



**MANIFESTACIONES IDENTITARIAS DE LA COMUNIDAD EN
CONDICIÓN DE DESPLAZAMIENTO “ASENTAMIENTO BARRIAL ALTOS
DE ORIENTE II”**

AUTORA:

ANYI LILIANA DUQUE GARCÍA

TRABAJO DE GRADO

ASESORA:

ASTRID HELENA CUARTAS

PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS (SEC. BELLO)

ANTIOQUIA

2012



**MANIFESTACIONES IDENTITARIAS DE LA COMUNIDAD EN
CONDICIÓN DE DESPLAZAMIENTO “ASENTAMIENTO BARRIAL ALTOS
DE ORIENTE II”**

ANTIOQUIA

2012

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma del Presidente del Jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Bello, Noviembre ____ de 2012

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	6
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	8
2.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	23
3.OBJETIVOS.....	24
3.1.Objetivo general.....	24
3.2.Objetivos específicos.....	24
4.JUSTIFICACIÓN.....	25
5.MARCO DE REFERENCIA.....	28
5.1.Marco teórico.....	28
5.2.Marco histórico.....	39
5.3.Marco normativo.....	47
5.4.Marco conceptual.....	52
6.DISEÑO METODOLÓGICO.....	65
6.1.Enfoque.....	65
6.2.Paradigma.....	66
6.3.Fuentes primarias.....	67
6.4.Fuentes secundarias.....	68
6.5.Técnicas e Instrumentos.....	69
6.6. Población.....	70
6.7. Muestra.....	71
6.8. Categorías y subcategorías.....	71
7. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	73
7.1. Análisis de información por categorías.....	73
7.1.1 Comunidad.....	73

7.1.2 Desplazamiento forzado.....	81
7.1.3 Identidad.....	87
7.2. Análisis general de la investigación.....	98
8. CONCLUSIONES.....	100
9. RECOMENDACIONES.....	103
10. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	104
11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	105
12. CIBERGRAFÍA.....	108
13. ANEXOS.....	109
Anexo 1 Entrevista al sociólogo Luis Eduardo Valencia.....	109
Anexo 2. Entrevista a los pobladores de Altos de Oriente II.....	118
Anexo 3 Historias de vida.....	146
Anexo 4 Interpretación de fotografías.....	159
Anexo 5 Observación.....	162

INTRODUCCIÓN

Altos de Oriente II es una comunidad asentada en el municipio de Bello por individuos en condición de desplazamiento, provenientes de regiones del departamento de Antioquia y de otros lugares del territorio colombiano por causa del conflicto armado.

Los pobladores de dicho territorio ulterior a la amarga experiencia producto del desplazamiento forzado, caracterizado por el desarraigo del lugar de origen desde todas las esferas sociales, visualizaron en la periferia de esa montaña la posibilidad de salvaguardar sus vidas y de subsistir o sobrevivir en medio del temor, del dilema y de la angustia que produce el encuentro con un nuevo contexto socializado, caracterizado por dinámicas socio-culturales, políticas y económicas singulares.

En las comunidades se engendran dinámicas en las que se conciben nuevas identidades fruto de la interacción y del encuentro de pobladores provenientes de diferentes lugares que unen las vivencias y la carga psico-socio-cultural en un espacio delimitado.

Por todo lo anterior se investigó en dicha comunidad sobre las manifestaciones identitarias en la dinámica social de ese contexto, utilizando como técnicas la observación, la entrevista, la interpretación de fotografías e historias de vida; obteniendo desde la profesión “Trabajo Social” un acercamiento investigativo sobre la realidad de ese territorio socializado.

Con el propósito de realizar una exploración rigurosa y acorde a la temática indagada el proceso investigativo tuvo una orientación desde las categorías identidad, desplazamiento forzado y comunidad; de la misma manera se retoman las subcategorías cohesión social, participación, territorialidad, símbolos, representaciones sociales, memoria colectiva y desarraigo.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Medellín es una ciudad joven cuyo salto hacia el desarrollo urbanístico y cultural parte de la década de 1960, cuando se observa un crecimiento acelerado y desigual de la población, ocasionado por las migraciones campesinas” (Autores Varios, Juventud y Desarrollo, 2006).

El aparente crecimiento contrasta con la paradójica situación que afronta Medellín, donde a mediados de la década de los 60 ha sido escenario turbulento y complejo de un conflicto armado proveniente de estructuras militares (guerrillas y autodefensas); como también, de nuevos pobladores provenientes del campo, ocasionado por el desplazamiento forzado que ha generado dicho conflicto armado, donde "de cada 100 habitantes, 70 están sumidos en la pobreza, el abandono y el olvido" (CEBOGA, 2005). Esta situación es el típico ejemplo de la inequidad social, que conjuga dos fenómenos adversos: Por un lado, la pobreza con todas las secuelas de hambre, dolor, necesidad y miseria y por el otro lado, el progreso, los avances tecnológicos y científicos que registra la ciudad y su área metropolitana en algunos sectores. La gran urbe o ciudad de la "Eterna Primavera" como la conocen los paisas se encuentra rodeada por barrios marginados en los que la única ley que imperó en las últimas décadas fueron los actores en conflicto o los grupos de delincuencia común, que en la actualidad aún queda secuelas de dicha endemia social, con una ausencia parcial o total del Estado.

Con el recrudecimiento de la guerra dada en diferentes contextos regionales en Colombia, específicamente en territorios rurales y el incremento de desplazados, se

aumentan también los cinturones de pobreza, violencia y marginalidad, como es el caso de los pobladores del asentamiento barrial Altos de Oriente II ubicado en el municipio de Bello Antioquia; donde la gran mayoría de sus habitantes son desplazados por la violencia, la crisis económica y la falta de recursos para la supervivencia. Ante estos flagelos cabe plantearnos: ¿Qué dinámicas se producen en la convivencia de la comunidad en condición de desplazamiento Altos de Oriente II? (ECHEVERRÍA, María Clara-RINCÓN, Análida). Debido al nuevo entorno espacio temporal que les ha tocado vivir, su sentido de vida e identidad socio cultural se ven afectados; mostrándose escépticos e indiferentes, predominando la desesperanza y, sin sentido de pertenencia, al nuevo ambiente sociocultural, ya que en los habitantes de ese territorio, debido a sus comportamientos y actitudes se percibe como una comunidad que le dificulta de una manera decisiva involucrarse y asumir los nuevos roles a los que les ha tocado enfrentarse, reflejado esto, en la poca participación de las dinámicas dadas en dicho contexto. Así mismo, no encuentran estrategias que los ayude a realizar sus sueños, proyectos y esperanzas en la realización de su dignidad humana y calidad de vida.

El asentamiento barrial Altos de Oriente II se ubica en la vereda Granizal en el sector sur-oriental del Municipio de Bello Antioquia. Al oriente limita con el parque de piedras Blancas, corregimiento de Santa Elena (de la ciudad de Medellín); al occidente con el asentamiento barrial el Pinar y Santo Domingo parte alta; al sur con la planta de tratamiento de agua potable que surte la ciudad de Medellín y el barrio Bello Oriente (del municipio de Medellín); y por el norte con la Vereda el Cabuyal (del municipio de Copacabana Antioquia). Las familias desplazadas del Asentamiento Altos de Oriente II, provienen de los Municipios vecinos del Departamento de Antioquia como son: san Francisco,

San Carlos, Abejorral, Alejandría, San Rafael, San Roque, Frontino, Cañas Gordas, Urabá y Andes entre otros. Así mismo encontramos otras familias que han llegado de los cinturones de miseria y marginados de los barrios de la periferia de la ciudad de Medellín y Bello; como son: Castilla, 12 de Octubre, el Picacho y los populares UNO y DOS. (CEPHAS¹, 2007)

Las familias del asentamiento barrial de Altos de Oriente II, se vieron obligadas a dejar sus “terruños”, sus parcelas, sus hogares y salir de un momento a otro para salvaguardar sus vidas; perdiendo de este modo sus pocas pertenencias materiales y personales y lo que es más caótico sus propios arraigos psicosociales, socioculturales y religiosos; es decir, su propia identidad, sus valores, creencias y sus principios; en una palabra sus sueños y esperanzas; para enfrentar una dura realidad que le presenta el gran pulpo de la ciudad; donde tienen que enfrentarse a otros estilos de vida, para desafiar nuevos paradigmas socioculturales; así mismo, a nuevos lenguajes y condiciones de vida adversos para ellos, los cuales acarrearán problemáticas psicosociales como la dificultad de adaptación, las alteraciones en los procesos de interrelación al interior de la comunidad y alteraciones afectivas generando violencia intrafamiliar y en los niños y los jóvenes, quienes se ven expuestos a las consecuencias de la descomposición social, como el alcoholismo, la drogadicción, los juegos de azar; y las jovencitas al abuso sexual; a los hurtos y a la violencia como tal.

Dada esta serie de fenómenos que involucra dicha realidad social, se alude a la pregunta acerca de, ¿cómo se establece cohesión social en una comunidad en condición de desplazamiento como la de Altos de Oriente II? Si bien la cohesión social se ha

¹ CEPHAS “Corporación Especializada en la Promoción Humana, Agroecológica y social”.

entendido como el grado de aceptación de los miembros de un grupo social, como también la relación directa de la interacción dentro de un grupo social determinado; dando lugar a que “una sociedad cohesionada es una comunidad de apoyo que evita la polarización, y por tanto acepta y reconoce las responsabilidades y compromisos, apuntando a la reconstrucción de sentido de sociedad”²; no es menos cierto, que la comunidad del asentamiento barrial de Altos de oriente II, se ha visto abocada a asumir una serie de flagelos, los cuales, los conduce de una manera desafiante a vivir y a sostener una relación fragmentada al interior de la comunidad; debido que las diferentes procedencias de los habitantes los constituye como individuos con unas costumbres, creencias y formas de vida que le son propias a su idiosincrasia; el cuál, impera de manera desproporcionada en dichos habitantes el desarraigo con la comunidad de la que actualmente hacen parte; por tanto, los lazos que se establecen al interior de la comunidad al parecer no son estrechos.

Este asentamiento, tiene su génesis a finales de la década de los noventa y comienzos del nuevo siglo años 2.000 y 2.001, en la parte alta de la vereda el Granizal; en unas tierras baldías, que algunos de sus habitantes atestiguan que son del famoso narcotraficante Carlos Léder; otros que de Pablo Escobar. Algunas de estas familias hacían parte del pequeño grupo de familias desplazadas que en un comienzo se habían instalado en altos de Calasanz municipio de Medellín, quienes fueron desplazados de allí; encontrando refugio en la cúspide de este cerro en la parte correspondiente al municipio de Medellín, en mediaciones de la parte alta de la planta de tratamiento de

² Disponible en: internet. Obtenido el día 25 de abril de 2012. Hora 10: 50am Ver www.coe.int, “European Strategy for Social Cohesion”.

agua potable, en una pequeña planada, que observaron como sitio propicio para instalarse, con sus hijos y familiares.

Una vez que han logrado ubicar su hábitat, ocurre lo que tanto han venido “temiendo”, un nuevo desalojo y desplazamiento, a la fuerza de máquinas pesadas como los bulldozer, apoyados por la fuerza pública, ante la mirada triste e impotente de estas humildes personas. Es así, como estas familias buscan nuevas alternativas y opciones de vida y deciden dejarlo todo y se alejan definitivamente del sector dando frente a dicha situación para trascender cualquier dificultad espacio temporal tratando de resistir a la adversidad; logrando así, establecer una nueva invasión en el sector que corresponde al Municipio de Bello (Altos de Oriente). La condición de desplazamiento obedece a la compleja situación que presenta el fenómeno social colombiano. “La verdad a la gente no se desplaza: la destierran, la expulsan, la obligan a huir y a esconderse” (Molano, 2009). No obstante, el desplazado busca ser visibilizado, para ser reconocido como sujeto de derecho que está reconstruyendo su identidad. “El desplazamiento transforma la cotidianidad y la vida misma de las personas que sufren esta situación. Por ello, genera maneras de representación, símbolos, relaciones sociales y formas de ver el mundo; los desplazados buscan tener un lugar en el mundo social, romper con esa invisibilidad dada por su condición de marginalidad. Ésta invisibilidad que genera alteridad crea nuevas modalidades de representación y construcción del otro” (Castillejo, 2000)”.

Por tanto, el tema de desplazamiento merece ser analizado desde las Ciencias Sociales, debido a que esta condición ha implicado una serie de situaciones como: el aumento de los éxodos masivos de quienes se ven obligados al destierro para defender

sus vidas y el atropello y violación de los derechos humanos; tristemente nuestro país, está lleno de guerra, pobreza, inequidad, desigualdad, injusticia y desintegración; mostrándose de alguna manera indiferente ante este panorama.

A partir de la experiencia de una de las investigadoras en el campo en trabajo comunitario desarrollado, se ha podido hacer observaciones y entablar diálogos con los habitantes, de los cuales, el análisis siguiente se deriva de: A principios del 2.001 aparece un reinsertado jefe paramilitar, “Don Fabio” quien logra según la población, negociar con el municipio de Bello la estadía de las humildes personas; y se convierte en padre protector y el gran jefe que representa la autoridad y la guarda de sus intereses, que hasta el día de hoy se deja sentir.

Así es que nuevamente la comunidad se ve enfrentada a la más cruda violencia que en ese momento se desata en la gran mayoría de los barrios de la periferia de la ciudad de Medellín, donde muchos padres cabeza de familia mueren y otros son desplazados nuevamente, dando como resultado el fenómeno de las madres cabezas de hogar; con la incertidumbre de ser expulsados nuevamente de allí. A finales del año 2.002 y comienzos del 2.003 con la nueva administración del municipio de Bello (Ant.) y el nuevo gobierno nacional, se establece una relativa paz, empiezan a regresar algunas familias de las que se habían ido, como también nuevas familias desplazadas van llegando de otras partes del departamento y de otros departamentos como la Costa Atlántica, Pacífica y del Caquetá, creciendo notablemente el asentamiento barrial; instalándose allí en sus humildes viviendas de cartones, plásticos y toda clase de recortes y retazos de madera a la indulgencia de la naturaleza, en completo hacinamiento, familias que con 6 y hasta con 9 hijos y familiares se instalaron en

chozas, que hacen de cocina, comedor y dormitorio, en unas condiciones de pobreza y miseria paupérrima, donde los niños y jóvenes están expuestos hasta los más aberrantes abusos sexuales de sus mismos familiares.

Al hablar de identidad socio cultural en una persona y grupo humano, puede significar la permanencia de las características de uno mismo con relación a sí mismo; o bien la exacta semejanza de las características de uno con respecto a las del otro; ya que ahí están enraizadas las bases fundamentales de la personalidad, que tienen que ver con el medio ambiente socio cultural, que determinan muchos de los aspectos psicosociales de la proyección de la persona y de los grupos humanos; por tanto, ¿por qué hablar de un identidad comunitaria? Montero (1998). Es evidente, que una comunidad se construye y reconstruye a partir de la necesidad de supervivencia en busca de seguridad; la construcción de comunidad involucra diferentes aspectos como son: identidad, solidaridad, cooperación, individualismo y hasta conflicto; sin embargo, hay grupos ilegales que restringen y obstaculizan el proceso mismo de construcción de comunidad; y a su vez, el estado (gobierno) es quien puede proteger y garantizar dicho proceso, y como tal, no ha asumido una verdadera responsabilidad.

Por otro lado, la religión ha contribuido de una manera fundamental; según un miembro de la corporación CEPHAS el padre vétero Pérez Bohada Antonio, confirma que el nivel religioso de la comunidad, está dado por las prácticas de la tradición católica romana, a partir de los sacramentos y actos litúrgicos en fechas especiales, con una fe ciega en los principios doctrinales; pero al llegar a la ciudad se encuentran con otras realidades y “bombardeados” por diferentes credos y principios religiosos donde les es difícil hacer un claro discernimiento; además, observan la indiferencia de la

iglesia católica, que por mucho tiempo no los acompaña en su proceso de adaptación y asimilación del nuevo contacto con la ciudad, razón por la cual han venido en un decaimiento de sus principios religiosos. Desde esta perspectiva se puede concluir, que la comunidad expresa su dimensión espiritual a través de la religiosidad popular, con base en novenas, veladoras y oraciones repetitivas a un Dios paternalista, que va a conceder sus ruegos materiales y a solucionar los problemas que no pueden resolver; recurriendo a sí, a toda una serie de representaciones simbólicas el cual constituye en la comunidad una opción de esperanza. La fe la expresan y la viven en cuanto se cumplan sus plegarias y peticiones, razón por la cual la comunidad es indiferente a lo religioso.

Ese comportamiento se observa más a nivel de los jóvenes, que sólo la practican como una forma de desahogarse y pedir cosas. “El sincretismo religioso”³ que se presenta en la actualidad, es el reflejo de una comunidad en crisis. Esa misma situación hace que sólo un número reducido de jóvenes asistan a la eucaristía o a otros actos litúrgicos que se celebran, planteando de hecho una crisis de valores y un mínimo comportamiento ético, moral y religioso.

En una entrevista realizada a un sociólogo de la corporación CEPHAS (Corporación Especializada en la Promoción Humana Agroecológica y Social), se ratifica que en la actualidad, el sector “cuenta aproximadamente con una población de 300 familias, con un promedio de cinco o seis hijos en el núcleo familiar, en su gran mayoría en la etapa de la niñez y adolescencia. Estas familias son desplazadas por la ola de violencia que ha azotado en las últimas décadas a la nación, y especial al

³ Mezcla religiosa que surge cuando se produce una reinterpretación de los valores y normas asimiladas. Nationalencyklopedin 2008, Esch-Jakob 1994:8.

Departamento Antioquia y sus municipios” (Luis Valencia, 2012). El número de pobladores que registra el asentamiento barrial de Altos de Oriente II, corrobora la información suministrada por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – UNICEF, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF, el Ministerio de Salud y el Departamento de Planeación Nacional, según la cual la población marginal registra la tasa más altas de natalidad, que en el caso de la concentración barrial Altos de Oriente es de 4 a 6 hijos por familia. No obstante, hay casos de familias con 10 y hasta 12 hijos en condiciones de absoluta pobreza. La misma entrevista destaca también que el promedio de edad de los habitantes oscila entre 17 a 36 años, en razón de la reciente fundación del barrio. Así mismo, se registra que en las familias el 30% el papá es cabeza de hogar y el 70% la madre asume esa responsabilidad; siendo así la tendencia en el aspecto familiar el predominio de familias de estructura matriarcal con ausencia marcada de la figura paterna.

Prevalece también un gran número de madres solteras, en la mayoría adolescentes que son rechazadas por sus padres, maltratadas verbal, psicológica, espiritual y muchas veces hasta físicamente, por su embarazo precoz. Los ancianos también constituyen un grupo vulnerable para el maltrato por no existir un centro para la tercera edad. Algunos ancianos viven a merced de sus hijos y familiares y muchas veces llegan a ser como ellos mismos lo expresan una "carga" para la familia como consecuencia de las condiciones infrahumanas en que viven.

Hay niveles elevados de desintegración familiar como consecuencia del abandono paterno o por la muerte precoz del jefe de hogar. Los núcleos de familias en general son numerosos, con estructura desorganizada sin una clara delimitación de los

roles y las funciones. Los niños crecen con grandes vacíos de personalidad por la ausencia prolongada de los padres, en algunos casos y, en otros, por el abandono del padre. Esta situación se da como consecuencia de la situación socioeconómica de las familias y, en muchos casos, es frecuente cuadros familiares caóticos por el alto índice de violencia intrafamiliar. El desempleo es el pan de cada día, ya que los padres salen a rebuscar la vida y regresan a sus ranchos a altas horas de la noche, sin poderles brindar el afecto necesario a sus hijos; el cual se ve reflejado en comportamientos agresivos y violentos que se da entre compañeritos. Por tanto, el bienestar de la población se ve altamente afectado tanto por las condiciones económicas como por el orden social.

Si bien esta investigación apunta a identificar las manifestaciones identitarias en un asentamiento en condición de desplazamiento “asentamiento barrial Altos de Oriente II”; como profesionales de Trabajo social, se debe adentrar en la comprensión de lo que significa reconstruir comunidad en personas en condición de vulnerabilidad; puesto que dicha problemática deja entrever la segregación que se tiene de dichas comunidades a nivel social; de igual manera debemos penetrar e identificar cómo se manifiesta la identidad en la dinámica social desde el punto de vista de las representaciones sociales, de la cotidianidad y de la búsqueda de solución a su misma situación de vida; para ello se requiere hacer lectura de los diferentes referentes de identidad y observar las prácticas culturales como proyecto de vida.

Se puede inferir entonces, que una comunidad es entendida como espacio físico y simbólico, donde el individuo aprende y construye formas particulares de relacionarse con el entorno y el tiempo; es una construcción histórico-social que se expresa en la existencia de costumbres, normas, pautas, proyectos e intereses que defienden el sentido

de un “nos” afirmador y diferenciador. “La comunidad se materializa en la red vecinal cuyos rituales y tipos de comunicación e intercambio expresan relaciones de solidaridad y de conflicto” (Bello, 2001). También, el término comunidad está definido “como el centro, el ámbito y motor fundamental, actor y receptor de transformaciones” (Montero, 1998). Son muchos los autores que convergen con dicho término; en virtud de lo anterior, podemos decir que, se hace necesario ahondar en el análisis e interpretación de comportamientos que una comunidad emane; ya que a partir de la construcción de verdaderos escenarios de conductas de una comunidad, se permitirá distinguir y vislumbrar cómo una comunidad evidentemente es “un grupo social dinámico, histórico y culturalmente constituido y desarrollado, que comparte intereses, objetivos, necesidades y problemas, en un espacio y un tiempo determinado y que genera colectivamente una identidad, así como formas organizativas, desarrollando y empleando recursos para lograr sus fines” (Montero, 1998).

Ahora bien, son muchas las acepciones que se han constituido acerca de la identidad alguna de ellas, se ciñen a una restringida gama de calificativos como son: identidad étnica e identidad cultural; esta última, tiene que ver con los hábitos o tradiciones y la forma cómo están organizados los grupos sociales. “La identidad cultural empieza dentro de los límites de la comunidad, que es la referencia más inmediata; cada individuo debe primero identificarse con su medio...” (Coddetta, 1997); “la identidad étnica, hace referencia a los miembros que comparten una tradición cultural común como: el lenguaje, la raza, la historia, el territorio, la religión, las costumbres los valores y la norma; el cual asegura la cohesión que constituye el vínculo esencial” (H. Marvin, 2004). También, la identidad son constructos simbólicos, que se elaboran por tanto culturalmente. “De nuestra relación con los otros depende nuestra

identidad, tanto a nivel personal como a nivel colectivo”. (Gómez, 2000). La identidad entonces, según estos autores pese que la definen desde diferentes perspectivas, alude a una símil significación, ya que están interpuestas a la expresión vinculada con la interacción del ser humano. ... “la idea de una identidad se asocia a una cadena de características definitorias de la persona, ordenadas incluso teleológicamente en pos de un ideal” (Castillejo, 2000).

Como se puede apreciar, el concepto de identidad obedece a una compleja noción conceptual que conlleva en última instancia a que el individuo pueda descubrir su verdadera esencia; y es desde aquí, donde se genera el arraigo y el restablecimiento de identidad que necesita una comunidad para su consolidación. En observaciones e interacciones realizadas en el asentamiento de Altos de Oriente II, se puede constatar, que en dicho sector se conjuga dos elementos que han hecho que las familias de dicha comunidad vivan a la sombra de la violencia; estos son: la incertidumbre y el miedo. Por un lado, la incertidumbre ha generado desconfianza, la cual ha desencadenado en la desintegración y desarraigo de los habitantes dadas en la desconfiguración de sus vidas por tener que partir de sus terruños, renunciando a sus tradiciones, a sus prácticas culturales y a sus estructuras familiares ya establecidas; y por el otro lado, el miedo. Miedo por la fuerza que obstaculiza la existencia de la comunidad; es decir, a que los habitantes sufran un constante temor y zozobra a ser nuevamente desalojados y a perder la estabilidad del lugar que han invadido y en el que se han logrado asentar, y en el caso más inhumano, miedo a perder sus vidas.

Precisa advertir que, la comunidad de Altos de Oriente II, se construye en medio de las diferencias y el conflicto, de las luchas por el territorio e identidad; por ello, para

superar su condición se ven obligados a construir espacios de identidad y a recuperar el sentido de vida; esto es; que una comunidad como la de Altos de Oriente II, que ha sido víctima del desplazamiento forzado, que ha padecido pérdidas de referentes de identidad, pérdidas de territorio, pérdidas de prácticas culturales; pasa a asumir identidades como víctimas y desplazados, lo que produce cambios degenerativos en la propia identidad; esto suscita al ámbito inmediato de su nueva cotidianidad y proyecto de vida, conducentes a la reconstrucción tanto de un nuevo estilo de vida como de identidad, dado que les toca llegar a un lugar que no les pertenece; por esto puede decirse que, los habitantes de Altos, buscan nuevas formas de vida y de supervivencia. Es así, como comparten la circunstancia de la pobreza y el ser desplazados.

Desde una mirada sociológica, la identidad colectiva se concibe como el componente que articula y da consistencia a los movimientos sociales en los trabajos de Alain Touraine y Alberto Mulucci; como un elemento de la acción comunicativa en Jürgen Habermas, y como un atributo de los actores sociales en Gilberto Giménez. La antropología por su parte, da cuenta de la identidad colectiva ha sido uno de los ejes centrales de investigación, primero bajo el enfoque esencialista, según el cual la identidad es un conjunto de propiedades y atributos característicos de un grupo en los trabajos de Judith Friedlander y George De Vos. Después, desde una perspectiva dinámica, la identidad colectiva se construye en un contexto histórico particular, a lo largo de un proceso de interacción, donde los sujetos reelaboran elementos culturales del grupo en: Fredrik Barth, Alicia Barabas, Joseph Cucó, Gilberto Gimenez, José Manuel Valenzuela. (Portal & Giménez, 2000: 45-78)

Se puede decir, que algunos teóricos de la antropología y de la sociología conciben la identidad colectiva como una serie de particularidades específicas de un contexto social soportado en la interacción de los individuos que participan en las dinámicas que se producen y reproducen socialmente. “En esta cuestión coinciden Manuel Castells, Gilberto Giménez y Andrés Piqueras, al considerar que la identidad colectiva es, ante todo, una construcción subjetiva, resultado de las interacciones cotidianas, a través de las cuales los sujetos delimitan lo propio frente a lo ajeno” (Mercado & Hernández, 2010).

La identidad colectiva surge de las relaciones interpersonales que tienen los individuos, a través de las vivencias del diario vivir, generando una caracterización particular del grupo o la comunidad; por lo tanto, una cualidad de la identidad colectiva es que esta se produce mediante la transferencia que se genera entre los integrantes de un contexto social, lo cual se puede apreciar o estudiar desde los símbolos, las actitudes, los lugares concurridos, entre otros.

Otros autores, cuya orientación humanista y desde la discusión Filosófico-Política contemporánea hablan de la pareja conceptual identidad – reconocimiento, “como aquella que adquiere un sentido dialógico entre la identidad personal y colectiva, pues se forman, se desarrollan, en fin, existen, en ambientes de interacción humana contextualmente determinados” (Castellanos, Grueso & Rodríguez, 2009). Cabe reiterar, que la identidad surge de las interrelaciones que los individuos tienen entre sí, y con los otros, constituyendo todas estas ideas teóricas desde diferentes disciplinas una coincidencia al considerar la identidad como una base aprehensible, tanto para

individuos como colectivos. En otras palabras, el asunto de identidad esta determinado o enfocado por la pregunta caracterizadora de ¿quiénes somos?

2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo se manifiesta la identidad en la dinámica social de la comunidad en condición de desplazamiento “asentamiento barrial Altos de Oriente II”, del municipio de Bello Antioquia?

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo general

Identificar las manifestaciones identitarias en la dinámica social de la comunidad en condición de desplazamiento del Asentamiento barrial Altos de Oriente II del municipio de Bello, a través de la observación, la entrevista, la interpretación de fotografías e historias de vida; generando una mirada investigativa sobre dicha realidad social desde la profesión Trabajo Social.

3.2 Objetivos específicos

Conocer los rasgos de identidad constituida por los habitantes en condición de desplazamiento del asentamiento barrial Altos de Oriente II.

Describir el contexto de la población en condición de desplazamiento “asentamiento barrial Altos de Oriente II”.

Interpretar por medio de la observación, la interpretación de fotografías, la entrevista y las historias de vida la dinámica social de la comunidad Altos de Oriente II.

Aportar a la profesión Trabajo Social una mirada investigativa sobre la identidad en una comunidad en condición de desplazamiento.

4. JUSTIFICACIÓN

El asentamiento barrial Altos de Oriente II del Municipio de Bello, es una comunidad en condición desplazada, con diferentes y graves problemáticas que lo aquejan, en donde día a día se incrementa el número de su población y por ende, aumentan los cinturones de miseria y marginalidad que necesariamente los lleva a situaciones desfavorables de inequidad social y además, constituye una violación de los derechos humanos. Por lo anterior, la realización del proyecto está orientada a identificar las manifestaciones identitarias en la dinámica social de la comunidad en condición de desplazamiento del Asentamiento barrial Altos de Oriente II del municipio de Bello.

El derrotero fundamental, para la resolución de cualquier conflicto o problemática social, pasa esencialmente por el hecho de concienciar a la población, sobre la necesidad de asumir decidida y frontalmente las consecuencias y los anhelos de transformación de la misma; es por ello que la realización del proyecto de investigación consiste en interpretar mejor esta problemática o realidad social.

El ser humano está desarraigado cuando no encuentra protección y amparo y, cuando al mundo al que se enfrenta le es extraño y amenazante. Si bien a la comunidad Altos de Oriente II, le ha tocado vivir, un nuevo ambiente socio cultural y por tanto le ha dificultado aceptar los nuevos roles y dinámicas dadas en dicho contexto, así mismo, su identidad, la misma que le han fracturado, los ha insertado en un ambiente que los ha forzado a mostrarse escépticos e indiferentes, predominando la desesperanza para enfrentar la dura realidad que les toca asumir; siendo así, toda esta problemática que acarrea el asentamiento barrial en condición de desplazados de Altos II del municipio de

Bello Antioquia; ha generado alteraciones en la interacción e interrelación con el otro, conllevando a una serie de actitudes como: el miedo, la desconfianza, la tristeza, el desarraigo, etc. que los conduce a un aislamiento y por ende, los caracteriza como una comunidad, que le dificulta crear lazos estrechos de convivencia; desencadenando esto en una comunidad desintegrada y desfragmentada, la cual, no asegura una cohesión integral.

Identificar las manifestaciones identitarias en una comunidad en condición de desplazados, es un tema que debe ser analizado con todo el rigor desde el Trabajo Social; porque como es sabido, la profesión apunta, a investigar, argumentar, pensar y hacer lectura de una realidad social caracterizada por la injusticia social; y de este modo, promover cambios que permitan efectivamente plantear las posibles soluciones que satisfagan las necesidades fundamentales del hombre; en este caso la de los habitantes de Altos de Oriente II del municipio de Bello.

De igual forma, para ahondar en la construcción de dicho proyecto, es necesario llevar a cabo técnicas de aplicación que facilite el desarrollo de dicha investigación como la observación, la entrevista, las historias de vida y la interpretación de fotografías coadyuvando a identificar las manifestaciones identitarias de esa comunidad en condición de desplazamiento; enfatizando en aspectos como: la territorialidad, la participación, la comunidad, la cohesión social, el desarraigo, la memoria colectiva, los símbolos y las representaciones sociales.

De esta manera, se puede establecer contundentemente las nociones que se han venido discutiendo acerca de la identidad en una comunidad en condición de

desplazados que es el tema que se convoca en este proyecto, hilvanándola en el marco de la interdisciplinariedad de las Ciencias Sociales, para así, reunir elementos importantes y significativos frente a este flagelo, en procura, sino de minimizar los índices del fenómeno, seguir inquietando a los responsables de dicha epidemia social; ya que, en la actualidad son significativos los procesos sociales que se generan en las comunidades; puesto que, ésta no se concibe como una unidad estática, por el contrario se vislumbra como un contexto donde se producen y reproducen transformaciones sociales constantemente partiendo de la carga cultural, política y de identidad del conjunto social; por consiguiente es indispensable realizar estudios que contribuyan a evidenciar las diversas dinámicas culturales, sociales, políticas y de identidad propias de las comunidades, coadyuvando a entrever el funcionamiento social y por ende las posibles problemáticas que se generan al interior del conglomerado social o de la comunidad.

5. MARCO DE REFERENCIA

5.1 Marco teórico

Adentrarse en la investigación de las manifestaciones identitarias en una comunidad, a partir de las diferentes profesiones y en especial desde el Trabajo Social, es una propuesta que facilitará el análisis, la interpretación y la observación de los diferentes referentes de identidad y las prácticas culturales que han venido emergiendo a través de los tiempos; por tanto, proporcionará y proveerá de contundente información; para de esta manera obtener una mirada sobre las transformaciones, dinámicas y estilos de vida que caracterizan a una comunidad y, en especial una comunidad en condición de vulnerabilidad.

Es de gran aporte para el proyecto, dimensionar los diferentes aspectos que se vienen dando con el fenómeno del desplazamiento forzado desde hace más de 6 décadas en el contexto colombiano; debido que, el desplazamiento forzado es una de las problemáticas más relevantes en Colombia, ya que quienes han sido víctimas de este flagelo no solo han tenido que abandonar sus tierras; sino, que se han visto obligados a renunciar a sus bienes materiales, a sus familias y a sus estilos de vida; incorporándose a contextos político, geográfico, social y culturalmente diferentes, expuestos a sobrevivir una realidad a la que deben adaptarse para subsistir y además, es amenazante y extraña para quienes padecen dicha situación; vulnerándoles de este modo sus derechos. “Las personas en situación de desplazamiento se ven abruptamente obligadas a perder y abandonar no solo pertenencias y propiedades, sino relaciones y afectos construidos históricamente con el entorno, expresados en la manera de vivir y sentir la

región con los vecinos y familiares; es decir, el desplazamiento destruye, además, de comunidades (identidades colectivas) en tanto desestructura mundos sociales y simbólicos. (Bello, 2001)”.

La historia del desplazamiento que hoy se desarrolla en el contexto colombiano, se viene expresando de una manera vertiginosa y preocupante; puesto que es una problemática derivada del accionar de un conflicto armado que se ha venido dando por causa de estructuras militares con cierto corte político e ideológico como son las guerrillas y las autodefensas. Una violencia que no cede y que se transforma y por consiguiente, ha sido origen del desplazamiento forzado que se viene presentando en todas las regiones y subregiones del contexto colombiano, desencadenando en un acto violento que suma al conflicto de orden social y se ha constituido además, en un fenómeno cuya magnitud y hondas repercusiones sociales han impactado negativamente la posibilidad de permitir la garantía de los derechos humanos como también, ha vulnerado la integridad física y emocional de quienes padecen este síndrome y, por lo tanto, ha generado terror y humillación a quienes se ven obligados a desplazarse, una muestra de ello es “Medellín que ejerce una territorialidad excluyente cerrándose ante los desplazados; así, la dilación se constituye en una práctica común frente al desplazamiento forzado, perpetuando sus condiciones de precariedad y propiciando mayor tensión en los desplazados con sus zonas vecinales” (Echeverría & Rincón, 2000).

Las personas que sufren el fenómeno del desplazamiento enfrentan un ambiente hostil y degradante en todas las esferas de su vida, puesto que, deben asumir nuevas actitudes y comportamientos que los vincula a obtener las condiciones de vida que

pasan a afrontar: ser desplazados. “Ser desplazado significa haber perdido “su lugar”, dejar de ser y estar en el lugar en que se ha sido; ser desplazado es sinónimo de incertidumbre, desarraigo, anonimato, dolor, rabia, presencia terca y obstinada del recuerdo y esfuerzo del olvido (Bello, 2001)”.

Se Precisa indagar con rigor las manifestaciones identitarias de una comunidad en condición de desplazamiento, con el fin que posibilite identificar los comportamientos, las actitudes y los imaginarios que estas personas aprenden; es decir, las representaciones que cada sujeto construye de sí mismo, en vista que las representaciones según Moscovici (2001) consiste en “desentrañar y comprender los sentidos que la gente atribuye a la realidad para orientar su comportamiento”.

Otra de las fuertes secuelas y traumas que ha traído el desplazamiento en las comunidades, es que conlleva tanto al núcleo familiar como a la comunidad en su conjunto, a vivir con desconfianza, miedo, humillación, inseguridad e incertidumbre; aumentando de este modo la inestabilidad de quienes sufren esta condición de desplazamiento y como si fuera poco, incrementando la amenaza y tragedia que les produce dicha situación, desencadenando estos factores, en la falta de cohesión al interior de una comunidad, lo que hace que les dificulte establecer lazos estrechos de convivencia, y por tanto, se muestre como una comunidad desfragmentada; con lo anterior, se dilucida el grave proceso de descomposición psicosocial que sufren los desplazados, por lo que les toca sobrellevar los traumas que les produce dicha realidad; es decir, cuando “un desplazado se ve obligado a adoptar y enfrentarse a otras formas de vida, a otras costumbres, a otros hábitos, a otro entorno, a nuevos roles, a dejar toda la estructura social que se tenía, a dejar el lugar el cual ha sido base de su desarrollo no

solo social sino cultural, a enfrentarse en definitiva a una nueva situación, ello, produce el más atroz choque de sentido de identidad” (Rodríguez, 2003).

A sí las cosas, uno de los mayores problemas a los que se enfrentan los desplazados obedece a la adaptación al nuevo ambiente sociocultural que se les presenta, el cual los hace sentirse extraños, insertándolos a un contexto donde impera la desesperanza y a enfrentar la indiferencia de la sociedad colombiana el cual suscita el aumento de los desplazados.

Si bien el desplazamiento produce pérdidas de referentes de identidad en las personas que sufren tal episodio, se puede obtener una representación positiva cuando un actor social en condición de desplazamiento, ha introyectado estereotipos y formas de vida que lo conlleve a asumir prácticas culturales y reconstrucción de la identidad que le posibilite estabilidad y pertenencia al nuevo entorno espacio temporal que le toca vivir; de aquí que la “identidad no es más que la representación que tienen los agentes, ya sea individuos o grupos de su posición en el espacio social y de su relación con otros agentes que ocupan la misma posición en el mismo espacio”(Giménez, 2000). Se puede enunciar, que hay reconstrucción de identidad cuando las personas en condición de desplazamiento, optan por defender su nuevo espacio, por enfrentar ese mundo extraño y por compartir las circunstancias del mundo que los circunda; debiendo entonces, construir un sentido de comunidad, entendida ésta “como un espacio físico y simbólico, donde el individuo aprende y construye formas particulares de relacionarse con el entorno, el tiempo y los otros; es una construcción histórico-social que se expresa en la existencia de costumbres, normas, pautas, proyectos e intereses que definen el sentido de un “nos” afirmador y diferenciador (Bello, 2001)”; por tanto la comunidad le ofrece

al individuo la posibilidad de trascender su individualidad e insertarse en procesos sociales a través de roles, acatamiento de normas, hábitos, costumbres, en sí, es un sitio donde se concreta la identidad individual, cultural y colectiva.

Uno de los impactos, y quizás el más determinante concebido a partir del fenómeno del desplazamiento, es la “pérdida” de identidad; si bien es cierto que el concepto de identidad social o identidad colectiva, ha sido interpretado de diferentes maneras por los distintos autores, se cree que, en estas interpretaciones, subsiste la idea de identidad social como conciencia compartida de pertenecer a un mismo grupo o categoría social, es decir, como sentimiento de "nosotros". Más específicamente, Tajfel (1981:292) ha definido la identidad social como "aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo (o grupos) social junto con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia".

La identidad social permite situar al individuo en un marco más amplio, como reconoce también Tajfel al conceptualizar similarmente el término como “autodefinición en un contexto social” (Tajfel, 1981:291). No obstante, para Blumer (1951), la identidad social la define como “la conciencia compartida de pertenecer a un mismo grupo, o sentido de pertenencia al grupo, lo cual derivan un sentimiento de lealtad y un conjunto de valores (o ideología)”. “De manera que el hecho de compartir unas mismas experiencias y un mismo orgullo de pertenencia, ayuda a fortalecer una nueva concepción de sí mismo y a desarrollar un compromiso de militancia y de solidaridad. (Blumer, 1951:14)

Discurrir en el reconocimiento de identidades es un factor que cobra gran importancia, como lo indica la autora Maritza Montero: “el sentido de identidad comunitaria es una noción que no sólo está cargada por aspectos conductuales, sino, está cargada de afecto que se construye históricamente y evita la fragmentación de ese sentir comunitario” (2004:106). Por tanto, quienes ven fracturado su identidad, son aquellos que les ha tocado enfrentar fuertes transformaciones en su entorno, dado por el conflicto, provocando así, un desbordado desplazamiento. No obstante, hay que tener presente que, “La identidad como producción involucra los saberes, las normas, las prácticas y las interacciones sociales, en tanto elementos que circulan y se refractan en los discursos cotidianos en los que se teje el acontecer humano.” (Cifuentes, 2009: 143)

En esta medida, la identidad hace parte de un conjunto social, el cual involucra permanentemente nuevas relaciones, que no siempre se articulan de manera coherente en su construcción y puede implicar tanto continuidad como cambios. “La identidad no sólo es efecto de la cultura, también es condición necesaria para que exista, precisamente a partir de las representaciones culturales, normas, valores, creencias y símbolos que los individuos van interiorizando a lo largo de su vida; es posible la reproducción y transformación de la cultura (Mercado & Hernández, 2010)”. La identidad cultural contiene códigos simbólicos interiorizados en el aparato cognitivo de los individuos producto de las interacciones desarrolladas en un contexto histórico, político, cultural, social y geográfico. Angel Aguirre, plantea la identidad cultural como la “nuclearidad cultural que nos cohesiona y diferencia como grupo, y que nos otorga eficacia en la consecución de los objetivos (legitimantes) del grupo al que pertenecemos, esta identidad cultural es abierta, necesita del otro y debe desarrollar comunicación, encuentro y participación con el otro”. (1999:74).

Cabe señalar, cómo las relaciones e interrelaciones cotidianas que se dan entre los individuos de una comunidad producen y reproducen diversas dinámicas y transformaciones a través de procesos de construcción y deconstrucción consolidando paradigmas mentales tangibles a través de las prácticas socio-políticas y culturales inscritas en la memoria colectiva; se puede enunciar que una “comunidad, como todo fenómeno social, no es un ente fijo y estático, dado bajo una forma y una estructura. Una comunidad es un ente en movimiento, que es, porque está siempre en el proceso de ser, así como ocurre con las personas que la integran. Lo que permite definirla es la identidad social y el sentido de comunidad que construyen sus miembros y la historia social que igualmente se va construyendo en ese proceso...” (Montero, 2004).

Otro aspecto que ha sido respuesta de toda esta problemática de desplazamiento forzado y por consiguiente de todos los factores y elementos implicados en la reconstrucción de la identidad que ha generado dicho problema, es el desarraigo; puesto que se observa claramente, que quienes padecen la condición de desplazamiento forzado, deben enfrentar los cambios que se producen en el nuevo entorno, ya que la ciudad los recibe con negativa, por tanto, buscan mecanismos de sobrevivencia; ello hace que de alguna manera esta situación conduzca a que las personas afectadas no vivan en comunidad, sino por el contrario en desintegración.

Ese arraigo que originariamente tiene que ver con la conformación singular del territorio, entendido este no solo como espacio físico, sino aquél donde se gesta una relación constante y dinámica; es decir, que hablar de territorio también implica hablar de sujetos con múltiples identidades y pertenencias; herencias y memorias culturales; de

allí que toda estas prácticas implicadas en el tema de territorio hace alusión a una búsqueda constante de las relaciones espaciales o territoriales que hacen que las personas en conflicto reconozcan un territorio que les brinde nuevas formas de vida donde puedan desenvolverse estructuralmente las relaciones sociales, por tanto adopten en su modo de vida dinámicas que los caracterice o constituya como comunidades cohesionadas e igualmente arraigadas.

Así que, la base constitutiva del arraigo procede en definitiva del territorio. O bien, como lo exponen Echeverría y Rincón (2000), “el territorio no es más que esa relación entre el sujeto transformador y el objeto transformado no es unidireccional, ya que a la vez que el primero crea o modifica el territorio, éste último a su vez marca y deja huellas sobre el sujeto, transformándolo. Mientras los hombres marcan habitan, transforman y se apropian del territorio, lo van configurando y reorganizando, de acuerdo con la forma como ellos se relacionan entre sí dentro del mismo y a su vez, dicho territorio afecta y transforma a los seres que lo habitan y se constituye en parte vital del hombre. De esa manera trasciende sus características físicas, hasta convertirse en ese lugar donde se gestan las identidades y pertenencias y se realiza la personalidad”. El arraigo entonces se circunscribe al vínculo del hombre con el espacio y tiempo vital, a los principios o valores vigentes en la comunidad en que habita, es una condición exigida por la propia naturaleza humana para que la persona pueda alcanzar su perfeccionamiento.

En referencia a lo anterior, cabe contemplar en el recorrido de esta problemática la significación de las representaciones sociales, ya que es otro elemento constitutivo en

el que se debe profundizar; si bien las representaciones sociales son manifestaciones aprendidas y derivadas del acontecer humano donde las personas o individuos instauran relaciones e interacciones que se establecen permanentemente en una sociedad, y por consiguiente en un contexto susceptible o no de conflicto, dichas representaciones sociales no solo están dadas en los comportamientos coyunturales de las personas, sino en sus comportamientos cotidianos; lo que quiere decir, que las representaciones sociales dan cuenta de una serie de imaginarios, de unas formas de ser, de unas acciones e incluso de una manera de interpretar una realidad aprendida culturalmente. “La teoría de las representaciones plantea que no hay distinción alguna entre los universos externo e interno, entiéndase objetivo y subjetivo, tanto en el caso de los individuos como en los grupos a los cuales estos pertenecen. “El sujeto y el objeto no son fundamentalmente distintos.” (Moscovici citado en Abric, 2001).

La noción de representaciones sociales busca comprender una realidad social y pretende además, dar cuenta tanto de la identidad como de los imaginarios y por tanto, trasciende los hechos sociales; cabe agregar, que las representaciones sociales, constituyen una nueva unidad de enfoque que unifica e integra lo individual y lo colectivo. Cada ser humano según el mundo que les rodea y según la época que les corresponda vivir tiene una representación del mundo, basada ésta en las vivencias y costumbres que les son dadas y aprehendidas en el mundo circundante. Hablar de representaciones según la tendencia antropológica remite a una serie de simbologías y según la intersección psicológico - social, es donde los individuos aprehenden los acontecimientos del diario vivir; en un sentido más amplio designa una forma de pensamiento social. Para Bourdieu “ el conocimiento social debe tener en cuenta un

conocimiento práctico del mundo que le preexiste, y todo conocimiento, y en particular todo conocimiento del mundo social, es un acto de construcción que elabora unos esquemas de pensamiento y de expresión, y que entre las condiciones de existencia y las prácticas o las representaciones, se interpone la actividad estructurante de los agentes que, lejos de reaccionar mecánicamente a unos estímulos, responden a los llamados o las amenazas de un mundo cuyo sentido ellos mismos han contribuido a producir” (Bourdieu, 1999); esto es, que para dicho autor las representaciones aluden a las experiencias que los sujetos imprimen a las realidades; por lo que las representaciones sociales se construyen y expresan en la interacción entre individuos y en la vida práctica como tal.

Acierta Moscovici (2001) al afirmar que “en el tránsito de las representaciones los individuos legitiman su realidad, construyen conocimientos y basan sus creencias a partir de conocimientos que existieron antes y existirán después de su propia existencia”. Pese a que dicho autor reconoce la importancia de la categoría sociológica en la construcción de representaciones sociales, considera que la psicología social puede ahondar en las formas de conocimiento que de lo social tienen los individuos y la forma en que éstos se colectivizan, de este modo Moscovici (2001) considera que “la psicología social adquiere un terreno propio de exploración”. En definitiva, hablar de representaciones sociales posibilita la comprensión de las dinámicas dadas en un contexto determinado, siendo el caso de las comunidades en condición de desplazamiento que por la problemática que deben sobre llevar y enfrentar, se ven expuestos por un lado, a afrontar otros modos y estilos de vida que no les son propios a su estructura de vida, y por el otro, a asimilar un nuevo escenario al que se tenía y por

consiguiente, les obliga asumir y adoptar cambios en la reconstrucción del nuevo ambiente sociocultural que les toca vivir.

A lo largo de los planteamientos hechos, se puede señalar, que los habitantes de la comunidad en condición de desplazamiento altos de oriente II del municipio de Bello, ha sido una comunidad que ha estado expuesta al desolador escenario de la violencia; situación que ha sido causa de la transformación radical de sus relaciones sociales; en otras palabras, se dilucida que los enfrentamientos producidos a lo largo de la historia en el contexto colombiano y en especial en la comunidad de Altos, ha provocado inseguridad, confusión e incertidumbre desencadenando estos factores en un resquebrajamiento de su identidad, conduciéndolos a la búsqueda de nuevas formas de identificarse. No obstante, la comunidad de Altos II se funda en el alcance de nuevos roles sociales y en la lucha por ser reconocidos como sujetos de derecho. Lo anterior, permite entender que una comunidad como la de Altos de Oriente II, pese a ser una comunidad desfragmentada y des-integrada se construye en medio de la indiferencia y el conflicto apuntando de este modo a la superación y resignificación de su condición y a crear nuevas maneras de supervivencia e incluso a crear lazos y vínculos correspondientes a la condición que les ha tocado adoptar. En esta perspectiva, el desplazado entra a darle sentido a los nuevos lugares, reinventando nuevos mundos que den significado a sus nuevas maneras de vivir. Aunque el fenómeno de desplazamiento rompe con el proyecto de vida de los afectados, éstos la reestructuran a partir de otras dinámicas de vida.

5.2 Marco histórico

Entre los diferentes problemas que actualmente aquejan al país; el desplazamiento se ha constituido en un fenómeno social cuyas implicaciones ha impactado todas las esferas de la vida nacional, hasta el punto de atraer en torno a él pronunciamientos, políticas, normatividad local, y nacional, creación de entidades para su tratamiento y, en general un amplio volumen de actividades tendientes a su control, lo cual ha llegado incluso a desbordar las fronteras de la patria, no solo, por que los desplazados se han visto obligados a traspasarlas , sino, porque instituciones de carácter internacional, se han allegado para sumar esfuerzos en procura de mitigar tan grande mal. No puede negarse entonces, que algo se ha hecho para enfrentar la problemática que implica el desplazamiento, pero tampoco puede negarse que no se ha hecho lo suficiente, e incluso, que no se ha hecho lo debido. Hacer lo suficiente, implica indiscutiblemente atacar de lleno las causas que lo producen e implementar políticas de corte estructural, que detengan el crecimiento de la pobreza y la miseria.

El estado colombiano, particularmente la rama ejecutiva del poder público, se ha desgastado y enceguecido atribuyendo al “terrorismo”, la causa y explicación de todos los males que aquejan al país, desconociendo las razones históricas y coyunturales del conflicto interno armado y, específicamente la razón esencial del resquebrajamiento social colombiano; “la injusticia social”, expresada dramáticamente en cifras que aún, expedidas por entidades gubernamentales, causan estupor y una notable indiferencia.

A través del tiempo, el desplazamiento se viene dando de distintas maneras pero todas llevan a un mismo resultado. Para conceptualizar el desplazamiento forzado es necesario partir del reconocimiento de que no existe unanimidad en el contexto internacional respecto a una definición de "desplazamiento interno"; puesto que en el contexto internacional se reconoce o define como refugiado; es decir, dicho concepto según la Ley Colombiana de desplazados, ley 387 de 1.997 lo distingue como “todos aquellos temores fundados de persecución por motivos de raza, religión, nacionalidad, de pertenencia a un determinado grupo social o a opiniones políticas, el cual, abandonan su país de origen y no pueden a causa de dichos temores, acogerse a la protección de ese país; mientras que cuando se habla de desplazamiento forzado se define como “destierro, migración huida, expulsión, desalojo, exilio” (Red Nacional de Promotores de Derechos Humanos, 2004). También, el concepto de desplazamiento hace referencia a un grupo de individuos que se ven obligados a abandonar una región, debido a cualquier tipo de crisis. “Colombia es el país con mayor índice de desplazamiento forzado en América Latina y el segundo en el mundo. Se estiman alrededor de 25 millones de personas desplazadas a nivel mundial, equivalentes al 0,4% de la población mundial. El primer país es Sudan, con cerca de 6 millones de desplazados; el segundo es Colombia, con más de 3 millones de desplazados; o sea, cerca del 8% de la población colombiana se encuentra desplazada” (Molano, 2006).

El conflicto armado en Colombia se viene dando por más de 6 décadas; dicho conflicto armado se ha dado por diferentes causas, en diferentes periodos históricos, siendo los principales periodos la década de los 50's y las décadas de los 80's y los 90's, afectando mayoritariamente a las poblaciones civiles, más que todo, a poblaciones

campesinas obligándolos a abandonar sus tierras, es decir a desplazarse y poblar territorios baldíos, y a establecerse en las inhóspitas ciudades del país. “ Los campesinos son las principales víctimas de la exclusión y la violencia social. El 64% de la población campesina vive en estado de pobreza y un 37% de ellos sobreviven en condiciones de miseria. Por otro lado, hay más de un millón de familias campesinas sin tierra. La tendencia ha sido la del despojo y la concentración de la propiedad en pocas manos” (Rangel Suárez, 1998). En la década de los 50’ la principal causa de desplazamiento se debió a la violencia socio-política (conflicto bipartidista entre partidos tradicionales, Liberales y Conservadores) y en las décadas de los 80’s y 90’s las principales causas de desplazamiento se debieron a las confrontaciones entre guerrillas, narcotráfico y AUC (Autodefensas Unidas de Colombia); lo cual, marcó un hito en el desarrollo del conflicto armado y en la colonización de tierras, por tanto, provocó un aumento significativo del fenómeno del desplazamiento.

En Colombia, el desplazamiento interno forzado de población es un eje de larga duración; se inscribe en una confrontación armada dada en las diferentes regiones del contexto colombiano; las víctimas son diversas: no pertenecen a una etnia, a una religión, a una clase o a un grupo social específico (...). Uno de los fenómenos más alarmantes del mundo actual, parece ser el de los éxodos de poblaciones enteras, desarraigadas de sus lugares de origen y residencia por motivos bélicos, que se ven forzados a buscar nuevos lugares de refugio para salvarse y reconstruir sus vidas por fuera del fragor de las batallas y lejos del control autoritario de gobiernos o grupos armados que intentan la

exclusividad del poder en sus territorios y que prefieren perder ciudadanos antes que convivir con las diferencias culturales, étnicas, religiosas o políticas⁴

El tema de los desplazados dejó de ser local y ahora, le interesa a toda la población en general por la violación sistemática de los derechos humanos que éste representa; además, se ha considerado el acto más catastrófico que enfrenta hoy el país; el problema de los desplazados no es un problema coyuntural ni de momento sino estructural y de fondo. El desplazamiento de la población por la violencia crece y las decisiones del Gobierno para hacer frente a éste problema socio-demográfico son confusas y paradójicas. “Esta problemática es un fenómeno que obedece a profundas causas históricas y estructurales de la formación social del país; cruza por intereses de índole político, económico y social que hacen de éste una constante en el tiempo y en el espacio, sin que medie por parte de los gobiernos un real interés que conlleve a la búsqueda de soluciones de fondo a un flagelo que amenaza por destruir por completo la dignidad de los desplazados” (Movimiento Social de Desplazados de Antioquia (MOSDA), 2003:45).

Los miles de desplazados que llegan a las ciudades huyendo de la violencia y en busca de una oportunidad, se encuentran con una triste realidad: falta de apoyo por parte del estado, falta de oportunidades de empleo y además, rechazo de la sociedad que los ve como un desecho, como algo molesto. A los desplazados le toca asumir su nueva situación en medio de la más grande miseria y el abandono total; allí es donde empiezan

⁴ Disponible en: internet. Obtenido el día 21 de abril de 2012. Hora: 7 y 30 pm.
<http://www.ub.edu/geocrit/sn-94-37.htm>

a formar parte del cinturón de pobreza que afecta las capitales de los departamentos del país.

Uno de los departamentos con mayor índice de violencia y por su puesto con mayor número de desplazados es Antioquia; el cual se ubica en Medellín su capital, y en su área metropolitana, en los barrios de periferia, o de cinturones de pobreza y marginalidad; creando todo un desequilibrio sociocultural, aumentando el desempleo, el subempleo, la seguridad social; “con una tasa de desplazados que pasa el 18.5%. Los centros de mayor concentración de desplazados los encontramos en los Populares, el Picacho, el 12 de Octubre, Carambolas, Bello Oriente, las comuna 13 y el Pinar, con más de 3.500 desplazados” (Uribe, 1989).

Colombia, como muchos otros países en proceso de formación, le ha tocado enfrentar abruptamente el fenómeno de carácter involuntario del desplazamiento forzado; lo cual, “se ha convertido en un museo vivo de conflictos que al no ser encarados y resueltos por medios políticos, desvían su caudal de energías sociales hacia la violencia. Una vez arraigada ésta, se establece un círculo vicioso entre las causas sociales y las luchas armadas, que subordina la resolución de conflictos a los azares de la confrontación militar, cuyo sentido se aleja cada vez más de los motivos originales que justificaron la iniciación de las luchas⁵. Esta escalada del conflicto armado en Colombia, ha abierto el espacio para que un considerable número de personas en

⁵ Disponible en: internet. Obtenido el día 18 de abril de 2012. Hora 4: 50pm
<http://www.monografias.com/trabajos46/desplazados-colombia/desplazados-colombia2.shtml>

situación de desplazamiento reciba atención humanitaria, sin embargo muy pocas reciben un acompañamiento en forma procesual.

Aunque no siempre Colombia ha sido un país violento, es indiscutible que desde la lucha de la independencia, la violencia ha estado permeada en la historia colombiana, en su desarrollo Institucional, en su organización socioeconómica y sociopolítica, en toda su geografía, ya sea a través de la confrontación política armada, grupos de limpieza social, delincuencia organizada, delincuencia no organizada, narcotráfico, autodefensas y enfrentamientos por territorios. Colombia, no ha sido ajena al fenómeno del desplazamiento forzado ni mucho menos al proceso violento de configuración del territorio por parte de las colectividades humanas; toda vez que se ha percibido una relación de causalidad entre periodos de violencia y desplazamientos humanos, como en el caso del “periodo denominado "La violencia" de mediados del siglo XX, en el cual se reportaron 2'003.600 desplazados como consecuencia esencialmente de la violencia bipartidista, y en menor grado de otras violencias como expresión de conflictos por la tenencia de la tierra (Acción Humanitaria, 2002)”, por conflictos bélicos ligados a intereses de apropiación y explotación económica, así como por el control de las estructuras del poder local y militar y rivalidades tradicionales entre poblaciones, moldeando nuestra geografía a través del tiempo.

En la historia reciente, se reconoce el desplazamiento forzado como consecuencia en mayor grado de la violencia política evidente en el conflicto interno armado, el más antiguo del continente al alcanzar una vigencia de más de 40 años y, en menor grado de la violencia socioeconómica, el narcotráfico y la violencia por

territorios; desplazamiento que en la última década ha registrado un considerable incremento y generalización en casi la totalidad del territorio nacional, en la medida en que se ha agudizado el conflicto interno armado. “Bien como expulsores o receptores, en mayor o menor grado, los departamentos de Antioquia, Atlántico, Arauca, Bolívar, Boyacá, Cauca, Caquetá, Casanare, Cesar, Córdoba Cundinamarca, Chocó, Guaviare, Huila, Magdalena, Meta, Nariño, Norte de Santander, Putumayo, Santander, Sucre, Tolima y Valle del Cauca (23 de los 33 departamentos de Colombia) han presenciado el desplazamiento forzado colectivo manifestado en éxodos campesinos, migraciones forzadas familiares e individuales y, en buena parte de los municipios de estos departamentos, esencialmente en las capitales de provincia y de departamento, se ha percibido la presencia del desplazamiento forzado en el incremento de los cinturones de miseria, viviendas nuevas junto a viviendas antiguas en los tradicionales barrios de invasión y en el incremento de vendedores ambulantes. Una visión por regiones registra una presencia del desplazamiento forzado del 36.2% en Bogotá, del 21.8% en la Costa Atlántica, del 21.7% en Antioquia y Chocó 18,5%, del 9.5% en el Nororiente (Santander, Norte de Santander, Arauca y Casanare), del 8.5% en el Suroccidente (Valle, Cauca, Nariño, Huila), del 7.7% en la Región Andina Central (Boyacá, Tolima, Caldas, Risaralda y Quindío), y del 3.6% en el Sur (Guainía, Meta, Caquetá, Putumayo)” (Bello, 2001).

En el país, varios grupos armados participan en la contienda; entre ellos, las guerrillas, los paramilitares, las autodefensas locales, las fuerzas de seguridad del estado y los grupos pertenecientes a la delincuencia organizada entre otros. Es importante reconocer que al interior de cada uno de estos grupos se presenta una gran

heterogeneidad, poca organicidad y una gran tendencia a la fragmentación de acuerdo con las dinámicas regionales. Situación que se agrava si se tiene en cuenta la existencia de milicias y bandas en las grandes ciudades, así como de las potentes organizaciones armadas de los carteles de la droga, también regionalizados y engarzados en guerras de exterminio. El panorama que resulta se vuelve casi ininteligible pues no existe una clave única que permita entender las dinámicas y las gramáticas del conflicto armado y este se especifica en las regiones y se transforma en el tiempo.

La multipolaridad del conflicto, su vaguedad y sus particularidades regionales tienen una expresión innegable en la etnología y la fenomenología del desplazamiento forzado interno que permite visualizar la heterogeneidad del contingente de desplazados, la pluralidad de actores responsables y la opacidad de las razones que propiciaron el éxodo y las variaciones coyunturales de la guerra. Asuntos estos que permiten establecer algunos perfiles muy particulares del desplazamiento. En el grupo de personas que conforman el contingente de desplazados, se encuentran víctimas de todos los actores del conflicto lo que hace difícil identificar el grupo responsable y las razones esgrimidas por los actores armados para desplazarlos. Guerrillas y paramilitares, así como las fuerzas estatales participan en porcentajes diferenciales como agentes causantes del desplazamiento, pero también existen expresiones privadas que se entremezclan con las dinámicas de la guerra pública utilizando tácticas similares con el objetivo de liquidar deudas, saldar venganzas personales o para lograr beneficios económicos particulares.

Para muchos colombianos, el fenómeno de los desplazados se ha visto más como un problema estético que como un grave problema de inequidad social. Todos pasamos indiferentes e insensibles frente a nuestros conciudadanos que ante el torbellino de la violencia, no les quedó otra alternativa que dejar sus proyectos de vida y sus sueños; pero lo más grave de esta situación, es que dejó al descubierto lo que Marco Palacios llamó: “La delgada corteza de nuestra civilización” (Palacios, 1986), pues la actual crisis nos muestra de cuerpo entero lo poco que se había desarrollado la convicción cívica de respeto a unas determinadas formas de actuar, a unos valores, a la solidaridad y sobre todo a la convivencia pacífica en un país que es de todos pero que se le niega a una gran mayoría. Así las cosas, El desplazamiento no es un fenómeno social nuevo; es una problemática vieja tratada inadecuadamente y cuyo crecimiento da cuenta de la ineptitud e ineficacia del estado (gobierno), de la indiferencia de los gobiernos que no han tomado en serio y omitido las acciones necesarias para su tratamiento y erradicación.

5.3 Marco normativo

Un Plan de desarrollo municipal (PDM) constituye el punto de partida de la gestión pública, dado que se establecen las directrices estratégicas que guían la gestión del desarrollo integral de un municipio y por tanto, es el pilar en el que se promulga tanto el fortalecimiento de la democracia y la garantía de los derechos humanos como se concibe en el Plan de Desarrollo del municipio de Bello; cabe señalar entonces, que las propuestas consignadas en dicho plan, deben guardar coherencia y estar vinculadas con el plan de gobierno propuesto por la administración, liderada por el actual alcalde

Carlos Muñoz, en aras de dar cumplimiento a cabalidad a los ofrecimientos propuestos; es así, como tanto el plan de gobierno como el plan de desarrollo buscan: mitigar las amenazas, transformar las debilidades, atender las necesidades y procurar la transformación de conflictos; estas propuestas además, responden a una de las líneas estratégicas establecidas en el plan de desarrollo; haciendo referencia a la “ciudad con calidad de vida” la cual entre otros aspectos, da cuenta de la inclusión de los diferentes grupos de asiento establecidos en dicho municipio.

De acuerdo con lo anterior, se subraya que la administración del municipio de Bello no es ajena y por tanto, es consciente de las problemáticas y fenómenos sociales que los corroe; conviene, sin embargo señalar que por la manera como se ha manejado los recursos del municipio, éste no cuenta con lo suficiente para tratar las problemáticas que día a día van en ascenso, un ejemplo de ello, se explica en cómo el fenómeno de desplazamiento que se vive en dicho municipio, ocupa el segundo lugar de mayor población desplazada en el área metropolitana; atentando esta problemática, con un real y auténtico sistema democrático que efectivamente represente los intereses generales de la población de dicho municipio.

El mayor énfasis del municipio de Bello, está enfocado en darle cobertura educativa a su población, dejando quizás de lado aspectos importantes como es el conflicto armado que se respira en dicho municipio. Situación que conlleva a afirmar que en el municipio de Bello no se han atacado las causas esenciales del conflicto y consecuentemente dicha ineficacia es el principal factor del robustecimiento, crecimiento y permanencia de dicho flagelo.

Por lo que señala el Plan de Gobierno del municipio de Bello frente a las poblaciones en situación de vulnerabilidad o exclusión, se dilucida que dicho plan se acoge a lo contemplado en la ley general 387 de 1997 “Sobre el desplazamiento forzado y la responsabilidad del Estado. Por la cual, se adoptan medidas para la prevención y protección del desplazamiento forzado dado por el conflicto armado en Colombia”. Pero como se dijo anteriormente, no se establece una real, rigurosa y efectiva propuesta de acción, puesto que apenas en el plan de desarrollo se habla de formular planes y proyectos que involucren a estos grupos; de modo que, al municipio de Bello, le ha faltado integrar acciones como las contenidas en la constitución política, la cual expresa que se debe promover las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptar medidas a favor de grupos discriminados o marginados.

Es bien claro entonces, que el mayor énfasis del Plan de Desarrollo del municipio está planteado en la visión de dicho plan, y es hacer de Bello una Ciudad Educada y Competitiva, considerándose esto como la mayor prioridad del municipio de Bello, donde se explica que Bello será reconocido como una ciudad incluyente y pacífica, en la cual sus habitantes harán uso racional de sus recursos para garantizar el equilibrio territorial, social y económico, con espacios de participación comunitaria; cómo se explica, no ha habido frente a los grupos vulnerables que coexisten en el municipio de Bello acometimiento de soluciones efectivas, lo que conlleva a pensar que este flagelo se vea como un problema estético y no de inequidad social.

Se vislumbra entonces, que los problemas que permean al municipio de Bello son claros y contundentes, y pese a la falta de eficacia para tratar fenómenos de gran

repercusión como el desplazamiento forzado; el municipio de Bello ha creado un Comité de Atención a la población desplazada, el cual busca la reivindicación de los derechos de los desplazados a través del decreto 371 de 1998 y que tiene como propósito prestar asesoría sobre los derechos y normatividades vigentes de la población desplazada; logrando menguar dicha problemática, y no parecer ante tal flagelo indiferentes.

Aparejado al conflicto armado que se visibiliza en el municipio de Bello, otro de los problemas coyunturales es la parapolítica y la corrupción, lo que hace que problemas de gran envergadura como el desplazamiento forzado que sufre el municipio no sea tratado con mayor atención, desencadenando este aspecto en la falta de acatamiento de la visión que se plantea en el Plan de Desarrollo del municipio.

En otro orden de ideas y enfocando la temática con la población de interés en este estudio de investigación conviene especificar que, el Plan de Ordenamiento Territorial mediante el acuerdo 033 de 2009 en el artículo 217 especifica y reconoce al Asentamiento Barrial Altos de Oriente II como irregular y de tipo invasivo, el cual debe ser objeto de programas de regulación urbanística y legalización de asentamiento humanos. La inclusión que brinda el municipio de Bello en el Plan de Ordenamiento Territorial al Asentamiento Barrial Altos de Oriente II es propicia para que en dicha comunidad se teja un sentido de identidad de arraigo y de cohesión social.

Por otro lado, según el acuerdo 033 de 2009 contenido en el POT (Plan de Ordenamiento Territorial), el cual explica sobre la prioridad de recuperar la identidad de los barrios como células básicas del desarrollo urbano y social, entendido esto como la

promoción del respeto de los derechos humanos y el fortalecimiento de la democracia participativa y pluralista; propiciando las condiciones socio-económicas de vida digna, para lograr menores niveles de pobreza, mayor empleo y niveles más altos de seguridad; ya que éste es un derecho que debe garantizarse y respetarse; puesto que, es el resultado de una construcción colectiva y por lo tanto, su logro es responsabilidad de todas y todos. Por tanto, al municipio de Bello, le ha faltado generar transformación social que posibilite la cohesión social y la expresión de la identidad amparada bajo un sello de participación comunitaria como bien lo expresa dicho acuerdo; reflejado esto en los índices cada vez más altos de personas desplazadas víctimas de la violencia y en la vulneración sistemática de los derechos humanos de la población bellanita.

Lo anterior demuestra, que aunque han existiendo diversas leyes, decretos o acuerdos en el municipio que amparen a los grupos en situación de desplazamiento no ha habido grandes avances ni acciones concretas que minimicen y restablezcan el fenómeno del desplazamiento, denotándose un retraso en el desarrollo de acciones claras, estructuradas y eficaces para la atención de la población desplazada del municipio constituyéndose dicho fenómeno en un acto que atenta contra la dignidad de esta población.

Mientras no se piensen acciones municipales adecuadas y acordes con esta problemática que le apunte a diseñar e implementar planes y programas con enfoques diferenciales dirigidos a las personas que en situación de desplazamiento, sean sujetos de especial protección constitucional o que se encuentren en mayor grado de vulnerabilidad y en mejorar la atención a las comunidades en condición de desplazamiento, dicha situación tenderá al resquebrajamiento del tejido social, a una

desbordada alteración de orden público y a generalizados disturbios y tensiones masivas de los derechos humanos.

5.4 Marco conceptual

A continuación se le dará desarrollo a una serie de categorías y subcategorías que se vienen dando a lo largo de la construcción del proyecto investigativo; ello permitirá la comprensión de las diferentes acepciones en el recorrido de dicha investigación. Por tanto, el marco conceptual proporcionará una clara ilustración de la intencionalidad en dicho proyecto.

Se hace necesario entonces partir de una categoría que es relevante para la comprensión de la problemática que se viene discutiendo en el planteamiento del proyecto, para ello se hará alusión a lo que representa desplazamiento forzado. El desplazamiento forzado es un fenómeno que se viene dando en nuestro medio debido al conflicto armado que ha permeado a la nación, lo cual ha repercutido en un fenómeno ambiental; por tanto, ha obligado a las personas víctimas de este flagelo a abandonar su lugar de residencia y dirigirse e instalarse en otra área geográfica en la mayoría de las veces en condiciones adversas y deplorables; por lo tanto, establecen su existencia en situación de vulneración de los derechos humanos. Esta situación es una experiencia traumática que se produce como consecuencia habitual de conflictos violentos que genera condiciones de sufrimiento y penalidad en las poblaciones afectadas. La red de promotores de Derechos Humanos (2004) lo define como: “Es desplazado toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro del territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales, porque su vida, su integridad física,

su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas, con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones: Conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de los Derechos Humanos, infracciones al Derecho Internacional Humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren drásticamente el orden público”.

Es así, como las experiencias negativas que viven los desplazados por el conflicto armado colombiano repercute en la vida de éstos expresado en sentimientos de incertidumbre, temor, zozobra, angustia y desarraigo conllevando a que se gesten dinámicas sociales permeadas por dicha carga emocional; se señala el desplazamiento como una expresión que “refleja intensamente los dramas humanos de personas que, bajo la constante de abusos y violaciones de los derechos humanos, se les ha destruido el tejido de las relaciones sociales, culturales y psíquicas” como se enuncia en el diccionario de Trabajo Social por (Montoya, Gloria at.el, 2002).

Por tanto, a este panorama de desplazamiento se suma el desarraigo, ya que es un concepto que tiene como connotación la pérdida que ha tenido un individuo de los vínculos afectivos, culturales, sociales, políticos y religiosos interiorizados e interactuados en su lugar de origen, comunidad o grupo social. “Hablar de desarraigo en un sujeto, supone en muchos casos, un quiebre en su estructura mental –que a veces puede ser temporario y otras definitivo-, un cambio en la conducta, en las formas de interacción, etc”⁶. No obstante, es inevitable que las comunidades que sufren este

⁶ Disponible en: internet. Obtenido el día 28 de abril de 2012. Hora 11: 30am
<http://www.historiaoralargentina.org/attachments/article/1erasjhrnoa/4.4%20SEGURA.pdf>

desbordado dolor de desplazamiento, se desate el desarraigo, en vista que hablar de desarraigo, es hablar incluso de pérdida de territorio, de fractura en la estructura familiar y del resquebrajamiento en el vínculo de las relaciones y dinámicas que se gestaron en el diario vivir; conviene decir entonces, que el desarraigo son rasgos distintivos que identifican la inexistencia de los lazos afectivos que ligan a las personas en el medio en que viven y genera un comportamiento particular en la población, el cual repercute en el desarrollo del entorno donde viven.

El ser humano desarraigado está expuesto a todas las miradas y no tiene otra realidad que el desapego. De manera semejante, el tiempo vivido, no sólo transcurrido, es vivenciado por el hombre cuando se asume no como carga sino como experiencia (que posibilita la tradición) y el futuro se vive como esperanza (que construye ideales). El ser humano desarraigado no tiene otra realidad que un frágil recuerdo y una pesada desesperanza. El bien máspreciado del hombre en el espacio, es la posesión; en el orden temporal es la continuidad. Su ausencia genera, en el primer caso, la indigencia que es la carencia de posesión y, en el segundo, la angustia que es la radical incertidumbre acerca de la continuidad de la propia vida. Cuando estos referentes espacio-temporales se pierden o se hacen confusos en el desarraigo que vive el desplazado, el ser humano se siente desvalido, cae en un estado de estupor en el que es imposible responder por lo que Heidegger llama en Ser y Tiempo, los tres existenciales constitutivos del existente humano: el encontrarse (caer en cuenta de ser en un lugar o tiempo determinados), el comprenderse (hacerse cargo de la propia

situación) y el hablar (tener la capacidad de manifestar-se). (Restrepo citado en ens, 1999:9).

Un individuo desplazado de su comarca no sólo le fracturan los vínculos afectivos y sociales-culturales, también le sesgan sus sueños, sus ilusiones y el proyecto de vida anclado en un lugar socializado y reconocido por medio de la praxis, validando sentimientos de agobio y de inseguridad. De esta manera se subraya, que el desplazamiento que ha padecido la comunidad Altos de Oriente II ha provocado en los habitantes un quebranto en las relaciones e interacciones que emergen al interior de la comunidad; en vista, que los vínculos afectivos de las personas y sus familias han sido fracturadas.

Es importante hablar ahora de lo que significa comunidad; “Para Bardet, la comunidad empieza a existir a través de la “fusión de las conciencias y de las actividades” y encuentra su unidad a través de una especie de consenso interno. Su base material es independiente, en cierta forma, de la voluntad de los habitantes. Esta base, como el conglomerado social, se enraíza en la historia y la geografía” (Bardet citado en Nels, 1993). En las comunidades se concreta la territorialidad desde la interacción social forjando códigos de identificación específicos, determinando conductas personales y sociales, generando así un sello socio-cultural y político en un territorio delimitado; siendo así, se puede expresar que las comunidades están en constante transformación social produciendo dinámicas propias en relación invariable entre la estructura física y la social. Desde el punto de vista sociológico es aquella organización social resultante de un proceso donde individuos o grupos comparten actividades y

objetivos en común, el cual posibilita sentido de pertenencia caracterizada por fuertes lazos de solidaridad y cooperación.

El término comunidad es uno de los conceptos más utilizados en las Ciencias Sociales, haciendo referencia a realidades muy diversas, el término “comunidad” deriva a un ámbito espacial de dimensiones relativamente reducidas, por tanto, la palabra denota la cualidad común, o bien, la posesión de alguna cosa en común”.⁷

Es así como hablar de comunidad, es hablar de un espacio o territorio delimitado y de las personas y relaciones que se establecen entre los que allí habitan, también remite a sentimientos, conciencia y pertenencia que es lo que hace que la gente se sienta parte del grupo. Por otro lado, El diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2001) hace referencia al concepto de comunidad como un “conjunto de personas de algún pueblo, región o nación”; a su vez, el campo de la psicología el término comunidad hace hincapié a las transformaciones sujeto - objeto y desde las Ciencias Sociales, se indica que la comunidad supone relaciones, interacciones tanto de hacer y conocer como de sentir, por el hecho de compartir esos aspectos comunes.

La noción de comunidad para Montero, Maritza (2004), “es un grupo social dinámico, histórico y culturalmente constituido y desarrollado...”. Hablar de comunidad en el campo de lo social puede llegar a ser complejo y confuso, pues si bien en lo social este concepto tiene presencia constante, se define como un concepto polisémico de ahí

⁷ Disponible en: internet. Obtenido el día 30 de abril de 2012. Hora 8: 30am
ANDER EGG Ezequiel. Metodología y Práctica del Desarrollo de la Comunidad. Tomo N. 1.
<http://resumenexequielanderegga.blogspot.com/2011/06/resumen-primer-tomo-ezequiel-ander-egg.html>

lo complejo. Desde la perspectiva psicosocial, este concepto supone relaciones, interacciones tanto de hacer y conocer como de sentir, por el hecho de compartir esos aspectos comunes. Una comunidad está en el proceso de ser, como las personas que la integran, lo que permite definirla como sentido de comunidad.

A lo largo de este concepto se puede expresar que aciertan los autores con el concepto de comunidad, ya que en su definición da cuenta de aspectos comunes; es así como hablar de comunidad constituye una serie de precisiones que le apunta a compartir intereses, necesidades y problemas en común, en un espacio y tiempo determinado, lo cual “genera colectivamente una identidad, así como formas organizativas, desarrollando y empleando recursos para el logro de sus fines” (Montero, 1998). Por tanto, cuando se habla de comunidad no se hace referencia a grupos homogéneos, pero sí a grupos compuestos por individuos que comparten proyecto, deseos, sentimientos y conocimientos en común.

Las transformaciones que se producen en las comunidades se visibilizan a través de prácticas culturales y socio-políticas coadyuvando a cimentar códigos culturales entre la colectividad; siendo así, los contextos sociales establecen su propia dinámica y por ende la territorialidad.

“La territorialidad implica la afectación y la incidencia, que marca, delimita y ejerce control de un espacio, transformándolo en territorio. Así, el territorio está dado es precisamente por ese sentido que la territorialidad le otorga al espacio” (Echeverría & Rincón, 2000). Ésta se instituye a través de códigos socio-culturales que se conjugan a

través de la relación entre el territorio y los pobladores de una comunidad forjando dinámicas sociales.

Es oportuno ahora, hablar de identidad; desde las Ciencias Sociales la identidad supone un ejercicio de autorreflexión, a través del cual el individuo tiene conciencia de lo que es como persona, por ello, el concepto de identidad aparece relacionado con el individuo desde la perspectiva psicológica; mientras que la construcción de identidad colectiva, está relacionada con el proceso de socialización que se desarrolla en un contexto social donde los individuos se encuentran unidos por los valores constituyendo un elemento cohesionador. En el contexto social moderno, los sujetos se identifican con los diversos grupos a los que están adscritos, en la medida que encuentran en ellos formas de participación, donde reafirman continuamente su pertenencia y diferencia con los otros. Pero no en todos los grupos los sujetos encuentran satisfacción a sus expectativas, sus aspiraciones, ni asumen en su totalidad el complejo simbólico cultural de un grupo. Montero Maritza (2004) define la identidad como “el conjunto de significaciones y representaciones relativamente permanentes a través del tiempo que permite a los miembros de un grupo social reconocerse; de lo anterior se puede deducir que la identidad conlleva a la búsqueda de la autonomía como proceso transformador”.

Gilberto Giménez (2000) define a la identidad cultural como el conjunto de repertorios culturales interiorizados (representaciones, valores, símbolos), a través de los cuales los actores sociales (individuales o colectivos) demarcan sus fronteras y se distinguen de los demás en una situación determinada, todo ello dentro de un espacio históricamente específico y socialmente estructurado.

La identidad cultural reconoce al otro por su singularidad compartida utilizando códigos simbólicos y signos de comunicación, esta se reproduce tomando referentes culturales del medio social interiorizados en la memoria colectiva y posteriormente los lleva a praxis. La identidad no es estática es permeada por dinámicas existentes en un territorio en un momento concreto. Una muestra de ello, son los procesos identitarios que se caracterizan en Altos de Oriente II, ya que por su condición se ven obligados a la construcción y reconstrucción constante de identidad, partiendo de un reconocimiento de su situación afianzando sus posibilidades de brindar respuesta ante las situaciones que se le presenta en sus procesos de transformación.

Otro término de suma importancia que no se puede perder de vista y que es de gran aporte en la construcción de esta investigación es la memoria colectiva. “La memoria colectiva es una construcción cultural y política de referentes colectivos, en la que una comunidad apuesta a la imposición de una particular lógica de pensamiento sobre unos hechos...” (Zambrano, 2006). Las comunidades construyen sus contextos evocando recuerdos de experiencias a priori, del mismo modo utilizan experiencias presentes y fusiona estas para consolidar en un espacio y tiempo la memoria colectiva; y por consiguiente, la identidad individual, colectiva y social. Los espacios estructurados socialmente construyen su historia a partir de procesos de interacción personal, para lo cual la memoria colectiva es fundamental pues contribuye a cimentar la identidad colectiva, individual y social desde significados, signos y costumbres; en sí, bajo expresiones socio-culturales interiorizadas en la psiquis de la colectividad y llevadas a la praxis mediante las representaciones sociales.

Otro autor quien de manera amplia habla sobre la memoria colectiva es el sociólogo francés Halbwachs, quien define la “memoria colectiva como el proceso social de reconstrucción del pasado vivido y experimentado por un determinado grupo, comunidad o sociedad. Este pasado vivido es distinto a la historia, la cual se refiere a una serie de eventos y hechos sentidos por alguien; mientras que la historia pretende dar cuenta de las transformaciones de la sociedad, la memoria colectiva insiste en asegurar la permanencia del tiempo [...] Los grupos tienen necesidad de reconstruir permanentemente sus recuerdos a través de conversaciones, contactos, rememoraciones efemérides, usos y costumbres (...). La memoria colectiva, por otra parte, agrupa las memorias individuales; no es menos cierto que uno recuerde aquello que ha visto, sentido en un momento en el tiempo”. (Maurice Halbwachs, 1950:56)

Con relación a la memoria colectiva se encuentran los símbolos, siendo referentes socio-culturales aprehendidos y practicados por una colectividad. Salvatierra define dicho término como “significaciones cargadas de valor cultural y social que han sido separadas o abstraídas históricamente, desde sus respectivos contextos sociales”. (Salvatierra, 2006).

Por otro lado, otra de las subcategorías que cobra gran importancia en el desarrollo de este marco es la cohesión social; hablar de cohesión, hace referencia a la unión, sentido de pertenencia y participación democrática entre individuos que comparten un espacio o lugar concreto. Jenson (1998) sugiere que “el término cohesión social es usado para describir un proceso más que un estado final. Un proceso que envuelve un sentido de compromiso y el deseo o la capacidad de vivir juntos en

armonía”. Por tanto, la cohesión social hace hincapié en última instancia a la inclusión social que se da al interior de una comunidad; es encarar los problemas que se producen en un contexto, es construir espacios de interacción y participación en una comunidad, es trascender los problemas y necesidades que una comunidad emane hasta lograr avanzar en el crecimiento económico, social, político y cultural, es un concepto inherente y que hilvana con la noción de comunidad.

El concepto de cohesión social evoca un anhelo de comunidad; es decir, la cohesión social vincula los mecanismos de relación e interacción de los individuos en una comunidad, lo que hace que los habitantes de una comunidad tengan pleno sentido de pertenencia. Desde las ciencias sociales hablar de cohesión social puede entenderse como el efecto combinado del nivel de brecha de bienestar entre individuos y entre los grupos; desde el punto de vista sociológico, puede definirse como el grado de consenso de los miembros de un grupo social, por tanto la cohesión social responde a aprehensiones compartidas en nuevos escenarios. Por su parte, la CEPAL (2007) la plantea como “el eje de integración social, sentido de vida personal, espacio privilegiado de la participación ciudadana y motor del progreso”.

La cohesión social está estrechamente relacionada con los comportamientos que los individuos o personas de una comunidad emanan; también dan cuenta del sentido de pertenencia que las personas o grupos cristalizan al interior de una comunidad; esto es, que las disposiciones y perspectivas referidas en lo que significa cohesión social, están dadas en la confianza, en la manera de participar y hacer parte a los individuos en una comunidad. En esta perspectiva la cohesión social supone una mayor brecha de

bienestar y de sentido de pertenencia en las comunidades. La cohesión social entonces, va de la mano con la relación directa que tienen los individuos en las comunidades.

Es así como la cohesión social permite el vínculo de las normas (respeto, participación, democracia etc.) la disposición de participación de los individuos con su contexto y la acogida de las personas con el medio en el que se desarrollan, por lo tanto hay una convergencia directa cohesión- comunidad. Pese que la cohesión Social ha surgido ante la necesidad de encarar las diferentes necesidades y problemáticas que se dan en los diferentes contextos, aún siguen perdurando los altos índices de pobreza, desigualdad y exclusión social; una muestra de ello, son los actores de Altos de Oriente II del municipio de Bello, a dicha comunidad le ha dificultado la construcción unánime de espacios, de comunicación y cooperación lo cual los lleva a la obstaculización de su propio desarrollo.

Un aspecto que coadyuva a concretar la cohesión social es la participación; lo cual, hace noción a la capacidad que tiene un individuo o una comunidad de adherirse a actividades sociales instaurado mediante la colaboración y el sentido de pertenencia. Esperanza Gonzales define la participación como “una forma de intervención social que le permite a los individuos reconocerse como actores que, al compartir una situación determinada, tienen la oportunidad de identificarse a partir de intereses, expectativas y demandas comunes y que están en capacidad de traducirlas en formas de actuación colectiva con una cierta autonomía frente a otros actores sociales y políticos” (González, 1995).

Otro aspecto que constituye una relevancia en la elaboración de este proyecto son las representaciones sociales, si bien se ha discernido sobre la importancia de las actitudes y comportamientos que caracterizan el pensamiento humano; también es cierto que hablar de las representaciones sociales es valioso puesto que es una herramienta que ofrece un sin fin de consideraciones circunscritas en el marco social y cultural y por tanto es determinante en lo que al proyecto se refiere. Las representaciones sociales sintetizan las explicaciones tanto comunicativas, simbólicas y del pensamiento social como tal; en definitiva las representaciones hacen un reconocimiento a la presencia de opiniones, estereotipos, creencias normas, valores las cuales orientan la actitud humana y por tanto son aprendidas e introyectadas en la cotidianidad. Entiéndase: "...por representaciones sociales los sistemas de pensamiento que relacionan al sujeto con el mundo y con los demás para interpretar y construir la realidad con la función de inducir comportamientos y prácticas de los actores sociales" (Botero, 2008). Las representaciones guardan una articulación entre lo simbólico y el imaginario del individuo o del colectivo y se materializa en la práctica social a través de símbolos, signos, códigos de comunicación, la identidad individual, colectiva y social.

Ahora veamos, hablar de representación social, supone además la participación activa de un grupo o comunidad en su construcción. En el proceso de representación las personas interpretan la realidad de tal manera que queda plasmado los valores, la religión, la ideología etc. Se puede decir que, las representaciones circulan por el mundo según nuestra forma de pensar, lo cual le permite a los individuos entender su realidad. Moscovici (1986) "plantea las representaciones sociales desde cuatro elementos fundamentales: la información, que se relaciona con lo que "yo sé", la imagen que se relaciona con lo que "veo", las opiniones, con lo que "creo"; las actitudes, con lo que

“siento”; así que las representaciones sociales contiene un significado que tiene que ver directamente con la situación del sujeto frente al mundo en que vive y con el cual se relaciona; por lo que Moscovici considera “las representaciones como una modalidad de conciencia particular”. De modo que las representaciones sociales contribuyen a la formación, consolidación y diferenciación de grupos sociales; así, las representaciones sociales sirven para justificar las decisiones, posiciones y conductas adoptadas ante un hecho.

6. DISEÑO METODOLÓGICO

6.1 Enfoque

La pretensión del proyecto de investigación es identificar las manifestaciones identitarias en la dinámica social de una comunidad en condición de desplazamiento del municipio de Bello; por lo tanto, es una exploración contextualizada, delimitada y que busca especificar lo simbólico de un conglomerado social.

Cabe señalar que el enfoque a implementar en esta investigación es de tipo cualitativo; ya que, el investigador está inmerso en la realidad a explorar interactuando con la población e interpretando las dinámicas sociales del contexto mediante la utilización de categorías, sub-categorías y técnicas como la entrevista, la observación, la interpretación de fotografías y las historias de vida; conllevando para este caso a posibilitar la identificación de manifestaciones identitarias del entorno social Altos Oriente II; obteniendo información de aspectos cotidianos, simbólicos, representativos, interactivos, imaginarios colectivos y culturales.

6.2 Paradigma

La comunidad no es un organismo inerte, por el contrario es un contexto donde se construyen historias compartidas producto de las relaciones interpersonales; así mismo, son contextos donde se forjan referentes simbólicos y dinámicas sociales.

Los procesos que se engendran en las comunidades se visibilizan a través de prácticas culturales y socio-políticas coadyuvando a cimentar códigos culturales entre la colectividad; siendo así, los contextos sociales establecen su propio sentido y por ende la territorialidad.

Sobre la base de las consideraciones anteriores se analizó como conveniente utilizar en esta investigación el paradigma interaccionismo simbólico; ya que, es una teoría que enuncia que los individuos utilizan los símbolos y los significados para interactuar de una manera particular, forjándose la interacción social; concibiéndose así, la capacidad de pensamiento.

En este orden de ideas, el interaccionismo simbólico es un paradigma que coadyuva a identificar en la comunidad en condición de desplazamiento “asentamiento barrial Altos de Oriente II” aspectos simbólicos, imaginarios colectivos, representaciones sociales y dinámicas sociales con respecto a el significado que tiene la identidad en ese contexto social.

Este proyecto tiene como propósito principal identificar las manifestaciones identitarias en la dinámica social de la comunidad en condición de desplazamiento del Asentamiento barrial Altos de Oriente II del municipio de Bello. En lo que se refiere a el tema central, la identidad tanto individual como colectiva surge de la relación que tiene el individuo con el otro, se produce a través de la negociación con el pasado, de la memoria colectiva, de la cultura y del imaginario que tienen las personas; en concreto, esta germina de la interacción personal en un lugar concreto, siendo así y relacionando que uno de los principios del interaccionismo simbólico es que mediante la interacción de los individuos se genera un producto social que es el significado; es evidente entonces que dicha teoría contribuye a definir aspectos simbólicos y la dinámica social identitaria de la comunidad mencionada.

6.3 Fuentes primarias

Para la recolección de la información se utiliza como fuente primaria la participación de individuos de la comunidad proporcionando un arsenal de imaginarios, pensamientos y conocimientos sobre la dinámica social de Altos de Oriente II con respecto a la identidad.

Mediante la implementación de la entrevista e historias de vida algunos integrantes de la comunidad expresan su subjetividad sobre cuestiones de cohesión social, participación comunitaria, identidad, comunicación comunitaria, proyecto de vida, costumbres, percepciones sobre comunidad, arraigo y desarraigo desde la experiencia del desplazamiento forzado.

Es evidente entonces que en el desarrollo de la investigación hubo participación de la comunidad de tal modo que se obtuvo información de primera mano contextualizada con el imaginario colectivo de la población; lo cual, contribuye a adquirir información asertiva de la realidad estudiada.

También se consideró oportuno enfocar dentro de la investigación la experiencia teórica-práctica de un sociólogo con conocimientos en desplazamiento forzado y en comunidad profundizando en temas sobre identidad, cohesión social, desplazamiento forzado y comunidad; dicho proceso se llevó a cabo efectuando una entrevista.

6.4 Fuentes secundarias

Con el fin de realizar una investigación rigurosa que posibilite confrontar la realidad comunitaria con diversas teorías, en el proceso de la investigación se utilizaron como fuentes secundarias libros enfocados en temáticas de identidad, representaciones sociales, memoria colectiva, desplazamiento forzado, territorialidad, participación, símbolos, dinámica social, comunidad y cohesión social. Se implementó cibergrafía para escudriñar en temas como la identidad, el arraigo, el desarraigo, comunidad y cohesión social. De la misma manera se utilizaron revistas de investigación en procura de profundizar en cuestiones de identidad y desplazamiento forzado. Además se utilizaron tesis de grado para ahondar en aspectos sobre el desplazamiento forzado y el desarraigo.

6.5 Técnicas e instrumentos

De acuerdo con la caracterización de la población y la pretensión de la investigación se consideró pertinente utilizar como técnicas la observación, las historias de vida, la interpretación de fotografías y la entrevista; ya que, a través de la observación el investigador utiliza los sentidos para analizar la realidad del contexto; las historias de vida para obtener percepciones del sentir de la comunidad y además, porque en el proyecto se retoma la memoria colectiva y las representaciones sociales como componentes fundamentales para escudriñar y realizar una lectura social sobre la identidad de la comunidad, para este caso Altos de Oriente II; la entrevista contribuye a que el investigador obtenga de forma más precisa datos y testimonios o percepciones de la población investigada con respecto a el tema estudiado; y por último, la interpretación de fotografías lo cual favorece la lectura de características de la comunidad esbozada en el dibujo.

Ahondando un poco más en la finalidad de la implementación de las técnicas mencionadas cabe agregar, que se utiliza la observación para identificar caracterización identitaria de la población Altos de Oriente II; a propósito, de ubicar aspectos simbólicos compartidos en la comunidad. Al mismo tiempo se implementa la entrevista como instrumento para hallar pensamientos y opiniones compartidas del imaginario colectivo que tienen los pobladores con respecto a el significado de comunidad, cohesión social, participación, comunicación y costumbres; conllevando, a identificar la identidad de la población en condición de desplazamiento Altos de Oriente II con relación a el significado de la vida comunitaria en ese lugar. Así mismo se realizan historias de vida; con el fin, de que la comunidad exprese sentimientos, pensamientos,

vivencias y evoquen recuerdos de hechos o sucesos significativos producto de la cotidianidad, del proceso de asentamiento y de la interacción de los habitantes de dicho sector.

También se consideró pertinente realizar una lectura de imágenes de la comunidad obtenidas a través de una cámara fotográfica; lo cual, se constituye en un componente valioso pues propicia analizar mediante los retratos símbolos y representaciones sociales de los pobladores de Altos de Oriente II.

Instrumentos:

- Cámara fotográfica.
- Grabadora de voz.
- Formulario para la entrevista y la observación.

6.6 Población

La población Altos de Oriente II está ubicada en la comuna Nororiental del municipio de Bello Antioquia, está integrada aproximadamente por trescientas familias desplazadas provenientes principalmente del Valle de Aburrá y de municipios del departamento de Antioquia; aunque también se han asentado pobladores de otros departamentos de Colombia.

La población seleccionada para la aplicación de las técnicas de recolección de la información está integrada por 5 personas del asentamiento barrial Altos de Oriente II, sin importar el género; por el contrario, se logra hallar participación del género masculino y del femenino.

6.7 Muestra

Con el fin de obtener información asertiva y acorde con el propósito de la investigación se selecciona un grupo de cinco personas asentadas a causa del desplazamiento forzado en la comunidad Altos de Oriente II entre los años 1995-2007; ya que, en ese período en Colombia se vivieron hechos trascendentales con referencia al fenómeno del desplazamiento; así mismo, porque esos individuos pueden tener una vivencia más amplia en dicho contexto debido a que llevan largo tiempo en ese territorio; por lo tanto, la lectura de ese lugar con respecto a el tema a investigar tiende a ser pertinente y real. Se priorizo en aplicar las técnicas a algunos líderes comunitarios, contribuyendo así a obtener una mirada vasta y posiblemente crítica de la realidad de la comunidad Altos de Oriente II con relación a la identidad. Se ubican personas provenientes de Uraba, Occidente, Oriente y suroriente antioqueño, con un rango de edad entre 24 y 60 años; pretendiendo así, identificar las manifestaciones identitarias en la dinámica social de la comunidad en condición de desplazamiento del Asentamiento barrial Altos de Oriente II.

6.8 Categorías y subcategorías

Con el objetivo de generar una investigación rigurosa y coherente se discrimina una serie de categorías y sub-categorías; de modo, que funcionen como un hilo conductor del proceso investigativo y que posibiliten el logro de los objetivos.

UNIDAD DE ANALISIS	UNIDAD DE INFORMACIÓN	CATEGORIAS	SUB-CATEGORIAS	TECNICAS
Identificar las manifestaciones identitarias en la dinámica social de la comunidad en condición de desplazamiento del Asentamiento barrial Altos de Oriente II del municipio de Bello.	Comunidad en condición de desplazamiento del asentamiento barrial Altos de Oriente II del municipio de Bello.	Comunidad	Territorialidad. Cohesión social. Participación.	Entrevista. Historias de vida.
		Identidad	Símbolos. Representaciones sociales. Memoria colectiva	Entrevista. Observación. Interpretación de fotografías.
		Desplazamiento forzado	Desarraigo.	Historias de vida. Entrevista. Observación.

7. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

7.1 Análisis de información por categorías

7.1.1 Comunidad

En la construcción de este proyecto de investigación se enfoca la comunidad como categoría y como subcategorías la territorialidad, la cohesión social y la participación.

Resulta oportuno empezar por decir que la comunidad no es sólo un lugar geográfico, es un espacio social donde se intercambian conocimientos, valores, sentimientos, símbolos, también se evocan recuerdos; contribuyendo así, a la consolidación de dinámicas sociales.

MONTERO, Maritza (2004) considera que “una comunidad no es un ente físico, es un fenómeno social en movimiento que lo define la identidad social”; Bardet expone que “la comunidad empieza a existir cuando persiste disolución de las conciencias y de las actividades” (Bardet citado en Nels, 1993); y el sociólogo Luis Eduardo Valencia expresa sobre dicho tema, “es mínimo dos personas, no es sólo un aspecto físico. Comunidad es en la medida en que yo soy capaz de vencer mis propios egoísmos y de integrarme con el otro, es construir juntos y es cuando se rompe con la indiferencia”.

Los pobladores de Altos de Oriente II guardan un imaginario colectivo con respecto al significado de comunidad articulado con algunos de los teóricos al

considerar que ese lugar guarda una relación entre lo estático o lo estructural y la interacción social; caracterizan una comunidad ubicada en un sitio específico y con una estructura física particular y la identifican con propiedades cualitativas definiéndola con clima social solidario y un sitio que brinda un ambiente de paz. Con enfoque a dicho discernimiento Harrison Usuga Vázquez opina “vuelvo y digo por acá el clima es muy bueno, el clima es frío, el aire es natural, todas esas cosas son muy buenas. Lo malo lo malo es el transporte, la carretera, muy malo porque en el momento estamos gozando de un verano pero cuando hay invierno el carro nos deja a mitad del camino (...). Que otra cosa, ah sí sobre eso sobre el alcantarillado, esas letrinas, esos pozos sépticos, eso es lo malo”. Harrison también dice “para mí la comunidad somos todos todos todos por eso es que yo sigo insistiendo y yo se los había dicho la vez pasada en una reunión que hubo yo le dije que siempre que hablamos de comunidad es en que si todos los que vivimos acá colaborábamos todo sería mejor”.

Flor María Londoño expone “para mí comunidad es integración, como compañerismo, como un grupo donde todo mundo se puede dar la mano, se pueden apoyar, para mí es eso como una integración”; y Fabio Arango indica “para mí la comunidad es todos reunidos (...) cuando yo hablo de la comunidad estoy hablando en general todos, es una unión que tenemos todos porque todos necesitamos y nos ayudamos. Cuando compran algo nos dicen esto es de la comunidad y sabemos que (...) por decir un ejemplo lo compramos la comunidad, es de la comunidad. Para mí trabajar en comunidad es toda la gente unidos”; y la apreciación de María Obando “para mi comunidad significa una convivencia con otras personas, significa unión, significan procesos de trabajo.”

Las comunidades se desarrollan, deconstruyen y construyen a través de procesos de interacción social; por lo tanto, están en constante cambio socio-cultural y político; conllevando a consolidar paradigmas mentales y producción de dinámicas sociales singulares del grupo social; significa entonces que en el contexto se produce territorialidad; entendiendo este concepto desde Echeverría & Rincón (2000), como “diversos procesos ritualizados en un lugar concreto”.

La comunidad de interés en este estudio de investigación concreta procesos sociales territorializando el lugar mediante la realización de convites para subsanar problemas en la infraestructura, también a partir del trabajo que realiza la Junta de Acción Comunal, desde los rituales religiosos de la iglesia católica y la evangélica, entre otros; es decir, a través de la interacción social que se fecunda en el lugar. Lo cual lo evidencia Harrison Usuga Vázquez hablando del trabajo de la Junta de Acción Comunal en asocio con la comunidad “se hacen integraciones para recoger fondos, que hacer un arroz con leche, una morcilla”, además expresa “las personas de la comunidad participan sí, vienen a la reunión, colaboran en convites”.

Cabe agregar otra percepción de este líder comunitario, “lo que te decía ahorita es siempre la concientización de las personas. Es que nosotros somos personas muy prevenidas. Si él se mueve yo me muevo, si aquel no se mueve, si no colabora yo no colaboro, personas que somos eee muy prevenidas, somos personas que somos individualistas y reparones. No es que todos esos defectos hay que arreglarlos por medio de lo que yo te decía ahora por medio de que se han hecho los convites, se han invitado a las personas y han asistido. Se han invitado a reuniones y han asistido. Se han invitado a capacitaciones y han asistido. La última hubo una reunión esta semana y

asistió la gente, la semana pasada para el miércoles hubo una reunión también se asistió la gente, hace quince días hubo una reunión de acción social y se invitó la gente y también estuvimos halla. La comunidad sí se esmera, sí se mueve pero como te digo yo es porque en este corto tiempo que llevamos ya hemos concientizado mucho las personas”.

En este orden de ideas conviene decir que en una comunidad se conjugan ideales, identidades, conocimientos y actitudes que concretan y evidencian la mismidad del territorio, siendo necesario que se defina bajo un sello de visión de progreso; por lo tanto, es prioritario que las comunidades se identifiquen por la participación y la cohesión social como fundamento del desarrollo social y sostenible.

GONZALES, Esperanza (1995) define la participación como “una forma de intervención social; en la cual, los individuos se identifican a partir de intereses, expectativas y demandas comunes y buscan traducirlas mediante la actuación colectiva”. También se puede considerar que participación hace noción a la capacidad que tienen los individuos de un territorio delimitado de colaborar, cooperar o asistir a las reuniones de asuntos de interés general; coadyuvando a propiciar una transformación de la realidad social.

Harrison Usuga cuenta lo siguiente “nos toco fue hace dos tres meses el daño de la carretera aquí abajo, nos tocó quedarnos sin transporte por lo menos un mes, con ese (invernal) invierno mmmm y mire pues la comunidad colaboro, allá nos vimos mujeres, niños, hombres de todo trabajando con bultos, carretas, costales, todo el mundo trabajaba. Ahí se veía de verdad unión. No importa si son mujeres pero las mujeres

cargan piedras, eso cogen un carreta, cargan un costal (...) me entiende, son muy verracas, muy trabajadoras, entonces eso es lo que yo admiro que a pesar de que somos personas muy necesitadas somos muy echadas (pa) para delante. Ahora se maneja en Altos de Oriente II más acogida. La gente como que ya se pone más en los zapatos (del) de los otros. Ahora nos ayudamos en convites”.

“Cuando la Junta de Acción Comunal anuncia de pronto bingos que es lo más fácil de uno hacer, eventos así que ellos salen con rifitas, (...) fritangas entonces llegan de casa en casa pidiendo colaboración y esos son fonditos para ir recogiendo, toda la comunidad para eso si somos muy colaborativos, siempre colaboramos con lo que haya” (Fabio Arango).

“Sí, eso sí se ha visto mucho el ánimo, anteriormente cuando habían reuniones de juntas yo decía no que pereza todo una alegadera pero ahora que he estado asistiendo a estas reuniones todo el mundo va participa, llevan nuevas ideas, ya hay un poquito más de interés que antes” (María Obando).

La cohesión social hace referencia a la capacidad que tiene un conglomerado social de trabajar en equipo; lo cual, se evidencia desde la unión, la solidaridad, el sentido de pertenencia y la ruptura de sentimientos egoístas de sus integrantes. Jenson (1998) lo puntualiza como “compromiso comunitario”, y los integrantes de Altos de Oriente II lo interpretan como pobladores de un lugar en mutua participación, colaboración, unión, integración, compañerismo y apoyo; al mismo tiempo, reconocen que en ese sitio no hay unión o cohesión social pero convergen en apreciar que el trabajo de la Junta de Acción Comunal posicionada en julio de este año ha logrado

transformar un poco la característica de desunión y la insuficiente participación en dicha comunidad.

Después de las consideraciones anteriores es pertinente plasmar las apreciaciones de los integrantes de dicha población con relación a la cohesión social. Una de las preguntas en la entrevista indaga por el asunto mediante un ítem que conduce a que los habitantes expongan si consideran que hay unión dentro de la comunidad; en la cual los habitantes enuncian lo siguiente: Flor María Londoño Obando, “pues últimamente sí por la junta, anteriormente no”. Aracelly García, “en unas como que es unida la gente en otras como que no. Porque si eso fuera la gente bien unida diario aquí este barrio progresaría”. Harrison Usuga “Para mí hay mucha desigualdad y mucha desunión, pero es que se trata es de eso que si hay un error antes es que hay que arreglarlo”.

Fabio Arango manifiesta con respecto a la pregunta “bueno de pronto eso es lo que todos quisiéramos que haya unión porque podríamos salir adelante más ligero pero desde siempre no faltan las personas o alguien que no no que ponga problema por x o y motivo, entonces dañan los proyectos que vengan o nos piensan ayudar porque entre todos unidos podemos salir adelante pero así no no una persona si a usted le van a ayudar con una cosa, llegan los otros y les da rabia, el proyecto que vaya a salir se lo llevan o a lo último lo dejan todo comenzado. Entonces se trata de unirnos un poquito más, y ya nos estamos llamando nosotros mismos la atención, y nos decimos debemos llamarnos para decirnos debemos trabajar así, y seguro que si trabajamos así sacamos el barrio adelante y ese es nuestro mayor logro”.

En este mismo orden María Obando indica “no hay, eso se ve porque si aquí hubiese unión se harían muchas cosas para el pro de la misma comunidad pero no ha habido y ojala con esa nueva junta, porque en el poco tiempo que el presidente lleva trabajando se ha notado un cambio no muy grande pero si. No hay porque aquí cada uno tiene sus necesidades y aquí cada uno pesca para su propio costal cierto, entonces mientras más pueda tener una persona más quiere tener porque hoy la tiene y ya mañana no tiene nada. Aquí hay muchas necesidades entonces cuando hay ayudas o llega algo alguien de mejor abarque es a quién mejor le va y eso no debiera de ser así”.

Así mismo se evidenció en las entrevistas qué los integrantes de esa comunidad se han incentivado a trabajar en pro de la comunidad, ha aumentado la participación y el sentido de pertenencia a causa del proceso de legalización de los predios que se lleva a cabo en el Plan de Ordenamiento Territorial (POT); por lo tanto, se podría analizar que sentir como propio el lote o territorio genera compromiso, arraigo, sentido de pertenencia con el lugar de asiento y un proyecto de vida anclado en la comunidad.

Harrison en la historia de vida da cuenta de la anterior apreciación comunicando lo siguiente, “resulta que cuando yo llegue por acá el señor vivía en la parte de abajo y yo llegue fue haya donde él y estuve viviendo haya en un kiosquito yo dormía en una hamaca porque no había cama pero más sin embargo no me dolía dormir en hamaca porque yo venía era dispuesto a hacerme mi ranchito entonces no me importaba madrugarme a las 5 de la mañana 6:30 de la mañana a (voliar) volear machete todo un día entero, no me importaba sacarme todas esas ampollas, no me importaba q me quedaran cicatrices de todas esas cosas de las matas (...), nada si no que mi casita”.

De la misma manera se logra extraer en la investigación que la garantía de compromiso y el ejemplo en el accionar por parte de los líderes comunitarios y las evidencias en la inversión del dinero por parte de esas personas ha incitado a que los individuos de Altos de Oriente II caminen hacia la cohesión social o tengan la perspectiva de llegar a tal estado.

Referente a algunos párrafos anteriores Fabio Arango opina “yo encuentro diferencias entre esta Junta de Acción Comunal y la otra porque elegimos las personas que queríamos tener, eso lo elegimos entre todos. Esta junta se reporta muy bueno porque nos informan en que se gastaron el dinero, anuncian muy bien de que sale tal fondito entonces uno así si se la pasa muy contento y ya todos ayudamos mucho, colaboramos con los eventos a mantener la junta bien. Nuestro propósito es que la junta siga y tener muchos beneficios para nosotros. La otra junta hizo cositas muy buenas también pero se está viendo más de esta, con esta parece que vamos a lograr la legalización del barrio que es nuestro mayor propósito y bien estamos bien, estamos muy a gusto”.

Al respecto María Obando dice “Hacían un convite para arreglar la carretera entonces iban unos cuantos y ahora la nueva junta hacen un convite y es mucha la gente, entonces ya se ve lo que se está haciendo, ya hay una nueva junta, (...) todos colocan su grano de arena. El nuevo presidente es muy activo (pilosito) y él es uno de que no manda sino que va, bueno a julanita se le está cayendo el rancho bueno hagamos un convite entre varios y veo yo que esa es la forma de trabajar, él mismo se mete, se le está viendo porque él es muy callado, cuando alguien necesita él está ahí, él se mueve,

él es muy seriecito, se ve que funciona, eso es lo que vemos todos”. Flor María Lodoño manifiesta “la gente participa más de los convites porque este presidente se encarga de animar a la gente. La gente se anima al ver movimiento. No son uno ni dos ni diez personas son muchos más...se animan a arreglar la carretera. El presidente anima a la gente de la comunidad, él muestra más voluntad para hacer las cosas”.

De los anteriores planteamientos se deduce que la comunidad le ofrece al individuo la posibilidad de trascender su individualidad e insertarse en procesos sociales a través de roles, símbolos, aprehensión de normas, hábitos, costumbres; es un sitio donde se concreta la identidad individual y colectiva.

7.1.2 Desplazamiento forzado

Se consideró pertinente retomar el desplazamiento forzado como una categoría del proyecto de investigación; ya que, es parte del referente identitario de la comunidad Altos de Oriente II; así mismo, el estudio centra ese proceso en la subcategoría desarraigo.

Hechas las consideraciones anteriores se debe partir por decir que desplazamiento forzado hace alusión a aquella persona que es obligada a salir de su lugar de residencia a casusa del conflicto armado o un fenómeno ambiental desprendiéndose de arraigos materiales, económicos, agropecuarios, sociales, culturales, familiares, religiosos, políticos y ambientales. La red de promotores de Derechos Humanos (2004) define ese término como “toda persona que se ha visto forzada a

migrar dentro del territorio nacional abandonando su residencia o actividades económicas habituales debido al conflicto armado o ha disturbios”.

El desplazamiento forzado es una de las problemáticas más relevantes en Colombia, quienes han sido víctimas de este flagelo no solo han tenido que abandonar sus tierras; también se han visto obligados a renunciar a otros bienes materiales, costumbres y familias; así lo describe Aracelly García en la historia de vida, “nosotros fuimos desplazados de Brisas de Rioclaro en el 2001, un día antes a nosotros nos avisaron que teníamos que desocupar todos los de ese sector, toda la gente que había viviendo haya tuvimos que salir a las nueve (...) y nos bajamos con lo poco que teníamos porque haya nos toco dejar muchas cosas en la casa”; María Obando desde su experiencia cuenta “entonces (...) le dijo tío abracen de aquí que esto se va a poner maluco para ustedes, primero van a quebrar una muchacha (...) y después siguen con ustedes entonces abracen de aquí, y entonces salimos en chanclas y pantalonetas loma arriba”.

El desarraigo que sufre el desplazado de su sitio de origen y la adversa situación que le presenta la urbe crea en estos individuos sentimientos de desasosiego, desesperanza, temor, incertidumbre, angustia y un conjunto de crisis personales y familiares; así lo expresa en la historia Harrison Usuga Vásquez “dormí dos noches en la calle en lo que llamamos parque Bolívar, yo pasaba como sin conocimiento, me pasaba la avenida oriental sin mirar los carros y eso me pitaban y me insultaban los conductores; me le tire al metro, me tire al rio, yo hice varios intentos de quitarme la vida”.

Hablar de desarraigo supone una serie de rupturas o pérdidas al que es sometido un individuo generándose una transformación en la cognición y en la psiquis. Zulma Segura (2009) en su trabajo de grado expone que “es un quiebre en su estructura mental conllevando a cambios interactivos y comportamentales”.

Con la ilusión de encontrar un lugar que les brinde adecuadas condiciones de vida los desplazados por el conflicto armado colombiano viajan a las principales ciudades de dicho territorio, pero se encuentran con la hostil situación que experimentan los ciudadanos “el caos y el desempleo” ; por esta razón, se ven obligados a ocupar las periferias de estas mediante el asentamiento, adecuando el sitio para vivir a través de materiales plásticos, cartón y madera; además otras características específicas de quienes viven esta dura realidad es que en las comunidades de recepción hay nulidad o precariedad de los servicios públicos, dificultad para acceder al servicio de transporte, a la educación y a la salud; en sí, la incidencia de la marginalidad está presente.

La observación realizada en el asentamiento barrial deje entrever la tangible realidad que viven los desplazados de la comunidad Altos de Oriente II, se analizó que esa población tiene a nivel general construidas las viviendas con madera, teja, zinc y plástico, siendo necesario la construcción de casas que posibiliten llevar una vida digna, pues se encuentran en mal estado, la madera está deteriorada, se veían agujeros de gran tamaño alrededor de las residencias. Ese sitio no cuenta con alcantarillado para el manejo de las aguas negras, no tiene escuela, colegio; tampoco, tiene centro de salud, sitios para la recreación y alumbrado público. Del mismo modo en ese sector es necesario la adecuación de la carretera; pues, se encuentra deteriorada siendo necesario

que se construya con cemento. El servicio de transporte es precario; ya que, es discontinuo.

En la entrevista Aracelly García corrobora la situación de dicha población al expresar “yo me provocaría una casita más adecuada, porque mi casita tiene el pisito de cemento pero está muy malita, porque con la ayuda humanitaria le eche el pisito de cemento. Y el baño no tengo. Ese baño está muy retirado de la casa”. Se refiere directamente a la infraestructura de la comunidad y expone “tiene la carretera pero está muy malita y a veces vienen los carros y se quedan hasta cierto punto y de ahí se devuelven porque no pueden pasar. Más que todo cuando llueve o cuando hay derrumbes. Del (aguita) agua hay veces que sufrimos mucho. A veces quitan el agua y no viene hasta por la tarde”. María Obando habla de su realidad contraponiendo la casa que tenía en Sopetrán y la que ocupa en Altos de Oriente II “la casa grande, aunque la tengo aquí grande pero todo se moja, pero en ese aspecto si la extraño muchísimo porque nosotros teníamos una casa grandísima, los cuartos grandes, cada uno con su cama, el espacio de patio grande, era muy grande”. Harrison Usuga indica “nos toco fue hace dos tres meses el daño de la carretera aquí abajo, nos tocó quedarnos sin transporte por lo menos un mes, con ese (invernal) invierno”.

Hablando de la necesidad de tener en el lugar sitios para la recreación Fabio Arango dice, “La gente en la casa los domingos que es el día que le queda más tiempesito a la gente, la gente es en la casa viendo televisión porque acá no tenemos un parque recreativo como para usted irse a ver cositas o irse a un negocio a chupar helado con la familia. Se quedan más que todo en la casa y los que tenga jueguitos ahí van

jugando y los domingos la mayoría de la comunidad vamos es a misa que tenemos los domingos a las 9 de la mañana y ya luego nos vamos para la casita a charlar”.

Ese fenómeno tiene una repercusión muy fuerte en la vida de quién se ha visto en la obligación de abandonar sus arraigos económicos, culturales, productivos y sociales; viéndose forzados a aprehender de otra cultura y dinámica social “de ese nuevo mundo”; en sí se encuentran ante un estilo de vida que no está estructurado en su aparato cognitivo pero al que deben adaptarse para subsistir.

Al respecto María Obando desplazada del municipio de Sopetrán Antioquia enuncia “Todos los días nos veníamos de madrugada, por acá don Humberto fue otro señor que se dio cuenta del problema, nos abrió las puertas de la casa y nos decía no se vayan para haya entonces quédense para que se madruguen por la madera, entonces nos quedábamos ahí mientras mi mamá cuidaba los niños pequeños, y como pudimos armamos esto, algunos nos regalaban plástico, mi mamá tenía estas tejas (...) estaban un poco roticas pero así las pusimos, no teníamos puerta ni piso escasamente ese camarote que fue un regalo que nos hicieron y las cobijitas que nos regalaron porque yo no había traído nada, nosotros nos vinimos con escasamente algo de ropa”; también dice en la entrevista “ya aquí nos acoplamos a una nueva vida, nos conocemos, sabemos quiénes somos, de quererme ir de quererme ir aburrida de aquí no, que me da mucha tristeza porque aquí el transporte es muy malo, cuando llueve es un pantanero, los niños llegan empantanados al colegio, eso es un proceso muy pesado que a veces uno tiene pero uno se va a acoplando a todo”.

De la misma forma Harrison Usuga Vásquez desplazado del municipio de Dabeiba Antioquia expone, “ella tenía una casita abajo y me dice que si me voy a quedar mejor haya y yo le dije que si porque yo tenía la silla para motilar y me quedaba más fácil (...) acá abajo, ósea que esto acá no es mío, lo mío es arriba; y la casita está muy mala y me puse en diciembre en un periodo de quince días para arreglarla (...) me pase para halla y la casita que era de tres piezas quedó de dos y vea la madera toda mala, esto acá se moja vea esto, y me quedó más pequeña porque no hay madera”.

Con todo y lo anterior se habla hoy de comunidades en las que se gestan nuevas dinámicas, identidades, conocimientos, valores, principios y procesos socio-culturales y políticos propios de la colectividad y del multiculturalismo que produce el encuentro de pobladores provenientes de diversos lugares que unen las experiencias de vida en un sector y en un momento concreto. Con referencia a lo anterior Fabio Arango desplazado del municipio de Abejorral Antioquia indica: “me di cuenta de aquí Altos de Oriente II por una señora pues donde yo trabajaba fue la que me dijo Fabio vea por allá arriba están haciendo una invasión, porque no logra subir haber si de pronto se logra un lotecito para que hagan un ranchito pa que se vayan a vivir allá, entonces eso hice y de una vez me dieron un lotecito, entonces nos vinimos a vivir acá, (...) a nosotros nos dieron el lote en el 2003”; así mismo Aracelly García dice, “llegamos a Rionegro después nos retornaron otra vez para Brisas de Rio claro, es que yo he sido desplazada por tres veces ya la primera vez en San Luis, (...) nos dijeron que ya podíamos retornar a nuestras casas entonces regresamos y a los días nos toco volver a salir, y nos vinimos para un punto que se llama Belén Rincón haya estuvimos dos años, (...) yo vine y declare en alpujarra y como que no me quisieron creer entonces ya nos vinimos para por aquí para esta invasión”.

El desplazado se incorpora al sitio de recepción con la amarga experiencia del flagelo del que ha sido víctima y con los referentes culturales, sociales, políticos ideológicos e identitarios inscriptos en su cuerpo y en su psiquis aprehendidos en su población de origen.

7.1.3 Identidad

En el proceso de investigación se pretende identificar las manifestaciones identitarias en la dinámica social de una comunidad en condición de desplazamiento; siendo así, se consideró fundamental enfocar la identidad como categoría y símbolos, memoria colectiva y representaciones sociales como subcategorías.

Precisando de una vez la identidad es un conjunto de códigos, símbolos, costumbres, hábitos y signos reconocidos y aprehendidos en un determinado momento por los individuos de una estructura social generando dinámicas específicas.

MONTERO, Marizta (2004) define la identidad como “el conjunto de significaciones y representaciones relativamente permanentes a través del tiempo que permite a los miembros de un grupo social reconocerse”.

La identidad tanto individual como colectiva surge de la relación que tiene el individuo con el otro, se produce y se concreta a través de una negociación del pasado, de la memoria colectiva, de los símbolos y de las representaciones sociales que tienen

las personas. La identidad no es estática es permeada por dinámicas sociales existentes en el tiempo y en un lugar concreto.

Se interpreta mediante las fotografías que Altos de Oriente II revela parte de su identidad a través de la adecuación de sus casas en forma de parcelas con viveros de jardín; en las cuales siembran las plantas en materas obtenidas en el mercado o en recipientes plásticos conseguidos en el hogar o elaborados con tapas plásticas de gaseosas; siendo así, se puede expresar que los individuos se aferran a su pasado para construir el presente. Altos de Oriente II una comunidad donde fluye la creatividad, la fortaleza, la recursividad y una relación directa con la flora como medio que posibilita energía campestre, siendo visualmente agradable, apacible y hermoso en el diario vivir.

De manera semejante se abstrae del esbozo fotográfico que la comunidad está asentada en la cúspide de la montaña. Las construcciones no están ubicadas en forma horizontal o vertical formando el barrio; por el contrario, se observa un diseño poco lineal pareciéndose así a las obras de la zona rural. Se observa que el suelo de esa esfera social es infértil; ya que, presenta coloración amarilla, aunque los habitantes se ingenian la manera de sembrar plantas buscando obtener un parecido con la realidad que experimentaban en el lugar de origen.

Los pobladores hablan sobre su identidad anotando en la entrevista; “las personas en la mayoría como somos desplazadas y muy atropelladas somos personas muy necesitados pero muy echadas para delante” “gracias a Dios esto por aquí es muy tranquilo, esto por aquí es muy bueno, esto por acá no se escucha que de accidentes, que de muertos, y no por lo que es un sector que es como más retirado, más alto, y como le

digo yo, es como natural, el oxígeno, el aire, todo, entonces es como estilo campo, es mejor esto que no irse uno para la ciudad, para otro lado, no no no, la tierrita por acá no” (Harrison Usuga). Flor María Londoño hablando de la ubicación y de la dinámica social de Altos de Oriente II indica “el nombre lo dice que es muy alto, es muy lejos. Es muy tranquilo, (...) las personas tratan de ser solidarias con las demás. Yo la defino como una comunidad solidaria”. Aracelly García enuncia, “aquí me parece un barrio muy tranquilo. Con lo de la economía se sufre, uno no tiene nada que echar a la olla ni siquiera una libra de panela o una papita, uno tiene sus días en que pasa bien y otros en que pasa mal. Así la va pasando uno, el transporte también muy malo”.

Fabio Arango revela, “me siento muy contento acá porque esto acá se siente una paz para nosotros esto acá vivimos es un poquito retiradito de la ciudad pero nos sentimos en la ciudad y en el campo porque esto acá es un aire muy fresco, las familias todas las mayorías somos muy humildes, acá todos somos muy pobres y ahí nos vamos llevando los unos con los otros, pero no aspiraría a irme para Medellín a pagar un arriendo”.

“La mayoría somos desplazados, somos campesinos, hay muchos destechados también y aquí se caracteriza porque la gente es amable, servicial, en ciertos puntos, en ciertas necesidades son muy humanos, ósea para sacar algún enfermo, cuando hay que traer ayudas (...). Altos de Oriente II se caracteriza porque en determinados momentos somos muy humanos y unidos; pero cuando no hay una necesidad muy fuerte y cada uno para su casita. También porque este lugar es muy hermoso, muy tranquilo, es muy sano, mire que los niños se vienen de Santo Domingo y hasta el momento no ha pasado nada” (María Obando).

La identidad se integra por medio de las representaciones sociales; las cuales, son aquellos conocimientos, pensamientos y símbolos plasmando la praxis de los pobladores de un contexto delimitado. Botero Gómez Patricia (2008) define las representaciones sociales como “los sistemas de pensamiento que relacionan al sujeto con el mundo para generar comportamientos”; y Moscovici (1986) interpreta ese concepto desde cuatro instancias “la información, la imagen, las opiniones y las actitudes”.

Los símbolos, la memoria colectiva y las representaciones sociales constituyen la identidad; entendiendo por símbolos aquellos rasgos y signos que representan un grupo social; por lo tanto, identifican aspectos culturales de una comunidad; SALVATIERRA, Pilar Jimeno (2006) los define como “significaciones culturales”.

Después de las consideraciones anteriores es evidente entonces que los integrantes de dicha comunidad hablan desde su imaginario de dicho territorio caracterizándolo como un sitio que está ubicado en la parte alta de la montaña asemejándose al campo, cuenta con clima frío y con medio ambiente sano.

De la misma manera expresan de la infraestructura de Altos de Oriente II como una zona que no tiene alcantarillado, alumbrado público, escuela y espacios para la recreación; la carretera está en mal estado. En cuanto a los servicios públicos exponen que les falta tener agua potable y un adecuado servicio de transporte.

En concordancia a lo antepuesto manifiestan, “Esa carretera está muy mala. (...) no hay alcantarillado, por aquí no hay una vida digna, por aquí se manejan letrinas, pozos sépticos, aquí no hay un agua buena potable, por aquí se recoge una agua que viene de por allá arriba, esa cochinateda o cantidad de cosas que le cae de haya hacía acá, entonces nosotros por acá tenemos muchas necesidades por ejemplo lo del transporte, lo de la carretera, segundo lo del alcantarillado, esas aguas, tercero el alumbrado público, por acá no tenemos alumbrado, por acá somos unas personas que de verdad somos muy pobres (Harrison Usuga).

Flor María Londoño converge con Harrison en tal apreciación al considerar que a ese sitio le falta tener la “carretera en buen estado, alumbrado público porque no hay, le pondría alumbrado público, le pondría más recreación a los niños y pues donde estuviera en mis manos haría un polideportivo”. Aracelly García expone “esto no está legalizado, esto es una invasión, nosotros aquí no tenemos nada. Le falta legalizarlo, que nos hagan unos papeles. Tantos años aquí viviendo y necesita uno un papel, que le hagan una escritura”.

“Bueno las características para mí de Altos de Oriente II, (...) para mí la característica principal de Altos de Oriente II es la forma en que uno puede vivir, yo vivo tranquilo porque lo caracteriza por ser un barrio muy tranquilo, gracias a mi dios no hemos tenido pues violencia en el barrio no hay pandillas gracias a dios como lo hay en la mayoría de los barrios que vacunan (...). Para mí es un barrio de paz. Me ha servido mucho y nos ha servido mucho para la familia y muy felices acá” (Fabio Arango).

Continúa Fabio Arango con su apreciación, “El barrio es en paz por la misma calma de las personas, porque si fuésemos todos cosas horribles mejor dicho acabaríamos los unos con los otros. También las personas a pesar de que somos un poquito ignorantes, de que no tenemos estudios antes es gracia que uno sabe algo y nosotros no nos olvidamos porque nos tocó salir de momento y perder lo que teníamos, entonces ahí eso es lo que les ayuda mucho. Ahí nos caracterizamos todos más que todo por ser personas muy humildes. Y María Obando reconoce que le cambiaría dos cosas a la comunidad “la pobreza y la carretera, esa carretera yo se la cambiaría por cementico”.

En relación con lo simbólico los integrantes de ese territorio coinciden en afirmar que Altos de Oriente II utiliza el megáfono, las carteleras, las reuniones y los avisos verbales para que la comunidad se informe.

En lo que respecta a los medios que utilizan para informar sobre actividades o reuniones a los habitantes dice Flor María Londoño, “verbalmente, de casa en casa y el megáfono. Aracelly García indica, “por parlante, por micrófono, ponen papeles. Los líderes avisan”. Y Fabio Arango anotó en la entrevista “el principal medio que utilizamos (...) cuando el megáfono esta con la batería buena anunciamos con el megáfono (...). Otro medio donde nos damos más cuenta todos es por medio de carteleras pegados en los negocios principales del barrio. Y verbalmente, las personas que nos hablamos tal día una reunión o tal día hay un evento. Ahí nos vamos pasando la voz entre todos”.

Utilizando la observación se identifica que en ese contexto se profesa la religión católica y evangélica; tienen adecuaciones físicas y horarios para profesar los rituales.

El sociólogo Luis Eduardo Valencia considera desde la praxis en ese sitio que la colectividad presenta “un estado no homofóbico, del mismo modo Harrinson Usuga coincide en afirmar lo mismo aunque extiende ese imaginario a un estado más amplio, “yo he sentido la acogida para mí que soy gay también he sentido eso con las demás personas. Aquí que porque aquel es negrito que no se qué no no no no he visto eso aquí, no he visto esas discriminaciones”.

Con respecto a otras representaciones sociales y a lo simbólico de la comunidad, se extrae por medio de la observación que dicho sector está en medio de área verde; lo cual, brinda un ambiente con oxígeno puro guardando una diferencia muy marcada con el caos que ofrece la ciudad. Las casas están construidas en pequeños lotes posibilitando una similitud con el área rural y poca distancia entre las familias. Las calles no están pavimentadas, la zona tiene energía eléctrica. Las casas son construidas con madera, cartón, zinc, plástico, tejas y en pocos casos con cemento. El sitio cuenta con dos salas de internet, un pequeño parque infantil, caseta comunal en proceso de construcción, cantinas, tienda de legumbres y artesanías. Las personas son amables, solidarias, asequibles, colaboradoras, empáticas, cálidas y sencillas.

Los símbolos, hábitos, rituales, costumbres, tradiciones son códigos de comunicación inscriptos en la interacción social, los cuales se esbozan en el cuerpo, lugares y en la praxis social interviniendo en la formación de la memoria colectiva.

Halbwachs enuncia que la memoria colectiva es “una reconstrucción del pasado por un grupo social” (Maurice Halbwachs, 1950).

La memoria colectiva cobra sentido en las comunidades a través de los referentes inscriptos en la mente de los individuos y visualizados mediante códigos culturales, costumbres o hábitos.

Las comunidades negocian su presente contraponiéndolo con la historia, con el recuerdo de las vivencias significativas instauradas en la mente de los individuos, con los referentes culturales, sociales y políticos idealizados por los pobladores de un área social en una temporalidad coadyuvando a cimentar la identidad colectiva e individual.

Otro aspecto que se identificó a través de la interpretación de la fotografía y la observación es que los pobladores de Altos de Oriente II buscan a través de la adecuación de sus casas en forma de parcelas rodeadas con jardín vivenciar la vida en sus veredas antes del desplazamiento forzado; lo cual, conlleva a identificar que mayoritariamente los integrantes de dicho sector provienen de la zona rural. Los pobladores de esa comunidad disfrutaban del aire fresco y de la vida de la zona rural; en cierta forma al estar en ese sector evaden el caos de la ciudad y logran evocar el ambiental natural del lugar de origen.

La carga cognitiva que guardan los pobladores de Altos de Oriente II en su memoria colectiva está impregnada de recuerdos de la relación que tenían con la producción agropecuaria para la seguridad alimentaria; lo cual, se evidencia a través del

deseo de las personas de ese sector de poder sembrar cultivos de pan coger pero les imposibilita la tierra infértil que posee la zona.

Mediante la entrevista se logra obtener la apreciación emitida por los habitantes sobre la anterior consideración. Flor María Londoño dice “yo extraño mucho mi casita en Sopetrán porque yo era una niña que comía lo que quería. Extraño de mi finca, mis animales, mi vaca, extraño mi yegua Paloma, extraño a Corozo, extraño los palos de mandarina, los de mango, cuando me trepaba en los palos de aguacate, extraño todo eso, toda la libertad que yo tenía para comer porque yo en mi casa no comía yo llegaba a mi casa con un montón de frutas, yo misma llegaba y me hacía un salpicón de frutas (...). Aquí tengo mucho pero yo allá tenía unos cafetales”.

Aracelly García extraña del sitio de origen “la tierrita porque sembraba frijol, yuca, borjón, plátano, de todo eso teníamos haya y eso nos tocó dejarlo. Es que aquí la tierra no da nada, para que dé algo tengamos que (...) traer el abono para que produzca, sino no produce nada. Si uno quiere una yuquita todo es comprado, mejor dicho todo es comprado, entonces es muy duro la vida de uno”. “Y como tener una forma de hacer cría de animalitos, gallinas criollas para que pongan, y pollitas para hacer un sancocho o vender”.

“Extraño, (...) usted sabe que en el campo también todo es muy diferente a un barrio de estos de acá, es muy diferente porque usted haya tiene todo todo todo. La humildad de las personas tan bueno, la sencillez de todos, usted a todos les habla no hay nadie desconocido para usted. Usted donde llegue está bienvenido le dan (agua) aguita para que tome o fresco o alimento también le van a dar en el momento. Lo que extraño

de la comunidad en que nosotros estábamos es que hay una cosa no es para uno solo, en el campo el que llegue es bienvenido y a la hora en que llegue hay comida para darle sin forma de quedarse sin comida. Yo extraño más que todo la forma de repartir, yo soy muy repartido pero aquí uno no puede hacer lo mismo así uno quiera hacer eso uno no le puede ayudar al vecino así uno quiera de pronto le puede dar la manito pero no completamente. Uno haya no vive económicamente muy bien pero haya saca revuelto y vende y tiene formita de tener más dinerito, el revuelto lo tiene en la misma finca. Haya hay más forma de vivir en el campo” (Fabio Arango).

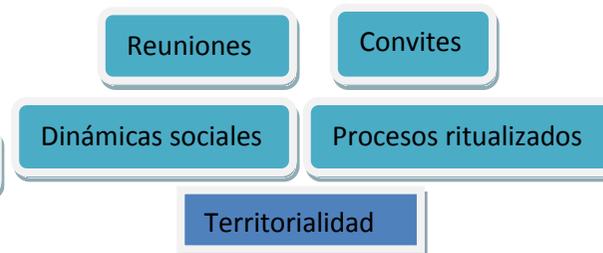
Con el mismo referente María Obando declara que extraña de la zona de providencia “los aguacates, la fruta, todo lo que uno conseguía haya, los animalitos que podía tener; y en sí, las personas uno recuerda y extraña pero aquí uno también hace amigos, buenos amigos, entonces las personas no tanto, pero extrañaría y extraño y ellos también lo extrañan (los hijos) todo lo que uno puede cosechar, todo lo que uno le puede sacar a la tierra; y que el caballito todos los animalitos. Cuando no teníamos nada de comida de grano nos íbamos simplemente para la huerta y de ahí sacábamos el plátano, el maduro, el guineo, a veces desayunábamos con puras frutas, hacíamos el salpicón porque esa tierra nos daba, aún da mucha fruta, entonces nosotros no teníamos que comprar nada escasamente lo que era el aceite o así”.

Los convites una práctica tradicional realizada en las veredas de los municipios antioqueños; y hoy la comunidad Altos de Oriente II lo conmemora mediante la implementación en esa comunidad como posibilidad de apoyo, ayuda y colaboración para subsanar inconvenientes o daños en la infraestructura. Así lo manifiesta Flor

Londoño “La gente participa más de los convites” y Harrison Usuga “Que las personas de la comunidad participan sí, vienen a la reunión, colaboran en convites”.

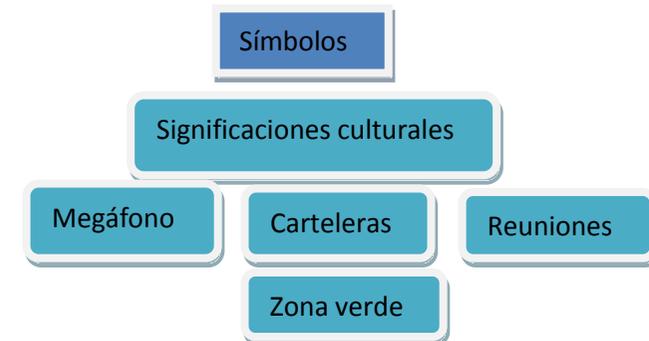
Es evidente entonces que la comunidad Altos de Oriente II adecúa sus casas y el barrio de acuerdo con los recuerdos sobre lo simbólico estructurado en las regiones de donde provienen conllevando a concretarse la identidad individual y colectiva.

7.2 Análisis general de la investigación





¿Cómo se manifiesta la identidad en la dinámica social de la comunidad en condición de desplazamiento “asentamiento barrial Altos de Oriente II”. del municipio de Bello Antioquia?



8. CONCLUSIONES

- Parte de la identidad de la comunidad investigada se manifiesta a través del diseño de las casas en forma de parcelas elaboradas con teja, madera, zinc y plástico. También se evidencia mediante la implementación del megáfono, los carteles y las reuniones para concretar espacios para el discernimiento con respecto a las necesidades y a las problemáticas del contexto social; así mismo, utilizan el convite como medio de apoyo para subsanar inconvenientes o carencias. Altos de Oriente II una comunidad que disfruta de la naturaleza y del medio ambiente sano, y aunque en su casas no logran implementar seguridad alimentaria o siembra de cultivos de pan coger, están arraigados en la espereza de algún día poder llevar a cabo tal praxis.
- Los pobladores de la comunidad Altos de Oriente II reconocen que la participación y la cohesión social posibilita llegar a un nivel avanzado de desarrollo dentro del contexto social, y asumen que deben trabajar por concretar acciones de unión y de participación comunitaria.
- Altos de Oriente II es una comunidad que aunque ha experimentado un proceso de desarraigo y sufrimiento logra reconstruir su vida y empezar de nuevo a pesar de la adversa situación que le ofrece el caos urbanístico.
- El trabajo de la nueva junta de acción comunal ha logrado limar asperezas y crear un poco de conciencia sobre la necesidad de fomentar la cultura de

ayuda, de solidaridad y de participación, fundamentados en el ejemplo positivo y en demostrar en qué se invirtieron los recursos.

- El proceso de legalización de los predios por parte del plan de ordenamiento territorial de la alcaldía del municipio de Bello, ha coadyuvado a que los pobladores de Altos de Oriente II fortalezcan el sentido de pertenencia y de arraigo dentro de la comunidad, por lo tanto, sentir como propio un lugar crea en el individuo identidad de unión.
- La comunidad es un ente estático permeado por las dinámicas sociales, lo cual concreta la identidad, siendo así, existe una relación directa entre lo estructural del sector y los procesos sociales que se conciben.
- Los pobladores de Altos de Oriente II construyen su identidad evocando vivencias inscriptas en el aparato cognitivo experimentadas en el lugar de origen; evidenciándose a través de la ejecución de convites, de la adecuación de las casas en forma de parcelas y mediante la necesidad de sembrar cultivos de pan coger.
- Altos de Oriente II concibe que esa comunidad es pobre, humilde, tranquila, en paz y con espíritu de lucha.
- La comunidad Altos de Oriente II caracteriza ese territorio como un sitio que está ubicado en la parte alta de la montaña asemejándose al campo, cuenta

con clima frío y con medio ambiente sano. De la misma manera expresan que la zona no tiene alcantarillado, alumbrado público, escuela y espacios para la recreación; la carretera está en mal estado. Indican con respecto a los servicios públicos que les falta tener agua potable y un adecuado servicio de transporte.

- La investigación realizada en el asentamiento barrial Altos de Oriente II, visibiliza que en una comunidad se gestan dinámicas singulares de la colectividad, las cuales se transforman generando la identidad colectiva e individual. Siendo así, la profesión Trabajo Social en la intervención con comunidades en condición desplazamiento debe concretar acciones que coadyuven a la reconstrucción de la identidad en procura de hilar procesos de solidaridad, cohesión social, participación y adecuada convivencia, recordando que las poblaciones construyen su presente mediante las representaciones sociales y la memoria colectiva; por lo tanto, dichos profesionales no deben olvidar que el espacio, las vivencias, el tiempo y las praxis sociales están en constante interacción, siendo imprescindible interrelacionarlos con las teorías y los modelos de intervención.

9. RECOMENDACIONES

Al ahondar mediante este proyecto sobre la identidad en la dinámica social de la comunidad en condición de desplazamiento “asentamiento barrial Altos de Oriente II” del municipio de Bello, se considera pertinente desde la profesión Trabajo Social, discurrir ulteriormente en la siguiente propuesta y temáticas investigativas:

- Generar desde la profesión Trabajo Social propuestas que incidan a mejorar las políticas de estado con respecto a la atención integral de la población desplazada.
- ¿Qué causa pérdida de sentido de vida en una comunidad en condición de desplazamiento?
- ¿Cómo incide en una comunidad integrada por población desplazada el conocimiento de los derechos y deberes ciudadanos?
- ¿Qué aspectos consideran deben potenciar los pobladores de una comunidad en condición de desplazamiento para generar progreso en el contexto?

10. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	M a r z o	A b r i l	M a y o	J u n i o	J u l i o	A g o s t o	S e p t i e m b r e	O c t u b r e	N o v i e m b r e	D i c i e m b r e
Planteamiento del problema.										
Formulación del problema.										
Estructuración del proyecto primera etapa.										
Entrega inicial primera etapa del proyecto.										
Reestructuración del proyecto.										
Aplicación de técnicas.										
Asesorías de un profesional de las Ciencias Sociales.										
Estructuración del proyecto segunda etapa.										
Entrega del proyecto.										
Exposición del proyecto.										
Reunión con la asesora del proyecto ulterior a la exposición.										
Resultados.										

11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Autores Varios, Juventud y Desarrollo. Una mirada al Plan Municipal de desarrollo Juvenil en la Ciudad de Medellín. 2006.

Botero, Gómez Patricia. Representaciones y Ciencias Sociales. Argentina, 2008. Espacio Editorial.

Bello, Martha Nubia. Desplazamiento Forzado y Reconstrucción de Identidades. Colombia, 2001.

Castellanos Gabriela, Delfin Grueso, Rodríguez Mariángela, compiladores Universidad del Valle, 2009.

Castillejo Cuellar, Alejandro. La Poética del otro Antropología de la guerra, la soledad y el exilio interno en Colombia. Bogotá febrero de 2000.

"CEBOGA": Corporación Especial de Base Orlando González Ardila Plan de Formación del Colegio Bello Oriente. Medellín: 2, 2005.

Coddetta, Carolina. Reflexiones sobre la Identidad. Revista Cuestiones Políticas N°19. Maracaibo, 1997.

Echeverría María Clara-Rincón Análida. Ciudad de territorialidades: Polémicas de Medellín – CEHAP 2000.

ENS “Escuela Nacional Sindical”. El derecho a no ser desplazado Antropología, derechos e instrumentos. Medellín, 1999.

Gómez, García Pedro. Las ilusiones de la identidad. Madrid, 2000.

Jimeno, Salvatierra Pilar. La creación de Cultura Signos, símbolos, antropología y antropólogos. Madrid, 2006.

Mercado, Isabel y Hernández, Alejandrina. Revista de Ciencias Sociales N° 53. México, 2010.

Montero, Martiza. INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA COMUNITARIA. Desarrollo, Conceptos Y Procesos. Buenos Aires, 2004. p. 95-96

Molano Alfredo. Colonización y Violencia. ED. Santillana, 2006.

Movimiento Social de Desplazados de Antioquia (MOSDA).2003

Nels, Anderson. Sociología de la Comunidad Urbana. México, 1993.

Rangel Suárez, Alfredo, Colombia: Guerra en el fin de siglo, Universidad de los Andes, facultad de Ciencias Sociales, TM Editores, Bogotá, 1998.

Red Nacional de Promotores de Derechos Humanos. Desplazamiento Forzado en Colombia. Bogotá, 2004.

Rodríguez Yuli Dayana. Universidad Nacional de Medellín, 2003.

Uribe De Hincapié María Teresa. La territorialidad de los conflictos y de la violencia en Antioquia. Realidad social. Pág. 66 Tomo I. Medellín.

Zambrano, Carlos Vladimir. Memoria Colectiva y Comunidad Política Propedéutica Etnográfica-Constructivista. Bogotá, 2006.

12. CIBERGRAFÍA

Ver www.coe.int, “European Strategy for Social Cohesion”.

<http://www.historiaoralargentina.org/attachments/article/1erasjhrnoa/4.4%20SEGURA.pdf>

<http://resumenexequielanderegg.blogspot.com/2011/06/resumen-primer-tomo-ezequiel-ander-egg.html>

<http://www.ub.edu/geocrit/sn-94-37.htm>

13. ANEXOS

Anexo 1 “entrevista al sociólogo Luis Eduardo Valencia”

Fecha: 30 de septiembre del año 2012.

Lugar: Altos de Oriente II.

Hora: 11 y 30 am.

Labor en Altos de II: trabajo comunitario con la corporación CEPHAS.

Objetivo de la entrevista: Obtener información sobre aspectos identitarios de la comunidad Altos de Oriente II, desde la mirada de un profesional de las Ciencias Sociales; caracterizando así, la dinámica social de dicho contexto.

¿Qué entiende por comunidad?

Yo he ido aprendiendo que comunidad parte de algo simple que es mínimo dos personas, pero la comunidad no es simplemente un aspecto físico sino que comunidad es en la medida en que yo soy capaz de vencer mis propios egoísmos y de integrarme con el otro de ser un poco, ahí hay un principio de comunidad, por lo menos de lo que nosotros hemos podido y vivenciado de poder estar juntos, construir juntos, tener los mismos sentimientos. A nivel de un barrio, yo parto de que primero es un barrio antes que ser una comunidad, luego ya el termino de comunidad pero llega a ser comunidad cuando se integre es capaz de tener el mismo sentimiento y ellos mismos proponen para

mejorar y desarrollarse; es decir, cuando se rompe con la indiferencia. Más o menos es lo que he ido observando yo sobre lo que es comunidad.

¿Qué entiende por identidad?

Señorita que preguntas más difíciles me hacen me corcho, vea mmm la identidad en mi visión subjetiva parte de la dignidad, van relacionadas, qué es la identidad cuando pues a nivel individual yo descubro que quiero, que soy, que tengo claro en la vida, que me diferencia de los demás.

A nivel cultural es cuando nosotros como personas como sujetos tenemos unas prácticas, unas vivencias que nos distinguen de otros, un pasado, una historia, algo que nos hace ser nosotros mismos, pero la identidad es posible si uno tiene dignidad. En la medida en que yo soy digno más identidad poseo, más me identifico, más soy, pero en la medida en que soy menos digno soy menos entonces en esa manera no voy a diferenciarme de otros soy igual a los demás. Ese es el problema que tenemos nosotros. Tener identidad; es decir, yo soy de esta manera, me gusta esto, pretendo esto y no siento vergüenza de mi pasado.

¿Considera que el pluralismo identitario puede causar problemas sociales en una comunidad en condición de desplazamiento?

Depende que entienda usted por desplazamiento, estamos hablando después del 2003 me imagino porque antes del 2003 son desarraigados. Vea mmm depende de la comunidad; por lo menos si hay un problema difícil cuando las comunidades llegan, los primeros habitantes van creando como un grupo se conocen, se apoyan y se van identificando entre ellos, se van distinguiendo, eso les permite un mayor nivel de

solidaridad porque tienen que resistir, resistir a policía, resistir a los grupos armados, resistir las adversidades; pero los subgrupos que siguen después entran alrededor de eso y eso genera un conflicto por el territorio, por el transporte o por otras situaciones que se van dando desde otro sentido de no tener nada ha tratar de ver que se hace o a que se aferra. Esta comunidad el problema de identidad ha sido por una parte en cuanto a que los nuevos habitantes tienen que adaptarse a la dinámica que lleva el sector y genera por una parte la distribución de la tierra, como la manejan, como se reorganizan y como se distribuyen; por otro el transporte porque cada vez es más gente y el bus es cada vez menos entonces eso genera abajo una pelea. Una cosa característica no los afro no respetan la fila, no comen de nada, le pegan al que sea con tal de subirse al carro, mmm el afro tiene una posición y una visión distinta, el costeño otra, entonces por ejemplo el que viene del campo quiere estar cayado el otro le pone un equipo para haya para que haga la bulla de la música, entonces eso genera una serie de situaciones; y lo otro es que hay intereses individuales, cada uno quiere lo de él, su interés póngame el agua, póngame la luz eee como organizamos esto pero no hay más allá. Aquí hay un fenómeno muy particular y es que la gente es muy indiferente para participar de la Junta de Acción Comunal, de arreglar la carretera, que lo hagan los demás, que lo hagan los del carro, que lo hagan los otros pero no lo hacen ellos, entonces eso sí es un conflicto grande en este sector más que todo; y lo otro pues como dice como dicen tierra de ciegos el tuerto es rey, no falta el quiere aprovecharse de los recursos económicos, explotar la situación para recibir un beneficio porque hay tanta necesidad que el que puede tumba a los demás eso genera dificultad; por otro lado, entre los habitantes que se han ido conociendo si hay un mínimo de solidaridad todavía que les permite como como caminar juntos, todavía eso se percibe en este espacio.

¿Por qué es importante la cohesión social en una comunidad?

Esa palabra cohesión es muy elevada jajaja haber las comunidades muestras necesitan reconstruir el tejido social no tienen tejido social y no lo hay porque la indiferencia que existe, el miedo y la desconfianza sembrado en ellos no permite una reconstrucción inmediata de un tejido social; esa cohesión o ese poder unos con otros estar entrelazados como comunidad le permitiría a una comunidad resistir muchas cosas; por ejemplo, poder luchar para tener los servicios domiciliarios dignos luz, teléfono, agua, que aquí por ejemplo el agua no es potable, conociendo todo podrían hacer más presión tener un transporte digno, vías de acceso dignas, podrían garantizarse derechos fundamentales como la salud, la educación, podría exigirse en la comunidad el mejoramiento continuo de vivienda pero como existe cohesión entonces no hay proceso de resistencia; viene un grupo armado y violento e impone sobre los demás, la gente se esconde, no hay cohesión entonces dejemos que la plata que es para el agua se la roben cuando no observamos si eso es verdad o mentiras, los chismes hace más fuera que la realidad, cuando no hay cohesión no me importa lo que le pase al otro si se le cayó la casa, si existe otras situaciones x o y en el invierno, en el verano, todo el mundo va Vicente para donde va la gente no me importo lo de los demás y cuando no hay cohesión como lo he percibido yo en esta comunidad por ejemplo cuando alguien quiere progresar todo el mundo le da la espalda que si alguien quiere estudiar por ejemplo le dice que deje de ser pendejo, si va a trabajar le dicen que deje de ser bobo, que la mujer tiene otro mientras trabaja o que la mujer es tal cosa o que el marido se la está haciendo por allá, entonces genera un ambiente pesado, cuando no hay cohesión entonces se aplica el viejo lema primero yo, segundo yo y lo que quedé pa mí, porque lo he visto todo el mundo va donde el cura le echa su cepillazo no todo mundo no pero los que van allá a la celebración para que me den mi casa prefabricada con la fundación que viene

haya que coloca como condición que deben ir a misa para darles la casa y le dan la casa no preguntan si es católico o no, ya le dieron su casa no la casa de los demás la casa de todos. La cohesión nos permite hace tiempo que el Sena estuviera acá, ya hubiéramos logrado que el agua fuera limpia, abríamos obligado a esta empresa que nos ofreciera un buen servicio de transporte, al municipio que nos empecerá a pavimentar el camino porque es absurdo que porque un señor se enoja con la comunidad entonces no vuelve a subir la buseta o porque hay x o y situación, la cohesión es fundamental pero aquí sí que más.

¿Qué aspectos o elementos definen la identidad de una comunidad?

Ah sí es para mirar que define la identidad de esta comunidad. Es difícil por muchas cosas en tantos años, uno se asombra al tratar de mirar que define la forma de ser. Voy a decir primero lo religioso, esta comunidad está caracterizada por tener dos religiones fundamentales la católica que es una tradición que trae la gente del lugar de procedencia y la evangélica que ya la poseían y la traían. Entre esos dos mundos mueven ellos su comovisiones su trabajo pues, otro aspecto que es muy particular y es que la gente ha renegado y renunciado a sus ancestros campesinos entonces aquí es muy poca la gente que hace cultivos en la casa y ya no lo hacen, la gente se caracteriza porque son obreros, se dedican a la construcción, viajan a Medellín a trabajar como amas de casa o en ventas ambulantes, acá hubo mujeres prostituidas por el sistema ya no lo siguen haciendo entonces se dedican a ventas a tratar de sobrevivir en el centro de la ciudad las encuentra uno; otra característica es que se depende de cosas del campo ósea se compran muchas cosas de la vereda se compra la leche, la cebolla, cidras, las arepas se asan, es característica la alimentación antioqueña lo que es la arepa, el fríjol ósea la comida básica y los huevos, aquí la gente cultiva gallinas, ese es un consumo

alto todos tenemos que comer huevos porque es lo que más llega la carne difícilmente, dentro de las costumbre sigue también la educación de los hijos, se quiere como hacer eso, una insatisfacción muy grande por la educación porque es una educación muy regular porque la escuela no ofrece buenas condiciones, entonces cuando a los muchachos se mandan a Santo Domingo. Y otro aspecto es la música, la gente está pegada de sus cantinas y billares eee últimamente los más jóvenes con su restregón y los otros con su música tradicional. En los más adultos se les ve esa fuerza por trabajar. Este joven de la Junta de Acción Comunal que se llama Camila, yo en esta comunidad encuentro que lo aceptan y eso es de las cosas que me ha parecido más extraño pues porque toda esta cultura antioqueña es homofóbica pero él goza de respeto de la gente de Altos II, aquí la gente le dice por su nombre pero nadie le jode la vida que porque es gay eso me ha dejado muy asombrado de esta comunidad; y finalmente otro aspecto que me parece muy particular es el papel de la mujer en esta comunidad, las mujeres son mmm algunas tienen un papel tradicional de mujer; es decir, en su casa con sus hijos pero yo digo que por lo duro que les ha dado la vida estas mujeres también son muchas madres cabezas de familia son autónomas en muchas cosas porque tienen autonomía económica trabajan entonces no es el concepto tradicional de mujer subyugada del todo, porque busca salidas no se bara. Esos son los puntos que han incidido más en la gente de Altos de Oriente II.

¿Cómo se puede manifestar el pluralismo identitario en la dinámica de una comunidad asentada por desplazados del conflicto armado?

Haber ese pluralismo identitario que usted pregunta tan gracioso, pues desde mi subjetividad yo no hablaría de pluralismo identitario hablaría de pluralismo en general, es que hablar de comunidad de desplazados construye identidad yo le pondría de 25 a

30 años, y diría de 25 a 30 años cuando el primer asentamiento logra afianzar, lo digo por mi experiencia cuando estuve en Bello Oriente al principio era una mazamorra y ahora ya la gente se ha ido como cuadrando y aquí a Altos aún está llegando gente, esa es la primera manifestación si usted quiere tener un pluralismo aquí todavía está llegando gente a asentarse, a acomodarse están los que se van porque no soportan la tirada de pata hasta el centro, pues hasta coger el bus allí en el Pinar; están los que dicen que no soportan esta pobreza tan verrionda, están los que se van a invadir otra casa y venden la que tienen. Pero una manifestación sería de ir caminando es cuando los que ya se están quedando, cuando uno habla con estudiantes de acá ellos dicen yo ya llevo tres años viviendo acá, ese grupo de personas ya van construyendo una identidad, ya eso es pluralismo identitario pero le digo está hasta difícil reconocer que sea un pluralismo todos vienen de distintos lugares, se asientan acá, al principio a todos se les distingue por sus costumbres y por su forma de ser pero finalmente esa gente que se va quedando acá construyen una única identidad, una identidad que diferencia a Altos II de Altos I y esa identidad que los diferencia los va haciendo que a pesar de sus formas de vestir, de sus formas de actuar, de hacer sus cosas sean distintos, entonces uno dice pluralismo se distinguirá no tanto ya en las costumbres sino en las creencias, en la forma de ver el mundo, en sus convicciones, en sus posiciones políticas pero en la forma de caminar en el mismo sector la gente ya asume una visión conjunta.

¿Qué características identitarias ha identificado en las comunidades integradas por desplazados del conflicto armado?

Las características identitarias de las comunidades que integran los desplazados es muy ambiguo hablar sobre eso, un concepto como más subjetivo, por una parte el concepto de desplazado ha sido considerado de la persona que no está en un lugar fijo,

que ha sido sacado a las malas de su territorio y ubicado en otro espacio, esas personas por lo menos en uno o dos años están tratando de adaptarse al lugar de dónde llegaron pero sus hijos y esas mismas familias no olvidan su pasado y las características que lo formaron pero empiezan a adaptar las nuevas características del lugar de residencia, por ejemplo si es acá en Medellín empiezan a coger las costumbres de la alimentación porque aquí solo se venden alimentos típicamente antioqueños, se vende pues lo tradicional un paquete de arepas y los huevos y otros alimentos que muchos de ellos no son de su procedencia como el pescado, pero lo que es más particular es el establecimiento de amistades y familiares entre todos y todas que es lo que tiende a caracterizar a estas personas y que tiende a fomentar en ellos un espacio de solidaridad, eso es lo que tiende a fortalecer los hábitos y el camino de la gente en cuanto a cómo vivir. Otro aspecto que yo he percibido y que es muy duro y que es lo que me parece más pesado para esta gente, hay gente que lo tenía todo, no estoy diciendo que eran millonarios pero tenían animales, tierra para cultivar, aire limpio, tenían luz, podían acostarse en los corredores de sus fincas, en fin, perdieron todo tienen que trabajar para ganar que comer porque todo se vende y están estrechos en una casa de madera. Eso genera una visión del desplazado dura, de dolor que tiene que resurgir, yo por lo menos observo en estas comunidades esa identidad de lucha, yo me asombro de algo hay gente en otros territorios del país las casas están igual hasta más caídas y aquí la gente resurge a tal nivel que hasta las casas las convierten en casas de material, ósea llega ese nivel de levantarse de nuevo y volver a hacer vida pero los hijos ya no tienen nada nada de las costumbres originales sino que adoptan todas las costumbres de la ciudad, entonces esa identidad anterior se pierde totalmente, se resquebraja y desaparece; y una cosa que a mí me preocupa es que entran en los altos niveles de consumo de la ciudad, entonces ya cogen esas costumbres ciudadanas. Otra que me parece horrorosa entre comunidades afro,

indígenas y otros, aunque no lo he percibido casi entre campesinos y es que se van y traen otros familiares, entonces esos ya no son desplazados entonces así se va aumentando el cinturón de miseria. La ciudad es cada vez más inmanejable y más insostenible por eso y entre más grande sea la ciudad más infierno van a ser. Esas comunidades pequeñas que empezaron como por un acto de resistirse para sobrevivir van ingeniando después un proceso de cómo sobrevivir en ese nuevo espacio de vida.

Anexo 2 “entrevistas a los pobladores “Altos de Oriente II”

Objetivo de la entrevista: Identificar manifestaciones identitarias en la dinámica social de la comunidad Altos de Oriente II, mediante la percepción y la vivencia de los pobladores, describiendo rasgos de la identidad de ese contexto.

Entrevista número 1

Nombre: Harrison Usuga Vázquez.

Edad: 32 años.

Secretario de la Junta de Acción Comunal de Altos de Oriente II (líder comunitario).

Desplazado de la cabecera municipal de Dabeiba Antioquia.

Fecha de la entrevista: 30 de septiembre del 2012.

Hora de la entrevista: 11 am.

¿Considera que hay unión dentro de la comunidad Altos de Oriente II?

Harrison: Como te digo yo... Tan relativo eso...ehhh.. como te explico, como te explico...Para mí hay mucha desigualdad y mucha desunión, pero es que se trata es de eso que si hay un error antes es que hay que arreglarlo. Lo que estamos tratando la nueva junta que apenas empezamos el 1 de julio, ósea hace dos meses..ehh.. es hacer

concientizar a las personas que antes nos ayudemos los unos a los otros. Don Dario en estos momentos es una persona que a pensar que no está dentro de Junta ha sido un apoyo, ha sido una persona que con su conocimiento nos ha colaborado mucho. Entonces la idea es así no haya desunión..así no haya unión siempre concientizar las personas y hacer un cambio antes en la comunidad.

¿Entonces la junta se está guiando hacia donde?

Harrison: primero que todo la junta de acción es trabajar por los niños porque son el futuro para el mañana y ahí vamos con las personas discapacitadas, ahí vamos con tercera edad, mujeres cabeza de familia, porque aquí la mayoría somos desplazados, aquí somos personas muy necesitados, nosotros trabajar siempre con los niños porque son el futuro del mañana, mujeres cabeza madre de familia, esa es la idea de la junta siempre trabajar por esas personas.

¿Los principales problemas que tiene Altos de Oriente II?

Harrison: primero que todo la carretera, esa carretera está muy mala. Y ahí vamos con qué, es que por aquí no hay alcantarillado, por aquí no hay una vida digna, por aquí se manejan letrinas, pozos sépticos, aquí no hay un agua buena potable, por aquí se recoge una agua que viene de por allá arriba, esa cochinada o cantidad de cosas que le cae de haya hacía acá, entonces nosotros por acá tenemos muchas necesidades por ejemplo lo del transporte, lo de la carretera, segundo lo del alcantarillado, esas aguas, tercero el alumbrado público, por acá no tenemos alumbrado, por acá somos unas personas que de verdad somos muy pobres. Ehh hace dos años me acuerdo que sacaron Altos de Oriente en el periódico queriendo decir que éramos personas muy necesitadas, que es un barrio muy marginal, la

mayoría de las personas de por acá somos es desplazadas, por el tema de la violencia, tenemos personas que hemos llegado de distintas zonas, de distintas partes, más que todo para acá estamos de Uraba.

Harrison: de Dabeiba Antioquia, eso es Uraba. Ya hace diez años. Eso fue para el 27 de julio del año 2002.

¿Los integrantes de la comunidad participan en actividades programadas por los líderes y las instituciones que hacen presencia en Altos de Oriente II?

Harrison: por ahí inclusive escuche que va a venir el gobernador y el alcalde, que no se ha programado bien la fecha. Que las personas de la comunidad participan si, vienen a la reunión, colaboran en convites, colaboran para hacer un arroz con leche, una morcilla, la gente colabora, la comunidad colabora pero es como yo te digo que hay que concientizar más las personas porque se maneja mucho individualismo porque no había persona como un líder que digera hagamos esto, no eran como quietos, esta nueva junta a pesar de que apenas estamos empezando si se está viendo más la movensión, porque de entrada nos toco fue hace dos tres meses el daño de la carretera aquí abajo, nos tocó quedarnos sin transporte por lo menos un mes, con ese (invierno) invernal y mire pues la comunidad colaboro, allá nos vimos mujeres, niños, hombres de todo trabajando con bultos, carretas, costales, todo el mundo trabajaba. Ahí se veía de verdad unión.

¿A que considera la participación de la comunidad?

Harrison: lo que te decía ahorita es siempre la concientización de las personas. Es que nosotros somos personas muy prevenidas. Si él se mueve yo me muevo, si aquel no se mueve, si no colabora yo no colaboro, personas que somos eee muy prevenidas, somos personas que somos individualistas y reparones. No es que todos esos defectos

hay que arreglarlos por medio de lo que yo te decía ahora por medio de que se han hecho los convites, se han invitado a las personas y han asistido. Se han invitado a reuniones y han asistido. Se han invitado a capacitaciones y han asistido. La última hubo una reunión esta semana y asistió la gente, la semana pasada para el miércoles hubo una reunión también se asistió la gente, hace 15 días hubo una reunión de acción social y se invitó la gente y también estuvimos halla. La comunidad sí se esmera, sí se mueve pero como te digo yo es porque en este corto tiempo que llevamos ya hemos concientizado mucho las personas.

¿Cómo han concientizado las personas?

Harrison: por ejemplo en este caso, se hacen integraciones para recoger fondos, que hacer un arroz con leche, una morcilla. Antes no se veía una actividad, porque eso genera mucho, osea nos integramos y nos conocemos más.

¿Le gustaría continuar viviendo en esta comunidad o aspira a trasladarse a otro lugar? ¿Por qué?

No no no yo seguiría aca porque gracias a Dios esto por aquí es muy tranquilo, esto por aquí es muy bueno, esto por aca no se escucha que de accidentes, que de muertos, y no por lo que es un sector que es como más retirado, más alto, y como le digo yo, es como natural, el oxígeno, el aire, todo, entonces es como estilo campo, es mejor esto que no irse uno para la ciudad, para otro lado, no no no, la tierrita por aca no.

¿Cuándo necesitan informarle algo a la comunidad qué medios utilizan?

Por medio de un megáfono, pancartas, carteleras, avisos.

¿Considera que los medios que utilizan para convocar a la comunidad a reuniones son adecuados? ¿Por qué?

Nos han ayudado mucho. También informamos verbalmente. Porque las personas asisten a las reuniones.

¿Para usted qué significa comunidad?

Para mí la comunidad somos todos todos todos por eso es que yo sigo insistiendo y yo se los había dicho la vez pasada en una reunión que hubo yo le dije que siempre que hablamos de comunidad es en que si todos los que vivimos acá colaboráramos todo sería mejor, por ejemplo de aquella familia no viene nadie hacer el esfuerzo y que si el señor está trabajando entonces mandar el hijo, que manden el yerno, la nuera, pero de cada casa siempre enviar un representante. Más si embargo a pesar esa idea está muy nueva, yo apenas la di. Aunque en estos últimos dos meses yo he visto más integración. Las mismas personas de la comunidad ya nos hemos ido comentando más de las reuniones.

¿Qué características posee la comunidad Altos de Oriente II?

Vuelvo y digo por aca el clima es muy bueno, el clima es frio, el aire es natural, todas esas cosas son muy buenas. Lo malo lo malo es el transporte, la carretera, muy malo porque en el momento estamos gozando de un verano pero cuando hay invierno el carro nos deja a mitad del camino, nos deja en la marranera o por alla más abajo, entonces cota coger pata, subirse el mercado al hombro. Que otra cosa, ah sip sobre eso sobre el alcantarillado, esas letrinas, esos pozos sépticos, eso es lo malo.

Las personas en la mayoría como somos desplazadas y muy atropelladas somos personas muy echadas para delante. No importa si son mujeres pero las mujeres cargan piedras, eso cogen un carreta, cargan un costal..me entiende.. son muy verracas, muy trabajadoras, entonces, eee eso es lo que yo admiro que a pesar de que somos personas muy necesitadas somos muy echadas pa delante.

¿Qué le cambiaría a su comunidad? ¿Por qué?

Ay no, en lo interior no en lo exterior que venga todas esas fundaciones, todas esas casas de minuto de Dios, pastoral social. Que las personas yo no le cambiaría nada porque todos somos tan distintos y aca en lo exterior, así en lo físico así yo que le cambiaría lo que yo te digo por medio de esas instituciones, de esas fundaciones que nos ayuden a hacer viviendas, que ya no sean tugurios, ranchitos sino que sean casitas dignas, viviendas dignas.

¿Qué extraña de la comunidad de dónde proviene?

Qué extraño de allá mis padres, porque prácticamente hace diez años eso hace que yo no viajo para allá. Tengo unos padres pero prácticamente nos los disfruto, porque yo que me gano tener a mi papá y mi mamá con vida pero están es allá y yo estoy aca. Y yo no puedo regresar porque donde regrese mi vida corre peligro. Entonces eso sería lo más duro porque tener unos padres pero no tenerlos cerca, no gozármelos, no disfrutármelos. También extraño las amistades, el estudio, los vecinos.

¿Considera usted que las diferentes costumbres de los habitantes de Altos de Oriente genera dificultades en la convivencia y en la unión de la comunidad?

Para nada por eso te decía yo. Como yo he sentido la acogida para mí que soy gay también he sentido eso con las demás personas. Aquí que porque aquel es negrito que no se qué no no no no he visto eso aquí, no he visto esas discriminaciones, esas cosas.

Ahora se maneja en Altos de Oriente II más acogida. La gente como que ya se pone más en los zapatos del otros. Ahora nos ayudamos en convites. O por ejemplo que se murió un niño entonces recogemos dinero que 200, 100 y así para ayudarnos. Antes he visto como cosas buenas.

¿En el tiempo libre actividades hacen en la comunidad?

Más que todo el domingo es que día que tomamos de descanso, aunque ese día que llamamos descanso es el día de las reuniones, por ejemplo ahora más tarde tenemos la reunión de la junta. Pero como te digo es un día de descanso y no es un día de descanso. Por ejemplo la venta de la morcilla, del arroz con leche eso lo hemos hecho es los domingos. Entonces prácticamente aunque es un día que uno dice que va a descansar no descansamos, igual seguimos trabajando y moviéndonos. Ahora tenemos comités para trabajar por la comunidad, entonces ahora es si se puede llamar comunidad.

¿Qué le faltó a la Junta de Acción Comunal anterior?

Hubo dos cosas que se le agradece a la Junta de Acción Comunal anterior como es sacar la personería jurídica porque eso ya con personería jurídica queda como con más credibilidad, como más legalizado. Lo segundo empezar a hacer la caseta, porque teníamos era un ranchito de cinc aunque no hay servicios, hay cositas que nos faltan.

A ellos les falto hacer concientizar más las personas para que haya integración. Aparecían a las reuniones 8 ó 10 personas como mucho. Ahora si se habla de un convite aparecen 60 ó 70. Les falto concientizar a la comunidad, vengan trabajemos, participemos, colaboremos. Ahora se está tratando de que las personas que estamos acá luchemos, entonces eso les falto a ellos. Se necesitan relaciones humanas y fue lo que a ellos les faltó.

Entrevista número 2

Nombre: Flor María Londoño.

Edad: 24 años.

Desplazada del municipio de Sopetrán Antioquia de la vereda El Aguacate.

Líder de los jóvenes de Altos de Oriente II.

Fecha de la entrevista: 30 de septiembre del 2012.

Hora de la entrevista: 1 y 50 pm.

Año en que fue desplazada: 2005.

¿Considera que hay unión dentro de la comunidad Altos de Oriente II?

Pues últimamente sí por la junta, anteriormente no.

¿Qué impacto está generando al Junta de Acción Comunal en Altos de Oriente II?

Llegue a Altos de Oriente II de 13 años. Con el nuevo presidente uno está más a gusto, todo se ve mejor. Lo que son las casas, ya no se ve como antes, pues se le está cayendo la casa, ah perdón pues se le sigue cayendo, que no tiene agua, ah perdón todo se queda así. Entonces uno ya ve el acompañamiento del presidente con las familias también lo veo. Por qué aunque Edwin mantenga ocupado pero uno va y le dice algo esto y esto está pasando, él inmediatamente se va le presta atención a la familia, y él tiene su familia, en ese sentido lo veo muy bien, la comunidad está avanzando mucho. Lo de los jóvenes veo que falta porque los jóvenes cada día están más abandonados, día a día los jóvenes toman otro rumbo, uno trata de hablar con ellos.

¿Los integrantes de la comunidad participan en actividades programadas por los líderes y las instituciones que hacen presencia en Altos de Oriente II?

Yo te voy a decir esto. Yo estuve con el ACNUR desde que empezamos pero este año a los jóvenes nos hicieron una jugada chueca que a nosotros no nos gustó. Ahí no que vienen unos gringos y que para los gringos lo importante son los jóvenes, hicieron una salida, invitaron a todo mundo y a nosotros ni siquiera nos tuvieron en cuenta. Nosotros fuimos y armamos un proyecto, lo pusimos en pie que porque el ACNUR nos iba a apoyar, nos metieron ideas en la cabeza hasta no más y nosotros estábamos super animados con el ACNUR entonces vengan y va a comenzar el proyecto de nosotros, vamos a poder llamar jóvenes de otras partes entonces cuando ya nos dijo una señora que estuvo en la reunión que fueron a una salida y que dijeron que los jóvenes eran muy importantes y que no fueron, yo llame a los muchachos y le pregunte si del ACNUR los llamaron y me dijeron que nos los llamaron y a mí me dio rabia porque sólo llamaron a

una muchacha a las 4 de la mañana y le dijeron arregle maletas que la estamos esperando en el Pinar. Llamaron a todos los adultos y como que a última hora dijeron llamamos a uno de ellos y que esa persona los represente y eso a mí me dio mucha rabia, yo si les dije no es justo.

1.

¿Le gustaría continuar viviendo en esta comunidad o aspira a trasladarse a otro lugar? ¿Por qué?

Yo de aquí no me voy. Esto es como especie de un campo. Yo extraño mucho mi casita en Sopetrán porque yo era una niña que comía lo que quería, yo cambia el frijol por comerme una fruta y esto a veces se me hace muy parecido aunque no lo sea.

¿Cuándo necesitan informarle algo a la comunidad qué medios utilizan?

Verbalmente, de casa en casa. El megáfono.

¿Considera que los medios que utilizan para convocar a la comunidad a reuniones son adecuados? ¿Por qué?

Si porque la información le llega a las personas.

¿Para usted qué significa comunidad?

Bueno para mí comunidad es integración, como compañerismo, como un grupo donde todo mundo se puede dar la mano, se pueden apoyar, para mí es eso como una integración.

¿Qué características posee la comunidad Altos de Oriente II?

El nombre lo dice que es muy alto, es muy lejos..jajaja...para yo salir de estudiar, yo estudio en la tarde para poder llegar yo tengo que salir 2 horas antes, es demasiado lejos. Es muy tranquilo eee las personas tratan de ser solidarias con las demás. Yo la defino como una comunidad solidaria.

¿Qué le cambiaría a su comunidad? ¿Por qué?

La carretera, el alumbrado público porque no hay, le pondría alumbrado público, le pondría más recreación a los niños y pues donde estuviera en mis manos haría un polideportivo.

A los vecinos peleones, le cambiaría que no pelearan, eso casi no se ve, es como una vez al año pero se ve, en los hogares eso no falta. Lo maluco es cuando las peleas son entre líderes y eso nos afecta porque no damos ejemplo.

¿Qué extraña de la comunidad de dónde proviene?

Ahí que extraño. Extraño de mi finca, mis animales, mi vaca, extraño mi yegua Paloma, extraño a Corozo, extraño los palos de mandarina, los de mango, cuando me trepaba en los palos de aguacate, extraño todo eso, toda la libertad que yo tenía para comer porque yo en mi casa no comía yo llegaba a mi casa con un montón de frutas, yo misma llegaba y me hacía un salpicón de frutas, extraño cuando mi mamá me iba a pegar y yo me montaba al zarzo. Aquí tengo mucho pero yo allá tenía unos cafetales, mi mamá me iba a pegar y me iba para los cafetales y me ponía a coger frutas y llegaba y contentaba a mi mamá con frutas, entonces ya no tenían que hacer comida, extraño eso, el caballito donde me iba a estudiar. Una niñez linda.

¿Considera usted que las diferentes costumbres de los habitantes de Altos de Oriente II, genera dificultades en la convivencia y en la unión de la comunidad?

Hay personas que no saben entender que todos tienen una manera de ser diferente, o que en x ó y parte tiene una convivencia. Hay otras personas que entendemos que si allá hacen arroz con leche y la vida de ellos es arroz con leche entonces eso está bien. Acá los frijoles no se cambian, mientras que para gente del Chocó lo importante es el pescado entonces yo hablaba con una chica del Chocó y me decía es que aquí todos son muy diferentes hablan super diferente y no le entienden a uno y uno trata de darles a entender lo que uno quiere decir. Las diferencias generan dificultades no problemas.

¿En el tiempo libre actividades hacen en la comunidad?

Por acá la verdad no hay tiempo libre, con el pantanero eso es lave y lave ropa. Pero las personas como yo que tenemos tiempo libre nos ponemos a ver televisión porque no hay nada más que hacer. No hay como algo específico que toda la comunidad haga.

¿Cuál Junta de Acción Comunal reconoce usted ha realizado mejor trabajo?

Con la nueva. Cuando yo llegue aquí y estaba don Alfonso él se preocupaba mucho. Pero fue pasando un tiempo y él se empezó a desvincular, ya no era el mismo, pendiente, las riñas cuando iban a elegir nuevo presidente, que no que metamos a este, que no que a aquel, en cambio esta se hizo con democracia con voluntad de la comunidad, muchos jóvenes pudieron votar.

La gente participa más de los convites porque este presidente se encarga de animar a la gente. La gente se anima al ver movimiento. No son uno ni dos ni diez personas son

muchos más...se animan a arreglar la carretera. El presidente anima a la gente de la comunidad, él muestra más voluntad para hacer las cosas.

Entrevista número 3

Nombre: Aracelly García De Giraldo.

Edad: 65 años.

Desplazada del municipio de San Luis Antioquia de la vereda Brisa de Rio Claro.

Fecha de la entrevista: 30 de septiembre del 2012.

Hora de la entrevista: 12 y 35 pm.

Año en que fue desplazado: 2001.

¿Considera que hay unión dentro de la comunidad Altos de Oriente II?

En unas como que es unida la gente en otras como que no. Porque si eso fuera la gente bien unida diario aquí este barrio progresaría.

¿Por qué no es unida la comunidad?

Aracelly: porque a veces invitan a las reuniones y no vienen. Cuando vienen a una reunión hay muchas discusiones. Asuntos de que unos colaboran...unos colaboramos y otros no colaboramos.

¿ha aumentado la cantidad de personas que colaboran en los convites?

Aracelly: en los últimos días si.

¿Los integrantes de la comunidad participan en actividades programadas por los líderes y las instituciones que hacen presencia en Altos de Oriente II?

Si si si vamos a las reuniones. Si muy buenas participaciones, pa mi ha sido porque a veces resulta refrigerio, otras veces hacen una sancochada.

¿Le gustaría continuar viviendo en esta comunidad o aspira a trasladarse a otro lugar? ¿Por qué?

A yo me provocaría quedarme por aca. Porque aquí la gente a uno ya lo conoce, ya lo conocen mejor, ya la gente es más amable con uno. Desde que a uno lo comprendan los vecinos, ellos lo cuidan a uno. Y porque yo me amaño por aca. Porque desde que uno no sea problemático uno ya vive muy tranquilo, y aquí me parece un barrio muy tranquilo. Con lo de la economía se sufre, uno no tiene nada que echar a la olla ni siquiera una libra de panela o una papita, uno tiene sus días en que pasa bien y otros en que pasa mal. Así la va pasando uno, o el transporte también muy malo. A veces uno amanece enfermo y le toca bajar hasta el Pinar ya para poder irse para el hospital de Zamora.

¿Cuándo necesitan informarle algo a la comunidad qué medios utilizan?

Por parlante, por micrófono. Así ponen papeles. Los líderes avisan, pero como uno tiene muy mala memoria a veces se le olvidan las cosas, uno se acuerda cuando ya ha pasado todo.

¿Considera que los medios que utilizan para convocar a la comunidad a reuniones son adecuados? ¿Por qué?

Si porque a uno le avisan, uno ya sabe para ir a la reunión.

¿Para usted qué significa comunidad?

Comunidad quiere decir que seamos más unidos, unidos para lo que ellos para que ellos. Mejor dicho la comunidad es para que nos unamos más.

¿Qué características posee la comunidad Altos de Oriente II?

Como Altos de Oriente, bien segura no estoy unas veces unida otras veces desunida. Tiene la carretera pero está muy malita y a veces vienen los carros y se quedan hasta cierto punto y de ahí se devuelven porque no pueden pasar. Mas que todo cuando llueve o cuando hay derrumbes. Del aguita hay veces que sufrimos mucho. A veces quitan el agua y no viene hasta por la tarde.

¿Qué le cambiaría a su comunidad? ¿Por qué?

Yo me provocaría una casita más adecuada, porque mi casita tiene el pisito de cemento pero está muy malita, porque con la ayuda humanitaria le eche el pisito de cemento. Y el baño no tengo. Ese baño está muy retirado de la casa. Y como tener una forma de hacer cría de animalitos, gallinas criollas para que pongan, y pollitas para hacer un sancocho o vender.

¿Pero a Altos de Oriente II usted que le cambiaría, que no le gusta?

Aracelly: me gustaría que lo legalizaran. Esto no está legalizado, esto es una invasión, nosotros aquí no tenemos nada. Le falta legalizarlo, que nos hagan unos papeles. Tantos años aquí viviendo y necesita uno un papel, que le hagan una escritura. También le cambiaría el vicio, es que hay mucho vicio. Yo no sé qué personas pero hay gente que consume la marihuana. Y esos muchachos que vienen del Pinar, usted me comprende...mejor dicho que haya paz, que se acabe la violencia, que haya paz, que cada grupo se perdone. Que se desmovilicen que se reconcilien. A mí no me gustaría esos bailes cada 8 días en la discoteca, de ahí es de donde vienen los problemas. No estoy de acuerdo eso, yo tengo un hijo que cada 8 días quiere salir a bailar y uno no sabe cómo estará el hijo con problemas, que le pegue a alguno.

¿Las peleas son muy constantes?

Aracelly: No son muy seguidas.

¿Qué extraña de la comunidad de dónde proviene?

De Brisas de Rioclaro yo lo que extraño es mi familia, porque mis hermanos y mi mamá vive para Brisas o por halla para los Colores, entonces yo los extraño. Y también la tierrita porque sembraba fríjol, yuca, borojó, plátano, de todo eso teníamos haya y eso nos tocó dejarlo. Es que aquí la tierra no da nada, para que de algo tengamos que traer el abono para poder que de, traer el abono para que produzca, sino no produce nada. Si uno quiere una yuquita todo es comprado, mejor dicho todo es comprado, entonces es muy duro la vida de uno. Salir a vender tamalcitos y la gente se demora para pagar, les tengo que fiar, la gente es muy pobre.

¿Considera usted que las diferentes costumbres de los habitantes de Altos de Oriente genera dificultades en la convivencia y en la unión de la comunidad?

Por aquí hay gente que es muy racista, para mí no, yo dialogo con los costeños, con los del Chocó, yo dialogo con ellos, muy queridos, pero los antioqueños somos muy racistas, yo no pero hay gente que no les gusta los negros. Puede que eso causa desunión, hay gente que pasa junto a un costeño y hay veces que no saludan. Yo paso si hay cinco lo que sea costeños y los saludo, como me les va.

¿En el tiempo libre actividades hacen en la comunidad?

Pues están en las casas.

¿Cuál junta de acción comunal trabaja mejor la anterior o la nueva?

No veo ningún cambio. Porque ese señor que había de presidente, esos estaban más de acuerdo para las cosas, ellos explicaban todo lo que se gastaban. A la vieja junta la escuchan más.

Entrevista número 4

Nombre: Fabio Arango.

Edad: 35 años.

Desplazado del municipio de Abejorral Antioquia de la vereda El Zancudo.

Fecha de la entrevista: 30 de septiembre del 2012.

Hora de la entrevista: 2 y 40 pm.

Año en que fue desplazado: 2000.

¿Considera que hay unión dentro de la comunidad Altos de Oriente II?

Bueno..de pronto eso es lo que todos quisiéramos que haya unión porque podríamos salir adelante más ligero pero desde siempre no faltan las personas o alguien que no no que ponga problema por X o Y motivo, entonces dañan los proyectos que vengan o nos piensan ayudar porque entre todos unidos podemos salir adelante pero así no no una persona si a usted le van a ayudar con una cosa, llegan los otros y les da rabia, el proyecto que vaya a salir se lo llevan o a lo último lo dejan todo comenzado. Entonces se tratar de unirnos un poquito más, y ya nos estamos llamando nosotros mismos la atención, y nos decimos debemos llamarnos para decirnos debemos trabajar así, y seguro que si trabajamos así sacamos el barrio adelante y ese es nuestro mayor logro.

¿Los integrantes de la comunidad participan en actividades programadas por los líderes y las instituciones que hacen presencia en Altos de Oriente II?

Cuando la Junta de Acción Comunal anuncia de pronto bingos que es lo más fácil de uno hacer, eventos así que ellos salen con rifitas ehh fritangas entonces llegan de casa en casa pidiendo colaboración y esos son fonditos para ir recogiendo, toda la comunidad para eso si somos muy colaborativos, siempre colaboramos con lo que haya.

¿A las reuniones o capacitaciones, la gente asiste?

Sii acá siempre hacen cada vez que anuncian la la Acción Comunal las reuniones toda la gente llega, pues no todos porque usted sabe que siempre pues muchos no pueden ir pero la mayoría si vamos a escuchar la la reunión y a ponernos de acuerdo, estamos viendo que si todos tratamos de hablar el mismo idioma, a ver si así todos nos escuchan porque nuestro mayor propósito es legalizar esto, buscar la legalización porque hace años estamos tratando pero entonces estamos es en eso y por el momento hay una ONG que nos quiere recibir, pues apoyar acá que es ACNUR y quieren pues colaborarnos como investigar o como ayudarnos a que cada uno quede pues con lo que tiene como propio. Estamos en el plan de ordenamiento territorial, jajaj y eso ya es una esperanza para nosotros.

¿Le gustaría continuar viviendo en esta comunidad o aspira a trasladarse a otro lugar? ¿Por qué?

No la verdad pues, uno me siento muy contento acá porque esto acá se siente una paz para nosotros esto acá vivimos es un poquito retiradito de la ciudad pero nos sentimos en la ciudad y en el campo porque esto acá es un aire muy fresco, las familias todas las mayorías somos muy humildes, acá todos somos muy pobres y ahí nos vamos llevando los unos con los otros, pero no aspiraría a irme para Medellín a pagar un arriendo.

¿Cuándo necesitan informarle algo a la comunidad qué medios utilizan?

El principal medio que utilizamos pues eee pero cuando el megáfono esta con la batería buena anunciamos con el megáfono, el presidente es el que anuncia o cualesquiera de Junta de Acción Comunal. Otro medio donde nos damos más cuenta

todos es por medio de carteleras pegados en los negocios principales del barrio. Y verbalmente, las personas que nos hablamos tal día una reunión o tal día hay un evento. Ahí nos vamos pasando la voz entre todos.

¿Considera que los medios que utilizan para convocar a la comunidad a reuniones son adecuados? ¿Por qué?

Son sirven demasiado porque si la gente está en la casa escuchan y a veces los que no escuchan bien luego preguntan yo como que escuche una cosa, eso es al son de de que, entonces uno mismo se dice. Nos sirve ese medio aquí a la comunidad muy bien.

¿Para usted qué significa comunidad?

Para mí la comunidad es todos reunidos mmm cuando yo hablo de la comunidad estoy hablando en general todos, es una unión que tenemos todos porque todos necesitamos y nos ayudamos. Nosotros cuando compran algo nos dicen esto es de la comunidad y sabemos que cada uno por decir un ejemplo lo compramos la comunidad, es de la comunidad. Para mi trabajar en comunidad es toda la gente unidos.

¿Qué características posee la comunidad Altos de Oriente II?

Bueno las características para mí de Altos de Oriente II, hablo en personalmente porque todos no... para mí la característica principal de Altos de Oriente II es la forma en que uno puede vivir, yo vivo tranquilo porque lo caracteriza por ser un barrio muy tranquilo, gracias a mi dios no hemos tenido pues violencia en el barrio no hay pandillas gracias a dios como lo hay en la mayoría de los barrios que vacunan, aquí es tan bueno porque nos caracterizamos pro tener un barrio muy bueno y dios quiera que sigamos así.

Para mí es un barrio de paz. Me ha servido mucho y nos ha servido mucho para la familia y muy felices acá.

El barrio es en paz por la misma calma de las personas, porque si fuésemos todos cosas horribles mejor dicho acabaríamos los unos con los otros. También las personas a pesar de que somos un poquito ignorantes, de que no tenemos estudios antes es gracia que uno sabe algo y nosotros no nos olvidamos porque nos tocó salir de momento y perder lo que teníamos, entonces ahí eso es lo que les ayuda mucho y todas las personas. Ahí nos caracterizamos todos más que todo por ser personas muy humildes. Y dios quiera que no vaya a pasar nada pues no queremos como dañarnos la mala imagen que tenemos hasta el momento.

¿Qué le cambiaría a su comunidad? ¿Por qué?

No pues como tanto como cambiarle, entre uno decir cambiar sería muy bueno pero de pronto lo que me encantaría acá y lo que quiero cambiar es que no criticar antes de de que llegue x o y ehh proyecto al barrio porque acá eso es lo que pasa que uno hace la solicitud de algo que se necesita para el barrio y cuando usted hace la solicitud ya la gente cree que uno ya viene con el proyecto de una vez. La gente también muchos muy negativos, entonces quieren es que las cosas estén ya y no nosotros no servimos. Le cambiaría a la comunidad es esa forma de pensar de ellos tan negativa, es que donde todos en vez de criticar pusiéramos una ayuda o ayudar a esa persona que está haciendo esa solicitud, esa entrada para proyecto, en que le podemos colaborar, eso me gustaría que pasara en el barrio. Lo que le cambiaría es que dejen trabajar. Que si yo no puedo dejar trabajar a los que están trabajando y dejar hacer algo y no criticarles que de pronto ese no es sino bla bla bla porque los proyectos se demoran.

¿Qué extraña de la comunidad de dónde proviene?

Extraño. Ósea hay también..Usted sabe que en el campo también todo es muy diferente a un barrio de estos de acá, es muy diferente porque usted haya tiene todo todo. La humildad de las personas tan bueno, la sencillez de todos, usted a todos les habla no hay nadie desconocido para usted. Usted donde llegue está bienvenido le dan aguita para que tome o fresco o alimento también le van a dar en el momento. Lo que extraño de la comunidad en que nosotros estábamos es que hay una cosa no es para uno solo, en el campo el que llegue es bienvenido y a la hora en que llegue hay comida para darle sin forma de quedarse sin comida. Yo extraño más que todo la forma de repartir, yo soy muy repartido pero aquí uno no puede hacer lo mismo así uno quiera hacer eso uno no le puede ayudar al vecino así uno quiera de pronto le puede dar la manito pero no completamente. Uno haya no vive económicamente muy bien pero haya saca revuelto y vende y tiene formita de tener más dinerito, el revuelto lo tiene en la misma finca. Haya hay más forma de vivir en el campo.

¿Considera usted que las diferentes costumbres de los habitantes de Altos de Oriente II genera dificultades en la convivencia y en la unión de la comunidad?

No ósea uno diferentes si de todas las regiones no somos iguales. Por ejemplo nosotros los de Abejorral somos personas que todos haya somos muy unidos y eso yo he visto mucha diferencia contra otras partes. Los costeños no es que yo les tenga pereza pero ellos son muy posesivos porque ellos son los que van a decir no dejan que uno opine algo diferente que ellos porque ya se va a chocar, de pronto ahí si hay que tratar de llevar, pero sabiéndolo hacer uno sale uno con ellos así.

¿En el tiempo libre actividades hacen en la comunidad?

La gente en la casa los domingos que es el día que le queda más tiempcito a la gente, la gente es en la casa viendo televisión porque aca no tenemos un parque recreativo como para usted irse a ver cositas o irse a un negocio a chupar helado con la familia. Se quedan más que todo en la casa y los que tenga jueguitos ahí van jugando y los domingos la mayoría de la comunidad vamos es a misa que tenemos los domingos a las 9 de la mañana y ya luego nos vamos para la casita a charlar.

¿Cuál junta de acción comunal trabaja mejor la anterior o la nueva?

Yo encuentro diferencias entre esta Junta de Acción Comunal y la otra porque elegimos las personas que queríamos tener, eso lo elegimos entre todos. Esta junta se reporta muy bueno porque nos informan en que se gastaron el dinero, anuncian muy bien de que sale tal fondito entonces uno así si se la pasa muy contento y ya todos ayudamos mucho, colaboramos con los eventos a mantener la junta bien. Nuestro propósito es que la junta siga y tener muchos beneficios para nosotros. La otra junta hizo cositas muy buenas también pero se está viendo más de esta, con esta parece que vamos a lograr la legalización del barrio que es nuestro mayor propósito y bien estamos bien, estamos muy a gusto.

Entrevista número 5

Nombre: María Obando.

Edad: 48 años.

Desplazado del municipio de Sopetrán Antioquia de la vereda El Aguacate.

Fecha de la entrevista: 30 de septiembre del 2012.

Hora de la entrevista: 1 y 10 pm.

Año en que fue desplazado: 2005.

¿Considera que hay unión dentro de la comunidad Altos de Oriente II?

No hay, eso se ve porque si aquí hubiese unión se harían muchas cosas para el pro de la misma comunidad pero no ha habido y ojala con esa nueva junta, porque en el poco tiempo que el presidente lleva trabajando se ha notado un cambio no muy grande pero si. No hay porque aquí cada uno tiene sus necesidades y aquí cada uno pesca para su propio costal cierto, entonces mientras más pueda tener una persona más quiere tener porque hoy la tiene y ya mañana no tiene nada. Aquí hay muchas necesidades entonces cuando hay ayudas o llega algo alguien de mejor abarque es a quién mejor le va y eso no debiera de ser así.

¿Los integrantes de la comunidad participan en actividades programadas por los líderes y las instituciones que hacen presencia en Altos de Oriente II?

Sí, eso sí se ha visto mucho el ánimo, anteriormente cuando habían reuniones de juntas yo decía no que pereza todo una alegadera pero ahora que he estado asistiendo a estas reuniones todo el mundo va participa, llevan nuevas ideas , ya hay un poquito más de interés que antes y por aquí viene Misión Mundial, el ACNUR, Padre Nuestro, el Sena y han traído capacitaciones y ha habido mucha acogida.

¿A qué se debe el cambio y hace cuando se dió?

Hace como cuatro años que se metió el ACNUR Y Pastoral y han sensibilizado a la gente de un estudio, de capacitaciones. Como hemos visto que las personas que han estudiado están ya trabajando y están ganando nuevos ingresos la gente como hoy en día quiere participar.

¿Le gustaría continuar viviendo en esta comunidad o aspira a trasladarse a otro lugar? ¿Por qué?

Me gustaría y no me gustaría. Hace mmm..por ahí en junio o julio me dio el arrebató que me quería ir, los niños estudian en Santo Domingo entonces ya ir hasta Santo Domingo es un proceso muy largo y entonces por eso me dio ese deseo de irme; más no, por la convivencia, por las necesidades, ósea uno aquí pasa muchas necesidades pero uno aquí se adapta a cada situación, pero en la idea en que mis hijos tienen que ir a estudiar tan lejos en eso si estaba muy aburrida porque ya los niños estaban bajos en rendimiento, ya llegaban cansados, ya no prestaban atención, y aún siguen así, más no yo las cosas de Dios que le pusimos letrado a esto y la decisión era irnos para un barrio de Medellín y llega un señor y me dice te doy cinco millones y me vendes pero yo te digo no vas a vender tu casa, en Medellín hay mucha drogadicción y yo mirando el ambiente de aquí yo no me quiero ir, no quiero dejar mi casa y dejar mi ranchito. Ya aquí nos acoplamos a una nueva vida, nos conocemos, sabemos quiénes somos, de quererme ir de quererme ir..aburrida de aquí no, que me da mucha tristeza porque aquí el transporte es muy malo, cuando llueve es un pantanero, los niños llegan empantanados al colegio, eso es un proceso muy pesado que a veces uno tiene pero uno se va a acoplando a todo.

¿Cuándo necesitan informarle algo a la comunidad qué medios utilizan?

Utilizamos los carteles, utilizamos el megáfono, eehh de voz a voz con los vecinos, ve julanita ahí reunión con la alcaldía, con tal persona, todos, todos nos comunicamos.

¿Considera que los medios que utilizan para convocar a la comunidad a reuniones son adecuados? ¿Por qué?

Si y no porque uno a veces tiende a repetir a las mismas personas, cuando los demás ya les avisaron, otras veces esos carteles se vuelan. Lo del megáfono es un poquito más productivo porque la mayoría de la gente escucha pero aún así nos hacen falta la información.

¿Para usted qué significa comunidad?

Para mi comunidad significa una convivencia con otras personas, significa unión, significan procesos de trabajo, significa... puedo sacarle muchos significados.

¿Qué características posee la comunidad Altos de Oriente II?

La mayoría somos desplazados, somos campesinos, hay muchos destechados también y aquí se caracteriza porque la gente es amable, servicial, en ciertos puntos, en ciertas necesidades son muy humanos, ósea para sacar algún enfermo, cuando hay que traer ayudas, el vecino que le dio un pre-infarto. Altos de Oriente II se caracteriza porque en determinados momentos somos muy humanos y unidos; pero cuando no hay una necesidad muy fuerte cada uno para su casita. También porque este lugar es muy hermoso, muy tranquilo, es muy sano, mire que los niños se vienen de Santo Domingo y hasta el momento no ha pasado nada, si se vieron unos punticos negros en otros años pues la muerte de una niña porque la violaron, un niño que se ahogo en un pozo séptico

pero a la final la tranquilidad que Altos tiene, que somos personas que queremos aprender y proyectarnos para un futuro. Que hay muchos niños sanos, uno que otro no.

¿Qué le cambiaría a su comunidad? ¿Por qué?

¿Qué le cambiaría? ¿Qué le cambiaría?. Le cambiaría dos cosas, la pobreza y la carretera, esa carretera yo se la cambiaría por cementico ósea por una carretera pavimentada.

¿Qué extraña de la comunidad de dónde proviene?

Los aguacates, la fruta, todo lo que uno conseguía haya, los animalitos que podía tener; y en sí, las personas uno recuerda y extraña pero aquí uno también hace amigos, buenos amigos, entonces las personas no tanto, pero extrañaría y extraño y ellos también lo extrañan todo lo que uno puede cosechar, todo lo que uno le puede sacar a la tierra; y que el caballito todos los animalitos, la casa grande, aunque la tengo aquí grande pero todo se moja, pero en ese aspecto si la extraño muchísimo porque nosotros teníamos una casa grandísima, los cuartos grandes, cada uno con su cama, el espacio de patio grande, era muy grande. Que cuando no teníamos nada de comida de grano nos íbamos simplemente para la huerta y de ahí sacábamos el plátano, el maduro, el guineo, a veces desayunábamos con puras frutas, hacíamos el salpicón porque esa tierra nos daba, aún da mucha fruta, entonces nosotros no teníamos que comprar nada escasamente lo que era el aceite o así..

¿Considera usted que las diferentes costumbres de los habitantes de Altos de Oriente genera dificultades en la convivencia y en la unión de la comunidad?

Sí y no. Problemas de convivencia por la bulla. Sabemos que los que vienen de la costa, los del Chocó son muy bullosos ponen esos equipos duros, esos son vallenatos que no se los entiende nadie, entonces no respetan como esa privacidad de los demás, de pronto por eso. Otras personas que en su vereda y en su pueblo están enseñaditas a estar contando todo lo que ven entonces también por ese lado se han generado problemas, pero de resto que esto es mío no.

¿En el tiempo libre actividades hacen en la comunidad?

No hay tiempos libres. Aquí el que tenga su tiempo libre mire haber como se desparcha, aquí en los tiempos libre las reuniones más que todo, esas reuniones y capacitaciones, podíamos decir que son los tiempos libres, pero no son los tiempos libres porque esos tiempos los sacamos, dejamos de hacer esas cosas para estar en las reuniones.

¿Cuál junta de acción comunal trabaja mejor la anterior o la nueva?

Eso precisamente es lo que estábamos viendo que anteriormente cada uno por su cañadita y con su aguita pero ya esta nueva junta consiguió para arreglar ciertos puntos donde el agua está saliendo pero la otra junta no tenía eso. Hacían un convite para arreglar la carretera entonces iban unos cuantos y ahora la nueva junta hacen un convite y es mucha la gente, entonces ya se ve lo que se está haciendo, ya hay una nueva junta, hay unos granos de todos colocar su grano de arena.

El nuevo presidente es muy pilosito y él es uno de que no manda sino que va, bueno a julanita se le está cayendo el rancho bueno hagamos un convite entre varios y veo yo que esa es la forma de trabajar, él mismo se mete, se le está viendo porque él es muy

callado, cuando alguien necesita él está ahí, él se mueve, él es muy seriecito, se ve que funciona, eso es lo que vemos todos.

No puedo hablar mal de don Alfonso porque él si trabajo mucho pero se alió con ciertas personas que no le hacían mucho bien a la comunidad.

Anexo 3 “historias de vida”

Historia de vida número 1.

Nombre: Harrison Usuga Vásquez.

Yo era una persona que solo tenía que 18 años que yo me acuerde yo estaba pues con mis padres llevando una vida normal y a mis 18 como todo joven apenas empezando apenas a salir a bailar, entonces apenas no como la juventud de ahora que a los 14 y 15 años ya quieren estar en una discoteca no a mi me toco fue después de los 18 porque siempre he tenido o siempre tuve una muy buena educación un gran ejemplo como el de mi madre y mi padre nunca recibí maltrato de ellos al castigarme con un machete una cuerda de luz a darme con rejos, las cosas siempre eran con el dialogo, el consejo con palabras no al maltrato, entonces resulta que eso siempre fue lo bueno de mis padres, que fue lo malo que uno mientras en esas está empezando a salir del cascaron de la casa me sucedió que me hice amigo de una pelada que yo no conocía sus historias de ella resulte vinculado hay de unos comentarios por lo que para el año 2000 ya tenía los 19 años eso fue para el año 99 yo era una persona pues que estaba

estudiando, todo para año 2000 ya tenía los 19 años y ya en ese momento fue cuando ya surgió haya una toma guerrillera que fue el 18 y 19 de octubre y resulta y sucede que ya debido a lo de los comentarios de la pelada, de lo de su vida pues.. como le explico.. por decir que a usted le dicen un comentario pero yo no pararle bolas y decir que la gente si es chismosa pero como no prestarle atención y seguir la amistad con usted y sabiendo que me iba a perjudicar inconscientemente yo sin saber entonces bueno en esas que yo tengo mis 19 años y yo estoy con mi familia y eso me resulta una orden de captura me detienen el 4 de noviembre del año 2000 me traen para Medellín en el momento eso fue una orden de captura así me trajeron y a mí no me dijeron que iba para la cárcel que iba tal cosa no me detuvieron y me traen acá a la hurí que fue de la fiscalía de ahí de San Diego incluso a la muchacha también la trajeron acá en helicóptero nos meten haya a la muchacha la mandan para el buen pastor y a mí para bellavista injustamente yo pague 15 meses de cárcel, yo caí haya el 4 de noviembre del 2000 para salir el 25 de enero del 2002 pasar haya los diciembre del 2000 y el del 2001 porque para el del 2002 ya estaba afuera entonces fueron 15 meses de cárcel que pague injustamente, cuando salí de haya fue que hice los papeles de desplazado quise demandar al estado para que me pagara esos 15 meses como reparación injusta pero lo que me hicieron fue dar miedo que de pronto me salían matando para no pagarme eso, entonces mejor deje eso quieto.

Al quedarme acá en Medellín me quede en la casa de una hermana mía pero ella no tenía marido, ni hijos yo le digo la beata entonces resulta que es una hermana mía que es muy estricta, porque si yo iba a vivir donde ella era bajo sus reglas entonces yo salía de una cárcel para meterme en otra porque ella no me dejaba salir, no me dejaba contestar el teléfono no me dejaba tener amistades, no me dejaba ni poner un pie afuera; paso un año halla dentro de una casa parecía dentro de una cárcel donde nunca en mi

vida llegue a barrer la acera en 14 meses que viví haya, siempre era de la puerta para adentro es que yo no podía poner un pie afuera entonces me pareció tan duro que cogí y me vine; y yo dije bueno yo me voy a poner a luchar; yo ya tengo 21 años y yo dije me voy a poner a luchar y lo primero que hice fue pedir trabajo en una funeraria y me puse a trabajar como asesor de ahí y cuando de ahí me resulto un señor un cieguito que me ofreció trabajo en una arepería, y yo me fui a trabajar en esa arepería es que mi dios sabe como hace las cosas usted no me va a creer que yo me fui a trabajar a esa arepería y llega el señor me pregunta que yo donde estaba viviendo y yo le dije que estaba pagando habitación entonces me ha tocado un poquito duro porque no tengo mis padres al lado ni nadie que me apoye, y me dijo no vengase a vivir acá a la arepería y me fui a vivir haya con él; y como cosas del diablo eso como que lo manejaban con contrabando y llegan las empresas y nos quitan la luz entonces no dejaron sin trabajo, entonces se nos vino una situación tan mala tan mala que yo no quise darle la espalda a ellos e irme porque ya me habían dado la confianza y la confianza no se da se gana, entonces me pareció maluco de parte mía si ellos me habían dado la confianza como dejarlos botados porque el señor cieguito ya había hecho pareja con la señora que le hacía las arepas y ya ella tenía dos hijas mujeres y un hombre ósea 3 y la niña mayor tenía una niña y todos como eran menores estaban encargados de ella y ella ya sin el trabajo en la arepería el señor ciego como iba a trabajar, y yo llegaba y volteaba y dejaba era toda una familia tiarada usted no me va a creer hasta que punto llegue yo de irme a vender vicio en una plaza esa de vicio hay mismo un vecino se dio cuenta de eso y fue y hablo con el cieguito que nos íbamos a dejar morir de hambre y en eso se maneja tanta envidia que fui a parar otra vez a bellavista otro mes, y menos mal que el ciego y la familia no me dejo botado ellos iban y me visitaban haya, le pedían a las vecinas galleticas cosas de comida porque los mismos vecinos sabían que no éramos familia pero yo les quería

colaborar a sacar la familia adelante porque se estaba viendo una necesidad horrible bueno salí de haya y quisimos cambiar de empleo pagábamos pieza todos los días cinco mil pesos todos los días porque si no pagábamos un día ya eran diez mil y yo tenía q rebuscarme los cinco mil pesos con las ventas entonces en ese tiempo yo había hecho la declaración de desplazado pero por falta de conocimiento no recibí la colaboración de mercado yo no recibí la ayuda de dinero yo no recibí nada yo no tenía ni celular ni nada para que ellos me llamaran entonces pusimos otra vez la arepería con carbón y gas pero ahí se le iban a uno todas las ganancias en esas al señor se le presento una oportunidad en la universidad pontificio bolivariana para que le operaran los ojos y yo siempre estuve al pendiente del señor y ya recupero la vista y como el señor sabia de eso de soldadura y todo eso él se puso a trabajar, y ahí se voltearon los papeles y ya el era al frente de la familia y ya al ver de que yo había hecho como una obra hay q en los días malos yo había metido el hombro para ayudar la familia entonces hay si me vine ya tranquilo. Y me encuentro con un muchacho que es gay que se llama Jonatan y vive en la parte de Santa Cruz entonces para mí ya él así me dio un apoyo incondicional, porque distinguirme con él pues una amistad y empezamos a hablar de la familias y yo le conté que yo no tenía familia por acá que yo era de muy lejos y él supo que yo tenía una forma de trabajar; él conoció en todo lo que yo me metí para salir adelante y esta es la hora que mi madre no sabe eso porque que pecado de mi madre pero yo hice eso por sacar esos niños adelante y esa familia adelante y ya pero yo me seguí con Jonatan, él fue el que me asesoro en la peluquería ya el me regalo silla de peluquería, maquina de motilar, ropa, pasajes, oiga una amistad y ya era un apoyo conmigo incondicional como lo que yo había hecho con esa familia ósea sin beneficio alguno entonces ya me quede trabajando con él en la peluquería, cuando ya ellos al ver la parte en la que vivíamos tan marginal creo que se dice ósea tan mala la alcaldía los acogió en un programa de que se

fueran a vivir a otros lados que ellos le pagaban el arriendo y en estos momentos ellos viven por el popular y el gobierno les paga el arriendo eso era pues la familia del ciego que ya no es ciego jaja yo lo molestaba con los billetes le pasaba uno de cinco mil y le decía que era de mil jajaj pero por bobiar pero inmediatamente él lo reconocía y me decía de cuanto era.

Entonces resulta y sucede que una vecina me empezó a hacer brujería y yo sentía una cantidad de cosas horribles que cogí toda mi ropa la metí en bolsas de basura y me fui y tire todo al rio; la cama y el colchón se lo regale a un vecino llame a otra vecina y le regale todo lo de la cocina yo regale todo y yo quería era salir e irme para el pueblo a buscar a mis padres ya no me iba bien en el trabajo ya era de para atrás nonono me fue super mal entonces decidí irme para el centro y dormí dos noches en la calle en lo que llamamos parque Bolívar yo pasaba como sin conocimiento me pasaba la avenida oriental sin mirar los carros y eso me pitaban y me insultaban los conductores me le tire al metro me tire al rio yo hice varios intentos de quitarme la vida yo nonono yo estaba muy mal yo no hacía sino llorar en la calle como ya había botando toda la ropa yo solo andaba con lo que tenía en ese momento en pocas palabras yo andaba reblujando basuras comiendo de la basura pero mi dios es tan grande que a mí no me daban ganas sino de rezar y fui y me metí a la iglesia del parque Berrio salí con más ganas de rezar y me fui para la de parque de bolívar de ahí para la de la Veracruz después para la de San Benito entraba a las iglesias de San Antonio yo ya salía de una iglesia para meterme en otra bueno un día me subí dos cuabras para arriba de la avenida oriental y yo vi un letrero que decía fundación para niños con cáncer ayuda sicológica pediátrica bueno entonces yo dije que me iba a acercar y toque la puerta y me abrió una señora y yo le dije que yo necesitaba un sicólogo y ella yo no que me vio que inmediatamente me

invito a pasar y fue y me sirvió un platado de sancocho y cuando me pregunto que yo para que un psicólogo yo le dije que no que yo tenía muchos problemas que yo tenía una familia pero muy lejos que me había tocado luchar mucho yo en estos momentos estoy en la calle yo no tengo nada ni ropa le conté toda la historia que me había tocado votar toda la ropa; la vida que me había tocado llevar entonces la señora me dijo que eso era una fundación para niños con cáncer, me regalo un mercado y me pregunto que que iba a hacer y yo le dije que no sabía que tenía un amigo que se llamaba Jonatan que le iba a decir haber si me dejaba dormir haya pero que no dejara de ir a la fundación al otro día, yo fui otra vez y nos fuimos a hacer colectas para pedir cosas para los niños y ya desde ese momento ellos empiezan a colaborarme con comida, Jonatan me colaboro y me dejo viviendo donde la mama de él y ya hasta que la señora de la fundación me hablo y me dijo que si yo conocía Altos de Oriente y yo le dije que no que por donde quedaba eso y ella me dijo que arriba por Santo Domingo, que eso es muy lejos que ella tenía un hermano viviendo por haya que tiene una tierrita que ella iba a hablar con él para que lo ponga a usted a colaborarle desherbando y yo le digo a él que le regale para que haga su casita y yo le dije que sí; y entonces ella hablo con el por celular y el bajo y nos invito a subir y yo fui y eso me gusto mucho porque esto es campo y no se escucha naa ni carros ni muertos ni música de esas rumbas como se ve en la ciudad acá yo llevo 6 voy para 7 años entonces vea pues resulta que cuando yo llegue por acá el señor vivía en la parte de abajo y yo llegue fue haya donde él y estuve viviendo haya en un kiosquito yo dormía en una hamaca porque no había cama pero más sin embargo no me dolía dormir en hamaca porque yo venía era dispuesto a hacerme mi ranchito entonces no me importaba madrugarme a las 5 de la mañana 6:30 de la mañana a voliar machete todo un día entero no me importaba sacarme todas esas ampollas no me importaba q me quedaran cicatrices de todas esas cosas de las matas porque eso lo

volvía a uno nada si no que mi casita y le colabore al señor en deservar toda esa montaña porque él viene a ser dueño de todo eso hasta coger la curva hay en Copacabana y ya yo le volee machete a todo eso con el señor y él me regalo un pedacito de tierra en la parte de arriba inclusive este pedacito de tierra está en problemas porque yo tengo eso demandado que sucedió es que como yo ya le dije yo soy una persona que motilo que vive de motilar y que subiera alguien hasta haya a motilarse me quedaba muy duro entonces yo deserve el pedazo de tierra que el me dio y lo encerré y acá había una señora entonces don Jorge hablo con la sobrina para que hablara con ella para que le vendiera esto entonces ella le vendió esto en un millón de pesos entonces ella tenía una casita abajo y me dice que si me voy a quedar mejor haya y yo le dije que si porque yo tenía la silla para motilar y me quedaba más fácil haya pero yo ya voy a ajustar siete años acá quien sabe cuántos años mas tiene la casa y la madera está muy vieja ya pero lo mío es haya arriba pero don Jorge me metió un señor haya que también es de la calle que ni familia tiene que porque yo lo había dejado abandonado pero no yo no o abandone simplemente yo subía de vez en cuando a desherbar porque a mí me quedaba muy duro subir y mas motilar haya me quedaba más fácil acá abajo ósea q esto acá no es mío lo mío es arriba y la casita está muy mala y me puse en diciembre en un periodo de 15 días para arreglarla yo solo entonces me tocaba pasar de lado a lado cuando desbarate haya me pase para halla y la casita que era de tres piezas quedo de dos y vea la madera toda mala esto acá se moja vea esto y me quedo más pequeña porque no hay madera.

Historia de vida número 2

Nombre: Araceli García.

A mi proceso de desplazamiento es así nosotros fuimos desplazados de Brisas de Rioclaro en el 2001, un día antes a nosotros nos avisaron que teníamos que desocupar todo los de ese sector toda la gente que había viviendo haya tuvimos que salir a las nueve al otro día cogimos un camión casi que no pasan camiones por la autopista y nos bajamos con lo poco que teníamos porque haya nos toco dejar muchas cosas en la casa tuvimos que salir con poquito y salimos y llegamos a Rionegro pero primero íbamos a entrar a San Luis para que nos dieran la carta de recomendación de que éramos desplazados pero nos dijeron que la línea para haya ya estaba cortada entonces nos toco venirnos para Rionegro y fuimos a la personería y en la personería ya haya fue donde declare entonces ya salí con 7 hijos y nosotros 2 mejor dicho 8 con nosotros los viejos vea después de que llegamos a Rionegro después nos retornaron otra vez para Brisas de Rio claro es que yo he sido desplazada por tres veces ya la primera vez en San Luis la senda vez nos dijeron que ya podíamos retornar a nuestras casas entonces regresamos y a los diitas nos toco volver a salir y ya nos vinimos para un punto que se llama Belén Rincón haya estuvimos dos años ya yo vine y declare en alpujarra y como que no me quisieron creer entonces ya nos vinimos para por aquí porque esta invasión.

Historia de vida número 3

Nombre: María Obando.

Soy desplazada de Sopetrán del año 2005, más que todo fue por no pagar vacuna. Yo viví en una finca en la vereda el Aguacate que no era de nosotros es de mi suegra. Fue como por mí porque yo me hice amiga de una de ellas pero yo no sabía hasta que ella fiaba y fiaba cosas porque yo criaba gallinas y vendía huevos entonces ella cada ratico me pedía fiado ya llego un punto que yo le dije que ya no más porque me debía mucha plata, entonces fue por ese problemita, por esa pequeña bobadita me dijo entonces que me tiraba los muchachos y por ahí por ahí empezó el problema.

El problema era conmigo y entonces yo me vine y mi esposo se quedó halla, el problema era más que todo conmigo, él viajaba mucho a Cartagena y yo me quedaba sola, me cuidaban esos muchachos, pues yo digo me cuidaban pero en realidad no sé ellos estaban esperando no sé qué cosas, eran como atemorizándome, tocaban y no me decían nada, como los ranchos por haya son con rendijitas yo miraba y veía hombres armados, entonces yo no abría, yo me quedaba encerrada, entonces ya a lo último yo le dije que la iba a demandar entonces ella lo que me dijo fue usted abre la boca y a usted y a esos niñitos, como yo tenía varios niños, lo que ella dijo fue que nos quebraban el culo, entonces dijo usted verá donde quiere que la enterremos, entonces yo de una cogí mis muchachitos y la ropita, entonces ya él había llegado en ese tiempo, él no sabía qué era lo que estaba sucediendo, entonces yo le dije “yo me quiero ir para Medellín, yo me voy, yo me voy”, entonces él se vino detrás pero sin saber, entonces cuando llegamos a San Cristobal haya vivía un sobrino, entonces a él lo llamaron porque él trabajaba con

ellos y le dijeron que piloso con una familia que iba. Esa parte de San Cristobal la mayoría eran de haya. Entonces el muchacho dijo, como el pelado estaba haya, entonces escucho el nombre mío, entonces dijo es la esposa de mi tío, entonces como pudo llego a la casa y le dijo tío abracen de aquí que esto se va a poner maluco para ustedes, primero van a quebrar una muchacha, en ese entonces había una muchacha en el hospital que la habían herido, van a quebrar a julanita y después siguen con ustedes entonces abracen de aquí y entonces salimos en chancas y pantalonetas loma arriba. Entonces nos pegamos para el doce de octubre para donde mi mamá, como al frente de la casa de mi mamá había una tienda entonces todas noches se hacía un muchacho haya, entonces mi mamá nos decía nos salgan porque ahí se hace un muchacho que nunca lo he visto, pero como desde que nosotros llegamos a ese barrio no salimos ni a la puerta, todos éramos encerrados en una pieza, entonces un vecino le dijo a él hermano a ustedes como que los están buscando entonces venga yo le doy la dirección váyase para tal parte hable con don Alfonso cuénteles el problema, que es lo que está sucediendo con ustedes, haber si les da un lotecito. Nos tocó salir iba a ser las cuatro de la mañana. Entonces vinimos le comentamos el caso y él nos dijo miren ese lote va a ser para ustedes, eso sí no se me demoren un mes y no nos demoramos quince días. Todos los días nos veníamos de madrugada, por acá don Humberto fue otro señor que se dio cuenta del problema, nos abrió las puertas de la casa y nos decía no se vayan para haya entonces quédense para que se madruguen por la madera, entonces nos quedábamos ahí mientras mi mamá cuidaba los niños pequeños, y como pudimos armamos esto algunos nos regalaban plástico, mi mamá tenía estas tejas que todavía tenemos estaban un poco rotas pero así las pusimos, no teníamos puerta ni piso escasamente ese camarote que fue un regalo que nos hicieron y las cobijitas que nos regalaron porque yo no había traído nada, nosotros nos vinimos con escasamente algo de ropa. Entonces donde mi

mamá no se volvió a ver el muchacho, alguna vez fui a Sopetrán como yo recibía subsidio de ellos (los hijos), yo fui y desde que yo llegue al pueblo yo vi como mucho visaje y empieza el corazón, ya habían pasado los años y empieza el corazón como con ganas de salirse y yo miraba por las ventanas y entonces uno le decía yo vi al muchacho cuando le hizo así pilas que ahí va en el carro entonces yo dije no esto no es para mí, entonces yo espere que el carro diera la vuelta porque el carro subía y le daba la vuelta al parque y volvía otra vez para salir de nuevo, entonces espere que el diera la vuelta y me baje y me pegue para donde una amiga de nosotros que vivía a la salida de Sopetrán, entonces aquí en el parque ya todos estaban avisados y pa arriba todos estaban avisados que yo había llegado. Entonces ahí mismo empecé a bajar carretera abajo y empecé a buscar la amiga mía y cuando vi que pasaba el carro para Medellín que el muchacho decía Medellín Medellín entonces ahí mismo me subí, entonces no recibí nada simplemente di la vuelta y volví otra vez y ya desde eso hace que yo no voy, él si va pero como el problema no ha sido con él sino conmigo y a él le han preguntado pero como yo nunca le comente a él las cosas bien porque mi mamá siempre ha dicho que entre menos uno sepa menos lo torturan entonces decidí no comentarle bien, él ha ido a mirar la tierrita, tiene quién trabajarla, hasta el momento no nos han dado nada entonces aquí estamos y ya aquí nos quedamos si Dios quiere.

Historia de vida número 4

Nombre: Fabio Arango.

Nosotros más que todo salimos desplazados fue porque un hermanito mío estaba pues trabajando en una... finca y entonces ahí lo metieron como a relacionar, nosotros somos nacidos en Argelia Antioquia pero más que todo criados en Abejorral, entonces pues los iban de Argelia Antioquia nos buscaban mucho supuestamente la mayoría eran que guerrilleros, entonces se dieron cuenta que éramos de Argelia Antioquia y le hicieron el viaje a él, y entonces le quemaron la casa, lo iban a matar a él y entonces ahí entonces los vecinos fueron los que nos hablaron y nosotros todos salimos de halla porque todos éramos hermanos, la misma familia, nosotros vivíamos más arribita que él y ese fue el hecho y nosotros nos vinimos pa acá pa Medellín, y la cruz roja fue la que nos favoreció, nos dieron alimentación por un mes, por tres meses y ya cada tres meses nos daban pues un mercado, eso fue en el 2001 mmm en el 2002 perdón. Ahí fue en el 2000 el desplazamiento, no habíamos declarado pues porque no sabíamos y entonces alguien de acá nos dijo vea ustedes que son desplazados que tuvieron que salir dejando todo porque no van a un lugar, a la cruz roja, que haya están favoreciendo a las personas que salen así y entonces ya nosotros fuimos haya y declaramos; y entonces vieron que sí era cierto y ya gracias a Dios estamos acá. Vivimos en una vereda llamada el Zancudo, primero nosotros salimos a Abejorral vinimos pues y arrendamos una casa mientras tanto, a mí me resultó trabajo aquí en Medellín y entonces empecé a trabajar primero traje a mi mamá después papá, y así fuimos llegando todos, llegamos donde una prima que nos recibió haya en Belén Rincón y entonces ya ella fue la que nos ayudo a hacer todas la vueltas y me di cuenta de aquí Altos de Oriente II por una señora pues donde yo

trabajaba fue la que me dijo Fabio vea por allá arriba están haciendo una invasión porque no logra subir haber si de pronto se logra un lotecito para que hagan un ranchito pa que se vayan a vivir allá, entonces eso hice y de una vez me dieron un lotecito, entonces nos vinimos a vivir acá, en el 2004 se vino mi mamá pa acá, a nosotros nos dieron el lote en el 2003 pero en el 2004 fuimos trayendo las cositas porque teníamos que trabajar para pagar arriendo, entonces no nos alcanzaba para pagar pasaje, entonces no nos alcanzaba para pagar tanta vuelta, entonces pues nos vinimos para acá y estamos muy amañados.

Anexo 4 “interpretación de fotografías”

Foto N° 1: Panorama de la comunidad Altos de Oriente II.



Fuente: foto tomada en el asentamiento barrial altos de oriente II

Altos de Oriente II tiene como característica particular estar en medio de zona verde; lo cual, brinda un ambiente con oxígeno puro. Las casas están construidas en pequeños lotes posibilitando una similitud con el área rural y poca distancia entre las familias. Las calles no están pavimentadas. Las casas son construidas de madera, cartón, zinc, plástico, tejas y en muy pocos casos con cemento. Dicha comunidad está asentada en la cúspide de la montaña. Las construcciones no están ubicadas en forma horizontal o vertical formando el barrio; por el contrario, se observa un diseño poco lineal pareciéndose así a las obras del campo antioqueño. Se observa que el suelo de

ese lugar es infértil; ya que, presenta coloración amarilla, aunque los pobladores tratan de sembrar plantas buscando obtener un parecido con la zona de origen. También se evidencia a través de la fotografía que dicho lugar tiene energía eléctrica y no tiene alcantarillado, pues se divisa cables de energía y drenajes para la circulación del agua sucia. A nivel general las personas en el transcurso del día están dentro de las viviendas.

Foto N° 2: Altos de Oriente II conmemora sus raíces de origen.



Fuente: Tomada en el asentamiento barrial Altos de Oriente II

La comunidad Altos de Oriente II revela su identidad a través de la adecuación de sus casas en viveros de jardín sembradas en materas obtenidas en el mercado o en

recipientes plásticos, conseguidos en el hogar o elaborados con tapas plásticas de gaseosas; siendo así, se puede expresar que los individuos se aferran a su pasado para construir el presente. Altos de Oriente II una comunidad donde fluye la creatividad, recursividad y una relación directa con la flora como medio que posibilita energía campestre, siendo visualmente agradable, apacible y hermoso en el diario vivir.

Anexo 5 “observación”

<p>Identificación:</p> <p>Lugar: Asentamiento barrial Altos de Oriente II del municipio de Bello Antioquia.</p> <p>Fecha: 30 de septiembre del año 2012.</p> <p>Hora: 9-3 pm.</p>	<p>Objetivo de la observación: Identificar aspectos identitarios, simbólicos y representaciones sociales de la comunidad Altos de Oriente II.</p>
<p>DESCRIPCIÓN</p>	<p>ANÁLISIS</p>
<p>Altos de Oriente II una comunidad integrada principalmente por desplazados del conflicto armado colombiano. Las casas a nivel general están construidas con madera, teja, plástico, cinc y cartón. Cuenta con dos salas de internet, un parque infantil, tiendas, una iglesia católica y una cristiana; así mismo, tiene participación de la Corporación CEPHAS; la cual, brinda educación a personas en edad adulta. Las calles de dicho lugar son amplias no se encuentran con pavimento estas son</p>	<p>La comunidad Altos de Oriente II busca a través de la adecuación de sus casas en forma de parcelas vivenciar y reproducir la vida en sus veredas antes del desplazamiento forzado. La adecuación de las casas en forma de parcela conlleva a identificar que mayoritariamente los integrantes de dicho lugar provienen de la zona rural</p>

<p>de tierra y piedras. La comunidad cuenta con la construcción en proceso de la casa de la junta de acción comunal. Altos de Oriente II cuenta con energía de las empresas públicas de Medellín y no tiene agua potable. El transporte es discontinuo; ya que, los horarios son muy extendidos y los vehículos se encuentran en mal estado. Las casas en ese lugar son construidas imitando pequeñas parcelas caracterizadas por la siembra de flores en materas elaboradas artesanalmente con tapas de gaseosas plásticas o recipientes reciclables. La comunidad no cuenta con un adecuado alcantarillado para el manejo de las aguas negras. Se observó que la tierra en ese lugar es infértil; por lo tanto, tiene poco abono para la producción agrícola.</p>	<p>de los municipios de Colombia. Los integrantes de esa comunidad disfrutaban del aire fresco y de la vida de la zona rural; en cierta forma evaden el caos de la urbe.</p>
<p>En las calles se veían basuras. Los niños juegan en las calles, aunque la gente estuvo resguardada en sus</p>	<p>La comunidad Altos de Oriente II en su imaginario colectivo</p>

<p>hogares sólo salieron algunas personas a la celebración de la misa a las 9 am. “Los integrantes de Altos de Oriente II provienen principalmente de municipios del departamento de Antioquia. La comunidad Altos de Oriente II reconocen de suma importancia el proceso de legalización de los predios; lo cual, brinda sentido de pertenencia en dicho contexto incentivándose la participación comunitaria y la cohesión social. Hay un reconocimiento generalizado del lugar como un sitio con un ambiente socialmente tranquilo y que guarda una diferencia muy marcada con el caos que produce la ciudad, asemejándose de esa forma a la zona rural de la cual fueron desplazados; aunque la falta de tierra fértil para la siembra imposibilita la semejanza con las fincas de las cuales provienen. Los convites han demostrado en los últimos días mayor participación”</p>	<p>reconocen los convites como procesos para lograr el desarrollo de ese lugar; así mismo, el proceso de legalización de los predios ha conducido a que los pobladores visionen un proyecto de vida anclado en esa comunidad; ya que, ven más cerca obtener el lote como propio.</p>
---	--

<p>(información obtenida al interactuar con algunos pobladores a medida que se realizaba la observación).</p>	
<p>Los habitantes de Altos de Oriente II extrañan del lugar de procedencia los familiares y la producción agropecuaria que tenían en esos lugares. Reconocen que la vida en Altos de Oriente es económicamente escasa; lo cual era diferente en sus lugares de origen; ya que, podían producir su propio alimento (información obtenida al interactuar con algunos pobladores a medida que se realizaba la observación).</p>	<p>Una comunidad marcada por el desplazamiento forzado guardando en la psiquis arraigos familiares y productivos. Aunque Altos de Oriente II no es lugar en el cual los pobladores puedan obtener estabilidad económica a través de la producción agrícola es un sitio que guarda semejanza con el lugar de origen; y además, es el contexto que les ha brindado la posibilidad de subsistir.</p>