

La falta de Atención y las Dificultades que Presentan los Niños y Niñas del Grado Jardín en su
Proceso de Aprendizaje

Sandra Yuliet Echavarría Hernández

Luz Nancy Álvarez Muñoz

Corporación Universitaria Minuto de Dios

2014

Contenido

1. TÍTULO	5
2. PROBLEMA	5
2.1. Descripción del problema	5
2.2 Formulación del Problema	7
3. JUSTIFICACIÓN	8
4. OBJETIVOS	9
4.1 Objetivo general	9
4.2 Objetivos Específicos	10
4.3 Alcances de la Investigación	10
5. MARCO TEÓRICO	13
5.1 Antecedentes	13
5.2 Marco Legal	22
5.3 Marco Referencial	37
5.4 Variables.	45
6. DISEÑO METODOLÓGICO	48
6.1. Tipo de Estudio	48
6.2. Población	49
6.3. Muestra	51
6.4. Técnicas de Recolección de Información	51
6.5 Análisis de las Encuestas	55
Conclusiones	71
Recomendaciones	72

Referencias	75
Anexos	77
1. TÍTULO	86
2. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA	86
3. JUSTIFICACIÓN	88
4. OBJETIVOS	90
4.1. Objetivo General	90
4.2. Objetivos Específicos	91
5. MARCO TEÓRICO	91
6. METODOLOGÍA	95
7. PLAN DE ACCIÓN	97
8. Informes De Cada Actividad	107
CONCLUSIONES	130
REFERENCIAS	132
Anexos	134

Lista de Gráficas

GRÁFICA 1. PROGRAMA DE TELEVISIÓN.....	55
GRÁFICA 2. TIEMPO LIBRE.....	56
GRÁFICA 3. VIDEO JUEGO EN TIEMPO LIBRE	57
GRÁFICA 4. COMPUTADOR	58
GRÁFICA 5. TECNOLOGÍA	59
GRÁFICA 6. TECNOLOGÍA	60
GRÁFICA 7. TIEMPO LIBRE.....	62
GRÁFICA 8. REGLAS EN EL HOGAR	63
GRÁFICA 9. PROGRAMAS FAVORITOS.....	64
GRÁFICA 10. ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES.	66

TÍTULO

La falta de atención y las dificultades que presentan los niños y niñas del grado jardín en su proceso de aprendizaje.

PROBLEMA

2.1. Descripción del problema

El hogar comunitario “Ilusión Infantil”, ubicado en el barrio Zamora, del municipio de Bello Antioquía, presenta un posible problema dentro del aula de clase y es la falta de atención de los niños y niñas, sobre todo en las edades de 4 y 5 años, donde se ha detectado por parte de la madre comunitaria que los niños y niñas se distraen con bastante facilidad, se dispersan y su atención en lo que están haciendo es mínima, por lo tanto, su rendimiento académico es bajo y afecta su aprendizaje. La falta de atención en los niños y niñas se puede atribuir a diversas causas, como problemas familiares, situaciones socioeconómicas, problemas de conducta y la combinación de todas ellas.

A lo anterior, se encuentra que no hay docente que no esté pasando por esta situación ni educando que no esté padeciéndola. Cabe resaltar que gran parte del fracaso escolar puede ser causado por las nuevas tecnologías: tv, internet, videos juegos, teléfonos inteligentes, tablas electrónicas, entre otras; éstas los acostumbra a estímulos y respuestas rápidas, por lo que, muchos docentes mantienen la enseñanza tradicional ante educandos criados en la era tecnológica.

En las visitas realizadas al hogar Ilusión Infantil se observaron diferentes estrategias que utiliza la docente con los niños y niñas, para evitar la falta de atención, obteniendo muy buenos resultados, algunas de las estrategias son las siguientes:

Socialización de la actividad con los niños y niñas en forma lúdica, dinámica y creativa, luego preguntar a los niños y niñas si hay alguna duda, tratando que ellos y ellas no se distraigan y al contrario siempre estén atentos y atentas a las instrucciones de la docente. Otra estrategia es hacer la actividad en dos partes, utilizando en el intermedio de cada momento una pausa activa, como una canción, un grito, un aplauso, de esta manera se busca que la actividad no se vuelva tan agotadora para los niños y niñas, de manera que, se tiene siempre su atención; como éstas, hay muchas estrategias que pueden ayudar a la falta de atención en los niños y niñas dentro del aula de clase, pero en muchos momentos estas herramientas no son suficientes, de modo que hay que buscar otras nuevas, y es ahí donde este proyecto entra a jugar su papel más importante, en la búsqueda y la identificación de por qué los niños y las niñas del hogar infantil a pesar de tener una docente con buenas estrategias pedagógicas ellos y ellas siguen presentando dificultad en su atención dentro del aula de clase.

2.2 Formulación del Problema

En el hogar comunitario “Ilusión Infantil”, se presenta una problemática donde los niños y niñas se distraen con facilidad, entablan el desorden, siempre están a la defensiva con sus compañeros, no acatan ninguna regla, hacen lo contrario a lo que la docente les dice, o simplemente hacen otras cosas que no está relacionado con lo que se está realizando en clase, como comer, jugar, estar sentado pero su mente está ausente, conversando, son pues, estas y muchas otras situaciones.

La pregunta surge ante la observación de este grupo de niños y niñas que les son difíciles centrarse y atender a la clase por un determinado periodo de tiempo. ¿Qué implicaciones tiene para el desarrollo integral, la falta de atención dentro del aula de clase para los niños y niñas del nivel jardín del hogar comunitario Ilusión Infantil?

Ante esta situación, la docente del hogar efectuó diferentes estrategias para disminuir la falta de atención en los niños y niñas, pero éstas no proporcionaron el resultado anhelado, puesto que fueron y han sido insuficientes. Ahora se está incorporando dentro de las tácticas, “las entrevistas a padres de familia” cada dos meses, para saber cuáles son los factores que hacen que el niño pierda interés por atender.

Por esta razón, se realiza el trabajo de investigación en dicho hogar comunitario, sobre la falta de atención de los niños y niñas, la cual está fundamentada en el hallazgo de estrategias eficaces que los motiven a atender en el aula de clase, destacando la introyección de la teoría de las inteligencias múltiples y la teoría del aprendizaje por descubrimiento, mediante una propuesta pedagógica de intervención en las actividades pedagógicas y disciplinarias que se realizan en el

hogar comunitario. Cabe agregar, que la falta de atención hace que su rendimiento sea bajo, no lo comprendan sus padres y maestros, tampoco los compañeros de clase, que siempre los están tildando de necios y los excluyen de juegos y trabajos de grupos.

3. JUSTIFICACIÓN

Hay una cierta inquietud entre los docentes y padres de familia con respecto a que hay algunos niños y niñas que se les dificulta estar en un mismo sitio por varios minutos, o que por cualquier cosa que pase a su alrededor, les sea difícil volver a lo que estaban haciendo, por lo que, les es difícil atender una orden, el trabajo en equipo, cumplir con reglas y otras cosas cotidianas del hogar comunitario; todo esto, se nota cada vez más en su bajo rendimiento escolar, ya que no avanzan al ritmo deseado y a la par de sus compañeros y compañeras.

De manera que, lo que se pretende es que cada vez se trabaje más en pro del educando, que la falta de atención en algunos niños y niñas dentro del aula de clase sea mucho menor, que los ejercicios, las estrategias, la motivación por parte del educador sean cada día más innovadoras y cumplan con el objetivo propuesto, que es identificar por qué los niños y las niñas del grado jardín se les dificulta estar atentos en clase e incentivar a que participen en el deporte, las artes (plásticas o escénicas, las artes literarias y las artes musicales), la tecnología, entre otros, ya que estas actividades les ayudarán en su nivel de atención mejorando su desempeño académico, sus relaciones sociales y un buen vínculo con su entorno, además, fortalecer la relación con la familia; el trabajo que se realice con los padres o las personas que están al cuidado de los niños y las niñas hace posible detectar más fácil las posibles causas que están influyendo para que los

educandos no estén atentos y se distraigan, de manera que se logren dar soluciones a mediano plazo que lleve a los educandos a que cada vez mejoren su atención dentro del aula de clase.

Para concluir, es necesario un trabajo conjunto con los padres de familia, docentes, y educandos, para que este problema, como es la falta de atención en los niños y niñas dentro del aula de clase, no aumente, sino, por el contrario, disminuya progresivamente, y que sus frutos se den más adelante, claro está, con unas estrategias bien planificadas y una metodología bien dirigida se verán los resultados y los que salen ganando son los niños y las niñas, quienes podrán vivir su infancia, adolescencia y adultez , llevando una vida social, familiar, laboral e intelectual con toda normalidad.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general

Analizar las implicaciones que tiene la falta de atención dentro del aula de clase para un buen desarrollo integral del niño y la niña del nivel jardín.

4.2 Objetivos Específicos

Identificar cuáles son los factores más comunes que influyen en el comportamiento de los niños y las niñas para la falta de atención dentro del aula de clase.

Especificar cuáles son los mecanismos de enseñanza, atractivos y de interés, para los niños y las niñas del nivel jardín que les proporcionen la oportunidad de atender y mejorar sus procesos de aprendizaje.

Identificar fortalezas y debilidades del educando, docentes y padres de familia en el proceso de aprendizaje.

Evaluar a través del juego las necesidades, emociones, dificultades, alegrías y tristezas de los niños y niñas dentro del aula de clase.

4.3 Alcances de la Investigación

La falta de atención en los niños y niñas acarrea consecuencias en el diario vivir, en su vida social, en el entorno, la familia y por supuesto en su rendimiento escolar. Después de leer artículos relacionados e investigar sobre el tema, se llega a la conclusión que los juegos, el deporte, las rondas, las canciones, los títeres, ejercicios de concentración, yoga, laberintos, rompecabezas, juegos con números, las artes y la tecnología, son algunas propuestas que ayudarán a cumplir la meta para que minimicen su distracción cuando están en el aula de clase.

Con la ayuda de la madre comunitaria, padres familia, y comunidad en general, se logrará un avance significativo en el proceso escolar de los niños y niñas, de modo que, se harán una serie de juegos y dinámicas donde todos participarán por igual, pero se apoyará más a los niños y niñas que presentan dificultades en atender a las instrucciones, reglas, seguir el ritmo del juego, en esto está enfocado el trabajo, en conseguir que los niños y niñas que no prestan atención, que se distraen con facilidad, juegan en el momento que no es, no obedecen, siempre están hablando, llevarlos poco a poco mediante la lúdica y talleres, apoyados en las teorías de las inteligencia múltiples y el aprendizaje por descubrimiento.

Es así como, en el trabajo conjunto se puede lograr que muchos de estos niños y niñas se enfoquen y su atención mejore en un porcentaje favorable, para ello, el trabajo debe ser constante, bien planeado, con objetivos claros, llevando una tabla donde se registre el progreso de los niños, estimulación constante, siempre buscando el acompañamiento de los padres, personal calificado como un psicólogo, terapeuta, expertos en lúdica y juegos, entre otros.

Se puede corroborar que se ha hecho un buen trabajo con los niños y niñas del hogar comunitario cuando ellos y ellas estén dentro del aula de clase y su atención esté puesta en lo que la docente les esté diciendo, así sea por unos cuantos minutos, y logren realizar las tareas propuestas, trabajar en equipo, respetar reglas de juego, esto será un gran logro, tanto para el docente como para el estudiante, hasta entonces, se podrá decir que lo propuesto en este trabajo ha dado frutos.

Cuadro de recursos

Humanos	<p>Capacitación, escuela de padres.</p> <p>Entrevistas a padres de familia.</p> <p>Encuestas a madres comunitarias y padres de familia.</p> <p>Apoyo profesional en psicología, nutrición, pedagogía, recreación (grupo investigativo y madre comunitaria).</p>
Físicos	<p>Cancha deportiva (barrio Zamora).</p> <p>Casa de hogar comunitario, salidas pedagógicas (campo, biblioteca, piscina),</p>
Técnicos	<p>Computador, sillas, mesas, juegos y materiales didácticos (colbón, papel, tijeras, rompecabezas, juguetes, fotocopias, tintas entre otros).</p>
Económicos	<p>Todo corre por cuenta del Instituto de Bienestar Familiar (ICBF).</p> <p>Solo se gastó en pasajes de la practicante, algunas fotocopias.</p>

5. MARCO TEÓRICO

5.1 Antecedentes

En primer lugar, en la Universidad Minuto de Dios, se encontró la tesis llamada *Estilos de Aprendizaje en el Aula*, realizada por Claudia Restrepo, especialista en gerencia de instituciones en el año 2008. El proyecto de investigación se realiza en el marco institucional del colegio alemán de Medellín con docentes y estudiantes de clase 1° de primaria. Éste es el resultado de experiencias académicas e inquietudes enmarcadas al interior del aula de clase, específicamente haciendo referencia a conceptos como: diferencias individuales, estilos y ritmos de aprendizajes, diversidad, relación maestros-alumnos, entre otros; nociones que permiten en el futuro la comprensión de prácticas pedagógicas inmersas, imperceptibles y veladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las bases metodológicas y teóricas planteadas en este proyecto de investigación en sus distintas etapas, se encuentran delimitadas en la investigación cualitativa, recogiendo la información en espacios naturales, propiciados por el aula de clase y sus interacciones, mediante acciones participativas que permitieron el descubrimiento de categorías de análisis, validación de la información y construcción de propuestas de trabajo.

La propuesta de mejoramiento de esta investigación se encauza en el aula de clase, donde se pretende la construcción del conocimiento de una manera dinámica, productiva y colaborativa,

obedeciendo al papel activo que debe tener el estudiante como agente principal de su propio conocimiento, del docente como guía y propulsor del aprendizaje significativo.

Cada niño y niña adoptará su propio estilo de aprendizaje, con lo que se puede afirmar que existen diversos estilos de aprendizaje. De esta forma, se encontró una serie de características a considerar en la labor docente: los estilos de aprendizaje no son inamovibles, son relativamente estables, es decir, que pueden cambiar, los niños conforme avanzan en su proceso de aprendizaje descubren mejores formas o modos de aprender, por lo tanto, van a variar su estilo, además dependerá de las circunstancias, contextos y tiempos de aprendizaje que tengan que enfrentar.

A su vez:

Se presenta también una serie de aspectos que pueden ayudar a comprender los estilos de aprendizaje: Dependencia – independencia: Es el modo de percibir la realidad. Las personas que tienden percibir la información de manera analítica sin dejarse influenciar por el contexto son independientes. Los dependientes perciben de manera general e influida por el entorno y el contexto. También está la Conceptualización y caracterización que es la forma como una persona agrupa o asocia una serie de objetos, conceptos o informaciones. La Reflexividad – Impulsividad es otro aspecto que consiste en la Dimensión que se relaciona con la rapidez para actuar y resolver situaciones problemáticas y junto a la rapidez se encuentra la eficacia. Se encuentra lo visual o icónico aquí predomina en el niño memoria visual y facilita el pensamiento espacial. Por último está lo auditivo o simbólico que es la facilidad para usar el canal auditivo y favorecer el pensamiento verbal y simbólico. (Restrepo, 2008).

Después de mirar algunos aspectos de los tantos que se muestran en la tesis, se define que son los estilos de aprendizaje y teorías existentes en un marco conceptual que ayuden a entender los comportamientos que se observan a diario en el aula, cómo se relacionan con la forma en que

están aprendiendo los niños y niñas, y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento dado. Por lo que, "Los Estilos de Aprendizaje son los rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje" (Restrepo, 2008).

Al analizar la problemática que se presenta en la elaboración de este proyecto, se observa la posibilidad de retomar las estrategias (se pretende la construcción del conocimiento de una manera dinámica, productiva y colaborativa, obedeciendo al papel activo que debe tener el estudiante como agente principal de su propio conocimiento y el docente como guía y propulsor del aprendizaje significativo).

Los conceptos como diferencias individuales, estilos y ritmos de aprendizajes, diversidad, relación maestros-estudiantes, entre otros, son los que se enfrentan a diario niños y niñas, incluyendo la diversidad de sexo, raza, religión, nacionalidad, lengua, grupo social, son los diferentes factores que identifican a las personas igual que los anteriores, y que por lo tanto son valiosos e indispensables en la determinación de la personalidad de cada ser humano, y es una herramienta con la cual se puede trabajar de manera adecuada y propicia a la necesidad de cada estudiante.

En segundo lugar, la tesis elaborada por Luz María Peláez Toro de la universidad Luis Amigó lleva como título, *Una experiencia de trabajo familiar en los hogares San José*. Allí se encuentra que, el departamento de familia, como una propuesta para el fortalecimiento de los programas de atención familiar en la institución. La sociedad actual exige que los padres de familia salgan de sus hogares, en aras de desempeño laboral, dejando a sus hijos al cuidado de

otros, derivando de esta problemática, la falta de acompañamiento de los menores en el proceso educativo y formación humana, desencadenando una serie de situaciones.

Es así como, se puede decir que:

“De ahí resulta trascendente esta investigación, puesto que amplía la problemática de los niños que carecen de acompañamiento por parte de sus padres o personas responsables y también las familias que necesitan asesoría por parte de las instituciones de trabajo con familias o de los entes gubernamentales. La investigación permitió encontrar estrategias a utilizar con aquellos niños(as) que carecen de acompañamiento en la educación y formación humana, hallando una metodología acorde no solo a los intereses de los niños sino también a las posibilidades de los padres y de la institución, para posibilitar logros cognitivos y valorativos que permitan una mayor interacción con su medio social escolar y familiar. Con este proyecto, se analizó y estudió, la importancia de un departamento de familia en cada institución, y el impacto positivo que puede reflejar. Lo cual incentivo a retomar esta idea dentro de la investigación que estamos llevando a cabo, porque en la construcción de éste, destacamos, la necesidad de reeducar a padres de familia para poder obtener resultados positivos en estos niños en la elaboración de este proyecto, que apunta al mejoramiento en la vida familiar, escolar y social de cada alumno” (Peláez).

En tercer lugar, está la tesis realizada por Yolanda Galeano Pinzón y María Dolores Rodríguez Cepeda, estudiantes de la universidad Luis Amigó, la cual tiene como título, *Actividades y estrategias de recreación en el tiempo libre en escolares. (Descanso, recreo, cambio de actividad)*. La problemática a trabajar en este proyecto, es la falta de orden, silencio, cuidado, y atención primeramente en un cambio de actividad.

Por lo que, allí se plantea: ¿Cómo recobrar el silencio ante un grupo de bullicio?

Nunca se debe intentar lograr el silencio gritando más fuerte que el grupo, o pidiéndole a otro que lo haga, tampoco haciendo sonar el pito; el docente debe ubicarse donde todo el grupo lo puede ver, desde allí golpear las manos aplaudiendo mientras sonrío, alternando los golpes frecuentemente de manos con el gesto de colocar el dedo índice frente a la boca en señal de silencio; no enojarse, sonrío siempre con cortesía; es indispensable, el juego, la lúdica, la recreación, para estos momentos donde se pierde la atención, ya que por medio de estos no solo se recupera el orden y el silencio sino también el entendimiento pleno de lo que se esté trabajando en clase. Y por último las técnicas de relajación y de educación de la mente ayudan a obtener buenos resultados. (Galeano & Rodríguez).

Adicionalmente, se considera que el cerebro es como un músculo que debe entrenarse para conseguir un buen control mental y centrarse en la tarea, aunque también se debe tener en cuenta la necesidad de hacer descansos para que los niños no se agoten; hacer pequeños descansos cada 50 minutos, evitar el cansancio físico y mental; cuando la concentración se pierde debido al cansancio, unos sencillos ejercicios de respiración pueden ayudar a recuperarla; si los niños están cansados se invitan a que hagan una pequeña pausa y centrar la mente en la respiración.

También, intentar visualizar cómo entra el aire en los pulmones y cómo estos se vacían. Este pequeño ejercicio, además de oxigenarlos, les ayuda a hacer una respiración mucho más lenta, permite que la mente descanse y se supone que, al retomar la actividad, se haga con más entusiasmo y más ganas. Asimismo, se considera que el hecho que el niño esté sobrecargado de actividades extraescolares conlleva que su cansancio aumente y que, probablemente, se encuentre desmotivado en el momento de hacer los deberes.

El niño debe distribuir sus tareas y hacer primero aquellas que requieren más atención y, por último, las más sencillas. “En cuanto a los premios, afirma que deben tener la función de

estimular la concentración y premiar el esfuerzo para que los niños consoliden unos hábitos de trabajo” (Galeano & Rodríguez).

Es muy clara la importancia que los niños y niñas lleven trabajo para la casa, que refuercen lo que aprendieron en las horas de clase, pero sin sobrecargarlos de tareas, ya que esto produce hastío, cansancio, se desconcentran y pierden el interés por el estudio.

Esta tesis proporciona algunos consejos que pueden ayudar al niño y la niña cuando se sienten cansados o distraídos, como es la respiración, la relajación, los juegos, los diferentes mecanismos de aplicación como el hacer un poco de silencio, cambiar de actividad. También, orientar a los padres de familia para que los niños hagan sus tareas en la casa sin agotarse demasiado, y que les guste lo que hacen y no se sientan presionados.

La cuarta tesis consultada se denomina, *La trasgresión de normas y autoridad familiar de los niños en etapa preescolar* fue realizada por María Victoria Araque Gómez de la Universidad Luis Amigó en el año 2007, habla de cómo los niños perciben y reproducen las pautas de crianza que están siendo utilizadas en su contexto familiar, que hay factores que afectan la transmisión de estas y hacen que no operen en el proceso de formación de los niños y niñas, y se manifieste en las relaciones con el medio.

De modo que:

La observación del comportamiento inadecuado en los niños, dificulta el mejoramiento de las condiciones académicas y de socialización de los niños. La trasgresión a la norma se caracteriza por vacíos en quien ejerce la autoridad, por lo general son los padres quien asume el rol de reguladores, estos no asocian, ni construyen normas en los hogares con sus hijos, para establecer compromisos y responsabilidades necesarios para la convivencia familiar. Se observa descuido y abandono emocional,

sobreprotección(los niños obran a su deseo) -niños que mandan y padres que obedecen-. (Araque, 2007).

Además:

Hay otros factores importantes como son las madres solteras, padres ausentes, padres que trabajan y los hijos quedan al cuidado de la abuela u otras personas como la empleada de servicio, las niñeras. Los niños son rotulados como “niño problema” “el que es siempre desobediente” Se presenta agresividad infantil, déficit de atención, dificultad en los niños para auto-regularse emocionalmente. (Araque, 2007).

Por otro lado los niños que trasgreden tienen una características especiales como la expresión de terquedad permanente; se resiste a las órdenes y renuncian a acuerdos o negociaciones con los adultos las responsabilidades y compromisos; la familia muestra desinterés en generar soluciones y se quedan en la queja. Tener en cuenta que los niños tienen unos procesos de desarrollo como son la individualización, identificación, socialización, culturización y la función de la familia es acompañar al niño en estos procesos y facilitar el logro de ellos. (Araque, 2007).

Cuando en el aula de clase se encuentra un niño o una niña que no se concentra, que le falta el respeto a los otros, que siempre está haciendo lo contrario a lo que le dicen, no acata las ordenes y mucho menos las reglas, es porque algo anda mal en el hogar de ese niño o niña.

Es por esto que resulta muy importante mirar más a fondo e ir a la raíz del problema y trabajar conjuntamente con los padres de familia o los cuidadores, para que entre todos formen y faciliten al niño o la niña, a llevar una convivencia sana y un desarrollo sociocultural en el medio que se desenvuelve, y poder lograr un óptimo desarrollo integral.

Además, es fundamental que los padres de familia y maestros se coloquen de acuerdo en que son las normas y que es autoridad, qué compromisos y responsabilidades debe asumir el niño y la niña, porque si en la casa no existe nada de esto es muy difícil para el maestro enseñarle un adecuado comportamiento, ya que en hogar quien manda es el niño. El conflicto se hace mucho más grande para los niños y niñas, y el abismo crecerá si no se comienza desde los primeros años de vida. De manera que, ver niños felices es la tarea como padres y maestros, fomentar en un ambiente sano dándoles a conocer las reglas, los compromisos y las normas para convivir en paz con todos los que nos rodean.

Como quinto punto, está la tesis realizada por María del Pilar Sánchez Bedoya y Gloria Elsy Tabares Rendón, la cual tiene como título, *Cualificación de los docentes del preescolar del colegio salesiano el sufragio tendiente a un desempeño profesional con calidad, teniendo como fundamentación los estándares de calidad, los logros, las competencias y los conocimientos*, de la universidad de San Buenaventura, San Benito. Allí se plantea que la educación en Colombia se convierte hoy en un gran reto, que implica que el docente esté en constante formación y autoformación que lo lleve a ser un profesional con calidad.

Es por esto que:

El colegio salesiano el sufragio ha asumido este reto iniciando un proceso de capacitación en la metodología de la enseñanza fundamentada en competencias, dando mayor énfasis a la básica y media, mientras que en el nivel del preescolar esta capacitación no fue tan clara específica; lo cual fue constatado a través del análisis de la información recolectada que demuestra que los docentes demuestran inseguridad en el trabajo por competencias en el aula de clase, lo que no contribuye a la calidad educativa como meta de la institución. (Sánchez& Tabares, 2002).

Es así como, surge la idea entonces de diseñar una propuesta de “cualificación de los docentes del preescolar del colegio salesiano el sufragio tendiente a un desempeño profesional con calidad, teniendo como fundamentación los estándares de calidad, los logros, las competencias y los conocimientos” (Sánchez & Tabares, 2002).

El colegio salesiano ha comenzado a incorporar el trabajo por competencias en los procesos de aprendizajes, con el objetivo de buscar que el alumno sea competente en su quehacer cotidiano, incrementando la calidad de vida y dando cumplimiento adecuado a los objetivos que la institución se ha trazado; todo lo anterior sustentado en el sistema preventivo de Don Bosco. Desde años atrás su visión ha sido formar hombres y mujeres capacitados para que su vida se desarrolle satisfactoriamente, aumentando las posibilidades de acción en la sociedad. Teniendo en cuenta lo anterior el colegio se dio a la tarea de capacitar a los docentes sobre el tema de las competencias y los diferentes significados de esta palabra. El desarrollo y la vivencia de los valores, es una responsabilidad de todos y cada uno de los miembros de la comunidad educativa. No es exclusividad de los profesores de Religión, Filosofía o de Ética. Es una tarea común. (Sánchez & Tabares, 2002).

Es por eso que todos los profesores son responsables de la realización del proyecto y todos pueden colaborar en las diferentes áreas, creando actitudes a través del proceso educativo. Es necesario que la educación inspire y fundamente la transmisión de la cultura con una cosmovisión centrada en los valores, dicha cosmovisión es la que debe unificar las mentalidades científicas, técnicas y humanistas que se dan cita en el establecimiento educativo, y precisamente esta unificación es la que hay que llevar a un plano propicio para que los niños y niñas de preescolar comiencen con las competencias, y puedan abrir desde pequeños sus mentes

a un futuro y una sociedad que además de valores, ciencia y técnica, se preparen para ser competentes y lograr el desarrollo integral de cada niño y niña de la institución.

Es de vital importancia inducir a los niños y niñas de preescolar en las competencias escolares y no esperar a que estén en la primaria para comenzar, ya que son la base para que ellos y ellas adquieran más conocimiento, destrezas y actitudes y el futuro puedan enfrentar con seguridad una sociedad que es competitiva y avanza a pasos gigantes en tecnología, ciencia, economía, industria, en muchas otras áreas para las cuales el niños y la niña deben prepararse desde sus primeros años de vida. Mirar desde un punto muy objetivo y frente a la realidad cómo se están preparando los docentes para ser más competitivos y estar a la par con los avances, o acaso ¿se están quedando a medio camino viendo como el mundo avanza? Para finalizar, se presenta un concepto claro sobre competencia, que son la combinación de habilidades, atributos y comportamientos que están directamente relacionados con el desempeño y el éxito de cada persona.

5.2 Marco Legal

En la Constitución Política de Colombia, se encuentran artículos sobre derechos y deberes del ciudadano, también sobre educación, familia y sociedad, como primera instancia se menciona el artículo 27. Allí se menciona que, el Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra (Constitución, 1991).

También, se enfatiza en la libertad al conocimiento, al aprendizaje, a la investigación sin importar raza, cultura, religión, ideologías; de modo que, todos tienen derecho a una educación

de calidad. Está también el artículo 44, donde se expresa que son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado, el amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia (Constitución, 1991).

Así que, primeros son los niños y las niñas en su primera infancia, quienes tienen derechos y deben ser respetados a toda costa, valorarlos como seres humanos que son y pensar que de ellos depende el futuro de Colombia; por lo que, hay que formarlos en un ambiente sano, armónico, respetando sus diferencias físicas, sociales, económicas y culturales. Para así, mirar al futuro y prepararlos para que sean niños y niñas competentes dentro de una sociedad, que sean hombres y mujeres útiles en su entorno; por esta razón, por eso hay que brindarles una integridad física, salud, seguridad social, alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado, amor, educación y cultura, recreación y la libre expresión de su opinión.

A lo anterior, se debe tener en cuenta que:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; en el conocimiento de la Historia de Colombia y en la cultura cívica; en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del medio ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria desde los cinco años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y once de educación básica primaria, básica secundaria y media vocacional. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, éste dará satisfacción a las necesidades básicas de los estudiantes en nutrición, transporte, salud y útiles escolares a fin de garantizar su acceso y permanencia en el sistema educativo hasta la finalización de sus estudios.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos”.

(Constitución Política de Colombia, 1991).

Todo esto, da a conocer los aspectos jurídicos que tienen en cuenta sobre la educación y protección de los niños y niñas colombianos, esta normatividad permite mostrar cuál es el fin del Estado en relación con la educación, en donde se deben velar por los derechos de los niños y niñas, que haya una protección a sus derechos.

Adicionalmente, está el artículo 67, donde se expone que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

(Constitución Política de Colombia, 1991).

De este modo, la educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

Por su parte, el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlo. De igual modo, corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo (Constitución Política de Colombia, 1991).

Es así como, cuando se habla de la primera infancia se habla de futuro, y por eso el Estado y la familia son los primeros responsables en su educación. Una educación de calidad, gratuita, donde se ejerza la libertad de aprender al ritmo no del docente si no del niño, que muchas veces presenta dificultades con el aprendizaje, respetando su pleno desarrollo físico y cognitivo, su entorno social, familiar y cultural, todo lo que el niño y la niña encierra como ser humano, y la obligación del estado y de las instituciones educativas es llevar a los niños a su realización plena y prepararlos para ser competitivos y abiertos a la transformación del mundo.

Ahora, se hace mención a la Ley General de Educación 115 de 1994, donde en el artículo 5 habla de los fines de la educación; el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación

integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos (Ley General de Educación, 1994, p.19).

A su vez, se hace alusión al respeto por el educando en toda su integridad física e intelectual, dándole libertad de desarrollo y pensamiento, educándolo en el respeto por el otro y el respeto y cumplimiento de las leyes del Estado.

Sigue diciendo en el artículo 13, los objetivos comunes de todos los niveles, que son: formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.

Además, se debe dar a conocer al educando, que como ciudadano tiene unos derechos pero también deberes para con la familia, sociedad, y el estado por lo tanto se deben respetar y cumplir, y el no cumplimiento trae consecuencias leves o graves si no se cumplen con lo dicho en la constitución ya sea del establecimiento educativo, del hogar, del Estado, entre otros (Ley General de Educación, 1994, p.23).

Cabe agregar lo establecido en el artículo 16, donde se habla de los objetivos de la educación preescolar, y entre ellos están los siguientes:

- f) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- i) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio y
- j) La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de salud (Ley General de Educación, 1994, p.24-25).

Con esto, se encuentra que la Ley General de Educación, articula el pleno desarrollo de la personalidad sin limitaciones, dando soporte legal a lo establecido en el anterior análisis, ya que las leyes establecidas en el Código de Infancia y Adolescencia y la Ley General de Educación, se deben llevar a cabo para garantizar y respetar, estas diferencias individuales del ser humano, que son las que estamos investigando y trabajando; ya que son las que determinan, definen y desarrollan la personalidad del niño hasta llegar a su adultez, y que si un niño, es desconcentrado como lo establecen las anteriores leyes, haciendo énfasis en el pleno desarrollo de la personalidad sin límites, hay que respetarlo y el educador, docente o padre de familia debe acogerse a estrategias que le permitan hacer a un lado esta característica, que entorpece el aprendizaje del niño de manera adecuada, sin obviar el desarrollo de la personalidad.

Con respecto a las estrategias que se han planeado, de utilizar como los espacios de recreación, lúdica, deporte, juego, etc., en la Ley General de Educación, éste es uno de los fines en la educación preescolar enmarcada en el artículo 16-f, donde articula, la participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos, como un factor indispensable para el buen desarrollo integral del niño.

El Código de Infancia y Adolescencia en su artículo 1, tiene por finalidad garantizar a los niños(as) y adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia, y de la comunidad en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. (Ley 1098,2006, p.11).

Como está articulado en el artículo 1 del Código de Infancia y Adolescencia, la comprensión es un factor indispensable en cualquier momento y contexto en el cual se desenvuelva el ser humano, fundamentalmente el niño, como es el caso: el niño o niña que no se concentra en clase,

quien necesita demasiada comprensión para su buen desarrollo y buen manejo de esta problemática. Se ha evidenciado que hay niños y niñas que son rotulados, rechazados por sus docenes y compañeros, cuando lo que necesitan es comprensión y estrategias lúdicas y recreativas que le permitan mantener la atención en lo que se le esté enseñando.

Mientras que, en el artículo 12 se habla de la perspectiva de género y se da este nombre al reconocimiento de las diferencias sociales, biológicas y psicológicas en las relaciones entre las personas según el sexo, la edad, la etnia y el rol que desempeñan en la familia y en el grupo social. Inculcar el amor, el respeto y la tolerancia por el otro, tratar a la persona con la dignidad que se merece, hacer aparte cualquier diferencia de religión, opinión, raza, cultura, estrato social y mirarlo como un ciudadano que tiene derechos y deberes que cumplir iguales a ellos. (Ley 1098, 2006, p.15).

En el artículo 39 se habla de las obligaciones de la familia: la familia tendrá la obligación de promover la igualdad de derechos al afecto, la solidaridad y el respeto recíproco de todos sus integrantes (Ley 1098, 2006, p.26-27).

Así que, la base de la sociedad es la familia, donde se crean los primeros lazos de amistad, amor, respeto, tolerancia, la solidaridad, en la familia nacen los valores y los pilares para ser un buen ciudadano. No importa si la familia es tipo extensa, monoparental, nuclear, homoparental, entre muchas otras, lo que importa es una familia con principios y los puedan transmitir a los niños que tienen a su cuidado.

También, el artículo 17, menciona el derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano; de manera que, los niños, las niñas, los y las adolescentes tienen derecho a la vida, a una buena calidad de vida y a un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus

derechos en forma prevalente. La calidad de vida es esencial para su desarrollo integral acorde con la dignidad de ser humano. Este derecho supone la generación de condiciones que les aseguren desde la concepción cuidado, protección, alimentación nutritiva y equilibrada, acceso a los servicios de salud, educación, vestuario adecuado, recreación y vivienda segura dotada de servicios públicos esenciales en un ambiente sano (Ley 1098, 2006, p.16-17).

El artículo 17 promulga con claridad los derechos del niño, pero cuando se ve la realidad estos derechos son los que más violan en el país, al presentarse numerosos casos de niños abandonados, desnutrición, forzados a trabajos, reclutados por bandas delincuenciales y grupos armados, aborto, niños expuestos al maltrato y al abuso dentro de sus mismos hogares.

Por esta razón, para el cumplimiento de este artículo aún falta mucho orden, mas protección para el menor, destinar más presupuesto económico y sanciones más drásticas para quienes atentan contra los derechos y la dignidad de los menores. Incluyendo el párrafo donde dice que el Estado desarrollará políticas públicas orientadas hacia el fortalecimiento de la primera infancia.

Se debe tener presente que la primera infancia, es la etapa donde los niños aprenden, socializan, juegan, desarrollan física y psicológicamente, por lo tanto, es una de las etapas más importantes, de ahí el Estado colombiano ha invertido en los centros educativos, en los jardines, hogares comunitarios y sobre todo creando nuevos programas llamados (Buen Comienzo), con el fin de brindar ayuda a las madres y los menores de bajos recursos económicos.

En el artículo 28, se comenta sobre el derecho a la educación. Allí se alude a que los niños, las niñas, los y las adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Ésta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita

en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política. De lo contrario, se incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos a quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación (Ley 1098, 2006, p.21).

También, está el artículo 29, en donde se habla del derecho al desarrollo integral en la primera infancia. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad (Ley 1098, 2006, p.22). Aquí, lo importante es cumplir con objetivos importantes como son la inclusión, la equidad, la corresponsabilidad tanto de la familia como la del Estado, protección al menor, cuidado integral, salud, alimentación y educación gratuita, y el país tendrá niños sanos, felices y con todas las garantías para su crecimiento intelectual, espiritual y físico.

Se pueden analizar otros artículos y decretos del Ministerio de Educación Nacional, donde dice que a partir del decreto 088 de 1976: “El proceso educativo que orienta el currículo permite que en las formas de trabajo, las actividades posibiliten el desarrollo integral y armónico del niño en los aspectos biológico, sensomotor, cognitivo, socio-afectivo, creativo y de lenguaje. Establece en forma expresa y amplia el marco para que la flexibilización sea una característica propia de los planes y programas que permitan su adecuación a la realidad local” (D.1141/78). Así, se tiene en cuenta al niño y la niña, a su inclusión en el currículo dependiendo y respetando su origen, cultura, dialecto, tiene que ser un currículo flexible que se adapte a todos los cambios sin afectar el bienestar de los y las estudiantes.

En los decretos 2247 y 230 se podrá evidenciar todo lo concerniente con la prestación de servicios y todo lo que incluye para el mejoramiento de la educación, sobre proyectos

pedagógicos que vayan en beneficio, en el desarrollo de su pensamiento y personalidad, actitudes y aptitudes que cada estudiante tiene y lo lleve a un nivel más alto de conocimiento.

En el decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997, se establecen normas para la prestación del servicio educativo en el nivel de preescolar, su organización y orientaciones curriculares (Berrío).

En el decreto 230 del 11 de febrero de 2002, “se dictan normas sobre currículo, plan de estudios, evaluación, promoción de estudiantes y evaluación académica de las instituciones educativas” (Berrío).

Por su parte, en lo “Lineamientos curriculares del nivel de preescolar: se plantean todas las orientaciones curriculares sobre el nivel de preescolar, sus principios, dimensiones del desarrollo del niño, proyectos pedagógicos de aula, al igual que la historia del nivel” (MEN).

Además, “Corresponde a la institución educativa promover estilos de vida saludables y asegurarse de gestionar con otros sectores a nivel interdisciplinario e interinstitucional, la búsqueda de estrategias de atención que en el caso de los niños de preescolar, son determinantes para su crecimiento y desarrollo sano y óptimo” (MEN).

Por lo tanto, siempre hay que estar a la vanguardia y al nivel de otros establecimientos que tienen afines con el ICBF, estar atentos a todo lo nuevo, estudiar y actualizarse el docente para dar unas bases firmes y acertadas a los estudiantes que esperan aprender y avanzar a otro nivel de educación. De este modo, los niños y las niñas reciben esa protección necesaria para su proceso de desarrollo, en donde requieren del acompañamiento continuo de quienes lo rodean, para que así no presenten dificultades.

Ahora bien, “en la educación preescolar el niño pasa a ser miembro de un nuevo colectivo, es decir, a compartir actividades, objetos, intereses, relaciones con personas y compañeros diferentes al de su ámbito familiar. El docente debe favorecer y aprovechar este espacio para nuevos aprendizajes: de un lado el desarrollo de la sociabilidad como uno de los aspectos básicos de la educación y, por otro, un equilibrio entre la dimensión individual y la social que contribuya al desarrollo personal” (MEN). Esto corresponde a hacer sentir al niño y a la niña que vive dentro de una familia y por lo tanto debe acogerse a sus reglas, hacerle saber que tiene derechos pero también deberes, brindarles un ambiente lleno de amor, alegría, hacerlos sentir que son valiosos y valorados por la gente que los rodea.

El decreto 2247 de 1997, en el capítulo II referido a las orientaciones curriculares contempla como principios de la educación preescolar, la integralidad, la participación y la lúdica. En cuanto al principio de integralidad: “reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural” (MEN).

A su vez, “para lograr un desarrollo integral de los niños, es necesario, en los primeros años de vida, contar con una apropiada nutrición, atención en salud, amor, estimulación psicosocial e interacciones significativas con sus padres y con otros adultos que ejercen algún tipo de influencia en su proceso de crianza” (MEN). Precisamente, esta labor es la que lleva a cabo la madre comunitaria del hogar “Ilusión Infantil”, bajo la dirección del ICBF, de brindarle el apoyo y la ayuda que los niños y las niñas necesitan, sobre todo en la edad de 0 a 5 años, en que afianzan sus bases para el futuro, con asistencia inmediata en caso que tengan alguna dificultad

que no lo deja avanzar y ser feliz, lo cual es una de las metas y propósitos que tiene el hogar comunitario.

Sobre el principio de participación, a éste “ se hace relación a la concepción que se tiene de vinculación activa, consciente y permanente de la familia, la sociedad y el estado, como comunidad educativa, con el objeto de garantizar a los niños y las niñas su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos”(MEN). Es así como, se parte de reconocer que la familia, cualquiera que sea su tipología, es el núcleo primario en el cual los niños las niñas han iniciado sus procesos de comunicación, socialización y participación; al igual que ha sido el espacio donde se han construido los primeros vínculos, relaciones afectivas y significaciones hacia sí mismo y hacia los otros” (MEN).

Cada vez que un docente se relaciona con un niño o una niña, también se está vinculando con sus padres y familiares, porque no se puede desconocer el núcleo de donde viene, y por tanto hay que respetarlo, apoyarlo y brindarle todo el afecto necesario, para que pueda tener un libre desarrollo de su personalidad, que sea autónomo y capaz de interrelacionarse con la sociedad.

El principio de lúdica:

Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Para desarrollar el principio de la lúdica se debe reconocer que el niño es un ser lúdico, esto es, que en lo que él realmente está interesado es en realizar actividades que le produzcan goce, placer y posibilidades de disfrute. Se puede decir que el juego es una auténtica actividad creadora y colectiva, que produce una profunda satisfacción a los que en ella participan. Se trata de la inmensa alegría de crear, inventar, comunicar y transformar”. (MEN).

La lúdica debe estar incluida en toda actividad que realice el estudiante, proporcionarle todos los medios y recursos para que disfruten y aprendan por medio del juego, el deporte, el arte, la música, el teatro, las dinámicas, y proporcionarles un desarrollo intelectual y físico en pro del estudiante.

La visión del niño desde sus dimensiones de desarrollo, decreto 2247 de septiembre de 1997:

Dimensión socio-afectiva en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto-concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones. (Ronderos).

En cuanto a la Dimensión corporal, la expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo “en la acción del niño se articulan toda su afectividad, todos sus deseos, todas sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización”. por tanto, cada niño posee una expresividad corporal que lo identifica y debe ser respetada en donde sus acciones tienen una razón de ser”(Ronderos).

Ahora, la “Dimensión cognitiva para entender las capacidades cognitivas del niño de preescolar, hay que centrarse en lo que éste sabe y hace en cada momento, su relación y acción con los objetos del mundo y la mediación que ejercen las personas de su contexto familiar, escolar y comunitario para el logro de conocimientos en una interacción en donde se pone en

juego el punto de vista propio y el de los otros, se llega a cuerdos, se adecúan lenguajes y se posibilita el ascenso hacia nuevas zonas de desarrollo” (Ronderos).

La dimensión comunicativa en el niño “está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos”. (Ronderos)

La dimensión estética se refiere a “la sensibilidad en la dimensión estética, se ubica en el campo de las actitudes, la autoexpresión, el placer y la creatividad que encierra un compromiso, entrega, gratuidad y no obligatoriedad. hay una estrecha relación entre la sensibilidad y la evolución de la construcción de la autoconciencia, hablar de la sensibilidad es hablar de respuesta ministerio de educación nacional pronta ante lo nuevo, de la delicadeza y sutileza, de ofrecer posibilidades de expresión, sentimiento y valoración que permitan al niño su desarrollo en esta dimensión para ser capaz de amarse a sí mismo y amar a los demás, favoreciendo de esta manera el desarrollo de actitudes de pertenencia, autorregulación, confianza, singularidad, eficiencia y satisfacción al lograr lo que a sí mismo se ha propuesto” (Ronderos).

La dimensión espiritual, habla que “el espíritu humano crea y desarrolla mediante las culturas y en las culturas un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes, actitudes de orden moral y religioso con el fin de satisfacer la necesidad de trascendencia que lo caracteriza” (Ronderos).

La dimensión ética y moral en los niños, es “una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir” (Ronderos).

Todos estos elementos permiten tener una mirada a qué debe prestarse atención para el desarrollo integral de los niños y niñas, de cómo hay un sinnúmero de aspectos que deben estar presentes continuamente, para así obtener un medio adecuado, donde sea partícipe de la sociedad, de su entorno de manera apropiada. Es así como, el niño y la niña deben estar en constante cuidado por parte de quienes los rodean, para así no presentar dificultades en sus relaciones interpersonales, que luego sean reflejadas y más conflictivas en el futuro.

Pasando al decreto 366 de febrero 9 de 2009, "por medio del cual se reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales, en el marco de la educación inclusiva"(MEN). Esto se toma en cuenta, dado a que debe haber un respeto y responsabilidad igualmente con quienes presentan discapacidad en las aulas de clase.

Los estándares de competencia:

Son unos referentes que permiten evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los y las estudiantes en el transcurrir de su vida escolar. Una competencia ha sido definida como un saber hacer flexible que puede actualizarse en distintos contextos, es decir, como la capacidad de usar los conocimientos en situaciones distintas de aquellas en las que se aprendieron. Implica la comprensión del sentido de cada actividad y sus implicaciones éticas, sociales, económicas y políticas. (MEN).

Los estándares propuestos por el MEN se refieren a lo central, necesario y fundamental en relación con la enseñanza y el aprendizaje escolar y en este sentido se los califica como básicos. Por lo que, no se trata de criterios mínimos, pues no se refieren a un límite inferior o a un

promedio. Expresan, como se dijo, una situación esperada, un c de calidad, que todos deben alcanzar. Son retadores pero no inalcanzables; exigentes pero razonables.

La formulación de *estándares básicos de competencias*, cuyo punto de partida fueron los lineamientos, se une a esta tarea del ministerio por establecer unos referentes comunes que, al precisar los niveles de calidad a los que tienen derecho todos los niños, niñas y jóvenes de nuestro país –independientemente de la región a la cual pertenezcan– orienten la búsqueda de la calidad de la educación por parte de todo el sistema educativo (Ministerio de educación, secretarías, instituciones, actores escolares) (MEN).

5.3 Marco Referencial

La teoría de las inteligencias múltiples son de mucho interés, ya que en muchas instituciones de educación se observa que al niño o la niña desconcentrado, se le envía al rincón del pensamiento o al de reflexión, el cual debería de estar implementado con materiales o actividades que le permitan al niño, en estos minutos desarrollar y llevar a cabo una actividad que le motive a la lectura, la escritura, el baile, entre otros eventos; es decir, que en este momento de reflexión, el niño o la niña pueda realizar una actividad con que desarrolle una de las inteligencias múltiples, lo cual tendría como consecuencia doble beneficio: el primero sería para el niño porque puede distinguir y relacionarse con diferentes habilidades que le permiten otros conocimientos: el teatro, la danza, la pintura, la música, etc; el segundo, al docente le brinda la oportunidad de evaluar estos talentos, trabajar con ellos y fomentarlos, y así tener los métodos ideales para mantener la atención de niños y niñas desconcentrados, que de pronto

disfrutarían y aprenderían más, si un tema determinado, trata de una inteligencia múltiple específica (la música, la pintura, el teatro, entre otros) o se enseña empleando materiales que desarrollen estas inteligencias; por ejemplo, en clase de matemáticas, realizar ejercicios con ajedrez ya sea en grupo o individual.

Todo lo que se pretende es que los niños y las niñas tengan una infancia feliz, llena de satisfacciones y logros, a través del tiempo se han hecho muchas investigaciones, y siempre se apunta a que cada niño o niña tienen diferentes maneras de ser inteligente y por consiguiente se retoman las teorías de autores pedagogos y psicólogos con el objetivo de permitir una visión más amplia a lo que se refiere al comportamiento del niño y la niña dentro de un espacio, en esta ocasión en el aula de clase, y más específicamente lo relacionado con la falta de atención y la distracción, con estas tres teorías (las inteligencias múltiples, el aprendizaje por descubrimiento y la distracción y la falta de rendimiento); se puede decir que se tendrá una orientación acertada en cuanto a cómo manejar un determinado grupo escolar en el cual se encuentran niños y niñas que se distraen con facilidad y su atención es poca a la hora de recibir clase.

Como primer expositor está el prestigioso neuropsicólogo Howard Gardner, quien presenta la teoría de las inteligencias múltiples en donde él establece que cada persona tiene aptitudes; por ejemplo, hay quienes poseen gran capacidad intelectual, pero incapaz elegir bien a sus amigos; por el contrario, hay gente sin aptitud, donde el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Esto es, triunfar en los negocios, o en los deportes, donde requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. Gardner define la inteligencia como la "capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas".

Howard Gardner y su equipo de la Universidad Harvard han identificado ocho tipos distintos:

Inteligencia lingüística: Una inteligencia puede operar independientemente de una cierta modalidad en el estímulo o una forma particular de respuesta. Capacidad para comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura y, también, al hablar y escuchar.

Lógica-matemáticas: Proceso de resolución de problemas a menudo es extraordinariamente rápido. Capacidad para identificar modelos, calcular, formular y verificar hipótesis, utilizar el método científico y los razonamientos inductivo y deductivo.

Inteligencia espacial: Capacidad para presentar ideas visualmente, crear imágenes mentales, percibir detalles visuales, dibujar y confeccionar bocetos. **Inteligencia musical.** Capacidad para escuchar, cantar, tocar instrumentos.

Inteligencia corporal kinestésica: Capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales y controlar el pensamiento propio.

Inteligencia interpersonal: Trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas.

Inteligencia intrapersonal: Habilidad para tomar conciencia de sí mismo, conocer las aspiraciones, metas, emociones, fortalezas y debilidades propias, auto valorarse, autodisciplina.

Inteligencia naturalista: Competencia para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos. Los naturalistas suelen ser hábiles para observar identificar y clasificar a los miembros de un grupo o especie, e, incluso, para descubrir nuevas especies. Su campo de observación más afín es el mundo natural, donde pueden reconocer flora, fauna y utilizar

productivamente sus habilidades en actividades de caza, ciencias biológicas y conservación de la naturaleza.

Inteligencia emocional: Es la formada por la inteligencia intrapersonal e interpersonal y juntas determinan la capacidad de dirigir la propia vida de manera satisfactoria. Entusiasmo, perseverancia, control de impulsos, empatía, espiritualidad, agilidad mental.

También, está la teoría del aprendizaje por descubrimiento del psicólogo Jerome Bruner, donde tiene que ver con todo lo cognitivo, que lleva a los niños y niñas al aprendizaje desde una motivación y curiosidad por aprender, captando su atención a través del descubrimiento de cosas nuevas, comparaciones, ideas, y conocimientos que lo llevan a ser constructivistas de su propia vida. Tiene cuatro aspectos principales que son:

Primero esta Predisposición a Aprender:

El aprendizaje depende siempre de la exploración de alternativas, por esta razón debe ser capaz de explicar la activación manteniendo la dirección de esta conducta. Segundo la estructura y forma del conocimiento: La forma en la cual se representa el conocimiento depende de tres factores: modo de representación, economía y poder. Tercero la Secuencia de presentación: Guiar al estudiante en una secuencia de afirmaciones acerca de un problema o cuerpo de conocimiento y ayuda aumentar su habilidad para comprender, transformar lo que esta aprendido. Y como cuarto y último aspecto es Forma y frecuencia del esfuerzo: Tiene tres aspectos básicos: el momento en que se entrega la información y las Condiciones del alumno – la retroalimentación.

Jerome Bruner se dedicó al “estudio intelectual de los niños surgiendo el interés por la teoría del aprendizaje, siendo este aprendizaje el mejor medio para estimular el pensamiento simbólico y la creatividad en el individuo”.

Con lo anterior, se debe señalar que como docentes, se debe tener muy en cuenta la creatividad y desarrollo del pensamiento de cada niño y niña del aula de clase, ya que todos son diferentes tienen sus propios saberes, y la clave está en descubrirlos y poder trabajar con estos niños y niñas que en especial con el que se distrae con facilidad, el que siempre juega, el que habla a destiempo, o aquel niño que está en su puesto quieto pero su mente se encuentra en otro lado, todo esto contribuye al no rendimiento académico, la baja autoestima, el señalamiento de otros niños rotulándolos de “niño necio” “el retrasado”.

Bruner señala varias ideas sobre el aprendizaje que son importantes dentro de la realización del proyecto: “todo conocimiento real es aprendido por uno mismo”. Todo niño aprende a su propio ritmo, su conocimiento sobre las cosas son reales y como tales se deben tomar, y aprovecharlas para trabajar con ellos y desarrollar sus potenciales. “cada niño es un pensador creativo y crítico” cada niño o niña es mundo completamente diferente, es un pensador en potencia ya que analizan el mundo de una manera diferente a los adultos, a si que nos toca a nosotros volvernos niños para comprender ese mundo. En cuanto a la creatividad, es el punto más fuerte para trabajar con ellos, y lograr su autoestima, formación de valores, interés en la clase, el desarrollo cognitivo y físico, y guiarlos para que el problema que se presenta como es la falta de atención no se agudice más, si no por el contrario se mejore con el tiempo. “El descubrimiento asegura la conservación de lo aprendido”. Dejar que el niño descubra por sí mismo, que aprenda sobre todo lo que lo rodea, sea observador, crítico, que analice porque de las cosas, esto nos lleva a que el niño aprenda para la vida, y no simplemente unos conocimientos que da el docente y que al otro día se olvidarán”.

Aspectos importantes cuando se trabaja con niños y niñas, en este caso de preescolar, para que siempre en la clase se encuentre llena de motivación y no entrar en la rutina, dado a que los niños

son demasiado activos, reflexivos, dinámicos, espontáneos, y si los docentes siempre cantamos la misma canción, el mismo juego, la dinámica o el cuento que ya se saben sin la oportunidad de explorar más, tendemos a provocar que los niños sea desatentos y no se interesen en aprender. El aprendizaje para Bruner es el “proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de ellos, hacia una comprensión o insight nuevos”

Se pasa ahora a mencionar a la doctora en psicología, Margarita Revenga, quien habla sobre la distracción y la falta de rendimiento de los niños y niñas en edad escolar. Ella, indica 4 puntos importantes, como son: las dificultades escolares, causas de distracción, la atención y los niños impulsivos. Pero en este caso, solo se tomará en cuenta la atención y causas de distracción, que lo que concierne a la investigación.

Entonces, está:

La atención: Es un proceso psíquico mediante el cual el hombre elige entre los estímulos a los que se ve expuesto. Entonces la falta de atención podríamos centrarla en esa selección inadecuada entre estímulos y comportamientos. Esto lo digo porque un niño con dificultades de atención, un niño que es etiquetado, diagnosticado previamente con dificultades de atención, no siempre responde al esquema de que "no tiene capacidad para atender.

El problema consiste en que él atiende a otros estímulos que no están relacionados con la situación didáctica, pero no es que tenga dificultades de atención, sino que, hay que adaptar esa facultad o posibilidad de atender a la situación didáctica. Para algunos profesores, cualquier niño que se distrae es supuestamente un niño con dificultades de atención. Pero, lo que hay que valorar es si no atiende a nada, o no atiende a la situación didáctica, porque en las causas

veremos que hay razones por las que un niño puede no atender a esa explicación, pero atiende, está horas jugando con el ordenador, o haciendo puzzles, o dibujos. Entonces no es un niño con dificultades de atención.

Está también las:

Causas de distracción: en primer lugar están las causas somáticas, esta disfunción cerebral es difícil de detectar porque en principio lo que se aprecia es un niño con dificultad para el estudio, pero hay que hacer una valoración psicológica y normalmente neurológica para determinar que el niño tiene una pequeña disfunción. No obstante, la disfunción cerebral es algo difícil de delimitar, porque cuantitativamente no se puede determinar, porque se procede un poco por eliminación. Entonces cuando no hay lesión y no hay deficiencia sensorial normalmente deducimos que hay una pequeña disfunción cerebral.

Entre las causas situacionales, éstas son las que interesan más desde nuestro punto de vista, debido a que por ciertas situaciones conflictivas, el niño se ve con problemas de atención, ya sea porque hay determinados aspectos fuera de él mismo que interfieren en su capacidad de concentración. Aquí entrarían todas esas situaciones conflictivas relacionadas con el ámbito familiar: nacimiento de un hermano, traslado de domicilio, cambio de colegio, fallecimiento de algún familiar, por supuesto, situaciones de conflicto de pareja como pueden ser separaciones, divorcios, etc. Son aspectos situacionales que generan, casi predisponen, a las dificultades de atención, y que hay que tener en cuenta cuando detectamos a un niño en clase que está muy distraído”.

Por último, *la ausencia de motivación hacia el aprendizaje:* Hay una teoría motivacional, que es la Teoría de Maslow (ver cuadro de Maslow, pirámide) que él define en función de una

pirámide, y que yo veo que en nuestros niños realmente también se puede aplicar. “El problema es que los niños, según Maslow, tienen que cubrir una serie de necesidades que abarcan desde las necesidades puramente fisiológicas (que se encontrarían en la base de la pirámide) hasta las necesidades más supremas (que serían ya las de autorrealización)”.

Cabe decir que lo escrito por la doctora Revenga se muestra interesante debido a que está basada en los estudios hechos sobre niños distraídos y falta de rendimiento en el aula de clase o en sus hogares; allí, habla de la importancia de estar muy alerta con estos niños y niñas, puesto que no todos son niños con problema de aprendizaje, cuando muestran algunas características en su modo de actuar o pensar. Algunos niños y niñas son distraídos o no rinden en la clase por motivos muy diferentes a los problemas neurológicos, y estos pueden ser de tipo externo como problemas familiares, el nacimiento de un hermanito, dificultades económicas, separación de los padres; también un niño o niña que no le son satisfechas sus necesidades básicas, como alimento, salud, recreación, y percibir los niños con una alta dificultad para concentrarse. (Revenga 1999).

5.4 Variables.

Dependientes	Independientes
<ul style="list-style-type: none"> • Medios de comunicación: los medios de comunicación (internet, televisión, video-juegos) que los niños y niñas utilizan a diario pueden ser una posible causa por la cual ellos se tornan muy distraídos en el aula de clase • Necesidades básicas: Muchos de los niños y niñas que asisten al hogar comunitario, no satisfacen sus necesidades básicas (salud, alimentación) esto puede ser una posible causa para que se distraiga en el aula de clase. • Herramientas de trabajo: En algunos hogares comunitarios las herramientas de trabajo tanto para los educandos como para la madre comunitaria, son pocos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumplimiento de normas: En consecuencia su comportamiento en el aula de clase se hace difícil, se distrae con facilidad, es inquieto, no cumple con las normas mínimas de convivencia. • Alimentación y salud: Como consecuencia los niños y las niñas que no poseen una adecuada alimentación y su salud se ve afectada, hace que su comportamiento en el aula de clase no sea el más adecuado. Ayudas didácticas: Al no tener ayudas didácticas suficientes, el personal humano profesional, para ayudar a los niños y niñas que se distraen con facilidad, se hace más difícil la labor con estos niños que presentan esta problemática.

<ul style="list-style-type: none">• Desacato de normas: Muchos de los niños y niñas del hogar comunitario no acatan normas, no obedecen, no cumplen con sus responsabilidades ni compromisos ya sean personales o sociales.• La deserción escolar: Los niños y niñas que no quieren estudiar, por distintas circunstancias, entre ellas la falta de interés, la pobreza, entre otras.• Conocer al niño. Conocimiento del docente para con el educando y detectar si algún niño presenta dificultad en su aprendizaje.• Trabajo integral: De la responsabilidad de docentes y padres de familia, depende que los niños vivan una infancia feliz, a pesar de sus dificultades en el aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none">• Cumplimiento de reglas: Se crea un ambiente pesado en el hogar comunitario cuando un niño o una niña no quiere cumplir con una orden dada por la madre comunitaria u otra persona (mamá, papá, abuelos).• Motivación: La consecuencia es posiblemente catastrófica, si el niño no se siente motivado para asistir diariamente a su aula de clase, se producirá la deserción escolar, un grave problema.• Trabajo Integral: Si no se realiza un trabajo adecuado con estos niños que presentan dificultad para concentrarse y estar atentos, acarreará consecuencias en su vida social, personal,
---	---

<ul style="list-style-type: none">• Desinterés: Trabajo del docente a veces se hace monótono, abrumador sin interés para los niños.	<p>familiar cuando sean adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Perseverancia: La falta de un trabajo constante e intenso para corregir algunas falencias que presenta la educación en cuanto se refiere a los niños y las niñas que presentan algún grado de dificultad para concentrarse y estar atentos en clase• Innovación y creatividad: la desmotivación tanto por parte del docente como del educando, la falta de innovación, nuevas estrategias que llamen la atención del niño y el entusiasmo para seguir aprendiendo
--	---

6. DISEÑO METODOLÓGICO

6.1. Tipo de Estudio

A lo largo de la historia siempre se ha tenido curiosidad y esto lleva a la investigación, ya sea formativa, histórica, descriptiva, experimental, participativa, de acción, también la investigación cualitativa y cuantitativa (Tamayo, 2011); pero se tomará como referencia para este proyecto de investigación la cualitativa, de modo que sea participativa.

Una mirada general a lo que es un enfoque cualitativo, que ayuden a comprender mejor en cual se identifica mejor la investigación que actualmente se está haciendo con los niños y las niñas en edad de 4 y 5 años de edad, que por alguna circunstancia está presentando dificultades de atención en el aula de clase. Por lo que, se plantea que el enfoque cualitativo, según el señor Tamayo: se basa en la utilización de textos, palabras, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados. Su objetivo es la descripción de las cualidades de un fenómeno, busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad (Tamayo, 2011). Algunas características que presenta el enfoque cualitativo llevan a una mejor comprensión, que corresponde a lo que se busca en esta investigación.

Lo cualitativo, tiene que ver con una realidad subjetiva, lo que se investiga es interno, va hacia el descubrimiento, la hipótesis es emergente y contrastable, y cuando habla de conclusiones tiende hacia la particularidad. Además tiene una validez interna y externa, credibilidad, transferibilidad,

su método científico es inductivo y deductivo, busca llegar a los resultados planeados, estudios influidos por el juicio y la experiencia humana, conocimientos de la realidad para mejorarla o cambiarla, contribuye al desarrollo de la ciencia, es paciente, meticulosa, conocedor del tema, busca el trabajo intelectual para dar sentido a sus datos, no descansa hasta publicar los resultados.

Después de conocer en teoría lo que es la investigación cualitativa, se llevará al plano de las realidades humanas, es este caso en particular a cómo poder ayudar, crear y fomentar nuevas estrategias que ayuden a docentes y educandos cuando en el aula de clase se presenta un niño o una niña con dificultades para concentrarse. Las personas que hacen esta investigación están completamente involucradas en la investigación, haciendo parte de la observación como de la acción, lo cual lo hace una investigación con enfoque cualitativo, ya que trabaja sobre hechos reales, características fundamentales para dar una interpretación correcta basados en el conocimiento del docente, en este caso de la madre comunitaria, las encuestas, las entrevistas, las hipótesis, la observación; también, se puede llegar a investigación descriptiva que arroje datos del por qué, cómo y qué se puede hacer para disminuir estas problemáticas, como la falta de concentración, atención, disciplina dentro del aula de clase.

6.2. Población

Para la investigación que se está realizando, se describe la población con las siguientes características: El I.C.B.F creada hace 42 años con la ley 75 de 1968, por la cual se dio una organización orgánica sobre el derecho de la familia y el menor, incluyendo el programa

hogares comunitarios de Bienestar Familiar, los cuales atienden niños de 1 a 5 años de 8 a.m. a 4 p.m., ofreciendo educación, nutrición, recreación, etc. Uno de estos hogares comunitarios es el objeto de estudio de esta investigación.

El hogar comunitario llamado “Ilusión Infantil”, está ubicado en el barrio Zamora del municipio de Bello, este hogar está a cargo de una madre comunitaria, quien es la encargada del bienestar de 13 niños (alimentación, nutrición, educación, recreación, etc.). Se eligió este hogar comunitario como objeto de investigación por la dificultad que presentan algunos niños y niñas en el aula de clase, como es la falta de atención y concentración, y como en este hogar hay muchos otros que presentan el mismo problema, incluyendo los preescolares y escuelas públicas, es posible que las escuelas privadas ocurra lo mismo, o tal vez sea un poco menos frecuente; así que, para este caso se escogió este hogar comunitario porque está al alcance para una observación más detallada y con más frecuencia.

La observación que se ha hecho en el hogar comunitario “Ilusión Infantil” presenta muchas falencias, donde la madre comunitaria es quien debe ingeniárselas de manera pertinente y creativa para trabajar y estimular a los niños y niñas; a este hogar comunitario como los demás no tienen ayuda profesional oportuna, el espacio adecuado, herramientas de trabajo, también influye mucho lo cultural, lo económico, lo social; ya que se trata de un barrio estrato medio-bajo, por lo tanto a llevado a que las madres comunitarias encargadas de estos hogares estudien y se capaciten para orientar de manera oportuna a los niños y niñas que presentan problemas para concentrarse en el aula de clase, son distraídos e inquietos. De modo que, lo que no sucede en los establecimientos del sector privado, donde se tienen todos los recursos necesarios para orientar y guiar al niño y a la niña cuando presentan algún grado de dificultad en su concentración y atención.

6.3. Muestra

El Hogar “Ilusión Infantil” atiende niños de 1 a 5 años, pero en la investigación solo se va a estudiar a los niños y niñas de 4 y 5 años, donde 2 de estos presentan poco interés por atender en clase hace varios meses, son 3 niños y 1 niña, de los cuáles 2 niños son el objeto de estudio y los otros 2 servirán como estrategia para observar y comparar diferencias y similitudes. ¿Por qué estudiar solo los niños de cuatro y cinco años? porque estos tienen el conocimiento, no solo de la norma, los valores, sino también, en la importancia de aprender, además que los niños llevan años compartiendo con la misma madre comunitaria y compañeros, fortaleza que no tienen los niños de dos y tres años que ingresaron el año presente o hace algunos meses, y están en el proceso de adaptación y dispersión hacia los padres, proceso que dura meses (de 6 meses en adelante, lo que el niño necesite) y quienes apenas están aprendiendo, conociendo las normas, valores y beneficios del lugar y a la persona encargada, quien para ellos sigue siendo alguien ajeno, con que se familiarizan poco a poco, por eso, el objeto de estudio se concentra en los niños y niñas de cuatro y cinco años, quienes conocen claramente el proceso de acompañamiento de la madre comunitaria y los mecanismos de enseñanza para con ellos y ellas.

6.4. Técnicas de Recolección de Información

En la recolección de datos de esta investigación, se va a utilizar como primer instrumento, la observación participante, donde los investigadores participan e interactúan en el lugar y con las personas involucradas en el hecho; en este caso, los niños y niñas de cuatro y cinco años y la

forma de ellos portarse en clase. Esta problemática requiere además de investigación, de recolección de datos, “intervención” y por eso, es una observación participante, porque si fuera al contrario, la investigación no sería participante, ya que los investigadores no tendrían que intervenir en el lugar de los hechos y estarían ajenos a ellos, que caracterizarían la situación, el objeto de estudio y entonces sería otro tipo de observación.

Así que, empleando la observación participante como primer instrumento, se realizan 2 observaciones, en el hogar “Ilusión Infantil”, la primera el 30 de octubre; y la segunda 06 de noviembre, a los niños de cuatro y cinco años, donde se hallan los que presentan dificultades para atender a las clases de la madre comunitaria, mediante una actividad, que realiza los investigadores: “juego de obstáculos”.

La primera observación participante se hace el día 30 de octubre del 2012 a la 1 de la tarde en el hogar comunitario “Ilusión infantil”, se realizó la actividad juego de obstáculos. El investigador como líder del juego, con diferentes elementos inventa los obstáculos, luego da la orden que conformen dos parejas y elijan el que a guiar y el que va a ser guiado, luego el que queda como guía debe vendarle los ojos al que va ser el guiado. Al estar listos el líder da la orden de inicio y explica el objetivo del juego (quien llegue más rápido a la meta final con la ayuda de su pareja gana el premio: dulces), cuenta hasta tres para dar inicio, allí empieza cada uno a guiar al compañero hasta llegar a la meta. Durante la actividad, el investigador observó y analizó: la forma de los niños tratar, compartir, y relacionarse con sus compañeros; la forma en la que cada uno sigue instrucciones; el valor que tiene para cada uno de los niños ganar o perder; la alegría o tristeza que manifiesta por los logros o pérdidas.

La segunda observación participante se realiza el día 6 de noviembre del 2012 a la 1 de la tarde en hogar comunitario “Ilusión Infantil”. La actividad realizada se llama prendas de vestir. La vigilancia, la evaluación, el análisis y apoyo de los investigadores en el aula de clase. En esta observación los investigadores apoyan la clase de la madre comunitaria, reparten los materiales de trabajos, organizan los grupos de trabajo y orientan a los niños a la realización de la ficha para colorear “Prendas de vestir”, escuchan y hacen parte de las indicaciones de la madre comunitaria. Durante la observación los investigadores observan y evalúan la forma de la madre comunitaria impartir la clase, el ambiente de estudio que le proporciona a los estudiantes, y cómo los niños, atienden a la clase o por el contrario algunos no lo hacen y los posibles motivos. Cómo durante la clase sea lúdica, recreativa o tradicional, uno de los niños, siempre se dispersa y trata de que el mejor amiguito no le preste atención a la clase.

Como segundo instrumento de recolección de datos se retomó la entrevista, la cual se hace con el fin de obtener una información o una opinión, o bien para conocer la personalidad de alguien; la investigación que se está realizando necesita además de conocer a fondo como son los padres de familia, necesita saber y conocer los hábitos de vida de cada participante de la familia, las normas, y educación que le brindan al niño y bajo que parámetros, mientras que si se utilizara, la observación no se obtendría toda la información que necesita la investigación, mediante la observación solo se analizaría los hechos ocurrientes mientras las observaciones las cuáles no garantizarían, que lo que ocurriera tuviera respuesta de lo que se necesita; lo que a través de la entrevista con respecto a los medios de comunicación tendría una respuesta clara por parte del entrevistado.

Por eso se requiere y se van a realizar las entrevistas para identificar y estudiar las pautas de crianza inadecuadas como variable de la falta de concentración en el niño y la niña en el aula de

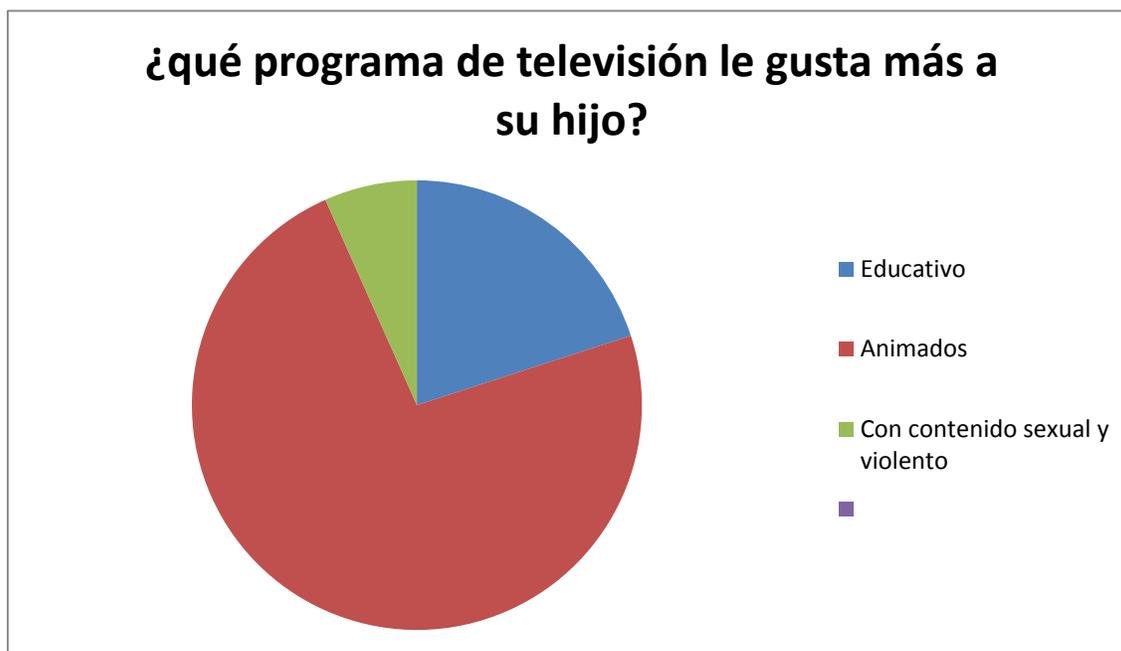
clase. Las entrevistas que se van a realizar, se harán a dos padres de familia de los niños de cuatro y cinco años que se dispersan de las clases, dos a madres comunitarias, una de la junta directiva y la otra es la encargada del grupo objeto de estudio; y la última a una psorientadora. Las entrevistas tienen 13 preguntas y está diseñada en formatos.

Como tercer instrumento de recolección de datos se retomó la encuesta, la cual es un estudio observacional que arroja una conclusión al comparar los sujetos con un grupo de control, en casos en donde la investigación no tiene control sobre el experimento. Los datos se obtienen a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos. El investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación.

La encuesta a realizar permitirá tener una estadística más clara del por qué y de donde surge la problemática que presentan los niños y las niñas que no prestan atención y se desconcentran con facilidad en el aula de clase. La encuesta permita estandarizar y estudiar como se dijo anteriormente, de manera general o particular dependiendo del límite que halle la investigación por medio de la estadística o conteo del estudio. Las encuestas que se realizarán en la investigación tiene diez preguntas, este formato se le realizará a los 13 padres de familia del hogar “Ilusión Infantil”.

6.5 Análisis de las Encuestas

Gráfica 1. Programa de televisión



El 20% de los niños y niñas ven en la televisión programas educativos, es un porcentaje bajo, y consiste en la poca educación y conciencia de ver programas que les aporten educación y desarrollo intelectual. Mientras que, el 73% de los niños y niñas ven en la televisión dibujos animados. Esto es lo más común en los niños, que vean programas de dibujos animados, es una diversión y distracción, y algunos pueden aportar algo educativos y creativo para los niños.

El 7% de los niños y niñas ven en la televisión programas de contenido sexual y violento. Aunque es porcentaje muy bajo, se hace preocupante, y más aun si los niños y niñas lo ven solos o con la compañía de alguien, pero no se preocupa por explicar lo que se ve allí, lo ideal es que

los niños y niñas no vean esta clase de programas y menos en la edad de 4 y 5 años que son los niños aquí estudiados.

Gráfica 2. Tiempo libre

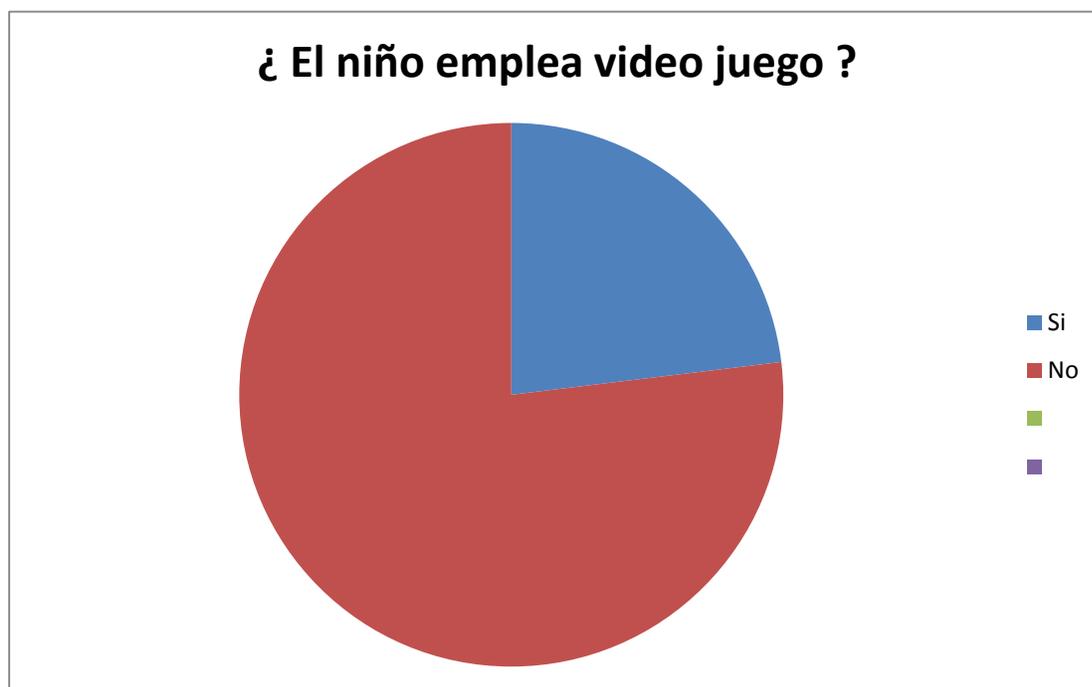


El 15% de los niños y niñas se dedican una hora al día viendo programas de televisión. Esto es el tiempo adecuado para que los niños y niñas vean su programa favorito, y luego se dediquen a hacer otras actividades que les ayuden con su desarrollo físico e intelectual. Por su parte, el 8% de los niños y niñas dedican media hora al día viendo programas de tv. No se puede decir si es poco, aquí está en juego si al niño y niña es que no le gusta, no tiene, o no lo dejan, lo importante es que dedique el tiempo libre en hacer actividades que le sean de su agrado y para su beneficio.

El 77% de los niños y niñas dedican un tiempo indefinido viendo programas de tv. Los niños y niñas ven televisión más tiempo del adecuado, posiblemente toda la tarde después de llegar del hogar comunitario y quizás parte de la noche, no hay control de tiempo, un horario que ayude al niño o la niña a ser disciplinado, hacer sus deberes, jugar, compartir con la familia; en muchos

casos, el control de horario puede ayudar a los niños que presentan dificultad para concentrarse y conseguir una mayor atención a lo que hacen en su vida cotidiana.

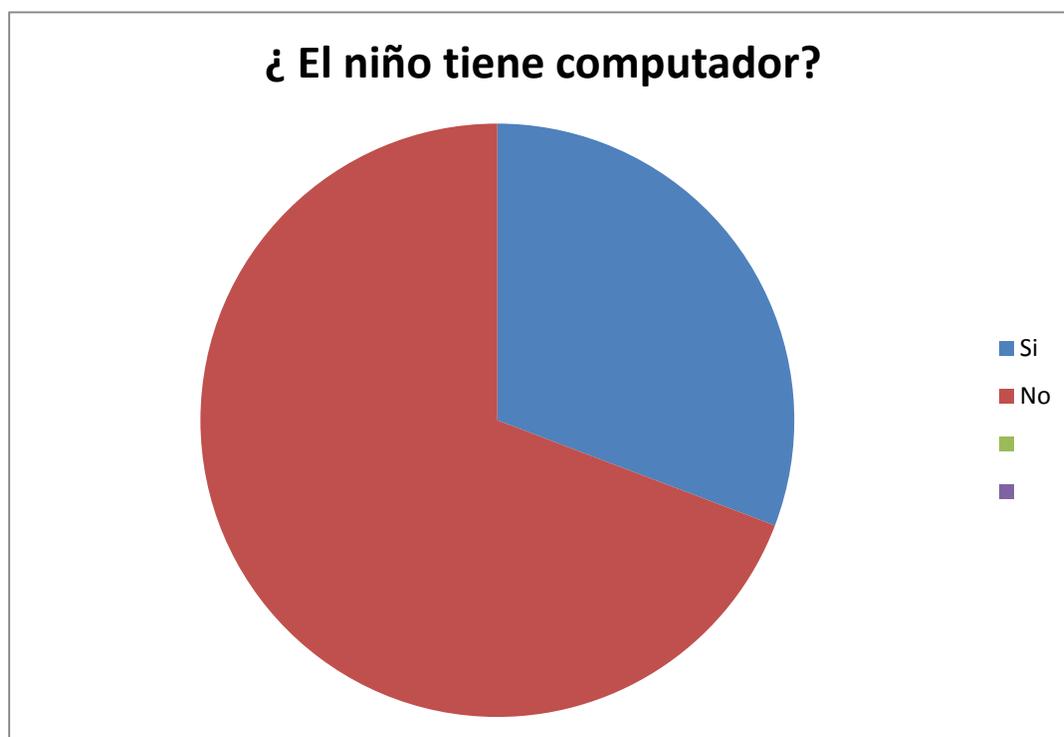
Gráfica 3. Video juego en tiempo libre



El 23% de los niños y niñas emplean el video juego en su casa. En este caso, los videos juegos no son de gran relevancia en los niños y niñas, ya que solo el 23% tienen estos juegos en sus casas, por lo tanto, según la encuesta anterior, los niños y las niñas por lo general están dedicando más tiempo a los programas de televisión.

El 77% de los niños no emplea video juego en su casa. Esto es un porcentaje alto que indica que la mayoría de los niños y niñas no tienen video juego; por lo tanto, se supone que dedica el tiempo en otras actividades.

Gráfica 4. Computador



El 31% de los niños y niñas tienen computador en su casa. Mientras que, el 69% de los niños y niñas no tienen computador en la casa. El 31% de los niños y niñas tiene computador. A esto, se debe decir que es bien importante que los niños y niñas tengan un computador en la casa, y que bajo una buena supervisión puede ser de mucha ayuda para su vida personal, social y familiar, para su estudio o entretenimiento del tiempo libre.

El 69% de los niños no tienen computador en la casa. Los niños que no tienen computador en su casa pueden acudir a las salas de computo que hay por el barrio, incentivarlos para que hagan buen uso de él, y no se queden muy atrás de la tecnología, que cada día avanza más de prisa, y como docentes y padres de familia ayudarlos y animarlos para que se preparen para el futuro.

Gráfica 5. Tecnología



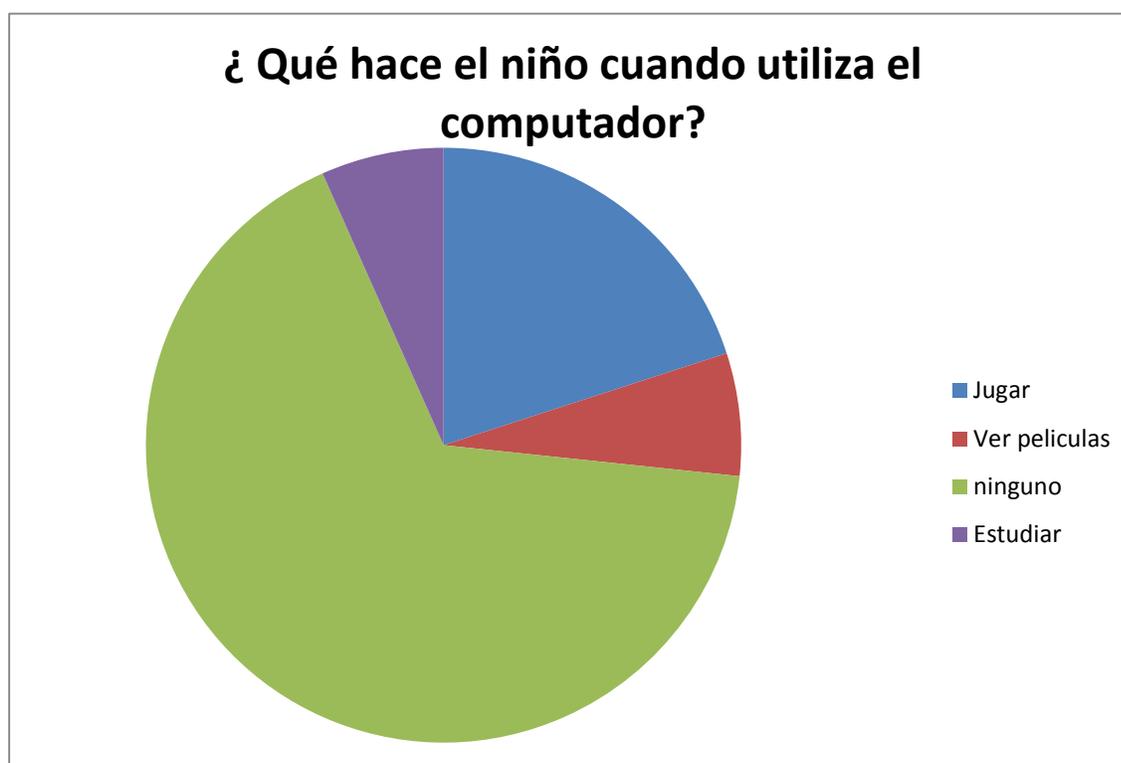
Al 7% de los niños y niñas se le permite jugar una hora con el computador en la casa. Es importante ponerles un tiempo límite, lo mismo que se hace con la televisión y los juegos, esto hace a los niños más disciplinados y que sean responsables con otros deberes tanto de la escuela como de la casa.

El 20% de los niños juegan en el computador indefinidamente, aquí se presenta un problema grave, ya que eso hace que los niños y las niñas se olviden que tienen otros deberes y nos los cumplen por estar todo el tiempo frente al computador.

Al 66% no se le permite o no tiene computador en la casa. Los niños que no tienen computador en sus casas, le sería muy útil tener uno o buscar la forma de ascender a él, dado a

que es una herramienta muy útil, sabiéndola utilizar y que abre a los niños nuevas puertas al futuro, nuevos conocimientos, nuevos aprendizajes.

Gráfica 6. Tecnología



El 21% de los niños y niñas utilizan el computador para jugar. Es bueno que los niños y niñas jueguen en el computador, siempre y cuando sean juegos que le ayuden con su aprendizaje, sobre todo cuando son niños o niñas que su atención se dispersa con facilidad.

El 7% de los niños y niñas utilizan el computador para ver películas. No tiene mucha relevancia en porcentaje, pero que los padres de familia estén muy atentos para saber qué tipo de película ve el niño o la niña.

El 7% de los niños y niñas estudian en el computador. El porcentaje debería ser más alto, y darle la importancia que merece a una herramienta tan importante como es el computador, y utilizarlo más para el aprendizaje e investigación de los educandos. Mientras que, el 71% de los niños no utiliza o no tiene computador en la casa.

Según esta encuesta la mayoría de los niños no tiene computador en sus casas, lo cual es una gran herramienta de estudio de juego, de diversión y según lo que dicen los especialistas es de mucha ayuda cuando un niño o una niña no se concentran en el aula de clase y dispersan con facilidad. La ayuda que brinda algunos programas es de excelente calidad y contribuyen a dar solución a muchos problemas que puede enfrentar el niño desde su corta edad.

El resto de los niños y niñas que tienen computador en la casa lo utilizan para jugar, estudiar, ver películas; la recomendación más importante es que los niños y niñas siempre estén bajo la supervisión de un adulto, por una parte para que no se excedan y por otra, para saber que están viendo sus hijos en el computador.

Gráfica 7. Tiempo Libre



El 41% de los niños utiliza el tiempo libre jugando.

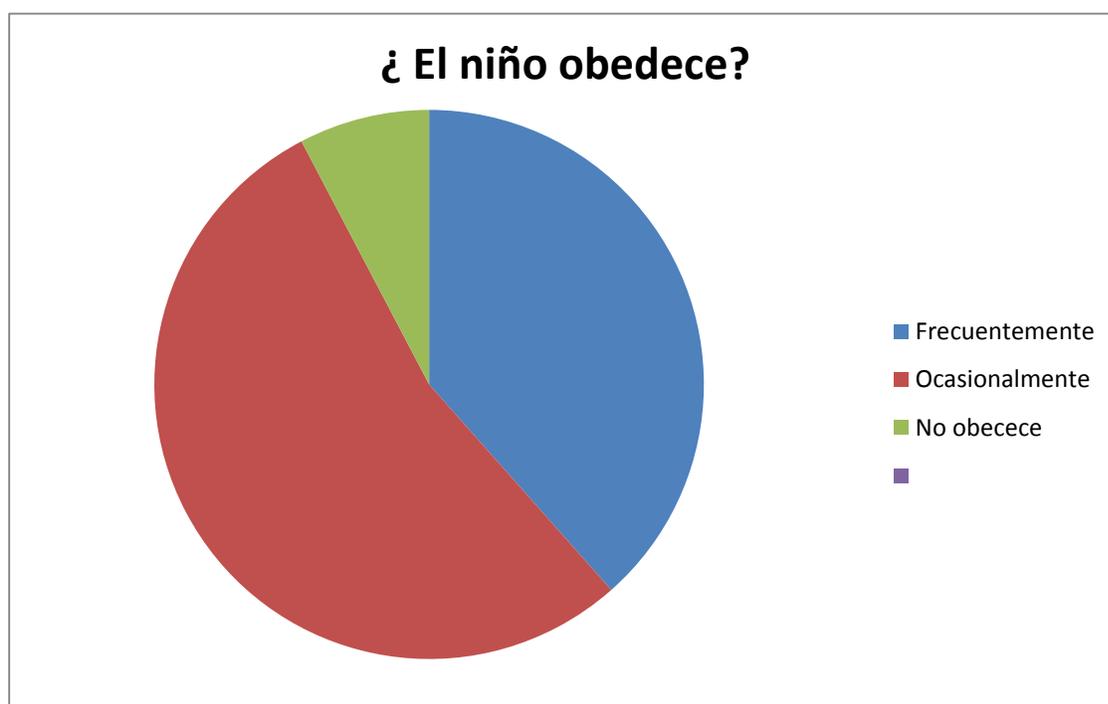
El 19% de los niños utiliza el tiempo libre viendo películas

El 6% de los niños les gusta que le lean cuentos. El 19% de los niños utiliza el tiempo libre dibujando. El 13% de los niños utiliza el tiempo libre cantando. El 3% de los niños utiliza el tiempo libre escuchando música.

En esta pregunta, sobre qué hacen los niños en su tiempo libre, los porcentajes están en promedio bien, puesto que, es lo común que hacen los niños en la edad de 4 y 5 años de edad, como es jugar, cantar, oír música, disfrutar de la lectura de un cuento, pintar y dibujar, ver la televisión, jugar el computador y compartir con los amigos. En general, esto es bueno, por lo

que se puede observar que son niños y niñas felices en su medio, que aprovechan, disfrutan y gozan de lo mucho o poco que tienen.

Gráfica 8. Reglas en el Hogar

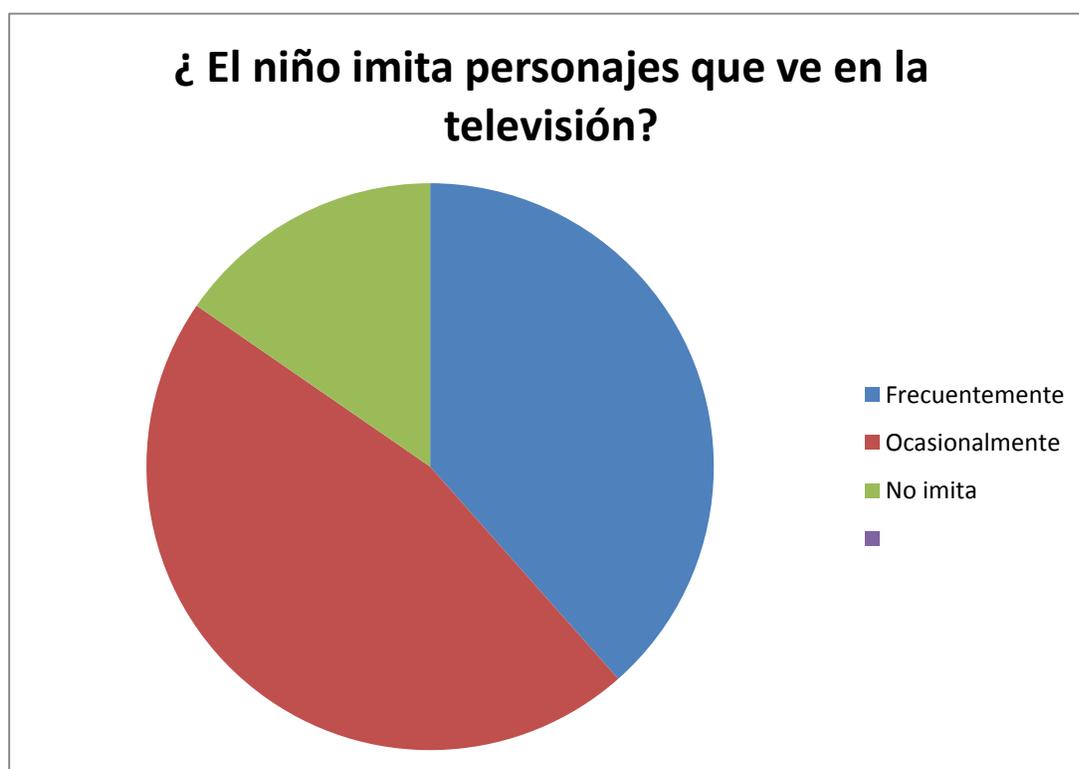


El 38% de los niños y niñas obedecen frecuentemente las órdenes de un adulto. Se puede decir que son niños y niñas que en su casa tienen reglas, respeto por el adulto, diálogo, amor, valores y costumbres que practican con sus pares, profesores y con los mismos padres de familia.

El 54% de los niños y niñas obedece ocasionalmente las órdenes de un adulto, lo que se podría pensar que hace falta más autoridad, disciplina, acompañamiento, diálogo, y es preocupante que el 8% de los niños y niñas no obedezca a los adultos, esto lleva a pensar que no hay reglas, respeto y valores en el hogar, que los niños y niñas hacen lo que quieren, esto tiene

como posible consecuencia la indisciplina en el aula de clase y la falta de atención por parte de los niños y niñas.

Gráfica 9. Programas Favoritos.



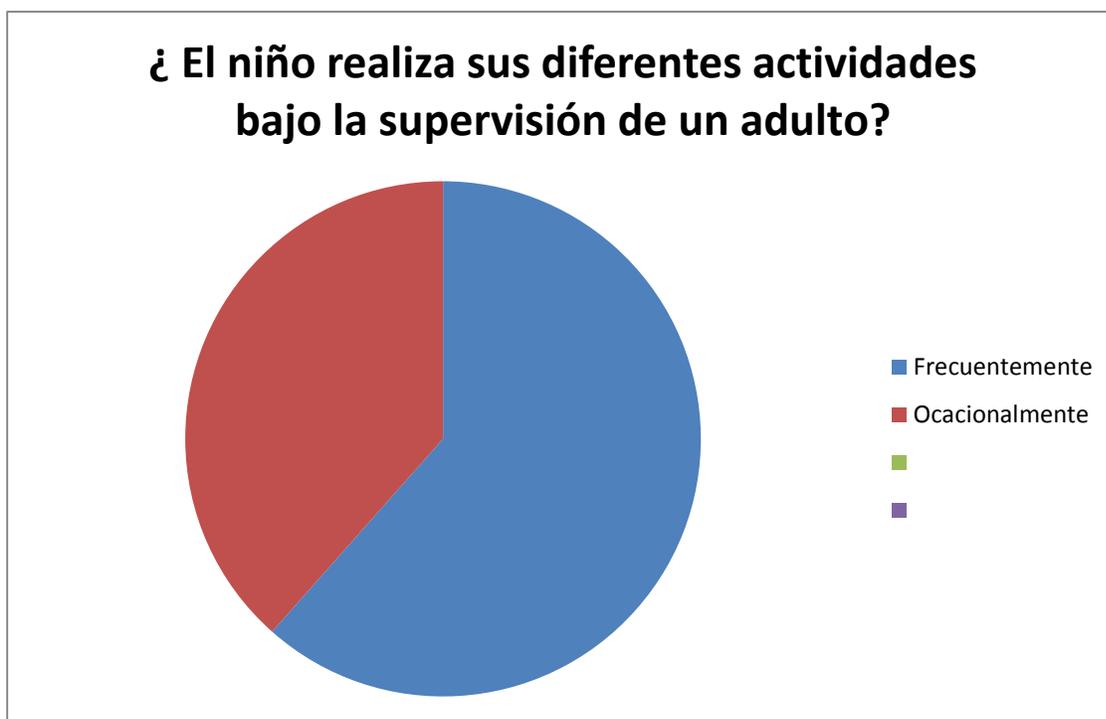
El 38% de los niños y niñas imitan algún personaje de la televisión, frecuentemente, desde siempre, los niños han tomado como referencia algún personaje, este porcentaje no es muy alto, pero es necesario educar primero a los papás y luego a los niños, de modo que entiendan que muchos de estos personajes no son reales y por lo tanto no se pueden imitar, cada uno debe ser como es, autónomo de sus propias decisiones.

El 45% de los niños imitan algún personaje de la televisión ocasionalmente. Hay que tener cuidado con esto, explicar a los niños y niñas lo que es realidad y lo que es fantasía, lo bueno y lo malo de lo que ven en la televisión, por eso la importancia que los adultos siempre acompañen a los niños, sobretodo en las horas de la noche cuando la programación es más violenta.

El 15% de los niños no imitan ningún personaje de la tv, de esto, se puede deducir que quizás son niños y niñas muy pequeños o que no son muy aficionados a la tv. Por lo tanto, no tienden a imitar personajes fantásticos o reales de la tv.

Así que, la mayoría de los niños tienden a desarrollar gran afecto por algún personaje de la televisión de determinado programa que les gusta, por eso se insiste que los programas que los niños vean sean supervisados por un adulto, que lo que vean sea bueno para ellos, para su crecimiento personal, espiritual e intelectual. En la encuesta se ve que los niños son grandes imitadores, como docentes hay que hablar con los padres de familia sobre esto, que si ven en familia un programa de televisión violento, explicarle al niño que no se puede ser como esos personajes que en muchas ocasiones el mensaje que transmiten es de poder y muerte.

Gráfica 10. Actividades Extracurriculares.



El 38% de los niños y niñas frecuentemente están bajo la supervisión de un adulto; en términos generales, no se dejan solos en sus actividades y es favorable que el docente a cargo de estos niños y niñas aproveche esta situación para que instruya a los padres algunas actividades que puedan compartir con sus hijos e hijas, para así ayudar aquellos que presentan dificultad en su concentración, integración con sus pares, disciplina, y cumplimiento de normas y deberes.

El 62% de los niños y niñas están ocasionalmente bajo la supervisión de un adulto esto quiere decir que los niños no se quedan solos en ningún momento, y siempre hay un adulto que está a su cuidado.

Consolidado Encuestas

PREGUN- TAS/	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1. ¿qué programas de T.V le gustan más a su hijo?	Educativos 3	Animados 11	Infor ma tivos	conten ido sexual y violent o 1					
2. ¿Qué tiempo le permiten al niño ver T.V?	1 hora 2	Media hora 1	15 min	Tiemp o indefin ido 10					
3. ¿el niño emplea video-juegos?	Si 3	No 10							
4. ¿el niño tiene computador?	Si 4	No 9							
5-¿qué tiempo le permite utilizar el	1 hora 1	Media hora	15 min	Tiemp o indefin ido	No le permite utilizar el				

computador?				2	computador 10				
6. ¿qué hace el niño cuándo utiliza el computador?	Jugar 3	Estudiar	Escucha música	Ve películas 1	Investiga	Ninguna 10			
7. ¿qué hace su hijo en el tiempo libre?	Jugar 13	Estudiar	Escucha música 1	Ve películas 6	Investiga	Le gusta que lean cuentos 2	Dibujar 6	Cantar 4	Bailar 4
8. ¿el niño obedece?	Frecuente mente 5	Ocasionalmente 7	No obedece 1						
9. ¿el niño imita los	Frecuente mente	Ocasionalmente	No imita						

personajes que ve en la T.V?	5	6	2						
10. ¿el niño realiza sus diferentes actividades bajo la supervisión?	Frecuente mente 8	Ocasional mente 5	No obedece						

6.6. Hallazgos

La importancia de este proyecto de investigación radica sobre la adquisición de información de los aspectos que impiden que el niño y/o niña atiendan en clase. A lo largo de la ejecución del proyecto de investigación se destaca como aspecto relevante los factores más comunes que hacen que dicha problemática acreciente, que son la falta de descanso adecuado, la influencia de los medios de comunicación, la falta de norma e interés de los padres acompañar el proceso formativo de sus hijos. De aquí parte el enorme interés por recrear diferentes actividades donde el niño y niña centre su interés, se diviertan, entiendan, atiendan, entiendan y comprenden, reconociendo sus habilidades y debilidades.

Se observó que las estrategias implementadas por la madre comunitaria en el aula de clase, carecen de ayuda profesional, lo que ocasiona poco rendimiento académico, para estos niños y

niñas que se les dificulta atender. También se pudo reconocer las diferentes dificultades en cuanto al espacio y el acompañamiento por parte de las autoridades administrativas del programa “hogares de bienestar”, quienes hacen caso omiso para tratar estas dificultades académicas, que necesitan ser tratadas y trabajadas por personas especializadas para ello.

Aunque cada día que transcurre se observan las diferentes dificultades de la madre comunitaria para tratar cada una de las necesidades de sus estudiantes, se nota que no solo es un proceso dificultoso por la carencia de ayuda profesional, sino también por el aumento de niños y niñas al cuidado de terceros, que no llevan un ritmo adecuado en cuanto a la norma para ellos y ellas, que no atienden y no entienden una instrucción, todo esto evidentemente por la falta de un referente claro como autoridad.

En cuanto al espacio donde están los niños, éste es reducido, por parte de los padres de familia se evidencia la crianza inadecuada, donde muchos padres no están pendientes de sus hijos no les dedica el tiempo necesario, donde el niño o la niña en la casa casi siempre está bajo el cuidado de familiares, pasa su tiempo libre viendo televisión, jugando en la computadora, y por consiguiente, su comportamiento no es el adecuado cuando está en el hogar comunitario, donde tiene cumplir con reglas, deberes, compartir, vivir en comunidad, se hace evidente que no tiene conceptos claros, como son la responsabilidad de sus actos y tareas, deberes y derechos, cumplimiento de reglas entre otras cosas; todo esto lleva al niño y la niña a que no tenga un concepto claro de la norma y mucho menos de una figura de autoridad de terminada, esto ocasionando que en el aula no sigan instrucciones

Conclusiones

Ante la gran problemática que se presenta en aula de clase como es la falta de interés de los niños por aprender, su falta de concentración y distracción, los docentes se han trazado una meta y es buscar estrategias que ayuden a los niños y las niñas no solo del hogar comunitario “Ilusión Infantil”, sino otros de hogares y jardines que presentan esta misma situación, disminuir esta problemática y trabajar por introducir mecanismos para atraer y motivar la atención de todos los estudiantes.

Se debe tener en cuenta y trabajar en lo que más se pueda basados en las diferentes teorías que ofrecen los grandes pedagogos, como son Gardner, Bruner, sicólogos y filósofos que contribuyen al desarrollo integral de los niños y niñas dentro y fuera del aula de clase.

Se llevaron a cabalidad los objetivos propuestos en este proyecto, en cuanto a los juegos, las dinámicas y las diferentes actividades desarrolladas con los niños, las cuales lograron atraer su atención y aumentó su nivel de concentración aunque solo fueran por unos minutos.

Esto es, tener una relación positiva entre el educando y el profesor, sólo así será posible una notable mejoría académica y social del niño.

Para los niños, es de gran importancia una educación con una alta calidad. Por esto, se hace necesario tener docentes actualizados, que le tengan amor a su vocación, que le den la importancia que esta tiene, un cambio radical en su forma de enseñanza, para que sean un apoyo adecuado en sus estudiantes cuando atraviesan cambios escolares.

Por este motivo es preciso tener guías pedagógicas, que ayuden, a que cada cambio de año escolar se haga un proceso más interesante y llamativo para sus educandos, no un proceso de temores e inseguridades

Recomendaciones

Estimular la creatividad de los niños y las niñas, hacerlos sentir bien, que estén cómodos, escucharlos, que hablen de sus sentimientos, que expresen sus emociones tanto en forma oral como lúdica mediante los juegos. Como docentes estar muy atentos a los cambios de humor, de actitud, su manera de expresarse, fomentar en ellos normas de convivencia y de comportamiento.

Hay que tener en cuenta que es necesario que los docentes realicen más dinámicas y participativas sus clases, pues esto hace que los alumnos sean más activos, más ubicados, más seguros y comprendan mejor cualquier cambio que tenga que asumir.

Se hace necesaria una interacción entre los alumnos, alumnas y docente, pues ayuda a mejorar la comunicación entre estos, fortalece la confianza, generando así una coparticipación entre los maestros y educandos para el mejoramiento en las formas de enseñar y aprender, además de poder ayudar los alumnos en conflictos de relaciones sociales, ya sean internos (dentro de la institución) como externos (conflictos familiares), o como lo es en este caso en los conflictos y dificultades que puede acarrear, el cambio del grado preescolar a primero.

La teoría de las inteligencias múltiples, donde cada niño tiene más aptitudes en determinada área que en otras, y estimularlo para que su desarrollo sea integral pero haciendo énfasis en aquello que más le gusta al niño y a la niña.

En lo posible poner en práctica la teoría del aprendizaje por descubrimiento, dejando ser al niño y a la niña, permitirle que descubra por sí mismo las maravillas del mundo que lo rodean, dándole cierta libertad para su libre desarrollo.

La motivación, la innovación, la creatividad, juegan un papel muy importante a la hora de preparar la clase, pensar en lo que más le gusta al niño y a la niña, que puede llamarle la atención, de modo que vaya educando su cuerpo y su mente a estar centrado y centrada en cualquier tema, aunque sea por unos minutos en la tarea a realizar.

Profundizar y estar atentos con los niños y las niñas que presentan alguna dificultad para concentrarse en clase, buscar cual sea su posible problema a tiempo, ya sea que venga de su núcleo familiar, del mismo hogar comunitario, o de la persona a cargo.

El docente debe poner especial atención con los niños y las niñas que se distraen con facilidad, ya que es un tiempo importante para ayudar a los pequeños y guiarlos para superar cualquier inconveniente ya sea con su personalidad, su actitud frente a sus compañeros, en la socialización de juegos, su relación con los adultos, la disciplina, las reglas, sus derechos, sus deberes.

Trabajar mucho con la familia para que el niño o la niña se sienta seguro, amado, aumentarle su autoestima, valorar las cosas que hace con esfuerzo, pero también hay que ponerle disciplina, dedicarle más tiempo, a la hora de realizar un trabajo es bueno apagar todo aquello que puede distraer al niño como es el televisor, el computador si tiene, la radio, la docente le puede dar a la familia pautas, ejercicios y juegos que pueden ayudar al niño a centrar un poco más la atención y que no se disperse tanto. Mucho cuidado cuando el niño o la niña están demasiado callado o ausente.

Ciertos niños o niñas necesitan más que ningún otro apoyo positivo, elogios y ánimos. Si juegan con objetos, se mueven, etc. Es mejor pasar junto a él, quitarle el objeto con el que juega con una sonrisa o simplemente tocarle la mano para que pare, o hacerle otra señal, que ridiculizarle delante de sus compañeros. Es mejor un gesto para que toda la clase no sea consciente. Avergonzando al niño o poniéndole en un aprieto delante de la clase solamente le harán sentir resentimiento y hostilidad, porque estos niños tienden a reaccionar mal cuando se les critica (D'ornano).

Es para ellos un tanto difícil prestar atención a 2 estímulos a la vez, algunas veces pierden u olvidan cosas necesarias para sus tareas escolares, como el cuaderno donde estuvo haciendo sus tareas. Evitar hacerle reproches al respecto en público, prefieren que le digan las cosas a solas, hacer que participen en clase, sobre todo cuando levanta la mano, para ellos es más importante que para los demás que alguien les preste atención, cuando levantan la mano sólo quieren que sepan que han trabajado, que han estudiado.

El docente debe mostrar interés cuando el niño o la niña están trabajando correctamente en su mesa, acercarse a su sitio, obsérvenle y anímenle a que siga trabajando. Permitir cierta libertad de movimientos, con rupturas de ritmo, actividades dirigidas a un cierto cambio de postura, o mediante pequeñas tareas o responsabilidades. Más que modificaciones en el aula, lo que se pide a los profesores son segundos en cada una de sus asignaturas, el tiempo necesario para supervisar, repetir, recordar, prevenir, animar, incentivar.

Referencias

- Tamayo, M. T (20011). El proceso de una investigación científica *El proceso de una investigación científica*. (págs. 46-55). México: Limusa Grupo Noriega editores.
- Araque Gómez, María Victoria, (2007) Transgresión de normas y autoridad Familiar de los niños en etapa preescolar. (pp.15-62). Tesis. Fundación Universitaria Luis Amigó.
- Bruner, J. www.biografiasyvidas.com/biografia/b/bruner.htm
- Código de la infancia y la adolescencia. Ley 1098, Noviembre 8 de 2006. Nuevo sistema de responsabilidad penal. (pp. 11-64). Editorial Unión 2009. Republica de Colombia. Bogotá
- Constitución política de Colombia, capítulo II, los derechos fundamentales, los derechos sociales, económicos y culturales, capítulo I y II. (pp. 5-12). Editorial Unión 2009. Republica de Colombia. Bogotá
- Distracción y falta de rendimiento 13 de febrero de 1999. Por Margarita Revenga, profesora de la Facultad de Educación de la Universidad.
- Galeano pinzón, Yolanda y Rodríguez Cepeda, María Dolores (1994). Actividades y estrategias en el tiempo libre en escolares.(descanso, recreo, cambio de actividad) (pp.10-50). Tesis. Fundación Universitaria Luis Amigó.
- H, R. M. (15 de noviembre de 2012). *sisbib.unmsm.edu.pe*. Obtenido de *sisbib.unmsm.edu.pe*.

Jaime Ruíz Noé. (31 de 05 de 2008). *Blog del seminario de hermenéutico del instituto de investigación Filosóficas de la universidad nacional de México.*

Jerome Bruner. (Jerome Seymour Bruner; Nueva York, 1915) Psicólogo y Pedagogo Estadounidense. Ejerció su cátedra de psicología Cognitiva.

Ley General de la Educación, Ley 115 de febrero 8 de 1994. Normas complementarias, (pp.17-101) Editorial unión 2009. Republica de Colombia. Bogotá.

Ministerio de Educación. 2003). Decreto 366 de febrero de 2009. Disponible de: decreto 366 de febrero 9 de 2009 - ministerio de educación nacional

Peláez toro, Luz María (1999, Medellín) Una experiencia de trabajo familiar en los hogares infantiles San José. (Departamento de familia, como una propuesta para el fortalecimiento de los programas de atención familiar en la institución). (pp. 5-72). Tesis. Fundación Universitaria Luis Amigó.

Restrepo, Claudia (1999. Medellín) estilos de aprendizaje en el aula. Especialista en gerencia de instituciones. (pp.5-80) Tesis. Fundación Universitaria Minuto de Dios.

Sánchez Bedoya, María del Pilar y Tabares Rendón, Gloria Elsy. (2002) Cualificación de los docentes del preescolar del colegio Salesiano, el sufragio tendiente a un desempeño profesional con calidad, teniendo como fundamentación los estándares de calidad, los logros, las competencias y los conocimientos. (pp.17-82). Tesis. Universidad de san Buena Aventura, San Benito.

Anexos

FORMATO # 1:

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

<p>ENTREVISTADO:</p> <p>ENTREVISTADOR:</p>	
<p>Fecha:</p>	
<p>Objetivo: Conocer más afondo la vida familiar del niño y la niña del hogar comunitario Ilusión Infantil.</p>	
<p>Variable: la fuerte influencia que tiene la familia sobre el niño o la niña para formar su personalidad, su carácter, su vida social y cultural.</p> <p>En consecuencia concientizar a la familia de la responsabilidad que tienen con sus hijos, crecer en el amor, el respeto, el dialogo, y la paz.</p>	
<p>Preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién toma las decisiones respecto a la educación de los hijos? <p style="margin-left: 40px;">Padre si: no:</p> <p style="margin-left: 40px;">Madre si: no:</p>	

Análisis:	
FORMATO # 2	
ENTREVISTA A MADRES COMUNITARIAS	
ENTREVISTADO:	
ENTREVISTADOR:	
Fecha:	
Objetivo: Analizar cuáles son las verdaderas causas o motivos que llevan al niño o la niña para que presenten problemas de atención y desconcentración en el aula de clase.	
Variable: Es de vital importancia conocer cuáles son los recursos humanos y pedagógicos con que cuenta una madre comunitaria cuando en su grupo hay niños que son difíciles de llevar, ya sea por su inestabilidad, su falta de atención, y concentración.	

<p>Las consecuencias que puede generar en un niño o una niña para su futuro si no se le coloca suficiente atención al ser detectada dicha problemática.</p>	
---	--

NOMBRE DEL NIÑO: _____ EDAD: _____

NOMBRE DEL PADRE: _____ Formato # 3

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

VARIABLE: los medios de comunicación (internet, televisión, video-juegos) que los niños y niñas utilizan a diario, los conserva distraídos en el aula de clase.

NOMBRE DE LA MADRE:

NÚMERO DE HERMANOS _____

¿QUIENES VIVEN EN LA CASA? _____

PREGUNTAS:

- ¿Qué programas de T.V le gustan más a su hijo(a)?:
 - Educativos b) animados c) informativos d) de contenido sexual y violento.

- ¿Qué tiempo le permiten al niño ver T.V?
 - 1 hora b) media hora c) 15 min. d) tiempo indefinido e) no le dejan ver T.V.
- ¿El niño tiene o emplea video- juegos? a) si b) no

¿Por qué?

- ¿El niño tiene computador? a) si b) no
- ¿Qué tiempo le permite al niño utilizar el computador?
 - a) 1 hora b) media hora c) 15 min. d) tiempo indefinido e) no le permite utilizar el computador.
- El niño que hace cuando utiliza el computador?
 - Jugar b) estudiar c) escucha música d) ve películas e) investiga f) ninguna
- ¿Qué hace su hijo en el tiempo libre?
 - a) Jugar b) estudiar c) escuchar música d) ve películas e) investiga
 - f) le gusta que le lean cuentos g) dibujar h) cantar i) bailar j) pintar f) ninguna

¿El niño obedece?

- a) Frecuentemente b) ocasionalmente c) no obedece

9. ¿El niño imita los personajes que ve en la T.V?

a) Frecuentemente b) ocasionalmente c) no obedece

10. ¿El niño realiza sus diferentes actividades bajo la supervisión del adulto?

a) Frecuentemente b) ocasionalmente c) no obedece

1. TÍTULO

La Recreación como Alternativa para Mejorar el Proceso de Atención en el Aula de Clase.
Conducente al Fortalecimiento del Aprendizaje.

2. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Llevar al niño del grado jardín a que siempre esté en constante evolución, que si presenta algún problema como la falta de atención se pueda solucionar con prontitud, con unos ejercicios adecuados, la atención constante del docente, para así ayudarlo a promover el desarrollo de sus habilidades, una exploración de su entorno (tocar, jugar, bailar, respirar, observar); también está la forma como guiar a los niños y las niñas para que sean más seguros, independientes, capaces de enfrentarse a situaciones nuevas, alcanzar metas propuestas (gritar en clase no es bueno, terminar la tarea, hacer la fila, ayudar a los compañeros) cosas sencillas que se pueda cumplir en un día de clase.

Así mismo, se espera que los niños y las niñas vayan creando hábitos desde pequeños (ser organizado, respetar las reglas, seguir ordenes, lavarse, estar aseado, etc), guiarlos para que controlen sus emociones, sean responsables, pacientes, menos impulsivos, tolerantes con sus compañeros, fomentar su creatividad, canalizar su energía excesiva, y llevar un control de su crecimiento tanto físico, intelectual, motriz, emocional.

En el proceso de aprendizaje para niños y niñas de jardín se ha diseñado una serie de estrategias que posibilitan tanto al docente como a sus alumnos a disminuir un problema que se presenta con regularidad en el hogar comunitario “Ilusión infantil”, como es la falta de atención en los niños, por tanto se plantea que ellos se diviertan recreando mientras atienden en clase.

Así que, lo que se pretende con este proyecto es vincular a los niños y niñas a una serie de ejercicios, juegos, cantos, artes plásticas, dibujo, baile, canto, deporte, salidas al aire libre, cuentos, conocimiento del cuerpo, entre otros; teniendo en cuenta la teoría de la inteligencias múltiples de Howard Gardner, para que los niños y las niñas de esta institución y por qué no de otros hogares se beneficien de este trabajo y puedan explorar todas sus inteligencias, para así conocer en cuales son más fuertes, cuales son más débiles, y poder trabajar con ellos para potenciar todas sus habilidades y destrezas, como también fortalecer aquellas en las cuales no son fuertes ni destacados.

También hay que tener en cuenta los diversos factores externos que posiblemente apartan a los niños de la atención, estos son, por ejemplo: los visuales: colores, brillos, movimientos, los auditivos: voces, música, ruidos, los olfativos: aromas agradables, olores desagradables, táctiles: silla incómoda, vibraciones, los térmicos: temperaturas extremas, humedad, etc. Gustativos: Deseos de comer o tomar algo. Cinestésicos (lo que sentimos): deseos de moverse, de acostarse, tensión muscular (son una mezcla de internos y externos). Sociales: ganas de conversar, de ver a alguien, o bien ser molestado por alguien que interrumpe. Y por último las actividades atrayentes: la tv. Salir, escuchar música, los videos juegos, el internet, el celular. (Ramos, 2010).

Como existen factores externos, también están los internos, como son: el cansancio, la ansiedad, el nerviosismo, la escasa motivación, los problemas personales, familiares o cercanos, la alimentación no adecuada, no dormir las horas suficientes en la noche; también, hay que tener en cuenta todos estos factores que de alguna manera afectan a los niños y las niñas, pero lo más importante es aprovechar todas herramientas pedagógicas que permita a los niños centrar toda su atención en las actividades a realizar, hablarle claro, pausado, repetir varias veces lo que se va hacer, utilizar palabras sencillas que los niños entiendan, mucha motivación, temas que sean de su agrado, juegos divertidos pero a la vez que los ayuden a que cada día mejore su concentración.

3. JUSTIFICACIÓN

De aquí, se debe precisar que “La atención consiste en una capacidad de enfoque que permite crear una pantalla contra las distracciones. Con la con atención se retardan impulsos y las respuestas emocionales que pueden ser causados por cualquier otro hecho u objeto que no tiene nada que ver con la actividad que se está realizando” (Sánchez, 2010).

En el transcurrir del tiempo se ha evidenciado a nivel educativo que la recreación es una herramienta pedagógica fundamental para el buen desarrollo intelectual y comportamental de los niños y niñas. Esta posibilita el pleno desarrollo de la memoria, la atención, la concentración, el establecimiento de relaciones, el seguimiento de instrucciones.

Por esta razón, la recreación como alternativa de atención para los procesos de aprendizajes de los niños y niñas del nivel jardín del hogar comunitario “Ilusión infantil”, es una propuesta que apunta a conquistar a cada uno de los estudiantes, a enamorarlos, y concientizarlos mediante juegos, concursos, talleres, carnavales, manualidades, de la importancia de atender en clase y aprender como cada uno lo requiere.

También se hace con la intención de mejorar la falta de atención de los niños y las niñas a la hora de aprender, al realizar sus tareas, lo que en los niños del hogar ilusión infantil es un problema constante, el cual se quiere y pretende disminuir.

Se tomará como base principal el juego, el deporte y la creación, y el slogan TE DIVIERTES, ATIENDES, ENTIENDES Y APRENDES, con el cual se logrará que los niños y las niñas poco a poco vayan teniendo un grado de disciplina, orden, obediencia, de seguir normas, de atender a las instrucciones, respetar las reglas de juego, respetar el turno, terminar lo que inicio, a través del juego fomentar su creatividad, descubrir sus habilidades, gustos, que su aprendizaje sea de su completo agrado, que se torne alegre y constante.

Es de suma importancia la integración de la familia, compartir con ellos las actividades que hacen los niños y las niñas; al mismo tiempo que presten más atención al comportamiento de los niños y las niñas, de cómo los pueden ayudar cuando estén con ellos en la casa. Por lo tanto, todo el esfuerzo, las ganas, la constancia y la perseverancia para alcanzar los objetivos propuestos depende del amor que se tiene hacia la pedagogía y a los niños, los cuales son la principal razón de esta propuesta, ayudarlos en todo lo que se pueda para que este pequeño problema como es la falta de concentración no se vuelva crónico más adelante y perjudique su vida social, escolar, familiar, laboral.

A través del juego, las artes, la pintura, el teatro, la música, el deporte, la lectura, los niños y las niñas del grado jardín mejoren su concentración, su aprendizaje no se haga tan tedioso cada día que pasa en el aula de clase, todo lo que realice sea ameno y poco a poco se interese por aprender más, su disciplina mejore y la concentración se prolongue un poco más teniendo en cuenta que no va más allá de 10 minutos, y que lo normal en niños y niñas de 4 y 5 años sea por lo menos de 20 minutos.

Para terminar, se debe tener en cuenta que para una buena concentración es necesario que todas las energías ya sean físicas, afectivas, psicológicas y espirituales estén enfocados a un objetivo único como es el aprendizaje, la concentración, el dinamismo, la creatividad y procurar que los niños y niñas sean cada día más felices dentro y fuera de la institución.

4. OBJETIVOS

4.1. Objetivo General

Adoptar la recreación como principal mecanismo de atención para los procesos de aprendizajes de los niños y niñas del nivel jardín del hogar comunitario Ilusión infantil, a través de juegos y actividades lúdicas, recreativas y creativas, involucrando a padres de familias y docentes.

4.2. Objetivos Específicos

Sensibilizar a los docentes, niños y niñas del nivel de jardín del hogar comunitario ilusión infantil, de la importancia de la recreación como eje de aprendizaje, en esta edad.

Potenciar las habilidades, fortalezas y destrezas que posee o puede desarrollar cada uno de los niños y niñas del nivel jardín del hogar comunitario ilusión infantil.

Sugerir como ruta de atención en los casos específicos de distracción, indisciplina, pelea; la recreación como estrategia para garantizar el restablecimiento de la comprensión y atención, a través de juegos dirigidos a la creación y desarrollo de habilidades, talentos y destrezas.

Introducir en la planeación de actividades pedagógicas de los hogares comunitarios, la recreación como estrategia de atención en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de forma permanente.

5. MARCO TEÓRICO

Alrededor de la historia de la educación se han retomado diferentes herramientas pedagógicas como estrategias de aprendizaje en las diferentes instituciones educativas, como el arte, la música, el teatro, la recreación, con el fin de obtener mejores resultados académicos y disciplinarios en los estudiantes.

Esta propuesta de intervención se apropió de la recreación como mecanismo de atención en los procesos de aprendizajes en los niños y niñas del nivel jardín, teniendo en cuenta que la recreación es un espacio de esparcimiento donde el ser humano se divierte mientras recrea como lo deja claro la misma palabra, mientras reproduce y disfruta de lo que ya existe bajo otros escenarios y otras situaciones; en este caso el juego, el arte, las manualidades, el teatro, la danza, la creación, y en consecuencia a estas actividades esta propuesta de intervención se apoya en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, quien resalta la importancia de generarle a los estudiantes el espacio de aprender mediante la música, el uso de su cuerpo, desarrollando sus habilidades y destrezas, adquiriendo un amplio conocimiento en todas las áreas del desarrollo como son la motriz, de lenguaje, socio-afectiva y cognoscitiva.

Por esta razón, se tiene en cuenta las inteligencias múltiples (IM), un modelo de funcionamiento cognitivo propuesto en el año 1983 por Howard Gardner, un psicólogo estadounidense y profesor universitario en la Universidad de Harvard, quien da un concepto muy claro de lo que es la inteligencia “es la capacidad para resolver problemas cotidianos, generar nuevos problemas. También es una capacidad con sus procesos Internos dirigida a un contenido específico” (Gardner, 2008), añade que igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia y cada niño y niña, así como tiene una única personalidad también tiene un tipo de inteligencia, del cual se puede sacar provecho y explotarlo al máximo si se hace con cautela, una buena metodología se lograra que los niños y niñas que se distraen con facilidad logren centrarse un poco en sus tareas, haciendo lo que más le gusta a cada uno. La esencia de las teorías múltiples es el respeto hacia los demás, tener en cuenta las diferencias personales en este caso el modo como aprenden, analizan, su capacidad cognitiva, el

medio en que viven, su cultura, entorno social, económico y familiar de los niños y las niñas del hogar comunitario (Armstrong).

Hay que integrar cada una de estas inteligencias al diario vivir de los niños y niñas, estimular sus capacidades en cada juego, actividad, tarea programada por la madre comunitaria, tener especial atención por los niños que no prestan tanta atención y se distraen con facilidad, explorar que es lo que más les agrada y ayudarlos en los procesos de aprendizaje a que no tengan miedo a los cambios, a nuevos descubrimientos en torno a su personalidad y la inteligencia a desarrollar con mas particularidad, la valoración de sus capacidades específicas y así poder fortalecer las dificultades cognitivas y equilibrar con otras áreas que dominan, defender e incrementar sus aptitudes innatas como la música, la creatividad, el amor por la naturaleza, la relaciones interpersonales e intrapersonal entre otras.

A medida que el proceso de aprendizaje sea desarrollado en una forma fácil, motivadora, aprovechando sus talentos, y potencialidades, fomentando y enriqueciendo cada una de sus inteligencias en los niños y niñas que presentan mayor dificultad de atención, en el futuro se obtendrá un equilibrio emocional, cognitivo, social y familiar, que los llevara a una vida plena, saludable, a una auto realización, independencia y una autoestima alta, que los ayudara a realizarse como personas, hombres y mujeres competentes en un ámbito social y familiar.

Al poner en práctica las inteligencias múltiples se podrá ver con más claridad todo lo que se pretende desarrollar en los niños, en lo que se destaca, le gusta, y en lo que puede trabajar para mejorar la habilidad, conocimiento, potencialidad, aptitudes, personalidad, la relación con el entorno y consigo mismo, que el niño y la niña descubra que tiene una fortaleza en la que puede trabajar, y ser único en su propio estilo, ritmo de aprendizaje y que a pesar de que tiene

limitantes, también una inteligencia que lo lleva a ser un hombre y mujer grande en medio de su familia y la sociedad donde vive.

6. METODOLOGÍA

La metodología que se llevara a cabo para este proyecto es a través del juego, pautas que se irán realizando en determinadas fechas, con el fin de colocar en práctica la teoría del pedagogo Howard Gardner y las inteligencias múltiples, e ir descubriendo en cada niño sus habilidades, destrezas, pensamiento, aptitudes y ayudarlos para que su confianza y autonomía se vuelvan cada día más fuertes.

El juego es necesario para un desarrollo integral sano, es asimilar su realidad e incorporarlo a sus esquemas mentales con el fin de facilitar su creatividad y el desarrollo de su pensamiento lógico, matemático, lingüístico, artístico, personal, entre otros.

A través del juego los niños aprenden a ser más sociables, autónomos, independientes, pueden desarrollar la capacidad de criticar, valorar, opinar, tener en cuenta las opiniones de sus compañeros, ser disciplinados, el juego les puede ayudar en su concentración, y atención.

“Los juegos pueden plantearse como diversión, pero no hay duda de que constituyen una eficaz herramienta para el educador. Por ese motivo para poder obtener el máximo partido de este recurso lúdico, es aconsejable que el educador o educadora incorpore los juegos a las actividades educativas siguiendo unas pautas lógicas y estructuradas.

En este sentido, el éxito total de un juego, es decir, el conseguir que los alumnos disfruten y aprendan a la vez, resude en gran parte en la presentación que se haga:

Se debe proceder a una clara explicación de los procesos y pasos a seguir, combinada con una

(inteligente motivación) por parte del educador. En realidad son muchos aspectos metodológicos que el educador debe tener en cuenta para lograr su objetivo.

7. PLAN DE ACCIÓN

Fecha	Fases	Identificación de la actividad	Objetivo	Estrategia	Recursos
03/04/2013	Proyección	1.Reinado del reciclaje: Desfile traje de baño	Desplazar armónicamente su cuerpo explorando su habilidad para llegarle al público y desenvolverse de manera independiente.	Concurso: Donde cada uno de los niños en compañía de sus padres, desfila en traje de baño, aquí el niño debe acumular sus primeros puntos.	Prendas de vestir..
04/04/2013	Proyección	Desfile traje de gala	fortalezas y debilidades de los niños y padres de familia para trabajar en equipo	Cada uno de los niños en compañía de sus padres, desfila en traje de gala y nuevamente debe enfrentarse a competir por acumular puntos.	Prendas de vestir
05/04/2013	Proyección	Desfile traje de reciclaje	crear trajes que lleven toda clase de material reciclable, exponerlos en el desfile ante familiares y particulares	Para este desfile los padres de familia realizan el traje en compañía de sus hijos con mucha creatividad empleando solo material reciclado.	Periódico, colbón, tijeras, mirellas, bolsas, cartón, vasos y platos desechables, botellas, bolsas...

29/04/2013	Ejecución	Semana recreativa: Picnic: lunes	Desarrollar en los niños(as) las habilidades y competencias, para la resolución de problemas y el establecimiento de buenas relaciones	Compartir, en grupo, juegos de mesa: rompecabezas, dominós, y algunos mecatos que cada uno de los niños(as) trajo. Observar y explorar la naturaleza.	Sábanas, canastas, dulces, frutas, juegos de mesa.
30/04/2013	Ejecución	Empijamada: martes	Orientar a los niños hacia una buena convivencia, colocar en práctica pequeñas reglas cuando se van a dormir, como es el silencio, cepillarse los dientes, colocarse pijama.	Los niños(as) asisten usando su pijama, traen su cobija, almohada, y peluche, con estos cada uno organiza su espacio para ver los videos de cuentos infantiles, a su vez comparten palomitas de maíz. Al terminar, cada uno expresa lo que más le gusto y aprendió del video.	Cobijas, almohadas, peluches, cuentos, películas, DVD, Carpas, cobijas, alimentos, linternas, Película infantil: la mosca mentirosa
01/05/2013		Campamento: miércoles	Desarrollar en los niños(as) las habilidades y competencias, para la resolución de problemas y buenas relaciones interpersonales.	Días antes se les solicitó a los padres de familia una carpa, leña, linternas, ollas, platos, todo tipo de implementos de cocina, afuera en la zona verde, cada uno organiza su campamento, y entre todos juntos se hace y se sirve la merienda	Carpas, ollas, linternas, fósforos, gasolina, leña, alimentos: chocolate, leche, pan, queso, implementos de cocina.

	capacitación	Carrusel	Estimular y potenciar los talentos, que cada uno de los niños (as), tienen o pueden adquirir	Conformada por 5 bases en que los participaran activamente. Base # 1: Pintura. Base # 2: Dibujo. Base # 3: Canto. Base # 4: Baile. Base # 5: Cuentos.	Vinilos, pinceles, recipientes., Ficha, libros de cuentos, grabadora. C.D. música
26/04/2013	Ejecución	Celebración día del niño: "Eres un súper héroe"	Impulsar la comunicación a partir de la observación de personajes y figuras importantes que despierten la imaginación.	Cada estudiante asiste a la celebración del día del niño, disfrazado de su súper héroe favorito. -Presentación de videos infantiles de los diferentes súper héroes.	Disfraces, bombas, dulces, tv .videos, .DVD.
03/05/2013	Ejecución	Cine foro: jueves	Generar interés en el cine, compartir la experiencia vivida.	Película: "no te rindas", cada uno de los estudiantes pone atención al mensaje que le deje la película. Responder y socializar oral/ el taller: ¿Qué quieres ser?, ¿Cómo puedes lograr lo que deseas?, ¿Qué reflexión te deja la película?	DVD, T.V.

03/05/2013	Ejecución	Pista jabonosa viernes	Desarrollar en los niños(as) las habilidades y destrezas, movimientos, competencia y diversión	Todos los niños(as), participan en la elaboración de la pista, extienden el plástico sobre el suelo, le untan mucho jabón, se ponen ropita viejita, y empiezan a deslizarse en ella, divirtiéndose y disfrutando, cuidando de aporrear a sus compañeros	Plástico grande, mucho jabón, agua, ropita viejita
08/05/2013	Ejecución	Juegos: Carrera de encostados	Fomentar en los niños (as) la importancia de aprender a ganar y perder (competir).	Competencia: los niño(as), hacen una hilera, se le entrega a cada uno el costal y una pelota, se le explica a cada uno donde queda la meta, y las reglas que deben cumplir para ganar, como saltar hasta llegar lo más rápido posible, y no empujar ni tumbar sus compañeros, al llegar depositar la pelota en una sexta, quien llegue e introduzca 5 pelotas antes que los demás, gana.	Costales, pelotas, Pañuelo, juguetes u objetos grandes
10/05/2013	Ejecución	Expresión corporal Canto: Chuchuwa Canto: la mane	Despertar en los niños(as) el interés por seguir instrucciones, mientras disfruta y aprende las partes del cuerpo. Hacer coreografías, que le exijan al niño(a), dominio corporal y	Aquí cada uno de los niños se ubica libremente y sigue las instrucciones de la canción, divirtiéndose observando como todos hacen los mismos movimientos.	Grabadora, CD, ropa cómoda.

			espacial.		
. 15/05/2013	Ejecución	Desarrollo artístico: construcción con arcilla	<p>Reconocer y explorar la capacidad que cada uno de los niños tiene para crear.</p> <p>Motivar a los niños(as) a explorar, crear y expresarse.</p>	<p>Los niños(as) construyen con arcilla, su gran obra de arte para enseñar a los padres de familia.</p> <p>Mientras los niños hacen su construcción se les enseña fotos e imágenes de obras de arte de personajes importantes.</p>	Arcilla, agua, tabla, pinceles, palillos, trapitos, fotos, revistas, enciclopedias.
17/05/2013	Capacitación	Carnaval de la alegría: Pasando obstáculos	<p>Confrontar y trabajar la concentración, velocidad mental, la escucha, la confianza, y la habilidad para trabajar en equipo, que posee cada uno de los niños (as)</p>	<p>Cada uno de los niños(as), elige un compañero, a uno de los dos el coordinador del juego le venda los ojos, este es quien va a cruzar los obstáculos mientras, el otro le indica con palabras como esquivar los.</p> <p>Todos hacen una fila y teniendo en cuenta como es el juego el coordinador cuenta hasta tres para que todos inicien y lleguen a la meta.</p>	Venda, juguetes grandes, palos y objetos que sirvan de obstáculos.

22/05/2013	Capacitación	Como uso mi cuerpo-Como soy "elaboración de siluetas"	Identificar como es cada uno, que cualidades y debilidades posee, y como es físicamente. Identificar las partes del cuerpo	Trabajo en compañía de los padres de familia, cada uno de los niños trae de la casa la silueta del cuerpo dibujada y con mirellas, retazos de tela, basura de sacapuntas, recortes de papel de colores, colbón entre otros, rellenar y decorar la silueta teniendo en cuenta la ubicación de cada parte del cuerpo.	Mirellas, retazos de tela, basura de sacapuntas, recortes de papel de colores, colbón, vinilo
24/05/2013	Sensibilización	.Elaboración de títeres	Orientar al niño(a) al desarrollo de la creatividad, deducción, armonía, motricidad fina.	A cada uno de los niños se le entrega los moldes de orejitas, narices y ojos, y una bolsa de papel, deben pegarle a la bolsita los moldes de manera que asimilen un animal, después deben colorear, decorar el títere y ponerle un nombre.	Bolsas de papel, colbón, tijeras, mirellas, cartulina plana de todos los colores, colores, crayones.
29/05/2013	Ejecución	Representación De cuentos: Hansel y Gretel El acertijo El gigante egoísta	Desarrollar la expresión corporal, la habilidad para actuar, interpretar, imitar, interiorizar y exteriorizar lo que ve, escucha y entiende.	A los niños(as), se les entrega disfraces, pelucas, telas, coronas, gafas y otros, después de escuchar los cuentos: Hansel y Gretel , el acertijo, el gigante egoísta, y en grupos se les motiva para que de manera creativa usen los disfraces para que represente el cuento que más les impactó.	Disfraces, pelucas, gafas, pintu-caritas, bolsos, aretes, gorros, coronas, telas, zapatos y ropa vieja, libro de cuentos.

31/05/2013	Ejecución	Agrupación de colores, formas y tamaños	Potenciar en el niño(a) la capacidad de cálculo, conteo, agrupación, exploración, identificación de formas, colores, y tamaños.	Se le ofrece al niño rompecabezas, bloques, cubos, para que elijan que, cual y como lo quiere agrupar, separar o amontonar.	Rompecabezas, cubos, bloques.
05/06/2013	Sensibilización	Salida pedagógica: Ludoteca: Biblioteca España	Promover espacios para la recreación, el deporte, la lúdica, el juego, que formen y generen valores para vivir en sociedad. Potenciar un desarrollo integral.	En la ludoteca hay 4 rincones pedagógicos: Cuentos, cocina, piscina de pelotas, juegos de concentración, los niños van pasar en grupos de tres y van a rotar cada 15 minutos.	Cuentos, pelotas de colores, juguetes, loterías, mesas y sillas.
07/06/2013	Proyección	Integración y taller familiar	Generar y promover vínculos de amor, trabajo en equipo, afecto, compañerismo, solidaridad, confianza y amistad.	Los padres de familia asisten al hogar infantil acompañados de los niños. Hacen un recorrido libre en la diferentes bases: Base # 1: pintura Base # 2: dibujo Base # 3: canto Base # 4: baile Base # 5: cuentos	Vinilos, pinceles, recipientes. Ficha, lápices, colores, crayolas. Pistas de Karaoke, grabadora. Música, grabadora, Cuentos, fábulas

14/06/2013	Ejecución	Día de sol.	Desarrollar habilidades sociales: dialogar, compartir, respetar el turno, cuidar a los demás.	Aprovechando el hermoso sol, se saca la piscina del hogar ilusión infantil y los niños se sumergen de manera libre; por pequeños periodos deben salir a recibir sol, para volverse a sumergir.	Piscina, agua, vestidos de baño, sandalias, toallas
18/09/2013	Capacitación	Las mandalas (dibujos en diferentes formas, tamaños, que se pueden utilizar para llamar la atención y la concentración de los niños).	ejercitar la mente, la creatividad, la concentración	Cada niño escoge un fotocopia con una mandala ya impresa, se le indica al niño que la pinte con los colores que más le guste, hacerlo en completo silencio	Fotocopias, colores, crayolas

Actividad	Fecha	Actividad	Fecha
1. Reinado en traje de baño	03 de abril de 2013	9. Cine - foro	02 de Mayo de 2013
2. Desfile en traje de gala	04 de Abril de 2013	10. Pista jabonosa	03 de Mayo de 2013
3. Desfile en traje de reciclaje	05 de Abril de 2013	11. Juegos. "carrera de encostalados"	08 de Mayo de 2013
4. Carrusel	08 de Abril de 2013	12. Expresión corporal. "canto el chuchuwa y la mane"	09 de Mayo de 2013
5. Celebración día del niño. "Eres un súper héroe"	26 de Abril de 2013	13. Desarrollo artístico. "construcción con arcilla"	15 de Mayo de 2013
6. Semana recreativa. "picnic"	27 de Abril de 2013	14. Carnaval de la alegría. "pasando obstáculos"	28 de Mayo de 2013
7. Empijamada	30 de Abril de 2013	15. Como uso mi cuerpo- como soy. "elaboración de siluetas"	22 de Mayo de 2013
8. Campamento	01 de Mayo de 2013	16. Elaboración de títeres	24 de Mayo de 2013

Actividad	Fecha	Actividad	Fecha
17 Representación de cuentos. Hansel y Gretel, el acertijo y el Gigante egoísta.	29 de mayo de 2013		
18. Agrupación de colores, formas y tamaños	30 de Mayo de 2013		
19. Salida pedagógica	06 de Junio de 2013		
20.Integración taller familiar	07 de Junio de 2013		
21. Día de sol	14 de Junio de 2013		
22. Las mandalas	18 de Septiembre de 2013		

8. Informes De Cada Actividad

1. Reinado del Reciclaje

Esta actividad se divide en tres partes, tres días distintos donde todos los niños y padres de familia participan. El primer día se realiza un desfile en traje de baño, su objetivo es desfilarse armónicamente su cuerpo, explorando su habilidad para llegarle al público y desenvolverse de manera independiente. Los recursos fueron los siguientes: traje de baño, piscina plástica, dulces, refresco.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: se saludan a los niños y se les explica que van a realizar una serie de actividades con relación al reinado de reciclaje (nombre que se le dio a la actividad). Se les indica a los niños que se realizara un desfile en traje de baño, otro en vestido gala y por último el desfile con el traje hecho de material reciclable.

Cada día se le darán unos puntos y al final el que tenga más será el ganador. Cada uno de los niños en compañía de sus padres, desfila en traje de baño, aquí el niño debe acumular sus primeros puntos.

Desarrollo: Asisten 13 niños del hogar, acompañados de sus madres, ningún padre pudo asistir por el horario, se evidencia aceptación y alegría por la actividad, trabajo en grupo, padres y niños, ayudando a sus compañeros con sus dificultades como peinados, prendas con las que se sentían inconformes, entre otras. Efectos logrados: Seguridad y manejo de las

sensaciones, habilidades artísticas como desfilas, expresión de gestos, creación de relaciones y nuevos lazos de amistad.

Evaluación: Actividad con gran impacto, se logró que los padres de familia participaran con positivismo, entrega y compromiso, en las actividades, se evidenció, trabajo en equipo, servicio, cooperativismo, relaciones de respeto, desarrollo de la creatividad. Los niños(as) dejaron las inseguridades, temores y vergüenzas a un lado.

2. Desfile en traje de Gala.

El segundo día se realizó el Desfile en Traje de Gala. Su objetivo es identificar fortalezas y debilidades de los niños y padres de familia para trabajar en equipo, los recursos son: Prendas de vestir.

Responsable: Luz Nancy Álvarez Muñoz, Sandra Yuliet Echavarría.

Metodología: cada niño y niña del hogar acompañados de sus padres llevaron sus trajes más bonitos para lucirlos en el desfile. Muchos de los trajes fueron elaborados en casa y otros comprados en el comercio.

Desarrollo: Cada uno de los niños en compañía de sus padres, desfila en traje de gala y nuevamente debe enfrentarse a competir por acumular puntos. Asisten 12 niños del hogar, acompañados de sus madres, en esta ocasión disfrutamos de la presencia de dos padres de familia, y de otros familiares y amigos de cada uno de los niños, haciendo barra y animándolos.

En esta actividad fue inevitable sentir un poco de tristeza, ya que uno de los niños, que asistió a clase no quería participar de la actividad ya que sus padres no le empacaron, lo que necesitaba, pero a raíz de esta situación los demás padres de familia, le ofrecieron diferentes prendas de vestir y accesorios, para que desfilara y la sorpresa fue que se llevó el puntaje más alto. Efectos logrados: Seguridad y manejo de las sensaciones, habilidades artísticas como desfilarse, expresión corporal, creación de relaciones y nuevos lazos de amistad

Evaluación: Actividad con gran impacto, se logró que los padres de familia participaran con positivismo, entrega y compromiso, en las actividades, se evidenció, trabajo en equipo, servicio, cooperativismo, relaciones de respeto, desarrollo de la creatividad.

3. Desfile elaborado con material Reciclable.

Tercer día se realiza el desfile con Traje Elaborado con Material Reciclable. Su objetivo es crear trajes que lleven toda clase de material reciclable, exponerlos en el desfile ante familiares y particulares, los recursos son: Periódico, colbón, tijeras, mirellas, bolsas, cartón, vasos y platos desechables, botellas, bolsas, entre otros.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría.

Metodología: Después de saludar a los padres y los niños, se procedió a momento más esperado por todos, un desfile con un derroche de creatividad, este es el último día de actividades y se dará a conocer al nuevo rey o reina del reciclaje. Todo está debidamente organizado y dispuesto para el desfile, los niños están muy contentos y a la expectativa de lo que va a suceder. También están muy orgullosos de los trajes que van a lucir ya que fueron hechos por ellos mismos con ayuda de los padres y familiares.

Desarrollo: Para este desfile los padres de familia realizan el traje en compañía de sus hijos con mucha creatividad empleando solo material reciclado. Para este día asistieron los 13 niños del hogar con sus madres, algunos de sus familiares y amigos, en esta actividad, no se evidenció trabajo en grupo, si no el afán de Efectos logrados: Seguridad y manejo de las sensaciones, habilidades artísticas como desfilarse, expresión corporal, creación de relaciones y nuevos lazos de amistad

Evaluación: Actividad con gran impacto, se logró que los padres de familia participaran con positivismo, entrega y compromiso, en las actividades, se evidenció, trabajo en equipo, servicio, cooperativismo, relaciones de respeto, desarrollo de la creatividad.

En los tres desfiles se observó la atención de los niños y como asimilaban las reglas y procuraban seguirlas al pie de la letra, como lo indicaba el docente o el padre de familia.

4. Carrusel.

Conformada por 5 bases en que los participaran activamente. Base # 1: Pintura. Base # 2: Dibujo. Base # 3: Canto. Base # 4: Baile. Base # 5: Cuentos. El objetivo de estas bases es Estimular y potenciar los talentos, que cada uno de los niños (as), tienen o pueden adquirir. Los recursos son: Vinilos, pinceles, recipientes., Ficha,

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: se saluda a los niños como de costumbre, hace una acción de gracias por día que se va a empezar, se pasa a explicar la actividad que tienen para el día. Previamente la

docente ya ha colocado las bases, solo es explicar lo que tienen que hacer los niños en cada una de ellas.

En la primera base todos pintaran un dibujo que están en las fotocopias, en la segunda base dibujaran lo que deseen, en la tercera base cada niño cantara una canción, en la cuarta base bailaran al ritmo de la música que la docente coloque, y por último será la lectura de cuentos.

Desarrollo: En parejas los niños(as), por periodos de 15 minutos pasan por cada una de las bases, ubicándose en ellas teniendo en cuenta su talento o su preferencia. Los estudiantes encontraran en cada base los materiales correspondientes. A esta actividad, asisten 13 niños, muy contentos, evidencian atracción por trabajar y disfrutar libremente de cada una de las bases sin importar sus verdaderas preferencias y fortalezas, a través de esta actividad los niños se divierte explotando y explorando toda su creatividad, y sus facetas artísticas; se reconoce inconformidad por parte de los niños por el tiempo para dedicar en las actividades, querían continuar sin parar.

Efectos logrados: Atracción por parte de los niños para conocer los diferentes géneros literarios, lectura e interpretación de imágenes: Desarrollo de habilidad artística como el baile, la pintura y el canto.

Evaluación: Esta actividad permitió observar y analizar las fortalezas, habilidades y destrezas que tiene cada uno de los niños y niñas. Se observo el grado de concentración que tenían cuando participaban de cada base, el resultado fue excelente, todos querían hacer las cosas muy bien con resultados sorprendentes.

5. Celebración Día del Niño. “Eres un Súper Héroe”.

En la celebración del día se hizo una actividad muy interesante con el objetivo impulsar la comunicación a partir de la observación de personajes y figuras importantes que despierten la imaginación. Recursos: Disfraces, bombas, dulces, grabadora, canciones en CD. Equipo de DVD y película.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: cada uno de los niños llega disfrazado al hogar comunitario, la docente los saluda con cariño, y hace la dinámica de tratar de reconocerlos unas veces acertando otras no. Se les da a conocer el programa del día. Todos están muy atentos a lo que va a suceder, se nota la alegría y el entusiasmo que cada niño tiene por disfrutar al máximo de las actividades.

Desarrollo: Cada estudiante asiste a la celebración del día del niño, disfrazado de su súper héroe favorito. Presentación de videos infantiles de los diferentes súper héroes. A través de esta actividad se evidencia, la separación que tiene el niño de la fantasía y la realidad, a su vez, fue la oportunidad para evaluar las habilidades y competencias de cada uno de los niños en cuánto a destrezas deportivas. Asisten 13 niños, luciendo el disfraz de su superhéroe favorito, al llegar todos opinan sobre sus compañeros, admiran a unos y a otros no, se identifican con algunos y con otros no, dialogan y comparten experiencias significativas sobre como conocieron este personaje y el porqué del gusto por el. Efectos logrados: Diversión, desarrollo de la imaginación, creatividad Identificación de personajes televisivos. Reflexión sobre los programas de tv. Identificación de la fantasía y la realidad

Evaluación: Se obtuvo mucha participación de los niños y niñas, reflexionaron sobre la importancia de imaginar, y a la vez separar la fantasía de la realidad. Su concentración se

hizo evidente cuando se les pidió que hablaran de su personaje y lo que hacía y los poderes de cada uno.

6. Semana Recreativa. "Picnic".

El objetivo de esta actividad es: Desarrollar en los niños(as) las habilidades y competencias, para la resolución de problemas y el establecimiento de buenas relaciones. Compartir en grupo y observar y explorar la naturaleza. Los recursos utilizados fueron: juegos de mesa: rompecabezas, dominós, y algunos mecatos que cada uno de los niños(as) trajo, también sábanas, canastas, dulces, frutas. Actividad: semana recreativa

Metodología: previamente se reúne a padres de familia se les informa que necesitan cada uno de los niños y niñas para llevar a cabo las actividades de la semana recreativa, las cuales son el picnic, la Empijamada, campamento, cine-foro, pista enjabonada, mediante estas actividades se promueve el trabajo en equipo, la integración familiar y como primer factor y objetivo de la propuesta la atención plena de los estudiantes.

Desarrollo: las actividades de la semana recreativa se llevaron a cabo en orden de días el picnic: lunes, Empijamada: martes, el campamento: miércoles, el jueves: cine-foro, el viernes: pista enjabonada. Todas con una duración máxima de dos horas, aprovechando diferentes lugares como zonas verdes, aceras y casas de otros estudiantes. En ella participaron niños y niñas del hogar ilusión infantil, padres de familia, madre comunitaria, y grupo investigativo.

Evaluación: La actividad fue efectiva, estudiantes y padres de familia disfrutaron de ella, aprendieron lo necesario a través de la misma, fue una herramienta de enseñanza no solo para

el docente sino para padres de familia, que aprendieron que es lo que realmente desean y disfrutan sus hijos.

Efectos logrados: a través de esta actividad se obtuvo compromiso, dedicación e iniciativa de los padres de familia para acompañar y ayudar a sus hijos en todo lo que necesitaban. Se evidenció el impacto generado en el ambiente escolar, se observa y se constata que los estudiantes aprenden en la medida en que disfrutan y se divierten.

Se hace esta actividad con el objetivo de orientar a los niños hacia una buena convivencia, colocar en práctica pequeñas reglas cuando se van a dormir, como es el silencio, cepillarse los dientes, colocarse pijama. Los recursos son: Cobijas, almohadas, peluches, cuentos, películas, DVD, Carpas, cobijas, alimentos, linternas, y la proyección de la Película infantil “la mosca mentirosa”

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: el día anterior se les hablo mucho de la buena convivencia y la normas de aseo, así que se le pidió a los niños que trajeran sus pijamas para el día siguiente que iba hacer muy divertido pasar una mañana en pijama y viendo películas, simulando que fuera de noche y lo que hacemos antes de ir a dormir.

Desarrollo: Los niños(as) asisten usando su pijama, traen su cobija, almohada, y peluche, con estos cada uno organiza su espacio para ver los videos de cuentos infantiles, a su vez comparten las palomitas de maíz, al terminar, cada uno expresa lo que más le gusto y aprendió del video. Asisten 13 niños con su pijama y accesorios para dormir, se les da las instrucciones, atentos y dispuestos, cada uno construye su dormitorio, en orden atiende a la película Efectos logrados: conversación amena entre los niños, recordar algunas reglas de

aseo antes de dormir, comentar el mensaje de la película, comentar sobre lo importante que es el silencio y el descanso.

Evaluación: todos los niños estaban muy dispuestos a la dinámica programada por la docente, el silencio predominó en el grupo y en el momento de practicar las reglas algunos decían que eso lo hacía en la casa, otros que se les olvidaba cepillarse, pero todos acertaron en ponerse pijama o ropa limpia antes de dormir. Todos muy concentrados en lo que se hacía.

7. Campamento.

Esta actividad tiene como objetivo desarrollar en los niños(as) las habilidades y competencias, para la resolución de problemas y buenas relaciones interpersonales. Recursos: Sábanas, canastas, dulces, frutas, juegos de mesa.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: todos llegan con sus caras llenas de alegría, ya que el día anterior se les había informado que saldrían de picnic, no todos sabían que era esto, por lo tanto la docente les explico que se trataba de una salida al campo, donde compartirían con la naturaleza, con los compañeros, y disfrutarían de juegos.

Desarrollo: ese día se salió con los niños al campo, fue muy divertido Compartir, explorar, mirar, oler, tocar. Se realizaron juegos de mesa: rompecabezas, dominós, y se compartieron los dulces y frutas que los niños llevaron..

Efectos logrados: Recreación, diversión, aprendieron la importancia de compartir

Evaluación: la actividad resulto bastante bien, cada niño se integro a la actividad, la comunicación con la naturaleza los hizo reflexionar que hay que cuidarla mucho. El compartir y divertirse los hizo sentir más amigos y seguros de si mismos. La atención y la disciplina sobresalieron esta vez en el grupo.

8. Cine – foro

La actividad del cine foro tiene como objetivo generar interés en el cine, compartir la experiencia vivida. Los recursos fueron: DVD, T.V, cojines.

Responsables: Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: después de una mañana llena de risas y alegría, los niños se acomodaron en cojines muy dispuestos a ver la película, luego tomaron el refrigerio y posteriormente se reflexiono sobre lo visto de la película y la importancia del cine como séptimo arte y la influencia que tiene en la sociedad.

Desarrollo: Película: “no te rindas”, cada uno de los estudiantes pone atención al mensaje que le deje la película. Responder y socializar oralmente el taller: ¿Qué quieres ser?, ¿Cómo puedes lograr lo que deseas?, ¿Qué reflexión te deja la película?

Evaluación: la mayoría de los niños estuvieron muy atentos, contentos, participativos, uno de los niños hablo mucho durante la película, no quería estar allí si no que quería jugar a afuera, pero los otros niños lo convencieron de que se quedara callado y la viera por que estaba muy buena la película, al fin el niño se quedo y vio la película.

9. Pista Jabonosa.

El objetivo en esta actividad es: Desarrollar en los niños(as) las habilidades y destrezas, movimientos, competencia y diversión. Se utilizaron como recursos: plástico grande, agua y jabón, ropa vieja.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría.

Metodología: el día anterior se les pide a los niños que lleven ropa no muy buena (pantalóneta y camiseta) que será un día de mucha diversión. Cuando los niños llegan en la mañana todo se hace como de costumbre, el saludo, el canto, la acción de gracias y luego se les explica en qué consiste el juego de deslizarse por el plástico y las normas que van a tener en cuenta para participar en el juego.

Desarrollo: Todos los niños(as), participan en la elaboración de la pista, extienden el plástico sobre el suelo, le untan mucho jabón, se colocan otra ropa, y empiezan a deslizarse en ella, divirtiéndose y disfrutando, cuidando con golpear a sus compañeros. Asisten todos los niños del H.C este Día contamos con el acompañamiento de 3 padres de familia se le orienta a cada uno de los niños los cuidados que deben tener. En esta actividad se trabaja la norma.

Efectos logrados: el respeto por las normas, la participación, el compañerismo, la competencia, la diversión.

Evaluación: se logra que los niños aprendan un poco de como respetar las reglas de juego, que tienen que esperar un turno y hacer fila para lograr entrar en la competencia. Un día muy satisfactorio lleno de alegría, diversión y lo más importante los niños aprendieron que es mucho mejor cuando se respetan y se siguen las normas de convivencia.

10. Juegos, Carrera de encostalados.

El Objetivo a desarrollar es: Fomentar en los niños (as) la importancia de competir, sea que se pierda o se gane el juego. Los recursos que se utilizaron fueron: Costales, pelotas, Pañuelo, juguetes u objetos grandes

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: con saludo muy cordial de la docente hacia los niños, se les da las indicaciones de los que van hacer en el día. Ya todo está listo como son los costales y las pelotas, solo falta que los niños se dispongan para participar, pero antes se hace un ejercicio de calentamiento de los músculos, relajación y respiración.

Desarrollo: los niño(as), hacen una hilera, se le entrega a cada uno el costal y una pelota, se le explica a cada uno donde queda la meta, y las reglas que deben cumplir para ganar, como saltar hasta llegar lo más rápido posible, y no empujar ni tumbar sus compañeros, al llegar depositar la pelota en una sexta, quien llegue e introduzca 5 pelotas antes que los demás, gana. A esta actividad asisten 13 niños, con mucha ansiedad, se evidencia la alegría y ganas que les dan a estos niños por participar de actividades recreativas como esta donde disfrutan de las destrezas deportivas que tienen cada uno

Efectos logrados: competencia, deporte, destrezas, resistencia física, desplazamiento, respeto por las normas y mucha concentración.

Evaluación: todos los niños estuvieron muy concentrados durante la competencia de encostalados, se logro el objetivo que era competir sin importar si se gana o se pierde.

11. Expresión Corporal. Canto: Chuchuwa y Canto: la Mane

El Objetivo de esta actividad es: Despertar en los niños(as) el interés por seguir instrucciones, mientras disfruta y aprende las partes del cuerpo. Hacer coreografías, que le exijan al niño(a), dominio de su cuerpo. Los recursos fueron: grabadora, CD, ropa cómoda

Responsable: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: saludo, canto, acción de gracias, trabajos en aula de clase, refrigerio, almuerzo y por último la canción del chuchuwa, y la mane canciones bastante alegres donde se puede mover todo el cuerpo y conocerlo al mismo tiempo, se le indica a los niños que tienen que escuchar muy bien lo que dice y seguir las instrucciones.

Desarrollo: Aquí cada uno de los niños se ubica libremente y sigue las instrucciones de la canción, divirtiéndose observando como todos hacen los mismos movimientos, acá los estudiantes se muestran felices, atentos, y muy dispuestos a participar, al finalizar muestran inconformidad porque la actividad ya acabó, participa el 100% de los niños.

Efectos esperados: todos los niños con mucho entusiasmo siguen las instrucciones de la canción, se arma una gran coreografía, y todo termina en risas y alegría.

Evaluación: la dinámica programada fue todo un éxito, los niños participaron y se concentraron y se logro hacer un ejercicio muy importante como es saber escuchar y seguir instrucciones para que las cosas queden bien hechas.

12. Desarrollo Artístico. Construcción con Arcilla.

El objetivo es explorar la capacidad que cada uno de los niños tiene para crear, expresar sus sentimientos e imaginación a través del arte. Se utilizaron como recursos: Arcilla, agua, tabla, pinceles, palillos, trapitos, fotos, revistas, enciclopedias.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: se empieza el día con mucha alegría, se hace el saludo y demás actividades, luego se procede a explicar la actividad que va a desarrollar, será grandioso para todos, los niños se hacen en equipo de tres, a cada uno se le da un pedazo de arcilla y demás elementos con los que van a trabajar, se les dice que usen toda su imaginación para construir algo bien hermoso, todos los niños se disponen muy contentos y comienzan a trabajar. Al finalizar la actividad los trabajos fueron expuestos y presentados a los padres de los niños.

Desarrollo: Los niños(as) construyen con arcilla, su gran obra de arte para enseñar a los padres de familia. Mientras los niños hacen su construcción se les enseña fotos e imágenes de obras de arte de personajes importantes, asisten todos los niños, una mamá hace parte de la organización del espacio se hacen grupos de tres niños en cada mesa, su creación es libre y creativa, sorprendente fue observar las construcciones que realizaron y los nombres que le dieron.

Evaluación: esta actividad fue todo un éxito, los trabajos que los niños hicieron fueron grandiosos, su imaginación estuvo por lo alto, se trabajo la creatividad, la concentración y el silencio. Los padres de familia muy orgullosos de sus hijos los felicitaron, y para finalizar todos se llevaros sus obras de arte para la casa, como su gran premio al esfuerzo y compromiso.

13. Carnaval de la alegría, Pasando Obstáculos.

El objetivo es Confrontar y trabajar la concentración, velocidad mental, la escucha, la confianza, y la habilidad para trabajar en equipo, que posee cada uno de los niños (as). Se utilizaron como recursos: Venda, juguetes grandes, palos y objetos que sirvan de obstáculos.

Responsable: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: como todas las mañanas se saluda y se hace lo que corresponde a las dos primeras horas en salón comunitario, con anticipación se preparan los implementos para el juego, cada uno de los niños(as), elige un compañero, a uno de los dos el coordinador del juego le venda los ojos, este es quien va a cruzar los obstáculos mientras, el otro le indica con palabras como esquivarlos.

Desarrollo: Todos hacen una fila y teniendo en cuenta como es el juego el coordinador cuenta hasta tres para que todos inicien y lleguen a la meta. A esta actividad solo asisten 11 niños, se llama a casa para saber el motivo de inasistencia de los estudiantes, y el motivo es por descuido de los padres. Continuando con la actividad, se observa uno de los niños ausente e incomodo con la actividad, se le pregunta, el niño explica que es debido por los problemas entre sus padres; para tratar de que se integre al grupo, se realiza otra actividad llamada “pelota luna”, donde los niños corren para atraparla, y quien la atrapa es quien vuelve a lanzarla para que los demás traten de alcanzarla.

Efectos logrados: se pretende lograr la confianza en sí mismos y en los demás, desarrollar la motricidad gruesa, desplazamiento, concentración, escucha, trabajo en equipo, y por último el ejercicio obedecer órdenes.

Evaluación: una actividad satisfactoria, en que todos los niños participaron con alegría, solo uno se porto distraído y no quería integrarse al grupo, pero con una estrategia del docente logro que participara por lo menos de una actividad.

14. Como Uso mi Cuerpo-Como Soy. Elaboración de Siluetas.

Objetivo: conocer mi cuerpo, que cualidades y debilidades poseo, que se describa como se ve en el espejo y como se ve en la silueta que hizo. Identificar las partes del cuerpo. Como recursos se utilizo: mirellas, retazos de tela, basura de sacapuntas, recortes de papel de colores, colbón, vinilos, espejo.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: después del saludo inicial todos los niños se sientan en el piso, el día anterior se le informo a los padres de familia que una hoja pliego periódico dibujaran la silueta de los niños y algunos materiales para la decoración. Todos los niños llegaron muy ansiosos y a la expectativa de lo que iba a suceder. La docente les da las indicaciones correspondientes, como extender la silueta que traen hecha en el piso, mirarse al espejo, y luego con los otros materiales cada uno haría su propia imagen, al terminar se volverían a mirar al espejo y decir si quedaron parecidos y opinar sobre los trabajos de los otros niños.

Desarrollo: Trabajo en compañía de los padres de familia, cada uno de los niños trae de la casa la silueta del cuerpo dibujada y con mirellas, retazos de tela, basura de sacapuntas, recortes de papel de colores, colbón entre otros, rellenar y decorar la silueta teniendo en cuenta la ubicación de cada parte del cuerpo; los niños se muestran muy inquietos, y con afán de ver las siluetas terminadas, al pasar a la decoración de cada silueta se observa la creatividad y esfuerzo, que le ponen, cada una de las siluetas lleva mirellas, papel de colores.

Efectos logrados: la colaboración con otros compañeros, el dinamismo, la atención y focalización en lo estaban haciendo, reconocimiento de su cuerpo, se trabajo la parte motriz fina y gruesa, pintura, tamaños y formas.

Evaluación: se trabajo la concentración, trabajo en equipo, la valoración que cada uno tiene de su cuerpo y aspecto físico, la autoestima, el valor de ser niño o ser niña, el respeto por el otro, todo salió muy bien, todos los niños al igual que algunos padres de familia participaron y la experiencia fue favorable en cuanto a que los niños y las niñas se reconozcan como son y aumente el amor propio.

15. Elaboración de Títeres

El objetivo de esta actividad es: Orientar al niño(a) al desarrollo de la creatividad, deducción, armonía, motricidad fina. Como recursos se tienen los siguientes elementos: bolsas de papel, colbón, tijeras, mirellas, cartulina plana de todos los colores, colores, crayones.

Responsable: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: se hace el saludo inicial, algunas actividades escolares y luego del refrigerio se comienza con la actividad programada, asiste el grupo completo, se les entrega los materiales, se les da las instrucciones una de ellas hacer grupitos de trabajo de a tres participantes

Desarrollo: A cada uno de los niños se le entrega los moldes de orejitas, narices y ojos, y una bolsa de papel, deben pegarle a la bolsita los moldes de manera que asimilen un animal, después deben colorear, decorar el títere y ponerle un nombre.

Efectos logrados: el dinamismo de los niños, la creatividad, el ingenio para colocar las partes de los títeres, el nombre le daban a cada uno, todos los niños estaban muy contentos por lo que habían hecho y como jugaban con ellos.

Evaluación: el trabajo para desarrollar la motricidad fina es importante, que los niños aprendan a manejar con sus manos objetos pequeños, se trabajó la concentración cada uno estaba haciendo lo suyo, un poco de distracción en dos niños ya que dejaron perder los materiales que se les había dado, pero fue a la vez divertido ver como los compañeros compartieron lo que tenían o se inventaban algo diferente que ponerle al títere en la cara. Luego de terminada la actividad los niños recogieron la basura sobrante y organizaron el salón para que se viera limpio, un avance en cuanto al orden y la norma.

16. Representación De Cuentos. Hansel y Gretel, El Acertijo y El Gigante Egoísta

El objetivo es: Desarrollar la expresión corporal, la habilidad para actuar, interpretar, imitar, interiorizar y exteriorizar lo que ve, escucha y entiende. Se utilizan como recursos: disfraces, pelucas, gafas, pintura-caritas, bolsos, aretes, gorros, coronas, telas, zapatos y ropa vieja, libro de cuentos.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: se reciben a los niños en la mañana el saludo cordial y se procede a leer unos cuentos, con anticipación se había preparado los diferentes disfraces, y otros elementos, la dinámica se explico a los niños, que después de leer los cuentos irían al rincón donde

estaban los materiales y escogerían el disfraz que más les guste, y se pondrían el nombre de un personaje del cuento ya leído.

Desarrollo: A los niños(as), se les entrega disfraces, pelucas, telas, coronas, gafas y otros, después de escuchar los cuentos: Hansel y Gretel, el acertijo, el gigante egoísta, y en grupos se les motiva para que de manera creativa usen los disfraces para que represente el cuento que más les impactó.

Efectos logrados: todo salió como se esperaba, un éxito rotundo, los niños se identificaron con los personajes de sexo masculino y las niñas del sexo femenino. La escucha la atención, la confianza para representar un personaje, niños extrovertidos y dinámicos

Evaluación: la atención y la escucha fue el eje central para esta dinámica, todos querían participar de los cuentos, su manifestación hacia la lectura fue grata, se dio cumplimiento a los objetivos propuestos.

17. Agrupación de Colores, Formas y Tamaños.

El objetivo de esta actividad es: Potenciar en el niño(a) la capacidad de cálculo, conteo, agrupación, exploración, identificación de formas, colores, y tamaños. Los recursos fueron: Rompecabezas, cubos, bloques, figuras geométricas.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: el saludo en la mañana el recibimiento de los niños cuando llegan al hogar es fundamental, recibirlos con un abrazo y un beso, que se sientan acogidos y confiados de

que la docente los quiere y le agradan que asistan al hogar aprender y jugar. Se reúne a los niños por equipos y se le dice que se ubiquen donde se sientan más cómodos, escojan con que quieren jugar, se le explica que van aprender un poco sobre los colores, las formas de los objetos y diferentes tamaños y pesos que pueden tener las cosas, jugaran con figuras geométricas y formaran lo que la imaginación les diga.

Efectos logrados: el interés por los colores y objetos de todos los tamaños no se puede ocultar, el asombro de sus caras al mirar unos objetos tan grandes y otros tan pequeños, sus formas y lo que podían crear con todo lo que tenían a su disposición.

Evaluación: todos los niños muy juiciosos durante toda la actividad, se valoro el aprendizaje individual en cuanto a colores, tamaños, formas y pesos de los objetos.

18. Salida Pedagógica. Ludoteca: Biblioteca España.

Objetivos a desarrollar: Promover espacios para la recreación, el deporte, la lúdica, el juego, que formen y generen valores para vivir en sociedad., Potenciar un desarrollo integral, los recursos que le facilitaron a los niños fueron: Cuentos, pelotas de colores, juguetes, loterías, mesas, sillas.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: el saludo inicial como es costumbre en el hogar, todos los niños estaban muy ansiosos y contentos porque había llegado el momento de la salida pedagógica, la cual sería a la Biblioteca España. Sería un día grande para ellos la experiencia de estar en otro lugar. Se

le hablo primero del comportamiento que deben tener fuera del hogar, andar siempre en grupo, no hacer pataletas en la calle, cuidar muchos sus objetos personales entre otros.

A las 9 am salió el grupo de 13 niños la docente y algunas madres de familia lo cual permitió que los niños se sintieran más seguros., al llegar a la Biblioteca todo fue más fácil y divertido ya que los niños pasarían por los diferentes rincones con el propósito de experimentar, aprender y jugar.

Desarrollo: En la ludoteca hay 4 rincones pedagógicos: Cuentos, cocina, piscina de pelotas, juegos de concentración, los niños van pasar en grupos de tres y van a rotar cada 15 minutos. Se le ofrece al niño rompecabezas, bloques, cubos, figuras geométricas para que elijan que, cual y como lo quiere agrupar, separar o amontonar y crear.

Efectos logrados: la salida pedagógica hace que los niños sean más seguros de sí mismos, la exploración de lugares nuevos y divertidos ayudan a su bienestar mental y físico.

Evaluación: los rincones que presenta la biblioteca España son divertidos, representa para los niños una oportunidad de expresar su creatividad, alegría, fuerza, inteligencia e ingenio.

19. Integración y Taller Familiar.

El objetivo a desarrollar es: Generar y promover vínculos de amor, trabajo en equipo, afecto, compañerismo, solidaridad, confianza y amistad; los recursos fueron: Vinilos, pinceles, recipientes., ficha, lápices, colores, crayolas. Pistas de Karaoke, grabadora, música, grabadora, cuentos, fábulas.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: saludo, acción de gracias, canto de bienvenida. A las 10 am se dio inicio a la actividad que comprometía tanto a los niños como a los padres de familia; con anticipación se hicieron las bases por distinto lugar fuera y dentro del hogar. Cada niño con sus padres participaba de cada base siguiendo las instrucciones que la docente les dio antes de iniciar.

Desarrollo: con mucha atención y cuidado se da los padres de familia asisten al hogar infantil acompañados de los niños. Hacen un recorrido libre en las diferentes bases:

Base # 1: pintura. Base # 2: dibujo. Base # 3: canto. Base # 4: baile. Base # 5: cuentos. Efectos logrados: el encuentro fue muy gratificante, ver trabajar a los padres e hijos en las diferentes bases, la coordinación y colaboración en las actividades.

Evaluación: se lograron muchos de los objetivos propuestos como era la integración, el trabajo en equipo, la amistad y afecto entre padres e hijos. Se evaluó a cada familia y la relación que hay entre ellos como también sus dificultades.

20. Día de Sol.

El objetivo de esta actividad es: Desarrollar habilidades sociales: dialogar, compartir, respeto por las normas, cuidar a los demás. Los recursos fueron: Piscina, agua, vestidos de baño, sandalias, toallas.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: después de una mañana llena de emoción, trabajo, cantos y lectura, llegó la hora más esperada por los niños, estar en el agua. El anterior se les pidió que llevaran el traje

de baño. Cuando los niños almorzaron reposaron y luego a la piscina. Una tarde maravillosa y calurosa donde primó la alegría y la sonrisa de los niños.

Desarrollo: Aprovechando el hermoso sol, se saca la piscina del hogar ilusión infantil y los niños se sumergen de manera libre; por pequeños periodos deben salir a recibir sol, para volverse a sumergir. Lugar: hogar comunitario Ilusión Infantil.

Evaluación: En esta actividad los estudiantes se divirtieron, aprendieron a través de esta actividad la importancia de ceder y respetar el turno, también de compartir y respetar a los demás así como también, la importancia de atender y seguir las indicaciones de docentes y padres de familia.

21. Mandalas

El objetivo de esta actividad es: Ejercitar la mente, la creatividad, la concentración y como recursos se utilizaron: fotocopias con los dibujos de mandalas, colores, crayolas.

Responsables: Luz Nancy Álvarez Muñoz - Sandra Yuliet Echavarría

Metodología: se saluda a los niños, luego se procede a explicar que son las mandalas y en que nos pueden ayudar para mejorar el nivel académico, se invita a los educandos que escojan el dibujo que más les guste, y en completo silencio empezar a colorear. Cuando los niños terminen es muy importante alabarlos y aprobar sus trabajos ante el resto del grupo.

Desarrollo: las fotocopias de las mandalas están sobre una mesa, y cada niño coge una y en completo silencio va a su puesto y comienza a pintar, ellos se miran entre sí, para ver cómo está quedando el su compañero y compararlo con el suyo, la sorpresa que se llevan al ver que son diferentes, y que el gusto por colores también es diferente. Al terminar lo llevan

con entusiasmo a la docente, ella con alegría los felicita y va colocando en un rincón, pegados en la pared para que luego todos puedan apreciar los trabajos.

Efectos logrados: los niños estuvieron muy concentrados en sus mandalas, algo novedoso para ellos, los dibujos eran diferentes así que querían ver con entusiasmo el trabajo del compañero. Fue una hora donde se observó muchos ratos de silencio y meditación.

CONCLUSIONES

En el transcurso del desarrollo de este proyecto se evidenció que a través del juego, el deporte, la creatividad los niños y las niñas son protagonistas de su propio aprendizaje.

El proyecto permitió conocer más de cerca las fortalezas y debilidades de cada niño del hogar comunitario, y permitió trabajar todas las inteligencias múltiples y fomentar y reforzar sus habilidades y destrezas.

Los espacios y el ambiente son de suma importancia para que los niños y las niñas logren un buen aprendizaje y atiendan en clase y en casa en todos sus quehaceres diarios.

Se mejoró la actitud de los niños y las niñas frente a las actividades escolares, por lo tanto aumentó su capacidad de atención e interés por aprender más y estar activo a todo lo que sucede a su alrededor.

Con el juego, el deporte, la creatividad, y la recreación se desarrolló más su pensamiento lógico, matemático, artístico, personal, familiar y social de cada niño del hogar infantil.

Se logró evaluar y reforzar las pautas de crianza impartidas por los padres de familia en sus hogares; con lo que padres usuarios, madre comunitaria y estudiantes reflexionaron sobre

la importancia de retomar y trabajar normas claras, el respeto, el trabajo en equipo, el cooperativismo, el compartir, la escucha, la atención para el buen aprendizaje de los niños y niñas.

Reconocer la importancia de recrear las clases que se le ofrecen a los estudiantes, ya que esta evidenciado a través de esta propuesta pedagógica, que cuando el niño se divierte mediante el juego, la lúdica, el arte, entre otros, no solo se vuelve competente académicamente si no disciplinaria, deportiva y culturalmente, lo que abarca todo su desarrollo integral. Cuando dichas clases son de todo su disfrute el estudiante atiende, comprende y entiende lo que se le enseña.

Se sensibilizó a toda la comunidad educativa sobre la importancia de seguir instrucciones, y tener en cuenta a la hora de enseñar y/o aprender las diferencias internas y externas, psicológicas, culturales, éticas y morales para observar e identificar si cada uno de los participantes del proceso educativo tiene la capacidad para seguir instrucciones primeramente en atender y cuando no se da esta capacidad, emplear la guía de esta propuesta pedagógica.

Concluyendo, la educación es un compromiso serio, el cual todos tienen derecho, pero también tienen deberes, como hacer parte de un trabajo bien organizado y mancomunado donde se trabaje y se priorice las necesidades de todos los participantes del proceso educativo, estudiantes, padres de familia, docentes y directivos.

REFERENCIAS

- (2001). El proceso de una investigación científica. En M. T. Tamayo, El proceso de una investigación científica. (págs. 46-55). México: Limusa. S.A. Grupo Noriega editor.
- Armstrong, T. (2001) Inteligencias múltiples: cómo descubrirlas y estimularlas en sus hijos. Ed. Norma.
- Crespo, N y Narbona J. (2009). Revista de Neurología. España.
- D´Ornano, E. (s.f.). www.elizabethornano.tdah.org. Recuperado el 15 de Agosto de 2013
- Gardner, H. (1993-2003) Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica Barcelona. Paidós.
- H, R. M. (15 de noviembre de 2012). sisbib.unmsm.edu.pe. Obtenido de sisbib.unmsm.edu.pe.
- Jaime Ruíz Noé. (31 de 05 de 2008). Blog del seminario de hermenéutica del instituto de investigación Filosóficas de la universidad nacional de México.
- León Sánchez, S. (2012) "Inteligencias Múltiples en el TDAH: propuesta de intervención los alumnos con TDAH". Universidad Internacional de la Rioja.
- Linares, i. D. (2011). El juego infantil y su metodología. España: Graficas Eujoa S.A Asturias.
- Linares, I. D. (2011). El jugo infantil y su metodología. España: Graficas Eujoa S.A Asturias.

Pedagógica, J. A. (s.f.). www.juntaandalucia.es. Recuperado el 10 de agosto de 2013

[periplosenred.blogspot.com/.../las inteligencias- multiple- de- Howard](http://periplosenred.blogspot.com/.../las-inteligencias-multiple-de-Howard). (25 de octubre de

2008). Recuperado el 20 de marzo de 2013, de las inteligencias múltiples de Howard Gardner.

Ramos, E. E. (marzo de 2010). Revista digital para profesionales de la enseñanza.

Recuperado el 10 de septiembre de 2013, de www.2.fe.ccoo.es/andalucia.

Singh, A. (21 de julio de 2013). El ejercicio mejora las calificaciones. *El colombiano*, págs. 42-43.

Anexos

Ilustración 1 Desfile en traje de baño, dentro del reinado de reciclaje.



Ilustración 2 Desfile en traje de gala. Segundo día del reinado de reciclaje.

Ilustración 3 Desfile en traje de material reciclable. Tercer día y culminación de la semana cultural.



Ilustración 4 Carrusel. Con la participación de padres de familia, en Coliseo de Zamora.



Ilustración 5 Celebración del día del niño. “eres un súper héroe”. Día importante para los niños y niñas del hogar Ilusión Infantil.



Ilustración 6 Semana recreativa “picnic”. Salida de campo con los niños a la zona verde del barrio Zamora.



Ilustración 7Empijamada. Un día fuera de lo común y muy divertido.



Ilustración 12 Desarrollo artístico “Construcción con arcilla”. Derroche de imaginación y talento de los niños del hogar Ilusión Infantil.



Ilustración 13 Desarrollo artístico “Construcción con arcilla”. Al final expusieron sus trabajos orgullosos de lo que habían hecho.



Ilustración 14 Carnaval de la alegría. “pasando obstáculos”. Juegos divertidos donde los niños demostraron sus habilidades y talentos.



Ilustración 15 Como Uso mi Cuerpo- como soy. Identificación de cada niño con su cuerpo y el respeto que debe tener por él.



Ilustración 16 “Elaboración de Siluetas”. Juego donde se pone a prueba la imaginación del niño, y sale a flote sus sentimientos y pensamientos.



Ilustración 17 Elaboración de títeres. Cada niño armo su títere, le coloco nombre y se potencializó su imaginación.



Ilustración 18 Representación De Cuentos “Hansel y Gretel, El Acertijo y El Gigante Egoísta”. Entrar en el mundo de los cuentos y tener una experiencia fantantastica.



Ilustración 19 Representación De Cuentos “Hansel y Gretel, El Acertijo y El Gigante Egoísta”. Una experiencia inolvidable para cada niño del hogar comunitario.

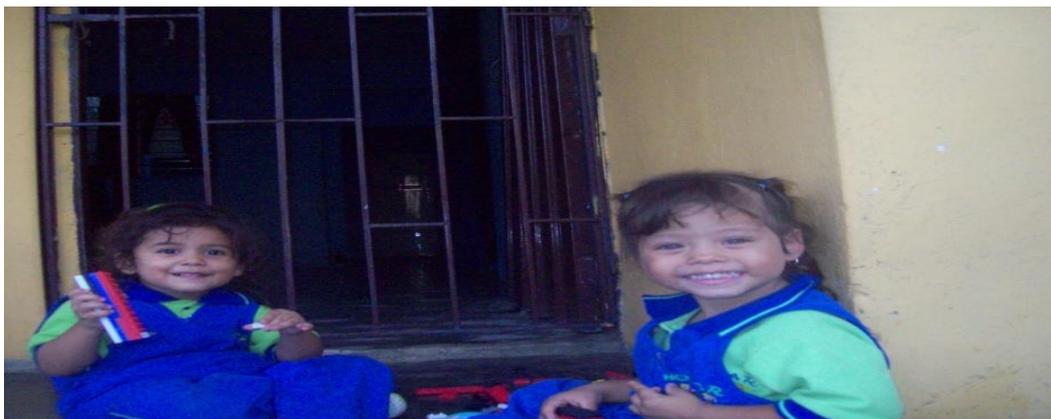


Ilustración 18 Agrupación de colores, formas y tamaños. Un día de mucha creatividad.



Ilustración 19 Agrupación de colores, formas y tamaños. Los niños jugaron y aprendieron, sus primeros pasos hacia la lógica y la matemática.



Ilustración 20 Agrupación de colores, formas y tamaños.



Ilustración 21 Salida Pedagógica. “Biblioteca España”. Mucha diversión, color, y aprendizaje.



Ilustración 22 Salida Pedagógica. “Biblioteca España”. Experiencias nuevas para la vida de cada niño, un mundo mágico lleno de alegría.



Ilustración 23 Integración y Taller Familiar. Padres de familia y sus hijos compartiendo y viviendo experiencias de vida.



Ilustración 24 Integración y Taller Familiar. Padres e hijos, comparten aprenden y se divierten.



Ilustración 25 Día de sol. Día de relajación y diversión.



Ilustración 26 Día de sol. Una forma de compartir un mismo espacio, y disfrutar de la cercanía de ser amigos y compañeros de clase.



Ilustración 27 Día de sol. Mojados pero radiantes de alegría.

Ilustración 28 Mandalas. Un juego divertido de atención y creatividad.



