



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO”
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**

**ECOSISTEMAS DE APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA DESDE EL
ENFOQUE DE LA LUDIFICACIÓN**

**COORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS
PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
VILLAVICENCIO, META**

2015



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO”
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**

**ECOSISTEMAS DE APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA DESDE EL
ENFOQUE DE LA LUDIFICACIÓN**

**CARACTERIZACIÓN GEOGRÁFICA Y DOCUMENTAL DE LOS MODELOS
PEDAGÓGICOS, LUDIFICACIÓN Y PEI DE LOS COLEGIOS SAN GABRIEL,
TRAVESURAS, TERESITA VIDAL, GIMNASIO INFANTIL MONTESSORI Y LICEO
MODERNO MARÍA MONTESSORI DE VILLAVICENCIO, META**

ANGELICA PAOLA CAYCEDO GUALTERO
ADRIANA YISETH SANCHEZ ALMONACID
YENNY ESPERANZA RINCON ESTUPIÑAN

Trabajo de Grado para obtener el título de:
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA INFANTIL

ASESORA

ALEXANDRA GIOVANA CORTÉS SANTACRUZ

Lic. Magíster

COORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS
PROGRAMA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
VILLAVICENCIO, META

2015



CONTENIDO

INTRODUCCION	6
RESUMEN EJECUTIVO	7
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	10
2. JUSTIFICACIÓN	11
3. OBJETIVOS	13
3.1. OBJETIVO GENERAL	13
3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	13
4. MARCO REFERENCIAL	14
4.1. ANTECEDENTES	14
4.2. MARCO TEÓRICO	17
4.3. MARCO CONCEPTUAL	21
4.3.1. EL MODELO	21
4.3.2. LOS MODELOS PEDAGÓGICOS	21
4.3.3. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL - PEI:	21
4.3.4. ENSEÑANZA:	22
4.3.5. IMPLEMENTAR:	22
4.3.6. ESTILOS DE APRENDIZAJE:	23
4.3.7. CARACTERIZAR	23
4.4. MARCO CONTEXTUAL	24
5. METODOLOGIA	27
5.1. TIPO DE INVESTIGACION	27
5.2. MUESTRA	27
5.3. INSTRUMENTOS/ TECNICAS DE RECOLECCION DE INFORMACION	28
5.4. PROCEDIMIENTO	28
6. ANALISIS DE DATOS	31
7. CONCLUSIONES	37
8. RECOMENDACIONES	38
9. BIBLIOGRAFÍA	39



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO”
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**

10. ANEXOS	41
CRONOGRAMA.....	49

LISTA DE TABLAS

GRAFICA 1 Caracterización geográfica y documental de las Instituciones Educativas	
Fuente Autoras	33
GRAFICA 2 Modelos Pedagógicos de las Instituciones Educativas	
Fuente Autoras	34
GRAFICA 3 Convenios con otras Instituciones	
Fuente Autoras	35

**CARACTERIZACIÓN GEOGRÁFICA Y DOCUMENTAL DE LOS MODELOS
PEDAGÓGICOS, LUDIFICACIÓN Y PEI DE LOS COLEGIOS SAN GABRIEL,
TRAVESURAS, TERESITA VIDAL, GIMNASIO INFANTIL MONTESSORI Y LICEO
MODERNO MARÍA MONTESSORI DE VILLAVICENCIO, META**

INTRODUCCION

Una institución educativa se basa fundamentalmente en la implementación de un modelo Pedagógico para llevar a cabo el desarrollo de sus actividades académicas, pero en muchas ocasiones el modelo pedagógico que se expone en el Proyecto educativo de la Institución no se ve reflejado en el quehacer diario del docente, grandes pensadores, filósofos y pedagogos se han puesto a la tarea de mejorar cada vez más los diferentes modelos buscando que la labor del maestro sea más fácil y que el aprendizaje adquirido por el alumnado se logre de manera más rápida y significativa.

Por ello esta investigación se ha enfocado en evidenciar como se aplica dichos modelos en las aulas de clase, y a su vez como implementan el juego y la lúdica para transmitir los conocimientos a los educandos principalmente en la primera infancia, el presente trabajo de grado se desarrolló en 5 instituciones educativas de Primera Infancia, de diferentes estratos sociales y modelos pedagógicos buscando evidenciar si el modelo propuesto en su PEI es aplicado en el desarrollo de las actividades diarias y al porcentaje de Ludificación usado en el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje.

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto de investigación consiste en como las instituciones educativas caracterizadas implementan en sus modelos pedagógicos y el quehacer en el aula la Ludificación.

El objetivo principal es desarrollar la caracterización geográfica y documental así como un análisis de perfiles y prácticas pedagógicas a los colegios y jardines, San Gabriel, Travesuras, Teresita Vidal, Gimnasio Infantil Montessori y Liceo Moderno María Montessori caracterizadas en la ciudad de Villavicencio.

Se pretende Comparar los P.E.I, los Modelos Pedagógicos y Ludificación que se desarrollan en las instituciones educativas, conocer los modelos pedagógicos y el que hacer en el aula y por ultimo realizar un folleto donde se le brinde información y recomendaciones a las instituciones educativas caracterizadas que permitan la articulación y el manejo adecuado del PEI, modelo pedagógico y Ludificación basados en el enfoque praxeológico.

Para lograr lo anteriormente descrito, fue necesario recopilar información por medio de encuestas aplicadas a docentes y rectores de cinco instituciones educativas de carácter privado en la ciudad de Villavicencio, además de una investigación exhaustiva de los modelos pedagógicos que se aplican en las diferentes instituciones seleccionadas para dicha investigación con el objetivo de verificar si el modelo pedagógico es viable para la aplicación de la Ludificación.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Sabemos que el proyecto educativo es el que elabora cada Institución Educativa (IE) antes de entrar en funcionamiento y que debe ser concertado con la comunidad educativa: estudiantes, docentes, directivos y padres de familia. Además debe responder a situaciones y necesidades de los educandos, de la comunidad local, de la región y del país, ser concreto, factible y evaluable" (Art.73. Ley115/94)

Dentro del proyecto educativo institucional se debe encontrar el modelo pedagógico que regirá todas las actividades a realizar en la institución educativa buscando un enfoque específico que los identifique del resto de colegios, el modelo es una imagen o representación del conjunto de relaciones que difieren un fenómeno con miras de su mejor entendimiento. De igual forma se puede definir modelo pedagógico como la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, lo cual afina la concepción de hombre y de sociedad a partir de sus diferentes dimensiones (psicológicos, sociológicos y antropológicos) que ayudan a direccionar y dar respuestas a: ¿para qué? el ¿cuándo? y el ¿con que? (Torres, 2009)

Para que el modelo pedagógico sea aplicado a los estudiantes de una manera clara y significativa los docentes deben tener en claro cuál es su rol, y que mejor que conocer la opinión del maestro José Martí *“Un verdadero maestro es aquel hombre a quien aman tiernamente sus alumnos; aquél que en la conversación moldea, acendra y fortalece para la verdad de la vida los espíritus de los educandos; aquél que a todas horas sabe dónde está y lo que hace cada alumno suyo, y les mata los vicios, con la mano suave o enérgica que sea menester, en las mismas raíces; aquél que de todos los detalles de la vida saca ocasión para ir extirpando los defectos de*



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

la soberbia y desorden que suelen afean la niñez de nuestros pueblos, y creando el amor al trabajo, y el placer constante de él en los gustos moderados de la vida; aquél que sólo tiene la memoria como abanico del entendimiento, y no pone a aquélla, como tanto pasante, en vez del entendimiento, sino que enseña en conjunto, relacionando unas cosas con otras, y sacando de cada voz, empleos y derivaciones, y de cada tema toda su lección humana. Ahí el maestro verdadero.”

En el docente es quien observa el interés de los niños, niñas y adolescentes por aprender, según la estrategia o metodología utilizada por él, logra que cada uno de sus alumnos aprendan según su ritmo, pero de manera significativa, siendo recordado para toda la vida por ese niño o niña que fue moldeado por sus manos y de ellos dependen ser recordados por sus alumnos de manera positiva o negativa logrando en ellos un gran recuerdo.

La problemática planteada consiste en como las instituciones educativas no aplican de manera correcta su modelo pedagógico propuesto en el P.E.I para el desarrollo de las actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas vinculados a estas instituciones usando como estrategia la Ludificación, por otro parte manejan su modelo pedagógico como requisito mas no lo aplican ni lo llevan a la practica con sus estudiantes, en muchas ocasiones ni siquiera el docente titular conoce el modelo pedagógico que maneja su institución por tal motivo es para ellos imposible introducir en su proceso actividades que se adhieran al modelo planteado de la institución.

Según las caracterizaciones hechas en los colegios se pudo evidenciar una problemática notable que de una u otra manera afecta el desarrollo integral de los niños y niñas de los cinco



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

colegios de Villavicencio San Gabriel, Travesuras, Gimnasio Infantil Montessori, Colegio Pedagógico Teresita Vidal y Liceo Moderno María Montessori. Esto nos ha generado la siguiente pregunta de investigación ¿Qué relación existe entre PEI, Ludificación y Modelo Pedagógico que desarrollan las instituciones educativas San Gabriel, Travesuras, Teresita Vidal, Gimnasio Infantil Montessori y Liceo Moderno María Montessori caracterizadas en la ciudad de Villavicencio?

1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué relación existe entre PEI, Ludificación y Modelo Pedagógico que desarrollan las instituciones educativas San Gabriel, Travesuras, Teresita Vidal, Gimnasio Infantil Montessori y Liceo Moderno María Montessori caracterizadas en la ciudad de Villavicencio?

2. JUSTIFICACIÓN

Ha sido muy importante y significativo el posicionamiento de la Primera Infancia en la agenda pública del Municipio de Villavicencio derivado del compromiso que instaura la Constitución Política de Colombia -artículo 44-, de la Ley 12 de 1991 a través de la que se suscribe la Convención de los Derechos del Niño, y de la Ley 1098 de 2006 –Código de la Infancia y la Adolescencia-, el gobierno de Villavicencio ha comenzado a hacer efectivo el principio de la prevalencia y prioridad de los derechos de los niños y niñas en sus territorios.

Basados en desarrollar la caracterización geográfica y documental así como un análisis de perfiles y prácticas pedagógicas a cinco colegios, jardines, centros de desarrollo infantil y/o hogares comunitarios que trabajen con la primera infancia en la ciudad de Villavicencio siendo esta un proyecto de investigación asociado al semillero de investigación titulado ECOSISTEMAS DE APRENDIZAJE PARA LA PRIMERA INFANCIA DESDE EL ENFOQUE DE LA LUDIFICACIÓN, esta investigación permite evidenciar que en las instituciones educativas Liceo Moderno María Montessori, Colegio Travesuras sede Reliquia, Colegio Pedagógico Teresita Vidal, Colegio San Gabriel y Gimnasio Infantil Montessori es posible que en algunas de ellas no se maneje el modelo pedagógico planteado en el PEI en el desarrollo de las actividades a planear en el aula de clase.

Es pertinente entonces desarrollar un proyecto de investigación que se concentre en fortalecer las habilidades, competencias y talentos de los niños y niñas a través de la Ludificación como modelo y estrategia didáctica; así mismo implementar la Pedagogía Praxeológica como referente y cuerpo teórico de un modelo de formación docente y una estrategia de implementación en el



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

aula. Para tal fin se realizara una caracterización geográfica y documental así como un análisis de perfiles y prácticas pedagógicas a cinco instituciones educativas realizadas por las estudiantes de decimo semestre en Lic. Pedagogía infantil de la universidad minuto de Dios de Villavicencio (Meta) manejando modelos pedagógicos diferentes basados en teóricos constructivistas como lev. Vygotsky y el método Montessori implementado por la educadora Italiana María Montessori y el modelo Pedagógico conceptual del teórico Miguel De Zubiría Samper. Estos modelos se encuentran plasmados en su PEI, pero a partir de la investigación hecha se puede evidenciar que dichos modelos pedagógicos no se aplican en todas las actividades realizadas en el aula de clases por las docentes que a diario llevan este proceso de enseñanza aprendizaje con los niños y niñas de los colegios

Por medio de las encuestas realizadas a los directivos de las instituciones y a las docentes se pretende cuestionar y reflexionar acerca de los contenidos, metodologías, temáticas y didácticas planteadas en su malla curricular y las evidencias que arrojen frente a las actividades compenetradas con el modelo pedagógico que se encuentra planteado en su proyecto educativo institucional.

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar la caracterización geográfica y documental así como un análisis de perfiles y prácticas pedagógicas a los colegios y jardines, San Gabriel, Travesuras, Teresita Vidal, Gimnasio Infantil Montessori y Liceo Moderno María Montessori caracterizadas en la ciudad de Villavicencio

3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Comparar los P.E.I, los Modelos Pedagógicos y Ludificación que se desarrollan en las instituciones educativas.
- Conocer los modelos pedagógicos y el que hacer en el aula
- Realizar un folleto donde se le brinde información y recomendaciones a las instituciones educativas caracterizadas que permitan la articulación y el manejo adecuado del PEI, modelo pedagógico y ludificación basados en el enfoque praxeológico

4. MARCO REFERENCIAL

4.1. ANTECEDENTES

Dentro de los antecedentes acerca de modelos pedagógicos se encuentra un primer trabajo que fue presentado como proyecto de grado nombrado ***ANALISIS DE LOS MODELOS PEDAGOGICOS IMPLEMENTADOS EN TRES INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL SECTOR OFICIAL DE LA CIUDAD DE SANTIAGO DE CALI***, presentado en la universidad nacional en la sede de Palmira, en donde el autor pretende responder a la cuestión de cuál de los dos modelos el tradicional o la escuela nueva prevalecen en tres instituciones educativas del sector oficial de la ciudad de Cali. Donde busca después de un estudio reflexionar acerca de las conductas y estilos de aprendizaje en tres instituciones educativas del sector oficial, este proyecto busca observar la calidad de educación que hay en el país y que modelo pedagógico o qué estrategia ayudaría a la misma. (Estupiñan, 2012)

Un segundo trabajo encontrado es una investigación denominada **“ESTILOS DE ENSEÑANZA Y MODELOS PEDAGÓGICOS: UN ESTUDIO CON PROFESORES DEL PROGRAMA DE INGENIERÍA FINANCIERA DE LA UNIVERSIDAD PILOTO DE COLOMBIA”** busca responder, al menos en parte, a un problema específico identificado por la Universidad en este programa: la falta de una preparación formal en el campo de la enseñanza de sus docentes. Los resultados de esa investigación pretendían adelantar un primer paso en esta tarea de cualificación de los profesores del Programa. Por eso se pretendía identificar los estilos de enseñanza construidos por los docentes del área financiera en el programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia y relacionarlos con los cinco modelos



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

pedagógicos propuestos por Flórez Ochoa: el Tradicional, el Conductista, el Romántico, el Cognitivo y el Crítico - Social. Para su desarrollo se recurrió a una metodología de tipo correlacionar. El análisis de la Información fue de carácter multivariado de correspondencias múltiples, lo que permitió reunir información de carácter cualitativo e identificar variables y características asociadas a un fenómeno particular: el estilo de enseñanza, en este caso de un grupo de trece docentes del área financiera del programa de Ingeniería Financiera de la Universidad Piloto de Colombia. (Gonzales, 2008)

Con base al concepto de ludificación se encuentran pocos artículos o documentos que impiden la búsqueda de un concepto explícito acerca de este término de tal manera podemos adjuntar algunas investigaciones que aportan acerca de este término poco conocido:

- **Gamificación y docencia:** lo que la universidad tiene que aprender de los videojuegos La Gamificación en un anglicismo, que proviene del inglés “gamification”, y que tiene que ver con la aplicación de conceptos que encontramos habitualmente en los videojuegos, u otro tipo de actividades lúdicas, como los videojuegos. Si bien la gamificación ya se está aplicando con éxito en algunas áreas tan diversas como el márketing, los recursos humanos, o incluso la gestión de relaciones con los clientes, o incluso a la formación de altos directivos, apenas se han planteado experiencias de trasladar lo positivo de las mecánicas de juego a la docencia Universitaria (Cortizo, 2011)
- **Ludificación en la educación:** Libro juegos (guía para educadores) (andrada, sf)
- **Crítica y conciliación de la Ludificación** (campos, sf)

El tercer trabajo encontrado es un proyecto fin de máster denominado **“DISEÑO DE UNA GUÍA DE LUDIFICACIÓN DE CONTENIDOS EDUCATIVOS EN ENTORNOS**



VIRTUALES DE APRENDIZAJE (E.V.A.)” universidad de salamanca facultad de educación (Peralta, 2013) se integra en la etapa final del Máster en eLearning: Tecnologías y métodos de formación en red impartido por el Grupo de Investigación GRIAL de la Universidad de Salamanca bajo la dirección del Dr. D. Francisco José García Peñalvo. Se considera que la propuesta desarrollada en este proyecto tiene un alto grado de innovación y fomenta la calidad en el aprendizaje virtual. A pesar de sus limitaciones, el resultado final de este trabajo de investigación trata de ofrecer un conjunto de orientaciones a los creadores de contenidos para que puedan crear o transformar de manera efectiva materiales didácticos tradicionales en contenidos

Gamificados que refuercen la motivación del alumnado. (Peralta, 2013) De este modo, se aumenta la relevancia del proceso de aprendizaje a la vez que se añade un componente de diversión. Enmarcado en las modalidades formativas e-Learning y b-Learning se pretende desarrollar una guía útil para la creación o transformación eficaz de contenidos educativos tradicionales mediante estrategias de gamificación que refuercen los elementos motivadores del aprendizaje identificados como factores clave para la mejora del rendimiento y la consolidación de un aprendizaje modelador, significativo y realista que fomente la actitud proactiva del alumnado.



4.2. MARCO TEÓRICO

Abordar el ejercicio de redactar la historia del surgimiento de la escuela a través del tiempo, exige preguntarse por las teorías y enfoques pedagógicos que terminan plasmándose en los modelos pedagógicos implementados en las escuelas en diversas épocas de la historia humana.

Todo modelo, sin importar su naturaleza, es una construcción mental, una representación ideal de la realidad que pretende dar cuenta de ella, la cual sirve como referente para determinar y elaborar las directrices, objetivos y metas que guiarán el quehacer cotidiano de la institución que lo acoge e implementa.

El modelo pedagógico son las formas que se usan de una u otra manera para transmitir un conocimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, en este momento es pertinente mencionar a dos estudiantes de la universidad del Tolima (Castro, 1999) quienes desarrollaron un trabajo descriptivo titulado “Los Modelos Pedagógicos”, elaborado a partir de algunos de los trabajos previos de Flórez Ochoa, en el que presentan la fundamentación teórica de algunos modelos pedagógicos y analizan los cinco modelos: tradicional, conductista, romántico, cognitivo y social, presentando la obra y pensamiento de sus principales exponentes.

Cada modelo pedagógico transmite a quienes lo aplican un método diferente de enseñar, en el modelo tradicional es aquel que concibe a la enseñanza como un arte en donde la única persona quien puede enseñar este arte es el docente, además de esto el alumno es visto como una pizarra en blanco que hay que llenar de conocimientos y conceptos, en este modelo se maneja una dirección vertical, donde solo el maestro es quien tiene la razón, el modelo tradicional tienen



unos autores que lo fundamentan como único modelo de enseñanza, uno de ellos es (Dewey, 1959) concibió la escuela como un espacio de experiencias relevantes de la vida social que permiten el desarrollo de un ciudad plena, otro percusor de esta pedagogía es Frederick Skinner este precursor maneja la psicología del condicionamiento operante es una forma de aprendizaje en la que la consecuencia (el estímulo forzador) es contingente a la respuesta que previamente ha emitido el sujeto. El condicionamiento operante implica la ejecución de conductas que operan sobre el ambiente, este modelo está básicamente centrado en el profesor, ya que él es el único ser que concibe la razón y la verdad. (Skinner, 1904), Este es uno de los modelos pedagógicos más usados en la educación en Colombia, según nuestra investigación ninguna de las instituciones caracterizadas lo manejan, pero de una u otra forma se observan que algunos docentes aplican estrategias del modelo tradicional.

En el segundo modelo pedagógico encontramos la pedagogía Montesoriana “Los conocimientos no deben ser introducidos dentro de la cabeza de los niños. Por el contrario, mediante la información existente, los conocimientos deben ser percibidos por ellos como consecuencia de sus razonamientos (Montessori, Sf). El método Montessori se caracteriza por proveer un ambiente preparado: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños. El aula Montessori integra edades agrupadas en períodos de 3 años, lo que promueve naturalmente la socialización, el respeto y la solidaridad. El ambiente preparado ofrece al niño oportunidades para comprometerse en un trabajo interesante, elegido libremente, que propicia prolongados períodos de concentración que no deben ser interrumpidos. La libertad se desarrolla dentro de límites claros que permite a los niños convivir en la pequeña sociedad del aula. (Montessori, Sf).



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

Los niños trabajan con materiales concretos científicamente diseñados, que brindan las llaves para explorar el mundo y para desarrollar habilidades cognitivas básicas. Los materiales están diseñados para que el niño pueda reconocer el error por sí mismo y hacerse responsable del propio aprendizaje. El adulto es un observador y un guía; ayuda y estimula al niño en todos sus esfuerzos. Le permite actuar, querer y pensar por sí mismo, ayudándolo a desarrollar confianza y disciplina interior. La educación Montessori cubre todos los períodos educativos desde el nacimiento hasta los 18 años brindando un currículo integrado. Este modelo pedagógico se implementa en dos de las instituciones caracterizadas en esta investigación, donde observamos que es el modelo más cercano a la Ludificación, debido que en el modelo se realizan actividades al aire libre y se facilita incorporar juegos y lúdica en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El propósito de la pedagogía conceptual es caracterizar el perfil del estudiante que se quiere formar en sus tres dimensiones: intelectual, afectiva y expresiva, lo cual nos permite apreciar como el desarrollo de los estudiantes únicamente lo logra a través de los mediadores, (docentes, padres, amigos, hermanos mayores) la comprensión del mundo que lo rodea. La pedagogía conceptual privilegia la apropiación de conocimientos en los procesos educativos, para asignar una interpretación de la realidad, acorde con el momento histórico de tal manera que el producto de esa interpretación sea el conocimiento tal como lo establece la cultura (Angela, 2012). Es uno de los modelos pedagógicos más recientes, por ende es poco usado en las instituciones, en esta investigación se encontró un colegio con este modelo, deduciendo que por su estructura es el más lejano para la implementación de la Ludificación, resaltando que por medio de estrategias e interés del docente se puede modificar para incorporar la Ludificación en el aula.



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

El constructivismo social sostiene que la persona puede sentir, imaginar, recordar o construir un nuevo conocimiento si tiene un precedente cognitivo donde se ancle. Por ello el conocimiento previo es determinante para adquirir cualquier aprendizaje. La o el docente desarrolla el papel de mediador. Su tarea principal será la de desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes a partir de las que cada educando tiene almacenadas y ayudarlo para que logre conectarlos con los nuevos aprendizajes. El mediador facilita la construcción colaborativa de conocimientos y valores socialmente respaldados. La construcción de aprendizajes se producirá como el resultado del intercambio de significados entre los que intervienen en el proceso de aprendizaje. Entonces podemos afirmar que el aprendizaje es activo, significativo, con pertinencia cultural y se adecúa al nivel de desarrollo de las y los educandos. (Gonzalez, 2012).

Este modelo es manejado por dos de las instituciones caracterizadas en esta investigación, observando que con éste, es factible aplicar la ludificación en las actividades manejadas por la docente siendo ellos los mediadores en proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños, facilitando la construcción de aprendizajes por medio del intercambio entre los que intervienen en el proceso.

Los anteriores modelos nombrados son los modelos pedagógicos que manejan las instituciones educativas caracterizadas en la ciudad de Villavicencio.



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

4.3. MARCO CONCEPTUAL

4.3.1. EL MODELO

Un modelo es una representación de un objeto, sistema o idea, de forma diferente al de la entidad misma. El propósito de los modelos es ayudarnos a explicar, entender o mejorar un sistema. Un modelo de un objeto puede ser una réplica exacta de éste o una abstracción de las propiedades dominantes del objeto (Angarita, Sf)

4.3.2. LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

Un modelo es una imagen o representación del conjunto de relaciones que difieren un fenómeno con miras de su mejor entendimiento. De igual forma se puede definir modelo pedagógico como la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, lo cual afina la concepción de hombre y de sociedad a partir de sus diferentes dimensiones (psicológicas, sociológicas y antropológicas) que ayudan a direccionar y dar respuestas a: ¿para qué? ¿Cuándo? Y ¿con qué?

La pedagogía ha construido una serie de modelos o representaciones ideales del mundo de lo educativo para explicar teóricamente su hacer. Dichos modelos son dinámicos, se transforman y son aplicados en la práctica pedagógica. (Torres, 2009)

4.3.3. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL - PEI:

Es la carta de navegación de las escuelas y colegios, en donde se especifican entre otros aspectos los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión.



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

Según el artículo 14 del decreto 1860 de 1994, toda institución educativa debe elaborar y poner en práctica con la participación de la comunidad educativa, un proyecto educativo institucional que exprese la forma como se ha decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la ley, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de su medio.

El proyecto educativo institucional debe responder a situaciones y necesidades de los educandos, de la comunidad local, de la región y del país, ser concreto, factible y evaluable. (nacional, 2015)

4.3.4. ENSEÑANZA:

Es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien. La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas. (Copyright, 2008)

4.3.5. IMPLEMENTAR:

La palabra implementar permite expresar la acción de poner en práctica, medidas y métodos, entre otros, para concretar alguna actividad, plan, o misión, en otras alternativas. (Abc, 2007)



4.3.6. ESTILOS DE APRENDIZAJE:

Se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queremos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje. (Ocaña, 2010)

4.3.7. CARACTERIZAR

La caracterización es un tipo de descripción cualitativa que puede recurrir a datos o a lo cuantitativo con el fin de profundizar el conocimiento sobre algo. Para cualificar ese algo previamente se deben identificar y organizar los datos; y a partir de ellos, describir (caracterizar) de una forma estructurada; y posteriormente, establecer su significado (sistematizar de forma crítica). (Bonilla, 2009)

Agrega Sánchez Upegui que la caracterización es una descripción u ordenamiento conceptual (Corbin, 2002), que se hace desde la perspectiva de la persona que la realiza. Esta actividad de caracterizar (que puede ser una primera fase en la sistematización de experiencias) parte de un trabajo de indagación documental del pasado y del presente de un fenómeno, y en lo posible está exenta de interpretaciones, pues su fin es esencialmente descriptivo.

4.3.8. LUDIFICACIÓN

La Ludificación se refiere a los elementos, mecanismos y principios inherentes a los juegos, que ejercen una gran fascinación en las personas, y a la manera en que se los puede aplicar en un



contexto ajeno al esparcimiento. El propósito es hacer más atractivas nuestras tareas de la vida real (incluido el aprendizaje). (Simko, 2014)

4.4. MARCO CONTEXTUAL

La investigación fue centrada en la caracterización de cinco instituciones educativas ubicadas en el departamento del meta en el municipio de Villavicencio los cuales se encuentran ubicados en diferentes barrios , las instituciones caracterizadas reciben los nombres de Colegio Pedagógico Teresita Vidal, Colegio travesuras (sede reliquia), colegio san Gabriel, liceo maría Montessori y gimnasio infantil Montessori. Todas estas instituciones educativas caracterizadas manejan en su PEI diferentes modelos pedagógicos que intentan fortalecer, formar y preparar ciudadanos competentes para la vida.

El gimnasio infantil Montessori unas de las instituciones caracterizadas se encuentra ubicado en la carrera 48 N° 44-26 barrio la campiña, es una institución educativa de carácter privado que maneja los niveles de preescolar dando inicio en el nivel párvulos como el primero y transición como último nivel educativo que maneja esta institución, dando la posibilidad a los hogares de Villavicencio de matricular sus hijos en cualquier jornada mañana, tarde y única, cuenta con tres docentes de planta y dos auxiliares para el proceso de enseñanza aprendizaje de estos niños y niñas, en su PEI se encuentra estipulado que la institución educativa maneja el de modelo pedagógico de Montessori para el proceso de aprendizaje de los niños y niñas vinculados con la institución.

La segunda institución caracterizada recibe el nombre de colegio pedagógico Teresita Vidal, esta institución se encuentra ubicada en la carrera 16 este N° 22B- 63 sur Urbanización la carolina, es una institución educativa de carácter privado que maneja los niveles de pre-jardín hasta el grado quinto de primaria, ofreciendo una sola jornada estudiantil (mañana), cuenta con siete docentes de planta, y docentes especializadas para las áreas de informática música, ajedrez e inglés, para estas dos asignaturas la institución cuenta con salones acorde a las necesidades de las asignaturas, en su PEI se encuentra plasmado que esta institución educativa maneja un modelo pedagógico constructivista apoyándose en el teórico Lev Vygotsky.

La tercera institución caracterizada recibe el nombre de colegio Travesuras sede reliquia se encuentra ubicada en la Cl 4 E 24-03 barrio la reliquia, es una institución educativa de carácter privada que cuenta con una gratuidad dada por el departamento, ya que se encuentra situada en un estrato vulnerable de la ciudad de Villavicencio, esta institución maneja los niveles de preescolar (jardín, pre-jardín, transición) y básica primaria (primero, segundo, tercero, cuarto y quinto), esta institución brinda dos jornadas de escolaridad, mañana y tarde, cuenta con siete docentes de planta y docentes especializados para las áreas de inglés, música y ajedrez , esta institución educativa maneja el modelo pedagógico constructivista apoyada en la pedagogía del teórico Lev. Vygotsky.

La cuarta institución caracterizada recibe el nombre de colegios san Gabriel se encuentra ubicada en la calle 45 38 – 68 barrio san Felipe, es una institución educativa de carácter privada de estrato 4, ofreciendo tres jordanas académicas mañana, tarde y única, en los grados párvulos, pre jardín, jardín, transición y primaria, cuenta con cinco docentes de planta y docentes



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

especializados para las áreas de inglés y música, esta institución educativa maneja el modelo pedagógico “pedagogía conceptual y formación del ser desde la psicología”

La quinta institución caracterizada recibe el nombre de Liceo moderno María Montessori se encuentra ubicada en la calle 34 No. 15 – 64 barrio los sauces vía catama, es una institución educativa de carácter privada, ofreciendo tres jornadas académicas mañana, tarde y única, en los grados párvulos, pre jardín, jardín, transición y primaria, cuenta con cinco docentes de planta, esta institución educativa maneja el modelo pedagógico Montessori.

5. METODOLOGIA

5.1. TIPO DE INVESTIGACION

Teniendo en cuenta el proceso de caracterización efectuado en las instituciones educativas se puede deducir que la investigación de este proyecto es de carácter mixto porque maneja metodologías cuantitativas y cualitativas, con el objetivo de identificar la problemática planteada; se realizaron encuestas de diferentes tipos abiertas y con opciones de respuesta en los cinco colegios, con base a esto se tabuló la información recolectada y se analizó de manera crítica los resultados de las mismas

El tipo de investigación es descriptiva porque es un método científico que implica observar y describir el comportamiento o las características de una institución sin influir en ella de ninguna manera, además de ello este tipo de investigación nos lleva a donde queremos llegar y porque razón se realiza consiste en la observación actual de hechos, fenómenos y casos. Se sitúa en el presente pero no solamente se limita a la simple recolección y tabulación de datos, sino que hace la interpretación y el análisis imparcial de los mismos (Muñoz, 2011)

5.2. MUESTRA

Esta investigación está dirigida a cinco instituciones Educativas de la ciudad de Villavicencio enfocadas en la educación inicial de los niños y niñas de diferentes estratos sociales, además se usan en ellas diferentes modelos pedagógicos como el modelo constructivista, apoyado en el autor Lev. Vygotsky, el método Montessoriano apoyado en la educadora María Montessori, y el modelo de la pedagogía conceptual y formación del ser desde la psicología

5.3. INSTRUMENTOS/ TECNICAS DE RECOLECCION DE INFORMACION

Para la realización de esta investigación fue necesario aplicar encuestas a los directivos y docentes de las cinco instituciones caracterizadas. Durante el desarrollo de este proyecto, se tuvo en cuenta las siguientes encuestas:

- Realización de una ficha de caracterización a cada institución educativa con el fin de recolectar la principales características que identifican a cada institución (ANEXO 1)
- Realización de una encuesta titulada INSTITUCIONES EDUCATIVAS VILLAVICENCIO, (ANEXO 2)
- Realización de una encuesta a las docentes de la Instituciones Educativas (ANEXO 3)

5.4. PROCEDIMIENTO

Se tuvo en cuenta para el desarrollo de la investigación y la obtención del producto final, cuatro fases basadas desde un enfoque de la praxeológico como lo menciona el autor Carlos German Juliao Vargas (2011),

FASE 1: VER

Esta primera Fase corresponde a analizar la participación en el proyecto Macro de creación de Ecosistemas de Aprendizaje para la primera infancia con enfoque de Ludificación y desarrollar el anteproyecto titulado caracterización geográfica y documental, análisis de perfiles y practicas pedagógicas en atención a la primea infancia en el municipio de Villavicencio, fue establecida como asesora la magister Alexandra Giovanna Cortes, quien orientó la construcción del anteproyecto como opción de grado titulado caracterización geográfica y documental de los



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

Modelos Pedagógicos, Ludificación y PEI de los colegios san Gabriel, Travesuras, Teresita Vidal. Gimnasio Infantil Montessori y Liceo Moderno María Montessori de Villavicencio (Meta).

FASE 2: JUZGAR

Se realizó la selección de las instituciones educativas en donde se ejecutaría la caracterización geográfica y documental a los cinco colegios y jardines infantiles del sector privado de la ciudad de Villavicencio (Meta), presentado la carta de autorización por parte de la universidad a cada uno de los rectores, con el fin de dar inicio a la investigación sobre Modelos Pedagógicos, Ludificación y PEI en cada una de las instituciones seleccionadas, solicitando los PEI y mallas Curriculares de primera infancia para recolectar la información. A la vez se dio inicio a la creación de la ficha de caracterización; donde se recolectó información necesaria para llevar a cabo la investigación sobre ¿Cómo el modelo Pedagógico planteado en el PEI, se evidencia en las actividades del aula que realizan los docentes en las instituciones educativas San Gabriel, Travesuras, Teresita Vidal, Gimnasio Infantil Montessori y Liceo Moderno María Montessori caracterizadas en la ciudad de Villavicencio? Realizando así un análisis detallado a la información recolectada

FASE 3: ACTUAR

Después del aval de las instituciones educativas se realizó la ficha de caracterización de las instituciones educativas San Gabriel, Travesuras, Teresita Vidal, Gimnasio Infantil Montessori y Liceo Moderno María Montessori, apoyados en instrumentos como encuestas cerradas dirigidas a los rectores y docentes para dar como resultado un análisis de datos en el que



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

se evidencia poco conocimiento del modelo pedagógico manejado en las instituciones al momento de ser aplicadas en el aula de clase, como resultado de esta investigación se plateo realizar un instrumento que contenga información y recomendaciones a las instituciones educativa caracterizadas donde se permita la articulación y el manejo adecuado del PEI, Modelo Pedagógico y Ludificación.

FASE 4: DEVOLUCIÓN CREATIVA

Creación y entrega de un FOLLETO de sugerencias y recomendaciones. (ANEXO 4)



6. ANALISIS DE DATOS

6.1 caracterización de los PEI

INSTITUCION	SECTOR	MISION	VISION	MODELOS PEDAGOGICOS	RESULTADOS
COL. SAN GABRIEL	Privada	Formar niños y niñas que participen con protagonismo en el proceso social reivindicando el puesto y la importancia que ellos tienen en la sociedad. Crear una constancia moral, un sentido crítico frente a la realidad y un espíritu comunitario con compromiso social.	Encausar en nuestros estudiantes en este periodo una educación basada en la parte artística, cultural espiritual y humana, desde los primeros años formando individuos con capacidad creadora propia, con iniciativa y sin dificultades para relacionarse en su medio.	Pedagogía conceptual y formación del ser desde la psicología	En esta institución educativa se encuentra totalmente estructurado todos los componentes del PEI, ajustándose a las necesidades de la institución de igual manera se encuentra plasmado un modelo pedagógico que no se ve evidenciado en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula de clase.
COL. TERESITA VIDAL	Privada	Somos una institución educativa de carácter privado y con principios espirituales católicos, nuestro objetivo es formar seres humanos éticos, con principios y valores, con capacidad de servir a la sociedad y académicamente competentes para asumir los retos de la vida cotidiana.	En el 2016, ser una institución educativa reconocida por su alto nivel de formación personal y académico de sus estudiantes. Con un talento humano calificado y comprometido se lograra egresar estudiantes con altas expectativas y proyección de vida, que contribuyan al mejoramiento y el progreso de las familias llaneras.	Constructivista	En esta institución educativa se evidencia que de igual manera su PEI se encuentra correctamente estructurado pero no hay aplicación del modelo pedagógico plasmado en este, además, se pudo evidenciar que la institución educativa cuenta con todo el material para llevar a cabo la implementación de su modelo pedagógico en el aula pero no se visualiza en el desarrollo de las clases.
GIMNASIO INFANTIL MONTESSORI	Privada	Es la formación de niños y niñas exitosas y felices, que mediante su interacción con el ambiente logran descubrir sus habilidades y capacidades, basadas en la libertad, disciplina orden y respeto, apoyándonos en la tecnología y con personal idóneo,	Para el año 2015 en colegio estará posicionado como líder en innovación educativa dentro de los jardines infantiles de la ciudad de Villavicencio, brindando a los niños un ambiente sano y seguro que les permite despertar y estimular sus sentidos, aumentar su curiosidad, enriquecer sus	Método Montessori	En esta institución educativa podemos evidenciar que el modelo pedagógico es el más factible para que se aplique la Ludificación logrando la transversalidad en las áreas o dimensiones trabajadas con los niños, además se evidencia en su malla curricular la aplicación de su modelo en las actividades propuestas



**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO”
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**

UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

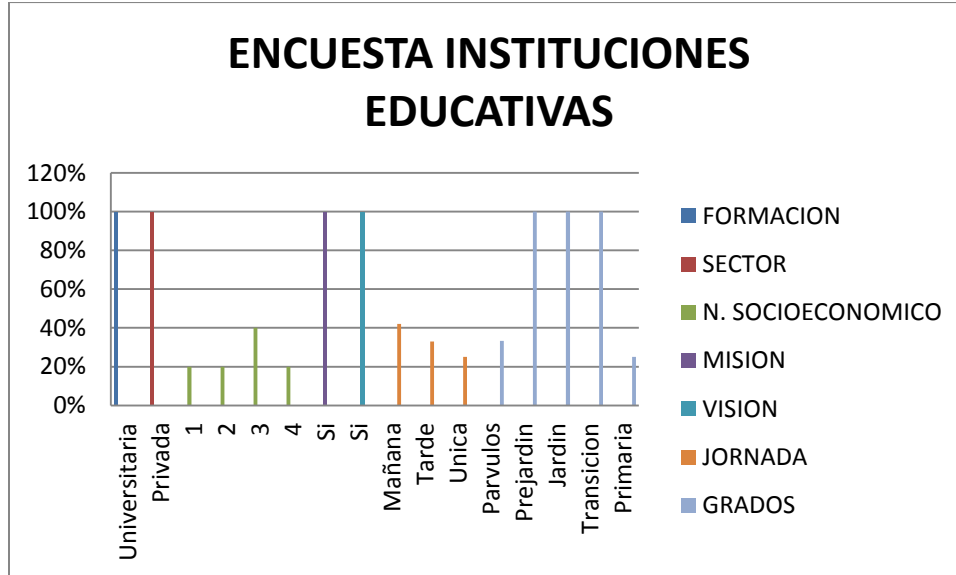
		contribuyendo así con la construcción de una mejor sociedad.	conocimientos para que logren cumplir sus sueños y llenar sus expectativas frente a la vida diaria		por la docente para lograr el proceso enseñanza – aprendizaje de los niños y niñas.
COL. TRAVESURAS	privada	Formar niños y niñas con calidad humana, intelectual, moral y afectiva, a través de su proceso como estudiantes analíticos, con curiosidad científica e investigativa y con pensamiento crítico; que además formalice un sano ejercicio del manejo de las relaciones interpersonales fundamentadas en la libertad, democracia, la paz y la justicia	En el año 2016 el colegio Travesuras será reconocido en los ámbitos Departamental y Nacional por su excelencia y alta calidad en el servicio educativo a nivel preescolar y básica primaria; siendo factor fundamental para el aporte a la formación de mejores ciudadanos del futuro, quienes han de ser el componente principal en el desarrollo Regional y Nacional, como reflejo de un modelo pedagógico innovador en un ambiente donde el proceso de enseñanza aprendizaje es activo, flexible y significativo con la participación vital de un equipo docente y administrativo de las más altas calidades profesionales, personales y morales	Constructivista	En esta institución educativa se encuentra un PEI totalmente estructurado con sus componentes, de igual manera en este se encuentra plasmado un modelo pedagógico constructivista apoyado en un teórico social como lo es Lev. Vygotsky, se puede observar también que se encuentra plasmado en su PEI el concepto de lúdica que se debe aplicar para preescolar, pero que por medio de la observación se evidencia que no se maneja en el desarrollo de las clases con los estudiantes.
LICEO MODERNO MARIA MONTESSORI	Privada	El liceo Moderno María Montessori pretende cumplir una función social que se enmarca en promover el desarrollo permanente y autónomo del estudiante a través de acciones que surjan de las necesidades e intereses de la comunidad educativa	Formar ciudadanos con criterios de saber y no de tener, capaces de recibir, aceptar y seleccionar todo aquello que contribuya a fortalecer su voluntad, enriquecer su entendimiento, enfrenándose a la realidad personal, familiar y social que le corresponda vivir con responsabilidad y ser capaz de respetar, practicar y defender los valores y derechos humanos a nivel individual y social	Método Montessori	El Liceo Moderno es otras de las instituciones que más se acercan al transversalidad de su modelo pedagógico en el quehacer diario de la docente al momento de crear un aprendizaje significativo en sus estudiantes, para ello dicha institución tiene convenios con otras instituciones en las que sus estudiantes pueden explorar su entorno y así desarrollar más destrezas y habilidades.



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

6.2 ENCUESTA A LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE VILLAVICENCIO



GRAFICA I Caracterización geográfica y documental de las Instituciones Educativas
Fuente Autoras

Análisis: El 100% de los rectores de las instituciones educativas encuestadas cuenta con una formación universitaria, el 100% de estas instituciones son privadas, encontramos que el nivel socioeconómico varía con un 20% en nivel 1, 20% nivel 2, 40% en el nivel 3 y 20% en el nivel 4, hallamos que 100% de las instituciones cuentan con misión y visión, en cuanto a las jornadas el 42% ofrece mañana, el 33% tarde y 25% única, de tal manera el 33% de instituciones ofrecen el grado párvulos, 100% pre jardín, jardín y transición y 25% en primaria.

Interpretación: Con la encuesta realizada se observó que las Instituciones Educativas a pesar de su estrato socioeconómico manejan un mismo estándar cumpliendo con los requisitos exigidos por el Ministerio de Educación para la conformación de una Institución educativa en beneficio a la primera infancia.

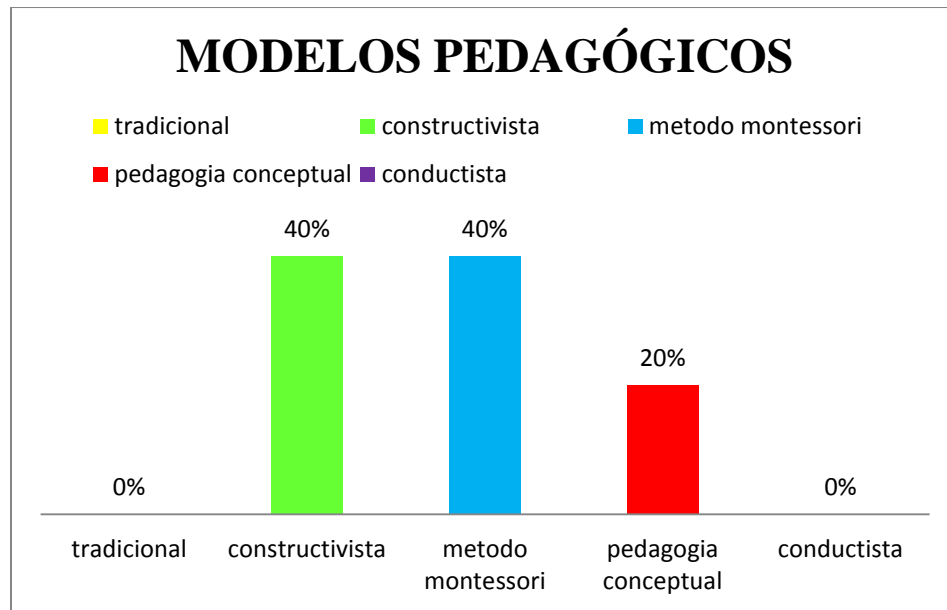


UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

Ya que todas las instituciones caracterizadas cuentan con rectores capacitados para el buen funcionamiento de las mismas, otra característica observada en las encuestas es que todas las instituciones son de carácter privado, mostrando así que en Villavicencio cada día son más las instituciones de carácter privado que brindan a nuestros niños una educación preescolar y primaria de calidad.

1. ¿El Modelo pedagógico de la institución educativa es?



*GRAFICA 2 Modelos Pedagógicos de las Instituciones Educativas
Fuente Autoras*

Análisis: En las instituciones caracterizadas se identificaron 3 modelos pedagógicos donde el 40% son constructivistas, 40% método Montessori y 20% Pedagogía Conceptual, con un 0% en los modelos Tradicional y Conductista.



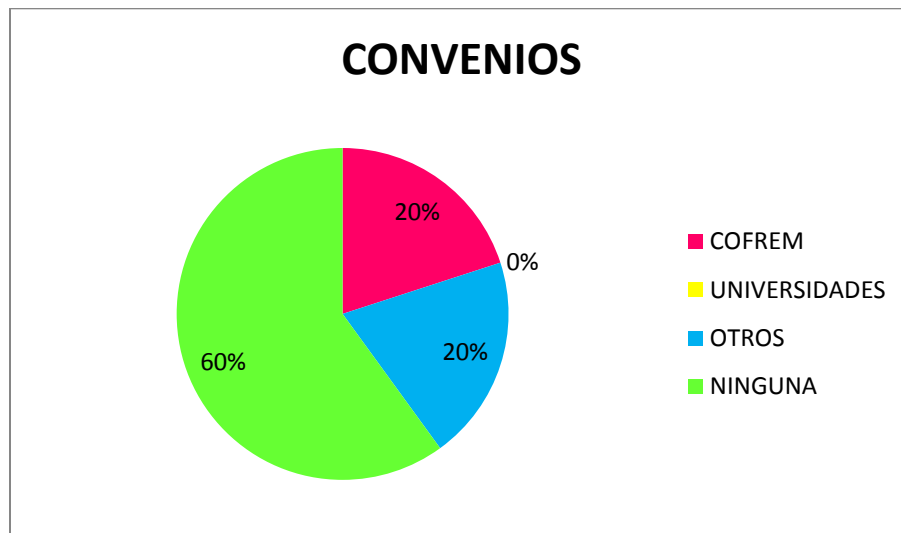
UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

Interpretación: Con el 40% del modelo constructivista y el método Montessori podemos deducir que 4 de las instituciones caracterizadas comparten 2 modelos pedagógicos deduciendo con ello que podría ser uno de los preferidos por las instituciones para desarrollar su malla curricular.

Según la encuesta realizada ninguna de las instituciones caracterizadas maneja un modelo tradicional, pero si se va a la realidad en las aulas de clase se puede observar que muchos de los docentes manejan técnicas tradicionales en sus aulas de clase, en el momento de enseñar.

2. ¿Las I.E. tienen convenios con otras instituciones?



GRAFICA 3 Convenios con otras Instituciones
Fuente Autoras

Análisis: El 20% de las instituciones encuestadas tiene convenio con Cofrem, el 0% con universidades, el 20% con otras entidades o instituciones y el 60% no cuenta con ninguna de las anteriores.

Interpretación: Con esta tabla se puede evidenciar que la Ludificación no se emplea de la manera adecuada conociendo que las instalaciones educativas no son las más amplias para el desarrollo



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

de las actividades lúdicas o incluso las acordes para la implementación de su modelo pedagógico.

De igual manera la mayoría de estas instituciones no tienen convenios con lugares abiertos, donde los estudiantes puedan correr, saltar entre otras actividades que deben de realizar los niños en el proceso de la enseñanza- aprendizaje en la primera infancia.

7. CONCLUSIONES

- Dando cumplimiento al objetivo de comparar los PEI, Modelos Pedagógicos y Ludificación que se desarrollan en las instituciones educativas se realizó la revisión detallada de cada uno de los PEI observando que están bien estructurados según las necesidades de su comunidad en el que resaltan un modelo pedagógico claro, pero en el desarrollo de sus actividades en el aula de clase no se evidencia la relación del modelo pedagógico y Ludificación al momento de llevarlo a la práctica.
- En la investigación de los modelos pedagógicos de las instituciones caracterizadas se encontraron tres diferentes tipos de modelos como el constructivista basado en el autor Lev. Vygotsky, Modelo Montessoriano fundamentado por la autora María Montessori y el modelo de la Pedagogía Conceptual y formación del ser desde la psicología del autor Miguel de Zubiría, donde se evidencio que los docentes tienen poco conocimiento del modelo aplicado en la institución y por ende no lo implementan en el desarrollo de sus actividades diarias en el aula de clase.
- Con el folleto de recomendación se quiere lograr que los directivos docentes y docentes se concienticen de la importancia que tiene la Ludificación y los modelos pedagógicos implementados en el aula de clase.

8. RECOMENDACIONES

- Concientizar a los rectores de las instituciones caracterizadas que Implementen capacitación a los docentes para apliquen el modelo pedagógico y la Ludificación en sus aulas de clase
- Aplicar el folleto propuesto en esta investigación para que fortalezca en los docentes el manejo del modelo pedagógico y la Ludificación basados en enfoque praxeológico del autor Carlos Juliao
- Los autores de este proyecto recomiendan continuar fortaleciendo la estrategia del folleto con el fin de crear un manual que indique como se debe aplicar la ludificacion y los modelos constructivistas, Montessoriano y conceptuales o adherir más modelos para que pueda ser implementado por otras instituciones.

9. BIBLIOGRAFÍA

Abc, D. (2007). *DEFINICION ABC TU DICCIONARIO HECHO FACIL*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.definicionabc.com/general/implementar.php>

andrada, I. (sf). Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1667/T85.08%20G586e.pdf;jsessionid=0A2EB0CCC2A1937C26A127C67CFF79FC?sequence=1>

Angarita, L. B. (Sf). *UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA*. Recuperado el 10 de MAYO de 2015, de *UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA*: <http://www.virtual.unal.edu.co/cursos/sedes/manizales/4060010/lecciones/Capitulo1/modelo.htm>

Angela. (2012). *MODELOS PEDAGOGICOS*. Recuperado el 26 de 03 de 2015, de *MODELOS PEDAGOGICOS*: <http://modelospedagogicos.webnode.com.co/modelo-pedagogico-conceptual/>

Bonilla, H. &. (2009). *CENTRO DE DESARROLLO VIRTUAL, CEDEVI*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/instrumento%20para%20caracterizar%20experiencias.pdf>

campos, a. (sf). Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1667/T85.08%20G586e.pdf;jsessionid=0A2EB0CCC2A1937C26A127C67CFF79FC?sequence=1>

Castro, P. (1999). *IBAGUE TOLIMA*.

Copyright. (2008). *DEFINICION. DE*. Recuperado el 27 de MARZO de 2015, de *DEFINICION. DE*: <http://definicion.de/ensenanza/>

Corbin, S. &. (2002). *CENTRO DE DESARROLLO VIRTUAL, CEDEVI*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/instrumento%20para%20caracterizar%20experiencias.pdf>

Cortizo Pérez, J. C. (s.f.). Gamificación y Docencia: Lo que la Universidad tiene que. *Grupo de Investigación en Sistemas Inteligentes*.

Cortizo, P. (2011). Gamificación y Docencia: Lo que la Universidad tiene que. *Grupo de Investigación en Sistemas Inteligentes*, <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1667/T85.08%20G586e.pdf;jsessionid=0A2EB0CCC2A1937C26A127C67CFF79FC?sequence=1>.



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO” VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

Dewey. (1959). *MODELOS TRADICIONALES*.

Estupiñan, E. N. (2012). *ANALISIS DE LOS MODELOS PEDAGOGICOS IMPLEMENTADOS EN TRES*.

ESTUPIÑAN, N. E. (2012). *ANALISIS DE LOS MODELOS PEDAGOGICOS IMPLEMENTADOS EN TRES*.

Gonzales, M. G. (2008). *ESTILOS DE ENSEÑANZA Y MODELOS PEDAGOGICOS*.

Gonzalez, C. (09 de 2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de Aplicación del Constructivismo Social en el Aula:

http://www.oei.es/formaciondocente/materiales/OEI/2012_GONZALEZ_ALVAREZ.pdf

GONZÁLEZ, M. G. (2008). *ESTILOS DE ENSEÑANZA Y MODELOS PEDAGÓGICOS*.

Montessori, M. (Sf). *fundacion Argentina Maria Montessori*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de Fundacion Argentina Maria Montessori: <http://www.fundacionmontessori.org/Metodo-Montessori.htm>

Muñoz, E. M. (2011). Fundamentos de investigacion . En E. M. Muñoz, *Fundamentos de investigacion* (pág. 70). Mexico: Alfaomega.

nacional, M. d. (2015). *ministerio de educacion nacional*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79361.html>

Ocaña, J. A. (2010). *mapas mentales y estilos de aprendizaje*. ECU - EDITORIAL CLUB UNIVERSITARIO.

Peralta, A. G. (2013). Recuperado el 27 de 03 de 2015, de http://www.academia.edu/11134440/Proyecto_Fin_de_M%C3%A1ster_Dise%C3%B1o_de_una_gu%C3%ADa_de_ludificaci%C3%B3n_de_contenidos_educativos_en_Entornos_Virtuales_de_Aprendizaje_E.V.A._

Peralta, A. G. (2013). *Diseño de una guía de ludificación de contenidos educativos en*.

Simko, O. (2014). LUDIFICACION: CREAR COMUNIDADES DE APRENDIZAJE ATRACTIVAS. *EDUCACION DE ADULTOS Y DESARROLLO*.

Skinner, F. (1904). *MODELOS PEDAGOGICOS*.

Torres, G. M. (09 de 2009). *MODELOS PEDAGOGICOS*. Obtenido de *MODELOS PEDAGOGICOS*: <https://gingermariatorres.wordpress.com/modelos-pedagogicos/>

10.ANEXOS

ANEXO 1

FICHA DE CARACTERIZACION

La siguiente ficha de caracterización se realizara con el fin de recolectar datos de las diferentes instituciones educativas seleccionadas para dar respuesta a la caracterización geográfica y documental en la atención a la primera infancia en el municipio de Villavicencio.

Nombre de la Institución	
Rectora	
Dirección	
Número Telefónico	
Nombre del P.E.I	
Objetivo del P.E.I	
Fines del PE.I	
Dimensiones del PEI	
Características de la I.E	



CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS "UNIMINUTO" VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS

UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

ANEXO 2

**ENCUESTA
INSTITUCIONES EDUCATIVAS VILLAVICENCIO**

La siguiente encuesta se realiza con el fin de recolectar datos para dar respuesta a la caracterización geográfica y documental en la atención a la primera infancia en el municipio de Villavicencio.

- NOMBRE I.E.
- DIRECCION:
- Fundado:
- Nombre del Rector:
- Formación del Rector:
S T U P OTROS
- La institución educativa es:
Pública: Privada:
- Nivel Socio Económico:
1 2 3 4 5 6
- La institución educativa cuenta con Misión:
Si No
- La institución educativa cuenta con Visión:
Si No
- Modelo Pedagógico de la I.E.
> Tradicional
> Constructivista
> Modelo Montessori
> Pedagogía conceptual
> Conductista
- Cuenta con Jornadas
Mañana Tarde Unica

ENCUESTA

- Promedio de edad de los niños y niñas atendidos
0-1 1-2 2-3 3-4 4-5 5-6 6-7 7-8 8+
- Grados que atiende
Párvulos: Pre jardín:
Jardín: Transición:
Primaria: Secundaria:
- Convenios con otras Instituciones:
Cofrem: universidades: Otros:

ANEXO 3

ENCUESTA DOCENTES

La siguiente encuesta se realiza con el fin de recolectar datos de los docentes para analizar como aplican el modelo pedagógico de su institución en el aula de clase.

- Docente N° _____
- Edad: _____
- Nivel Académico:
S T U P OTROS
- Sus estudios se han enfocado en Educación a la primera infancia
Si No
- Su experiencia laboral oscila entre
0-5 a. 6 - 10 a. 10+
- En su aula de clase hace uso de las TICs
Si: NO
- Sabe Usar:

	Si	No
Video Beam		
Software Educativo		
Programas Basicos		
Peródicos Murales		
Comunicación escrita con los padres		

- Su aula cuenta con:

	Si	No
Espacios Amplios		
Material Didactica		
Medios audiovisuales		

ENCUESTA

- Cuál ha sido su trayectoria como docente

Sector	preescolar	Primaria	Secundaria	Otros
Privado				
Oficial				

- A recibido información o capacitación sobre:

	Si	No
Danza		
Psicología		
Lúdica		

- Le parece que el modelo pedagógico de la institución es el más acorde a las necesidades de los estudiantes
Si No

ANEXO 4

CARACTERÍSTICAS DEL ROL DEL DOCENTE

- Conocer a fondo cada una de las necesidades intelectuales, físicas y psicológicas en cada periodo de desarrollo del niño.
- Debe ser capaz de guiar al niño dentro del salón de clases hacia el material o actividad que se requiera para lograr un desarrollo armónico y adecuado a su edad.
- Debe conocer y manejar correctamente el uso y los objetivos de cada material que se encuentre en el espacio.
- Indicar de modo claro y exacto el uso de los objetos y materiales.
- Ser activa cuando se pone al niño en contacto con el material por primera vez y pasiva cuando este contacto ya se ha dado.

- Debe mantener el ambiente siempre limpio y ordenado.
- Atender y escuchar en donde se le llama y respetar el trabajo y los errores de quienes trabajan.
- Deben despertar en el niño, su independencia e imaginación durante su desarrollo.
- Generar en él autodisciplina, bondad y cortesía.
- Guiar al niño para que éste aprenda a observar, a cuestionarse y a explorar sus ideas de forma independiente, motivando su interés por la cultura y las ciencias.

MODELOS PEDAGÓGICOS,
LUDIFICACIÓN Y PEI DE
LOS COLEGIOS SAN GA-
BRIEL, TRAVESURAS, TERE-
SITA VIDAL, GIMNASIO
INFANTIL MONTESSORI Y
LICEO MODERNO MARÍA
MONTESSORI DE VILLAVI-
CENCIO, META

MODELO MONTESSORI




Modelo Pedagógico, Ludificación y
PEI

INTEGRANTES

Angélica Paola Caycedo Gualtero
Yenny Esperanza Rincón
Estupiñán
Adriana Yiseth Sánchez
Almonacid

"La esencia de la educación Montessori es ayudar al niño en su desarrollo y ayudarlo a adaptarse a cualquier condición que el presente le requiera."

María Montessori

¿QUE ES EL MODELO MONTESSORI?

Según María Montessori, los niños absorben como "esponjas" todas las informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria. El niño aprende a hablar, escribir y leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma espontánea.

Cada parte del equipo, cada ejercicio, cada método desarrollado, se basó en sus observaciones de lo que los niños hacían "naturalmente", por sí mismos, sin ayuda de los adultos. Por lo tanto, este método de educación es mucho más que el uso de:



- Materiales especializados, es la capacidad del educador de amar y respetar al niño como persona y ser sensible a sus necesidades.
- El educador ejerce una figura de guía, que potencia o propone desafíos, cambios y/o novedades.
- El ambiente Montessori no incita a la competencia entre compañeros, en cambio, se respeta y valora el logro de cada alumno en su momento y ritmo oportuno.



PRINCIPIOS

Los principios básicos fundamentales de la Pedagogía Montessori son: **la libertad, la actividad y la individualidad.** Otros aspectos abordados en ésta metodología son: **el orden, la concentración, el respeto por los otros y por sí mismo, la autonomía, la independencia, la iniciativa, la capacidad de elegir, el desarrollo de la voluntad y la autodisciplina.**



ROL DEL DOCENTE

La Dra. Montessori siempre se refirió a las maestras como "Guías" y su papel se diferencia considerablemente del de la maestra tradicional.

Ella ante todo tiene que ser una gran observadora de los intereses y necesidades individuales de cada niño.



La Pedagogía conceptual es una teoría original formulada y desarrollada por Miguel de Zubiría (1998)



LA PEDAGOGIA CONCEPTUAL PRETENDE...

Formar el niño desde tres aspectos



Es una teoría educativa ideada por Miguel de Zubiría Samper, cuyo propósito es formar hombres y mujeres amorosos, talentosos intelectualmente, (analistas simbólicos) y competentes expresivamente. Para cumplir con tal propósito se deben privilegiar como enseñanzas los instrumentos de conocimiento y las operaciones sobre los mismos conocimientos, los valores, sobre las normas y el dominar códigos expresivos.

RECOMENDACIONES PARA APLICAR EL MODELO CONCEPTUAL EN EL AULA

- El profesor debe guiar las investigaciones de los alumnos
- El aprendizaje de los alumnos es receptivo y significativo, condicionado por preconceptos, y el conocimiento es construido por el estudiante
- La acción debe partir de las ideas previas de los alumnos, debe permitir las fases: exploración, reestructuración, aplicación.
- trabajo en grupos pequeños
- La relación es multidireccional. Alumno- alumno, maestro - alumno y maestro - grupo.
- la evaluación es formativa como control del aprendizaje y las actividades deben adaptarse constantemente



- Procurar que los y las estudiantes se aproximen progresivamente al conocimiento científico de la física, tomando como punto de partida su conocimiento "natural" del mundo
- Favorecer el desarrollo del pensamiento científico, aplicándolo y llevándolo a la realidad eso quiere decir a la vida diaria
- la participación debe ser activa en los estudiantes para su aprendizaje.
- Debe de haber siempre un el trabajo colaborativo en el aula
- El docente de pedagogía conceptual enfrenta a los estudiantes a la solución de problemas que requieren emplear lo aprendido.
- Utilizar instrumentos de conocimientos por edades



- El docente debe siempre de enseñar en valores, sobre las normas y el dominar códigos expresivos
- El docente debe inculcar en sus alumnos el amor por el otro el respeto por si mismo y por los demás
- Se debe aprenden desde la investigación basándose en conceptos propios de el niño
- la aplicación de estrategias debe corresponder con la atención de las diferencias individuales de los alumnos
- Se debe aplicar el modelo del hexágono ya que es sin dudas una estrategia fácil de usar en cualquier área pero es mas adaptable a las ciencias sociales porque permite el alumno trabajar por si solo, descubrir sus potencialidad de análisis y de aprender a aprender.



"En el modelo pedagógico conceptual, la tarea de diseñar el currículo de las asignaturas y/o áreas a impartir, constituye la esencia del trabajo pedagógico del docente, mucho más que dictar clases".

DE ZUBIRÍA S. Miguel.

PEDAGOGIA CONCEPTUAL



(Miguel De Zubiría Samper)

RECOMENDACIONES DEL MODELO CONSTRUCTIVISTA EN EL AULA

- En el constructivismo social es claro el papel del docente y el mayor reto está en que el educando logre avanzar con el apoyo de la interrelación social y la ayuda necesaria hacia nuevas zonas de desarrollo próximas.
- El Constructivismo Social plantea claramente la importancia de la mediación para que el educando construya su aprendizaje. Se puede tener la teoría sobre las bases de la construcción de aprendizajes, pero es muy importante que usted, como docente, asuma su tarea de mediador o mediadora.
- El docente debe poner todo su empeño en hacer pensar a las y los educandos.



- Se deja de lado el protagonismo del docente en el aula.
 - La función de mediación del docente se da en todo momento, no es solamente al inicio, es una forma de facilitar el aprendizaje. Un buen mediador no da respuestas, brinda pistas, genera duda, motiva a la búsqueda de otras opciones, propicia la investigación, da ejemplos, establece analogías, promueve análisis, permite el aprendizaje con el apoyo de los educandos, etc.
- ⇒ Al iniciar un tema o una actividad preguntar:

CENTRADO EN LA MEDIACIÓN



ESTRATEGIAS

- ¿Qué creen que podemos aprender con este tema o actividad?
- ¿Para qué nos puede servir aprender esto?
- ¿Qué les parece si cada quien se fija algunas metas de lo que espera lograr?
- ⇒ Realizar unos organizadores previos
- Lo que vamos a aprender durante la unidad.
- ⇒ Manejar ilustraciones
- ⇒ Realizar preguntas intercaladas
- ⇒ Mostrar ejemplos y analogías
- ⇒ Textos y materiales de apoyo: películas, canciones, instrumentos.
- ⇒ Elaborar mapas conceptuales y redes semánticas

**MODELO
CONSTRUCTIVISTA
SOCIAL**

El constructivismo social sostiene que la persona puede sentir, imaginar, recordar o construir un nuevo conocimiento si tiene un precedente cognitivo donde se ancle.

Por ello el conocimiento previo es determinante para adquirir cualquier aprendizaje. La o el docente desarrolla el papel de mediador. Su tarea principal será la de desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes a partir de las que cada educando tiene almacenadas y ayudarlo para que logre conectarlos con los nuevos aprendizajes.



*Modelo constructivista
(Perifoneo visual UNIDEP)*

**MODELOS PEDAGÓGICOS, LUDIFICACION
Y PEIDE LOS COLEGIOS SAN GABRIEL,
TRAVESURAS, TERESITA VIDAL,
GINNASIO INFANTIL MONTESSORI Y
LICEO MODERNO MARÍA MONTESSORI
DE VILLAVICENCIO, META**



**"El aprendizaje es activo,
significativo, con pertinencia
cultural y se adecua al nivel de
desarrollo de las y los
educandos"**

**Modelos Pedagógicos, Ludificación y
PEI**

INTEGRANTES

Angélica Paola Caycedo Guintero
Yenny Esperanza Rincón Estupiñán
Adriana Yiseth Sánchez Almanacid



**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO”
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**

UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	MES						
	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	
Envió de solicitud Centro de investigación	█						
Asignación de asesoría	█						
Citas de asesoría		█					
Entrega de cartas de presentación y autorización a las I.E		█					
Caracterización		█					
Observación de las I.E		█					
Revisión del P.E.I de las instituciones a caracterizar		█					
Realización de la ficha de caracterización a trabajar en las I.E con la asesora			█				
Revisión de la ficha de caracterización llena en su totalidad por la asesora				█			
Redacción de encuestas y revisión de las preguntas a trabajar en la encuesta por parte de la asesora				█			



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO”
VICERRECTORÍA REGIONAL LLANOS**

RAE

I. TITULO

CARACTERIZACION GEOGRAFICA Y DOCUMENTAL DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS, LUDIFICACION Y PEI DE LOS COLEGIOS SAN GABRIEL, TRAVESURAS, TERESITA VIDAL, GIMNASIO INFANTIL MONTESSORI Y LICEO MODERNO MARÍA MONTESSORI DE VILLAVICENCIO, META

II. AUTORES

ANGELICA PAOLA CAYCEDO GUALTEROS

YENNY ESPERANZA RINCON ESTUPIÑAN

ADRIANA YISETH SANCHEZ ALMONACID

III. EDITORIAL

NO APLICA

IV. FECHA

26 DE SEPTIEMBRE DEL 2015

V. PALABRAS CLAVES

- ✓ PEI
- ✓ LUDIFICACIÓN
- ✓ MODELOS PEDAGÓGICOS
- ✓ ESTILOS DE APRENDIZAJE
- ✓ CARACTERIZACIÓN

VI. DESCRIPCION.

INFORME DE INVESTIGACION, PROYECTO DE INVESTIGACION COMO OPCION DE GRADO DE ESTUDIANTES



PEDAGOGIA INFANTIL, DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS "UNIMINUTO"

VII. FUENTES

- Abc, D. (2007). *DEFINICION ABC TU DICCIONARIO HECHO FACIL*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.definicionabc.com/general/implementar.php>
- Angarita, L. B. (Sf). *UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA*. Recuperado el 10 de MAYO de 2015, de UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA: <http://www.virtual.unal.edu.co/cursos/sedes/manizales/4060010/lecciones/Capitulo1/modelo.htm>
- Angela. (2012). *MODELOS PEDAGOGICOS*. Recuperado el 26 de 03 de 2015, de MODELOS PEDAGOGICOS: <http://modelospedagogicos.webnode.com.co/modelo-pedagogico-conceptual/>
- Bonilla, H. &. (2009). *CENTRO DE DESARROLLO VIRTUAL, CEDEVI*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/instrumento%20para%20caracterizar%20experiencias.pdf>
- Castro, P. (1999). IBAGUE TOLIMA.
- Copyright. (2008). *DEFINICION. DE*. Recuperado el 27 de MARZO de 2015, de DEFINICION. DE: <http://definicion.de/ensenanza/>
- Corbin, S. &. (2002). *CENTRO DE DESARROLLO VIRTUAL, CEDEVI*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/instrumento%20para%20caracterizar%20experiencias.pdf>
- Dewey. (1959). *MODELOS TRADICIONALES*.
- ESTUPIÑAN, N. E. (2012). *ANALISIS DE LOS MODELOS PEDAGOGICOS IMPLEMENTADOS EN TRES*.
- Gonzalez, C. (09 de 2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de Aplicación del Constructivismo Social en el Aula: http://www.oei.es/formaciondocente/materiales/OEI/2012_GONZALEZ_ALVAREZ.pdf
- GONZÁLEZ, M. G. (2008). *ESTILOS DE ENSEÑANZA Y MODELOS PEDAGÓGICOS*.
- Montessori, M. (Sf). *fundacion Argentina Maria Montessori*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de Fundacion Argentina Maria Montessori: <http://www.fundacionmontessori.org/Metodo-Montessori.htm>
- Muñoz, E. M. (2011). Fundamentos de investigacion . En E. M. Muñoz, *Fundamentos de investigacion* (pág. 70).



Mexico: Alfaomega.

nacional, M. d. (2015). *ministerio de educacion nacional*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79361.html>

Ocaña, J. A. (2010). *mapas mentales y estilos de aprendizaje*. ECU - EDITORIAL CLUB UNIVERSITARIO.

Peralta, A. G. (2013). *Diseño de una guía de ludificación de contenidos educativos en*.

Simko, O. (2014). LUDIFICACION: CREAR COMUNIDADES DE APRENDIZAJE ATRACTIVAS. *EDUCACION DE ADULTOS Y DESARROLLO*.

Skinner, F. (1904). *MODELOS PEDAGOGICOS*.

Torres, G. M. (09 de 2009). *MODELOS PEDAGOGICOS*. Obtenido de *MODELOS PEDAGOGICOS*: <https://gingermariatorres.wordpress.com/modelos-pedagogicos/>

Abc, D. (2007). *DEFINICION ABC TU DICCIONARIO HECHO FACIL*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.definicionabc.com/general/implementar.php>

Angarita, L. B. (Sf). *UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA*. Recuperado el 10 de MAYO de 2015, de *UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA*: <http://www.virtual.unal.edu.co/cursos/sedes/manizales/4060010/lecciones/Capitulo1/modelo.htm>

Angela. (2012). *MODELOS PEDAGOGICOS*. Recuperado el 26 de 03 de 2015, de *MODELOS PEDAGOGICOS*: <http://modelospedagogicos.webnode.com.co/modelo-pedagogico-conceptual/>

Bonilla, H. &. (2009). *CENTRO DE DESARROLLO VIRTUAL, CEDEVI*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/instrumento%20para%20caracterizar%20experiencias.pdf>

Castro, P. (1999). *IBAGUE TOLIMA*.

Copyright. (2008). *DEFINICION. DE*. Recuperado el 27 de MARZO de 2015, de *DEFINICION. DE*: <http://definicion.de/ensenanza/>

Corbin, S. &. (2002). *CENTRO DE DESARROLLO VIRTUAL, CEDEVI*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/instrumento%20para%20caracterizar%20experiencias.pdf>

Dewey. (1959). *MODELOS TRADICIONALES*.

ESTUPIÑAN, N. E. (2012). *ANALISIS DE LOS MODELOS PEDAGOGICOS IMPLEMENTADOS EN TRES*.

Gonzalez, C. (09 de 2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de



Aplicación del Constructivismo Social en el Aula:

http://www.oei.es/formaciondocente/materiales/OEI/2012_GONZALEZ_ALVAREZ.pdf

GONZÁLEZ, M. G. (2008). *ESTILOS DE ENSEÑANZA Y MODELOS PEDAGÓGICOS*.

Montessori, M. (Sf). *fundacion Argentina Maria Montessori*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de Fundacion Argentina Maria Montessori: <http://www.fundacionmontessori.org/Metodo-Montessori.htm>

Muñoz, E. M. (2011). Fundamentos de investigacion . En E. M. Muñoz, *Fundamentos de investigacion* (pág. 70). Mexico: Alfaomega.

nacional, M. d. (2015). *ministerio de educacion nacional*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79361.html>

Ocaña, J. A. (2010). *mapas mentales y estilos de aprendizaje*. ECU - EDITORIAL CLUB UNIVERSITARIO.

Peralta, A. G. (2013). *Diseño de una guía de ludificación de contenidos educativos en*.

Simko, O. (2014). LUDIFICACION: CREAR COMUNIDADES DE APRENDIZAJE ATRACTIVAS. *EDUCACION DE ADULTOS Y DESARROLLO*.

Skinner, F. (1904). *MODELOS PEDAGOGICOS*.

Torres, G. M. (09 de 2009). *MODELOS PEDAGOGICOS*. Obtenido de *MODELOS PEDAGOGICOS*: <https://gingermariatorres.wordpress.com/modelos-pedagogicos/>

ABC, D. (2007). *DEFINICION ABC TU DICCIONARIO HECHO FACIL*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.definicionabc.com/general/implementar.php>

ANGARITA, L. B. (s.f.). *UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA*. Recuperado el 10 de MAYO de 2015, de UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA: <http://www.virtual.unal.edu.co/cursos/sedes/manizales/4060010/lecciones/Capitulo1/modelo.htm>

Angela. (2012). *MODELOS PEDAGOGICOS*. Recuperado el 26 de 03 de 2015, de *MODELOS PEDAGOGICOS*: <http://modelospedagogicos.webnode.com.co/modelo-pedagogico-conceptual/>

BONILLA, H. &. (2009). *CENTRO DE DESARROLLO VIRTUAL, CEDEVI*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.ucn.edu.co/sistema-investigacion/Documents/instrumento%20para%20caracterizar%20experiencias.pdf>

COPYRIGHT. (2008). *DEFINICION. DE*. Recuperado el 27 de MARZO de 2015, de *DEFINICION. DE* : <http://definicion.de/ensenanza/>

CORBIN, S. &. (2002). *CENTRO DE DESARROLLO VIRTUAL, CEDEVI*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.ucn.edu.co/sistema->



investigacion/Documents/instrumento%20para%20caracterizar%20experiencias.pdf

DEWEY.J. (1959). *MODELOS TRADICIONALES*.

GONZALEZ.C. (09 de 2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de Aplicación del Constructivismo Social en el Aula:
http://www.oei.es/formaciondocente/materiales/OEI/2012_GONZALEZ_ALVAREZ.pdf

MONTESSORI.M. (s.f.). *fundacion Argentina Maria Montessori*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de Fundacion Argentina Maria Montessori: <http://www.fundacionmontessori.org/Metodo-Montessori.htm>

Muñoz, E. M. (2011). Fundamentos de investigacion . En E. M. Muñoz, *Fundamentos de investigacion* (pág. 70). Mexico: Alfaomega.

NACIONAL, M. D. (2015). *ministerio de educacion nacional*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de <http://www.mineduacion.gov.co/1621/article-79361.html>

OCAÑA, J. A. (2010). *mapas mentales y estilos de aprendizaje*. ECU - EDITORIAL CLUB UNIVERSITARIO.

PINTO, C. (1999). IBAGUE TOLIMA.

SIMKO, O. (2014). LUDIFICACION: CREAR COMUNIDADES DE APRENDIZAJE ATRACTIVAS. *EDUCACION DE ADULTOS Y DESARROLLO*.

SKINNER.F. (1904). *MODELOS PEDAGOGICOS*.

Torres, G. M. (09 de 2009). *MODELOS PEDAGOGICOS*. Obtenido de *MODELOS PEDAGOGICOS*:
<https://gingermariatorres.wordpress.com/modelos-pedagogicos/>

VIII. CONTENIDO

Este trabajo de caracterización de las instituciones educativas hace parte de un proyecto macro liderado por la corporación universitaria minuto de Dios, en donde, por medio de este se pretende identificar instituciones o centros de atención infantil que brinden cuidados, métodos de enseñanza o cualquier tipo de relación que se tenga con la primera infancia en los niños de Villavicencio.

Para lograr el proceso de caracterización se tuvieron en cuenta algunos pasos que se ven reflejados dentro de la investigación, al momento de realizarla se planteó un problema que se pudo evidenciar en las instituciones

Después de la investigación se encuentra una problemática evidente en la mayoría de los colegios caracterizados, el manejo de su modelo pedagógico que se encuentra estipulado en su PEI no es acorde o no se evidencia en las planeaciones o desarrollo de las clases que realiza cada docente de las cinco instituciones, por tal motivo se realizan encuestas para dar a conocer el



porqué de esta problemática, evidencian que muchos de los docentes que laboran en los colegios ni siquiera conocen el modelo pedagógico que maneja su institución, por tal motivo las estudiantes diseñan un folleto que le brinda a las instituciones educativas una herramienta o unas recomendaciones para que la problemática se vuelva una fortaleza, por medio de ese folleto las estudiantes diseñaran unas estrategias para que según el modelo pedagógico manejado por cada institución tome algunas de las recomendaciones y logren llevar a la practica el modelo planteado en su PEI.

IX. METODOLOGIA

Se pudo deducir que el tipo de investigación de este proyecto es de carácter mixto, utilizando como instrumento de recolección de la información, una ficha de caracterización, encuesta a los docentes y encuesta a los rectores de las instituciones, donde tiene objetivo identificar la problemática planteada en el proyecto de investigación de acuerdo al modelo praxeológico manejado por la universidad minuto de Dios donde se plantean cuatro fases, EL VER, EL JUZGAR, EL ACTUAR Y LA DEVOLUCION CREATIVA, cada fase de este enfoque se ve inmersa en las fases desarrolladas durante la investigación de modelos pedagógicos, Ludificación y los PEI de las instituciones caracterizadas

X. CONCLUSIONES

- Dando cumplimiento al objetivo de comparar los PEI, Modelos Pedagógicos y Ludificación que se desarrollan en las instituciones educativas se realizó la revisión detallada de cada uno de los PEI observando que están bien estructurados según las necesidades de su comunidad en el que resaltan un modelo pedagógico claro, pero en el desarrollo de sus actividades en el aula de clase no se evidencia la relación del modelo pedagógico y Ludificación al momento de llevarlo a la práctica.
- En la investigación de los modelos pedagógicos de las instituciones caracterizadas se encontraron tres diferentes tipos de modelos como el constructivista basado en el autor Lev. Vygotsky, Modelo Montessoriano fundamentado por la autora María Montessori y el modelo de la Pedagogía Conceptual y formación del ser desde la psicología del autor Miguel de Zubiría, donde se evidencio que los docentes no tienen conocimiento del modelo aplicado en la institución y por ende no lo implementan en el desarrollo de sus actividades diarias en el aula de clase.
- Con el folleto de recomendación se quiere lograr que los directivos docentes y docentes se concienticen de la importancia que tiene la Ludificación y los modelos pedagógicos implementados en el aula de clase.

XI. AUTORES DEL RAE

ANGELICA PAOLA CAYCEDO GUALTEROS

YENNY ESPERANZA RINCON ESTUPIÑAN

ADRIANA YISETH SANCHEZ ALMONACID