



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LOS CENTROS DE ATENCIÓN A LA PRIMERA
INFANCIA COMO FACTORES QUE INFLUYEN EN LOS PROCESOS FORMATIVOS

Sistematización para obtener el grado de
Licenciado en Pedagogía Infantil

Presentado:

Luisa Fernanda Duque Guzmán

Leidy Johana Morales Medina

Damaris Bibiana Arboleda Carvajal

Asesor Tutor: Carlos Alberto Areiza Múnera

TABLA DE CONTENIDO

	Página
PORTADA	1
3 JUSTIFICACIÓN.....	3
4 OBJETIVOS.....	5
5 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA.....	7
6 MARCO TEÓRICO.....	12
7 METODOLOGÍA.....	16
8 DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA.....	18
9 INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LA PRÁCTICA RECONSTRUIDA.....	19
10 CONCLUSIONES.....	20
11 PROSPECTIVA.....	21
12 SOCIALIZACIÓN.....	23

Justificación

La escuela debe ser para todo niño (a) el lugar acogedor, para compartir con sus compañeros, sus profesores y por el deseo de potenciar su desarrollo cognitivo, físico y emocional. Por lo tanto es fundamental propiciar ambientes adecuados que les permitan satisfacer sus necesidades y contribuyan a su proceso. Es importante sistematizar esta experiencia ya que a través de ella los agentes educativos tienen la posibilidad de adquirir estrategias y desarrollar habilidades que les permitan en primera instancia hacer partícipes a las familias y a los niños y niñas en la ambientación de los espacios, enriqueciéndolos y dotándolos de significado. Además de mejorar los procesos pedagógicos de enseñanza-aprendizaje ya que un ambiente acogedor influye notoriamente en la adquisición del conocimiento y mejora las actitudes en quienes hacen parte de estos espacios. De igual manera el tema de los ambientes de aprendizaje se encuentra en todo su apogeo y por ende se convierte en una necesidad en el campo educativo frente a la cual no se puede ser indiferentes ya que además de dar valor agregado a la labor del agente educativo, fortalecer su metodología y conceptualización le aporta en creatividad, expectativa e interés por parte de los niños y las niñas.

Por ende la sistematización nos permite apropiarnos más de nuestra labor docente, además de enriquecer nuestro proceso de formación y permitirnos enamorarnos cada vez más de nuestra futura profesión.

Frente a la práctica fue muy interesante descubrir la real importancia que tienen los ambientes en la adquisición de aprendizajes significativos porque se partió de una hipótesis para llegar a una conclusión alentadora respecto al tema y por medio de la intervención se pudo evidenciar que existe desconocimiento del tema de los ambientes de aprendizaje y su influencia

en la adquisición de nuevos saberes, lo que conlleva a que la participación de los agentes se de en forma paulatina. Sin embargo la realización de esta práctica fue una experiencia muy significativa para la formación de académica y también para quienes apoyaron el desarrollo de la propuesta.

Debido a la falta de información que se tenía del tema, el impacto de este en las prácticas educativas ha sido muy representativo gracias a los aportes que pudo generar y a los aspectos sobre los que tuvo incidencia la intervención, los cuales han transformado realidades que contribuyen al mejoramiento continuo de los ambientes y a enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El principal reto en este proceso académico es fomentar los ambientes de aprendizaje, teniendo en cuenta la fuerte influencia que tienen en la adquisición de conocimientos, motivando a los niños, niñas y agentes educativas a implementar la propuesta como una opción para el mejoramiento de la calidad en educación, partiendo del simple deseo de proporcionarles un ambiente adecuado donde los aprendices anhelan estar en el aula de clases, todo ello por medio de la motivación y creatividad del docente por realizar su práctica pedagógica y de este modo demostrar con argumentos la importancia de la adecuación propicia de un buen ambiente para obtener mejores resultados de los chicos.

Objetivos

Objetivo General:

Proponer una guía de herramientas a través de las cuales los agentes educativos y demás interesados en el tema de ambientes de aprendizaje puedan apoyarse al momento de dar significado a determinado espacio y de este modo enriquecerlos

Objetivos Específicos:

*Proporcionar a las agentes educativas estrategias lúdicas que les permitan aprovechar los espacios que tienen en los centros infantiles y concientizarles respecto a la importancia que tiene un ambiente educativo adecuado en el desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas.

*Sensibilizar el proceso educativo a través de la presentación de una experiencia positiva obtenida como resultado de la intervención llevada a cabo, donde se pudo evidenciar que los ambientes de aprendizaje si influyen en la adquisición de los conocimientos de los niños y las niñas y por tal motivo es muy importante no tomarlos como lo menos valioso.

*Motivar a docentes y estudiantes en formación para la creación de materiales que mejoren el aspecto de las salas de desarrollo, optimizando los espacios y de esta forma haciéndolos más eficientes y significativos para los niñas y las niñas.

Contextualización de la práctica

En los diferentes entornos en los que el ser humano se desarrolla y convive, es vital contar con unos ambientes adecuados que garanticen la calidad de vida y la integralidad que solo es posible alcanzar por medio de las experiencias significativas, aun así en algunos Centros

Infantiles de Buen Comienzo no se cumple con las condiciones necesarias para que los niños y las niñas tengan un sano esparcimiento y desarrollo debido a espacios muy reducidos, desordenados y desposeídos del carácter mágico y creativo que el recurso humano puede brindarles. Sin bien es cierto que la mayoría de estos centros infantiles están ubicados en casas de familia, se hace necesario hacer un mayor esfuerzo para que los niños y las niñas puedan realmente tener una serie de experiencias gratificantes y formativas que puedan ayudarle a lo largo de su vida escolar.

Esta intervención se realizó en el Centro Infantil Fantasías de las Américas en el sector Carambolas en los estratos 0, 1 y 2 donde se atienden 75 niños y niñas entre los 2 y los 5 años de edad en tres grupos denominados: Exploradores, Conquistadores, Creadores. La comunidad presenta muchas necesidades de tipo económico ya que muchas de las familias se dedican al reciclaje, ventas ambulantes o trabajos independientes. Las viviendas están ubicadas en su gran mayoría en sectores de alto riesgo o no cuentan con los servicios públicos principales.

A los niños y niñas se atienden en un horario de 8 a 4 de la tarde y se les brinda alimentación, afecto, protección además de diversos aprendizajes que se dan por medio del juego y las manualidades.

El centro infantil no cuenta con zona verde, es muy pequeño y encerrado, además de que en los diversos espacios que lo conforman no contaban con la suficiente ambientación para que los niños y las niñas se sintieran a gusto y disfrutaran del tiempo que permanecían en cada espacio. Por otro lado el material con se contaba se encontraba en desorden y ubicado de manera adecuada para las necesidades de ellos. Esta problemática se generó debido al mal cuidado del

material con que se contaba, el desconocimiento de las agentes educativas de la importancia de los ambientes para el aprendizaje ya que es un concepto relativamente nuevo y se venían realizando simplemente decoraciones sin sentido ni valor para los niños y niñas.

Uno de los limitantes en el desarrollo de la intervención fue la resistencia al cambio y la interacción con lo novedoso. Esta se dio principalmente por parte de las docentes, las cuales se mostraron reacias al cambio ya que esto implica realizar más trabajo. Además de esto era pretender implementar en ellas una nueva estrategia, que para todos es algo nuevo ya que venían trabajando una metodología tradicional y es más difícil cambiar su pensamiento y su actuar. También para los padres de familia lo novedoso causó impacto y debido al contexto no prestaron mucha atención en un principio porque no les interesaba, pero al darse cuenta de la real importancia del tema se mostraron más dispuestos a colaborar y participar de la propuesta, enriqueciéndola con sus aportes tanto manuales como de conocimientos propios.

Marco Teórico

Desde el reconocimiento de que la escuela representa un espacio de gran importancia en la comunidad, donde sus principales usuarios son los niños y las niñas quienes comparten a diario experiencias significativas. Es importante saber que la buena distribución de los lugares que la componen y del material que la enriquece juega un papel muy valioso para el aprendizaje. En caso de que estos espacios no estén adecuadamente organizados pueden suceder hechos que impacten negativamente en la comunidad educativa. Como lo expresa Muñoz (2003) existen

espacios que motivan y socializan y otros que inhiben o aíslan. Afectando de esta manera en el aspecto cognitivo ya que puede darse la desconcentración, desinterés, ansiedad, estrés e incluso la desescolarización. Para evitar que esto suceda es necesario que las instituciones educativas tengan claridad en la forma como debe ser un ambiente adecuado para el aprendizaje. Por ejemplo: Las salas de desarrollo deben estar ambientadas adecuadamente y permitir la interacción, imaginación y creatividad. Es importante también que sea un lugar limpio, que ofrezca seguridad y que estimule el aprendizaje.

Por lo anterior es necesario retomar el concepto básico de espacio, el cual se define como la parte que ocupa un objeto sensible dentro de un lugar, pero desde una mirada más amplia comparten un significado simbólico, afectivo, comunicativo que permite la interacción entre los individuos a través de actividades cotidianas y facilita la construcción de identidad personal y grupal. Desde esta perspectiva los espacios brindan la posibilidad de sentirse como en casa en la medida como estos se encuentren dispuestos para el desarrollo de los procesos educativos.

Los espacios estructurales de la escuela no solo hacen referencia al espacio arquitectónico de las instituciones como lo expresa Muñoz (2003) sino también a los diferentes ambientes que allí existen desde la decoración del aula de clase hasta los colores y formas de colocar las cosas en cada uno de los diferentes lugares. Es por ello que en cada uno de los espacios que conforman los centros de atención a la primera infancia se vivencian a diario un sinnúmero de experiencias que seguramente representan aprendizajes significativos y es por ello que no se puede concebir el espacio aislado de la experiencia sino más bien tener claro la relación que tienen entre sí para de esta manera sacar el mejor provecho de cada uno de ellos. Los

espacios deben ser lo suficiente motivantes para que los niños y niñas que a diario se encuentran en ellos tengan múltiples oportunidades de crear, explorar, cuestionar, comunicarse y divertirse; de esta forma se da la apropiación de un lugar común a todos que les genera bienestar.

Según la Asociación Mundial de Educadores Infantiles, en su libro *La Educación de la Primera Infancia Reto Del Siglo XXI*. (2012) plantean que: *“El ambiente de un centro educativo de la primera infancia se puede considerar desde dos puntos de vista: El ambiente humano, especialmente otorgado por la relación entre los niños y los adultos que los atienden y educan, el adulto básicamente debe propiciarle al niño un ambiente de armonía y seguridad y el ambiente físico, que se enlaza de manera directa con la organización y juega un papel sumamente importante ya que el espacio es esencial para emprender la función de materiales, principalmente el espacio”*. (p.193)

Haciendo referencia a los lugares en donde se disponga la enseñanza de los niños y niñas es deber del maestro crear ambientes que permitan el disfrute, utilizando diferentes materiales que no necesariamente hay que comprar sino que podemos utilizar todo lo que nos sirve a nuestro alrededor y crear lugares que permita a los niños el desarrollo de la imaginación, y demás habilidades.

Ahora el espacio visto desde otra mirada se convierte también en un medio para estimular a los niños y las niñas con el fin de que su desarrollo sea más divertido y sano; es así como dentro de cada uno de ellos y en especial las aulas o salas de desarrollo se debe tratar de crear un ambiente que proporcione además de tranquilidad la posibilidad de desarrollar aprendizajes que realmente sean significativos y esto implica una mezcla de: imaginación,

creatividad, magia, color y sobre todo estrategias por parte del agente educativo que tiene como misión especial generar en los infantes múltiples posibilidades de indagación, construcción y esparcimiento.

Según Zabalza, M. (2014) “El espacio físico ejerce siempre un papel activo en el proceso educativo la única respuesta didácticamente válida es aprovechar esa capacidad de influencia para potenciar un desarrollo integrado de nuestros alumnos”.

Sabiendo que el aula es uno de los principales instrumentos con los que las instituciones y los maestros cuentan para desempeñar las tareas educativas el espacio físico o estructural de las instituciones es igual de importante. Ya que la estructura con la que se cuentan deben ser espacios amplios, abiertos, agradables a la vista, al alcance de los niños y niñas, permitiendo así ampliar los deseos investigativos del niño y permitiéndole explorar espacios diferentes a las cuatro paredes de su aula, esto incluye también los patios, escaleras, baños, comedor y demás espacios que conforman estas instituciones.

Desde el concepto de los ambientes educativos “Los espacios son ante todo significativos señala Muñoz citando a Pellegrino (2003), constituyen uno de los referentes de sentido y explicación de la vida y de conformación de las personas, merced a los significados que compartan: sociales, culturales, físicas, personales y afectivos”. Hablar de espacio desde el concepto abstracto de un lugar resulta muy fácil pero determinar si este cumple o no con los estándares de diseño y arquitectura apropiados para ofrecer cualquier tipo de servicio, en este caso de atención a la primera infancia implica tener en cuenta una serie de medidas importantes, tales como: ubicación, necesidades, factores de riesgos entre otros que son de gran relevancia

para que se pueda catalogar como seguro y de calidad. Sin embargo dentro de estos espacios se encuentra inmerso un mundo diferente que es desarrollado por la acción humana quienes hacen que estos se conviertan en un todo para quienes a diario conviven en ellos.

Dentro de cada espacio se comparten experiencias que para unos pueden ser muy positivas y para otros no, dependen de la percepción con la que se les mire y de cómo se pueden relacionar la estructura física con la forma misma de vivir y entender los espacios como medio para construir sociedad. Cada zona del centro infantil representa un espacio importante, desde la entrada hasta la zona de recreación le generan emociones diversas durante el día a día y es por eso que se les debe dar la trascendencia que requieren, velar porque siempre se encuentren en buen estado físico y estructural para que los niños y niñas puedan estar realmente protegidos y cuidados pero lo más interesante es saber cómo se pueden aprovechar cada uno de ellos en determinado momento ya que no existen reglas fijas para la organización de los espacios en el centro infantil, sino más bien orientaciones de cómo hacerlo mejor.

Uno de los principales lugares del centro infantil es sin duda la sala de desarrollo donde los niños y niñas comparten sus intereses e inquietudes al momento de realizar sus tareas. Es por ello que gana la mayor preocupación en cuanto a decoración, organización, distribución y necesita estar variando de manera constante para evitar la monotonía dependiendo del tema que se esté trabajando en ese momento. Sin embargo no es el único espacio donde se pueden llevar a cabo actividades significativas, el problema radica en que los maestros se han limitado a ese solo lugar y han dejado de utilizar el resto de las instalaciones, convirtiéndolas en espacios muertos.

Por esto es importante que el proyecto curricular le dé prioridad a planeaciones que se ejecuten en espacios amplios y con fácil acceso y sin riesgos de accidentes, espacios abiertos donde los niños tengan la posibilidad de aprender de manera significativa disfrutando del medio ambiente, las plantas, el sol, el aire natural, un lugar en el que encuentren las mejores condiciones para su actividad y su bienestar. Las salas de aprendizaje deben ser utilizadas especialmente para las actividades tales como dormir o comer, ya que estas salas los limitan e influyen de manera negativa pues han de sentirse encerrados y no disfrutaran a plenitud de sus clases, interviniendo en el buen desarrollo y pérdida de interés

Martínez (2006) en su ponencia “Utilización del color en el centro Infantil” expone una serie de ideas de gran importancia para tener en cuenta al momento de ambientar un centro infantil de primera infancia y cómo esto influye de manera positiva en los niños y niñas.

“La primera acción para diseñar y construir infraestructuras adecuadas es cambiar el concepto de espacios para enseñar por el de espacios para aprender”. Panel espacios para aprender.

“dime como tienes organizada la clase y te diré que clase de profesor eres?” Zabalza M.

Metodología

La metodología utilizada para realizar la intervención fue: Trabajar por momentos. Un primer momento se realizó un diagnóstico por medio de la observación a los diferentes espacios del Centro Infantil, tratando de focalizar los más importantes y significativos para los niños y las niñas. Teniendo este aspecto claro se elaboró un plan de trabajo que permitiera mejorar dichos espacios en cuanto a la ambientación, con el fin de que cada uno de estos sea agradable e invite a la creatividad y la alegría. Se utilizaron diversas técnicas plásticas como: pintura con vinilo, rasgado, recortado, modelado entre otras en la creación de elementos que puedan contribuir en la decoración de aquellos lugares que influyen en el aprendizaje de los niños y las niñas.

En cada encuentro se desarrolló una actividad inicial que permitiera a los niños y niñas saber lo que se iba a hacer a manera de sensibilización, luego se pasó a la elaboración cooperativa del material que enriquecería cada espacio, teniendo en cuenta que es 100% reciclable y por último este fue ubicado de manera adecuada en el espacio y de este modo se finalizó con una evaluación respecto a la importancia de lo realizado en cuanto a aprendizajes significativos. Se utilizaron recursos muy sencillos, en su mayoría reciclables y que se encontraban en el centro infantil como: canastas de huevo, botellas, vinilos, pinceles, papeles de diferentes referencias, tijeras, colbón, cintas, lápices, lana, silicona, cuento.

En cada encuentro se desarrolla una actividad inicial que permita a los niños y niñas saber que vamos a hacer a manera de sensibilización, luego se pasa a la elaboración cooperativa del material que enriquecerá cada espacio, teniendo en cuenta que es 100% reciclable y por

último este será ubicado de manera adecuada en el espacio y así evaluaremos la importancia de lo que se realizó y tendremos un producto tangible y unos aprendizajes significativos.

Se desarrollan 4 actividades generales así:

Actividad 1

- En un primer momento se lleva a cabo en la sala de desarrollo un conversatorio donde se les cuenta a los niños y las niñas el tema que se va a trabajar Ambientes de Aprendizaje y se interactúa con ellos respecto a sus conocimientos previos e intereses.
- En un segundo momento salimos a un recorrido por el centro infantil con el fin de observar los espacios de mayor significado para ellos, se recogieron las ideas que surgieron sobre cómo les gustaría que se vieran dichos espacios y de este modo pudiesen ambientarlos de manera apropiada para que una interacción positiva y poder sacar el mayor provecho de cada uno.
- Por último se elaboró una manualidad que sirvió como ambientación para la sala de desarrollo a la agente educativa.

Actividad 2

- En un primer momento niños, niñas y agentes educativas nos dimos cuenta de cuáles eran los elementos que habían en la sala de desarrollo que no debían estar ahí y los colocamos en el lugar adecuado, además se expresó cuáles nos parecían que faltaban y que podríamos colocar.

- En un segundo momento se inició la construcción de una casita con canastas de huevo en una esquina de la sala de desarrollo, con el fin de que este pequeño espacio tuviera otra posibilidad de esparcimiento.
- Para finalizar se colocaron detalles en ella que la hicieron ver más bonita, se utilizaron diversas técnicas plásticas.

Actividad 3

- Inicialmente compartimos en la sala de desarrollo un cuento sobre la importancia de organizar nuestros espacios: El Genio Chapuzas.
- Luego fuimos de visita a un centro de interés y les brindamos diversos juguetes, allí se observó cómo se distribuían el material, las preferencias y cuidado.
- Se recogió nuevamente todo el material y se puso en el lugar correcto, clasificando en cada canasta o caneca lo que corresponda.
- Compartimos las experiencias y dejamos un lugar limpio para los otros compañeros del centro infantil.

Actividad 4

- Inicialmente se realizó un juego tipo ronda: Jugo de Limón con la cual se pretendía dividir por grupos de 4 niños (as) para luego elaborar el trabajo central del día.
- A continuación cada equipo se ubicó en un sitio estratégico de la sala de desarrollo y se les ofreció material variado para trabajar una manualidad que nos fueran útil para la ambientación de este espacio.

- Por último se expuso la manualidad a los demás niños y niñas del centro infantil con el fin de que todos conocieran la propuesta y también hicieran parte de ella, disfrutando de las creaciones elaboradas.

La experiencia que se vivenció a través de esta intervención fue muy enriquecedora tanto para quienes la realizamos como para los niños y las niñas que se beneficiaron de ella, porque al partir de las necesidades que se evidenciaron se buscaron entre todas estrategias que permitieran encontrar soluciones positivas y de aprendizajes significativos para ambas partes.

Igualmente se observó la forma en que los niños y las niñas mejoraron notablemente en cuanto a su actitud al momento de organizar los diversos espacios que compartían cada día, se fortaleció en ellos su motricidad fina y se despertó el deseo de ver bonita su sala de desarrollo, por lo tanto contribuyeron con entusiasmo a la ambientación de la misma.

Por lo tanto esta propuesta impactó de manera positiva a todo el centro infantil porque generó expectativas frente a las ambientaciones próximas, teniendo en cuenta las opiniones de los niños y las niñas en la elaboración de las manualidades para ambientar los espacios y la reutilización de material reciclable.

Las agentes educativas Recibieron información de un tema del cual no se hablaba mucho o que estaba siendo mal interpretado y al fortalecer el concepto de Ambientes de Aprendizaje pudieron comprender la real importancia de ellos en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. El medio educativo fue el más beneficiado después de la intervención ya que por medio de ella se llegó a conclusiones importantes como por ejemplo: Existe una fuerte influencia de los

Ambientes de Aprendizaje en la adquisición de conocimientos dentro y fuera de los Centros infantiles y demás espacios formativos.

Descripción de la práctica

Desde la realización de la intervención en el Centro Infantil Fantasías de las Américas respecto a la importancia de los ambientes de aprendizaje para una mejor adquisición de conocimientos, los niños y niñas han presentado notables mejorías en cuanto a organización, distribución y enriquecimiento de los espacios y esto ha trascendido hacia los hogares, donde los pequeños reconocen la importancia de mantener los lugares limpios, de cuidar sus materiales tanto de juego como de trabajo y valoran más los espacios que allí encuentran aunque sean pequeños. También han podido descubrir que en el entorno existen diversos ambientes que son muy interesantes y cuando están organizados y bonitos son más agradables y especiales, por lo tanto reconocen que deben mantenerlos así y no dañarlos. Además de que han comprendido el mensaje, se muestran más cómodos, aportan al embellecimiento de manera creativa, comparten mejor, disminuyeron niveles de desconcentración y pleitos con sus compañeros lo que finalmente aporta a unos aprendizajes significativos dentro del Centro infantil e impacta la comunidad en general desde el reconocimiento de los espacios que se encuentran alrededor y el buen uso que les pueden dar a cada uno de ellos sin destruirlos.

Por ser un tema novedoso y del cual no se tiene suficiente información, el impacto de este en las prácticas educativas ha sido muy significativo ya que todos los aspectos sobre los que

tuvo incidencia la intervención han tenido transformaciones reales, las cuales contribuyen al mejoramiento continuo y a enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Interpretación crítica de la práctica reconstruida

En general la propuesta de intervención realizada cumplió con los objetivos trazados y se pudo evidenciar en el desarrollo de las actividades la respuesta positiva por parte de los niños, niñas y agentes educativas, quienes se mostraron bastante interesados en el tema, participaron activamente de las actividades que se programaron y sus aportes fueron muy significativos para todos.

Las actividades planteadas fueron coherentes con los objetivos propuestos, lo que permitió apropiación del tema y generó expectativas entre los niños, niñas y agentes educativas quienes aportaron sus conocimientos para la elaboración del material que enriquecería los espacios del Centro Infantil y estuvieron siempre dispuestas para apoyar el trabajo realizado. Sin embargo consideramos que hubiese sido mejor contar con más tiempo al momento de llevar a cabo las actividades, esto con el fin de profundizar un poco más en cada momento y por otro lado también diseñaríamos más cantidad de actividades donde pudiesen participar de manera más representativa las familias usuarias.

La experiencia fue muy valiosa porque permitió un mayor acercamiento a los niños y niñas en el Centro Infantil, despertó el interés de investigar aún más sobre el tema de los Ambientes de Aprendizaje por ser vanguardista y tener fuerte influencia en el aprendizaje. Además fortaleció conocimientos, propició momentos para compartir y descubrir.

La comunidad recibió información de un tema del cual no se hablaba mucho o que estaba siendo mal interpretado y al fortalecer el concepto de Ambientes de Aprendizaje pudieron comprender la real importancia de ellos en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Por ende la propuesta de intervención salió muy beneficiada porque demostró que es una necesidad latente en los Centros Infantiles de Buen Comienzo y en general en los espacios donde se desee impartir conocimientos, maduró en contenido, proyección y participación.

Los niños y las niñas después de haber participado en el desarrollo de la práctica pedagógica, se muestran más interesados por cuidar y respetar los materiales dispuestos en el Centro Infantil para ellos, además les gusta mantener sus espacios bonitos y contribuyen para que el objetivo se cumpla a través de la creación de materiales en forma creativa e incluso traen elementos de sus hogares que ayudan a embellecer los lugares donde comparten juegos y aprendizajes.

Por medio de la intervención se pudo evidenciar que existe desconocimiento del tema de los ambientes de aprendizaje y su influencia en la adquisición de nuevos saberes, lo que conlleva a que la participación se de en forma paulatina. Sin embargo la realización de esta práctica fue una experiencia muy significativa para nosotros como maestros en formación y también para quienes nos apoyaron en su desarrollo.

Finalmente el aspecto educativo fue más beneficiado después de la intervención ya que por medio de ella se llegó a conclusiones importantes como por ejemplo: Existe una fuerte

influencia de los Ambientes de Aprendizaje en la adquisición de conocimientos dentro y fuera de los Centros infantiles y demás espacios educativos.

Conclusiones

Los procesos que se realizaron en cuanto al desarrollo de actividades con los niños y niñas de la institución, convirtieron el espacio cotidiano en ambiente de aprendizaje, demostrando la fuerte influencia que estos tienen al momento de adquirir nuevos conocimientos.

La sistematización permite dar a conocer la experiencia vividas durante una práctica realizada y así propiciar estrategias para que las futuras generaciones puedan reflexionar sobre lo que ya se hizo y mejorarlo de acuerdo a las necesidades particulares de cada institución educativa.

Es necesario que los profesores como agentes educativos busquen e investiguen respecto al tema de los ambientes de aprendizaje como una opción que facilita el trabajo en el aula de clase ya que proporcionan seguridad e influyen de manera significativa en la adquisición de nuevos conocimientos. De este modo la imaginación y creatividad entran a jugar un papel muy importante en el desarrollo de las actividades cotidianas

Prospectiva

Hacer conscientes a los agentes educativos, instituciones, padres de familia de la importancia de mantener una adecuada ambientación en las aulas de clases y en todos los espacios donde los pequeños comparten día a día y de este modo se podrán obtener mejores resultados por parte de ellos en cuanto a motivación y adquisición de conocimientos, puesto que

al presentarse espacios ordenados y agradables los aprendizajes serán más significativos. Además quedó sembrada la inquietud por ampliar el tema, favoreciendo la investigación y despertando en los niños y niñas el disfrute y deseo de estar en estos lugares especiales.

La actividad pedagógica también será más amena y por ende el cumplimiento de los objetivos planteados será más sencillo, resultando beneficiados todos y el proceso educativo será más placentero y fructífero.

Es un proceso que nunca termina y del cual van surgiendo nuevas tendencias, necesidades y si tenemos en cuenta que los niños y niñas son cambiantes y que la globalización mundial tiene un fuerte impacto en el medio. Por esto la implementación de adecuados ambientes de aprendizaje proporciona posibilidades para la buena ejecución de las actividades pedagógicas, primero reconociendo su importancia al momento de realizar un trabajo educativo significativo, pues así el ser humano inserto en la sociedad reconoce que para obtener el placer por la educación no solo se reduce a la transmisión de conocimientos, sino que se enriquece desde el momento que hay unos espacios dispuestos de manera asertiva para la realización de este, por tal razón la sociedad se concientiza de que un buen proceso de aprendizaje se da cuando se conjugan el trabajo realizado en casa, el apoyo del docente y el interés que se puede despertar en los niños y niñas, el cual empieza desde la primera impresión de un aula donde interviene la creatividad del docente.

Esta práctica contribuyó positivamente a nuestro proyecto de vida ya que los conocimientos adquiridos respecto al tema de ambientes de aprendizaje nos ayudaron en la

realización de nuestra labor educativa en el Centro Infantil y de este modo se compartieron momentos inolvidables con los niños y niñas.

En la labor pedagógica representa un punto fuerte que se debe tener presente cuando de enriquecer los espacios se trata para llevar a cabo la tarea encomendada. Esto enmarca la gran exigencia que el docente debe hacerse para ofrecer un ambiente en el que se obtenga un trabajo recíproco y positivo entre docente-estudiante.

El principal reto en este proceso académico es fomentar los ambientes de aprendizajes, teniendo en cuenta la fuerte influencia que tienen en la adquisición de conocimientos, motivando a los niños, niñas y agentes educativas a implementar la propuesta como una opción para el mejoramiento de la calidad en educación, partiendo del simple deseo de proporcionarles un ambiente adecuado donde los aprendices anhelan estar en el aula de clases, todo ello por medio de la motivación y creatividad del docente por realizar su práctica pedagógica y de este modo demostrar con argumentos la importancia de la adecuación propicia de un buen ambiente para obtener mejores resultados de los chicos.

Socialización

La sistematización va dirigida a toda la comunidad educativa del centro infantil fantasías de las Américas y en general a los agentes educativos puesto que es necesario hacer frente a las nuevas estrategias de aprendizajes que se van desarrollando permanentemente y que conllevan al fortalecimiento tanto de la parte conceptual como metodológica respecto al tema de los ambientes de aprendizaje y su importancia. También sería muy importante compartir la

experiencia con las secretarías de educación, el ICBF, las alcaldías municipales para que ellos como entes del estado gestionen y brinden a los Centros Infantiles y a las escuelas espacios más amplios y con herramientas didácticas suficientes para suplir las necesidades que los niños y niñas día a día tienen.

Partiendo de la orientación por medio de publicaciones donde se evidencie lo que se pretende lograr como con carteles, vídeos charlas entre otras. Ya que es de gran importancia difundir este tema para un buen proceso de aprendizajes de cada individuo como ser integro, por lo tanto se utilizara talleres de presentación a los actores educativos beneficiados en el desarrollo de dicha sistematización.

Por medio de publicaciones como carteles, videos, pendones, plegables donde se evidencie el tema de los ambientes de aprendizaje como factor que influye fuertemente en el aprendizaje y por ende quienes tengan acceso a esta información puedan sensibilizarse y concientizarse frente a este aspecto que está trascendiendo en los espacios educativos.

En formatos se haría a través de un periódico tipo estudiantil que se entregará a las familias con el fin de dar a conocer el sentido de un buen ambiente en todos los sentidos ya que esto influye de manera positiva o negativa en la adquisición de conocimientos.

Talleres de presentación a los actores educativos beneficiados, Talleres de presentación de resultados, conferencias, seminarios, publicación en revistas especializadas, participación en comunidades académicas o redes de conocimiento. Todas estas estrategias pueden ser utilizadas en pro de difundir el tema en referencia y hacerlo parte del día a día tanto en los centros infantiles como en los hogares y comunidades.

REFERENCIAS

Asociación Mundial de Educadores Infantiles. (2012). La Educación de la Primera Infancia Reto Del Siglo XXI.

Definición de espacio Diccionario de la Real Academia Española. Recuperado en <http://definicion.de/espacio/>

Juliao, C. (2013). Una pedagogía Praxeológica. Bogotá. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Muñoz, J. (2005). El lenguaje de los espacios: interpretación en términos de educación. Ediciones universidad de Salamanca.

Martínez, F. (2006). Ponencia “Utilización del color en el centro Infantil” Archivo recuperado: <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d025.pdf>

Pellegrino. (2003). El sentido del espacio. Paris: Antrophos

Ramírez J. Sistematización de experiencias educativas: Producción de conocimientos pedagógicos desde y sobre las experiencias educativas.

Zabalza, M. (2014).