

La Migración: Un fenómeno regional

Por: Laura María Gaviria Betancur

Asesor(a): Ana Cristina Nicholls Ortiz

UNIMINUTO

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Seccional Bello-Chocó

Facultad Ciencias Humanas y Sociales

Comunicación Social y Periodismo

Bello (Antioquia)

2020

Tabla de contenido

Resumen	5
Palabras Claves:	5
Abstract	6
Keywords:	6
Planteamiento descriptivo del problema	7
Objetivos	8
Objetivo General	8
Objetivos Específicos	8
Justificación.....	9
Marco referencial	12
Marco teórico	19
Periodismo de investigación	19
Historia del periodismo investigativo	20
Periodistas investigativos en Colombia	21
Crónica	23
Crónica social.....	24
Marco conceptual	25
Marco legal.....	29
Metodología	32

La migración: Un fenómeno regional	3
Criterios de muestreo	32
Pregunta de investigación:	32
Universo:	32
Población:.....	32
Sublínea de investigación:.....	32
Muestra:.....	32
Fuentes de información:	32
Pregunta información específica	33
Resultado información específica	34
Análisis cualitativo.....	34
Pregunta.....	43
Respuestas transcritas.....	43
Análisis de respuesta	43
Conclusiones	49
Crónica Social	51
Sendero de Desafíos	51
Anexos.....	61
Artículo 2.2.1.11.4.9. SALVOCONDUCTO (SC) Decreto 1067 del 26 de mayo año 2015, .	61
Ley 104 de 1922, Sobre inmigración y colonias agrícolas.	64
Anexos objetivo 1	69

La migración: Un fenómeno regional	4
Anexo objetivo 2.....	69
Garantía de confidencialidad:	70
Anexo objetivo específico 3.....	76
Referencias.....	79

Resumen

En este reportaje narrativo se investiga la trascendencia que tiene la migración en el municipio de Donmatías (Antioquia) y cómo esta práctica interviene en la facultad cultural, en el estilo de vida de sus habitantes, sus costumbres y sus relaciones interpersonales. Este trabajo investigativo tiene como propósito conocer el cambio de la cultura y su dinámica desde la experiencia propia de los migrantes, es decir, como la idea de migrar al exterior ha afectado su entorno y la manera de relacionarse con él, ya sea desde su realidad migratoria o desde la expectativa que tiene sobre la migración.

Se presentan tres objetivos investigativos en los cuales participaron (20) veinte donmatieños, quienes están divididos en (15) quince habitantes que nunca han viajado a Estados Unidos y (5) cinco que sí lo han hecho. Se utilizaron como instrumentos la entrevista, la encuesta y la crónica. Cuatro entrevistas, quince encuestas y una crónica. Los resultados evidencian que el 100% de los participantes quieren viajar o ya viajaron a Estados Unidos y que las motivaciones, aunque no son las mismas, el hecho de nacer y crecer en Donmatías sí influyó en tomar la decisión.

Palabras Claves: Migración, Cultura, Realidad Migratoria.

Abstract

This narrative report investigates the importance of migration in the municipality of Donmatías (Antioquia) and how this practice intervenes in the cultural faculty, in the lifestyle of its population, their customs and their interpersonal relationships. The purpose of this research is to know the change in culture and its dynamics from the experience of migrants themselves, that is, how the idea of migrating abroad has affected their environment and the way of relating to it, either from their migratory reality or from the expectation you have about migration.

Three investigative objectives are presented in which 20 donmatieños participated, who are divided into 15 inhabitants who have never traveled to the United States and 5 who have. The interview, the survey and the chronicle were used as instruments. Four interviews, fifteen surveys and a chronicle. The results show that 100% of the participants want to travel or have already traveled to the United States and that the motivations, although not the same, the fact of being born and growing up in Donmatías did influence making the decision.

Keywords: Migration, culture, Migratory reality.

Planteamiento descriptivo del problema

La crónica desde un enfoque periodístico, da inicio en un contexto general de la práctica de migración en Colombia, donde con cifras y estadísticas, se logra tener información de la migración en un entorno más amplio. De allí la investigación se centra en Donmatías - Antioquia, un municipio de 22.000 mil habitantes que durante más de una década se ha destacado por ser el municipio con las tasas más altas de migración en comparación con los otros 124 municipios de Antioquia, de este contexto migratorio surgen la inquietud de saber cuál es la noción de significado cultural y las motivaciones de los habitantes para ejercer esta práctica migratoria y la decisión de vivir en Estados Unidos. Para la recolección e implementación de las herramientas se hará por medio de una crónica con características que reúne las historias de vida, los antecedentes, la realidad migratoria y el sueño americano contado desde sus protagonistas y la experiencia de ser migrante en un país como Estados Unidos.

Objetivos

Objetivo General

Describir, en una crónica social, la práctica cultural de migración que tienen los habitantes de Donmatías (Antioquia) para cumplir el “sueño americano” o viajar a Estados Unidos, desde el año 2015 hasta el año 2019

Objetivos Específicos

1. Producir una crónica social sobre el significado de ser emigrante en Estados Unidos, a partir del relato personal de un donmatieño, su experiencia, dificultades, obstáculos, victorias, sueños y vivencias que afrontó fuera de Colombia.
2. Analizar por medio de una encuesta a quince habitantes de Donmatías (Antioquia), cuál es la motivación principal, los sueños y vivencias para querer viajar a Estados Unidos.
3. Reconocer cómo los procesos migratorios se han convertido en una práctica cultural de la vida cotidiana de los habitantes de Donmatías (Antioquia), desde el año 2015 hasta el año 2019.

Justificación

La migración es un acto influyente en todas las comunidades y esta movilidad trae para las personas un cambio significativo en su estilo de vida, en la pertinencia de su práctica, en sus relaciones interpersonales, en la percepción y relación con el mundo exterior. La investigación migratoria puede ser construida a partir de relaciones interpersonales, de la participación de los actores implicados, fruto de interacción con las circunstancias culturales, desde las experiencias y fundamentalmente del compartir sentidos. Esta investigación implica trabajarla desde la praxeología que es básicamente investigación-acción-formación.

Trabajar individual y grupalmente en tiempos y espacios adecuados, como provocación y desafío para un aprendizaje desde la cotidianidad. O sea, se trata de una metodología de investigación que intenta trabajar procesos de comunicación, procesos educativos, intercambios que den cuenta de cómo examinar nuestro modo de conocer para actuar; y esto pasa, al menos, por abrir espacios en la vorágine cotidiana y permitirnos consciencia en/de nuestra acción cotidiana (Juliao, 2011, p.17).

Así es como usando el método praxeológico, puedo hacer una investigación eficaz, en carácter de acción interacción, comunicación, interpretación y actuación devolviendo creativamente por medio de una crónica social, resultados orientados en el aprendizaje de ciudadanos que quieran conocer más su municipio con temas relacionados con sus prácticas culturales, quienes avanzarán hacia reflexiones reconociendo su entorno, las costumbres y los fenómenos dentro de la comunidad, para construir desde la propia experiencia y poder hacer accesible este conocimiento práctico-reflexivo a otros individuos y colectivos. Articulando teorías y experiencias: resaltando que no sólo existe producción cultural y de conocimiento desde

la ciencia y las disciplinas, sino también desde las experiencias prácticas y los saberes populares. Según (Juliao Vargas, 2011), hacer una “aproximación a la realidad que no pretende sólo observar para medir o valorar desde el investigador, sino para transformarlo y, desde su propia transformación, transformar sus prácticas y los contextos en los que interviene” (p.16).

El proceso migratorio y su práctica es un tema que debe ser concebido no solo desde conceptos geográficos, políticos y económicos, sino desde las motivaciones personales de cada emigrante orientado al deseo de migrar que está presente en niños, jóvenes y adultos desde su noción de significado y su contexto cultural, especialmente sus experiencias e historias de vida; esto con el objetivo de entender que la migración no es solo un movimiento poblacional, sino que es un tema recurrente, vigente y el cual con el paso de los años, toma más fuerza en Colombia. Centrar la investigación en Donmatías - Antioquia, permite sintetizar un suceso general y practicado en todo el mundo, visto como un problema social y territorial, es una práctica compartida por una gran cantidad de habitantes de todas las edades en el municipio.

Conectar en un mismo trabajo periodístico todas las experiencias y contraste de la información obtenida, nos va a permitir entender un contexto histórico sobre la trascendencia e influencia de la migración en el municipio de Donmatías. Es un reportaje narrativo, el cual pretende demostrar que cada migrante vive un proceso y experiencia diferente en el acto migratorio y que sus motivaciones, aunque van orientadas en un mismo fin, el cual es vivir en otro país, son totalmente diversas, porque implica perspectivas que no comparten un mismo significado. Así es como en un solo formato se identificarán características, desde la historia, experiencia y vida de la persona. La investigación permitirá conocer un fenómeno más desde lo

significativo, entendiendo principalmente que la finalidad de cualquier investigación está en que las personas logren conectar con la realidad y todos los acontecimientos del diario vivir.

Marco referencial

Desde el inicio de la humanidad, los hombres y mujeres han sentido la necesidad o el deseo de migrar o vivir en otro lugar lejos de su residencia, cambiaban de lugar de manera individual o en nómada, dando lugar a diferentes tipos migratorios como lo es la voluntaria o forzada.

La migración es un fenómeno mundial del cual 258 millones de personas hacen parte, según un reporte de la ONU del 2017 y Posicionando a Estados Unidos como el país que tienen más de la mitad de la migración internacional, con un (34,6%). (Unidas, Naciones, 2018, pág. 2)

El trabajo investigativo *Migraciones: Un anhelo de libertad* de la autora Valentina García Salazar publicado en el año 2018, plantea y realiza una propuesta audiovisual partiendo de los testimonios de diferentes miembros de su familia que han hecho su vida en el extranjero, con base en los fenómenos de migración, choque cultural y choque cultural inverso. En este orden de ideas, la implementación de su trabajo investigativo se asocia con lo planteado en mi trabajo desde el reportaje narrativo, ya que la investigación de ambos proyectos es ejecutada desde los testimonios y experiencias de personas que han migrado al extranjero.

Migraciones: un anhelo de libertad, pretende mostrar cómo este fenómeno migratorio no está alejado de nuestra realidad y de nuestra vida cotidiana. Su metodología desarrollada se inscribe en un proyecto de investigación “en artes” o investigación creación. Y la realización de este proyecto se dividió en tres partes: en primer lugar, el rastreo de información en textos teóricos orientados en conceptos de globalización, migración, choque cultural, choque cultural inverso y el relato; segundo, la recopilación y análisis de los testimonios sobre la partida y las vivencias en el extranjero y,

finalmente, la realización de una propuesta visual que sea la síntesis de las primeras dos etapas del trabajo (Salazar García, 2018, pág. 8)

El proyecto concluye intentando responder la pregunta ¿por qué algunas personas deciden dejar su país natal para vivir en el extranjero? y mostrar algunas de las situaciones que hicieron ese cambio permanente. Lo anterior lo responde la autora en la primera parte de su investigación, pero adicional a esto, refuerza su tesis con una propuesta más amplia ya que se extiende a una crónica audiovisual la cual evidencia la realidad migratoria desde un concepto más personal de los migrantes, esto diferente a la parte tradicional y teórica que ya se conoce de migración.

Dentro del contexto de reportaje narrativo se abordó el trabajo de un bloguero que orienta la investigación de este fenómeno a un género periodístico, ¿Por qué se va la gente de Colombia? Es una investigación realizada por el Politólogo y doctorando, Javier Urrea Cuéllar, él menciona cuatro razones principales para migrar; económica, familiar, cultural y forzosa, dentro de la cultural menciona (Javier Urrea , 2016) que “se encuentra la migración cultural, la cual se genera a partir de intercambios culturales, académicos o de estilo de vida” (p.1). Abordé esta investigación, porque refuerza de cierta manera el significado de ese intercambio cultural, es decir, es ese ir y venir de nuevos hábitos, aprendizaje, cambio las relaciones interpersonales y cambio en el estilo de vida.

Siguiendo con una mirada general de la migración, me pareció importante mencionar a Joaquín Arango - Catedrático de Sociología y director del Grupo de Estudios sobre Migraciones Internacionales (GEMI) de la Universidad Complutense de Madrid y director del Anuario CIDOB de la Inmigración. Arango, logra identificar en si las principales tendencias observables

en nuestros días en el ámbito de migración, del asilo y la protección internacional. Argumenta las teorías de la migración con La explicación teórica de las migraciones: luces y sombras textos y la conferencia: Las migraciones internacionales en tiempos turbulentos, define el sueño americano desde algunas variables, incluyendo el ambiente cultural y como es percibido desde las teorías existentes de la práctica general de la migración y su relevancia en el mundo.

A partir del “sueño americano” nacen ideas metafóricas entre la humanidad, migrar para abrir nuevas oportunidades, cumplir sueños, progresar, desarrollar una nueva vida y encontrar siempre una visión positiva del anhelo de independencia. Arango en la conferencia se refiere puntualmente a dos variables, la positiva y la negativa.

Dentro de la variable positiva menciona las ventajas que trae para los emigrantes la movilidad humana, para los países receptores aportando su mano de obra y para la sociedad de origen su inversión socioeconómica (Arango J. , 2018, pág. 22).

En la negativa Arango dice que están los efectos desfavorables y la pérdida de identidad ya que la idea de emigrar normalmente se vende como el camino fácil y rápido de progreso, sin embargo la realidad de migrar está sujeta a situaciones no tan buenas, porque reduce mecánicamente los factores determinantes de las migraciones; por tratar indiscriminadamente a todos los migrantes y todas las sociedades implicadas en la migración, como si fueran homogéneos; y tuvieran características comunes en su clase, naturaleza o nexos culturales (Arango J. , 2018). Entre ellos destacan la privación relativa, el desarrollo de una cultura de la emigración, una distribución perversa del capital humano y la estigmatización de los trabajos que suelen realizar los inmigrantes.

Con estas variables se debe mencionar también que cualquier revisión del registro de explicaciones teóricas disponibles acerca de las migraciones debe comenzar por la neoclásica. por dos razones: porque Sin duda es la más influyente de las producidas hasta la fecha, y la que más adeptos tiene; y porque es la más antigua de las existentes. De hecho, puede decirse que es la primera teoría merecedora de tal nombre (Arango J. , 2003, pág. 33).

Además de las razones mencionadas por Arango, la explicación neoclásica de la migración ha sido analizada ya que no menciona solamente o da importancia únicamente a los factores relacionados con la economía y la política. La neoclásica Se basa en que la motivación es más personal, producida desde una concepción dualista de la economía y que Por el contrario el estudio de los procesos migratorios es de carácter multifacético visto desde factores económicos, políticos, sociales, prestando debida atención al marco referencial desde lo cultural y lo socio-psicológico.

A lo largo de los años han aumentado el número de teorías a disposición de los investigadores, sin embargo, Arango en las leyes de la migración es dudoso en que el arsenal teórico existente esté a la altura de las exigencias de una realidad tan multifacética como dinámica.

Quizá la mayor dificultad para el estudio de las migraciones resida en su extremada diversidad, en cuanto a formas, tipos, procesos, actores, motivaciones y contextos socioeconómicos y culturales. Ello hace fácilmente comprensibles las dificultades que las teorías encuentran para explicar tal complejidad. Como dijo Anthony Fielding, “quizás las migraciones sean otro *concepto caótico*, que necesite ser *desempaquetado* para que cada parte pueda verse en su propio contexto histórico y social, de modo que su importancia en cada contexto pueda entenderse por separado” (Fielding 1983: 3). Este

“desempaquetado” requiere una mejor integración de la teoría y la investigación empírica (Arango J. , 2003, pág. 30)

Desafortunadamente, no existe un modelo fácil para lograr la reforma de teorías que permita dar más interés a la migración de carácter familiar, social, cultural, sistemas sociales, causas y razones personales y la estructura general, esto es debido a que la adaptación cultural es diferente para cada migrante y además sumando el cambio constante de la realidad.

Por supuesto, las decisiones de emigrar son siempre subjetivas; por muy objetivas que sean las razones que la motivan, las decisiones de los actores están siempre basadas en sus percepciones de ventajas y desventajas, especialmente por lo que concierne a lo que se espera encontrar en el punto de destino, acerca del cual la información acostumbra a ser imperfecta. Sobra decir que factores culturales y psicológicos suelen afectar decisivamente a estas percepciones” (Arango J. , 1985, pág. 15).

Por esto, las razones para migrar no siempre son monetarias, en muchas veces es motivada principalmente desde un ambiente familiar, social desde la influencia de amigos y vecinos, girando en torno a toda la culturalidad.

Localizando la búsqueda de antecedentes en investigaciones a nivel local, encontré dos trabajos de grado que aportan significativa información histórica y cultural de Donmatías (Antioquia), que también toman algunos testimonios de migrantes y su experiencia en Estados Unidos. Es importante mencionar que, aunque la migración es un fenómeno latente dentro del municipio y que en la actualidad es una de las prácticas culturales con más fuerza, no hay suficiente información, inclusive desde antes del año 2005 no hay trabajos de grado relacionados

con este tema y además la migración de los donmatieños es más estudiada desde afuera que por sus mismos habitantes

Don-Matías vive en Boston, es un trabajo investigativo de Cenia Mari Gómez Jaramillo el cual trata de la continuidad y cambio de la identidad cultural de los migrantes donmatieños, este trabajo fue realizado en el año 2004 en la facultad de ciencias sociales y humanas de la Universidad de Antioquia.

Este proyecto es abordado desde su propia experiencia como emigrante, tomando en consideración las costumbres y hábitos foráneos, que influyen no solo su entorno social, sino también a la comunidad en general, presentándose una hibridación cultural que se manifiesta tanto en sus formas materiales, como sociales y culturales; estos cambios son atribuidos al proceso migratorio. Cenia dentro de su trabajo investigativo se plantea una pregunta fundamental que todos nos hacemos para poder entender este fenómeno local, ¿por qué la mayoría de donmatieños emigran a Estados Unidos? Y precisamente esta misma pregunta fue la que motivo a Cenia Mari Gómez a desarrollar toda la investigación de su trabajo de grado.

Estados Unidos hace parte del imaginario de los donmatieños; una gran mayoría tenemos una relación directa con el país de las grandes oportunidades, como muchos lo piensan y lo creen, debido a que muchas familias tienen en este país a un pariente suyo, cuando no, a gran parte de su núcleo familiar. Hoy, las remesas, producto del trabajo de estas personas, permiten una mejor calidad de vida de muchos de sus habitantes, así como acceder a la sociedad de consumo en la cual estamos inmersos. (Jaramillo, 2004, pág. 8)

(Jaramillo, 2004). cuenta la historia detallada del antes (la expectativa) el durante (la realidad) y el después (el regreso) de lo que es el “sueño americano”, muestra una práctica contada por sus participantes, anotando características, políticas, económicas, culturales y sociales fijando la atención en la identidad y la transformación de esta.

Así es como a modo de conclusión se ha hecho manifiesto que los migrantes no son generalmente las personas más desposeídas, ni quienes tienen los salarios más bajos; usualmente son personas que tienen recursos que les permite movilizarse, a lo que yo agregaría, para el caso donmatieño, que, aunque muchas veces no existen los recursos suficientes, sí existe la credibilidad de que los sueños se cumplen y que llegar a país de la oportunidad es la solución a muchos problemas, pero también es la ocasión de tener mejor la calidad de vida.

Marco teórico

Periodismo de investigación

El periodismo investigativo es un género que trata temas públicos relacionados con las comunidades y de interés para todos los ciudadanos, como lo describe el mandato de la UNESCO:

Consiste en la tarea de revelar cuestiones encubiertas de manera deliberada, por alguien en una posición de poder, o de manera accidental, detrás de una masa caótica de datos y circunstancias – y en el posterior análisis y exposición pública de todos los datos relevantes. Así, el periodismo de investigación contribuye de manera fundamental a la libertad de expresión y de información, elementos centrales del mandato de la UNESCO (HUNTER M. L., 2013, pág. 1)

El periodismo investigativo trabaja a partir de fuentes confiables de información. búsqueda de datos, elementos probatorios, a partir de historias entre otros métodos. Es un trabajo que lleva días incluso años de investigación, es una labor diaria de hora y horas de búsqueda de información, que debe ser responsable donde influye completamente la ética profesional del investigador ya que cumple la tarea de divulgador que es indispensable para la democracia.

En la investigación a partir de historias, el investigador puede encontrar con mayor facilidad la información que está buscando y según (HUNTER M. L., 2013)“esto a su vez, facilitar el control de calidad y permite considerar en qué medida la historia cumple los criterios legales y éticos” (pág.4). Es decir que tan veraz es la información y como aporta de manera positiva a la

investigación que se esté realizando, que su fin sea haber encontrado en profundidad nueva información sobre el tema investigado que este capte la atención del público en su interés.

Utilizamos las historias como el cemento que une cada paso del proceso de investigación, desde su concepción hasta la indagación, redacción, control de calidad y publicación. También nos referimos a este enfoque como “investigación basada en hipótesis”, porque comenzamos por formular la historia que esperamos redactar como una hipótesis que será verificada o refutada. (HUNTER M. L., 2013, pág. 4)

Historia del periodismo investigativo

Los inicios del periodismo investigativo fueron en Inglaterra en el año 1885 con el periodista William Thomas Stead (Wikipedia, 2020) “Con su investigación sobre la prostitución infantil, que escandalizó a buena parte de la sociedad victoriana pero logró que se reformasen las leyes y subiera la edad de consentimiento sexual de los trece a los dieciséis años”(pág.1) La importancia de las investigaciones radica en las transformaciones que pueda hacer por el lugar o situación intervenida, y como esa denuncia ayuda a resolver situaciones de carácter constitucional.

Responsabilidad y rigurosidad en sus investigaciones han sido las características esenciales de su trabajo desde sus inicios, y ese estilo se lo infundió al a su equipo periodístico. Fue así como la unidad investigativa de la seriedad y la estructura de las investigaciones, comenzaron a destapar la corrupción en el país dejando para el futuro una escuela de periodismo moderno, crítico y de denuncia. Por ello, Daniel es considerado el padre del periodismo investigativo junto con El Tiempo. (LA LIBERTAD, 2020, pág. 3)

Periodistas investigativos en Colombia

Daniel Samper Pizano, periodista y escritor colombiano considerado el padre del periodismo investigativo en Colombia, dice:

Caería muy bien una prensa como la norteamericana: independiente, crítica, investigativa. La mayoría de los colombianos está buscando a alguien para contarle la corrupción que se ve a diario. Sin embargo, en el país es muy difícil la comprobación de los hechos. Hay poca tradición dentro del periodismo de investigación y nadie está acostumbrado a que lo investiguen. Las cosas podridas se tapan con facilidad. Y cuando hay alguien empeñado en revelarlas, se recurre a todo tipo de expedientes para amordazarlo. (Semana, 1982, pág. 2)

Nadie quiere ni está preparado para que lo investiguen, pero es de ahí donde nacen las grandes historias y los mejores descubrimientos, siempre desde un periodismo independiente, crítico e investigativo, como el que nos tiene acostumbrados Daniel Samper.

En 1978, Daniel Samper y Alberto Donadío protocolizan la creación de la Unidad Investigativa del diario El Tiempo, decisión que se facilita por la adjudicación de una oficina en las nuevas instalaciones de la Avenida Eldorado. Y el 4 de agosto de 1978 aparece el primer informe de la U.I.: "Saqueo en la fauna colombiana" (Premio "Simón Bolívar"). Después vendrán 84 más y esperan llegar al centenar al cerrar el año, más las denuncias de "Reloj" y de las Donadío en su columna "Casillero", y el libro "Por quién votar", una evaluación sintética de los congresistas y el mejor trabajo de la Unidad, según Samper.

Samper con esta unidad, no pretende mostrar investigaciones cortadas por eso muchas veces hay investigaciones que no son publicadas o simplemente tardan mucho tiempo en ser compartidas. Dentro de su equipo de trabajo busca que sus asociados sean personas de absoluta confianza y se entreguen con prioridad e intransigencia a la defensa de los intereses públicos y ejerzan una vigilancia que propenda por la integridad de los valores éticos y patrimoniales de la nación.

Gerardo Reyes Pobello, periodista, abogado desertor y director de Univisión Investiga es cucuteño, ganador del Pulitzer en el año 1999, el premio más importante de periodismo mundial, fue galardonado en una colaboración con once periodistas dentro de una investigación que reveló el fraude en el sistema electoral del Estado de la Florida que finalmente le costó el puesto al alcalde de Miami, Xavier Suárez.

El periodismo de investigación de lejos se ve muy glamuroso. Los periodistas investigadores somos supuestamente los que nos llevamos los premios y le damos los dolores de cabeza a los jefes de redacción y a los dueños de los medios. Pero el periodista joven debe saber que, cuando se trata de hacer el trabajo minucioso de investigación, esto es una tarea de horas y horas... sobre todo de horas extras. Siempre he dicho que reconozco al buen periodista investigador porque es el que se queda al final de la jornada cuando ya la sala de redacción se empieza a desocupar (Madrid Vergara, 2018, pág. 1)

El trabajo de periodismo de investigación es un aporte a la sociedad de algo novedoso y de interés para un grupo más o menos amplio, y que sea prolongado en el tiempo, debe tener trascendencia y en ciertos casos debe ser una denuncia social.

Crónica

A lo largo de la historia, la crónica se ha utilizado como herramienta narrativa para contar diferentes acontecimientos y sucesos importantes de la humanidad, las temáticas de este género periodístico son muy variables, van desde la vida y obra de personalidades importantes en el mundo, hasta la historia de la familia más humilde de cualquier región, su importancia radica principalmente en que sea informativa, periodística y literaria. “La crónica es un relato que secuencia los acontecimientos según un orden cronológico, de ahí que sea utilizada como utensilio de transmisión del conocimiento histórico” (Gil González, S.f, pág. 1). Dentro de los límites razonables la crónica destaca grandes historias y las muestra al mundo de manera descriptiva y secuencial tratando siempre de resaltar lo más detalladamente posible lo ocurrido a los personajes. (Gil González, S.f).

No hizo falta mucho tiempo para que la crónica sobrepasara los escuetos límites históricos a los que se circunscribía. Si hasta estos momentos hemos sostenido que el género guardaba una íntima relación con la historia, su imbricación con la literatura hizo posible que agrandase su campo semántico.

Pronto se empezaron a utilizar en el género crónica formas típicas del relato de ficción. Además de las dos características ya mencionadas, las crónicas dedicadas a difundir los viajes de los aventureros renacentistas, las tomas heroicas de ciudades, los descubrimientos del Nuevo Mundo. introducen narraciones, descripciones, creación de mundos imaginarios y alternativos, diálogos, retratos de personajes, comparaciones más propias de la ficción literaria que de la rigurosidad histórica (Gil González, S.f, pág. 1)

La crónica se cataloga por varios tipos, se le da esta clasificación a partir de los eventos o sucesos enmarcados en diferentes contextos sociales. sin embargo, en todas se sigue el parámetro de narrar de manera cronológica, ordenada y detallada. “la crónica informativa, interpretativa, de opinión, impresionista y expresionista, negra, judicial, deportiva, taurina, de viaje, social política, exhaustiva, de pincelada, desenfadada, local nacional y extranjera” (Romero, 2020, pág. 1).Las crónicas más representativas de la lista anterior son la informativa, interpretativa, cultural y deportiva.

Crónica social

Suele utilizarse para tratar temas de interés y enfoque netamente social y la expresión de las relaciones entre los seres humanos. Se refiere a acontecimiento que incluyen la vida de los participantes, hechos importantes o lamentables en los cuales se vio afectado y que trascendieron en su vida. “Relata secuencialmente como se produjo un evento imprevisto, acontecimientos y acciones que ocurren actualmente que pueden ser denominados de cualquier tipo” (Quilumba, 2017, pág. 2)

Evalúa asuntos relacionados con las personas en general, por lo que abarca temas que van desde desfiles y celebraciones, hasta resaltar complejas problemáticas que ponen en evidencia las difíciles circunstancias por las que atraviesan algunos grupos sociales y la indiferente de los gobernantes ante estos hechos (Romero, 2020, pág. 3)

Marco conceptual

Para este reportaje narrativo entenderemos los conceptos de migración, cultura y realidad migratoria, fundamentales para inferir mejor los objetivos y el propósito de la investigación. La Real Academia Española define la **migración** como (RAE, 2014) “desplazamiento de una persona o que un grupo de personas, bien a través de una frontera internacional (migración internacional), bien dentro del territorio de un estado (migración interna)” (pág.1) Este desplazamiento se da por dos razones, migración forzada o migración voluntaria.

Ahora bien, desde el inicio de las migraciones masivas siempre se han conocido explicaciones y estudios de manera general, propios de conceptos similares, la migración por temas asociados a la economía, la sociología y la geografía han sido los pilares de las investigaciones que conocemos actualmente sobre migración.

La revisión pone de manifiesto el hecho de que, en su historia, relativamente corta, la teorización sobre las migraciones ha consistido en una sucesión de teorías, modelos, marcos conceptuales y generalizaciones empíricas, separadas y, por lo general, inconexas, más que en una secuencia acumulativa de contribuciones. En su conjunto, la crítica que puede hacerse de las teorías existentes sobre las migraciones es que se centran de manera casi exclusiva en la explicación de sus causas, en detrimento de otras dimensiones; que exhiben grandes pretensiones que no guardan proporción con su capacidad explicativa real, y que ofrecen explicaciones a posteriori en vez de guiar la investigación empírica y proporcionar conjuntos de proposiciones lógicas encadenadas que puedan ser contratadas con los hechos. (Arango J. , 2003, pág. 1).

En nuestros días, la migración ha tomado mucha fuerza porque el deseo y/o necesidad de migrar está presente en muchas personas de múltiples regiones del mundo, Se trata, por lo tanto, de un acto individual o colectivo, un acto natural y voluntario basado en la búsqueda de mejorar la calidad de vida.

Las migraciones son el resultado de decisiones individuales tomadas por actores racionales que buscan aumentar su bienestar al trasladarse a lugares donde la recompensa por su trabajo es mayor que la que obtienen en su país, en una medida suficientemente alta como para compensar los costes tangibles e intangibles que se derivan del desplazamiento (Arango J. , 2003, pág. 3)

Es fundamental mencionar que esas decisiones están estrechamente relacionadas con la **realidad migratoria** ya que siempre se investiga, estudia y describe desde la experiencia individual de cada sujeto que ha migrado o cambiado su lugar de residencia.

La organización Internacional para las Migraciones (OIM) establece un panorama mundial con (OIM, 2020) “271,6 millones de migrantes internacionales (3,5% de la población mundial en 2019) + 821,8 millones de migrantes internos (IDPs) desde 1990 hasta 2019.” (pág.8). La OIM proporciona siete factores de movilidad en los cuales se resalta los (OIM, 2020) “Deseos: los sueños de las personas en busca de una mejor calidad de vida para ellos y sus familias” (pág.1) Mencionado que las causas de migración son diversas como lo es guerra, demografía, crisis políticas e incluyendo también la (OIM, 2020) “Búsqueda de oportunidades en los países del norte. El principal país de destino siguió siendo Estados Unidos (50,7 millones), mientras que India siguió siendo el mayor país de origen de migrantes internacionales (17,5 millones)”

(pág.1), cabe mencionar que esta organización internacional para las migraciones, hace parte de la misión colombiana.

La migración es hoy y será definitivamente en el siglo XXI uno de los temas políticos, económicos, sociales y humanitarios, más importantes en las agendas nacionales, regionales e internacionales de los países. Esta importancia se ha visto también reflejada en la incorporación de la migración en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en el 2015. La Agenda 2030 para el desarrollo sostenible reconoce por primera vez la contribución de la migración al desarrollo sostenible (OIM, 2020, pág. p.11).

Las migraciones individuales y/o colectivas también involucran la **cultura** y como nos vemos en esta, ya que es el significado de esas estructuras sociales que funciona y se transforma mediante acciones simbólicas, (Barrera Luna, 2013) “El propio dinamismo interno de las culturas que pueden, incluso, autodefinirse mediante esos actores que participan de un mismo sistema de significados sujeto a preconcebirse y auto inventarse de la misma manera en que se desarrollan las lenguas”(pág.23). Es decir, la cultura tradicional no se cambia, se transforma de acuerdo a los cambios en la realidad.

Un sistema que no entiende la cultura como un fenómeno material sino como un sistema que rige, ostenta y ordena la interpretación de las cosas, las pautas de conducta, los modelos internos... un conjunto de normas que rigen y organizan a los miembros frente a otros miembros y frente al mundo. (Barrera Luna, 2013, pág. 7)

La influencia interaccionista y etnometodología también contribuye a concebir la formación y los cambios de la significación social como resultado de interacciones y rituales. Desde su perspectiva, el

arte popular no es una colección de objetos, ni la ideología subalterna un sistema de ideas, ni las costumbres repertorios fijos de prácticas: 'todos son dramatizaciones dinámicas de la experiencia colectiva. (García Canclini, 1990, pág. 204).

Las causas que producen las vivencias y experiencias colectivas se vuelven representativas en el entorno y en el sistema de cualquier comunidad, esas causas son la suma de prácticas realizadas voluntarias o involuntarias y como se actúan en la sociedad desde la relación o influencia de un gran número de personajes.

En este trabajo investigativo podemos definir la cultura desde dos significados, esa cultura que según la (RAE, 2014) es el “conjunto de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, o grupo social” (Pág.1) y también la cultura popular que es básicamente (RAE, 2014) “el conjunto de las manifestaciones en que se expresa la vida tradicional de un pueblo”(Pág.1), que son esas expresiones o costumbres que se tramiten de generación en generación.

Marco legal

La primera ley de inmigración decretada en Colombia es la Ley 114 sobre inmigración y colonias agrícolas que data del 30 de diciembre del año 1922, consta de 20 artículos y fue publicada y ejecutada por el entonces presidente Pedro Nel Ospina.

Artículo 1º. Con el fin de propender al desarrollo económico e intelectual del país y al mejoramiento de sus condiciones étnicas, tanto físicas como morales, el Poder Ejecutivo fomentará la inmigración de individuos y de familias que por sus condiciones personales y raciales no puedan o no deban ser motivo de precauciones respecto del orden social o del fin que acaba de indicarse, y que vengan con el objeto de laborar la tierra, establecer nuevas industrias o mejorar las existentes, introducir y enseñar las ciencias y las artes, y, en general, que sean elemento de civilización y progreso (Juriscol, 1923, pág. 1)

Con el fin de promover el comercio en el país y el avance de la economía, la ley 114 promulga la llegada de ciudadanos de otros países y regiones del mundo que quieran invertir sus remesas en tierras colombianas o personas naturales que trabajaran como obreros o rendidores de servicio a las empresas o en el campo. Los extranjeros que llegaron al país por las zonas fronterizas y los puertos fueron registrados de acuerdo a las leyes generales de la república colombiana, respetando sus derechos y deberes los cuales estaban en constante supervisión y cumpliendo el reglamento establecido en la ley.

Las leyes de migración colombiana también están constituidas por el Decreto 1067 del 26 de mayo año 2015, "Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Administrativo de Relaciones Exteriores"

Artículo 1.2.1.1. Unidad Administrativa Especial Migración Colombia. objetivo de Migración

Colombia, es ejercer las funciones de autoridad de vigilancia y control migratorio y de extranjería del Estado colombiano, dentro del marco soberanía nacional y conformidad con las leyes y la política que en la materia defina el Gobierno Nacional. (Relaciones exteriores, 2015).

La conformación y división de los artículos del decreto se hace bajo el estricto marco constitucional del año 1991, el cual es la constitución de los derechos humanos. En el decreto 1067 está incluido específicamente el artículo 189 de la constitución donde el presidente de la república es el encargado de (Constitución política, 1991)“Dirigir las relaciones internacionales. Nombrar a los agentes diplomáticos y consulares, recibir a los agentes respectivos y celebrar con otros Estados y entidades de derecho internacional tratados o convenios que se someterán a la aprobación del Congreso” (pág.43). en el decreto 1067, también está incluido el Artículo 2.2.1.2.1.16. (Relaciones exteriores, 2015)“Estados Unidos de América. Fíjense las circunscripciones para las Oficinas Consulares acreditadas en Estados Unidos de América”. (pág.11). Colombia cuenta con oficinas acreditadas en 12 estados americanos, de los cuales hace parte Boston, este artículo es de las circunscripciones consulares, que es básicamente el territorio asignado a una oficina consular, consulado o embajada.

El más reciente decreto es el 1016 del 14 de Julio del año 2020, Este decreto es básicamente la modificación de un artículo ya existente del decreto 1067 del año 2015, (Relaciones exteriores,

2015)“Artículo 2.2.1.11.4.9. SALVOCONDUCTO (SC). Es el documento de carácter temporal que expide la Unidad Administrativa Especial Migración Colombia al extranjero que así lo requiera, documento que será regulado por esta Unidad. Los salvoconductos serán otorgados en las siguientes circunstancias” (pág.83) ver las circunstancias en el anexo. Lo que se modifica en el artículo es que el extranjero ar que se le expida un salvoconducto (SC-1) para salida del país, no podrá ejercer actividad u ocupación, so pena que se le impongan las sanciones administrativas a que hubiere lugar hay que tener en cuenta que. el documento de carácter temporal que expide la Unidad Administrativa Especial Migración Colombia al extranjero que así lo requiera, documento que será regulado por esta Unidad. Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Administrativo de Relaciones Exteriores, para este año

los salvoconductos que puede otorgar la Unidad Administrativa Especial Migración Colombia a los extranjeros que ingresen a territorio nacional con carácter temporal, entre ellos, el expedido al extranjero que deba permanecer en el país, mientras resuelve su situación de refugiado y la de su familia.

Metodología

Criterios de muestreo

Pregunta de investigación: ¿Cómo se vive la migración desde la práctica cultural de los habitantes de Donmatías entre los años 2015 y 2019?

Universo: Todos los migrantes colombianos que residen en Boston (Estados Unidos).

Población: Donmatías – Antioquia, 22.243 habitantes, de esos aproximadamente 8.000 habitantes residen Boston, Massachusetts (EE.UU.)

Sublinea de investigación: Comunicación, Imagen, Representación e Identidad.

Muestra: al azar, no representativa, por conveniencia, aleatoria: Un (1) emigrante donmatieño, cuatro (4) migrantes de Donmatías, residentes en Boston (EEUU) y quince (15) habitantes residentes en Donmatías (Antioquia) que nunca han viajado a Estados Unidos entre los años 2015 y 2020.

Fuentes de información: Primarias.

Para el la elaboración del objetivo 1 se usó como instrumento una crónica interpretativa para conocer por medio de un relato personal de un donmatieño el significado de ser emigrante en Estados Unidos, se realizó en Donmatías (Antioquia) el día sábado 05 de septiembre del año 2020. La crónica interpretativa es el producto en comunicación de corte investigativo en creación, periodismo e intervención en organizacional y para el desarrollo, que está incluido en anexo 4.

El objetivo específico 2 se hizo por medio de una encuesta digital vía Google, para conocer cuál es la motivación principal, los sueños y vivencias para viajar a Estados Unidos. Se contó con la participación de (15) quince donmatieños que nunca han viajado a Estados Unidos entre los años 2015 y 2019.

El instrumento que se utilizó fue una encuesta digital, la cual está representada en el siguiente link

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfEIgIYJkLBgGnDO43V2oLrFhEQyMx23_gfqKLX1qiiP5pcfw/viewform?usp=sf link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfEIgIYJkLBgGnDO43V2oLrFhEQyMx23_gfqKLX1qiiP5pcfw/viewform?usp=sf_link) . Se realizó en Donmatías Antioquia del (10) diez al

(15) quince de abril del año 2020, con una duración promedio de tres a cinco minutos por cada encuesta, la cual arrojó los siguientes resultados:

Pregunta información específica

1. ¿Le gustaría migrar a Estados Unidos?

1. ¿Le gustaría migrar a Estados Unidos?
15 respuestas



- A) Posiblemente Sí
- B) Tal vez No
- C) Desea viajar a otro país.
- D) Nunca ha pensado en migrar al exterior.

Resultado información específica

A) Posiblemente Sí 100%

B) Tal vez No 0,0%

C) Desea viajar a otro país. 0,0%

D) Nunca ha pensado en migrar al exterior. 0,0%

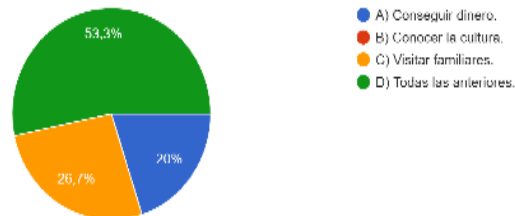
Análisis cualitativo

El objetivo 2 de esta investigación se centra principalmente en el resultado de esta respuesta, la cual debía ser acorde a lo planteado en el trabajo de grado, el resultado validado que los sueños y motivaciones de la mayoría de los donmatieños se mueven por el deseo de algún día poder viajar a Estados Unidos.

Esto me da más posibilidades de identificar la razón de esas motivaciones y corroborar que es un fenómeno que no se debe de pasar desapercibido y que además es el primer y más importante paso para la investigación.

2. ¿Cuál es su motivación principal para migrar?

2 ¿Cuál es su motivación principal para migrar?
15 respuestas



A) Conseguir dinero. **20%**

B) Conocer la cultura. **0,0%**

C) Visitar familiares. **26,7%**

D) Todas las anteriores. **53,3%**

Se evidencia varios factores importantes.

Los donmatieños no migrar a Estados Unidos precisamente para conocer una nueva cultura, de paseo o temas relacionados con turismo, como normalmente se hace en un desplazamiento a

otro país o región. Por el contrario, se evidencia que las motivaciones principales es visitar familiares que también son emigrantes en Estados Unidos, pero fundamentalmente conseguir dinero para asegurar una mejor calidad de vida.

3. ¿De dónde o cómo surgió la idea de migrar al exterior?



A) por medio de un familiar. **60%**

B) Por un amigo o conocido. **13,3%**

C) Iniciativa propia. **6,7%**

D) Para los donmatieños es cotidiano migrar al exterior. **20%**

Las motivaciones por supuesto siempre van a ser diferentes, sin embargo, el porcentaje que tiene que ver con el familiar es el más sobresaliente, ya que la familia es el principal motor para querer viajar, sea porque nuestros padres o abuelos ya habían migrado o sea también porque desde pequeños nos inculcaron el deseo y ganas de migrar.

4. ¿Aproximadamente cuantos familiares tiene en el exterior en condición de migrante?



A) no tiene familiares en el exterior. **0,0%**

B) más de dos familiares. **13,3%**

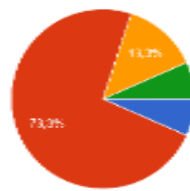
C) más de seis familiares. **60%**

D) más de diez familiares. **26,7%**

Tiene mucha lógica que un 0,0% de los encuestados no tenga familiares en el exterior, porque está comprobado que un miembro por lo menos que cada familia donmatieña está en el extranjero, y una cuarta parte de su población donmatieña se encuentra en Boston EE.UU.

5. ¿Cuál cree que es la razón principal por la cual la mayoría de los donmatieños quieren migrar al exterior?

5. ¿Cuál cree que es la razón principal por la cual la mayoría de los Donmatieños quieren migrar al exterior?
15 respuestas



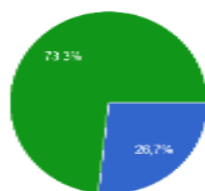
- A) En el municipio no hay suficientes oportunidades de empleo y educación.
- B) En el exterior hay más posibilidades de progreso.
- C) Se ha convertido en un fenómeno cotidiano en la localidad.
- D) Los donmatieños siempre han tenido la noción y deseo de migrar a Estados Unidos.

- A) En el municipio no hay suficientes oportunidades de empleo y educación. **6,7%**
- B) En el exterior hay más posibilidades de progreso. **73,3%**
- C) Se ha convertido en un fenómeno cotidiano en la localidad. **13,3%**
- D) Los donmatieños siempre han tenido la noción y deseo de migrar a Estados Unidos. **6,7%**

Siempre se ha reconocido a Estados Unidos como el país de las oportunidades y de la prosperidad, o por lo menos eso nos dicen a los donmatieños que nunca hemos viajado a ese país, ese ir y venir de historias es una de las causas principales para buscar las alternativas de llegar allá.

6. ¿Qué piensa usted de la migración como una práctica que ya cotidiana en el municipio Donmatías?

5. ¿Qué piensa usted de la migración como una práctica que ya cotidiana en el municipio Donmarías?
* 5 respuestas



- A) Tiene un impacto positivo, porque las remesas son invertidas en la localidad para su desarrollo.
- B) Tiene un impacto negativo, porque las familias se separan y algunos habitantes no regresan al municipio.
- C) Tiene un impacto positivo, porque los migrantes tienen la posibilidad de co...
- D) Que no se debe generalizar, porque en algunos casos existen impactos po...

A) Es un impacto positivo, porque las remesas son invertidas en la localidad para su desarrollo. **26,7%**

B) Es un impacto negativo, porque las familias se separan y algunos habitantes no regresan al municipio. **0,0%**

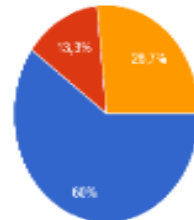
C) Es un impacto positivo, porque los migrantes tienen la posibilidad de conocer otra cultura, otro idioma y un estilo de vida diferente. **0,0%**

D) Que no se debe generalizar, porque en algunos casos existen impactos positivos y en otros impactos negativos. **73,3%**

Es importante detenernos especialmente en esta pregunta y en las respuestas de los encuestados y entender que la migración, aunque es una práctica general en el municipio, sus afectaciones e influencia en cada persona es diferente y la experiencia es individual, que, aunque se comparte aspectos como colectivo, normalmente sus vivencias y su realidad es distinta y por esta razón no se debe generalizar el significado de ser emigrante.

7. ¿Piensan que migrar es la manera más fácil y rápida de progresar?

7. ¿Piensan que migrar es la manera más fácil y rápida de progresar?
15 respuestas



- A) sí, porque los Donmatieños han logrado prosperar gracias al acto de migrar.
- B) No, la economía del municipio y principalmente la confección, ha logrado generar empleo y tener una economía...
- C) sí, porque el porcentaje más alto de la economía del municipio ha sido por...
- D) No, porque en Donmatías hay suficientes recursos y empleo para sa...

A) sí, porque los Donmatieños han logrado prosperar gracias al acto de migrar. **60%**

B) No, la economía del municipio y principalmente la confección, ha logrado generar empleo y tener una economía estable en el municipio sin que sus habitantes tengan que emigrar. **13,3%**

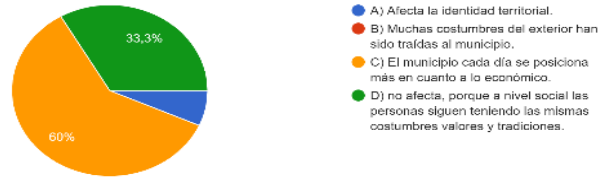
C) sí, porque el porcentaje más alto de la economía del municipio ha sido por la emigración de sus habitantes. **26,7%**

D) No, porque en Donmatías hay suficientes recursos y empleo para satisfacer a toda la población. **0,0%**

Esta misma pregunta fue realizada en los tres instrumentos de cada objetivo, para conocer la opinión desde los diferentes puntos de vista, en este caso es desde la expectativa en donde el 60% de los encuestados aseguran que, si se logra progresar más fácil y rápido estando fuera de Colombia, teniendo en cuenta que son personas que nunca han viajado a Estados Unidos y la responden solo por medio de lo que suponen, han visto o escuchado de otros donmatieños.

1. A nivel regional, considera que la gran influencia de la migración en Donmatías...

8. A nivel regional, considera que la gran influencia de la migración en Donmatías...
15 respuestas



A) Afecta la identidad territorial. **6,7%**

B) Muchas costumbres del exterior han sido traídas al municipio. **0,0%**

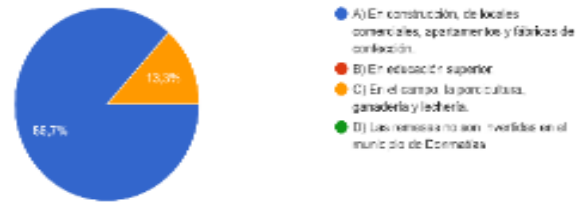
C) El municipio cada día se posiciona más en cuanto a lo económico. **60%**

D) no afecta, porque a nivel social las personas siguen teniendo las mismas costumbres valores y tradiciones. **33,3%**

Donmatías económicamente se destaca a diferencia de otros municipios y esto se debe a dos factores principales, las fábricas de confesión y las remesas traídas o enviadas del extranjero, esta última ha tenido gran influencia en el progreso del municipio en los diferentes sectores económicos, dando a la mayoría de los habitantes una vida digna.

9. En cual sector de la economía percibe que son más invertidas las remesas(dinero) enviadas o traídas del exterior.

9. En cual sector de la economía percibe que son más invertidas las remesas(dinero) enviadas o traídas del exterior.
15 respuestas



A) En construcción, de locales comerciales, apartamentos y fábricas de confección. **86,7%**

B) En educación superior. **0,0%**

C) En el campo, la porcicultura, ganadería y lechería. **13,3%**

D) Las remesas no son invertidas en el municipio. **0,0%**

Estas respuestas se logran evidenciar en cada una de las esquinas del municipio de Donmatías, cada día hay más locales comerciales, edificios con apartamentos y más fábricas de confección. Las remesas del extranjero se ven en cada calle de la localidad y en la estructura lujosa de las casas y lugares de cada barrio, refiriéndome no solo a la parte urbana si no incluyendo también la parte rural y el progreso del campo.

En el tercer y último objetivo específico, se debe reconocer cómo los procesos migratorios se han convertido en una práctica cultural de la vida cotidiana de los habitantes de Donmatías (Antioquia) desde el año 2015 hasta el año 2019, para este objetivo se utilizó el instrumento de recolección de entrevista digital vía WhatsApp. Las entrevistas se realizaron el 12 de abril del

año 2020 con una duración de diez minutos por cada entrevista. Dirigido a cuatro (4) migrantes de Donmatías, residentes actualmente en Boston, EEUU.

Pregunta

1. ¿Cuáles fueron sus motivaciones principales para migrar a Estados Unidos?

Respuestas transcritas

E 1: *“La falta de oportunidades, las ganas de salir adelante y superarme por lo menos económicamente”.*

E 2: *“Conseguir un sustento económico y ayudar a mi familia en los gastos y necesidades”.*

E 3: *“Salir de Colombia en busca de un mejor futuro, para mí y para mi familia”.*

E 4: *“Buscar un mejor futuro y probar suerte en otro país”.*

Análisis de respuesta

Los cuatro entrevistados concluyen en que la motivación principal es conseguir dinero y buscar un mejor futuro en lo que económicamente representa, siempre pensando en ayudar a sus familiares en Colombia y darles una mejor vida, supliendo gustos y necesidades.

2. ¿Considera que nacer y crecer en Donmatías, influyó en la idea de migrar al exterior? ¿por qué?

E 1: *“Sí influyo, por el hecho de que muchas personas de Donmatías han emigrado a este país”.*

E 2: *“Sí influye, porque el sueño de la mayoría de los donmatieños es estar en Estados Unidos”.*

E 3: *“Claro que sí, desde niños vemos que nuestros tíos y padres viajan a este país y nosotros soñamos siempre con cumplir ese tan mencionado “sueño americano”*

E 4: *“Considero que sí, porque desde pequeños nos hablan de Estados Unidos y todas las oportunidades que hay en este país”.*

Se representa desde la realidad de los migrantes quienes afirman que crecer en Donmatías influyo en su decisión de migrar, así es como comprobamos que nacer y crecer en este municipio si tiene que ver en el deseo de migrar y es la razón principal por la cual muchos de los sueños se viven y materializan en el país del “sueño americano”.

3. ¿Cree usted que migrar es la manera más fácil y rápida de progresar?

E 1: *“Sí creo que emigrar a Estados Unidos o hacia otro lugar es la manera más rápida de progresar porque lamentablemente en Colombia hay muy pocas oportunidades, y la corrupción no permite tener un mejor futuro”*

E 2: *“Sí por supuesto, aquí todo se consigue un poco más fácil y en dólares, en Colombia hay que trabajar mucho más y por más poquita plata”.*

E 3: *“Claro que sí, cualquiera que sea consciente sabe que muchas de las cosas que tiene es gracias a este país, y por esa misma razón es la ilusión de tantas personas de poder estar aquí”.*

E 4: *“Sí, pero solo si usted aprovecha la oportunidad y ahorra o compra propiedades, aquí o se consigue, pero también se fracasa”.*

Esta misma pregunta fue realizada en los tres instrumentos de cada objetivo, para conocer la opinión desde los diferentes puntos de vista, en este caso se mira desde la realidad de los migrantes quienes afirman que Estados Unidos les está dando la oportunidad de progresar económicamente pero también en calidad de vida social y cultural.

4. ¿Después de migrar, contempló o contempla la posibilidad de volver al municipio?

E 1: *“Sí me encantaría volver y espero hacerlo muy pronto porque hace 15 años estoy lejos de Colombia”.*

E 2: *“Sí claro ese es mi sueño, pero aún no, por ahí en unos 4 o 5 años”.*

E 3: *“Yo logre con el paso de los años sacar los papeles y la ciudadanía americana, y viajo a Colombia seguido, por eso a diferencia de otros no sueño con volver a vivir, ya que tengo mi familia y mis hijos aquí y por el futuro de ellos prefiero quedarme en EE. UU”.*

E 4: *“Por supuesto, quiero volver a ver a mi familia y recuperar todos estos años lejos de ellos, quiero ver mis amigos de infancia y estar en el pueblo que me vio crecer”.*

Regresar es la ilusión de muchos de los migrantes quienes por años trabajan muy duro para volver con dinero que pueden invertir en el campo, fábricas de confesión o construcción. En la mayoría de los casos vistos en Donmatías, los migrantes que viajan a Estados Unidos regresan después de varios años al municipio, a estar con su familia, a descansar y a disfrutar de sus bienes.

5. ¿Cuáles son algunas de las dificultades que ha tenido para acoplarse a estar fuera de Colombia?

E 1: *“Entre las principales el idioma también el estar lejos de mi familia”.*

E 2: *“Estar lejos de mi madre y mis hermanos y aprender inglés”.*

E 3: *“Lo más difícil de vivir en estados unidos es el dominio del idioma y acoplarse a una cultura tan correcta y unas leyes y normas tan estrictas”*

E 4: *“Vivir lejos de mi familia, de mi hogar y de mis cosas y lo que creo que es difícil para todos, el aprender inglés”.*

Se identifica que el aprendizaje y dominio del idioma ingles es una de las causas principales por las cuales no logran acoplarse a esta país, pues es un tema fundamental que involucra su

trabajo, vida diaria, estudio y los que haces en un país diferente y un idioma diferente, el reto de todos los migrantes es aprender a convivir con este idioma y por esta razón deben estudiarlo o por lo menos tener unas bases para adquirir más posibilidades y tener una vida un poco más amena.

6. ¿Qué aspectos de la cultura de los Estados Unidos le gustan o admira? Y
¿Cómo compara esos aspectos con los de su país natal?

E 1: *“Son varios, la educación de las personas porque no se meten en problemas ajenos, la cultura de los ciudadanos, el respeto y cuidado hacia las mujeres, niños, ancianos y animales, es algo de admirar y la comparación es muy grande porque en Colombia falta aprender mucho de esta cultura y más conciencia”.*

E 2: *“Aquí en Estados Unidos todo es más organizado, las ciudades son muy bonitas y la gente es educada e inteligente, aquí toda la gente quiere superarse en lo académico y en lo económico.*

En Colombia falta mucho orden y ganas de salir adelante y trabajar más por los sueños”.

E 3: *“Rescato siempre la educación y el respeto por el país, busca que todos los seres vivos este a salvo y tengan una vida digna.*

Colombia tiene cosas buenas incluso mucho mejores que aquí, pero no tolero y no puedo con el hecho de que las personas mueran de hambre”.

E 4: *“La arquitectura, es un país hermoso y Boston en especial tiene una cultura e historia bastante variada, me gustan los parques y disfruto las estaciones del año.*

Colombia es hermoso y es un sueño estar allá y disfrutar de todo lo que tiene, creo la política es lo único que no me gusta”.

El deporte, la música y las artes son unos de los elementos más importantes de la cultura popular norteamericana. incluyendo también su arquitectura, parques y sitios para visitar, es un país muy ordenado que cumple las normas y leyes establecida por cada estado y es admirado desde cualquier parte del mundo.

Los entrevistados piensan que Colombia debe tomar varios ejemplos de Estados Unidos, para que el sistema funcione correctamente y sea equitativo para todos los colombianos.

El aporte de los inmigrantes Donmatieños a la dinámica económica y social de Donmatías (Antioquia), es primordial en los procesos progresivos del municipio, llegan nuevas ideas traídas del exterior, nuevas maneras de vivir y convivir como Donmatieños, nuevas maneras culturales de moverse por el mundo y hábitos diferentes, que logran transformar la cultura del municipio.

Conclusiones

Tal como esta investigación lo ha demostrado desde un contexto cultural y una noción de significado, cada migrante vive un proceso y experiencia diferente en el acto migratorio y que sus motivaciones, aunque van orientadas en un mismo fin el cual es llegar, trabajar y vivir en Estados Unidos, son totalmente diversas; porque implica perspectivas que no comparten una misma representación, ya que a partir de ese “sueño americano” nacen ideas metafóricas entre los donmatieños, migrar para abrir nuevas oportunidades, cumplir sueños, progresar, desarrollar una nueva vida y encontrar siempre una visión positiva del anhelo de independencia. Esto nos lleva a entender que la migración no es solo un fenómeno, es un tema recurrente, vigente y actual que con el paso de los años toma más fuerza en Donmatías (Antioquia).

Por lo tanto, las preferencias y patrones de migración están asociadas al comportamiento de los donmatieños y hacen parte fundamental de la influencia de migrar a otro país. Desde el año 2015 hasta el 2019, las tendencias van en ascenso y cada vez los jóvenes y adultos buscan más maneras legales o ilegales para poder pasar la frontera a los Estados Unidos. Son múltiples los factores culturales transformados por esta decisión de desplazamiento a otra región, renovando hábitos, costumbres, relaciones interpersonales, cambio en jornadas laborales, en alimentación, convivencia con una cultura diferente, e incluso aprender y cambiar de idioma por el tiempo de estadía en el país americano.

Son varias las motivaciones y son muchas más las historias de vida que aún faltan por conocerse, sin embargo y tomando la crónica realizada al emigrante donmatiense, nos abre una amplia idea de la migración y como es vivida por la mayoría de donmatieños en el exterior, en

especial los ilegales, para los cuales el camino es más complejo. En la producción y realización de la crónica se logró evidenciar que la expectativa y la realidad de ser emigrante en Estados Unidos no contienen un mismo significado, ya que la idea que se vende de migración es muy diferente a la realidad individual e incluso colectiva que se vive en condición de emigrante. Se identifica también que son muchos más los obstáculos y desafíos que se afrontan fuera del país y que, aunque la experiencia no es la misma para todos, la mayoría si se ven obligados a cambiar su estilo de vida afectando directamente su identidad cultural, porque los procesos migratorios sí se han convertido en una práctica de la vida cotidiana de los habitantes de Donmatías.

Por último, es fundamental mencionar la expectativa y la idea de migración que aún tienen algunos donmatieños que nunca han viajado a Estados Unidos, porque desde ese concepto nace el anhelo de cumplir el “sueño americano”. Las motivaciones principales, los sueños y vivencias para querer viajar a Estados Unidos fueron respondidas por los (15) quince encuestados quienes perciben que sus ánimos nacen por algún familiar y/o amigo que ya ha emigrado, porque consideran a Estados Unidos como un lugar para cumplir sueños y materializarlos monetariamente y el país de las oportunidades laborales. Por esta razón se comprueba que la migración en Donmatías (Antioquia) va de generación en generación, cada vez con más fuerza y con más asenso que incluye niños, jóvenes, adultos, hombres y mujeres.

Crónica Social

Sendero de Desafíos

Es 24 de febrero del año 2012, David con un poco de miedo, ansiedad, pero lleno de sueños e ilusiones está terminado de empacar su maleta con poca ropa. Son alrededor de las nueve de la noche, su madre y hermana menor están acomodando todo y ajustando los últimos detalles para así por fin cerrar su equipaje con destino al país de las oportunidades. Él permanece a un lado de su cama imaginando lo que va a ser su travesía, siente que no puede respirar bien, tiene un nudo en la garganta solo por pensar en que la mañana del día siguiente, por fin se cumplirá la primera parte de su gran “sueño americano”.

"La idea que nos venden a los donmatieños del sueño americano me persigue desde que tengo memoria"

David Fernando Gaviria, un joven donmatieño de 18 años al terminar sus estudios de bachiller lleno de proyectos e ilusiones, pero sin muchas oportunidades de educación superior y de un empleo estable, decidió ir a buscar un mejor sustento fuera del país, influenciado por el progreso de algunos conocidos que ya habían migrado; cansado del duro y mal pago trabajo del campo, decide irse a Estados Unidos.

El 25 de febrero del 2012, David y otros dos compañeros de infancia por medio de algunos trámites ilegales, comienzan esta arriesgada travesía. Salen de sus casas llenos de nostalgia y miedo, pero esperanzados en un mejor futuro. En el aeropuerto José María Córdova toman un

avión que los dirige a Panamá como supuestos turistas a disfrutar de unas vacaciones, los someten en este lugar a diferentes chequeos y revisiones ya que por este país usualmente migran desde Bogotá a los Estados Unidos de manera ilícita.

“Dentro del aeropuerto más que sentir miedo, tenía nostalgia por tener un futuro tan incierto, por unos sueños tan difíciles y por el hecho de tener que dejar mi hogar en donde hasta ese día había vivido los mejores años de mi vida. Recuerdo mucho ese lugar, porque desde ese punto sentí un vacío en el alma que me prevenía de momentos y obstáculos que iba a empezar a tener, y desde ese mismo instante, entendí lo difícil que era estar lejos de mi hogar”

Después de pasar todas las medidas de seguridad los jóvenes continúan su camino, la siguiente parada es Nassau capital de Bahamas, donde estuvieron tres días en un hotel. David expresa que se sintió angustiado y nervioso, pues este proceso fue de espera para lograr conexión con el “Coyote” (personas que dirigen tramites ilegales), después de este contacto lo remitieron hacia otra isla cerca de la ciudad de Miami, estar en aquel lugar era sentirse mucho más cerca de sus propósitos.

En la isla el joven estuvo más de un mes, fue el momento más tensionaste del proceso de migración, pues empezó a ver cómo se complicada todo; el paso de la frontera se estaba entorpeciendo, el estrés de estar todos en una misma casa aumentaba, la ansiedad de ese futuro incierto cada vez era más fuerte en él y aquello que fue un sueño, se estaba empezando a convertir en una pequeña pesadilla: encerrado y sin poder tener contacto con su familia porque !Ya era ilegal!

“Al estar encerrado en el hotel junto a mis compañeros, tenía la cabeza llena de pensamientos, no podía dormir bien y en el día la ansiedad hacía de las horas eternas. Al principio de la estadía las historias de vida de cada uno era la manera más divertida de entretenernos, nos reíamos y así el día pasaba un poco más rápido. Después de que el viaje se hacía más largo, esas anécdotas se volvían más pesadas, ya nadie quería hablar y reír no estaba en los planes, ahora el tema de conversación era básicamente, “a mí me dijeron, yo escuché, ya estoy cansado de esperar”. Recuerdo en particular que un día un compañero de todos nosotros aseguró que alguien le había contado que a algunos emigrantes los dejaban morir durante el paso a Estados Unidos, que con tal de que el “Coyote” no tuviera problemas con la “Migra” cuando estuviera dentro del radar, los tiraban de las lanchas para que se ahogaran o se los comieran los tiburones. El pánico de todos se hizo presente en aquella habitación, algunos lloramos del solo hecho de pensar en esa situación, sin saber que tan cierta era, pero que al final y con tanta espera, cualquier cosa podía ser verdad. Es muy triste que a veces los sueños incluso nos cuesten la vida”.

Después de pasado un mes y poco más, una madrugada el “Coyote” intentó pasar a David y los demás jóvenes a los Estados Unidos por medio de lanchas rápidas, botes y en algunos casos nadando; situación arriesgada, pues las medidas de seguridad eran mínimas, solo era cuestión de aprovechar la poca guardia costera y prender un motor a máxima potencia, el único medio para llegar al país soñando. Sin embargo, este intento fue fallido, pues los cálculos del “Coyote” no fueron acertados, ya que la “migra” estaba alerta en el lugar y tuvieron que devolverse a toda prisa para la isla. Cada vez eran más migrantes de diferentes países en este lugar, muchos jóvenes como él con el anhelo de llegar a Estados Unidos. La esperanza de David no se perdía, aunque con temores por la espera, seguía considerando posible su paso. En un segundo intento,

él y los demás jóvenes lograron pasar a Miami, arribaron doce colombianos y algunos brasileros, David llegó con el alivio de quien llega a su destino y espera ansioso un futuro impredecible.

Estar en Estados Unidos fue extraño pues no fue tal cual él esperaba. A David y sus compañeros migrantes los dejaron abandonados en una isla estadounidense completamente mojados por el viaje en lancha, con la orden de que corrieran y cogieran cada uno por su lado para no levantar sospechas, después podrían llamar al familiar que los recogería y que dependía de ellos si los detenía la (Mígra) o no. En ese momento David sintió el temor más grande de toda su vida, acató la orden y corrió como nunca, mientras tanto era inevitable que las lágrimas cayeran de sus ojos, sentía que le temblaba todo su cuerpo, expresa que incluso no alcanzaba a ver bien y hubo un momento donde no podía correr más, se arrodilló agitado a una acera mientras veía pasar los carros con mucha rapidez y las luces de los grandes edificios lo mareaban.

David sabía que el camino a cumplir su sueño no iba a ser sencillo por las experiencias de algunos emigrantes ilegales y por lo que había hablado con otros familiares, sin embargo, la imaginación no le alcanzó para la realidad que estaba viviendo. Él apenas con 18 años, con la inocencia de un joven de pueblo y sentado en una acera sin tener la más mínima idea en donde estaba, solo pedía a Dios que pudiera ver nuevamente a su familia y que el sufrimiento en esta travesía acabara pronto. Después de varios minutos retomó su aliento, miró a su alrededor y supo que ya lo más difícil había pasado, que ahora debía estar muy concentrado para lo que seguía; buscar la manera de avisarle a su familiar que ya había pasado la frontera.

Días antes, David y sus compañeros de travesía se encontraban en el hotel de las Bahamas, allí fueron preparados por el “Coyote” para lo que sería la posible llegada a Estados Unidos, entre

muchas recomendaciones les indicó que en las lanchas rápidas no debían llevar equipaje, que todos tenían que aprenderse de memoria los números telefónicos de familiares o amigos que los fueran a recibir, ya que no podían tener aparatos electrónicos durante el recorrido. La tarea para todos durante esa larga espera fue memorizar el número de contacto, lo cual no era tan sencillo teniendo en cuenta que en Norteamérica tienen once dígitos y adicional, todos debían aprender algunas palabras claves en inglés a la hora de pedir un teléfono prestado para realizar la llamada.

En territorio americano sin saber la hora, sin tener idea dónde estaba, David trató de enfocar su mente y su mirada en búsqueda de un sitio público donde pudiera llamar, miró para todos lados, pero solo veía largos callejones, letreros gigantes y publicidad en inglés que obviamente no entendía. Con las pocas fuerzas que le quedaban decidió caminar para poder encontrar un lugar donde quizá pudiera entrar, después de varios minutos por fin localizó una cafetería y se dirigió allá, cada que se acercaba un poco más, sentía un olor delicioso a pan y café, tenía hambre y sed y al llegar al sitio, pidió a una de las empleadas un mobile to call (móvil para llamar), ella le mostró con su dedo índice una esquina donde estaba una cabina telefónica, marcó el número que tenía en su memoria y por fin oyó la voz de quien lo salvaría. Su tía contestó feliz al saber que su sobrino estaba sano y salvo, le pidió que pasara el teléfono a una de las meseras para que le diera las indicaciones del lugar en donde se encontraba, no sin antes decirle que le diera a él algo de comer o beber y algo para secar un poco su ropa mojada, luego le dijo a David que se sentara a esperarla dándole la bienvenida a Miami, Estados Unidos.

Pasados veinte minutos, David se encontraba sentado en una mesa de la cafetería, aún no había comido nada pues desconfiaba de que su familiar no llegara y él no tuviera con que pagar. Su cuerpo aun temblaba, sentía temor de que alguien sospechara o avisara a la policía de que había

alguien extraño en el lugar, pero notó que a nadie le importaba su presencia, ni su ropa mojada, incluso su cara de pánico; cada quien llegaba, hacia su pedido y se retiraba del lugar, algo muy de la cultura americana, cada uno en su vida. En un momento sintió unos gritos de alguien que lo llamaba y corría hacia su silla, por fin llegó su tía y fue el abrazo más eterno y conmovedor que los dos tuvieron. En ese mismo momento tenía en espera una llamada de la madre de David quien lo saludó y ambos en medio del llanto, pudieron hablar después de un mes sin contacto, por fin estaba a “salvo” como él lo expresó. Cenó junto a su tía y bebió un poco agua, era momento de irse a casa para descansar, sintió ese instante como un pequeño sueño cumplido.

“De la expectativa a la realidad”

Un país totalmente desconocido, un idioma nunca mencionado, un joven culturalmente desorientado y un lugar completamente urbano y desarrollado, después de venir del ambiente de campo (rural) lleno de tranquilidad, Naturaleza, plantas y animales. David ya se encontraba donde su familiar que se encargaría de darle sustento los primeros días y recomendarlo en un empleo. Su llegada a Miami fue temporal, ya que su destino final sería Boston-Massachusetts, donde fue sencillo llegar, porque ya dentro del país americano, cualquier persona puede desplazarse de una ciudad a otra sin ningún problema. Su primer trabajo fue como “desguachador” en la cocina de un restaurante en el centro de Boston, se enfrentó a largas jornadas laborales, doble turno, fue sometido a insultos, humillaciones y juzgado por su condición como migrante, esto transitó pasar de un sueño a la cruel realidad, porque descubrió que la ilusión americana era una simple expectativa.

“Recuerdo mi primer trabajo como la prueba de valentía más grande que he tenido, laboraba en una cocina lavando la loza sucia con más de 30 personas en un mismo lugar, el calor era impresionante, el estrés, la fila de pedidos, los gritos y más de tres idiomas me provocaban un dolor de cabeza inigualable. Trabajaba de 8:00 a.m. 11:00 p.m., todo el día estaba de pie, incluso había momentos en los que debía comer parado, al lado de la maquina “desguachadora”. Después de varias semana tenía las manos agrietadas y reseca por lo líquidos de limpieza, había bajado más de cinco kilos y las ojeras ya eran parte de mi día a día, trabajaba duro y ganaba poco y esa fue la motivación principal para aprender del chef a cocinar y poder ascender a un mejor puesto, para tener por lo menos, un día de descanso a la semana, un mejor salario y así fue, después de dos meses pude empezar a cocinar, todos los días me esforzaba al máximo para seguir mejorando y dejar atrás esos malos recuerdos de mi primer trabajo y sé que el de la mayoría de emigrantes que llegamos a la USA”

Pasados los meses David empezó a acoplarse mejor, aunque no por gusto, pues en Colombia estaba la deuda millonaria de ese viaje; decidió estudiar el idioma inglés en invierno ya que era la estación del año donde menos trabajo había, fue un reto diario y una meta que cumplió en menos de cuatro meses, ya que aprenderlo y practicarlo era mucho más fácil estando allá, le permitió conseguir mejores empleos y trabajar en dos jornadas ganando más dinero, gracias esto logró independencia económica, vivir solo, tener una mejor calidad de vida y mandar dinero a su familia en su país natal.

Si bien el propósito de este joven siempre fue estudiar y formarse profesionalmente, su falta de recursos lo obligó a estar en ese país. Durante el tiempo que estuvo allí se dedicó a trabajar arduamente, ahorrar e invertir en Colombia para así asegurar sus bienes de alguna manera,

laborar de día y parte de la noche por cada uno de los días de la semana, brindarle estabilidad económica a su familia, satisfacer gustos, necesidades y darles la oportunidad a su madre y hermanos de educación superior, la cual él en su momento no tuvo acceso, sin embargo, en su corazón guardaba la esperanza de poder regresar a materializar su sueño académico.

Pasaron seis años David ya era un adulto, las experiencias y más que todo los obstáculos, lo habían formado desde el ser y el que hacer, su vida seguía siendo la misma rutina de levantarse todos los días, coger el tren, llegar a su trabajo, laborar dos turnos, tomar nuevamente el transporte con la esperanza de un asiento libre para poder dormir hasta su lugar de destino y acostarse a descansar para nuevamente levantarse al otro día a su mismo hábito.

Por supuesto en este país, David también tenía tiempo de calidad y compartía con sus amigos y familiares, más que todos los días festivos. Acostumbraban encontrarse para disfrutar de un rato agradable, recordando y compartiendo anécdotas de su infancia y vida; prácticamente en todos los temas de conversación, siempre estaba incluida la cultura colombiana y el anhelo de la mayoría de poder regresar.

"Uno siempre vuelve al lugar donde fue feliz"

Seis años después, David sintió que era momento de regresar, hasta esos días el trabajo había sido demasiado y el anhelo de volver a su tierra al lado de su familia también era mucho; consideró que era el momento de despedirse del país americano, dando las gracias por lo recibido. Anuncia previamente en su empleo y a sus compañeros su decisión de volver a

Colombia, hasta la fecha dejaba sus labores cumplidas y una historia larga que contar vivida en Estados Unidos, llena de sentimientos, esfuerzos, tristezas y alegrías.

David compra su tiquete, no sin antes darle la buena noticia de su regreso a su familia en Donmatías, algunos días después llega el momento del reencuentro, cargado de ansiedad y nostalgia vuela a Colombia, y sus familiares lo esperan con inquietud en el mismo aeropuerto del que había salido lleno de sueños hace seis años y al cual retornó lleno de experiencias, historias y aprendizajes. Después de tantos años su madre y sus hermanos tienen la oportunidad de volver a abrazarlo y comenzar una historia nueva en el pueblo que fue testigo de su infancia y seguramente será también el lugar que lo acompañe en sus triunfos el tiempo que le resta...

“Puedo concluir de toda mi experiencia como emigrante que mi sueño entro en algún momento por así decirlo en reversa, es decir, tuvo una trascendencia muy importante y se convirtió en una pesadilla. Ahora que soy adulto y me pongo en los zapatos de mi madre en su angustia, en su temor, en sus noches de desvelo y en sus lágrimas. con la mayor empatía con ella y todas las madres, no desearía que ningún hijo o familiar sea emigrante ilegal, que arriesgue su vida y su salud física y mental por cumplir un sueño, no es egoísmo porque ya haya viajado, es ser realista y entender que ese “sueño americano” le ha arrebatado la vida a miles y millones de personas de todo el mundo que solo quieren buscar un mejor futuro, y yo creo que morir por cumplir los sueños es realmente morir en vano”

La razón de existir para muchos seres humanos está basada en alcanzar metas y cumplir sueños, aunque estos varíen con el paso de los años, nuestro día a día consiente en proponernos cosas nuevas. David está en esa etapa donde está cumpliendo realmente su sueño el estar cerca de su

familia, acompañar a su madre, disfrutar de los amaneceres y atardeceres de su pueblo, estar a salvo y poder gozar de sus bienes. Aunque a David le tocó empezar a ser adulto desde muy corto de edad y asumir responsabilidades y retos que quizá no imaginaba, ahora la vida le ofrece esa oportunidad de renacer y vivir en paz por haber cumplido bien su tarea de ser emigrante en Estados Unidos.

La migración es un pan de cada día, es un ir y venir de historias, tragedias, riegos incluso muertes, pero también ha sido la oportunidad para muchas personas que como David han podido conseguir una mejor calidad de vida. A todos en algún momento también nos tocó o vamos a tener que salir de nuestros hogares a perseguir lo que anhelamos, con la esperanza siempre de triunfar, pero también aceptado que el camino está lleno de retos y que estar preparados para cualquier cosa va a ser la mejor arma contra las luchas.

Anexos

Artículo 2.2.1.11.4.9. SALVOCONDUCTO (SC) Decreto 1067 del 26 de mayo año 2015,

Artículo 2.2.1.11.4.9. Salvoconducto (SC). e/ documento de carácter temporal que expide la Unidad Administrativa Especial Migración Colombia extranjero que así lo requiera. Los salvoconductos serán otorgados en las siguientes circunstancias: -- SC-1. Salvoconducto para salir del país, en los siguientes casos: Cuando el extranjero incurra en permanencia irregular, previo cumplimiento de las sanciones pecuniarias a que hubiere lugar. el presente el término de duración del Salvoconducto será hasta por treinta (30) días calendario. - Cuando el extranjero sea deportado o expulsado, salvo en los casos previstos en el artículo 1.11 15 del presente capítulo, situación en la cual el extranjero deberá salir del país de manera inmediata. el presente caso, término duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario. - Cuando al extranjero se le haya cancelado su visa o permisos de que trata este capítulo. el presente caso, el término de duración del Salvoconducto de hasta por treinta (30) días calendario. - Cuando la solicitud de visa ha sido negada al extranjero. el presente caso, el término de duración del Salvoconducto hasta por treinta (30) días calendario. - Cuando extranjero se le haya vencido término de permanencia autorizado y por mayor o caso fortuito previamente demostrados, no hubiere podido del En presente caso, término duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario. SC-2. Salvoconducto para permanecer en el país, en los siguientes casos: 83 de 153 Inr'7 DECRETO NÚMERO

- **Artículo 2.2.1.11.4.9. SALVOCONDUCTO (SC). decreto es el 1016 del 14 de Julio del año 2020**

"Artículo 2.2.1.11.4.9. SALVOCONDUCTO (SC). Es el documento de carácter temporal que expide la Unidad Administrativa Especial Migración Colombia al extranjero que así lo requiera, documento que será regulado por esta Unidad. Los salvoconductos serán otorgados en las siguientes circunstancias: -- SC-1. Salvoconducto para salir del país, en los siguientes casos: - Cuando el extranjero incurra en permanencia irregular, previo cumplimiento de las sanciones pecuniarias a que hubiere lugar. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario. - Cuando el extranjero sea deportado o expulsado, salvo en los casos previstos en el artículo 2.2.1.13.2.2 del presente decreto, situación en la cual el extranjero deberá salir del país de manera inmediata. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario. - Cuando al extranjero se le haya cancelado su visa o permisos de que trata este capítulo. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario. - Cuando la solicitud de visa ha sido negada al extranjero. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario. - Cuando al extranjero se le haya vencido el término de permanencia autorizado y por fuerza mayor o caso fortuito previamente demostrados, no hubiere podido salir del país. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario. -- se-2. Salvoconducto para permanecer en el pa/s, en los siguientes casos: - Al extranjero que deba solicitar visa o su cambio conforme a las disposiciones de este capítulo. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario, prorrogable a solicitud del Ministerio de Relaciones Exteriores en caso~ especiales, hasta por treinta (30) días calendario más. DECRETO NÚMERO ____ \,=1.... 0_ "*.... 1_6__ DE ____ Hoja número 3

Continuación del Decreto «Por medio del cual se modifican los artículos 2.2.1.11.4.9. y

2.2.3.1.4.1. del Decreto 1067 de 2015 "Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Administrativo de Relaciones Exteriores"» - Al extranjero que deba permanecer en el territorio nacional en libertad provisional o condicional o por orden de autoridad competente por treinta (30) días calendario prorrogable hasta tanto se le defina la situación jurídica. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario, prorrogable a solicitud del interesado en casos especiales, renovables por términos no mayores a treinta (30) días calendario. - Al extranjero que deba permanecer en el territorio nacional hasta tanto se defina su situación administrativa. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario, prorrogable a solicitud del interesado, renovables por términos no mayores a treinta (30) días calendario. - Al extranjero que deba permanecer en el país, mientras resuelve su situación de refugiado o asilado y la de su familia, a quienes se les podrá limitar la circulación en el territorio nacional de conformidad con el artículo 2.2.3.1.4.1 de este Decreto. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de, hasta ciento ochenta (180) días calendario, prorrogables a solicitud del Ministerio de Relaciones Exteriores, por lapsos iguales. - Al extranjero que pudiendo solicitar visa en el territorio nacional, haya incurrido en permanencia irregular, previa la cancelación de la sanción a la que hubiere lugar. En el presente caso, el término de duración del Salvoconducto será de hasta por treinta (30) días calendario. - Al extranjero que a juicio de la autoridad migratoria requiera permanecer en el país por razones no previstas en el presente capítulo, el cual será expedido hasta por un término de quince (15) días, prorrogables por períodos iguales. PARÁGRAFO. El extranjero a quien se le expida un salvoconducto (SC-1) para salida del país, no podrá ejercer actividad u ocupación, so pena que se le impongan las sanciones administrativas a que hubiere lugar".

Ley 104 de 1922, Sobre inmigración y colonias agrícolas.

- **El Congreso de Colombia**

- **DECRETA:**

- **Artículo 1º.** Con el fin de propender al desarrollo económico e intelectual del país y al mejoramiento de sus condiciones étnicas, tanto físicas como morales, el Poder Ejecutivo fomentará la inmigración de individuos y de familias que por sus condiciones personales y raciales no puedan o no deban ser motivo de precauciones respecto del orden social o del fin que acaba de indicarse, y que vengan con el objeto de laborar la tierra, establecer nuevas industrias o mejorar las existentes, introducir y enseñar las ciencias y las artes, y, en general, que sean elemento de civilización y progreso.
- **Parágrafo.** Desde el punto de vista de la inmigración divídense los inmigrantes en dos categorías: los individuos que entran al país como obreros o rendidores de servicios a jornal. Los empresarios que concurren con intención de establecer artes e industrias. Los primeros no están obligados a llenar requisito alguno en cuanto a su capacidad pecuniaria. Los segundos acreditarán ser poseedores de recursos representados por un capital no menor de \$200.
- **Artículo 2º.** La Oficina de Información y Propaganda del Ministerio de Agricultura y Comercio atenderá conforme a los reglamentos que dicte el Poder Ejecutivo, a todo lo relativo a la inmigración, dentro y fuera del país, y se entenderá por lo tanto con los agentes de inmigración en el Exterior y con las Juntas de Inmigración en el interior.
- **Parágrafo.** Dicha Oficina llevará una estadística minuciosa del ramo de inmigración y le corresponderá especialmente el señalamiento de los lugares en que puedan establecerse colonias agrícolas de inmigrantes.
- **Artículo 3º.** Los Cónsules, Vicecónsules, Agentes Consulares, Jefes y Subjefes de las Oficinas de Información de Colombia en el Exterior, son agentes de inmigración, y les corresponderá por consiguiente hacer propaganda continua a favor de ella, dando a conocer las peculiaridades, comercio e industria de la República, capitales, personalidades, como también las condiciones o garantías constitucionales, estado de

adelanto del país, medios de comunicación y demás datos que capaciten a los inmigrantes para saber sus condiciones de establecimiento en Colombia.

- **Parágrafo.** Los agentes de inmigración de Colombia en el Exterior o en el interior no cobrarán emolumento alguno a los inmigrantes por los oficios que les presten y los datos que les dan, pues esta información es un servicio de la República.
- **Artículo 4º.** Los Jefes de Legación y los Visitadores de Consulados vigilarán a los agentes de inmigración en el Exterior y harán que cumplan con las disposiciones del artículo anterior y las de los decretos reglamentarios de esta Ley.
- **Artículo 5º.** En cada puerto de la República y en cada población fronteriza por donde se determine una corriente inmigratoria, habrá una Junta de Inmigración compuesta de la primera autoridad política, del Administrador de Aduana, del médico oficial, del Capitán del puerto y de un Oficial Secretario, nombrado por el Ministro de Agricultura y Comercio, encargado de la organización de la Oficina, de llevar la correspondencia y registros y de custodiar el archivo.
- **Parágrafo.** La primera autoridad política funcionará como presidente de la Junta y el Administrador de Aduana como Tesorero.
- En las poblaciones fronterizas donde no haya Aduana, hará de Tesorero el Tesorero Municipal.
- **Artículo 6º.** El Poder Ejecutivo promoverá lo conveniente para formar Juntas de Inmigración en las principales ciudades del interior, con el objeto de que por medio de ellas se procure la colocación de los inmigrantes y se arbitren recursos para auxiliarlos en el viaje desde la costa hasta el Interior.
- **Artículo 7º.** Las Juntas de Inmigración darán a los inmigrantes todos los datos que soliciten acerca de los puntos a que quieran o puedan dirigirse; les recibirán y proporcionarán alojamiento hasta por los primeros cinco días subsiguientes a su desembarco; examinarán sus pasaportes y papeles para cerciorarse de su identidad y fomentarán la formación de sociedades protectoras de inmigrantes, o se entenderán con quienes soliciten éstos para trabajos o empresas, con el objeto único de poner en comunicación a unos y a otros; y en suma, cumplirán con los reglamentos especiales que sobre la materia dicte el Poder Ejecutivo.
- **Artículo 8º.** Repútase inmigrante para los objetos de esta Ley, todo extranjero, jornalero, artesano, industrial, agricultor, profesional o profesor que siendo menor de sesenta años y acredite su identidad, moralidad y aptitud, llegue a la República para establecerse en ella.
- **Artículo 9º.** Las personas que estando en estas condiciones no quieran acogerse a las ventajas del título de inmigrante, lo harán presente a las autoridades marítimas al tiempo de la visita del recibo del buque en que viaje, o a más tardar al tiempo del

desembarco, y en este caso se les considerará como simples viajeros sin perjuicio de que por su permanencia en el país adquieran el domicilio con arreglo a las leyes.

- **Artículo 10.** Todo inmigrante deberá venir provisto de un pasaporte en que se haga constar su nombre, edad, profesión, nacionalidad, lugar de residencia de los dos últimos años, estado, antecedentes y buenas costumbres y aptitudes para el trabajo. Al pasaporte debe adherirse el retrato del inmigrante y una declaración expresa de que éste se somete a las leyes de Colombia, que conoce la especial de inmigración, los decretos reglamentarios de ella y las disposiciones de la Ley 145 de 1888, sobre extranjería y naturalización.
- **Parágrafo.** Este certificado debe satisfacer en cuanto a sanidad lo dispuesto en la Ley 99 del año de 1922, sobre higiene, y las demás del ramo.

- **TEXTO CORRESPONDIENTE A**

- **Artículo 11.** Los agentes de inmigración no visarán pasaporte alguno de inmigrantes que estén en cualquiera de los casos especificados en la Ley 48 de 1920, ni de individuos que por condiciones étnicas sean motivo de precauciones en Colombia. Queda prohibida la entrada al país de elementos que por sus condiciones étnicas, orgánicas o sociales sean inconvenientes para la nacionalidad y para el mejor desarrollo de la raza.
- Las autoridades de los puertos y de las ciudades fronterizas cumplirán esta disposición obrando de acuerdo con el Gobierno Nacional.
- **Artículo 12.** Los inmigrantes que traigan sus papeles en forma legal y que cumplan las prescripciones de esta Ley, tienen las siguientes ventajas especiales:
 - a) Ser alojados y mantenidos por la Junta de Inmigración respectiva, durante los cinco primeros días de su llegada.
 - b) Recibir las indicaciones de las Juntas de Inmigración de conformidad con esta Ley y con los decretos reglamentarios.
 - c) Introducir libre de todo derecho nacional, departamental y municipal las prendas de uso personal, vestidos, muebles de servicio doméstico, instrumentos de agricultura, oficio o profesión que ejerzan.
 - d) Recibir tarjeta de identificación para que puedan viajar en las empresas de transporte nacionales o en las particulares si el Gobierno tuviere concesión con ellas, con el objeto de trasladarse a los puertos que elijan como su radicación.

- e) Obtener la adjudicación hasta de veinticinco hectáreas de tierras baldías, conforme a las disposiciones que en el decreto reglamentario de esta Ley dicte el Poder Ejecutivo.
- f) Recibir los auxilios de viaje que las Juntas de Inmigración estén en capacidad de suministrarles;
- g) Gozar del beneficio de amparo de pobreza en asuntos judiciales, administrativos o de policía, durante el año siguiente a la fecha de entrada al país.
- **Artículo 13.** Los buques mercantes que conduzcan inmigrantes en número que pase de veinte, tendrán derecho a un veinticinco por ciento (25%) de rebaja en el impuesto de tonelaje, siempre que todos los inmigrantes traigan arreglados en forma legal sus pasaportes y demás papeles de manera que no sean rechazados en el puerto de destino.
- **Parágrafo.** Los capitanes de buques que condujeran con destino a Colombia inmigrantes que según las disposiciones de esta Ley o de las complementarias no puedan ser admitidos en el país, están obligados a reconducirlos a sus expensas, sin perjuicio de pagar las multas que les fueren impuestas y que oscilarán de cincuenta a mil pesos oro.
- **Artículo 14.** Los Médicos de Sanidad de los puertos tienen obligación de hacer un examen individual a los inmigrantes, y bajo su responsabilidad expedirán un certificado que deben enviar inmediatamente a las Juntas de Inmigración.
- **Artículo 15.** Las Cámaras de Comercio y las de Agricultura indicarán al Gobierno las medidas que estimen convenientes para la recta aplicación de esta Ley, el fomento de la inmigración y la distribución que debe hacerse de ésta en el país.
- **Artículo 16.** Las autoridades de la República vigilarán el enganche de jornaleros colombianos destinados a trabajar fuera del país, para que las personas o entidades enganchadoras les garanticen por medio de contrato formal y escrito, y mediante una fianza a satisfacción de la primera autoridad del Distrito las condiciones de sus jornales de asistencia en caso de enfermedad y de repatriación.
- **Artículo 17.** Autorízase al Gobierno para fundar colonias agrícolas directamente o por medio de empresas colonizadoras, que ofrezcan garantías de eficacia y solvencia suficientes, destinando en cada Departamento o Intendencia hasta cien mil hectáreas de tierras baldías.
- Ya sea que el Gobierno proceda directamente o por medio de empresas colonizadoras, se hará previamente por técnicos el estudio de las zonas de colonización, acompañado del correspondiente plan de organización.

- A cada colono se podrá adjudicar en propiedad hasta veinticinco hectáreas de las destinadas para cada colonia. Para esta adjudicación se observarán las reglas especiales que el Gobierno determine para la reglamentación de las colonias.
- Parágrafo. En los terrenos baldíos destinados por esta Ley para el establecimiento de colonias agrícolas, regirán las disposiciones sobre reservas del subsuelo y se separarán las porciones suficientes para el desarrollo de futuras poblaciones.
- **Artículo 18.** Para los gastos de estudio de zonas de colonización, propaganda, transportes y protección del inmigrante, caminos, hoteles, herramientas, etc., y los demás que implica ordinariamente el establecimiento de colonias agrícolas, se destina la suma de cien mil pesos (\$ 100,000), que se incluirá anualmente en el Presupuesto.
- Autorízase al Gobierno para que con destino al establecimiento de colonias agrícolas, contrate empréstitos hasta por dos millones de pesos, cuyo servicio podrá atender con la partida de cien mil pesos de que se trata en este artículo, y con otras que puedan tomarse de las rentas generales sin afectar el servicio público.
- **Artículo 19.** Las colonias de que trata esta Ley no se fundarán, en ningún caso, en los bienes reservados por los incisos a), b) y c) del artículo 107 del Código Fiscal.
- **Artículo 20.** Esta Ley regirá desde su promulgación.
- Dada en Bogotá a veintidós de diciembre de mil novecientos veintidós.
- El presidente del Senado, **Antonio José URIBE**. El presidente de la Cámara de Representantes, **José Jesús GARCIA**-El Secretario del Senado, **Julio D. Portocarrero**-El Secretario de la Cámara de Representantes, **Fernando Restrepo Briceño**.
- Poder Ejecutivo-Bogotá, diciembre 30 de 1922.
- **Subtítulo de la investigación:** Reportaje periodístico sobre la práctica migratoria, como fenómeno cultural de los habitantes de Donmatías (Antioquia), desde año 2015 al año 2019.
- **Sublínea de investigación:** Comunicación, Imagen, Representación e Identidad.
- **Pregunta de investigación:** ¿Cómo se vive la migración desde la práctica cultural de los habitantes de Donmatías entre los años 2015 y 2019?

Anexos objetivo 1

2-Informacion especifica

1. Describa su experiencia como migrante, en una palabra
2. Reseñe su hogar, su vecindario su municipio en el que creció.
3. ¿Qué eventos memorables ocurrieron en su viaje a Estados Unidos como emigrante ilegal?
4. ¿Estados Unidos es un lugar para cumplir sueño? ¿por qué?
5. ¿Qué dificultades y desafíos afrontó como emigrante en Estados Unidos?
6. ¿Qué es lo que más recuerda de la cultura y la vida cotidiana norteamericana?
7. Mencione la razón principal por la cual migró a Estado Unidos y la razón por la cual regresó a Colombia
8. ¿Cree usted que estados unidos es la manera más fácil y rápida para progresar?

Responsable: Laura María Gaviria Betancur, Estudiante de noveno semestre de Comunicación Social-Periodismo de UNIMINUTO, Bello.

Garantía de confidencialidad: Se respetarán los datos contenidos en los archivos consultados. Los datos Serán utilizados únicamente para este proyecto de grado.

Objetivo específico 1 Producir una crónica interpretativa sobre el significado de ser emigrante en Estados Unidos, a partir del relato personal de un donmatieño, su experiencia, dificultades, obstáculos, victorias, sueños y vivencias que afrontó fuera de Colombia.

Anexo objetivo 2.

Evidencia prueba piloto aplicada para instrumento del objetivo 2.

La prueba piloto del objetivo 2 la realizo Diana Marcela Betancur Sepúlveda, una de las participantes de la encuesta quien nunca ha Viajado a Estados Unidos; con anticipación le envié el borrador de la encuesta para que hiciera sugerencias sobre las preguntas y opciones de respuesta, la participante comento que era importante conocer la opinión de personas de todas las edades y que se dedicaran a diferentes actividades entre estudiantes, amas de casa, agricultores... adicional a esto me expreso que le gusto el tema de investigación y que las preguntas estaban muy bien. A la hora de enviar las encuestas a los quince (15) participantes tomé en cuenta su recomendación y escogí encuestados de todas las edades. Ver evidencia en Anexos

Evidencia aplicada de instrumento para objetivo 2.

Plantilla objetivo2, instrumento: Encuesta digital vía Google

Responsable: Laura María Gaviria Betancur Estudiante de octavo semestre de Comunicación Social-Periodismo de UNIMINUTO, Bello.

Garantía de confidencialidad: Se respetará la privacidad de los datos que proporcionen los encuestados y estos datos serán utilizados únicamente para este proyecto de grado.

Objetivo específico 2: Analizar, por medio de una encuesta a algunos habitantes de Donmatías (Antioquia), cuál es la motivación principal, los sueños y vivencias para viajar a Estados Unidos.

Instrucciones para el Encuestado:

- 1.La encuesta será enviada vía WhatsApp o redes sociales del participante.
- 2.Son diez preguntas de selección múltiple, con única respuesta por pregunta.

3. Debe responder todas las preguntas de acuerdo a lo que considere que se acerque más a su realidad y a la de Donmatías (Antioquia).

4. Una vez terminada la encuesta, debe enviar todas las respuestas diligenciadas.

Identificación General

Quince (15) participantes.

- Diez (10) mujeres.
- Cinco (5) hombres.
- Los participantes son del rango de edad de 15 a 25 años.
- Todos los participantes son residentes en Donmatías (Antioquia), ninguno ha viajado a Boston EE.UU. Y Son estudiantes o graduados del bachiller o técnica

Información Específica

Preguntas al Encuestado

1. ¿Le gustaría migrar a Estados Unidos?

A) Posiblemente Sí

B) Tal vez No

C) Desea viajar a otro país.

D) Nunca ha pensado en migrar al exterior.

2 ¿Cuál es su motivación principal para migrar?

A) Conseguir dinero.

B) Conocer la cultura.

C) Visitar familiares.

D) Todas las anteriores.

3 ¿De dónde o cómo surgió la idea de migrar al exterior?

A) por medio de un familiar.

B) Por un amigo o conocido.

C) Iniciativa propia.

D) Para los donmatieños es cotidiano migrar al exterior.

4. ¿Aproximadamente cuantos familiares tiene en el exterior en condición de migrante?

A) no tiene familiares en el exterior.

B) más de dos familiares.

C) más de seis familiares.

D) más de diez familiares.

5. ¿Cuál cree que es la razón principal por la cual la mayoría de los donmatieños quieren migrar al exterior?

En el municipio no hay suficientes oportunidades de empleo y educación.

En el exterior hay más posibilidades de progreso.

Se ha convertido en un fenómeno cotidiano en la localidad.

Los donmatieños siempre han tenido la noción y deseo de migrar a Estados Unidos.

6. ¿Qué piensa usted de la migración como una práctica que ya cotidiana en el municipio Donmatías?

A) Es un impacto positivo, porque las remesas son invertidas en la localidad para su desarrollo.

B) Es un impacto negativo, porque las familias se separan y algunos habitantes no regresan al municipio.

C) Es un impacto positivo, porque los migrantes tienen la posibilidad de conocer otra cultura, otro idioma y un estilo de vida diferente.

D) Que no se debe generalizar, porque en algunos casos existen impactos positivos y en otros impactos negativos.

7. ¿Piensan que migrar es la manera más fácil y rápida de progresar?

A) sí, porque los donmatieños han logrado prosperar gracias al acto de migrar.

B) No, la economía del municipio y principalmente la confección, ha logrado generar empleo y tener una economía estable en el municipio sin que sus habitantes tengan que emigrar.

C) sí, porque el porcentaje más alto de la economía del municipio ha sido por la emigración de sus habitantes.

D) No, porque en Donmatías hay suficientes recursos y empleo para satisfacer a toda la población.

8. A nivel regional, considera que la gran influencia de la migración en Donmatías...

A) Afecta la identidad territorial.

B) Muchas costumbres del exterior han sido traídas al municipio.

C) El municipio cada día se posiciona más en cuanto a lo económico.

D) no afecta, porque a nivel social las personas siguen teniendo las mismas costumbres valores y tradiciones.

9. En cual sector de la economía percibe que son más invertidas las remesas(dinero) enviadas o traídas del exterior.

A) En construcción, de locales comerciales, apartamentos y fábricas de confección.

B) En educación superior.

C) En el campo, la porcicultura, ganadería y lechería.

D) Las remesas no son invertidas en el municipio

Anexo objetivo específico 3.

Evidencia prueba piloto aplicada para instrumento del objetivo 3.

La prueba piloto fue realizada por la Docente de UNIMINUTO seccional Bello, Alma Leonora García Gómez. En conjunto decidimos que la mejor opción para el objetivo 3 era hacer una entrevista a los emigrantes Donmatieños quienes en la actualidad son residentes en Estados Unidos. En una asesoría decidimos hacer preguntas que los participantes pudieran responder desde su experiencia y vivencia, las recomendaciones y sugerencias fueron siempre que las preguntas pudieran resolver el propósito del objetivo, por eso acondicionados y corregimos varias veces las preguntas para que fueran las más apropiadas. Ver evidencia en Anexos

Evidencia aplicación de instrumento para objetivo 3

Responsable: Laura María Gaviria Betancur, Estudiante de octavo semestre de Comunicación Social-Periodismo de UNIMINUTO, Bello.

Garantía de confidencialidad: La información obtenida no será usada para otros fines que no sean los del trabajo investigativo. Se respetará la privacidad de los datos que proporcionen los encuestados.

Instrucciones para el Entrevistado: La entrevista será grabada o para no perder detalles de la información. Debe responder todas las preguntas desde su subjetividad y experiencia como migrante.

1-Identificacion General

2-Informacion Especifica

Preguntas de las entrevistas:

1. ¿Cuáles fueron sus motivaciones principales para migrar a Estados Unidos?
2. ¿Considera que nacer y crecer en Donmatías, influyó en la idea de migrar al exterior? ¿por qué?
3. ¿Cree usted que migrar es la manera más fácil y rápida de progresar?
4. ¿Después de migrar, contempló o contempla la posibilidad de volver al municipio?
5. ¿Cuáles son algunas de las dificultades que ha tenido para acoplarse a estar fuera de Colombia?

6. ¿Qué aspectos de la cultura de los Estados Unidos le gustan o admira? Y
¿Cómo compara esos aspectos con los de su país natal?

Referencias

Arango, J. (2003). La explicación teórica de las migraciones: luces y sombras. México. Obtenido de <http://www.pensamientocritico.org/joaara1111.htm>

Arango, J. (1985). LAS «LEYES DE LAS MIGRACIONES». Obtenido de http://reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_032_03.pdf

Arango, J. (2003). La explicación teórica de las migraciones: luces y sombras. En J. Arango, *La explicación teórica de las migraciones: luces y sombras*. México. Obtenido de <http://www.pensamientocritico.org/joaara1111.htm>

Arango, J. (2003). La explicación teórica de las migraciones: luces y sombras. En J. Arango, *La explicación teórica de las migraciones: luces y sombras*. México. Obtenido de <http://www.pensamientocritico.org/joaara1111.htm>

Arango, J. (2018). LAS «LEYES DE LAS MIGRACIONES». En J. Arango, *LAS «LEYES DE LAS MIGRACIONES»*. Obtenido de http://reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_032_03.pdf

BARRERA LUNA, R. (2013). El concepto de la Cultura: definiciones, debates y usos sociales. *Revista de Claseshistoria*. Obtenido de [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-ElConceptoDeLaCultura-5173324%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-ElConceptoDeLaCultura-5173324%20(1).pdf)

Constitución Política. (1991). *CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA 1991*. Obtenido de <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

García Canclini, N. (1990). *Culturas Híbridas*. México. Obtenido de https://monoskop.org/images/7/75/Canclini_Nestor_Garcia_Culturas_hibridas.pdf

Gil González, J. C. (S.f). *LA CRÓNICA PERIODÍSTICA. EVOLUCIÓN, DESARROLLO Y NUEVA PERSPECTIVA*. Obtenido de http://www.robertexto.com/archivo4/cronica_period.htm

HUNTER, M. L. (2013). *La investigación apartir de historias*. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Quito/pdf/226457S.pdf>

Jaramillo. (2004). *Don-Matías vive en Boston*. Obtenido de Repositorio Universidad de Antioquia.

Jaramillo. (2004). *Don-Matías vive en Boston*. Obtenido de Repositorio Universidad de Antioquia.

Javier Urrea , C. (2016). Obtenido de <https://blogs.eltiempo.com/politica-directa/2016/12/20/porque-se-va-la-gente-de-colombia/>

Juliao Vargas, C. (2011). *El enfoque praxeológico*. Obtenido de <https://es.calameo.com/read/003498212571810e15dd5>

Juriscal. (1923). Sobre inmigración y colonias agrícolas. *Juriscal*. Obtenido de <http://www.suin-juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1644783>

LA LIBERTAD. (2020). El padre del periodismo investigativo en Colombia. *LA LIBERTAD*. Obtenido de <https://diariolalibertad.com/sitio/2020/06/el-padre-del-periodismo-investigativo-en-colombia/>

Madrid Vergara, M. (2018). “El periodismo de investigación es un trabajo de horas extra”. *Círculo de Periodistas de Bogotá*. Obtenido de <https://www.circuloperiodistasdebogota.org/el-periodismo-de-investigacion-es-un-trabajo-de-horas-extra-gerardo-reyes/>

OIM. (2020). Obtenido de <https://colombia.iom.int/>

Quilumba, G. (2017). Crónica social. *slideshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/gissellquilumba/cronica-social>

Romero, M. L. (2020). Los 18 Tipos de Crónica y sus Características. *Lifeder.com*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/tipos-de-cronica/>

Romero, M. L. (2020). Los 18 Tipos de Crónica y sus Características. *Lifeder*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/tipos-de-cronica/>

RAE. (2014). Obtenido de <https://www.rae.es/>

Relaciones exteriores. (2015). DECRETO 1067 DE 2015. Obtenido de

https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Normograma/docs/decreto_1067_2015.htm

Salazar García, V. (2018). MIGRACIONES: UN ANHELO DE LIBERTAD. Obtenido de

http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/11450/Texto_proyecto.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Semana. (1982). LA LUPA DE DANIEL. Obtenido de

<https://www.semana.com/especiales/articulo/la-lupa-de-daniel/684-3/>

Unidas, Naciones. (2018). Migración. Obtenido de <https://www.un.org/es/sections/issues-depth/migration/index.html>

Wikipedia. (2020). Migración humana. Obtenido de

https://es.wikipedia.org/wiki/Migraci%C3%B3n_humana

Wikipedia. (2020). Periodismo de investigación. Obtenido de

https://es.wikipedia.org/wiki/Periodismo_de_investigaci%C3%B3n

