



**Estrategias de enseñanza que implementan los docentes para la motivación de los niños y las niñas  
con autismo.**

Gloria Estela Molina Tamayo

Cindy Paola Romero Ruiz

Luisa Fernanda Sucerquia G

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede / Centro Tutorial Bello (Antioquia)

Programa Licenciatura en Educación Infantil

mayo de 2023

**Estrategias de enseñanza que implementan los docentes para la motivación de los niños y las niñas  
con autismo.**

Gloria Estela Molina Tamayo

Cindy Paola Romero Ruiz

Luisa Fernanda Sucerquia Gutiérrez

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado en Pedagogía Infantil

Asesora

María Erica Meneses Castañeda/asesoró el trabajo

Doctora en Educación

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede / Centro Tutorial Bello (Antioquia)

Programa Licenciatura en Educación Infantil

mayo de 2023

### **Agradecimientos**

Por el apoyo en el proceso de la licenciatura, a nuestros maestros Luz Marina Llanos, Andrés Felipe Hurtado, Jhair Díaz, Andrés Barreto y Daniela Bernal quienes con su entrega y dedicación dejaron huella en nuestro corazón, porque mostraron desde su vocación, el amor por lo que hacen; igualmente agradecemos a nuestras familias quienes fueron un pilar fundamental en el desarrollo de esta carrera, puesto que con su colaboración y amor incondicional nos dieron la fuerza necesaria para seguir adelante.

## Contenido

Lista de tablas .....	6
Resumen .....	8
Abstract.....	9
Introducción.....	10
CAPÍTULO I. CONTEXTO PROBLÉMICO.....	13
1. Planteamiento del problema.....	13
1.1 Descripción del problema .....	13
1.2 Formulación del problema.....	15
1.3 Justificación.....	15
1.4 Objetivos .....	17
1.4.1 Objetivo general.....	17
1.4.2 Objetivos específicos.....	17
CAPÍTULO II SUSTENTO TEÓRICO .....	19
2 Marco Referencial .....	19
2.1 Antecedentes .....	19
2.1.1 Antecedentes internacionales. ....	19
2.1.2 Antecedentes Nacionales.....	24
2.1.3 Antecedentes Locales .....	30
3 Marco legal .....	35
4 Marco Teórico .....	39
4.1 Procesos de formación desde la primera infancia.....	39
4.2 Estrategias de enseñanza que permitan la creación de un canal entre el alumno y los contenidos teóricos. ....	43
4.3 Estrategias de motivación en el aula.....	46
4.4 Autismo .....	47
4.5 Capacidades diversas .....	50
4.6 Discapacidad .....	52
4.7 Procesos de enseñanza desde la inclusión .....	53
CAPÍTULO III METODOLOGÍA .....	56

5	Diseño Metodológico.....	5
	5.1 Enfoque y tipo de investigación.....	56
	5.2 Población y muestra (Contexto y sujetos) .....	57
	5.2.1 Población.....	57
	5.2.2 Muestra.....	58
	5.3 Técnicas e instrumentos .....	58
	5.3.1 Entrevista.....	59
	5.3.2 Observación Participante.....	61
	5.3.3 Guía de observación.....	62
	5.3.4 Diario de campo .....	64
	5.4 Procedimientos .....	66
	CAPÍTULO IV RESULTADOS.....	68
	6. Análisis de resultados.....	68
	CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	71
	7.1 Conclusiones .....	71
	CAPÍTULO VI PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	73
	Referencias.....	79
	Anexos.....	84

### Lista de tablas

Tabla 1. Plantilla de entrevista .....	59
Tabla 2. Guía de observación 1 .....	62
Tabla 3. Guía de observación 2 .....	63
Tabla 4. Guía de observación 3 .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 5. Diario de campo .....	65

**Lista de anexos**

Anexo 1. Diario de campo 1 .....	84
Anexo 2. Diario de campo 2 .....	85
Anexo 3. Diario de Campo 3.....	86
Anexo 4. Entrevista 1 .....	87
Anexo 5. Entrevista 2 .....	88
Anexo 6. Entrevista 3 .....	89

## Resumen

La presente investigación pretende analizar las estrategias de enseñanza que implementan los docentes para la motivación de los niños y las niñas con autismo, puesto que los educandos se muestran totalmente distraídos y reacios frente a las actividades propuestas en el aula para los niños y niñas con dicho diagnóstico, por lo tanto, se hace una observación intencionada de cada niño en su respectivo contexto teniendo en cuenta instrumentos como el diario de campo y la guía de observación lo cual hace que este estudio se base en el enfoque cualitativo que estudia la realidad subjetiva del grupo con el que se va a desarrollar el proyecto; de igual manera, se utilizó la entrevista semiestructurada aplicada a las agentes educativas que estaban directamente relacionadas con los casos donde se presentaba dicha problemática.

Gracias a estos elementos se logró identificar que las experiencias propuestas para la motivación no eran acordes a los intereses de los niños y la falta de implementación de estrategias por desconocimiento por parte de las docentes. De igual manera, las agentes educativas consideraban que el trabajo se triplicaba debido a que se debe buscar otros recursos, herramientas y materiales para llegar a niños con otras condiciones.

A manera de conclusión deducimos que es de suma importancia conocer gustos e intereses de los niños con autismo, cualificarse y capacitarse para brindar educación de calidad e inclusiva a los niños con dicho trastorno (TEA).

*Palabras clave:* Estrategias, motivación, observación intencionada, autismo (TEA).

## Abstract

This research aims to analyze the teaching strategies implemented by teachers for the motivation of children with autism, since students with this diagnosis are totally distracted and reluctant to the activities proposed in the classroom, therefore, an intentional observation of each child is made in their respective context where instruments such as the field diary and the observation guide were taken into account, which makes this study based on the qualitative approach that studies the subjective reality of the group with the purpose of that the project is going to be developed, the semi-structured interview was also used, which was carried out with the educational agents that were directly related to the cases where said problem arose.

Thanks to these elements, it was possible to obtain results such as that the experiences proposed for motivation were not in accordance with the interests of the children, the lack of implementation of strategies due to ignorance on the part of the teachers, in the same way the educational agents considered that the work tripled because other resources, tools and materials must be sought to reach children with other conditions, in conclusion we deduce that it is of the utmost importance to know the tastes and interests of children with autism, qualify and train to provide an education of quality to children with said disorder (ASD).

Keywords: Strategies, motivation, intentional observation, autism (ASD)

## Introducción

***“La mente es como un paracaídas, solo funciona si se abre” (Albert Einstein)***

En el día a día algunos docentes buscan estrategias para animar a los estudiantes para que se apropien de su aprendizaje, mientras tanto otros, no muestran desinterés o sencillamente repiten lo hecho durante años sin tener en cuenta la diversidad de los niños y sus diferentes capacidades, ocasionando así desconexión por parte de los educandos quienes no se sienten atraídos por las actividades propuestas, teniendo como resultado niños y niñas cansados, aburridos y dispersos; en tal sentido, se ven implicados dos claros sujetos principales: el profesor y el alumno, quienes desde su rol, muestran actitudes adoptadas frente a esta situación llevándolos a la frustración.

Con base en lo anterior, es evidente que para el docente actual es de gran preponderancia estar en constante capacitación y conocer las competencias que hoy exige la educación. Se escucha hablar de un docente del siglo XXI, que se capacite, explore, indague, cree, que se salga de los parámetros de lo tradicional, que aporte a la innovación educativa con la amplia gama de lo que ofrece el mundo actual y que a su vez se interese en conocer las capacidades diversas que se ven en las instituciones, una de ellas que está muy latente es el Trastorno del Espectro Autista, más conocido como (TEA) el cual tiene una gran variabilidad porque no tiene unos patrones repetitivos de un individuo a otro.

Según Reynoso, Rangel y Melgar, el autismo es un trastorno del neurodesarrollo que afecta las habilidades socioemocionales y la contención de la conducta repetitiva. No existen marcadores biológicos; por lo tanto, el diagnóstico se fundamenta en el juicio clínico. Los síntomas aparecen de forma variable a partir de los 18 meses y se consolidan a los 36 meses de edad. La etiología es

multifactorial y, con frecuencia, los pacientes tienen antecedentes familiares de trastornos del desarrollo, así como historial de riesgo neurológico perinatal y epilepsia. El tratamiento es sintomático, los pacientes requieren atención médica continua e intervenciones terapéuticas intensivas (Reynoso et al., 2017, párr. 3).

Teniendo en cuenta lo anterior, en el sistema educativo actual se evidencia un analfabetismo enorme acerca de dicha condición lo cual no permite una enseñanza adecuada de quienes padecen este trastorno, puesto que se brinda la misma educación de un niño regular cayendo en el error de no tener en cuenta la variabilidad del trastorno, sus manifestaciones y qué habilidades son las que se deben fortalecer de un niño con autismo a otro, con la idea errónea de que si con uno le funcionó con el otro será igual. Es ahí donde el maestro entra a jugar un papel muy importante pues debe reunir unas competencias que le puedan brindar a dichos niños una enseñanza acorde a sus necesidades teniendo en cuenta intereses y habilidades a desarrollar. Sin embargo, no solo se trata de lo que pueda brindar el docente como profesional, sino también desde el ser, desde la empatía, el querer hacerlo de manera voluntaria dándose a la tarea de conocer bien sus estudiantes, esos que requieren de mayor atención buscando que estrategias le funcionan y cuáles no, aportando así, a una verdadera educación inclusiva.

Es por eso, que esta tesis está orientada a las estrategias de enseñanza que implementan los docentes para la motivación de los niños y las niñas con autismo, dicha investigación aborda en el capítulo I Contexto problémico la descripción del problema, la pregunta problematizadora, la justificación, el objetivo general y los objetivos específicos. Seguidamente estará el capítulo II sustento teórico, donde estarán plasmados el marco referencial, los antecedentes, el marco legal y teórico, lo cual le da peso investigativo a esta propuesta disponiendo del conocimiento generado por otras investigaciones, de igual manera, los soportes normativos que enriquecen y amplían los conocimientos

acerca del tema. Luego estará el capítulo III metodología, la cual comprende el diseño metodológico, enfoque y tipo de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos y procedimientos. En este apartado estará recopilado todo lo relacionado a los hallazgos. En el capítulo IV resultados, se presentará lo encontrado después de aplicar los instrumentos elegidos y los análisis acerca de esta problemática. Finalmente estará el capítulo V conclusiones y recomendaciones, en el cual estará el punto de vista de las autoras acerca de los logros obtenidos con dicha investigación.

***“La motivación reviste una extraordinaria importancia en el proceso docente educativo, debido a que crea y estimula el interés del estudiante por apropiarse de los conocimientos, hábitos y habilidades que corresponden a cada nueva etapa.” (Martínez y Hernández, 1987, p. 54)***

## **CAPÍTULO I. CONTEXTO PROBLÉMICO**

### **1. Planteamiento del problema**

#### **1.1 Descripción del problema**

Los siguientes jardines están en diferentes contextos, pero los dos tienen algo en común “niños con autismo” con un diagnóstico previo a los 2 años. El primero se llama Jardín Infantil Lusitania está ubicado en la comuna 60 barrio la Aurora del municipio de Medellín, desde el 2018 presta sus servicios a través del programa Buen Comienzo de la alcaldía de Medellín atendiendo en su modalidad institucional 8 horas, a 370 niños y niñas entre los 18 meses y 5 años; el segundo se encuentra ubicado en Sabaneta Antioquia conocido con el nombre de Centro Infantil Maravillas instalado en la urbanización Villa del Carmen, es una institución de carácter oficial estrato socioeconómico 2 y 3 que atiende 150 niños y niñas y ofrece los niveles (párvulos, prejardín, jardín). Su origen histórico se fundamenta en la necesidad de cubrir la gran demanda de educación infantil que surgió en el año de 1993.

Los centros infantiles son el primer acercamiento pedagógico que tienen los niños y las niñas al entorno escolar, en ellos a través del juego y la socialización adquieren conocimientos que fortalecen su desarrollo físico y mental. De tal manera, la misión de los docentes es lograr que todos los niños se integren, involucren y participen de las actividades propuestas, pero, ¿Qué pasa cuando este objetivo no se cumple? Los niños y las niñas en general no se muestran atraídos, pero en especial los que presentan un nivel cognitivo y físico distinto al que correspondería al momento evolutivo en el que se encuentran, puesto que la monotonía en el desarrollo de las clases le da paso a la desmotivación.

Por ello, es necesario el desarrollo de procesos que garanticen una atención educativa acorde a las necesidades y características de los diferentes grupos poblacionales que se atienden, con el fin de garantizarles una participación real en los escenarios formativos. En tal sentido, se hace alusión a las acciones de inclusión, a las que la UNESCO (1994) define como:

Acoger a todos los niños, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, lingüísticas u otras. Deben acoger a los niños con discapacidad y bien dotados, a niños que viven en la calle y que trabajan, niños de poblaciones remotas o nómadas, niños de minorías lingüísticas, étnicas o culturales y niños de otros grupos o zonas desfavorecidas o marginadas (UNESCO, 2004, p. 20, como se citó en Pulido, 2022)

Por lo tanto, es necesario que todos los docentes se instruyan y adopten habilidades para realizar planeaciones de las cuales todos los estudiantes puedan ser partícipes, pero ¿Cómo hacer esto posible? Los docentes del siglo XXI deben estar en constante preparación y evolución dando respuesta a esos cambios de manera asertiva. Es muy evidente la falta de preparación de los maestros para la atención de niños con necesidades, de hecho en muchas instituciones se habla de aulas flexibles para la atención de esta población, porque resulta quizá más fácil atender el grupo sin los estudiantes que catalogan o mal nombran como “niños problema” cuando realmente el problema radica en la falta de competencias para la atención a la diversidad con inclusión. Todo lo anterior implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias, basados en una visión común: *educar a todos los niños y las niñas por igual vista como una búsqueda constante de mejoras e innovaciones para responder más positivamente a la diversidad de los estudiantes.*

## **1.2 Formulación del problema**

Con base en lo mencionado, los niños y las niñas con autismo se muestran totalmente distraídos y reacios frente a las actividades propuestas en el aula, lo cual indica desinterés y desmotivación en el desarrollo de las clases, por lo tanto, cabe preguntarse ¿De qué manera las estrategias de los docentes afectan la motivación de los niños y niñas con autismo?

## **1.3 Justificación**

Tener grupos de niños y niñas tan numerosos en las aulas a veces resulta complejo y más aún si se tienen estudiantes con autismo, lo cual es un reto para algunos docentes y un dolor de cabeza para otros. Con este estudio se pretende que los docentes asuman el reto de atender su grupo sin temor alguno, logrando incluir y motivar a aquellos estudiantes que necesitan más apoyo en su proceso de formación, trabajando conjuntamente con sus familias.

Cabe considerar, por otra parte, que la motivación de logro suele ser fuerte en el caso de jóvenes que tienen padres que han sido cariñosos y solidarios, que han dado a sus hijos muchos premios y aliento, que han fomentado su independencia y confianza en sí mismos. Sin embargo, fomentar la independencia y la autoconfianza no basta, sobre todo si los padres son negligentes o fallan en dar a sus hijos suficiente apoyo, o si tienden demasiado a las críticas; lo decisivo es fomentar la independencia y la autoconfianza y combinarlas con mucha ayuda y apoyo (Schunk, 1997 como se citó en Pulido 2022 p. 292).

Por ende, es fundamental el acompañamiento de parte de los padres, cuidadores y maestros, ya que al estar todos trabajando de la mano, los resultados serán positivos; por lo tanto, la motivación por

aprender y el rol docente juegan un papel preponderante en la escuela, donde proporcionar espacios adecuados y estimular de manera propositiva el aprendizaje permitirá explicar en qué medida los alumnos invierten su atención y esfuerzo en sus actividades.

En relación con lo anterior, Polanco (2005), dice que “La motivación se define como proceso interno y se sujetan de la indagación y el beneficio que tenga la persona en el objeto de su atención” (p. 3). Luego añade el mismo autor que, “conocer cuáles son las fortalezas y debilidades, para contrarrestar la desmotivación que se presente, dado que es importante que sientan el acompañamiento o apoyo, superando así, este periodo en sus vidas” (p. 4).

Los padres y docentes se angustian mucho cuando los niños y las niñas tienen desmotivación escolar y más aún, si estas van acompañadas del diagnóstico de situaciones de discapacidad o la presencia de dificultades de aprendizaje que puedan afectar diferentes áreas del desarrollo. Es así como los padres sienten que los niños no quieren ir a clases y muestran actitudes de rechazo frente a todo lo que implique el contacto con el entorno escolar. Éstas y otras razones son más que suficientes para analizar qué está pasando con sus hijos, cuál es la calidad de educación que están recibiendo y preguntarse si es falta de capacitación por parte de los educadores para la atención de diversas necesidades, dejando toda la responsabilidad en manos de ellos, sin contemplar la realidad a la cual se enfrentan muchos docentes en los contextos donde también hace falta infraestructura adecuada para la atención de estas situaciones.

Es por ello que se realiza este trabajo de investigación, cuyo último propósito es contribuir con la capacitación y sensibilización a los docentes con respecto a lo que implica la atención a la diversidad. La educación básica regular en donde los maestros tienden a prepararse para la enseñanza aprendizaje de niños y niñas sin ninguna dificultad física y cognitiva y el hecho de presentarse casos de niños que

requieren de mayor atención en el aula, hace que muchos maestros se desentiendan de ellos y sencillamente dejen de lado a estos chicos, de manera que tengan que recibir apoyo externo porque en el salón no se les brinda una enseñanza inclusiva que permita a todos aprender desde sus diversas capacidades, lo cual tiende a entorpecer el proceso de educación. Por esta razón, el proceso regular de la enseñanza aprendizaje propone concientizar buscando el cambio y la inserción de una cultura de empatía e innovación hacia los estudiantes que requieran de más atención.

#### **1.4 Objetivos**

##### **1.4.1 Objetivo general.**

Analizar las estrategias de enseñanza que implementan los docentes para la motivación de los niños y las niñas con autismo.

##### **1.4.2 Objetivos específicos.**

- Identificar las estrategias de motivación que implementan los docentes.
- Describir la reacción de los niños con autismo ante las diferentes actividades de motivación propuestas en clase.
- Determinar los efectos que tienen las estrategias de motivación implementadas para la inclusión de niños con autismo.
- Diseñar una propuesta de intervención pedagógica orientada a la construcción de herramientas didácticas para la atención educativa de niños con autismo.



## CAPÍTULO II SUSTENTO TEÓRICO

### 2 Marco Referencial

#### 2.1 Antecedentes

A continuación, se presenta un conjunto de trabajos de investigación previos en torno a la problemática del presente estudio. Las fuentes consultadas se ubican en bases de datos y buscadores especializados como Dialnet abarcando los ámbitos internacional, nacional, local o regional.

##### 2.1.1 Antecedentes internacionales.

En el primer artículo revisado **Sistemas de comunicación por imágenes para niños autistas en el comienzo de la trayectoria: análisis y rediseño de un sistema (2012)**, de Aida Almeida, Paula Tavares y Jorge Marques del Instituto Politécnico do Cavado e do Ave, Portugal. Se expresa que:

“En la educación especial para autistas el método principal de la comunicación se hace con imágenes que hacen posible la comunicación entre profesores y alumnos. El gran problema de un niño autista es la enfermedad que afecta la comunicación del niño. A partir del análisis del sistema de comunicación vigente - Las cifras del Sistema de Comunicación (PEC) – se detectaron algunas inconsistencias en los símbolos utilizados, como son la falta de informidad y usabilidad visual. Así, este trabajo parte de la propuesta de cambiar, renovando el sistema. Nos proponemos a la creación de un conjunto de símbolos uniforme, coherente y convincente. Una vez que, desde el punto de vista del diseño y la ilustración, consideramos como esencial para la enseñanza del autista un establecimiento de determinada calidad en las imágenes e ilustraciones utilizadas en este universo. La investigación se

centrará en el campo de la ilustración y el producto se sentará en el intento de reformular el sistema de comunicaciones implementada hoy en día, con el objetivo principal de hacer la comunicación fácil e inmediata entre los niños autistas, los profesores, padres y amigos. Es decir, buscamos la eficacia de comunicación entre el autista y los que los rodean”.

Con esta investigación se pudo observar un elemento importante, la comunicación verbal, la cual los niños autistas no desarrollan hábilmente y da línea para continuar profundizando en el tema de la comunicación.

Pasando al segundo artículo denominado **Estrategias lúdicas para el aprendizaje de habilidades sociales en niños con autismo(2022)** de Karen Jamiletsy Párraga Burgos y Robert William Solís Cáceres, en su trabajo de titulación de la Facultad de Ciencias Psicológicas tenían como objetivo analizar el impacto de las estrategias lúdicas para el desarrollo del aprendizaje de habilidades sociales en niños con autismo del centro “Intégrame” de la ciudad de Guayaquil durante el primer semestre del año 2022. Se empleó la metodología cualitativa mediante la estrategia de análisis de caso tomando como referencia a cuatro niños entre 4 y 6 años, se utilizaron instrumentos como: Entrevista con los padres, grupo focal con las terapeutas del Centro, y una Guía de observación. Los datos reflejaron que las estrategias lúdicas impactan positivamente en el aprendizaje de estas habilidades en los niños con autismo. Concluyendo que, con la intervención adecuada e implementando diversas estrategias lúdicas, se logra un aprendizaje y mejora de las habilidades sociales en estos pequeños cuya principal afección es la interacción social.

Con este estudio se entiende que con estrategias lúdicas adecuadas se logran aprendizajes significativos mejorando el desarrollo de habilidades sociales, elemento que en la investigación en curso se pretende realizar de acuerdo con otros estudios que arrojan la misma conclusión.

Continuando con el tercer artículo denominado **Estrategias didácticas para trabajar con niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) (2020)** de Tannya Cecilia et al., de la Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía de la Universidad Católica de Cuenca. En él se muestran: “(...) algunas estrategias didácticas para trabajar con niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) debido a la necesidad que poseen los docentes en torno a este tema, el objeto de la investigación es motivar tanto a las autoridades, docentes, estudiante como a padres de familia para afrontar y acoger las estrategias que los docentes pueden emplear en el proceso de enseñanza aprendizaje de niños con (TEA) consiguiendo incluirlos en el aula regular. Metodológicamente fue un tipo descriptivo. La información se obtuvo a través de encuestas validadas y se la analizó a través de pruebas estadísticas descriptivas, donde se evidencia que trabajar con el método ABA permitirá desarrollar el lenguaje y la comprensión del desarrollo de habilidades sociales y de interacción, mientras que el método TEACCH nos ayudará a desarrollar características esenciales visoespaciales en los niños con TEA”.

Con este análisis se deduce que las estrategias didácticas son una herramienta más para desarrollar el lenguaje, la comprensión del desarrollo de habilidades sociales y la interacción lo cual aporta a esta investigación ya que está dirigida a estrategias y se trabajará en forma de talleres en la propuesta de intervención, sirviendo, así como sustento para continuar con esta pesquisa.

Siguiendo con el artículo cuatro nombrado **Educación Inclusiva en Estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (2021)** de la Revista Científica Hallazgos de Marcia C. Torres Montalvo et al., argumenta que: “En la actualidad se aboga por una educación inclusiva especialmente de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE), bajo los principios de que toda persona tiene igualdad de oportunidades para acceder a la educación. La investigación se realizó en la Unidad Educativa “María Auxiliadora”, de Esmeraldas, para conocer el problema del proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista. Se utiliza una metodología crítico-

propositiva, de tipo mixto, de campo, bibliográfico-documental e intervención social, con enfoques exploratorio y descriptivo. La población objeto de estudio fueron docentes del nivel básico elemental.

Los resultados más significativos indican que el 87% de los maestros no planifica sus clases considerando la inclusión y que el 80% no hace adaptación al entorno de aprendizaje. La conclusión principal del estudio indica que los docentes, de forma general, no están preparados para trabajar con estudiantes con autismo, demostrando debilidades al respecto. Sin embargo, existe la disposición de capacitarse para ejercer su función docente y desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera eficaz para los estudiantes con autismo”.

Desde esta perspectiva, la educación inclusiva comprende que una de las estrategias fundamentales en el aula es la organización de planeaciones estructuradas, alcanzando un resultado significativo o exitoso, permitiendo la participación en las actividades y aportando al desarrollo y la inclusión de estos niños. Por lo que el autor anterior manifiesta que: Se debe recalcar la importancia de que en sus planificaciones deben existir actividades para niños con esta condición. El preparar el ambiente escolar y de aprendizaje para el trabajo con niños con autismo y en general con NEE es una de las actividades de los docentes que tiene un gran impacto en la motivación y en el desarrollo académico y personal de ellos. (p. 42)

Es por ello que, para el proceso de enseñanza se debe tener la organización por medio de los formatos de planeación, donde debe estar claramente estructurado los ajustes pertinentes para la inclusión, esto facilita idear e implicar diversos materiales o elementos creando un ambiente adecuado para la enseñanza aprendizaje y es aquí donde este estudio da soporte a la actual investigación, puesto que, ahonda en posibles causas relacionadas a la falta de estrategias docentes para la motivación de

niños con autismo, un tema que será abordado en el taller de intervención realizado con las agentes educativas de cada Centro infantil.

En el quinto artículo investigativo llamado: **Estrategias metodológicas para el aprendizaje de niños con autismo incluidas en el aula regular (2019)**, de Kerilan de los Ángeles Toruño et al., de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, tiene como objetivo: “(...) analizar el uso de estrategias metodológicas aplicadas para el aprendizaje de la niñez con autismo de la Escuela María Auxiliadora Fundación Padre Fabretto de la ciudad de Estelí, durante el primer semestre 2019, la muestra estuvo constituida por 10 docentes que atienden niños con autismo, 2 niños incluidos en el aula de segundo nivel de educación inicial, 1 niña de tercer nivel, 1 niño de primer grado y 1 de tercer grado entre las edades de 4 a 12 años, el instrumento de recolección de la información que se aplicó fue la entrevista semiestructurada y guías de observación, aplicadas a docente y niños del centro, así como la observación directa a los niños con autismo, obteniéndose como resultado que los docentes realizan estrategias de Enseñanza Abierta del Método Montessori a la vez que realizan adecuaciones curriculares dentro y fuera del aula, como equipo investigador se considera que no es efectivo implementar una sola estrategia metodológica.

En conclusión, se hace necesario mejorar la práctica docente, para brindar una enseñanza de calidad a niños con autismo, se recomendó aplicar las estrategias basadas en Metodología Teacch, Acompañamiento de 'Sombra' en autismo, Enseñanza Abierta y Estrategia de Socialización, que permiten alcanzar aprendizajes significativos”.

De esta investigación, se rescata que la implementación de estrategias es fundamental y que no basta un solo método a la hora de llevar actividades al aula, por lo tanto, se sugieren estrategias como Metodología Teacch, con la intención de mejorar el desarrollo social, comunicativo y la conducta de los

niños y niñas que presentan trastorno del espectro autista, el acompañamiento de 'Sombra' en autismo que son personas preparadas para ofrecer apoyo en los contextos familiares, educativo y entorno, la enseñanza abierta que insite al infante al descubrimiento y exploración de una forma libre con el uso de materiales que aporten al desarrollo de niños y niñas, sin abandonar un aprendizaje intencionado y la estrategia de socialización donde el docente conduce al niño al verdadero valor del trabajo en equipo y la aceptación de pedir ayuda. Con las estrategias mencionadas, se busca alcanzar aprendizajes significativos e inclusivos, lo cual fundamenta la investigación en curso, puesto que amplía el conocimiento de estrategias, las cuales se replicarán en la propuesta de intervención que estará diseñada para que por medio de un taller práctico sean abordadas y conocidas a profundidad.

### **2.1.2 Antecedentes Nacionales.**

En la primera investigación llamada **Rol de la docente titular en procesos de inclusión de niños con (TEA) en aula regular (2020) elaborado por** Ingrid Katherin Flórez Peña Stephany, Lizeth Garzón Pachón e Ingrid Ximena Torres Casallas, en su trabajo de grado tienen como objetivo determinar el rol de la docente titular en el proceso de inclusión de los niños con TEA de grado jardín 2 de la Institución Educativa Distrital Tom Adams Bogotá, donde no se cuenta con una docente de apoyo. Se realiza un análisis documental de las políticas de inclusión y atención dirigidas a los niños con TEA, para lograr su inclusión dentro del aula, teniendo en cuenta que las relaciones interpersonales de los niños en sus primeros años escolares son esenciales para la correcta formación de la personalidad y que, al no lograr la adecuada inclusión, el desarrollo de sus capacidades comunicativas y sociales no será adecuado.

En los hallazgos se detectaron las acciones y actuaciones que afectan el normal desarrollo de una clase y en las conclusiones se logra deducir y afirmar que una de las mejores metodologías dentro de la labor docente son las estrategias lúdicas, ya que permiten motivar al estudiante hacia la búsqueda

del conocimiento y a su vez incentiva en el estudiante el compromiso, el respeto y la tolerancia por los demás. (p. 54)

La relevancia del artículo se encuentra en la pedagogía, la cual en este momento y desde su historia tiene una crisis, ya que es complejo articular la teoría con la praxis lo que permite ahondar en la presente investigación, puesto que enfatiza en el valor del papel de la docente titular frente al aula de clase y la necesidad que este se encuentre equipada, aún más al tratarse de clases incluyentes, es decir, que pueda ofrecer el acompañamiento adecuado y tenga las suficientes herramientas y conocimiento, de lo contrario, éste puede conducir a padecer estrés y al final el ámbito académico se le convierte algo frustrante. Por lo que apuntar a determinar los procesos que conllevan cada caso de los niños y niñas con TEA facilita las funciones de la maestra que se encuentra cargo, aumentando las habilidades de los infantes con estas NEE. Como lo afirma el anterior estudio: a través de estas estrategias y de la claridad del rol docente se podrán afirmar procesos y adecuar la metodología de enseñanza de los niños con TEA, a los cuales se les debe garantizar una educación de calidad que les permita desarrollar aún más sus habilidades. (p.5).

En la segunda investigación nombrada **El juego como estrategia para el desarrollo del lenguaje en un niño con Trastorno del Espectro Autista desde el ámbito de la educación inclusiva (2018)** en Universidad del Rosario, Bogotá, una revista elaborada por Claudia Ximena González Moreno con el objetivo de explicar de qué manera el juego se constituye en una estrategia que posibilita el desarrollo del lenguaje en su función comunicativa, mediatizadora y reguladora en un niño de cuatro años con trastorno del espectro autista (TEA), desde el ámbito de la educación inclusiva en la transición de la edad preescolar a la escolar. Se realizó un estudio de caso con diseño de evaluación pretest y postest. Después de la evaluación pretest se trabajó con el método experimental formativo propuesto por

Vygotsky (1995). Se trata de un método experimental genético, en el sentido de que este provoca un proceso del desarrollo de fenómeno psíquico (González y Soloviera, 2017).

Este método se refiere al estudio del desarrollo de las neoformaciones psicológicas (funciones del lenguaje: comunicativa, reguladora y mediatizadora) durante su formación en una actividad característica en la etapa de desarrollo psicológico del niño: el juego. Esta metodología introduce y desarrolla los aspectos psicológicos (tipos de acciones y/o formas de actividad) ausentes en el niño (González y Soloviera, 2017), el presente estudio proporciona una evidencia del efecto facilitador del juego sobre el desarrollo del lenguaje en sus funciones comunicativa, mediatizadora y reguladora en el niño con trastorno del espectro autista. Se ha demostrado previamente que cuando el profesor usa el juego de manera intencional mejora las posibilidades de participación de los niños con necesidades especiales en condición de discapacidad, permitiendo que tanto los docentes como los estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como una oportunidad para enriquecer el entorno de aprendizaje en el marco de la educación centrada en el desarrollo humano.

Con este análisis se puede observar el juego intencionado como facilitador sobre el desarrollo del lenguaje y el rol del docente como mediador de éste, un elemento más que da soporte a esta investigación puesto que, dentro del taller de intervención para capacitar el cuerpo docente servirá como herramienta estratégica para la atención de los niños con TEA.

En la tercera investigación denominada **Inclusión de estudiantes con trastorno del espectro Autista: guía innovadora para el docente de educación primaria elaborada por Betty Jacqueline Ardila** en el 2021, se utilizó una investigación cuantitativa, descriptiva y de campo, apoyada en una modalidad de proyecto especial cuyo objetivo era proponer una guía innovadora dirigida a los docentes de

educación primaria, que favorezca la inclusión de los estudiantes con Trastorno de Espectro de Autismo (TEA) en la Institución Educativa Jaime Garzón. La población y la muestra estuvo estructurada por 30 docentes, adscritos a este ente escolar, y en sus tres sedes funcionales en todo el Municipio San José de Cúcuta. Como instrumento de investigación se precisó al cuestionario, validado a través del Juicio de Expertos y correlacionado a través de la prueba de confiabilidad de Cronbach.

Los resultados obtenidos diagnostican serias debilidades en las estrategias didácticas que utilizan los docentes para la inclusión de los estudiantes, porque reconocen la importancia de los procesos inclusivos y los beneficios que esto deja al docente y, sobre todo al niño con TEA, pero en definitiva no es tomado en cuenta por el mismo docente como tal; para esto el trabajo de grado desarrolló una propuesta basada en una guía dirigida al docente, que atienda las debilidades encontradas aquí, y que intente potenciar los procesos inclusivos de estudiantes con TEA.

La importancia de este trabajo investigativo se ve reflejada en la práctica pedagógica y sus quebrantos por temor o desconocimiento ante los procesos inclusivos, esto permite indagar en la presente investigación, puesto que apunta al objetivo de intervención con el cual se pretende capacitar a los docentes mediante talleres teóricos prácticos para fortalecer sus competencias pedagógicas.

Siguiendo con la cuarta investigación denominada **Experiencias sobre la escolarización de niños con trastorno del espectro autista, desde la perspectiva de padres, docentes y directivas** de la Universidad del Valle, elaborada por Ingrid López Serna, Melisa Ocampo y Joahana Peña (2016) con el objetivo de caracterizar la atención educativa de los niños con trastorno del espectro autista desde la perspectiva de padres, docentes y directivas institucionales. El estudio se enmarcó en un enfoque cualitativo de tipo exploratorio y descriptivo, utilizando la entrevista semiestructurada como principal técnica de recolección de información. La muestra estuvo conformada por cuatro participantes cuya

condición principal era participar de un proceso educativo regular. Para el análisis de la información, se decidió hacer un análisis de discurso de tipo temático, el cual puso de manifiesto los elementos más sobresalientes que intervienen en la escolarización de los niños con TEA.

Los resultados obtenidos muestran que la inclusión escolar de un niño diagnosticado con TEA aun dentro de los espacios formales de educación, está permeada por un modelo clínico de atención, dirigido principalmente hacia el desarrollo de destrezas de ejecución, como destrezas cognitivas, destrezas sociales y de comunicación, verbales y no verbales y destrezas de regulación emocional donde las instituciones señalan como un factor fundamental para el éxito de la escolarización el acompañamiento terapéutico tanto para los niños como para ellos mismos debido a la falta de capacitación que tienen estos para la atención educativa de niños con necesidades educativas especiales (NNEE)".

Lo que se ha podido rescatar en esta investigación, es que se verifican ciertos temores por parte de los docentes al tratar temas de niños y niñas diagnosticados con TEA, una de estas causas es manifestada por estar escasos de materiales, inducciones, apoyo familiar como de la misma institución, es decir, que la falta de acompañamiento repercute en el docente, careciendo de motivación para dar lugar a las deserciones en la docencia al no tener respaldo.

Esto apunta una vez más a lo que se pretende hacer con el presente trabajo investigativo, puesto que la idea es favorecer y fortalecer de manera significativa las competencias pedagógicas a través de talleres prácticos, un espacio donde las maestras se sientan apoyadas y motivadas para asumir nuevos retos.

Finalizando con la quinta investigación llamada **Creencias sobre trastornos del espectro del autismo en maestras de educación inicial y básica primaria de instituciones educativas de la ciudad de Bogotá, elaborado por** Nicol Valentina Ovalle Pinzón (2022), con el objetivo de caracterizar las creencias

de maestros de educación inicial y básica primaria acerca de la inclusión de niños y niñas con trastornos del espectro del autismo (TEA) en aulas regulares. El paradigma en el que se basó la investigación fue el cualitativo e interpretativo, pues se buscó analizar las comprensiones de un grupo de maestros acerca de la educación inclusiva para niños y niñas con TEA desde sus experiencias educativas. Entre los hallazgos se puede destacar que, en términos generales, una mayor parte de las maestras tiene creencias pertinentes frente a los TEA y la inclusión de niños y niñas con este trastorno; sin embargo, aún quedan maestras con creencias distantes que no reconocen su rol como docentes frente a los niños con TEA o que consideran que las instituciones especializadas deben ser las responsables de su educación. Lo anterior, está relacionado principalmente con dos factores: las experiencias pedagógicas docentes y su formación profesional en relación con la educación inclusiva, en las conclusiones se encontró que las creencias de los docentes se enmarcan en diversas tensiones acerca de las posibilidades de actuar frente a los niños, las niñas, las instituciones y las familias. Sin embargo, aunque en repetidas ocasiones las maestras refieren que requieren mayor formación e incluso que no consideran estar preparadas para recibir niños y niñas con TEA en sus aulas, una gran parte de ellas tienen creencias adecuadas acerca de la inclusión, en la mayoría de las categorías abordadas en la investigación.

En este estudio se evidencia que, en términos generales, una mayor parte de las maestras tiene creencias pertinentes frente a los TEA y la inclusión de niños y niñas con este trastorno, mientras que otros muestran tensiones, temores y creencias acerca del Trastorno del Espectro Autista, expresando que no se sienten preparados para recibir niños con este diagnóstico. Dicha investigación brinda información que reafirma la necesidad que hay en los docentes debido a la falta de estrategias para esta población, lo cual da cuenta de que, sin unas bases y sin la creación conjunta de saberes estas aprensiones no se tornarán en retos, debilitando la labor docente en el campo, y precisamente esta

parte es la que da peso a la investigación en curso, puesto que, se darán a conocer una amplia gama de estrategias que les ayudará a mitigar esta responsabilidad respecto a la educación inclusiva.

### **2.1.3 Antecedentes Locales.**

Ahora bien, en el contexto local, en el departamento de Antioquia también se llevaron a cabo algunas investigaciones paralelas a la presente, y son las siguientes.

Para empezar, el primer ejercicio investigativo denominado: **La inclusión escolar con los niños niñas y adolescentes con diagnóstico de trastorno del espectro autista (2021).**, elaborado por Laura Areiza, Sandra Cifuentes, Deicy Ríos, Mayra Rovira y Melisa Vélez de la Universidad Cooperativa de Colombia. Con el objetivo de identificar procesos y modelos de inclusión de niños diagnosticados con trastorno del espectro autista en instituciones educativas de Colombia, para ello se tuvo como estrategia metodológica un enfoque cualitativo descriptivo de corte revisión documental, que permite reseñar conceptos y variables, coadyuvando a la interpretación y comprensión de los propósitos del estudio (Hernández et al., 2014 como se citó en p. 31).

Entre los resultados se encontraron diferentes perspectivas que permitieron un abordaje más aterrizado sobre las herramientas, estrategias, enfoques y modelos entre otros para el acompañamiento psicopedagógico a niños y niñas con TEA, y como conclusión se pudo identificar estrategias y metodologías de intervención para los niños y niñas con autismo que van desde terapia con animales, con arte, sensoriales o medicinales hasta adaptaciones curriculares y acompañamiento familiar, pedagógico y psicosocial, evidenciando que en cada una de esas teorías concuerdan que es necesario considerar las particularidades de cada niño.

Conforme a la investigación que se está desarrollando, el estudio anterior aborda la estrategia utilizada por el cuerpo docente para incluir a los niños con TEA en su aula de clases, buscando involucrar sus familias y la sociedad desde una observación intencionada, evidenciando que cada niño tiene sus particularidades, en especial quienes están diagnosticados con espectro autista, donde no hay una condición estandarizada con patrones idénticos; lo que le da soporte a la investigación en curso dado que se reafirma la importancia de las acciones pedagógicas a las que las agentes educativas están llamadas a fortalecer de manera conjunta con la familia para obtener mejores resultados y aprendizajes significativos con los niños TEA.

En el segundo ejercicio investigativo denominado **Prácticas docentes que promueven la inclusión de niños con Trastorno del Espectro Autista (2020)** de Liliana Henao, Sandra Valencia y María Isabel Lambraño (2020) de la Institución Universitaria Politécnico Grancolombiano. La cual tiene como objetivo: “establecer cuáles son las prácticas docentes que promueven la inclusión de niños con trastorno del espectro autista en el ámbito escolar”. Para tal fin, se utilizó como técnica de recolección y de sistematización de datos, la observación documental y el análisis de contenido, respectivamente. Lo anterior se hizo a partir de la revisión de una muestra total de 32 materiales bibliográficos que dan cuenta de las prácticas docentes en el aula con los estudiantes diagnosticados con TEA (Trastorno del espectro autista). Los resultados obtenidos señalan que, si bien existen políticas públicas de inclusión, las dificultades en la posibilidad de trabajo con niños con este diagnóstico en el aula de clase regular abarcan circunstancias que van desde el desconocimiento pleno del trastorno por parte de los docentes y la falta de formación necesaria para llevar a cabo las modificaciones curriculares y de enseñanza para este tipo de población. Los hallazgos, sugieren la pertinencia de dar continuidad a este tipo de investigación, ya que, para el caso particular de Colombia, son pocos los estudios que han profundizado en este tema.

Cabe anotar que, tanto en esta investigación como la que se trabajó en el Grancolombiano, hay un interés que prevalece en las dinámicas, didácticas y metodologías que se utilizan para la atención de niños con diagnóstico TEA, abordándose desde la necesidad de capacitar a los docentes para brindar una mejor enseñanza aprendizaje inclusiva.

En el tercer estudio investigativo, denominado **El universo de las preguntas en niños y niñas con TEA**, elaborado por Luz Miryam Rueda y Natalia Gutiérrez (2020) con el objetivo de caracterizar las preguntas que emergen en las infancias diagnosticadas con Trastorno del espectro autista TEA y las formas de abordaje por parte de sus familias y docentes de la fundación RIE del municipio de Rionegro Antioquia, este seguimiento se hizo a través de una ruta metodológica fundamentada en el paradigma cualitativo con un enfoque descriptivo, que desde la cartografía social logró la interacción con las infancias diagnosticadas con TEA, sus familias y docentes, se diseñaron los instrumentos para interacción con los docentes y talleres para el encuentro con las infancias, así como también se diseñó la ficha de registro de las preguntas que pudieran emerger en la interacción participante cotidiana con esta población TEA. Se utilizaron entrevistas a docentes y padres.

Para complementar lo relacionado con el universo de preguntas con las infancias con TEA, se acudió a talleres de interacción con los y las niñas vinculadas a la investigación y en ellos se logró encontrar una serie de interrogantes que permitieron conocer los temas respecto de los cuales se cuestionan las infancias. A partir de la investigación que se realizó se pudo concluir que las preguntas más frecuentes que realizan los niños y niñas con trastorno del espectro autista TEA se orientan desde la curiosidad ¿qué es eso? la intención de movilización a nuevos conocimientos del entorno, ¿por qué? se orientan a obtener una respuesta sobre lo que se puede y no se puede hacer, ¿cómo? se encuentra un interés de conocer las formas de realizar una acción.

Con este estudio, se enriqueció el trabajo investigativo en curso, puesto que, se conocieron interrogantes que surgen a chicos con diagnóstico TEA, que si se hace un análisis más profundo se denota que son los mismos interrogantes que se hace un niño regular, el ¿por qué?, ¿cómo? y ¿qué es eso? De los aportes del trabajo de Rueda y Gutiérrez (2020), se resalta también que los niños diagnosticados con TEA atienden instrucciones cortas, particularmente, las que están soportadas en registros visuales, ello valida la intención que se tiene en el presente estudio de orientar parte de la propuesta de intervención en la elaboración de materiales de este tipo, proporcionando a las agentes educativas herramientas y estrategias que posibiliten la inclusión, desde la consideración de las particularidades que tienen en sus estilos de aprendizajes los estudiantes con diagnóstico de TEA.

Continuando con el cuarto estudio investigativo, en la tesis: **Fortalecimiento del neurodesarrollo y el aprendizaje de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de las instituciones educativas que están dentro de la alianza ERA en el departamento de Antioquia (2022)**, elaborado por Sofía Restrepo Maya, se tuvo como objetivo fortalecer las herramientas que utilizan los docentes en el proceso de atención a las necesidades educativas especiales, se propone hacer una encuesta estructurada y posteriormente tres o cuatro grupos focales por municipio, también se harán unas visitas a las instituciones para investigar avances, resultados obtenidos y si es el caso, poder crear alianzas y bases para los procesos de intervención.

En los hallazgos se encontraron herramientas que ofrecen metodologías claras para trabajar con estudiantes con NEE en el aula y en la casa. Herramientas pedagógicas y legales que se han gestionado para mejorar cada vez más los modelos de inclusión en todos los escenarios posibles, por un lado, el Plan Individualizado de Ajustes Razonables (PIAR), herramienta propuesta desde el gobierno nacional de Colombia a través del Ministerio de Educación, partiendo de su apropiación y construcción desde una perspectiva del neurodesarrollo y aprendizaje, pero también buscando que se vuelva en una

herramienta viva que trascienda más allá de los formatos y logré acciones concretas de cambios y aprendizajes tanto para estudiantes como para docentes. Por otra parte, la Escala Abreviada del Desarrollo, versión 3 (EAD-3), instrumento de apoyo en la valoración del desarrollo de los niños menores de siete años.

Fue elaborado por el Gobierno Nacional en colaboración con el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) siendo una herramienta para que las personas que trabajan con la infancia tengan acceso a formas de valoración y seguimiento del desarrollo de los niños y niñas, detectando de manera oportuna una posible alteración en algunas de las áreas valoradas.

En este trabajo se pueden ver dos herramientas indispensables que todo docente debería tener muy presentes, uno es el plan individualizado que parte de la construcción del neurodesarrollo y aprendizaje, el otro es la escala abreviada del desarrollo que aporta a la valoración y seguimiento del proceso de los niños, ambos permiten el aprendizaje oportuno y desarrollo integral óptimo, pero aún hay docentes que las desconocen, por lo tanto, no son tenidas en cuenta, el conocerlas será de gran utilidad para la intervención que se hará con las maestras de cada centro infantil donde se está realizando la presente investigación, brindándole un plus a este estudio aportándoles significativamente en la vida profesional de las agentes educativas y su praxis.

Concluyendo con el quinto estudio investigativo, denominado **estudio de caso de un niño con diagnóstico de autismo: exploración de la madurez neuropsicológica, el TDAH, los trastornos de conducta y los problemas del comportamiento en la escuela**, elaborado por Esneider Arenas Soto, Kelly Daiana Gaviria Gómez, Manuela Álvarez Benítez y Yuri Valentina Guzmán Cartagena en el año 2021, Facultad de Educación y Ciencias Sociales del Tecnológico de Antioquia, Medellín, con la metodología caso único no experimental enfoque cuantitativo y de corte transversal, se ha realizado una detallada

investigación sobre el uso de test en el autismo, el objetivo generales ha sido conocer la madurez neuropsicológica, la sintomatología del TDAH y la conducta y problemas de comportamiento, se obtuvieron los resultados a través de los test del MAI., EDAH Y ACE los cuales arrojaron que no se muestra alteración en la praxia visuoconstructiva, ni en la memoria de trabajo visuoespacial, se evidencia una alteración en todas las formas de memoria auditiva inmediata, hay altos niveles de hiperactividad/impulsividad, déficit de atención y trastornos de conducta, sin embargo no se evidenció desviación conductual, es así como el resultado de esta prueba se evidencia que también hubo un buen desempeño y no se encontraron alteraciones en el comportamiento en la escuela y el trastorno autista tiene comorbilidad muy alta con el TDAH.

Con este caso investigativo se logran identificar elementos para la recolección de la información y herramientas aplicadas, como lo fueron las guías de observación para analizar cada caso del trabajo investigativo, arrojando similitud al trabajo en desarrollo, por lo tanto, fue de gran importancia como apoyo a este proyecto porque proporcionó componentes para enriquecer el marco teórico conceptual y el diseño metodológico

### **3 Marco legal**

En la presente investigación se tendrán en cuenta las leyes y normas que dan soporte a la protección de los derechos de los niños donde se da claridad el papel que se debe cumplir como garantes de esos derechos, se hará mención de la Constitución Política de Colombia, la Ley General de la Educación o Ley 115 de 1994, la Ley 1098 de Infancia y adolescencia, la Ley 1804 de 2016 de la Política Pública del Estado, la Ley Estatutaria de Inclusión de 1618 de 2013 y el Decreto 1421 de 2017.

En primer lugar, se hablará de la Constitución Política de Colombia de 1991, en el Artículo 67, donde establece que: “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura” (Congreso de la República, 1991, p. 11).

Claramente se puede ver la finalidad de establecer y ejecutar la función educativa a todos, donde se pretende que ningún niño falte a la escuela y tenga acceso a este servicio que permitirá su formación para un mejor futuro.

A su vez, el artículo 47 de la Carta Política prescribe que:

“El Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran”, y el artículo 68 señala que «La educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado (Congreso de la República, 1991)

De igual manera, es importante nombrar la Ley General de Educación o Ley 115 de 1994, en la cual se establecen normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de los niños. En cuanto a el derecho a una Educación de Calidad y un Currículo adecuado a las necesidades individuales de los alumnos, esta Ley 115 de 1994, en el artículo 1 define a la educación como:

Un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes, Esta Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas en las libertades de enseñanza,

aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. (Ministerio de Educación Nacional, 1994, p. 1),

Por su parte, en el inciso 2 del artículo 4, de esta misma norma, señala que:

El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo (Ministerio de Educación Nacional, 1994, p. 1).

Por otro lado, es necesario hacer alusión a la Ley 1098 de 2006, Ley de Infancia y Adolescencia que se encarga de la protección de los niños, su bienestar y respeto por sus derechos, donde todo niño y niña tiene derecho a una vida de calidad y a crecer en un ambiente sano.

Este referente normativo resalta que todo niño, niña y adolescente tienen derecho a una educación pertinente, de calidad y a participar en programas de nivelación para los que presenten dificultades de aprendizaje o estén retrasados en el ciclo escolar, así mismo establece programas de orientación psicopedagógica y psicológica (Congreso de la República, 2006).

Esta ley, en el artículo 36, define la discapacidad como “Una limitación física, cognitiva, mental, sensorial o cualquier otra, temporal o permanente de la persona para ejercer una o más actividades esenciales de la vida cotidiana” (Congreso de la República, 2006, p. 19)

También dice que además de los derechos consagrados en la Constitución Política [...] los niños, las niñas y los adolescentes con discapacidad tienen derecho a gozar de una calidad de vida plena, y a

que se les proporcionen las condiciones necesarias por parte del Estado para que puedan valerse por sí mismos, e integrarse a la sociedad. (Congreso de la República, 2006.p. 20).

Adicional a esto, en el inciso 1 del mismo artículo, se alude al respeto por la diferencia y a disfrutar de una vida digna en condiciones de igualdad con las demás personas [...] (Congreso de la República, 2006).

En cuanto a la Ley 1804 de 2016, Ley de la Política Pública del Estado, la cual sienta las bases conceptuales, técnicas y de gestión para garantizar el desarrollo integral. Esta ley, específicamente en el Artículo 3°, hace referencia a los principios rectores de la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia. La política se cimenta en los principios consagrados en la Constitución Política, en el Código de la Infancia y la Adolescencia (Ley 1098 de 2006), así como en la legislación nacional e internacional asociada.

Reafirma los diez principios consagrados en la Convención de los Derechos del Niño resaltando entre ellos el reconocimiento de los derechos sin excepción, distinción o discriminación por motivo alguno; la protección especial de su libertad y dignidad humana y el interés superior del niño (Congreso de la República, 2016).

Adicionalmente, la Ley Estatutaria de Inclusión 1618 de 2013 el artículo 1° tiene como objeto: “Garantizar y asegurar el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, mediante la adopción de medidas de inclusión, acción afirmativa y de ajustes razonables y eliminando toda forma de discriminación por razón de discapacidad” (Congreso de la República, 2016, p. 1).

Según Ordoñez et al.,2011 como se citó en Figueroa 2017): “la mayoría de las reformas se declaran inclusivas, aunque, en realidad, algunas de estas no se han implementado en su totalidad, o no son capaces de frenar la exclusión”(p. 104)

Del mismo modo, el Decreto 1421 de 2017 de Atención educativa a la población con discapacidad, en su numeral 11, define el Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR) como:

Es una herramienta utilizada para garantizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, basados en la valoración pedagógica y social, que incluye los apoyos y ajustes razonables requeridos, entre ellos los curriculares, de infraestructura y todos los demás necesarios para garantizar el aprendizaje, la participación, permanencia y promoción. Son insumo para la planeación de aula del respectivo docente y el Plan de Mejoramiento Institucional (PMI), como complemento a las transformaciones realizadas con base en el DUA (Congreso de la República, 2016, p. 5)

Las leyes son muy importantes en toda comunidad, si no existieran sería un caos, gracias a las leyes se evidencian los derechos y deberes que cada uno tiene como ciudadano, para que cada día seamos esos garantes que velen por el bienestar de la primera infancia que hoy en día se ve tan vulnerada, el poder reconocerlas permite el acercamiento a una calidad de vida mejor.

## **4 Marco Teórico**

### **4.1 Procesos de formación desde la primera infancia.**

El proceso de formación en la primera infancia es uno de los más cuestionados ya que es donde se disputan la integridad de los estudiantes. El niño pasa por una de las etapas más complejas, porque aún sin entender del proceso que está viviendo, de que se encuentra en un lugar para adquirir su

conocimiento, que es para formarlos para lo que llamamos “vida” aun el niño es sometido en esta montaña rusa. Por lo cual, se puede decir que para este proceso uno de los factores importantes es la maestra, pues, es una de las que más pasa tiempo con el niño en esta fase, y por qué es una de las herramientas fundamentales para los resultados en la formación suministrando los conocimientos o los saberes básicos y necesarios en esta etapa.

Por lo tanto, uno de los estudios elaborado por Sonia Ruth Quintero Arrubla, Adriana María Gallego Henao, Libia Elena Ramírez Robledo y Bairon Jaramillo Valencia, sitúa la mirada en los profesionales, en este caso a los maestros de primera infancia y dicen que:

La educación del niño(a), requiere por tanto de un profesional cada vez más preparado para sumir la tarea que le encomienda la cultura, de contribuir en la preparación de seres humanos para lo social; solidarios, autónomos, éticamente responsables, y democráticos. Por eso cuando se hace referencia a una educación con calidad para la primera infancia, se alude además de la formación del docente, a los ambientes de aprendizaje, a la didáctica, al currículo y a la evaluación. En este sentido, se asume al niño (a) en su integralidad. (Zambrano et al. 2008, p. 25)

Con relación a esto, da a entender que para opinar en el proceso de formación en la primera infancia se necesita saber cómo los maestros están proyectando su conocimiento, que los efectos finales depende totalmente de los contenidos y los temas proyectados en el aula de clase, un proceso se hace exitoso siempre y cuando un maestro este lo suficiente preparado o capacitado, todo entre lazado entre sí para una buena enseñanza. Cada día la formación en los niños se convierte en el objetivo principal, buscando resolver las incógnitas de como un niño avanza.

Continuando con la investigación de este proceso, este estudio también revela una pregunta, que se considera importante: Desde la experiencia que tienen en el trabajo con la primera infancia,

¿cómo consideran que los niños aprenden mejor? Al parecer todas concordaban con la misma respuesta ya que solo muestran dos pequeños fragmentos de opinión, que los niños se conectan por medio de las clases, recreativas, baile, dramatizado y por un material didáctico; de tal manera que las agentes educativas son las que guían, respetando los criterios expresados del niño en clase, por esta razón, Bettelheim, como se citó en Zambrano Moreno et al. (2008).

Quien da especial relevancia a la infancia y a la necesidad de fantasía, por eso en su obra enfatiza en la importancia de los cuentos de hadas para ayudar al niño(a) a encontrar sentido a su existencia y recurrir a la imaginación para hacer identificaciones y buscar soluciones a su caos interior; considera que hay un niño en la parte inteligente de cada persona y que es precisamente a la infancia que se le debe dar toda la atención posible para favorecer ambientes llenos de fantasía e imaginación ( p. 28).

En cuanto a lo expresado anteriormente, es importante que las maestras ejerciten la imaginación en el infante, ya que los niños, inician a expresar sus sentimientos y sus emociones, este es el poder del niño, donde se puede sacar todo su potencial y todo lo que se pueda imaginar ser, aquí es donde las maestras deben actuar con mucha cautela porque lo que la educadora diga en el momento, será recordado para toda la vida, como puede ser exitoso o como puede que no lo sea. Así mismo, se debe tener precaución en el momento de dirigirse al niño, pues sus pensamientos están siendo exteriorizados y su aprendizaje puede fortalecerse sin tener que esforzarlo a entrar a un campo de fuerza.

Por otra parte, Piaget como se citó en Gardner (1997) habla de las cuatro etapas principales del desarrollo mental.

“La primera —la de la inteligencia sensorio motriz— abarca aproximadamente los dos primeros años de vida. En ella el niño "conoce" el mundo exclusivamente a través de sus percepciones y sus acciones sobre él” (Gardner, 1997, p. 29).

Es por ello por lo que juegan para satisfacer sus necesidades entre ellos mismos y el entorno, centrados en su yo y no en el otro, lo que se conoce como egocentrismo, donde los niños no comparten con facilidad, por lo tanto, todo lo de su alrededor lo ven únicamente para ellos, no dando importancia a los demás.

La segunda —la del pensamiento intuitivo o simbólico— corresponde a la edad preescolar. El niño ya es capaz de usar el lenguaje, las imágenes mentales y otras clases de símbolos para referirse al mundo, que antes sólo había conocido directamente, actuando sobre él. Pero el conocimiento mediante símbolos es aún estático: el niño no puede manipular las imágenes de su mente. (Gardner, 1997, p. 29)

En esta etapa, los niños empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y por esta razón, son capaces de actuar y hacer juegos de rol, ya no les cuesta tanto compartir y disfrutan del juego con los demás niños.

Como mencionaba anteriormente, la capacidad de manipular imágenes mentales y otras formas de conocimiento simbólico surge al comienzo de la edad escolar, cuando se alcanza la etapa del pensamiento operacional concreto.

El niño de siete u ocho años es capaz de apreciar una situación —por ejemplo, el aspecto que presenta un conjunto de objetos— no sólo desde su punto de vista sino también desde el punto de vista de una persona situada en otro lugar. Puede resolver ecuaciones, formular proposiciones y efectuar manipulaciones lógicas sobre conjuntos de símbolos. (Gardner, 1997, p. 29)

Según lo anterior, son varias las etapas por las que los niños van pasando y en las cuales van adquiriendo diferentes habilidades, por ello es importante ser conocedores de estas y poder tener un entendimiento comprensivo hacia la primera infancia y su desarrollo.

#### **4.2 Estrategias de enseñanza que permitan la creación de un canal entre el alumno y los contenidos teóricos.**

El Ministerio de Educación Nacional (2015) ha creado “La estrategia Siempre Día E” que consiste en proporcionar a todos los maestros colombianos herramientas y acompañamiento pedagógico para realizar actividades de diagnóstico de los niveles de aprendizaje de sus estudiantes y así diseñar estrategias de mejoramiento fortaleciendo sus prácticas de aula. (Ministerio de Educación Nacional, 2015, p. 37)

Es muy gratificante saber que el Ministerio de Educación Nacional busca implementar estrategias para mejorar los procesos educativos, permitir ese espacio de autoevaluación y prepararlos para saber que estrategias implementar en el aula para evitar la desmotivación en los niños y las niñas. Por esa razón los docentes deben de estar dispuestos al cambio para mejorar las estrategias pedagógicas y a su vez, ser más investigativos y didácticos, que sean mediadores de sus estudiantes y ayuden a construir su propio conocimiento. Teniendo en cuenta a Ortega y Sánchez, 2017, quienes dicen que:

Las estrategias pedagógicas exigen que el estudiante se conecte con su sensibilidad, constituyendo experiencias estéticas capaces de estimular y generar nuevos procesos creativos personales, donde el docente solamente cumpla una función de acompañante de las diferentes soluciones visuales que el estudiante va generando a partir de sus intereses y motivaciones. (p. 4)

Por esta razón, el docente a través de los procesos de enseñanza debe facilitar y guiar, tener capacidades de adaptación y capacidades para animar y motivar a los alumnos. Al respecto, Humana (2019), establece que:

Las estrategias de enseñanza y aprendizaje son, desde el que hacer docente, un procedimiento orientado a mejorar, por una parte, el cómo presentar la información de la que la que los estudiantes deben apropiarse de acuerdo con el nivel educativo, por otra parte, las estrategias de aprendizaje necesarias para que el estudiante logren las competencias de aprender a aprender, y aprender hacer, que exigen un aprendizaje continuo y autónomo. (p. 9)

Este procedimiento de las estrategias ayudan a mejorar el que hacer docente, a tener mejor relación con los alumnos, a construir su aprendizaje y a tener acercamientos que cautiven los estudiantes, por esta razón es muy importante que las estrategias y metodologías del docente tengan un constante cambio y mejora .para poder tener un aprendizaje significativo, esto quiere decir que si existe motivación hay un indicio de que el docente logró crear interés por la actividad a desarrollar.

Con relación a lo anterior, Vázquez (2016) menciona que “La motivación es uno de los factores que determinan la satisfacción y el rendimiento académico, saber cómo funciona y en qué modo es posible conocer las razones de su comportamiento en el centro escolar” (p. 10).

Retomando la motivación como un factor que determina la satisfacción y el rendimiento académico, es fundamental que el docente, esté en disposición para realizar sus clases, que tenga claro las necesidades de cada niño, sus ritmos de aprendizaje, como los va a cautivar para que disfruten las clases, qué estrategias va a implementar para que el niño se anime con las actividades que se realizan en clase y de esta manera van a interiorizar y tener un aprendizaje significativo.

Vázquez, ( 2016) menciona que “Los factores motivacionales juegan un papel preponderante en el control, organización y dirección de la conducta del alumno ante el aprendizaje, pues ellos contribuyen a desarrollar sus capacidades, superar sus limitaciones y atender a sus intereses.” (p. 20). Es por eso por lo que la motivación es muy importante en la enseñanza – aprendizaje, es primordial que un buen docente tenga muy presente que debe actualizarse día a día y conocer a sus alumnos, de tal manera que se sientan motivados a tal punto de presentar un buen desempeño en sus actividades.

Con relación a lo anterior Vázquez (2016), dice que: “Los procedimientos deben ir asociados a que los alumnos estén motivados e interesados por las tareas y actividades académicas. Para obtener éxito académicos óptimos resultados del cual refleja con claridad” (p. 8). Todos estos procesos van asociados, por ende es esencial mantener motivados a los alumnos, por que condicionan su forma de pensar y con ello su aprendizaje es más evidente, por eso hay que dejar que el niño explore, construya, que tenga un pensamiento lógico ante situaciones reales, que se interese y motive por lo que hace.

Por otro lado, Pimienta (2012), como se citó en Zubillaga y Zabala (2017), dice que “las estrategias de enseñanza- aprendizaje son los instrumentos por los que vela el docente para contribuir a la implementación y al desarrollo de las competencias de los estudiantes” (p. 6).

Por lo tanto, las estrategias del docente son fundamentales a la hora de desarrollar las clases ya que de ello depende el aprendizaje significativo y duradero de los educandos, donde no se aprende de manera memorística o momentánea lo que se enseña, si no por el contrario, aprendizajes duraderos que les serán útiles para toda la vida, esto implica el desarrollo intelectual del estudiante, donde se le potencializarán sus habilidades y capacidades.

### **4.3 Estrategias de motivación en el aula**

Las estrategias de motivación en el aprendizaje tienen como propósito que el alumno aprenda de manera profunda, desarrollando sus habilidades y enriqueciendo sus conocimientos, mediante la vinculación efectiva de las distintas disciplinas y sus realidades inmediatas, como lo mencionó (Tapia, 2009) “la motivación es un proceso interno al sujeto, que está sujeta a las relaciones interpersonales dentro del aula” (Valenzuela et al., 2018).

Según lo anterior, la motivación no sólo tiene que ver con animar a los estudiantes aprender, sino también, con la empatía que se pueda fomentar entre docente y alumno en el aula, esto permitirá que sientan seguridad a la hora de desarrollar las actividades propuestas, visto esto como las puertas de entrada para facilitar el aprendizaje de los educandos para mantener un aprendizaje activo y así alcanzar un mejor desarrollo de sus saberes; es por ello que “las estrategias motivacionales apuntan a que el estudiante desarrolle de la mejor manera posible las actividades propuestas y cuyo nivel de logro muchas veces es fundamental para establecer parámetros de rendimiento escolar” (Valenzuela et al., 2018, p. 4), por lo tanto las estrategias van de la mano con la motivación, porque un docente que no sea estratega, seguramente su alumnado no va demostrar interés en sus clases y probablemente no va a obtener un aprendizaje significativo, de tal manera que, cada docente es responsable de incitar a su alumnado a que se interese por sus clases, una clave para que esto sea posible es pensar en la entretención como “la generación de un espacio de agrado, orden y seguridad que disponga (o no indisponga) al estudiante frente a las tareas que mediarán su aprendizaje” Marzano et al., (2005), como se citó en Valenzuela et al., (2018), p. 4).

Para lo anterior cabe mencionar que no se habla de disponer de recursos sin darle una verdadera intencionalidad, donde muchas veces se cree que darle juguetes a los chicos solo para que se entretenga y no se le está dando un juicio de valor a que se puede observar a través de la manipulación

de este, da muestra de la poca importancia que se le da a la enseñanza – aprendizaje, es por esto que el docente que busca mantener un buen clima de aula, en el que el niño se sienta cómodo, seguro, aceptado, entretenido y comprendido, permitirá que estos esfuerzos motivacionales puedan apuntar directamente a que el estudiante quiera aprender. (Valenzuela et al., 2018). En consecuencia, se concibe que el aprendizaje en la escuela debe ser útil, tener sentido para el estudiante, debe estar relacionado con su entorno, y así será posible que el estudiante se motive a querer aprender y movilice sus recursos y saberes para ello. En este sentido el profesor puede apoyarse en realizar trabajo colaborativo entre la comunidad educativa, donde los aprendizajes obtenidos sean funcionales, es decir, que los conocimientos puedan ser aplicados a la vida diaria y no sean aprendizajes mecánicos. (Valenzuela et al., 2018).

Con relación a la planificación de las estrategias motivacionales, el docente deberá poner al alcance de los niños un ambiente donde tengan la oportunidad de participar selectivamente, interactuar con compañeros e incorporarse al juego, actividad natural que les permite ponerse en contacto con el mundo que les rodea, así mismo se deben organizar, a través de la facilitación de experiencias significativas para el desarrollo del niño, acordes con su nivel y con los objetivos planteados, siempre dentro de un contexto de libertad y respeto. (Cañizales, 2004). Por ello la participación de los niños en actividades como explorar el ambiente, los objetos, la interacción con sus pares, descubrir y hacer cosas por sí mismo, elegir, pensar y buscar opciones para resolver los problemas, permiten que aparte de sentir gozo y satisfacción por hacerlo a su vez están aprendiendo sin esfuerzo alguno.

#### **4.4 Autismo**

El autismo ha sido en los últimos años un trastorno que se ha venido presentando en grandes índices en la primera infancia, de sus causas poco se sabe, lo atribuyen a diferentes comportamientos y

no existe un rasgo físico que los defina, lo cual hace que para la sociedad sea más difícil asemejarlo y comprenderlo, ahora bien, ¿qué es el autismo? según Hurtado:

El autismo es un conjunto de alteraciones heterogéneas a nivel del neurodesarrollo que se inicia en la infancia y permanece durante toda la vida. Implica alteraciones en la comunicación e interacción social y en los comportamientos, los intereses y las actividades. [...] Las personas con autismo tienen perfiles cognitivos atípicos, de modo que puede observarse alteración de la cognición y de la percepción social, además de disfunción ejecutiva y procesamiento de la información atípico» (Bonilla y Chaskel, 2016, p.19 como se citó en Hurtado 2021, p.78).

Aunque para muchas personas que desconocen el término, solo asocian al autismo etiquetas porque creen que son raros, en los pasillos se escucha nombrarlos como los niños groseros o malcriados, los despistados que están en otro mundo, pero realmente no es así y es triste ver como la sociedad cada vez es más dura y la educación es cruel porque muchos docentes temen tener niños con esta condición, cuando lo que realmente hay es una brecha de desconocimiento del trastorno, donde lo que se debe hacer es romper paradigmas, cambiar pensamientos y tener empatía, así como lo menciona Gutierrez, 2007

“La escuela es un espacio que se torna cruel y no escapa a las prácticas discriminatorias, a pesar de que hoy se pretenda concebir como un lugar en el que cabemos todos, “... implica remover creencias, prejuicios e imaginarios, entre otras cuestiones personales de quienes participan en ella” (Gutiérrez, 2007 como se citó en Figueroa 2017, p.104).

Hoy en día existen muchos docentes que están en su zona de confort y les da pereza hacer ajustes a sus planeaciones de tal manera que haya una verdadera inclusión, no se dan cuenta de lo fascinante que es poder aprender a la par de los niños con autismo, pues cada uno tiene sus

particularidades y eso lo hace volver un reto para el docente quien será ese apoyo para su aprendizaje. Es de resaltar que hay “una tendencia fuerte hacia la inclusión en las sociedades modernas, con la idea central de “que nadie quede por fuera”(López Valenzuela 2015, pág. 43 como se citó en Figueroa, 2017, p. 104), pero realmente ¿esto si sucede?, la verdad se pondría en duda porque no es solo el hecho de ocupar un puesto en el aula, sino del acompañamiento adecuado que se le debe brindar al niño con autismo, ¿qué estrategias está utilizando?, ¿conoce sus intereses?, ¿conoce el diagnóstico?

Según Hurtado (2021) en líneas generales, las alteraciones que se evidencian en los pacientes afectados por este trastorno abarcan dos aspectos: la dificultad en el lenguaje expresivo y comprensivo, que compromete su desempeño social, y la presencia de intereses o actividades muy restringidos, que afectan a su comportamiento (p. 81). Por lo tanto, se traerán a colación algunas características relevantes para una mejor comprensión del trastorno:

- Alteraciones persistentes en la comunicación y en la interacción social alrededor de múltiples contextos.
- Patrones restrictivos y repetitivos de comportamientos, intereses o actividad, que se manifiestan en dos o más de los siguientes síntomas, actuales o pasados, como movimientos, utilización de objetos o habla estereotipados, insistencia en la monotonía, adherencia inflexible a rutinas o patrones ritualizados de comportamiento verbal o no verbal, intereses altamente restringidos y fijos que son anormales en cuanto a su intensidad o foco de interés, hiper o hiporreactividad a los estímulos sensoriales.
- Los síntomas deben estar presentes en las primeras fases del período de desarrollo.
- Los síntomas causan un deterioro clínicamente significativo en lo social, en lo laboral o en otras áreas importantes del funcionamiento habitual.

- Estas alteraciones no se explican mejor por la presencia de una discapacidad intelectual (trastorno del desarrollo intelectual) o por el retraso global del desarrollo.

Como vemos hay una gran variedad de características que hacen parte del trastorno, no quiere decir que deben reunirse todos, algunos chicos poseen 2 o 3 características mientras que otros reúnen muchos más, esto hace que el autismo se divida en 3 niveles:

**Nivel 1 Autismo leve:** La persona necesita ayuda moderada para navegar adecuadamente en situaciones sociales, detectar e interpretar correctamente las señales del lenguaje no verbal, así como adquirir nuevas habilidades y conocimientos que no estén dentro de sus áreas de interés inmediato. Este grado es conocido como “autismo de alto funcionamiento”. Es decir, que la mayoría de las personas en este nivel pueden llegar a tener una vida normal e independiente en casi todos los aspectos

**Nivel 2 Autismo moderado:** La persona necesita ayuda notable. Además de estar rodeada de familiares, compañeros y maestros familiarizados con su situación, con sus necesidades y con su forma de expresarse, llega a necesitar terapias del lenguaje y apoyo profesional frecuente.

**Nivel 3 Autismo severo:** Necesita ayuda muy notable. Su nivel de autismo le dificulta realizar actividades cotidianas como ir a la escuela, asearse o sencillamente cuidar de sí mismo. Necesita una persona al pendiente la mayoría del tiempo y requiere de ayuda profesional para ir adquiriendo poco a poco algunas habilidades que le permitan ser un poco más independiente (Pearson, 2022, párr. 16).

#### 4.5 Capacidades diversas

El término diversidad se puede asociar con (des)encuentro, de lo que supone vivir en un mundo diverso: la posibilidad de encontrarse, comunicarse, interaccionar, aprender de una variedad de personas, perspectivas y experiencias. También se puede considerar la palabra igualdad para hacer

referencia al término diversidad, ya que a pesar de las diferencias somos también semejantes a los demás; (Aguado, 2010), al respecto, Inés Gil Jaurena (2010) dice que diversidad “significa color, encuentro, variedad, reto, apertura, y también respeto, divergencia, unidad, igualdad” (Ballesteros et al., 2010, p. 14).

Mientras que Patricia Mate (2010) identifica diversidad con creatividad, posibilidad y aprendizaje, es integradora, la idea de diferencia causa ruido, al instante se relaciona con barreras, lo cual es rechazado así se utilice positivamente. La diversidad es influyente, (Aguado, 2010) se puede observar claramente que el concepto que tiene la autora frente a la diversidad es positivo, busca igualdad de oportunidad y participación en la sociedad, también Teresa Aguado (2010) habla de la diversidad como “normalidad, algo que caracteriza a los seres humanos, y basta reconocerla sin problematizarla”, también hace alusión a la igualdad como una exigencia, una aspiración que implica un compromiso ético por parte de cada uno. (Aguado, 2010, p. 16).

Con base a lo anterior, hablar de capacidades diversas comprende de un concepto mucho más amplio y quizá más preciso, así como lo relacionan de Rendo y Vega (2006) como se citó en Vanegas, (2016), “se comprende la diversidad de capacidades para aprender como las diferencias individuales en los procesos de construcción de conocimiento, lo cual implica necesariamente factores de carácter cognitivo, motivacional, afectivo y relacional”. En esta misma idea Arnaiz (2005) lo asocia al concepto de diversidad cognitiva definida como “la variabilidad de los alumnos en cuanto a diversidad de procesos, estrategias, estilos de aprendizaje y de conocimientos básicos, que imprime una cierta variabilidad a las condiciones de aprendizaje de los alumnos” (Vanegas, 2016, p. 115).

Entender las capacidades diversas permite que el ejercicio docente sea más consciente a la hora de realizar sus planeaciones teniendo en cuenta estrategias que den como resultado una enseñanza - aprendizaje significativo.

#### **4.6 Discapacidad**

El término discapacidad definida por Mónica Isabel Hernández Ríos (2015) como:

La restricción o falta (debido a una deficiencia) de la capacidad para realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se consideran normales para un ser humano. Engloba las limitaciones funcionales o las restricciones para realizar una actividad que resulta de una deficiencia. Las discapacidades son trastornos definidos en función de cómo afectan la vida de una persona; algunos ejemplos de discapacidades son las dificultades para ver, oír o hablar normalmente; para moverse o subir las escaleras. (Hernández, 2015, p. 49)

En la antigüedad se habla de que la causa de la discapacidad tenía origen religioso, ya que concebir una persona con discapacidad era el resultado de un pecado cometido por los padres, por lo tanto, era una vida que no merecía ser vivida, se consideraba que las personas con discapacidad eran una carga para la sociedad, sin nada que aportar a la comunidad, se suponía inconveniente el crecimiento y desarrollo de niños y niñas con discapacidad por lo cual eran sometidos a los infanticidios.

El reconocimiento de las personas que tiene alguna discapacidad ha cambiado de percepción con el pasar de los tiempos, esos hitos han quedado atrás puesto que hoy en día se les da mucha importancia, son respaldados por las leyes y se procura a que cada día sean más próximos a la inclusión, aunque todavía falta mucho en cuanto a la acogida por parte de la sociedad, donde aún falta respeto por ellos, también hace falta de espacios adecuados en los diferentes lugares como los parques, de

manera que ellos se puedan desplazar con facilidad y tranquilidad. Con relación a lo anterior, (Hernández, 2015) dice que: La discapacidad está determinada no por la condición médica de una persona, sino por las barreras físicas y sociales que el entorno le impone por razón de su condición especial, y que le impiden integrarse adecuadamente y funcionar hábilmente en la sociedad.

Por lo anterior, el enfoque social busca la adopción de medidas que permitan al mayor nivel posible el ejercicio de la autonomía de la persona con discapacidad: aseguren su participación en todas las decisiones que los afecten; garanticen la adaptación del entorno a las necesidades de la persona con discapacidad; y aprovechen al máximo las capacidades de la persona, desplazando así el concepto de discapacidad por el de diversidad funcional. (Hernández, 2015, p. 50)

#### **4.7 Procesos de enseñanza desde la inclusión**

Se define la inclusión como “un proceso, es aprender a vivir con las diferencias y aprendiendo cómo aprender de las diferencias. Las diferencias son vistas positivamente para fortalecer el aprendizaje”. (Plancarte, 2017, p. 4), es por esto por lo que cada persona se reconoce como ser único e irrepetible, porque cada uno tiene su particularidad, así mismo en el aula se deben tener en cuenta esas individualidades para obtener un buen resultado de aprendizaje.

La palabra incluir representa: “Involucrar, implicar, insertar, intercalar, introducir. Hacer parte, figurar entre otros, pertenecer juntamente con otros”. Esta definición en ningún momento presupone que el ser incluido requiere ser igual o semejante a los demás a quienes se agregan. Cuando hablamos de una sociedad inclusiva, pensamos en la que valoriza la diversidad humana y fortalece la aceptación de las diferencias individuales. Es dentro de ella que aprendemos a convivir, contribuir y construir juntos un mundo de oportunidades reales (no obligatoriamente iguales, para todos. Eso implica una sociedad

en donde cada uno es responsable por la calidad de vida del otro, aun cuando ese otro es muy diferente de nosotros, (Adirón, 2005, p. 1).

Este será un término nuevo o por el contrario un tema tan amplio que abarca otros conceptos, teniendo en cuenta que hasta hace algunas décadas era común encontrar tratados e investigaciones respecto a la diversidad étnica, a la condición social y económica de las sociedades y eso se convertía en motivo para hablar de prácticas inclusivas o excluyentes sobre todo en el campo ocupacional, pero no en educación (Viáfara y López, 2008, p. 8) como se citó en Figueroa (2017, p. 3).

Es así como se evidencia que, a pesar de ser un tema tan marcado últimamente, no tiene una larga trayectoria en el campo educativo, ya que se profundizaba era en la vida social y económica cuando de inclusión se hablaba, de tal manera que “la escuela no estaba pensada para acoger niños con inhabilidades motrices, psicológicas o mentales-cognitivas; pero existían centros especializados solo para atención de niños de estratos socio económicos altos” (Figueroa, 2017, p. 3). Sin embargo, en los años 80 Hellen Warnock planteó el concepto de Integración educativa para los niños y jóvenes con NEE, y se estimó que: “la educación debía iniciar inmediatamente después del diagnóstico de la deficiencia y asegurar la suficiente formación básica y continua de los docentes que atenderían este tipo de población” Gutiérrez (2007) como se citó en Rivera (2017, p. 3). En 1987, Warnok (1978) nuevamente plantea que, en lo sucesivo, ningún niño debe ser considerado ineducable, según los derechos básicos de la educación.

Retomando el concepto NEE, según resultados obtenidos por Rivera y Núñez (2017), las Necesidades Educativas Especiales a principios del siglo XX se les conocía como deficiencias de tipo sensorial, cognitivo y motor y el nombre que recibían las personas que los padecían, era de especiales ,aunque los tiempos han cambiado se tiene la concepción de que los niños con NEE se

desconcentran con facilidad, no logran desarrollar pensamiento complejo u operaciones de tipo analítico en áreas como lenguaje, matemáticas o inglés por lo tanto el desempeño académico es la mayor dificultad en el proceso de inclusión, muchas veces solo se llega a la integración al aula sin muchos logros.

## CAPÍTULO III METODOLOGÍA

### 5 Diseño Metodológico

#### 5.1 Enfoque y tipo de investigación

Esta investigación se basa en el enfoque cualitativo que estudia la realidad subjetiva del grupo con el que se va a desarrollar el proyecto. Esto permite un análisis más profundo de las situaciones y las personas involucradas en la problemática, porque no se enfoca en la recopilación de datos numéricos o estadísticos para comprobar una hipótesis, como hace la investigación cuantitativa, sino que, mediante observaciones, entrevistas y otros mecanismos, estudia los comportamientos de la gente, buscando de esta manera construir una teoría que ilumine soluciones. Corbin (2012), al referirse a la investigación cualitativa, afirma que: “puede tratarse de investigaciones sobre la vida de la gente, las experiencias vividas, los comportamientos, emociones y sentimientos, así como al funcionamiento organizacional, los movimientos sociales, los fenómenos culturales y la interacción entre las naciones” (p. 12).

En consonancia con el objetivo general de este estudio, se define como diseño o método para la recolección de información, la investigación acción participativa. Se escogió este tipo de estudio, porque esta investigación reconoce un rol protagónico a los niños que forman parte de este proyecto y, en el marco del ejercicio de indagación que aquí se propone, resulta de gran relevancia realizar un análisis sobre el impacto que genera la implementación de estrategias motivacionales para la inclusión de los niños con autismo. En tal sentido, este trabajo combina un poco el ejercicio de investigación con propuestas de intervención, puesto que la investigación acción participativa se puede definir como un método de estudio y acción que busca obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas, basando la investigación en la participación de los propios colectivos sobre los cuales se

indaga, quienes pasan de ser *objetos* a protagonistas del proceso investigativo, controlando e interactuando en los diferentes momentos y circunstancias del mismo “(diseño, fases, devolución, acciones, propuestas...) y necesitando una implicación y convivencia del investigador externo en la comunidad a estudiar” (Alberich, 2002, p. 76).

## **5.2 Población y muestra (Contexto y sujetos)**

### **5.2.1 Población**

Estos centros prestan servicio a la comunidad, con el respaldo de la alcaldía de Sabaneta y Buen Comienzo, el que pertenece a la alcaldía se encuentra ubicado en el municipio de Sabaneta en la urbanización Villa del Carmen, es una institución de carácter oficial, estado socioeconómico 2 y 3 en donde se atienden 150 niños y niñas el cual ofrece educación preescolar constituido con los niveles (párvulos, prejardín, jardín). Se desempeña bajo premisas de trabajo pedagógico con proyección a la comunidad a través de la cual se conjuga Institución y padres de familia. Su origen histórico se fundamenta en la necesidad de cubrir la gran demanda de educación infantil que surgió en el año de 1993, desde esa época se ha constituido la legalidad, por tal motivo cuenta con personería jurídica, calificado para desempeñar sus labores académicas como administrativas, el tipo de familias en su mayoría son monoparentales y otra parte biparental o más conocida como nuclear, muchas de éstas solo con estudios de básica primaria y otros pocos con secundaria, en cuanto a la corresponsabilidad como padres y escuela se evidencia buen acompañamiento, su economía es poco rentable por lo que tienen en su mayoría trabajos informales.

El que corresponde a Buen Comienzo es un jardín infantil de calidad, por lo tanto su planta física cuenta con primer y segundo piso, su estructura es de concreto y ventanales de vidrio lo cual permite

buena iluminación y ventilación, posee 2 parques infantiles, uno por cada planta, también tiene una rampla que permite el fácil acceso al segundo piso para las personas que tengan movilidad reducida, sostiene 14 salas de desarrollo, con una cobertura para la atención de 370 niños y niñas, 5 bodegas, un comedor, una sala de bienestar, una sala de administración, enfermería y vigilancia, emigrantes, con estratos de 1 a 2, la zona está rodeada de vegetación, cerca hay un Mega colegio y una biblioteca pública. En sus alrededores están en construcción de torres para viviendas de interés social, no tiene buen acceso a transporte, la principal queda a 4 cuadras de este. El entorno de la institución está en estratos socioeconómicos 1, 2 y 3 del Sisbén de culturas y vivencias tan diversas como diferentes tipos de familias, con problemáticas de inseguridad, desempleo, consumo y venta de estupefacientes que de una manera u otra influyen en el desempeño de la población infantil.

### **5.2.2 Muestra**

Para la muestra fueron seleccionados 2 niños de 3 y 4 años de edad, quienes se encuentran uno en nivel de prejardín en el Centro infantil Maravillas y el otro en nivel de jardín en el Jardín infantil Buen Comienzo Lusitania, cada uno tiene un previo diagnóstico de autismo lo cual permitió hacer una observación intencionada de cada proceso.

### **5.3 Técnicas e instrumentos**

En este apartado, se presentan las técnicas e instrumentos de recolección de información que se estiman pertinentes para el cumplimiento de los objetivos de investigación del presente proyecto. En tal sentido, se seleccionan como procedimientos para el registro de datos los siguientes: Como técnica la observación participante y como instrumentos la entrevista, el diario de Campo y la guía de observación.

Las características y herramientas para la implementación de cada uno de estos se especifican a continuación.

### 5.3.1 Entrevista.

Tabla 1. Plantilla de entrevista

<b>De qué manera las estrategias de los docentes afectan la motivación de los niños y niñas con autismo</b> Se realizó esta investigación con el propósito de verificar que conocimiento tiene los docentes frente al tema.	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Lugar</li><li>• Fecha</li><li>• Grado</li><li>• Docente</li></ul>	<b>Entrevista</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>¿Qué estrategias implementa en clase para llamar la atención de los niños?</b></li><li>• <b>¿Cómo motiva a sus estudiantes para que participen en las diferentes experiencias que les propone?</b></li><li>• <b>¿Qué reacción analizas en los niños y niñas con autismo antes las diferentes actividades que propones en el ambiente de aprendizaje?</b></li><li>• <b>¿Qué impacto tienen las estrategias de motivación que implementas para los con niños con autismo?</b></li><li>• <b>¿Por qué se deben capacitar los docentes?</b></li><li>• <b>¿Por qué los docentes no implementan diferentes estrategias que ayuden a mitigar la inclusión?</b></li></ul>	

Fuente: autoría propia

Esta técnica resulta útil para analizar y obtener información relevante sobre un tema, situación o persona, esta se lleva a cabo mediante un diálogo entablado entre dos o más personas: el entrevistador

formula preguntas y el entrevistado las responde. El principal objetivo de una entrevista según Kerlinger (1985) como se citó en Mondragón (2011) “es conseguir contestaciones relacionadas con el problema de investigación” (Mondragón, 2011, p. 3), con base en lo anterior se tendrá en cuenta la utilización de la entrevista semiestructurada la cual permite flexibilidad para alcanzar interpretaciones acordes al tema de estudio, así como lo asocia Díaz (2013) “con la expectativa de que es más probable que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vista... de manera relativamente abierta, que en una entrevista estandarizada o un cuestionario” (Díaz et al., 2013, p. 163) lo cual permitirá obtener una información más detallada.

Como herramienta para el desarrollo de la entrevista con las docentes del nivel jardín, se estructura el siguiente guion de preguntas:

1. ¿Qué estrategias implementa en clase para llamar la atención de los niños?
2. ¿Cómo motiva a sus estudiantes para que participen en las diferentes experiencias que les propone?
3. ¿Qué reacción se observó en los niños y las niñas ante las diferentes actividades?
4. ¿Por qué las estrategias de motivación influyen en el aprendizaje de los estudiantes?
5. ¿Qué impacto tuvieron las estrategias de motivación implementadas para la inclusión de niños con autismo?
6. ¿Por qué se deben capacitar los docentes?
7. ¿Por qué los docentes no implementan diferentes estrategias que ayuden a mitigar la inclusión?
8. Crees que las estrategias implementadas por los docentes afectan la motivación en los niños y las niñas con autismo.

### **5.3.2 Observación Participante**

Es una técnica de recolección de datos que involucra la interacción social entre el investigador y los sujetos observados. En ella el investigador se adentra en la realidad a estudiar junto al individuo objeto de estudio. Así como lo menciona Lidia Díaz Sanjuán (2011) quien dice que la observación participante es cuando:

“Para obtener los datos el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado para conseguir la información “desde adentro” (Díaz, 2011, p. 8) lo cual permite el acercamiento más profundo para dicha recolección de información, es así como “este tipo de observación proporciona descripciones de los acontecimientos, las personas y las interacciones que se observan, pero también, la vivienda, la experiencia y la sensación de la propia persona que observa” (Díaz et al., 2013) otorgando un informe más preciso de lo que se pretende investigar.

Como instrumentos para la aplicación de esta técnica, se diseña una guía de observación como complemento del ejercicio de entrevistas orientadas al primer objetivo específico de la investigación y se adapta el formato de diario de campo de las prácticas de Licenciatura en Educación Infantil, para la recolección de información concerniente al segundo objetivo específico del estudio. A continuación, se presentan los formatos de cada uno de estos instrumentos.

### 5.3.3 Guía de observación.

**Tabla 2. Guía de observación 1**

Encuentro N ° 1	Jardín Infantil Buen Comienzo Lusitania	Tiempo de Duración: 05 días
	Nivel de jardín	
Observación del caso de estudio		
Conductuales		Sensoriales
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Alteración en las habilidades adaptativas, al interactuar con nuevas personas o al cambio de lugar.</li> <li>✓ No sigue instrucciones cuando el docente lo hace de manera general.</li> <li>✓ Le encantan los carros.</li> <li>✓ Se siente atraído por el color rojo.</li> <li>✓ No le gusta el sonido del comedor así que se sale.</li> <li>✓ Le gusta jugar solo.</li> <li>✓ Si toman algo suyo reacciona con golpe o aruña.</li> <li>✓ Cuando necesita algo coge de la mano a la maestra para llevarla hasta donde está lo que quiere.</li> <li>✓ El niño no ha desarrollado lenguaje verbal.</li> <li>✓ Posee buena motricidad gruesa (corre sin tropezar o caer)</li> <li>✓ Tolerancia a la música, la baila, sigue el ritmo y aplaude.</li> <li>✓ Se sale constantemente de la sala de desarrollo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Muestra interés por el agua, abre llaves de lavamanos y tapa rejilla para sentirla y mirarla.</li> <li>✓ No muestra interés por plastilina, ni pintura.</li> <li>✓ Pocas veces sigue instrucciones cortas.</li> <li>✓ No tiene contacto visual.</li> <li>✓ Huele y observa las cosas que son nuevas o que sean de su interés.</li> <li>✓ Le gusta jugar con carritos sobre la tierra.</li> <li>✓ Presenta un aleteo leve en las manos.</li> <li>✓ Muestra actitudes de afecto con quien crea vínculos.</li> <li>✓ Es selectivo con la alimentación (desayuno: galletas de mantequilla y quesito. Almuerzo: espaguetis sin nada).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Juegos de concentración cubos de arma todo.</li> <li>✓ Juegos de ensartar</li> <li>✓ Atiende algunas instrucciones cortas (trae el bolso)</li> <li>✓ Se sabe vestir y desvestir por sí solo.</li> <li>✓ Tiene control de esfínteres, cuando necesita el baño corre hacia él, (solo a orinar).</li> </ul>	
<b>Ambientes de aprendizaje</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 30 educandos en la sala de desarrollo, una cantidad considerable para llevar un buen seguimiento pedagógico.</li> <li>✓ Muchos distractores existentes en la sala de desarrollo.</li> <li>✓ Las experiencias son dirigidas de manera global, no existe flexibilización de los contenidos</li> </ul>	

**Fuente:** autoría propia

**Tabla 3. Guía de observación 2.**

Encuentro N 1	Lugar Centro Infantil Maravillas Sabaneta	Tiempo de Duración: 5 días de observación
<b>Nivel de Prejardín</b>		
Observación del caso de estudio		
Conductuales	Sensoriales	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ No sigue instrucciones cuando el docente lo hace de manera general</li> <li>✓ Para bajar las escaleras (se tiene que sujetar y apoyar de la pared o baranda)</li> <li>✓ No le gusta algunos sonidos</li> <li>✓ Le gustan los cuentos</li> <li>✓ No le gusta escribir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tapa sus oídos cuando escucha demasiadas voces a la vez</li> <li>✓ Presenta momentos en que mueve su cuerpo, en especial, los brazos de manera aleatoria.</li> <li>✓ Entiende cuando se le habla en un tono de voz suave y palabras claras</li> <li>✓ Huele las cosas que son nuevas o que sean de su interés.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se interesa por los superhéroes</li> <li>✓ Sabe sumar y se sabe las tablas</li> <li>✓ Le gusta jugar solo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Hace pausas al comunicarse o entablar diálogo.</li> <li>✓ Se detona de un momento a otro</li> <li>✓ Hace movimientos raros con la boca</li> <li>✓ No tiene contacto visual</li> <li>✓ Pocas veces sigue instrucciones</li> </ul>
<b>Ambientes de aprendizaje</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sabe leer (lee en pausas)</li> <li>✓ -Identifica los números y reconoce imágenes.</li> <li>✓ La docente tiene un tono de voz muy fuerte.</li> <li>✓ Hay varios distractores ya que entran personas constantemente al salón de clase</li> <li>✓ En el ambiente de aprendizaje es muy pequeño y hay demasiado niños y niñas</li> </ul>	

**Fuente:** autoría propia

#### 5.3.4 Diario de campo.

Es un instrumento de registro de información procesal que se asemeja al cuaderno de notas y sirve para la descripción de los sucesos vividos en el día, este lleva una información detallada de lo ocurrido, lo cual es muy útil para hacer una valoración de lo acontecido, Kroef et al., (2020) señala que: el diario de campo aporta al proceso formativo del estudiante un pensamiento metodológico al insertarse durante el desarrollo de los proyectos de diseño de información, pues el mismo registro es una herramienta que sistematiza la recopilación de la experiencia vivida del estudiante y permite la posterior revisión para un análisis formal citado en (Gijón et al., 2022, p.257)

Se sugiere hacer 2 diarios de campo por grupo para un total de 6 registros, para ello anexamos el siguiente formato:

**Tabla 4. Diario de campo**

		<b>LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL UNIMINUTO VIRTUAL Y A DISTANCIA FORMATO</b>		
<b>1. Nombres y apellidos del estudiante:</b>	<b>2. Fecha:</b>	<b>3. Periodo</b>	<b>4. ID:</b>	<b>5. Diario de campo No</b>
6. Nombre de la institución o escenario de salida pedagógica:		7. Profesor acompañante de práctica:		
<b>8. DESCRIPCIÓN</b>	En qué experiencia centró su observación. Es importante que todo el diario de campo se relate en primera persona. Por ejemplo: "Yo observé" "Me pude dar cuenta"			
<b>9. ANÁLISIS SITUACIONAL</b>	Narre cómo se sintió, que emociones y aprendizajes le dejó la experiencia, retos y desafíos para el trabajo con las infancias)			

<b>10. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LO VIVIDO</b>	Es importante que acuda a su reflexión crítica. Enuncie sus puntos de vista como estudiante en formación, sobre lo que
--	--

<b>EN LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA</b>	describió y analizó. Indique aspectos a mejorar o aspectos positivos de la experiencia.
<b>11. ASPECTOS EVALUATIVOS DE SU PROPUESTA</b>	Evalúe aspectos positivos o aspectos a mejorar de su propuesta pedagógica como oportunidad de mejor.
<b>12. REFERENCIAS (Con los lineamientos APA)</b>	Relacione en este espacio los distintos autores, normativa, lineamientos, referentes, entre otros que sirvieron de apoyo en el proceso de la elaboración del diario de campo.

Fuente: UNIMINUTO

#### 5.4 Procedimientos

A continuación, se presentarán los diferentes instrumentos que se aplicaron en el presente trabajo de investigación, con el fin de reconocer las incidencias en el proceso de aprendizaje, con el propósito de analizar las estrategias de enseñanza que implementan los docentes para la motivación de los niños y las niñas con autismo de los centros Infantiles Maravillas y Jardín Infantil Buen Comienzo Lusitania.

Para ello se realizó una observación intencionada a los niños con autismo en los diferentes momentos y rutinas de ambos centros infantiles, para ello se tuvo en cuenta los diarios de campo y la guía de observación.

En cuanto a las agentes educativas se le realizó una entrevista a profundidad, con 8 preguntas abiertas, a fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes planteadas sobre el problema propuesto, en este caso estuvieron orientadas al conocimiento e implementación de estrategias que tenían las docentes para la atención de niños y niñas con autismo.

## CAPÍTULO IV RESULTADOS

### 6. Análisis de resultados

En este capítulo hace una recolección de datos obtenidos durante el trabajo de campo a la luz de los objetivos específicos, para realizar este proceso se tuvieron en cuenta varias categorías que luego se sintetizaron en una matriz de análisis de los resultados donde se discriminaron aspectos como técnicas utilizadas, instrumentos aplicados, resultados, interpretación y referentes teóricos, lo cual permitió una mejor claridad al momento de realizar el proceso de análisis e interpretación, dando respuesta a los objetivos específicos y así poder lograr el objetivo general; en este sentido, está el primer objetivo específico, el cual pretendía identificar las estrategias de motivación que implementan los docentes, para ello se hizo una observación intencionada a través de diarios de campo donde los resultados obtenidos fueron que las actividades planteadas solo eran de interés de las docentes a lo cual se le dio como interpretación que las agentes educativas no demuestran interés en capacitarse, tampoco en la búsqueda de implementos de apoyo para atender niños con autismo, viéndose reflejado en sus prácticas pedagógicas; puesto que, no hay una previa motivación que inspire y anime a los niños a la construcción de conocimiento tanto de manera individual como colaborativa, como soporte teórico se tuvo en cuenta a Morrison (2005) quien en su libro “la educación durante la primera infancia y desarrollo profesional”, en el apartado dimensión profesional, habla de conocer a los niños y el desarrollo infantil donde mencionan que: los profesionales de calidad conocen realmente a los niños que enseñan y se preocupan por ellos (p. 10).

Continuando con el segundo objetivo específico, describir la reacción de los niños y las niñas ante las diferentes actividades de motivación propuestas en clase, se hizo la observación mediante el diario de campo y la guía de observación donde como resultado se encontró que las experiencias

propuestas para la motivación no son acordes a los intereses de los niños, lo cual genera dispersión al realizar las actividades, como interpretación es indispensable que las docentes realicen una observación intencionada teniendo en cuenta los gustos de los niños y las niñas, creando estrategias de aprendizaje que favorezcan a cada uno de ellos; también se observó que los agentes educativos no se sitúan al nivel del niño, alterando el proceso evolutivo e inclusivo de los niños y las niñas, como soportes teóricos están Borja, et al (2021, como se citó en Santamaria, 2022) quienes expresan que “La motivación es fundamental en el proceso educativo por cuanto impulsa al estudiante a realizar acciones u omisiones que derivan en resultados académicos positivos o negativos” (p.58).

Continuando con el tercer objetivo específico “determinar los efectos que tienen las estrategias de motivación implementadas para la inclusión de niños con autismo” como técnica se utilizó la observación y preguntas por medio de herramientas como diario de campo, guía de observación y entrevistas, entre los resultados se encontró la falta de implementación de estrategias por desconocimiento, cuando hay un conocimiento previo de intereses, las estrategias se podrán aplicar impactando de manera positiva, pero cuando esto se desconoce el impacto será negativo puesto que los niños no se sentirán atraídos, las agentes educativas consideran que el trabajo se triplica debido a que se debe buscar otros recursos, herramientas y materiales para llegar a niños con otras condiciones, como interpretación, para el campo educativo es de suma importancia conocer estrategias de motivación para implementarlas en el aula, siempre y cuando se empleen de manera adecuada proporcionan un impacto positivo, de lo contrario repercute de forma negativa; de lo positivo se rescata que al emplear las estrategias inclusivas despierta la curiosidad e interés de los niños y las niñas según sus intereses, generando espacios agradables, aportando así al aprendizaje de estos; en cuanto a lo negativo, si el docente no ha observado de manera intencionada su estudiante para darse cuenta de sus intereses y gustos, o no reconoce los factores externos que no le posibiliten la participación e

incorporación, será una experiencia fallida y tormentosa, puesto, que su foco de atención será nulo y en lugar de participar va preferir alejarse para evitar situaciones que le resulten irritantes e incómodas.

Como soporte teórico Cardeña et, al (2022, como se citó en Rodino, 2015) mencionan que estas estrategias permiten acompañar de manera pertinente las diferentes necesidades que se presentan en el aula, y que fomenten aprendizajes significativos, los cuales generen habilidades para la vida y que les permitan enfrentarse eficazmente a los diferentes retos del cotidiano (p.8).

Es así pues, como resultado se encontró que por parte de las agentes educativas hay un desconocimiento muy alto en cuanto al autismo, sus comportamientos y estrategias para incluirlos en las diferentes experiencias que se realizan en las sala de desarrollo, adicional a ello por la carga laboral no disponen de tiempo para capacitarse y en su mayoría no demostraban interés en investigar acerca del trastorno, por lo tanto en el momento de sus mediaciones pedagógicas no se veía la implementación de estrategias que fortalecieran la inclusión de los niños con autismo, tampoco se preocupaban por conocer gustos e intereses, llevando a cabo experiencias de interés para ellas y no para los educandos, adicional a ello no había una motivación previa, ni provocación, ni un manejo de rutinas que les beneficiara a dichos niños, haciendo que estos se mostraran resistentes al cambio y dispersos haciendo otras cosas que les llamara la atención o queriendo salir de la sala en busca de cosas de su interés.

## **CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **7.1 Conclusiones**

Con esta investigación se logró identificar algunas irregularidades que se encuentran en las instituciones o centros infantiles que respectan a la falta de estrategias de los maestros para la enseñanza inclusiva y los factores que inciden alrededor de estos, como el desconocimiento, el tiempo y la falta de interés por parte de los docentes, siendo esto evidente a partir de las entrevistas realizadas y la observación intencionada que se hizo a través de la guía de observación y los diarios de campo, donde los docentes tienen diferentes obligaciones, tareas y compromisos alrededor de su cargo, grupos numerosos y niños con actitudes comportamentales u otras condiciones, lo cual repercute en el desespero de los agentes educativos, quienes actúan desde la inexperiencia tratando de suplir necesidades pero que a la larga no les funciona, situaciones que le restan importancia a la búsqueda de estrategias que benefician a los educandos, llevándolos al fracaso y a la frustración.

Esto nos permitió hacer hincapié en la autonomía que como docentes se debe tener con respecto a la cualificación constante, estar instruidos e informados de nuevos elementos relacionadas a la educación, teniendo en cuenta estos tiempos cambiantes, con el fin de reinventar las ideas y las estrategias planteadas para que los estudiantes adquieran el conocimiento, de tal manera que la enseñanza aprendizaje sea amena, así mismo, el conocer acerca de capacidades diversas da la posibilidad de brindar a los estudiantes una educación acorde a sus necesidades, teniendo en cuenta que cada condición tiene su variabilidad, requiere de una atención y estrategias diferentes, es por eso que es importante que los docentes amplíen sus conocimientos para brindar a los infantes una educación de calidad, basándose en sus gustos e intereses sin dejar de lado los procesos y vivencias de la cotidianidad.

A raíz de lo dicho, con lo que respecta a la motivación y capacitación de los docentes cabe resaltar que conocer gustos e intereses de los niños y las niñas con Trastorno Espectro Autista (TEA) será la base esencial para crear experiencias que capten su atención de manera que se incorporen con facilidad y por sí solos a dichas actividades, pues el docente será el encargado de desarrollar y potenciar habilidades donde conjuntamente, familia y escuela, serán los pilares fundamentales para brindar a los niños con TEA una educación inclusiva, mejor calidad de vida, preparándolos así para una vida en sociedad, de manera general se deja dicho que las agentes educativas se deben capacitar, actualizar, instruir, documentar y resignificar su práctica pedagógica para brindar una atención integral a los niños y niñas con autismo, adicional a ello deben conocer gustos e intereses de cada niño con el trastorno puesto que tiene gran variabilidad de un individuo a otro y buscar estrategias que puedan ser aplicables a dichos niños.

## CAPÍTULO VI PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Se evidenció que las docentes entrevistadas tienen el concepto de lo que es el autismo, sin embargo, al momento de desarrollar sus estrategias o prácticas pedagógicas no se evidencia la práctica de estas, por eso, se ve la necesidad de brindar herramientas a las agentes educativas para trabajar con niños autistas dentro de un aula regular, donde se tenga en cuenta gustos e intereses para cumplir a cabalidad con sus necesidades.

Para esto hacemos entrega a los jardines infantiles Lusitania y Maravillas una cartilla digital que se nombró “Conóceme y entiéndeme” en la que se dan a conocer conceptos clave sobre el autismo, características, tipos de autismo, curiosidades acerca de este trastorno, signos de alerta según etapas del desarrollo, cortometrajes de sensibilización acerca del autismo y finalmente un apartado solo de estrategias pedagógicas que servirán como insumo para las agentes educativas, también encontraran un test, y la explicación de cómo se diligencia si hay sospecha de una alteración en el desarrollo, sin duda, una herramienta de suma importancia que guiará al docente a tener una idea de las necesidades que tiene el niño o la niña con TEA, con el fin de que ellos encuentren las estrategias pedagógicas necesarias para poder implementar en las salas de desarrollo donde hayan niños regulares y con autismo

**Enlace de la cartilla digital:** <https://www.calameo.com/read/006185906f2a364e1e6db>

**Portada:** Aquí encontrarán las autoras el índice y la introducción de dicha cartilla.



Conceptos clave acerca del autismo, curiosidades, las características.



## 02

### ¿Qué es autismo?

#### AUTISMO

- ❖ Se define actualmente como un trastorno del desarrollo neuronal del sistema nervioso central, es decir, un desorden en la forma en que el cerebro evoluciona; que causa disfunciones en la elaboración de las informaciones, en la regulación de las funciones vitales y en la integración de los comportamientos (Murcia et al. 2005, como se citó en Centro de Psicología Madrid)
- ❖ Actualmente, el concepto de autismo constituye una amplia categoría de diagnóstico como los que incluyen parálisis cerebral, epilepsia o retraso mental (Gillberg 1992). Por esta razón se prefiere el término "síndrome autista" o del espectro autista a la simple definición de autismo. A través del término trastorno del espectro autista se pone de relieve la amplia gama de eventos y los síntomas conductuales del autismo a lo largo de un continuo que le permite dibujar la gravedad de los síntomas, las alteraciones del comportamiento y de la interacción social (Lord et al. 2000, párr. 2)

## TRASTORNOS DEL COMPORTAMIENTO

- ❖ A veces muestran dificultad para centrar la atención en determinados temas o actividades que no han sido elegidos por ellos mismos.
- ❖ Algunos niños suelen ser considerados hiperactivos o con problemas de déficit de atención, llegando incluso a niveles significativos de ansiedad.
- ❖ Otros responden a los cambios o frustraciones con agresividad



## HABILIDADES ESPECIALES

- ❖ Algunos niños pueden mostrar habilidades especiales en áreas concretas sensoriales, de memoria, cálculo, y otras, que pueden hacer que destaquen en temas como por ejemplo, música, arte o matemáticas



Hay una gran variedad de características que hacen parte del trastorno, no quiere decir que deben reunirse todos, algunos chicos poseen 2 o 3 características mientras que otros reúnen muchos más.

**Nivel 1 Autismo leve:** La persona necesita ayuda moderada para navegar adecuadamente en situaciones sociales, detectar e interpretar correctamente las señales del lenguaje no verbal, así como adquirir nuevas habilidades y conocimientos que no estén dentro de sus áreas de interés inmediato. Este grado es conocido como "autismo de alto funcionamiento". Es decir, que la mayoría de las personas en este nivel pueden llegar a tener una vida normal e independiente en casi todos los aspectos.

**Nivel 2 Autismo moderado:** La persona necesita ayuda notable. Además de estar rodeada de familiares, compañeros y maestros familiarizados con su situación, con sus necesidades y con su forma de expresarse, llega a necesitar terapias del lenguaje y apoyo profesional frecuente.

**Nivel 3 Autismo severo:** Necesita ayuda muy notable. Su nivel de autismo le dificulta realizar actividades cotidianas como ir a la escuela, asearse o sencillamente cuidar de sí mismo. Necesita una persona al pendiente la mayoría del tiempo y requiere de ayuda profesional para ir adquiriendo poco a poco algunas habilidades que le permitan ser un poco más independiente (Pearson, 2022, párr. 16).

### Me representa el color azul



“Como el mar, muchas veces en calma y otras turbulento”

## 04 SIGNOS DE ALERTA

#### Lenguaje

- ✓ Repetición frecuente o de palabras o frases (Ecolalia).
- ✓ Ausencia o retraso en el lenguaje.
- ✓ Respuestas retrasadas.





#### Físicos

- ✓ Rechazo al contacto corporal
- ✓ Alelteos
- ✓ Desvío de la mirada(mirada en túnel)
- ✓ Rechazo a lo desconocido

### Cortometraje sobre el Trastorno del Espectro Autista



<https://www.youtube.com/watch?v=v4gTynLPJl0&t=310s>

# Estrategias Pedagógicas



**Aspectos a tener en cuenta....**

En la explicación y desarrollo de todas las actividades, se deben realizar preguntas al alumno de su comprensión sobre lo que se le ha dicho, si tiene dudas, se le debe animar a que las exponga y se le ayudará. En todas las actividades se realizarán explicaciones breves, con ayuda de pictogramas y con frases cortas, de acuerdo al lenguaje del alumno, mirándole a los ojos y ayudándole para que él haga lo mismo. Se le hablará con un tono de voz suave y dulce para conseguir buena armonía en la relación profesor-alumno y mejores resultados. En los momentos en los que el alumno presente tensión, estrés o saturación, se le ayudará a relajarse con ejercicios trabajados en el aula con el resto de compañeros y se le dejará un margen hasta que pueda continuar con su tarea.

**Sesión 1. (Llevada a cabo en el aula ordinaria)** Antes de comenzar a realizar las actividades, se tratará de relajar a todos los alumnos a través de canciones, mantener los ojos cerrados hasta que el profesor indique que les abran, respiración profunda, agitación de brazos hacia arriba y después hacia abajo.

Antes de realizar esta actividad, se le realizarán preguntas al alumno tales como ¿A qué hora te has levantado?, ¿Qué has desayunado?, ¿Te ha gustado?, ¿Quién te ha traído al colegio, mamá o papá?, ¿Tienes ganas de aprender?...

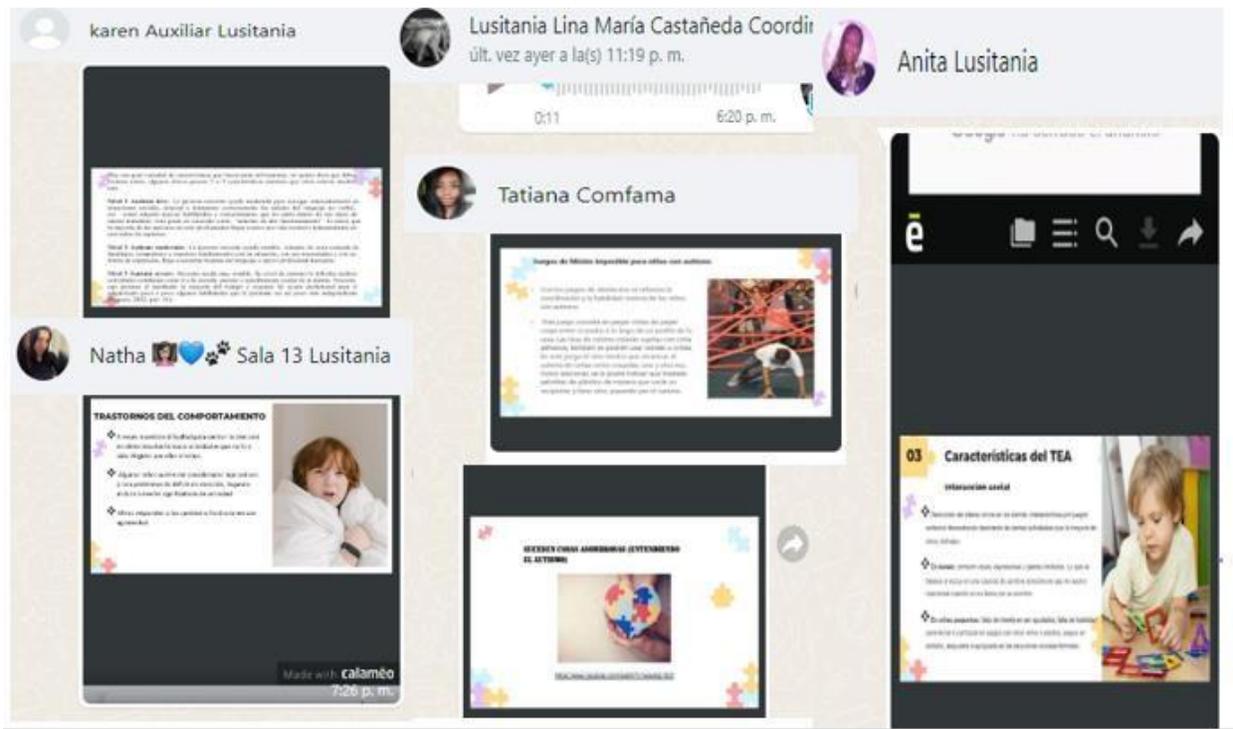
**Actividad 1: Tablero con pictogramas de rutinas diarias**  
Esta actividad se llevará a cabo tres días de cada semana, en el mes que se aplique la propuesta de intervención.

Esta revista se socializó con las agentes educativas quienes expresaron que sería de gran utilidad para la implementación de estrategias que favorecieran el desarrollo integral de los niños y niñas.

## Evidencias



Se le pidió a cada docente compartir pantallazo de lo que más le gustó de la revista, algunas de esas fueron:



## Referencias

Santamaria, E. F., Vega, J. O. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0, volumen. 26, N° Extraordinario*, p.p 476-493. Disponible en: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Arti.23.pdf>

Figuerola, L. A. (2017). Ley de Inclusión Educativa: Impacto en la ciudad de Medellín. *Horizontes Pedagógicos, volumen 19 (2)*, p.p 06-18. Disponible en: <https://horizontespedagogicos.iber.edu.co/article/view/hop.19206/1019>

Pearson, 2022, *Grados de autismo: una guía de apoyo para docentes*. Disponible en: <https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/grados-de-autismo>

Párraga, k., y Solís. C., R. W. (2022). *Estrategias lúdicas para el aprendizaje de habilidades sociales en niños con autismo* [Universidad de Guayaquil, Facultad de Ciencias Psicológicas]. Repositorio Universidad de Guayaquil. Disponible en: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/63725/1/estrategias%20l%3%9adicas%20para%20el%20aprendizaje%20de%20habilidades%20sociales%20en%20ni%3%91os%20con%20autismo.pdf>

Párraga B, K. J., & Solís, R. W. (2022). *Estrategias lúdicas para el aprendizaje de habilidades sociales en niños con autismo*. [Universidad de Guayaquil]. Repositorio Universidad de Guayaquil. Disponible en: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/63725/1/estrategias%20l%3%9adicas%20para%20el%20aprendizaje%20de%20habilidades%20sociales%20en%20ni%3%91os%20con%20autismo.pdf>

Henao, L., Valencia, S., y Lambraño, M. (2020). *Prácticas docentes que promueven la inclusión de niños con Trastorno del Espectro Autista* [Trabajo de grado, Politécnico gran Colombia]. Repositorio alejandria.poligran.edu.co. Disponible en: <https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2116/trabajo%20grado%20tea%20aprobado.pdf?Sequence=1&isallowed=y>

Arboleda, I., Giraldo, J., López, M., y Sánchez, M. (2021). *La inclusión escolar con los niños niñas y adolescentes con diagnóstico de trastorno del espectro autista* [trabajo de grado, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio repository.ucc.edu.co. Disponible en: <https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/8e082c69-57d8-4d2f-aad4-3abb84db088a/content>

López, I., Ocampo, M., y Peña, J. (2016). *Experiencias sobre la escolarización de niños con trastorno del espectro autista, desde la perspectiva de padres, docentes y directivas* [Trabajo de grado, Universidad del Valle]. Repositorio uvsalud.univalle.edu.co. Disponible en:

<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/10416/CB-0559948.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). (2010). Orientaciones pedagógicas para la atención y la promoción de la inclusión de niñas y niños menores de seis años con autismo. Caja de Compensación Familiar. Alcaldía Mayor de Bogotá.

Ministerio de Educación Nacional, Revolución Educativa Colombia Aprende. (2006) *Orientaciones pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con autismo*. Disponible en: <https://fundacionintegrar.org/wp-content/uploads/2013/07/orientacionespedagogicasministeriodeeducacioncolombia.pdf>

Leal, A. Z., Sánchez, J. A. E. L., Contreras, D. M. P., & Pena—Rodríguez, F. J. (2009). *Instancias y estancias de la pedagogía. La pedagogía en movimiento*. Universidad de San Buenaventura Bogotá. Disponible en: [http://www.albertomartinezboom.com/escritos/libros/2009\\_Instancias\\_y\\_estancias\\_de\\_la\\_pedagogia.pdf](http://www.albertomartinezboom.com/escritos/libros/2009_Instancias_y_estancias_de_la_pedagogia.pdf)

Toruño, K., Ortez, J., & Briones, T. (2019). *Estrategias metodológicas para el aprendizaje de niños con autismo incluidas en el aula* [Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Managua]. Repositorio core.ac.uk. Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/250409565.pdf>

Wilches Rache, K. J. (2015). *Inclusión social y educativa del trastorno espectro autista (TEA)*.

Brenes, K. D. L. Á. T., López, J. M. O., & Frenzel, T. D. D. B. (2019). *Estrategias metodológicas para el aprendizaje de niños con autismo incluidas en el aula*.

Montalvo, M. C. T., Benavides, C. X. P., & Dávila, E. M. C. (2021). Educación Inclusiva en Estudiantes con Trastorno del Espectro Autista. *Revista Científica Hallazgos* 21, 6(2), p.p 138-147.

Vásquez, T. C. V., Herrera, D. G. G., Encalada, S. C. O., & Álvarez, J. C. E. (2020). Estrategias didácticas para trabajar con niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA). *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA, Volumen 5(1)*, p.p 589-612.

Añino, M. I. F. (2003). Creatividad, arte terapia y autismo. Un acercamiento a la actividad Plástica como proceso creativo en niños autistas. *Revista Arte, individuo y sociedad, Volumen 15*, p.p 135-152.

Pulido Ramírez, Y. M. (2022). Revisión teórica sobre dislexia en la primera infancia en Bogotá, 2010-2021. (javeriana.edu.co)

Galeano Úsuga, C. E. (2010). Vinculación de las familias en los procesos de inclusión social de los niños con trastorno autista, apoyados por la Fundación Integrar, de la ciudad de Medellín, durante el año 2009 y 2010. Repositorio institucional UNIMINUTO.

Córdoba Palacio, Y., & Rovira Cuesta, Y. (2017). Influencia de la motivación extrínseca en el aprendizaje de los niños y niñas del grado 5° de la Institución Educativa Santa Fe de la Playa. Repositorio institucional UNIMINUTO.

Almeida, A., Tavares, P., & Marques, J. (2012). Sistemas de comunicación por imágenes para niños autistas en el comienzo de la trayectoria: análisis y re-diseño de un sistema. Creative processes and childhood-oriented cultural discourses. *Volumen 198*. Repositorio (researchgate.net)

Adirón, F. (2005). ¿Qué es la inclusión? La diversidad como valor. Disponible en: [https://www.academia.edu/11130320/Qu%C3%A9\\_es\\_la\\_inclusi%C3%B3n\\_La\\_diversidad\\_como\\_valor](https://www.academia.edu/11130320/Qu%C3%A9_es_la_inclusi%C3%B3n_La_diversidad_como_valor).

Aguado, T. (2010). Diversidad e igualdad en educación. En Digital (Ed.), *Diversidad e igualdad en educación*. Volumen 354. Disponible en: <https://elibro.net/es/ereader/uniminuto/48469?page=3&ticket=3MX4cQawKb748mngLTLiqofM>

Aguirre, R. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. Repositorio Redalyc. (Educere, Ed.) p.p 147 - 150. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601102.pdf>

Barbosa, H. (2012). *Procesos creativos y discursos culturales orientados a la infancia Universidad de Aveiro*. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/300869749\\_Presentation](https://www.researchgate.net/publication/300869749_Presentation)

Brandt, D. (2018). *"Amar la escuela; soy mi escuela"* Repositorio Institucional Universidad siglo XXI. Trabajo de grado. Disponible en: <https://repositorio.uesiglo21.edu.ar/handle/ues21/17137>

Cañizales, J. (2004). Estrategias didácticas para activar el desarrollo de los procesos de pensamiento en el preescolar. *Investigación y Postgrado*. Volumen 19 n° 2. Disponible en: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872004000200008](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872004000200008)

Castell, J, Muñoz, M. (2015). *Ecosistemas de aprendizaje para la primera infancia desde el enfoque de ludificación*. [Trabajo de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Disponible en: [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/3862/TPED\\_CastellRojasJessica\\_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/3862/TPED_CastellRojasJessica_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. Disponible en:

<http://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1645150>

Córdoba, Y. Rovira, Y. (2017). *Influencia de la motivación extrínseca en el aprendizaje de los niños y niñas del grado 5° de la Institución Educativa Santa Fe de la Playa*. [Trabajo de grado]. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Urabá - Colombia. Disponible en: <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/10148>

Farnham, S. (2004). *Dificultades de aprendizaje*. Ediciones Morata, S. L. Disponible en: [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=LXGrhVPfDAkC&oi=fnd&pg=PA7&dq=:+Farnham-Diggory.+Dificultades+de+aprendizaje+\(Vol.+11\).&ots=6ner3m-qPq&sig=zigl2Qy7mMjKpc882x4LCVcz9fo#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=LXGrhVPfDAkC&oi=fnd&pg=PA7&dq=:+Farnham-Diggory.+Dificultades+de+aprendizaje+(Vol.+11).&ots=6ner3m-qPq&sig=zigl2Qy7mMjKpc882x4LCVcz9fo#v=onepage&q&f=false)

Figuroa Zapata, L. (2017). Ley de Inclusión Educativa. *Horizontes pedagógicos, Volumen 19 n° 2*, p.p 1-8. doi: <https://doi.org/10.33881/0123-8264.hop.19206>

Gardner, H. (1997). *Arte, mente y cerebro*. Ediciones Paidós. Disponible en: <https://mediacionartistica.files.wordpress.com/2012/11/arte-mmente-y-cerebro.pdf>

Hernández, M (2015). El Concepto de Discapacidad: De la Enfermedad al Enfoque de Derechos. *CES Derecho, Volumen 6 n° 2*, p.14. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/cesd/v6n2/v6n2a04.pdf>

Mena, M. & Tuberquia, C. (2016). *Como influye la falta de acompañamiento y vivencia familiar en el bajo rendimiento académico, el desinterés y la desmotivación en los procesos educativos de enseñanza y aprendizaje en 8 estudiantes de la básica primaria del C.E.R Malagón ubicado en el municipio de Chigorodó*. [Trabajo de grado]. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Urabá - Colombia. Disponible en: <https://hdl.handle.net/10656/10129>

Ministerio de Educación Nacional. (2015). Por la cual se expide la Ley 1753, denominada Ley del Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018. *Colombia, la mejor educada en el 2025*. Bogotá, Colombia. Disponible en:

[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356137\\_foto\\_portada.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356137_foto_portada.pdf)

Murillo. B. (2020). *Talleres de música para fortalecer la inclusión de niños con autismo en aulas de educación inicial, Chiclayo-2020* [Tesis de licenciatura]. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo (USAT). Disponible en:

<https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/2886/>

Clemente P, Ernesto D, Edilma A, Ronald A. (2018). *Desmotivación escolar. Factores que afectan el proceso de enseñanza y aprendizaje, en el Internado San Francisco de Loretoyaco*. [Tesis de Maestría, Universidad Pontificia Bolivariana (UPB)]. Disponible en: <http://hdl.handle.net/20.500.11912/4430>

Plancarte, P. (2017). Inclusión educativa y cultura inclusiva. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva, Volumen 10 n° 2*, p. p 213-226. Disponible en: [https://www.google.com/search?q=Plancarte%2C+Cansino+\(+2017\)+donde+se+define+la+inclusi%C3%B3n+como+%E2%80%9Cun+proceso%2C+es+aprender+a+vivir+con+las+diferencias+y+aprendiendo+c%C3%B3mo+aprender+de+las+diferencias.+Las+diferencias+son+vistas+positivament](https://www.google.com/search?q=Plancarte%2C+Cansino+(+2017)+donde+se+define+la+inclusi%C3%B3n+como+%E2%80%9Cun+proceso%2C+es+aprender+a+vivir+con+las+diferencias+y+aprendiendo+c%C3%B3mo+aprender+de+las+diferencias.+Las+diferencias+son+vistas+positivament)

Rivera F, Nuñez H, D. (2017). Capacitación Profesional Docente: Realidades de la Educación Inclusiva. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria, Volumen 13 n° 26*, p.p 1-15. doi: <https://doi.org/10.29197/cpu.v13i26.260>

Romero Pérez, J. y Lavigne Cerván, R. (2004). Dificultades en el Aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos. *Volumen 1*. Ediciones Tecnographic, S.L. Disponible en: [https://www.uma.es/media/files/LIBRO\\_1.pdf](https://www.uma.es/media/files/LIBRO_1.pdf)

María Felipe, S. (2017). *Aportaciones frente a la desmotivación escolar en el nivel de primaria a través del modelo MOCSE*. [Trabajo de grado, Universitat Jaume I]. Repositori Universitat Jaume I. (R. U. I, Editor). Disponible en: <http://hdl.handle.net/10234/168927>

Valenzuela, J. Muñoz, C. Montoya, A. (2018). *Estrategias motivacionales efectivas en profesores en formación*. Scielo Brasil. doi: <http://dx.doi.org/10.1590/s1678-4634201844179652>

Vanegas, L. Vanegas, C. Ospina, O. y Restrepo, P. (2016). Entre la discapacidad y los estilos de aprendizaje: múltiples significados frente a la diversidad de capacidades. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, Volumen 12 n°1*, p. p 107-131. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134149742007.pdf>

Zubillaga Rodríguez, A. Zabala Ojeda, A. (2017). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Editorial Digital UNID. Disponible en: <https://elibro.net/es/ereader/uniminuto/41169>

**Anexos**

**Anexo 1. Diario de campo 1.**

6. Nombre de la Institución o Escenario de Práctica: JIBC Lusitania	7. Grado, curso o nivel: prejardín	8. Diario de Campo No 1	9. profesora observada: Jesenia
<b>10. Lineamientos escriturales</b> Documento escrito en forma narrativa en donde se evidencian los sucesos que ocurren en un lugar; como por ejemplo en un aula de clase, estas evidencias son reflexiones e impresiones de lo que se observa en el lugar)			
<b>11. DESCRIPCIÓN</b>	Describa la experiencia, desde los aspectos positivos y a mejorar en la ejecución de la planeación.		
<p>La experiencia pedagógica fue muy divertida, el grupo se observó muy concentrado y participativo por lo que el inglés resultó ser muy atractivo para ellos visualizándolos desde los medios tecnológicos, fue muy bonito ver como por iniciativa de ellos hacían el proceso de repetición de las palabras a medida que las iban escuchando y viendo en el televisor.</p> <p>“The family” un tema amplio, para ello se dispusieron como elementos provocadores imágenes de miembros de la familia, así mismo en la asamblea se dispuso de las TIC haciendo uso del televisor para iniciar con el video educativo de los miembros de la familia, este se iba pausando y se iba preguntando a los niños y las niñas acerca de cada integrante, pidiéndoles que repitan su pronunciación según vaya mostrando, luego se les proyectó el video de “My family” con el cual se motivaron a cantar dicha canción; luego de ello se pidió formar el espacio de la asamblea adecuado con las imágenes representativas de diferentes miembros de la familia, se les hizo entrega de una de las tarjetas a cada niño y niña, ellos debían observarla muy bien, decir qué miembro de la familia era y si recordaba cómo se decía en inglés, algunos lo trataron de pronunciar mientras que a otros les costaba.</p> <p>De esta manera se realizó retroalimentación a través de la repetición una y otra vez de los miembros de la familia, así mismo la canción My family</p>			

**PROFUNDIZACIÓN**

propició un momento de alegría donde los niños y niñas la intentaron cantar, así mismo prestaron gran atención en el juego de memoria tratando de conseguir un punto, cabe resaltar que lo que más disfrutaron fue la personificación y el viaje en family.

Al finalizar la experiencia se entregó rompecabezas de familias de películas animadas como los Increíbles, los Grú, Picapiedras, Shrek entre otros para fortalecer el trabajo en equipo.



**Anexo 2. Diario de campo 2.**

6. Nombre de la Institución o Escenario de Práctica: Jardín Infantil Mis Pequeños Imaginarios	7. Grado, curso o nivel: pre. Jardín	8. Diario de Campo No: 1	9. profesor acompañante de práctica: Andrea García
<b>10. Lineamientos escriturales</b> Documento escrito en forma narrativa en donde se evidencian los sucesos que ocurren en un lugar; como por ejemplo en un aula de clase, estas evidencias son reflexiones e impresiones de lo que se observa en el lugar)			
<b>11. DESCRIPCIÓN</b>	Describa la experiencia, desde los aspectos positivos y a mejorar en la ejecución de la planeación.		
<p>A continuación, relate la experiencia de uno de los niños con espectro autista. Por motivos personales de los padres no se revelará el nombre del estudiante, el cual llamaremos Beto.</p> <p>Beto es un niño de tres años, es cariñoso, tierno, amable, respetuoso, le encantan los juguetes especialmente los animales, le gusta participar de ciertas actividades grupales y socializar con sus compañeros, es un niño muy inteligente; en su proceso ha presentado diferentes cambios, como, por ejemplo: la ciudad, el jardín y una casa nueva, estos han sido uno de los más significantes. Por otro lado, el jardín ha motivado a la familia someterlo nuevamente a estudios para ser evaluado por profesionales, una de las razones es saber en definitiva cual es la condición del niño, sumado a ello para despejar pensamientos de los padres pues el más reas a la aceptación de la condición de Beto es el padre. Dentro del jardín todas las maestras tienen contacto con Beto por lo que no es un niño que tenga vínculos fuertes con una de las docentes; él demuestra afectos siempre y cuando alguna de las maestras tenga un acercamiento cariñoso.</p> <p>La Docente Andrea es la titular, es la encargada del grupo donde se encuentra el infante, que por cierto es una de las profesoras mayormente capacitada en diferentes funciones, que le permite un mejor manejo y dirección. Aunque Beto es un niño muy inteligente e independiente, y que entiende con gran facilidad los temas a trabajar; la docente de ciertas conductas del niño no ha iniciado un proceso de desarrollo y aceptación, una de ellas es acatar las instrucciones dadas por las maestras, pues no obedece haciendo lo que él desea, otra es establecer rutinas, pues no identifica cuando culmina una actividad o</p>			
 UNIMINUTO Virtual y Distancia <small>Educación de calidad al alcance de todos</small>	<b>LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL</b> <b>UNIMINUTO VIRTUAL Y A DISTANCIA – UVD</b>  <b>DIARIO DE CAMPO PRÁCTICA FORMATIVA Y DE</b> <b>PROFUNDIZACIÓN</b>		<b>FORMATO A</b>
<p>el espacio de juegos. Ahora bien, en este proceso se puede decir que el acompañamiento familiar esta presente en todo tiempo, antes, por el apego que existe con la familia a veces se presenta un pequeño enfrentamiento al quedarse dentro del jardín obstaculizando así la adaptación del niño un poco más por parte de su madre por ser sobreprotectora, interrumpiendo este seguimiento generando una incomodidad entre maestro e infante.</p> <p>Para finalizar, se pudo observar que la docente realiza planeaciones universales, pues las mismas lecciones que presenta la docente para el grupo en general el niño debe realizarlas; no son enfocadas en las necesidades inclusivas, que al presentar Beto una condición diferente en ocasiones se ha demostrado cansado en la ejecución de las actividades, al no existir una secuencia y motivación el niño solo siente que debe realizarlo sin ninguna objeción.</p>			

**Anexo 3. Diario de Campo 3.**

6. Nombre de la Institución Centro Infantil Maravillas	7. Grado, curso o nivel: prejardín	8. Dario de Campo No 1	9. profesora observada: Linda Osorio.
<b>10. Lineamientos escriturales</b>			
<b>Documento escrito en forma narrativa en donde se evidencian los sucesos que ocurren en un lugar; como por ejemplo en un aula de clase, estas evidencias son reflexiones e impresiones de lo que se observa en el lugar)</b>			
<b>11. DESCRIPCIÓN</b>	Describa la experiencia, desde los aspectos positivos y a mejorar en la ejecución de la planeación.		
<p>Se inicia la actividad en la sala de desarrollo de prejardín, en el primer momento, se observa como el niño Tiago Rojas no muestra interés por la actividad del baile del esqueleto, no canta no hace la mímica se observa desmotivado, distante al contrario de sus compañeros de clase que se desplaza por todo el ambiente bailando y cantando. En el segundo momento se evidencia que Tiago Rojas está entusiasmado con esta actividad El “dado gigante de las figuras geométricas” este dado fue realizado con anterioridad por los niños y las niñas con material reciclable, cada lado tiene una figura geométrica de diferente color, los niño y las niñas tiene una ahoja con diferente figuras geométricas, se lanza el dado según la figura que caiga, cada niño la va tapando en su hoja, hasta completar la casita del gato tomy, cabe resaltar que Santiago Rojas es el niño que lanza el dado, se observa muy motivado con la experiencia, En el tercer momento ya para finalizar se lee el cuento del gato travieso, el cual al finalizar se les hacen una serie de preguntas donde se les notan motivados por contar sus experiencias con sus mascotas, en el caso de Tiago Rojas se evidencia un poco distante poca participación a pesar que le gustan los cuentos.</p>			

<b>12 ANÁLISIS SITUACIONAL:</b>	<p>Escoja una de las experiencias más significativas que vivió durante la ejecución de la planeación y describa los aprendizajes como maestra que le deja la experiencia, <u>soportelos</u> con algún autor que hable del tema relevante durante la experiencia.</p> <p>El tema de interés que me llamo la atención fue el juego con el dado, observe cómo podemos llamar la atención de los niños con actividades que motiven, experiencias que ayudan adquirir nuevos conocimientos y estimular las dimensiones, cognitiva, comunicativa, corporal, personal social, es por eso que las, Las estrategias de aprendizaje no sólo entrenan la capacidad de aprender y resolver problemas, sino que en sí mismo implica el desarrollo intelectual de los niños y las niñas potencian sus habilidades, teniendo en cuenta que el docente en el aula es el encargado de investigar indagar y potenciar el conocimiento de los alumnos según Pérez (2002, como se citó en Melquiades, 2013), las estrategias didácticas “son el conjunto de acciones que lleva a cabo el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica” (p.45).</p> <p>Por otro lado, Brunner (1992, como se citó en Melquiades, 2013) de quien plantea que el aprendizaje es un proceso activo, en el cual los educandos construyen nuevas ideas o conceptos basados en el conocimiento pasado y presente, por la selección y transformación de información, construcción de hipótesis y la toma de decisiones, basándose en una estructura cognoscitiva, esquemas, modelos mentales previos.</p>
---------------------------------	---

## Anexo 4. Entrevista 1.

### Entrevista 1

Docente entrevistada: Erica

**1. ¿Qué estrategias implementa en clase para llamar la atención de los niños?**

R// Estrategia corporal arte y cuerpo

R// De manera general Porque si es por experiencia es diferente que se cautiva la atención

**2. ¿Qué reacción se observó en los niños y las niñas ante las diferentes actividades?**

R// A través de la palabra, dinámica, las curiosidad y experimentación, Y formulación de hipótesis y la pregunta

R// Porque causan curiosidad, exploración, Intervención y aprendizaje

**3. ¿Qué impacto tuvieron las estrategias de motivación implementadas para la inclusión de niños con autismo?**

R// El impacto en las estrategias para los niños con neuro diversidad es la interacción con el diseño de las estrategias, lo cual le permita crear, explorar y trascender desde el gusto de cada uno de ellos.

**4. ¿Por qué se deben capacitar los docentes?**

R//Es importante que el docente reciba capacitación constante que le brinde herramientas y estrategias para actuar ante ciertas situaciones o circunstancias, además que reciba acompañamiento de profesionales que lo orienten, sintiéndose acompañado en los procesos.

**5. ¿Por qué los docentes no implementan diferentes estrategias que ayuden a mitigar la inclusión?**

R// Los profesores no implementas estrategias para los niños con discapacidad se debe al desconocimiento porque no se sienten preparados de realizarlo solos, requieren de acompañamiento apoyo de alguien que este hay constante mente orientándolos y también porque consideran que es mas trabajo que se debe realizar a fin de incluir a alguien, por ende prefieren hacer lo que siempre han realizado y no salirse de esa firma de confort.

**6. ¿Crees que las estrategias implementadas por los docentes afectan la motivación en los niños y las niñas con autismo?**

R// Es importante que las estrategias que simplemente siempre partan de los gustos e intereses además que también genera estrés resulta incómodo ciertos materiales ciertos ambientes que pueden hacer que él se irrite con facilidad hay que también tenerlos hay que tenerlos encuentra, si el docente no ha observado de manera intencionada su estudiante para darse cuenta de sus intereses de sus gustos, pero también de esos factores que no posibilitan la participación ban a implementar ciertas dinámicas que harán que el niño o la niña se detone por ende no abra una participación satisfactoria ni significativa ni efectiva por parte del estudiante, porque en lugar de participar va preferir alejarse para evitar cierta situación que le resulte incomoda.

## **Anexo 5. Entrevista 2.**

### **Entrevista 2**

**Docente entrevistada: Jessenia**

#### **1. ¿Qué estrategias implementa en clase para llamar la atención de los niños?**

R // Con el propósito de captar la atención de los niños es importante tener en cuenta los gustos e intereses de cada uno, lo cual posibilita proponer contenidos en los que se aportan de estos, es decir si se evidencia que hay un gran número de niños que tienen un gusto o interés particular por los rompecabezas el maestro o maestra que desea implementar como tema la prehistoria podrá presentar o crear un rompecabezas con imágenes alusivas a este periodo a través de este se establecerá un montón de juegos a la vez que aprenden, además fortalecerán la atención concentración memoria trabajo en equipo entre otros.

#### **2. ¿Cómo motiva a sus estudiantes para que participen en las diferentes experiencias?**

R // Se motiva a través de elementos provocadores los cuales captan poco a poco su interés motivado a realizar preguntas como ¿Qué es? ¿Para qué sirve ¿Que se realizó? También se puede realizar por medio de interrogantes, imágenes, videos y juegos

#### **3. ¿Qué reacción se observó en los niños y las niñas ante las diferentes actividades?**

R // La relación de los niños y niñas es de interés y asombro algunos permanecen centradas en ella, esperando la interacción proporcionada por el docente, otra por su parte es necesario redireccionar y orientar en la relación de esta., En cuanto los niños que presentan alguna Barrera o diagnóstico se realiza acompañamiento directo, mostrando con las acciones o ejemplo lo que deben realizar, además se direcciona, Cuando desenfoca su atención, con el propósito de culminar la actividad

#### **4. ¿Por qué las estrategias de motivación influyen en el aprendizaje de los estudiantes?**

R // La motivación permite encontrar sentido a cada cosa que realizamos, lo mismo ocurre en el aprendizaje sabe para qué nos sirve y cómo lo utilizamos o como ponerla en práctica para nuestro diario vivir. Nos permite sentirnos interesados y comprometidos

#### **5. ¿Qué impacto tuvieron las estrategias de motivación implementadas para la inclusión de niños con autismo?**

R // Para el caso de los niños y niñas con diagnóstico se propone una serie de recompensas que los motiva en la realización de las rutinas, compromisos, deberes, actividad, experiencias entre otros. Dichos recompensas o reforzadores pueden ser sociales, es decir, palabras como "bien hecho" lo hiciste bien sigue así también abrazos, besos ... reforzador de actividad (ir al cine) refuerzo de comestible manipulable (algo de su gusto), y reforzador material o tangible(balón).

**6. ¿Por qué se deben capacitar los docentes?**

R// Es importante capacitar a los docentes por que adquieren los conocimientos, herramientas, habilidades y actitudes para interactuar en el entorno laboral y cumplir con el trabajo que se les encomienda.

**7. ¿Por qué los docentes no implementan diferentes estrategias que ayuden a mitigar la inclusión?**

R// Los profesores no implementan estrategias para los niños con discapacidad se debe al desconocimiento porque no se sienten preparados de realizarlo solos, requieren de acompañamiento apoyo de alguien que este hay constante mente orientándolos y también porque consideran que es más trabajo que se debe realizar a fin de incluir a alguien, por ende, prefieren hacer lo que siempre han realizado y no salirse de esa firma de confort.

**8. ¿Crees que las estrategias implementadas por los docentes afectan la motivación en los niños y las niñas con autismo?**

R// Es importante que las estrategias que simplemente siempre partan de los gustos e intereses además que también genera estrés resulta incómodo ciertos materiales ciertos ambientes que pueden hacer que se irrite con facilidad, hay que tenerlos en cuenta, si el docente no ha observado de manera intencionada su estudiante para darse cuenta de sus intereses y gustos, pero también esos factores que no posibilitan la participación van a implementar ciertas dinámicas que harán que el niño o la niña se detenga, por ende no abra una participación satisfactoria ni significativa ni efectiva por parte del estudiante, porque en lugar de participar va a preferir alejarse para evitar cierta situación que le resulte incómoda.

**Anexo 6. Entrevista 3.**

**Entrevista 3**

**Docente entrevistada: Linda María Posada.**

**1. ¿Qué estrategias implementa en clase para llamar la atención de los niños?**

R// La primera estrategia que yo implementé en la literatura y la narración de un cuento con mucho con un lenguaje muy apoyada en la parte sexual y la variación de tonos de voz

**2. ¿Cómo motiva a sus estudiantes para que participen en las diferentes experiencias que les propone?**

R// Para motivar a los niños lo primero que empleo es llegarle con ciertas preguntas. Haciendo de cuenta que la profe no sabe y que, son los niños los quien les están enseñando, eso les encanta porque se sienten en ese papel que la profe no sabe y son ellos. Quiénes les tienen el control y van a enseñar a la profesora.

**3. ¿Por qué las estrategias de motivación influyen en el aprendizaje de los estudiantes?**

R// La reacción de los niños frente a esta estrategia es de asombro, de querer anticipar los finales es de querer participar incluso que uno se quede callado, para que sean ellos. Quiénes hablen a veces se desordenan un poco, porque todos quieren hablar al tiempo, pero es precisamente porque todos quieren ser escuchados todos quieren participar, apoyar. Entonces esto hace que la estrategia sea exitosa.

**4. ¿Por qué las estrategias de motivación influyen en el aprendizaje de los estudiantes?**

R// Las estrategias de motivación me gusta emplear sobre todo en la parte de la curiosidad y la imaginación cuando despertamos en los niños esa curiosidad y les enseñamos los dejamos que fluyan a imaginar, nosotros les damos esos primeros empujoncitos con personajes fantásticos, imaginarios, extraordinarios eso hace que su creatividad despierte y también quieren imaginar mundos posibles personajes con rarezas Enzo aspecto físico. Con poderes. Eso me parece una muy buena estrategia para los niños

**5. ¿Qué impacto tuvieron las estrategias de motivación implementadas para la inclusión de niños con autismo?**

R///Esas estrategias si bien tenemos algunos niños con autismo cuando el niño no posee a un lenguaje, acude uno más a la parte visual. Qué es la que les llamara más la atención, también cuando estamos contando, narrando historias empleamos estrategias que vayan más a lo sensorial que vayan hacia la parte del tacto donde ellos puedan tocar diferentes texturas, un mostró que tiene pelo, una ave con sus plumas, también en la parte sensorial de frío de calor de ciertos sonidos, teniendo mucho cuidado porque sabemos que los niños autistas son muy sensibles a los ruidos fuertes, pero cuando se hace con tonos suaves musicales instrumentos voces ellos responden, los niños que tienen de pronto un autismo más leve. Cuando uno logra fijar su atención mirar cuál es su objeto de interés, por ejemplo, dinosaurios o el espacio o los extraterrestres o personajes de cómics, por ese lado es que uno empieza a dirigir pues Cómo se dice el barco.

**6. ¿Por qué se deben capacitar los docentes?**

R//// Es parte fundamental en el desarrollo de los niños que tienen alguna discapacidad cognitiva, ya sea autismo otra discapacidad, es importante que un docente tenga conocimiento y esté capacitado ya que si tenemos herramientas en las que podemos confiar y que sabemos que funcionan, podemos hacer que este procesos sea más exitoso, aparte de la capacitación del docente también es importante la interacción, la comunicación asertiva entre los padres y docentes, por qué esto hace que lo que el niño viva en su casa, lo podamos llevar a la escuela, y así el niño se va sentir en un espacio más cómodo, más familia y de esta manera podemos darle un tránsito más armónico al niño en sus ambientes de aprendizaje.

**7. ¿Por qué los docentes no implementan diferentes estrategias que ayuden a mitigar la inclusión?**

R//Infortunadamente muchos docentes que no implementan otras estrategias porque al flexibilizar el currículo y hacer las actividades se bajen de nivel se bajen de escala para atender esta población entonces el docente debe trabajar casi tres veces de lo que trabajaba habitual mente si yo hago una planeación para mis niños Qué son regulares tengo que hacer esa planeación para ellos sin embargo si tengo niños con autismo de otro tipo de discapacidad es esa misma planeación la baja el nivel en el que está el niño, si yo tengo un niño como autismo como lo dijimos anteriormente debo buscar otros recursos, herramientas, materiales para llegar a ellos. Entonces en realidad el trabajo se vuelve se triplica, se pone más pesado, pero cuando uno ama lo que hace. Ahí es cuando uno encuentra el disfrute, el llegar a esta población así, le toque trabajar un poco más.

**8. ¿rees que las estrategias implementadas por los docentes afectan la motivación en los niños y las niñas con autismo?**

R// Infortunadamente cómo lo dije anteriormente si un no tiene conocimiento acerca de los espectros autistas puede interferir y de hecho puede bloquear o frenar el proceso de los niños con estas condiciones, ya que una sola cosita que uno detone en niño hace que hasta definitivamente no quiero volver a ese espacio, eso es un ruido estridente esto es una mala postura, eso es un grito eso es que se toma el niño con fuerza, o qué tiene que hacer una actividad que no desea que si tiene problemas de estar encerrado en espacios y siempre quiere estar libre, si uno no le permite hacer ese tipo de cosas, porque no conoce las estrategias, porque no conoce en qué consisten los síndromes, las estereotipias que ellos manifiestan, que no son Rebeldía, no son pataleta ni que son niños malcriados es su condición, infortunadamente el docente no se ponen la tarea de mirar. Especifica mente los diagnósticos de conversar con los padres, si es posible hablar con el personal médico de salud que los atienda. Ahí es donde los casos no son exitosos, donde nosotros en vez de ser esa ayuda somos la barrera para que el niño amé el aula, a sus compañeros. Pienso yo que hay es donde está el problema.