

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

Programa Licenciatura En Pedagogía Infantil

Convenio Unitolima

Facultad De Educación Virtual Y A Distancia



**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios

TRABAJO DE GRADO

LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN EN EL AULA DE CLASE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO JARDÍN B DE LA INSTITUCIÓN MIS PEQUEÑOS ASTROS.

Presentado por

ERIKA MARÍA RESTREPO NARANJO.  
ELIZABETH SALDARRIAGA JARAMILLO.

Medellín – Colombia

2014

LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN EN EL AULA DE  
CLASE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO JARDÍN B DE LA INSTITUCIÓN MIS  
PEQUEÑOS ASTROS.



Presentado por

ERIKA MARÍA RESTREPO NARANJO.  
ELIZABETH SALDARRIAGA JARAMILLO.

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS-  
SECCIONAL BELLO

2014

## RESUMEN

Este trabajo de grado exhibe de manera teórica y práctica el proceso de investigación e intervención con los infantes del grado Jardín B de la Institución Mis Pequeños Astros que presentan dificultades de expresión oral, el cual afecta los procesos de socialización en el aula de clase, donde se incluyó la participación de la comunidad educativa afectada, con el propósito de analizar la influencia de la expresión oral en los procesos de socialización en el aula de clase ; con una mirada crítica a sus necesidades para la creación de una propuesta de intervención didáctica, lúdica y pedagógica con actividades socializadoras orientadas a los infantes, padres, cuidadores y/o docentes que favorezca el desarrollo de la expresión oral y la socialización en el aula , por medio del conocimiento los elementos paralingüísticos y la práctica de la programación neurolingüística para aplicar a los infantes; para la sustentación de la investigación se tuvo en cuenta varios referentes teóricos como Bronfenbrenner , Chomsky , la hipótesis de Sapir-whorf y aportes de Jean Piaget y para la construcción de la propuesta de intervención se contó con el modelo de (programación neurolingüística ) de Richard Blander y John Grinder y aportes de Benedit con su libro acercamiento neurolingüístico a las alteraciones del lenguaje.

Palabras clave: expresión oral, socialización, programación neurolingüística y elementos para lingüísticos.

## ABSTRACT

This work of grading exhibits in a theoretical and practical way the process of research and intervention with kindergarten children from the institution “my little stars”, who have oral expression difficulties which affects the socialization processes in the classroom, where the participation of the affected education community was included, with the purpose of analyzing the influence of the oral expression in the socialization process in the classroom, with a critical look towards their needs for creating a didactical, ludic and pedagogical intervention proposal with socializing activities directed toward the children, parents, teachers that favor the development of the oral expression and the socialization in the classroom, through the paralinguistic elements and the neurolinguistic elements and the neurolinguistic programming practice to apply to the children; for the supporting of the research it was taking into account many theoretical referents like Bronfenbrenner, Noam Chomsky, the Sapir-Whorf hypothesis and Piaget’s contributions, for the intervention proposal construction, it was counted on the neurolinguistic programming model by Richard Bandler and John Grinder and Benedet’s contributions with his book neurolinguistic approach to the language alterations.

Key words: oral expression, socialization, neurolinguistic programming, and paralinguistic elements.

## INTRODUCCIÓN

En la presente investigación se realiza un análisis sobre la influencia de la expresión oral en los procesos de socialización en el aula de clase de los niños y niñas del grado jardín B de la Institución Mis Pequeños Astros, la cual permitirá el reconocimiento de las situaciones y los factores que pueden causar dicha problemática, que con el estudio y la observación directa desde un carácter crítico se podrán identificar los momentos en los que se evidencian falencias en la expresión oral en el aula de clase; por otra parte también lograr determinar los factores que puedan generar dificultades en la expresión oral y en los procesos de socialización dentro y fuera del aula de clase y por último como medio de mejoramiento a la situación problema implementar una propuesta didáctica para el mejoramiento de la expresión oral y la socialización en el aula de clase.

La justificación para la realización de esta investigación va orientada a la gran relevancia que esta tiene, ya que podrá lanzar datos importantes sobre cómo se da la expresión oral en los infantes y la importancia de una estimulación adecuada para el beneficio del proceso de desarrollo y como esta se puede ver reflejada a futuro, ya que se ha evidenciado que la familia desiste de su acompañamiento y estímulo cuando dan por hecho que el infante sabe hablar,

ignorando la importancia que tiene el saber hablar y expresar lo que verdadera mente se quiere decir, es por ello que con esta investigación se dará inicio a la recolección de información pertinente que proveerá evidencia de la necesidad de orientar a las familias, la escuela y a los infantes en su expresión oral teniendo en cuenta los elementos paralingüísticos que son los que se encargan de dar sentido y lógica a lo que se quiere expresar teniendo como hilo conductor el pensamiento.

La investigación en su primera parte tiene planteada la situación problema y la formulación del problema con el que se da inicio a su indagación de los factores que dificultan la expresión oral los procesos de socialización en el aula , la cual se encargara de orientar toda la investigación y lo que se quiere conseguir con ella, a partir de allí se da apertura a la identificación y observación de la comunidad a investigar de modo que se pueda aplicar y reconocer lo que se busca con los objetivos planteados desde los específicos para alcanzar el general que se encuentra basado en la formulación del problema.

Para la recolección de la información de esta investigación se ha recurrido a la aplicación de instrumentos que sirven como fuentes directas de información necesaria como lo han sido la entrevista, la encuesta y los grupos de enfoque, medios facilitadores que han permitido la identificación de la situaciones reales de los ambientes y el acompañamiento que tienen los infantes frente a su formación de la expresión oral y como esta se estimula o desestimula según la información recolectada.

Al realizar dicha indagación se ha podido dar como conclusión que las familias no cuentan con el tiempo necesario y la disposición para el acompañamiento óptimo de los infantes y que las personas que quedan a cargo de ellos no tienen el conocimiento necesario o no le dan la importancia necesaria a un buen acompañamiento; por último se puede decir que las familias desconocen que el desarrollo de la expresión oral no es solo un medio de comunicación sino de expresión desde lo intrínseco que se puede evidenciar desde lo propio del niño o la niña acompañado de los elementos paralingüísticos a los cuales no se les da el crédito por dicha expresión y que son parte fundamental del proceso de comunicación asertiva y de satisfacción de que se ha logrado dar a entender lo que se quiere decir y que se ha procesado por el pensamiento; dando estos factores la apertura a recomendaciones con la creación de espacios que permitan la socialización y el estímulo de la expresión oral por medio de actividades lúdicas pedagógicas basadas en el cuento y orientados al desarrollo y el estímulo de la programación neurolingüística como mediador de dicha intervención que busca el estímulo y la expresión del individuo de lo que piensa y siente de un modo consiente y claro para darse a entender y que esto se evidencie en su desarrollo y desenvolvimiento en la vida cotidiana el cual se verá reflejado a futuro.

## TABLA DE CONTENIDO

Pág.

PRIMER CAPITULO .....	11
1. TITULO .....	11
LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN EN EL AULA DE CLASE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO JARDÍN B DE LA INSTITUCIÓN MIS PEQUEÑOS ASTROS .....	11
2. PROBLEMA: .....	11
2.1 Descripción del problema: .....	11
2.2 Formulación Del Problema: .....	13
3. JUSTIFICACIÓN.....	15
4. OBJETIVOS: .....	17
4.1 General: .....	17
4.2. Específicos: .....	17
ALCANCES DEL PROYETO: .....	18
RECURSOS: .....	19
SEGUNDO CAPITULO .....	20
5. MARCO TEORICO .....	20
5.1 Antecedentes: .....	20
5.2 MARCO LEGAL .....	23
5.3 MARCO REFERENCIAL .....	34
5.4 VARIABLES .....	53
TERCER CAPITULO.....	55
6. DISEÑO METODOLÓGICO .....	55
6.1 Tipo de estudio: .....	55
6.2 Población: .....	58
6.3 Muestras: .....	59
6.4 Técnicas de recolección de información: .....	60
6.5 HALLAZGOS INVESTIGATIVOS: .....	62



7. CONCLUSIONES ..... 79

8. RECOMENDACIONES: ..... 81

9. REFERENCIAS ..... 83

10. ANEXOS..... 88

## TABLA DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico No. 1 .....	64
Gráfico No. 2 .....	65
Gráfico No. 3 .....	66
Gráfico No. 4 .....	67
Gráfico No. 5 .....	68
Gráfico No. 6 .....	69
Gráfico No. 7 .....	70
Gráfico No. 8 .....	71
Gráfico No. 9 .....	72

## PRIMER CAPITULO

### 1. TITULO

LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN EN EL AULA DE  
CLASE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO JARDÍN B DE LA INSTITUCIÓN MIS  
PEQUEÑOS ASTROS

### 2. PROBLEMA:

#### 2.1 Descripción del problema:

La institución educativa Mis Pequeños Astros se encuentra ubicada en el sector de la floresta barrio Santa Lucia Cr 90 47<sup>a</sup>-22 de Medellín, cuenta con barrios aledaños como el Calasanz, Niza, santa Rosa de lima, los Alcaceres; todos estos pertenecen a los estratos 3 y 4

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

El sector tiene servicios públicos adecuados, cuenta con diferentes rutas de transporte y unidades deportivas, biblioteca, tiendas, misceláneas e iglesia cercanos.

En la institución Mis Pequeños Astros se ofrecen servicios necesarios para atender a los infantes, tiene una cobertura de 58 niños y niñas, siendo 31 Niños y 37 Niñas; dividido en tres grupos de pre jardín, jardín y párvulos, los niños y niñas que se atienden allí tienen edades entre los 18 meses y 5 años.

Se ha observado dentro del contexto escolar, en especial en aula de los niños y niñas del grado jardín B de la institución “Mis pequeños astros”, que existen varios factores que dificultan el proceso de socialización en el aula, entre ellos se encuentra como factor principal las dificultades en la expresión oral.

Esta problemática se evidencia, cuando se llevan a cabo diferentes actividades pedagógicas, como la interacción social, cantos, poesías, cuentos, juegos de imitación, de roles, entre otros.

Actividades que han servido como medio de reconocimiento a partir de la observación, llegando al punto de arrojar datos importantes sobre las necesidades y falencias que se presentan en este grupo; es por ello que se evidencia en el proceso de trabajo en el aula que

existen varios niños y niñas con dificultades para hablar , tener una buena pronunciación, darse a entender, no usan frases cortas y sencillas, se cohiben para hablar o expresar físicamente lo que quieren, sus movimientos y gestos son inseguros; mostrando posibles síntomas que pueden ser reveladores en el proceso formativo de los infantes.

Tanto la institución educativa como el contexto en general son espacios propicios para el estímulo, desarrollo del lenguaje y expresión oral en los infantes; con todo lo anterior es de reconocer que en la actualidad las personas no se socializan, interactúan y comunican de una manera adecuada influyendo de forma directa en el desarrollo de los infantes; esta línea de argumentación se puede evidenciar desde las familias las cuales detienen su proceso de formación lingüística y de expresión oral en los niños y niñas cuando aprenden “hablar” aquí conviene detenerse un momento a fin de reconocer que este es un proceso que se debe acompañar durante todo el transcurso de toda la etapa de formación de una manera apropiada, para obtener un buen desarrollo a futuro.

## 2.2 Formulación Del Problema:

La expresión oral es uno de los factores más importantes en los procesos de formación y socialización del individuo, es por ello que las dificultades que se presenten en este proceso son un problema grave ya que este tiene una incidencia a futuro que puede crear dificultades

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

en otras áreas del desarrollo incluyendo el desenvolvimiento en la vida cotidiana; por esta razón se realiza esta investigación que tiene como pregunta problematizadora:

¿Cómo influye la expresión oral en los procesos de socialización en el aula de clase de los niños y niñas del grado jardín B de la institución mis pequeños astros?

### 3. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad en los centros de aprendizaje se busca ofrecer una educación integral y para poder lograrlo se debe tener el conocimiento suficiente de las carencias que tienen los infantes y del cómo y el por qué estas se presentan.

Se pretende realizar un análisis de cómo influyen la expresión oral en los procesos de socialización en el aula del grado jardín B de la institución “Mis pequeños astros”; el cual arrojará datos sobresalientes que permitan buscar estrategias de mejoramiento en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas.

Las dificultades y falencias en la expresión oral son características comunes que se presentan en el aula, pero que no se les da la relevancia necesaria en los procesos de formación en edades tempranas ; es por esto, que el estímulo y el desarrollo lingüístico juegan un papel muy importante en la formación del infante; dado lo anterior se busca iniciar un proceso de investigación que pueda proponer una alternativa que posibilite un mejoramiento, el cual se pueda implementar en los primeros años del niño; al llegar a este punto es importante tener discernimiento y conocimiento sobre cómo influyen las dificultades y limitaciones en la expresión oral y conocer sus particularidades para brindar mayores posibilidades de tener un excelente proceso de socialización y aprendizaje en el aula.

Se realizará una exploración e investigación con el fin de identificar aquellas circunstancias, en las que la ausencia de la oralidad y expresión en los niños logra generar alteraciones en su proceso de formación integral; convocando a utilizar esta búsqueda como vehículo para considerar la variedad de motivos en los cuales se encuentran relativa y directamente asociado a interferir con las fases de la indagación educativa; con estos esquemas se ambiciona repercutir en las bases reales de una dificultad lingüística como tal y desde allí agrupar nuevos métodos de ilustración oral para futuros progresos y nuevos comportamientos.

De no realizarse esta investigación se puede correr el riesgo de que una gran parte de los infantes del grupo de jardín B de la institución Mis Pequeños Astros se vean envueltos en dificultades en los espacios de socialización dentro y fuera de los ambientes escolares que le traerán conflictos para su desenvolvimiento en la vida cotidiana y en grados escolares mayores.

Esta investigación es necesaria ya que a partir de ella se pueden identificar las necesidades, dificultades y falencias teniendo el reconocimiento de los factores que la causan y así tener una guía de orientación para las actividades futuras que puedan brindar un mejoramiento a dicha situación.



#### 4. OBJETIVOS:

##### 4.1 General:

Analizar la influencia de la expresión oral en los procesos de socialización en el aula de clase de los niños y niñas del grado jardín B de la institución mis pequeños astros.

##### 4.2. Específicos:

Identificar los momentos en los que se evidencian falencias en la expresión oral en el aula de clase.

Determinar los factores que puedan generar dificultades en la expresión oral y en los procesos de socialización, dentro y fuera del aula de clase.

Implementar una propuesta didáctica para el mejoramiento de la expresión oral y la socialización en el aula de clase.

### ALCANCES DEL PROYETO:

Se realizará en dos etapas, la primera de investigación a través de la observación y la interacción, con actividades que permitan la identificación de las necesidades que se presentan en el aula, en este caso la influencia de la expresión oral en los procesos de socialización; dicho proceso se pretende realizar en el transcurso de los 3 semestres faltantes de la carrera Lic. En pedagogía infantil, se calcula un año y medio más.

Los alcances que se pretenden lograr son como primera estancia, analizar la influencia que tiene la expresión oral en los procesos de socialización que surgen el aula del grado jardín B de la institución Mis Pequeños Astros.

Otro de los alcances que se aspiran conseguir, es que este proyecto sea una fuente de información relevante para otras personas que quieran conocer y mejorar las dificultades que se presentan en la expresión oral y como el entorno, los ambientes ecológicos y naturales juegan un papel relevante en la construcción de un lenguaje y la expresión oral del sujeto.

La segunda etapa es de intervención donde se pretende brindar una propuesta didáctica para el mejoramiento de la expresión oral y la socialización en el aula de clase.

Institución Mis Pequeños Astros.

**RECURSOS:**

FÍSICOS LOCATIVOS	ECONÓMICOS	HUMANOS
Institución Mis pequeños astros.	\$ 250.000	Estudiantes investigadoras
Universidad minuto de Dios.	\$850.000	Erika María Restrepo Naranjo. Elizabeth Saldarriaga Jaramillo.
Biblioteca la universidad san buenaventura.	\$ 6.000	Tutores. Elizabeth Muñoz. Lilliana Vásquez Benítez. Carlos Alberto Areiza. Luz Aidé Figueroa Zapata
Biblioteca Universidad de Antioquia.	\$ 15 .200	
Biblioteca Universidad Eafit.	\$ 5.000	
Universidad Luis amigo	\$ 6.000	Directora de la institución “Mis pequeños astros” Luisa Fernanda
RECURSOS MATERIALES	\$ 55.000	
Hojas de papel bond o de resma.		Niños y niñas del grado jardín B de la institución “Mis pequeños astros”
Computador.	\$ 500.000	
Impresiones.	\$ 80.000	Padres de familia usuarios de la institución “Mis pequeños astros”
Fotocopias.	\$25.000	
Cámara digital.	\$ 350.000	Familiares de las investigadoras.  Compañeras de la universidad.  Amigos.
<b>Total:</b>		

## SEGUNDO CAPITULO

### 5. MARCO TEORICO

#### 5.1 Antecedentes:

Como primera instancia y base de información para la realización de esta investigación se ha encontrado que en el año de 2008 fue presentada a la facultad de educación de la universidad de Antioquia de Medellín el proyecto “expresión oral y corporal como posibilitadores de aprendizajes significativos” realizado por Diana Cristina Gómez Gonzales, requisito necesario para poder recibir el título como licenciada en lengua castellana; dicha investigación se basó en la realización de proyectos de aula que sirvieran como medio facilitador para la estimulación y el óptimo desarrollo de la expresión oral y corporal en el aula, permitiendo alcanzar aprendizajes significativos de una forma más pedagógica.

Con la realización de dicho proyecto se evidencio el logro y la importancia de la estimulación de estos espacios de interacción para los adecuados procesos de desarrollo en los infantes.

También en este mismo año se realizaron dos proyectos más en esta universidad, uno llamado “los y las estudiantes como protagonistas del aula: una propuesta para hacer de la oralidad un proceso consiente” realizado por Ana Milena Lamus, proyecto enfocado en realzar y brindar un reconocimiento en el aula y en los procesos educativos, la importancia de la oralidad para el desarrollo de los niños y niñas y su beneficio para un futuro, como conclusión final en su proceso de formación se obtuvo una buena fuente de información y generación de estrategias y ambientes para el mejoramiento de la oralidad en general.

También se ha tomado como plataforma de experiencia y de información proyectos realizados en la universidad Minuto de dios y la universidad Luis Amigó, investigaciones que en general se han basado en la búsqueda del reconocimiento de la importancia de un buen acompañamiento y estímulo de la expresión oral en la infancia para obtener buenos resultados en los procesos educativos y de crecimiento personal.

Se da evidencia como tal que en la educación el desarrollo de la expresión oral es de gran relevancia sin embargo no se ofrecen espacios y actividades adecuados para su estímulo haciendo a un lado sus usos y sus formas como tal.

Con el conocimiento de la realización de estas investigaciones y de sus alcances permite tener una mejor visión de lo que se quiere investigar y que puede ser de valor informativo para rescatar y poner en práctica en el proceso de búsqueda de la influencia de la falta de expresión oral en los momentos de socialización, el cual tiene como objetivo general

analizar dicha situación orientado con sus objetivos específicos a identificar los momentos en los que se evidencia la falta de manifestación , participación en el aula, determinar los factores que generan dificultades en la expresión oral y en los procesos de socialización e implementar una propuesta didáctica para el mejoramiento de la misma.

Como primera instancia se retomaran temas y teorías que permitan el soporte y la validez de esta investigación; la Influencia que tienen la expresión oral en los procesos de socialización en el aula de clase de los niños y niñas del grado jardín B de la institución mis pequeños astros. Se mencionaran aspectos de gran importancia en este trabajo que informara sobre la expresión oral y la falta de estímulo de esta, permitiendo llegar al reconocimiento de cómo esto afecta la socialización en el aula.

## 5.2 MARCO LEGAL

Para la realización del marco legal de esta investigación se toma como referencia la constitución política de Colombia, la ley 115, ley general de educación, la ley de infancia y adolescencia y los lineamientos curriculares de preescolar.

Constitución política de Colombia: es donde se exponen las leyes, derechos y deberes que se deben cumplir en el país.

A continuación se presentaran los artículos que tienen incidencia y relevancia con el proyecto de investigación, sobre la Influencia de la expresión oral en los procesos de socialización en el aula de clase de los niños y niñas del grado jardín B de la Institución Mis Pequeños Astros, estos se articularan de una forma estratégica donde se logren poner en práctica, dar el reconocimiento y el uso necesario para enriquecer esta investigación y la propuesta de intervención, para ello se dará inicio con los principios fundamentales que se encuentra en el artículo 10. El castellano es el idioma oficial de Colombia.

Utilizar el español como el medio de comunicación general y tradicional de la sociedad, como herramienta de interlocución para la comunicación de una o más personas y de ahí poder reconocer las consecuencias de falencias de socialización que estas conllevan al no ser bien utilizado e interpretado por los demás teniendo en cuenta el artículo 16., el cual menciona que todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.

De otro lado también que los infantes puedan reconocer que tienen la libertad de escoger sus gustos, de seleccionar su grupo de amigos y cualquier ámbito que colabore el desarrollo de sus quehaceres personales y el fortaleciendo de las relaciones intra e interpersonales, acompañado también por artículo 20 el cual se orienta a garantizar a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios masivos de comunicación, buscando que con este artículo se logre identificar espacios en los cuales los medios de comunicación no se denoten tan selectivos y se pueda permitir una adquisición y construcción para cuidados en el manejo de los medios de interacción social, de otra parte con el artículo 38 se menciona que se garantiza el derecho de libre asociación para el desarrollo de las distintas actividades que las personas realizan en sociedad buscando Incentivar tanto a los niños como a los padres de familia a utilizar todos aquellos espacios en los cuales se les fomente distintas acciones donde la sociedad actúa como ente de unificación y conocimiento global.



Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.

La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.

Pretendiendo demostrar que Con las acciones investigativas se dará acción a los momentos donde la expedición individual y autónoma de todos aquellos que utilizan los campos y espacios que permiten que el infante afiance sus conocimientos previos y así optimizar la capacidad para adquirir nuevos aprendizajes que sustenten sus experiencias significativas.

Otro artículo que permite el sustento el enriquecimiento temático es el Artículo 71 con la búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres.

Para un mayor cubrimiento e integralidad del proyecto se tomaran propuestas de la Ley general de educación donde esta ley se basa en ofrecer parámetros y normas para la organización y el buen ofrecimiento de la educación en el país a través de Disposiciones preliminares desde su artículo 1o. Objeto de la ley: La educación es un proceso de formación

permanente, personal, cultural y social, que se fundamenta en una concepción integral de las persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación, que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra, y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales y a personas que requieran rehabilitación social, con la cual se busca sustentar que todos los seres necesitan y tienen el derecho a ser formados como personas capaces de desarrollar conocimientos para sus propios aprendizajes los cuales fortalezcan la capacidad de socializar con todo aquel que forme parte de un grupo de personas con costumbres similares o diferentes a las que cada uno posea, utilizando el medio educativo como herramienta de exploración y de crecimiento personal, familiar y social.

Como parte importante de este marco legal se tiene el reconocimiento de los principios de la educación y su influencia directa con las acciones pedagógicas y educativas del desarrollo de los aprendices, partiendo desde sus estatutos; De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, crítica y demás valores humanos; con el cual se pretende fomentar en todos aquellos lectores que perciban esta herramienta como medio informador, donde se denote la importancia de identificar que cada ser es libre al desarrollar sus intereses en todos los campos a los que desea ejecutar una acción, permitiendo así que sea autónomo e integral para su crecimiento y formación.

la formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación; pretendiendo enseñar la democracia desde edades primarias es algo a lo cual todos deben acceder para la búsqueda de participación y reflexión de cada uno frente a sus intereses, donde la capacidad de tomar decisiones dará a cada uno la convicción y seguridad para seguir realizando todas sus actividades grupales, sea cual sea el campo a participar.

El estudio y la comprensión crítica de la cultural nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad, buscando fomentar en los infantes el conocimiento de sus raíces, de sus culturas, de sus antepasados, del cuidado de el espacio al cual pertenecen y que identifiquen que es de todos la corresponsabilidad de accionar para su cuidado, crecimiento y participación como ciudadano y como miembro de una sociedad.

Otro artículo que le permite dar un valor agregado a esta investigación es el artículo 15°.- Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas. Ver: Artículo 6 Decreto Nacional 1860 de 1994

Artículo 16°.- Objetivos específicos de la educación preescolar.

Los Objetivos específicos del nivel preescolar marcan las pautas para que su desarrollo y aplicación se den de un modo coherente y viable para alcanzar lo que sea propuesto; para ello se tiene en cuenta el desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con

normas de respeto, solidaridad y convivencia; La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.

Como se ha de reconocer todo debe tener un hilo conductor y un sustento de lo que se busca aplicar también se ha abierto un espacio para el conocimiento de los lineamientos curriculares de preescolar donde estos lineamientos se construyen basados en la importancia y el papel protagónico que tiene los infantes en su formación y la necesidad de que se creen estrategias pedagógicas para su acompañamiento educativo se ha tenido como referente el marco de referencia del nivel de preescolar desde la psicología y reconocido como el desarrollo humano encuentra su origen y posibilidad en los espacios de interacción de la vida cotidiana en los que se conjugan la individualidad y sociabilidad del sujeto, su dimensión biológica y su dimensión social, su particularidad como individuo y su especificidad como especie, y que son construidos en los procesos de socialización, a través de los cuales la persona se exterioriza y construye la realidad social y objetiva, la que a su vez vuelve a interiorizar en términos de significaciones que han adquirido verdad en la cultura (Brunner, Habermas) y también Desde la pedagogía con la corriente de la pedagogía activa sustenta que todo lo que rodea a los niños puede ser fuente inagotable de preguntas, que suscitan la búsqueda de información, de formulación de hipótesis, de análisis, comprobación, exploración y observación. De esta forma todo el medio es un generador de actividades, que se convierten en insumos de conocimientos y aprendizajes con significado y finalidad,

enriquecidos con las experiencias previas de los niños y con el intercambio comunicativo que se establece entre el grupo infantil y el docente.

Se educa para que las personas se desempeñen mejor en el ambiente social, cultural, económico y político en el cual se desarrollan para que, conociendo mejor su medio, participen en la defensa de aquellos valores que su comunidad y su sociedad consideren importantes, y al mismo tiempo participen en la renovación y la búsqueda de nuevos y mejores valores, cuando se requiera un cambio. Es desde la propia actividad consciente como el niño construye sus propias herramientas conceptuales y morales, contribuyendo activamente a la construcción de sus esquemas de coordinación y reelaboración interior. La experiencia de su propia actividad sobre las cosas o sobre el lenguaje enriquece su pensamiento. Con el manejo en la actualidad de los recursos telemáticos, encuentra procesa y asimila información a mayor velocidad gracias a la intensidad interactiva que se produce.

El juego es el motor del proceso de desarrollo del niño y se constituye en su actividad principal: es social por naturaleza y se suscita por su deseo de conocer lo nuevo del mundo circundante, de comunicarse con otros niños, de participar en la vida de los adultos.

Los principios del nivel de preescolar buscan plantear el principio de integralidad en el preescolar implica que toda acción educativa debe abarcar las dimensiones del desarrollo del niño, lo socio-afectivo, lo espiritual, lo ético, lo cognitivo, lo comunicativo, lo corporal y lo estético, para potencializarlas y alcanzar niveles de humanización necesarios para su desenvolvimiento en sociedad como un ser humano digno, pleno, autónomo y libre.

Principio de lúdica es uno de los ámbitos aplicables en dicho proceso que intervienen directamente en el infante quien es un ser sensible, recién llegado al mundo adulto que trae consigo sus sentimientos y pensamientos, y necesita ser tenido en cuenta, querido y cuidado. Necesita descubrir e intercomunicar sus emociones, sus creencias y las nociones que tiene de las cosas en un clima de confianza, porque de esta manera puede madurar emocionalmente, conocerse y vivir sana, creativa y felizmente.

La visión del niño desde sus dimensiones de desarrollo hacen parte primordial de un acompañamiento adecuado que busca la integralidad y que pretende cubrir con cada uno de los ámbitos importantes competentes como lo es la dimensión comunicativa que en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

Toda forma de comunicación que establece el niño se levanta sobre las anteriores, las transforma en cierta medida, pero de ninguna manera las suprime, a mayor edad del niño, con mayor flexibilidad utiliza todos los medios a su alcance. Entre más variadas y ricas son sus interacciones con aquellos que lo rodean y con las producciones de la cultura, más fácilmente transforma sus maneras de comunicarse, enriquece su lenguaje y expresividad e igualmente diversifica los medios para hacerlo mediante la apropiación de las nuevas posibilidades que le proporciona el contexto.

La Ley de infancia y adolescencia es también uno de los ámbitos recocidos para tener en cuenta en este proceso de investigación ya que se encarga de enriquecerlo con una implementación que pretende cubrir desde la integralidad con la Ley 1098 que pretende proteger y hacer respetar y practicar los derechos de los infantes y jóvenes de Colombia.

Este un conjunto de normas y leyes que buscan dar protección y ofrecer un acompañamiento integral desde sus Principios de La Corresponsabilidad, entre la Familia, la Sociedad y el Estado, quienes tienen la obligación jurídica y ética de garantizar los derechos de los niños, niñas y adolescentes.



La Perspectiva de Género, desde la que se pretende formar a los niños, niñas y adolescentes en el respeto y la equidad con las personas del otro sexo y en la aceptación de quienes presentan diferencias étnicas, sociales, culturales y psicológicas.

Los Derechos de los niños y las niñas deben ser aplicados y reconocidos desde cualquier área que se pretenda trabajar e intervenir en la primera infancia sin embargo hay algunos que son los que más se encargan de determinar la orientación de esta investigación como lo es el derecho a la educación que invita a reflexionar sobre el derecho que cada niño tiene frente a su educación, donde su vulneración será causante del poco proceso para crecimiento integral y cognitivo; derecho al desarrollo integral en la primera infancia, Con este derecho al infante se le propician espacios, actividades y roles donde se argumenta su desarrollo como ser pensante, autónomo y capaz de solucionar sus conflictos o pedir ayuda cuando lo necesita, facilitándole su capacidad de conocer sus propios intereses, derecho a la recreación y a la participación en la vida cultural y artística donde el juego se reconoce como eje central de sus vivencias y aprendizajes significativos, es donde se pretende que en todos los espacios se fomente las actividades lúdico pedagógicas como estímulo de acción voluntaria en cada infante, propiciando y reconociendo el derecho a la participación. Artículo 31 que busca dar a conocer que cada niño y niña, tiene el derecho y la oportunidad de ser perteneciente a un grupo en el cual se le permita la interacción, voz, voto y rol como persona que adquiere nuevos métodos de socialización y ser pensante y reflexivo sobre las consecuencias de cada acción realizada acompañado del derecho a la asociación y reunión. Artículo 32 , Los niños, las niñas y jóvenes

gozan de libertades consagradas en la constitución y en las leyes internacionales donde se menciona el libre desarrollo de la personalidad que se encarga de aclarar que cada persona es única, y el infante como tal tiene el derecho de ser participe al tomar las decisiones para reconocer ser integrante de un grupo en particular, como accionar frente a una delimitada situación, sus propios gustos, sus propios ritmos de aprendizaje y sus preferencias a nivel personal pretende con la libertad de pensamiento y expresión se utilizara esta definición como herramienta reflexiva para todos aquellos que cohiben a los infantes para recrear una idea, proponer una actividad y limitar la imaginación.

### 5.3 MARCO REFERENCIAL

*"El lenguaje es un método exclusivamente humano, no Instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos, ante todo auditivos, producido de manera deliberada"*

*(Sapir 1966:14)*

Antes de dar inicio con este marco referencial se darán a conocer conceptos claves de la temática que se trataran en esta investigación.

Se inicia con la conceptualización de expresión en la cual se introducen simultáneamente variedad de ámbitos los cuales se es necesario conocer para identificar sus acciones, por eso se intensifica su significado entendiendo que la expresión abarca todo aquello que se quiere transmitir, socializar, definir las acciones que se interfieren en el ser humano para ser participe y portador de múltiples actividades en diversos campos, en los cuales se pretenda una interrelación de conceptos, estados de investigación o sucesos históricos.

Se le denomina expresión al mero hecho de llorar, cantar, narrar una historia, contar una acción vivida, incluso el bailar es expresión, es el acto que diferencia a las personas por sus interpretaciones del pensamiento y donde se enfatiza todos los estados de ánimo, de actuar y de vivir, (R Brown Y Bellugi,( 1969: 12 ), Cuando ya se es más centrada la intencionalidad con la que se interpreta la influencia de la expresión, no se debe desligar lo que corrobora la oralidad y la parte oral como tal, es de allí que se conoce como partes de la lengua en la cual se le divide entre hablada y se le separa de la escrita, oral conlleva la parte de pronunciación, un enfoque donde la comunicación verbal realiza una interacción entre dos o más personas que intervienen en un proceso de crecimiento lingüístico; El desarrollo de la lengua y su participación oral, inicia con el proceso de adquisición que tiene el individuo para lograr su dominio y adentrarse en su contexto de intercambio de palabras con distintas personas, identificando la intensidad de lo pronunciado, sus gestos, sus ritmos y la intencionalidad de lo mencionado; con base a los conceptos antes mencionados también interviene la comunicación como énfasis que se utiliza para ser conocido como el diálogo que se realiza

entre dos personas, la que guía una persona hacia muchas más, es esta donde se permiten realizar la relación entre una sociedad a otra, un país a otro incluso de un medio físico a otro , Quilis Y Otros (1989:36), La comunicación se obtiene por un canal el cual transmite y codifica la información dada de dichas herramientas, medio físicos y auditivos, la comunicación facilita realizar muchas acciones cotidianas y que forman parte del contexto que abarca toda la información, tanto del que transmite y como el que la recibe.

Algunas características fundamentales en la comunicación son la asertividad que es define el carácter a la comunicación que ejerce una persona sobre otra, pretendiendo hacer que su posición sea válida, mas no dejando de lado la opinión del otro, es tener la certeza de que algo se puede argumentar y que tiene un derecho a realizar una afirmación o negación guiado por sus propios instintos, de percibir que realmente desea lo que está socializando, lo que interioriza y su confianza sea el guiador y el que organice las conjeturas deseadas dependiendo del tema propuesto.

Así mismo la Expresión oral como el medio eficaz que tiene el ser humano para dar a entender y comunicar lo que quiere y siente.; este tipo de expresión, parte del interior del ser de lo que piensa, esta cuenta con una gran variedad de factores que la componen y permiten dar un significado claro de lo que se quiere decir o expresar; Benedet, tomado de Vega Y Cuetos, (1999; p 34)” en términos chomskianos , el terreno propio de la lingüística

sería la competencia, es decir los principios y la estructuras lógico formales de la lengua “ Es así también que desde el la lengua se den otros aspectos importantes como son cada uno de los elementos paralingüísticos forme parte de dicho proceso para que este se cumpla y se pueda dar una comunicación, cada uno de los elementos varían según la cultura y el entorno en el que el sujeto de desarrolla, (Sapir 1966: 10) "El habla varía sin límites precisos, en los distintos grupos sociales porque es una herencia puramente histórica del grupo, es producto de un hábito social, mantenido desde largo tiempo" la herencia cultural siempre prevalece y se busca mantener y de manera consciente o inconsciente estos intervienen en la forma de expresión de una sociedad en general.

Como base de información y sustentación teórica se tendrá en cuenta las teorías de Jean Piaget frente al desarrollo del lenguaje de los infantes, acompañado de Urie Bronfenbrenner con su teoría sobre el ambiente natural en el que se desarrolla el niño y la niña y su incidencia en sus procesos de socialización, Noam Chomsky y su teoría del lenguaje intrínseco y extrínseco desde lo innato, y la teoría de Sapir- Whorf.

En este proceso de investigación sean identificado autores psicolingüísticos y lingüistas que sirven como base de información para lo que se quiere lograr con esta indagación como lo es el reconocimiento de los procesos del lenguaje y como se dan en el entorno a nivel personal, social y conocer su singularidad y ámbitos paralingüísticos.

Chomsky es un lingüista dedicado al reconocimiento del lenguaje como un proceso natural que es innato el cual se va perfeccionando de acuerdo al proceso de desarrollo que se tenga, él en su investigación menciona que todos los individuos nacemos teniendo conocimiento de una serie de “principios universales” los cuales como ya se mencionó anteriormente se activan por medio de la construcción de hipótesis DAL (dispositivo de aprendizaje lingüístico), Chomsky (1972:17), “propone que el cerebro humano esta específicamente construido para aprender el lenguaje mediante la habilidad innata llamada dispositivo de adquisición del lenguaje” es defensor del pensamiento e idea de que el lenguaje es previo al pensamiento y por tanto este se encarga de condicionarlo, no obstante el lenguaje necesita de estímulos para su óptimo desarrollo, reconociéndolo como una facultad humana e innata que recibe el nombre de órgano del lenguaje donde se recalca la importancia y el lugar que ocupa el lenguaje y su desarrollo para el pensamiento como tal.

Otro teórico que se ha encargado de proporcionar conocimientos y aportes importantes es Skinner quien se enfoca en el condicionamiento operante, y que el desarrollo del lenguaje se da por medio de los estímulos logrando un proceso de estímulo-respuesta condicionando al sujeto a responder de una forma u otra a lo que se le presenta, también existen los aportes de Piaget donde los estímulos juegan un papel importante no como objeto de condicionamiento sino como experiencia que permita el aprendizaje teniendo en cuenta la singularidad del sujeto, dándole relevancia al concepto de que el lenguaje está subordinado al pensamiento, ligado al desarrollo de la inteligencia y recalcando que el lenguaje y el pensamiento se

desarrollan por separado; con la hipótesis de sapir-whorf también se puede enriquecer esta investigación ya que con esta hipótesis se logra identificar como el lenguaje y su expresión como tal, se ven condicionados por el entorno social y cultural se identifica la importancia que se le da al entorno cultural para el desarrollo del lenguaje y como este se da; permitiendo reconocer como los factores intrínsecos y extrínsecos juegan un papel relevante en dicho proceso que también como Skinner menciona, se condiciona el pensamiento e influye de manera directa en el resultado.

Como se mencionó anteriormente se debe poner en práctica los elementos paralingüísticos para lograr que se dé una comunicación, pero no solo por la razón de hablar sino de dar a entender lo que se quiere decir, teniendo la capacidad de expresar realmente lo que se siente, piensa y quiere decir.

La importancia de la comunicación es basada en los conceptos que se manejan en el medio de la socialización y del intercambio de ideas entre una o más personas que establecen un dialogo buscando formar un tipo de enlace comunicativo, utilizando no solo el habla como interceptor entre el comunicador y el receptor, buscando que la interacción no sea simple sino que de soporte a la variedad de expresión que se utiliza en un conjunto de diversidad de culturas.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

Las Cualidades de la expresión oral son tomadas como aquellas especificaciones que hace que su individualidad sea interiorizada de modo que le permita a toda persona utilizar este significado, aspecto y sincronización.

La expresión oral es la capacidad que los seres humanos tenemos para hablar y expresar lo que pensamos y sentimos, esta viene acompañada por una dicción adecuada según la lengua que se hable, también de la fluidez que es un complemento primordial ya que este interviene en nuestra capacidad creativa, imaginativa, dándonos la capacidad de crear ideas, de expresar y comparar.

Al hablar de expresión oral no estamos mencionando solo lo que se dice sino, como se dice, la coherencia que tiene, su fuerza, emotividad, ritmo, vocabulario, claridad, sencillez, movimientos corporales.

La expresión oral es todo un proceso de pensamientos, conocimientos e impulsos que debe realizar la persona para lograr comunicarse, este ámbito es más amplio que el mero hecho de solo hablar, se complementa directamente con una serie de elementos paralingüísticos que definen en su proceso lo que se quiere realmente manifestar y expresar; según (Bronfenbrenner 1977: 12 ) con su teoría de los sistemas ecológicos da validez a la



información proporcionada donde se menciona” que el ambiente natural del infante y su contexto se encargan de determinar su personalidad y singularidad”; Comencemos por evocar cuáles son los elementos paralingüísticos que conforman la expresión oral, para llegar a reconocer su verdadera importancia e impacto al momento de expresarse y como inciden en su ambiente natural en dicho proceso de formación.

Por medio de la voz se puede identificar la seguridad de quien interlocuta, su estado de ánimo, sentimientos y actitud, así como también la entonación, la pausa y el ritmo, son los encargados de complementar el mensaje que se quiere dar, sin embargo no se debe dejar de lado el acompañamiento del ámbito corporal cuando se refiere a la expresión como tal ya que este es uno de los factores principales que se encargan de dar el mensaje y complementarlo, con gestos y movimientos.

La expresión oral se ha convertido en uno de los aspectos del ser humano más importantes para poder comunicarse y socializar; este se realiza desde el pensamiento coherente, conceptual ideológico (whorf,1936:42 ) ” el lenguaje es una herramienta que determina el pensamiento y el pensamiento se expresa a través del lenguaje” hasta hace poco tiempo se creía que el poder hablar era un proceso fácil de realizar, que solo era la repetición del lenguaje hablado y aprendido según su entorno, experiencias y acciones (lengua materna); dejando de lado todo lo complejo que este lleva consigo, como lo es el proceso mental y el

pensamiento representativo que se debe realizar para dar lógica a lo que se quiere hablar (el uno precede del otro).

La expresión oral cuenta con varios factores que inciden en la emoción, la cognición y lo motor; cabe señalar que todos y cada uno de estos elementos permiten realizar un proceso que se desarrolla rápidamente en la mente expresándose por medio de la oralidad, para que a su vez se complemente con los movimientos de algunas partes del cuerpo y gestos.

El proceso del desarrollo de la expresión oral en los infantes, para su proceso y desarrollo se utiliza una variedad de estímulos, significados, espacios y herramientas las cuales se aborden con la capacidad de conocer un real camino, esta se comienza a desarrollar desde el nacimiento ya que la primera forma de expresión del ser humano es el llanto en todas sus presentaciones; existen varias teorías que afirman que los diferentes tonos e intensidad del llanto tienen una significación diferente; ahora bien, el infante a través de las experiencias, interacción con el ambiente y los objetos, logra comenzar un proceso mental de asimilación, memoria y acomodación desde su entorno el cual le permite construir espacios propicios para el aprendizaje de la lengua, desde el diálogo entre los que lo rodean, lo que vivencia y compara teniendo como base el ensayo y el error, para alcanzar desde su percepción una construcción propia de lo que será su lenguaje teniendo rasgos característicos de su microsistema; skinner, (1957:14) “sostiene que el lenguaje es una conducta adquirida en un

proceso gradual de relacionamiento”; el lenguaje y el pensamiento siempre serán dos lineamientos estables necesarios por instinto, ya que cada uno de estos cumple una función asignada para complementar un buen desarrollo general de dichas acciones, permitiendo el bienestar del desarrollo lingüístico y todo lo que lo compone, Jean Piaget,(1965 : 7), expone en su teoría sobre la adquisición del lenguaje, situando en ponencia los antecedentes biológicos, donde menciona que “el hablar es la primera adquisición del ser humano siendo esta a su vez trasladada a una cultura donde se adquiere, se educa, se transforma según los estados culturales actuales o trayectorias establecidas”; Si bien se reconoce la inteligencia como la base de razonamiento y capacidad de resolver problemas, es también esta inteligencia la que se desarrolla por separado del habla, contando con que el ser humano antes de pronunciar sus primeras frases, palabras, balbuceos, ha adquirido una inteligencia que le permite descubrir, explorar, compartir momentos y situaciones sin requisito de dialogar dichas experiencias.

El niño en su proceso de aprendizaje es quien va desarrollando su capacidad oral partiendo de la necesidad de establecer diálogos con las personas que lo rodean, esta teoría nos comparte que a falta de inteligencia, se presentara la ausencia de lenguaje; este psicolingüístico menciona el proceso del habla en dos etapas:

Habla egocéntrica: en este punto el niño todavía no tiene la capacidad de pronunciar palabras definidas evocadas por su inteligencia, solamente por medio de imágenes y sentimientos que expresa su modo de lenguaje egocéntrico.

Habla social: es la que se desarrolla luego de haber una construcción de la egocéntrica, es donde ya existe una madurez, capacidad cognitiva para realizar una buena socialización con esquemas para socializar sus vivencias y estos esquemas son los que promueven la exploración y adquisición de nuevos aprendizajes.

En esta teoría también se asocia al desarrollo del lenguaje con las experiencias sensorio motoras y menciona que son las primeras experiencias las que le permiten el desarrollo cognitivo del lenguaje y así el desarrollo previo de sus acciones mentales.

El tema del desarrollo del lenguaje y la adquisición de los elementos paralingüísticos no solo se han convertido en un foco de interés para Piaget, también se han evidenciado grandes aportes de Chomsky (1972:8), quien también se ha interesado en dicho elemento y separa los estados del lenguaje en momentos, donde los aspectos biológicos son innatos por razón de que el ser humano de una manera u otra debe hablar, pronunciar palabras, y es, este momento en el que se reconoce que el ser natural está preparado para la adquisición del habla,

aunque éste en ciertas acciones es complejo y presenta dificultades en su modo de ser utilizado; no obstante no descarta que sea imposible aprenderlo así varíe el grado de coacción.

Las acciones en las que el adulto pasa a ser parte de un proceso de acompañamiento y corrección en las dificultades del niño en su progreso lingüístico no sirve de nada, sino se realiza de una forma adecuada, no se logra un mejoramiento ya que son los mismos niños quienes son modificadores de sus pronunciaciones, son ellos quienes adoptan nuevas palabras mas no repitiendo las que se les ha impuesto como método de corrección.

El (DAL) es un dispositivo de aprendizaje lingüístico que es utilizado con el fin de aprender las lenguas universales que permitan al niño conocer nuevos mecanismos de aprendizajes, para el desarrollo de su lengua y por ende no ser sometido a terapias de lenguaje; Noam Chomsky ,(1972) comparte con Jean Piaget, (1931), la teoría de que la inteligencia está separada del lenguaje por métodos naturales, donde expresan que existen reglas universales que permiten conocer las estructuras gramaticales e innatas del lenguaje; se puede expresar como la ausencia del habla tiene periodos para adquirirlos, aunque se considere un lapsus para este y que a falta del mismo se le puede estimar la ausencia total y no alcanzar el desarrollo de este en su totalidad.

Desde un punto de vista diferente pero enfocado al mismo tema se encuentra Jerome Brunner y Noam Chomsky en Brooks y Brooks (1999) “mencionan que tanto el lenguaje como los nuevos aprendizajes se forman desde las nuevas experiencias que se tengan”. En este enfoque ellos consideran que desde el mismo nacimiento el ser humano presenta medios de comunicación por medio de movimientos, llantos y estrategias de lenguaje no orales, divide los procesos de aprendizajes lingüísticos por fases, niveles y etapas consideradas en meses.

Él bebe aprovecha todo el medio que lo rodea asegurando su propia construcción del habla y el formato cultural en el que lo proponga para no presentar ausencia de lenguaje en su proceso verbal, se considera que él infante a modo que avanza su crecimiento físico, cognitivo, también se espera que su proceso de comunicación este al ritmo que todo su desarrollo en general, donde se traslade a sostener, asociar cada palabra con un objeto, imagen reconociendo un significado y como finalidad tener una base de expresión oral conformada y con estas establecer conversaciones y relatos sucesivos.

Como ya se ha mencionado en varias ocasiones el infante se desarrolla según su ambiente natural y contexto, Bronfenbrenner:

El microsistema refiere las relaciones más próximas de la persona y la familia, es el escenario que conforma este contexto inmediato. Éste puede funcionar como un contexto efectivo y positivo de desarrollo humano o puede desempeñar un papel destructivo o disruptor de este desarrollo. (1996:153)

Este permite dar un paso importante y atreverse a mencionar que la familia es quien se encarga de estimular y permitir el desarrollo del lenguaje por medio de la interacción, intercambio y socialización; según como se dé cada uno de estos ámbitos depende el proceso del infante; la familia es el primer ambiente natural de niño el cual se encargara de determinar su personalidad y singularidad, el sujeto aprendiz está abierto a los estímulos que su ambiente le propicia para adquirir hábitos y elementos que estipulan su cultura ; la adquisición del lenguaje y por ende la capacidad de expresión en este caso la oral, es un paso complejo que se da en el desarrollo del niño, ya que no es solo el hecho de hablar sino obtener información que construya sus propios conocimientos para enfrentar la realidad y la vida cotidiana con sus retos.

La familia debe tener conocimiento de que la expresión oral es algo más complejo que solo hablar, para influir en un adecuado acompañamiento y que esto sirva como beneficio para el aprendiz en su desarrollo personal, escolar y que se prevengan mayores dificultades a futuro.

Frente a los hábitos del lenguaje y la expresión oral es evidente que según el lugar donde el individuo se encuentre y se desarrolle adquiere los hábitos, jergas, de su contexto, basados en teorías e hipótesis existentes se puede mencionar que el cerebro está abierto a nuevos aprendizajes y adaptarse según la necesidad, el individuo aprende y aplica lo que se le ofrece como experiencia, la cual influye en su desarrollo, se puede indicar que el cerebro está

dispuesto y preparado para cualquier aprendizaje y que se adapta al que se le brinda en su contexto toma los acentos, y singularidad de este tal y como se le da a experimentar y expresar.

Con la construcción de todo un juego de palabras en las que se determinan y se enmarcan los conceptos con los que se es conocida cada una de las diferencias y acciones en conjunto frente al proceso de socialización que tiene cada persona se llega a la conclusión de que la expresión oral no es solo lenguaje, que al hablar de expresión oral se viene de inmediato la idea de "hablar" o sea el lenguaje, ámbito totalmente importante en el medio de la expresión, mas no solo, es el hecho de emitir sonidos que se logran decodificar, existe un conjunto de elementos que ya sean mencionado en temas anteriores que son los paralingüísticos, siendo estos los que se encargan de darle sentido a lo que queremos decir y que a quien se le emite el mensaje logre comprender de una manera adecuada y cierta lo que queremos decir.

La expresión oral hace parte de la vida cotidiana y es uno de los principales aspectos de desenvolvimiento del individuo en la sociedad, sin embargo en el camino se puede llegar a encontrar tropiezos y dificultades al no saber utilizar el lenguaje, es necesario reconocer la importancia de los elementos paralingüísticos y como estos ayudan a crear un ambiente de no solo hablar sino de comunicación, el cual infiere no solo en el hecho de emisión de sonidos ,



sino en cómo estos se emiten y como la expresión corporal que los acompaña se da para tener una comunicación asertiva y clara de lo que se quiere expresar.

El hecho de tener que comunicarnos nos obliga a manejar un lenguaje que se ha ofrecido y recibido en el transcurso del proceso de desarrollo y formación de un individuo, este lenguaje cuando se adquiere, se da por hecho de que el individuo se comunica, pero la realidad es otra, se debe de dar a conocer que este es mucho más complejo y que ha sido un error el pensar de esta manera, el lenguaje para ser verdaderamente comprendido debe estar acompañado de los elementos paralingüísticos dando un buen uso de estos según lo que se quiere expresar, Goodwin (1988), “ los niños acompañan su lenguaje de gestos que aprenden como resultados de las rutinas de sus padres”

Esto juega un papel importante en la vida y estabilidad del individuo ya que si logra expresar adecuadamente y correctamente lo que quiere decir se puede asegurar que es un individuo satisfecho, seguro y coherente, ya que puede lograr lo que realmente se ha propuesto.

Por medio de la comunicación es que el individuo expresa lo que piensa, quiere y siente, no obstante si este no logra aplicar los elementos paralingüísticos esto le puede traer dificultades en el transcurso de lo que quiere evidenciar y conseguir.

El ser humano es un conjunto de aspectos que deben funcionar acorde a lo que quiere para el mismo y búsqueda de su propio bienestar, el individuo es físico, psicológico, espiritual y necesita que cada uno de estos aspectos funcionen según su interés y necesidad por esto es necesario que sepa controlar lo que piensa, siente y habla para que sean coherentes y logre encontrar una integralidad.

No es de anteponer todos los medios en los que se utiliza el intercambio de palabras entre una persona o varias, es de reconocer que el jardín infantil como segundo hogar también forma gran parte del concepto que adopta el infante sobre que es comunicarse, la expresión oral en el jardín al inicio de la etapa escolar el infante se encuentra con grandes retos que él solo debe de enfrentar, momentos donde él debe decidir qué hacer, que decir y como expresar todo esto, encontrándose así con su meso sistema bronfenbrenner, (1987:96 )” el meso sistema comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente”; dándose de una forma en la que se dé a entender; este momento se convierte en algo crucial para su desarrollo ya que es donde realmente tiene la oportunidad de exponer todo los conocimientos previos y reflejar su entorno, sin embargo es importante que se permitan momentos de socialización, participación para identificar las capacidades de los infantes para buscar estrategias de aprendizajes que permitan un desarrollo del lenguaje en el aula; Freinet(1921, 32 ), “ es importante adecuar los espacios de socialización y aprendizajes

par los infantes” El preescolar es el primer escenario donde el infante se siente con la libertad de expresarse y donde se le debe motivar y fortalecer dicha capacidad.

El aumento de dichas dificultades será notorio en los comportamientos del educando y sus modos de interactuar tanto con familiares al igual en su medio escolar y social. A falta de intervención oportuna y adecuada se obtendrán resultados negativos a futuro, como son la ausencia de las capacidades para adoptar actitudes y aptitudes en convivencia, significando esto dificultades de asertividad, comprensión auditiva, verbal y escrita.

Una persona con un inapropiado proceso de relaciones lingüísticas e interpersonales carece de ser un buen foco socializador, contando con la presencia de obstrucción de ritmos vocales, desniveles en tonos e incluso en momentos donde el llanto también es generador de expresión y la risa es el componente que caracteriza sonidos y ajustes acústicos naturales propios del ser humano; una intervención en la edad temprana es lo recomendable para que a largo plazo halla la producción y se genere un buen incremento de palabras, dicciones, habilidades y fenómenos orales que son apropiados para su edad, pero que en modo de organización pase de ser una obstáculo lingüístico a ser reconocido como un progreso de destrezas comunicativas.

Con la evolución y adelantos tanto tecnológicos como culturales son factores que permitirán la extensión y la necesidad de adoptar nuevas lenguas extranjeras y si a esto se le agrega la falta de lengua natural, más la lengua agregada, dificultara más el reconocimiento de la heredada por patrimonio la cual es válida pero no delimita o se rehúsa para adopción de una específica.

## 5.4 VARIABLES

### INDEPENDIENTES

FAMILIAR: falta de estimulación e interés por brindar espacios donde el infante participe y exprese sentimientos e ideas.

Convivencia solo con adultos.

Ausencia de los padres por la jornada laboral.

Falta de comunicación asertiva.

Violencia intra familiar.

SOCIAL: espacios limitados en el entorno donde viven.

Sobreprotección.

Juegos de video.

Computador.

Música.

EDUCATIVO: no hay acompañamiento en las actividades extracurriculares.

Falta de acompañamiento en tareas.

### DEPENDIENTES

- Inseguridad para la expresión verbal.
- Poca socialización.
- Distracción.
- Problemas de aprendizaje.
- Agresividad
- Falta de autoestima
- Falta de autonomía.
- Soledad.
  
- Poca socialización.
- Empatía.
- Agresividad.
- Soledad.
- Estrés.
- Dependencia.
- Egoísmo.
- Intolerancia.
- Introvertido.
- Dificultades en sus relaciones interpersonales.
  
- Problemas de socialización.
- Falta de interacción.
- Inseguridad.
- Falta de atención.
- Llanto repentino.
- Desmotivación.

- Poca participación.
- Problemas de aprendizaje.

## TERCER CAPITULO

### 6. DISEÑO METODOLÓGICO

#### 6.1 Tipo de estudio:

El tipo de estudio propuesto y llevado a la práctica en esta investigación es de carácter cualitativo, formativo con un enfoque de acción participación, así como lo indica (Álvarez Gayou, 2003; Merriam, 2009); este tipo de estudio permite investigar por medio de la planificación, la acción y la reflexión; para así tener una propuesta de intervención que busque mejorar o resolver situaciones y/o problemas cotidianos de un lugar o una comunidad específica; también Elliot (1991 ) menciona que la investigación acción invita a reconocer una situación problemática social, con un pensamiento crítico y ordenado que incidan en una búsqueda de mejora de dicho suceso; buscando dar respuesta a la pregunta problematizadora ya planteada en el proyecto.

Con este tipo de investigación cualitativa se tiene en cuenta como primera instancia la observación directa para la identificación de una situación problematizadora teniendo en cuenta que la investigación acción busca la mejora de una realidad ya sea social, educativa o administrativa; en este caso el análisis de la influencia en las dificultades de expresión oral en los procesos de socialización en el aula del grado jardín de la institución Mis Pequeños Astros, a este propósito se ha realizado una etapa de planificación y organización en general de las observaciones directas, por medio de actividades pedagógicas, también cabe mencionar que con la investigación acción participativa se pretende hacer partícipe activo a toda la comunidad educativa en general en el proceso de estudio, para que la recolección de datos y elaboración del producto sean creíbles y viables (Mertens 2003) .

En este tipo de exploración cualitativa, acción participación se conlleva tres fases que son

La observación: realizada directamente para identificar situaciones problematizadoras y la recolección de datos, a través de visitas, entrevistas e interacción con actividades lúdicas y pedagógicas. Medio por el cual se observa la realidad con una mirada crítica desde un punto subjetivo para llegar a uno objetivo que invita a tener un pensamiento abierto y razonado de las situaciones de la realidad arrojando datos relevante que inciden en el reconocimiento de un objeto a investigar con necesidades, dificultades y problemáticas que si ameriten un estudio.



Pensar: tener un pensamiento crítico y analítico desde lo más simple a lo más complejo para así interpretar las situaciones; brindando herramientas necesarias para dar inicio a un proceso de búsqueda y análisis de la situación problema; con la construcción de preguntas e interrogantes que guiaran y orientaran el tema a un reconocimiento de su necesidad y real objeto de investigación.

Actuar: partiendo desde la teoría combinada con la práctica se realiza una implementación de una propuesta de mejoramiento o intervención dando una posible solución; Cada uno de estos factores y procesos de indagación están ligados a una característica importante o herramienta como lo es la investigación cualitativa, formativa con enfoque de acción participación el cual se convierte en una invitación para el investigador para aprender a investigar investigando.

La investigación cualitativa, formativa con un enfoque de acción participación será el norte y el hilo conductor para este proceso ya que lo guiara a conseguir datos relevantes, que busquen dar respuesta o posible solución al objeto de investigación.

## 6.2 Población:

La institución educativa Mis Pequeños Astros se encuentra ubicada en la Floresta barrio Santa Lucia cra 90 47 A 22; cuenta con áreas verdes a su alrededor, la estación del metro Santa Lucia, 2 tiendas, un parque recreativo, una cancha, dos centros educativos de primaria y bachillerato y 1 miscelánea; esta es una comunidad que se encuentra ubicada entre los estratos tres y cuatro.

Mis Pequeños Astros es una institución de carácter privado cuenta con una planta física de un solo piso, constituida por 3 aulas, 3 baños, 3 patios, 1 cocina y un salón didáctico, dispone de tres docentes, 1 directora y 1 contador; este lugar es una casa que se ha modificado y adecuado para prestar este tipo de servicio, tiene capacidad de cobertura para 60 niños que se encuentren en edades a partir de los 18 meses y los 5 años ; en la actualidad cuenta con 58 infantes de los cuales 31 son niños y 27 son niñas, ellos se encuentran distribuidos en tres grupos que son párvulos, pre-jardín y jardín; siendo cada uno de estos orientados desde los lenguajes expresivos y proyectos de aulas.

### 6.3 Muestras:

Las muestras que se tendrán en cuenta en esta indagación será tomadas directamente del grado jardín B de la institución educativa “Mis Pequeños Astros”, la cual cuenta con un grupo mixto de 14 niños y niñas, siendo 7 niñas y 7 niños entre edades de 4 y 5 años; en la institución este conjunto de infantes cuenta con el acompañamiento de las tres docentes ya que allí se trabaja a través de los lenguajes expresivos; de estos infantes 10 pertenecen a un grupo familiar conformado por ambos padres, 4 viven con solo uno de los padres y abuelos o tíos, las familias que conforman este grupo pertenecen a los estratos 3 y 4, cuentan con todos los servicios necesarios de energía, alcantarillado, servicios de aseo y salud en general, sus viviendas están ubicadas en las cercanías de la institución; de este grupo de infantes 7 son hijos únicos y los otros 7 con uno o más de un hermano(a) que quedan al cuidado de familiares cercanos o vecinos ya que muchos de los padres y madres trabajan en empleos como ingenieros, mecánicos, policías, taxistas, vendedores independientes, en bancos, entre otros, de los 22 padres que tiene un oficio, 5 son amas de casa, 9 mujeres y 13 hombres los cuales se caracteriza por tener familias comprometidas con el acompañamiento de los infantes.

#### 6.4 Técnicas de recolección de información:

Para la recolección de datos de la presente investigación se utilizaron tres instrumentos como herramienta argumentativa que permita conocer actividades más profundas sobre la dificultad de expresión oral en los infantes del jardín infantil mis pequeños astros, dichas herramientas fueron seleccionadas buscando un enfoque analítico y crítico que sustente el proyecto.

La entrevista, la encuesta y sesiones de grupo (grupo de enfoque) fueron aplicadas a docentes, padres de familia e infantes pertenecientes a la investigación.

La encuesta:

Se utiliza en la investigación cualitativa y cuantitativa para obtener una información verídica, se aplica a cualquier tipo de muestra; la encuesta debe definir su enfoque ya sea para familias, científicos, docentes, entre otros, que pueda dar respuestas veraces.

Las preguntas formuladas en la encuesta deben tener en su formulación un orden, un enfoque y que las respuestas no sean cerradas para así poder estandarizarlas y tabularlas.

La entrevista:

Es la conversación que sostienen dos personas con el fin de intercambiar información, responder preguntas, es la interacción de tú a tú con un modelo de interpretación; en este instrumento no se deben forzar las respuestas ni intervenir en las acciones representadas por el entrevistado como sus gestos, su vocabulario o modismos propuestos por el mismo.

Debe tener un límite de tiempo entre cada pregunta y cada respuesta para no perder el hilo conductor de la idea inicial que propone el tema de la entrevista.

Sesiones de grupo (grupo de enfoque):

Para el grupo de enfoque se debe tener un esquema general para realizar una observación aun grupo de personas específico haciendo la realización de actividades previamente seleccionadas de acuerdo al tema a socializar; se ejecuta una entrevista para así poder obtener unos resultados.

Las sesiones de grupo buscan que en su aplicación se puedan encontrar hallazgos relevantes y que permitan la socialización, interacción, participación y juicio de los propios participantes.

### 6.5 HALLAZGOS INVESTIGATIVOS:

Teniendo en cuenta la información que se recopiló con la encuesta realizada a los padres usuarios de la institución mis pequeños astros del grupo de jardín b, la entrevista dirigida a las docentes y el grupo de enfoque elaborado con los infantes se puede evidenciar que existe falta de conocimiento sobre la importancia de la expresión oral en el proceso de formación en los infantes y las consecuencias que estas traerán a futuro sino se interviene a tiempo en las necesidades evidenciadas.

Efectivamente se identifica que los infantes cuentan con poca intervención de la familia en su proceso de formación frente a su capacidad de expresión en este caso oral ya que la gran mayoría reconoce que para ellos la expresión oral es solo el acto de hablar ignorando factores más importantes como los son los elementos paralingüísticos y la importancia de lograr una comunicación asertiva; haciendo esto difícil la tarea del acompañamiento pedagógico en el aula y la interacción social del infante en su propio entorno.

La poca claridad o poco conocimiento que tienen los padres de familia sobre lo que es la expresión oral, se remite a construir un diagnóstico que represente unas observaciones más ligadas al quehacer familiar, el cual no aborda los espacios suficientes y modalidades acertadas para un óptimo desarrollo verbal y no verbal, en el cual se formalicen las diferentes aplicaciones de interacción y exploración para el mejoramiento de dicha dificultad.

También la falta de tiempo juega un papel muy importante en estos hallazgos ya que los aprendices pasan más tiempo con adultos mayores y su intervención en el proceso es reducida por falta de conocimiento y porque ya sus capacidades e intereses no van a tal punto de dar relevancia a este proceso de formación tan importante como lo es la expresión oral.

Otro de los hallazgos importantes es que los espacios que se utilizan para interactuar con el infante son pocos y externos, trayendo consigo una cantidad de factores que no permiten tener mayor conocimiento de la necesidad del infante, ya que este espacio educativo es una casa adecuada para ofrecer este servicio y que no opta por utilizar más espacios además de los que posee el sector y sus alrededores, aunque tampoco se puede dejar de lado el disfrute que tienen los aprendices del juego libre e individual, donde es evidente que tienen mayor confianza para el uso de su expresión sin algún tipo de cohibición.

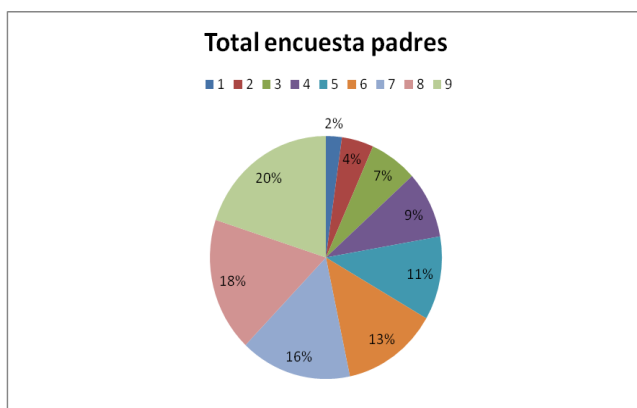
La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

Todo esto indica que esta investigación es de gran relevancia ya que permite el reconocimiento de los factores que dificultan la expresión oral en los infantes del grado jardín b de la institución mis pequeños astros.

A continuación se registran los encuentros a través de los instrumentos utilizados

### Encuesta a padres de familia

preguntas	respuesta a	respuesta b	respuesta c	ninguna	total preguntas
1	0	3	6	0	9
2	4	2	0	3	9
3	0	0	6	3	9
4	3	2	4	0	9
5	4	3	1	1	9
6	0	3	5	1	9
7	1	8	0	0	9
8	4	5	0	0	9
9	1	1	4	3	9

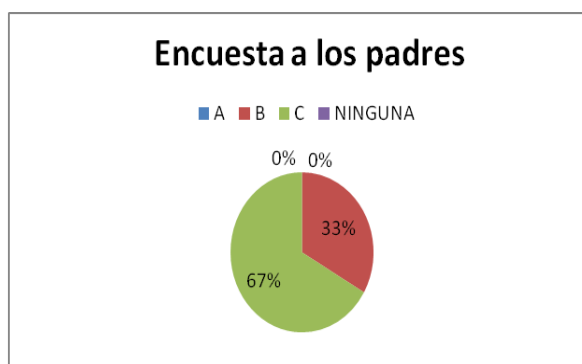




1. ¿En qué momento se expresa el infante libremente en casa?

- a. Cuando esta solo
- b. Con papá, mamá
- c. Otros

PREGUNTA 1	RESPUESTAS
A	0
B	3
C	6
NINGUNA	0
TOTAL	9

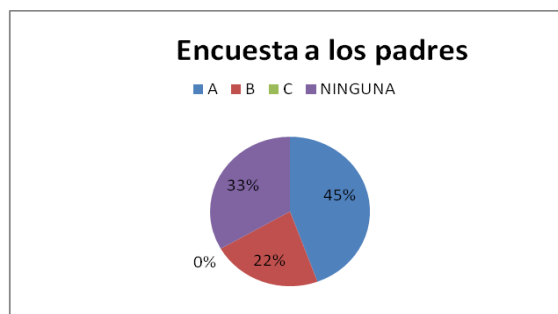


Esto quiere decir que el 67 % de los infantes busca espacios donde él se pueda expresar, sin la intervención de alguien conocido o muy cercano a él, brindándole esto más confianza para decidir, reaccionar y expresar. El desligarse de la observación continua de sus padres puede hacer un efecto positivo ya que ellos desde que están en un centro educativo adoptan una postura diferente e independiente sobre sus acciones, que en si son más cuestionadas por las docentes quienes interactúan más con ellos desde modelo pedagógico más constante y educativo.

2. ¿De qué forma se integra el niño en las actividades de socialización?

- a. Se muestra inseguro(a)
- b. No participa activamente
- c. En ninguna

PREGUNTA 2	RESPUESTA
A	4
B	2
C	0
NINGUNA	3
TOTAL	9

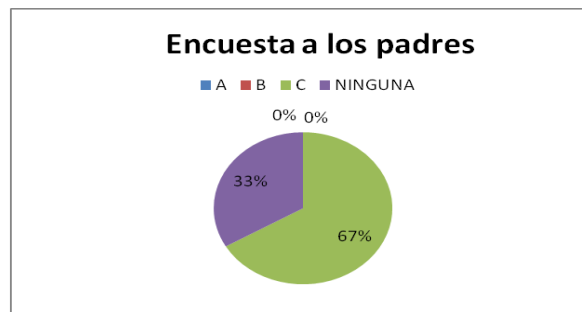


El 45 % de los infantes se muestran inseguros al momento de participar o integrarse en las actividades de socialización que se ofrecen en la institución por su variedad de actividades y propuestas incide en su comportamiento, porque son de ambientes diversos unos individuales, grupales, de exposición formando caracteres de conversatorios fomentando la participación, buscando mayor socialización.

**3. ¿Cuándo es más notoria la dificultad de expresión?**

- a. salidas a espacios libres
- b. en actividades familiares
- c. con la comunidad

PREGUNTA 3	RESPUESTA
A	0
B	0
C	6
NINGUNA	3
TOTAL	9

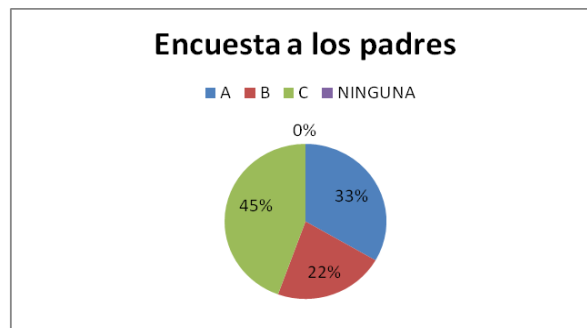


Esta grafica quiere decir que el 67 % de los niños y niñas muestran dificultades para expresarse frente a personas desconocidas o que no hacen parte de su círculo familiar., ya que en los espacios en los cuales los infantes realizan sus socializaciones son limitadas y no van más allá de los mismos; los espacios educativos ayudan a que disminuya y sea notorio sus necesidades de aprendizaje.

4. ¿En qué espacios interactúa usted con su hijo(a)?

- a. En casa
- b. Parques
- c. Otros

PREGUNTA	RESPUESTA
4	
A	3
B	2
C	4
NINGUNA	0
TOTAL	9

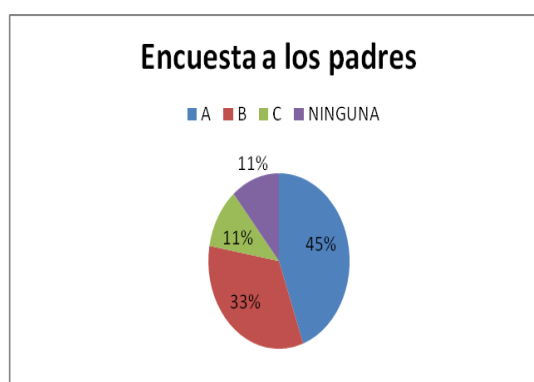


Basados en esta información el 45 % de los padres busca interactuar con el infante en espacios diferentes al hogar o un parque cercano esto, lanza un dato importante ya que teniendo en cuenta que la gran mayoría de los padres de familia trabaja, es poco el tiempo que se destina para interactuar con los infantes. Cuando se realizan actividades fuera de casa se torna el ambiente más propicio para realizar un seguimiento diferente, por la cual se desliga el momento monótono del ambiente familiar y de trabajo, el cual recarga cambios de interacción con la sociedad y de su entorno.

5. ¿Cómo percibe usted la dificultad de expresión oral en su hijo(a)?

- a. Normal
- b. Adecuada para su edad
- c. Retraso en su desarrollo de lenguaje

PREGUNTA 5	RESPUESTA
A	4
B	3
C	1
NINGUNA	1
TOTAL	9

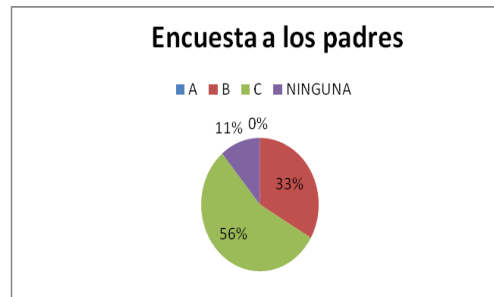


En esta grafica se evidencia que el 45% de los padres de familia consideran normal que los infantes tengan dificultades para expresarse, el 33% que es adecuada para su edad y solo el 11 % reconoce que esto es puede causar un retraso en su proceso de desarrollo y mayores dificultades a futuro.

Cuando los padres conocen que no existe una dificultad como tal, es normal cada palabra mal pronunciada, cada expresión que reproduzca una nueva sensación, se considera como un avance en su camino hacia el aprendizaje, solo se remite como dificultad cuando ven que no hay un progreso.

6. ¿Permite que el niño o niña exprese libremente sus sentimientos?
- Nunca
  - Cuando están solos
  - Cuando hay otras persona

PREGUNTAS 6	RESPUESTA
A	0
B	3
C	5
NINGUNA	1
TOTAL	9



La grafica indica que el 56% permite que el infante se exprese libremente cuando hay otras personas, esto nos quiere decir que se le permite participar con otras personas, no se limita a que interactúe y dé a conocer su punto de vista acerca de un tema específico, dando así al reconocimiento del crecimiento de su vocabulario y la argumentación para narrar sus propias ideas.

**7. ¿Propicia espacios donde se le da una participación activa al infante?**

- a. De vez en cuando
- b. Todos los días
- c. No tengo tiempo

PREGUNTAS 7	RESPUESTA
A	1
B	8
C	0
NINGUNA	0
TOTAL	9

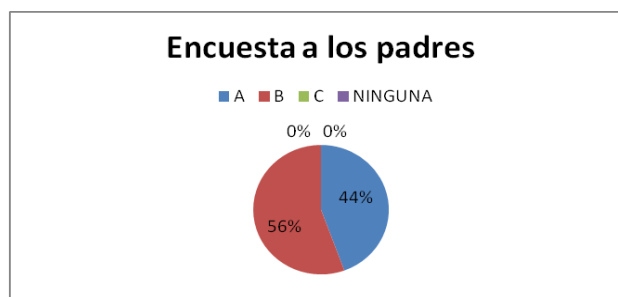


89 % de los padres de familia busca que el infante tenga una participación activa constante y el 11% lo hace de vez en cuando reconociendo su interés por saber sobre el proceso de socialización de su hijo(a), ya que reconocen que su tiempo es limitado para realizar una interacción de comunicación, indagación, intercambio de acciones y recreación de actividades cotidianas y educativas, de las cuales no son participes por sus actividades laborales.

**8. ¿Cómo calificarías la comunicación con su hijo(a)**

- a. Buena
- b. Constante
- c. Con dificultades

PREGUNTA 8	RESPUESTA
A	4
B	5
C	0
NINGUNA	0
TOTAL	9

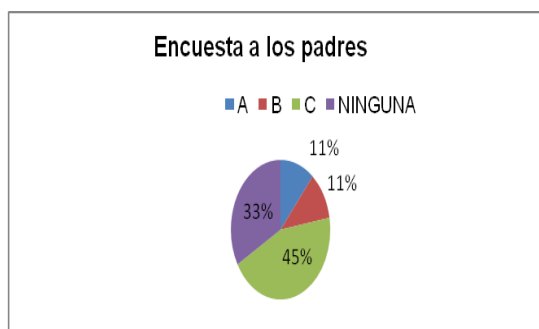


56 % de los padres de familia consideran que tienen una constante comunicación con su hijo Y EL 44% que tienen una buena comunicación, pero con esto no se difiere nada en concreto ya que a pesar de la comunicación y aunque sea constante, no se reconoce una visión colectiva de saber en qué momentos se realiza una comunicación como tal y que no es solo el mero hecho de hablar, preguntar y esperar una respuesta, ya que el expresar va más allá.

9. ¿ha identificado en su hijo(a) un tipo de dificultad al expresarse?
- a. Se expresa poco
  - b. No se da a entender
  - c. Socializa solo con conocidos.



PREGUNTA 9	RESPUESTA
A	1
B	1
C	4
NINGUNA	3
TOTAL	9



El 45% de los infantes solo se socializan con personas conocidas, esto evidencia que se sienten más confiados con personas cercanas a ellos ya sea por el reconocer de quienes son y que a su vez los rodean en su cotidianidad, con los cuales se evidencia la familiarización de rostros y actitudes para con ellos, además cuentan con el consentimiento de sus padres o personas a cargo de ellos dependiendo de la acción a realizar, para un acercamiento de interacción verbal y gestual, incluso de acciones corporales.

#### Observación de la encuesta:

Se logra evidenciar que los padres de familia reconocen que le infante se expresa en el ambiente familiar, sin embargo se ve cohibido para la socialización con personas desconocidas o que son poco reconocidas por ellos, trayendo esto como consecuencia dificultades para la expresión oral y asertividad en lo que el infante quiere decir o dar a

entender dando uso de los elementos paralingüísticos de una forma que su información puede ser confusa; en la realización de dicha encuesta se identificó que los infantes se expresan con mayor facilidad cuando están solos ya que sienten que el ambiente es propicio para ser espontáneos y no juzgados o intimidados con lo que quieren decir o hacer, por parte de los padres de familia es notorio que su tiempo de interacción con los niños y niñas es reducido por sus diferentes actividades, buscando solo espacios externos para compartir, donde es evidente que la atención hacia el infante puede ser reducida por los factores externos del lugar determinado donde se encuentren.

La comunicación de los padres de familia con los infantes es calificada como buena, sin embargo se debe reconocer que es poco el conocimiento que se tiene sobre la expresión oral en general ya que esta no es solo un grupo de palabras para decir algo; sino que son un conjunto de elementos ya mencionados anteriormente paralingüísticos que permiten el reconocimiento y la asertividad de lo que el sujeto quiere expresar.

Entrevista a las docentes

DOCENTES	PREGUNTA	SIMILITUD RESPUESTA
	1 ¿En qué tipos de actividades es notoria la dificultad de expresión oral en los estudiantes?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En actividades grupales</li> <li>✓ Cuando se les formula una pregunta</li> </ul>
	2 ¿En las actividades sociales y cooperativas, como se evidencia la participación del estudiante?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Buena y constante</li> </ul>
	3 ¿En actividades de tipo individual, como es la participación del infante?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ No hay similitud</li> </ul>
	4 ¿Que actitudes toma usted frente a esa situación?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motivación</li> <li>✓ Actividades de participación</li> </ul>
	5 ¿Qué estrategias aplica para mejorar este comportamiento?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observación</li> </ul>
	6 ¿Cómo pueden estas eventualidades afectar el proceso de aprendizaje?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obstrucción del aprendizaje</li> </ul>

#### Observación de la entrevista:

Con la realización de esta entrevista se logra evidenciar que en las actividades de socialización en el aula se presentan dificultades con algunos infantes para tener una participación activa y que muestran seguridad al momento de la participación individual, las docentes ponen en práctica diferentes actividades y buscan propiciar espacios de socialización, han logrado identificar necesidades y dificultades de expresión , buscando proponer acciones y estímulos pero no han sido de grandes resultados.

Las docentes evidencian preocupación y conocimiento de dicha necesidad y optan por el instrumento de la observación para identificar los factores que pueden ser la causa de dicha dificultad, buscando un mejoramiento ya que esto puede ser un obstáculo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los infantes.

## Sesiones de grupo (grupo de enfoque)

NUMERO DE INFANTES	PREGUNTA	SIMILITUD RESPUESTA
8	1 ¿En qué momento se expresa libremente en casa?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En el baño</li> <li>✓ coloreando</li> </ul>
EDAD DE LOS INFANTES	2 ¿Cómo se siente en el aula de clase?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bien</li> </ul>
4 A 5 AÑOS	3 ¿Le gusta hablar con sus compañeros?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si</li> <li>✓ no</li> </ul>
	4 ¿Qué tipo de actividades que realizan en el aula le gusta más?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jugar</li> <li>✓ Hacer tareas</li> <li>✓ Caminar</li> <li>✓ correr</li> </ul>
	5 ¿Le gusta participar en clase?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si</li> <li>✓ Porque estamos haciendo tareas</li> </ul>
	6 ¿Con que personas de su casa, habla e interactúa frecuentemente?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Papá y mamá</li> <li>✓ Amigos y hermanitos(as)</li> <li>✓ Tíos y abuelos</li> </ul>
	7 ¿Cree que en casa se puede expresar libremente?	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si</li> <li>✓ no</li> </ul>

8 ¿En qué momento crees que	✓ Jugando
tienes confianza para hablar?	✓ Comiendo

#### Observación grupo de enfoque:

Con la realización de estas sesiones se logra evidenciar que los infantes disfrutaban del juego, de actividades donde se busca la socialización pero que se facilita las decisiones individuales, es de reconocer que ellos buscan comunicarse con familiares cercanos ya que ellos son quienes comprenden lo que el infante quiere decir en ocasiones frente al tema de la expresión en casa, las respuestas son variadas pero se identifica que hay aprendices que no tienen la libertad de emitir tan fácilmente, ellos sienten más confianza para hablar cuando juegan ya que es un ambiente propio de ellos creado por ellos y se sienten con la confianza de poder hablar y expresar lo que desean.

En la aplicación de este instrumento se pudo evidenciar además de las observaciones mencionadas anteriormente, se denota la poca argumentación que tienen los estudiantes para dar respuesta a una pregunta simple, se limitan a adentrar un poco más sobre su percepción de emociones, teniendo presente la confianza y amistades ya conformadas en un grupo sólido por la interacción de años anteriores.

## 7. CONCLUSIONES

Según los hallazgos de la investigación, el acompañamiento que se le brinde a los aprendices debe hacerse desde un enfoque más completo y consiente que busque el desarrollo integro de ellos, teniendo un seguimiento y registro continuo que sirva para dar soporte al proceso realizado en común, permitiéndoles tener un mejor proceso de formación que garantice su capacidad de expresión de una forma asertiva y que incida en su construcción personal.

Se debe reconocer que es importante tener una intervención pertinente desde el hogar y la institución educativa para lograr el objetivo propuesto en esta investigación.

Es necesario que los padres usuarios tengan conocimiento sobre la importancia del óptimo desarrollo de la expresión oral en el infante para que este se pueda desenvolver fácilmente en su entorno y vida cotidiana.

Con toda la información recopilada en esta investigación se realizara una propuesta de intervención que busque Implementar el mejoramiento de la expresión oral y la socialización

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

en el aula de clase, por medio de la comunicación asertiva y la programación neurolingüística, de tal forma que no se desligue del interés que tiene el proyecto implementando nuevos métodos de ejecución de expresión oral.



## 8. RECOMENDACIONES:

La institución debe buscar herramientas didácticas y pedagógicas que faciliten los procesos de socialización y expresión oral de los alumnos teniendo en cuenta sus necesidades e intereses implementando una propuesta de intervención en la que se busque el mejoramiento de la expresión oral de los infantes y sus procesos de socialización en el aula de clase por medio de la comunicación asertiva y la programación neurolingüística.

Los padres de familia deben convertirse en participes activos en los proceso de formación de los infantes, para incidir en un acompañamiento que busque la formación integral del aprendiz, que su comunicación sea más asertiva e incidir en la construcción de su singularidad personal, siendo ellos mismos orientadores e investigadores de los acontecimientos y cambios que pueden generarse a través de los diferentes hechos que estos traigan con la aplicación de nuevos métodos de aprendizaje y expresión.

La institución educativa debe convertirse en el mejor aliado de la familia para brindar espacios que propicien aprendizajes significativos y que tengan un hilo conductor en el hogar para que los resultados en los procesos de formación sean óptimos.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

Los padres de familia deben informarse e interesarse más en el tema de la expresión oral y como este incide en el proceso de desarrollo de los infantes , para tener el reconocimiento de cómo este beneficia o perjudica un acompañamiento según el uso que se le dé.

## 9. REFERENCIAS

Arconada Martínez, C. (2012). Lenguaje en la etapa de 0 a 3 años.

ARIO, T. DIDÁCTICA DE LA LENGUA I CURSO ACADÉMICO 1994/95.

M Condemarín - Lectura y Vida, 1991 - [lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar](http://lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar)

Brown, Roger. "Development of the first language in the human species.

*"American Psychologist* 28.2 (1973): 97.

Castro, J. (2007). *Constitución política de Colombia*. Universidad del Rosario.

CL & E: Comunicación, lenguaje y educación, ISSN 0214-7033, N° 16, 1992 ,  
págs. 119-126

Chandler, D. (1994). The Sapir-Whorf Hypothesis. Online documents at URL

<http://www.aber.ac.uk/media/Documents/short/whorf.html>. [30.06. 2004].

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

Chomsky, N. (1987). *Estructuras sintácticas*. siglo XXI

Escalante, G. Aportes a la psicología social de la salud.-Violencia en la familia., pag 12

De Colombia, C. P. (1991). República de Colombia. *Ministerio de justicia y del*

*Derecho*. Art. 1ª, 48, 49-95.

DE EDUCACION, G. E. N. E. R. A. L. (1994). LEY 115 de 1993.

FERNÁNDEZ, P. P. (2006). Inmigración y educación en la ciudad de Zaragoza:

Análisis de la realidad y propuestas para una escuela intercultural. *Revista*

*Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 91.

Izquierdo Aymerich, M. (2005). Hacia una teoría de los contenidos escolares.

*Enseñanza de las Ciencias*, 23(1), 111-122.

Jaramillo, M. L. (2007). Procedimiento Administrativo para el restablecimiento de los derechos de los niños, las niñas y los adolescentes según la Ley 1098 de 2006. *REVISTA*

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

*UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ORIENTE No. 24 Órgano informativo de divulgación científica, tecnológica y cultural de la Universidad Católica de Oriente, 24, 2.*

Jesús Ramírez Martínez, Contextos educativos: Revista de educación, ISSN 1575-023X, N° 5, 2002 (Ejemplar dedicado a: Didáctica de la lengua y la literatura) , págs. 57-72

Krebs, R. J. (1995). Urie Bronfenbrenner ecología do desenvolvimento humano. Casa.

Molina, J., Ampudia, M. S., Aguas, S. J., Guasch, L., & Tomàs, J. (1998). Desarrollo del lenguaje. Actitudes educativas, trastornos del lenguaje y otras alteraciones de la infancia y adolescencia.

Monfort, M., & Juárez Sánchez, A. (1987). El niño que habla: el lenguaje oral en el preescolar.

Narváez, A. E. (2012). Relativismo lingüístico, relativismo ontológico. *Nóesis. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 42(21), 61-85.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

Piaget, J. (1973). El lenguaje y el pensamiento en el niño.

Piaget, J., &Riani, M. (1976). El lenguaje y el pensamiento en el niño: estudio sobre la lógica del niño. Guadalupe.

Preliminares, D. (1994). Ley General de Educación. *REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN*, (4), 143-202.

Primerio, G. G. (2008). Actualidad de la polémica Chomsky-Skinner. *Revista Brasileira de Terapia Comportamental e Cognitiva*, 10(2), 263-269.

Preliminares, D. (1994). Ley General de Educación. *REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN*, (4), 143-202.

Peyronie, H. (2001). *Célestin Freinet: pedagogía y emancipación*. Siglo XXI

RANGEL, M., Comunicación oral, McGraw Hill, 1985

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

Rondal, J. A. (1993). Modularidad del lenguaje. Datos, teorías e implicaciones terapéuticas.

Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 13(1), 14-22.

Rosario, C. C. A. UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE.

Ruiz Domínguez, M. D. M. (2000). Cómo analizar la expresión oral de los niños y niñas.

Sanuy, C., & Simón, C. S. (1993). Cascabelea: actividades de expresión oral, corporal, musical y plástica (Vol. 24). Narcea Ediciones.

Sapir, E. (1954). El lenguaje: introducción al estudio del habla (Vol. 96). Fondo de cultura económica

Saporiti, E. C. (1993). Aprender el lenguaje. Ed. Doméstica.

Vila, L. D. F. (2011). Las destrezas productivas, escribir y hablar: la expresión.

## 10. ANEXOS.

Formatos de instrumentos:

Estos tres instrumentos se aplicaron para la recolección de información y sustento al proyecto dando así una validez informativa, observando las acciones representadas por parte de los entrevistados y encuestados, buscando recolectar el saber investigativo propiciado por y para el proyecto mismo.

Encuesta a los padres de familia



Proyecto de investigación formativa

¿Cómo influye la dificultad de expresión oral en los procesos de socialización en el aula de clase de los niños (as) del grado jardín B de la institución mis pequeños astros?

Es importante aclarar que la información aquí recogida es confidencial y solo será utilizada por el equipo investigador; muchas gracias.

Apreciado padre de familia con ánimo de desarrollar la investigación le solicitamos responder las siguientes preguntas:



1-¿En qué momento se expresa el infante libremente en casa?

- a- Cuando esta solo
- b- con papa, mama
- c- otros.

¿Con quién? \_\_\_\_\_

2-¿De qué forma se integra el niño en las actividades de socialización?

- a- se muestra inseguro(a)
- b- no participa activamente

3-¿Cuándo es más notoria la dificultad de expresión?

- a- Salidas a espacios libres
- b- En actividades familiares
- c- Con la comunidad

4- ¿En qué espacios interactúa usted con su hijo(a)?

- a- En casa
- b- Parques
- c- Otros

¿Cuál? \_\_\_\_\_

5-¿Cómo percibe usted la dificultad oral en su hijo(a)?

- a- Normal
- b- Adecuada para su edad
- c- Retraso en su desarrollo del lenguaje

6-¿Permite que el niño(a) exprese libremente sus sentimientos?

- a- Nunca
- b- Cuando están solos
- c- Cuando hay otras personas

7-¿Propicia espacios donde se le da una participación activa al infante?

- a- De vez en cuando
- b- Todos los días
- c- No tengo tiempo.

¿Por qué? \_\_\_\_\_

8-¿Cómo calificarías la comunicación con su hijo(a)?

- a- Buena
- b- Constante
- c- Con dificultades

Institución Mis Pequeños Astros.

9-¿Ha identificado en su hijo(a) un tipo de dificultad al expresarse?

- a- Se expresa poco
- b- No se da a entender
- c- Socializa solo con conocidos

## Entrevista



Proyecto de investigación formativa

¿Cómo influye la dificultad de expresión oral en los procesos de socialización en el aula de clase de los niños (as) del grado jardín B de la institución mis pequeños astros?

Es importante aclarar que la información aquí recogida es confidencial y solo será utilizada por el equipo investigador; muchas gracias.

Apreciado docente con ánimo de desarrollar la investigación le solicitamos responder las siguientes preguntas:

- 1-¿En qué tipo de actividades es notoria la dificultad de expresión oral en los estudiantes?
- 2-¿En las actividades sociales y cooperativas, como se evidencia la participación del estudiante?
- 3-¿En actividades de tipo individual, como es la participación del infante?
- 4-¿Qué actitudes toma usted frente a esta situación?
- 5-¿Qué estrategias aplica para mejorar este comportamiento?
- 7-¿Cómo pueden estas eventualidades afectar el proceso de aprendizaje?

## Grupo de enfoque



- 1- ¿En qué momento se expresa libremente en casa?
- 2- ¿cómo se siente en el aula de clase?
- 3- ¿le gusta hablar con sus compañeros?
- 4- ¿Qué tipo de actividades que realizan en el aula le gusta más?
- 5- ¿le gusta participar en clase?
- 6- ¿con que personas de su casa, habla e interactúa frecuentemente?
- 7- ¿cree que en casa se puede expresar libremente?
- 8- ¿en qué momento crees que tienes confianza para hablar?

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

## Fotografías

Muestras fotográficas de la actividad realizada a los infantes del grado jardín b de la institución mis pequeños astros, ejecutando la aplicación del instrumento (grupo de enfoque).



## Actividad vaya pies:

Propuesta donde no solo se permitió a los niños expresar movimientos con todo su cuerpo sino que experimentarían que también pueden tener mayor control de sus pies y pintar con ellos lo que deseen



La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros.

En el desarrollo de esta actividad se notó variedad de sentimientos donde algunos infantes se mostraron contentos y a la expectativa en cambio otros se mostraron angustiados, no se sentían capaces y guardaron silencio frente a la actividad.



En esta imagen se estaba realizando la actividad hay doctor donde los infantes debían expresar con movimientos corporales y gestuales el dolor que se les asignara.

## PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

### 1. TITULO

“DE LAS DIFICULTADES DE EXPRESION ORAL A LA CAPACIDAD DE  
EXPRESAR LO QUE SE PIENSA Y SE SIENTE A TRAVES DEL MUNDO  
MARAVILLOSO DE LOS CUENTOS”

### 2. DESCRIPCION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA:

Con esta propuesta se pretende orientar a los padres, madres y/o docentes, sobre como influir de una forma adecuada y significativa en los infantes en el proceso del desarrollo óptimo de sus capacidades de expresión oral y todo lo que ella abarca, teniendo en cuenta sus elementos paralingüísticos y programación neurolingüística; ámbitos que intervienen directamente en este proceso y que tienen trascendencia en todo su desarrollo como individuo y como esto se puede evidenciar a futuro.



La propuesta busca generar espacios donde se estimule de forma preparada y pertinente la capacidad de expresión oral de los infantes, donde se evidencie que, lo que ellos piensan y sienten se logra expresar de modo claro y coherente en su quehacer cotidiano; para ello se buscara implementar la programación neurolingüística a través de situaciones problematizadas, que enriquezcan su pensamiento, lenguaje y por ende su capacidad de expresión.

Teniendo en cuenta todo lo mencionado se pretenden realizar actividades pedagógicas, lúdicas y con unos objetivos claros que incidan en el reconocimiento de la importancia de la expresión oral en el individuo, reconocida no solo como un lenguaje, sino como un medio de expresión intrínseco y extrínseco que permita la autonomía, definición de la singularidad y la satisfacción de que lo que se siente, se piensa, se dice y se hace, dando pie a la construcción de la integralidad del ser como tal.

Para llevar a cabo esta propuesta se ha reconocido la importancia que tiene la familia y la participación de la comunidad educativa en general ayudando a conseguir que el resultado de ésta sea una posible mejoría al problema actual que se tiene en la institución educativa “Mis pequeños astros” del grupo jardín B.

### 3. JUSTIFICACION

Para el desarrollo de la expresión oral en el infante es de suma importancia el acompañamiento que se brinde por parte de la familia, cuidadores, docentes y lo que el entorno ofrece para el estímulo de ésta; por dicha razón se realizará una propuesta de intervención llamada “de las dificultades de expresión oral a la capacidad de expresar lo que se piensa y se siente” se busca lograr un óptimo proceso de formación, donde el infante cuente con herramientas para su socialización y expresión en todos y cada uno de sus ámbitos por medio de actividades que sirvan como medio facilitador para el aprendizaje, permitiendo el estímulo de la capacidad de pensar, hablar, sentir y transmitir de una forma coherente evitando conflictos en su desarrollo de personalidad, singularidad y autonomía (Comunicación asertiva).

Es necesario que los acompañantes de crianza y los docentes tengan conocimiento de la importancia de la expresión oral no como un lenguaje, sino como un grupo de elementos paralingüísticos programados que se dan en el desarrollo del infante y que no terminan cuando él comienza a poner en práctica su lengua materna, donde solo se da inicio a la expresión del lenguaje, sino que también se da la oportunidad de que el individuo se abra desde su ser como tal, se exprese con naturalidad y seguridad.

Esta propuesta se hace con la intención de brindar un mejoramiento y evitar factores que intervengan en el desarrollo ideal de la expresión oral, dentro y fuera del aula de clase del

grado jardín B de la institución educativa “Mis pequeños astros”, poniendo en práctica actividades pedagógicas, lúdicas, problematizadoras y didácticas de un modo simple y aplicable que facilite la participación de la familia y el entorno educativo en general.

Con estas actividades se pretende que el infante pueda superar y vivenciar situaciones que lo hagan reflexionar, participar, analizar y manifestar de un modo agradable sus experiencias y relatos en un ambiente cómodo el cual sea un medio facilitador para la interacción con el espacio, logrando de tal modo que lo que piensa, siente y quiere decir se evidencie en lo que hace; (programación neurolingüística).

#### 4. OBJETIVOS:

##### 4.1 GENERAL:

Implementar una propuesta didáctica, lúdica y pedagógica a través de actividades orientadas para los niños y niñas del grado jardín B que favorezca el desarrollo de la expresión oral y la socialización en el aula de clase, conociendo los elementos paralingüísticos y la práctica de la programación neurolingüística.

#### 4.2 ESPECIFICOS:

Sensibilizar y Proporcionar con la propuesta de intervención actividades programadas desde lo lúdico, pedagógico y didáctico, socializándola con la comunidad educativa a intervenir.

Brindar espacios donde se capacite a la comunidad educativa proporcionando la información necesaria y exponiendo la importancia de la puesta en práctica de la PNL (programación neurolingüística) en el aula de clase y en el hogar de los infantes.

Ejecutar actividades basadas en los cuentos de buenas noches para Potencializar los elementos paralingüísticos y la programación neurolingüística en los infantes por medio de la interacción social en el aula de clase.

Realizar una actividad de proyección donde se involucre a toda la comunidad educativa para que se ponga en práctica toda la temática trabajada en la propuesta desde el estímulo de la capacidad de expresión.

## 5. MARCO TEÓRICO

Este marco teórico se ha construido con base a la investigación de John Grinder (Dr. en psicología y lingüista) y Richard Bandler (Dr. de matemáticas, psicología y cibernético), fundadores de la PNL, estudiando los patrones de conducta de los seres humanos.

Se dará inicio con temas que permitan el sustento teórico de esta propuesta de intervención desde lo más simple a lo más complejo.

La expresión oral es la capacidad que tiene todo individuo para decir y comunicar lo que siente, razona y piensa; esto va más allá del mero hecho de hablar. (Fodor, 1983), citado en acercamiento neurolingüístico de Benedet (2006:36); la expresión está compuesta por varios elementos que la complementan y que hacen que esta de respuesta a lo que se quiere decir, dando cabida a los elementos paralingüísticos que son aquellos elementos que le dan sustento y credibilidad a lo que queremos decir, la expresión oral, sin el uso de estos elementos no tendría lógica y se convertiría solo en lenguaje y decodificación de un sonido pero esta es más que eso, va ligada a los sentimientos, pensamientos y se encarga de complementar y dar sentido a lo que se habla y se hace.

La expresión oral es el medio más común que tienen los seres humanos para comunicarse con todas aquellas personas a las que desean transmitir un sentimiento, una idea, inquietud, cualquier tipo de mensaje que requiera dicha persona receptora, funciones de la

comunicación verbal , Quilis y otros,(1989), p 47, “ la función referencial o representativa es la que transmite el código del lenguaje como tal, ésta centrada en el referente”; Los aspectos que constituyen a las diferentes expresiones son divergentes por la complejidad que cada uno recibe por su acción; la oralidad es dominante en los medios de interacción social por su interpretación e importancia en la sociedad para utilizarla con facilidad.

La palabra expresión se divide en varios ámbitos y múltiples interpretaciones por todos aquellos que ejecutan la actividad oral, por lo cual esta conlleva mayor complejidad por las intencionalidades con la que se es interpretada cada palabra.

El lenguaje también hace parte indispensable de la expresión donde se puede decir que es una necesidad primordial en el individuo para comunicarse y darse a entender, este varía según el contexto, es un sistema que se compone de sonidos y variaciones que permiten la comunicación, existe gran variedad de lenguas y cada una de ellas tiene sus propias características que inciden en la comunicación; Quilis y otros (1989)código verbal periférico p 39; ; el lenguaje es el sistema de comunicación que se tiene para hablar el cual se diferencia en cada individuo según su singularidad.

El lenguaje es un elemento que prima en el desarrollo del individuo ya que desde el nacimiento surge la necesidad de poder dar a entender lo que se quiere y se necesita.

El contexto y al familia juegan un papel importante ya que son quienes se encargan de transferir estos elementos por medio de la interacción y socialización diaria, medio por el cual el infante se va identificando y aprendiendo para luego ser partícipe de dichos decodificaciones.

Desde el inicio de la humanidad se ha buscado la forma de conectar e interactuar con lo que el otro nos quiere informar y decir por ello se ha buscado la forma de poder comunicarnos de un modo simple y que permita el entendimiento y la comunicación en general; Es por medio del lenguaje que se ha logrado obtener muchas interacciones con todas aquellas acciones que requieren la habilidad de la comunicación verbal.

Elementos Paralingüísticos:

Los elementos para lingüísticos son todo aquellos elementos que complementan la comunicación y que nos son un lenguaje sino que estos se encargan de dar lógica y coherencia a lo que se está diciendo , se está hablando de elementos como lo son los gestos, la postura, la voz, el tono de voz, fluidez; entre otros que se encargan de dar señales para mayor comprensión de lo que se quiere decir por medio del lenguaje oral, existen también elementos paralingüísticos para el lenguaje escrito como lo son los signos de puntuación.

Para que el individuo logre expresar y dar a entender lo que quiere decir debe dar un buen uso de cada uno de estos elementos, para incidir en una comunicación clara y coherente con lo que se piensa, razona y se quiere expresar en realidad, cuando estos elementos no se utilizan de un modo adecuado trae dificultades en el proceso de comunicación y por ende dificultades de socialización.

#### Beneficio Del Uso De Los Elementos Paralingüísticos:

Se debe mencionar que es ahora en la actualidad que se ha dado mayor relevancia al uso de la paralingüística ya que anteriormente se hablaba de un lenguaje como un conjunto de códigos que permiten el reconocimiento de un concepto o un conocimiento en general pero se hacía a un lado la importancia de reconocer que estos son acompañados por movimientos kinestésicos innatos o por imitación que hacen parte de la expresión como tal, para decir algo, los elementos paralingüísticos son los que sustentan lo que se quiere decir y dan credibilidad a lo que se habla, con el uso de estos elementos se puede lograr que la comunicación sea más clara, humanizada y lógica ya que el individuo expresa emociones, sentimientos, por medio de ellos y hace que la comunicación sea más integralizada y permite una comunicación más asertiva.

Todo individuo que toma la decisión de poner en práctica la PNL, está en busca de explorar, conocer, potencializar y desarrollar nuevas capacidades para el complemento de su ejercicio



de aprendizaje cotidiano, donde las aspiraciones toman la fuerza voluntaria de innovar con dichas herramientas.

#### Programación Neurolingüística:

La programación neurolingüística nació de varias investigaciones realizadas por John Grinder y Richard Bandler quienes la fueron identificando por medio del reconocimiento de varios psicólogos americanos que mostraban tener un buen dominio en su labor y que se hacían reconocer por esta; Grinder y Bandler realizaron varias sesiones y estudios que les permitieron reconocer porque estos psicólogos se destacaban más que otros por el uso de estrategias y organización en lo que ellos ofrecen , de allí partió l idea de que todos los individuos dependemos del tipo de programación que manejemos y que esta puede ser orientada desde nuestros hábitos, costumbres y modo de vida y que hay métodos y estrategias para que los individuos sean exitosos en su campo laboral y personal, Grinder y Bandler:

La PNL es el estudio de los proceso a través del modelaje que tiene como objetivo la identificación de las diferencias que hace la diferencia, entre un genio y una persona y una persona media en el mismo campo o actividad- al mismo tiempo es una epistemología operacional. (Década de los 70).

La programación neurolingüística como lo dice su nombre parte de tres palabras que son: la programación, refiriéndose al modo en que cada individuo se organiza desde lo que piensa,

siente, habla y hace para conseguir lo que quiere, neuro nos transfiere al área neurológica donde participan nuestros pensamientos, los cuales se crean y recogen por medio de nuestros sentidos que permiten la reacción y la creación de procesos neurológicos reflejados por nuestros sentidos y lingüística que es la que se encarga del lenguaje hablado usado para la expresión de conductas y pensamientos.

Se ha reconocido la programación neurolingüística por ser una herramienta utilizada para orientar a todas aquellas personas que desean plasmar nuevas ideas, ponerse nuevas metas personales o simplemente demostrar la capacidad que tiene para dar resultados óptimos en el desarrollo de las actividades cotidianas.

Por naturaleza cada ser es autónomo y con la capacidad de ser racional con sus experiencias, pero el poder cambiar acciones no satisfactorias, es donde se trazan nuevas ideas pensando en metas con las cuales se identifiquen aquellas habilidades y necesidades, mas no desmeritando las existenciales.

#### Procesos De La Programación Neurolingüística:

La PNL se ha convertido en un proceso de aprendizaje donde los individuos aprenden a aprender y a re aprender de un modo que todo se convierte en una experiencia enriquecedora que permite enfocar un objetivo de lo que se quiere lograr y alcanzar; para lograr esto se debe

de organizar los pensamientos y el conocimiento para lo que se quiere aplicar en este proceso, la PNL, lo que hace es facilitar dicho desarrollo de un modo que se pueda lograr buscando que el individuo se exprese y tenga coherencia con lo que hace, dice y piensa.

Con la PNL se cuenta con una gran variedad de técnicas que permiten la facilidad de la adquisición de aprendizajes tanto para adultos como para niños, esta incide en los procesos del pensamiento y organización de estos asumiendo una postura y una mente dispuesta para lo que se quiere realizar; según John Grinder y Richard Bandler (1976:11), " la PNL plantea que no existen fracasos sino resultados de la aplicación de una estrategia determinada para lograr una meta"; depende de la estrategia que el individuo aplique y como esta puede ser flexible para adaptarse y hacer posible el logro exitoso de lo que se ha planteado como un objetivo a alcanzar.

Lo que se busca con la implementación de la PNL es que el ser humano tenga la capacidad de aprovechar su capacidad de competencia y ponerla en práctica de un modo que se pueda hablar de que es competente y excelente en lo que se hace, sea el área que sea en la que se va a implementar esta técnica, la técnica permite que el pensamiento sea más abierto, creativo y flexible buscando fomentar la construcción constante y la búsqueda de un mejoramiento desde el reconocimiento de la realidad del individuo que la va aplicar.

Para aplicar la PNL de un modo adecuado y que arroje resultados se debe tener en cuenta su proceso o "receta" como medio facilitador para la realización e implementación de

cualquier técnica; Según Grinder y Bandler (1976: 76) "la PNL tiene cuatro etapas de aprendizaje que son : incompetencia inconsistente, incompetencia consistente, competencia consistente, competencia inconsistente" lo primero que se debe realizar es el reconocimiento de las habilidades que se tienen y escoger cuales son las más flexibles para poder llevarlas a la práctica y poderlas utilizar a beneficio propio, con cada una de las etapas que mencionan Bandler y Grinder se debe poner en práctica todas y cada una de ellas ya que la una precede de la otra motivando e incidiendo en la construcción del ser y el mejoramiento que se busca desaprendiendo y re aprendiendo.

Para aplicar la PNL lo primero que se debe tener claro es saber lo que realmente se quiere, tener un objetivo o una meta clara , se debe estar con los sentidos despiertos y listos para que reciban todo lo se les está ofreciendo, también la flexibilidad como ya se ha mencionado anteriormente juega un rol importante en el desarrollo de la PNL ya que esta permite que se adapten las situaciones a lo que estamos buscando y no tener que depurar o perder por no tener la habilidad de adaptar una necesidad a la realidad; la agudeza sensorial permitirá que lo intrínseco y lo extrínseco sean claros y coherentes con lo que se quiere lograr.

La PNL permite que el ser humano desarrolle la habilidad y la capacidad de poder expresar lo que piensa, siente y quiere de un modo lógico y coherente y permite que todo lo que se realice busque el camino para lo que se ha planteado para hacer, decir y sentir esto permite que el desarrollo del individuo sea más integro ya que se encontrara satisfecho con lo

que descubre y consigue; pero como ya se dijo esto depende del planteamiento de los objetivos y todos los aspectos que se deben tener en cuenta al momento de plantearnos, los objetivos deben ser personales sin embargo hay factores que lo pueden condicionar como lo puede ser la familia y el contexto; aquí es donde entra en práctica la flexibilidad por el hecho de conseguir los objetivos esto no significa que se haga a costa de otros o del sacrificio de aspectos de la vida que también son importantes y que a largo plazo tal vez no permitan la integralidad de lo que se quiere conseguir como ser humano.

Para la organización de los objetivos hay una palabra orientadora que permite que estos se den de un modo que incida en la construcción lógica y alcanzable de lo que se quiere hacer permitiendo llevar un hilo conductor para la coherencia de lo que se ha propuesto inicialmente; esta un resumen de los objetivos como lo llaman Bandler y Grinder la palabra POPEERT:

POSITIVO: piensa en lo que quiere hacer y lo que no quiere.

PARTE PROPIA: ¿qué voy hacer?, ¿cómo lo voy hacer?

ESPECIFICIDAD: que, quien, como, cuando, donde

EVIDENCIAS: ¿qué veré?, ¿qué oiré?, ¿qué sentiré cuando lo tenga?

RECURSOS: ¿qué tengo para alcanzarlo?, ¿con qué cuento?, ¿qué necesito?

TAMAÑO: ¿tiene el tamaño adecuado a lo que yo quiero alcanzar?

Cada una de las etapas que evidencia esta palabra permiten la problematización de lo que se plantea y quiere conseguir para poder implementar una estrategia que si ayude a alcanzar el propósito que se ha creado desde lo que se quiere y se cree adecuado para uno partiendo desde lo que se conoce y las experiencias poniendo en práctica la programación el conocimiento y la expresión como tal.

#### Beneficios Del Uso De La Pnl:

Con la PNL se consiguen resultados que no pueden ser calificados como buenos o malos ya que estos dependen de la organización y la sistematización de los procesos neurológicos y la construcción del pensamiento que tenga el individuo, los resultados siempre variarán según la estrategia que se aplique y esta tendrá variables según el individuo y la flexibilidad que maneje en su propia realidad.

La PNL es un elemento que permite que el individuo se organice tanto en sus procesos neurológicos, como en la actitud, lenguaje y expresión, por medio de esta el individuo desarrollara la capacidad de expresar lo que piensa de un modo lógico, lo que siente de acuerdo a lo que piensa y quiere expresar, esta técnica es un medio que facilita que el desenvolvimiento del ser humano en la sociedad sea más fácil y asertivo en lo que él desea conseguir.

Es claro y evidente que si el individuo no puede expresar claramente lo que quiere y piensa no lograra conseguir lo que se propone más con la práctica inadecuada de los elementos paralingüísticos que son los que se encargan de complementar lo que emitimos y dar credibilidad a lo que expresamos no se obtendrá el resultado esperado. para poder obtener una programación neurolingüística que aporte en el desarrollo del ser se debe tener conocimiento de lo que ésta busca y como puede ser aplicada; se debe dar inicio por una reflexión desde lo intrínseco y pasar a lo extrínseco con un pensamiento crítico propio buscando reconocer y fortalecer lo que se tiene para llevar a la competencia y a la búsqueda de la excelencia propia, esta búsqueda no debe ser realizada para competir o ser mejor que otros esto se debe aplicar para el crecimiento propio desde las propias habilidades y destrezas.

Con la aplicación de la PNL se pueden desarrollar grandes fortalezas como lo es la autoconfianza, el crecimiento personal constante, la autoevaluación, permite tener habilidades para la solución de conflicto y una mente clara y abierta a diferentes modos de solución, guía al individuo a lo que quiere ser, alcanzar y mejora la capacidad de socialización y relaciones interpersonales y un buen desenvolvimiento en la vida cotidiana.

Con la aplicación en la vida cotidiana de la PNL se puede conseguir un modo de vida más organizado y orientado que no accederá a apartarse del camino de lo que se busca con los objetivos planteados.

Cada individuo debe tener el reconocimiento de su individualidad y singularidad nunca buscar ser igual o mejor que el otro la PNL lo que impulsa es el estímulo del pensamiento positivo de modo que permita e incida en el crecimiento del ser como individuo que pone en práctica sus habilidades y destrezas, se debe tener en cuenta que en todo que hacer si el individuo da lo mejor por conseguir un resultado siempre estará satisfecho con lo que hace ya que el miedo y el conformismo nunca permitirán la construcción de lo que se quiere conseguir con el objetivo que se plantee.

#### Pnl Y La Cognición:

Durante décadas los deseos existenciales por indagar sobre el cómo y el por qué el interés que tiene el ser humano por investigar, renovar y dar respuestas por inquietudes generales de la capacidad existencia de las habilidades que cada individuo posee, estas acciones son basadas en múltiples teorías que tratan en su enfoque sobre el desarrollo de la capacidad del ser humano para evolucionar en sus procesos de aprendizajes, en el cual la capacidad cognitiva inicia por evocar a todo aquello que se derive del explorar, conocer y aprender lo que se rodea y con lo que se cuenta como recurso para el enriquecimiento de sus conocimientos.

La programación neurolingüística está constituida para obtener un comparativo en el que se demuestre la autenticidad que obtiene el aprendizaje, donde se avalúe por describir



que no es solamente de jerarquía de evolución, también se adentra por los deseos con los que cada individuo desea potencializar por voluntad propia conocimientos que se imparten por el estímulo del desarrollo y formación propia.

Estos dos elementos parten de puntos con similitud en su posición frente a la capacidad que se provee de ampliar y no limitar un aprendizaje, la jerarquía que cada uno impone buscando el cumplimiento de lo propuesto; estas son herramientas que utilizan aquellas personas con la capacidad de explorar varios campos de actividades significativas.

#### Pnl Y La Expresión:

La expresión se convierte en el sistema De la PNL, se apoyan en los enfoques que caracterizar al individuo como un ser innovador y capaz de intercambiar aspectos de información, movimientos, aspectos interpersonales e interpersonales con el medio de interacción propio; cada ser se impulsa para enlazar lo que la expresión y la PNL genera en su práctica obteniendo así resultados cambiantes para recrear cada método donde el individuo los pone en práctica, para lograr ser un receptor de cada información, utilizando una meta como estímulo y donde la fuerza mental toma una posición de guía, en el que imponer ideas a su participación individual implementa el asumir nuevas posturas en su visión social.

La programación neurolingüística adopta para su participación puntos referentes en la comunicación y ejecución de nuevas prácticas formativas, donde la ideología que cada individuo ejerce para su enriquecimiento de aquellos deseos personales, con la meta de obtener nuevos y mejorados conocimientos, obtiene como ende al no despartar a la sociedad y sus cambios constantes. Las conexiones que se generan entre varios sujetos que implementen la PNL y la expresión buscando que cada uno se complemente, han de tenerse en cuenta los conceptos con los que se identifican cada uno en su aplicación donde se denotan los cambios aplicables en el proceso.

El no obtener lo impuesto, la acción se basara como un resultado desmotivador que se entiende como mala aplicación de esta herramienta o la herrada interpretación de cada una.

Con la PNL lo que se busca es que el individuo desarrolle la capacidad de expresión y la autonomía necesarias para desenvolverse en la vida cotidiana o en el campo en el que se desempeñe, con la aplicación de la PNL la capacidad de expresión será más clara, coherente y asertiva ya que el sujeto tendrá pautas y un norte fijado para lo que quiere alcanzar desde los objetivos planteados a modo personal, familiar o laboral.

La expresión hace parte primordial de la socialización del individuo, sin embargo siempre se encuentran grandes falencias en los procesos de comunicación, es por esto que la PNL existe, ya que esta es un medio que orienta y permite tener pautas de organización desde lo cognitivo para que lo que se quiera enunciar pueda ser expresado con palabras y gestos y que todo en su conjunto sea claro y concreto, haciendo esto posible, que lo que se quiere

expresar si sea retenido de un modo acertado y que permita arrojar y conseguir lo que desea con lo que se expresa.

La expresión como tal es la que facilita los procesos de la PNL ya que es la que permite conocer lo que el individuo desea, sin embargo en muchas ocasiones los resultados no son los esperados por falta de una expresión adecuada es por esta razón que hay varios ejercicios y técnicas que ayudan su aplicación, por ejemplo el manejo de los gestos , la practica frente al espejo y reconocer que tipo de tics, o manías se pueden tener que pueden interferir en lo que se desea expresar, la postura juega un papel importante ya que todo es un conjunto de señales que se transmiten junto con el mensaje hablado que son los que se encargan de dar credibilidad y sustento a lo que dice y hace.

Como ya se ha mencionado en temas anteriores la expresión es la que se encarga de dar sustento a lo que se siente y piensa es por ello que se debe tener una sistematización cognitiva propia y personal que ayude al desarrollo lógico de lo que se ha planteado hacer y decir.

Frente a la expresión oral la PNL menciona dos estructuras que son la superficial y la profunda, donde se señala que en la estructura superficial el individuo habla , expresa lo que cree que está acorde con lo que piensa sin tener un proceso crítico y analítico y se deja llevar por el impulso sin tener la habilidad de pensar rápido y buscar coherencia; con la estructura profunda se piensa y analiza en lo que realmente se quiere decir para no caer en el pensamiento hablado que realmente no ha sido pensado ; si el individuo se detiene hacer el

ejercicio es difícil realmente de hablar con claridad lo que se piensa ya que en muchos casos el pensamiento es mucho más rápido , sin embargo con la PNL se puede lograr que nuestro pensamiento sea ordenado concreto y nos oriente para poder expresar lo que realmente se piensa y se hable de modo que este sea asertivo.

#### La Pnl Y Su Aplicación En La Infancia:

Desde la perspectiva de la pedagogía se sabe que en la primera infancia es donde se fundamentan las bases del desarrollo y se definen aspectos importantes de la personalidad en los infantes y que sirven como sustento para el desenvolvimiento del infante en su proceso de formación ; la formación de la PNL del infante depende de su contexto y su microsistema, macro sistema y meso sistema; a medida que va creciendo este desarrollo implicara en su futuro como joven o adulto ya que en estas etapa el pensamiento, sentimiento y modo de expresión han sido programados por medio de los estímulos ofrecidos; la programación de cada individuo obtendrá resultados eficaces, ineficaces o desafortunados según el tipo de estímulo que se haya recibido en el proceso de formación .

Con la aplicación y la práctica de la PNL en los procesos de formación en la infancia se puede llegar a construir infantes seguros, autónomos y con estímulos adecuados que le permitan expresarse en su entorno, darse a entender y conseguir de un modo apropiado lo que quiere la práctica de la PNL esta incide en la formación de niños y niñas con conocimiento de

sus límites y capacidades los cuales ayudará a que su formación integral sea alcanzable, con unos modelos de pensamiento con una autoconciencia y una comunicación efectiva que influyan totalmente en su desarrollo.

La conceptualización de la PNL y su acción frente a la infancia, relaciona las actividades cotidianas con las programadas individualmente y por iniciativa propia, en las que la exploración, habilidades, futuras potencialidades a desarrollo y programación anticipada hace ser al conocimiento y formación de su percepción del contexto más de disposición y deseo, que lo construido por guías obligatorias.

Como ya se ha mencionado el entorno y el acompañamiento que se da en el infante determinan su construcción de PNL, influyendo directamente en todo lo que él desarrolle, cree, analice y piense esto determinará sus acciones y procedimientos frente a situaciones problematizadoras.

### El Papel De La Familia En El Desarrollo De La Pnl

La familia como acompañante del proceso de formación en el infante, parte a complementar aquellos conocimientos con los cuales el niño se socializa con la comunidad y con las capacidades que cada uno cuenta para su proceso de adquisición integral.

El conocimiento de la PNL por parte de la familia se obtendrán nuevos resultados aplicables para sus procesos, actividades donde la visión sea interpretada más allá de un quehacer cotidiano y que por el contrario se entienda como nuevos métodos de acompañamiento, teniendo nuevas herramientas que impulsen a la familia y el infante a enlazar las mismas ideas referentes al aprendizaje global.

La aplicación de la PNL como nueva herramienta de unificación y método correctivo frente a quizás herrados resultados que desfavorecen al proceso de crecimiento en general, aporta nuevos cambios para la construcción de nuevas bases familiares las cuales sustenten una teoría que enmarca las actividades familiares no acertadas.

La búsqueda de nuevas estrategias de crecimiento familiar, hace que este tipo de programación logre identificar nuevos puntos estratégicos frente a aquellos acontecimientos en los cuales se implican los intereses comunes, tanto del infante como a su socialización familiar.

La familia y el contexto deben ser los elementos que instruyan y orienten al infante con estímulos, por ejemplo, vivencias y experiencias que le permitan construir un criterio propio deben permitir las experiencias individuales, la problematización y la búsqueda de soluciones para incidir en un pensamiento autónomo y formativo, también deben potenciar la capacidad de expresar y ser claros en lo que se quiere con el infante para que su proceso de desarrollo se dé forma adecuada y constructiva que le permita tener seguridad y autonomía para expresarse,

organizar su pensamiento y darse a entender y por ende sentirse satisfecho con lo que hace elemento por el cual se desarrolla la seguridad; un medio importante en esta aplicación de técnicas en la PNL es el manejo de un lenguaje positivo donde se le posibilite al infante la construcción de un pensamiento de que él puede lograr asumir responsabilidades y tiene la capacidad de enfrentarse a situaciones que pueden evidenciarse difíciles para él; la PNL según Grinder y Bandler (1976:22), se percibe a través de los sentidos (vista, oído, tacto, olfato, gusto) esto determina el cómo se percibe, como se organiza y filtra en nuestro cerebro y como lo vivenciamos, La PNL permite que el individuo logre su pensamiento, ver soluciones y filtrar cual es la que mejor opción que se puede aplicar; este es un método que la familia puede utilizar en el acompañamiento con los infantes y poder identificar sus fortalezas para ser potencializadas y buscar mejorar sus debilidades permitiendo un desarrollo y una formación de un individuo que tenga la capacidad de desenvolverse en la vida cotidiana y lograr lo que se propone de la mejor manera posible, con principios y valores y llegar a la excelencia.

## 6. METODOLOGIA:

Para la realización óptima de esta propuesta se llevaran a cabo actividades que incluyen estrategias y diferentes técnicas basadas en la PNL, que permitirán conseguir resultados a corto y largo plazo donde se pretende que la participación de la familia, docentes, cuidadores y en especial los infantes participen de manera activa y conjunta para conseguir lo que se

proyecta, que en este caso sería que los niños y niñas adquieran pautas y obtengan vivencias significativas que les permitan tener una mayor facilidad para expresarse y socializarse de tal modo que logren expresar lo que realmente piensan y sienten; también se busca que la comunidad educativa que interviene tenga conocimientos sobre la temática, la importancia de la PNL y sus beneficios para que esta se aplique conscientemente en los procesos de formación.

Para dar inicio a esta intervención se tendrá en cuenta como primera instancia las necesidades de los infantes que en este caso son las dificultades de expresión oral en los espacios de socialización en el aula, sus intereses que serán los que permitan que la PNL se aplique, potencialice y permita la construcción de una comunicación más asertiva, desde situaciones cotidianas en espacios previamente organizados, con objetivos claros que incidirán en una nueva programación y organización del pensamiento que se verá reflejado en el lenguaje, actitud, autonomía y desenvolvimiento frente a diversas situaciones.

Como metodología y herramientas facilitadoras para que esto sea posible se contará con un taller de sensibilización para padres, madres, docentes y cuidadores, dando a conocer la intencionalidad de la propuesta, como será su aplicación y la importancia de implementación tanto en el aula como en el hogar para luego dar inicio a la intervención directa con los infantes; lo que se busca con esta orientación es que la comunidad educativa le presente a los infantes esta nueva técnica hablando todos un mismo idioma para poder incidir en resultados satisfactorios; La expresión corporal y el juego, también se utilizarán como una herramienta



de comunicación entre la diversidad de situaciones que se presentan alrededor de todo lo que abarca la socialización y la comunicación, ya que la expresión apoya el poder decir, transmitir lo que se siente y se quiere pero por medio del cuerpo.

Como segundo paso se dará inicio la intervención con actividades que estarán preparadas cada una de ellas con un objetivo, un juego, una situación problematizadora y espacios de socialización y expresión; cada una de estas actividades estará diseñada para que se implemente en el aula y en el hogar.

El objetivo será claro y alcanzable en cada actividad que se realice.

El juego estará preparado teniendo en cuenta la edad de los infantes y serán de un modo sencillo que facilite su aplicación con cualquier persona, con los juegos lo que se buscare es que los infantes se sientan cómodos y se pueda romper el hielo con una motivación, también partiendo que este despierta los sentidos permitiendo que estos estén dispuestos a percibir lo que se les ofrecerá y se vea reflejado en sus procesos cognitivos.

Las situaciones problematizadoras se presentaran en forma de cuento y canción para que sea más llamativo para los infantes , se tendrán enunciados que orientaran la problematización y el estímulo que incida en la búsqueda de respuesta del infante por medio de dibujos,

diálogos, socialización y gestos, permitiendo la organización del pensamiento orientando al infante para que se sistematice de un modo simple, y desarrolle habilidades de desenvolvimiento en situaciones de la vida cotidiana y comunicación asertiva, que permitirá su expresión máxima y satisfactoria.

## 7. PLAN DE ACCIÓN

ETAPA	FECHA	TIEMPO	OBJETIVO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDAD	RESPONSABLES	RECURSOS	CONCLUSION
SENSIBILIZACION	26 de agosto de 2013	1 hora	Sensibilizar y Proporcionar con la propuesta de intervención actividades programadas desde lo lúdico, pedagógico y didáctico, socializándola con la comunidad	Socialización de la pnl, para docentes	Reunión de socialización e información sobre la propuesta para docentes y entidades administrativas de la institución educativa Mis pequeños astros.	Erika Restrepo  Elizabeth Saldarriaga	Físicos Salón de reuniones de la institución Didácticos: Fotocopias Carteles Tecnológicos fotocopiadora computador	
	30 de agosto de 2013	1 hora	educativa a intervenir.	Presentación de la propuesta	Reunión informativa de sensibilización y presentación de la propuesta para padres, madres y /o acudientes	Erika Restrepo  Elizabeth	Físicos: Salón de reunión de la institución educativa mis pequeños astros Tecnológicos:	

2 de septiembre  de 2013	1 hora	Sensibilización para los infantes	Sensibilización con los niños y niñas del grado jardín B sobre las actividades que se realizaran basadas en la Pnl y la importancia de estas, por medio de juegos de expresión.	Saldarriaga  Erika Restrepo  Elizabeth Saldarriaga	computador  Fotocopiadora  Didácticos:  Fotocopias  Laminas  Carteles  Diapositivas  videos  Físicos  Salón de reuniones de la institución  Didácticos:  hojas de block  colores  crayolas  Tecnológicos  Grabadora  Cd
-----------------------------------	--------	--------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CAPACITACIÓN

6 de septiembre	1 hora	Brindar espacios donde se capacite a la comunidad educativa proporcionando la información necesaria y exponiendo la importancia de la puesta en práctica de la PNL (programación neurolingüística) en el aula de clase y en el hogar de los infantes.	Familiaricémonos con la pnl	Por medio de bases lúdicas y participativas se implementarán los conceptos y las técnicas de la PNL  Para los docentes	Erika Restrepo  Elizabeth Saldarriaga	Físicos:  Aulas  Patio  Didácticos:  Vinilos  Papel craf,  Papel de colores  Tijeras  Colbón  Instrumentos musicales  Tecnológicos: grabadora
13 de	1 hora		Creando espacios	Se dará información general para la familia y los infantes	Erika	Físicos:

EJECUCION	septiembre de 2013		de expresión	donde se realizaran juegos que permitan la expresión la socialización y la interacción, como medio de sensibilización y conocimiento de la temática (PNL)	Restrepo  Elizabeth Saldarriaga	Aula múltiple  Didácticos  Marcadores  Colores  Hojas.  Papel craf  Sticker  Pinta caritas.  Tecnológicos:  Computador  Físicos:
	25 de septiembre	1 hora	Ejecutar actividades basadas en los cuentos de buenas noches para Potencializar los elementos paralingüísticos y la programación neurolingüística en	Me expreso y me conozco  Primera aplicación de la propuesta con padres de familia y los infantes.  Actividad :”Me expreso y me conozco”  juegos de mímica y gesto  Actividad: hola y adiós  Número de participantes: se forman parejas	Erika Restrepo  Elizabeth Saldarriaga	Aulas  Biblioteca  Patio  Didácticos:  Hojas de colores, tijeras, colores, Colbón,

los infantes por  
medio de la  
interacción social  
en el aula de clase.

Espacio: amplio

Se forman las parejas y sus  
componentes se colocan uno  
enfrente de otro.

A una orden del educador, se  
saludan efusivamente, se  
abrazan y se dan besos.

¡Qué alegres que son los  
reencuentros!

A una nueva indicación, los  
niños se despiden con tristeza.

¡Y qué tristes las despedidas!

El juego se repite cambiando  
de pareja

Cuento: como era yo cuando  
bebe.

Actividad: ¿Todos los bebés  
son iguales?

Invite a cada niño a realizar,  
con ayuda de sus padres, un  
sencillo álbum familiar en el  
que recopilen varias fotos de  
los miembros de su familia  
cuando eran bebés. Pueden usar  
una pequeña libreta para  
pegarlas; debajo de cada foto  
debe aparecer el nombre de la

fotografías

familiares.

cuento

Tecnológicos:

grabadora

cámara

fotográfica

			<p>persona y la relación que guarda con el niño. En la clase se mostrarán los álbumes y se tratará de establecer semejanzas y diferencias evidentes entre las familias de los chicos. Se realizara en la intervención y se expondrá</p> <p>para todos los participantes y una socialización y enlace con la pnl desde lo que se exprese.</p>		
9 de octubre	1 hora	Expresemos sentimientos	<p>Segunda aplicación con los infantes.</p> <p>Expresemos sentimientos:</p> <p>Actividad: morirse de risa y llorar</p> <p>Número de participantes: ilimitado</p> <p>Material necesario: un pañuelo de bolsillo por niño</p> <p>Espacio: amplio</p> <p>Los participantes forman un círculo en el centro del espacio de juego, y siguen atentos las indicaciones del educador.</p>	<p>Erika Restrepo</p> <p>Elizabeth Saldarriaga</p>	<p>Físicos:</p> <p>Aula múltiple</p> <p>Didácticos:</p> <p>pañuelo</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Marcadores</p> <p>Tijeras</p> <p>cuento</p>



Cuando este da la orden, los niños se provocan la risa e intentan llegar a la carcajada y mover el cuerpo, convulsionando por ella.

tecnológicos:

Grabadora.

¡A reír!

Simulan que de tanto reírse caen al suelo “muertos de risa”

Después, ya en el suelo, el educador entrega un pañuelo a cada uno.

Entonces da la señal de llorar. Los niños simulan que están muy tristes, y por eso lloran y lloran hasta quedar extenuados.

¡A llorar!

Con el pañuelo se secan las lágrimas, se limpian las mejillas y, finalmente, se suenan la nariz.

El juego continua repitiéndose varias veces el paso de la risa al llanto.

Cuento: ”cuando decir no”

Actividad: TODOS  
PODEMOS SENTIRNOS

## FURIOSOS

¿Qué acciones de los adultos pueden molestar a los niños?

Algunas actitudes y acciones de los adultos, como el beso de la tía Karen, resultan incómodas para los chicos, pero muchas veces ellos no se atreven a decirlo. Invite a los pequeños a pensar en situaciones de este tipo y a exponerlas al resto de sus compañeros, aclarando las razones por las que les molestan. Después, pueden escribir una carta dirigida a la persona que les causa esa molestia, en la que le expresen y expliquen amablemente su incomodidad.

¿Qué otras cosas les producen rabia a los niños?, ¿qué hacer para desahogarse?

Pida a los niños que en casa y con ayuda de sus padres, elaboren un escrito en el que enumeren diferentes situaciones cotidianas que sean motivo de enfado para ellos. Una vez en clase, se leerán estos escritos, y por grupos, los

pequeños podrán proponer algunas formas de desahogar esa rabia. De manera colectiva se escogerán las mejores y, si es posible, se pondrán en práctica algunas de ellas al interior del salón de clases.

25 de febrero 2014  
1 hora

Solucionemos conflictos

Actividad: me quiere, no me quiere....

Erika Restrepo

Físicos:

Aulas

Número de participantes: ilimitado

Biblioteca

Material necesario: una flor (si es posibles, una margarita)

Elizabeth Saldarriaga

- Los niños se sientan en un extremo
  - Este les muestra la margarita y narra
  - El responsable va despojando a la
  - Si la acción de arrancarlos coincide
  - A continuación, los niños se levantan
- ¿Te quiere o no te quiere?

Didácticos:

Vinilos

Papel craft, de colores

Tijeras

Instrumentos

musicales

Cuento: Dorotea y miguel:

Cuento

Actividad: EL VALOR DE LA AMISTAD

¿Qué es la amistad?

Miguel escribió un bello poema a Dorotea. Pida a los niños que, con ayuda de sus padres, escriban un poema corto acerca de la amistad. En clase, cada pequeño deberá leerlo ante sus compañeros.

Cada niño de la clase debe tener un buen amigo, ¿quién es?

Utilizando plastilina, invite a los pequeños a elaborar una figurita de la cara de su mejor amigo o amiga. Al terminar, las figuras se ubicarán en una mesa y cada niño, por turnos, indicará al resto del grupo a quién ha retratado. Para variar esta actividad, puede pedirle a cada niño, en cambio, que busque cuál es su cara

Tecnológicos:  
grabadora.

5 de marzo 1 hora

Reconozco mis habilidades y

Actividad: muecas

Número de participantes:

Erika

Físicos:

destrezas.	ilimitado	Restrepo	Patio y salón múltiple.
	Espacio: amplio		
	Todos los niños se colocan en semicírculo.	Elizabeth Saldarriaga	Didácticos
	El educador dicta una serie de acciones que deben realizar rápidamente: abrir y cerrar la boca; sacar la lengua y moverla por fuera, después por dentro y tocar el paladar con ella; fruncir el ceño...		cuento
	Seguidamente, los niños se sitúan, uno por uno, delante del resto de sus compañeros e intentan inventarse un par de muecas distintas.		Disfraces.
	¡Que las muecas sean bien distintas!		Tecnológicos:
	Cuento: “el divorcio de mama y papa oso”		Grabadora
	Actividad: representaciones sobre la familia e imitación de los personajes familiares.		
	Problematizar a los infantes sobre las situaciones de los hogares y como expresar sentimientos sin hacerse daño o		

PROYECCION

10 al 15 de marzo	1 semana	Realizar una actividad de proyección donde se involucre a toda la comunidad educativa para que se ponga en práctica toda la temática trabajada en la propuesta desde el estímulo de la capacidad de expresión.	Semana de la expresión oral	hacer daño a los demás.	Actividad: inventemos un final diferente de la historia	Erika Restrepo	Físicos: Patio de la institución
				¿Que son los mimos? seamos mimos, los infantes se caracterizaran con maquillaje	Actividad: Expresaremos sentimientos de alegría tristeza, asombro.	Elizabeth Saldarriaga	Aulas de clase.
				Martes: carrusel de experiencia sensorial.			Didácticos:
				5 bases			Vaselina
				Base 1 olores con diferentes fragancias, agradables y desagradables			Blanco de sinc
				Base 2 : observación de colores con papel celofán iluminado en un salón oscuro.			Fragancias
				Base 3:texturas; tocan			Papel celofán
							Diferentes texturas
							Algodón
							Lija

diferentes superficies como algodón, arena, lija, aserrín, piedras, gelatina..	Cartón Lana.
Base 4 escucharan sonidos de la naturaleza.	Arena Aserrín
Base 5 olores diferentes fragancias.	Piedras Gelatina
Para terminar se realizara una socialización de la experiencia.	Cuento
Miércoles: cuento	Azúcar crema
El estofado de lobo	bombas agua
Socialización sobre la capacidad de ser felices.	Tecnológicos: grabadora
Jueves:	Televisor
BAÑO COLECTIVO	
Se realizaran masajes con diferentes materiales como azúcar, crema para el cuerpo, café, con bombas de agua y expresaran lo que sienten y que	dvd

les pareció.

Socialización al final del  
encuentro.

Viernes:

Expresión y baile.

Con diferentes ritmos  
musicales, bailaran y se  
desplazaran luego expresaran  
como se sienten después de  
cada canción.



## 8. INFORME DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Informes Etapa De Sensibilización

Actividad # 1

Fecha: 26 de agosto de 2013

Hora: 5:00 pm

Lugar: jardín infantil mis pequeños astros

Participantes: docentes y responsables del proyecto

Actividad: Socialización de la PNL para los docentes

Descripción de la actividad:

Se creó con anterioridad un folleto con contenidos tales como: los elementos paralingüísticos, el papel de la familia en el desarrollo de la pnl, programación neurolingüística, la pnl y su aplicación en la infancia, beneficio del uso de los elementos paralingüísticos, justificación de la propuesta de intervención llamada “de las dificultades de expresión oral a la capacidad de expresar lo que se piensa y se siente a través del mundo maravilloso de los cuentos”.

Se realizó un conversatorio con las docentes sobre el contenido del folleto, el cual se realizaba con la intencionalidad de que fueran participes de esta investigación, dando así la disposición de las docentes para comprender, estudiar, leer y socializar las inquietudes generadas por dicha herramienta, generando un diálogo de dudas, aportes, preguntas problematizadoras y por ende la aceptación de dicha información.

#### EVALUACIÓN:

La disposición de las docentes frente a esta tema fue de grandes interrogantes, ya que para ellas las terminologías son desconocidas y más su enfoque pedagógico.

Las inquietudes de las docentes sobre el tema y como se interpretan las actividades con la familia, las acciones de la expresión oral y cómo influyen estas en los infantes desde un punto más general en su vida cotidiana y no partiendo del mero hecho educativo fueron notorias ya que ellas realizaron muchas preguntas sobre cómo se realizaría y que se haría para poderlo realizar.

Las explicaciones y justificaciones sobre del porque del proyecto, fueron aceptadas con gran disposición, ya que a las docentes les interesa profundizar mucho más en el tema.

Las exposiciones realizadas para las docentes fueron fructíferas frente a los contenidos de dicha herramienta, ya que les permite identificar una visión diferente, justificable y con gran

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

argumentación sobre el proceso educativo y social de los alumnos los cuales demuestran que se les dificulta dialogar incluso con las mismas docentes, el poder conocer una actividad alternativa que pretenda enfatizar un poco más sobre una necesidad que actualmente se es cotidiano y que por ende es pasada por alto al carecer de fuerza para atender a una problemática de comunicación.

#### Actividad #2

Fecha: 30 de agosto de 2013

Hora: 6:00 pm

Lugar: jardín infantil mis pequeños astros

Participantes: padres de familia, docentes y responsables del proyecto

Actividad: presentación de la propuesta para los padres de familia.

#### Descripción de la actividad:

Para esta actividad se citaron a los padres de familia del grupo de jardín b, los cuales son la muestra de investigación para este proyecto.

Se realizó una exposición para los padres de familia y las docentes presentes acerca de la propuesta de intervención que se realiza con los infantes y lo que conlleva la participación de ellos en el resultado de la investigación, se les explicaron los temas a trabajar, las actividades, los compromisos y los objetivos de estas herramientas, se realizaron espacios de preguntas sobre

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

conceptos y actitudes que toman tanto los niños como los padres en el procesos de formación dentro y fuera del aula de clase.

## EVALUACION

Para esta actividad hubo buena asistencia de los padres de familia ya que se hizo en un horario que permitiera la asistencia de la gran mayoría.

Los padres de familia mostraron interés sobre la temática trabajada; al realizar preguntas de sondeo y conocimientos previos se identifica que hay poco conocimiento sobre el tema de la expresión oral en el niño y la niña y que simplemente se pasa por alto o algunos padres expresaron que la dificultad con el tiempo se pasa sola.

Por otra parte se dio la información sobre la pnl y como esta será la herramienta clave para la propuesta a través de los cuentos, esto les llamo mucho la atención y expresaron que los niños y niñas gustan de la lectura de los cuentos.

Para terminar se les informo y oriento sobre las actividades y como las fomentaran desde casa.

Actividad # 3

Fecha: 2 de septiembre de 2013

Hora: 3:30 pm

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Lugar: jardín infantil mis pequeños astros

Participantes: grupo jardín b y responsables del proyecto

Actividad: sensibilización para los infantes

Descripción de la actividad:

Se realizó un conversatorio sobre lo que se planea realizar con ellos, que se utilizaría y quienes serían partícipes de dichas actividades, también se les orientó sobre los temas que conocerían, para qué y por medio de qué aprenderíamos nuevas herramientas y nuevos métodos de aprendizajes.

Se presentaron las responsables del proyecto, cada una enfatizando la importancia y el interés de aprender para compartir con cada uno de ellos y poder disfrutar de cada una de las actividades que ellos ayudarían a desarrollar con el fin de mejorar los procesos de formación.

Se les dio a conocer una pequeña muestra de lo que se haría con la participación de ellos, los padres de familia y las profesoras, recalcando la utilidad de los cuentos como una herramienta de aprendizaje, comunicación y alternativas de socialización.

## EVALUACION

Cada uno de los infantes se mostro muy inquieto por saber acerca de que harían con ellos, porque, para que y si en verdad ayudarían a el conocimiento de dos personas adultas, siendo ellos unos niños.

La disposición por parte de los niños fue buena, aunque fue motivo para querer hacer todo ya y no desear esperar los proceso planeados por parte de las realizadoras, haciendo que se generara un poco de desorden y quejas por parte de algunos infantes, al final otorgaron la razón de que todo tiene un tiempo, un momento y que si serian parte de esta nueva aventura del mundo maravilloso de los cuentos.

La observación de los cuentos, demostró el interés que cada uno resalta por aprender, observar y escuchar múltiples narraciones, ya que muchos tiene la costumbre por parte de sus padres de leer un cuento en casa, así hace más familiar las actividades y de gozo para todos.

Siempre es de gran intranquilidad tener curiosidad por algo que no se conoce, en este caso a pesar de estar relacionados con los cuentos, siempre ay momentos en los cuales quieren saber más y se desesperan un poco y hace que se torne un poco difícil el proceso de aplicación, ya que la espera no es de gran agrado para los niños y niñas.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Poder tener un espacio de interacción con la familia ha sido una experiencia enriquecedora y llena de motivación para los niños y niñas ya que se permite la creación de vínculos con sus seres queridos y permitiendo espacios de expresión con cada uno de ellos.

## INFORME DE ACTIVIDADES DE LA ETAPA DE CAPACITACION

Actividad # 1

Fecha: 6 de septiembre de 2013

Hora: 4:00 pm

Lugar: jardín infantil mis pequeños astros

Participantes: docentes y responsables del proyecto

Actividad: familiaricémonos con la PNL

Descripción de la actividad:

Familiaricémonos con la pnl, fue la propuesta diseñada para dar a conocer a las docentes las estrategias y herramientas que se utilizarían para el proyecto, demostrando así, que es muy importante reconocer que tipos y que significan terminologías específicas de la propuesta.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Se dieron a conocer documentos y cuentos que apoyan la estrategia, a través de bases lúdicas y participativas que permiten la implementación de los conceptos y la técnicas de la PNL, se dieron explicaciones de cada actividad y el la intencionalidad que tiene cada una, sus objetivos y como se aplican con los infantes.

Se realizo la invitación a participar de actividades donde se aplicaban varias terminologías de aplicación en el aula de clase.

#### EVALUACIÓN:

La disposición por parte de las docentes frente a la temática, fue activa y participativa, mostrando disponibilidad para seguir trabajando con nuevas estrategias y herramientas que fueron explicadas con anterioridad.

No se presentaron dificultades con las actividades propuestas y los horarios de las mismas, se logro cumplir con el propósito inicial de la propuesta para este día.

Lo que más llamo la atención a las docentes, fue las actividades organizadas con cuentos, que aun trabajados y reconocidos, no tenían un enfoque que permita la participación activa y los espacios de expresión que con esta propuesta se proponen y mas con la aplicación de una herramienta más estructurada.



La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Los datos encontrados en los textos sobre la programación neurolingüística para los infantes, resulto ser un espacio de formación para las docentes ya que tienen poco conocimiento frente al tema y sobre cómo abordar la variedad de dificultades de socialización entre los infantes.

Actividad # 2

Fecha: 13 de septiembre de 2013

Hora: 5:00 pm

Lugar: jardín infantil mis pequeños astros

Participantes: docentes, padres de familia y responsables del proyecto

Actividad: creando espacios de expresión

Descripción de la actividad:

Se dará la información general a los infantes donde se realizarán juegos que permitan la expresión, la socialización y la interacción como medio de sensibilización y conocimiento de la temática.

Los infantes estuvieron deseosos de aprender acerca de nuevos juegos, nuevos cuentos y sobre todo querer compartir espacios cotidianos, con personas diferentes.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Se realizó la presentación de diferentes cuentos de la colección buenas noches permitiendo la interacción de los niños y niñas con estos, teniendo la oportunidad de realizar una lectura de imágenes las cuales al terminar socializamos.

Para continuar se llevaron a cabo diferentes juegos de expresión en los que los niños debían mostrar alegría, tristeza, emoción, o decir lo que estaban pensando.

En ocasiones los niños y niñas se preguntaron por qué los padres de familia no habían asistido, ya que con anterioridad se les había mencionado que dicha actividad sería con ellos, no obstante se les explica las razones y se logra continuar con la actividad.

Las docentes en conjunto con las encargadas del proyecto, pudieron poner en práctica la primera aplicación de la pnl, la cual demostraba la importancia del proyecto que fue realizado por las problemáticas del jardín.

#### EVALUACIÓN:

La ausencia de los padres de familia, muestra como la falta de acompañamiento por parte de algunos o de todos, manifiesta multiplicidad de emociones en los infantes como tristeza, pereza o falta de interés en lo realizado; no obstante de lo programado se pudo trabajar con un cuento y

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

juegos que ayudan para la socialización, el compartir y el fortalecer la oralidad que se necesita en dichas actividades.

Después de la reunión realizada con los padres de familia y la exposición sobre la temática de la pnl, se acordaron realizar actividades con ellos, que colaboraron con la ejecución de la propuesta, no obstante la actividad no se pudo ejecutar con los padres de familia, ya que manifestaron la falta de tiempo para la capacitación.

La actividad se realizó con las docentes y los niños y niñas, sin embargo el objetivo de la actividad no se logró alcanzar ya que era importante la participación de los padres de familia y poder crear espacios de participación y expresión de los padres con los niños.

## INFORME DE ACTIVIDADES DE LA ETAPA DE EJECUCIÓN

Actividad # 1

Fecha: 25 de septiembre de 2013

Hora: 2:00 pm

Lugar: jardín infantil mis pequeños astros

Participantes: grupo jardín b y responsables del proyecto

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Actividad: me expreso y me conozco

Descripción de la actividad:

Se inicio con el reconocimiento de emociones de cada infante, conocer de los momentos en los cuales se generan un saludo y lo que esto conlleva, cuando es el momento de despedirse de alguien y las emociones que esto genera en cada uno.

Teniendo claro cada uno de los puntos, se inicia con la actividad dividiendo el grupo en dos subgrupos de niñas y niños, haciendo así un ejemplo claro de confianza en cada uno, se repite dos etapas de hola y dos de adiós, para obtener un resultado grupal.

Se realiza la actividad individualmente, haciendo que cada uno elija al compañero que quiere saludar y del cual se quiere despedir, motivando al reconocimiento de amistades más llegadas y la confianza y emociones que generan en ellos estos dos puntos.

Cada uno realiza una autoevaluación dando a conocer que emoción le gusta expresar y si se logra reconocer esos momentos emotivos y los no tanto.

Seguido esto se conto el cuento como era yo cuando bebe, con la actividad orientada a ¿todos los bebes son iguales?

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Se realizó el conversatorio con los infantes, en el cual se les informaba la actividad que realizarían con sus padres en la casa y que después traerían para socializar con sus compañeros y explicar que hicieron, con quien lo hicieron y que entendieron de esta actividad.

La socialización de como somos, cuando nacemos, que actividades hacemos, como nos cuidan, porque lloramos y momentos en los cuales se pasan con la familia, siendo aun unos bebés.

Dejar como actividad familiar, crear un mosaico en dibujos, imágenes o fotos, como eran de bebés y como lo fueron sus padres.

#### EVALUACIÓN:

Se realizó la explicación de la actividad donde los niños demostraron y socializaron su interés por ejecutar dicha actividad.

Se dividió el grupo en dos subgrupos de niños y niñas los cuales a una voz se les informaba que se saludaran con un amigo que fue escogido previamente, se realizó varias veces hasta que todos participaran, con esto se denota la poca confianza y expresividad de alegría para con el compañero ya que en ocasiones expresaron sentimientos de pena, intención de no continuar la actividad o timidez.

En una nueva etapa de la actividad se informo que cada uno explicara que le gusta hacer cuando saluda a alguien que hace mucho no ve y que hace cuando se despide, las respuestas fueron muy similares, ya que a la mayoría les gusta es jugar con ellos y así sentir que no son tan extraños y que les da tristeza cuando les dicen adiós.

Después de que los infantes estuvieran más familiarizados con la actividad, cada uno era libre de saludar como quisiera, al amigo que quisiera, y esta vez estando todos en uno solo y no sub divididos, esto demostró que cada uno mostrara su propia alegría, euforia por estar con los amigos que quieren y que así son ellos mismos.

Se identifica que las expresiones alcanzadas por las emociones de alegrías y tristeza, se obtiene más por acciones propias que dirigidas, donde los infantes pueden escoger su propio grupo, sus amigos elegidos y donde las multiplicidades de acciones de hola y adiós, varían dependiendo de la actividad, el momento y las personas.

#### EVALUACIÓN SEGUNDO MOMENTO:

Después de haber dejado como actividad familiar el realizar una mosaico o árbol genealógico, cada uno socializo su trabajo, demostrando la gran emoción al saber que sus padres fueron muy parecidos a ellos cuando pequeños, que cada uno puede tener rasgos físicos de la madre o el padre, que los cuidados con un bebe son muchos y que cada uno pudo saber cómo y quiénes los cuidaron cuando eran bebes.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Los trabajos realizados en casa, demostraron el compromiso que cada familia tiene con su hijo e hija, dejando a entender que el aprendizaje de cada uno de ellos también se enlaza de los conocimientos y costumbres que tengan desde casa.

La exposición de los trabajos fue un éxito, ya que se evidenció que cada infante si participo de la elaboración de dicho material, para su formación tanto académica, como personal.

Si se es posible realizar actividades con los padres, pero es más factible realizarlos desde casa y utilizar como medio de comunicación los niños y niñas, ya que aparte de que se fortalecen las relaciones familiares, se demuestra el acompañamiento que cada familia tiene y el compromiso con la formación de cada uno de ellos, la seguridad que demostraron los infantes para con sus compañeros fue gratificante, ya que se manifestaba gran dominio del tema por haber sido partícipes de su creación. También el conocer factores de ellos que provienen de sus padres son de gran asombro, ya que demuestran una vez más, que los padres son como ellos solo que cada uno se forja de caracteres diferentes.

Actividad # 2

Fecha: 9 de octubre de 2013

Hora: 2:00 pm

Lugar: jardín infantil mis pequeños astros

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Participantes: grupo jardín b y responsables del proyecto

Actividad: expresemos sentimientos

Descripción de la actividad:

Se realizo un conversatorio en el cual los niños expresaban libremente que acciones son los que hacen que se produzca una sonrisa y los que hace que se produzca el llanto.

Cada uno cuenta y narra las experiencias vividas en casa, con familiares, amigos y padres, con quienes se produce el llanto y la risa, que las motivan, el reconocimiento de cada acción y cual por motivos específicos son sus favoritos.

Se cuentan variedad de historias como chistes propuestos por ellos mismos haciendo que se produzca la risa, y así mismo historias y momentos tristes que hacen que se produzca el llanto.

Cada uno a una indicación se produce la risa así no quiera y el llanto así no lo sienta, haciendo que su cuerpo obedezca una orden si tener deseos, exagerar con cada gesto, gesticular lo mas exagerado posible haciendo olvidar cada concepto antes descrito.

Se le da un pañuelo al infante que logre la mayor capacidad de generar el llanto, dando como estimulo al logro de la actividad.

Para el segundo momento de la actividad se les narro el cuento”cuando decir no”

Actividad: todos podemos sentirnos furiosos.



Con esta actividad se busca trabajar diferentes emociones y experiencias que los niños y niñas vivencian por medio de la reflexión de la historia con preguntas como ¿qué acciones hacen los adultos que pueden molestar a los niños?, algunas actitudes y acciones de los adultos, como el beso de la tía Karen que en muchas ocasiones resulta incomodo y muchas veces no se atreven a expresarlo.

Con la actividad se buscara que ellos expresen situaciones semejantes a la historia narrada y explicar porque les molesta, después haremos un dibujo sobre la historia y expresando que es lo que no nos gusta.

Se enviara un compromiso para la casa en la que los niños juntos con sus padres realizaran un escrito en el que enumeren las situaciones cotidianas que sean motivo de enfado para ellos, para luego ser socializadas en clase.

#### EVALUACIÓN:

Después de realizar la explicación a los niños sobre la actividad, se mostraron inquietos por realizar cada uno su función ya que no todos son fácilmente abiertos a realizar estas acciones frente a todos sus amigos de estudio.

En primera instancia se les realizo actividades las cuales fueran de su agrado para así poder ir entendiendo y sentir la actividad más cotidiana y no limitar mucho sus emociones, que pudieran

reconocer que es algo que realizan todos los días y que reír y llorar son emociones que hacemos por múltiples experiencias.

Cada uno conto que les hace reír, que les hace llorar, las respuestas fueron muy similares frente a llorar, ya que casi todas coinciden en ser por castigos o no obtener algo que esperan, con la risa si se dispersaron ya que cada uno ríe por personas, chistes, escenas, ganas o simplemente felicidad.

Después de interiorizar la actividad y sentir la confianza con la docente y los compañeros, fluyendo así que cada uno puede expresarse ya sea con risa o llanto.

Se presencio que expresar distintas pero comunes emociones en los niños es notorio que se les dificulta, ya que genera múltiples sensaciones entre ellos y logra alterar sus conductas llegando a generar en si rechazo en participar. La variedad de estímulos fueron generadores para así obtener confianza, disposición, atención, comprensión y alcanzar así la finalidad que era que lloraran y rieran, pasar de una emoción a otra drásticamente haciendo así, que cada uno olvidara los temores y afrontara dicho momento como algo para disfrutar, aprender y socializar sus propias emociones, dudas y experiencias con sus amigos de clases.

#### EVALUACIÓN SEGUNDO MOMENTO:

Con la narración de la historia muchos niños y niñas se sintieron identificados y comenzaron a hablar sobre familiares y vecinos que para saludarlos hacían acciones que a ellos no les gusta como

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

por ejemplo un niño que saludan pellizcándole la oreja, esta historia permitió la participación y la expresión de sentimientos que ellos muchas veces no saben cómo enfrentarlos o simplemente decir no me gusta, en ocasiones expresaron que no lo hacen porque temen ser regañados.

Con esta actividad se ha logrado identificar que los infantes en ocasiones cohiben sus sentimientos, por falta de saber cómo expresarlos o por temor a un castigo o regaño, reprimiendo pensamientos y acciones que les pueden intervenir en su socialización e interacción con los demás.

### Actividad # 3

Fecha: 25 de febrero de 2014

Hora: 3:30 pm

Lugar: Jardín Infantil Mis Pequeños Astros

Participantes: grupo jardín b y responsables del proyecto

Actividad: solucionemos conflictos

Descripción de la actividad:

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Se crearon flores de papel iris para realizar la ejecución de dicha actividad y no utilizar material natural y cuidar el medio ambiente.

Se realizó un conversatorio con los infantes acerca de que es para cada uno querer y no querer, la importancia de este sentimiento, a quienes quieren y a quienes no quieren y el por qué de esas emociones, haciendo que cada uno argumentara su respuesta de acuerdo a sus decisiones.

Se hizo la lectura del cuento “miguel y Dorotea” el cual hace referencia a la importancia de los amigos, que por lo general son los que más recrean los mayores sentimientos de cariño.

La narración de una historia del amor de una pareja y como la duda hace utilizar una flor como medio de respuesta para su querer, por medio de esta se inicia a la explicación de la actividad y de ahí comenzar a deshojar cada una de las flores que dan como resultado querer y no querer, se realizó con cuatro flores, las cuales cada niño quitaba una hoja a una flor diferente, dependiendo de cada emoción se ríe o se llora, obteniendo así dos posturas diferentes.

Luego se continuó con la segunda parte de la actividad enfocada al valor de la amistad, donde se identifican los conceptos de sentimientos positivo y negativos, luego de realizar la conceptualización se pasó a reconocer su amigo favorito, su compañero de aventura y de compartir emociones cotidianas.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Se realizó un conversatorio sobre los amigos, por que los queremos, porque no los queremos, que compartimos con ellos, que espacio tienen en nuestro corazón y si en realidad sabemos quién es nuestro mejor amigo o miga.

Se explicó que se haría el dibujo del mejor amigo o amiga en plastilina, lo cual sería un reconocimiento por su labor de compañero, acompañamiento y compartir espacios de juego y aprendizajes, también se informo que cada uno podría llevar para su casa cada creación.

Se repartió plastilina se dieron indicaciones de como formar el rostro y cada uno le ponía el toque final dependiendo de las características que presentará a cada amigo, además de eso al finalizar se realizó la exposición de cada dibujo en plastilina dando así a conocer a todo los compañeros quien era su amigo de plastilina.

## EVALUACIÓN

Cada infante durante el conversatorio dio a conocer a sus compañeros quienes son de su agrado, quienes no y porque, las respuestas fueron diversas ya que como cada ser es diferente sus emociones y percepciones también.

La argumentación dada a sus pensamientos fueron justificadas, demostrando que tienen la aceptación del concepto de cariño, haciendo que se facilite el realizar dicha actividad.

Después de varias acciones con cada flor, se fue aclarando el concepto de me quiere y no me quiere, haciéndose todos participes de la actividad ya que para muchos fue un momento de confusión porque todos querían obtener el me quiere, pero al final cada uno o la gran mayoría, adopto la aclaración de que a unos les corresponde el me quiere y a otros no y que como ellos quieren y no quieren, será igual con personas diferentes.

Se disfruto por parte de los niños y niñas, ya que era algo novedoso en sus modelos de cariño, también se presenciaron momentos en los cuales el desagrado por no tener lo que quieren creo poca satisfacción al desojar las flores; al final como estímulo se regalaron las flores a aquellos amigos que mejor se comportaron y cada uno como muestra de cariño por un amigo, le regalo un pétalo de su flor, haciendo así una actividad colaborativa.

Los niños demostraron que pueden sentir y decidir a quienes querer y a quienes no, dando así que pueden elegir y dar razones de sus emociones, utilizando un medio común como lo es una flor en su argumentación; al final se dieron desacuerdos por parte de algunos infantes los cuales no son acreedores de no acceder a lo que desean, demostrando agresividad y descontento con la actividad.

Se logro incentivar a los infantes a relacionar sus sentimientos, compartir sus historias y disfrutar de algo tan común como lo son los amigos, el amor y la naturaleza.

Evaluación segundo momento:

Cada infante realizó con dedicación la creación de su amigo demostrando la importancia que cada uno forma en su vida.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

La exposición que cada uno presento frente sus compañeros fue con seguridad, esmero y sobre todo con muchas características en sus dibujos, dedicándole un espacio y momento de reflexión a sus creaciones.

La actividad fue llamativa, con buena disposición por parte de los infantes, demostraron que tienen la habilidad de socializarse y comunicar descripciones de personas, amigos y que pueden tratar de hacer creaciones sin necesidad de que tengan una muestra.

Actividad # 4

Fecha: 5 de marzo de 2014

Hora: 3:30 pm

Lugar: jardín infantil mis pequeños astros

Participantes: grupo jardín b y responsables del proyecto

Actividad: reconozco mis habilidades y destrezas

Descripción de la actividad:

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Para comenzar con la actividad se propuso una canción que indicaba que acciones hacer con la cara, como moverse, donde pausar y donde seguir, dando un abre bocas a lo que sería la actividad del día.

A una orden de las responsables del proyecto se indicaba sentarse, Pararse, reír, llorar, saltar, bostezar, estornudar, caminar, correr, para trabajar todo el cuerpo y así realizar la actividad con mayor disposición.

Los gestos hacen parte esencial para expresar y mover las partes de la cara, demostrando muchas sensaciones sin necesidad de hablar; se realizó muecas, carcajadas y movimientos bruscos de la cara y después de cada una de las muecas, el infante realizaba la imitación de cada uno simulando ser un mimo, pero no de todo el cuerpo, sino solamente de las parte de la cara.

Para el segundo momento de la actividad se narro el cuento del divorcio de mama y papa oso, al terminar los niños y niñas realizaran diferentes representaciones sobre la familia e imitación de algunos miembros de la familia; permitiendo que a partir de estos se pueda problematizar a los infantes sobre las diferentes situaciones familiares que se viven y como expresar los sentimientos frente a estas sin hacer daño a los demás.

Para terminar se invitara a los infantes a que inventemos un final a la historia.

## EVALUACIÓN



Se dificultó la imitación de las muecas por falta de seguridad y miedo de burlas no aceptadas por parte de sus compañeros, se obtuvo más participación en aquellas sencillas y de agrado donde no se necesitaba mucho esfuerzo para su imitación.

La creación de nuevas muecas y más elaboradas, fue casi nula ya que solo la alcanzaron a realizar dos infantes, los cuales no demuestran miedo o pena alguna frente a sus compañeros.

Al finalizar la actividad cada uno expresó del por qué no desea ser un mimo y que no le gusta de ellos y que si desean imitar.

Cuando se realizó la explicación se demostró muchas energías, ganas de participar y ser mimo, pero al reconocer la dificultad de ser un mimo pierden el interés y se crea la negación de actividad, no socializar sus emociones y sentir la incapacidad de crear nuevas caras y no usar nuevas herramientas.

Evaluación segundo momento de la actividad:

Con esta actividad muchos niños y niñas se identificaron en la que los miembros de su familia tienen diferencias y discusiones, permitiendo reflexionar sobre sus sentimientos y como ellos los logran expresar de manera verbal.

La actividad permitió la libre expresión de los infantes y el reconocimiento de diferentes emociones que el cuento estimuló en ellos.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

#### INFORME DE LA ACTIVIDAD DE PROYECCION:

Fecha: 10 al 14 de marzo de 2014

Hora: 2:00pm

Lugar: jardín infantil mis pequeños astros

Participantes: grupo jardín b y responsables del proyecto

Actividad: semana de la expresión oral

#### Descripción de la actividad:

Esta actividad se realizo durante una semana, buscando implementar de manera óptima la propuesta de intervención en la que se involucrara a toda la comunidad educativa, donde se pretende informar y empapar a los docentes, padres de familia e infantes con actividades lúdicas que permitirán tener espacios de expresión emocional y verbal.

#### El día lunes 10 de marzo:

Se realizo una actividad sobre los mimos, partiendo desde la pregunta ¿que son los mimos?, reflexionando sobre lo que estos hacen y que nos parecen, luego se invito a los participantes a que

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

nos convirtiéramos en mimos, de manera que nos caracterizamos con maquillaje blanco y lápiz negro, luego de estar todos preparados se invitaron para que expresáramos sentimientos de asombro, tristeza y alegría.

Martes 11 de marzo:

Se realizó una socialización sobre lo que se haría este día y una retroalimentación de lo que se había trabajado hasta el momento con todas las actividades propuestas.

Para este día se realizó un carrusel organizado por 4 bases que se encargarían de crear una experiencia sensorial en los infantes, en las cuales encontraron, en la base 1 olores diferentes con fragancias agradables como jabón, lociones y otras no tan agradables como ajo y cebolla; en la base 2 se realizó la observación de diferentes colores con papel celofán siendo este iluminado en un salón oscuro y reflexionando sobre las emociones que estos colores les ha causado, luego en la base 3 se realizó el tacto de texturas diferentes como algodón, aserrín, arena, lija, piedras y gelatina y para terminar en la base 4 encontraron sonidos de la naturaleza.

Para cerrar la actividad se realizó una socialización de la experiencia.

Miércoles 12 de marzo:

Para este día se tiene preparado el salón con un teatrín en el que se les realizó una representación del cuento “el estofado de lobo”.

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

En el que al terminar se socializaron las situaciones vividas por el lobo y como el crédito fue tan inteligente y se aprovechara la historia para transversalizarla con la capacidad de poder ser felices.

Jueves 13 de marzo:

Para este día la actividad se realizó en un patio, facilitado por una institución cercana ya que en el jardín no hay espacio suficiente para esta.

Se socializó a los niños y niñas la actividad de este día en la cual se realizaran masajes con diferentes materiales como crema de manos, azúcar, café, bombas de agua y a medida que se vayan realizando los masajes, iremos expresando lo que sentimos, para ello se sentaron en un círculo en el que se quedaban dando la espalda para que todos a la misma vez se realizaran el masaje, luego se fue cambiando de posiciones; se realizó una socialización al final del encuentro y como cierre se disfrutó un baño colectivo con manguera para quitar el exceso de crema y demás materiales y luego se disfrutó de la piscina.

Viernes 14 de marzo:

Para este día se preparó un espacio de expresión y baile con diferentes ritmos de música en los que habrá ritmos lentos, y rápidos invitando tanto a los infantes, padres de familia y docentes a participar.

Al finalizar se realizó una reflexión sobre la importancia de interactuar y expresar los sentimientos.

Para dar por concluida la aplicación de la intervención se invitó a toda la comunidad educativa a evaluar las acciones pedagógicas que se han realizado con los infantes, en las cuales los docentes y padres de familia mostraron su interés por seguirla aplicando y los infantes expresaron el disfrute por dichas actividades.

#### EVALUACIÓN:

Al realizar esta semana de expresión se crearon espacios diferentes en los que los infantes vivenciaron diferentes emociones y sentimientos los cuales fueron escuchados y expresados de manera que se pudo identificar su participación en cada una de las actividades propuestas.

Con este tipo de actividades se observó el disfrute de los niños con cada una de las intervenciones y como su participación fue más activa y de modo más espontáneo.

Las docentes en las actividades expresaron que las seguirían implementando ya que fue de notar el disfrute de los infantes, el orden y la motivación que mostraron en las aplicaciones propuestas.

Con la realización de estos espacios se pudo reconocer que a través de acciones pedagógicas y lúdicas diferentes se puede permitir la expresión sin forzar al aprendiz a que participe de situaciones que le permiten nuevas experiencias y aprendizajes.

La participación de los padres de familia fue una situación enriquecedora ya que ellos se expresaron en cómo se sentían frente a la música y la motivación se reflejó en las acciones de los niños y niñas.

Para la realización de las actividades no hubo dificultades, solo se debió gestionar el lugar en el que se pudiera realizar el baño colectivo, para ello se consiguió permiso en una institución cercana y el permiso de los padres de familia, los cuales fueron conseguidos.

Con la actividad final se pudo mostrar a toda la comunidad educativa las acciones de implementación que se realizaron con los infantes, creando un espacio de evaluación de la propuesta, teniendo como resultado que los docentes desean seguir aplicando la estrategia en sus acciones pedagógicas y los padres de familia en algunos casos buscaron mayor información sobre la PNL y como la podrían implementar tanto en los niños y niñas como a nivel personal.

## 9. CONCLUSIONES

Con la realización de esta propuesta de intervención llamada “de las dificultades de expresión oral a la capacidad de expresar lo que se piensa y se siente a través del mundo maravilloso de los cuentos” Se llega a concluir que:

La creación de espacios de expresión por medio de los cuentos aplicados desde una perspectiva de la reflexión y la capacidad de expresar lo que se piensa y se siente permite que los infantes logren asumir una postura de confianza y participación activa dentro y fuera del aula de clase.

La aplicación de juegos de expresión como la mímica y la imitación son ambientes propicios que permitirán la expresión espontánea de los infantes incidiendo esto en su autoestima y por ende en un mejoramiento de su capacidad de socialización.

La participación activa de la familia es un factor importante en el proceso de formación de los niños y niñas, ya que a través de estas se logra crear espacios de confianza y actividad entre los padres y los infantes, enriqueciendo esto las acciones pedagógicas que se proponen dentro del aula y que pueden llegar a ser aplicadas y fomentadas en el hogar.

Al tener mayor conocimiento de estrategias que permitan el mejoramiento de las necesidades que se presentan en el aula, los docentes pueden aplicarlas y crear espacios diferentes que motiven a los aprendices a tener una mayor participación e interacción en sus propios ambientes de aprendizajes, permitiendo esto la construcción de la autoestima, la seguridad y por ende la capacidad de expresión desde lo que piensa hasta lo que se siente.

Con la aplicación de actividades que permiten la expresión y la reflexión desde los pensamientos hasta lo que se dice, se logra tener niñas y niños más seguros y felices ya que a partir de este se puede reconocer sus necesidades y trabajar sobre estas para intervenir de manera adecuada desde las acciones pedagógicas.

Las actividades realizadas basadas desde la parte lúdica, demostraron que la expresión oral, también se fortalece desde el aspecto de la expresión corporal, sirviendo esta como herramienta facilitadora para dicho proceso.



## 10. REFERENCIAS

Benedet, M.J. (2006). Acercamiento neurolingüístico a las alteraciones del lenguaje.

Volumen II. Neurolingüística. Aplicaciones a la clínica. Madrid: EOS

Aznárez-Mauleón, M. (2000). Comunicación no verbal y discurso en la fraseología metalingüística con hablar o decir en español actual.

Dilts, R. B., Epstein, T., & Magnet, A. (1997). Aprendizaje dinámico con PNL. Urano.

J. Girnder & R. Bandler (1994). La estructura de la magia II, formación completa, edición 2004; editorial cuatro vientos Santiago de Chile.

O'Connor, J., & Lages, A. (2005). Coaching con PNL. *Urano: Barcelona*.

Romero, A. D. J. (2012). Programación neurolingüística. ¿Realidad o mito? *Psicología y Ciencias Cognitivas? Duazary*, 8(2), 243-250.

Sambrano, J. (1997). PNL para todos: el modelo de la excelencia (Vol. 10). Editorial Alfa.

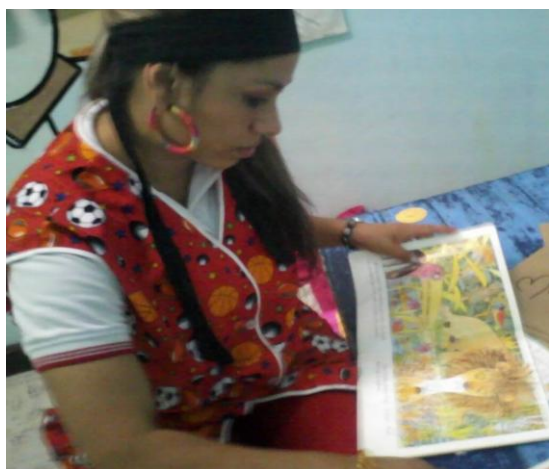
La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Seymour, J. O. C. J. (2012). Introducción a la programación neurolingüística. Editorial URANO.

## 11. ANEXOS:

### ETAPA DE SENSIBILIZACIÓN

#### Actividad # 1



La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros

Actividad # 2



Actividad # 3



ETAPA DE CAPACITACIÓN

Actividad # 1

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado

Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros



Actividad # 2





## ETAPA DE EJECUCIÓN

### Actividad # 1







Actividad # 3







Actividades proyección





Astros

### ELEMENTOS PARALINGUISTICOS

Los elementos para lingüísticos son todos aquellos elementos que complementan la comunicación y que nos son un lenguaje, sino que estos se encargan de dar lógica y coherencia a lo que se está diciendo; se está hablando de elementos como lo son los gestos, la postura, la voz, el tono de voz, fluidez.



### EL PAPEL DE LA FAMILIA EN EL DESARROLLO DE LA PNL

El conocimiento de la PNL por parte de la familia se obtendrán nuevos resultados aplicables para sus procesos, actividades donde la visión sea interpretada más allá de un quehacer cotidiano y que por el contrario se entienda como nuevos métodos de acompañamiento, teniendo nuevas herramientas que impulsen a la familia y el infante a enlazar las mismas ideas referentes al aprendizaje global.



“DE LAS DIFICULTADES DE EXPRESION ORAL A LA CAPACIDAD DE EXPRESAR LO QUE SE PIENSA Y TRAVES DEL MUNDO MARAVILLOSO DE LOS CUENTOS”

Astros



Con esta propuesta se pretende orientar a los padres, madres y/o docentes, sobre como influir de una forma adecuada y significativa en los infantes en el proceso del desarrollo óptimo de sus capacidades de expresión oral y con todo lo que ella abarca, teniendo en cuenta sus elementos paralingüísticos y programación neurolingüística; ámbitos que intervienen directamente en este proceso y que tienen trascendencia en todo su desarrollo como individuo y como esto se puede evidenciar a futuro.

### LA PNL Y SU APLICACIÓN EN LA INFANCIA

La formación de la PNL del infante depende de su contexto y su microsistema, macro sistema y meso sistema; a medida que va creciendo este desarrollo implicara en su futuro como joven o adulto ya que en estas etapa el pensamiento, sentimiento y modo de expresión han sido programados por medio de los estímulos ofrecidos; la programación de cada individuo obtendrá resultados eficaces, ineficaces o desafortunados según el tipo de estímulo que se haya recibido en el proceso de formación.



### BENEFICIO DEL USO DE LOS ELEMENTOS PARALINGÜÍSTICOS

Todo individuo que toma la decisión de poner en práctica la PNL, está en busca de explorar, conocer, potencializar y desarrollar nuevas capacidades para el complemento de su ejercicio de aprendizaje cotidiano, donde las aspiraciones toman la fuerza voluntaria de innovar con dichas herramientas.

Astros



pedagógicas, lúdicas, problematizadoras y didácticas de un modo simple y aplicable que facilite la participación de la familia y el entorno educativo en general.



Erika María Restrepo Naranjo

Elizabeth Saldarriaga Jaramillo.

## JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

Esta propuesta se hace con la intención de brindar un mejoramiento y evitar factores que intervengan en el desarrollo ideal de la expresión oral, dentro y fuera del aula de clase del grado jardín B de la institución educativa “Mis pequeños astros”, poniendo en práctica actividades

La Expresión Oral En Los Procesos De Socialización En El Aula De Clase De Los Niños Y Niñas Del Grado

Jardín B De La Institución Mis Pequeños Astros