



Narrativas sobre el cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad en los habitantes del municipio
de El Carmen de Viboral

Sara Eugenia Castañeda Mira

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Rectoría Antioquia y Chocó
Sede Bello (Antioquia)
Programa Comunicación Social - Periodismo
noviembre de 2022

Narrativas sobre el cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad en los habitantes del municipio
de El Carmen de Viboral

Sara Eugenia Castañeda Mira

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Comunicador Social -
Periodista

Asesora

Paula Andrea Cardona Torres

Mg. Educación y Desarrollo Humano

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Rectoría Antioquia y Chocó

Sede Bello (Antioquia)

Programa Comunicación Social - Periodismo

noviembre de 2022

Contenido

Dedicatoria	5
Agradecimientos	6
Resumen	7
Palabras Claves	7
Abstract	8
Keywords	8
Introducción	9
Tema central delimitado	11
Figura 1	11
Fuentes	13
Oficiales	13
No oficiales	13
Objetivos	14
General	14
Específicos	14
Marco teórico	15
Difusión y divulgación de la investigación científica	15
Impacto de las tecnologías de la información y la comunicación en la divulgación del conocimiento científico	15
Marco conceptual	17
Biodiversidad	17
Cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad	19
Formas de conocimiento	21
Marco legal y normativo	23
Marco praxeológico	24
Sinopsis	25
Crónica Social	26
Figura 2	27
Figura 3	31
Figura 4	36
Figura 5	38

Referencias

Dedicatoria

Mi trabajo de grado está dedicado a mi madre: María Eugenia Mira Jiménez y a mi hermana: Lady Michell Castañeda Mira, quienes, con su amor, comprensión y apoyo incondicional, me han dado la fuerza necesaria para construir paso a paso mi camino, mi futuro.

Gracias a mis sobrinas por siempre creer en mí y darme una voz de aliento en los momentos más difíciles. Gracias a mi madre, por inculcarme los valores que me permiten ser cada día mejor, permaneciendo en pie ante cada obstáculo.

Gracias Dios, porque tu tiempo es perfecto y nunca me abandonas.

Agradecimientos

A los docentes: Alma Leonora García Gómez, Paula Andrea Cardona Torres, Lina Marcela Gallego Moreno y a José Julián Herrera Pulgarín, quienes, con su conocimiento y entrega, forman profesionales y hacen este sueño posible.

"Un buen maestro puede crear esperanza, encender la imaginación e inspirar amor por el aprendizaje"

– Brad Henry

Resumen

Este proyecto aborda procesos comunicativos y culturales a partir del cuidado y el aprovechamiento de la biodiversidad como forma de generación de conocimiento en el territorio de El Carmen de Viboral, segundo municipio más grande de Antioquia y el cual cuenta con una riqueza natural inigualable.

Como lo mencionan Correa y Rivera (2019):

...la conservación y manejo adecuado de la biodiversidad no solo pretende generar delimitaciones ecológicas de áreas naturales, sino que representa una estrategia para la construcción de territorios sostenibles que garanticen la base productiva de la nación y el aprovisionamiento de bienes y servicios ambientales necesarios para el desarrollo integral de las poblaciones humanas. (Correa & Rivera, 2019, párr. 4)

Es así, como esta investigación se realizó desde y dentro de un espacio con gran variedad cultural para reflexionar a partir de diversas miradas, las relaciones que se dan en la intersección entre territorio, biodiversidad y formas de conocimientos, mediados y determinados por las prácticas culturales de las comunidades. Creando un nuevo escenario de formación para los jóvenes del colegio vinculado (Institución Educativa Rural Campestre Nuevo Horizonte) y un reconocimiento de las prácticas y riquezas de las comunidades de ese municipio.

Palabras Claves

Conocimiento, narrativa, biodiversidad, territorio, cultura, comunicación, sociedad.

Abstract

This project addresses communicative and cultural processes based on the care and use of biodiversity as a way of generating knowledge in the territory of El Carmen de Viboral, the second largest municipality in Antioquia and which has unparalleled natural wealth.

As Correa and Rivera (2019) mention:

...the conservation and adequate management of biodiversity not only aims to generate ecological delimitations of natural areas, but also represents a strategy for the construction of sustainable territories that guarantee the productive base of the nation and the provision of environmental goods and services necessary for the development of the entire human population. (Correa & Rivera, 2019, párr. 4)

This is how this research was carried out from and within a space with great cultural variety to reflect, from different perspectives, on the relationships that occur at the intersection between territory, biodiversity and forms of knowledge, mediated and determined by cultural practices. of the communities. Creating a new training scenario for the young people of the linked school (New Horizon Rural Educational Institution) and a recognition of the practices and riches of the communities of that municipality.

Keywords

Knowledge, narrative, biodiversity, territory, culture, communication, society.

Introducción

A partir del proyecto de investigación, el resultado es una crónica escrita sobre el cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad, como forma de generación de conocimiento del territorio entre algunos habitantes del municipio de El Carmen de Viboral.

Articulando así, la sublínea investigativa de comunicación para el desarrollo, cambio social y participación, la cual:

Concibe la comunicación como una acción profundamente cultural que ha estado integrada a diferentes fenómenos que se producen en el constructo social. Las teorías desarrollistas han apropiado las dinámicas comunicativas para poder expandir sus postulados y conceptos a los diferentes actores, organizaciones, comunidades y sociedades donde pretende implementarse; es por ello que la comunicación se convierte en elemento esencial para poder divulgar los postulados del desarrollo y que estos a la vez sean asimilados por los sujetos a los que se encuentran dirigidos. (Uniminuto, 2020).

La siguiente información surge en trabajo conjunto con el Semillero Territorio, Naturaleza y Cultura, liderado por la docente – investigadora, Alma Leonora García Gómez (Corporación universitaria Minuto de Dios), la Institución Educativa Rural Campestre Nuevo Horizonte (vereda La Chapa) y La Secretaría de Educación del municipio (El Carmen de Viboral).

El semillero, permitió abrir espacios de reflexión, diálogos de saberes, conocimiento del territorio, la naturaleza y la cultura, trabajando colaborativamente con la comunidad, para así reconocer sus experiencias y sus riquezas. La pretensión que se buscó, desde la articulación de las tres entidades, estuvo marcada en dos direcciones: la primera orientada a la divulgación, visibilidad de los proyectos y actividades de formación y pedagogía agroecológica, que el colegio viene realizando con sus estudiantes en el marco de un proceso de aprendizaje desde la práctica y la experiencia, la segunda orientada al diálogo de saberes con la comunidad, reconociendo sus

prácticas, conocimientos y aportes a la conservación de la biodiversidad del territorio; en estas dos direcciones la comunicación es un elemento fundamental en el reconocimiento, identidad y relaciones diversas con el territorio y la naturaleza.

Por otro lado, los autores Núñez, González y Barahona (2003), indican que:

...aun cuando el ser humano interactúa con la diversidad biológica de manera cotidiana y en numerosas formas, la significativa biodiversidad no ha creado imágenes suficientemente claras en los distintos sectores y grupos sociales; sus implicaciones no han sido comprendidas en toda su magnitud y su manejo es confuso, lo que ha limitado la participación social en la formulación de políticas públicas en la materia. Esto se debe, en parte, a que la biodiversidad es un concepto complejo, que trasciende los niveles de vida, desde los genes hasta las comunidades... (párr. 11)

En definitiva, la comunicación logra que la sociedad cree diferentes valores y aptitudes para el aprovechamiento del medio ambiente, al igual que nuevas formas de conocimiento sobre el territorio, generadas desde las narrativas sobre el cuidado de la biodiversidad en el sector.

Tema central delimitado

El municipio de El Carmen de Viboral se encuentra localizado en la cordillera central de los Andes, en el Valle de San Nicolás al oriente del departamento de Antioquia. El municipio posee tres pisos térmicos, su altitud varía entre los 800 m y los 3000 msnm, lo que permite toda clase de cultivos tales como: fríjol, papa, maíz, aguacate, tomate de árbol, mora, legumbres, hortalizas, plantas aromáticas y flores de calidad. (El Carmen de Viboral, 2021, párr. 8)

Figura 1

Panorámica del parque principal Simón Bolívar en el municipio de El Carmen de Viboral



Tomada de (Oriente Antioqueño, 2020)

El Carmen de Viboral es catalogado como uno de los municipios con más biodiversidad de la región Antioqueña, por tal motivo surge el siguiente interrogante ¿Cómo el conocimiento de los habitantes del municipio, sobre su entorno permanece a través del tiempo?, es decir, aquellos tipos de conocimiento que se destacan en la comunidad, como: el conocimiento empírico, intuitivo, filosófico, lógico y religioso.

En concreto, se puede explicar que:

A través del conocimiento los individuos podemos reconocer el contexto donde nos encontramos y desenvolvemos, tras realizar diversas interpretaciones y análisis de todo aquello que experimentamos y sentimos. Platón fue uno de los primeros filósofos y pensadores en considerar que el conocimiento es lo realmente verdadero. (Significados, 2013, párr. 2).

Es necesario desarrollar el interrogante anterior, para saber cómo la comunidad de ese municipio enseña, aprende y transmite ese conocimiento del cuidado y el aprovechamiento del medio ambiente de generación en generación, a través de la observación, o adquiridas por la experiencia y la práctica; lo que ha ayudado a aumentar la conciencia ambiental entre las personas, específicamente aquellas que habitan y viven económicamente de la producción campestre.

Por otra parte, la principal economía del municipio es la artesanía, al mismo tiempo que sus campesinos trabajan en el campo: cultivando en sus huertas, para tener un sustento en la familia. Concretamente, en esta región se siembra y se cosecha más de veinte variedades de frijol y con ayuda de leguminosas que contribuyen a nutrir el suelo, surge toda la flora que existe allí. Lo anterior se puede apreciar en el documental (El Carmen de Viboral - Antioquia, 2010, pt. 4:30 - 10:26)

Por último, es importante enfatizar que los seres humanos y todo ser vivo se beneficia de lo que el planeta tierra nos brinda y muchas personas vinculan estos bienes de la naturaleza con valores religiosos, culturales, y estéticos, (de Alba y Reyes, 1998, como se citó en Núñez et al, 2003, párr. 14).

Gracias a las enseñanzas de nuestros ancestros, podemos aprovechar y trabajar la tierra que habitamos, de allí cosechamos nuestros alimentos, los comercializamos y sabemos la vida útil

de cada producto, así, evolucionamos con todo: la tecnología, la educación, la ciencia, etc. Gracias a esas tradiciones orales que vienen desde tiempos pasados.

Fuentes

A continuación, doy a conocer los testimonios oficiales y no oficiales, que permitieron el desarrollo de mi proyecto de investigación con la comunidad de El Carmen de Viboral.

Oficiales

- Óscar Delgado: docente del colegio rural Nuevo Horizonte (El Carmen de Viboral).
- CORNARE: Corporación Autónoma Regional de las Cuencas de los Ríos Negro y Nare.
- POT: Plan de Ordenamiento Territorial 2017 (El Carmen de Viboral).

No oficiales

- Juan Carlos Álzate: estudiante de noveno grado (colegio rural Nuevo Horizonte, El Carmen de Viboral).
- María del Tránsito Giraldo Giraldo: abuela de dos estudiantes de primaria y reconocida en el territorio por su conocimiento en plantas.
- Julián Felipe Marín Restrepo: licenciado en filosofía (Universidad de Antioquia).

Objetivos

General

Realizar una crónica escrita sobre el cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad como forma de generación de conocimiento del territorio entre los habitantes del municipio de El Carmen de Viboral (Antioquia).

Específicos

1. Identificar las fuentes de biodiversidad en el territorio de El Carmen de Viboral (Antioquia) destacadas por la población del sector.
2. Reconocer las narrativas orales sobre el cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad en el territorio de El Carmen de Viboral a partir del testimonio de algunos habitantes.
3. Analizar las formas de conocimiento sobre el territorio generadas a partir de las narrativas sobre cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad de algunos habitantes de El Carmen de Viboral.

Marco teórico

Como marco teórico existen dos referentes importantes que respaldan la investigación realizada y dan paso a la divulgación del conocimiento por generaciones.

Difusión y divulgación de la investigación científica

Saber divulgar una investigación es la mejor manera de gestionar todo el conocimiento adquirido. “La divulgación del conocimiento científico es una responsabilidad de todo aquel que investiga, porque contribuye a la democratización del conocimiento, realimentar las desigualdades preexistentes o comunicar resultados a la comunidad formada por los especialistas en la materia” (Santos, 2010, párr. 3).

Esta difusión y divulgación científica, se originó hace 300 años a partir de cartas informativas que se enviaban los científicos en relación a sus proyectos de investigación. La estructura que ahora conocemos en un los trabajos, como: introducción, planteamiento del problema, resumen, metodología, resultados, etc. Tienen aproximadamente 100 años aportando al logro de una mejor evolución científica. Estas normas construidas en el tiempo, son las que todo investigador debe conocer y aplicar al momento de escribir.

Impacto de las tecnologías de la información y la comunicación en la divulgación del conocimiento científico

Con el paso del tiempo, las tecnologías han ido avanzando y ayudándonos a evolucionar con ellas y gracias a esto tenemos mayor acceso al conocimiento político, social, ambiental, cultural, etc. Como lo mencionan los autores Corredor y Socorro, en su artículo:

Los cambios no sólo se han producido en la manera de acceder al conocimiento, sino también en la forma de presentarlo. Esto quiere decir que a partir del formato impreso, particularmente de las revistas científicas especializadas, las TICS originaron nuevos formatos, en un principio como complementarios en presentaciones multimedia, posteriormente a través de Internet, con revistas científicas electrónicas, redes sociales, portales dedicados a la divulgación y difusión del conocimiento, uso de infografías, video conferencias, ampliando con ello las formas tradicionales de dar a conocer los resultados de las investigaciones científicas. (párr. 1)

Estos cambios son buenos, porque nos permiten interactuar como sociedad, definir nuestras identidades, crear y difundir el conocimiento.

Marco conceptual

Se abordan categorías desde las perspectivas de biodiversidad, cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad y formas de conocimiento.

Biodiversidad

La variedad que tenemos en animales y plantas que comparten con nosotros el planeta tierra es infinito y cada una de esas especies cumple un papel fundamental en el ecosistema, por eso, es de vital importancia su cuidado, porque con ellos sobrevivimos, nos alimentamos de los frutos, del agua y utilizamos la ciencia para crear y evolucionar.

El Carmen de Viboral cuenta con una diversidad inmensa de paisajes boscosos, cada uno de ellos aún permanecen en el municipio y protegen diferentes formas de vida.

Toda esta biodiversidad cumple funciones de conectividad, regulación climática y oferta hídrica, por lo que se considera una zona de gran importancia para la conservación.

Además, para el municipio de El Carmen de Viboral, este es un lugar importante como atractivo turístico debido a su amplia oferta ambiental y su belleza escénica compuesta por cascadas y por una cobertura boscosa bien conservada. (CORNARE, 2016, p. 15)

La Institución Educativa Rural Campestre Nuevo Horizonte (s.f.) conociendo la variedad de seres vivos que cuenta su municipio, tiene diversos proyectos de investigación y prácticas en reconocimiento, aprovechamiento y conservación de los recursos naturales. La institución educativa cuenta con una granja, construida y cultivada por los estudiantes, donde desarrollan proyectos agroecológicos sobre abejas meliponas y la seguridad alimentaria, también producen abonos ecológicos que los estudiantes reproducen y distribuyen entre los campesinos de la vereda.

En los documentos publicados por el colegio sobre sus proyectos de las abejas meliponas, se observa:

...la amplia variabilidad de abejas identificadas con diversos nombres en las veredas de las diferentes sedes, se reconoce además la variabilidad de cultivos, de los cuales los que se reconocen como más trabajados o cultivados en el municipio se destacan la papa, el maíz y el fríjol, los cuales no son la fuente de alimento predilecta de las abejas o no se categorizan como plantas melíferas ya que no requieren de polinización mediada por abejas como el caso del maíz y el fríjol.

Se registra en total 41 denominaciones para abejas y avispas, solamente con la denominación tan variada puede presuponer la amplia variabilidad de los tipos de abejas y avispas, este es un indicador del amplio acervo cultural de la región pues las denominaciones son transmitidas de generación en generación, es conveniente resaltar que entre las denominaciones se pueden considerar varios homónimos, abejas o avispas con denominación diferente que corresponde con un solo tipo o especie biológica.

(párr. 3, 16)

En efecto, nuestro país tiene territorios que son ricos en biodiversidad, comprendiendo variedad de ecosistemas en fauna y flora:

Según algunas estimaciones, las especies de plantas y animales inventariadas en la primera década de este siglo ascienden a un aproximado de 1,7 millones. De estas, 300 000 corresponden a plantas vasculares y musgos; 1 000 000 a insectos; 40 000 a vertebrados y el resto, a invertebrados, hongos y microorganismos. Estos datos se actualizan y modifican de manera permanente. Sin embargo, en opinión de varios científicos, apenas representan alrededor del 15 % de la biota del planeta, lo cual significa

que la mayoría de las especies que están desapareciendo aún son desconocidas para la ciencia. (WWF, 2020, como se citó en Pérez, 2021, p. 8).

En pocas palabras, todo ser vivo y los bienes que nos ofrece la naturaleza debe ser nuestro mayor tesoro y como sociedad, estamos obligados a participar en todo los niveles ambientales, económicos y sociales para salvaguardar todos los recursos que la tierra nos provee, aprovechando esto de una manera adecuada, sin perjudicar el medio ambiente, esto se puede lograr con ayuda del conocimiento como narrativa oral, transfiriendo valores ecológicos.

Cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad

El cuidado y el aprovechamiento de la vida diversa que existe en el planeta tierra, nos ayudan a poder subsistir y es parte importante en la investigación, ya que, desde el conocimiento empírico o técnico, somos seres capaces de adaptarnos y aprender de cada una de las especies para innovar nuestro hábitat, es así como creamos bienes y servicios ambientales para el desarrollo humano.

La conservación y manejo adecuado de la biodiversidad no solo pretende generar delimitaciones ecológicas de áreas naturales, sino que representa una estrategia para la construcción de territorios sostenibles que garanticen la base productiva de la nación y el aprovisionamiento de bienes y servicios ambientales necesarios para el desarrollo integral de las poblaciones humanas. (Correa & Rivera, 2019, p. 4).

Desde el Plan Básico de Ordenamiento Territorial (2017) del municipio de El Carmen de Viboral, se establece el siguiente artículo:

Artículo 237: Uso del suelo en las zonas de protección y conservación ambiental: A través de esta tipología se busca preservar, conservar y recuperar los ecosistemas estratégicos, con el fin de propiciar la preservación de otros recursos naturales como las coberturas

boscosas, el agua y los suelos además de la calidad escénica del paisaje. Se permiten los usos relacionados con la protección, conservación, enriquecimiento y mejoramiento de la biodiversidad, con el fin de alcanzar la preservación in situ. También se permiten usos relacionados con el monitoreo, control y vigilancia, además de la investigación de avance en el conocimiento de los recursos objeto de preservación, la educación ambiental. (p. 214)

Sin embargo, la tala indiscriminada en los bosques del municipio crea una gran amenaza para el paisaje, la vida de los animales y plantas allí existentes. Hay comunidades en diferentes veredas que tienen bastante conocimiento sobre su territorio y cómo aprovecharlo, por eso realizan prácticas de transmitir el conocimiento que han adquirido a partir de las experiencias vividas en el campo, con familia, amigos y conocidos, permitiendo una buena relación y proyección ambiental.

Las áreas naturales protegidas son espacios de convergencia de muchos actores, desde pobladores hasta los que se ocupan de la conservación y estudio de los ecosistemas y la biodiversidad. Es por ello que la tarea de proteger estos espacios del territorio nacional supone el involucramiento activo de estos actores. Son varios momentos y etapas en que se da la participación de manera intensa y organizada. (Villalobos, 2000, p. 11)

Globalmente como sociedad no hay una cultura ambientalista que esté arraigada un 100% a nuestras costumbres o estilos de vida, pero en ciertos territorios como en El Carmen de Viboral, hay personas que transmiten su conocimiento a los jóvenes, para inculcar en ellos la ética de aportar un poco a la construcción de regiones sostenibles. Esto se da a partir de la educación en casa y en el colegio, los dos núcleos relevantes en el aprendizaje del hombre, en su relación con el entorno y en su crecimiento personal.

Formas de conocimiento

El cómo aprendemos y cómo divulgamos cierta información adquirida es fundamental en el desarrollo social del hombre, pero debemos también comprender el comportamiento de la persona, sus formas de recibir y transmitir las costumbres.

Así pues, como lo afirma el autor Deval:

Dado que el conocimiento constituye un aspecto tan esencial para la vida de los hombres es natural que estos dediquen una parte importante de su actividad a adquirir nuevos conocimientos. Por ello en todas las sociedades los adultos ponen un gran énfasis en conseguir que los niños adquieran los conocimientos que se consideran indispensables para la vida social y para la supervivencia, transmitiéndoles las adquisiciones que esa sociedad ha ido acumulando a lo largo del tiempo y que constituyen lo que solemos denominar la cultura. (p. 3)

Esa esencia cultural que nos han dejado nuestros ancestros nos permitió evolucionar en el tiempo, construyendo nuevas herramientas de supervivencia y vida social.

Es impensable abordar la relación entre el conocimiento y el aprendizaje en el humano sin reconocer el papel central que desempeña el lenguaje. En los seres humanos, la mayor parte del aprendizaje y la adquisición y transmisión del conocimiento se da como lenguaje y mediante el lenguaje. (Iñesta, 2007, p. 2)

Desde tiempos pasados, el lenguaje ha sido la pieza clave de toda comunicación (y es la clave de esta investigación), así nuestros indígenas y ancestros dejaron sus legados, aunque en la actualidad estas tradiciones orales han ido perdiendo valor en la sociedad. Vemos a menudo que las personas prefieren estar pendientes de las pantallas, como: el televisor, la tablet, el computador o celular, les dan prioridad a elementos no importantes, en vez de construir conocimientos valiosos, compartirlos y tener una mirada crítica ante el mundo.

Platón fue uno de los primeros filósofos y pensadores en considerar que el conocimiento es lo realmente verdadero. Más tarde aparecieron otros pensadores que siguieron investigando acerca del conocimiento, su origen y validez, entre ellos Immanuel Kant, quien hizo énfasis en la importancia del estudio de la epistemología. Asimismo, el conocimiento conlleva a un proceso cognitivo que se desarrolla a medida que obtenemos mayor información, bien sea anterior o no de la experiencia. (Significados, 2013, párr. 2, 3, 4).

En pocas palabras, como lo indicó Platón, *el conocimiento es una de las cosas más valiosas que puede tener cada persona y gracias al conocimiento evolucionamos como especie, desarrollamos habilidades para ser creativos, solucionar problemas y construirnos a partir de la lógica*. Lo cual, aporta al proceso investigativo, mediado a través de las experiencias de la comunidad.

Por eso, como lo informa el Ministerio de Educación (2005):

El papel del maestro consiste en acompañar a los alumnos en sus procesos de construcción del conocimiento, de reconocimiento de sí mismos, de los demás y de su entorno, para la apropiación de saberes significativos, natural, social y culturalmente, y para la toma de decisiones; igualmente, apoyar a la comunidad en la comprensión de la problemática ambiental y toma consciente y responsable de decisiones para el manejo sostenible del ambiente. (párr. 8)

Sin ese papel fundamental que tiene el docente para la construcción de personas responsables con su entorno y de sí mismos, no sería posible los procesos investigativos y sus narrativas orales para transmitir toda la información adquirida.

Marco legal y normativo

Los siguientes artículos respaldan mi investigación, ya que hubo búsqueda de información sobre la enseñanza y el aprendizaje, lo cual lleva a las generaciones a transmitir el conocimiento en pro de la sociedad. Los artículos reflejan la libertad de enseñanza, la expresión social y cultural, sobre la búsqueda de información y divulgación de la misma.

Artículo 27. El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las personas que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.

Artículo 71. La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades. (Gobierno de Colombia, 1991)

Estos artículos están relacionados con mi trabajo, ya que se evidencia la libertad de enseñanza de las instituciones educativas y de los hogares del municipio de El Carmen de Viboral, permitiendo, el desarrollo sociocultural de los jóvenes, a partir de los diferentes tipos de

conocimientos desarrollados dentro de la investigación educativa; en resumen, hay libertad al momento de buscar el conocimiento.

Marco praxeológico

Existe una formación integral como estudiante con “el hacer, ser y saber; el diálogo entre el saber y la acción puede llevarse prácticamente a todas las situaciones” (Vargas, 2011, p. 29) desde el análisis y práctica de investigación: las narrativas de conocimiento sobre cuidado y aprovechamiento de la biodiversidad, las problemáticas sociales que mutan a menudo junto con la tecnología, evitan que estas costumbres traspasen, poniendo en riesgo al medio ambiente.

Por eso, los relatos orales “con estructuras socio cognitivas y lógicas propias, cumplen una determinada función de significación en el universo cultural con respecto a la proyección en la historia de la comunidad que los produce” (Bellomo, 2001, p. 2)

Es así, como el cuidado, el aprovechamiento del territorio y su diversidad son un proceso fundamental en el desarrollo social, porque mejoran nuestras oportunidades y habilidades que tenemos en bajo nivel, debido a la falta de identidad y participación social.

Por último, como decía el padre Rafael García Herreros, “el ayudar al prójimo” es algo que llena el alma y el saber ayudarlo con base a las herramientas de investigación, hace que el proyecto tome vida y no se quede plasmado en el papel.

Es importante involucrarnos más a la realidad de nuestra sociedad, que definamos problemas y busquemos soluciones a estas, innovando dentro y con las comunidades, porque el querer ser profesional en un área determinada no es solo obtener conocimientos basados en un tema específico, es también reconocer y ser útil colectivamente.

Sinopsis

La siguiente crónica aborda los procesos comunicativos y culturales, desde un enfoque cualitativo a partir del cuidado y el aprovechamiento de la biodiversidad, como forma de generación de conocimiento en los habitantes de El Carmen de Viboral.

En la visita significativa a este municipio, se creó un espacio social para reflexionar a partir de diversas miradas (docente, familiares y estudiantes de la Institución Educativa Rural Campestre Nuevo Horizonte), las relaciones que se dan en la intersección entre territorio, biodiversidad y formas de conocimientos, mediados y determinados por las prácticas culturales de las comunidades.

Un municipio con actividad turística y cultural, que permite el cuidado y el aprovechamiento de la biodiversidad, formando generaciones de conocimiento del territorio, capaces de permanecer a través del tiempo. Desde la enseñanza familiar y educativa, logran crear descendencias ambientalistas capaces de seguir evolucionando y compartiendo los conocimientos y las experiencias vividas a las demás personas.

Es así, como la comunicación cumple un papel fundamental para el desarrollo social de cada sujeto dentro de su entorno, creando valores y aptitudes para el aprovechamiento y cuidado del medio ambiente, al igual que nuevas formas de conocimiento sobre su territorio.

El conocimiento, amigo del tiempo

El jueves 26 de mayo de 2022, a las cinco de la mañana, María del Tránsito Giraldo Giraldo, debía iniciar sus labores como siempre, a lo lejos escucha el gallo de su vecino cantar, indicando que un nuevo día había llegado. En ese preciso momento, agradece a Dios por todos los favores concedidos, por su salud y la de su familia. Sale temprano de casa, hace algunas labores y se dirige a la Institución Educativa Rural Campestre Nuevo Horizonte (donde estudian sus dos nietas), ella es invitada a un diálogo de saberes con algunos estudiantes y docentes.

Mientras realiza el recorrido hacia el colegio, admira el paisaje, las montañas, los árboles y las flores, dicha naturaleza refleja paz y tranquilidad en su mirada.

María del Tránsito Giraldo Giraldo, “la abuelita” – como fue nombrada por todos al escuchar de ella y conocerla – es una señora de edad, con una experiencia y sabiduría increíble. De ella se habla bastante, es reconocida en la vereda por su conocimiento y tratamiento de plantas medicinales, si alguien padece de algún dolor o enfermedad, acuden de inmediato a ella.

Doña María – por educación así se dirigían a ella – una mujer de estatura 1.55 cm aproximadamente, cabello totalmente canoso y largo, con su vestido de color negro y blanco, bufanda oscura, saco blanco y medias hasta la rodilla, saluda con un apretón de manos y una dulce sonrisa, una mujer dispuesta a compartir su conocimiento.

Figura 2

Fotografía de María del Tránsito Giraldo Giraldo en la Granja del colegio.



(Producción propia)

La conversación con ella transcurría en confianza y sin temores, estaba en compañía de sus dos nietas, quienes siempre han sido y serán sus mejores aprendices en el ámbito de la medicina natural.

La líder comunitaria refleja siempre la importancia de compartir el conocimiento a sus pequeñas nietas, ellas saben los nombres de todas las plantas que su abuela siembra y cómo usarlas. “Mi abuela nos enseña siempre todo y si un niño en la escuela tiene un dolor la profe me pregunta que le sirve y yo le digo”, expresa la niña más pequeña, mientras sus mejillas se sonrojan; ella desea ser médica con plantas naturales y su hermana mayor, aunque conoce las veinte plantas que su abuela les ha enseñado, quiere ser veterinaria o docente.

Doña María creció en el municipio de El Carmen de Viboral, terminó sus estudios y se casó a temprana edad, de su matrimonio nacieron doce hijos (as), de los cuales solo tiene vivos siete, tiene treinta y dos nietos (as) y cinco bisnietos (as) – una familia bastante grande –

Al preguntarle a qué se dedicaba, se apenó un poco, pero con una risa nerviosa dice: “me dedico al reciclaje en las veredas: La Chapa, Campo Alegre y Betania”, sonríe nuevamente y continúa contando que en su tiempo libre utiliza su huerta para sembrar plantas para el consumo de su familia y también crear medicina natural para ella, sus nietos (as), amigas y las personas que la necesiten; menciona algunas de las plantas que cultiva: Mejorana, Cedrón, Apio, Menta, Malva, Ruda, Pimpinela, Moringa; con ayuda de sus nietas menciona más nombres de plantas e indica que estas matas se pueden sembrar en cualquier tipo de clima.

Por ejemplo: la ruda y la mejorana sirven para el dolor de estómago, el cedrón y nuevamente la mejorana sirven para problemas del corazón, la malva sirve para baños especiales de los niños, la moringa para la gripa, tos, malestar general y la cebolla en rama para bajar la fiebre.

Al terminar de mencionar las plantas, doña María cuenta una anécdota: “La cebolla sirve para bajar la fiebre porque hay gente que le sube miedoso, por allá me preguntó una señora el lunes que yo estaba reciclando, ¡Ay! vieja hermosa dame una receta que tengo un hijo, pero pa' morirse de la fiebre y no le baja, lo han chuzado, lo llevamos al hospital y eso no le vale. Entonces le digo yo, vaya y coja un manojo de cebolla y lo raspa, luego lo mete debajo de la planta del pie con una media. Después, me dijo que esa noche pasó súper bien el hijo”. Finalizó su anécdota, con una tierna sonrisa en su rostro.

Muchas personas no cambian la medicina tradicional por la medicina natural, pero ella es fiel creyente de que la medicina científica muchas veces no obra como se desea y que las plantas son el mejor aliado para la salud.

Todo lo que doña María sabe se lo enseñó su madre desde pequeña y ahora ella les comparte su conocimiento a sus hijos (as), nietos (as) y bisnietos (as). Recordándoles siempre, que todo lo que les rodea, el agua, las plantas, los animales, todo ser vivo y todo recurso natural que provee el planeta tierra son de vital importancia para poder subsistir, que sin ellos no serían nada, no existirían y el planeta estaría solo, deshabitado, sin vida. Sus nietas poco a poco han aprendido que es relevante mantener el equilibrio del medio ambiente, conservarlo de la mejor manera posible y aprovechar cada recurso es devolverle un poco los bienes o servicios que la naturaleza les brinda.

Es así, como actualmente los adultos, dedican parte de su tiempo a la enseñanza de los niños, para que ellos adquieran conocimientos que son relevantes en la vida social y que puedan transmitir el aprendizaje a lo largo del tiempo.

Transmitir el conocimiento a lo largo del tiempo, también es una tarea vinculada con la academia, por eso, algunos estudiantes de primaria y los de secundaria de la Institución Educativa Rural Campestre Nuevo Horizonte, hacen parte del proyecto de Meliponas que ofrece el colegio, donde desarrollan estrategias investigativas bajo la asesoría y supervisión de los docentes encargados, quienes les enseñan a tener imaginación, trabajar en equipo e indagar, para fomentar el desarrollo educativo y social.

En esta asignatura los alumnos no solo aprenden a investigar, también les enseñan a ser personas recursivas para su futuro, a partir de temas como: la producción de las abejas en su panal, la agricultura y la biodiversidad, teniendo en cuenta que sus prácticas ambientalistas se les facilita por estar ubicados en una zona rural. El colegio tiene zonas verdes adecuadas para pasar el

descanso allí, una cancha grande y diagonal hay un pequeño riachuelo, rodeado de rocas, maleza, unas pequeñas flores amarillas y un enorme árbol, ubicado al frente de la granja.

Después de una hora de charla y aprendizaje, doña María, estudiantes y docentes se dirigen hacia la granja, la cual hace parte de la institución. Los jóvenes estudiantes en compañía del docente Óscar Delgado¹ trabajan en el lugar temas como: la agricultura, la polinización de las abejas (cuentan con una pequeña colmena) y aprenden sobre el medio ambiente y su productividad.

Dentro de la granja, hablan del proyecto de Meliponas, indican que se deriva de un proyecto macro de CORNARE (Corporación Autónoma Regional de las Cuencas de los Ríos Negro y Nare), denominado ambientes de aprendizaje, creado con el objetivo de sensibilizar a la comunidad educativa.

Doña María observa a los estudiantes detalladamente y percibe en sus rostros el entusiasmo y el esfuerzo por hacer crecer ese lugar, para darle más vida y apoyar a la polinización de las abejas, siendo este un proceso ecológico de gran importancia, ya que gracias a ellas hay producción de alimentos a nivel mundial, porque su proceso permite fecundar las plantas y que estas den semillas.

Mientras platicaban, alguien dice: “falta apoyo del gobierno para el campesino, no hay leyes que protejan al agricultor”, en ese momento, se percibe un leve silencio y en algunos rostros un poco de desorientación.

Era un tema que se debía investigar para no caer en un error de desinformación. La interrogante de: ¿existen leyes o normas vigentes que ayuden al campesino en la producción de sus tierras?, había quedado en ese momento en el limbo, aunque el profesor Óscar les explica en

¹ Agrónomo, docente de matemáticas en el colegio Nuevo Horizonte y tiene a su cargo el proyecto de investigación de Meliponas.

ese instante la importancia de conservar los suelos, los bosques y el agua, para seguir contando con recursos naturales que ayuden a salir adelante al agricultor.

Existen artículos, leyes y acuerdos que indican la protección al campesino y sus tierras, pero no quiere decir que se cumplan o se lleven a cabalidad, ya que esto es solo planeación del gobierno y como se pudo evidenciar con lo que expresó el estudiante, no hay conocimiento de este tipo de información, a pesar de tener grandes avances tecnológicos para la búsqueda de estas referencias.

Por otro lado, Doña María expresa que en ese lugar (la granja) se siente paz y conexión con la naturaleza, ya que en ese sitio hay muchas plantas – algo que a ella le apasiona – Al tiempo, observa un pequeño laboratorio ambiental, una casa pequeña y colorida dentro del terreno de la granja, al frente se podía ver las montañas con un poco de neblina en sus picos, todo esto decoraba aquel paisaje, tan lleno de vida y aprendizaje.

Figura 3

Fotografía del paisaje en la Granja del colegio.



(Producción propia)

En una milésima de segundo su mente le había dado la vuelta completa al panorama, pero una voz lejana interrumpe su pensamiento: “vemos una materia de investigación y la profe nos incentiva para que aprendamos a investigar y que no nos dé pereza buscar más oportunidades de vida”, dice Juan Carlos Álzate, estudiante de noveno grado.

Las enseñanzas de los docentes en el proyecto de Meliponas, permite que los estudiantes hagan encuestas y registros de las diferentes especies de abejas que hay en la región.

Es así como estos chicos (as) aprenden, practican y transmiten la enseñanza a los niños de primaria. Juan- menciona que los estudiantes que cursan grados inferiores a veces les enseñan cosas que ellos no sabían, pero ambos aprendizajes plasman siempre el valor que desde la educación se le da al medio ambiente y es así como el conocimiento permanece a través del tiempo.

El objetivo de la materia es claro a simple vista, enseñarles a indagar y a buscar soluciones adaptativas al medio en el que se desarrolla la investigación – de cierta manera los preparan para enfrentar la vida o vivirla de una mejor manera – difundiendo cada proyecto para concientizar a todos los miembros de la institución educativa (docentes, estudiantes y administrativos) y así llegar también a toda la comunidad con la ayuda de la secretaría de educación del municipio.

En cuanto al colegio, este, tiene bajo su responsabilidad el mayor número de sedes rurales en el municipio (atiende zonas rurales cercanas, intermedias y dispersas). Una problemática ambiental importante de este sector (municipio) – que se informa en un comunicado a la entrada del colegio – es la minería y el uso excesivo de agroquímicos en los cultivos, llevando al deterioro de la salud en la comunidad, porque estas sustancias pueden llevar a enfermedades cancerígenas, como lo expresan algunos estudiantes.

Doña María dice en voz alta que muchas familias sobreviven de las actividades agropecuarias al igual que varias empresas, el docente Óscar la interrumpe afirmando que dicha

problemática es dialogada constantemente y trabajada desde el Plan de Ordenamiento Territorial del municipio, porque el suelo es servicio de todos, pero sin afectar el medio ambiente.

Expresa también que, la principal economía del municipio es la artesanía, al mismo tiempo que sus campesinos ejercen la labor agrícola y como lo mencionaba doña María, muchos cultivan en sus huertas para tener un sustento personal y familiar.

Mientras el profesor destapa una botella con agua para beber, resalta la riqueza natural que tiene el municipio, porque se puede sembrar variedad de frijol, como: petaco, cachetón, mocho, etc. Estas, son semillas que se adaptan fácilmente a las condiciones climáticas, pero el que predomina en el mercado es el frijol cargamanto, el cual tiene mayor aceptación a la hora de ser comercializado.

Por otra parte, el cultivo de plantas para ayudar al sustento y a la polinización de las abejas fue el tema central del conversatorio desarrollado con los estudiantes del proyecto de investigación. Teniendo en cuenta que la reserva, la protección forestal, la fauna y los ríos importantes del municipio, al igual que la vida cotidiana del campesino, se ven afectados por los malos hábitos ambientales que hay en las zonas urbanas y rurales. Juan - aclara que estos temas son relevantes, aunque muchos (as) no lo vean en el momento, son problemáticas que le dan valor agregado a cada proyecto de investigación.

El docente Óscar sigue haciendo el recorrido por toda la granja con doña María. En tanto Juan- menciona una charla que tuvo con su familia sobre varias situaciones o problemáticas ecológicas y lo que se puede esperar unos años más adelante, ya que, el agua y los bosques (fauna y flora) están sufriendo las consecuencias de las malas prácticas ambientales por parte del ser humano y que hasta la misma comunidad lo identifica como posible destrucción total de la ruralidad.

La mayoría de los estudiantes llegaron a la conclusión que muchas personas se acostumbran a consumir, pero sin dar nada a cambio para el medio ambiente, es decir, se prefiere comprar todo hecho sin saber cómo y de qué está hecho, para no cultivar los propios productos, esto se evidencia en familias del municipio (y en muchas familias de todo el mundo, porque les enseñan a ser consumidores insaciables), a pesar de ser un territorio que cuenta con extensiones de campos aprovechables y fértiles para poder llevar a cabo actividades de siembra y cultivo, no se tiene un sentido de pertenencia por ello.

Desde la academia y el hogar hacen posible que estos estudiantes desarrollen su participación socioambiental y gestionen el conocimiento, a partir de valores y actitudes aprendidas para transmitir las según la necesidad de la comunidad.

El sol empieza a salir entre las montañas y doña María sigue con su bufanda y su saco puesto, mientras une las dos manos y sonríe diciendo: “ya me acostumbré a estar con tanto trapo encima”, al mismo tiempo que expresa lo encantada que está de ver a los estudiantes apasionados por querer producir y aprovechar todo lo que la madre tierra provee, resalta también la labor del profesor para enseñarles a los jóvenes.

El profesor Óscar Delgado (agrónomo, actualmente dicta la asignatura de matemáticas y se involucra en temas de investigación con los estudiantes), es de estatura promedio, tez trigueña, cabello claro y en su rostro llevaba un par de gafas, un hombre con carácter, pero dispuesto a ayudar y apasionado por el tema ambiental, el cuidado del suelo para un buen sustento actual y futuro.

Mientras organiza las gafas en su rostro y en medio de la charla, resaltó que existen organismos con notable inteligencia cognitiva y colectiva que son capaces de resolver situaciones del entorno natural, pero que los seres humanos no son lo suficientemente inteligentes y astutos para cuidar el territorio en el que viven: “no saben reciclar, siempre tiran la basura al suelo sin importar el problema que esto conlleva al medio ambiente, solo consumen y botan - seres totalmente egoístas... nosotros no medimos los efectos, solo miramos la cuestión económica, ¿aguanto hambre o cuido el planeta? somos los más depredadores, porque no medimos las causas”.

El desequilibrio ambiental afecta a las generaciones actuales y futuras, es un tema que como docente y líder ambiental tiene presente siempre, por eso, enseña a sus estudiantes sobre el cuidado y el aprovechamiento de la tierra para cultivar plantas, creando zonas protegidas por ellos mismos.

Dirigiendo su mirada a los estudiantes les da un mensaje para que ellos reflexionen: “siempre consumimos sin importar si el producto le aporta o no al medio ambiente”.

El papel del docente es tan importante como lo informa el Ministerio de Educación, por ese motivo el profesor Óscar siempre les habla a sus estudiantes sobre “el gran problema que vemos actualmente con la deforestación, porque no hay protección del suelo, donde hay bosques no hay suelo desnudo, eso protege el suelo y eso ayuda a la producción de alimento”.

En un momento de esparcimiento, los estudiantes ríen y bromean entre ellos, mientras se ubican al lado de la pequeña colmena, para escuchar un poema que dos pequeñas gemelas van a recitar:

“Andan por el cielo recorriendo plantas y flores para recolectar el polen,
son aquellas que por su nombre llaman abejitas, tiernas y lindas,
son ustedes sorprendentes nos ayudan con la polinización,

para darnos la bella alimentación,
su naranja y dulce miel representan el trabajo y el esfuerzo que han hecho,
ustedes merecen ser cuidadas y protegidas.”

Figura 4

Fotografía de la pequeña colmena de abejas que está ubicada en la Granja del colegio.



(Producción propia)

Al terminar se escucha un fuerte aplauso de todos sus espectadores, al igual que su madre allí presente, quedan asombrados por las palabras de aquel poema. Unos metros atrás exclama el docente Óscar: “¡El aporte que nos hacen las abejas a la biodiversidad vegetal es incalculable!, les voy a dar un dato curioso: existen más de veinte mil especies de abejas, alcanzan los 25 km/h en vuelo. Las reinas viven hasta seis años y pueden poner hasta unos dos mil huevos en un día y

miren este otro dato: una cucharada de miel equivale al trabajo de doce abejas durante toda su vida”

Si no se cuida de los bosques, de la agricultura y no evidenciamos a tiempo los efectos del cambio climático, terminaremos con la extinción de las abejas, como muchas otras especies que el ser humano ya ha exterminado, menciona el profesor Óscar.

- ¿Sabías qué si las abejas desaparecen se pone en riesgo un tercio de los alimentos que consumimos?, ya que a nivel mundial la producción de alimentos depende de la polinización, porque estos pequeños animales son los principales responsables en hacer posible ese proceso.

En el rostro de doña María se ve asombro por los datos escuchados y con un leve movimiento en sus ojos expresa más esta emoción, cuando los estudiantes le hablan sobre el uso de plaguicidas, los parásitos que dañan las colmenas y los problemas del cambio climático que se está viviendo.

Una de las pequeñas gemelas que recitó el poema, interrumpe a sus compañeros y expresa la importancia que para ella tiene esta especie tan pequeña pero que aporta demasiado al entorno, porque sin ellas disminuiría el cultivo; por eso “entre todos nos compartimos los conocimientos que nos enseñan los profes en relación al cuidado de esta especie, para que juntos podamos llegar a más personas”, explica la pequeña, mirando fijamente a su madre.

Reunidos en la entrada de la granja, el docente sube un poco el tono de su voz para hablarles de la importancia de cuidar el entorno natural que se tiene, ya que no va a durar y de una u otra manera se debe recompensar a la tierra todos los productos que permite llevar a la mesa para el consumo diario.

Figura 5

Fotografía del pequeño riachuelo, al frente de la Granja del colegio.



(Producción propia)

Doña María se dirige a todos para contribuir a la conversación, manifestando gratitud hacia las instituciones educativas por contar con proyectos de investigación, que permiten a los docentes y estudiantes buscar soluciones, generar y distribuir conocimiento. “El campo es un tesoro que la tierra nos regaló y debemos de soñar con un mejor campo”.

Caminan todos juntos de regreso al colegio, doña María y el profesor Óscar siguen conversando, mientras sus nietas dan pasos cortos con sus compañeros para hablar de la experiencia vivida. Al llegar al colegio, doña María se despide de sus nietas y el docente, dando gracias por la invitación realizada, aclarando que ella está siempre disponible para quien la necesite.

El domingo 10 de julio de 2022, en una tarde un poco nublada en el municipio de Itagüí, Felipe Marín, licenciado en Filosofía de la Universidad de Antioquia, habla desde su conocimiento y experiencia profesional acerca de las narrativas orales y como el conocimiento permanece a través del tiempo, en efecto, es un tema fundamental para cada generación.

Al iniciar la entrevista, se observa a un hombre joven de estatura 1.85 cm aproximadamente, tez blanca, cabello y barba color negro, voz grave que denota carácter y a su vez confianza.

Para romper un poco el hielo, la conversación empezó con una pregunta:

- ¿Cuáles son las diferentes formas de conocimiento que pueden existir?

- Y él responde desde lo técnico:

“La epistemología son todas las distintas formas de conocimiento que el ser humano desarrolla a través de la historia, por ejemplo, una de las primeras formas que el ser humano utiliza para poder conocer la naturaleza es la forma del Dios, cuando nosotros vamos a observar las civilizaciones antiguas – las polis griegas – observamos que los dioses que ellos personificaron para poder dar sentido a su existencia, no eran digamos dioses súper humanos, si no que eran las representaciones de la naturaleza, por ejemplo, Zeus representaba el rayo, Poseidón los mares, Eolo el aire y Dionisio las uvas, lo que hacían ellos básicamente eran acercarse a unos dioses para conocer la naturaleza.

En términos de narraciones de conocimientos es necesario entender que las civilizaciones de esos tiempos se acercaban a las narraciones del conocimiento a través de los mitos de los dioses, esto es una forma de conocimiento y normalmente desde la filosofía lo conocemos como epistemología.”

– “Hay otro conocimiento que es el ontológico, todo aquello que se remite al estudio de la naturaleza del ser, por ejemplo, las primeras personas que quisieron hablar acerca de botánica – los primeros pensadores – lo que hacían eran acercarse al estudio de distintas formas de vida, como eran las plantas y los animales.”

No obstante, surge otra pregunta – ¿La ontología cómo funciona siendo una narración de conocimiento?

– a lo que él contesta:

“Funciona en los siguientes términos: al remitirse al ser o al ente empieza a establecer principios que son necesarios en el ente, por ejemplo, un principio necesario en el ser humano son las pasiones y los pensamientos, esto es lo que nos mueve. Ontológicamente nos acercamos a una forma de conocimiento que nos dice qué es el ser humano en términos de su naturaleza, por otro lado, si es en materia filosófica, la hermenéutica también es una de las ciencias que nos narra el conocimiento más contemporáneo. Nosotros como licenciados en filosofía debemos hacer un ejercicio de enseñar conocimiento, la hermenéutica siendo la interpretación de los conceptos, nos sirve para poder hablar de cómo narrar algo que yo quiero transmitir.”

Dentro de la conversación y en ese instante pone de ejemplo a doña María, para entender un poco el concepto: si le ponemos enfrente una planta de malva a doña María y a otra persona, pueden interpretar la situación de muchas maneras, la segunda persona posiblemente vea la planta como una simple flor que le puede servir de decoración en un espacio, mientras que, para doña María la flor representa una planta de estudio, porque con ella hace baños especiales para aliviar el dolor en los niños.

– por tanto, entonces, desde el ejemplo dado, ¿se puede afirmar que la hermenéutica es un conocimiento propio que interpreta cada individuo?

– y él: “Así es; desde la filosofía, esos tres aspectos: epistémico, ontológico y hermenéutico son cruciales para entender las narraciones del conocimiento.”

Aunque no es una entrevista formal; surge otro interrogante: – ¿Cree que esas formas de conocimiento todavía siguen vigentes en la actualidad y que a futuro se pueden perder?

– “Es imposible considerar que esas formas de conocimiento se puedan perder, ya que en términos científicos han sido los pilares que han construido el conocimiento humano hasta la postmodernidad y actualmente están vigentes en todo momento, los ejemplos que yo le menciono son enfocados un poco más a lo disciplinar y filosófico, pero si vamos a analizar la contemporaneidad, la epistemología siempre está en juego. La ontología es fundamental para la botánica moderna, se basa directamente en establecer principios en el ser de la planta, por eso aprendemos a distinguir especies de plantas y animales porque ponemos principios en su ser que los distingue. Las ciencias modernas se mueven con lo ontológico y lo epistémico, lo hermenéutico con más razón siempre va estar y no se va a perder nunca.”

Mientras dejaba su taza de café en la mesa, resaltó que como docente siempre trata que el estudiante se sumerja en investigaciones propias, que se proyecten más a un sentido de vida personal. En ese instante pasa por la mente Juan Álzate, el estudiante de noveno grado del colegio Nuevo Horizonte: “la profe lo que hace es incentivarlos para que aprendamos a investigar y que no nos dé pereza a buscar más oportunidades de vida”, es decir, la investigación va mucho más allá de recopilar y analizar cierta información para dar solución a una problemática: es ser creativo, aumentar la comprensión y estar dispuesto a los cambios que se puedan presentar, porque a partir de esas enseñanzas se aprende a tener pensamientos críticos y a ser recursivo para un proyecto de vida personal.

La tarde empezó a oscurecerse con un poco de lluvia, pero no era impedimento para continuar el diálogo con Felipe, su posición ante el medio ambiente no se podía quedar atrás.

– “El ser humano pierde la intención o el conocimiento de lo que es cuidar el medio ambiente, pero es algo que se remite a un problema cultural, no es una intención propia del sujeto. Actualmente, el estado capitalista siempre va a estar en todo momento buscando como explotar a la naturaleza, por ejemplo, el fracking es una muestra de ello; de entrada ya hay un sentido cultural que nos dice que el ser humano ha perdido todo interés por el cuidado ambiental, pero es un interés que se pierde debido a la necesidades que tenemos siendo una sociedad un poco más industrializada, lastimosamente ya no vivimos en un estado feudal en donde el cuidado de la tierra era lo principal; con el surgimiento de las sociedades modernas y revoluciones industriales el ser humano se vio obligado a explotar a la naturaleza de formas que antes no se pensaban.”

El tiempo fue corto y la conversación había terminado al igual que la taza de café que se encontraba vacía en la mesa. Felipe, se despidió cordialmente, pero antes de retirarse pagó la cuenta, luego sacó de su bolso una sombrilla y tomó su rumbo.

Las costumbres, la sabiduría, las creencias y todas aquellas experiencias que crean el conocimiento, contagian a las nuevas generaciones para que permanezcan y evolucionen en el tiempo, dando paso a las tradiciones orales en la sociedad.

Es importante resaltar que el conocimiento es una fuerza poderosa que permite a la persona controlar su naturaleza y aprender cada día de ella.

En la antigüedad dejaron la marca de enseñanza desde las narrativas, cuando crearon dioses para conocer su territorio y su naturaleza. Actualmente, influyen en la formación de identidad de cada sujeto, el sentir, pensar y tener intención, son características claves de todo desarrollo personal, en específico con la generación de nuevas experiencias ambientales, favoreciendo los valores enseñados por nuestros ancestros.

Entendemos también como narrativa aquella actividad de contar, transmitir e interpretar todos los diferentes tipos de conocimiento o experiencias vividas. La narrativa oral es el medio más eficaz para un proceso de educación de una generación a otra, dejando plasmadas las ideas, la imaginación, cómo plantear un problema y su posible solución, profundizando siempre en el conocimiento adquirido.

La narración influye en las capacidades intelectuales y prácticas del sujeto, siendo el medio del conocimiento más popular, utilizado para transmitir todo tipo de información, dejando legados culturales y sociales por generaciones.

Como personas adultas pretendemos conocer la realidad desde diferentes perspectivas, creando la variedad del conocimiento (conjunto de experiencias, sensaciones y reflexiones que nos llevan al aprendizaje), un tema que se estudia desde la antigüedad y que sigue en procesos narrativos orales por generaciones.

Hay personas que tienen conocimiento intuitivo y lógico, por ejemplo, con el medio ambiente: saber cuándo una planta necesita cuidado y cómo hacerlo. Existe el conocimiento técnico, aquellos que estudian el paso a paso de un tema exacto para ponerlo en práctica, utilizando las herramientas apropiadas, lo evidenciamos con los estudiantes del colegio, quienes aprenden y experimentan de la investigación ambiental día tras día. Tenemos también el conocimiento empírico, aquel que con la observación y experiencia personal descubre novedades y les enseña, pongamos el caso de, doña María, ella observaba a su madre en el campo y cómo

hacía todo el proceso medicinal con las plantas, es así como aprendió lo que hoy sabe y esa es la herencia más valiosa que le deja a su familia.

Desde que nacemos vamos conociendo cosas que eran extrañas en nuestro mundo, como: quiénes somos, qué es y para qué sirve lo que nos rodea; aprendemos a gatear y luego a caminar, por ejemplo, no sabíamos que una espina de una rosa nos lastimaba hasta que la tocamos, es así como experimentamos todo el tiempo, seleccionamos la información de carácter valioso para comprender la realidad a través de la razón y la inteligencia.

Nuestros padres son los mejores maestros de vida, nos enseñan a menudo el verdadero significado -del bien y del mal-, de lo que es correcto e incorrecto, de los valores y principios, un poco de historia y geografía; luego, pasamos a la escuela, allí nos enseñan más cosas que quizás nuestros padres no nos pueden enseñar, de modo que, vamos cogiendo experiencia para sobrevivir día a día en medio de la cotidianidad.

El conocimiento permite que nos expresemos libremente, nos ayuda a tomar decisiones para evolucionar dentro de la sociedad, esto es lo que nos denomina como los únicos seres racionales, porque compartimos toda la información para alcanzar un crecimiento eficiente y colaborativo.

Sin embargo, para cuidar el medio ambiente no basta con ser conscientes del problema climático que estamos viviendo, necesitamos aprender a sentir y actuar con respeto hacia la naturaleza, ser solidarios y comprometernos con nuestro entorno, porque cada uno de nosotros es nuestro propio enemigo, somos la mayor representación de peligro existente y debemos de ser valientes para enfrentar las consecuencias ambientales.

Con relación a los estudiantes de la Institución Educativa Rural Campestre Nuevo Horizonte, puedo indicar que ellos no han perdido la consciencia por la naturaleza, por el medio ambiente y su cuidado, gracias a las enseñanzas de sus padres, familiares y docentes, los cuales les

inculcan que hay cosas más importantes que suplir las necesidades materialistas que como ser humano podamos desear.

Es importante ser consumidores, pero del conocimiento y su enseñanza, para producir herramientas útiles que permitan el desarrollo social humano, a partir de los intercambios de saberes, como se pudo evidenciar en el conversatorio con los estudiantes y líderes.

Aun conociendo las problemáticas y los efectos de las mismas, somos capaces de aprender y corregir nuestros errores, tenemos la solución en nuestras manos. Algunas personas, como el docente Óscar, doña María y los estudiantes ya están en el proceso de devolver un poco lo que el planeta les da; su pasión al conocimiento y al compartirlo con todos es la mayor riqueza que el ser humano pueda tener. Es así, como el conocimiento se convierte en un amigo permanente del tiempo y en particular es un tesoro de los habitantes del municipio de El Carmen de Viboral.

Referencias

- Alcadía municipal de El Carmen de Viboral. (2018). *Good Practices*.
<https://obs.agenda21culture.net/es/good-practices/el-carmen-de-viboral-un-territorio-para-el-buen-vivir-plan-municipal-de-cultura-2016>
- Alcaldía Municipal El Carmen de Viboral. (2017). *Mi Colombia Digital*.
https://elcarmendeviboralantioquia.micolombiadigital.gov.co/sites/elcarmendeviboralantioquia/content/files/000083/4111_acuerdomunicipal012de2017planbasicodeordenamientoterritorial.pdf
- Bellomo, H. T. (2001). Los relatos orales de la creación: construcción de un mundo ordenado. *Redalyc*, 2. <https://www.redalyc.org/pdf/185/18501907.pdf>
- CORNARE. (2016). *Cornare.gov*. <https://www.cornare.gov.co/SIAR/Plan-de-manejo/plan-de-manejo-melcocho-santo-domingo/Plan-de-Manejo-de-los-Canones-de-los-rios-Melcocho-y-Santo-Domingo.pdf>
- CORNARE. (2017). *DiariOriente*. <http://diarioriente.com/altiplano/oriente-antioqueno-se-viene-trabajando-la-proteccion-conservacion-las-abejas.html>
- CORNARE. (s.f.). *Cornare.gov*.
https://www.cornare.gov.co/SIAR/REFERENTES_AMBIENTALES/INFORMES-POR-MUNICIPIOS/VALLES-DE-SAN-NICOLAS/El-Carmen-de-Viboral.pdf
- Correa, Z. R., & Rivera, A. M. (2019). Conservación de la biodiversidad. *Revistas UDEA*, 4. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/iner/article/view/339883/20794715>
- Delval, J. (1997). ¿Cómo se construye el conocimiento? *Google Académico*.
<https://cmappublic.ihmc.us/rid=1LPF8SZF4-1SPY8R7-1YJD/construcci%C3%B3n%20del%20conocimiento.pdf>
- El Carmen de Viboral - Antioquia* (2010). [Película].
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=UOD2lLtQLGc>
- El Carmen de Viboral. (2021). *Lugares que ver*. <https://lugaresquever.com/wiki/carmen-de-viboral-departamento-de-antioquia-colombia>
- Geifman, A. (2014). *Forbes*. <https://www.forbes.com.mx/por-que-somos-consumidores-insaciables/>
- Gobierno de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia 1991*. pdba.georgetown.edu:
<https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>
- Institución Educativa Rural Campestre Nuevo Horizonte. (s.f.). *iercampestrenuevohorizonte.edu.co*.
<https://iercampestrenuevohorizonte.edu.co/nuestros-proyectos/proyecto-meliponas/>
- Iñesta, E. R. (2007). Lenguaje, aprendizaje y conocimiento. *Revista Mexicana de Psicología*, 2. <https://www.redalyc.org/pdf/2430/243020635002.pdf>

- Ministerio de Educación. (2005). *Mineduacion.gov*.
<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-90893.html>
- Núñez, I., González, É., & Barahona, A. (2003). La biodiversidad: historia y contexto de un concepto. *Scielo*. Google Académico: http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S0378-18442003000700006&script=sci_arttext
- Oriente Antioqueño. (2020). *Oriente Antioqueño [Panorámica]*.
<https://orienteanioqueño.com/turismo-en-el-carmen/parque-principal-simon-bolivar/>
- Pérez, C. A. (2021). Naturaleza ex situ: arcas de la biodiversidad. *Scielo*, 8.
<http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/lverdes/n31/1390-6631-lverdes-31-00042.pdf>
- Santos, D. V. (2010). Difusión y divulgación de la investigación científica. *Scielo*.
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-34292010000300001#:~:text=La%20divulgaci%C3%B3n%20del%20conocimiento%20cient%C3%ADfico,los%20especialistas%20en%20la%20materia.
- Significados. (2013). Significados.com. <https://www.significados.com/tipos-de-conocimiento/>
- Socorro, N. C. (2014). Impacto de las tecnologías de información y comunicación en la divulgación del conocimiento científico. Revista arbitrada del centro de investigación y estudios gerenciales A.C. <http://bdigital.ula.ve/storage/pdf/cieg/n18/art11.pdf>
- Uniminuto. (2020). Uniminuto.edu. <https://www.uniminuto.edu/pcis-lineas-de-investigacion>
- Villalobos, I. (2000). Áreas naturales protegidas: instrumento estratégico para la conservación de la biodiversidad. Redalyc.org, 11. <https://www.redalyc.org/pdf/539/53905402.pdf>