

Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas
de los grados primero a tercero de básica primaria

Presentada Por:

Claudia Milena Gaviria Betancur Id: 595312

Ingrid Carolina Perdomo García Id: 422717

Laura Juliana Zapata Villa Id: 465086

Corporación Universitaria Minuto De Dios

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Licenciatura En Pedagogía Infantil

Monografía

2022



Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas
de los grados primero a tercero de básica primaria

Presentado Por:

Claudia Milena Gaviria Betancur Id: 595312

Ingrid Carolina Perdomo García Id: 422717

Laura Juliana Zapata Villa Id: 465086

Asesora

Diana Marcela Impata

Corporación Universitaria Minuto De Dios

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Licenciatura En Pedagogía Infantil

Monografía

2022



Tabla de Contenidos

Tabla de Contenidos	1
Agradecimiento	2
Introducción	3
Resumen	5
Justificación	7
Objetivos	10
Marco Referencial	11
Marco Histórico	13
Marco Conceptual	17
COMPRESIÓN LECTORA	18
ESTRATEGIA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA	19
Marco Teórico	22
Antecedentes	31
Regional	31
Nacional	31
Internacional	33
Marco legal	34
Conclusiones	38
Bibliografía principal.	39
Bibliografía secundaria.	41
Webgrafía	43



Agradecimiento

Primeramente, le doy gracias a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto de mi carrera en compañía de mi compañera Laura, que ha sido una persona muy importante en todo este proyecto monográfico. También agradecer a mi familia por impulsarme a salir adelante y cumplir una meta en mi vida.

Claudia Milena Gaviria Betancur.

Agradezco a Dios, pues sin él no tendría la fuerza para este trabajo, agradezco a mis maestros que nos ayudaron a completar la monografía. También le agradezco a mi esposo, que de una manera especial y cariñosa me ha dado fuerza y coraje, apoyando mis momentos difíciles, dedico este trabajo a mis padres y amigos por estar presentes en cada paso importante de mi vida.

Laura Juliana Zapata Villa.

Agradezco en primer lugar a Dios por haberme permitido llegar hasta este punto, por haberme dado salud, ser el manantial de vida y darme lo necesario para seguir adelante día a día para lograr mis objetivos. Además, agradezco infinitamente a mi familia por darme las bases necesarias para culminar con éxito este gran proyecto monográfico.

Ingrid Carolina Perdomo Garcia.

Introducción

La presente monografía es el resultado de un proceso de consulta en fuentes de información, la cual permite a partir de una clasificación y análisis de documentos describir e interpretar las diferentes posturas teóricas frente a las estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas en los grados de primero a tercero de básica primaria, de esta forma permitir que los docentes entablen nuevas formas de enseñanza.

De igual forma, se busca el establecimiento objetivos claros donde la principal intención es la identificación y el análisis de las respectivas estrategias pedagógicas que cada autor propone para la mejora de la comprensión lectora en niños y niñas de básica primaria.

En este sentido, la enseñanza de la comprensión lectora es un proceso fundamental entre los docentes, donde aprender a leer y escribir, forma parte prioritaria de los objetivos de la educación siendo este un aprendizaje constante y permitiendo que los estudiantes eleven sus conocimientos desde la básica primaria y en especial en los grados primero a tercero, en otras palabras, al potenciar los procesos de lectura, los niños y niñas se encuentran en la capacidad de organizar la información con la finalidad de discriminar y evaluar lo más relevante para adquirir nuevo conocimiento.

Este trabajo está compuesto por un marco referencial el cual está dividido en cuatro partes; el primero es un marco conceptual el cual abarca los conceptos básicos que se abordó durante el análisis de los documentos consultados, segundo, el marco histórico que permite hacer un breve recorrido por la historia del lenguaje, su aparición y definiciones claves a la hora de comprender un texto, tercero, marco teórico, donde se expone la importancia de la comprensión lectora, se habla de las investigaciones y estrategias de cinco autores que proponen métodos que fortalecen la comprensión lectora en niños y niñas de básica primaria, se prosigue con los antecedentes, el marco legal, el cual da a conocer la información que avala el proceso de lectura en las instituciones educativas de Colombia, permitiendo así relacionar los lineamientos curriculares de básica primaria lengua

castellana, estándares básicos de aprendizaje de competencias del lenguaje de básica primaria, Ley general de educación y por último, los derechos básicos de aprendizaje (DBA), y las conclusiones, la monografía culmina con los referentes bibliográficos que soportan el análisis de las teorías mencionadas.



Resumen

La monografía tiene como objetivo general analizar las diferentes posturas teóricas que proporcionan estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas de los grados primero a tercero de básica primaria mediante el rastreo teórico y búsqueda de antecedentes, se hizo necesario realizar unos criterios de exclusión e inclusión que facilitó la búsqueda teórica, con el fin de poder identificar las estrategias propuestas por los autores consultados. Como resultado se tiene un marco referencial dividido en cuatro marcos, el primero lugar, está el marco conceptual compuesto por descripción de conceptos como lectura, estrategia y comprensión; en segundo lugar un marco histórico, en donde se hace un recorrido por el inicio del lenguaje y su evolución con el paso del tiempo; como tercer componente tenemos el marco teórico, el cual abordan los referentes teóricos y sus estrategias frente a la comprensión lectora; luego se encuentra un marco legal, que brinda información sobre la normatividad referente a la temática, unos antecedentes y finaliza con las conclusiones respecto al análisis e interpretación de la monografía.

Palabras clave: Lenguaje, lectura, estrategia, comprensión, texto y contexto.



Abstract

The general objective of this monograph is to analyze the different theoretical positions that provide pedagogical strategies for the strengthening of reading comprehension in children from first to third grade of elementary school through theoretical tracing and background research. It was necessary to make exclusion and inclusion criteria that facilitated the theoretical search, in order to identify the strategies proposed by the authors consulted. As a result we have a referential framework divided into four frameworks, the first is the conceptual framework composed of a description of concepts such as reading, strategy and comprehension; secondly, a historical framework, where a tour of the beginning of language and its evolution over time is made; as a third component we have the theoretical framework, which addresses the theoretical references and strategies against reading comprehension; then there is a legal framework, which provides information on the regulations relating to the subject, some background and ends with the conclusions regarding the analysis and interpretation of the monograph.

Key words: Language, reading, strategy, comprehension, text and context.



Justificación

El propósito de esta monografía es analizar las posturas teóricas de diferentes fuentes buscando la identificación de las estrategias aplicadas al aula en búsqueda del mejoramiento de la comprensión lectora de niños y niñas de los grados primero a tercero de básica primaria, obteniendo una lectura crítica y reflexiva que facilite su proceso formativo.

De esta forma, es exponer los fundamentos teóricos referidos a la comprensión lectora, por medio de una revisión bibliográfica acerca de estos contenidos, tomando en consideración los criterios más actualizados de diferentes estudios sobre esta temática, siendo indispensable la socialización de las diferentes propuestas estratégicas que facilitan una mejoría en la práctica docente.

Es importante que durante la formación educativa los niños y niñas de los grados primero a tercero de básica primaria logren desarrollar su capacidad de comprensión lectora, entendiendo que leer no solo es entonar en voz alta un texto o leer de forma corrida, si no, que va más allá de un proceso de lectura complejo en donde el lector y el texto logran transmitir un comunicado.

De igual forma, la comprensión lectora, implica la estimulación del desarrollo de las capacidades para la interpretación de la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto, se puede manifestar que la comprensión es el proceso para la elaboración de significados relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual, el lector interactúa con el objeto para mejorar las habilidades del lenguaje, siendo necesario que los niños y las niñas tengan un contacto permanente con los textos.

Por esta razón, la lectura enriquece, aporta y recrea un texto y el solo hecho de leer es la interacción entre el texto y el contexto. Entonces, se puede decir que la habilidad lectora es un hecho complejo en donde se unen estas dos acciones, haciendo referencia a la representación, a la interpretación y la comprensión de la realidad, de construir y organizar

el conocimiento al igual que de autorregular el pensamiento, las emociones y asimismo la conducta de cada niño y niña de los grados primero a tercero de básica primaria.

En otras palabras, el hecho de saber leer, no implica que la persona esté relacionando el texto con lo que comprende, si no, lo que se busca es que el lector pueda interactuar con el texto permitiendo que haya un análisis y una interpretación de acuerdo a la relación que tiene el texto con el lector y con el objetivo que busca el autor.

También se puede considerar que la comprensión lectora es una de las herramientas más relevantes en el proceso formativo, esto conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de las áreas académicas, tanto que, las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de áreas, teniendo en cuenta esto, se busca analizar las estrategias que permitan el fortalecimiento de esta habilidad lectora En esta dirección Solé, I. nos dice:

Comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo, es una condición indispensable no sólo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, si no para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas, si bien el tema de la lectura (Qué es, cómo se aprende, cómo hay que enseñarla) es siempre un tema polémico, cabe señalar que cualquiera que sea la opción o perspectiva teórica desde la que se aborde, existe un acuerdo generalizado en conceder una importancia fundamental a la comprensión de aquello que se lee, en otras palabras, aunque el tratamiento que se otorga a la lectura y los procesos de enseñanza- aprendizaje que se ponen en marcha para asegurar su consecución varían ostensiblemente según el punto de vista teórico que se adopte (...). (1987, p.1)

Es preciso mencionar que los niños y niñas en los grados primero a tercero de básica primaria están en sus primeros años de aprendizaje, lo cual implica una apertura al conocimiento, al lenguaje y las nuevas palabras que resultan complejas en su interpretación, debido esto en muchas ocasiones se encuentran estudiantes con falta de interés por iniciar

cualquier proceso de lecturas, dificultando esto que esta habilidad del lenguaje presenta falencias en su desarrollo.

En este sentido, es importante que en básica primaria se realice un trabajo entre docente y estudiante, para que sea la base fundamental en sus primeros años de escolaridad y de esta manera adquieran su destreza durante el ciclo de secundaria donde habrá textos más complejos y así lograr un aprendizaje dentro y fuera de la escuela, además, la habilidad lectora ayuda a ampliar las formas de pensar y ser en la sociedad.

Para esta monografía se hace un rastreo teórico en diferentes bases de datos, fuentes de consulta científica y académica lo cual da inicio al análisis sobre estrategias pedagógicas que proponen diferentes autores para fortalecer la comprensión lectora en niños y niñas de básica primaria.

Para este rastreo teórico se tuvo en cuenta criterios de inclusión como son trabajos de grado, tesis de maestrías o doctorados, investigaciones locales, nacionales e internacionales y se consultó libros legales como la ley general de educación (Ley 115) entre otros documentos que nos brindó información acorde a los aprendizajes básicos de básica primaria, adicional a esto, se tuvo en cuenta criterios de exclusión los cuales fueron artículos científicos, documentos en inglés u otro idioma, libros y revistas que decidimos no consultar para este rastreo ya que el enfoque principal era identificar las estrategias que proponen los autores a mencionar.

Objetivos

Objetivo general

- Analizar las diferentes posturas teóricas que proporcionan estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas de los grados primero a tercero de básica primaria mediante el rastreo teórico y búsqueda de antecedentes.

Objetivos específicos

- Identificar autores que proponen estrategias pedagógicas de comprensión lectora en niños y niñas de los grados primero a tercero de básica primaria.
- Interpretar las diferentes posturas teóricas que conlleven al fortalecimiento de la comprensión lectora para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de los grados primero a tercero de básica primaria.



Marco Referencial

En el desarrollo de esta monografía se abordan cuatro marcos referenciales, los cuales permiten hacer un recorrido por un marco histórico, que habla de la historia del lenguaje, la lectura y comprensión lectora, además un marco conceptual analizando los conceptos, adicional se tiene un marco teórico en donde se da la interpretación de diferentes posturas de acuerdo a los autores consultados, y por último se tiene un marco legal que aborda los principios básicos de aprendizaje de los grados primero a tercero de Básica primaria.

Marco Histórico	Marco Conceptual	Marco Teórico	Marco Legal
<p>Lenguaje</p> <p>-Aparición del lenguaje</p> <p>Lectura</p> <p>-Historia y aparición de lectura.</p> <p>Comprensión Lectora</p> <p>-Historia y aparición de Comprensión lectora.</p>	<p>Conceptos</p> <p>-Lectura</p> <p>-Comprensión lectora</p> <p>-Estrategias de comprensión lectora</p>	<p>*Importancia de la comprensión lectora.</p> <p>*Autores</p> <p>-Isabel Solé (1992)</p> <p>-Emilia Ferreiro (1974 en adelante)</p> <p>-Anna Teberosky (1976 en adelante)</p> <p>-Kenneth Goodman (1980)</p> <p>-Daniel Cassany (Siglo XXI - 2000)</p> <p>*Estrategias de comprensión lectora según cada autor.</p>	<p>-Ley general de la educación (Ley 115 de 1994) Artículo 21, literal C.</p> <p>-Lineamientos curriculares de lengua castellana de Básica primaria (1998)</p> <p>-Estándares básicos de competencias del lenguaje de Básica primaria (2003)</p> <p>-Derechos básicos de aprendizaje DBA (2005)</p>

De acuerdo con este cuadro, se logra aportar información que permite facilitar la interpretación de los diferentes autores mencionados, adicional a esto, se logra hacer un recorrido por la parte legal que favorece las estrategias implementadas para el proceso de comprensión lectora en los grados primero a tercero de básica primaria.



Marco Histórico

En el siguiente marco, se hace un recorrido por momentos históricos que abordan la comprensión lectora desde su inicio, tomando como referencia de como inicio el lenguaje en los seres humanos y cómo con el pasar de los tiempos se fue reconociendo la lectura y de esta manera ir desarrollando habilidades del lenguaje.

Desde un principio la lectura ha formado parte de las grandes conquistas culturales de la humanidad. Algunos especialistas como Jordi Adell y Alberto Manguel (2010), han señalado con claridad algunos de los grandes hitos alcanzados por el ser humano en este campo.

Por esta razón, se habla que la aparición del lenguaje es el primer gran término usado ya hace miles de años, cuando se codificó el pensamiento por medio de sonidos producidos por las cuerdas vocales y la laringe, dando así la creación del lenguaje oral, esto permitió la referencia a objetos no presentes y la expresión de estados internos de la conciencia, dando así a la oralidad una nueva interacción humana al convertir el pensamiento en una existencia social, así la cognición humana se hizo pública y se almacenó en los cerebros, permitiendo estructurar el pensamiento y así transmitirlo a otras personas.

De acuerdo con esto, el lenguaje es conocido como el sistema a través del cual el hombre o los animales pueden comunicar sus ideas y sentimientos, ya sea a través del habla, la escritura o cualquier otro método no convencional, permitiendo así utilizar todos los sentidos para comunicar lo que se desea obtener.

Teniendo en cuenta el término lenguaje el cual proviene del origen latín “lingua”, que es un medio de comunicación que permite el uso de un contexto existente de uso natural como de forma artificial, siendo esta la característica más significativa del ser humano y de los animales.

El ser humano se ha encargado de emplear un lenguaje complejo que le permite expresar unas secuencias sonoras y unos signos gráficos, en cambio, con los animales, es diferente, ellos se comunican a través de signos sonoros y corporales, teniendo en cuenta que aún el hombre no ha podido descifrar algunos, y que en muchos casos coinciden de una forma sencilla.

Por lo tanto, si se revisa el contexto social en el que se produce el lenguaje, el hablante puede usar el lenguaje formal, el cual es producido en situaciones que requieren el uso estándar, por ejemplo, en aulas de clase o en reuniones de trabajo, mientras la comunicación informal se utiliza cuando hay intimidad entre los hablantes, utilizando una expresión más familiar.

Existen varios tipos de lenguaje, como lo es el político, el científico, el musical utilizando pentagramas, figuras, ritmos, acordes, melodías, escalas, entre otros que permiten tener una comunicación más fluida entre el que transmite y el que recibe la información.

Por otra parte, la aparición del lenguaje se cree que tiene al menos 50.000 años, pero para la mayoría de los lingüistas se piensa que es considerablemente más antiguo, y algunos estiman que podría tener hasta medio millón de años.

De este modo, el habla marcó la codificación del pensamiento, de esta manera se creó el tipo oral permitiendo que la interacción humana pasará de un pensamiento a una oralidad, también se conoce como la forma en que el hombre comunica sus ideas y sus sentimientos ya sea a través del habla, la escritura o cualquier otro medio.

A diferencia de la comunicación desde su creación, el hombre ha logrado comunicarse de muchas formas, utilizando diferentes herramientas y sistemas mediante las cuales se ha logrado el objetivo de comunicar y transmitir pensamientos e ideas, es por eso, que desde las primeras civilizaciones del mundo, se encontraron estilos de comunicación muy particulares y llamativos, en los que si se quería llevar un mensaje o transmitir una idea esta



se llevaba a cabo a través de señales de humo, por medio de aves mensajeras o con hombres que llevaban información voz a voz de un pueblo o de una ciudad a otra y se les daba el nombre de emisarios, luego aparecieron los primeros escritos hechos en piedra y posteriormente se crearon los papiros y pergaminos que eran elaborados con lino y barro.

Asimismo, el primer uso documentado de un servicio de mensajería organizado se encontró en Egipto en el año 2400 a.C. Cuando los faraones utilizaban mensajeros para enviar decretos por todos los territorios del Estado; en efecto la pieza de correo más antigua que ha sobrevivido es de esta cultura data del 255 a.C. Hacia el 3.000 a.C, aparecen las formas más antiguas de escritura, como símbolos que representan palabras. Tiempo después, aparecieron los símbolos abstraídos en grafemas cuneiformes. Luego en 1700 a.C. aparecen los alfabetos, más flexibles a la hora de escribir.

Con el desarrollo y evolución de la humanidad aparecieron otros sistemas de comunicación como son: el código Morse que apareció en el año 1836, seguido por el fax en 1843, se continuó con los telegramas en 1844, el teléfono que surgió en 1854, y siendo el celular de los más usados desde 1984; y no podía pasar por alto el sistema braille, el cual tiene su origen en el año de 1824 y el cual es el que se utiliza para poder tener una comunicación con las personas con discapacidad visual.

Posteriormente, surgió el lenguaje hablado y las manifestaciones pictóricas, también aparecen las pinturas rupestres, los jeroglíficos; de esta manera el hombre, por primera vez expresó su pensamiento de un modo gráfico, además, el pensamiento humano ha evolucionado de forma en que cada vez es más complejo y ecléctico, acorde a esto y como representación de la misma expresión gráfica se ha sufrido una evolución similar, ya que se ha pasado de las primeras figuras simples y esquemáticas que reproducen la realidad más cercana a las complejas composiciones de hoy, inspiradas en todo tipo de temas, asistidas por un sinnúmero de técnicas y distanciadas en muchos casos de lo conocido.

Concluyendo que el lenguaje ha surgido como medio de comunicación facilitando que el ser humano pueda transmitir lo que desea a otras personas o animales por medio de las

diferentes formas que existen sin restricción alguna. El lenguaje ha permitido que el ser humano evolucione de tal manera que la comunicación sea diversa y de esta manera se pueda observar los cambios que se han tenido con el pasar de los años en donde la comunicación empieza por simples sonidos y poco a poco se convirtió en la creación de contextos ya estructurados y complejos, facilitando no solo un aprendizaje en un idioma o lengua si no que es posible comunicarnos por medio de otras formas que abren paso a un mundo más abierto.



Marco Conceptual

La lectura es considerada como un proceso educativo que permite, desde los primeros años escolares, configurar los instrumentos básicos para el progreso de las habilidades de lenguaje, encaminada al perfeccionamiento del idioma, siendo la lectura el modo más importante de recolectar información y, por ello, se puede considerar cómo el inicio del conocimiento, de igual forma algunos teóricos la definen como:

Solé, I. (1992), afirma que es “el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector sus expectativas y conocimientos previos” (p.18). Saber leer no es solo poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, si no que fundamentalmente se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de interpretar lo que aporta el texto y además, de reconstruir el significado global del mismo; esto implica identificar la idea principal, que quiere comunicar el autor. En resumen, se puede decir que esto implica una acción intelectual de alta complejidad en la que el que lee elabora un significado del texto que contempla el mismo que le dio el autor al construir el significado

Por su parte, Ferreiro, E. (1982) dice que, “la lectura es un proceso de coordinación de informaciones de diversa procedencia, particularmente desde el lector y el texto, cuyo objetivo final es la obtención de significados” (p.14). Por esta razón es importante que los niños y niñas no solo pueda darles un correcto concepto a los textos, sino, que mediante el proceso de lectura logren enfocar un objetivo que le permita sacar conclusiones de lo que van leyendo, de esta forma se les facilite su interpretación, tomando como referencia que esta habilidad del lenguaje es un proceso que funciona en combinación entre el texto y la persona que lo lee, en otras palabras, debe haber una interacción entre los dos.

Por otra parte, Romero y López (2009) citando a Goodman, K. (1982) nos dice lo siguiente: “el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un

proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones, el autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe” (2009, p.37). Para Goodman, la lectura es un proceso que marca la diferencia entre lo que se quiere y lo que en realidad se busca, en donde no solo se involucra al niño en una lectura corrida y ágil, si no, que busca que eso mismo que lee sea analizado e interpretado por él, teniendo en cuenta que existen estrategias que facilitan su comprensión.

En pocas palabras, el proceso de lectura, permite que el estudiante pueda ejercer su poder de análisis, facilitando que desde corta edad, los niños y niñas encuentre en su interacción con el texto un interés que les permita desarrollar su creatividad y su concentración, con el propósito de adquirir una comprensión lectora sin importar lo complejo que sean las lecturas que realicen.

Al mismo tiempo, es importante resaltar que el proceso de lectura busca la forma de transmitir un mensaje, permitiendo que desde la básica primaria los niños y niñas fortalezcan esta habilidad para que puedan desarrollar destrezas que les facilite la comprensión de textos de esta manera poder integrarlo a su vida cotidiana desde corta edad.

COMPRENSIÓN LECTORA

Esta habilidad se relaciona con el entorno, las normas establecidas las que provee al sujeto de comprender su mundo de esta manera se recopila definiciones de acuerdo a algunos autores citados como:

Solé (1992) En su libro *Estrategias de Lectura*, menciona que leer es un proceso dialéctico entre un texto y un lector, proceso en el que éste aporta su disposición emocional y afectiva, sus propósitos, su experiencia, su conocimiento del mundo y del tema; es esa aportación e interacción con las características y propiedades del texto – género, estructura, densidad informativa, coherencia, cohesión, que permite comprender y construir un significado sobre este texto a ese lector.

Con lo anterior, se dice que durante el proceso de que realiza el lector se logra identificar por medio de la experiencia de cada persona y el conocimiento que ha tenido al enfrentarse a la vida, permitiendo que los niños y niñas puedan indagar por sí mismos el rastreo que cada uno realice del libro que leyó de su preferencia. Se puede decir que la comprensión lectora es una competencia para la vida la cual nos permite comprender diferentes textos en nuestro entorno social, cultural y político.

Para la Asociación Internacional de Lectura IRA (1996) “la comprensión es un proceso dinámico e interactivo de construcción de significado a partir de combinar el conocimiento del lector con la información del texto, contextualizada por la situación de lectura” (p.2). Por lo tanto, saber leer y comprender un texto permite tener una manera de comunicar lo que se quiere transmitir de una mejor manera en el entorno que se encuentre, permitiendo adquirir nuevas experiencias y habilidades lectoras.

En otras palabras, la comprensión lectora, es todo el proceso que se realiza en la construcción de un significado permitiendo comunicarnos y establecer conceptos claros que facilitan la comprensión de un texto, basado en la experiencia que tiene cada individuo con el entorno que lo rodea.

ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

Se entiende como el conjunto de actividades que realiza un docente en donde busca la reconstrucción del significado de un texto, es decir, encuentra la forma de que el estudiante pueda interpretar y entender cualquier escrito o acción sobre la cual pueda tener dificultad. Algunas definiciones de autores son:

Solé, I. (1992) define las estrategias de comprensión como “procedimientos que implican la planificación de acciones que se desencadenan para lograr los objetivos” (p.5). Las estrategias son acciones que son realizadas activamente por el lector, antes, durante y después de la lectura.

Para Solé, I. las estrategias han permitido que se genere unas acciones que facilita a los niños y niñas tener momentos de lectura en donde implementan rutinas antes, durante y después de leer un texto, teniendo en cuenta que es importante que antes de iniciar un libro lo analicen de acuerdo a sus gustos para que de esta forma puedan tener un proceso agradable, de igual forma poder ir cuestionando lo que van leyendo haciendo preguntas que puedan darle respuesta al terminar el libro, por esta razón, para Isabel Solé, las estrategia permiten que se puedan alcanzar los objetivos que se proponen al iniciar un libro, un cuento o cualquier tipo de texto de su agrado.

También, en el campo de la lectura una estrategia es, de acuerdo con Goodman, K. (1986) y, un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información, las estrategias son actividades organizadas que se realizan sobre una determinada información con la finalidad de discriminar (evaluar) la información relevante que se necesita obtener, bien para utilizarla de inmediato o bien para que nos sirva de fundamento en la adquisición de nueva información.

Existen diferentes clasificaciones de estrategias, así, por ejemplo, Goodman (1986) señala, entre las estrategias que utiliza el lector, las de muestreo, predicción, inferencia, confirmación y corrección.

De tal forma, que las estrategias lo que hacen es facilitar la habilidad lectora de manera que pueda diferenciarse y obtener nuevos resultados, permitiendo que los niños y niñas desde los grados primero a tercero de básica primaria aprendan a realizar procedimientos sencillos que les proporcionen una información más clara al momento de leer y comprender cualquier tipo de texto.

Por último, las estrategias son herramientas que se implementan en las aulas de clase para direccionar los objetivos, en la lectura es un papel importante, que permite que el lector construya su propio significado. En la escritura, es la forma que debe estar unida a un propósito, de esta manera es fundamental que los niños y niñas aprendan a usar diferentes funciones partiendo desde la escritura, la argumentación y la imaginación a la hora de

realizar cualquier actividad propuesta, facilitando así el fortalecimiento de habilidades del lenguaje.



Marco Teórico

A partir de diferentes autores y con base a sus estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas, se logra evidenciar que dentro de sus investigaciones y propuestas se encuentran varias similitudes de acuerdo con sus teorías.

Por esto, es de gran importancia que al momento del desarrollo tanto intelectual como de lenguaje, tener en cuenta las teorías y estrategias pedagógicas que proponen Isabel Solé (1992), Emilia Ferreiro (1974), Anna Teberosky (1976), Kenneth Goodman (1980) y Daniel Cassany (2000), quienes buscan diferentes estrategias para el fortalecimiento de la habilidad lectora. Considerando que la formación lectora es un proceso que integra aspectos como lectura, comprensión, capacidad de análisis e interpretación de textos.

Para Solé, I. quien define la comprensión lectora como la capacidad de comprender, ya que es un proceso de construcción de significados, donde el lector debe ser un agente activo, pues leer no es sólo recitar el contenido, sino, buscarle sentido a lo que lee, a través de un esfuerzo cognitivo, con objetivos claros, con disponibilidad de recursos, conocimientos previos y ayudas necesarias.

Esto refiere a que la lectura es la principal herramienta de acceso al conocimiento, en donde no solo debe ser una manera de emitir información, sino que también debe convertirse en un instrumento que facilite acceder y consolidar el conocimiento por medio de la asimilación, de esta manera, la lectura debe convertirse en un proceso activo mediante el cual, el pensamiento pueda interactuar con el lenguaje y así poder construir un significado y darle un sentido al texto.

Por lo tanto, percibe la lectura como un proceso de interacción mediante el cual, el lector construye de una manera activa la interpretación del mensaje a partir de sus experiencias, Sus conocimientos previos, su hipótesis y su capacidad de inferir determinados significados, por esta razón, la enseñanza de la lectura tiene en cuenta los usos y funciones

de la lengua escrita, de tal manera que se adecua a las diferentes situaciones de comunicación, ya que enseñar a leer y a comprender en diferentes contextos e intenciones, es enseñar al lector a manejar sus conocimientos sobre el mundo para relacionarlos y darles un significado.

De esta manera, cuando se habla del hecho de leer, se refiere no solo a recitar un texto, si no que va más allá de buscarle un sentido, por medio de un esfuerzo cognitivo, por esta razón, la comprensión lectora es considerada según Solé, como un proceso de enseñanza y aprendizaje, buscando que los niños y niñas encuentren en la interacción con el texto, su gusto y su interés para que desarrollen y fortalezcan su concentración, creatividad, y expresión tanto verbal como escrita.

Durante el proceso de comprensión lectora, es importante resaltar que esta habilidad permite que los niños y niñas desde la básica primaria aprendan a analizar los textos que leen y así poder dar su propia interpretación con base a la experiencia, también se puede decir que, durante este proceso se aprende a extraer información en sentido figurado en donde su aplicación la pueden realizar en su vida a diario, facilitando el crecimiento intelectual y afectivo.

Para esta habilidad Solé, I. (2001). Sostiene que enseñar a leer no es fácil, ya que la lectura es un proceso complejo el cual requiere de una intervención del antes, durante y después, para poder plantear la relación existente entre leer, aprender y comprender. (p.11).

Para la lectura del antes, se busca establecer un propósito que permita elegir una lectura y a la vez encontrar un significado, de esta manera buscar una lectura que sea agradable al gusto de la persona.

Por otro lado, el durante, quiere indagar sobre los elementos que intervienen en el momento en que se realiza la lectura permitiendo que se activen los conocimientos previos,

al igual que la interacción con el texto y el discurso que el autor brinda para su comprensión.

Y, por último, tenemos el después, el cual sucede cuando se concluye con la lectura y se logra clasificar el contenido de ella, por medio de una lectura ya compleja y una recapitulación que facilita su comprensión final.

Una forma sencilla de explicar esta estrategia es demostrar la importancia de la lectura y su proceso de comprensión en estos tres pasos básicos con el fin de realizar una adecuada lectura, de tal forma facilitando a los niños a que lean textos de su agrado y pasen de una lectura obligada a una lectura por placer, tomando como referencia el antes, durante y después como intervención.

Otro de los autores que marcan la importancia de la comprensión lectora y propone estrategias pedagógicas para su fortalecimiento son Emilia Ferreiro (2005) y Ana Teberosky (2002), quienes apuestan por el método constructivista, en donde hablar de lectura y escritura desde esta perspectiva, implica tener una mirada de niño y niña, desde el mismo sentido, que se conciben como sujetos cognoscentes, activos que construyen conocimiento mediante tres acciones:

1. Sus propias acciones sobre los objetos del mundo.
2. La confrontación de los resultados de sus acciones con sus propios conceptos.
3. La confrontación de los resultados de sus acciones con conceptos de otros.

En esta dirección Ferreiro, E. (2005) manifiesta, que:

El ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor

refleja en su escrito, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar. Siempre tomamos en cuenta que la lectura es una actividad que permite identificar, decodificar y analizar lo que otra persona quiere decir, pero debemos tener en cuenta que no solo es un acto donde el ser humano decodifica signos gráficos, sino que va más allá, aceptando la responsabilidad de buscar un sentido del texto y transformar los conocimientos previos por los conocimientos recientemente aprendidos. (p.12)

Por su parte, Ana Teberosky (2005) se refiere a la lectura como:

Un medio a través del cual el ser humano procesa de manera sistematizada la información recibida a través de códigos gráficos, integrando otros procesos como la comprensión y el análisis de la información; del mismo modo señala, que el hombre ha inventado máquinas para aumentar o disminuir la distancia, como la rueda, la palanca o el propio automóvil, pero será la lectura la que lo llevará a comprender la ciencia y el sentido propio de la vida. (p.30)

De acuerdo con esto, es importante aclarar que la lectura es un proceso en el que el ser humano debe estar en la capacidad de entender y comprender la lectura según lo que se le asigne, tomando la responsabilidad de buscar su propio sentido al texto y transformarlo en conocimiento para su vida en un futuro, de esta manera se busca que por medio de la estrategia pedagógica que proponen que es conocido como el método fonético.

En este método no se trabaja con letras y sílabas aisladas, por el contrario, lo que busca es que las palabras combinen con las grafías que se van aprendiendo, de este modo, se parte de realizar oraciones sencillas o textos completos pero breves. Esta estrategia se considera que es fonética, permitiendo que los niños y niñas aprendan el sonido de las letras (fonema) y no el nombre de ellas. Además, los sonidos o letras no tienen un sentido propio, este se adquiere al ir enlazando unos con otros para formar palabras que se asocian a una idea.

Se sabe que, con este tipo de metodología, se ayuda a descubrir el sentido del lenguaje escrito, que no es sino, la representación gráfica del lenguaje oral, así, los niños y niñas van asimilando que el lenguaje escrito es otra forma de expresarnos de manera inconsciente y natural, un ejemplo claro es que el niño al asimilar que el hecho de escribir es de alguna manera dibujar con signos convencionales lo que se habla, con esta estrategia, van a poder comprender el uso de todos los signos del lenguaje escrito, de una manera natural, cuando el niño los necesite, y no como un sistema aislado en donde su uso se da conforme a las reglas.

Otro de los autores importantes en el proceso de comprensión lectora, quien brinda estrategias pedagógicas es Kenneth Goodman quien dice que la lectura es un proceso similar de aprendizaje a la lengua según el concepto de Chomsky, Goodman(1982), dice que el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas, siendo un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones, en esta parte el autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe.

Con esto el autor busca que el lector reconstruya el significado a través de la interacción con el texto, en donde es ir más allá del texto, o una simple palabra es hallarle el sentido a lo que se escribe, centrándose en lo que el autor quiere decir al lector.

Goodman, K. (1986), dice que “la lectura puede considerarse como un proceso de elaboración y verificación de predicciones que llevarán al lector a la construcción de una interpretación” (p.1). Los conocimientos y experiencias previas son los que van conformando nuestra teoría del mundo.

Goodman, K. (1980), define la comprensión como el único objetivo de la lectura, y para lograrla, el lector se vale de una serie de estrategias que ocurren simultáneamente y no secuencialmente, para esto se basa en una serie de puntos:

1. Selecciona las pistas gráficas que le ofrece el texto guiado por selecciones anteriores, sus conocimientos previos y su competencia.
2. Utiliza las pistas del texto para formar imágenes y anticipar lo que vendrá.
3. Relaciona lo que encuentra con lo que ya conoce.
4. Hace predicciones a partir de la información gráfica.
5. Vuelve a lo leído para confirmar, apoyar una idea, o para buscar más pistas y, a partir de esto, poder adivinar.
6. Utiliza el contexto para probar la pertinencia semántica y gramatical.
7. Hace inferencias a partir de la información que ha construido.

Para ser más claro las estrategias de Kenneth Goodman para la lectura están divididas en 4 acciones:

1. Muestreo
2. Predicción
3. Inferencia
4. Confirmación y corrección

El muestreo permite que el lector pueda seleccionar los índices más productivos para anticipar y predecir lo que sigue en una lectura hasta lograr conseguir su significado, el muestreo exige una permanente actividad de atención selectiva, este proceso permite seleccionar lo más importante de cada párrafo y así adivinar lo que sigue de lo que se está leyendo, claro está que solo es una pequeña parte.

El otro es la predicción, siendo el conocimiento que tiene el lector frente al mundo, permitiendo predecir el final de una historia o un cuento, a veces se confunde con el

muestreo siendo este un anticipo al párrafo que sigue, mientras la predicción es algo ya de un final.

Se continua con la inferencia, que es la capacidad de deducir información que no aparece explícitamente en el texto leído, en otras palabras, es la interpretación del párrafo completando la información que no está.

Y por último la confirmación y autocorrección, la cual se encarga de confirmar, modificar o rechazar las hipótesis planteadas durante el texto leído.

Este método permite que el lector pueda hacer un proceso de lectura basado en la interacción con el texto y el conocimiento que ha tenido con el mundo, permitiendo que se puedan analizar y crear diferentes puntos de vista en cuanto al texto leído, facilitando que los niños y niñas vayan más allá de lo que se ve si no que pongan su creatividad e imaginación en un punto dado que se les facilite interpretar textos.

Por otro lado, tenemos a Cassany, D.(2006) como complemento, donde plantea que hay tres concepciones sobre la lectura: la primera es la lingüística, segunda se tiene la psicolingüística y por último la sociocultural, la concepción lingüística propone que el significado se encuentra en el texto, así, “leer es recuperar el valor semántico de cada palabra y relacionarlo con el de las palabras anteriores y posteriores” (p.3), la segunda concepción que es la psicolingüística plantea que el significado no está sólo en el texto sino también en la mente del lector, de tal forma que “leer no sólo exige conocer las unidades y las reglas combinatorias del idioma. También requiere desarrollar las habilidades cognitivas implicadas en al momento de comprender: aportar el conocimiento previo, hacer inferencias, formular hipótesis y saberlas reformular, etc.” (p.6) finalmente, la concepción sociocultural, la cual plantea que “leer no es sólo un proceso psicobiológico realizado con unidades lingüísticas y capacidades mentales. También es una práctica cultural insertada en

una comunidad particular, que posee una historia, una tradición, unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales” (p.8), de forma que al leer se hace necesario recurrir a los aspectos cognitivos, pero también a todo el conocimiento sociocultural para poder comprender el texto.

Se considera que leer no es una destreza cognitiva independiente de personas y contextos, sino una herramienta para actuar en la sociedad, más como un instrumento para mejorar las condiciones del estudiante, por eso se dice que no leemos texto ni comprendemos significados neutros; sino que se leen discursos del entorno y así se comprenden los datos que permiten interactuar y modificar la vida.

Cassany, ofrece un esquema gráfico para el proceso de comprensión lectora, para esto usa el modelo interactivo, el cual se basa en 6 pasos en donde enseñar estrategias pedagógicas de lectura a los estudiantes que se hacen con el fin de que se conviertan en lectores capaces de resolver cualquier deficiencia que se les presente en el camino de la lectura, convirtiéndolos así en lectores independientes.

Los pasos son.

1. El mecanismo de lectura comienza en el momento mismo en que el lector se pregunta por el tema que se abordará, el tipo de texto que leerá, y el nivel de la lengua.
2. Con la información previa, el lector es capaz de establecer el contenido probable del texto, es decir, “formula una hipótesis del texto”

3. Previo a la lectura también encontrar los objetivos de lectura: lo que busca el lector, la razón de ser de su lectura, dependiendo de los objetivos que cada lector posea, se tendrá por ende un determinado tipo de lectura.
4. Comienza el acto de leer expresamente, el lector posa su vista en el texto y comienza a decodificar la información.
5. El momento más importante de la lectura llega, cuando el lector comienza a asimilar la información que le proporciona el texto; con ello se puede corroborar la hipótesis planteada en un principio o se puede rectificar, este es un proceso continuo durante toda la lectura.
6. Se da por terminado el proceso de lectura interactivo, cuando el lector ha cumplido con el objetivo de su lectura, el lector puede ser capaz de representar mentalmente el texto, puesto que se ha apropiado del contenido.

Al finalizar una lectura haciendo uso de modelo el niño y la niña hace posible la estructuración de textos de una manera mental, entendiendo que, si el lector trabaja en base a un significado completo, se le facilita estructurar el texto y reflejar de forma mental lo que ha leído.

Antecedentes

Durante la elaboración de la monografía se tuvieron en cuenta algunas monografías e investigaciones importantes que permitieron un recorrido de la comprensión lectora desde su historia, hasta su parte legal que facilita una mejor comprensión al tema de las estrategias para fortalecer la comprensión lectora en niños y niñas de grado tercero de primaria.

Para esto seleccionamos los más importantes que tuvieron gran aporte a la monografía.

Regional

A nivel regional se encontró un trabajo de investigación Titulado *El dulce sabor de la lectura: Una secuencia didáctica de enfoque comunicativo para la comprensión de textos narrativos tipo cuento en estudiantes de la Institución Educativa Alfredo García*, elaborado por Olga Lucía Bedoya Giraldo, Magíster en Educación, Universidad Tecnológica de Pereira (2018), este trabajo nos habla de la investigación de didáctica del lenguaje y pretende determinar la incidencia de una secuencia didáctica de enfoque comunicativo en la comprensión lectora de textos narrativos en donde se pueda reflexionar sobre las prácticas de enseñanza del lenguaje para su propia implementación en el aula de clase.

Por lo anterior, se puede concluir de acuerdo al documento que la secuencia didáctica es una estrategia valiosa y potente para desarrollar la comprensión lectora por medio de cuentos, así como las demás competencias del lenguaje, puesto que este tipo de estrategias didácticas que permite tener en cuenta situaciones reales y contextualizadas permiten que el niño desarrolle destrezas y un gusto por la lectura.

Nacional

A nivel nacional se encontró un repositorio llamado *Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado tercero de primaria*, de Arlim Maritza Cristancho Cely de

la universidad pedagógica y tecnológica de Colombia, en Tunja (2020). Siendo esta una investigación en busca del fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado tercero de primaria de la Institución Educativa Rural del Sur de Tunja, el cual busca evidenciar las dificultades que tienen los docentes en cuando a fortalecer la comprensión lectora, buscando una mejora en los estudiantes a través de estrategias y herramientas que dan solución a esta problemática, con el fin de que los niños y niñas comprendan textos y tomen un gusto por la lectura.

Este trabajo es de gran importancia ya que muestra el proceso de cómo por medio de estrategias se logra fortalecer la comprensión lectora en niños de grado tercero, con el fin de que el docente en su rol se base en ellos para establecer estrategias acordes al desarrollo de cada niño y niña, permitiendo establecer relación entre el lector y el texto.

Otro de los trabajos es uno titulado *Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de grado tercero de primaria de la Escuela Normal Superior de Pasto*, Elaborado por Cristian Francisco Benavides Urbano y Nidia Elizabeth Tovar Castillo, de la Universidad Santo Tomás (2017), El cual nos habla de la importancia de la didáctica en la comprensión lectora, dando este un aporte significativo respecto a la enseñanza de la lectura por parte del sistema docente, en donde es importante que se identifiquen las estrategias de enseñanza de comprensión lectora dinámica entre la existencia entre el estudiantes, los padres de familia y el docente, siendo los padres la influencia con mayor poder y motivación en este proceso.

De acuerdo con este trabajo de grado, se tomó en cuenta ya que proponer estrategias que fortalezcan la comprensión lectora que facilite al docente establecer didácticas que fortalezcan la comprensión lectora en primaria.

Internacional

Por último, se tiene en cuenta la Tesis Doctoral titulada *La lectura de textos multimodales en el contexto de proyectos de aprendizaje en la Escuela Primaria*, elaborado por Dora Elia Rojas López (2013), de la Universidad Autónoma de Barcelona, la cual es una investigación que busca estudiar la construcción de procesos de aprendizaje en cuanto a la comprensión lectora en niños de primaria, este estudio contó con la intervención de docentes y estudiantes favoreciendo el desarrollo de una comprensión global y colectiva. De acuerdo con esta tesis doctoral, se consideró importante ya que la presencia de textos multimodales propone nuevos retos en la escuela, con el fin de preparar a los estudiantes para que sean capaces de procesar la información de los textos y a la vez puedan tener una comprensión, y de esta manera buscar estrategias de comprensión lectora.

Teniendo en cuenta los antecedentes encontrados, y de acuerdo a los objetivos de la monografía, el trabajo se realizó basado en la búsqueda y el análisis de información, que permitió identificar textos específicos que marcaron el tema a tratar, facilitando su lectura y comprensión, con el fin, de poder determinar las estrategias apropiadas de acuerdo a los autores consultados.

Marco legal

En Colombia la educación hace parte fundamental del proceso formativo de cada persona, por esta razón, es importante dar un soporte legal más claro en donde la base principal de este proceso es la comprensión lectora en los niños y niñas desde el grado primero al grado tercero de básica primaria, esto permite conocer algunos aspectos básicos que facilitan su comprensión y cómo se relaciona con las estrategias pedagógicas propuestas por cada autor citado.

Por esta razón, se indaga en textos como: Ley general de educación (ley 115 del 8 de febrero de 1994) Artículo 21 literal C, Lineamientos curriculares de Lengua Castellana (1998), Estándares básicos de competencias en Lenguaje básica primaria (2003) y los Derechos básicos de aprendizaje (DBA 2015).

	ISABEL SOLÉ (Estrategia del Antes, Durante y Después)	EMILIA FERREIRO Y ANA TEBEROSKY	KENNETH GOODMAN (Estrategia cognitivas de muestreo, predicción, inferencia, verificación, autocorrección)	DANIEL CASSANY
Ley general de educación (ley 115 del 8 de febrero de 1994) Artículo 21 literal C.	Facilidad de comprensión, brindando estrategias de fácil lectura para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse de una forma correcta.	Relación en la comprensión crítica de textos, buscando comprender el significado de la palabra.	Interacción del texto y el lector, facilitándoles la comprensión y el análisis.	Desarrollar las habilidades cognitivas implicadas en el momento de comprender, en donde se debe aportar el conocimiento previo

<p>Lineamientos curriculares (Lengua Castellana)</p>	<p>Actividades de interacción con el texto. Permanente actitud de comprensión, interpretación y reconstrucción.</p>	<p>Proceso de interacción con el texto (gusto y deseo) Pensamiento reflexivo - dinámica en el aula.</p>	<p>Construcción de significados de forma espontánea. Recapitulación por medio de la experiencia con la lectura.</p>	<p>Proceso social e individual, por medio de la interacción con lo cultural, política, ideológica.</p>
<p>Estándares básicos de competencias en Lenguaje básica primaria</p>	<p>Disfrute de textos Interpretación</p>	<p>Búsqueda y reconstrucción de significados.</p>	<p>Compartir información nueva a otras personas</p>	<p>Actividades cognitivas en donde se haga la abstracción, análisis, síntesis, inferencia, inducción, deducción, comparación y asociación.</p>
<p>Derechos básicos de aprendizaje (DBA)</p>	<p>Permite orientar, aplicar y vincular textos de forma didáctica y creativa.</p>	<p>Se aprende a partir de la didáctica en el aula de clase.</p>	<p>Brinda autonomía a la hora de realizar lecturas de forma consciente</p>	<p>Implementa mecanismos de lectura de forma interactiva, convirtiéndolos en lectores capaces de resolver cualquier dificultad en el proceso lector.</p>

Por medio de los documentos mencionados, se considera que la ley general de educación en base a las estrategias pedagógicas que proponen los autores, permite

relacionar esta habilidad comunicativa básica para que se le facilite a cada niño y niñas desde los grados de primero a grado tercero y así puedan desarrollar la comprensión lectora de una mejor manera en que puedan leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse de una forma correcta, en donde es indispensable fomentar el placer por la lectura.

Con base, a los lineamientos curriculares de la lengua castellana, es considerable que durante los primeros grados de básica primaria el lenguaje se tome con sentido, en donde el docente encuentre de forma permanente una actitud motivadora para que los niños y niñas en estos grados puedan comprender, interpretar y reconstruir el significado de los textos leídos, facilitándoles tener un pensamiento reflexivo, manteniendo una dinámica en el aula, en donde el lector pueda decodificar el significado de los textos, una de las estrategias que más se marcan en este documento es la de Kenneth Goodman (1982) quien plantea y explica los pasos que usa durante su estrategia cognitiva en la reconstrucción de significados de una forma más espontánea, además proponen estrategias del antes durante y después de la lectura muy relacionadas con las estrategias de Isabel Solé (2001).

Se continúa, con los estándares básicos de competencias del lenguaje, el cual se basa en la búsqueda y la reconstrucción del significado y el sentido que implica la manifestación lingüística, en esta parte el individuo o en este caso los niños y niñas de grados primero a tercero de básica primaria pueden lograr llegar a una comprensión y a una producción por medio de actividades cognitivas en donde se encargan de hacer una abstracción, un análisis, síntesis, inferencia, inducción, comparación y asociación de textos con el fin de llegar a una comprensión lectora de forma organizada y en un disfrute de lecturas de su agrado.

Por último, estos Derechos básicos de aprendizaje (DBA) los cuales son una actualización de los estándares básicos de competencias, los cuales impulsan el método silábico desde los grados primeros a tercero en donde se pueda aprender desde la didáctica

aplicando estrategia que faciliten la comprensión lectora desde los primeros grados, estos Derechos básicos de aprendizaje sirven para orientar, aplicar, adherir, vincular y evaluar el proceso formativo de cada niño y niña, garantizando un aprendizaje básico como un derecho a una educación de calidad.



Conclusiones

Lo importante de la enseñanza de las estrategias pedagógicas de lectura es no pensarse que éste sea el fin de la lectura, debido a que el caso no es enseñar sólo un listado de fórmulas que permitan el mejoramiento de esta habilidad, debido a que enseñar estrategias de lectura a los estudiantes de básica primaria se hace es con el fin de que a los niños y niñas, se les vaya facilitando su comprensión y que estos se conviertan en lectores capaces de resolver cualquier deficiencia que se les presente en el camino de la lectura, convirtiéndolos así en lectores independientes.

Durante las lecturas se logra identificar que la comprensión lectora en niños y niñas de primero a tercero de básica primaria es muy importante porque con los textos y haciendo lecturas de su interés, pueden lograr una mejor concentración y comprensión en lo que escriben y leen.

Adicional a esto, las estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la lectura, son un conjunto de diferentes acciones que permiten que los niños y niñas puedan comprender y analizar conceptos de diversas asignaturas, donde se les facilite la lectura, por lo tanto, puedan interpretar la totalidad de los contenidos y dónde se pueda definir a simple vista la idea principal y las razones fundamentales por la que es necesario obtener una buena comprensión.

Para terminar, se concluye que implementar diferentes estrategias pedagógicas que permitan el fortalecimiento de la comprensión lectora en las aulas de clase, facilita el proceso de formar niños y niñas autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy distinta complejidad, por eso, quien lee debe ser capaz de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma, cuestionar su conocimiento y modificarlo.

Bibliografía

Bibliografía principal.

- Solé Gallart, Isabel (1987) La posibilidad de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista Infancia y aprendizaje*, (vol 39), pp. 1-13. Universidad de Barcelona.
- Solé Gallart, Isabel (1992). *Estrategias de lectura*. Editorial GRAÓ, Barcelona. España.
- Solé Gallart, Isabel (1998). *Estrategias de lectura*. Editorial GRAÓ, Barcelona. España.
- Solé, Isabel (2011). *Competencia lectora y aprendizaje*. Editorial de la Universidad de Barcelona. España.
- Ferreiro, Emilia, Gómez Palacio, Margarita et al. (1982). Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura (Ed), *Especial de la Dirección General de Educación Especial*. Fascículos (pp.1-5) México: SEP-OEA.
- Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (2005). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Editores Siglo XXI, México.
- Monroy Romero, J. y Gómez López, B. (2009) Comprensión lectora. *Revista Remo*, (vol VI), pp. 37-42. Universidad Autónoma de Tlaxcala, México.
- Goodman, K. (1982). *El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*. En: *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Editorial Siglo XXI, México.
- Goodman, K. (1986). “*El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*”. En: *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. (2º edición) Editorial Siglo Veintiuno, México.

- Goodman, K. (1980). Behind the eyes: What happens in reading. En H. Singer, & R. B. Ruddel (Eds.). *Theoretical models and processes of reading* (3° edición, pp.470-495). Newark, DE: International Reading Association. (Reimpreso de K. Goodman, & O. Niles. (Eds.) (1970). Reading process and program.
- IRA, (1996). *Standards for the English Language Arts, A project of International Reading Association & National Council of Teachers of English*, (Ed) EUA.
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. *Revista Anagrama*, pp.21-43. Barcelona, España.
- Cassany, D. (2004). *Una estrategia global para fomentar hábitos de lectura y escritura en los centros de Educación primaria*. Editorial Planeta. Barcelona.
- Olga Lucía Bedoya Giraldo (2018). *El dulce sabor de la lectura: Una secuencia didáctica de enfoque comunicativo para la comprensión de textos narrativos tipo cuento en estudiantes de la Institución Educativa Alfredo García*. (Tesis de maestría) Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia.
- Arlim Maritza Cristancho Cely (2020). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado tercero de primaria de la IERS*. (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja.
<http://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/3411>
- Benavides Urbano, C. y Tovar Castillo, N. (2017). *Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de grado tercero de primaria de la Escuela Normal Superior de Pasto*. (Tesis de maestría) Universidad Santo Tomás, Colombia.

- Dora Elia Rojas López (2013). *La lectura de textos multimodales en el contexto de proyectos de aprendizaje en la Escuela Primaria*. (Tesis Doctoral) Universidad Autónoma de Barcelona, España.
- Álvaro W. Santiago G. Myriam C. Castillo P. Dora Luz Morales (2007) Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura. *Revista Folios* (N°26), pp.27-38. Universidad pedagógica Nacional, Colombia.

Bibliografía secundaria.

- Ocampo, P. Horta, P. y Agudelo, S. (2006). *El desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de preescolar y primero a través de las acciones institucionales pedagógicas*. (proyecto adscrito a grupo de investigación) Universidad de Antioquia.
- Zarzosa Rosas, Sara Margot (2003) Capítulo II: marco teórico. En *El programa de lectura nivel 1 sobre la comprensión de lectura en niños que cursan el 3er grado de primaria de nivel socioeconómico medio y bajo* (pp. 8-50). Universidad Nacional Mayor de San Marcos. <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/578>
- Alma Carrasco Altamirano (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de investigación educativa* (vol8), pp. 129-142. Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Distrito Federal, México.
- Peña González, Josefina (2000). Las estrategias de lectura: Su utilización en el aula. *Revista Educere* (vol. 4), pp. 159-163. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.
- Márquez Hermosillo, Mónica María, & Valenzuela González, Jaime Ricardo. (2018). Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la literacidad. *Revista Sinéctica*, (N°50), pp.1-17. ITESO Universidad Jesuita de Guadalajara, México.

- Karla María Vidrio Monte (2009) *Análisis del Modelo Interactivo de Lectura como estrategia de enseñanza en la lectura de comprensión y desarrollo del pensamiento en el primer semestre de preparatoria* (tesis de pregrado) Tecnológico de Monterrey, México.
- Lomas, C. Osoro, A. Tusón, A. (1993) *Ciencias del Lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Editorial Paidós, Barcelona.
- Vissani, E. Scherman, Patricia y Fantini, Nilda, D. (2017). *Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Noemí Morocho Peña (2017). *Aplicación de estrategias lúdicas para mejorar la producción de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I E I N° 135, La Jalquilla, San Ignacio* (tesis de especialización) Universidad nacional de Cajamarca.
- Rodríguez Turrigo, K. y Yepes Cuellar, E. (2017). *La enseñanza de la lectura y la escritura a partir de vivencias y situaciones cotidianas como una estrategia pedagógica desde el enfoque pragmático- contextual* (tesis de pregrado) universidad del Cauca, Colombia.
- María Helena Gamboa (2017). *Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de solé en los niños y niñas del segundo grado “a” de la institución educativa n° 1249 vitarte ugel n° 06* (tesis de pregrado) Universidad Peruana Cayetano Heredia. Perú
- Paola Masías Gurrero (2017). *Estrategias de lectura para la comprensión de textos en estudiantes de 4° grado de educación secundaria de la i.e. fe y alegría n° 49*

piura (tesis de maestría) Universidad de Piura, Perú.

https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3276/MAE_EDUC_372.pdf

- María Amparo Hernández (2017). *Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel primario un estudio realizado en el municipio de san José, escuintla* (tesis de pregrado) Universidad de San Carlos de Guatemala. http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1848.pdf
- Elia López Rojas (2013). *La lectura de textos multimodales en el contexto de proyectos de aprendizaje en la escuela de primaria* (tesis doctoral) Universidad Autónoma de Barcelona.

Webgrafía

- Ley general de educación (ley 115 del 8 de febrero de 1994) Artículo 21 literal C. Tomado de: Presidencia de la República. Consultado por última vez el 9 de mayo de 2022 https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Lineamientos curriculares (Lengua Castellana), Estándares básicos de competencias en Lenguaje básica primaria. Tomado de: Ministerio de Educación Nacional. Consultado por última vez el 9 de mayo del 2022 https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-116042_archivo_pdf1.pdf
- Carlos Andrés Peñas (2015). Derechos básicos de aprendizaje (DBA). Tomado de: Presidencia de la República. Consultado por última vez el 12 de mayo del 2022 <https://santillanaplus.com.co/pdf/foro-educativo.pdf> DBA
- Ministerio de educación nacional (2015) Derechos básicos de aprendizaje (DBA). Tomado de: Presidencia de la República. Consultado por última vez el 12 de mayo del 2022 <https://samaria.colegiosonline.com/uploads/publicaciones/6ee6cf01f5bc2a0036ef1e0b3c0689e7b3368f83.pdf>

- Canal ALEXIS MORALES (15 de abril del 2022). *Las estrategias en la lectura* (archivo de video) YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=WMuX8PJ6Cmk>
- Canal LEERES (23 de septiembre del 2010). *Practicas letradas contemporáneas por Daniel Cassany: la perspectiva sociocultural* (archivo de video) YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=lsHc3SWiWEQ>
- Canal SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE ANTIOQUIA (2 DE OCTUBRE DEL 2014). *“Mas que leer se trata de comprender”* (archivo de video) YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Q1TEzKSVTB4>
- Canal MATERIALES APRENDE EN CASA (23 de octubre del 2020). *Cassany 10 claves* (archivo de video) YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=OQmF0JPcIac>
- Canal TEKMAN EDUCATION (17 de febrero del 2022). *Enseñar provocando: estrategias de escritura y lectura crítica, con Daniel Cassany* (archivo de video) YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=cRQRV58xBGc&t=206s>
- Portal educativo de apoyo a Padres, Madres y Niños en las tareas Escolares (2022). *Como enseñar a leer según Emilia Ferreiro*. <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/ensenar-a-leer-emilia-ferreiro.html#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20se%20considera%20que,se%20asocian%20a%20una%20idea>.
- Nuñez Cortes, J. (s.f). *Nociones para el desarrollo de la comprensión lectora. Primaria*. Consultado por última vez el 9 de mayo de 2022 <https://www.edelvives.com/urlmanager/38985/89349/29c9ab9ebdc509874bfc40d05cee51d3e61c338f>
- Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (s.f). *la comprensión del sistema de escritura: construcciones originales del niño e información específica de los adultos*.

- Intra líneas (2020). *Recopilación de estrategias de lectura de Isabel Solé.*
<https://www.intralineas.com/blog/recopilacion-de-estrategias-de-lectura-de-isabel-s-ole>
- La lectura como proceso (2014). *La lectura según Isabel Solé.*
<http://lalecturacomoproceso.blogspot.com/p/la-lecturapara-sole-es-el-proceso.html>

