



SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN PSICOLOGÍA.  
ACOMPañAMIENTO EN LAS CLASES Y TALLERES PSICOEDUCATIVOS DE LA  
ASIGNATURA CÁTEDRA CALASANZ DURANTE EL AÑO 2021.

ESTUDIANTE:

LEIDY DANIELA RAMÍREZ SALAZAR

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

SEDE BOGOTÁ D.C. – SEDE PRINCIPAL

PROGRAMA PSICOLOGÍA

2021

SISTEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN PSICOLOGÍA.  
ACOMPañAMIENTO EN LAS CLASES Y TALLERES PSICOEDUCATIVOS DE LA  
ASIGNATURA CÁTEDRA CALASANZ DURANTE EL AÑO 2021.

ESTUDIANTE

LEIDY DANIELA RAMÍREZ SALAZAR

Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Psicólogo

ASESORA

LAURA MILENA TÉLLEZ ROJAS

PSICÓLOGA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

SEDE BOGOTÁ D.C. – SEDE PRINCIPAL

PROGRAMA PSICOLOGÍA

2021

## Dedicatoria

Esta sistematización está dedicada a:

A mis padres Rubinel y Lucía quienes con su amor, paciencia, apoyo y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no temer los obstáculos porque Dios va a estar conmigo siempre.

A mis hermanos Carolina y Mauricio por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento gracias. A toda mi familia porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

A mi pareja Diego por todo su amor, apoyo, fuerza y confianza, por siempre estar ahí para mí, nunca dejarme sola en el largo proceso, a pesar de los momentos buenos y los malos. Le agradezco infinitamente por demostrarme que cuando se da un paso a la vez, todo puede salir mucho mejor. El ser mi compañero de vida incondicional ha sido la demostración de amor más grande que he recibido en la vida.

Finalmente quiero dedicar esta tesis a todas mis amistades cercanas, principalmente a mi amiga Jessica, por siempre estar pendiente, apoyarme cuando más las necesito, por extender su mano en momentos difíciles y por el cariño brindado cada día, de verdad mil gracias.

## **Agradecimientos**

Quiero expresar mi gratitud a Dios, quien con su bendición llena siempre mi vida y a toda mi familia, pareja y amistades por estar siempre presentes.

Mi profundo agradecimiento al colegio San José de Calasanz, por confiar en mí, abrirme las puertas de su institución y permitirme realizar todo el proceso de mi práctica profesional y así mismo, brindarme la experiencia para ejecutar mi trabajo de grado por medio de su colaboración dentro de su establecimiento educativo.

De igual manera mis agradecimientos a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, por la enseñanza que recibí desde un principio que hoy en día hace que me encuentre en este punto. A cada uno de los profesores que pasaron por mi vida y me llenaron de valiosos conocimientos que me harán crecer día a día como profesional y como persona, gracias a cada uno de ellos por la dedicación, el apoyo y el amor con el que desempeñan su papel fundamental en los estudiantes

Finalmente quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento a la profesora Laura Milena Téllez, principal colaboradora durante todo este proceso, quien con su dirección, conocimiento, confianza, enseñanza y colaboración permitió el desarrollo de este trabajo.

## Tabla de contenido

<b>1</b>	<b>LISTA DE FIGURAS .....</b>	<b>6</b>
<b>2</b>	<b>RESUMEN .....</b>	<b>7</b>
<b>3</b>	<b>ABSTRACT .....</b>	<b>8</b>
<b>4</b>	<b>PRESENTACIÓN .....</b>	<b>9</b>
<b>5</b>	<b>JUSTIFICACIÓN .....</b>	<b>11</b>
<b>6</b>	<b>DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO Y ESTADO INICIAL.....</b>	<b>15</b>
	<b>6.1 CONTEXTUALIZACIÓN INSTITUCIONAL Y PRESENTACIÓN DEL SITIO DE PRÁCTICA .....</b>	<b>15</b>
	<b>6.2 PRESENTACIÓN DEL DEPARTAMENTO....</b>	<b>16</b>
	<b>6.3 CÁTEDRA CALASANZ .....</b>	<b>17</b>
	<b>6.4 PANDEMIA POR COVID-19 Y ALTERNANCIA EDUCATIVA .....</b>	<b>17</b>
<b>7</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA Y SOPORTE TEÓRICO-METODOLÓGICO .....</b>	<b>21</b>
<b>8</b>	<b>ANÁLISIS CRÍTICO DE LA EXPERIENCIA .....</b>	<b>32</b>
<b>9</b>	<b>ANÁLISIS REFLEXIVO DE SU ROL COMO PRACTICANTE .....</b>	<b>47</b>
<b>10</b>	<b>DEVOLUCIÓN .....</b>	<b>52</b>
<b>11</b>	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>54</b>
<b>12</b>	<b>ANEXOS.....</b>	<b>57</b>

## 1. LISTA DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
Figura 1 Recolección de datos a la pregunta: ¿Cómo has visto el rol de la practicante en las clases de Cátedra? .....	34
Figura 2 Recolección de datos a la pregunta: Justifica el número de estrellas que señalaste en la pregunta anterior. ....	35
Figura 3 Recolección de datos a la pregunta: ¿Qué es lo que más te gusta de la clase? Obteniendo como resultados que se destacan la participación en clase y compartir con los compañeros.....	36
Figura 4 Recolección de datos a la pregunta: ¿Qué es lo que menos te agrada de la clase? .....	37
Figura 5 Recolección de datos a la pregunta: ¿Qué aprendizajes sientes que has obtenido a lo largo de los encuentros en la asignatura Cátedra Calasanz? .....	39
Figura 6 Recolección de datos a la pregunta: ¿Consideras que el uso de las tecnologías ha sido adecuado para el desarrollo de la clase de Cátedra Calasanz? .....	40
Figura 7 Recolección de datos a la pregunta ¿Considera importante ver esta asignatura para el desarrollo socioemocional de su hijo/a? ¿Por qué? .....	41
Figura 8 Recolección de datos a la pregunta: ¿Qué tan relevante considera que es el acompañamiento de un practicante de psicología en las clases de la asignatura Cátedra Calasanz?.....	42

## 2. RESUMEN

A lo largo de este trabajo, se describe cómo fue la experiencia en el acompañamiento realizado en las clases y talleres psicoeducativos de la asignatura Cátedra Calasanz, en el colegio San José de Calasanz, siendo específicamente una vivencia con los estudiantes de sexto a noveno grado.

Por medio de la información obtenida en el colegio San José de Calasanz y los resultados de encuestas realizadas, se encontró que la mayor parte de estos estudiantes obtienen conocimientos socioemocionales, de desarrollo intra e interpersonal, entre otros, que logran desarrollar diferentes destrezas en su experiencia académica y personal. También se evidencia cómo les ayuda y es de su agrado que exista la compañía de un practicante durante sus clases.

Esta sistematización de experiencias fue realizada durante los dos semestres del año 2021, de la carrera profesional de Psicología. Por medio de esta práctica se logró aplicar conocimientos adquiridos en la carrera teniendo en cuenta los talleres aplicados desde el trabajo realizado en el proyecto de prevención y promoción llamado Cátedra Calasanz.

Palabras clave: Practica profesional, Prevención, Promoción, Talleres psicoeducativos, Estudiantes, Acompañamiento, Sistematización de experiencias.

### 3. ABSTRACT

Throughout this paper, we describe the experience of the psycho-educational classes and workshops of the subject Cátedra Calasanz, at the San José de Calasanz School, specifically with students from sixth to ninth grade.

Through the information obtained at the San José de Calasanz school and the results of surveys conducted, it was found that most of these students obtain socioemotional knowledge, intra and interpersonal development, among others, which help them develop different skills in their academic and personal experience. It is also evident how it helps and pleases them to have the company of an intern during their classes.

This systematization of experiences was carried out during the two semesters of the year 2021, in the professional career of Psychology. Through this practice it was possible to apply knowledge acquired in the career taking into account the workshops applied from the work done in the prevention and promotion project called Cátedra Calasanz.

Key words: Professional practice, Prevention, Promotion, Psychoeducational workshops, Students, Accompaniment, Systematization of experiences.

#### 4. PRESENTACIÓN

En el presente trabajo de sistematización se pretende mostrar la experiencia más significativa a lo largo de mis prácticas profesionales, la cual se trata sobre el acompañamiento realizado en las clases y talleres psicoeducativos de la asignatura Cátedra Calasanz, en el colegio San José de Calasanz, específicamente en la experiencia vivida con los estudiantes de grados sexto, séptimo, octavo y noveno. Esta sistematización de experiencias fue realizada durante dos semestres del año 2021, de la carrera profesional de Psicología y se convierte en el trabajo para optar al grado como Psicóloga. Por medio de esta práctica se logró aplicar conocimientos adquiridos en la carrera teniendo en cuenta los talleres aplicados desde el trabajo realizado en el proyecto de prevención y promoción llamado Cátedra Calasanz.

A través de este documento se pretende dar a conocer el trabajo realizado, teniendo en cuenta cada uno de los pasos y acciones dadas el contenido trabajado en cada una de las clases y el impacto en los estudiantes y padres de familia. Para ello se encontrará la pertinencia de todo el proceso realizado, teniendo en cuenta el enfoque praxeológico con el que cuenta la Corporación Universitaria Minuto de Dios. También se hará énfasis en la descripción general del sitio de práctica, haciendo alusión a la presentación del departamento de Desarrollo humano, que fue del que hice parte, a su vez se encuentra un apartado corto en el que se entiende mejor sobre lo que es Cátedra Calasanz. También se podrán encontrar algunos aspectos importantes a recalcar sobre la experiencia en general, teniendo en cuenta la teoría en la que se basaron los talleres y todo lo realizado; se hallará el análisis crítico de la experiencia adquirida basada en la pertinencia que se tuvo sobre el modelo y los talleres psicoeducativos aplicados; habrá información sobre el análisis reflexivo del rol que tuve dentro de la institución, teniendo en cuenta dos encuestas aplicadas y mostrando así mismo los resultados obtenidos y por último se podrá encontrar la información

sobre la devolución que presenté a la institución educativa al finalizar mis prácticas profesionales.

## 5. JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta que el enfoque de la Corporación Universitaria Minuto de Dios es el praxeológico, a continuación, se encontrará la relación que existe entre mi experiencia a sistematizar y este enfoque.

Para el Padre Juliao Vargas (2011) “Todas las prácticas son complejas, mucho más cuando las convertimos en praxis, lo que implica que las reflexionemos y busquemos con ellas una transformación de la realidad. Por esta razón, se pretende que los instrumentos praxeológicos de trabajo reflexivo/investigativo sobre las prácticas, sean, además, herramientas de concientización sobre los componentes de una práctica profesional que sea auténticamente liberadora. Eso explica la multiplicidad de cuestiones involucradas: cada instrumento/ficha abre un panorama complejo que implica análisis, reflexión, críticas y correlaciones” (p. 67).

La aplicación del enfoque praxeológico en la sistematización busca mostrar cómo fue vivida la práctica profesional en la medida en que se describen las experiencias que se generaron durante todo este proceso. Esto ayuda a entender de manera más clara el por qué cada proceso fue desarrollado de esa manera y no de otra, a partir de un ordenamiento y reconstrucción de las vivencias. Para ello, se realiza una descripción de los hechos vividos dentro de la institución para después generar un ordenamiento de los distintos elementos que intervinieron en el proceso, para comprenderlo, interpretarlo y así aprender de mi propia práctica. Es importante para la institución educativa tener este documento, pues es el resultado final de todo lo realizado siendo practicante de psicología educativa, y así podrán evidenciar más conocimientos y experiencias,

que puedan retroalimentar y aportar a quienes deseen continuar con este proceso en años siguientes.

Al llevar a cabo los objetivos propuestos, se tuvieron en cuenta los momentos praxeológicos:

Para mayor claridad, a continuación, se tendrá en cuenta lo que considera el Padre Juliao Vargas (2011) y se describen estos momentos:

- Momento del ver: Es una fase de búsqueda y de análisis/síntesis donde se recoge, analiza y se sintetiza la mayor información posible sobre la práctica, comprendiendo la problemática y la sensibilización sobre ella. La pregunta que debe responderse desde esta etapa es: ¿Qué sucede con mi práctica?
- Momento del juzgar: En esta etapa de reacción (juzgar), en esta fase se examinan las formas de enfocar la problemática encontrada en la práctica, así se visualiza y juzga diferentes teorías para así llegar a comprender la práctica y desarrollar la empatía y comprometerse con ella. La pregunta que se pretende responder desde esta etapa es: ¿Qué puede hacerse con la práctica?
- Momento del hacer: En esta fase se responde a la pregunta: ¿Qué hacemos en concreto para mejorar la práctica? Se pasa de la investigación experimental a la aplicación práctica.
- Momento de la devolución creativa: Esta cuarta fase es la de la reflexión en la acción. Es una etapa fundamentalmente prospectiva que responde a la pregunta: ¿Qué aprendemos de lo que hacemos?

Sobre el momento de ver, relacionado con mi experiencia a sistematizar, fue muy importante el hecho de auto observarme y observar detalladamente el contexto. Sobre auto observarme, fue algo vital para todo mi proceso, debido a que de esta manera pude identificar mis capacidades y fortalezas, al igual que pude identificar los diferentes conocimientos que podrían hacer parte de todo el proceso que estaba viviendo y me faltaba aún por experimentar, los aprendizajes que podría complementar; así mismo logré ser consciente de mis oportunidades de mejora personales, pude reconocer de manera más precisa mi rol dentro de la institución para actuar e intervenir de acuerdo con ello. Respecto a observar el contexto, fue importante observar todo a mi alrededor en el sitio en que me encontraba realizando mis prácticas, teniendo en cuenta a cada uno de los actores que hacían parte de mi experiencia en general, esto me sirvió en gran medida para así identificar cuáles eran las necesidades en las que yo podía brindar mi aporte siendo practicante.

Respecto al momento de juzgar, después de haber observado el contexto por un tiempo prolongado y haber identificado las problemáticas que llamaron mi atención, me planteé en como intervenir en ello por medio de la prevención y promoción que podía ofrecer desde mi práctica profesional. Para ello decidí basarme en el modelo que se maneja desde un programa de cartillas para niños, niñas y adolescentes que es trabajado desde el colegio, y el cual será explicado en mayor detalle en el documento.

Por medio del momento de actuar, pude intervenir sobre las necesidades desde las clases de Cátedra Calasanz, en las que participé e hice parte de los talleres psicoeducativos. Aplicándolos, evaluándolos y así mismo aprendiendo a crearlos. Para así generar un impacto sobre los estudiantes, fortalecer y generar conocimientos, prevenir y promocionar sobre temas de gran ayuda para su proceso académico y personal.

Por último, sobre el momento de la devolución creativa, teniendo en cuenta las necesidades de la institución y de los estudiantes en general, diseñé cuatro talleres sobre la prevención del abuso sexual acorde a sus edades y a temáticas que pudieran ser tratadas dentro del aula de clase sin problema alguno. Para ello, se contó con temas como las parejas sanas e insanas, la opinión sobre el acoso callejero, la autoestima y el autoconcepto. Para ello, el producto fue plasmado en una cartilla, la cual podrá ser trabajada en los siguientes años en la institución. De igual manera, en esta fase se retroalimentó a la institución sobre las fortalezas, así como de las oportunidades de mejora encontradas en la ejecución de los talleres de promoción y prevención desde el aula de clase.

## **6. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO Y ESTADO INICIAL**

A continuación, se presentará el contexto del colegio, mencionando la misión y visión de la institución, el área en la cual se desempeñó la práctica profesional y finalmente, explicando información relevante sobre la pandemia por el COVID 19; situación en la cual se enmarco la experiencia a sistematizar.

### **6.1 Contextualización institucional y presentación del sitio de práctica**

La institución en la que realicé mi práctica profesional es el Colegio San José de Calasanz de Suba. Este colegio es de tradición familiar, que ha crecido y se ha ido transformando hace más de 30 años en el barrio Rincón de Suba y con el lema Piedad y Letras se ha posicionado como uno de los mejores colegios no solo de la localidad, sino también de las localidades cercanas. Es un colegio ubicado en el Rincón de Suba, fundado en el año 1986 como Colegio Cooperativo San José de Calasanz. En el año de 1997, se convierte en una institución de carácter privado “Colegio San José de Calasanz” en convenio con la Secretaría de Educación.

Su misión es “Nosotros, escolapios, religiosos y laicos, «cooperadores de la verdad», como San José de Calasanz nos sentimos enviados por Cristo y la Iglesia a evangelizar educando desde la primera infancia a los niños y jóvenes, especialmente pobres, mediante la integración de Fe y Cultura, Piedad y Letras, para renovar la Iglesia y transformar la sociedad según los valores del Evangelio, creando fraternidad. Hemos recibido para ello un carisma que viene de Dios, una historia, una espiritualidad y una pedagogía propias, personas en comunión, escuelas e instituciones específicas, que nos permiten hacer presentes a Jesús Maestro y la Maternidad de su Iglesia a los pequeños.” y en cuanto a su visión “En el 2022 los Colegios Calasanz de Colombia, serán comunidades educativas posicionadas en clave de pastoral, lideradas por un equipo de

educadores en formación constante; con una apuesta permanente por la innovación educativa y el acompañamiento integral, contribuyendo a la transformación de la sociedad.”(Manual de convivencia escolar, 2021).

Además, el colegio cuenta con 10 Elementos de identidad que se espera se vean reflejados desde la iglesia y la sociedad. Estos 10 Elementos son: Centralidad de niños y jóvenes, Opción por los pobres, Calidad educativa y pastoral, Anuncio del evangelio, Reforma de la sociedad. Participación en las escuelas Pías, Integración de la familia, Acompañamiento, Capacitación de los educadores y Sentido de pertenencia a la iglesia (10 Elementos de Identidad Calasancia, 2021).

Hasta la actualidad, el colegio cuenta con un nivel Muy Superior en las Pruebas Saber 11, lo cual demuestra su excelencia académica. La formación brindada, también se evidencia en la promoción de estudiantes que en su diario vivir presentan un espíritu de servicio y trabajo comunitario, notándose el aumento significativo de estudiantes que ingresan a la educación universitaria (Colegio San José de Calasanz, 2020).

## **6.2 Presentación del departamento**

Cuando se ingresa como practicante de psicología al colegio, inmediatamente se hace parte del Departamento de Desarrollo Humano, en el que se encuentran tanto psicólogos como practicantes de psicología. En esta institución en general se cuenta con cuatro psicólogos y cuatro psicólogos en formación.

Un psicólogo en este colegio cumple con su rol como orientador escolar, brindando su acompañamiento y la atención a casos de estudiantes y sus familias, y a su vez tiene un rol

importante como docente, encargándose de una asignatura llamada Cátedra Calasanz, en la cual se brindan espacios de prevención y promoción en salud escolar.

### **6.3 Cátedra Calasanz**

La Cátedra Calasanz es llamada así, debido al nombre del fundador de la Orden de los padres Escolapios. En esta materia se trabajan temas relacionados con la prevención y promoción en salud escolar; es dirigida a todos los estudiantes de la institución educativa y se encuentra a cargo de los psicólogos educativos del colegio. En mi caso, con la experiencia de la presente sistematización, la Cátedra se fundamenta en una serie de cartillas psicoeducativas, que, durante el último año y medio han sido aplicadas tanto de forma virtual como presencial. Algunos ejemplos de los talleres trabajados son: En los zapatos del otro, sentido de pertenencia, libertad y responsabilidad, el mejor de los animales, mi desarrollo moral, entre otros. Sobre dichos talleres y la experiencia que se decidió sistematizar se encontrará más información en el capítulo Descripción de la Experiencia.

### **6.4 Pandemia por COVID-19 y alternancia educativa.**

Durante la experiencia de práctica que busco sistematizar, hubo un acontecimiento mundial que tuvo un impacto relevante, el cual es conocido como la pandemia por el COVID-19. En los siguientes párrafos explicaré un poco sobre esta situación y mencionaré la forma como impactó los procesos psicoeducativos, especialmente en el año 2021, en el cual se realizó mi práctica profesional.

Para entender lo que ha significado la pandemia por COVID-19, primero se debe tener en cuenta que cuando hablamos del COVID, estamos haciendo referencia a una serie de infecciones

respiratorias causadas por el coronavirus. Sobre esto Bupa (2020), plantea que el último descubierto ha sido el que hemos sobrellevado desde el año 2020, el cual tiene como nombre COVID-19.

Según Bupa (2020) tanto el nuevo virus como la enfermedad, eran desconocidos antes de que estallara el brote en Wuhan (China) en diciembre de 2019. Teniendo en cuenta esto, los gobiernos tomaron una serie de decisiones que han impactado de manera importante sobre el estilo y calidad de vida de las personas. Por ejemplo, en la mayoría de los países se decretaron varias cuarentenas que poco a poco nos hicieron asimilar que la vida nos daría un giro extraordinario a todos. Otros ejemplos de ello han sido el hecho de tener que usar tapabocas todo el tiempo para evitar contagiarnos, utilizar el alcohol y el antibacterial diariamente, limitar el contacto físico con nuestros seres queridos pasando a tener una comunicación completamente virtual. Sin embargo, algunos de los aspectos a los que más nos tuvimos que acostumbrar, fue al hecho de quedarnos en casa por el bien tanto personal como social, esto implicó no salir como antes solíamos hacerlo, no usar los diferentes medios de transporte de nuestra ciudad, evitar ir a los lugares que son de nuestro agrado, y así mismo aprendimos a escuchar, ver, atestiguar y afrontar las muertes que ha causado este virus. Cada vez fuimos aprendiendo y nos acostumbramos a una nueva vida, una en la que no se pudo regresar al colegio, empresa, universidad, etc., esto implicó que nuestros trabajos y procesos educativos también se trasladaran a entornos completamente virtuales.

Después de cierto tiempo y existiendo diferentes opiniones en la sociedad, se tomó la decisión de reabrir los colegios, este fue un proceso largo, pues se tuvo en cuenta el peligro que corrían los estudiantes, docentes y demás funcionarios que estaban involucrados en una reapertura. Esto conllevó a que las personas que estábamos en estos entornos tuviéramos que

retomar ciertas rutinas y seguir generando adaptaciones rápidas y drásticas en nuestra vida; ya que ahora además debíamos responder a una nueva integración con aquellos protocolos de bioseguridad requeridos

Para la apertura de los colegios y el permiso de asistencia presencial, se generó aquello llamado “alternancia educativa”, con la que el Colegio San José de Calasanz cuenta desde el inicio del año 2021. Cuando se habla de este concepto, se hace referencia a la opción que se brinda de continuar la prestación del servicio educativo mediante una combinación de estrategias de trabajo académico de manera virtual remota con unas asignaciones para el hogar; junto con encuentros presenciales en los establecimientos educativos (Ministerio de Educación, 2020). Para iniciar este proceso de alternancia en los colegios, se tiene en cuenta el ajuste al plan de estudios, la adecuación de las jornadas escolares, la conformación de los diferentes grupos de estudiantes que pueden regresar a la institución y los lugares adecuados para el desarrollo de las actividades educativas y así mismo se tienen presentes los diferentes acuerdos con las familias (Ministerio de Educación, 2021).

En cuanto a mi experiencia personal en todo lo que tiene que ver con el COVID-19, empezaré por decir que fue algo complejo, ya que, en general estaba acostumbrada a ciertas rutinas. Mi vida se basaba en salir, compartir con muchas personas, viajar y adquirir mis estudios de manera presencial. Al llegar la pandemia y tener que acostumbrarme a una vida diferente, lo que más me costó asimilar fue el hecho de no volver a la universidad, pues toda mi carrera hasta el momento la había realizado presencialmente; así que pasar de compartir con mis compañeros y profesores a simplemente ver mis clases por un computador, fue difícil, pues al principio sentí que no aprendía e incluso pensé en aplazar mis estudios por este motivo. Después de algún tiempo, al notar que, si podía aprender y que debía aprovechar también esta oportunidad, me

acoplé tanto a la nueva manera en que aprendería y terminaría mi estudio, que así mismo fui asimilando todos los cambios en mi vida en general.

## **7. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA Y SOPORTE TEÓRICO - METODOLÓGICO**

Un aspecto que generó un gran impacto en mi experiencia como practicante, que llamó por completo mi atención, y que me llegó a impactar de manera importante en mi formación profesional, fue el observar y vivir la experiencia de extender la función del psicólogo educativo como docente. Pues el rol que tiene un psicólogo educativo como docente dentro de una institución, es algo poco común, ya que siempre acostumbramos a ver al psicólogo educativo como orientador escolar, estando la mayor parte del tiempo dentro de una oficina, haciendo los respectivos acompañamientos a las situaciones que presentan los estudiantes y sus familias.

Por esto mismo, en general, mi rol como practicante de psicología dentro de la institución, a parte del acompañamiento en orientación escolar (es decir, la atención a casos en estudiantes de segundo, tercero, cuarto y quinto grado) ha sido acompañar a mi interlocutor, en el desarrollo y realización de las clases de la asignatura Cátedra Calasanz, las cuales están enfocadas en la prevención y promoción en aspectos asociados a la salud escolar. Lo que se busca trabajar por medio de esta asignatura era que los estudiantes logaran incrementar su autoconocimiento, su desarrollo mental, entre otros aspectos; por medio de material con el que cuenta el colegio.

Los talleres aplicados a lo largo del tiempo en que desarrollé mis prácticas profesionales en la asignatura de Cátedra Calasanz se encuentran en un programa de cartillas de la Alcaldía Mayor de Bogotá. Estas cartillas han sido trabajadas desde años atrás en el colegio, sólo que en esta ocasión se tuvo que buscar la manera de poder aplicarlo tanto en estudiantes que se encuentran en modalidad virtual, como a quienes están en modalidad presencial, en este caso, fueron trabajadas con los estudiantes de grado sexto, séptimo, octavo y noveno.

El autor del programa mencionado anteriormente es Leonardo Aja Eslava, quien hace parte de la Corporación Buscando Ánimo. El programa se basa en el modelo psicosocial, el cual según Ibarra y Cabrera (2015) es un modelo que se preocupa por el bienestar del individuo y se caracteriza por tener en cuenta dos elementos: el aspecto psicológico y el aspecto social, esto hace que esté compuesto tanto por factores internos al individuo, como por factores externos. Adicionalmente, por medio de las acciones que se llevan a cabo desde este modelo se espera que ayuden a mitigar el riesgo, las diferentes problemáticas para la persona y su grupo social, teniendo en cuenta su familia, su comunidad, el grupo al que pertenezca, etc.; considerando un carácter preventivo o terapéutico. El fin que tiene es mejorar la calidad de vida tanto individual como colectiva.

El programa anteriormente mencionado consta de 7 cartillas (Eslava, 2015), las cuales serán mencionadas a continuación:

- **Guía conceptual:** El objetivo de este manual es ofrecer al facilitador, los elementos teóricos y conceptuales para así poder desarrollar las actividades que se encuentran en las otras cartillas. También lo que busca es generar procesos de inclusión para niños, niñas y adolescentes que han desertado del sistema educativo por diferentes razones. En esta cartilla se habla sobre los factores de riesgo y protección y el control emocional.
- **Manual para el docente:** A lo largo de esta cartilla se les brinda a los docentes la información suficiente sobre cada una de las actividades que se aplican con las otras cartillas, se habla de los ejes temáticos, se hacen ciertas sugerencias para cada taller, y así mismo de brindan tips y consejos para que la aplicación de cada actividad sea exitosa.
- **Manual para el orientador:** El objetivo de esta guía es brindar al orientador los suficientes elementos conceptuales y pedagógicos para así desarrollar 6 temáticas de escuela de

padres y madres ya que es importante tener en cuenta el compromiso de los progenitores en los procesos formativos de los estudiantes. Ya se ha demostrado que las escuelas de padres generan resultados positivos cuando se es perseverante en su mantenimiento. Por otra parte, esta cartilla cumple con el objetivo de hacer posible la replicación de los talleres de escuela de padres y madres, pues se resaltan los conceptos de cada taller, y como apoyo, cuenta con una presentación en Power Point.

- Apoyo para los padres y las madres: El fin de esta cartilla, es ofrecer a los padres y madres ciertas ideas que les pueden ser útiles en el proceso de formación de los menores que tienen a cargo, ya sea hijo/a, sobrino/a, primo/a, hermano/a e incluso vecino/a. Las ideas que se encuentran en esta cartilla son algunos resultados de procesos de investigación y análisis sobre los procesos de crianza y educación brindada en los hogares. Teniendo en cuenta que los cambios inician en casa y este tipo de guía, ayudará a brindar caminos para reforzar lo que ya está bien y así mismo actuar en las oportunidades de mejora.
- Cartilla para el estudiante Nivel I (8-10 años): Por medio de esta cartilla, se trabaja la creación y el fortalecimiento de las competencias intrapersonales e interpersonales de los estudiantes. Esta consta de 8 talleres: El arte de soñar, las maestras de preescolar, el mejor de los animales, los dos lobos, en los zapatos del otro, ¿quién responde?, el valor de la honestidad, proteger el corazón. En la asignatura Cátedra Calasanz, por medio de esta cartilla se trabajó en los estudiantes las relaciones humanas.
- Cartilla para el estudiante Nivel II (11-13 años): Lo que se busca por medio de esta cartilla es construir un equipo de trabajo entre los estudiantes y el docente, teniendo en cuenta que el trabajo en equipo es un puente para llegar a alcanzar buenos resultados. A

parte, algo que se brinda a los estudiantes en estos talleres, es la motivación y lo necesario para lograr sus deseos y anhelos. Está compuesta por 8 talleres: ¿A quién le crees más?, ¿Qué camino debo tomar?, el espejo, dominio emocional, ser parte de, causa y efecto, mi desarrollo moral, mente sana y cuerpo sano. En la asignatura Cátedra Calasanz lo que se trabajó por medio de esta cartilla fue el desarrollo del pensamiento.

- Cartilla para el estudiante Nivel III (14-17 años): Sobre esta cartilla, Eslava (2015) plantea que esta cartilla busca trabajar el potencial que tiene el ser humano y así mismo buscar cómo elevarlo, esto por medio de una apuesta por el crecimiento integral. Para ello se divide en 8 actividades: Construir un sueño, la caja de las herramientas, navegar en el mundo interior, más tarde, estrellas de mar, la culpa es de, el ojo del gran hermano, ¿evidencia u opinión? Desde Cátedra Calasanz por medio de la realización de estos talleres, se trabajó el comportamiento y salud.

Teniendo en cuenta las descripciones anteriores de cada cartilla del programa, se debe recalcar que para el desarrollo de los diferentes cuestionarios que se realizaron, se tuvo en cuenta los talleres de las cartillas I, II y III.

En el caso de los estudiantes que se encontraban en modalidad presencial, llegábamos al salón de clases, se tomaba la lista de quienes se encontraban allí, para luego realizar la introducción al taller correspondiente a la clase, la presentación se basaba en la lectura introductoria que trae cada taller de las cartillas, para luego proceder a dar una explicación corta sobre el tema. Después de este momento, se pasaba a explicarles el desarrollo del taller, en la mayoría de las ocasiones se trataba de una serie de preguntas reflexivas, las cuales se les repetía en varias ocasiones para que así mismo ellos pensarán en sus respuestas; luego de ello, se pasaba al momento de socialización en el que se tenía una conversación, o se planteaba alguna actividad

para escuchar a cada uno y realizar una retroalimentación de acuerdo a sus respuestas, sus experiencias y sus diferentes puntos de vista; al finalizar, se realizaba un cierre sobre el tema y lo hablado en la clase. Algo a recalcar, es el hecho de que para los estudiantes de modalidad virtual se creaban cuestionarios que pudieran ser respondidos durante el desarrollo de la clase, con las preguntas que se trabajaban a lo largo de la clase con los dos grupos. Los estudiantes de modalidad presencial debían diligenciar el mismo cuestionario que los estudiantes que se encontraban en modalidad virtual, al llegar a sus casas. Esto con el fin de tener acceso a sus respuestas y, así mismo, no perder sus puntos de participación para la nota final del periodo.

En cuanto a los estudiantes de la modalidad virtual, el ejercicio era similar al descrito anteriormente, aunque se diferenciaba en algunos aspectos; es decir, se les leía la introducción al mismo tiempo que a los estudiantes presenciales, para luego dejar un tiempo de 5 a 6 minutos para que diligenciaran el cuestionario, el cual constaba de cierta cantidad de preguntas basadas en las que se encontraban en la cartilla. El tiempo brindado más que, para diligenciar el cuestionario, se prestaba también para tener el espacio de preparar su discurso para el momento de la socialización. Después de dejar el tiempo suficiente para desarrollar el taller, pasaba a llamar a uno por uno, para que eligiera una de las preguntas o una situación, (esto dependiendo de la temática que tenía cada taller), para luego encender su micrófono y participar hablando sobre su respuesta al grupo en general. Cada participación la retroalimentaba y si existía alguna duda, la resolvía. Al finalizar llamaba nuevamente a aquellos que no participaban, por si tenían algún problema de conexión con internet o algo similar por lo que no hayan podido hablar en la socialización.

Un punto clave a recalcar, es que la clase no sólo giraba en torno al cuestionario, sino que cada curso tomaba el tema de una manera diferente, y esto hacía que se crearan diferentes

discusiones. Cada uno pudo ser escuchado, también se vieron mejorías en su actitud en el momento de dirigirse al público, pues era uno de los aspectos en los que más se trabajaba. En ocasiones cuando el ejercicio se realizaba de manera rápida, se pasaba a realizar alguna dinámica con la que ellos pudieran entretenerse, pero así mismo aprendieran, un ejemplo de ello fue un ejercicio de concentración, en el que usaban sus extremidades y su memoria para realizar diferentes movimientos.

A través de los cuestionarios diligenciados por los estudiantes en la plataforma Teams (Anexo 1), puedo concluir que, en la mayoría de los casos, están desarrollando a conciencia los diferentes talleres, pues sus respuestas demuestran lo comprometidos que han estado con cada una de las clases y los temas que se tratan. Se evidencia que han respondido con el objetivo que tiene cada ejercicio, ya que han resuelto sus dudas respecto a los temas vistos y tienen más conocimientos sobre las definiciones de los conceptos tratados. Por otra parte, también se ha podido notar que después de realizar algunos de los talleres, han mejorado su manera de expresarse, cada vez dan respuestas más extensas y con sentido, esto refleja que han desarrollado o fortalecido la capacidad de analizarse a sí mismos, de pensar en sus vidas para brindar respuestas lógicas.

A lo largo del camino en mi práctica profesional, pude notar que la conceptualización teórica estuvo fundamentada hacia el modelo cognitivo conductual. Sobre el modelo cognitivo-conductual, Romero (2015) plantea que el comportamiento humano se divide en tres niveles: Conducta, que es lo que hacemos; Pensamiento (cognición), en general es todo lo que pensamos, dado que en todo momento estamos pensando en algo; Emoción, es lo que sentimos mientras sucede el comportamiento. Con los tres factores, se construye lo que es el triángulo cognitivo conductual; el cual crea un sistema relacionado entre lo que hago, pienso y siento. En esto

consiste este modelo, en comprender que las personas somos seres que pensamos, actuamos y sentimos; y, que siendo así, los tres sistemas interactúan entre ellos, integrando los factores tanto internos como externos al sujeto.

La unidad de análisis de estos modelos es la cognición y la expresan a través de una variable O (organísmica). Esto hace que algunos autores consideren esta variable como una condición biológica, mientras que para otros tiene un mayor alcance, en la que tienen más en cuenta las funciones de autovaloración, los sentimientos, los pensamientos, etc. Las unidades de análisis desde este modelo son: a) las variables respuesta, donde se tienen en cuenta las conductas motoras, las fisiológicas y las cognitivas, con mayor énfasis en estas últimas: expectativas, pensamientos, motivaciones, etc.; b) las variables ambientales, en las que se presta atención a los estímulos del ambiente; c) las variables del organismo, la cuales están relacionadas con aspectos biológicos (Iglesias, 2006).

Según Badia (2020), algunas de las técnicas empleadas desde el modelo cognitivo-conductual son: Técnicas de exposición, la Terapia Racional Emotiva Conductual (TREC), la reestructuración cognitiva, la desensibilización sistemática, las técnicas de relajación y respiración, las técnicas de modelado, el entrenamiento en habilidades sociales, la técnica de inoculación de estrés, el entrenamiento en auto instrucciones, el entrenamiento en resolución de problemas, las técnicas de autocontrol, entre otras.

De las técnicas mencionadas anteriormente, pude identificar las siguientes de acuerdo con los talleres y el modo en que fueron aplicados.

- Técnica de exposición: Este tipo de técnica es empleada en especial, en los casos en los que se perciben fobias, trastornos de ansiedad y dificultades en el control de

impulsos; teniendo como objetivo, confrontar al paciente, en este caso al estudiante, al estímulo que le genera ansiedad hasta que pueda reducirse y así aprender a gestionar la conducta y a su vez a nivel cognitivo reestructure los procesos de pensamiento, que le hacen sentir malestar ante el estímulo o la situación (Badía, 2020). En este caso, por medio de las clases, a los estudiantes que presentaban ansiedad o miedo al hablar en público, se les propuso confrontarse al estímulo que temían; esto, invitándolos a pasar al frente del salón de clases a exponer sus ideas. Otros puntos clave para tener en cuenta en la reducción de sus conductas de temor a hablar en público, fue el hecho de sentirse acompañados por alguien de una edad cercana a la suya y la realización de retroalimentaciones positivas sobre su participación. En caso de los estudiantes virtuales, encendiendo su micrófono y cámara para su participación, recalándoles que, por su participación con la cámara encendida, le sumaría puntos a su nota final en el periodo. Se pudo evidenciar los cambios en las actitudes y la manera de sustentar a lo largo del tiempo y de los encuentros de la asignatura, tanto fue así, que actualmente a la mayoría de estos casos, les gusta hablar públicamente, sin la ansiedad que sentían anteriormente (Badía, 2020).

- La Terapia Racional Emotiva Conductual (TREC): El objetivo de la terapia racional emotiva conductual es que la persona logre un cambio de patrones de pensamiento para lograr un cambio en la forma de interpretar las situaciones. Esto hace que pase a valorar las situaciones con conclusiones basadas en hechos y no en suposiciones. Cabe recalcar que, en el caso de la clase de Cátedra, no se aplicó la terapia como tal, pero si se tomaron componentes. Esto se vio reflejado cuando

de acuerdo con las preguntas de los talleres, los estudiantes expresaban lo que creían que sus personas cercanas suponían sobre ellos, hasta que, en el último momento de la clase, sus compañeros expresaban lo que en verdad pensaban de ellos y qué percibían de cada uno. De este modo, se lograba generar un cambio en su pensamiento, al comprobar con hechos y no basarse en suposiciones (Badia, 2020).

- Técnicas de solución de problemas: Consiste en aplicar un conjunto de pasos para resolver una situación o tomar una decisión que resulta compleja. Basándome en los diferentes talleres aplicados, se pudo ver que en diferentes ocasiones se hizo la aplicación de esta técnica, ya que se les presentaba situaciones que se trataran de alguna problemática cotidiana, para que así ellos la analizaran, la resolvieran y socializaran su punto de vista basándose en brindar solución (Badia, 2020).

Por otra parte, Rivadeneira et al. (2015) señalan que lo que muestra que el paciente, en este caso el estudiante, ha mejorado, es el cambio de su comportamiento, esto quiere decir que lo que la persona hacía antes hoy ya no lo hace y/o contrariamente, algo que no podía hacer y le significaba un problema, hoy ya lo logra. De esta manera, también se encuentran otros tipos de técnicas conductuales, que de cierto modo se encuentran relacionadas con lo trabajado en clase de Cátedra Calasanz. Aquellas serán descritas a continuación:

- Terapia de Aceptación y Compromiso (ACT, Hayes): Se suele usar con personas donde su contexto es poco controlable. Esta técnica toma en cuenta que en ocasiones las personas evitan diferentes situaciones porque evitan sentirse mal. Aceptar esto, pone a la persona en un compromiso de hacer cambios, con lo cual la exposición a estas situaciones evitadas termina siendo la técnica por excelencia

juntamente con la tolerancia y posterior habituación del malestar. En el caso de las clases de Cátedra Calasanz, en diversas ocasiones se aplicó de cierto modo este tipo de terapia tomando componentes de esta. Como ejemplo de ello, se encuentra el momento en que estudiantes con miedo de expresarse en público pasaron por un proceso de aceptación ya fuera de manera individual o junto a sus pares, en donde se les permitía en ese momento no enfrentarse a su miedo, sin embargo, el compromiso consistía en las próximas clases exponerse a esta situación que tanto evitaban. En la mayoría de los casos sí funcionó, pues a medida que pasaban las sesiones se podía evidenciar cómo cumplían su compromiso y superaban lo que tanto trataron de evitar en días anteriores.

- **Terapia de Activación Conductual:** Este tipo de técnica busca incrementar conductas que aumenten contingencias ambientales reforzantes y que al mismo tiempo produzcan cambios en el pensamiento y en el estado de ánimo. La idea principal es enseñar habilidades ausentes en su repertorio conductual y activar otras que, si pueden estar, pero en déficit. Cabe recalcar que para la realización de las clases no se aplica la técnica como tal pues no se hace terapia o algo similar, sin embargo, si se toman componentes de gran importancia y pueden ayudar al desarrollo de los estudiantes. En este caso, se puede concluir que las ocasiones en las que se implementaron componentes de esta técnica, fue en los momentos en que por medio de reforzadores ambientales, como dentro del salón de clases, los adolescentes presentaban un cambio en su pensamiento, pues en cada sesión, se les recalca de una u otra manera diferentes habilidades que podían activar a medida que fueran participando, incentivándolos a que desarrollen estas

habilidades no sería un aspecto funcional para la clase, sino que les sería de gran ayuda en su vida en general.

- La Terapia Dialéctica Conductual: Apunta a aplicar técnicas cognitivas y conductuales con el objetivo de que el paciente, en este caso el estudiante, aprenda a regular las emociones cuando pueden llegar a ser extremas o desajustadas, reduciendo las conductas desadaptativas. Por medio de esta terapia se le enseña a la persona a validar sus experiencias, emociones, pensamientos y comportamientos. En ese caso, fue un tema que se trabajó en algunas clases y de acuerdo con diferentes temáticas. Ellos en diferentes ocasiones reconocieron su cambio en cuanto a controlar de una manera más adecuada sus emociones, pensamientos y comportamientos, pues fue algo en lo que se hizo énfasis en diversas ocasiones.

## 8. ANÁLISIS CRÍTICO DE LA EXPERIENCIA

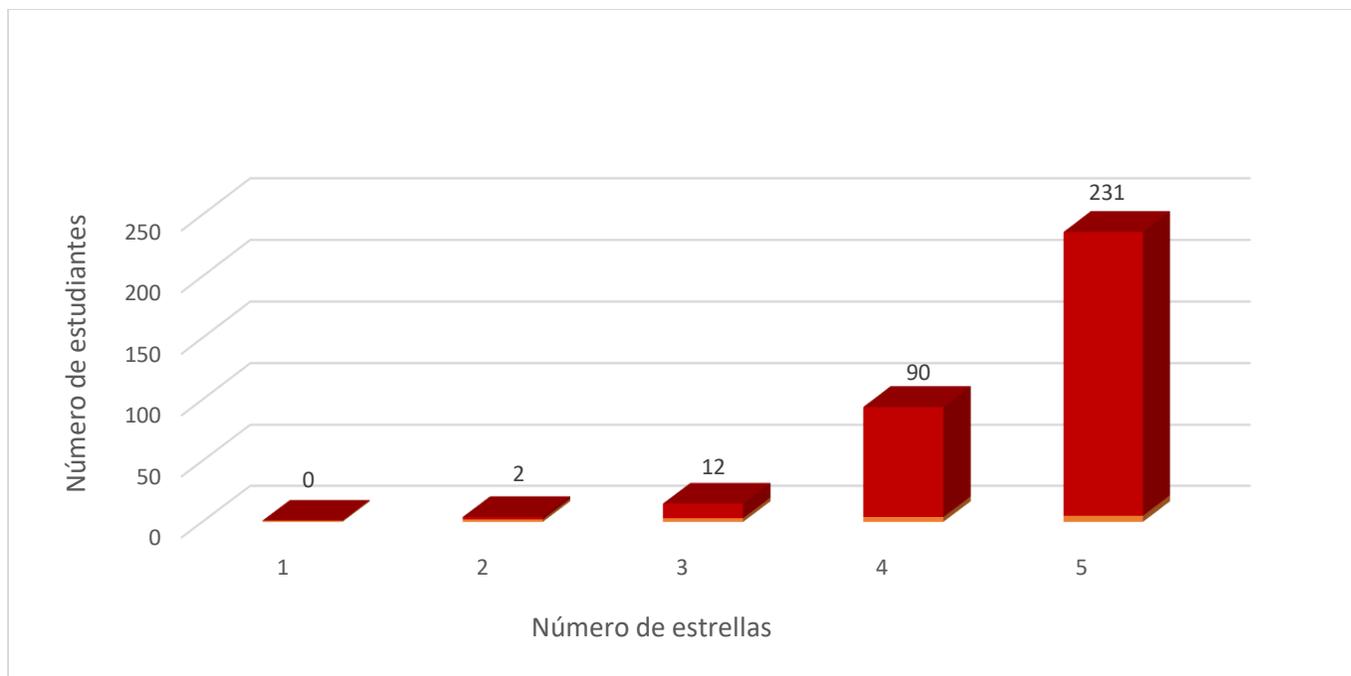
A continuación, en este capítulo se podrá encontrar el análisis crítico de mi experiencia dando cuenta de los aprendizajes que obtuve, las dificultades y algunas oportunidades de mejora, teniendo en cuenta dos encuestas que apliqué; a parte expondré una reflexión sobre las posturas teóricas y metodológicas que fueron pertinentes para la atención de las necesidades que se identificaron en el proceso.

A los estudiantes de los grados sexto, séptimo, octavo y noveno (un total de 11 cursos), se les aplicó una encuesta (Anexo 2) para identificar la percepción que tienen los estudiantes sobre la asignatura Cátedra Calasanz. A su vez se buscó estimar los aprendizajes que han obtenido a lo largo de este año y evaluar la apreciación que tienen sobre las tecnologías manejadas en clase. Los resultados se presentarán en las siguientes figuras. Teniendo en cuenta que el número total de estudiantes que respondieron la encuesta es 335, sin embargo, en la recolección de datos de cada pregunta el número de respuestas a tener en cuenta pueden variar, debido a que algunos datos fueron suministrados por ellos de manera incompleta.

En la Figura 1 se evidencian las respuestas a la pregunta: *¿Cómo has visto el rol de la practicante en las clases de Cátedra?* Evidenciando que la mayor cantidad de respuestas está entre 4 y 5 estrellas; es decir, que observaron un adecuado rol en la practicante. Para esta pregunta se contó con las respuestas de 335 personas.

### **Figura 1**

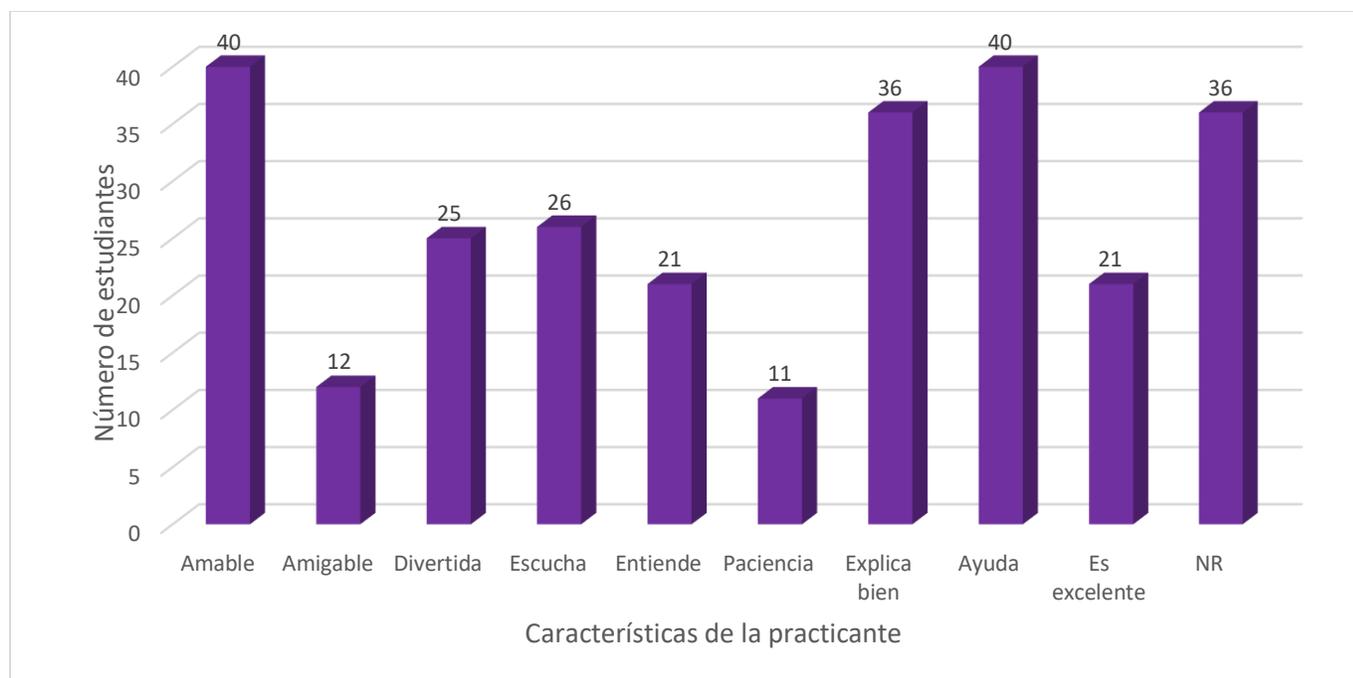
*Recolección de datos a la pregunta: ¿Cómo has visto el rol de la practicante en las clases de Cátedra?*



En la Figura 2 se observarán los resultados a la pregunta: Justifica el número de estrellas que señalaste en la pregunta anterior, mostrándose que las características más relevantes para los estudiantes es la amabilidad y la ayuda. El número de respuestas con las que se contó para esta pregunta fue de 268.

## Figura 2

*Recolección de datos a la pregunta: Justifica el número de estrellas que señalaste en la pregunta anterior.*

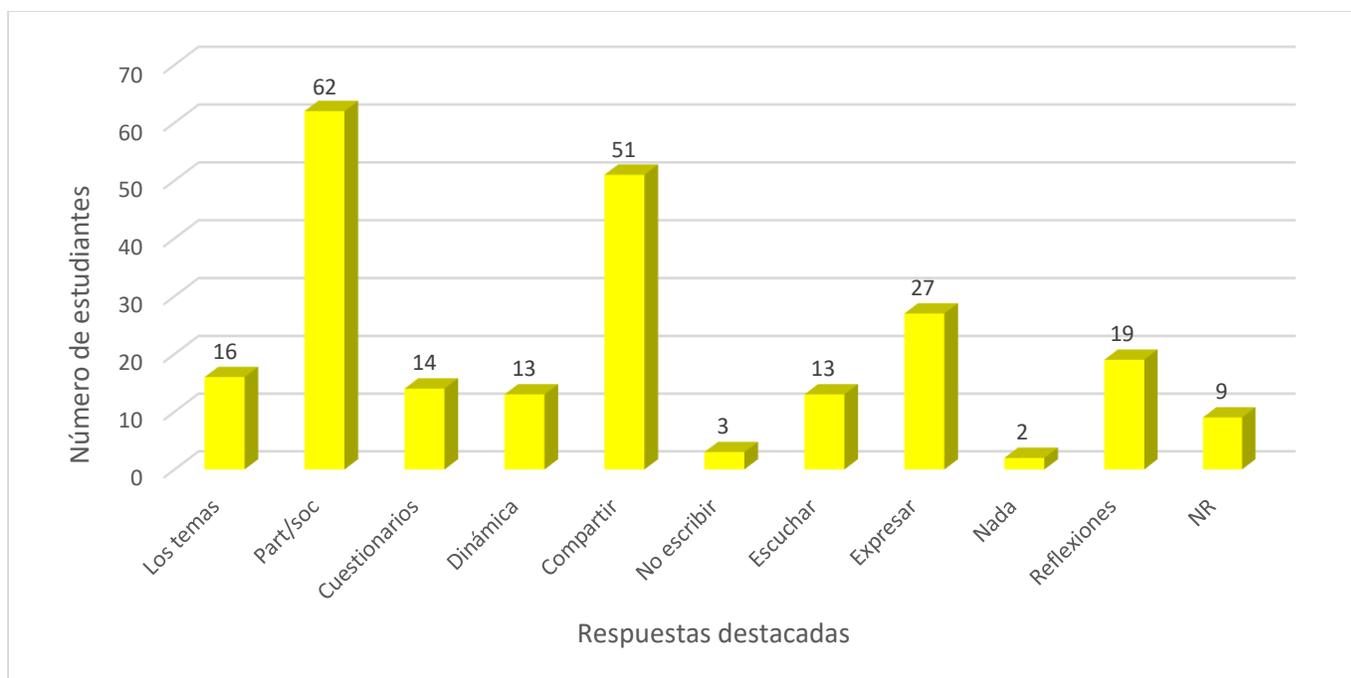


Nota. NR indica que el estudiante No Responde a la pregunta.

En la figura 3 se muestran los resultados a la pregunta ¿Qué es lo que más te gusta de la clase? Obteniendo como resultados que se destacan la participación/socialización en clase y compartir con los compañeros. En esta pregunta se contó con las respuestas de 229.

Figura 3

Recolección de datos a la pregunta: ¿Qué es lo que más te gusta de la clase? Obteniendo como resultados que se destacan la participación en clase y compartir con los compañeros.

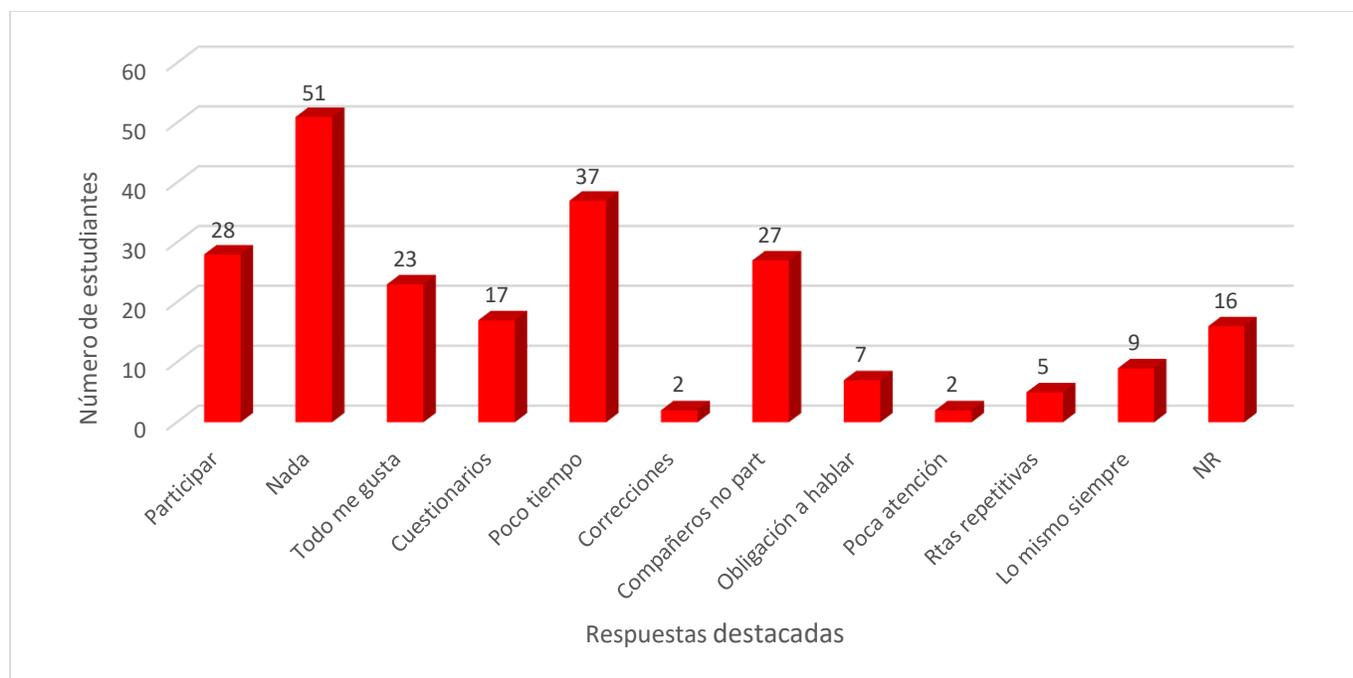


Nota: Part/soc indica participación / socialización. NR indica que el estudiante No Responde a la pregunta.

En la figura 4 se evidencian las respuestas a la pregunta: ¿Qué es lo que menos te agrada de la clase? En la que se observa que las respuestas con más porcentaje son: nada y el poco tiempo que dura la clase. Para estos resultados se contó con las respuestas de 224.

#### **Figura 4**

*Recolección de datos a la pregunta: ¿Qué es lo que menos te agrada de la clase?*

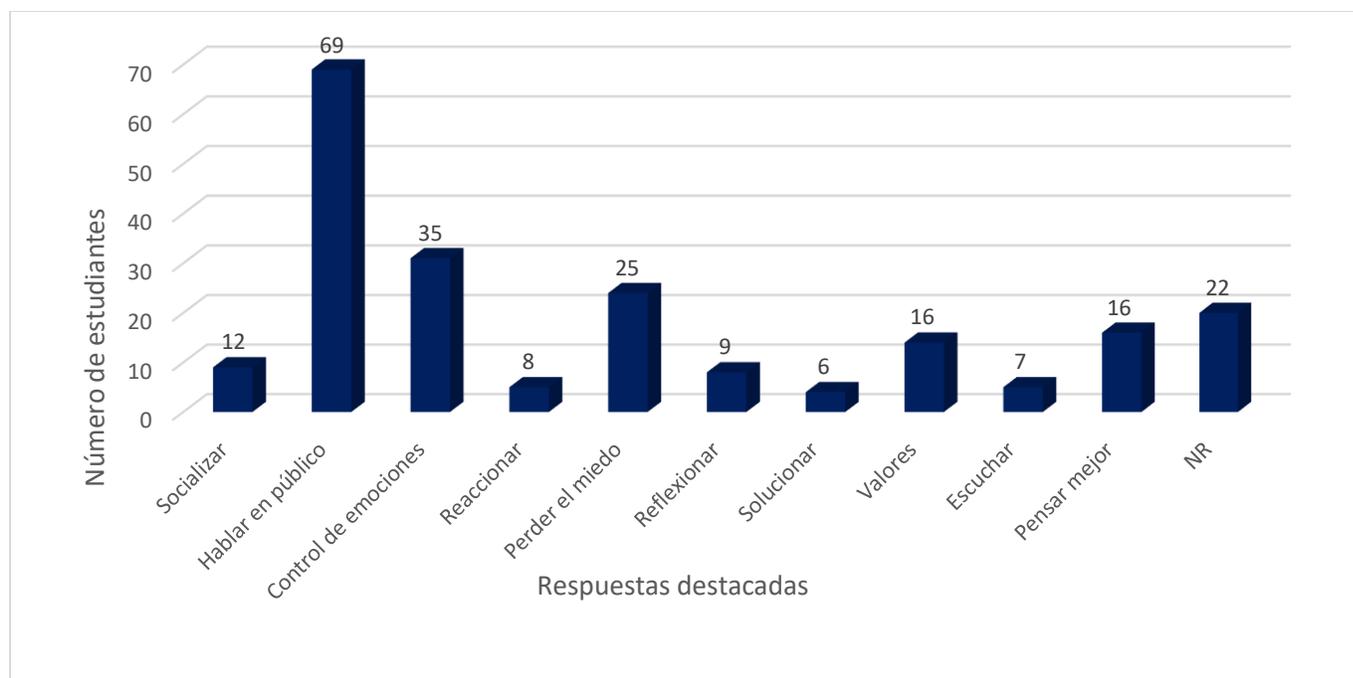


Nota: NR indica que el estudiante No Responde a la pregunta.

En la figura 5 se encuentran las respuestas a la pregunta: ¿Qué aprendizajes sientes que has obtenido a lo largo de los encuentros en la asignatura Cátedra Calasanz? En la que la mayor cantidad de respuestas se refieren al hablar en público y el control de sus emociones. Para la recolección de datos de esta pregunta, respondieron 225 personas.

### Figura 5

*Recolección de datos a la pregunta: ¿Qué aprendizajes sientes que has obtenido a lo largo de los encuentros en la asignatura Cátedra Calasanz?*

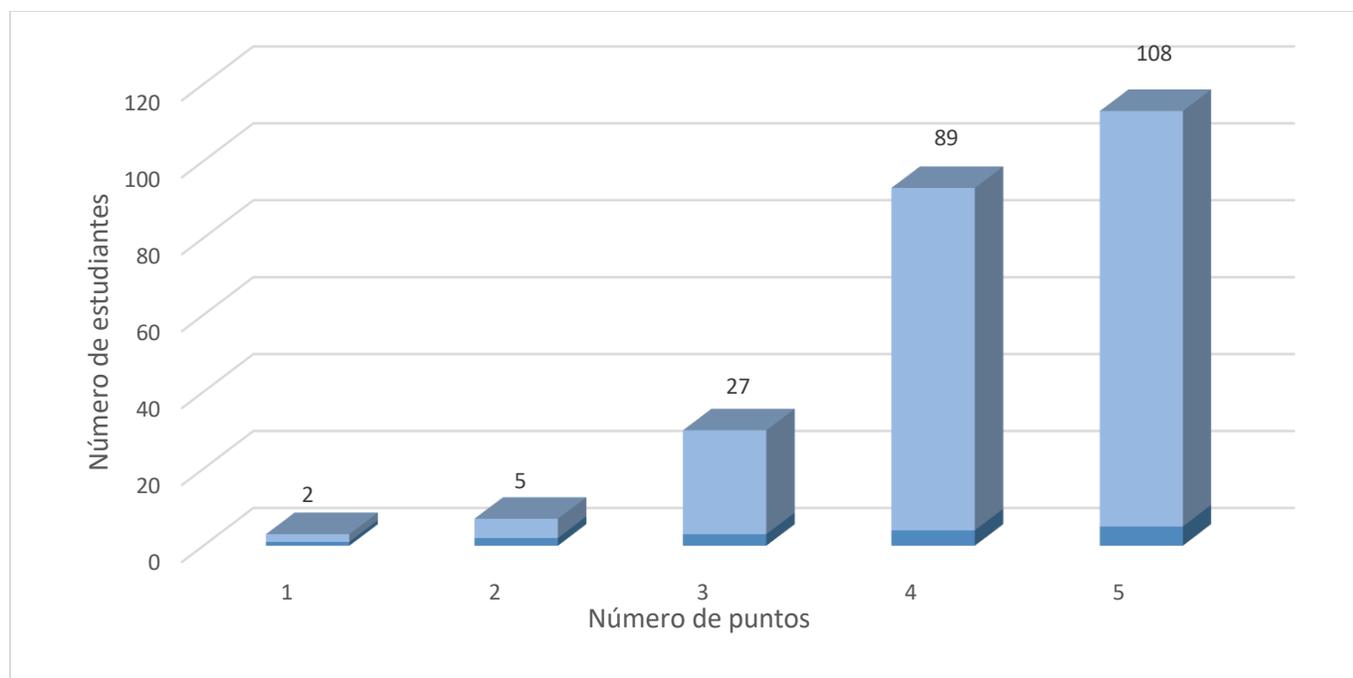


Nota: NR indica que el estudiante No Responde a la pregunta.

En la figura 6 se encuentran las respuestas a la pregunta: ¿Consideras que el uso de las tecnologías ha sido adecuado para el desarrollo de la clase de Cátedra Calasanz? En donde se evidencia que los puntajes más altos son 4 y 5. Para la recolección de datos a esta pregunta, se contó con 231 respuestas.

### Figura 6

*Recolección de datos a la pregunta: ¿Consideras que el uso de las tecnologías ha sido adecuado para el desarrollo de la clase de Cátedra Calasanz?*

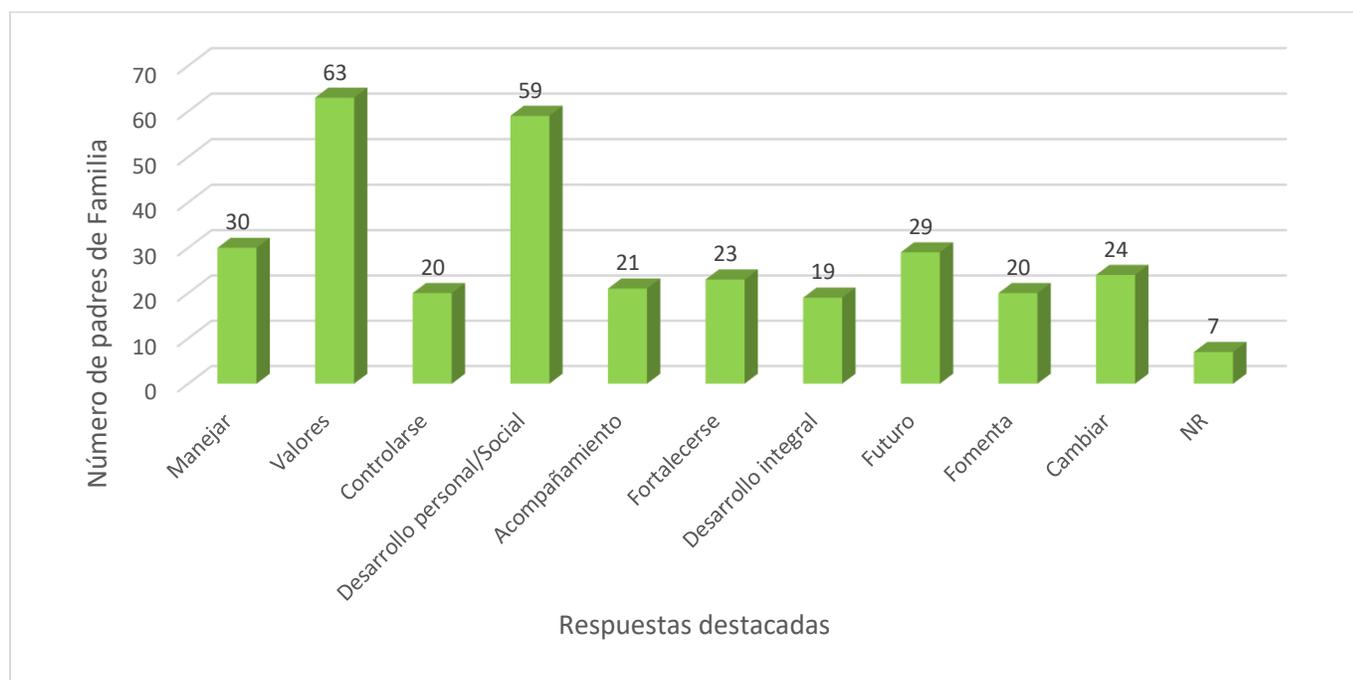


Ahora bien, se va a hacer un análisis sobre las respuestas brindadas por parte de los padres de familia y/o acudientes de los estudiantes de los grados mencionados anteriormente. En esta ocasión, la encuesta constó de 2 preguntas (Anexo 2). Para la recolección de datos se contó con un total de 315 encuestas diligenciadas; sin embargo, cabe recalcar que el número de respuestas a cada pregunta puede variar según las que fueron tomadas en cuenta debido a que algunos padres o acudientes no diligenciaron toda la información. A continuación, se podrán observar los resultados:

En la figura 7 se da respuesta a la pregunta: ¿Considera importante ver esta asignatura para el desarrollo socioemocional de su hijo/a? ¿Por qué? En la que se destacan respuestas como el fortalecimiento de valores y el desarrollo personal/social. Para ello se contó con 308 respuestas válidas.

**Figura 7**

*Recolección de datos a la pregunta ¿Considera importante ver esta asignatura para el desarrollo socioemocional de su hijo/a? ¿Por qué?*

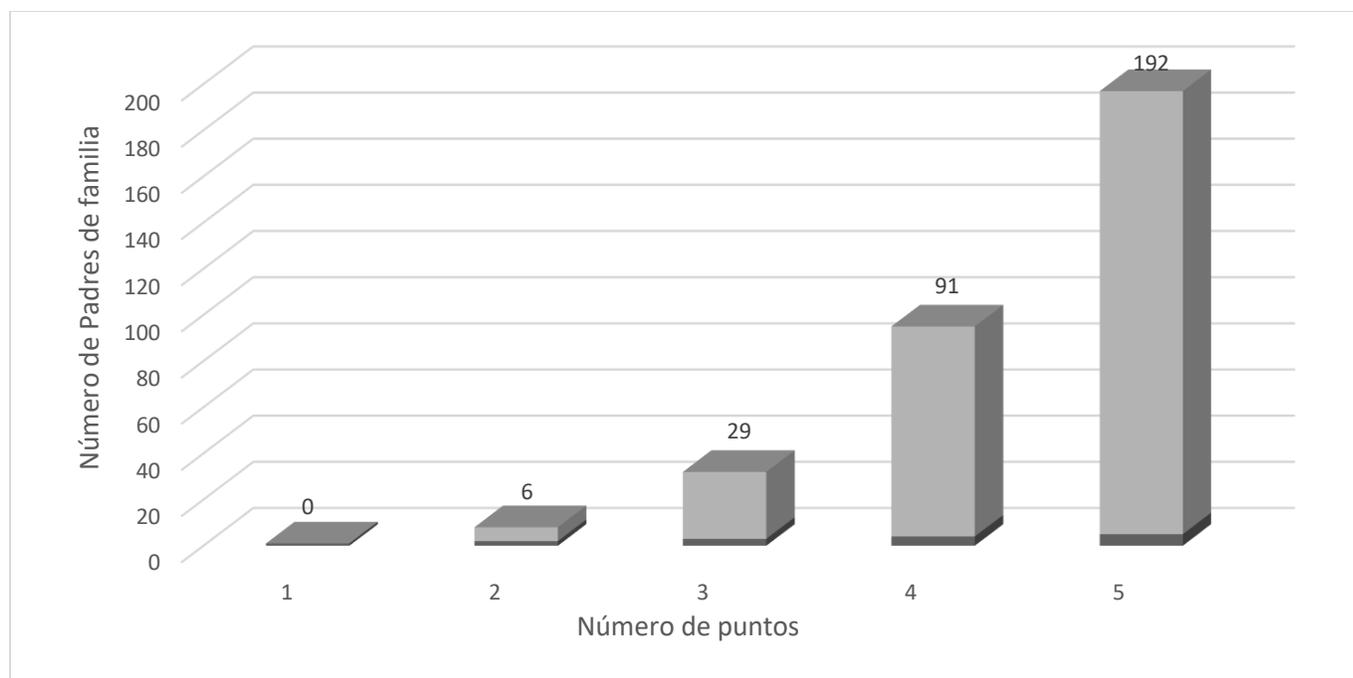


Nota: NR indica que el estudiante No Responde a la pregunta.

En la figura 8 se pueden evidenciar las respuestas a la pregunta: ¿Qué tan relevante considera que es el acompañamiento de un practicante de psicología en las clases de la asignatura Cátedra Calasanz? En la que las respuestas con más porcentaje fueron 4 y 5. Para esta pregunta se contó con 315 respuestas.

### **Figura 8**

*Recolección de datos a la pregunta: ¿Qué tan relevante considera que es el acompañamiento de un practicante de psicología en las clases de la asignatura Cátedra Calasanz?*



Hasta el momento he podido concluir que desde las respuestas a cada una de las preguntas se logra identificar el impacto que esta clase ha generado en los estudiantes y en los padres de familia a lo largo del año escolar. Teniendo en cuenta que los padres perciben que esta es una clase en la que se educa a sus hijos desde los valores y es valiosa para que ellos aprendan a controlar sus emociones y así mismo, logren un desarrollo personal y social más evidente. Esto ellos lo expresan desde respuestas que me ayudan a concluir que por medio de los talleres planteados y los encuentros que se han brindado durante cada periodo, han sido testigos de los cambios en las actitudes de sus hijos, notando como ahora presentan un manejo y un control más desarrollado frente a sus emociones, sentimientos, pensamientos, etc.

En cuanto a los estudiantes, por medio de las respuestas que brindaron a la encuesta pude concluir diferentes aspectos a recalcar sobre sus consideraciones hacia la clase y el proceso formativo. Entre ello, se encuentra lo que ellos consideran gustarles de la clase; como se pudo observar en la figura 3, un gran porcentaje de estudiantes hacen referencia al hecho de que es de

su agrado participar y socializar sus respuestas con sus compañeros. Esto muestra que de cierta manera la metodología que se trabajó funcionó en su aspecto social, pues se optó por hacer que las clases no fueron sólo magistrales, sino que, por medio de actividades interactivas, cuestionarios, preguntas, etc., se trató de que fuera una manera diferente pero no menos valiosa o importante para ellos aprender y así mismo trabajar en el bienestar de cada individuo que hacía parte de cada curso. Por otra parte, un punto para tener en cuenta y que considero que fue uno de los principales motivadores para ellos participar, desenvolverse en público e ir socializando cada vez más frente a sus pares, fue el trabajo que se realizó desde el reforzamiento positivo. Debido a que ellos tenían en cuenta que por cada vez que participaran tendrían puntos que al finalizar el periodo serían de gran ayuda para obtener una nota alta al finalizar el periodo. En los estudiantes de modalidad virtual se tuvo muy en cuenta esta técnica como motivación a participar, pues se les recalca que, por socializar con la cámara encendida se le sumaría puntos a su nota definitiva, pues era básicamente un premio por el hecho de arriesgarse y participar de esta manera frente a sus compañeros. Por ello, es importante tener en cuenta diferentes estrategias que incentiven a los estudiantes a mejorar su conducta, motivándolos y beneficiándolos a mediano o largo plazo.

Otra conclusión para tener en cuenta es respecto a las respuestas brindadas en la figura 4, pues como se pudo observar, en su mayoría respondieron que es el poco tiempo de la duración de la clase, pues en realidad durante los 40 minutos todo debe realizarse de manera rápida, pues son varios momentos los que componen la clase, y en ocasiones no alcanzan a participar todos o un tema queda a medias por falta de tener unos minutos más. Por otra parte, algo que también se recalca según sus respuestas, es el hecho de que sus compañeros no participan. En este punto considero importante tener en cuenta la indisposición que se presenta por parte de los estudiantes

que se encuentran en modalidad virtual, pues en muchas ocasiones sólo participaban en promedio 5, 8, 10 personas de un total de 15-25 estudiantes. En este aspecto interfirió el hecho de que los estudiantes percibían que la clase se basaba siempre en lo mismo, pues sentían que eran temas similares todo el tiempo y no aprendían sobre temas nuevos. Esto pudo suceder por el hecho de que para ellos tuvo que ser menos amplio el desarrollo de la clase, no tenían muchas opciones de cambiar de metodología o de ver las clases de una manera diferente, debido a lo difícil que era evaluar y generar conocimiento en el curso de las dos maneras (presencial y virtual), esto hacía que notaran menos el cambio entre los temas.

Por parte de quienes se encontraban de manera presencial no se presentaba una falta de participación, pues al estar en el aula siempre pasaban al frente a socializar; pero si se presentó incomodidad o desmotivación con los temas vistos, esto por parte de varios estudiantes en algunas de las clases. Se pudo evidenciar en los momentos en que se acostaban sobre su pupitre e incluso se quedaban dormidos allí, o también era notoria la actitud con la que participaban, mostrando por medio de sus respuestas que el tema no era de su interés, e incluso ellos mismos expresaban por medio de comentarios su desagrado. Sobre algunos de los temas en los que más se mostraron este tipo de actitudes, fueron: Gestión del tiempo, aprendiendo a planear y organizar, sentido de pertenencia, autonomía vs el ojo del gran hermano, capacidad de cambio y mejor y la caja de herramientas.

Algo que los estudiantes también recalcaron como se evidencia en la pregunta 5, es que han aprendido por medio de las clases es el manejo y control de sus emociones, pues según sus respuestas a la encuesta, expresan que, desde temas vistos, explicados y socializados a lo largo de los encuentros, han tenido en cuenta el cómo controlar su ira, su tristeza, sus decisiones y pensamientos en general. Esto muestra que se ha generado un gran aprendizaje sobre ellos, que

se basa en conocerse a sí mismos, por medio de ello han reflexionado sobre lo que consideran sus oportunidades de mejora y sus diferentes formas de ser. Sobre esto, se puede concluir que los temas vistos a lo largo del año académico no sólo son para la clase, sino que ellos desde ahora en la etapa de su adolescencia, los están teniendo en cuenta y poniendo a prueba en su diario vivir. Es un aspecto importante, pues les ayudará tanto en el presente como en el futuro, a controlarse y en la mayoría de las ocasiones a pensar antes de actuar.

A continuación, realizaré una reflexión en la que se encontrará la relación y pertinencia del modelo trabajado con las cartillas en las que se basó en gran medida las clases.

Las cartillas con las que se realizó la mayoría de los talleres estuvieron basadas en el modelo psicosocial, como ya se mencionaba en uno de los capítulos anteriores según (Ibarra y Cabrera, 2015) este es un modelo que se preocupa por el bienestar del individuo y tiene en cuenta dos elementos: el aspecto psicológico y el aspecto social. Sobre el trabajo realizado en cada clase teniendo como base los talleres que se trataban en las cartillas, es un modelo pertinente para la educación de los estudiantes a quienes se les realizó cada actividad.

Por medio de estas cartillas y en complemento con el modelo trabajado, teniendo en cuenta que el modelo psicosocial considera en gran medida aquello que tiene que ver con el fortalecimiento del aspecto psicológico de cada estudiante; en este caso esto se cumplió trabajando en ellos aspectos como el desarrollo del pensamiento, el comportamiento y la salud; sin dejar de lado el aspecto social cuando se trabajó en relaciones humanas; generando en ellos conocimientos sobre las rutinas sanas que se sugiere tener en cuenta, la importancia de soñar y planear a corto, mediano y largo plazo, la resolución de problemas, el significado de la empatía y cómo desarrollarla y algunos significados y ejemplos de valores que no tenían muy en claro, entre otros.

También se trabajó en el fortalecimiento de sus relaciones con los demás, no sólo por medio de los temas tratados, sino también desarrollando las clases de manera social e interactiva, en las que ellos podían compartir sus respuestas, opinar sobre los temas y las opiniones de los demás, y por medio de la interacción entre estudiantes de modalidad presencial y virtual, pudieron conocerse no sólo como compañeros o amigos, sino también como personas.

Es evidente que la implementación de actividades que funcionaran tanto para estudiantes en modalidad virtual como para aquellos que asistían de manera presencial, generaron en ellos ciertos aprendizajes que no habían desarrollado, como si lo pudieron hacer por medio de las clases de Cátedra Calasanz. Teniendo en cuenta que una de las necesidades en las que era importante trabajar, era en su pena, miedo o ansiedad al hablar en público, pues era algo evidente en la mayoría de ellos; cuando seguía su turno de hablar y expresar sus opiniones, se notaban ansiosos por el miedo a ser juzgados o a equivocarse. Ellos mismos reconocen que han aprendido a hablar frente a sus compañeros de una manera más abierta y sin tanta pena como antes de desarrollar las diferentes actividades. Esto es un aspecto importante que no sólo les servirá para la clase de Cátedra como tal, sino para su vida en general, pues al reforzar su tono de voz, su postura al estar al frente, su interacción con la cámara encendida y micrófono es algo que en unos años les será útil para sus estudios, trabajos y su futuro en general.

Al analizar el hecho de que la experiencia se haya dado de esta manera y no de otra, se sustenta en que cada clase tuvo que ser planeada y aplicada siendo basada en el modelo que se maneja actualmente que es la alternancia educativa. Las actividades no podían ser dinámicas o en grupos como muchas veces solían ser realizadas; por el hecho de que la bioseguridad y la integridad de los estudiantes así no lo permitían. Por ello, se tomó la decisión de plantear los

talleres de manera en que todos los estudiantes pudieran participar y ser escuchados, y a su vez, tener puntos por asistencia y por sus aportes.

Sobre las oportunidades de mejora que encuentro respecto a todo el proceso en el que he adquirido mi experiencia, se basan en los talleres, tratando temas sobre su proyecto de vida, sus sueños, la organización que tienen en su vida cotidiana, sus rutinas diarias, el fortalecimiento en sus valores y el reconocimiento de sus fortalezas y oportunidades de mejora personales. Sin embargo, considero que las edades para las que están destinadas cada una de las cartillas, en ocasiones pueden estar incluir temas que cognitivamente no están acordes para sus edades.

Algunos de los temas vistos en los diferentes periodos podían ser significativos para todas las edades, por ejemplo, aquellos que eran relacionados con los sueños, los planes, la organización, etc. Pero también había otros no muy llamativos, como los que mencioné anteriormente, teniendo en cuenta la incomodidad de ciertos estudiantes. Esto lo vi reflejado especialmente en los estudiantes de octavo y noveno. Sugeriría intentar aplicar para cada grado un taller que sea diferente, y sea más acorde a su edad, pues no es lo mismo los temas de interés de los estudiantes de 6° y 7° a los que pueden gustar en 8° y 9°, debido a que no siempre les verán sentido y más cuando son similares de alguna manera, pues sienten que están viendo lo mismo, aunque el enfoque u objetivo sea diferente. Un ejemplo de ello es la respuesta de un estudiante de grado octavo a la encuesta aplicada, específicamente en la pregunta de ¿Qué aprendizajes has obtenido a lo largo de los encuentros de la asignatura Cátedra Calasanz? A lo que él respondió que no había aprendido a nada pues los temas tratan algo que ya saben a sus edades, que él preferiría ver temas más relacionados con todo lo emocional, por la etapa que ellos están atravesando.

Por otra parte, una explicación con la que podría complementar mi idea sobre oportunidad de mejora se sustenta en que los estudiantes de estas edades ya empiezan a ser adolescentes jóvenes y allí ya interviene un cambio en su desarrollo cognitivo. García y Delval (2019) señalan que los cambios cognitivos de la adolescencia se ponen también de manifiesto en la habilidad y el gusto que muestran los adolescentes por la elaboración de teorías y generalizaciones en campos muy diversos. Los estudiantes pasan por una transición de las operaciones concretas a las formales y este es un motivo de peso del por qué ya no piensan como los alumnos de grados inferiores. En las edades que tienen los estudiantes en estos grados más superiores, ya no suele tomarse como punto de partida la realidad y los hechos para la solución de un problema, ahora es más lo posible, las diferentes hipótesis que puede generar el sujeto a partir de las cuales razona o el conjunto de operaciones que podría realizar, sin ser necesaria la ejecución real.

## 9. ANÁLISIS REFLEXIVO DE SU ROL COMO PRACTICANTE

Sobre los aprendizajes más significativos que me ha dejado esta experiencia, principalmente recalco el hecho de haber aprendido a manejar grupos con una cantidad de personas considerable, pues a lo largo de mi carrera en algunas ocasiones vi temas relacionados con ello, pero aún no había tenido la oportunidad de ponerlo en práctica. El hecho de relacionarme con grupos de adolescentes, en los que la etapa por la que están atravesando puede llegar a ser difícil de comprender, debido a sus actitudes y acciones, generó un gran impacto sobre mí tanto en el ámbito profesional, como en mi vida en general. Sobre el ámbito profesional, me refiero a que en un futuro cuando tenga un trabajo estable, sabré comprender de mejor manera las actitudes de algún adolescente o los comportamientos que pueden llegar a tener en grupo o individualmente, pues de cierta manera ya sé tener un manejo sobre ello, así que no será algo complicado para mí. Sobre como impactó esto en mi vida personal, básicamente aprendí a no cerrarme y cegarme por comportamientos que adolescentes tengan respecto a una clase, un taller o ciertos aspectos que se me salen de las manos, pues aprendí a que muchas veces sus comportamientos no son así porque tengan algo en contra de mí, sino que en la mayoría de las ocasiones tiene que ver más con su edad; esto hace que de ahora en adelante no encasille a alguien por su forma de actuar o de tratarme.

Para concluir y sustentar el impacto que sentí tener sobre ellos a lo largo de mi práctica, me baso en las Figuras 1 y 2 del apartado anterior. Con la Figura 1, identifiqué que mi rol sobre ellos causó gran impacto, ya que en su gran mayoría respondieron entre 4 y 5 estrellas; esto me da a entender que percibieron un buen trabajo de mi parte. Así mismo teniendo en cuenta la Figura 2, cuando decidieron brindar respuestas más extensas justificando el número de estrellas marcadas en la pregunta anterior, pude notar que definitivamente mi rol y todo lo que hice en

este año, fue de impacto para ellos y para mí misma. Pues a medida que me fui adentrando en mi práctica logré fortalecer ciertas competencias personales y profesionales que no tenía desarrolladas. Con esto, me refiero a que como ellos mismos lo mencionan, de mi parte percibieron amabilidad, capacidad de ayudarlos con todo lo que necesitaban, desde resolver alguna pregunta sobre la clase, hasta ayudarlos con algo personal.

Algo evidente es que ellos reconocen mi explicación fluida, pues siempre recalaba en los temas de la clase diferentes ejemplos de la vida diaria con los que ellos pudieran identificarse de cierto modo, para así comprender más fácil y se pudieran basar en ello para sus participaciones y su vida en general. Así mismo, como lo consideré yo personalmente y a su vez ellos también, logré fortalecer notoriamente mi capacidad de escucha, pues a lo largo de la clase, sobre cada participación retroalimentaba cada una de las respuestas, mostrando así que les prestaba la atención requerida y al mismo tiempo escuchaba atentamente sus aportes.

Por otro lado, el hecho de conocer más de cerca y vivir de cierta manera el rol del psicólogo dentro de una institución, me sirvió para darme cuenta que no se trata de simplemente realizar una intervención psicoeducativa y acompañar a estudiantes y sus familias, sino que también se puede llegar a influir e intervenir de una manera diferente e importante, como se hace por medio de la prevención y promoción que se brinda por medio de clases; aprendiendo que no se debe esperar a que los estudiantes lleguen a una intervención psicológica por tomar decisiones equivocadas o no estar lo suficientemente informados sobre algunos temas, sino que es mejor prevenir antes de que pueda suceder y una gran oportunidad para realizar esto e incluso para detectar casos que deban ser remitidos a psicología a tiempo, es por medio de una clase como Cátedra Calasanz.

Entre otras cosas, también aprendí en gran medida sobre la plataforma virtual Teams, ya que era algo completamente nuevo para mí, así mismo aprendí a planear una clase con anticipación y sobre el tiempo también, aprendí a realizar un taller de diferentes maneras siempre pensando en sus gustos, personalidades, intereses y teniendo en cuenta que debía funcionar tanto en estudiantes presenciales como virtuales. Comprendí el pensamiento, las opiniones y los puntos de vista que se tienen en diferentes edades, pues se podía aplicar la misma actividad en todos los cursos, pero cada retroalimentación y reflexión siempre fue diferente.

Algo de vital importancia para reflexionar sobre mi rol durante mi experiencia en todo este tiempo, es que analizando lo que yo he podido auto observar, considerar e identificar, teniendo en cuenta lo que mi interlocutor y mis tutoras me ha hecho saber sobre todo mi proceso en la institución a lo largo de este año, he podido considerar lo siguiente:

Sobre la fundamentación teórica, he podido avanzar en ello, debido a que en un principio no tenía claros muchos términos importantes que era esencial saber para afianzar mis conocimientos, para complementar la explicación de diversos temas en las clases, para mis aportes como tal a la práctica, para la entrega de mis evidencias y para el fortalecimiento de mi experiencia como tal. Es algo en lo que avancé gracias a los estudiantes, a mi interlocutor y mis tutoras, pues siempre reforzaron mis conocimientos por medio de preguntas, lecturas y de explicaciones claras sobre los conceptos.

Respecto al conocimiento epistemológico, es algo que aún me falta aplicar con más frecuencia, pues no es algo que pude poner en práctica todo el tiempo. Sin embargo, en las ocasiones en que lo pude hacer, fue satisfactorio para mí. Esto mismo hizo que aprendiera en gran medida sobre diferentes enfoques epistemológicos, aplicándolos y trabajando con ellos, fortaleciendo conocimientos que tenía vacíos o no muy claros. Como alguna vez me dijo mi

interlocutor “Los enfoques son como los idiomas, aunque manejes mejor uno, debes saber de todos un poco”.

Al hablar de las habilidades o competencias de evaluación y diagnóstico, aprendí a evaluar de diferentes maneras y supe integrar a mi experiencia en general elementos de valoración de otros profesionales, en este caso de los pedagogos de la institución. Un ejemplo de una habilidad que adquirí alrededor de las competencias de evaluación y diagnóstico fue el haber diseñado las encuestas que se encuentran en el Anexo 2, pues por medio de estas aprendí a tabular, evaluar y concluir teniendo en cuenta los resultados que me fueron arrojados por parte de estudiantes y padres de familia. Es algo enriquecedor para mi experiencia en general, pues, aunque en ocasiones había realizado una encuesta o algo similar, no había tenido la oportunidad de realizar el proceso individualmente.

En general he desarrollado habilidades con relación a la intervención educativa, ejemplos de ello es el hecho de aprender a hacer un registro, el saber cómo diseñar una encuesta o un taller y tabular toda la información que arrojen sus respuestas, aprendí a manejar la disciplina en un salón de clases o un grupo numeroso, así mismo sé expresarme en público y tener la atención de quienes se encuentren presentes.

Sobre oportunidades de mejora, debo dejar a un lado las generalizaciones que en ocasiones hago, por ejemplo, si en un curso hay 35 personas y con 10 no encajo muy bien, ya tiendo a pensar en que no le agrado a todo el curso. Esto hizo que en algunos momentos llegara indispuesta al salón de clases y no tuviera una actitud adecuada. A pesar de que es algo que pude mejorar a lo largo del tiempo, es algo en lo que aún debo trabajar. Por otra parte, un aspecto que también debo mejorar es mi lenguaje no verbal, debido a que puedo llegar a crear barreras por ello, como ejemplo encuentro que en ocasiones mi mirada era muy seria, y aunque no tuviera

enojo o fuera algo más personal, los estudiantes sentían temor de hablarme o preguntarme algo por miedo a que yo estuviera en una mala actitud o les respondiera mal.

## 10. Devolución:

Sobre la devolución que le presenté a la institución en la que realicé mi práctica profesional, básicamente consistió en realizar una presentación a mi interlocutor. Sustentando los aspectos más relevantes encontrados en todo el proceso de mi práctica. Le expliqué por qué fue mi interés hacia el tema elegido para realizar mi trabajo, seguidamente le expuse el cómo obtuve diferentes datos y conclusiones, para luego finalizar con la socialización de lo que encontré en general. Para cerrar el proceso de la sistematización con el Colegio San José de Calasanz, hice la entrega por medio del correo institucional de mi devolución creativa, la cual fue enviada en PDF.

Sobre algunos comentarios y observaciones a resaltar en cuanto a la reunión generada para la entrega de la devolución (Anexo 3) cabe recalcar que mi interlocutor considera importante el hecho de sistematizar las prácticas como reflexión del quehacer profesional del psicólogo en contextos escolares. También resaltó la importancia de realizar los diferentes talleres desde el modelo psicosocial, pues esto hizo que se tuviera sentido entre teoría y práctica. Sobre mi rol como practicante él me agradece por el apoyo, compromiso, dedicación, entrega, sensibilidad, disponibilidad y trabajo en equipo. De igual manera todo aquello de la reunión está consolidado en el Anexo 4.

Por otra parte, mi devolución creativa presentada a la institución educativa (Anexo 5) se basó en la realización de 4 talleres psicoeducativos tratando temas relacionados con la prevención del abuso sexual, teniendo en cuenta que son temáticas tratadas desde transición hasta grado once.

El primer taller es para los estudiantes de sexto y séptimo, consiste en “Un semáforo afectivo” en el que los estudiantes deben identificar las relaciones sanas e insanas. El segundo

taller es para aplicar a estudiantes de octavo y noveno, este se llama “hablemos de acoso callejero” el cual consiste en conocer las opiniones de hombres y mujeres sobre los piropos y el acoso en general en la calle. El tercer taller es llamado “Mi anuncio publicitario” este tiene relación con la autoestima, consiste en que los estudiantes den cuenta de sus cualidades y logros a lo largo de su vida. El cuarto taller es “Reconociéndome frente al espejo” el cual es relacionado con el autoconcepto, en el que se puede identificar lo que perciben de si mismos mirando su rostro frente al espejo y a su vez reconociendo las características físicas, de su personalidad, etc. Reflexionando sobre lo que les gusta y no les gusta de sí mismos.

## 11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Badia, A. (2020). Terapia cognitivo-conductual: qué es y qué técnicas utiliza. Psicología-Online. Recuperado de: <https://www.psicologia-online.com/terapia-cognitivo-conductual-que-es-y-que-tecnicas-utiliza-4395.html>

Bupa. 2020, Covid 19 Coronavirus. Recuperado de:  
<https://www.bupasalud.com.co/salud/coronavirus>

Calasanz, C. (2020). *Manual de Convivencia Escolar*. Bogotá D.C. Recuperado de:  
[https://a196fdab-f41c-4202-8452-1a7a46405538.filesusr.com/ugd/46d565\\_9ef0dc47a74f45449534429a26ac0cd4.pdf](https://a196fdab-f41c-4202-8452-1a7a46405538.filesusr.com/ugd/46d565_9ef0dc47a74f45449534429a26ac0cd4.pdf)

Colegio San José de Calasanz. 2020, Recuperado de:.

<https://www.calasanzsuba.edu.co/>

EduTEKA, 2021. BID: Educación inicial remota y salud mental en tiempos de Covid-19. Universidad ICESI. Recuperado de: <https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/bid-hablemos-de-politica-educativa-4-educacion-inicial-remota-y-salud-mental>

Elementos de Identidad Calasancia. 2021. Recuperado de: [https://a196fdab-f41c-4202-8452-1a7a46405538.filesusr.com/ugd/46d565\\_3597c12ab8824d13901ce31e7664aaca.pdf](https://a196fdab-f41c-4202-8452-1a7a46405538.filesusr.com/ugd/46d565_3597c12ab8824d13901ce31e7664aaca.pdf)

Escolapios Nazaret- Calasanz Suba. Recuperado de:  
<https://www.escolapios.org.co/actualidad/colombia/item/305-calasanz-suba>

Eslava, L. A. (2015). *Modelo Psicosocial: Cartilla para el estudiante I*. Bogotá D.C.: Bogotá Humana.

Eslava, L. A. (2015). *Modelo Psicosocial: Cartilla para el estudiante II*. Bogotá D.C: Bogotá Humana.

Eslava, L. A. (2015). *Modelo Psicosocial: Cartilla para el estudiante III*. Bogotá D.C: Bogotá Humana.

García Madruga, J. A. y Delval Merino, J. (2019). *Psicología del desarrollo I* (2a. ed.). UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://elibro-net.ezproxy.uniminuto.edu/es/lc/uniminuto/titulos/121366>

Ibarra, P., & Cabrera, D. (2015). *Modelo Psicosocial*. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/cosasvariasenventa/modelo-psicosocial>

Iglesias Cortizas, M. (2006). *Diagnóstico escolar. teoría, ámbitos y técnicas*. Madrid : PEARSON EDUCACIÓN, S.A.

Juliao, C. G. (2011). *El enfoque praxeológico*. Bogotá D.C., Colombia: Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Manual de Convivencia Escolar. 2021. Recuperado de: [https://a196fdab-f41c-4202-8452-1a7a46405538.filesusr.com/ugd/46d565\\_9ef0dc47a74f45449534429a26ac0cd4.pdf](https://a196fdab-f41c-4202-8452-1a7a46405538.filesusr.com/ugd/46d565_9ef0dc47a74f45449534429a26ac0cd4.pdf)

Ministerio de Educación. 2020. Preguntas Frecuentes. Recuperado de: <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-403001.html?noredirect=1#:~:text=La%20alternancia%20educativa%20es%20la,la%20pandemia%20del%20covid%2D19.>

Nazaret, E. (2020). *10 Elementos de la Identidad Calasancia*. Recuperado de:

<https://a196fdab-f41c-4202->

[84521a7a46405538.filesusr.com/ugd/46d565\\_3597c12ab8824d13901ce31e7664aaca.pdf](https://a196fdab-f41c-4202-84521a7a46405538.filesusr.com/ugd/46d565_3597c12ab8824d13901ce31e7664aaca.pdf)

Rivadeneira, C., Dahab, J., Minici, A. (2015). Tratamientos con Técnicas Conductuales.

Revista de terapia cognitivo conductual. Recuperado de:

<http://cetecic.com.ar/revista/pdf/tratamientos-con-tecnicas-conductuales.pdf>

Romero, J. (2015). *¿Qué es modelo cognitivo conductual?* Recuperado de:

<https://www.webpsicologos.com/blog/que-es-modelo-cognitivo-conductual/>

## 12. ANEXOS

### Anexo 1



### Anexo 2



### Anexo 3



### Anexo 4



### Anexo 5

