



La implementación de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, en niños de grado primero de la Institución Educativa Santa Juana de Lestonnac

Luisa Stefanny Acosta Nieto

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Vicerrectoría Eje Cafetero

Pereira

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2020, mayo

La implementación de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, en niños de grado primero de la Institución Educativa Santa Juana de Lestonnac

Luisa Stefanny Acosta Nieto

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al
título de Licenciada en Pedagogía Infantil

Asesor(a):

Elizabeth Rivera González

Docente opción de grado

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Vicerrectoría Eje Cafetero

Pereira

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2020, mayo

Dedicatoria

La presente sistematización la dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme fuerzas para continuar con este proceso de obtener uno de mis anhelos más deseados.

A mi madre, por su amor, su entrega, consejos y sacrificio en estos años, gracias a ella soy lo que soy.

A mi hermano por sus palabras que sirvieron de aliento durante este trayecto, con su amor y su ánimo.

A mi esposo por su apoyo moral en los momentos más difíciles y su comprensión.

A todas las personas que me brindaron su apoyo incondicional y han hecho que este trabajo se realice con éxito en especial a aquellos que me abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por bendecirme la vida, por guiarme a lo largo de mi vida, ser el apoyo incondicional y la fortaleza en momentos difíciles.

A mi madre por ser mi promotora principal en mis sueños, apoyarme y confiar en mí, por creer en mis capacidades, sus valores y principios.

A la docente Mayra Molina y las docentes que me ayudaron en este proceso desde el inicio hasta el fin, por su paciencia y a mis amigas que siempre estuvieron conmigo en día de risas, llanto y no querer avanzar más, a todas agradezco por su conocimiento y enseñanzas.

A la Universidad Uniminuto por brindarnos una educación de calidad con profesionales calificados para guiar nuestros procesos académicos.

Contenido

Resumen.....	7
Abstract.....	8
Justificación	9
Contextualización.....	12
Objetivos.....	14
Mapa Categorial	15
1. Antecedentes.....	16
2. Marco Teórico	22
2.1 Aprendizaje Significativo.....	22
2.2 ¿Qué es el aprendizaje significativo?.....	23
2.2 Concepción del estudiante para Ausubel.	24
2.1.3 Tipos y Situaciones del Aprendizaje Escolar	25
2.4 El aprendizaje significativo según Ausubel:	27
2.5 Teoría de la Motivación.	37
2.6 La Evaluación:	38
2.6.1 ¿Cómo es la evaluación?.....	39
2.6.2 ¿Para qué evaluar?	41
2.6.3 ¿Qué evaluar?	42
2.6.4 ¿Cuándo evaluar?.....	43

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	3
2.6.5 ¿Quién evalúa?.....	43
2.7 La transversalidad en la educación.....	47
2.7.1 Transversalidad de los estándares básicos de competencias	47
Metodología	48
Enfoque Metodológico.....	48
Alcance Específico – Tipo de Investigación	48
Descripción de la Práctica.....	54
Análisis	56
Saberes Previos.....	56
Motivación	63
Evaluación.....	73
Prospectiva	81
Conclusiones	106
Bibliografía	107
Anexos	111

Lista de tablas

Tabla 1. Categorías emergentes	49
Tabla 2. Técnicas de Recolección de Información	50
Tabla 3. Proyecto Pedagógico de Aula	82
Tabla 4. Diagnóstico de la prospectiva	99
Tabla 5. Instrumento de evaluación (prospectiva).	103

Lista de ilustraciones

Ilustración 1. ruta de la Sistematización	53
Ilustración. 2 planeación el supermercado	57
Ilustración. 3 diagnóstico inicial	58
Ilustración. 4 planeación de clase.....	60
Ilustración. 5 diario de campo	61
Ilustración. 6 transcripción de clase	62
Ilustración. 7 diario de campo la motivación.....	65
Ilustración. 8 plastilina con productos del supermercado.....	67
Ilustración. 9 descubriendo los productos del supermercado	68
Ilustración. 10 descubriendo los productos del supermercado	68
Ilustración. 11 planeación de estimulación sensorial	70
Ilustración. 12 descripción de los productos del supermercado.....	71
Ilustración. 13 descripción de los productos del supermercado	72
Ilustración. 14 clasificación de los estados de la materia.....	72
Ilustración. 15 transcripciones de clase.....	75
Ilustración. 16 planeación de clase “Mi cuento y yo”	76
Ilustración. 17 diario de campo sobre la observación	78

Lista de Anexos

Anexo 1. Consentimiento informado	111
Anexo 2. Diarios de Campo	112
Anexo 3. Planeaciones	117
Anexo 4. Propuesta Proyecto Pedagógico	128

Resumen

Durante la práctica pedagógica realizada en el primer semestre 2018 con 35 estudiantes de 6 años de edad, de la Institución Educativa Santa Juana de Lestonnac se buscó comprender por medio de la sistematización: cómo se da la implementación de la teoría del aprendizaje con estudiantes de grado 1°. Con el fin que los profesores tengan una herramienta con la cual puedan evaluar la pertinencia de las actividades para el aprendizaje significativo en los estudiantes de acuerdo al rango de edad. Para la fundamentación teórica del proceso se toma como referencia los autores: Ausubel, con su teoría del aprendizaje significativo; Piaget, con su aporte a la teoría de la construcción, y Jerome Bruner con la teoría del descubrimiento. Al contrastar el análisis de marcas textuales, se hace evidente que el proceso vivido durante la práctica cuenta con resultados satisfactorios.

PALABRAS CLAVES:

Saberes previos, aprendizaje significativo, motivar, evaluación, práctica pedagógica.

Abstract

In the pedagogical practice made on the first semester of 2018 with 35 students of 6 years old, from Institucion Educativa Lestonac, the main purpose was to look to understand through the systematization of the implementation of learning theory with first graders students; with the aim of the teachers to have an assessment tool to evaluate with pertinence of the meaningful learning activities form the students according to the age. For the theoretical foundations authors such as, Ausubel with his meaningful learning theory; Piaget with his contribution to the theory about constructivism and Jerome Bruner with the theory of development were taken into account. By contrasting the analysis of conceptual frameworks it is evidence that the process during the pedagogical practice counts with positive results.

Key words

Previous Knowledge, meaningful learning, motivation, assessment, pedagogical practice.

Justificación

Se realizará la sistematización de la práctica Nivel II, siendo importante para proponer nuevas herramientas a los docentes y niños que fortalezcan la disciplina dentro del aula de clase para desarrollar con los estudiantes de grado primero, mejorar su aprendizaje desde la teoría de autores como: David Ausubel (1983), Jean Piaget (1940) y Jerome Bruner (1997) determinar si mejoran o no sus conocimientos y la motivación de los niños al iniciar una clase, ya que hay estudiantes que por diversas circunstancias sean personales como cuestión de hambre, problemas familiares o simplemente de disciplina no prestan atención a los docentes y dispersan al resto del grupo durante la clase.

Dentro de la práctica, la docente logró detectar un porcentaje de indisciplina y un comportamiento inadecuado en los estudiantes, desordenados, elevados a la hora de recibir las clases, lo que ocasionó que ellos no mejoraran y distrajeran a los demás compañeros que realmente si tenían un buen comportamiento, lo que se evidenciaba en juegos con objetos que traían de casa, se paraban del puesto, hacían sonidos distractores y no fijaban la mirada en la docente titular. Esto generó problemas en el aprendizaje generando vacíos académicos y repetición de un mismo tema varias veces, pues al necesitar constantes llamados de atención por parte de la docente titular, esta no podía optimizar el tiempo de sus clases.

Será de gran importancia dejarles a los docentes que requieran de este proyecto un aporte para que implementen las herramientas en sus aulas y con sus estudiantes, para la solución de esta problemática que ha venido haciéndose cada vez mayor. Los niños en algunas clases se desanimaban porque todos querían ganar su incentivo o en este caso llamado “punto extra”, pero al momento de explicarles que más que ganarse un punto es aprender cada día y al quitar el famoso punto extra, ellos entendieron que a veces se gana y a veces se pierde, pero lo más

importante es el aprendizaje que se obtiene. Según las observaciones de la practicante se pudo determinar que la docente titular en el desarrollo de sus clases usaba actividades de tipo tradicional como llenar fichas, escribir del tablero, transcribir de libros, iniciaba también con explicación y conceptualización culminando con ficha de trabajo en copias o registro escrito en el cuaderno, notándose que la etapa experimental del aprendizaje no tenía protagonismo alguno y no había un material didáctico el cual motivara a los estudiantes a realizar actividades, la falta de trabajo en grupo y las evaluaciones de tipo tradicional sea escrita u oral, y es precisamente esto lo que inspira la necesidad de abordar el aprendizaje significativo desde un cambio de metodología más eficiente.

Los salones eran grandes con mesas largas donde se sentaban dos estudiantes, y filas largas y siempre en la misma dirección, con poca ventilación y sin ventanas.

Sin embargo, dentro de los beneficios en el aula que se evidenciaron es el tener estudiantes mejor capacitados, que su aprendizaje no sea momentáneo, al contrario, que sea significativo que los niños puedan dar fe de su experiencia y recordar dentro de sus saberes si fue satisfactorio o no, ayudando así a mejorar su disciplina puesto que al inicio de las clases era muy difícil llevar a cabo una actividad pero después de realizar un diagnóstico y observar las falencias y fortalezas que habían se implementó este método y mejoraron al ver que sus clases eran más productivas e interesantes.

Se sistematiza esta práctica por ser un tema de interés actual, además el tipo de contexto para la misma ya que es una población que requiere especial atención en los temas de aprendizaje significativo y motivacionales, esto no debe enfocarse solo en instituciones de carácter privado sino que la escuela pública debe tender a mantener el interés de sus estudiantes y que tengan reales aprendizajes para la vida, formando estudiantes con una capacidad amplia de pensamiento

crítico, creativos y útiles para la sociedad; los instrumentos recogidos como el diario de campo permiten al docente practicante estar haciendo una introspección constante de su proceso de los comportamientos esperados y contrastarlos con los comportamientos reales de las clases y esa práctica contó con insumos de gran valía como lo es el diario de campo además se hace aprovechamiento de la posibilidad de contrastar dos metodologías totalmente distintas como lo son la metodología tradicional que lleva la institución con la metodología socio constructivista y por proyectos que propone la universidad al llevar a sus maestras practicantes puesto que es una gran oportunidad de aprendizaje y con la pretensión de generar insumos para la institución .

El insumo que se genera entonces es el proyecto pedagógico de aula que transversaliza algunas áreas, siendo una herramienta de actualidad que permite al estudiante obtener aprendizajes a través de experiencias relacionadas con su cotidianidad como en este caso es el supermercado escolar que fue el proyecto seleccionado por los estudiantes del cual podían obtener fácil información, donde los niños iban elaborando sus propios productos a trabajar por medio de actividades como la etiqueta, el inventario, la comparación de productos, la descripción y transversalizando las tres asignaturas trabajadas como lo son ciencias naturales, matemáticas y lenguaje.

Se deja como reflexión una frase muy relevante de Ausubel que es importante en esta sistematización es que “El aprendiz solo aprende cuando encuentra sentido a lo que aprende” (Ausubel 1918).

Contextualización

Se realizó la práctica pedagógica II en la Institución Educativa Santa Juana de Lestonnac - Dosquebradas de sector público, estrato 3, ubicado en la diagonal 21 Transversal 22 Barrio La Pradera parte alta son un centro de formación integral de estudiantes, inspirada en la Fe Cristiana, al estilo de Juana de Lestonnac y bajo los principios orientadores del Movimiento de Educación Popular Fe y Alegría; lo que implicó preparar estudiantes con excelente desempeño académico, buenas relaciones sociales y una madurez espiritual y ética que los formó como líderes críticos, capaces de enfrentar los retos del mundo actual.

Así mismo, la institución educativa cuenta con los siguientes niveles y grados, transición, nivel de primaria desde 1° a 5° grado, y secundaria desde grado 6° a 9° en educación media y 10° a 11° con modelos educativos para niños y jóvenes, de educación tradicional y preescolar escolarizado.

El grupo en el que se realizó la intervención se encuentra conformado por 35 niños de los cuales 22 niños y 13 niñas de grado primero D con edad de 6 años. Durante el periodo de evaluación, reconocimiento y diagnóstico del grupo, se evidencia problemas de disciplina y orden, a nivel educativo en las tres materias a trabajar (Lenguaje, Matemáticas y Ciencias Naturales) se observa que están nivelados según los temas vistos pero se hace un pequeño refuerzo en cada tema de manera lúdica, se puede visualizar varios niños con casos especiales de disciplina, impulsividad y otros falta de atención, hay niños que no escriben por su misma falta de atención, y son muy dispersos.

La infraestructura del aula de clase es algo amplio, pero su distribución de sillas y mesas son de modelo tradicional y quedan algo estrechos, el salón no tiene adecuaciones que motiven a los niños, ni carteles ni decoración de los temas que se ven durante las clases. Las sillas están

algunas en mal estado y las mesas son muy grandes para ellos; por mesa caben dos niños, pero no hay comodidad pese a que también están en mal estado.

Es por eso, se realizó un diagnóstico de grupo para ver las falencias a trabajar durante la práctica, puesto que se evidenció la falta de atención durante las clases, comprensión lectora y matemáticas, en medio de varias situaciones pedagógicas, es por eso que se ve la necesidad de realizar una propuesta de aula donde se incluyen varios temas entre juegos lúdicos según lo planteado, la interacción social entre pares para formalizar una expresión oral y escrita, ejercicios de escritura, reconocimiento de letras, números, para identificar dificultades de seguir instrucciones y atención, en matemáticas ejercicios de conteo, juegos de memoria, reconocimiento de conceptos básicos por medio de ejercicios abstractos y concretos, en ciencias naturales se trabajó actividades experimentales donde pudieron descubrir actividades de aprendizaje significativo según los temas vistos para afianzar, fortalecer a su vez la motricidad fina y el desarrollo cognitivo e intelectual puesto que ayuda para poder integrar este tipo de propuestas y proyectos de aula.

Los tiempos para realizar las diferentes actividades son pocos ya que es una hora después del descanso, es muy limitado para realizar los ejercicios propuestos.

Dentro de la disciplina se realiza diversidad de actividades para el dominio de grupo, escucha, el orden del aula y atención a instrucciones.

Objetivos

General

Analizar la pertinencia de la implementación de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel con estudiantes de grado 1° de la Institución Educativa Santa Juana de Lestonnac durante la práctica pedagógica nivel II.

Específicos

Identificar en el rastreo bibliográfico de la teoría del aprendizaje significativo los conceptos del proceso de clase “saberes previos, motivación y evaluación”.

Conceptualizar las categorías de análisis “saberes previos, motivación y evaluación” en los diferentes productos generados en la planeación, transcripción, diarios de campo, diagnóstico inicial y ejecución de la práctica pedagógica.

Diseñar un proyecto pedagógico de aula para la Institución Educativa Santa Juana de Lestonnac favoreciendo el aprendizaje significativo de grado primero generando transversalidad entre áreas.

Mapa Categorial

Aprendizaje Significativo de Ausubel

El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. (López Meneses, Cobos Sanchiz, Martin, Molina, & Martínez, 2018)

Fases

Saberes Previos: Es la información que el individuo tiene almacenada en su memoria, debido a sus experiencias pasadas (Ausubel 1976)

- Saludo, bienvenida
- Saberes previos

Motivación: Proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender. Permite explicar la medida en que los alumnos invierte su atención y esfuerzo en determinados asuntos, que pueden ser o no los que desean sus profesores. (Díaz & Hernández, 2010)

- Instrucciones
- Construcción de normas
- Explicación de conceptos
- Entrega material

Evaluación: Debe ser entendida como una parte integral de una buena enseñanza, se puede decir sin ningún menoscabo que no es posible concebir adecuadamente la enseñanza y el aprendizaje sin la evaluación. (Rosales & Surca, 2015)

- Construcción de ideas y saberes
- Participación
- Socialización y debates

1. Antecedentes

Se realiza un rastreo teórico de investigaciones con el fin de identificar la pertinencia y actualidad del tema del aprendizaje significativo en diferentes contextos, iniciando con las referencias a nivel internacional hasta llegar a investigaciones realizadas en la región que tienen puntos de encuentro con la presente sistematización.

El rastreo evidencia como el tema se ha estudiado en otros contextos, e incluso en otras áreas y campos del conocimiento, pero en rangos de edades similares o cercanas, por lo cual, se puede argumentar la pertinencia del presente tema sistematizado, pues en la medida que no existan investigaciones o documentos de consulta iguales al presente tema de interés, se destaca la pertinencia y actualidad del mismo.

El aprendizaje significativo ha sido de gran importancia en muchos países, para evidenciarlo se verá la aplicación de esta teoría en varios contextos educativos internacionales, es por ello que en este caso se encuentra el aporte de un proyecto en Ecuador el cual lleva como nombre “Recursos didácticos en el aprendizaje significativo de las matemáticas” (Pastuizaca & Galarza, 2010) el cual habla de un trabajo realizado por dos docentes en una escuela con 602 estudiantes diseñando material didáctico para estos niños ya que todos los docentes de la institución trabajan con el método tradicional y no cuentan con los recursos para obtenerlo y usarlo en sus clases, puesto que esto dificulta el aprendizaje significativo en los niños, por ende estos recursos didácticos ayudan a ejercitar las habilidades a desarrollar, despertando la motivación, impulsando y creando interés en las actividades a realizar. Las docentes al presentar el material didáctico y capacitar a los demás docentes sobre su uso, se evidencia una fuerte motivación por parte de los estudiantes y cambios en las clases, realizando un reporte descriptivo de las fases utilizadas como: diagnóstico, diseño, elaboración de la propuesta, validación y evaluación de los

recursos didácticos dando resultados positivos frente a estadísticas iniciales y finales; este proyecto aporta a esta sistematización dejando como reflexión el uso adecuado no sólo de material didáctico en las matemáticas sino también el poder evaluar frente a estos recursos por medio de la observación y la implementación que se da frente a las clases dando como resultado un buen aprendizaje de manera significativa con material concreto y como Bruner planea en varias ocasiones sobre su teoría en la fase simbólica puesto que se podían clasificar datos, realizar descripciones, medir, entre otros.

Sin embargo, como punto de encuentro con la presente sistematización no solo está lo evidente que es la temática del aprendizaje significativo, sino también el rango de edad y el desarrollo motor, se nota entonces como en otros países en los últimos cinco años se comparte el interés por la formación en los primeros años dando especial relevancia para la vida y buscando herramientas y estrategias que aporten a los procesos que se viven en la escuela.

Otro de los países que se ha interesado por el tema es México, pero ya éste no desde la perspectiva del estudiante, sino como el docente es fundamental en el proceso de motivación del niño, y este aspecto es el protagonista en el deseo de aprender o no de los estudiantes, además de ser determinante para evitar el ausentismo.

Es por ello que otra de las investigaciones referenciadas es el proyecto de México, D.F. que hace referencia a “cómo las estrategias que implementan los docentes sirven para motivar a los estudiantes a que asistan a clases y que su aprendizaje sea realmente significativo y no memorístico” (López, 2011), en este caso en las investigaciones que se realizaron se evidencia que no hay un interés desde el propio docente hacia sus estudiantes como tal, es decir, que sus estrategias dentro del aula no son adecuadas para fortalecer ese aprendizaje significativo, por lo cual los estudiantes se sienten desinteresados a la hora de ir a clases, ya que no hay una

motivación por parte del docente ni de la institución, por otra parte el profesor no hace uso adecuado de la lengua nativa ya que es una cultura indígena, sólo utiliza este idioma para regañar a sus estudiantes; en resumen, el tutor evaluado por las investigaciones realizadas solo se preocupa por dar conocimientos de forma memorística y tradicional, lo cual nos aporta este proyecto al momento de hablar de que el profesor debe ser el guiador del conocimiento y para que sea un aprendizaje significativo se da los conocimientos previos, por lo tanto, no se puede cometer el error de entrar en monotonía y tradicionalismo con los estudiantes, puesto que ellos necesitan de varias estrategias que ayuden y aporten a que su aprendizaje sea enriquecedor y significativo.

Una tercera investigación habla del “aprendizaje significativo, conocimientos previos y categorías didácticas para la enseñanza de la historia: consideraciones y presencias en dispositivos didácticos y trabajo docente”, (Silva, 2014) lo cual plantean desarrollar tres categorías que son: aprendizaje significativo, los saberes previos y categorías didácticas para que los docentes las ejecuten dentro de sus clases, en este caso se trabajó con historia puesto que al momento de dar una clase lo tomaron de manera rutinaria, sólo presentaron lecturas donde ellos debían responder diferentes cuestionarios de acuerdo a cada una de ellas.

Se nota entonces como los saberes previos que son una de las categorías de análisis en esta sistematización ha tenido en otras investigaciones un papel protagónico que añade relevancia y actualidad al proceso que se documentó de la práctica pedagógica, la diferencia es el área o asignatura, sin embargo, los pre saberes son un elemento transversal de todas las áreas y contenidos.

La anterior investigación habla del área de historia, puesto que comparte el tema de interés específicamente en los saberes previos; también guarda similitud con el campo de práctica en la

medida en que el profesor titular usaba estrategias tradicionales; en pocas palabras, según el proyecto habla de cómo el docente debe planear diferentes actividades según el currículo de cada institución siempre y cuando sean para ofrecer un aprendizaje significativo y valorar los saberes previos como eje principal de una clase, seguido de las estrategias que se les proporciona a los alumnos dado a que los estudios de caso son una gran ayuda y fuente de experiencia para desarrollar pensamiento crítico y por medio de ejemplos los niños obtienen mejores conocimientos; la investigación citada en estado del arte habla de estudios de caso que en esta investigación no se aborda como tal pero se hace por medio de los diarios de campo que permiten una reflexión posterior al acto pedagógico vivido en clase, de esta manera la docente en formación reflexiona acerca de casos y situaciones específicas de aula sin necesidad de utilizar dicho instrumento.

Ya en un ámbito nacional, se encuentra un interés en una de las ciudades más grandes del país como es Medellín, respecto al tema a trabajar deja en evidencia que las actividades realizadas en el proyecto “El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos” (Manrique Orozco & Gallego Henao, 2013) implementado con niños de educación inicial destaca que tanto de investigación teórica como en la práctica el material didáctico es de suma importancia puesto que son los recursos con los que el docente trabaja, ayudando a los estudiantes a tener una adquisición directa de conocimientos y destrezas que le permite tener un aprendizaje significativo; también es necesario saber que el juego hace parte de ese aprendizaje intencionado haciendo que los niños y las niñas estimulen sus sentidos y ejercitando el conocimiento combinados con su capacidad mental y motriz, estos son los que en realidad los preparan el su aprestamiento lógico matemático y lecto-escritura necesitando como base de su desempeño en la vida escolar. Para este proceso, se utilizó uno de los instrumentos más importantes en esta opción

de grado como lo es el diario de campo y por medio de este se realizó una observación determinando que como se decía inicialmente la teoría siempre contrastaba con la práctica siendo este un trabajo positivo y satisfactorio. Esto aporta a esta sistematización dejando una reflexión sobre el material de trabajo que los docentes puedan implementar y crear, teniendo en cuenta que la elaboración de este siempre debe de tener una intencionalidad para el aprendizaje de los niños mezclado con un poco de juego que es la manera más fácil y efectiva al momento de aprender.

Por consiguiente, es importante resaltar otro de los proyectos que se llevó a cabo en esta misma ciudad llamado “Enseñanza por competencias para un aprendizaje significativo en matemáticas” (Gallego, 2011) el cual habla de la forma en que se evalúan los procesos formativos de los estudiantes de grado primero por medio de competencias como lo son argumentativa, interpretativa y propositiva para potenciarlas, con el fin de contribuir a un aprendizaje significativo en las matemáticas, para esto se realizó un diagnóstico inicial el cual le permitió a la docente indagar las falencias de los estudiantes por medio de los resultados, después de realizar este proceso se implementaron unas guías creadas por la docente según las necesidades de cada estudiante y al final se aplica un diagnóstico el cual muestra avances positivos, de manera que la actitud, responsabilidad y motivación de los niños favorecieron el proceso evidenciando un aprendizaje significativo alto, este proyecto aporta a esta sistematización en que la evaluación también hace parte de la enseñanza aprendizaje de los niños, desde el inicio de cada actividad hasta el final para mejorar el aprendizaje de los estudiantes y desarrollar competencias que no solo ayudan las matemáticas sino también en las demás áreas a trabajar puesto que son de gran importancia en dichos procesos.

Sin embargo, el aprendizaje significativo siempre influye en los niños en cualquier ámbito, puesto que ayuda a que ellos aprendan de manera rápida y efectiva, a veces las dificultades en las

casas no aportan mucho ya que los estudiantes se dispersan a la hora de ver clases, no prestan atención y se les hace difícil concentrarse, en este caso sucede en el proyecto del “Aprendizaje significativo y atención en niños y niñas del grado primero del colegio Rodrigo Lara Bonilla” (Lara, Tobar, & Martínez, 2015) planteando lo anterior y dando como solución a esta problemática, realizar estrategias lúdicas en el aula que sean de interés a los niños pero sin salirse de los estándares académicos que plantean las instituciones educativas, aplicando el aprendizaje significativo y la motivación como parte fundamental de la interacción del docente con los estudiantes dando así un impacto pedagógico, y haciendo que los niños tengan interés por aprender y por las actividades que se llevan a cabo, el aporte que da a esta sistematización es que la motivación también hace parte de las actividades educativas que no sólo es llevar el material sino saber implementarlo dentro de las aulas, enseñar con amor, comprensión y realizar un diagnóstico de cada situación que viven los estudiantes para determinar cómo se puede abordar estas actividades, de manera que no afecte a los niños.

Pasando ahora a referentes locales, se encuentra que en la ciudad de Pereira se realizó una investigación con niños de grado primero, con necesidades especiales llevando a cabo el aprendizaje significativo (Ocampo, 2016) como parte fundamental de las actividades para ello, se planteó a los docentes separar a los estudiantes por grupos según sus necesidades y proponer para cada uno de esos grupos y así poder integrar a los niños que tuvieran clases personalizadas y reflejar el aprendizaje significativo en cada uno de ellos, avanzando en la capacidad de desarrollar sus conocimientos dentro del aula, siendo resultados positivos evidenciando como resultado promover a estos niños al grado siguiente, y mejoras continuas en aprendizajes básicos como en matemáticas, español y en su comportamiento, disminuyendo los conflictos y peleas que tenían constantes. Este proyecto aporta a esta sistematización como resultado de que no hay

obstáculos para enseñar, que el aprendizaje significativo también se puede aplicar en todos los niños sin importar sus necesidades especiales o cualquier problema que tengan de diferente índole.

En este caso, la diferencia con esta sistematización es que no se separan los grupos ni el aprendizaje es personalizado, por el contrario, es un aprendizaje donde los pares juegan un papel importante para mediar el conocimiento en entornos sociales, por ser un colegio público cuenta con un amplio número de niños en un espacio reducido, por lo cual el saber convivir hace parte de la cotidianidad del aula y de las metas de aprendizaje transversal.

2. Marco Teórico

2.1 Aprendizaje Significativo

Para el presente proceso de sistematización se toma como referente principal la teoría del aprendizaje de David Ausubel (1983), específicamente en los 3 momentos de la clase: saberes previos, motivación y evaluación a su vez estos momentos son ampliamente estudiados por autores como: Piaget (1940), Bruner (1997) y Vigostky (Rico, 2003)

Este apartado describe los 3 momentos mencionados, además de la importancia de los mismos en el primer grado de básica primaria, con el fin de persuadir acerca de la relevancia de las actividades propuestas durante la práctica pedagógica.

Para iniciar la reflexión teórica se ubicará al lector en lo referente al aprendizaje significativo citando a Ausubel y demás autores que complementan sus teorías.

2.2 ¿Qué es el aprendizaje significativo?

En un principio la psicología cognitiva se preocupó poco (excepto Ausubel (1968) y Gagné (1977)) por formular teorías del aprendizaje. Es hasta los años ochenta cuando vuelven los ojos al aprendizaje.

Al respecto dice Ellen D. Gagné:

La teoría del aprendizaje es un área relativamente débil dentro de la psicología contemporánea (...) Ausubel (1968) y R. M. Gagné (1977) (...) intentan explicar el proceso de aprendizaje en un marco cognitivo, pero la mayoría de las teorías psicológicas cognitivas se centran en cuestiones que tienen que ver más con el rendimiento que con el aprendizaje (30, 31)

Si bien es cierto que las teorías del aprendizaje, tienen su origen en los estudios psicológicos, no se puede negar el aporte que traen al campo de la educación y la pedagogía, pues brindan conocimiento al docente acerca de las características propias de los procesos cognitivos del estudiante ubicándolo en las estrategias correctas para cada sujeto.

David Ausubel (1918), quien se interesó inicialmente por dichas teorías, fue un psicólogo y pedagogo nacido en el año 1918 que llegó a convertirse en uno de los grandes referentes de la psicología constructivista. Como tal, ponía mucho énfasis en elaborar la enseñanza a partir de los conocimientos que tiene el alumno:

David Ausubel (1960) a partir de la década de los sesenta dejó sentir su influencia, a través de una serie de elaboraciones teóricas y estudios relevantes, acerca de cómo se produce el aprendizaje en el ámbito escolar. Su obra y la de algunos de sus más destacados seguidores (Ausubel, 1976; Ausubel, Novak y Hanesian, 1983; Novak y Gowin, 1988) han guiado hasta el presente no sólo múltiples experiencias de diseño e intervención educativa, sino que en gran

medida han marcado los derroteros de la Psicología de la educación, en especial del movimiento cognoscitivista de la época.

Es por esto que Ausubel (1976) como otros teóricos cognoscitivistas, postula que el aprendizaje implica una reestructuración cognitiva. Se puede caracterizar su postura como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, ya que el sujeto la transforma y la estructura) e interaccionista (los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimiento previo y las características personales del aprendiz).

Desde entonces, la institución educativa Santa Juana de Lestonnac, lugar donde se ejecutó la práctica pedagógica contempla en su currículo un modelo pedagógico constructivista, aunque en sus prácticas de aula se conservan rasgos de la escuela tradicional, sin embargo, la práctica aquí sistematizada pretendió hacer eco de la filosofía institucional, es así como Ausubel (s.f) quien por su recorrido académico y sus intereses en la escuela constructivista resulta el más acorde para corroborar la pertinencia del trabajo en el aula por parte de la docente practicante.

Además, la Corporación Universitaria Minuto de Dios, en su programa en Licenciatura en Pedagogía Infantil, invita al interior de sus prácticas, a hacer uso de aprendizajes que generen impacto en las instituciones educativas, que tengan en cuenta los contextos en que vive el niño y que aquello que se proponga en clase sea de utilidad para la vida, es por ello que la idea del autor de transformar y estructurar realidades en el aula es de gran aporte para esta experiencia de sistematización.

2.2 Concepción del estudiante para Ausubel.

La concepción del estudiante en cualquier teoría, es de vital importancia para identificar el rol que se le dará en el aula, la planeación de clase debe contemplar este aspecto como algo

primordial para guardar coherencia con el modelo pedagógico que en las prácticas que evidencian, Ausubel (1968) por su parte:

Concibe al alumno como un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues en su forma más elaborada consiste en un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas. Aunque señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (dado que el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales), considera que no es factible que todo el aprendizaje significativo en el aula deba ocurrir por descubrimiento (Díaz & Hernández, 2010. pág. 28).

Lo anterior, se reflejó en los documentos de planeación y diario de campo de la docente practicante, documentos en los cuales el trabajo por experimentación y descubrimiento juega un papel primordial, además de la necesidad de que el docente maneje una estructura del aula en tres momentos de clase: conductas de entrada, parte central y evaluación y cierre.

A la hora de documentar el antes del acto pedagógico por medio de la planeación, se requiere la realización de un diagnóstico inicial de grupo, en el cual se identifican aspectos como los tipos de aprendizaje -su forma de aprender- y sus motivaciones.

2.1.3 Tipos y Situaciones del Aprendizaje Escolar

De acuerdo con Ausubel (1969), hay que distinguir entre los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el aula. Puesto que se diferencian dos dimensiones posibles del mismo:

1. La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento.
2. La relativa a la forma en que se incorpora el conocimiento en la estructura de conocimientos o en la cognitiva del aprendiz.

Dentro de la primera dimensión se encontró a su vez dos tipos de aprendizaje posibles por recepción y por descubrimiento; en la segunda dimensión encontramos dos modalidades: por repetición y significativo. La interacción de estas dos dimensiones se traduce en las denominadas *situaciones del aprendizaje escolar*: aprendizaje por recepción-repetitiva; por descubrimiento-repetitivo; por recepción-significativa, o por descubrimiento-significativo. No obstante, estas situaciones no deben pensarse como compartimientos estancos, sino como un continuo de posibilidades, donde se entretujan la acción docente y los planteamientos de enseñanza (Díaz & Hernández, 2010 pág. 29.).

En las actividades iniciales de aprendizaje planteadas en la práctica sistematizada estaban mediadas por preguntas de pre -saberes con el fin de identificar la información que el niño trae y saber proporcionar las experiencias de aprendizaje, que en su mayoría fueron sensoriales, esto debido a la edad del grupo y su interés por acercarse de manera real a los conceptos, para posteriormente construir juntos los conceptos.

Por lo anterior, es evidente que el aprendizaje significativo es más importante que el aprendizaje repetitivo en lo que se refiere a situaciones académicas ya que el primero posibilita la adquisición de grandes cuerpos integrados de conocimiento que tengan sentido y relación. La estructura cognitiva se compone de conceptos, hechos y proposiciones que se organizan *jerárquicamente*. Esto quiere decir que procesamos primero la información que es menos inclusiva (hechos y proposiciones *subordinados*) y después ésta es subsumida o integrada por las ideas más inclusivas (denominadas conceptos y proposiciones *supraordinadas*)...

Esto hace que la planeación de clase este diseñado de lo más simple a lo más complejo, partiendo de conocimientos cotidianos para adquirir nuevos saberes, además de brindar

experiencias que hagan que los nuevos conceptos adquiridos por las vivencias tengan un lugar de privilegio en ese orden jerárquico.

La estructura cognitiva está integrada por esquemas de conocimiento, que son abstracciones o generalizaciones que los individuos hacen a partir de los objetos, hechos y conceptos, y de sus interrelaciones. Ausubel (1976).

Es decir, que el primer paso en la tarea de enseñar debía ser averiguar lo que sabe el estudiante para así conocer la lógica que hay detrás de su modo de pensar y actuar en consecuencia.

De este modo, para Ausubel (1976) la enseñanza era un proceso por el cual se ayuda al estudiante a que siga aumentando y perfeccionando el conocimiento que ya tiene, en vez de imponerle un temario que debe ser memorizado. La educación no podía ser una transmisión de datos unilateral.

Según la teoría del David Ausubel (1949), el aprendizaje significativo donde realiza un proceso en el que la persona recoge la información, la selecciona y la organiza haciendo una comparación con lo que ya tenía previamente; es importante a la hora de comparar lo trabajado en la práctica pedagógica puesto que el trabajo realizado tiene que ver con los saberes previos, es decir, en cada actividad que se desarrollaba se hacía una serie de preguntas para ver que conocimientos tenían los niños antes de ejecutar cada clase y así hacerla más innovadora, e interesante.

2.4 El aprendizaje significativo según Ausubel:

Se hará una breve reflexión sobre algunos de los postulados de Ausubel, vigentes hoy en día, dado que sus ideas tienen un carácter aplicado en el contexto escolar.

Por lo tanto, se tiene concepción del aprendizaje significativo que, como se sabe, ha servido de pauta para muchas reflexiones y estudios.

Ausubel (1969), a diferencia de los conductistas, señala la existencia de distintos tipos de aprendizaje entre los que se desarrollan dentro del salón de clases. Distingue en ellos dos dimensiones:

1°) La manera en que el alumno incorpora la información nueva en su estructura o sus esquemas cognitivos, y

2°) la clase de la metodología que sigue.

En el caso del grado primero, el niño requiere clases dinámicas, disfruta el trabajo en equipo y las metodologías de aula deben estar acompañadas de juego y experimentación, guiando así el proceso de aprendizaje y permitiendo al estudiante medir sus vivencias de aprendizaje.

Dentro de la primera dimensión encontramos dos modalidades de aprendizaje: repetitivo o memorístico y significativo. Dentro de la segunda, aprendizaje por recepción y por descubrimiento.

El memorístico es el que sirve para mantener momentáneamente en la memoria algún dato, al pie de la letra; es el caso de un número telefónico, un nombre, una dirección, por ejemplo.

En esta edad la memoria visual resulta de mucha utilidad a la hora de retener información a largo y mediano plazo, pues establecen relaciones de tipo simbólico en las que fácilmente pueden rescatar datos previamente aprendidos.

En cambio, el aprendizaje se vuelve significativo cuando “el conocimiento nuevo se vincula intencionada y sustancialmente con los conceptos y proposiciones existentes en la estructura cognoscitiva” (Ausubel pág.67). Cuando ese conocimiento nuevo se relaciona de manera arbitraria, no intencionada, no se podrá emplear el conocimiento en forma directa.

En una etapa posterior, cuando el estudiante requiere hacer uso de dicha información, ya sea en juegos, dinámicas o solucionando problemas cotidianos es cuando el conocimiento se interioriza y se hace significativo.

El aprendizaje por recepción, tal vez el más común de la enseñanza, se refiere a la adopción de productos acabados. En este caso la actuación del alumno consiste simplemente en internalizar esa información. Es importante señalar que este tipo de aprendizaje puede ser tanto memorístico como significativo.

El aprendizaje por descubrimiento por su parte, es aquel en que al alumno sólo se le dan pautas y señales para que encuentre por sí mismo el contenido de aprendizaje. (pág. 31).

Ausubel enseña algunas condiciones para que se lleve a cabo el aprendizaje significativo: “la esencia del proceso de aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe” (Maqueo, 2005, p. 32 -48).

Por relación sustancial y no arbitraria, Ausubel se refiere a que las ideas se vinculan con “algún aspecto específicamente relevante” de la estructura cognoscitiva del alumno: una imagen, un símbolo, un concepto.

Por ello con frecuencia se usa durante el trabajo de clase experiencias, imágenes o estímulos que evoquen recuerdos con el fin de que el aprendizaje sea significativo y perdure con el tiempo en la memoria, pues al estar conectado a nivel afectivo con la situación de clase, el niño además se interesa por la situación de aula que propone el maestro.

Para que se produzca el aprendizaje significativo, según este autor, es necesario también que el alumno tenga una actitud favorable hacia el aprendizaje, una disposición para lograr establecer una relación entre el nuevo material y lo que él ya sabe. Si el alumno intenta memorizar en forma

arbitraria, no se producirá un aprendizaje significativo. Por otra parte, la tarea de aprendizaje o los materiales no son potencialmente significativos, aunque el alumno esté en una actitud abierta hacia el aprendizaje significativo, éste no se producirá.

Dicha actitud del maestro es una forma de motivación extrínseca para el estudiante, que poco a poco se hace intrínseca de manera inconsciente pues empieza a disfrutar la cotidianidad del aula.

Dentro de este modelo se subraya la importancia de que el alumno desarrolle todo su potencial cognitivo: que se transforme de un elemento receptor y pasivo en un sujeto activo que aprenda a resolver problemas y a adueñarse de conocimientos significativos.

Los conocimientos (contenidos de los programas) deberán enseñarse de tal manera que resulten significativos para los alumnos, con sentido para ellos, y relacionados con sus conocimientos previos, su experiencia, su edad, sus inquietudes y sus intereses.

Hace hincapié en las diferencias individuales, en la capacidad intelectual de cada uno (cuestión que se verá con mayor amplitud cuando se revisen los postulados sobre la inteligencia), así como en la práctica y los materiales didácticos, en los que se detiene y hace diversas reflexiones. (pág.33).

Estas diferencias individuales han de ser aprovechadas en el proceso de planeación, puesto que ya fueron identificadas en el diagnóstico inicial y pueden ser agenciadores de capacidades no solo en entornos escolares sino sociales y familiares, ofreciendo al estudiante posibilidades de participación asertiva desde su autoconocimiento.

Ausubel también señala el valor de los factores afectivos y sociales del aprendizaje: factores motivacionales, de personalidad y de grupo sin olvidarlo que se refiere a las características del profesor.

Es por ello que, al inicio del año, los colegios proponen un diagnóstico socioafectivo en el que se identifiquen estas situaciones y vivencias particulares que el niño lleva a la escuela en sus procesos de interacción con los pares, que si bien pueden desatar situaciones de aprendizaje también pueden generar situaciones de conflicto que deben ser comprendidas por el maestro a la hora de hacerla mediación.

Cuestiones de gran interés para Ausubel son igualmente el aprendizaje por descubrimiento, la resolución de problemas y la creatividad.

Se debe favorecer asimismo un ámbito o contexto adecuado para que se lleve a cabo el aprendizaje. Una de las condiciones es lograr que el alumno anticipe activamente en la experiencia del aprendizaje, entre otras cosas, empleando sus conocimientos previos. Por otra parte, se debe contar con un alumno motivado, que además posea una serie de expectativas para aprender. Si esto no es así, difícilmente se logrará que interpreten un texto ni que aprendan de una manera significativa, que desplieguen su creatividad y que sean capaces de trasladar lo aprendido a otras situaciones fuera del aula. (pág.34).

En el caso de los 35 niños del grado primero se hizo uso de incentivos verbales, materiales y roles privilegiados que ayudan al niño a conectar su atención y autoevaluar actitudes y conceptos.

El alumno se ve como un ser dinámico, poseedor de un cierto nivel de desarrollo cognitivo y de una serie de conocimientos previos. Un sujeto que ha elaborado ya interpretaciones y construcciones sobre ciertos contenidos escolares y aspectos del mundo que lo rodea.

La acción y participación constantes del alumno son fundamentales. Debe experimentar con los diferentes tipos de conocimiento con el objeto de lograr apropiárselos o reconstruirlos valiéndose de sus propios recursos. (pág.80).

Así es como Piaget (1930) en sus primeros escritos habla de la actividad en términos de experiencia y descubrimiento. La actividad está ligada al hecho de que la educación debe responder una necesidad. Ahora bien, dicha necesidad tiene que ser experimentada por el niño, corresponde a “una realidad vivida”.

A partir de la década de los cuarenta, Piaget (1940) habla de una actividad operatoria o instrumental que se despliega en manipulaciones o experiencias. La necesidad de experiencia se convierte en necesidad de experimentación. La actividad pasa a ser constructiva del pensamiento. Es la acción que permitirá la construcción de las operaciones intelectuales. En el ámbito de las ciencias naturales, por ejemplo, es mediante la observación y la experimentación activa (observación de la naturaleza, crianza de animales), como el niño llegará a las clasificaciones y relacionamientos necesarios para comprender los diferentes problemas que se plantean. De modo que con la actividad el niño construye sus propios instrumentos operatorios para comprender el mundo.

Así, en 1933 afirma que el papel del maestro consiste en dar forma, en el espíritu del niño, a una herramienta, un método que le permita comprender el mundo. Este instrumento psicológico se basa en la reciprocidad y la cooperación, las únicas prácticas que le permiten al niño sustraerse a “la tiranía del egocentrismo”. El papel del maestro está por lo tanto ligado a la manera en que encare las lecciones. Contrariamente a la enseñanza tradicional, en la que el docente impone sus conocimientos de manera autoritaria, para Piaget (1933) la lección consiste en responder a las preguntas del alumno.

El profesor se transforma ahora en un “facilitador”, en un conductor que, por una parte debe descubrirlo que el estudiante ya sabe y, por otra, facilitar el conocimiento, nuevo, las normas, actitudes y procedimientos a enseñar. Debe saber vincular lo nuevo con lo previo, lograr que el

alumno le dé significado y que lo relacione con otras situaciones fuera de la escuela. (Cubí, López, & Ruben, 1999 pág. 80).

Piaget (1970) en la década de los setenta afirmaba que los niños tienen un papel activo a la hora de aprender. Para él, las diferentes estructuras mentales van modificándose y combinándose entre ellas a través de la experiencia mediante la adaptación al entorno y la organización de nuestra mente.

No obstante, el aprendizaje existe gracias a los cambios y a las situaciones novedosas. Nuestra percepción del mundo se renueva a medida que crecemos. Este proceso está compuesto por esquemas que nosotros ordenamos mentalmente. La adaptación tiene lugar mediante un proceso de asimilación, que modifica la realidad externa, y otro de acomodación, que cambia nuestras estructuras mentales.

Según Piaget (1966) p.13 «El objetivo principal de la educación en las escuelas debería ser la creación de hombres y mujeres que son capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres y mujeres que son creativos, inventivos y descubridores, que pueden ser críticos, verificar y no aceptar, todo lo que se les ofrece».

El concepto de transformación se hace entonces cada vez más cotidiano en la escuela, pues el ciudadano del mundo que se espera formar debe poseer la capacidad creadora para mejorar cada vez más sus condiciones de vida.

Jerome Bruner (1997) quien aporta como teoría el aprendizaje por descubrimiento, donde su enfoque favorece las capacidades y habilidades para la expresión verbal, la imaginación, la solución de problemas y la flexibilidad mental.

Ese descubrimiento no es más que la experiencia vivida con sus pares y en situaciones reales de solución de problemas, sus sentidos le permiten acercarse a nuevas experiencias y buscar

salidas a las mismas negociando alternativas, a su vez forma su capacidad de interactuar y convivir.

En la teoría de Bruner (1986) se concibe al alumno como el protagonista, ya no es un recipiente donde el profesor deposita conocimiento, sino que es el constructor de su propio aprendizaje. Considerando el aprendizaje un proceso activo. El alumno tiene unos esquemas mentales y cuando interacciona con la realidad va añadiendo información nueva en las categorías ya aprendidas o en nuevas categorías.

Tres aspectos que son muy importantes dentro de la teoría del aprendizaje por descubrimiento son:

La activación. El primer paso para un aprendizaje significativo es lograr que el alumno esté motivado. Según Bruner (1960) ésta depende en gran medida de la activación que el educador logre despertar en sus estudiantes, mediante una planificación cuidadosa, con originalidad, imaginación, con integración de la información nueva con la ya conocida, partiendo del conocimiento previo del estudiante y la capacidad de modificar la estrategia cuando se requiera.

El mantenimiento: No basta con activar al alumno al inicio de la lección debe mantenerse su interés, a lo largo de toda la sesión de estudio.

La dirección. El aprendizaje debe seguir cierta secuencia en función de la complejidad de los conceptos implicados. Para ello el educador debe estar familiarizado con la teoría subyacente y poder relacionarla con las situaciones prácticas. (Saborio, Andrea, 2019)

“Su tarea central es crear un mundo que dé significado a nuestras vidas, a nuestros actos, a nuestras relaciones” (Bruner, 1997, p. 10). La originalidad de su pensamiento está en su concepción de la narración y sus implicaciones educativas. Así, como afirma Cole (1996), para Bruner (1997) la narración aquello que conecta los acontecimientos con el tiempo se encuentra

en el centro del pensamiento humano ya que la representación de la experiencia en narraciones proporciona una estructura -la psicología popular en término de Bruner -que permite a las personas integrar sus experiencias y entenderse mutuamente. Por eso, si la educación es, en último término, la entrada a la cultura y, por tanto, a la individualización y socialización, ello está directamente en relación con las formas de narrar la escuela. Y, en consecuencia, la escuela se debe esforzar en reconocer el tipo de narraciones que ofrece ya que es, desde ellas, desde donde las personas construyen su identidad y sus modelos de acción.

Compartir experiencias personales en el aula puede ser incluso terapéutico para el niño, el docente puede ser mediador en estos espacios del diálogo, este dialogo de experiencias que se dan fuera de la escuela permiten el análisis, el consenso y la reflexión, la comprensión de mundo y de los pares.

En una de las primeras teorías sobre el aprendizaje de conceptos, (Bruner, Goodnow y Austin 1956) sugirieron que el proceso de hipótesis sobre las características y reglas que definen un concepto y de verificación o refutación de las hipótesis utilizando casos positivos y negativos. Para apoyar su teoría, recurrieron a estímulos similares a los casos positivos y negativos de estuzgos que hemos visto para estudiar el aprendizaje de conceptos en adultos.

Las hipótesis desde los primeros años de pueria es espíritu científico y el pensamiento crítico, las hipótesis surgen incluso de lo más complejo a lo más cotidiano, como se realizó durante la práctica pedagógica con la experiencia de la tienda y las hipótesis sobre como creían que esta se organizaba, se administraba y se ofrecía al público, para posteriormente proponer su propio proceso.

Presentaban a los participantes en sus estudios un caso positivo del concepto y, después, les pedían que intentaran seleccionar otros casos positivos entre una diversidad de estímulos que

variaban en cuatro dimensiones (forma, color, número de objetos y números de bordes alrededor del objeto). Anotando cómo seleccionaban los sujetos, Bruner y sus colaboradores observaron diferentes aproximaciones que los participantes utilizaban para formular y evaluar la hipótesis. Algunas personas parecían probar una hipótesis cada vez, eligiendo estímulos que variaban en un solo rasgo del caso positivo anterior. Si recibían feedback que confirmaba su hipótesis, continuaban poniéndola a prueba; si recibían feedback contradictorio, generaban una hipótesis diferente y seguían probando ésta última. (Díaz & Hernández, 2010).

Diversos especialistas han señalado algunas limitaciones a la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1996), lo que ha conducido a ampliar el concepto y formular otros marcos explicativos.

Esto permitirá al lector entender el espectro explicativo y de intervención de esta teoría.

Coll (1990: pág.198) amplía el concepto ausubeliano de aprendizaje significativo y argumenta que la construcción de significados involucra al alumno en su totalidad, y no sólo su capacidad para establecer relaciones sustantivas entre sus conocimientos previos y el nuevo material de aprendizaje. Sin embargo, una interpretación constructivista del concepto de aprendizaje significativo obliga a ir más allá de los procesos cognitivos del estudiante, para introducirse en el tema del *sentido* en el aprendizaje escolar, con el fin de subrayar el *carácter experiencial* del mismo. De esta manera, hay que contemplar, además de los factores propuestos por Ausubel, un conjunto de factores que podríamos calificar como motivacionales, relaciones e incluso afectivos, cuyo papel es prioritario para la movilización de los conocimientos previos del alumno y resultan cruciales para comprender los significados que construye a propósito de los contenidos que se le enseñan en la escuela.

Otra ampliación al concepto proviene de Shuell (1990), que recupera y desarrolla la idea de que el aprendizaje significativo ocurre en un continuo; postula que el aprendizaje significativo comprende una serie de fases, que dan cuenta de una complejidad y profundidad progresiva.

Éstas son tres: inicial, intermedia y final, que transcurren desde un primer momento, cuando el estudiante percibe la nueva información constituida por piezas o partes aisladas, hasta el momento en que comienza a elaborar esquemas o mapas cognitivos más integrados, que le permiten funcionar con mayor autonomía. La transición entre fases es gradual, no inmediata, y en determinados momentos, ocurren traslapes entre éstas.

García Madruga (1990 pág. 35) considera que la teoría del aprendizaje significativo está ligada a una explicación sobre el modo en que se adquieren los conocimientos de tipo conceptual y declarativo, mientras que la adquisición de conocimientos de tipo procedimental o valoral requiere incluir otros elementos teórico-epistemológicos. Éste es un punto primordial, sobre todo, si se considera la importancia que se está dando actualmente al aprendizaje experiencial centrado en métodos didácticos donde el foco del aprendizaje consiste en la solución de problemas, el análisis de casos, la toma de decisiones o el logro de aprendizajes complejos, que por supuesto implican el dominio conceptual del conocimiento, pero no circunscriben a éste.

2.5 Teoría de la Motivación.

La motivación no es una característica ni un aspecto de la acción, si no lo que mueve al organismo a la acción.

La definición de pulsión, de Miller y Dollard (1941), como cualquier estímulo fuerte ha motivado muchos estudios de las pulsiones adquiridas y de la conducta aversiva. Las definiciones de pulsión como estado central del organismo (Morgan, 1943).

En el plano pedagógico motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender. En el contexto escolar, la motivación del estudiante permite explicar la medida en que los alumnos invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos, que pueden ser o no los que desean sus profesores; pero que, en todo caso, se relacionan con sus experiencias subjetivas, su disposición y razones para involucrarse o no hacerlo, en las actividades académicas. (Díaz & Hernández, 2010. pág. 57).

De acuerdo con David Ausubel (1963) para que el aprendizaje sea significativo, la motivación debe provenir de la tarea misma. De esta manera, la motivación es tanto un efecto como una causa del aprendizaje: “así pues, no se espere que la motivación se desarrolle antes de empeñar a un estudiante en las actividades de aprendizaje” (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978: pág. 374). Es importante recurrir a los intereses y motivaciones existentes en los alumnos, pero tampoco hay que restringirse a éstos, sino adentrarlos en temas que desconoce y nuevos campos de interés.

Para Ausubel (1969) el factor clave es elevar al máximo el impulso cognoscitivo despertando la curiosidad intelectual, para lo cual el profesor puede desarrollar materiales y plantear actividades que atraigan la atención y aseguren una experiencia de aprendizaje exitosa. Finalmente, habrá que cuidar que las tareas sean apropiadas para el nivel de los alumnos y que éstos establezcan metas realistas, pues “nada apaga tanto la motivación como el fracaso y la frustración” (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978).

2.6 La Evaluación:

Implica establecer una aproximación conceptual, en tal sentido, para De Zubiría (1994), evaluar es formular juicios de valor a cerca de un fenómeno conocido, el cual vamos a comparar

en base de criterios establecidos de acuerdo a fines trazados; es decir, es valorar en base a parámetros de referencia o información para la toma de decisiones.

En este caso la docente practicante realiza un diagnóstico inicial, el cual ayuda a observar dificultades y fortalezas de los estudiantes para determinar las actividades a evaluar durante las clases, permitiendo así valorar cada una de ellas y modificándolas para que los niños y las niñas puedan tener un aprendizaje significativo desde el inicio de las actividades hasta el final, con material didáctico que pueda ayudar a su aprendizaje.

2.6.1 ¿Cómo es la evaluación?

Toda actividad educativa que exige comprobar un aprendizaje significativo implica hacer una evaluación y expresar un juicio de valor; es decir, que al realizar una práctica evaluativa siempre existe una intencionalidad educativa, la misma que corresponde a una determinada concepción del ser humano; ello obliga a identificar, el ¿cómo es?, es decir, aspectos y características tales como: (L. Rivera, 2004)

Integrada: En razón a que constituye una fase que conforma la programación, el desarrollo y gestión del planteamiento y la planificación del currículo.

Integral: Por que el alumno debe ser evaluado en su progreso formativo e incorporación del aprendizaje significativo (aspecto académico), el mismo que se revela a través de su capacidad de información, comprensión, análisis, síntesis, aplicación y valoración; así como en sus actitudes, intereses, habilidades, hábitos de trabajo, destreza motriz, valores entre otras competencias.

Formativa: Su propósito es perfeccionar la acción educativa, el proceso de aprendizaje significativo y el desarrollo integral del educando.

Continua: Debido a que es un quehacer permanente durante todo el proceso educativo y no sólo al final; se puede tomar decisiones en el momento oportuno. Este carácter continuo se traducirá aumentando la oportunidad de evaluación del aprendizaje significativo a través de la aplicación de varias técnicas e instrumentos.

Acumulativa: También denominada sistemática en razón a quien incrementa información sobre los distintos procesos y productos, para comprobar la adecuación de los resultados a los intereses y necesidades de los alumnos. Este carácter acumulativo obliga al profesor a registrar las apreciaciones más significativas del desenvolvimiento del alumno, procurando describir con bastante exactitud la actuación del alumno.

Recurrente: Toda vez que permite la retroalimentación sobre el desarrollo del proceso, perfeccionando constantemente de acuerdo a los resultados del aprendizaje significativo que van alcanzando el alumno.

Criterial: Porque la evaluación del aprendizaje significativo debe hacerse a la luz de ciertos referentes, entendidos como objetivos o competencias, que previamente han sido formulados y que sirven como criterios en el proceso educativo y permiten evaluar los resultados del aprendizaje significativo; por tanto, se debe explicitar si ella se basa sólo en criterios, competencias y objetivos cognitivos, o abarca otras dimensiones en el educando.

Decisoria: Para que la información y los datos adecuadamente tratados y organizados permitan la emisión de juicios de valor; éstos propician y fundamentan la toma de decisiones del aprendizaje significativo.

Cooperativa: En tanto intervienen un conjunto de usuarios que participan activamente en cada una de las etapas del proceso comprobación del aprendizaje significativo.

Comprensiva: Porque incluye, además de los datos recogidos por los instrumentos relacionados, todo tipo de información, tanto formal como informal, que se obtengan del proceso educativo, para luego seleccionar los que son más útiles para mejorar el aprendizaje significativo.

Científica: Porque obliga a fundamentar sus principios y normatividad en la investigación y experimentación; esta característica implica hacer uso de técnicas y métodos concordantes con los propósitos a evaluar, es decir, deber ser usados de forma adecuada para posibilitar, fácilmente, una expresión valorativa que permita tomar las decisiones sobre el proceso de aprendizaje significativo. (L. Rivera, 2004).

Todos estos procedimientos se realizaron dentro del aula en la ejecución de las actividades propuestas, para así observar resultados ya sean positivos o negativos a la hora de recopilar la información, haciendo partícipes a los estudiantes en cada uno de estos procesos, dando como principal motivación el material pedagógico y los elementos utilizados para realiza un buen trabajo en equipo, la socialización y los debates.

2.6.2 ¿Para qué evaluar?

En la evaluación del aprendizaje, resolver el ¿para qué?, es responder cuáles son las finalidades, propósitos, objetivos o competencias específicas, en la perspectiva de analizar las necesidades, mejorar los procesos y calificar los resultados inherentes a las actividades educativas; es decir, la función pedagógica de la evaluación del aprendizaje significativo es, entre otras cosas, diagnóstica, formativa y sumativa.

Diagnóstica: Porque permite extraer datos y disponer de información significativa para analizar las necesidades de aprendizaje significativo.

Formativa: Porque posibilita mejorar el proceso de aprendizaje significativo, en la medida que se detecten los factores que están influyendo.

Sumativa: Para calificar el resultado del aprendizaje significativo y también, para aludir a la situación final de quien participó del proceso de aprendizaje.

En este ámbito se evalúa con el fin de generar en los estudiantes de grado primero un aprendizaje significativo que no sea monótono, puesto que como su palabra lo dice que tenga un significado en su vida, no sólo son conceptos sueltos a la hora de enseñar sino también que ellos mismos puedan crear su propio aprendizaje de acuerdo a las mejoras que realiza la docente con los resultados iniciales y así determinar los cambios en cada proceso.

2.6.3 ¿Qué evaluar?

Los especialistas expresan que todo puede ser evaluado; es decir, pueden ser evaluados los elementos, los componentes, las áreas, los niveles, los estamentos, los procesos y otros. En el aspecto del aprendizaje significativo, para resolver que implica establecer el objeto de aprendizaje, para lo cual se utiliza con frecuencia el modelo basado en competencias y en objetivos, para lo cual se establecen, entre otros, los Dominios Cognoscitivos, Afectivos y Psicomotores; en tal sentido, se pretende evaluar lo que el alumno es capaz de realizar con relación a los propósitos establecidos y los contenidos curriculares.

- Dominio Cognitivo: (Conceptual), informal verbal, destrezas intelectuales, estrategias cognitivas, conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis, capacidad de relacionar y evaluación.

-Dominio Afectivo (valorativo), actitudes, actitudes, autonomía personal, tolerancia, respeto, confianza, cooperación, autocontrol, recepción, respuesta, valoración, seguridad en sí mismo, responsabilidad, participación e interés.

-Dominio procedimental (psicomotor): capacidad de pensar, destrezas motoras, control del cuerpo, expresión corporal, percepción, respuesta dirigida, mecanización, hábitos, desplazamiento, discriminación manual, coordinación, organización manual y temporal.

2.6.4 ¿Cuándo evaluar?

La oportunidad de evaluar el aprendizaje significativo implica resolver el hacerlo, es decir, el momento adecuado para la detección, desarrollo y logro de habilidades, actitudes, capacidades y otros, En la perspectiva de resolver el momento de evaluar el aprendizaje significativo, se alude a la temporalidad de las actividades a realizar y a sus diversas intenciones y propósitos, por lo que se considera lo siguiente:

- Inicial (detección)
- Procesal (desarrollo)
- Final (logro).

A lo largo del proceso se hace una observación después de aplicar el diagnóstico inicial para ver la mejoría de dichos resultados, durante el desarrollo de las actividades también se examina las capacidades que cada uno tiene, puesto que cada niño aprende de manera diferente y es ahí donde la docente practicante aplica ciertas estrategias para los niños que tienen dificultades en aprender y puedan seguir el ritmo de los otros estudiantes.

2.6.5 ¿Quién evalúa?

La evaluación como acción comprensiva y cooperativa exige indagar y dar razones de nuestro trabajo, por lo tanto, intervienen en esta tarea los alumnos, los colegas, el propio docente y los padres de familia.

Para esto conviene desarrollar los conceptos de autoevaluación y coevaluación.

Autoevaluación: “Lo fundamental es conocer la propia percepción del alumno respecto al trabajo realizado tanto en el ámbito individual como en el grupal. El alumno deberá tratar todos los aspectos de su aprendizaje (dificultades, materiales, tiempo, etc.). De esta manera el profesor podrá realizar el diagnóstico de sus alumnos a la vez que estimulará la participación activa de los mismos”.

Coevaluación: “ La evaluación es más completa cuando intervienen todos los sujetos, para integrar los datos obtenidos en un informe único”.

Deberán intervenir:

-Los alumnos que puedan valorar los trabajos individuales de los compañeros y sus trabajos en grupo.

-Los profesores (el tutor integrará toda la información).

-Los padres de los alumnos que pueden valorar los esfuerzos y las actitudes de éstos con relación al aprendizaje” (L. Rivera, 2004).

Por último, se implementa un diagnóstico final el cual permite evidenciar los resultados de todo el proceso académico que se llevó a cabo con los estudiantes, el cual permite calcular el nivel de aprendizaje que se obtuvo y si fue satisfactorio o se puede realizar mejoras para próximos eventos.

La evaluación debe ser entendida como una parte integral de una buena enseñanza, de hecho, podríamos decir sin ningún menoscabo que no es posible concebir adecuadamente la enseñanza y el aprendizaje sin la evaluación (Rosales, 1990). En consecuencia, una mejora en las propuestas de enseñanza y aprendizaje también requiere necesariamente un cambio significativo en los modos de entender y llevar a cabo la evaluación (Darling Hammond, 2001; Esquivel, 2009; Jorba y Sanmartí, 1993; Perrenoud, 2008; Sanmartí, 2007).

La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza debe considerarse como una actividad necesaria, en tanto que le puede aportar al profesor un mecanismo de autocontrol para regular y conocer los factores y problemas que pueden promover o perturbar dicho proceso (Giné y Parcerisa, 2000).

Sin embargo, en la dimensión de las prácticas de evaluación puede incluirse lo relativo al conjunto de procedimientos, técnicas, instrumentos y criterios para realizar las actividades de evaluación (el problema de cómo evaluar). Los procedimientos e instrumentos en particular sirven para la evaluación de las distintas capacidades y contenidos que aprenden los estudiantes, así como aquellas actividades de enseñanza y gestión que realice el docente. Creemos que el uso de estos procedimientos estará matizado por el referente teórico- conceptual que decida asumir. Esto quiere decir, que un instrumento no necesariamente determina per se un cierto tipo de concepción de la evaluación, sino el modo en que se utilice y los objetivos que se persiguen al utilizarlo (Sanmartí, 2007).

Lo que se pretende cuando se habla de evaluación, no se está hablando de un hecho puntual o un acto singular, sino de un conjunto de pasos que se condicionan mutuamente. Ese conjunto de fases se ordena secuencialmente (son un proceso) y actúan integradamente (son un sistema). Y a la vez la evaluación no es (no debería ser) algo separado del proceso de enseñanza – aprendizaje, no es un apéndice independiente en dicho proceso (está en proceso) y juega un papel específico con respecto al conjunto de componentes que integran la enseñanza como un todo (está en un sistema). (A. Zabalza, 2016).

Así es como la docente practicante trabajaba en sus clases de manera constante que la evaluación fuera un proceso continuo desde el inicio de cada una de las actividades hasta el final

de ellas, para que el aprendizaje sea constante y enriquecedor, de manera que como se decía la evaluación es un conjunto de pasos para que sea consecutivos, por ello contiene:

Propósito: Cada evaluación responde a una o varias intenciones (para saber cómo van los alumnos, para organizar el nuevo curso, para ver que tal clima relacional existe, etc.). En el propósito se unen el aspecto que se quiere evaluar y el para qué quiero evaluarlo.

Técnica: En función del propósito se selecciona la técnica

Cuestiones planteadas: Escogido el tipo de técnica, se redacta las cuestiones, problemas o aspectos que van a incluirse en la prueba.

Aplicación: Preparado el protocolo se aplica, se recoge la información. La aplicación recoge el tipo de situación, condiciones en que se realiza la prueba o recogida de información: trabajo individual o en grupos, con o sin material, tiempo de realización, etc.

Respuesta o conducta de los alumnos: los alumnos más o menos afectados por la técnica, las cuestiones y la situación dan sus respuestas o realizan la conducta solicitada.

Corrección: El profesor o evaluador que mide los resultados.

Calificación: El profesor o evaluador que “valora” los resultados.

Consecuencias derivadas de la evaluación: Que pueden ser de tipo personal, administrativo (aprobar – promocionar, suspender, repetir), familiar (premios- castigos en casa), didáctico (feedback sobre el proceso de enseñanza, etc.). (A. Zabalza, 2016)

Siguiendo estos pasos se tiene en cuenta que la docente practicante realizaba cada uno de ellos en el aula de forma lúdica y al final se hacía un debate de los contenidos trabajados para evidenciar si hubo aprendizaje significativo y buscar otro método para explicar los contenidos que no quedaron tan claros a la hora de realizar las actividades con el material propuesto.

2.7 La transversalidad en la educación

Es hacer posible la integración de los diversos saberes para el desarrollo de competencias para la vida. Esto implica reorientar las prácticas pedagógicas hacia la construcción de conocimientos con sentido que apunte a la transformación de los contextos locales, regionales y nacionales.

Algunos de los requerimientos básicos son:

- Un marco conceptual compartido por la diferentes áreas y sectores involucrados.
- La apertura de la institución hacia el contexto en una relación recíproca.
- Generar espacios para la reflexión alrededor de las prácticas y contenidos pedagógicos así como para el desarrollo de los materiales de soporte. (MEN, Ministerio de Educación Nacional).

2.7.1 Transversalidad de los estándares básicos de competencias

La propuesta de estándares integra las competencias con conocimientos básicos, procesos generales y contextos; por consiguiente, no se presentan como un listado detallado de contenidos ni como una serie de conceptos o procesos aislados. Una de las características más sobresalientes es su transversalidad y la intencionalidad de dotar de significado esta relación. (Altablero, 2004).

Metodología

Enfoque Metodológico

El enfoque que se propone en el presente trabajo es de orden cualitativo, con una técnica de análisis documental puesto que el análisis documental se refiere a: *Técnicas de procesamiento de información (procedimientos que se aplican a la información obtenida en campo y cuya base es la interpretación* (Rojas Crotte, 2011 pág. 279) Es precisamente esto donde se evidencia mediante la organización de la documentación y evidencias obtenidas mediante la práctica pedagógica.

Alcance Específico – Tipo de Investigación

La sistematización de la práctica pedagógica a través del análisis documental de planeaciones, diarios de campo, transcripciones de clase, pretende la dialogicidad entre teoría y práctica, es decir trascender del saber empírico al saber teórico como ejercicio posterior a la práctica profesional.

El análisis de información requiere una verdadera ética que comprende, entre otros elementos, el compromiso con el conocimiento, con los valores de la investigación y con la sociedad; la capacidad de negociación; la disposición a la colaboración; la confidencialidad; la imparcialidad y la equidad. (Díaz M. S., 2003).

De acuerdo con lo que menciona el autor entonces se puede ver que esta sistematización pretende realizar una interpretación de una realidad de aula por medio de los datos documentados en el momento de la práctica pedagógica como sucesos reales de los actores del aula, tal como cita (Sánchez, 2008).

"El modo propio de ser del hombre es existir como intérprete o desvelador del ser". Y también con estas otras: "La comprensión es el modo originario de actualizarse del ser ahí

(Dasein) como ser-en-el mundo (In-der-Welt-Sein)". Cuando Heidegger emplea esta expresión ser-en-el-mundo, la palabra mundo no significa el mundo como conjunto de las cosas, de los hombres o de los países del planeta Tierra. Ni quiere decir que el hombre es o exista en el mundo. Mundo significa aquí el mundo de los significados fijados por el lenguaje y que precede siempre a toda comprensión, haciéndola posible, pero estableciendo al mismo tiempo sus límites.

Además, el aula es ese mundo que se pretende develar identificando los límites de sus interacciones pedagógicas a partir de los aprendizajes que allí se dan en la relación docente estudiante que establece la docente practicante por medio de las estrategias de aula, las cuales son a la vez las vivencias propias y reales contadas y documentadas a la luz de las teorías.

En el presente trabajo se analizan en los documentos de planeación, diarios de campo, transcripciones de clase a partir de las categorías saberes previos, motivación y evaluación propuestos por Ausubel, Díaz & Hernández y Rosales.

Tabla 1
Categorías Emergentes

Categorías Emergentes	Autor que sustenta la categoría con la definición
Saberes Previos: Es la información que el individuo tiene almacenada en su memoria, debido a sus experiencias pasadas	Ausubel (1976)
Motivación: Proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender. Permite explicar la medida en	(Díaz & Hernández, 2010)

que los alumnos invierte su atención y esfuerzo en determinados asuntos, que pueden ser o no los que desean sus profesores

Evaluación: Debe ser entendida como una parte integral de una buena enseñanza, de hecho podríamos decir sin ningún menoscabo que no es posible concebir adecuadamente la enseñanza y el aprendizaje sin la evaluación

(Rosales & Surca, 2015)

Nota 1. Recolección y definición de categorías emergente. Autor Luisa Acosta

Tabla 2

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Técnicas de recolección	Instrumentos de análisis
Observación Participante - (Auto-observación).	Video –grabación. Diario de campo: registro de la observación. Transcripciones.
Revisión y análisis documental	Diario de campo. Planeaciones de la docente. Producciones de los estudiantes.

Nota. Instrumentos y técnicas de recolección de datos Fuente: Construcción, docentes opción de grado 2018-2

Por una parte, el diseño hermenéutico, se selecciona en esta oportunidad por su posibilidad de interacción con la configuración de sentidos y significados que pueden surgir en las interacciones con la población objeto usando diversos dispositivos más allá del discurso como lo son el arte, la

música, laplástica, entre otras. “Para este enfoque, lo primordial es comprender que el fenómeno es parte de un todo significativo y no hay posibilidad de analizarlo sin el abordaje holístico en relación con la experiencia de la que forma parte” (Fuster 2019).

La docente en formación hizo parte de la experiencia documentándola por medio de diarios de campo, transcripciones y planeaciones que dieron origen a un análisis minucioso que como producto pudo evidenciar el impacto y pertinencia del trabajo de aula, usando un diagnóstico que se aplicó tanto al inicio como al final del proceso y que fue diseñado por la docente practicante, logrando un contraste de los resultados y determinando así que elementos se potenciaron en términos de aprendizaje significativo durante el proceso.

La auto-observación, constituye un procedimiento de aprendizaje/ conocimiento inverso del realizado en la observación participante, para la cual fue necesario la elaboración de un consentimiento informado (ver anexo No. 1).

Adicionalmente, durante el proceso se realiza ejercicio de auto- grabación – en audio- de las clases, grabaciones que posteriormente fueron transcritas y analizadas a partir de las marcas textuales que arrojaron las categorías de análisis para la triangulación de los instrumentos anteriormente mencionados (diarios de campo, transcripción y grabación).

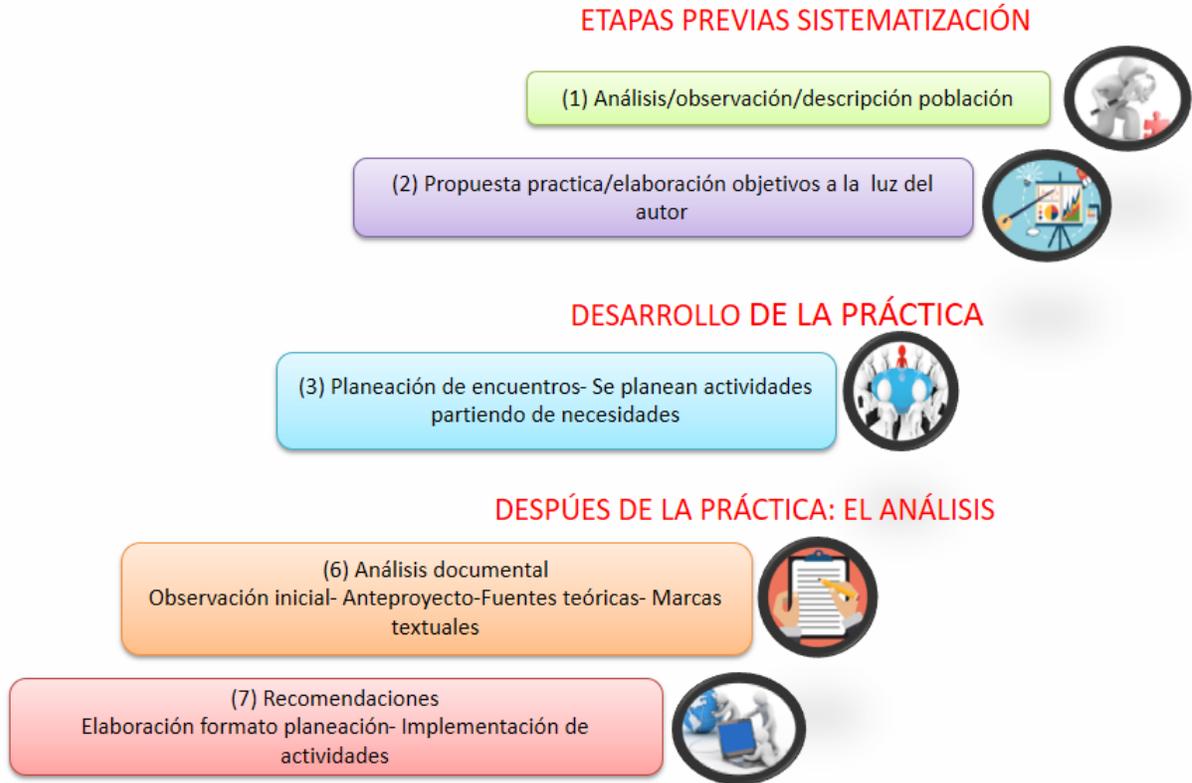
También se documenta un diario de campo que como requisito institucional de UNIMINUTO se entrega de manera quincenal en el que se narra cómo se vivió cada encuentro, pues en ocasiones se tienen unas proyecciones en la planeación y los resultados obtenidos en la clase pueden variar, de ahí la importancia de evaluar el después de cada encuentro buscando además sustento para algunas situaciones vividas con estudiantes de manera específica o con la estrategia pedagógica (ver anexo No.2) “El diario de campo permitió al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Útil al investigador en el que se tomó nota de

aspectos que consideraron importantes para organizar, analizar e interpretar la información que se fue recogiendo. El diario de campo permitió enriquecer la relación teoría-práctica” (Bonilla y Rodríguez, 2014).

Otra técnica de recolección de información fue el análisis documental en palabras de MacDonald y Tipton (1993, p.188), parte de la revisión y análisis de documentos que fueron elaborados y creados con la intención de registrar el mundo social y que nos dicen algo sobre los valores, intereses y propósitos de aquellos que las encargaron o produjeron. (Informes oficiales, registros privados y personales). En el anexo 3 se puede observar también el planeador de clase, el cual se diseña antes de cada encuentro y parte de las necesidades detectadas por medio del diagnóstico inicial con el fin de implementar mejoras en el aprendizaje de los estudiantes, pues además de ser un requisito institucional es la carta de navegación del docente que mide las metas a alcanzar.

“Por ello el sistematizador no es un simple repetidor de un proyecto que ya estaba planificado para realizarse. Es ante todo un creador de mundos ya que toma lo que hace, lo llena de significados, le coloca nombre y explica sus por qué y para que, así como sus satisfacciones más profundas e íntimas con el trabajo realizado. Así no es solo una descripción de lo que hizo, sino también de aquello que le permitió crecer como ser humano y como profesional de la educación”. (Mejía 2008, pág.94)

Ilustración 1. Ruta de la Sistematización



Fuente, Construcción, docentes opción de grado 2018-2

Descripción de la Práctica

La práctica pedagógica de LPID Vicerrectoría Regional Eje Cafetero, cuenta con tres énfasis diferentes de acuerdo al nivel:

Nivel 1: Bases curriculares en la primera infancia, Actividades Rectoras.

Nivel 2: Didáctica de las matemáticas, Lenguaje y Ciencias Naturales

Nivel 3: Inclusión, competencias ciudadanas y Ciencias Sociales.

Los cuales son sustentados teóricamente a la luz de distintas corrientes y modelos pedagógicos para la selección de objetivos y actividades por parte de las docentes practicantes, lo cual se documenta por medio de un formato de planeación (AnexoN°3) el que permite proyectar las actividades a realizar en cada encuentro.

El análisis de dicho documento, requiere la búsqueda de las teorías de conocimiento que más identificaron en el ejercicio de práctica y así corroborar o falsear su pertinencia de una manera argumentada posterior a la consulta de autores, los cuales a su vez permiten la identificación de las categorías a analizar a partir de la situación problema que fue identificada en el transcurso de la práctica.

Tal como lo estipula el compendio de investigación Uniminuto en su numeral 3.5 de campo y líneas de investigación,

El modelo pedagógico de la Corporación Universitaria Minuto de Dios se basa, entre varias perspectivas pedagógicas, en la praxeología –que considera la unión entre teoría y práctica–, entre el hacer y el ser, entre conocimiento y valor. (Corporación Universitaria Minuto de Dios, 2015).

Para llegar a la situación problema se requiere un ejercicio hermenéutico desde la observación y la narrativa, aterrizando el análisis situacional de contexto, que a su vez es plasmado en la de propuesta de práctica pedagógica (Anexo N°4). Allí se recogen las principales características del contexto desde lo pedagógico, cultural y social.

Se realiza además un ejercicio de observación diagnóstica para contemplar aspectos específicos de dinámicas institucionales, rutinas y dinámicas de clase, así como postura pedagógica del docente titular (cooperador).

“Por ello se dice que el relato es una primera unidad del texto que muestra los autores en sus relaciones, mostrándonos los escenarios donde se desarrollan estos procesos y los tiempos en los que acontecen” (Mejía 2008, pp.57).

Es así como a partir de la necesidad observada, se retoman decisiones acerca de que se trabajara en el transcurso de dicha práctica, se establece un proyecto que impacte ese foco de interés y posteriormente los documentos de planeación responden a dicho objetivo.

Al iniciar la sistematización se da un orden a los elementos mencionados para su análisis, de esta manera determinar la pertinencia de las mismas confrontándolas con la postura de los autores.

Análisis

En esta parte se realiza la descripción de los aspectos abordados a lo largo de esta sistematización que a su vez ya fueron definidas por los autores, pero que en este capítulo se ubican al interior de situaciones de aula de manera muy concreta dejando ver cómo estas teorías se aplicaron durante las clases, las categorías seleccionadas serán la forma de ordenar la información documentada y los resultados obtenidos a partir de su análisis usando los registros descritos en la metodología, ubicando puntos de encuentro en los mismos.

Saberes Previos

Al inicio de la práctica pedagógica sistematizada se realizó una indagación de los intereses de los niños por medio de la articulación de las temáticas institucionales y preguntas de la cotidianidad de los estudiantes a través de lluvia de ideas, que generó como resultado un proyecto de aula cuya temática central fue el supermercado. Es así como la docente practicante procuró actuar en consecuencia con la lógica de los niños.

Por lo tanto, durante la práctica pedagógica que se llevó a cabo en la institución educativa Santa Juana de Lestonnac con los niños y niñas de grado primero, la pregunta era protagonista de las jornadas en momentos como: ¿Quién sabe que es un supermercado? ¿Quién ha ido al supermercado? ¿Qué venden? ¿Qué productos encontramos? ¿Cómo están ubicados los productos? ¿Qué órgano de los sentidos nos sirve para identificar los productos que huelen mal? ¿Cómo saber si las frutas que venden saben rico o maluco, que sentido nos servirá para descubrirlo?; dichas preguntas eran intrigantes porque servía tanto a realizar un diagnóstico de los saberes previos que los niños tenían como a integrar varios temas en uno solo. Es por eso que David Ausubel (1949), habla sobre el aprendizaje significativo el cual realiza un proceso en el que la persona recoge la información, la selecciona y la organiza haciendo una comparación con

lo que ya tenía previamente; es importante a la hora de comparar lo trabajado en la práctica profesional, puesto que el trabajo realizado tiene que ver con los saberes previos, es decir, en cada actividad que se desarrollaba se hacía una serie de preguntas para ver que conocimientos tenían los niños antes de ejecutar cada clase y así hacerla más innovadora, e interesante.

En el siguiente cuadro se evidencia que en las actividades iniciales siempre se hacía reconocimiento de los saberes previos para fortalecer el aprendizaje.

Ilustración 2

Planeación El supermercado

GRADO: Primero D
 SEMANA: 02 de Abril al 13 de Abril
 Observaciones:

FECHA	CONTENIDO PROYECTO, TEMAS Y SUBTEMAS	PROPÓSITOS OBJETIVOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS ACTIVIDADES	COMPETENCIAS	ESTÁNDARES	RECURSOS	EVALUACIÓN
02 de Abril	-EL SUPERMERCADO	<ul style="list-style-type: none"> - Construir un lugar para adecuar el supermercado -Diseñar el nombre y logo de nuestro supermercado -Planear como organizar los espacios de cada uno de las secciones -Organizar grupos de trabajo para cada sección -Asignar roles para cada sección de 	<ul style="list-style-type: none"> -Se realiza un saludo al llegar a clase -Saberes Previos: ¿Qué nombre les gustaría plantear? ¿Por qué ese y no otro? ¿Qué productos vamos a ofrecer? -Se realizan grupos de trabajo y se da a conocer para que y como se va a trabajar, se debe dar un rol a cada integrante del grupo y rotar constantemente así nos daremos cuenta del comportamiento y responsabilidad que cada uno tendrá. -Entre los grupos de trabajo se dará una idea de posibles nombres para el supermercado que entre todos se va a formar, para ello se entregara una hoja a cada grupo y entre todos escriben y realizan el logo que desean luego por votaciones se escoge lo asignado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valoro la comunicación como herramienta de integración social. - Establezco relaciones de correspondencia entre imágenes y palabras 	<ul style="list-style-type: none"> -Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada -Idéntico la silueta o el formato de los textos que leo. -Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes 	<ul style="list-style-type: none"> -Hojas -Papel Bond -Colores -Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza trabajo en equipo -Respeto las ideas de los compañeros -Aporta ideas -Diseña y elabora carteles -Se comunica y debate entre sus pares -Realiza texto escrito y dibujo colectivo

Nota 1. Categoría utilizadas saberes previos. Tomado el 02 de abril de 2018. Autor Luisa Acosta

Al momento de ir desarrollando estas preguntas los estudiantes se mostraban muy entusiasmados a la hora de responder, en cada inicio de las actividades; al principio siempre participaban los mismos niños, pero al ver el juego de preguntas y respuestas los niños que eran más tímidos, se atrevían a seguir con las actividades y así la docente practicante lograba que todos participaran, estuvieran atentos y concentrados en la clase, los que estaban dispersos lograban seguir el ritmo de la misma.

Se observa en dicho cuadro que muchas competencias están en proceso, por lo cual potenciar a través de actividades que generen aprendizaje significativo con el fin de afianzar saberes fue crucial para la obtención de resultados positivos al final del proceso.

Por tal motivo la docente practicante realizaba este tipo de preguntas para interactuar con los estudiantes de modo que esos saberes previos se dieran a flote en el contexto en que se encontraban, interviniendo con el proyecto de aula planteado, por esta razones de suma importancia ver que los saberes previos dentro de las actividades iniciales de una clase son importantes para llegar a ofrecer un aprendizaje significativo en los niños y las niñas.

Así como lo plantea en la siguiente ilustración (Planeación de clase) los saberes previos se tenían en cuenta dentro de las planeaciones de la docente practicante para fortalecer el aprendizaje significativo que ayudara a los niños a indagar la información que tuviera cada uno de ellos para contrastarla con conocimientos nuevos formando uno mas enriquecedor lo cual permite al niño a tener un pensamiento crítico de sí mismo, a opinar, debatir y realizar lluvia de ideas.

Ilustración. 4
Planeación de clase

FECHA	CONTENIDO PROYECTO, TEMAS Y SUBTEMAS	PROPÓSITOS OBJETIVOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS ACTIVIDADES	COMPETENCIAS	ESTÁNDARES	RECURSOS	EVALUACIÓN
01 de Junio	CONSONANTES	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer productos del supermercado para realizar una lista de mercado -Identificar productos gaseosos, líquidos y sólidos en productos del supermercado -Clasificar los productos por secciones -Realizar conteo de los productos escritos en la lista de mercado 	<ul style="list-style-type: none"> -Se realiza un saludo al llegar a clase -Saberes Previos: ¿Qué es una lista? ¿Será que cada una de las mamitas lleva una lista de mercado? En cada lista que se lleva al supermercado deben de haber muchos o poquitos productos -Entre todos haremos una lista de mercado para tres personas, que se deberá gastar en 15 días ej. (granos: arroz, blanquillos – Aseo: Fab, limpido) -Se hace una lista de mercado en orden alfabético, señalando las letras con las que comienza cada producto, se le pone el precio por libra, litro o kilogramo, luego en una tabla clasificamos los líquidos, sólidos y gaseosos, y se realiza el dibujo de cada producto. 	<ul style="list-style-type: none"> Ciencias N. -Establece las características y las diferencias perceptibles de los objetos del entorno - Describe características de los objetos en su entorno. - Identifica los diferentes estados físicos de la materia y explica sus causas - Realiza experimentos vivenciales que le permiten 	<ul style="list-style-type: none"> Lenguaje: - Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. -Utilizo, de acuerdo al contexto un vocabulario adecuado para expresar mis ideas -Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de mercado -Lápiz -Tabla de clasificación 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce productos del supermercado, utilizados a diario en su entorno -Identifica en una lista de mercado el orden alfabético de las palabras seleccionadas -Respeto las opiniones de sus compañeros -Participa activamente en la organización

Nota 3. Clase sobre las consonantes, se evidencia las preguntas de saberes previos antes de la actividad. Recuperado la planeación realizada del 17 de mayo al 01 de junio de 2018. Autor Luisa Acosta.

La docente practicante planifica las actividades de manera que los estudiantes tengan esquemas nuevos sobre estructuras que ya se poseen, para que cada tema que se trabaje en el aula sea comprendido y el estudiante pueda aprender de manera que su interés se vea reflejado al momento de desarrollar las actividades que se plantean.

En el siguiente diario de campo, siendo una de las herramientas importantes de esta sistematización, se hace evidente al aprendizaje significativo representado en cada una de las actividades propuestas por la docente practicante, el cual favorecía a los niños en su aprendizaje durante todo el proceso que se estaba implementando.

Ilustración 5 Diario de campo

DIMENSION	DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PEDAGÓGICA	AUTORES QUE RESPALDAN EL SUCESO PEDAGÓGICO
<ul style="list-style-type: none"> Estratégico 	<p>- En el grupo en general se han realizado varias actividades de los cuales he llevado material didáctico, ya que es una manera más fácil e innovadora para contribuir al aprendizaje de los niños, a que sus conocimientos sean significativos, con este material se trabajó de manera transversal en matemáticas, ciencias naturales y lenguaje, para ello también se crean espacios dentro del aula que no solo son clases magistrales si no puntos de juego donde se da instrucciones del posible uso que se le puede dar y ellos exploran de manera</p>	<p>-Según Federico Froebel describe que lo más importante era la intervención de los juegos didácticos, que llamo regalos y ocupaciones, los regalos lleva al descubrimiento y conducen al entendimiento, el fin de los regalos permite explorar en la profundidad el razonamiento espacial, el pensamiento analítico y el diseño creativo. Método: Deductivo, inductivo, analógico ofrecer los recursos necesarios para que todos los niños logren el desarrollo integral y formen parte de la sociedad.</p> <p>-Según María Montessori dice que Los conocimientos no deben ser introducidos dentro de la cabeza de los niños. Por el contrario, mediante la información existente los conocimientos deben ser percibidos por ellos como consecuencia de sus razonamientos. Lo más importante es motivar a los niños a</p>

Nota 4. Diario de campo realizado a nivel general evidenciando el aprendizaje significativo. Tomado de prácticas abril del 2018. Autor Luisa Acosta.

El material didáctico como se menciona en el diario de campo, debe ser uno de los medios más influyentes en las actividades puesto que llama la atención de los niños y el uso de ellos debe ser adecuado para desarrollar capacidades de interacción en cada uno de los estudiantes, ya que la manera en que lo descubren y lo ven es de diferente, para esto el material que se utilizó debía ser construido para todos los niños teniendo en cuenta que cada uno aprende de forma diferente.

Dado a que este material además hace parte de su cotidianidad, por lo cual no hace parte de conceptos abstractos, guardando coherencia con lo planteado en la planeación y ratificando el resultado en el diario de campo.

En este apartado se verá una transcripción de clase la cual permite registrar cada uno de los acontecimientos a observar durante el proceso académico para evidenciar los saberes previos como principal paso para obtener un aprendizaje significativo.

Ilustración 6.

Transcripción de clase

Columna A
Transcripción detallada de intervención pedagógica completa
<p>Docente practicante: <i>Hola niños ¿cómo están?</i></p> <p>Estudiantes: <i>Bien Gracias</i></p> <p>Docente Practicante: <i>Quien recuerda que vimos en la clase pasada?</i></p> <p>Estudiante 1: <i>"Los productos del supermercado"</i></p> <p>Estudiante 2: <i>"Las frutas, las verduras..."</i></p> <p>Docente practicante: <i>"Muy bien pero hoy quiero preguntarles algo, ¿Qué es la textura?"</i></p> <p>Estudiante 3: <i>" Es lo que siento "</i></p> <p>Docente practicante: <i>"muy bien... estudiante 3"</i></p> <p>Docente practicante: <i>"La textura es todo lo que puedo sentir, el olor es lo que puedo percibir con mi nariz, y el color es toda la luz que puedo ver con mis ojos..."</i></p> <p>Estudiante 4: <i>"Profe! ¿O sea que todo tiene color?"</i></p> <p>Docente practicante: <i>"Claro que si para donde quieras que mires siempre vas a encontrar un color, ya sea blanco, rojo o transparente como lo llaman ustedes.</i> <i>Hoy traje algunos productos que podemos ver en el supermercado, vamos a descubrir la textura, el color y el olor de cada uno, después llenaremos una ficha entre todos, la deben marcar en la parte de arriba con el nombre y la fecha, voy a pasar por los puestos de los niños más juiciosos para que observen el producto lo toquen y ahora entre todos socializamos las tres características que se van a trabajar..."</i></p> <p>Estudiante 5: <i>"¿Profe la marcamos?"</i>.</p> <p>Docente practicante: <i>"Acabe de explicar, si no prestaste atención dile</i></p>

Nota 5. Descripción de clase evidenciando las preguntas para obtener saberes previos. Tomado de prácticas pedagógicas 2018. Autor Luisa Acosta

La transcripción de clase por su parte, muestra directamente el tipo de respuesta que se obtiene de los estudiantes al interactuar por medio de preguntas de presaberes, notándose que además los estudiantes regresan las preguntas al docente para reafirmar pasos a seguir.

En esta categoría se usaron documentos como planeaciones, transcripción, diarios de campo y el diagnóstico inicial que la docente practicante diseño para recoger evidencias de los saberes previos de los estudiantes y así poder planear las actividades de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, en esta categoría aporta el proyecto “aprendizaje significativo, conocimientos previos y categorías didácticas para la enseñanza de la historia: consideraciones y presencias en dispositivos didácticos y trabajo docente”, (Silva, 2014), hablando de los saberes previos de los estudiantes siendo uno de los pasos más importantes al iniciar cualquier actividad.

Se concluye que los saberes previos son indispensables a la hora de iniciar una clase, por ende se realizan preguntas para tener en cuenta que conocimientos tienen los estudiantes de ciertos temas y así los docentes puedan apoyarse en que recursos utilizar y como planear cada una de las actividades que se van a trabajar durante las clases para transformar esos saberes en un aprendizaje enriquecedor y significativo de manera lúdica y con juegos.

Motivación

El en segundo momento de la clase se habla de cómo la motivación hace parte de ella para inducir el aprendizaje a los niños, ya que el problema de los estudiantes siempre fue la dispersión al realizar las actividades puesto que las clases que veían constante eran tradicionales y no había un significado enriquecedor para prestar atención, sin embargo, David Ausubel (1963) dentro de su teoría del aprendizaje se refiere a la motivación que debe provenir de la tarea misma. De esta manera, la motivación es tanto un efecto como una causa del aprendizaje: “así pues, no se espere

que la motivación se desarrolle antes de empeñar a un estudiante en las actividades de aprendizaje” (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978: pág. 374).

Los niños en algunas clases se desanimaban porque todos querían ganar su incentivo o en este caso llamado “punto extra”, pero al momento de explicarles que más que ganarse un punto es aprender cada día y al quitar el famoso punto extra, ellos entendieron de que a veces se gana y a veces se pierde, pero lo más importante es el aprendizaje que se obtiene.

Para Ausubel (1969), el factor clave es elevar al máximo el impulso cognoscitivo despertando la curiosidad intelectual, para lo cual el profesor puede desarrollar materiales y plantear actividades que atraigan la atención y aseguren una experiencia de aprendizaje exitosa. Finalmente habrá que cuidar que las tareas sean apropiadas para el nivel de los alumnos y que éstos establezcan metas realistas, pues “nada apaga tanto la motivación como el fracaso y la frustración” (Ausubel, Novak y Hanesian, 1978).

Para motivar a los niños la docente practicante no sólo hacia juegos para obtener puntos, también llevaba material creativo, concreto y actividades que llamaban la atención contando a los niños y las niñas el encuadre de cada una de ellas, pero para que una clase fuera realmente motivada tenía un punto clave y era ayudar a todos los niños, en especial los que tenían dificultades reconociendo cada paso bueno sin importar que no avanzaran mucho, es decir, la docente le decía frases positivas a sus estudiantes para ayudarlos a que se sientan apoyados y no juzgados y tendían a mejorar, se sentían motivados para avanzar y hacer las cosas con su mayor esfuerzo.

En este diario de campo se evidencia la motivación como parte fundamental dentro del aula, para que los niños puedan destacarse e interesarse por lo que se va a trabajar.

Ilustración 7.
Diario de campo la motivación

DIMENSION	DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PEDAGÓGICA	AUTORES QUE RESPALDAN EL SUCESO PEDAGÓGICO
<ul style="list-style-type: none"> Estratégico 	<p>- En el grupo en general se han realizado varias actividades de los cuales he llevado material didáctico, ya que es una manera más fácil e innovadora para contribuir al aprendizaje de los niños, a que sus conocimientos sean significativos, con este material se trabajó de manera transversal en matemáticas, ciencias naturales y lenguaje, para ello también se crean espacios dentro del aula que no solo son clases magistrales si no puntos de juego donde se da instrucciones del posible uso que se le puede dar y ellos exploran de manera</p>	<p>-Según Federico Froebel describe que lo más importante era la intervención de los juegos didácticos, que llamo regalos y ocupaciones, los regalos lleva al descubrimiento y conducen al entendimiento, el fin de los regalos permite explorar en la profundidad el razonamiento espacial, el pensamiento analítico y el diseño creativo.</p> <p>Método: Deductivo, inductivo, analógico ofrecer los recursos necesarios para que todos los niños logren el desarrollo integral y formen parte de la sociedad.</p> <p>-Según María Montessori dice que Los conocimientos no deben ser introducidos dentro de la cabeza de los niños. Por el contrario, mediante la información existente los conocimientos deben ser percibidos por ellos como consecuencia de sus razonamientos. Lo más importante es motivar a los niños a</p>

Nota 6. Diario de campo donde evidencia la motivación. Tomado de prácticas pedagógicas abril de 2018. Autor

Luisa Acosta

En el apartado anterior se notó como el material didáctico fue una excusa para interactuar y romper el hielo a la hora de hacer preguntas, ahora se puede identificar como además sirve para agenciar motivaciones a la hora de asistir al aula y sostener su atención durante la jornada, pues la interacción con material concreto permite la interacción y exploración del medio tan importante en los primeros años de vida escolar; así es como en las aulas se fomentó un aprendizaje significativo dando paso al descubrimiento de nuevos conocimientos afianzando la participación, la opinión y el trabajo en equipo.

En la capacidad del aprendizaje de los estudiantes se evidenció que durante todas las actividades desde el principio hasta el final debe de haber una conexión constante con ellos para captar su atención y disminuya su dispersión, por eso se realizaba al inicio unas preguntas de los conocimientos previos, se hacía un debate del ¿Qué crees? ¿Por qué lo crees? Y ¿Para qué crees que sirve o como se utiliza en la vida cotidiana?, después se les informa el encuadre de la clase y por último se muestra como tal el material.

Piaget (1930) aporta a esta sistematización dando a conocer que según las necesidades de los niños, para que su aprendizaje sea significativo debe haber exploración y descubrimiento de estas mismas, siendo el docente un facilitador de conocimientos y no alguien que solo dicta las clases a fin de que cada uno memorice los conceptos que se obtuvieron de esa clase. El plantea la teoría de la asimilación y acomodación del contexto en el que se encuentra para mejorar sus conocimientos de los niños, interactuando mutuamente en un equilibrio continuo, realizando ajustes y modificando nuevos aprendizajes.

Durante el desarrollo de las actividades, la docente practicante casi siempre llevaba material concreto para que los niños descubrieran su uso, en este caso hablando del proyecto planteado “exploro, juego y aprendo en el supermercado escolar”, se mostraron a los niños diferentes marcas de los productos que se iban a utilizar para trabajar, en varias ocasiones se llevaron para las actividades los productos como tal para que ellos los conocieran y los niños que ya los habían visto que aprendieran sobre su uso, y exploraran tanto el olor como su color y textura, también se creó algunos de estos productos experimentos o un subproducto, de tal manera que las clases fueran ludo-pedagógicas y con la intención de ser significativas para su aprendizaje.

El material didáctico utilizado dentro de las clases se hizo significativo porque era cercano a los niños, siendo productos que se encuentran en su vida cotidiana, sirviendo estos como

referencia para indagar y retroalimentar en las casas aportando nuevos conocimientos formando hipótesis y creando una motivación de saber un poco más de dichos elementos, es por eso que es muy importante el uso de material concreto donde los niños puedan explorar, descubrir no solo características, sino su uso y en qué otras cosas se puede utilizar para ello se toma como referencia algunas de las fotos tomadas en algunos momentos de clase donde en la (ilustración 8) se crea una plastilina con productos de dicho supermercado, utilizando como materiales (harina, agua, aceite y colorante) dando como resultado un producto que ayuda a la estimulación motriz, concentración y atención por parte de cada uno de los niños. En la (ilustración 9 y 10) se realiza un reconocimiento de cada uno de los productos del supermercado y como su nombre lo dice, “exploro, juego y aprendo” la docente practicante pasa por los puestos dando a conocer los productos, para que cada estudiante pueda tocar, explorar sus texturas, olores, colores y demás características trabajadas en clase activando la estimulación cognitiva, el desarrollo de los sentidos, el criterio y opinión de cada uno de estos productos.

Ilustración. 8

plastilina con productos del supermercado



Nota 7. Actividad con plastilina con (harina, aceite, agua y colorante). Recuperado de las prácticas pedagógicas. Autor Luisa Acosta

Ilustración. 9

descubriendo los productos del supermercado



Nota 8. Exploración de productos del supermercado. Recuperado de la práctica pedagógica. Autor Luisa Acosta

Ilustración. 10

descubriendo los productos del supermercado



Nota 9. Exploración y reconocimiento de los productos del supermercado. Recuperado de la práctica pedagógica. Autor Luisa acosta

Esta evidencia tiene relación con lo que plantea el autor, Bruner (1960 pág. 120) propuso tres modalidades de representación que ocurren sucesivamente durante el crecimiento mental. La

primera fase, denominada enactiva, consiste en “saber qué hacer”, es decir, refiere a la acción. En ella, el infante almacena el conocimiento en forma de hábitos de actuar como en las acciones de nadar o andar en bicicleta. La segunda, llamada icónica, consiste en representar acontecimientos y relaciones mediante imágenes. Finalmente, la simbólica, es la fase que se caracteriza mediante una representación convencional o arbitraria; una cosa puede ser representada por otra mediante un acuerdo enteramente convencional, como en el caso de la matemática, el arte o lenguaje.

Otra evidencia que permite identificar la motivación, es por medio de la estimulación sensorial la cual ayuda a desarrollar los sentidos, el lenguaje tanto oral como escrito, puesto que favorece en los niños una fluidez al momento de realizar dichos experimentos, teniendo conceptos claros de lo que está descubriendo, ampliando su vocabulario y comprensión

A partir del análisis documental realizado a las planeaciones de clases se encontró que por medio del tacto se hace reconocimiento de algunos productos los cuales ya se habían trabajado y el uso de nuevos elementos para otros experimentos los cuales fortalecen mucho la atención y participación en clase, a continuación se fundamenta con esta planeación para dar validez a lo que se dijo anteriormente.

Ilustración 11
Planeación Estimulación sensorial

 GRADO: Primero D
 SEMANA: 16 de Abril al 27 de Abril
 Observaciones:

FECHA	CONTENIDO PROYECTO, TEMAS Y SUBTEMAS	PROPÓSITOS OBJETIVOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS ACTIVIDADES	COMPETENCIAS	ESTÁNDARES	RECURSOS	EVALUACIÓN
07 de Mayo	ESTIMULACION SENSORIAL (SOLIDOS)	-Crear una pelota sensorial para la relajación -Reconocer los sólidos por medio de actividades -Describir objetos por medio del tacto -Fortalecer el conteo y sistemas de medidas	- Se realiza un saludo al llegar a clase -Saberes Previos: Se realiza un ejercicio para el reconocimiento y repaso de los sólidos trabajados en clase para ello se agregan varios objetos en una bolsa y se escoge un niño él lo toca con los ojos cerrados y dirá que solido es al final entre todos concluiremos que tipo de solidos vimos. -Se realizara una pelota sensorial con esferas (bolas de tierra orgánica) para ello se dejan en agua estas bolitas con el objetivo de que crezcan y ellos vean la evolución de estas. -Cada uno deberá medir la cantidad necesaria que se necesita para realizar el ejercicio	- Clasifica y organiza objetos de diferentes formas y características.	- Realizo construcciones y diseños utilizando cuerpos y figuras geométricas tridimensionales y dibujos o figuras geométricas bidimensionales - Comparo y ordeno objetos respecto a atributos medibles.	- bombas -Bolas de tierra orgánica -Objetos en forma de solidos	- Crea manualidades para su relajación sensorial -Reconoce los sólidos como parte de nuestro entorno -Describe objetos según el desarrollo del tacto -Mide de acuerdo a instrucciones del docente para realizar su

Nota 10. Experimentación en clase. Tomado del 07de mayo de2018. Autor Luisa Acosta

Durante el tiempo de práctica se planeó para las materias de Lenguaje, Matemáticas y Ciencias Naturales como se ve anteriormente, con el fin de integrarlas de manera transversal, a modo de que los niños y las niñas de grado primero puedan aprender con la teoría que Bruner plantea anteriormente, en este caso en las actividades representaba la fase inactiva como el poder descubrirlas acciones que se iban a realizar cuando la docente practicante compartía el encuadre a trabajar, en la icónica se utilizaban dichos productos y se escribía los nombres y las marcas de cada uno de ellos. En la fase simbólica se podían clasificar datos, realizar descripciones, medir y comparar cantidades de los productos, entre otros.

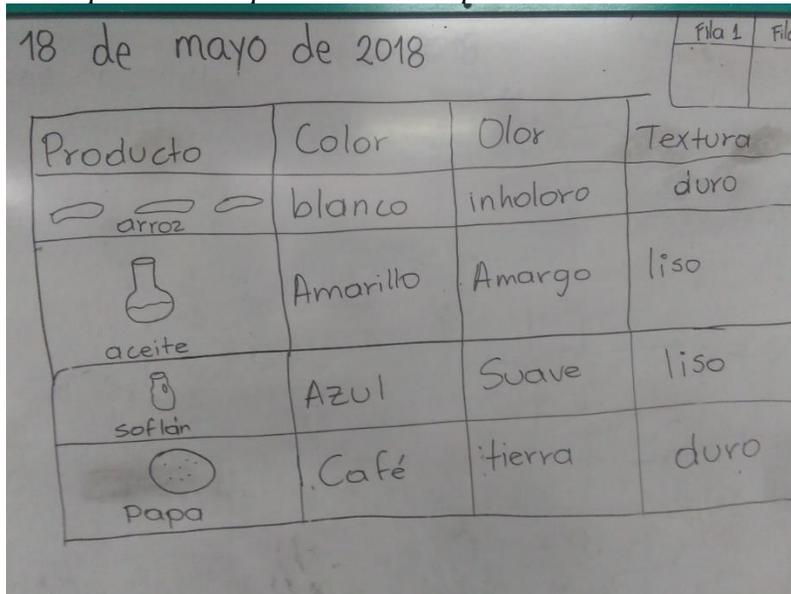
Dichos saberes se transversalizaban entre áreas, se nota en el ejemplo anterior como además de aumentar el repertorio de palabras los estudiantes estaban identificando características de los objetos y de esta manera afianzaban conceptos propios de las ciencias, ambos procesos por

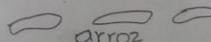
medio de interacción sensorial que en ocasiones al pasar de grado preescolar a primero pueden perderse.

En las (ilustración 12, 13 y 14) se observa la construcción de tablas para clasificar las características de diversos productos trabajados en clase, para ello cada niño sale a participar y con la ayuda de sus compañeros se llena la tabla de acuerdo a los enunciados que se proponen, realizando su respectivo dibujo y dando como incentivo un punto adicional en participación de clase, esto motiva a los estudiantes de manera que el que recoja más puntos al final de la semana se le dará un dulce, o un incentivo en la nota, la docente practicante realizaba este tipo de actividades con el fin de que todos puedan participar, debatir, compartir opiniones, evaluar conocimientos para observar si se está implementando el aprendizaje significativo o se deben hacer cambios.

Ilustración. 12

Descripción de los productos del supermercado



18 de mayo de 2018			
Producto	Color	Olor	Textura
 arroz	blanco	inoloro	duro
 aceite	Amarillo	Amargo	liso
 softán	Azul	Suave	liso
 Papa	Café	tierra	duro

Nota 11. Descripción y clasificación de los productos del supermercado. Recuperado el 18 de mayo de 2018. Auto Luisa Acosta

Ilustración. 13

Descripción de los productos del supermercado

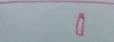
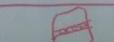
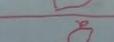
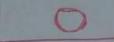
Producto	Color	Olor	Textura
 ajo	blanco	agrio	blando
 limón	Verde	limón	liso
 esponja	Verde	inholoro	áspero
 Manzana	Amarillo y rojo	dulce	dura

Nota 12 Descripción y clasificación de los productos del supermercado. Recuperado en mayo de 2018. Auto Luisa Acosta

Ilustración. 14

Clasificación de los estados de la materia

30 de mayo de 2018

Producto	Dibujo	Líquido	Sólido	Edesoso
Arroz			X	
Aceite		X		
Leche		X		
Manzana			X	
Panela			X	
Papa			X	
Pony Malta				X

Nota 13. Reconocimiento y clasificación de los estados de la materia con productos del supermercado. Recuperado el 30 de mayo de 2018. Autor Luisa Acosta

En la evidencia fotográfica se observan algunos de los registros construidos conjuntamente para clasificar y seleccionar productos que tenían en el aula en estanterías y que simbolizaba un contexto real de los niños como es el supermercado, si solo se entregase a cada niño la ficha para llenar y no se plantea la situación real de juego con material concreto, el debate y la negociación, el aprendizaje podría volverse mecánico, monótono y carente de sentido para los niños.

Finalmente, en esta categoría se utilizaron herramientas como el diario de campo, planeaciones y algunas fotos que nos ayudan a demostrar los procesos académicos que se realizaron con los estudiantes aportando también a la motivación el proyecto realizado en México que lleva por nombre “cómo las estrategias que implementan los docentes sirven para motivar a los estudiantes a que asistan a clases y que su aprendizaje sea realmente significativo y no memorístico” (López, 2011), donde la docente evaluada hace caso omiso a la motivación puesto que su metodología de trabajo es tradicional y no hace uso adecuado de la lengua nativa siendo así una comunidad indígena, dejando como reflexión llevar a cabo actividades que llamen la atención a los niños y realizando hipótesis que ayuden a generar un interés por las clases.

Como conclusión es necesario realizar este tipo de actividades para fomentar la motivación, teniendo en cuenta que si la docente está capacitada para crear y ejecutar dichas actividades de manera lúdica y pedagógica sin caer en la rutina o en el tradicionalismo los niños tendrán esa motivación tan esperada, los espacios y ambientes que se crean sean atractivos y así su atención e interés será captado fácilmente no sin antes dejar de un lado su aprendizaje y lo más importante es que sea significativo para ellos.

Evaluación

Se selecciona esta categoría de análisis debido a que fue hallada con frecuencia en los documentos de la práctica pedagógica, que además guarda coherencia con la categoría de

indagación de saberes previos debido al uso frecuente de las preguntas, pues esta es una manera de acercarse a los conceptos o preconceptos que poseen los estudiantes de manera informal e intencionada.

La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza debe considerarse como una actividad necesaria, en tanto que le puede aportar al profesor un mecanismo de autocontrol para regular y conocer los factores y problemas que pueden promover o perturbar dicho proceso (Giné y Parcerisa, 2000).

Fue este el sentido de ordenar en un documento sistematizado todo el proceso de la práctica, además, hablando del trabajo directo en el aula, la evaluación permitió identificar los ritmos de trabajo, los intereses y necesidades y el tipo de actividades más llamativas para los niños.

En la siguiente transcripción de clase se muestra como por medio de la observación de cada uno de los conceptos trabajados y las respuestas dadas sirven como una forma de evaluar, no solo este medio sino también los diarios de campo, planeaciones y cada uno de los documentos realizados durante las clases.

Ilustración 15
Transcripción de clase

<p><i>producto es?</i></p> <p>Estudiante 5: “Aceite, es de color amarillo, huele a sangre de tiburón, y es suavcito”</p> <p>Docente practicante: “¿Es correcto niños?”, vamos a dibujar y a llenar los datos en la tabla para seguir con el siguiente producto”</p> <p>Estudiantes: “Si profe, así es”</p> <p>Docente practicante: “Listo sigo, voy a pasar por los puestos, sentaditos pues a la una, a las dos, y a las tres... Vamos a ver que producto es este a ver si adivinan.”</p> <p>Estudiante 3: “Hay profe como huele de rico”</p> <p>Estudiante 4: “<u>Uyuy</u> es azul, que lindo”</p> <p>Docente practicante: “Bueno, viene el estudiante 10 para que lo realices en el tablero”</p> <p>Estudiante 10: “¿Así profe?”</p> <p>Docente practicante: “A ver el producto que sigue es el <u>Soflán</u>, es azul y suave que bien.”</p>	
---	--

Nota 14. Evidencia de cómo se utilizaba la evaluación dentro de los procesos académicos. Recuperado del año 2018. Autor Luisa Acosta

Como se evidencia en la transcripción de clase, la permanente coevaluación permite a los estudiantes regular el aprendizaje y jalonar el proceso de otros niños, cuando la docente pregunta: - ¿así niños?, es el reflejo de la importancia que se da al grupo como actores principales de la construcción del conocimiento, deja de ser el docente el único responsable del proceso de evaluación y la pregunta da pie al avance o verificación de la información.

Dado a que según (L. Rivera, 2004) expone la coevaluación: como “ La evaluación es más completa cuando intervienen todos los sujetos, para integrar los datos obtenidos en un informe único”. Para ello deberán intervenir: los alumnos que puedan valorar los trabajos individuales de los compañeros y sus trabajos en grupo, los profesores (el tutor integrará toda la información) y

los padres de los alumnos que pueden valorar los esfuerzos y las actitudes de éstos con relación al aprendizaje”.

Sin embargo, para la recolección de los datos en general es necesario primeramente realizar una observación de todos los documentos utilizados durante este proceso de formación para corroborar y contrastar los resultados obtenidos.

En la dimensión de las prácticas de evaluación puede incluirse lo relativo al conjunto de procedimientos, técnicas, instrumentos y criterios para realizar las actividades de evaluación (el problema de cómo evaluar). (Sanmartí, 2007).

Por eso es que la evaluación que se refleja en las planeaciones guarda estrecha coherencia con los objetivos de aprendizaje, y da cuenta al docente de las conductas esperadas o acciones específicas que el estudiante debe realizar como reflejo del saber adquirido como se nota en la siguiente imagen:

Ilustración 16

Planeación de clase “Mi cuento y yo”

 CENTRO REGIONAL PEREIRA GRADO: Primero D SEMANA: 16 de Abril al 27 de Abril Observaciones:							
FECHA	CONTENIDO PROYECTO, TEMAS Y SUBTEMAS	PROPÓSITOS OBJETIVOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS ACTIVIDADES	COMPETENCIAS	ESTÁNDARES	RECURSOS	EVALUACIÓN
23 de Abril	MI CUENTO Y YO	-Identificar los personajes de un texto o cuento -Crear fichas entre todos para la lluvia de palabras -Desarrollar la capacidad de escucha y atención para socializar cuentos e historias	- Se realiza un saludo al llegar a clase -Saberes Previos: ¿Qué personajes vimos? -Leeremos un cuento, y los niños deberán prestar atención para discutir al final de él. -Se realizarán preguntas para ver qué atención prestaron. Al final se socializa, se sacan los nombres de los personajes, y palabras claves para escribirlos en cartulina y realizar unas fichas, de ahí los pegamos en la pared para formar una lluvia de palabras que se repasarán todos los días	- Valoro la comunicación como herramienta de integración social. - Expreso verbalmente mis ideas y sentimientos (con lenguaje claro y pertinente)	- Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. -Describo eventos de manera secuencial. -Identifico el propósito comunicativo o la idea global de un	- Cartulina de colores -Cuento	-Reconoce textos y personajes del mismo -Aporta ideas para la realización de fichas -Participa y socializa en discusiones de textos y cuentos

Nota 15. Evidencia de la evaluación por medio de debates y socialización en clase. Tomado de abril del 2018. Autor Luisa Acosta

Según se evidencia en todas las planeaciones realizadas se deja como evaluación la elaboración de debates dentro de las aulas para socializar conceptos inconclusos y conclusos dentro de las actividades realizadas.

Por ende, la evaluación que se realizó durante la práctica pedagógica se implementó de dos maneras: la primera fue por medio de un diagnóstico que se empleó al inicio de la práctica y al final de esta, y la segunda por medio de debates y observación con el fin de identificar qué aspectos negativos y positivos tenían los estudiantes frente a las actividades propuestas en clase, si realmente hubo un aprendizaje significativo o no, en los debates se realizaban varias preguntas y entre ellos discutían las posibles respuestas formando así pensamientos críticos y aprendizajes diferentes.

La evaluación procuró siempre incluir los tres momentos de la misma: coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación, y es así como el aprendizaje cobra un valor simbólico más allá de punto de vista de la docente y se convierte en una construcción colectiva.

Pero también la docente practicante hace seguimiento al proceso por medio del diario de campo que le permite auto regular sus estrategias e intervenciones y acudiendo al registro anecdótico del aula para luego realizar búsqueda de autores expertos en la situación específica de aula que concluye en unas *observaciones* que son precisamente el nuevo aprendizaje que tiene la docente luego de aterrizar las teorías de los autores a las propias experiencias de aula como se verá a continuación:

Ilustración 17
Diario de campo sobre la observación

Fecha: 15 de Abril al 30 de Abril
Planeación: 02
Nivel: Primero D
Institución: Santa Juana de Lestonac

DIMENSIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PEDAGÓGICA	AUTORES QUE RESPALDAN EL SUCESO PEDAGÓGICO
<ul style="list-style-type: none"> Estratégico 	<p>- En el grupo en general se han realizado varias actividades de los cuales he llevado material didáctico, ya que es una manera más fácil e innovadora para contribuir al aprendizaje de los niños, a que sus</p>	<p>-Según Federico Froebel describe que lo más importante era la intervención de los juegos didácticos, que llamo regalos y ocupaciones, los regalos lleva al descubrimiento y conducen al entendimiento, el fin de los regalos permite explorar en la profundidad el razonamiento espacial, el pensamiento</p>

OBSERVACIÓN: Se ha evidenciado que los espacios con material didáctico nos ayudan a nosotros como docentes a facilitar las clases y a ayudar a los niños a fortalecer sus conocimientos en especial a los casos que tienen dificultad en el aprendizaje (visuales, motores, aprendizaje lento), aprenden a trabajar en equipo, a colaborar, a compartir conocimientos y a emplear el lenguaje oral como herramienta de comunicación, el matemático como parte de lo cognitivo, y las ciencias naturales para crear conciencia del cuidado de la naturaleza y nosotros mismos; además de incidir en otros ámbitos del desarrollo del niño: social, afectivo y emocional

Nota 16. Diario de campo a la luz de los autores y sus observaciones respectivas. Tomado de abril 2018. Autor Luisa Acosta

En la evaluación se trabajaron con los mismos documentos de las otras categorías (transcripciones, diarios de campo y planeaciones) los cuales se observa un proceso continuo que tiene una secuencia y su evaluación se realiza en todo momento, también la coevaluación, la heteroevaluación y la autoevaluación hace parte de este proceso donde la docente practicante tenía en cuenta en todo momento de la clase desde su inicio hasta el final de ésta, el proyecto que avala esta categoría según (Ocampo, 2016) se trata del aprendizaje significativo implementado en niños de primero con necesidades especiales el cual deja una reflexión satisfactoria al observar diferentes cambios dentro del aula, su comportamiento, los conflictos entre ellos

mismos y el promover de grado a estos niños es impactante dándonos a saber de qué no existen barreras en el aula, de que a pesar de que lleguen varios niños con estas necesidades siempre habrá algo bueno para ofrecer de nosotros como docentes y saber implementar el aprendizaje significativo con el apoyo de sus pares.

Según (L. Rivera, 2004) toda actividad educativa que exige comprobar un aprendizaje significativo implica hacer una evaluación y expresar un juicio de valor; es decir, que al realizar una práctica evaluativa siempre existe una intencionalidad educativa, la misma que corresponde a una determinada concepción del ser humano; ello obliga a identificar, el ¿cómo es?, es decir, aspectos y características.

Es por eso, que las actividades planteadas son con una intencionalidad, la cual permite identificar los conceptos y sus características debatiendo desde los saberes previos en cada tema hasta las opiniones que se realizan al final de estas para verificar el aprendizaje de cada niño.

En esta categoría aporta el proyecto “Enseñanza por competencias para un aprendizaje significativo en matemáticas” (Gallego, 2011) el cual habla de la forma en que se evalúan los procesos formativos de los estudiantes de grado primero por medio de competencias como lo son argumentativa, interpretativa y propositiva para potenciarlas, con el fin de contribuir a un aprendizaje significativo en las matemáticas, dejando claro que los diagnósticos tanto inicial como final sirven para mostrar los avances positivos o negativos de las actividades implementadas, evidenciando un aprendizaje significativo alto y que la evaluación también hace parte de la enseñanza aprendizaje de los niños, en todo momento de las clases.

Se concluye que la evaluación ayuda a verificar si los procesos de formación se están realizando adecuadamente o si se está fallando para hacer modificaciones, también hace parte del proceso formativo no solo de aprendizaje sino también a nivel personal, construyendo personas

con capacidades de aprendizaje de opinión crítica, de debatir y expresar sus dudas o aportes frente a situaciones determinadas, esta evaluación debe ser implementada de diferentes maneras desde el inicio de las clases hasta el final para ver si los estudiantes encuentran sentido a lo aprendido.

Prospectiva

La presente prospectiva pretende ser insumo para docentes de grado primero, a través de un proyecto pedagógico de aula implementando el aprendizaje significativo en los niños desde las tres categorías analizadas, como lo son saberes previos, motivación y evaluación, interesados en transversalizar áreas tales como: lenguaje, ciencias naturales y matemáticas por medio de estrategias que involucren actividades de la vida cotidiana, permitiendo la participación activa y evaluar de manera sistemática y formativa.

Es por eso que según (Gutiérrez y Zapata, 2011) hablan de los proyectos de aula que pueden entenderse también como una estrategia pedagógica que consiste en generar un tema o problema que será abordado por los estudiantes de un curso, a través de un proyecto que involucra todos los componentes del currículo. Los proyectos de aula tienen como contexto conceptos como las pedagogías activas, están orientados hacia la investigación en el aula e implican la participación de la comunidad del aula en la construcción de preguntas y respuestas, que surgen del entorno y la cultura que los rodea.

En el interés de construir nociones operativas que puedan orientar la formulación y ejecución de los proyectos de aula, se intentará recuperar algunas definiciones de la pedagogía por proyectos. Por otro lado, se puede concebir como una estrategia que pretende formar a partir de la eficacia de la construcción del conocimiento en un ambiente que vivencie valores democráticos, a través de un trabajo cooperativo, de co-elaboración del plan, de co-realización, de co-teorización, que debe involucrar a todos los actores y maestros – alumnos (Jolibert, 1994).

Un proyecto pedagógico de aula obedece a un ejercicio de transversalidad entre áreas, específicamente en el grado primero se hará transversalidad con las áreas trabajadas en la práctica II las cuales son: lenguaje, ciencias naturales y matemáticas, este proyecto pedagógico

recibió el nombre de “exploro, juego y aprendo en el supermercado escolar” fue diseñado y ejecutado en una institución educativa pública de Dosquebradas en grado primero de primaria, por lo cual se pudo inferir que arroja resultados positivos de acuerdo a lo que evidencian los test.

Para ello esta propuesta consta de 3 momentos:

Diagnóstico inicial: el cual incluye un test práctico diseñado para las características anteriormente mencionadas, además conocer los intereses del grupo, dificultades y oportunidades de mejora.

Un segundo momento que es la implementación de la propuesta –proyecto de aula: “exploro, juego y aprendo en el supermercado escolar” usando competencias y estándares propios del grado y las asignaturas.

Un tercer momento de pos test, con el fin de evaluar los avances del proceso y el desarrollo de las competencias.

Tabla 3

Proyecto Pedagógico de Aula

A. Información General

Programa académico	Lic. En Pedagogía Infantil
Elaborado por:	Luisa Stefanny Acosta Nieto
Cargo del estudiante en el campo de práctica	Docente Practicante
Modalidad de práctica	Empresarial <input checked="" type="checkbox"/> Intervención <input type="checkbox"/>
Duración de la práctica	12 eses <input type="checkbox"/> 6 meses <input type="checkbox"/> 16 semanas <input checked="" type="checkbox"/>

B. Información Específica del Campo de Práctica

Campo de práctica	Santa Juana de Lestonnac
Sector económico	Público
Dependencia o área de práctica	Primero D
Cooperador principal	Yurycelly Pérez Madrigal
Cooperador encargado	Katerine Bolívar Cano Profesora titular

Descripción general del campo de práctica

Institución educativa santa Juana de Lestonnac - Dosquebradas de sector público, ubicado en la diagonal 21 transversal 22 barrio la pradera parte alta son un centro de formación integral de estudiantes, inspirada en la fe cristiana, al estilo de Juana de Lestonnac y bajo los principios orientadores del movimiento de educación popular fe y alegría; lo que implica preparar estudiantes con excelente desempeño académico, buenas relaciones sociales y una madurez espiritual y ética que los forme como líderes críticos, capaces de enfrentar los retos del mundo actual.

Información Específica de la Propuesta

Exploro, juego y aprendo en el supermercado escolar

Descripción de la necesidad, problema u oportunidad identificado:

Durante el periodo de evaluación, reconocimiento y diagnóstico del grado Primero D con niños y niñas de 6 años de edad, se evidencia problemas de disciplina y orden, a nivel educativo en las tres materias a trabajar (Lenguaje, Matemáticas y Ciencias Naturales) se observa que están nivelados según los temas vistos pero se hace un pequeño refuerzo en cada tema de manera lúdica, se puede visualizar varios niños con casos especiales de disciplina, y otros de falta de atención e impulsividad, hay niños que no escriben por su misma falta de atención, y son muy dispersos.

Se realiza un diagnóstico de grupo para ver las falencias a trabajar durante la práctica, puesto que se evidencia la falta de atención durante las clases, comprensión lectora y matemáticas, en medio de varias situaciones pedagógicas, es por eso que se ve y se crea la necesidad de poder realizar una propuesta de aula donde se incluyen varios temas entre juegos lúdicos según lo planteado, la interacción social entre pares para formalizar una expresión oral y escrita, ejercicios de escritura y reconocimiento de letras, números y vocales para identificar dificultades de seguir instrucciones y atención, en matemáticas ejercicios de conteo, juegos de memoria y reconocimiento de conceptos básicos por medio de ejercicios abstractos y concretos, en ciencias naturales se trabaja ejercicios

experimentales donde pueden descubrir actividades de aprendizaje significativo según los temas vistos para afianzar y fortalecer a su vez la motricidad fina y el desarrollo cognitivo e intelectual puesto que ayuda para poder integrar este tipo de propuestas y proyectos de aula.

Los tiempos para realizar las diferentes actividades son pocos ya que es una hora después del descanso, es muy limitado para realizar los ejercicios propuestos.

Dentro de la disciplina se realiza diversidad de actividades para el dominio de grupo, escucha, el orden del aula y atención a instrucciones.

OBJETIVOS:

Objetivo General

Implementar el proyecto de aula: “exploro, juego y aprendo en el supermercado escolar”, para transversalizar el lenguaje, matemáticas y ciencias naturales de manera ludo-pedagógica para que cada niño obtenga un aprendizaje significativo.

Objetivos Específicos

Desarrollar el aprendizaje significativo por medio de actividades lúdicas según los temas a realizar

Crear ambientes de recreación y juego de pares para el desarrollo de habilidades cognitivas fortaleciendo el aprendizaje significativo

Realizar ejercicios para transversalizar las diferentes áreas de manera ludo- pedagógica

Metodología a Utilizar

El proyecto de Aula

Es una propuesta didáctica que se encarga de solucionar problemas, desde los procesos formativos en la educación, aplicando desde todo el proceso de enseñanza-aprendizaje estrategias didácticas que permitan a los estudiantes no solamente adquirir la información necesaria, si no también habilidades y actitudes.

El proyecto de aula genera un producto que se comunica a la comunidad académica o científica

Competencias

Son las capacidades humanas que constan de diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las distintas interacciones que tienen las personas para la vida en los ámbitos personal, social y laboral.

La noción de competencia, referida inicialmente al contexto laboral, ha enriquecido su significado en el campo educativo en donde es entendida como un saber hacer en situaciones concretas que requieren la aplicación creativa, flexible y responsable de conocimientos, habilidades y actitudes.

Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir se convierten en tres pilares de la educación para hacer frente a los retos del siglo XXI y llevar a cada persona a descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades creativas, permitiendo que aprenda a ser.

Para Perrenoud, P. (2008: 3) "El concepto de competencia se refiere a la manera que permite hacer frente, regular y adecuadamente, a un conjunto o familia de tareas y de situaciones, haciendo apelación a las nociones, a los conocimientos, a las informaciones, a los procedimientos, los métodos, las técnicas y también a las otras competencias más específicas".

Marco Teórico

Ley 115 de 1994

Artículo 9o. El derecho a la educación. El desarrollo del derecho a la educación se regirá por ley especial de carácter estatutario

Artículo 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
 - b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
 - c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua
-

materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;

d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;

e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos

f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad

g) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad

h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente

i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico

j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre

-
- k) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana

 - l) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura

 - m) La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera

 - n) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y

 - ñ) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

Lenguaje: Es un sistema de comunicación estructurado para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales. Existen contextos tanto naturales como artificiales.

Desde un punto de vista más amplio, el lenguaje indica una característica común a los humanos y a otros animales (animales no simbólicos) para expresar sus experiencias y comunicarlas a otros mediante el uso de símbolos, señales y sonidos registrados por los órganos de los sentidos. Los seres humanos desarrollan un lenguaje complejo que se expresa con secuencias sonoras y signos gráficos. Por su parte, los animales desarrollan una comunicación a través de signos sonoros, olfativos y corporales que en muchos casos distan de ser sencillos.

Estándares:

Asignatura	Estándar
<p>Matemáticas: Es un conjunto de lenguajes formales que pueden ser usados como herramienta para plantear problemas de manera no ambigua en contextos específicos</p>	<p>Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).</p> <p>Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.</p> <p>Identifico, si a la luz de los datos de un problema, los resultados obtenidos son o no razonables</p>
<p>Lenguaje: Es un sistema de comunicación estructurado para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales. Existen contextos tanto naturales como artificiales.</p>	<p>Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</p>

Desde un punto de vista más amplio, el lenguaje indica una característica común a los humanos y a otros animales (animales no simbólicos) para expresar sus experiencias y comunicarlas a otros mediante el uso de símbolos, señales y sonidos registrados por los órganos de los sentidos. Los seres humanos desarrollan un lenguaje complejo que se expresa con secuencias sonoras y signos gráficos. Por su parte, los animales desarrollan una comunicación a través de signos sonoros, olfativos y corporales que en muchos casos distan de ser sencillos

Ciencias Naturales: Son aquellas ciencias que tienen por objeto el estudio de la naturaleza, siguiendo la modalidad del método

Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa

Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.

Describo eventos de manera secuencial.

Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.

Expongo y defiendo mis ideas en función de la situación comunicativa

Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc

Valoro y utilizo el conocimiento de diversas personas de mi entorno.

Describo características de seres vivos y objetos inertes, establezco

científico conocida como método experimental. Estudian los aspectos físicos e intentando no incluir aspectos relativos a las acciones humanas. Así, como grupo, las ciencias naturales se distinguen de las ciencias sociales o ciencias humanas (cuya identificación o diferenciación de las humanidades y artes y de otro tipo de saberes es un problema epistemológico diferente)

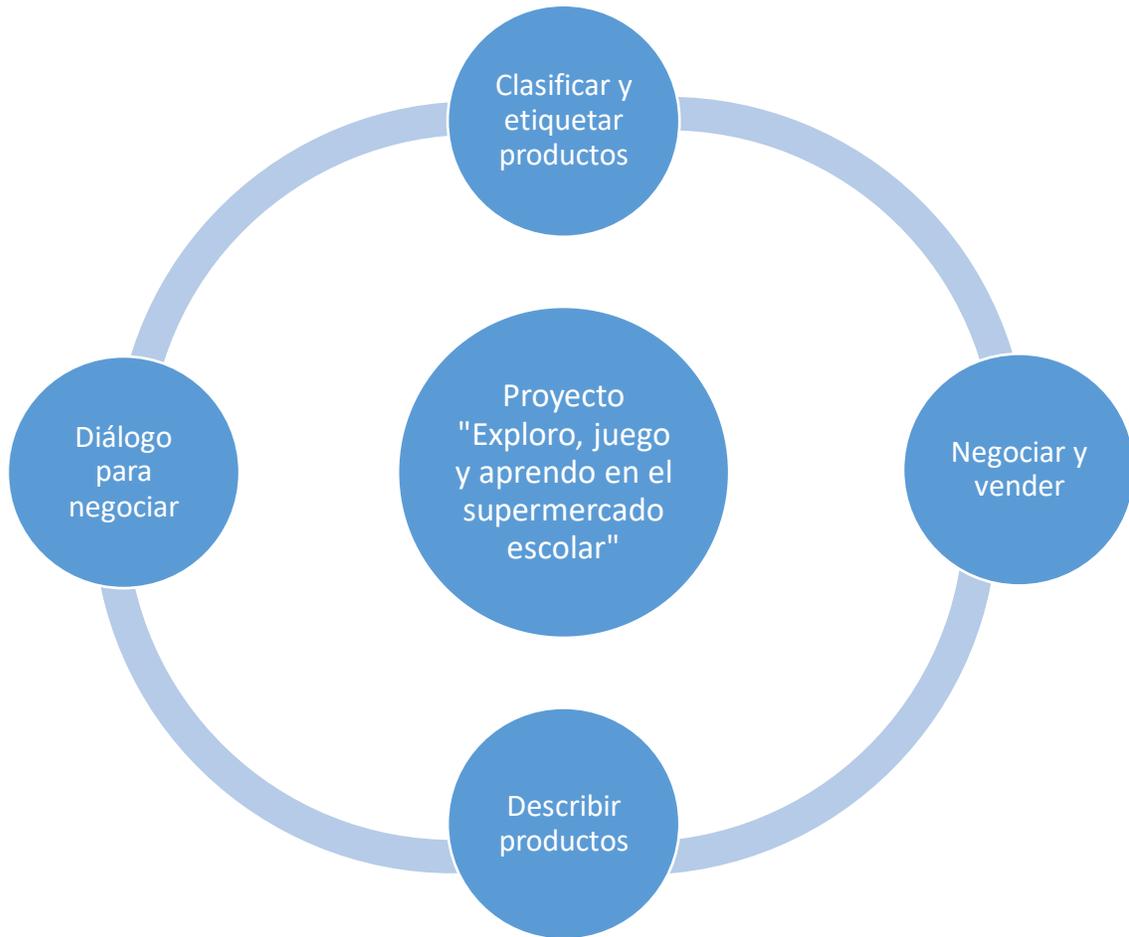
semejanzas y diferencias entre ellos y los clasifico

Observo mi entorno.

Formulo preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos de mi entorno y exploro posibles respuestas.

Hago conjeturas para responder mis preguntas.

Registro mis observaciones en forma organizada y rigurosa (sin alteraciones), utilizando dibujos, palabras y números



Resultado esperado	Tipo de Entregable
-Implementar actividades de pensamiento matemático	-Planeaciones realizadas cada quince días de acuerdo a la propuesta a realizar
-Reflexión sobre cada uno de los comportamientos presentados por los niños y niñas durante la realización de la propuesta y la práctica	-Diarios de campo donde se evidencia el comportamiento inicial y final según las actividades propuestas de cada niño y niña.
-Evaluación inicial, durante y final del grupo para evidenciar comportamientos, y condiciones que se realizaban sus falencias y destrezas.	-Diagnóstico de grupo se realizó con el fin de visualizar cambios según la propuesta a trabajar

La institución educativa cuenta con los siguientes niveles y grados, transición, nivel de primaria desde 1° a 5° grado, y secundaria desde grado 6° a 9° en educación media y 10° a 11° con modelos educativos para niños y jóvenes, de educación tradicional y preescolar escolarizado.

C. Referencias

Bibliografía

Cibergrafía

Institución Educativa Santa Juana de Lestonnac

-<https://pereiravirtual.com/es/educacion/col-edu1/colegiose/63-colegios/36-i-e-santa-juana-de-lestonnac>

- <https://guia-risaralda.educacionencolombia.com.co/industrial/INSTITUCION-EDUCATIVA-SANTA-JUANA-DE-LESTONNAC-dosquebradas-risaralda-i23565.htm>

Competencias

[https://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_\(aprendizaje\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_(aprendizaje))

Ciencias naturales

https://es.wikipedia.org/wiki/Ciencias_naturales

Lenguaje

<https://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje>

Matemáticas

<https://es.wikipedia.org/wiki/Matem%C3%A1ticas>

Artículos Ley 115 de 1994

http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Proyecto aula

<http://www.dems.ipn.mx/Paginas/Docentes/PROYECTO-AULA.aspx>

Estándares Lenguaje, Ciencias Naturales y Matemáticas

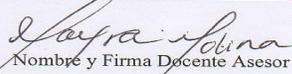
https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

D. Proponentes


UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

Página 9 de 9

E. PROPONENTES

LISA STEFANIA ACOSTA. N. Nombre y Firma estudiante	 Nombre y Firma Docente Asesor
Yancyelly Pérez Madrigal Nombre y Firma Cooperador	

Código: FPP. Versión: 003
Enero 13 de 2014.

La importancia de un diagnóstico pedagógico realizado por un docente de acuerdo a la edad, las áreas y el contexto del niño llena de sentido el trabajo a realizar, pues enruta los objetivos a alcanzar y permite posteriormente verificar su cumplimiento.

Es por eso que se elaboró una evaluación diagnóstica como prospectiva, la cual puede ser de insumo para otras docentes practicantes, se aplicó en el campo de práctica al inicio y al final de los encuentros con el fin de observar el impacto que tuvo la docente practicante en la institución, esta se elaboró con el fin de identificar los cambios que se obtienen de acuerdo a las actividades realizadas antes y después de las clases.

Tal como Marí Molla (2001) lo sustenta, un diagnóstico más que un proceso de indagación puede ser como valor agregado, un documento de carácter científico si es construido con un objeto específico de estudio, para la presente sistematización por ejemplo, el objeto de estudio es determinar la pertinencia del trabajo pedagógico a implementar por la docente en formación. (Mari Molla, 2001).

El diagnóstico pedagógico es además un componente curricular, que bien diseñado por el docente puede aportar a la selección de competencias a trabajar en el aula y a su vez al tipo de estrategias que se requieren para dinamizar el conocimiento, potenciando las capacidades y mejorando las oportunidades. (MEN, Evaluación para el aprendizaje en la práctica, 2008).

A continuación se observa como el diagnóstico inicial propuesto por la docente practicante cuenta con cuatro columnas, la primera de ellas describe la actividad que debe proponer la docente a los estudiantes para que estos ejecuten de manera grupal y por medio de esta ejecución se pueda observar desempeño.

Por esto la segunda columna describe el criterio a observar por parte del docente en la actividad realizada por los niños, estas conductas son acordes al nivel de desarrollo del niño, al

contexto e información básica del diagnóstico psicosocial que hace la institución al inicio del año lectivo por medio de la ficha de matrícula.

La tercer columna especifica y enumera las conducta a evaluar a manera de competencia medible y descriptiva, estas conductas están acordes a los estándares curriculares del ciclo respectivo propuesto por el MEN.

La cuarta columna es una forma de registro sencilla en la que la docente especifica: F si el estudiante demuestra fortaleza en el aspecto evaluado, E.P si la competencia está en proceso (nivel medio) y D si muestra dificultad en su desempeño. Ítems que son cualificables y cuantificables, haciendo el instrumento flexible y adaptable a cualquier contexto escolar.

Tabla 4

Diagnóstico de la prospectiva

Actividades	Descripción del criterio a observar	Conductas a evaluar	Evaluación		
			F	E.P	D
<p>*Iniciamos la jornada entonando una canción de saludo, para motivar e integrar los niños y niñas</p> <p>Canción (saludo)</p> <p>-Se muestran a los niños nombres de algunos productos del supermercado uno por</p>	<p>Lenguaje:</p> <p>El respetar los ritmos de aprendizaje permite completar los procesos de manera exitosa sin pasar por alto aprendizajes que aún no se ha completado, es por ello que con este pilar y la estimulación que se obtuvieron durante las actividades ayuda a que</p>	<p>1. Organiza sus saberes previos para resolver preguntas y realizar descripciones</p>			

<p>uno, ese realiza preguntas de ¿Cómo es su forma? ¿Cuál es su textura? ¿Cuál es su olor?, ellos deberán responder al momento de leer y describirlos.</p>	<p>el niño desarrolle mejor su habla, comunicación y en este caso su proceso lecto- escritor, el poder interactuar, razonar y realizar preguntas y respuestas durante un tema.</p>	<p>2. Diferencia a los productos del supermercado trabajado en clase para relacionar los con textos</p>
<p>-Después se hace una actividad de relacionar el nombre con los logos correspondientes</p>	<p>Este aspecto refuerza la importancia del trabajo con material concreto que se sustentó en el anterior apartado (análisis)</p>	
<p>Se realiza un juego de memoria, atención y concentración, con los números del 1 al 10</p>	<p>Matemáticas</p> <p>En el tablero se pondrán unas fichas con diferentes números del 1 al 10 con su respectivo nombre, cada niño deberá sacar una pareja de fichas y observar si estas tienen el mismo número, luego de hacer parejas se preguntan qué número es como se escribe y transcribirlo en</p>	<p>3. Realiza secuencias e identifica cantidades</p> <p>4. Registra datos y propone soluciones a partir</p>
<p>Se muestra a los niños las fichas sin dejar ver los números realizando preguntas de ¿Qué crees que hay en las fichas?</p>		
<p>¿Para qué sirven? ¿Qué podríamos encontrar en ellas?</p>		

el tablero indicando la
inicial de cada palabra.

de su
análisis

*Reconocimiento de los
productos del
supermercado por olor,
color y textura

Ciencias Naturales

- Este aspecto está
directamente relacionado
con los presaberes, al
sugerir que los
estudiantes evoquen
características de objetos
conocidos

5. Clasifica
los
productos
del
supermer
cado y
responde
preguntas
simples

6. Realiza
experime
ntos
vivencial
es que le
permiten
recolectar
y
verificar
informaci
ón en
forma
escrita y

organizad

a.

Nota 3 . Diagnóstico para los niños de grado primero. Autor Luisa Acosta

La columna “ observación de criterios a evaluar” se diseña con el fin de incluir los aspectos del aprendizaje significativo de manera implícita como se describe en los comentarios y haciéndolo transversal a las áreas, cumpliendo con criterios como: ser un diagnostico acorde a la edad, al contexto social, a las áreas a trabajar durante la práctica, a las competencias propuestas por el MEN y al tema de interés que es el aprendizaje significativo. (Castillo & Cabrerizo, 2005), (Garcia, 1995).

Para registrar los resultados de manera práctica se adjunta la siguiente tabla, que facilitará al docente la observación durante la actividad y la ejecución de las mismas.

El momento uno de aplicación del diagnóstico evidencia los saberes previos del grupo, las actividades propuestas para la ejecución de la evaluación son actividades que motivan al grupo a participar, pues se procura que existan instrumentos y juegos llamativos, y el momento 2 de aplicación del diagnóstico al final de la práctica permite evaluar cotejando pre saberes con resultados del trabajo de la docente en formación.

Es por ello que esta prospectiva permite verificar el alcance el objetivo de *Analizar la pertinencia de la implementación de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel con estudiantes de grado 1° de la Institución Educativa Santa Juana de Lestonnac durante la práctica pedagógica nivel II*

Tabla 5

Evaluación del diagnóstico

29																				
30																				
31																				
32																				
33																				
34																				
35																				

Nota 4. Instrumento de evaluación (prospectiva). Autor Luisa Acosta

Conclusiones

Se concluye qué dentro de la investigación realizada y los resultados detallados de cada uno de los documentos analizados, el comportamiento y la motivación crecen en un nivel muy alto puesto que los niños siempre están a la expectativa de lo que se va a realizar y de qué forma, obteniendo como resultados que los estudiantes cambiaron su comportamiento al momento de iniciar las clases hasta el final de ellas.

La experimentación ayudó a ser parte del proceso educativo para tener un aprendizaje significativo y enriquecedor partiendo desde sus propios conceptos y descubriendo nuevos saberes con los materiales utilizados y las observaciones que se realizaban en cada una de las actividades propuestas.

Se identificó que los tres momentos de la clase (saberes previos, motivación y evaluación) fueron constantes para que el aprendizaje no fuera momentáneo sino significativo de manera que los estudiantes se interesaban más las clases lúdicas que las tradicionales.

El proyecto de aula que se implemento fue de grandes resultados al igual que los instrumentos de evaluación puesto que sirvió de observación para realizar mejoras pedagógicas de la clase y el desempeño de los niños ya que es de suma importancia realizar diagnósticos a la hora de implementar nuevas herramientas ayudando al docente a observar si los objetivos propuestos se cumplen o si hay que realizar algunos ajustes.

Al implementar estrategias sobre el aprendizaje significativo se pudo ver el cambio del aprendizaje en los niños, puesto que antes era tradicional y ahora partía desde los saberes previos para enriquecer sus conocimientos, la motivación también ayudo a que los niños trabajaran en ambientes de aprendizaje más tranquilos y ágiles y por último la evaluación que aporta resultados de un buen trabajo en clase.

Bibliografía

- (1949), J. P. (1998). *Remarques Psychologiques sur l'enseignement élémentaire des sciences naturelles.*
- A. Zabalza, M. (2016). *Diseño y desarrollo curricular.* Bogotá: Alfaomega.
- Ainhoa, A. . (01 de Septiembre de 2017). *Teoria del Aprendizaje de Piaget* . Obtenido de Teorias del Aprendizaje: Aplicaciones educativas y prácticas: <https://blog.cognifit.com/es/teorias-del-aprendizaje/>
- Altablero. (Junio - Julio de 2004). *Periódico Altablero - Transversalidad de los estándares básicos de competencias.* Obtenido de MinEducación: <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87450.html>
- Bonilla, & Rodriguez. (2014). *La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación.* Obtenido de http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401121/diario_de_campo.pdf
- Bruner. (1997). *La educación, puerta de la cultura.* Madrid: Visor.
- Castillo, S., & Cabrerizo, J. (2005). *Formación del profesorado en educación superior.*
- Corporación Universitaria Minuto de Dios. (2015). *UNIMINUTO:compendio de Investigación.* Bogotá, Colombia: Panamericana Formas & Impresos. Recuperado el septiembre de 2017, de <http://studylib.es/doc/6637083/uniminuto--compendio-de-investigaci%C3%B3n>
- Cubí, M., López, V., & R. D. (1999). *De la Pedagogía.* Argentina: Paidós SAICF.
- Díaz, F., & Hernández, G. (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista* (3 ed.). México, D.F.: Mc GRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

- Díaz, M. S. (agosto de 2003). Algunos aspectos teórico-conceptuales. *Revista Ciencias de la información*, 34(2), 4. Recuperado el 20/10/2017 de Octubre de 2017, de <https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=http://cinfo.idict.cu/index.php/cinfo/article/viewFile/157/156>
- Franco, Fátima Servian;. (31 de Mayo de 2019). *Piaget y su teoría sobre el aprendizaje*. Obtenido de La mente es maravillosa: <https://lamenteesmaravillosa.com/piaget-y-su-teoria-sobre-el-aprendizaje/>
- Fuster, D. (s.f.). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Revista de Psicología e*.
- Gallego, D. C. (2011). *Enseñanza por competencias para un aprendizaje significativo en matemáticas (Medellin)*. Obtenido de <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/9045/43153603.2012.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García, V. (1995). *Diagnostico, evaluación y toma de decisiones*. España: Ediciones Rialp. S.A.
- L. Rivera, J. (2004). El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes. *REVISTA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA AÑO 8 N.º 14*.
- Lara, L., Tobar, L., & Martínez, L. (2015). *Tesis. Aprendizaje significativo y atención en niños y niñas del grado primero del colegio Rodrigo Lara Bonilla. Bogotá. Colombia*. Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/584/LaraOtaloraLizeth.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- López Meneses, E., Cobos Sanchiz, D., Martín, A., Molina, L., & Martínez, A. (2018). *1a Parte LIBRO VAC 2018 Experiencias Pedagógicas[1]*. España: Octaedro.

- López, R. (Noviembre de 2011). *Estrategias de enseñanza y conocimientos previos para promover un aprendizaje significativo. Un estudio de caso del tercer grado de primaria de la escuela Amado Nervo, perteneciente al Barrio De Linda Vista, de la comunidad de Oxchuc, del estado de Chiapa*. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/28301.pdf>
- Manrique Orozco, A. M., & Gallego Henao, A. M. (2013). El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 101-108.
- Maqueo, A. M. (2005). *Lengua, aprendizaje y enseñanza*. México, D.F.: LIMUSA, S.A de C.V. GRUPO NORIEGA EDITORES.
- Mari Molla, R. (2001). *Diagnóstico pedagógico: Un modelo para la intervención psicopedagógica*. Barcelona: Ariel.
- Medina, A. (2007). *Pensamiento y lenguaje: Enfoques Constructivistas*. México, D.F.: Mc Graw-Hill interamericana editores, S. A. de C.V.
- MEN. (Enero - Marzo de 2008). *Evaluación para el aprendizaje en la práctica*. Obtenido de Ministerio de Educación Nacional: <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-162385.html>
- MEN. (s.f.). *Ministerio de Educación Nacional*. Obtenido de https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-156179_recurso_12.unknown
- Mimenza, Oscar Castellero;. (s.f.). *La teoría del aprendizaje de Robert Gagné*. Obtenido de Psicología y mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-aprendizaje-robert-gagne>
- Ocampo, F. (2016). *Aprendizaje significativo en estudiantes de grado primero. Básica primaria, reflexión sobre práctica docente. Pereira Risaralda*. Obtenido de

<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/7419/37812015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pastuizaca, E., & Galarza, M. (2010). *RECURSOS DIDACTICOS EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LAS MATEMATICAS (ECUADOR)*. Obtenido de

<http://201.159.222.36/bitstream/123456789/360/3/RECURSOS%20DIDACTICOS%20EN%20EL%20APRENDIZAJE%20SIGNIFICATIVO%20DE%20LA%20MATEMATICAS.pdf>

Rico, P. (2003). *La zona de desarrollo próximo (ZDP): Procedimientos y tareas del aprendizaje*. La Habana: Pueblo y Educación.

Rojas Crotte, I. R. (2011). Elementos Para El Diseño De Técnicas De Investigación: Una Propuesta De Definiciones Y Procedimientos En La Investigación Científica. *Tiempo de educar*, 279.

Rosales, C., & Surca, M. (2015). *Tesis sobre la Influencia de la Psicomotricidad Educativa en el Aprendizaje Significativo en los niños de nivel inicial de la Institucion Educativa Santo Domingo Manchay Perú*. Obtenido de http://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/UPLA/127/Carmen_Jesenia_Tesis_Licenciado_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Saborio, Andrea. (29 de Agosto de 2019). *Teorías del aprendizaje según Bruner*. Obtenido de Psicología-online: <https://www.psicologia-online.com/teorias-del-aprendizaje-segun-bruner-2605.html>

Sánchez, D. (2008). *El círculo hermenéutico y los límites de una filosofía de la lectura*. Obtenido de Biblioteca virtual Miguel de Cervantes: <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcwh2z2>

- Silva, P. (2014). *Tesis, aprendizaje significativo, conocimientos previos y categorías didácticas para la enseñanza de la historia: consideraciones y presencias en dispositivos didácticos y trabajo docente. Santiago. Chile.* Obtenido de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/3226/TPHIS%20135.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Soto, Idana Berosca Rincon;. (07 de Diciembre de 2009). *Evaluación educativa y pedagógica.* Obtenido de Gestipolis: <https://www.gestipolis.com/evaluacion-educativa-y-pedagogica/>
- Torre, I. d. (Junio de 2011). *tesis: Identificación de estrategias didácticas que logran el aprendizaje significativo de actitudes en los niños de primero de primaria Bogotá, Colombia.* Obtenido de file:///D:/Documentos/Downloads/DocsTec_11579.pdf
- Torres, Arturo;. (s.f.). *La Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel.* Obtenido de Psicología y mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel>

Anexos

Consentimiento informado (Anexo1)

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
CENTRO REGIONAL PEREIRA**

De acuerdo con la programación académica los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, _____ Semestre, deben realizar la práctica profesional con niños y niñas de primera infancia y básica primaria. En aras de realizar un trabajo constructivo y que pueda ser reflexivo para su fortalecimiento y mejoramiento se propone que las estudiantes realicen una grabación de su desarrollo de práctica con fines **exclusivamente académicos** con los niños y niñas.

Para tal fin, requerimos que ustedes como padres de familia firmen el presente consentimiento informado, sabiendo que, tales videos y/o serán de uso profesional y que no serán divulgados guardando la confidencialidad que esto merece.

Yo, _____ identificado con cédula de ciudadanía No. _____ de _____ autorizo que mi hijo (a) _____ estudiante de _____ aparezca en video académico formativo para el análisis de la práctica profesional que se adelanta en el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Para constancia, se firma en Pereira a los _____ días del mes de _____ 2018.

Diarios de Campo (Anexo N°2)

Fecha: 09 de abril de 2018

Planeación: 02 de abril al 13 abril

Nivel: Primero D

Institución: Santa Juana de Lestonnac

Dimensión	Descripción de la Situación Pedagógica	Autores que Respaldan el Suceso Pedagógico
<ul style="list-style-type: none"> • Disciplinar 	<p>- Mike es un niño de 6 años quien su abuela lucha por la custodia de él, ya que su madre lo abandonó cuando era tan solo un bebé, su padre se quedó con él y se lo llevó a su madre y es así como Mike ve en su abuela paterna una figura materna, todo el tiempo separa del puesto, es inquieto se come los colores y lápices, mantiene con ansiedad trabaja poco molesta a los compañeros y no los deja trabajar.</p>	<p>-Según Philippe Meirieu dice que las finalidades del modelo que sustenta la tarea escolar, y de los educadores, se articulan a un conjunto de principios que, en la reflexión, juegan un papel de gran relevancia: "permiten juzgarla realidad y la pertinencia de una creación humana desde el punto de vista de lo que constituye su razón de ser", le dan un horizonte a la acción humana.</p> <p>Pero cabe resaltar que María Montessori también habla de que la educación se basa en un triángulo: amor, ambiente y niño-ambiente donde el niño tiene la posibilidad de mejorar según el trato que le den y la experiencia de poder descubrir sus conocimientos en el aula.</p>

Observación: Se implementará estrategias como hablar con el niño de una forma más mesurada, con ternura y amor sin que sienta la presión de los problemas familiares que se le presentan y sin ser juzgado, se buscará la manera de ayudarlo a destacarse como líder para que tenga mejor autoestima y pueda mejorar su ansiedad, el colaborar con tareas y ejerciendo un papel importante dentro del aula le ayudará a sobresalir, también el manejo de puntos positivos y premios para que se anime a realizar las actividades de manera más ágil y rápida.

<http://logopedagogia.blogspot.com.co/2014/02/10-pedagogos-en-la-historia.html>

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982012000400019

Fecha: 15 de abril al 30 de abril

Planeación: 02

Nivel: Primero D

Institución: Santa Juana de Lestonnac

Dimensión	Descripción de la Situación Pedagógica	Autores que Respaldan el Suceso Pedagógico
<ul style="list-style-type: none"> Estratégico 	<p>- En el grupo en general se han realizado varias actividades de los cuales he llevado material didáctico, ya que es una manera más fácil e innovadora para contribuir al aprendizaje de los niños, a que sus conocimientos sean significativos, con este material se trabajó de manera transversal en matemáticas, ciencias naturales y lenguaje, para ello también se crean espacios dentro del aula que no solo son clases magistrales si no puntos de juego donde se da instrucciones del posible uso que se le puede dar y ellos exploran de manera grupal para llegar a obtener un conocimiento por medio de éste.</p>	<p>-Según Federico Froebel describe que lo más importante era la intervención de los juegos didácticos, que llamo regalos y ocupaciones, los regalos llevan al descubrimiento y conducen al entendimiento, el fin de los regalos permite explorar en la profundidad el razonamiento espacial, el pensamiento analítico y el diseño creativo.</p> <p>Método: Deductivo, inductivo, analógico ofrecer los recursos necesarios para que todos los niños logren el desarrollo integral y formen parte de la sociedad.</p> <p>-Según María Montessori dice que Los conocimientos no deben ser introducidos dentro de la cabeza de los niños. Por el contrario, mediante la información existente los conocimientos deben ser percibidos</p>

		<p>por ellos como consecuencia de sus razonamientos.</p> <p>Lo más importante es motivar a los niños a aprender con gusto y permitirles satisfacer la curiosidad y experimentar el placer de descubrir ideas propias en lugar de recibir los conocimientos de los demás.</p> <p>Permitir que el niño encuentre la solución de los problemas. A menos que sea muy necesario, no aportar desde afuera nuevos conocimientos. Permitir que sean ellos los que construyan en base a sus experiencias concretas.</p> <p>Con respecto a la competencia, este comportamiento debía ser introducido solo después de que el niño tuviera confianza en el uso de los conocimientos básicos. Entre sus escritos aparece: «Nunca hay que dejar que el niño se arriesgue a fracasar hasta que tenga una oportunidad razonable de triunfar».</p> <p>Consideraba no se podían crear genios pero sí, darle a cada individuo la oportunidad de satisfacer sus potencialidades para que sea un ser humano independiente, seguro y equilibrado.</p>
--	--	---

		<p>Otro de sus conceptos innovadores fue que cada niño marca su propio paso o velocidad para aprender y esos tiempos hay que respetarlos.</p>
<p>Observación: Se ha evidenciado que los espacios con material didáctico nos ayudan a nosotros como docentes a facilitar las clases y a ayudar a los niños a fortalecer sus conocimientos en especial a los casos que tienen dificultad en el aprendizaje (visuales, motores, aprendizaje lento), aprenden a trabajar en equipo, a colaborar, a compartir conocimientos y a emplear el lenguaje oral como herramienta de comunicación, el matemático como parte de lo cognitivo, y las ciencias naturales para crear conciencia del cuidado de la naturaleza y nosotros mismos; además de incidir en otros ámbitos del desarrollo del niño: social, afectivo y emocional</p>		

http://www.educomunicacion.es/figuraspedagogia/0_montessori.htm

<https://prezi.com/ojhr13mckvhi/pedagogos-infantil-y-sus-grandes-aportes-a-la-educacion-inic/>

Planeaciones (Anexo N°3)

Grado: Primero D

Semana: 02 de abril al 13 de abril

Observaciones:

Fecha	Contenido Proyecto, temas y subtemas	Propósitos Objetivos	Estrategias didácticas Actividades	Competencias	Estándares	Recursos	Evaluación
02 de abril	-El Supermercado	<ul style="list-style-type: none"> - Construir un lugar para adecuar el supermercado -Diseñar el nombre y logo de nuestro supermercado -Planear como organizar los espacios de cada uno de las secciones -Organizar grupos de trabajo para cada sección -Asignar roles para cada equipo de trabajo 	<ul style="list-style-type: none"> -Se realiza un saludo al llegar a clase -Saberes Previos: ¿Qué nombre les gustaría plantear? ¿Por qué ese y no otro? ¿Qué productos vamos a ofrecer? -Se realizan grupos de trabajo y se da a conocer para que y como se va a trabajar, se debe dar un rol a cada integrante del grupo y rotar constantemente así nos daremos cuenta del comportamiento y responsabilidad que cada uno tendrá. -Entre los grupos de trabajo se dará una idea de posibles nombres para el supermercado que entre todos se va a formar, para ello se entregara una hoja a cada grupo y entre todos escriben y realizan el logo que desean luego por votaciones se escoge lo asignado. -Se organiza el salón, se hace limpieza del lugar y se pone el nombre y el logo del supermercado que se realizó. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valoro la comunicación como herramienta de integración social. - Establezco relaciones de correspondencia entre imágenes y palabras 	<ul style="list-style-type: none"> -Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada -Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. -Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de 	<ul style="list-style-type: none"> -Hojas -Papel Bond -Colores - Marcadores 	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza trabajo en equipo -Respeto las ideas de los compañeros -Aporta ideas -Diseña y elabora carteles -Se comunica y debate entre sus pares -Realiza texto escrito y dibujo colectivo

			<p>-Por último se recogen los empaques que cada uno llevo para la siguiente actividad.</p>		<p>lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

Grado: Primero D

Semana: 02 de abril al 13 de abril

Observaciones:

Fecha	Contenido Proyecto, temas y subtemas	Propósitos Objetivos	Estrategias didácticas Actividades	Competencias	Estándares	Recursos	Evaluación
04 de abril	-Vocales y números	<p>-Identificar falencias que se encuentran encada estudiante con los procesos lecto- escritores</p> <p>-Observar la atención, escucha y el seguir instrucciones.</p> <p>-Fortalecer conocimientos mediante el repaso</p>	<p>-Se realiza un saludo al llegar a clase</p> <p>-Saberes Previos: se hace un repaso de las vocales, números y consonantes. Se preguntan y cada uno escribe cada uno de ellos.</p> <p>-Se entrega una hoja con una actividad donde iremos haciendo los ejercicios del enunciado entre todos, paso a paso, en ella deberán encerrar los números de color rojo, las vocales de color verde, y los números y vocales que están mal escritas se tacharan con una X.</p> <p>Luego se resuelve la actividad entre todos.</p>	<p>- Valoro la comunicación como herramienta de integración social.</p> <p>- Apropio las estrategias iniciales para el aprendizaje y desarrollo de la lectura.</p> <p>- Expreso verbalmente mis ideas y sentimientos (con lenguaje claro y pertinente)</p>	<p>-Identifico la silueta o el formato de los textos que leo.</p> <p>-Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos</p>	<p>- Ficha</p> <p>-Tablero</p>	<p>-Diferencia vocales de números y sigue instrucciones</p> <p>-Identifica las vocales y números bien y mal escritos</p> <p>-Atiende a cada instrucción dada por el profesor</p> <p>-Participa en la socialización de actividades</p>

					verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.		
--	--	--	--	--	---	--	--

Grado: Primero D
Semana: 02 de abril al 13 de abril
Observaciones:

Fecha	Contenido Proyecto, temas y subtemas	Propósitos Objetivos	Estrategias didácticas Actividades	Competencias	Estándares	Recursos	Evaluación
06 de abril	-Palabras Completas	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalecer la lectura como parte de nuestra vida diaria -Identificar cada objeto a rotular -Relacionar objeto con palabra -Realizar conteo de los objetos rotulados -Participar en actividades de grupo 	<ul style="list-style-type: none"> -Se realiza un saludo al llegar a clase -Saberes Previos: ¿Que partes del salón podemos ver? ¿Qué objetos se encuentran en el aula de clase? ¿Cuántos hay? -Se pegan en el tablero varias palabras en cartulina de diferentes colores, sale cada niño y escoge una palabra, deberá leerla y los niños responden si está bien o mal, si está bien la pega debajo del objeto o parte del salón (ej., Puerta, Tablero, Silla, Mesa, etc.) y si está mal se corrige, entre todos se socializa cada una de ellas Al final se repasan las palabras y se cuentan cuantos objetos o partes del salón hay rotuladas 	<ul style="list-style-type: none"> - Valoro la comunicación como herramienta de integración social. - Apropio las estrategias iniciales para el aprendizaje y desarrollo de la lectura. - Expreso verbalmente mis ideas y sentimientos (con lenguaje claro y pertinente) 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. -Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos 	<ul style="list-style-type: none"> - Palabras en cartulina de colores -Cinta -Tablero 	<ul style="list-style-type: none"> -Relaciona palabras con objetos -Participa en clase -Realiza conteo de las palabras rotuladas

					<p>verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.</p> <p>-Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación , localización entre otros).</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

Grado: Primero D
 Semana: 02 de abril al 13 de abril
 Observaciones:

Fecha	Contenido Proyecto, temas y subtemas	Propósitos Objetivos	Estrategias didácticas Actividades	Competencias	Estándares	Recursos	Evaluación
09 de abril	-El Cuento	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalecer la imaginación de cada niño -Relatar historias y cuentos a partir de una imagen o dibujo. -Construir un cuento colectivo por medio de un friso -Estimular la motricidad fina por medio de un dibujo representativo par a cada niño 	<ul style="list-style-type: none"> -Se realiza un saludo al llegar a clase -Saberes Previos: ¿A quién le gusta los cuentos? ¿A quién le leen cuentos en la noche? -Entre todos leeremos y construiremos un cuento con imágenes por medio de un friso, cada niño deberá aportar una idea, la profesora escribe en el tablero el cuento que se realizará de acuerdo a las imágenes y al final se leerá de nuevo ya escrito en el tablero, los niños deberán transcribirlo y hacer un dibujo de la parte que más les gusto -Por último se socializa cada dibujo 	<ul style="list-style-type: none"> -Produzco textos con dibujos preesquemático s y fortalece las estrategias motoras para la escritura (dirección del trazo, espacio, reproducción, trazo centrado, 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. -Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, 	<ul style="list-style-type: none"> - Friso con imágenes -Tablero -Marcador -Dibujo 	<ul style="list-style-type: none"> -interpreta cuentos a través de imágenes -Deduce que podría pasar después de en una historia o cuento -imagina y crea ideas para relatar cuentos -Transcribe el trabajo construido en equipo -Realiza dibujos según su creatividad e imaginación

				<p>trazo con dirección inferior, trazo con dirección superior).</p> <p>- Expreso verbalmente mis ideas y sentimientos (con lenguaje claro y pertinente)</p>	<p>pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.</p> <p>-Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.</p> <p>-Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

Grado: Primero D

Semana: 02 de abril al 13 de abril

Observaciones:

Fecha	Contenido Proyecto, temas y subtemas	Propósitos Objetivos	Estrategias didácticas Actividades	Competencias	Estándares	Recursos	Evaluación
11 de abril	-Los Números, el conteo y el Abaco	<ul style="list-style-type: none"> - Recordar los números trabajados en clase -Realizar ejercicios de ubicación en el ábaco -Fortalecer el aprendizaje cognitivo por medio de juegos lúdicos -Aplicar la lectura y escritura de cada número 	<ul style="list-style-type: none"> -Se realiza un saludo al llegar a clase -Saberes Previos: Se repasan la ubicación de números, para ello se escribe en el tablero cantidades específicas y cada niño deberá ubicarlos en el ábaco, se socializa en el tablero. -Por último se pondrá en el tablero un rompecabezas al revés así ellos podrán participar de él, sin antes decir que se manejará en parejas, es decir, aparece la cantidad de dibujos y en otra ficha el número y el nombre en inglés y español y de esa forma se une el rompecabezas formando secuencia (cantidad- nombre y número) y así al final se socializa entre todos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Significa los números en contextos y el valor posicional de la unidad. -Reconoce y usa algoritmos en problemas para reunir, adjuntar y comparar cantidades. -Realiza secuencias teniendo en cuenta propiedades dadas. -Numera el valor 	<ul style="list-style-type: none"> -Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones. -Uso representaciones principalmente concretas y pictóricas para explicar el valor de posición en el sistema 	<ul style="list-style-type: none"> - Rompecabezas -Tablero -Marcador -Ábacos 	<ul style="list-style-type: none"> -Ubica correctamente cantidades en el ábaco, unidades y decenas -Socializa entre cantidades número -Escribe en inglés y español los números -Realiza secuencias

				posicional decena, atendiendo las funciones del número.	de numeración decimal - Construyo secuencias numéricas y geométricas utilizando propiedades de los números y de las figuras geométricas .		
--	--	--	--	---	---	--	--

Grado: Primero D
 Semana: 02 de abril al 13 de abril
 Observaciones:

Fecha	Contenido Proyecto, temas y subtemas	Propósitos Objetivos	Estrategias didácticas Actividades	Competencias	Estándares	Recursos	Evaluación
13 de abril	-Juego y Experimento	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular la motricidad fina -Crear masa de plastilina por medio de experimento -Descubrir texturas a través de la plastilina -Observar los resultados de la mezcla de acuerdo a los ingredientes 	<ul style="list-style-type: none"> -Se realiza un saludo al llegar a clase -Saberes Previos: ¿Qué es una plastilina? ¿Se puede comer? ¿Qué es la sal? ¿Qué se puede hacer con la harina? ¿Conocen el aceite? ¿Qué clases de aceite hay? ¿Para qué nos sirve? -Se entrega a cada niño un vaso y una cuchara desechable, se le indica los pasos para aplicar cada cosa, para eso la docente pasa por los puestos aplicando cada uno de los implementos primero la harina, la sal, el aceite y al final agua, se informa que deben revolver muy bien para que la mezcla quede perfecta, no muy seca ni muy líquida y al final se agrega pintura de colores. -Por último se les dice que la saquen del vaso y la amasen, se socializa de como quedo, que textura tiene, si es suave, tosca, dura o blanda. 	<ul style="list-style-type: none"> -Escucha activamente a compañeros y docente - Realiza experimentos vivenciales que le permiten recolectar y verificar información en forma escrita y organizada - Respeta a sus compañeros y trabaja adecuadamente en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifico diferentes estados físicos de la materia (el agua, por ejemplo) y verifico causas para cambios de estado -Hago conjeturas para responder mis preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Vaso -Cuchara -Harina -Sal -Aceite -Agua -Pintura de varios colores 	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza experimentos y sigue instrucciones paso a paso -Analiza texturas por medio de la plastilina -Debate sobre los estados de cada elemento (líquido, sólido, gaseoso) y el final del producto -Descubre y explora por medio de experimentos

Propuesta del Proyecto Pedagógico (Anexo N° 4)

E. Información General

Programa académico	Lic. En Pedagogía Infantil
Nombre del estudiante	Luisa Stefanny Acosta Nieto
Cargo del estudiante en el campo de práctica	Docente Practicante
Modalidad de práctica	Empresarial <input checked="" type="checkbox"/> Intervención <input type="checkbox"/>
Duración de la práctica	13 eses <input type="checkbox"/> 6 meses <input type="checkbox"/> 16 semanas <input checked="" type="checkbox"/>

F. Información Específica del Campo de Práctica

Campo de práctica	Santa Juana de Lestonnac
Sector económico	Público
Dependencia o área de práctica	Primero D
Cooperador principal	Yurycelly Pérez Madrigal
Cooperador encargado	Katerine Bolívar Cano Profesora titular
Descripción general del campo de práctica	

Institución educativa santa Juana de Lestonnac - Dosquebradas de sector público, ubicado en la diagonal 21 transversal 22 barrio la pradera parte alta son un centro de formación integral de estudiantes, inspirada en la fe cristiana, al estilo de Juana de Lestonnac y bajo los principios orientadores del movimiento de educación popular fe y alegría; lo que implica preparar estudiantes con excelente desempeño académico, buenas relaciones sociales y una madurez espiritual y ética que los forme como líderes críticos, capaces de enfrentar los retos del mundo actual.

G. Información Específica de la Propuesta

Exploro, juego y aprendo

Descripción de la necesidad, problema u oportunidad identificado:

Durante el periodo de evaluación, reconocimiento y diagnóstico del grado Primero D con niños y niñas de 6 años de edad, se evidencia problemas de disciplina y orden, a nivel educativo en las tres materias a trabajar (Lenguaje, Matemáticas y Ciencias Naturales) se observa que están nivelados según los temas vistos pero se hace un pequeño refuerzo en cada tema de manera lúdica, se puede visualizar varios niños con casos especiales de disciplina, y otros de falta de atención e impulsividad, hay niños que no escriben por su misma falta de atención, y son muy dispersos.

Se realiza un diagnóstico de grupo para ver las falencias a trabajar durante la práctica, puesto que se evidencia la falta de atención durante las clases, comprensión lectora y matemáticas, en medio de varias situaciones pedagógicas, es por eso que se ve y se crea la necesidad de poder realizar una propuesta de aula donde se incluyen varios temas entre juegos lúdicos según lo planteado, la interacción social entre pares para formalizar una expresión oral y escrita, ejercicios de escritura y reconocimiento de letras, números y vocales para identificar dificultades de seguir instrucciones y atención, en matemáticas ejercicios de conteo, juegos de memoria y reconocimiento de conceptos básicos por medio de ejercicios abstractos y concretos, en ciencias naturales se trabaja ejercicios experimentales donde pueden descubrir actividades de aprendizaje significativo según los temas vistos para afianzar y fortalecer a su vez la motricidad fina y el desarrollo cognitivo e intelectual puesto que ayuda para poder integrar este tipo de propuestas y proyectos de aula.

Los tiempos para realizar las diferentes actividades son pocos ya que es una hora después del descanso, es muy limitado para realizar los ejercicios propuestos.

Dentro de la disciplina se realiza diversidad de actividades para el dominio de grupo, escucha, el orden del aula y atención a instrucciones.

OBJETIVOS:

Objetivo General

Realizar diversas actividades lúdicas para transversalizar el lenguaje, matemáticas y ciencias naturales de manera ludo- pedagógica para que cada niño obtenga un aprendizaje significativo fortaleciendo la motricidad fina y el desarrollo cognitivo

Objetivos Específicos

Desarrollar la motricidad fina por medio de actividades lúdicas según los temas a realizar

Crear ambientes de recreación y juego de pares para el desarrollo de habilidades cognitivas

Realizar ejercicios para transversalizar las diferentes áreas de manera ludo- pedagógica

Metodología a Utilizar

El proyecto de Aula

Es una propuesta didáctica que se encarga de solucionar problemas, desde los procesos formativos en la educación, aplicando desde todo el proceso de enseñanza-

aprendizaje estrategias didácticas que permitan a los estudiantes no solamente adquirir la información necesaria, si no también habilidades y actitudes.

EL proyecto de aula genera un producto que se comunica a la comunidad académica o científica

Competencias

Son las capacidades humanas que constan de diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las distintas interacciones que tienen las personas para la vida en los ámbitos personal, social y laboral.

La noción de competencia, referida inicialmente al contexto laboral, ha enriquecido su significado en el campo educativo en donde es entendida como un saber hacer en situaciones concretas que requieren la aplicación creativa, flexible y responsable de conocimientos, habilidades y actitudes.

Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir se convierten en tres pilares de la educación para hacer frente a los retos del siglo XXI y llevar a cada persona a descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades creativas, permitiendo que aprenda a ser.

Para Perrenoud, P. (2008: 3) "El concepto de competencia se refiere a la manera que permite hacer frente, regular y adecuadamente, a un conjunto o familia de tareas y de situaciones, haciendo apelación a las nociones, a los conocimientos, a las

informaciones, a los procedimientos, los métodos, las técnicas y también a las otras competencias más específicas".

Marco Teórico

Ley 115 de 1994

Artículo 9o.El derecho a la educación. El desarrollo del derecho a la educación se regirá por ley especial de carácter estatutario

Artículo 21.Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
 - b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
 - c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
 - d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
-

-
- e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos

 - f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad

 - g) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad

 - h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente

 - i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico

 - j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre

 - k) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana
-

l) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura

m) La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera

n) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y

ñ) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

Lenguaje: Es un sistema de comunicación estructurado para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales. Existen contextos tanto naturales como artificiales.

Desde un punto de vista más amplio, el lenguaje indica una característica común a los humanos y a otros animales (animales no simbólicos) para expresar sus experiencias y comunicarlas a otros mediante el uso de símbolos, señales y sonidos registrados por los órganos de los sentidos. Los seres humanos desarrollan un lenguaje complejo que se expresa con secuencias sonoras y signos gráficos. Por su parte, los animales desarrollan una comunicación a través de signos sonoros, olfativos y corporales que en muchos casos distan de ser sencillos.

Estándares:

-Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.

- Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.

-Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.

- Describo eventos de manera secuencial

- Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo.

- Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.

- Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.

- Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.

Ciencias naturales: Son aquellas ciencias que tienen por objeto el estudio de la naturaleza, siguiendo la modalidad del método científico conocida como método experimental. Estudian los aspectos físicos e intentando no incluir aspectos relativos

a las acciones humanas. Así, como grupo, las ciencias naturales se distinguen de las ciencias sociales o ciencias humanas (cuya identificación o diferenciación de las humanidades y artes y de otro tipo de saberes es un problema epistemológico diferente)

Estándares:

-Observo mi entorno.

- Formulo preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos de mi entorno y exploro posibles respuestas.

- Hago conjeturas para responder mis preguntas.

- Registro mis observaciones en forma organizada y rigurosa (sin alteraciones), utilizando dibujos, palabras y números

- Valoro y utilizo el conocimiento de diversas personas de mi entorno.

- Describo características de seres vivos y objetos inertes, establezco semejanzas y diferencias entre ellos y los clasifico.

Matemáticas: Es un conjunto de lenguajes formales que pueden ser usados como herramienta para plantear problemas de manera no ambigua en contextos específicos

Estándares:

- Uso representaciones –principalmente concretas y pictóricas– para explicar el valor de posición en el sistema de numeración decimal.

-
- Uso representaciones –principalmente concretas y pictóricas–para realizar equivalencias de un número en las diferentes unidades del sistema decimal.
 - Identifico regularidades y propiedades de los números utilizando diferentes instrumentos de cálculo (calculadoras, ábacos, bloques multibase, etc.).
 - Dibujo y describo cuerpos o figuras tridimensionales en distintas posiciones y tamaños.
 - Realizo construcciones y diseños utilizando cuerpos y figuras geométricas tridimensionales y dibujos o figuras geométricas bidimensionales
-

Resultado esperado	Tipo de Entregable
-Implementar actividades de pensamiento matemático	-Planeaciones realizadas cada quince días de acuerdo a la propuesta a realizar
-Reflexión sobre cada uno de los comportamientos presentados por los niños y niñas durante la realización de la propuesta y la práctica	-Diarios de campo donde se evidencia el comportamiento inicial y final según las actividades propuestas de cada niño y niña.
-Evaluación inicial, durante y final del grupo para evidenciar comportamientos, y condiciones que se realizaban sus falencias y destrezas.	-Diagnóstico de grupo se realizó con el fin de visualizar cambios según la propuesta a trabajar

La institución educativa cuenta con los siguientes niveles y grados, transición, nivel de primaria desde 1° a 5° grado, y secundaria desde grado 6° a 9° en educación media y 10° a 11° con modelos educativos para niños y jóvenes, de educación tradicional y preescolar escolarizado.

H. Referencias

Bibliografía

Cibergrafía

Institución Educativa Santa Juana de Lestonnac

-<https://pereiravirtual.com/es/educacion/col-edu1/colegiose/63-colegios/36-i-e-santa-juana-de-lestonnac>

- <https://guia-risaralda.educacionencolombia.com.co/industrial/INSTITUCION-EDUCATIVA-SANTA-JUANA-DE-LESTONNAC-dosquebradas-risaralda-i23565.htm>

Competencias

[https://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_\(aprendizaje\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_(aprendizaje))

Ciencias naturales

https://es.wikipedia.org/wiki/Ciencias_naturales

Lenguaje

<https://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje>

Matemáticas

<https://es.wikipedia.org/wiki/Matem%C3%A1ticas>

Artículos Ley 115 de 1994

http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Proyecto aula

<http://www.dems.ipn.mx/Paginas/Docentes/PROYECTO-AULA.aspx>

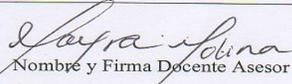
Estándares Lenguaje, Ciencias Naturales y Matemáticas

https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

I. Proponentes



E. PROPONENTES

LISA STEFANIA ACOSTA. N. Nombre y Firma estudiante	 Nombre y Firma Docente Asesor
Yancyelly Pérez Madrigal  Nombre y Firma Cooperador	