

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

INFLUENCIA DE LAS PAUTAS DE CRIANZA EN EL FORTALECIMIENTO DE LA
DIMENSIÓN ÉTICA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO PRE JARDÍN EN EL
PREESCOLAR GEPETTO

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

OLGA LILIANA CORREA BARBARÁN

ÁNGELA MARÍA LONDOÑO ACEVEDO

ASESOR

SERGIO ANDRES CASTAÑO CANO

BELLO

2015

AGRADECIMIENTOS

A todos los maestros que orientaron nuestras ideas, permitiendo lograr un cumplimiento con los objetivos planteados; de igual forma al preescolar Gepetto, Institución que nos brindó todo su apoyo para la ejecución de este proyecto y a nuestras familias que día a día de esta carrera nos brindaron todo su amor, compañía, apoyo y motivación.

A todos infinitas gracias.

TABLA DE CONTENIDO

DESCRIPCION DEL PROBLEMA	7
FORMULACIÓN DE PROBLEMA.....	9
JUSTIFICACIÓN.....	9
OBJETIVO GENERAL	12
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	12
ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN	13
CAPITULO 2	15
MARCO TEÓRICO	15
Antecedentes	15
MARCO LEGAL	18
MARCO REFERENCIAL	21
Pautas de Crianza	21
Ética y Moral	26
Dimensión Ética	28
VARIABLES METODOLOGICAS	30
DISEÑO METODOLÓGICO	31
Tipo de Estudio.....	31
Población.....	31
La Muestra.....	34

Técnicas de Recolección de Información.....	35
La Observación.	36
La Entrevista	37
La encuesta.....	37
Biografías o historias de vida.....	38
Análisis de datos.....	39
HALLAZGOS	47
CONCLUSIONES.....	50
RECOMENDACIONES	53
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	55
ANEXOS	57
CAPITULO 3	59
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	59
DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	59
JUSTIFICACIÓN.....	60
OBJETIVO GENERAL	62
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	62
MARCO TEÓRICO	63
METODOLOGÍA.....	67
PLAN DE ACCIÓN.....	70

CRONOGRAMA	74
INFORME DE CADA ACTIVIDAD	75
CONCLUSIONES.....	91
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	95
ANEXOS	96

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1	30
Ilustración 2 Niveles	32
Ilustración 3. Personal operativo de la Institución	33
Ilustración 4. Planta física	34
Ilustración 5. Cuando manda su hijo al jardín que prefiere que adquiriera allí	39
Ilustración 6. Quien cuida a su hijo(a).....	40
Ilustración 7. Cuanto tiempo comparte con sus hijos.....	40
Ilustración 8. Considera que en la actualidad los centros educativos le dan la importancia necesaria a la aplicación de valores dentro y fuera de las aulas de clase.	41
Ilustración 9. Quien lo ha orientado o enseñado sobre como ejercer buenas pautas de crianza.	41
Ilustración 10. Como padre de familia considera usted que ejerce buenas pautas de crianza..	42
Ilustración 11. Existen diferencias entre la forma que ustedes educan a sus hijos y la del cuidador.	42
Ilustración 12. Como aplica usted la adquisición de valores con su hijo(a).....	43
Ilustración 13. Implementación de normas en la familia.....	44
Ilustración 14. Aplicación de normas	45
Ilustración 15. Padres complacientes	46
Ilustración 16. Sobreprotección.....	47

CAPITULO 1

DESCRIPCION DEL PROBLEMA

Durante las visitas hechas al preescolar Gepetto, ubicado en el barrio Belén Aliadas de la comuna 16 del municipio de Medellín; se evidencia en los niños y niñas del grado pre jardín, actitudes de baja convivencia, poca tolerancia hacia las diferencias de sus pares, la frustración y al acatar las norma. Evidenciándose en cada uno de los momentos que ellos permanecen dentro de la institución, se observa que un 40% de los niños y niñas no comparten sus implementos de clase, juguetes ni juegos, el 30% reflejan agresividad en el juego libre, el 30% no acatan normas, reflejadas en las pataletas que hacen cuando no se les da lo que ellos quieren, o simplemente no siguen instrucciones, todas estas manifestaciones afectan el desarrollo cognitivo al igual que el fortalecimiento de la dimensión ética.

Estas condiciones reflejan en los estudiantes la falta de aplicación de valores y normas que deben ser iniciadas en casa como y reforzadas en el preescolar. Por ende es necesario reconocer que pautas de crianza son utilizadas por las familias, ya que el hogar es el primer medio educativo y social del sujeto.

Algunos de los padres de familia, asumen que el educador debe cumplir su rol mediante la aceptación de actitudes inadecuadas de sus estudiantes como pataletas, incumplimiento de la norma, baja tolerancia a la frustración.

Aunque estos niños viven en un contexto social favorable, son expuestos a situaciones diferentes ya que sus padres gozan de una formación profesional la cual hace que tengan sin números de compromisos, olvidando de alguna forma el acompañamiento en los diferentes procesos de sus hijos, por lo que ellos permanecen al cuidado de una nana o por sus abuelos, quienes en su mayoría solo asumen el cuidado como aquella forma de protegerlos, sin tener en cuenta factores tan indispensables como la fomentación ética o moral que debe ir afianzándose durante su etapa inicial, ya que en esta edad el niño y la niña empiezan a conocerse, a conocer su entorno, quien es bueno, es decir quien es digno de su compañía y confianza, de igual forma quien es mala persona. Estas relaciones juegan un papel crucial en la educación y formación integral de cada uno de ellos.

Por ende resulta ser de gran importancia enseñar a los pequeños en el seno familiar y escolar todos aquellos aspectos éticos que vayan en pro del mejoramiento de la convivencia y el respeto, que sean reflejados no solo en las aulas de clase sino también en la sociedad, tomando en cuenta el bien individual y común.

No cabe duda de la importancia de la ética en cualquier ámbito de la vida, por eso saber comportarse correctamente se convierte en una necesidad para poder desenvolverse plenamente en la sociedad.

Tomando en cuenta lo anterior es necesario indagar sobre estudios que den cuenta de esta problemática al interior de las instituciones, buscando referentes teóricos que ayuden de forma valiosa a dar respuesta al interrogante presentado en esta investigación.

FORMULACIÓN DE PROBLEMA

En el preescolar Gepetto se observa como los niños y niñas del nivel pre jardín muestran en la interacción con sus pares una serie de dificultades en la socialización y desarrollo humano, debido quizás a la escasa implementación de normas y la asimilación de valores como: la autoestima, la amistad, el respeto, el amor, la tolerancia, entre otros,

El fortalecimiento de la dimensión ética le corresponde en primer lugar a la familia, ya que las normas, modales y valores se aprenden en el seno familiar y en los primeros años de vida, luego a la escuela, tomando un gran valor las relaciones que el niño y la niña mantengan con su entorno.

Por lo anterior surge en siguiente interrogante ¿Cómo afecta las pautas de crianza el fortalecimiento de la dimensión ética en los niños y las niñas de nivel pre jardín del preescolar Gepetto?

JUSTIFICACIÓN

El hogar es un espacio que permite formar al individuo en su carácter, en este contexto se unen diferentes sentimientos, comportamientos y actitudes que van conformando las diferentes personalidades, jugando un papel fundamental las pautas de crianza que son implementadas por los padres y de acuerdo a éstas se evidencia en cada uno de los niños y niñas actitudes de respeto, amistad, humildad, compañerismo, sujetos que se molesta con frecuencia reflejando actitudes violentas, demuestran poco afecto hacia los demás, son calladas y no expresan sus

sentimientos. Todas estas condiciones permiten conformar los diferentes ambientes tanto en el hogar, la escuela como en la sociedad.

La ética permite reflejar en la personalidad de los individuos aptitudes de sana convivencia, favoreciendo las buenas relaciones con todas las personas que lo rodean. Es la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado inicialmente por la familia, y seguido por la escuela quien debe continuar desde la edad inicial los procesos que conceden fomentar a través de las actividades cotidianas, situaciones que van fortaleciendo diariamente valores en los niños y niñas, necesarios para interactuar en la sociedad.

La educación en la edad temprana es obtenida por medio del ejemplo de la familia, la escuela y la sociedad, es por ello que la familia y la escuela debe brindar no solo trasmisión de conocimientos, sino el desarrollo de valores que conlleven a ir mejorando continuamente la calidad de vida.

En el preescolar Gepetto, ubicado en el barrio Belén Aliadas de la comuna 16 del municipio de Medellín; se evidencia en los niños y niñas del grado pre jardín, actitudes que afectan la sana convivencia entre los estudiantes, reflejados en los comportamientos basados en la intolerancia ante los diferentes gustos que tiene cada uno, la dificultad que tienen para compartir sus implementos de clase, juegos y juguetes. Ante todas estas actitudes, la interacción entre ellos suele ser interrumpida, generando ambientes de estrés. Perjudicando estos comportamientos notoriamente el desarrollo íntegro de los estudiantes, además afectan el progreso de las actividades escolares, debido a que no se están educando adecuadamente para seguir y acatar las normas; es por ello que se hace necesario investigar las pautas de crianza que son implementadas

por las familias y como estas influyen en el fortalecimiento de la dimensión ética de los estudiantes.

Por consiguiente es importante resaltar todas aquellas creencias que cada familia conserva de generación en generación en cuanto a las pautas de crianza ya que se convierten en un camino o guía a seguir en esta investigación. Además desde la educación inicial es de gran importancia conocer de qué forma desde el hogar le están inculcando o transmitiendo a los niños y niñas valores y normas y en qué medida estas pautas de crianza están logrando integrar al mundo sujetos más capaces de vivir en unión con la sociedad.

Aunque los niños y las niñas viven en un contexto social que les permite suplir todas las necesidades económicas, reflejan la carencia del acompañamiento de sus padres, son personas con múltiples obligaciones por lo tanto están ausentes del hogar la mayoría de tiempo. Quienes están al cuidado de los niños y las niñas son los abuelos, nanas o empleadas del servicio doméstico. El poco tiempo que comparten con sus hijos, tratan de sustituirlo con regalos, concediendo cada uno de sus caprichos, negándole así la posibilidad de asumir normas y valores en su vida. Teniendo como resultados niños malcriados, caprichosos y egoístas incapaces de seguir instrucciones, las cuales repercuten en las relaciones sociales.

Como afectan las pautas de crianza el fortalecimiento de la dimensión ética es un tema de gran importancia ya que la familia es el primer y más importante agente educador y en la niñez es donde se siembran los cimientos para toda la vida; un niño que ha sido bien educado, tendrá buenas relaciones sociales y laborales, será alguien seguro de lo que quiere en la vida.

Es de gran importancia invitar a los padres de familia, comunidad educativa y la sociedad a hacer parte de un proceso de formación continua que permita establecer en los pequeños actitudes claras sobre la manera de cómo deben interactuar en su mundo social, facilitando la adquisición tanto de conocimientos intelectuales como éticos y morales que formen en ellos bases sólidas en su personalidad, basados en el respeto y el amor por los demás.

Tomando en cuenta lo anterior es necesario reflexionar sobre el trabajo realizado en el preescolar Gepetto y así reforzarlos de manera que fomenten el desarrollo integral individual y colectivo de los pequeños. Obteniendo a futuro ciudadanos capaces de seguir normas, trabajar en equipo, solidarios, emprendedores y justos. Evitando así nuevos integrantes en cárceles hospitales y cementerios a causa de la intolerancia, el odio, la envidia, la obstinación y el resentimiento social a causa de unas pautas de crianza equivocadas, unos padres incapaces de inculcar normas y valores y una escuela que no corrigió.

OBJETIVO GENERAL

Reconocer de qué manera las pautas de crianza influyen en el fortalecimiento de la dimensión ética en los niños y niñas del nivel pre jardín en el preescolar Gepetto?

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Describir las pautas de crianza que son utilizadas por los padres de familia y cuidadores en los niños y niñas del nivel pre jardín del preescolar Gepetto.

- Analizar las principales dificultades en el fortalecimiento de la dimensión ética de los niños y niñas del nivel pre jardín del preescolar Gepetto.
- Determinar cuáles son las pautas de crianza que afectan el fortalecimiento de la dimensión ética en los niños y niñas del nivel pre jardín del preescolar Gepetto.
- Diseñar una propuesta de intervención que logre un cambio significativo en los niños y niñas del nivel pre jardín del preescolar Gepetto.

ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN

La idea es abordar el “problema” la influencia de las pautas de crianza en el fortalecimiento de la dimensión ética con mecanismos alternativos que permitan retomar e integrar los estudiantes con sus familias mediante estrategias pedagógicas en los procesos educativos, de esta manera se les creara conciencia de la importancia de las relaciones sociales, el respeto por la diferencia de sus pares, el amor propio y un sin número de valores que se están perdiendo o están estancados en las familias.

Se establecerán periodos de intervención y se evaluarán paulatinamente hasta lograr la totalidad del proceso, que debe terminar con acciones claras a la hora llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje en un salón de clase que presente situaciones similares como las mencionadas anteriormente.

Para conseguir la finalidad señalada, la escuela ha de conseguir el difícil equilibrio de ofrecer una respuesta educativa a la vez comprensiva y diversificada; utilizando estrategias o materiales educativos y diseñar actividades complementarias, proporcionando una cultura común

a todos los niños y niñas del grado pre jardín, que eviten agredir a sus compañeros, que comprendan que no todos tienen las mismas capacidades pero si los mismos derechos, que se viven en un mundo fantástico que dependen de ellos la forma como lo vean y lo vivan.

CAPITULO 2

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

En una investigación de grado que realizaron García y Múnera (2009) sobre la caracterización de las prácticas de crianza en el comportamiento de los niños y niñas de los grados cuarto y quinto de la básica primaria de la Institución Educativa Andrés Bello. Se identificó la forma en que se estaba dando el proceso de crianza en las familias, teniendo como base su tipología, ya que en cada tipo de familia varían las formas de comunicación de valores; además de aportar la Institución Educativa Andrés Bello, una base que le permitió adelantar procesos de intervención con las familias de los niños y niñas.

La investigación también obedeció a la responsabilidad, que desde la psicología se debe desarrollar procesos investigativos que brinden alternativas para mejorar la calidad en las relaciones sociales, teniendo como punto de partida, las prácticas de crianza.

Se observó que indistintamente de la tipología de familia en la que se forma el niño o niña se pueden tener pautas adecuadas o inadecuadas de crianza que posibilitan o no el desarrollo de comportamientos agresivos, teniendo en cuenta que la familiar nuclear es la más adecuada para el desarrollo de estos individuos. El castigo físico sigue siendo una manera frecuente de corregir a los niños en todas las familias entrevistadas, sin dejar de lado obviamente que el diálogo va tomando fuerza en algunas familias como mediador para la solución de los conflictos familiares.

En el caso de la comunicación, se encontró que la comprenden como diálogo entre la familia, escuchar y comprender al otro, expresar sentimientos, saber hablar y expresarse, hablar con las otras personas y poner en claro lo que les quiere decir. Para ellos las acciones que acompañan la comunicación son el respeto, la obediencia, la autoridad y los valores.

Henaó, Ramírez y Ramírez (2007). Hicieron una investigación sobre las prácticas educativas familiares como facilitadoras del proceso de desarrollo en el niño y niña. Se abordó a partir de dos bloques. El primero desde la teoría a teoría de Vygotsky sobre la ley de la doble formación, la zona de desarrollo próximo y la teoría de la participación guiada de Bárbara Rogoff, dos teorías del modelo social culturalista donde se evidencia la importancia del adulto como mediador y guía para el niño en el proceso de apropiación del mundo. Estas teorías muestran la importancia que tiene para el individuo la presencia del otro en su proceso de aprendizaje. Ambas tienen en cuenta en sus enunciados la incidencia que tiene el medio en la persona, cómo esos sistemas se ven afectados por los cambios que sus integrantes experimentan en sus respectivos contextos, bien sea el laboral, educativo, recreativo, entre otros, así como también la utilización de los conocimientos que se transmiten culturalmente de generación en generación.

El segundo bloque aborda las prácticas educativas familiares referidas a todas aquellas estrategias educativas utilizadas por los padres o figuras de autoridad encausadas hacia los hijos. Incluye este aspecto el concepto de familia desde la teoría ecológica de Bronfenbrenner y la teoría sistémica de Andolfi; esto debido a que ambas permiten definirla como un sistema dinámico de relaciones interpersonales recíprocas, enmarcadas en múltiples contextos que sufren procesos sociales e históricos de cambio, apoyando el modelo educativo de Diana Baumrind, lo

mismo que la reformulación planteada por Maccoby & Martin que permite ilustrar los estilos educativos familiares, así como de las características de comportamiento de los niños relacionadas con la forma de ejercer la autoridad los padres.

Las investigaciones hasta el momento realizadas por los estudiosos de la psicología educativa sobre las prácticas educativas familiares y su incidencia en los hijos, sugieren cada vez más la necesidad de realizar un trabajo educativo dirigido a la población de padres, de forma que pueda prevenirse los problemas tales como la desadaptación y mal desempeño escolar, las adicciones y las conductas disociales, entre otras, que se evidencian en los hijos como consecuencia de unas inadecuadas estrategias educativas familiares.

Cuervo Martínez (2009). En su proyecto sobre las pautas de crianza y el desarrollo socio afectivo, presenta una revisión y hace unas reflexiones sobre la relación entre las pautas y los estilos de crianza y el desarrollo socio afectivo durante la infancia. A partir de los aportes de investigaciones realizadas sobre el tema, la salud mental de los padres, las pautas de crianza y el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas, están muy relacionados y que cambian según el ambiente o contexto. Finalmente se considera la importancia de la familia para facilitar el desarrollo de la conducta pro social, la autorregulación emocional y problemas de salud mental en la infancia como depresión, baja autoestima, agresividad y ansiedad entre otras.

Como conclusiones resaltan la importancia de realizar prevenciones de los padres y cuidadores como el estrés o agresividad ya que éstos pueden afectar de manera negativa las pautas de crianza.

Bridar orientaciones sobre pautas de crianza con el fin de generar factores protectores en la familia.

La familia debe considerar los cambios en la estructura y dinámica familiar que pueden alterar la pautas de crianza, (valores, normas, comunicación responsabilidades), para evitar generar conflictos durante la infancia y generar estrategias y resolución de problemas.

MARCO LEGAL

Cada vez la educación considera la necesidad de que todos los alumnos reciban una educación de calidad, centrada en la atención a sus necesidades. Partiendo de esta necesidad da un giro y se comienza a desarrollar un nuevo marco de acción; donde todos sin excepción tengan acceso a una educación de calidad.

Resulta necesario analizar la ley general de educación como un asunto que refleje los antecedentes y aportes que constituyen su fundamento. Brindando la posibilidad de facilitar desafíos de pensamientos, ideales y prácticas que rigen el escenario actual de la educación en el país.

Como ocurre en todo proceso en el que un paradigma educativo requiere ser cambiado por otro, la cultura educativa de buena parte de los funcionarios y educadores está profundamente arraigada en sus concepciones y prácticas, por lo que su transformación implica adoptar compromisos valientes y voluntad política, para que los cambios se hagan realidad de forma gradual y sostenida.

La ley general de educación artículo 1, concibe que la educación sea un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Bajo esa óptica, señala las normas generales para regular este Servicio Público que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad, estableciendo mecanismos que garanticen su prestación y calidad. (Ministerio de educación nacional, 1994).

Por lo tanto se requiere que todos los actores involucrados: Instituciones educativas, padres de familia y sociedad en general conozcan realmente las normas que permitan que éstos participen de forma activa, dinámica, propositiva que favorezca la visión de una sociedad con un gran bagaje en todo aquello que concierne con la aplicación de la ley en la actualidad. Tomando la educación como una visión amplia y flexible, para que de ésta forme los educandos tengan la posibilidad de ser integrados de acuerdo a sus características generales o individuales.

Los temas expuestos en los fines de la educación nacional, ley 115; son fundamentales para los procesos educativos que se llevan a cabo en los salones de clase, se busca que el sujeto esté vinculado en sus procesos de transformación, que sea el protagonista de sus aprendizaje y en segundo que involucre a la sociedad y el entorno.

En los últimos años Colombia ha logrado grandes cambios en la educación, entre ellos esta los grados preescolares, en el artículo 15 de la ley general de educación. “La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”. (Ministerio de educación nacional 1994). En estos años de estudio el niño desarrolla una serie de habilidades y destrezas que le servirán para desenvolverse en el

mundo de una manera más fácil. De ahí la importancia de pasar por cada uno de los niveles de educación.

El los lineamientos curriculares para los grados preescolar, desde las dimensiones del desarrollo, se define la dimensión ética como:

Una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir.

El objetivo de la educación moral sería el desarrollo de la autonomía, es decir, el actuar de acuerdo con criterios propios. (MEN)

El grado preescolar, es el inicio de una larga carrera de estudio del ser humano, es el grado más importante y complejo ya que en él se siembran los cimientos de toda la carrera educativa. Si el maestro falla en esta terea puede derrumbarse muchas cosas en el proceso de aprendizaje.

En el Código de infancia y adolescencia, artículo 1. Finalidad:

Garantizar a los niños a las niñas y los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna. (Congreso de Colombia, 2006).

La familia no es el único pero si el primero y más importante agente educador, ya que debido a las experiencias vividas en el hogar, la manera de cómo los padre se comuniquen con

ellos, le brinde su afecto, marca el desarrollo de la personalidad, cuando lo educan con ternura, comprensión amor y confianza en sí mismo, desarrolla una conducta dirigida a encaminar su vida siempre en el bien propio y común.

MARCO REFERENCIAL

Para comprender y analizar con más facilidad el planteamiento del problema del presente proyecto se irán definiendo algunos conceptos.

El diccionario enciclopédico de pedagogía, define niño (a), como el periodo de la vida humana que comprende desde el nacimiento hasta la pubertad.

Influencia es un conjunto de impresiones o cambios que se producen en un individuo o colectividad y que son resultado de su vida y relaciones sociales.

A lo largo de la historia la familia ha pasado por grandes cambios desde los nuevos roles que está asumiendo la mujer hasta la cantidad de hijos que cada pareja planifica tener. En la actualidad las familias están constituidas por diferentes tipologías. Independientemente del tipo de hogar, se dan o ejercen diferentes pautas de crianza y estas influyen de manera positiva o negativa en el fortalecimiento de la dimensión ética los niños y niñas.

Pautas de Crianza

Se entiende como la forma en la que los padres de familia o adulto llevan a cabo día a día la tarea de criar y educar a sus hijos. “Crianza es nutrición y cuidado físico; proporcionar a un niño las condiciones que permitan un desarrollo físico, moral e intelectual y pautas, normas que sirven

de punto de referencia al individuo para elaborar normas de comportamientos, actitudes y opiniones” (diccionario enciclopédico de pedagogía 2005).

Pautas de crianza es un conjunto de normas fundamentadas en el afecto, que son utilizadas por las personas cuidadoras con el fin de generar espacios para el crecimiento integral de niños y niñas, de acuerdo a las necesidades y capacidades que tiene en cada una de las etapas del desarrollo. (Gobernación de Antioquia 2009)

Las familias ejecutan diferentes pautas de crianza en la educación de sus hijos, cada una de ellas refleja los valores, costumbres y religión. Desde este punto de vista se puede decir que las pautas de crianza que son ejecutadas en los hogares marcan el camino del desarrollo integro de los niños y niñas. La forma como sea educado, será su vida afectiva, social y laboral. Si ha sido tratado violentamente de igual forma se comportara con los que lo rodean, si por el contrario, lo han educado con amor, autoestima y respeto, crecerá siendo una persona que se integra con gran facilidad a la sociedad, será amigable, responsable y ante todo un ser humano.

El hombre por naturaleza es un ser sociable, el niño o niña al nacer inmediatamente empieza su proceso de socialización y educación en la familia el cual es considerada como el primer escenario seguido por la escuela y la comunidad.

Educar significa contextualizar y tener en cuenta el mundo al que va a salir su hijo. Los padres de hoy se enfrentan a la difícil tarea de preparar a sus hijos para la vida. Aunque lo cierto es que nadie puede prever con seguridad, según avanza el desarrollo de las sociedades, qué

cualidades y aptitudes podrán asegurar la existencia a un ser humano en la sociedad del futuro. (García, SF, p. 293).

Más que un derecho es una necesidad de que cada persona se eduque y pertenezca a un grupo familiar, porque allí “desarrolla su personalidad, es el primero y más importante agente educativo, ya que le proporciona valores y actitudes y una formación de tipo informal pero continua” (diccionario de pedagogía), se aprende de forma innata a amar y a saber recibir amor, a ser comprendido, acatar normas que le permitirán participar de forma más productiva en la sociedad. A ver el mundo de manera natural, reflexiva y comprensiva.

En ella se crean las bases para un adecuado crecimiento personal, de igual forma satisfacen sus necesidades básicas como la alimentación, el techo y el afecto. Todo esto les ayudara a adaptarse a la vida social con más facilidad y llevar buenas relaciones y vínculos de afecto con los demás; “todas estas acciones educativas que ejerce la familia es reforzada y complementada por la escuela, que es el segundo agente educativo del individuo”(diccionario de pedagogía). Desde este punto de vista se puede comprender la importancia de una buena comunicación y relación de la familia y la escuela para un desarrollo integral de los niños y las niñas.

Este vínculo familiar que el niño o niña sostiene con sus familias, no es el único pero si el más importante, ya que debido a las experiencias vividas en él, la manera de cómo los padre se comuniquen con ellos, le brinde su afecto, marca el desarrollo de la personalidad, cuando lo educan con ternura, comprensión amor y confianza en sí mismo, desarrolla una conducta dirigida a encaminar su vida siempre en el bien propio y común.

(Bronfenbrenner, 1987); propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana. Esta perspectiva concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene al otro, Teniendo en cuenta dicha teoría los ambientes en los cuales se desarrolla la persona, en este caso las familias de los niños y las niñas del preescolar Gepetto, permite que tengan relación estrecha con los comportamientos de cada individuo. El aprovechamiento de éstos ambientes es crucial en la formación de individuos, buscando propiciar ambientes positivos que generen en ellos comportamientos que van en pro de los buenos principios, de la adquisición de valores. Cada uno de estos niveles influye en el desarrollo y cambio de la conducta del individuo directa o indirectamente.

Es por ello que la familia debe ser la más valorada en la sociedad, si esta falla puede derrumbarse muchas otras cosas. Los padres como primeros educadores, tiene la noble e importante tarea de orientar y educar a sus hijos en normas y valores, proporcionarles los medios necesarios para su desarrollo. Un niño necesita sentirse amado y motivado para aprender, y esto lo lograra solo si sus padres le prestan la suficiente atención, si les dedican tiempo para la realización de las tereas, si tiene una continua comunicación con la escuela, un espacio para que establezcan buenas relaciones con sus pares, un buen trabajo en conjunto, familia-escuela lograran que el niño de hoy sea en el futuro unas personas activas en la sociedad. Esta interacción es llamada por Bronferbrenne en su teoría como “mesosistema”.

Desde este punto de vista se puede decir que los objetivos de dichos contextos, es lograr que el niño o niña alcancen un desarrollo completo en todas sus dimensiones, donde cada conocimiento adquirido sea significativo, traiga consigo muchos más convirtiéndose en una

cadena que construya y moldee día a día su personalidad, la asimilación de su realidad, favoreciendo así el desarrollo de todos sus potenciales y capacidades.

En la edad infantil, los niños y las niñas buscan sus padres como los principales modelos a seguir, convirtiéndose en sus referentes o espejos. Todo aquello que los niños y niñas hacen en el preescolar a través del juego con sus pares, están imitando comportamientos que vivencian en casa. Si es un hogar donde se inculca diariamente los valores, se mostrará un niño o niña tranquilo capaz de llegar a acuerdos sociables y comprensivos, si por el contrario constantemente está discutiendo, en el hogar no existe el diálogo, la comprensión y el cariño; se mostrarán angustiados, prevenidos e inseguros y en ocasiones agresivos con sus compañeros. Por ello es de gran importancia la manera de cómo se relacionan y actúan los padres con sus hijos, una mala palabra, un gesto, o una agresión, ya sea verbal, física o psicológica pueden convertirse en una barrera que impide que los hijos actúen de manera positiva con su entorno, suelen reflejar en sus rostros, tristeza, amargura, son poco sociables, ya que se muestran apáticos con sus pares y adultos significativos; son niños y niñas inseguros que se sienten rechazados por los demás. Una caricia, una palabra de amor o un abrazo les demostrará que los aman y que son importantes para ellos, estas acciones crean en ellos confianza en sí mismos un amor propio y hacia los demás que le facilitará una interacción más tranquila y amena en su entorno.

En esta edad los niños y niñas adquieren más fuerza en su proceso de socialización, cada ambiente en el cual se desenvuelve el infante le enseña determinados conocimientos. En el hogar aprenderá normas valores y modales, en la escuela la profesora le enseñará conocimientos cognitivos, al igual debe cumplir con la misión de ser una guía para ellos, de ser un agente socializador que les permita más que entender, asimilar la necesidad de llegar a acuerdos, de

respetar las diferencias, a esperar el turno, a escuchar a los demás. A saber que todos somos importantes y pensar también en el otro, forjándoles así valores tan indispensables como la tolerancia, la solidaridad, el amor y el respeto que juntos permiten formar en los individuos las bases para ser en un futuro una persona íntegra. Permitirá de ésta manera al niño y niña a compartir, dialogar, expresar lo que siente a través del juego construirá, investigará, indagará, buscará respuestas a lo que ocurre a su alrededor de igual forma en este contexto afianzara lo aprendido en su entorno (casa, escuela y sociedad). “teoría ecológica”

Ética y Moral

La ética es una disciplina que se ocupa del estudio de la acción humana. La palabra ética procede a su vez del griego “ethos”, hace referencia al carácter o modo de ser de alguien. La palabra moral procede del latín “mos-moris” en plural “mores”, significa costumbres modo de comportarse, obedece a la conducta del hombre (Rodríguez V, Frade P, Albelo L 1998, p. 19-20). De acuerdo a lo anterior la ética evalúa las acciones del hombre y la moral recomienda dichas acciones.

Se entiende por ética el razonamiento filosófico que estudia los valores del hombre en una sociedad determinada. La moral es quien establece los códigos para determinar el comportamiento de esa sociedad. Se entiende por hechos morales las actitudes virtuosas y manifestaciones de la conciencia. La ética rebasa los límites de la moral, intenta explicar las valoraciones de la conducta, igualmente como ciencia universal investiga con mayor precisión el ser y sentido de las normas morales. (Ramos, 2001, p. 106-107).

Normas que se deben aprender desde el seno familiar, para luego introducirlas con más profundidad en la escuela, ya que es un sitio donde se debe enseñar a respetar respetando, porque nadie puede dar de lo que no tiene, es decir predicar e igualmente aplicarlo en la realidad, a participar dejando que cada educando participe en la construcción de sus saberes, debe ser espacio de dialogo, comprensión y colaboración mutua de todos y para todos. Es un compromiso de familia, escuela y sociedad aportar de forma que el sujeto en su formación tenga claro cuáles son aquellas virtudes y valores que debe adquirir para su vida. Es necesario brindar ambientes armoniosos, cálidos y tranquilos en sus primeros años de vida para así favorecer la formación de la personalidad de los individuos. Obteniendo así unos resultados que permitan entregar a la sociedad personas capacitadas para vivir en ella desarrollando al máximo todos sus potenciales que favorecen el progreso de la misma.

La educación moral no consiste en la trasmisión de un conjunto de valores absolutos y pautas de carácter establecidas, pero tampoco se trata de un proceso de valoración individual y sujeto a criterios de valoración situacional y relativos. La educación moral debe respetar las diferentes opciones de valor que conviven en una sociedad plural y simultáneamente proporcionar algún tipo de formación moral a todos.(Kohlberg, S.F)

La importancia de la enseñanza de la ética y la moral se debe a que está inmersa en los problemas que los niños y niñas viven día a día. ¿Fue correcto coger ese lápiz?, ¿he sido cortés con mis compañeros?, ¿he obedecido a mis padres? Por ello la gran misión de las familias, escuelas, en general de la sociedad, es unir esta teoría con la práctica, de esta manera se podrá educar a los individuo con personalidades definidas, como seres íntegros preparados para afrontar los retos que le ponen el mundo de hoy.

Cada individuo aprende lo que es bueno o no desde el hogar, saben cuándo mentir no será un gran problema para ellos. Los niños y niñas en muchas ocasiones actúan por imitación de los adultos y conveniencia propia. (Kohlberg, S.F), en su teoría del desarrollo moral habla en la primera etapa la cual denomino, pre convencional, la etapa del castigo y la obediencia, como los niños obedecen por obedecer y no causan daño a las personas o cosas, saben que es correcto e incorrecto. En esta etapa el niño o niña sabe que si se porta bien y obedecen con sus padres o quienes estén a su cuidado evitaran ser castigados adicional a esto podrán recibir una recompensa.

Esta teoría evalúa la razón moral del individuo. Si se observa a un niño en su salón de clase, se puede ver cómo actúa de acuerdo a sus necesidades e intereses. Sabe que trabajar bien y hacer las tareas se ganara una carita feliz y unas felicitaciones. “seguir las reglas por interés”

Dimensión Ética

Desde que el niño nace empieza su proceso de socialización, y pertenencia en su mundo, la forma de como sea tratado y educado los primeros años de vida marcara su personalidad y le crearan determinada clase de vida.

La dimensión ética es aquella que forma al ser humano en normas virtudes, valores y principios, en su saber actuar y ser responsable de sus actos. “La formación ética y moral en los niños, una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida” (Ministerio de educación Nacional, 2002). Recuperando los valores que hacen posible una vida

alegre, sana y respetuosa entre todos, disminuyendo la brecha de desigualdad y la absorción tecnológica en la que viven a diario los niños y niñas.

“La manera como ellos se relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir” (MEN, 2002).
Va encaminando al niño y niñas a la correcta relación con sus semejantes y el entorno, a tomar decisiones o actuar de acuerdo a sus principios. Kohlberg propone en su teoría del desarrollo moral la construcción de principios los cuales le permiten al ser humano distinguir lo correcto de lo incorrecto; principios que se alcanzan en la interacción social y siendo esta una tarea muy importante en las escuelas y de cada maestro, orientarlos a través del juego a llevar relaciones basadas en el respeto, la solidaridad, el amor y la paz mutua.

VARIABLES METODOLOGICAS

Independientes (causas)	Dependientes (consecuencias)
1. El tipo de relaciones que se están dando al interior de la familia.	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones inadecuadas en el preescolar, como por ejemplo: pataletas, agresiones a los compañeros... • Apatía por las actividades realizadas en el aula de clase
2. Ver programas de televisión que no aporten ningún tipo de valor social para que el niño aprenda por imitación	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamientos repetitivos de agresión hacia los demás • Poco interés por compartir con los compañeros en sus ratos de juego libre. • Aprendizaje por imitación solo de cosas negativas que no aportan a su desarrollo integral
3. Ausencia de autoridad por parte de los padres y adultos significativos	<ul style="list-style-type: none"> • Bloqueo en la comunicación. • Incumplimiento de roles por parte de los padres. • No se integran los roles de ambos padres.
4. El consumismo y capitalismo	<ul style="list-style-type: none"> • Niños y niñas sin acompañamiento de sus padres. • Comportamientos depresivos • Actitudes de rebeldía
5. Separación de las familias	<ul style="list-style-type: none"> • Desacomodación de los niños, por ausencias de uno de los padres • Agresión o depresión • Desconcentración en las actividades académicas
6. Incumplimiento de los roles por parte de los padres.	<ul style="list-style-type: none"> • Malos referentes que impiden el acatamiento de la norma • Manipulación de los hijos hacia los padres.

Ilustración 1

DISEÑO METODOLÓGICO

Tipo de Estudio

Esta investigación se desarrollara de tipo cualitativa, implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas “Por esto es necesario que el investigador haga una inmersión en el ambiente que le implica observar los eventos que ocurren, establecer vínculos con los participantes, detectar los procesos sociales que se generan en el escenario, tomar nota y recolectar información, entre otros”.. (Hernández, Fernández y Baptista 2006, p.364).

El proyecto retoma como método de investigación, la Investigación-Acción que posee un componente humanístico-interpretativo. Hernández S, la define como: “una investigación que pretende resolver un problema real y concreto, sin ánimo de realizar ninguna generalización con pretensiones teóricas. El objetivo consiste en mejorar la práctica educativa real en un lugar determinado” (p.509-510).

Población

El preescolar Gepetto, se encuentra ubicado en la urbanización ciudadela aliadas, lote 12 manzana 9 identificada con el número 15a-95 de la carrera 84b, Medellín Colombia.

El sector antes referido es estrato 4 y 5, como características generales de las personas que habitan este lugar se puede referir a cualidades como trabajadoras, emprendedoras,

colaboradoras y la mayoría de la población joven es profesional, o se encuentra estudiando actualmente.

En cuanto a los niveles socio económico está entre los estratos 4 y 5, el cual presta sus servicios a la comunidad de carácter privado. El establecimiento cuenta con 110 estudiantes entre niños y niñas en edades de 1 año y medio hasta los 6 años. Conformados en los grados de caminadores, párvulos, pre jardín, jardín y transición.

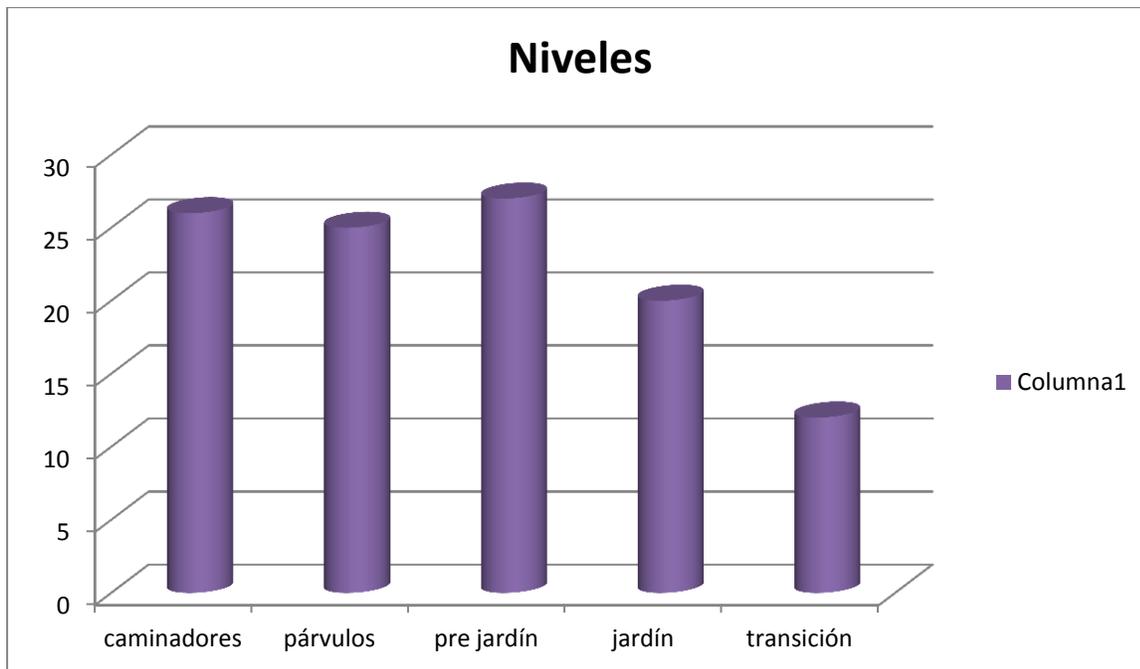


Ilustración 2 Niveles

Los niveles de caminadores cuenta con 26 niños y niñas de 1 año y medio hasta los 2 años de edad, párvulos 25 estudiantes entre niños y niñas de 2 a 3 años, pre jardín con 27 estudiantes de 3 a 4 años, jardín 20 alumnos de 4 a 5 años y transición con 12 integrantes de 5 a 6 años. Divididos en dos jornadas: de 8am- 12m y de 1pm a 5pm.

Los maestros del preescolar Gepetto tienen como objetivo estimular el desarrollo de las potencialidades que cada niño trae consigo, siempre desde una mirada lúdica. El área social, tiene un predominio importantísimo durante toda la etapa de jardín, por ser generalmente el jardín infantil el primer contacto social fuera del ámbito familiar. Cada grupo tiene sus características que lo distinguen, no solo por la edad; si no por sus necesidades, sus emergentes, sus bagajes culturales-familiares. El personal de la institución está conformado por 4 docentes titulares, un educador físico, una auxiliar docente, dos profesores de artes (música y teatro) y una directora.

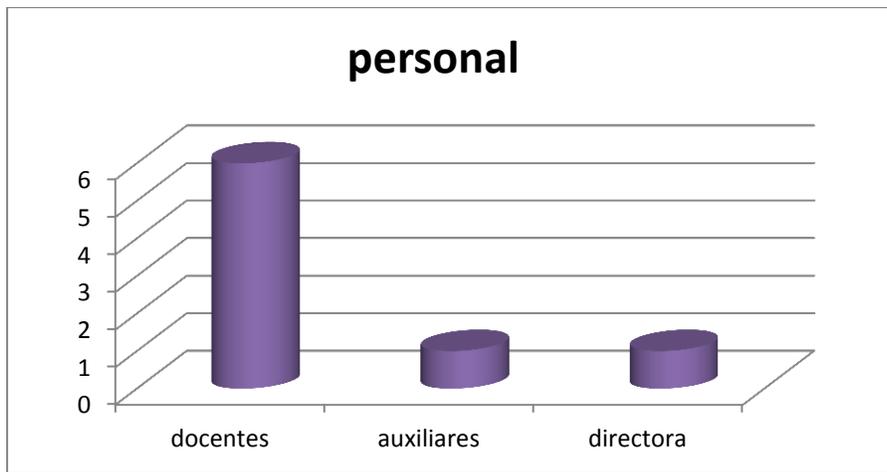


Ilustración 3. Personal operativo de la Institución

La planta física cuenta con seis salones, sala de lectura, sala de video, salón de juegos, salón de música, parque infantil, cocineta, comedor, dos baños infantiles, un baño para profesores, oficina directora y sala de espera.

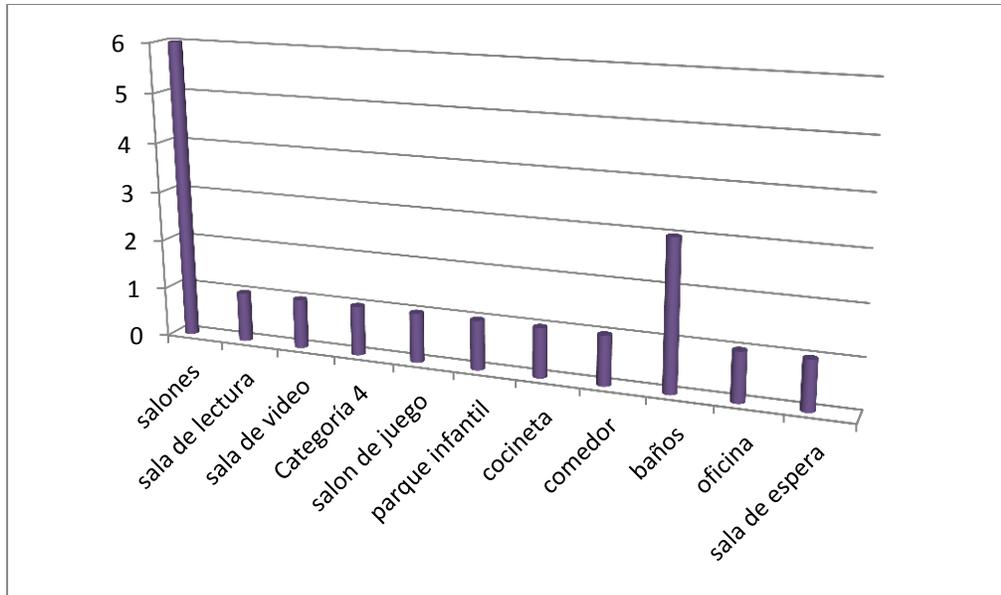


Ilustración 4. Planta física

En cuestiones generales los niños y niñas reflejan buenos hábitos alimenticios, poseen capacidades para reflexionar, cuestionarse y explorar lo que ocurre en su entorno.

Los espacios físicos son confortables y pensados en ellos ha sido construido, el afecto, la higiene y la buena alimentación, son imprescindibles en los primeros años de vida; Además de esto el jardín cubre dos aspectos igual de importantes: El asistencial y el pedagógico.

La Muestra

Hernández y Mendoza (2010) difieren que: “En las muestras diversas, en estas las unidades a seleccionar poseen un mismo perfil o características, o bien comparten rasgos similares. Su propósito es centrarse en el tema a investigar o resaltar situaciones, procesos o episodios en un grupo social” (p.368).

Los participantes del estudio son 14 niños y 13 niñas entre los tres y cuatro años, del grado pre jardín pertenecientes al preescolar Gepetto. Las familias están compuestas por nucleares, consanguíneas, monoparentales, padres separados, madres solteras. Tienen un nivel de escolaridad alto ya que el mayor porcentaje es de educación profesional; las creencias religiosas se encuentran con mayor relevancia la católica, teniendo en cuenta excepciones.

Cabe mencionar que algunos niños permanecen al cuidado de las nanas, abuelos o tíos por largas temporadas debido a que los padres permanecen fuera de la ciudad por cuestiones laborales. Por dichas razones los padres están ausentes en la formación de sus hijos. Esta situación conlleva a que las personas que se encuentran al cuidado de ellos se muestren más permisivas en cuanto a la adquisición de normas, costumbres que los pequeños en su educación deben sostener permanentemente. Lo que impide el pleno desarrollo tanto de las actividades escolares, como las relaciones sociales con sus pares y el acatamiento de normas por parte de los docentes. Los pequeños muestran actitudes de rebeldía, poca tolerancia ante las diferencias de sus compañeros, debido a que en casa se tiene en cuenta todos los gustos y antojos de los niños y niñas para evitar llegar a desacuerdos con éstos, perdiendo gran sentido de los valores que los padres puedan inculcar a sus hijos.

Técnicas de Recolección de Información

Hernández, Mendoza & Mendoza (2010) definen: “recolección de datos ocurre en ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de análisis. En el caso de seres

humanos, en su vida diaria: Cómo hablan, sus creencias, sentimientos, cómo interaccionan etcétera” (p. 409).

Siguiendo la línea de la investigación cualitativa, se implementaran las siguientes técnicas de recolección de información: la observación, las entrevistas y la encuesta.

La Observación.

Martínez M. (2004) declara que:

La observación es una técnica clásica y primaria, utilizada por los investigadores cualitativos como parte fundamental en la recolección de información, por ello el investigador debe permanecer el mayor tiempo posible con las personas o grupos que desea investigar, para compartir con ellos sus costumbres y conocer sus estilos de vida. (p 60).

Se realizara una observación participativa, la cual se ejecuta desde la inmersión en el contexto, en esta el equipo investigador participa de una manera activa. De igual forma se utilizara la observación oculta, con esta se busca que el sujeto observado actúe naturalmente (Martínez M 2004).

Para esta técnica se utilizó el diario de campo, donde se narran paso a paso los sucesos ocurridos en los diferentes momentos que hacen parte de la cotidianidad educativa, resaltando así, los gustos preferencias y los diferentes comportamientos de los niños y las niñas.

La Entrevista

Hernández, Fernández y Baptista. (2006) afirman que: “La entrevista es una técnica de recolección de datos, en la investigación cualitativa tiene por objetivo obtener las descripciones e impresiones del mundo vivido por las personas que son entrevistadas, para lograr así, interpretaciones fidedignas de su realidad y de su ambiente” (p.85).

Siendo esta información lo más fidedigna posible. Se utilizó la entrevista semi-estructurada por su flexibilidad, dado que esta se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados.

La encuesta

Martínez, M. (2004) declara que:

La encuesta es una técnica clásica y primaria, utilizada por los investigadores cualitativos como parte fundamental en la recolección de información, por ello el investigador debe permanecer el mayor tiempo posible con las personas o grupos que desea investigar, para compartir con ellos sus costumbres y conocer sus estilos de vida.

La estructura de la encuesta será cerrada. Es considerada como un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos; tal y como se hará con los padres de familia de los niños y niñas entre los tres y cuatro años de edad, con el fin de tener mejor claridad sobre las

actitudes que conllevan a la aplicación de normas y pautas de crianza en la educación de los niños y niñas. La encuesta será realizada a los 27 padres de familia del grado pre jardín del preescolar Gepetto.

Biografías o historias de vida

Hernández, Fernández y Baptista definen biografías o historias de vida: Es una forma de recolectar datos que es muy utilizada en la investigación cualitativa. Puede ser individual o colectiva, algunas cuestiones que son importantes sobre esta forma de recolección de datos son las siguientes: La obtención de documentos, registros o materiales, por medio de entrevistas en las cuales se piden a los participantes que narren sus experiencias de manera cronológica, en las biografías o historias de vida.

Durante la investigación se tomó en cuenta la recolección de datos mediante historias de vida narradas por los padres de familia en donde ellos cuentan cómo fue el proceso de gestación de sus hijos o hijas, si fue un embarazo deseado, indeseado, cómo está compuesto el hogar, qué lugar ocupa en la familia, con quien viven los estudiantes, cuáles han sido las pautas de crianza que han implementado con sus hijos, como los corrigen y como los gratifican. Esta entrevista permite identificar los factores que influyen en las actitudes, los comportamientos, La forma como cada uno de los involucrados reacciona ante situaciones que evidencia la sana o mala convivencia entre sus pares, docentes o personas significativas, al igual actitudes que reflejan la forma como ellos se les ha inculcado los valores necesarios para participar en una sociedad de forma proactiva.

Para la investigación se tuvo en cuenta la ficha observadora de cada uno de los estudiantes, que permite arrojar información sustancial, identificando la conformación de las familias, algunas pautas de crianza, sus creencias, gustos por los padres o personas encargadas de la educación de los estudiantes.

Análisis de datos

Para conocer más a fondo las pautas de crianza que son llevadas a cabo por las familias, se realizó una entrevista a los padres de familia de los estudiantes.

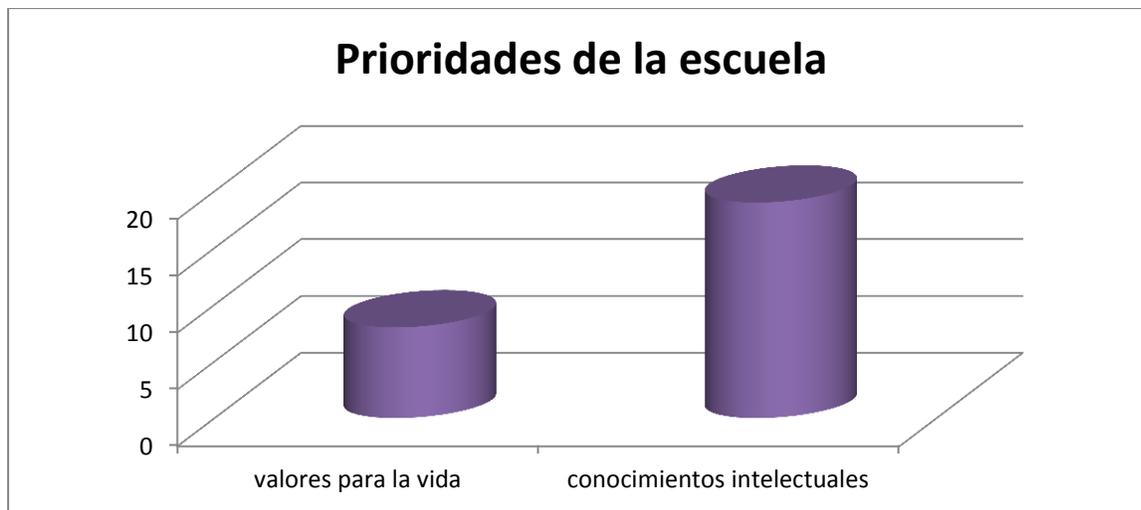


Ilustración 5. Cuando manda su hijo al jardín que prefiere que adquiera allí

Se consideran más importantes que los procesos que se llevan a cabo en los salones de clase sean dirigidos a aprendizajes cognitivos. La asimilación o formación en valores es una tarea de la cual las familias deben ocuparse ya que son los primeros y más importantes agentes educadores en la vida de los niños y las niñas.

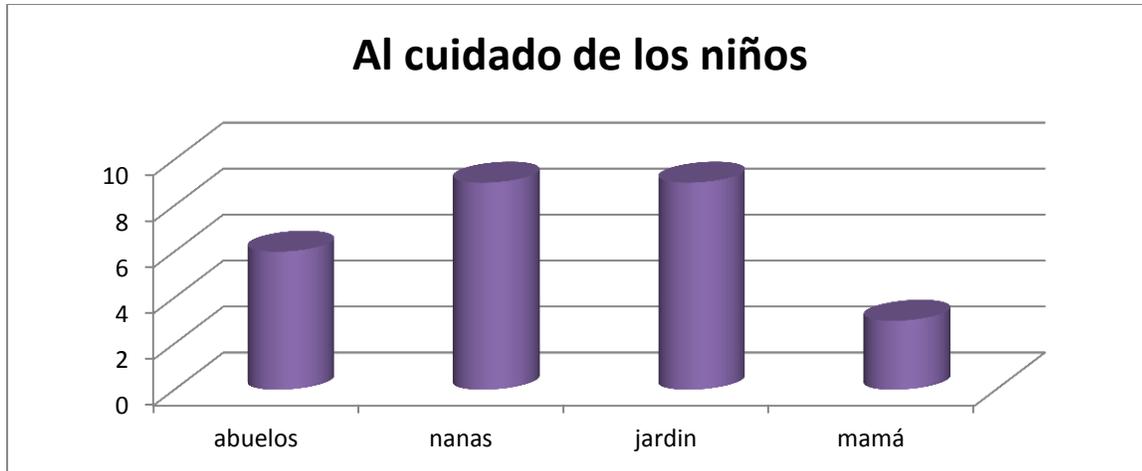


Ilustración 6. Quien cuida a su hijo(a)

Las familias reconocen que por múltiples compromisos deben de dejar sus hijos al cuidado de otras personas como los abuelos o nanas, quienes por no llevarles la contraria son complacientes con ellos, provocando actitudes negativas. (Ver ilustración # 12)



Ilustración 7. Cuanto tiempo comparte con sus hijos

Debido a las largas jornadas laborales, los padres de familia optan por organizar rutinas con sus hijos que les permitan tener espacios para ellos, lo cual conlleva a sacrificar el tiempo que pueden pasar con sus hijos.

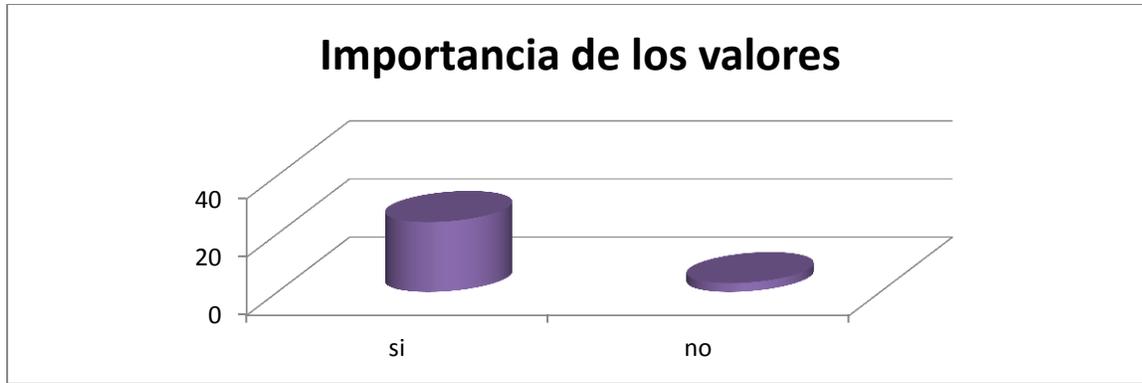


Ilustración 8. Considera que en la actualidad los centros educativos le dan la importancia necesaria a la aplicación de valores dentro y fuera de las aulas de clase.

En el hogar las personas encargadas del cuidado de los niños y niñas les inculcan valores y en la escuela estos valores son más afianzados. Los profesores son un espejo para el estudiante y siempre deben de pensar en ello y actuar como tal para ser un ejemplo digno de seguir

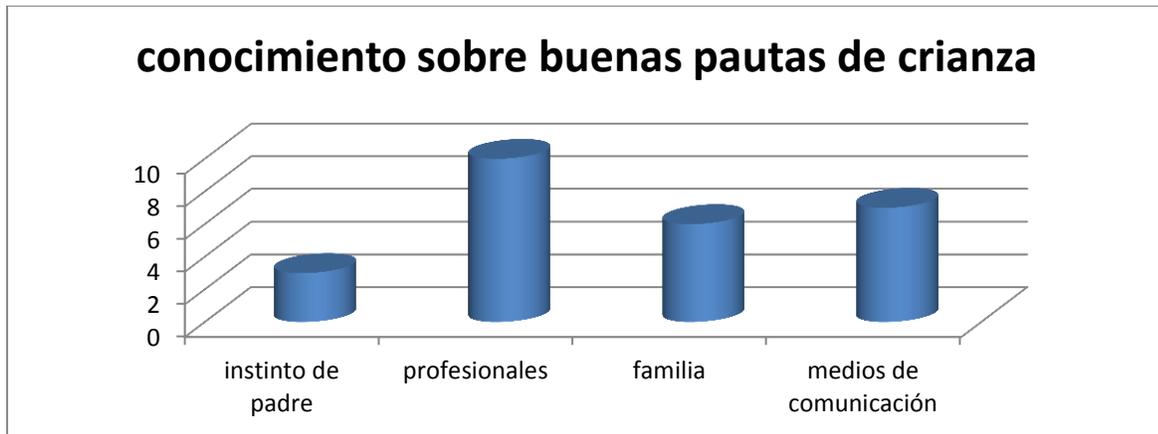


Ilustración 9. Quien lo ha orientado o enseñado sobre como ejercer buenas pautas de crianza.

La población entrevistada ha sido orientada por profesionales, lo que les permite tener una mejor claridad en la aplicación de esta, aunque otros toman en cuenta sus familias como referentes.

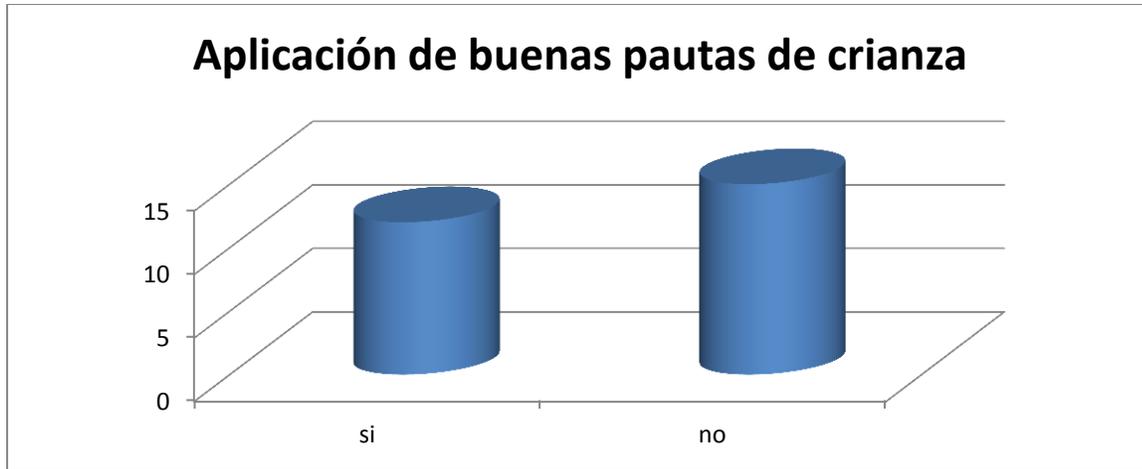


Ilustración 10. Como padre de familia considera usted que ejerce buenas pautas de crianza.

Aunque han recibido una orientación por parte de los profesionales y sus familias y tiene conocimiento sobre que pautas que son adecuadas e inadecuadas, la gran mayoría no las aplican.

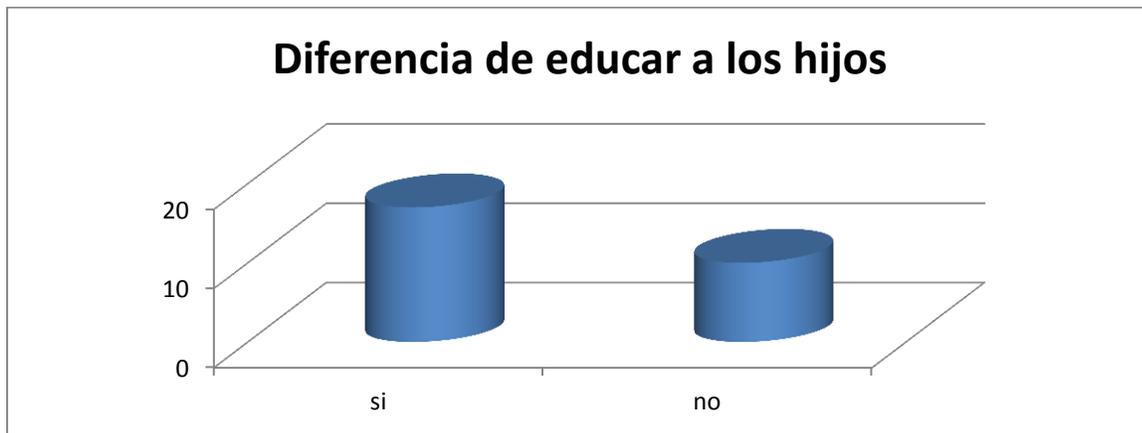


Ilustración 11. Existen diferencias entre la forma que ustedes educan a sus hijos y la del cuidador.

La falta de acuerdos entre los padres de familia y sus cuidadores, conlleva a que existan diferencias en la forma como se da la crianza y educación de los niños y niñas.

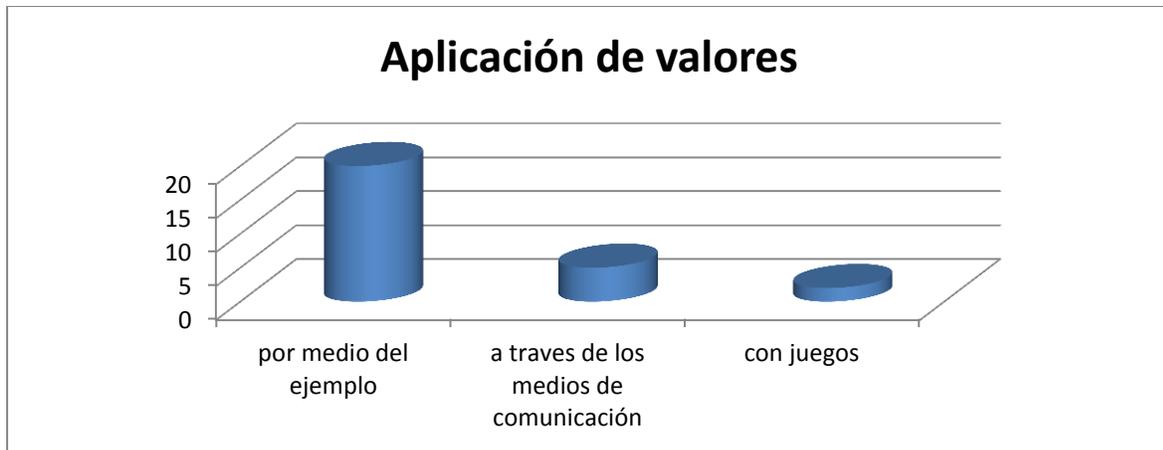


Ilustración 12. Como aplica usted la adquisición de valores con su hijo(a)

Una de las formas más eficaz de educar en valores es a través del ejemplo de los padres hacia sus hijos, aunque en el mundo en el que se vive el niño o niña está inmerso en diferentes contextos que son para ellos también agentes educadores como los medios de comunicación y los juegos son otra forma de educar en valores.

Se realizó una encuesta que permitió conocer las aptitudes de las familias frente a la aplicación de normas y pautas de crianza.

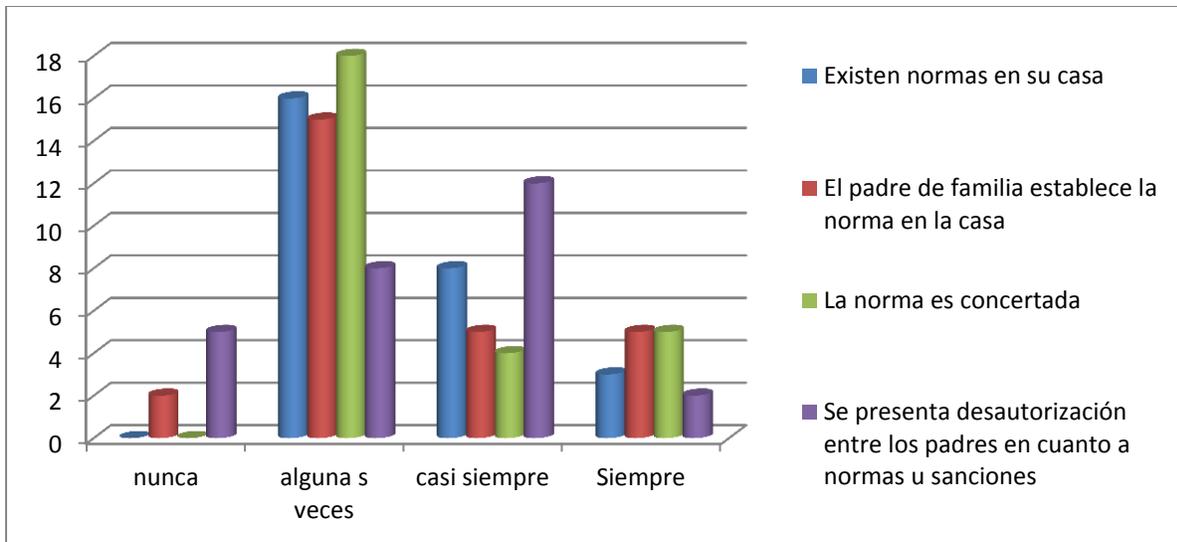


Ilustración 13. Implementación de normas en la familia

Se refleja una interrupción en la aplicación de normas en el hogar, donde no existe una claridad sobre quien aplica las reglas en casa lo que puede resultar confuso para los hijos, además de las contradicciones entre padres al momento de aplicar dichas normas.

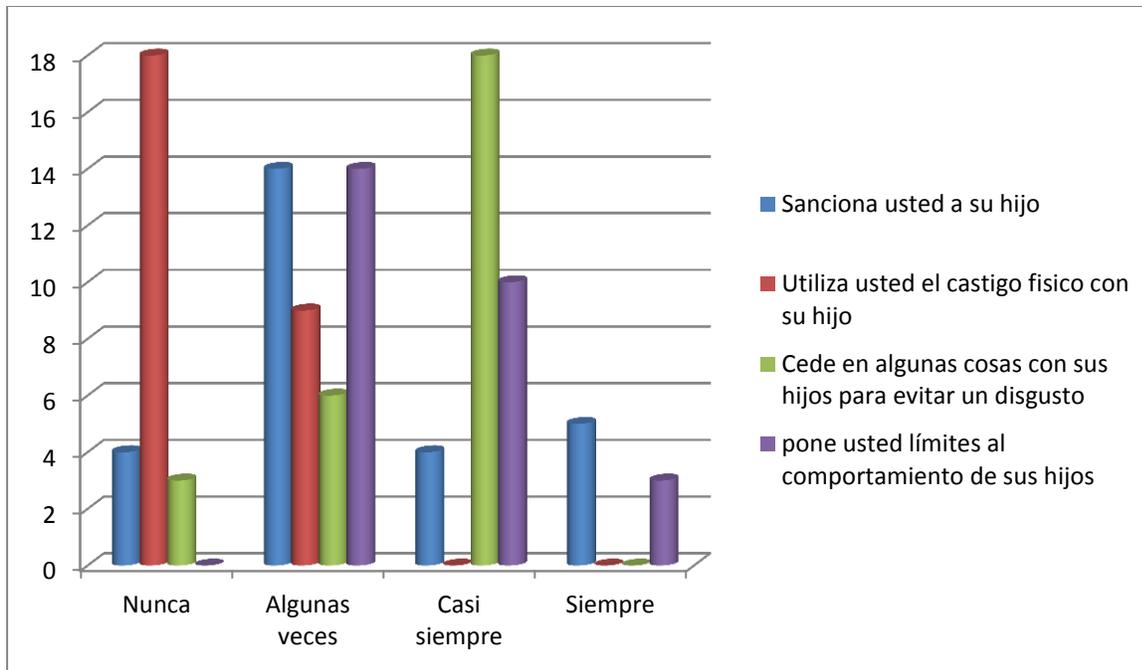


Ilustración 14. Aplicación de normas

Los padres de familia sancionan a sus hijos solo en algunas ocasiones, evitando siempre el castigo físico y cediendo ante sus peticiones, evidenciando la carencia de límites en los comportamientos de sus hijos.

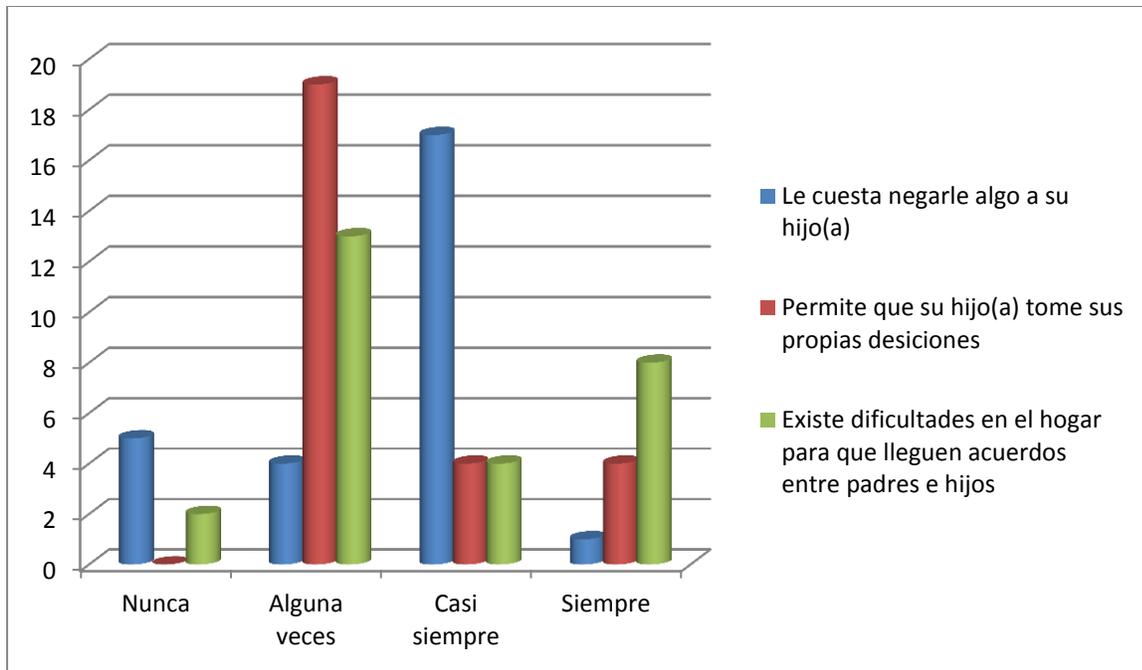


Ilustración 15. Padres complacientes

Para compensar el tiempo que no puede dedicar a sus hijos, los padres optan por complacerlos en todos sus deseos, además les es más cómodo tomar las decisiones por sus hijos y así evitar desacuerdos entre padres e hijos, aun así se evidencian desacuerdos y reacciones irritables cuándo no se llega a un consenso.

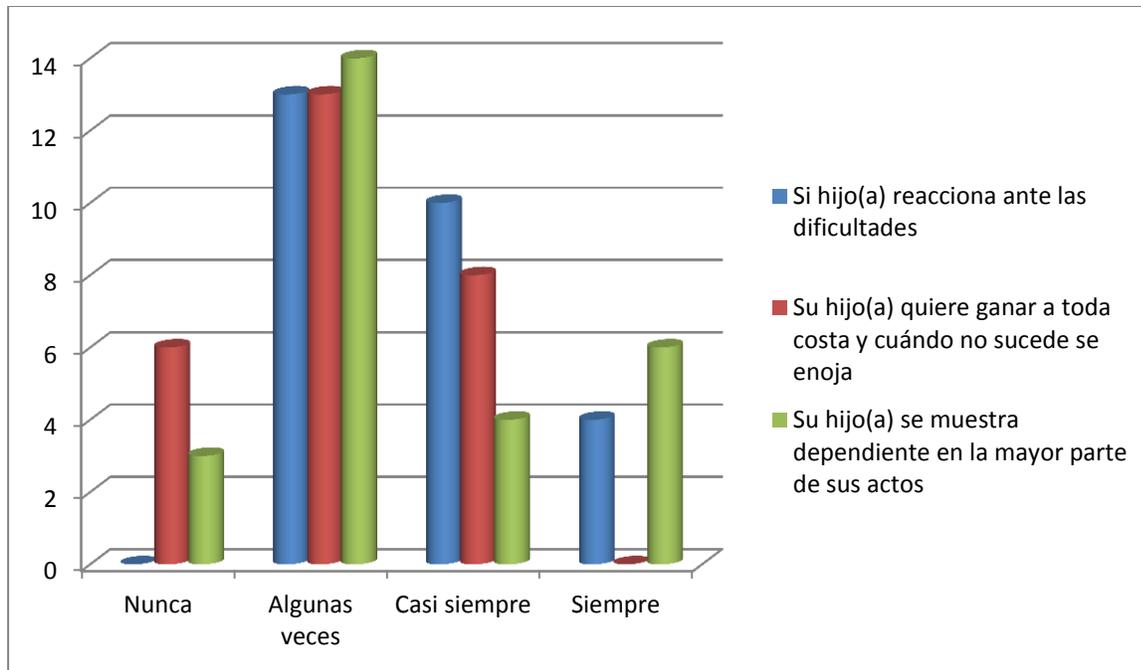


Ilustración 16. Sobreprotección.

Mediante las preguntas se refleja cómo los padres de familia optan por brindarle todo de manera fácil sin que ellos hagan algún esfuerzo, convirtiéndolos en personas dependientes.

HALLAZGOS

Durante la investigación se vio la necesidad de aplicar técnicas que permitieran llegar a la respuesta de dicha investigación. Inicialmente se tuvo en cuenta el tipo de familia, las personas encargadas del cuidado y formación de los estudiantes. Durante la observación en el preescolar Gepetto se puede llegar a encontrar hallazgos basados en su cotidianidad: Baja tolerancia a la frustración, comportamientos agresivos, mediante la interacción con sus pares, ambientes estresantes a causa de la poca paciencia para obtener la atención de los demás, baja concentración en las actividades escolares y desacuerdos al momento de interactuar con los demás.

Las historias de vida permitieron arrojar información relevante como: La caracterización de las familias de los niños y niñas, la cual repercute en los comportamientos adecuados e inadecuados de éstos, tomando como referentes la descripción de cada una de las familias, que permiten hacer una lectura de los comportamientos de los pequeños en los diferentes contextos: Social, familiar y escolar. De esta manera se tiene claridad de las características propias de los infantes, permitiendo así comprender y facilitarles espacios de sana convivencia donde éstos puedan desarrollar todos sus potenciales. Tomando como fundamento formar inicialmente en valores para que ésta sea la base de su desarrollo intelectual y cognitivo.

Cabe resaltar en la observación directa durante la llegada de los niños al preescolar, en algunas ocasiones los padres suelen indagar sobre el proceso que llevan sus hijos en la institución, por la constante preocupación que tienen sobre cómo están llevando a cabo los cuidadores la tarea de fomentar en los niños pautas de crianza necesarias para una buena educación; en la cual se evidencia que los padres toman una actitud responsable sobre la necesidad de que sus hijos asuman una condición de respeto y tolerancia hacia los demás, pero debido a sus múltiples compromisos con sus vidas profesionales, dejan sus hijos al cuidado de (abuelos o personal del servicio doméstico), quienes algunos optan por no tomarse la tarea de fomentar y reforzar en los niños aquellas actitudes que benefician los comportamientos basados en la interacción positiva en la sociedad como por ejemplo: Respetar las diferencias de los demás: sus opiniones, preferencias y gustos lo que hace que sean más tolerantes, de reconocer y actuar siguiendo modales de cortesía, para que de esta manera los niños tomen una posición indicada en cada uno de los lugares que se encuentre. Donde finalmente estos comportamientos son reflejados en la escuela y que favorecen o desfavorecen los espacios de convivencia y los ambientes de armonía en el aula de clase.

Como lo evidencia la encuesta (ilustración N° 12) la falta de acuerdos entre padres y cuidadores, reflejan en los niños y niñas confusiones acerca de las actitudes que deben tomar en los diferentes momentos de sus vidas.

De igual forma la entrevista arroja, que los padres de familia tienen claridad frente a las pautas adecuadas, pero debido a la situación que ellos viven en donde el consumismo hace que ellos permanezcan largas jornadas por fuera de sus hogares, disponiendo de poco tiempo para sus hijos (Ilustración 10 y 11), llevando esta situación a convertirlos en padres complacientes, brindándoles todo lo material, dejando de lado aquellos aspectos que permitan fortalecer en sus hijos su formación ética y moral.

La encuesta realizada tenía como fin identificar de manera precisa las características más relevantes de las familias de los niños y niñas del grado pre jardín. Se encontró la familia sobreprotectora, los padres no les dan la suficiente libertad y autonomía a sus hijos, esto hace que ellos dependan de las decisiones de sus padres. La familia permisiva, en ella los hijos pasan por encima de las reglas de sus padres ya que ellos son incapaces de disciplinarlos con la excusa de no ser violentos, autoritarios o para evitar el enojo de sus hijos. La familia estable, esta familia se muestra unida los padres tienen claridad en su rol sabiendo el mundo que quieren dar y mostrar a sus hijos les resulta fácil mantenerse unidos por lo tanto, los hijos crecen estables, seguros, confiados, les resulta fácil dar y recibir afecto y cuando adultos son activos y autónomos, capaces de expresar sus necesidades, por lo tanto, se sienten felices y con altos grados de madurez e independencia (Valdiviezo, 2008). Esta información permitió detectar las posibles causas de los comportamientos inapropiados de los niños y niñas del grado pre jardín.

CONCLUSIONES

Durante la investigación se puede llegar a varias terminaciones basadas en la recolección de datos, la observación y la indagación sobre el problema formulado en la investigación: ¿cómo afectan las pautas de crianza el desarrollo de la dimensión ética en los niños y las niñas del grado pre jardín en el preescolar Gepetto?

De acuerdo con la indagación través de la revisión de varias investigaciones basadas en las pautas de crianza, las cuales evidencian la importancia para el desarrollo de la dimensión ética en los niños y niñas en su etapa inicial. Tomando como referencia a la investigación realizada por Cuervo Martínez (2009), “en su proyecto sobre las pautas de crianza y el desarrollo socio afectivo, presenta una revisión y hace unas reflexiones sobre la relación entre las pautas y los estilos de crianza y el desarrollo socio afectivo durante la infancia”. Partiendo desde este punto de referencia, cabe resaltar que durante la presente investigación, se puede llegar a algunas conclusiones que permiten reflejar que la familia es el primero y más importante agente de socialización y educación de los niños y niñas, de ahí la importancia de la implementación de buenas pautas de crianza. Sin embargo el entorno o medio social también juega un papel fundamental, este influye en los comportamientos correctos o no del ser humano; como lo afirma Bronferbrenne en su teoría ecológica y Kohlberg en el desarrollo moral del ser humano, cuando el niño sabe identificar lo bueno o correcto de lo malo o incorrecto.

Se observó que indistintamente del tipo o característica de cada familia se tiene pautas adecuadas o inadecuadas de crianza las cuales posibilitan o no el desarrollo de comportamiento aptos para vivir en la sociedad. Según las encuestas realizadas, los padres de familia adquieren

valores en los niños a través del ejemplo que ellos les brindan, al igual que la influencia de los medios de comunicación y el juego como agente necesario en la formación integral de los pequeños. Donde un alto porcentaje en las encuestas dice hacer buenas prácticas con sus hijos a través del diálogo, de la comprensión hacia ellos, teniendo en cuenta las capacidades y las formas de como el niño o niña reacciona ante su entorno, fomentándole y afianzando comportamientos que le permita interactuar de forma positiva en la sociedad.

La observación directa que se hizo resaltan las falencias que tienen los niños en la aplicación de valores, debido a la falta de autoridad de algunos padres, que optan por complacer a sus pequeños en todos sus caprichos, tratando de subsanar el tiempo que por razones laborales no puede brindarle, tomando como resultado niños y niñas sin normas, las cuales repercuten en las relaciones con sus pares.

Por otro lado se destaca el compromiso de algunos padres en la educación de sus hijos, quienes a diario refuerzan en ellos los valores, la aplicación de normas, generando claridad en la asimilación de los diferentes roles que debe tomar cada uno de los integrantes de la familia. Según las respuestas de los padres de familia en la encuesta realizada, son familias que a diario fomentan los valores en sus hijos, teniendo claro la importancia del trabajo realizado en la escuela.

La docente titular expresa que algunos niños y niñas son educados con las normas adecuadas, el amor y la atención necesaria, teniendo en cuenta las observaciones que en determinado momento la educadora les comunica a los padres de familia para mejorar y fomentar los valores en los educandos. Mientras que una gran mayoría hacen parte de las familias

permissivas y sobreprotectoras, donde prima los cuidados basados en complacer a los hijos en todo lo que ellos deseen, admitiendo que es la obligación del preescolar y de los cuidadores asumir dicha posición en la educación de los estudiantes.

Por lo anterior cabe asumir que los padres tienen una concepción arraigada de las pautas de crianza, lo cual ha provocado ciertos inconvenientes en la formación integral de los niños y niñas. Evidenciado en la aplicación de la encuesta donde según los padres de familia todos de cierta manera tiene claro la importancia de fomentar e inculcar valores a sus pequeños, pero que en el momento de la aplicación son confundidos, el amor con la sobreprotección impide que los niños se desenvuelvan activamente, el respeto debe ser inculcado tanto a padres de familia como cuidadores y docentes.

La amistad y el respeto de los niños y niñas con sus pares cobran una gran importancia para el desarrollo integral de cada individuo. A través de estas aprenden a llevar un diálogo, gozan de tranquilidad y así toman decisiones más asertivas, experimentando emociones como el cariño, el afecto y el apego por sus amigos.

Las emociones juegan un papel fundamental en los procesos educativos. Cuando éstas son positivas favorecen dichos procesos del desarrollo emocional y cognitivo. Caso contrario ocurre con las emociones negativas, perturban y obstaculizan los aprendizajes. La tarea de los docentes en conjunto con las familias es diseñar estrategias que alimenten las emociones positivas y disminuyan las negativas, para sí contribuir al sano desarrollo de los educandos.

RECOMENDACIONES

Mediante los hallazgos y conclusiones a las cuales lleva el proyecto investigativo, permite hallar falencias en las pautas de crianza y en el desarrollo de la dimensión ética de los niños y niñas del grado pre jardín. Por lo cual se recomienda que tanto el preescolar, docentes, familia y comunidad en general tomen en cuenta las siguientes recomendaciones que permiten dar solución a la problemática:

Fomentar espacios de convivencia mediante la realización de capacitaciones a los padres de familia, de igual forma facilitar espacios para la interacción de padres, maestros y estudiantes, los cuales permitan dar a conocer las vivencias y experiencias que favorezcan la formación integral de los pequeños.

Trabajar en conjunto familia y escuela, donde se evidencia una continua comunicación entre ellos para identificar aquellas conductas que desfavorezcan el desarrollo integral tanto del niño como el de los compañeros de grupo, buscando así soluciones acertadas y a la vez fomentar aquellas actitudes, palabras, gestos que favorecen la sana convivencia en el entorno al cual pertenecen.

Se les sugiere a las profesoras que implemente estrategias metodológicas en los procesos de aprendizaje donde los estudiantes adquieren esa conciencia del respeto por las diferencias de sus pares.

Programar jornadas pedagógicas para los profesores, estudiantes y padres de familia, donde les dicten charlas sobre la importancia de una educación con amor y a los estudiantes a acatar las normas, la responsabilidad y el respeto por sus pares y demás personas.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Bronfenbrenner (1987). La ecología del desarrollo humano. Editorial Paidós, Ibérica, S.A, Barcelona.

Congreso de Colombia (2006). Código de infancia y adolescencia. Ley 1098, Recuperado de <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/Especiales/SRPA/CIyA-Ley-1098-de-2006.pdf>

Cuervo Martínez, Á. (2010). Pautas de crianza y desarrollo socio afectivo en la infancia. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 6(1) 111-121. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67916261009>

Diccionario enciclopédico de pedagogía (2005). Ediciones Ceac diccionarios.

García Monsalve, J., & Múnera Martínez, G., (2009). Caracterización de las prácticas de crianza en el comportamiento de los niños y niñas. Proyecto investigativo, Universidad de Antioquia.

George, S. Morrison (2003). La educación infantil. Recuperado de <http://books.google.es/books?id=BBJWBEQTARAC&pg=PA99&dq=teoria+sociocultural+de+vigotsky&hl=es&sa=X&ei=xjSRU9HeM9PEsASt64GYAw&ved=0CCsQ6AEwAA#v=onepage&q=teoria%20sociocultural%20de%20vigotsky&f=false>

Hena López, G., Ramírez Palacio., & Ramírez nieto, I. (2007). Las prácticas educativas familiares como facilitadoras del proceso de desarrollo en el niño y niña. (Spanish). *El Ágora USB*, 7(2), 233-240.

Hernández S Roberto. (2010). Metodología de la investigación (Quinta edición). Mexico: Interamericana editores, S.A. DE C.V

Hernández, R., Fernández, C., & baptista, P. (2006). Metodología de la Investigación (cuarta edición). México: mc graw-hill.

Martínez, M. (1998). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México: editorial Observacional del deporte. España.

Ministerio de Educación Nacional. (1998). Dimensión ética, estándares y lineamientos curriculares para el grado preescolar. Bogotá. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf10.pdf

Ministerio de educación nacional. (2004). Ley general de educación 115. Bogotá. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ramos, M. (2001). Para educar en valores, teoría y práctica. Recuperado de http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=PFftr6kocAsC&oi=fnd&pg=PA7&dq=educar+en+valores+con+la+literatura&ots=M31_1Z_5A&sig=iE2vjDdrey9krvaiwnmJJpmX3qc#v=onepage&q=educar%20en%20valores%20con%20la%20literatura&f=false

Rosseti, J. (1996). Hacia un perfil de la familia actual en Latinoamérica y el Caribe. Recuperado de <http://hdl.handle.net/11362/9352>

Universidad de Antioquia, Gobernación de Antioquia y MANA, (2003). Pautas de crianza y factores de protección a la familia, MODULO 3, Pactos por la infancia.

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista sobre las pautas de crianza para padres.

Fecha-----

Nombre-----

Número de encuestados-----

1. cuando manda su hijo al jardín que prefiere que logre allí? Por qué?
 - a. Valores para la vida
 - b. Conocimientos intelectuales

2. Quien cuida a sus hijos cuando usted no puede?
 - a. Abuelos
 - b. Nanas
 - c. Vecinos

3. Cuanto tiempo comparte con su hijo?
 - a. 1 hora diaria.
 - b. Entre 2 y 3 horas diarias.
 - c. Todo el tiempo que este en la casa
 - d. Solo fines de semana.

4. Considera que en la actualidad los centros educativos le dan la importancia necesaria a la aplicación de valores dentro y fuera de las aulas de clase?
 - a. Si

- b. No
 - c. Argumente su respuesta
5. Quien lo ha orientado o enseñado sobre como ejercer buenas pautas de crianza?
- a. Instinto de padre
 - b. Charlas con profesionales
 - c. Familia
 - d. Otros
6. Como padre de familia considera usted que lleva buenas pautas de crianza? Argumente su respuesta
- a. Si
 - b. No
7. Existen diferencias entre la forma de usted educar a sus hijos y la de sus abuelos y nanas?
- a. Si
 - b. No
 - c. Cuál son las diferencias más notorias.
8. Como aplica usted la adquisición de valores con su hijo?
- a. Por medio del ejemplo
 - b. A través de los medios de comunicación
 - c. Con juegos

Anexo 2. Encuesta de aptitudes para padres

Número de encuestados: Fecha de aplicación del cuestionario:

	Nunca	Algunas veces	Casi Siempre	Siempre
1. Existen normas en su casa.				
2. El padre establece la norma en su casa.				
3. La norma es concertada.				
4. Sanciona usted a su hijo o hija.				
5. Utiliza usted el castigo físico con su hijo.				
6. Utiliza la cantaleta como forma de castigo.				
7. Cede en algunas cosas con sus hijos para evitar un disgusto.				
8. Existen problemas para imponer las normas en su casa.				
9. Pone usted límites al comportamiento de sus hijos.				
10. Se presenta desautorización entre los padres en cuanto a normas y sanciones.				
11. Le cuesta negarle algo a sus hijos				
12. Permite que su hijo tome sus propias decisiones.				
13. Existen en su casa dificultades para llegar a acuerdos entre padres e hijos.				
14. Su hijo se muestra dependiente en la mayor parte de sus actos				
15. Su hijo reacciona ante las dificultades				
16. Deja que su hijo asuma algunas responsabilidades				
17. Siente temor frecuente y desconfianza ante cualquier actividad que deba aprender su hijo(a)				
18. Su hijo quiere ganar a toda costa y cuando eso no sucede se enoja				

Anexo N° 3: Diario de campo

Fecha:

Jornada:

Nombre del estudiante:

Nivel:

Descripción:

Anexo N°4: Formato historias de vida

Nombres y apellido:

Fecha y lugar de nacimiento:

Descripción de los padres:

Lugar que ocupa en la familia:

Circunstancias del nacimiento:

Relación con los adultos: padres, familia, profesores.

CAPITULO 3

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Las fábulas como herramienta para el desarrollo de la dimensión ética en los niños y niñas del grado pre jardín del preescolar Gepetto.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Se pretende intervenir en el preescolar Gepetto, nivel de pre jardín con actividades basadas en talleres literarios donde las fábulas serán la principal herramienta que se utilice, para fomentar en los estudiantes los valores que nos reflejan los diferentes animales, teniendo en cuenta que siempre estas historias dejan una moraleja. Los talleres serán de participación directa con los educandos, mancomunado con los padres de familia y docentes, donde ellos narraran las historias mediante imágenes, dramatizados y títeres.

Al igual se abrirá un espacio a la familia para que por medio de historias de vida, cuenten cómo ha sido la formación desde el nacimiento de sus hijos, que le permita conocer y entender a las ejecutoras de este proyecto, los diferentes comportamientos y la interacción de los niños con sus pares y adultos.

Para sensibilizar a la comunidad educativa y estudiantes se realizará una salida pedagógica a la granja que permita el contacto directo de los educandos y agentes

educativos con la naturaleza, mostrando la importancia de retomar los valores a través de los animales que siempre están enseñando a lo largo de la vida cómo se relacionan e interactúan con el entorno, de ésta forma se busca dar a conocer a la comunidad educativa del preescolar Gepetto los temas y las herramientas que se utilizarán para llevar a cabo dicha propuesta.

La muestra que se dejara en esta intervención, será un libro, los padres junto con sus hijos lo elaboraran y en el contarán los mejores momentos que le deja este proceso. Se hará una exposición de los libros en un evento donde se invitaran a todas las familias del preescolar.

Es indispensable que los padres acompañen ésta intervención ya que la primera y más importante escuela de los niños y niñas es su familia.

Las actividades mencionadas se realizaran durante 3 meses interviniendo una vez a la semana en una jornada de 2 horas.

JUSTIFICACIÓN

La niñez es una época donde se define a gran escala los eventos significativos de su vida, es en ésta edad donde se brinda la posibilidad de inculcar y fomentar valores en los niños y niñas, favoreciendo así una vida de mayor significado para ellos.

Los niños y niñas incorporan valores directamente del ejemplo de aquellos agentes significativos; ya sea tíos, padres, abuelos, docentes, amigos, entre otros. Donde siguen el

ejemplo de éstos, teniendo mucho más sentido los actos que realizan que lo que intentan enseñar de teoría.

Interpretan los comportamientos de los adultos: Mi papá es seguro cuando nos corrige, mamá cumple sus promesas, la profesora no nos escucha cuando hablamos, mis hermanos son agresivos, todos estos actos son analizados e interiorizados por los pequeños permitiéndoles interpretar acciones que implican valores. Es de allí que surge la necesidad de realizar un trabajo en conjunto escuela y la familia, el cual logre encaminar a los estudiantes todas aquellas acciones basadas en valores que le permitan formarse como seres íntegros.

La propuesta está basada en talleres literarios donde las fábulas son la principal herramienta; tienen gran importancia ya que son asentadas en la cotidianidad, los personajes son los animales los cuales suelen darnos siempre una enseñanza a través de las moralejas.

La fábula a través de la historia ha perdido su verdadero sentido de aplicación en la escuela, la cual es usada simplemente como texto literario, la moraleja debe convertirse en una estrategia para propiciar ambientes de reflexión sobre aquellos comportamientos que son adecuados e inadecuados y que permite corregirlo cuando es necesario. De igual forma desarrolla las competencias comunicativas y lingüísticas, teniendo en cuenta que el lenguaje es uno de los principales actores de los procesos sociales del ser humano.

Cuando se le enseña a un niño o niña se debe hacer de una forma simple y atractiva, están a una edad donde los colores y dibujos llaman en gran escala su atención. Pensando en ello y lo mencionado anteriormente se escogió la fábula como herramienta principal para llevar a un feliz término este proyecto.

Las familias asumirían un compromiso en la realización de estas intervenciones ya que estaría directamente involucrados por medio del ejemplo que ellos le han dado a sus hijos durante su crianza y las herramientas y estrategias que junto con los agentes educativos utilizarán para ir en pro de una buena formación de ciudadanos.

OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer las pautas de crianza utilizadas por las familias y la dimensión ética en los niños y niñas del grado pre jardín del preescolar Gepetto, a través de la implementación de las fabulas, para formarlos en virtudes, normas, valores y principios.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Sensibilizar a la comunidad educativa sobre la influencia que tiene las pautas de crianza en el fortalecimiento de la dimensión ética.
- Socializar con la comunidad educativa el plan que se llevara a cabo en el desarrollo de la intervención.

- Desarrollar actividades que vayan en pro del fortalecimiento de las pautas de crianza y la dimensión ética.
- Entregar a la comunidad educativa los resultados obtenidos en la investigación a través de un evento donde se expondrán los libros elaborados por las familias.

MARCO TEÓRICO

Las fábulas a lo largo de la historia dentro de la educación se utilizan en la aplicación de la moraleja, teniendo en cuenta todo su contenido y lo que ésta representa para fomentar la ética en los niños y niñas y por ende los valores.

La fábula es la representación en texto de las vivencias de seres animados (animales), recreando una serie de sucesos de la vida cotidiana que permite de dicha manera dar enseñanzas de los diferentes comportamientos o situaciones que se presentan a diario, de allí surge la importancia de fomentar la dimensión ética niños y niñas del grado pre jardín del preescolar Gepetto a través de ésta herramienta.

La fábula fue implementada principalmente por Esopo, el cual dio en gran parte vida a ésta. Es un personaje que los diferentes autores le dan un toque a su personalidad y apariencia física diferente, pero teniendo siempre en común a un gran fabulista que le dio vida a las fábulas teniendo una similitud con los cuentecillos, leyendas, cuentos y otros más.

García (1996) afirma: “la fábula en terminología latín significa refrán, cuento, cuentecillo, rumor, mentira leyenda, obra dramática entre otros. Recopilando de esta manera todos los valores del campo semítico en que se encuadra”(p.10). Al igual autores clásicos como Francisco López de Úbeda se refieren a la fábula como sinónimo de leyenda, un ejemplo de esto es el cuento de la zorra y la gata y otro de los ejemplos es Bécquer con la leyenda de la cruz del diablo. Estos dos autores Bécquer y Francisco López narran sus vivencias cotidianas a través de la fábula y la leyenda, relacionando con ellos el contexto y la época. (Cervantes citado por García, 1996) afirma que es excelencia de la fábula relatar siempre la verdad, desmantelando la mentira por bien elaborada que se encuentre.

Son pocos los autores que han aportado a la fábula, lo que hacen los diferentes fabulistas es recopilar escritos de otros en sus trabajos, a continuación se mencionarán algunos autores que han aportado a la fábula:

Pío Fernando Gaona, (citado por Yancy A Molano, 2000) Afirma:

La fábula es un relato ficticio de personajes alegóricos con una acción moral para apreciar, donde la fuerza y la inteligencia influyen en la acción. La inteligencia tiene la importancia real ya que el más astuto suele prevalecer sobre el más fuerte. Es también la inteligencia la que determina la acción apreciada. Este factor de primacía intelectual otorga a la fábula su valor didáctico y pedagógico. Incluso en aquellos casos en que la fuerza hace prevalecer su despotismo, el lector puede deducir que allí impera la más completa injusticia y crueldad.

Dentro de esta concepción es necesario e indispensable manejar en de la fábula cuatro momentos:

La narración: Fundamentada por el diálogo

El didactismo: El manejo de los diferentes ambientes

La fantasía: Que permita el desarrollo de la imaginación. Mezclando un poco la realidad con lo fantástico. A partir de éstos cuatro lapsos, da paso en la aplicación de este instrumento que permite desglosar una serie de sucesos que reflejan diversas situaciones donde la habilidad mental, engañosa o de malos sentimientos tiende a desfavorecer a aquellas personas con carácter menos definido, llevando a la intimidación o el abuso por parte de éstos, por ello es necesario la aplicación de la ética dentro de la educación donde no solo se fomente valores si no que a la vez permita que desde edad temprana se aprenda por medio de vivencias cotidianas a resolver situaciones que en determinado tiempo pongan a prueba la habilidad para la solución de problemas, conllevando a la formación de individuos autónomos. Que determinen a través de su vida aquellos, momentos, situaciones o decisiones que favorezcan su integridad. (Molano, 2000, p. 11)

Otro aporte importante (Basurdo 2009) refiere en el libro “las fábulas recreativas”, en la época de la edad media la imprenta no concebía la necesidad de implementar la literatura infantil, sin tener en cuenta al niño como un individuo diferente al adulto, donde era necesario crear herramientas que permitieran al infante aportar a su aprendizaje, favoreciendo así su fantasía a través de la fábula.

A través de la historia la literatura ha concedido ampliar por medio de la imprenta los sucesos que más marcan en la historia, permitiendo de ésta forma a las nuevas generaciones aprender, seguir determinadas pautas que le permitan favorecer y enriquecer

las nuevas culturas en este caso a través de las fábulas que representan de manera más clara para los niños y niñas la manera como las culturas pasadas resolvían situaciones, conflictos, para favorecer la aplicación de los valores morales a través de la moraleja que deja cada texto, permitiendo de esta manera reflexionar sobre la forma cómo se reacciona, se piensa en determinadas situaciones.

En la actualidad ha pasado a un segundo plano para la educación la enseñanza a través de la ética porque se tiene prioridad solo por la adquisición de conocimientos que permitan formar individuos competentes, pero sin tener en cuenta que es más importante formar seres con la capacidad de vivir en sociedad, de resolver situaciones a lo largo de la vida.

A raíz de la investigación realizada se busca por medio de la fábula resaltar la importancia de la aplicación de éstas en las nuevas generaciones, quien a través de la historia ha entregado varios aportes a las diferentes culturas brindando a todos sus lectores: niños, niñas, adolescentes y adultos herramientas que permiten fomentar valores, vivencias basadas en la verdad, en la reflexión que permite corregir aquellas actitudes que afectan el bienestar propio y de las personas que lo rodea. A través de la moraleja que despliega cada texto de los comportamientos generales de las diferentes culturas.

METODOLOGÍA

Durante la ejecución de la propuesta se desarrollará una serie de actividades teniendo en cuenta cuatro fases:

Sensibilización: En ella se realizará actividades que permitan dar a conocer a toda la comunidad educativa las falencias encontradas en las pautas de crianza y como estas afectan el desarrollo de la dimensión ética, de igual forma la necesidad de implementar actividades basadas en la dimensión ética, tomando como herramienta principal las fábulas las cuales ayudan en el desarrollo integral de los estudiantes.

Se sensibilizará a estudiantes y profesores por medio de una salida pedagógica a la granja que permita que padres de familia, estudiantes y docentes tengan un acercamiento directo con los animales, donde se resalta la convivencia, el respeto, la tolerancia y otros valores que nos enseñan cómo interactuar de la mejor manera con las personas que nos rodean. En especial con la familia, la escuela y las personas.

Al igual se generará otro espacio para dictar una charla a padres de familia con la intervención de una psicóloga que permita dar a conocer las problemáticas o beneficios que genera en la formación de sus hijos las pautas de crianza y como se ve reflejado en la escuela.

Capacitación: Se convocará a estudiantes, padres de familia y docentes a una jornada lúdica a través de un carrusel donde se dará a conocer el plan de acción.

Exponiendo en cada espacio las fechas y actividades que se realizarán: la lectura, el juego, la concentración entre otros.

Ejecución: se desarrollarán actividades que permitan dar solución a la influencia de las pautas de crianza en el desarrollo de la dimensión ética como:

1. Obras de títeres que promuevan el valor del servicio, necesario para vivir en unión con las personas que nos rodean.
2. Proyección de video que permita fomentar la responsabilidad
3. Tren de fábulas que permita dar una breve introducción sobre los temas a trabajar, basados en los valores del respeto, el trabajo, la gratitud, el servicio, la amabilidad, la amistad, la obediencia, entre otros.
4. Actividades manuales que permitan crear animales a los cuales se les dará diferentes valores que los caracteriza. (La amistad, lealtad, el perdón, entre otros)
5. Lectura de imágenes que permitan recrear una historia basada en la importancia de inculcar en los estudiantes el valor de la responsabilidad
6. Obra de teatro realizada con los niños y niñas, que permita dejar una enseñanza de obediencia.
7. Juego de fono parejas
8. Elaboración de mural
9. Juegos recreativos: golosa, escalera, pañuelito; resaltando la paciencia y respeto por el turno.
10. Actividad lúdica: Concéntrese y ficha para colorear las cuales ayudan a reforzar la gratitud, tanto por sus compañeros, docentes, familia y personas cercanas a ellos.

Proyección: Se realizara un evento de clausura donde se convocara a toda la comunidad educativa (estudiantes, profesores y padres de familia del preescolar Gepeto) en la que participen de la exposición de los libros elaborados por los padres de familia y sus hijos del grado pre jardín.

La aplicación de éstas fases están orientadas hacia las “cuatro claves para que tu hijo sea feliz” (Alberca, 2006), el cual hace referencia a las recomendaciones que permiten hacer de los hijos, personas más adaptadas en el ámbito familiar y social. Disfrutando de cada momento de su vida, como bien lo menciona el autor en una de sus cuatro claves: “Enseñarle a disfrutar con lo extraordinario escondido en lo ordinario”, como por ejemplo el día de su cumpleaños, lo que permite que ellos sean protagonistas, se sientan importantes, queridos, compartan con su grupo familiar y social, aprendan a compartir y ser generosos con los demás.

PLAN DE ACCIÓN

FASE	FECHA	NOMBRE	ACTIVIDAD	OBJETIVO	ESTRATEGIA	RECURSOS
SENSIBILIZACIÓN PARA PADRES DE FAMILIA	Julio 21 de 2014	Pautas de crianza	A través de un encuentro dirigido por la psicóloga se capacitará a los padres de familia de las pautas de crianza que deben tener con sus hijos ligada con los docentes que son quienes brindan la educación de sus hijos	Sensibilizar a los docentes y familias sobre la necesidad de implementar estrategias en pro de la buena crianza de los niños y niñas a través de un trabajo mancomunado de familia y escuela.	Esta actividad se realizará a través de escuela de padres	Computador Recurso humano: Psicóloga, padres de familia y docentes
CAPACITACIÓN: COMUNIDAD EDUCATIVA Y PADRES DE FAMILIA	Julio 21 de 2014	Carrusel de mis principios	Dar a conocer a estudiantes, padres de familia y maestros los temas que se van a desarrollar durante la intervención del proyecto	Dar a conocer a estudiantes, padres de familia y maestros los temas que se van a desarrollar durante la intervención del proyecto	Se llevará a cabo a través de carrusel que implementará el juego involucrando la fábula.	Golosa Balones Lotería Concéntrese

EJECUCIÓN	Julio 28	Los títeres nos enseñan	Obras de títeres que promuevan el amor por la familia y las personas cercanas a ellos	Promover el amor por las personas que nos rodean	Se llevará a cabo por medio de obra de títeres y ficha	Teatrín Títeres Colores Ficha
	Agosto 4	Soy responsable y trabajador	Proyección De video la cigarra y la hormiga, que permita fomentar en los estudiantes la responsabilidad	Adquirir conocimientos de aquellos actos que nos hacen responsables	Por medio de la proyección de video y la elaboración manual de los personajes.	Tv Videos Hojas de bloc Colores
	Agosto 11	Reconociendo los buenos actos que hacen por mi.	A través de actividad lúdica, los estudiantes pondrán en práctica aquellos comportamientos que nos hacen personas más agradecidas	Relacionar el significado del respeto con el trato que reciben y brindan a los demás y al entorno al cual pertenecen.	Las actividades lúdicas como: Concéntrese, como herramienta que permita generar motivación y así poner en práctica lo aprendido en clase.	Concéntrese Papel craf. Pintura de colores Imágenes Cinta
	Agosto 18	Soy servicial y amable con los demás	Construcción de manualidades, basadas en la creación de títeres, representativos de la fábula.	Fomentando a través de la interacción con sus pares lazos de amistad.	Por medio de actividad manual y creativa	Imágenes cartulina-Pegamento Colores Bolsa de papel
	Agosto 25	Experimento como ser un buen amigo	Ejecución de obra de títeres basada en valores como la amistad, tomando como herramienta los títeres.	Fomentar en los estudiantes valores como la amistad, necesarios para una socialización más positiva entre los educandos.	A través de la lectura de imágenes grandes, lectura de fábula y la obra de títeres basada en la historia.	cartulina vinilo marcadores colores Títeres Libro de fábulas

Septiem 01	Soy un gran artista	Se iniciara los preparativos para la obra de teatro a través de la narración de la fábula “el renacuajo paseador”, dejando como compromiso a los padres de familia enseñar a sus hijos la fábula narrada en clase y a la ves desarrollar la ficha entregada.	Desarrollar las capacidades artísticas en los niños y niñas. Que permitan a su vez dejar en ellos una enseñanza de obediencia.	Se llevará a cabo a través de representación de la fábula narrada en clase.	Recurso humano: Estudiantes, docentes, y fábula.
Septiem 08	Soy un gran artista	Ensayo de la obra de teatro basada en la fábula de rin rin renacuajo realizada con los niños y niñas, elaboración de máscaras representativas de los personajes de la fábula.	Desarrollar las capacidades artísticas en los niños y niñas. Que permitan a su vez dejar en ellos la capacidad de trabajar en equipo.	Se llevará a cabo a través de la elaboración de máscaras.	Recurso humano: Estudiantes y docentes Grabador Cartulina Hilo resorte Colores
Septiem 15	Soy un gran artista	Ensayo de la obra de teatro basada en el cuento de rin rin renacuajo de teatro realizada con los niños y niñas.	Desarrollar las capacidades artísticas en los niños y niñas. Que fomenten en ellos el respeto por los demás, la participación y la	Se llevará a cabo a través de la presentación de la obra de teatro “soy un artista”, con la representación de la fábula en renacuajo paseador.	Recurso humano: Estudiantes y docentes Mascaras Pendones

				comunicación positiva con sus pares y adultos.		
PROYECCIÓN	Septiem 22	Protagon izando mis virtudes	Se realizara un evento de clausura, se convocara a la comunidad(Gepeto) a la exposición de los libros elaborados por los padres de familia y sus hijos del grado pre jardín	Fomentar los lasos de amor y fraternidad a través de actividades realizadas por los estudiantes con el acompañamiento de sus padres.	Evento de clausura	Fabulas elaboradas por los estudiantes y sus familias Recursos humanos: estudiantes, docentes, padres de familia Herramienta para exposición de los libros (casa)

CRONOGRAMA

FECHA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
JULIO	
14	Los animales nos enseñan
21	Pautas de crianza, Carrusel de mis principios
AGOSTO	
4	Soy responsable y trabajador
11	Reconociendo los actos buenos que los demás hacen por mi
18	Soy servicial y amable con los demás
25	Experimento como ser un buen amigo
SEPTIEMBRE	
1	Soy un gran artista: Inicio preparativos obra de teatro
8	Soy un gran artista: Ensayo obra de teatro y elaboración de máscaras representativas.
15	Soy un gran artista:
22	Presentación obra de teatro: El renacuajo paseador. Protagonizando mis virtudes.

INFORME DE CADA ACTIVIDAD

Actividad 1

Nombre de la actividad: Los animales nos enseñan

Fecha: Julio 14 de 2014

Hora: 10 am 2pm

Lugar: Granja Natura

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Estudiante preescolar Gepetto (todos los niveles), docentes y padres de familia

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad

Para esta fecha se convocó a toda la comunidad incluyendo estudiantes, padres de familia y docentes del preescolar con el fin de brindar a todos los participantes un acercamiento directo con la naturaleza, en especial con los animales de la granja; así poder experimentar a través de la interacción con dichos animales observando su hábitat, comportamientos generales y alimentación. Cada uno de los partícipes tuvo la oportunidad de compartir con cada uno de los animales, suministrando sus alimentos, ordeñando, al igual que cabalgar.

Evaluación

A partir de ésta actividad se pudo sensibilizar a toda la familia Gepetto sobre la importancia y el protagonismo que tienen los animales para fomentar en los educandos valores éticos a partir del ejemplo que éstos nos brindan. Dando paso así a la aplicación del proyecto de investigación “Las fábulas como herramienta para el desarrollo de la dimensión ética”, reflejado en la

motivación de los participantes al interactuar con dicho entorno, reconociendo sus fortalezas al momento de compartir el medio que los rodea con otros seres vivos, ya sea de su misma especie o diferente.

Actividad 2

Nombre de la actividad: Pautas de crianza

Fecha: Julio 21 de 2014

Hora: 4pm

Lugar: Preescolar Gepetto

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Padres de familia y docentes

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad:

Para esta actividad se convocó los padres de familia del grado pre jardín a una escuela de padres, con el fin de determinar con ellos a través de la capacitación con la psicóloga cuales han sido las pautas de crianza que han utilizado con sus hijos; de qué forma llegan a los diferentes acuerdos, cuales son las consecuencias de un mal comportamiento o por el contrario de los actos positivos, como motivan a los hijos para seguir ciertas normas necesarias para la interacción con el mundo que lo rodea, como reflejan a sus hijos las buenas acciones a través del ejemplo de los padres de familia.

A partir de este ejercicio se manifestó en los participantes algunas dudas, temores que no han permitido generar en los estudiantes actitudes positivas al interactuar con pares y adultos, evidenciando así falencias en la interacción de los niños y niñas con su contexto escolar. Los

cuales con la intervención de psicóloga se logran despejar algunas dudas e inquietudes. Esto permitió dar a conocer por parte del equipo de investigación del proyecto “las pautas de crianza y el desarrollo de la dimensión ética” a los padres de familia como una herramienta que permite implementar instrumentos que fomentan el desarrollo de la dimensión ética, teniendo en cuenta la formación que como padres de familia les han brindado a sus hijos.

Evaluación

Durante la jornada se pudo reflejar en los padres de familia diferentes inquietudes acerca de la crianza de sus hijos, algunas de las preguntas más frecuentes que se presentaban eran ¿cómo reaccionar ante las pataletas? , ¿Cómo seguir una rutina que permita crear hábitos?, ¿Cómo fomentar valores en los hijos?, ante los cuestionamientos y los aportes dados por los padres de familia, se pudo concluir que los padres abordados por el trabajo, los negocios y el estudio los ha llevado a dejar de lado las rutinas que deben seguir con sus hijos, lo cual en la etapa de crecimiento que se encuentran es necesario implementar estrategias continuas que favorezcan los resultados ante la adquisición de pautas de crianza en los niños y niñas, generando ambientes de sana convivencia basados en el respeto por los demás y el amor propio. Lo cual no es posible sin el ejemplo que los papás les proporcionen a sus hijos.

Actividad 3

Nombre de la actividad: Carrusel de mis principios

Fecha: Julio 21 de 2014

Hora: 6pm

Lugar: Patio del Preescolar

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Padres de familia, estudiantes de pre jardín y docentes del preescolar

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad

La actividad se desarrolló a través de un carrusel donde participaron los estudiantes en compañía de sus padres, a partir de actividades lúdicas como el juego de la golosa donde se les ilustró algunas imágenes de fábulas, que permitía a los padres narrar a sus hijos aquellas conocidas por ellos. Dejando así la moraleja de la fábula. La lotería permitió relacionar algunos animales entre sí de acuerdo a sus características generales, por ejemplo la oveja y su delicadeza, el pato por su limpieza y orden, etc. Con los balones se llevó a cabo el recuento de las fábulas vista y expresando así lo que más nos gustó. A partir de dicha actividad, por parte del equipo de investigación se les dio a conocer a la población convocada: Padres de familia y docentes sobre las actividades que se llevaran a cabo durante la aplicación del proyecto Las fábulas como herramienta como herramienta para el desarrollo de la dimensión ética. De qué manera la familia intervendrá en la ejecución del proyecto que permita efectuar un trabajo mancomunado familia y escuela, cuales son los beneficios que estos aportan a la familia para una intervención positiva de los niños y niñas en la sociedad.

Evaluación

La actividad desarrollada generó en los participantes, en especial en los padres de familia, novedad a través de temas y herramientas que durante el proyecto de intervención se ejecutarán con los estudiantes y sus familias. Mostrando por parte de éstos entera disposición para el desarrollo de las diferentes actividades, reconociendo de igual forma la importancia de fortalecer

en sus hijos valores que facilitarían un buen desempeño en el ámbito que se encuentren los infantes, permitiendo lograr ambientes sanos para su desarrollo. Los niños y niñas se mostraron motivados por las diferentes actividades, que les permitió tener un acercamiento más directo con la lectura, basada en las fábulas. Los animales fueron los protagonistas y las historias permitieron generar en ellos de cierta manera reflexionar acerca de las actitudes que tenían tanto los animales como las personas y forjar en ellos solidaridad ante las necesidades y dificultades de los demás, lo cual es importante idear en ellos situaciones que los lleven a pensar como me siento yo si me hacen algo que me cause dolor o hiera mis sentimientos. Todo esto basado en su propia realidad, en sus vivencias y situaciones vividas.

Actividad 4

Nombre de la actividad: Soy responsable y trabajador

Fecha: Agosto 04 de 2014

Hora: 8: 30 am y 1:30pm

Lugar: Aula de clase

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Estudiantes de pre jardín y docente titular de grupo

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad:

Para iniciar a clase se realizó una ambientación a través de imagen de cigarra y hormiga en papel periódico puestas en la pared del aula, a cada estudiante se le indago sobre sus conocimientos previos: Qué animal creí que era, de que se alimenta, dónde vive, qué servicio puede prestarle a las personas, que nos puede enseñar, etc.

Luego se dispuso al grupo a la escucha de la fábula la cigarra y la hormiga a través de video, al terminar la narración los estudiantes dieron un corto resumen sobre lo sucedido, dejando así una enseñanza.

Para terminar la actividad se les muestra imágenes de acciones que nos permiten ser responsables Cuando: Lavo mis dientes, me baño, me dispongo a realizar mis tareas, colaboro con los oficios de la casa, etc.

Evaluación:

Los estudiantes se mostraron motivados durante la clase lo cual fue reflejado en la participación mediante las diferentes preguntas que se les hacía a las que ellos supieron responder, la actividad permitió dejar claro el aprendizaje al cual se buscaba llegar, basado en la responsabilidad que se debe tener en cada uno de los momentos de la vida cotidiana, para sí formar niños y niñas más responsables y proactivos.

Actividad 5

Nombre de la actividad: Reconociendo los buenos actos que hacen por mí

Fecha: Agosto 11 de 2014

Hora: 8: 30 am y 1:30pm

Lugar: Aula de clase

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Estudiantes de pre jardín y docente titular de grupo

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad

Se dio apertura a la jornada con el grupo de pre jardín, a través de una ambientación basada en la fábula “La paloma y la hormiga”, dramatizado por las docentes de práctica. Esta representación permitió dejar claro a los estudiantes el significado de la gratitud a través de las cosas buenas que los demás hacen por mí. Seguidamente se les presento imágenes: mama dando de comer a su hijo, niño recibiendo un regalo, persona ayudando a alguien a vestirse, maestra enseñando a pintar, etc. Todas estas situaciones se socializaron con los estudiantes donde se les reforzó normas de cortesía, como lo es dar las gracias a las personas cuando tienen un gesto de amabilidad con nosotros o nos brindan cuidado y protección. Posteriormente los participantes decoraron con pintura cada imagen, quienes al terminar la jornada se efectuó el juego del concétre. Para terminar la clase se dispone el grupo a participar del baile de la canción del payaso crio- Yo en el tren de crio.

Evaluación

A través de la actividad perpetrada se reflejó en los niños la dificultad para dar las gracias cuando alguien les presta un servicio, la participación efectiva de los estudiantes permitió llevar a situaciones de la vida cotidiana, lo cual genero aprendizajes significativos para ellos, permitiéndoles reflexionar y sensibilizarlos sobre el papel crucial que tienen los cuidadores de cada uno de ellos y de la gratitud que se debe tener para con ellos. El juego del concétre facilito la permanencia en la actividad, arrojando así buenos resultados al equipo de investigación para realizar una intervención basada en las necesidades del grupo, teniendo en cuenta sus gustos y preferencias.

Actividad 6

Nombre de la actividad: Soy servicial y amable con los demás

Fecha: Agosto 18 de 2014

Hora: 8: 30 am y 1:30pm

Lugar: Aula de clase

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Estudiantes de pre jardín y docente titular de grupo

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad

La clase se inició a partir de la representación por medio de obra de títeres de la fábula: “El señor Liro y la familia topo”, la cual fue presentada por las docentes del proyecto de investigación, permitiendo la interacción de los personajes con los estudiantes por medio de preguntas, tales como Porque estará enojado el señor Liro, que harán los topos para que él sea más amable, como hacen ellos un favor, si son amables con los demás, si piden disculpas cuando actúan de mala manera, etc. Terminada la obra de títeres se les expuso bolsa de papel, imagen con los personajes de la fábula, colores y pegamento, se les cuestiono acerca de lo que se podía hacer con los materiales, donde en su mayoría coincidieron con la elaboración de títeres. Al terminar su elaboración cada uno expuso los sucesos de la fábula, donde la docente les cuestionaba acerca de su cotidianidad, con preguntas acerca de ¿cómo brindo un servicio a los demás?, si soy amable o descortés, si comparto lo tengo o si por el contrario soy egoísta, etc.

Evaluación

La actividad pudo reflejar con claridad aquellos actos que con frecuencia son evidenciados dentro del aula de clase, como la forma que hago un favor, el trato que le brindo al otro, como comparto lo tengo con los demás, lo que permitió sensibilizar a los niños y niñas acerca de cómo querían que mis compañeros me vieran si como el topo egoísta o servicial y amable como los topos. Se reflejó por medio de la interacción con los títeres como ellos ponen en práctica las enseñanzas dadas a partir de las fábulas. Con la actividad sentimos satisfacción de ver la respuesta de los estudiantes y saber que es posible fomentar a diario en ellos valores a través de cada una de las actividades cotidianas que les permitirá tratar con mayor respeto, tolerancia y amor a todas las personas que los rodea.

Actividad 7

Nombre de la actividad: Experimento como ser un buen amigo

Fecha: Agosto 25 de 2014

Hora: 8: 30 am y 1:30 pm

Lugar: Aula de clase

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Estudiantes de pre jardín y docente titular de grupo

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad

La actividad se inició a partir de una ambientación basada en imágenes que representan la fábula “La serpiente y la rana”, indagando así sobre los conocimientos previos de los niños, que creen que suceden en cada imagen. Seguidamente Se dispuso al grupo a la escucha de la narración de

la fábula por medio de obra de títeres, basada en el respeto por los demás, del trato que se debe brindar a todas las personas que me rodean y al entorno del cual hacen parte, que permite a su vez crear lazos de amistad sin tener en cuenta sus diferencias tanto físicas como sus condiciones sociales. . Admitiendo de cierta forma a los estudiantes solidarizar con los demás. A partir de esta lectura se llevó a situaciones reales del grupo en el aula, al momento de trabajar en grupo, si le permito a mi compañero utilizar los diferentes materiales, si al compartir la mesa derramo su lonchera o la consumen sin ser de ellos, si golpeo, muerdo o empujo para tomar un juguete o cualquier material de la clase, dejando claro que actitudes si hacen parte de ser buen amigo: Cuando le explico cómo realizar su trabajo, si cuando está triste lo acompaño, si comparto mis juegos y materiales, cuando lo trato con respeto y delicadeza, lo que permite tener claridad sobre cuales acciones en que he actuado bien y cuales por el contrario he actuado mal.

Luego cada estudiante de manera individual elaboro el rompecabezas de la fábula “la rana y serpiente”, decorándola con colores para luego con punzón recortar las partes y por ultimo armar nuevamente la figura del rompecabezas.

Evaluación

La actividad realizada pudo dejar claridad a los estudiantes sobre el significado de la amistad y como cada uno lo pone en práctica en su diario vivir, o por el contrario a partir de los aportes que daban como carecen de éste valor, como los estudiantes actúan de forma egoísta sin pensar en sus compañeros, lo que hace necesario crear más lazos de amistad dentro del grupo. A partir de la lectura de imágenes se pudo evidenciar cómo ellos atraen su atención en situaciones narradas a partir de imágenes, logrando así una atención y participación más efectiva, lo cual favorece los aprendizajes en los niños, iniciando así por medio de la narración de fabulas la sensibilización sobre situaciones concretas que los lleva a su realidad y que permite fomentar aptitudes de

respeto, de compartir, de demostrar afecto por los demás, permitiendo así armonizar cada uno de los momentos que permanecen dentro de la institución. Les gusta experimentar de las actividades manuales en especial la práctica de la técnica del punzado, dedicando el tiempo suficiente para lograr un recortado de la figura.

Actividad 8

Nombre de la actividad: Soy un gran artista: Apertura preparativos para obra de teatro “el renacuajo paseador”

Fecha: Septiembre 01 de 2014

Hora: 8: 30 am y 1:30pm

Lugar: Aula de clase

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Estudiantes de pre jardín y docente titular de grupo

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad

Se ambienta la clase por medio de la lectura de la fábula el renacuajo paseador, la cual se indaga por medio de conversatorio que significaba para ellos la obediencia, que consecuencias le trajo al renacuajo no obedecer a su madre, si lo ocurrido al renacuajo puede pasarle a ellos al ser desobedientes, etc.

A partir del conversatorio se conllevó a la narración de lo sucedido en la fábula a partir de imágenes presentadas a los estudiantes, quienes seguían un orden de la narración como:

renacuajo y mama rana, renacuajo y ratón, casa de la rata, fiesta de ratones y renacuajo, llegada de los gatos a la fiesta, huida del renacuajo, pato y mamá rana llorando.

Para concluir la actividad se formaron grupos para representar cada imagen y así evaluar la actividad. Como compromiso cada uno llevaría a su casa la ficha del renacuajo paseador quienes debían de decorar de acuerdo a su creatividad y gusto en compañía de la familia, quienes juntos debían enseñarle a recitar su hijo o hija “la fábula el renacuajo paseador”

Evaluación

Durante la actividad los participantes se mostraron interesados en el tema y por lo tanto participaron de forma efectiva, fue significativo para ellos las enseñanzas de la fábula, teniendo claridad sobre las consecuencias que pueden obtener de ser desobedientes, a partir de lo que le pasó al renacuajo, se sintieron conmovidos y pudieron identificar claramente cada uno de los personajes. Se divirtieron interpretando en grupos los personajes, respetando el turno de cada grupo y escuchando a sus compañeros.

Actividad 9

Nombre de la actividad: Soy un gran artista: Ensayo obra de teatro y elaboración de máscara.

Fecha: Septiembre 8 de 2014

Hora: 8: 30 am y 1:30pm

Lugar: Aula de clase

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Estudiantes de pre jardín y docente titular de grupo

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad

Se dio inicio a la actividad a través de la lectura de la fábula “el renacuajo paseador”, en la que los estudiantes iban representando por equipos, luego todos en compañía de las docentes recitaban la fábula, quienes inicialmente la habían practicado con sus familias en casa. Se dispuso al grupo a elegir el personaje que van a representar: Renacuajos, mamá rana, ratones, gatos y patos. Para concluir la clase cada estudiante elaboro la máscara con la cual presentarían la obra de teatro.

Evaluación

Se evidencio durante la recitación de la fábula “el renacuajo paseador”, que muchos de los estudiantes no habían repasado en casa con su familia, como se les había recomendado. Otros por el contrario se mostraron motivados de repasarla, expresando que en casa lo habían practicado con su familia. Al repasarla varias veces ya los niñas y niñas estaban dispersos por lo que fue necesario suspender el ensayo y proceder a la elaboración de máscaras de acuerdo al personaje que cada uno iba a representar. Hubo buena disposición al momento de elaborar las máscaras se pudo mostrar un buen producto.

Actividad 10

Nombre de la actividad: Soy un gran artista: Presentación obra de teatro “el renacuajo paseador”

Fecha: Septiembre 15 de 2014

Hora: 8: 30 am y 1:30pm

Lugar: Patio central

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Estudiantes de todos los niveles del preescolar y docentes

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad

El evento dio inicio con una breve introducción de la docente de práctica y docente titular del grado pre jardín Ángela María Londoño, quien dio a conocer al equipo de trabajo del preescolar la importancia de fomentar en los educandos valores a través de actividades basadas en las fabulas, las cuales resultan ser una herramienta que permite a través de sus enseñanzas y moralejas fomentar en los estudiantes valores que fortalecen la convivencia tanto dentro de la institución como en todo su entorno social, dejando así una propuesta con la cual se puede llevar a cabo por medio de actividades de agrado para los estudiantes como lo son los títeres, el contacto directo con los animales, la expresión oral y corporal, los dramatizados, las actividades manuales, la proyección de videos, juegos y muchas más estrategias que pueden ser utilizadas. Para el evento se planteó la propuesta a todos los niveles: Caminadores, párvulos, jardín y transición del preescolar Gepetto, para participar con la representación de una fábula, la cual fue aceptada por la directora del preescolar, pero las docentes titulares de los grupos no dieron respuesta y por ende solo se presentó el evento con los niveles de caminadores y pre jardín.

Evaluación

Los participantes de dichos grupos se sintieron motivados por sus docentes mostrando un buen producto, reflejado en las sonrisas, en la motivación y el orgullo de haber preparado una obra que no solo fue recitar una fábula sino que además pusieron en práctica el valor de la obediencia a través la representación de su famoso...Renacuajo paseador, involucrando a sus familias para que les ayudara a recordar cada uno de los versos y no olvidarlos al momento de su presentación. Para pre jardín el estar en escena, sintiéndose importantes, admirados por sus pares, docentes y familias fue el mayor regalo. La mayoría de las familias acompañaron cada uno de los

preparativos mostrando compromiso para su ejecución, lo que permitió un trabajo mancomunado familia y escuela, demostrando que si es posible reforzar a través de actividades prácticas basadas en su propia realidad, teniendo claro que no se intenta cambia el mundo con este tipo de actividades, pero si poner un granito de arena para que la educación infantil brinde la posibilidad de cambiar un poco sus realidades a través de la práctica de valores que hacen posible los ambientes de sana convivencia, favoreciendo la integridad individual y grupal.

Actividad 11

Nombre de la actividad: Protagonizando mis virtudes

Fecha: Septiembre 22 de 2014

Hora: 8: 30 am y 1:30pm

Lugar: Patio central

Participantes Uniminuto: Olga Liliana Correa Barbaran - Ángela María Londoño Acevedo

Participantes: Estudiantes de todos los niveles del preescolar y docentes

Docente titular: Ángela María Londoño Acevedo

Descripción de la actividad

Para esta actividad se les propuso a los padres de familia elaborar una historieta creativa donde los protagonistas serían ellos y sus hijos, basados en los valores que como padres ellos le han inculcado a sus hijos y al fin dejar una enseñanza o moraleja acerca de la historia. Esta podía ser tomada de una fábula y retomar los personajes, es decir “la rana y serpiente”, se podría reemplazar por Mariana y Matías, teniendo en cuenta el valor de la amistad, pero cambiando los sucesos de la historia. La creación de la historieta podía ser elaborada en hojas de bloc, hojas

iris o como ellos desearan, dependiendo de su creatividad y gustos. Cada familia debía de exponer su creación en compañía de los estudiantes.

Evaluación

En la exposición de los trabajos se evidencia la participación de un 94% de los estudiantes, el otro 6 % no elaboraron las historietas con sus familias y por tanto no asistieron al evento. En las exhibiciones se reflejó en los estudiantes y sus familias apropiación del tema, se podía apreciar que realmente lo habían elaborado en conjunto, los niños y niñas se sentían seguros de hablar en público al lado de sus padres y familiares. Los padres de familia expresaron a la docente el impacto que produjo la elaboración de las historias donde los niños y niñas pudieron vivenciar y expresar como ponen en práctica todos los valores inculcados en el seno familiar. Teniendo claro la importancia de seguir fomentando dichos valores en al ámbito familiar, escolar y social.

CONCLUSIONES

La manera como sean educados los niños y niñas dejara en ellos un huella imborrable, al igual que el contexto en el que interactúan, como lo menciona Bronferbrenner; los ambientes en los cuales se desarrolla la persona, en este caso las familias y la escuela de los niños y las niñas del grado pre jardín del preescolar Gepeto, permite que tengan relaciones estrechas con sus comportamientos.

Lo cual se manifestó mediante la observación directa de los comportamientos de cada uno de los estudiantes a través de diferentes actividades y los momentos de rutina dentro de la institución como: Juego libre que se refleja en los recreos, el juego dirigido, trabajo individual y colectivo y en si la interacción que éstos tiene entre ellos, con los docentes y sus familias. Las entrevistas con los padres de familia, las escuelas de padres, donde se evidencia gran parte de la problemática basada en las pautas de crianza lo cual desfavorece las relaciones entre sus compañeros y por ende dificulta no solo la posibilidad de adquirir nuevos conocimientos cognitivos si no que a la vez afecta los ambientes que desde edades temprana deben ir en pro de la concordia, para así beneficiar su formación general.

La salida pedagógica que se realizó a la granja como sensibilización a los estudiantes, tuvo grandes beneficios, uno de los más destacados fue como los estudiantes relacionaban los comportamientos de los animales con sus propias vidas; al observar que los patos ayudaban a sus crías, manifestando cierto orden, delicadeza y serenidad . Los niños expresaban que sus padres también los cuidaban, protegían y guiaban a ellos, de igual forma sucedió con los otros animales.

La forma en que se relacionaban todos los animales en la granja, reflejaban diferentes valores que los niños con la colaboración de las profesoras pudieron identificar.

Si bien se entiende por ética el razonamiento filosófico que estudia los valores del hombre en una sociedad determinada. La moral es quien establece los códigos para determinar el comportamiento de esa sociedad. Se entiende por hechos morales las actitudes virtuosas y manifestaciones de la conciencia. La ética rebasa los límites de la moral, intenta explicar las valoraciones de la conducta, igualmente como ciencia universal investiga con mayor precisión el ser y sentido de las normas morales. (Ramos, 2001, p. 106-107).

Lo cual conlleva a reflexionar mediante dicha actividad la necesidad de implementar a través de los animales como una estrategia que permitan ir en pro de la adquisición de dichas normas. De esta manera beneficiar la adquisición de valores a través de las fábulas las cuales nos permite dejar en cada una de sus narraciones una enseñanza, lo que admite sensibilizar a los estudiantes e identificarse con cada uno de éstos animales que accede a través de sus comportamientos identificar algunos valores o antivalores que son manifestados en su propia realidad.

En este mismo sentido, en la escuela de padres se evidencio como cada una de las familias sentían esa motivación y necesidad por conocer estrategias para aplicar buenas pautas de crianza con sus hijos, ya que en algunas ocasiones como lo menciona la parte investigativa por razones de tiempo que es la más notoria, estaban malcriando a sus hijos complaciéndolos en todo lo que los niños y las niñas quisieran por remediar el poco tiempo que pasan con ellos.

Como resultado de la propuesta de intervención, se puede evidenciar un cambio significativo de los estudiantes que fue dándose progresivamente en el tiempo de la aplicación; cada que se realizaba una actividad traía consigo un personaje o personajes el cual se identificaba con un valor. Como ejemplo la actividad que se realizó el día 11 de agosto (la cigarra y la hormiga), se reflejó en los niños la dificultad para dar las gracias cuando alguien les presta un servicio, la participación efectiva de los estudiantes permitió llevar a situaciones de la vida cotidiana, lo cual generó aprendizajes significativos para ellos, permitiéndoles reflexionar y sensibilizarlos sobre el papel crucial que tienen los cuidadores de cada uno de ellos y de la gratitud que se debe tener.

La presentación de la obra de títeres fue otra actividad como todas las realizadas que dejó un aprendizaje en los estudiantes; Para pre jardín el estar en escena, sintiéndose importantes, admirados por sus pares, docentes y familias fue el mayor regalo; adicional a esto las familias de casi todos los estudiantes trabajaron de la mano con el preescolar, demostrando el interés por la educación de sus hijos y las ventajas que tienen para toda la comunidad educativa el trabajo en equipo.

Es por esto que se puede afirmar el impacto que toman las fábulas como bien lo dice: Pío Fernando Gaona, (citado por Yancy A Molano, 2000)

“La fábula es un relato ficticio de personajes alegóricos con una acción moral para apreciar, donde la fuerza y la inteligencia influyen en la acción. La inteligencia tiene la importancia real ya que el más astuto suele prevalecer sobre el más fuerte. Es también la inteligencia la que determina la acción apreciada. Este factor de primacía intelectual otorga a la fábula su valor didáctico y pedagógico. Incluso en aquellos casos en que la

fuerza hace prevalecer su despotismo, el lector puede deducir que allí impera la más completa injusticia y crueldad.”

En la exposición de la historieta, se evidencia la participación de un 94% de los estudiantes, el otro 6 % no elaboraron las historietas con sus familias y por tanto no asistieron al evento. En las exhibiciones se reflejó en los estudiantes y sus familias apropiación del tema, se podía apreciar que realmente lo habían elaborado en conjunto, los niños y niñas se sentían seguros de hablar en público al de sus familias. Los padres de familia expresaron a la docente el impacto que produjo la elaboración de las historias donde los niños y niñas pudieron vivenciar y expresar como ponen en práctica todos los valores inculcados en el seno familiar. Teniendo claro la importancia de seguir fomentando dichos valores en al ámbito familiar, escolar y social.

Por lo anterior se puede concluir como las prácticas educativas familiares, necesita de un trabajo dirigido a la población de padres de familia y a los docentes quienes son los llamados a corregir y guiar tanto a sus estudiantes como a los padres de familia para retomar ciertas hábitos que son reflejadas en sus hijos y las cuales no benefician los ambientes de sana convivencia, de tal manera que se pueda prevenir en los infantes problemas en la adaptación escolar y a futuro a un campo laboral, social y familiar, las adiciones y conductas disóciales como consecuencia de unas inadecuadas estrategias educativas familiares y la no corrección a tiempo de la escuela.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Alberca de castro (2006). Cuatro claves para que tu hijo sea feliz. Editorial Almuzara, S.L.

Basurto, José. I (2009). Fábulas. Ediciones de la Universidad de Castilla- La mancha

García, F.A (1996).Antología de las fábulas esópicas en los autores castellanos (hasta el siglo XVII), recuperado de:

<http://books.google.com.co/books?id=ZleCShnehPUC&pg=PA17&dq=las+f%C3%A1bulas+de+esopo&hl=es&sa=X&ei=4YGfU8>

Moreno, A. V (1998) literatura infantil 2º edición, recuperado de:

<http://books.google.es/books?id=eekwKKbw55IC&pg=PA97&dq=fabulas+infantiles+de+esopo&hl=es&sa=X&ei=kZSjU6KtA4q-sQSBw4CYAQ&ved=0CCYQ6AEwAQ#v=onepage&q=fabulas%20infantiles%20de%20esopo&f=false>

ANEXOS

Fábula "La rana y la serpiente, el valor de la amistad



"El Renacuajo Paseador", el valor de la obediencia



"La cigarra y la hormiga", el valor de la responsabilidad.



Ayudando con las tareas de casa



Manteniendo limpio mi cuerpo



Realizando las tareas escolares

“La paloma y la hormiga”, valor de la gratitud

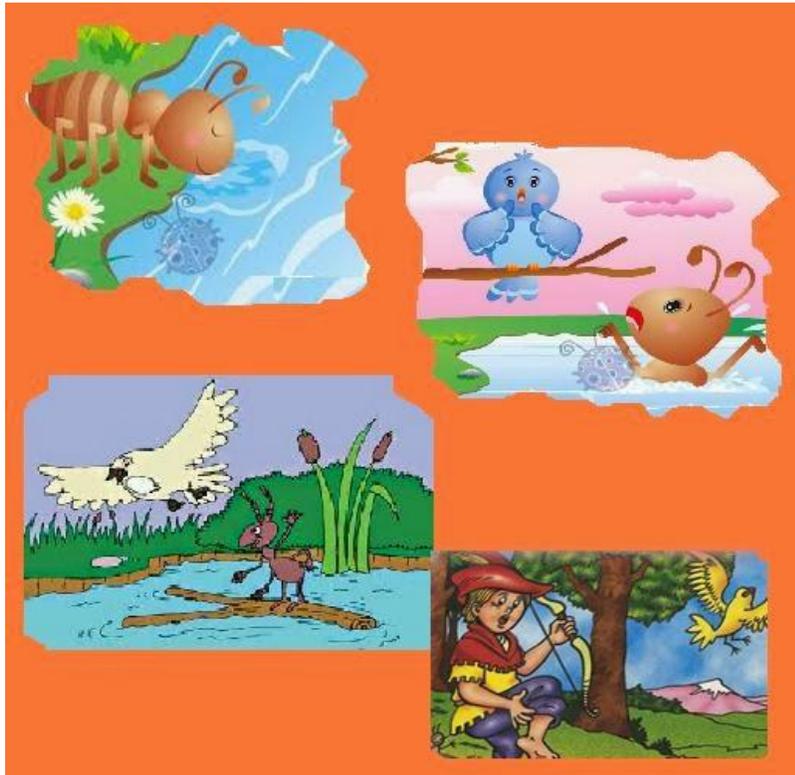


Imagen de sucesos de la fábula doy las gracias cuando:



Me sirven los alimentos



Cuando recibo un regalo

Cuando me ayudan a algo que yo no puedo hacer



Cuando me enseñan

Cuando son solidarios conmigo

La paloma y la hormiga.



Decora la ficha con colores y comenta con tus compañeros los sucesos de la fábula: La paloma y la hormiga.

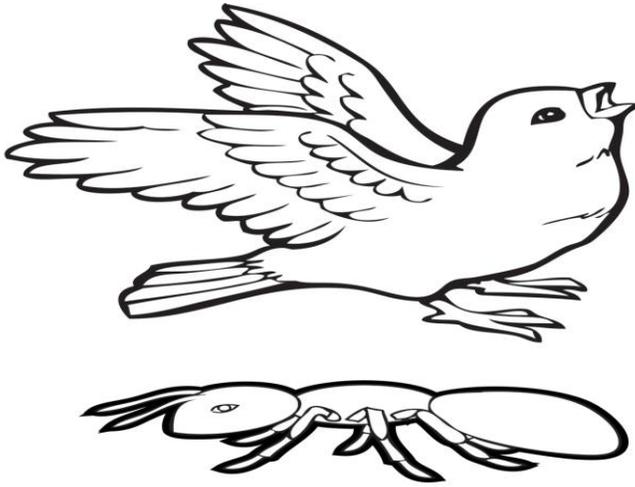


□



Recorta los personajes de las fabulas y ponlos en palos de paleta en un cartón paja

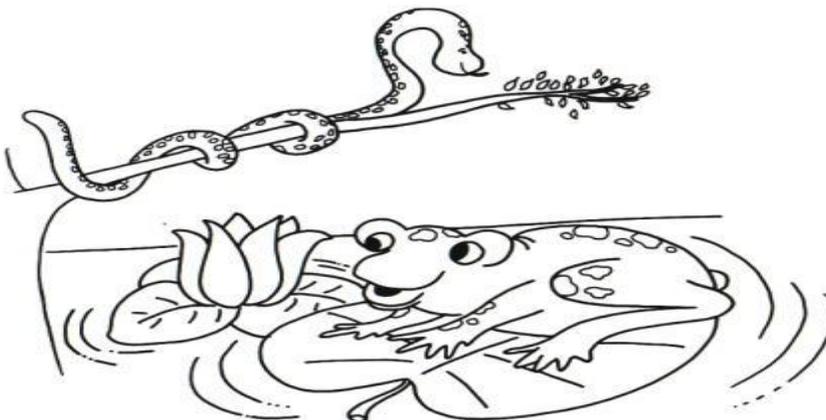
Fábula: La paloma y la hormiga



Fábula: La cigarra y la hormiga



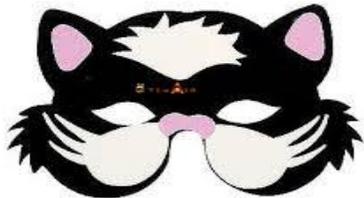
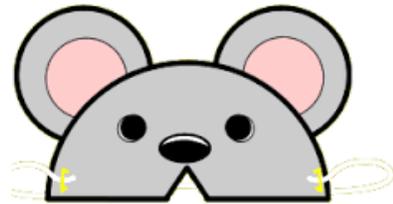
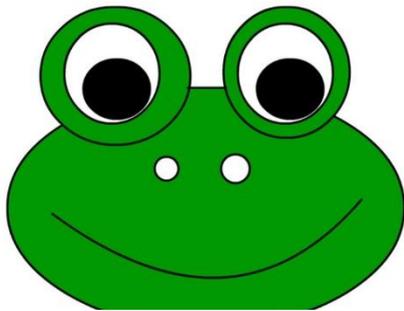
Fábula: la rana y la serpiente



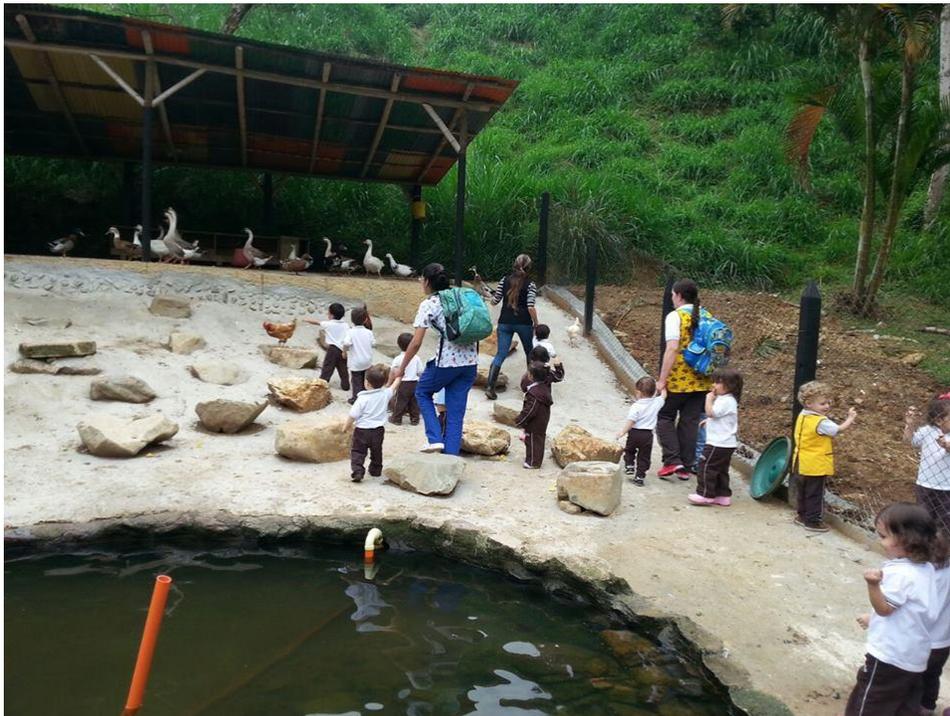
Fabula “el señor Liro y la familia topo”, valor: El servicio.



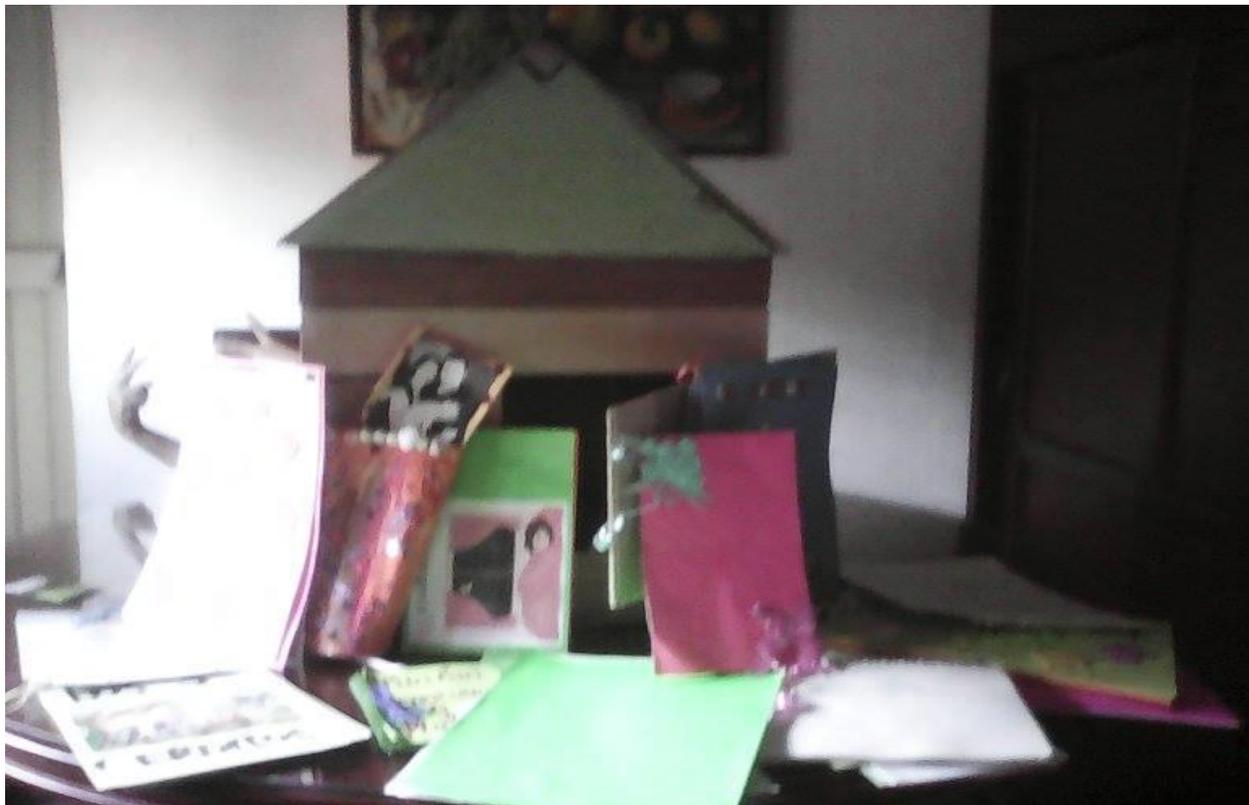
Moldes de máscaras de los personajes: el renacuajo paseador.



Salida pedagógica al parque ecológico natura



Presentación de la fábula el renacuajo paseador



Fabulas elaboradas por los estudiantes y sus familias.