



Proyecto de Investigación Formativa

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 7 AÑOS  
DEL GRADO PRIMERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COSTA RICA

Yesenia Gaviria Castañeda

Corporación Universitaria Minuto de Dios

2014

## Contenido

1.	Título.....	4
2.	Problema .....	4
2.1	Descripción del problema .....	4
2.2	Formulación del problema.....	5
3	Justificación .....	5
4	Objetivos .....	6
4.1	Objetivo general.....	6
4.2	Objetivos específicos .....	6
4.3	Alcances de la investigación.....	7
4.4	Cuadro de recursos .....	8
5	Marco teórico.....	8
5.1	Antecedentes .....	17
5.2	Marco legal .....	20
5.3	Marco referencial.....	27
5.4	Variables.....	34
6	Diseño Metodológico.....	34
6.1	Tipo de estudio .....	34
6.2	Población.....	37
6.3	Muestra.....	39
6.4	Técnicas de recolección de la información .....	39
6.5	Hallazgos.....	51
6.	Conclusiones .....	52
7	Recomendaciones .....	52
8	Referencias.....	54
9	Anexos .....	55
	Propuesta de intervención .....	56
1.	Título.....	56
2.	Descripción de la propuesta .....	56
3.	Justificación .....	57
4.	Objetivos .....	57
4.1.	Objetivo general.....	57
4.2.	Objetivos específicos.....	58
5.	Marco teórico.....	58

6.	Metodología .....	61
7.	Plan de acción .....	61
8.	Cronograma .....	70
9.	Conclusiones .....	73
10.	Referencias.....	73

## **1. Título**

Dificultades de aprendizaje en los niños y niñas de 6 a 7 años del grado primero de la institución educativa Costa Rica

## **2. Problema**

### **2.1 Descripción del problema**

De acuerdo al currículo que se maneja en la institución educativa Costa Rica, se trabaja el tema de la inclusión por lo tanto los niños y niñas que llegan son bastante activos, se les dificulta un poco la metodología que se utiliza para su aprendizaje. Ya que trabajan bajo un modelo tradicional.

Los docentes trabajan bajo el modelo tradicional sin tener en cuenta que muchos de sus niños y niñas se les dificulta lograr un aprendizaje, porque prefieren realizar cualquier otra actividad que prestar atención a una explicación magistral.

La presente problemática se da en la dificultad de aprendizaje y el manejo de grupo y el sentimiento de frustración que se hace notar por parte del docente.

Algunas de las características más significativas de la problemática que presentan este grupo de niños y niñas son:

Dificultad a nivel de observación, atención, memoria, ya que realizan las diversas actividades en el aula pero necesitan de mayor explicación y a veces no son realizadas de manera correcta.

En muchas ocasiones los niños y niñas no realizan las actividades en el tiempo fijado, por su falta de atención, ya que con cualquier movimiento o sonido ellos dejan la actividad y se entretienen con el nuevo elemento que ahora es su centro de atención, lo cual hace que

sean los últimos en terminar la actividad o muchas veces no se finaliza. Necesitando una supervisión constante, ya que fácilmente se distraen, se debe estar pendiente de ellos para llevarlos otra vez a volver a centrarse en la actividad inicial.

En la actualidad, se sigue en la búsqueda de nuevas alternativas de educación en lugar de implementar métodos que aprovechen las habilidades y destrezas que cada niño y niña poseen, de manera que contribuyan a formar un individuo que pueda ser útil a su familia, a su comunidad y a la sociedad en que vive; y que como bien lo requiere todo cambio en la educación, cuente de una manera significativamente con el educador y, lógicamente, con el educando, quien es el centro de todo proceso educativo.

## **2.2 Formulación del problema**

¿Por qué se presentan dificultades entre procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de 6 y 7 años de la institución educativa costa Rica?

## **3 Justificación**

La presente investigación se va a identificar cuáles son las necesidades del aprendizaje que se presentan el aula con respecto al modelo pedagógico implementado, se va a identificar las capacidades de aprendizaje utilizando este método, debido a la las necesidades que se presentan dentro del aula.

Se pretende que los docentes de la institución educativa Costa Rica potencialicen las habilidades que tienen los niños y niñas, por medio de diferentes métodos de aprendizaje para que pueden comprender mejor los contenidos que se les dificultan en alguna asignatura.

También se pretende mejorar las habilidades necesarias en cada uno de los docentes para llevar a cabo correctamente la función como mediadores del aprendizaje.

Concretamente la intención de este trabajo, Se trata de superar la excesiva atención que esta etapa presta a la adquisición de la lectura y la escritura, de modo que se dé una visión alternativa de la educación, que muchas veces difiere en gran medida a la educación tradicional.

Teniendo en cuenta los diferentes teóricos es importante observar a cada uno de los estudiantes para brindarle una atención oportuna, teniendo en cuenta sus necesidades y los tipos de inteligencia que presenta cada uno de ellos. Por eso es que aquellos niños y niñas que no se destacan en estas inteligencias tradicionales como por ejemplo las matemáticas y la lingüística no tienen el reconocimiento necesario y su aporte desde otro ámbito no es considerado viable y se diluye.

## **4      Objetivos**

### **4.1   Objetivo general**

Identificar la forma de enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas en los niños y niñas de 6-7 años de la institución educativa Costa Rica.

### **4.2   Objetivos específicos**

Determinar y fortalecer los procesos básicos del aprendizaje escolar en los cuales los niños y niñas presentan dificultad.

Conformar un equipo de trabajo unificado con los padres de familia de los niños y niñas que presentan dificultad para hacer reflexión y acompañamiento acorde a las necesidades.

Lograr el apoyo de las directivas de la Institución Educativa mediante el acompañamiento de algunos de sus miembros.

Identificar las necesidades que tienen los niños y niñas para lograr un aprendizaje significativo.

#### **4.3 Alcances de la investigación**

Con la presente investigación se pretende mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje alcanzar un cambio de actitud en el docente cuando se enfrenten a las diferentes individualidades que existen entre los niños y niñas del grado primero. Es necesario tener en cuenta las habilidades que hay en ellos como un método diferente de enseñanza aprendizaje. Para esto es necesario descubrir en cada niño y niña el tipo de inteligencia que posee, Para lograr un aprendizaje integral.

Los principales beneficiados con esta investigación serán los educandos del grado primero de la institución educativa Costa Rica, al igual que los padres de familia y los docentes.

A nivel educativo tienen conocimiento del proyecto y han demostrado gran interés, brindando la posibilidad de usar sus instalaciones y equipos para que se lleve a cabo; así en un futuro podrán hacer uso del mismo.

En cuanto a lo social su alcance significativo, porque se puede tener en cuenta los diferentes procesos de aprendizaje que se da en el aula brindándoles una enseñanza adecuado de acuerdo a cada uno de los proceso de aprendizaje y teniendo en cuenta sus necesidades para la parte socioeducativa, sus directivos, docentes así como la comunidad en general; ya que esta última se verá beneficiada a través de las diferentes estrategias que debe utilizar el docente detectado cada necesidad y habilidad de cada uno de los niños y niñas donde tendrán la oportunidad de conocer más de cerca la problemática e informarse y tener la posibilidad de mejorar cada uno de los procesos de formación.

#### 4.4 Cuadro de recursos

Recursos humanos	Recursos físicos	Recursos financieros
Autora de la investigación (Yesenia Gaviria Castañeda)	Computador	• 700.000
	Memoria USB	• 13.000
Orientadora del proyecto de grado	Fotocopias	• 300.000
	Cuaderno	• 1.000
comunidad educativa en general pertenecientes a la institución educativa república de Costa Rica	Transporte	• 200.000
	Alimentos	• 200.000

## 5 Marco teórico

Para Gagné, "los procesos de aprendizaje consisten en el cambio de una capacidad o disposición humana, que persiste en el tiempo y que no puede ser atribuido al proceso de maduración. El cambio se produce en la conducta del individuo, posibilitando inferir que el



cambio se logre a través del aprendizaje”(.the Acquisition of Knowledge. Psychological Review, 69,p355-365).

La información, los estímulos del ambiente, se recibe a través de los receptores, que son estructuras en el sistema nervioso central del individuo. De allí pasan a lo que Gagné llama el registro sensorial, que es una estructura hipotética a través de la cual los objetos y los eventos son codificados de forma tal que obtienen validez para el cerebro. Esta información pasa a la memoria de corto plazo donde es nuevamente codificada, pero esta vez de forma conceptual. En este punto se pueden presentar varias alternativas para el progreso de cada uno de los niños y niñas dentro del aula.

Una primera podría ser que con el estímulo adecuado, la información pase a ser repetida en una secuencia de veces, que facilite su paso a la memoria de largo alcance. Otra alternativa puede ser que la información que llegue esté estrechamente ligada a una información ya existente en el cerebro y en ese caso ya pase inmediatamente a ser almacenada en la memoria de largo plazo.

La tercera posibilidad es que la información venga altamente estimulada por eventos externos que haga que pase inmediatamente a la memoria de largo plazo.

Una cuarta es que la información no sea codificada y que por lo tanto desaparezca.

Una vez que la información ha sido registrada en cualquiera de las dos memorias, que para Gagné no son diferentes como estructuras sino en momentos, ésta puede ser retirada o recuperada sobre la base de estímulos externos que hagan necesaria esa información. Esto produciría la recuperación de esa información y pasaría al generador de respuestas, transformándola éste en acción. Este generador de respuestas pasa la información a los factores, los cuales en su mayoría son músculos que permiten que la persona realice una manifestación visible de su conducta.

Otros dos elementos del modelo son los procesos de control y las expectativas. Las expectativas son elementos de motivación intrínseca y extrínseca que preparan, aumentan o estimulan a la persona a codificar y decodificar la información de una mejor manera. El control ejecutivo determina cómo ha de ser codificada la información cuando entra a la memoria de largo alcance y cómo debe recuperarse una información.

“A partir de las estructuras anteriores Gagné identifica los procesos internos correspondientes que tienen lugar en el acto de aprendizaje. Estos son:

La fase de motivación (se encuentra estrechamente ligada a los conceptos de expectativa y de refuerzo, es decir que debe existir algún elemento de motivación o expectativa para que el estudiante pueda aprender): El conjunto de procesos incluíbles bajo la denominación de motivación y que suponen una condición necesaria para que se dé el aprendizaje.”( Gagné, R. M. (1972) ,p1-8.

Es preciso que exista algún elemento de motivación (externa) o expectativa (interna), para que el educando pueda aprender. En esta fase se prepara al aprendiz para el aprendizaje apelando a sus intereses y expectativas. El concepto de motivación en la teoría de Gagné supone también, al igual que otros de su teoría, una integración de las ideas procedentes de diferentes fuentes y que incluyen tanto la motivación basada en el refuerzo externo como la motivación procedente de la tarea, que incluye como subcategoría la motivación de logro y la motivación basada en las expectativas con la que todo ser humano llega a un determinado lugar en este caso se hablaría de la escuela ya que muchas veces se espera en comparación de lo que cada uno recibe muchas veces puede ser mayor o menor.

Gagné dice que “el empleo de contingencias de reforzamiento (tomado de Skinner) es primordial para establecer y mantener el comportamiento y señala además que los refuerzos externos juegan este papel en el aprendizaje, no solo por su valor de recompensa sino también porque informan al aprendiz sobre la adecuación de sus respuestas en función de las

expectativas concebidas, además de permitir incentivar al educando.”( Gagné, R. M. y Briggs, L. J. La Planificación de la Enseñanza: sus principios. Editorial Trillas, Mexico, 1987.p.16.)

Es importante y necesario lo que indica Gagné ya que los estímulos o las estrategias que se utilicen dentro del aula deben ser muy favorables para mejorar ciertas conductas además de que se puede llegar a obtener el aprendizaje expuesto inicialmente, facilitando más el trabajo docente y lo que permite es que los niños y niñas avancen en mayores contenidos. Finalmente este autor opina que se puede motivar al aprendiz estableciendo una expectativa, o sea, dándole información previa a la situación de aprendizaje sobre la recompensa o resultados esperados cuando alcance el objetivo. El papel de la expectativa en el aprendizaje ha sido ampliamente estudiado por diversos autores, tal como Bandura que habla de las diferentes fases por las que pasa un individuo:

-Fase de aprehensión (atención perceptiva selectiva): Es la percepción selectiva de los elementos destacados de la situación. En esta fase se centra la enseñanza en la dirección de la atención del educando hacia determinados aspectos de la situación de aprendizaje. Los procesos de atención y percepción selectiva, que tienen a su cargo la función de transmitir y transformar el flujo de información desde el registro sensorial a la memoria a corto plazo, de tal forma que sólo algunos aspectos de la estimulación recibida son seleccionados, retenidos y codificados perceptivamente para su transmisión y posterior procesamiento en la memoria a corto plazo.

- Fase de adquisición (codificación almacenaje): Es la codificación de la información que ha entrado en la memoria de corto alcance, y que es transformada como material verbal o imágenes mentales para alojarse en la memoria de largo alcance. En esta fase se apoya la entrada de la información en la memoria a largo plazo facilitando estrategias de codificación o promoviendo el uso de estrategias ya adquiridas.

- Fase de retención: Es la acumulación de elementos en la memoria. La información es procesada dentro de la memoria a corto plazo para determinar la permanencia en la memoria a largo plazo de forma indefinida o con desvanecimiento pavloviano.

- Procesos de recuperación: Es la recuperación de la información almacenada en la memoria de largo alcance, en base a estímulos recibidos. La información almacenada puede volverse de nuevo accesible mediante un proceso de recuperación, que se puede concebir, como un proceso de búsqueda de dicha información almacenada, generado por señales o indicadores proporcionados por el medio ambiente, o por de la información que ya tiene almacena de antiguos procesos de aprendizaje.

- Procesos de generalización y transferencia. Esta fase tiene como finalidad proporcionar situaciones que obliguen al educando a utilizar el conocimiento y las destrezas adquiridas en situaciones nuevas y/o de forma diferente a como se han usado hasta ese momento. Dado que la recuperación de lo aprendido no siempre ocurre en el mismo contexto en que se aprendió, es preciso tomar en cuenta procesos de generalización y transferencia que dependen, por lo menos en parte, de la manera en que ha sido almacenada la información, es decir, cómo ha sido estructurada y organizada la información en la memoria a largo plazo.

-Fase de desempeño (generación de respuestas) En esta fase se intenta que el aprendizaje realizado se manifieste mediante respuestas y comportamientos observables para poder llevar a cabo la fase de retroalimentación.

Feedback que significa reforzamiento. En esta fase se obtiene el reforzamiento informativo que permite al educando percibir el grado de adecuación entre su comportamiento y las expectativas originales. Los contenidos recuperados dan lugar a una ejecución que permite comprobar que el aprendizaje se ha producido. Este acto de aprendizaje se completa cuando el aprendiz recibe información sobre la forma en que sus respuestas responden a las expectativas y motivación iniciales que han provocado el

aprendizaje, que muchas veces se da por medio de la retroalimentación.

Estas capacidades humanas aprendidas son dependientes ya que dependen del ámbito de estudio particular del que se trate, requieren condiciones de aprendizaje, tanto externas como internas, diferentes y además implican modalidades distintas de ejecución.

Las estrategias cognitivas son habilidades intelectuales de orden superior, fundamentales para resolver problemas nuevos. Gagné las considera como una categoría aparte de la capacidad humana debido a que presentan características particulares, tales como gobernar el propio comportamiento del sujeto (guían la atención, la codificación, el almacenamiento, la recuperación y la transferencia). Aprender una regla es una habilidad intelectual, aprender a aprender reglas es una estrategia cognitiva. De lo anterior se puede deducir que en la medida que el niño y la niña tenga las estrategias cognitivas se desarrollará su autonomía en el aprendizaje y su pensamiento será independiente. Son destrezas de organización interna, que rigen el comportamiento del individuo con relación a su atención, lectura, memoria, pensamiento, etc. En esta categoría “el cómo” es utilizado para hacer algo con ese contenido, pero en general se utiliza para decir cómo aprender y cómo usar la información. Gagné, dice: “las estrategias cognoscitivas constituyen formas con las que el estudiante cuenta para controlar los procesos de aprendizaje”.(dirección nacional de capacitación y perfeccionamiento docente,pag 1,1992)

Las estrategias intelectuales y su dominio nos ayudarán a hacer algo con el contenido. Las destrezas cognoscitivas son las destrezas de manejo que una persona va adquiriendo a lo largo de los años, para regir su propio proceso de aprendizaje, atención, y pensamiento.

Cuando se habla de aprendizaje se pueden plantear en tres etapas:

La existencia de procesos cognitivos, que son métodos, mecanismos o protocolos que usa una persona para percibir, asimilar y almacenar conocimientos.

Cuando uno o más de estos procesos internos han sido desarrollados intencionalmente o no por el aprendiz a un nivel de eficiencia relativamente alta, se le llama destreza mental.

Cuando una destreza mental es aplicada a una tarea de aprendizaje por voluntad del educando o por indicaciones del docente, se dice que está funcionando como estrategia congestiva. Una estrategia congestiva sería por ejemplo el uso de imágenes en un proceso congestivo básico, ya que algunos educandos tienen destreza mental para crear y manejar imágenes.

Causas de las dificultades de proceso de enseñanza-aprendizaje:

Madurativas: dificultades neuropsicológicas, mala lateralización, insuficiente desarrollo psicomotor del esquema corporal, retardo del desarrollo oral.

Características: conflictos del niño y la niña

Pedagógicas: enseñanza rígida e inflexible.

Motivacionales: inadaptación escolar.

Clasificación de las dificultades de aprendizaje.

Problemas generales de aprendizaje: se manifiesta un retardo general de todo el proceso de aprendizaje, observándose lentitud, desinterés, deficiencia en la atención y concentración, afectando el rendimiento global.

Tipos de dificultades de aprendizaje:

Dislexia: es un trastorno caracterizado por una dificultad para la comprensión de textos escritos, así como para distinguir o memorizar letras o grupos de letras, entre otros problemas. Su presencia suele detectarse entre los ocho y los 13 años de edad, y se origina cuando el hemisferio cerebral responsable de procesar la información visual actúa a menor velocidad que el hemisferio encargado de los procesos del lenguaje

Discalculia: es un término que hace referencia a un amplio rango de problemas relacionados con el aprendizaje de las habilidades matemáticas. No existe una única forma de trastorno del aprendizaje de las matemáticas y las dificultades que se presentan varían de persona a persona y afectan de modo diferente en cada momento del ciclo vital de las personas.

Ya que las dificultades que involucran a las matemáticas son diferentes, así mismo lo son sus efectos sobre el desarrollo de una persona. Por ejemplo, una persona que tiene problemas en el procesamiento verbal tendrá desafíos diferentes que quien tiene dificultades en las relaciones viso- espaciales. Otra persona con dificultades para recordar y mantener una secuencia adecuada va a desempeñarse en el ámbito de las matemáticas también de forma distinta.

Para la primera infancia es necesario construir una base sólida en cuanto al cálculo involucra diferentes habilidades. El niño y la niña con trastornos de aprendizaje pueden tener dificultades en cuanto al significado de los números, problemas en tareas como agrupar objetos por forma, color o tamaño, reconocer grupos y patrones, comparar opuestos utilizando conceptos como grande/chico alto/bajo. Aprender a contar, reconocer números y emparejar números con determinadas cantidades también puede ser difícil para estos niños.

Los niños y niñas en edad escolar a medida que el aprendizaje de las matemáticas continúa, los niños en edad escolar con dificultades en el procesamiento verbal pueden tener dificultades en resolver problemas matemáticos básicos usando adiciones, sustracciones, multiplicaciones y división.

Ellos pueden tener dificultades para recordar hechos matemáticos básicos (las tablas, las unidades de medida), y problema aplicando su conocimiento y sus habilidades para resolver problemas matemáticos.

Las dificultades también pueden surgir por fallas en las habilidades visoespaciales, donde la persona puede entender los hechos matemáticos pero tener dificultades poniéndolos y organizándolos en el papel.

Las dificultades visoespaciales pueden también ocasionar dificultades en comprender lo que está escrito en el tablero o el libro de matemática.

-Disgrafía: es una discapacidad de aprendizaje que afecta la escritura, que requiere un complejo conjunto de habilidades de procesamiento motrices y de la información. La disgrafía dificulta el acto de escribir. Puede llevar a problemas con la ortografía, mala caligrafía, y dificultad para poner los pensamientos por escrito. Las personas con disgrafía pueden tener problemas para organizar las letras, números y palabras en un renglón o una página. Esto puede ser causado en parte por:

-El tdah (trastorno por déficit de atención e hiperactividad)

Es una patología de base neurobiológica que se expresa, principalmente, a través de manifestaciones conductuales. Constituye uno de los problemas más comunes de la infancia: lo padece aproximadamente el 5% de la población infantil, según estimaciones conservadoras, y es tres veces más frecuente en los varones que en las niñas.

Este trastorno tiene típicamente tres características: inatención, impulsividad, e hiperactividad. Las mismas se dan en una proporción mayor a la esperable por la edad del niño y, por lo menos una de estas características, debe aparecer antes de los 7 años de edad. Cabe aclarar que puede también presentarse en forma parcial como Déficit de Atención sin Hiperactividad, o Hiperactividad e Impulsividad sin problemas atencionales.

Los niños y niñas que padecen este síndrome suelen tener un rendimiento escolar inferior al que les correspondería por su capacidad intelectual, el 30% repite por lo menos un grado escolar, y suelen tener dificultades para cumplir con las pautas y responder a los



límites que se les pone en casa y en la escuela. Por esta razón, reciben más retos y castigos, y requieren mayor supervisión de sus padres para poder cumplir con sus obligaciones. Por otra parte, su tendencia a actuar antes de pensar (impulsividad), así como sus problemas de atención, contribuye a que sean más propensos a sufrir accidentes que los que no tienen el síndrome.

Es frecuente que desarrollen problemas de conducta que complican su manejo tanto para sus maestros como para sus padres, así como también trastornos depresivos y de ansiedad.

Trastorno específico de aprendizaje no logran un rendimiento escolar normal y presentan dificultades reiteradas en ciertas áreas del aprendizaje, funcionando bien en algunas y mal en otras. Estas dificultades dependen de alteraciones en el desarrollo, la maduración psíquica y neurológica.

En muchas ocasiones los niños y las niñas presentan dificultades para leer, escribir y/o atender en clase es necesario reconocer cuando estas situaciones son calificadas fuera de los rangos esperados para evaluarlo y ver si presenta un problema de aprendizaje.

Presentan dificultades y alteraciones en el desarrollo, la maduración psíquica y neurológica por lo que estos educandos aprenden en cantidad y calidad inferior a lo esperado. Es necesario para la formación integral de los alumnos la interrelación de la familia, escuela, docentes, iglesia y sociedad.

## **5.1 Antecedentes**

En los hallazgos se tuvo en cuenta varios proyectos que pueden resultar necesarios para el desarrollo de investigación entre ellos se encontró un proyecto que está enfocado en

apoyo en el proceso de aprendizaje para niños con dificultades del grado transición b de la institución educativa manuel elkin patarroyo en la ciudad de Girardot.

El problema que se planteó, fue el retraso escolar que estaban presentando un grupo de niños del Grado Transición B, en sus procesos de aprendizaje, por lo cual se diseñó una ficha diagnóstica y se propusieron cuatro acciones, en donde en cada una de ellas se realizaban distintas actividades, atendiendo a un aspecto específico

reforzar; además se acompañó con actividades dirigidas a los padres de familia, para que conocieran sobre la problemática y tuvieran herramientas en casa para optimizar el aprendizaje de sus niños.

Las conclusiones fueron muy fructíferas ya que cumplieron con los objetivos propuestos, se logró la integración de la comunidad afectada por la problemática, pero sobre todo se consiguió un desarrollo más integral en los niños, mejorar su autoestima, fortalecer procesos y por ende mejores condiciones para su paso a la básica primaria

Es importante tener en cuenta el trabajo anterior ya que es necesario tener en cuenta las prácticas pedagógicas que se tienen en la institución. Es necesario resaltar que se debe realizar una investigación del porque se puede presentar las dificultades en los procesos de enseñanza- aprendizaje para posteriormente establecer estrategias con la comunidad educativa para favorecer el desarrollo en los niños y niñas que presentan dificultades en el aprendizaje.

Otro importante hallazgo es una investigación de las dificultades de aprendizaje encontradas en el nivel preescolar de una institución educativa de la ciudad de Quito.

Su trabajo de grado refiere a los problemas que presentan los niños y niñas para aprender en el nivel preescolar (niños y niñas de 4 a 6 años) que han sido reportados por las maestras del nivel a través de los anecdotalios. Para la presente investigación se ha tomado

información de niños y niñas desde el año 1991 hasta el 2003, pudiendo llegar a cuantificar las dificultades de aprendizaje más frecuentes y la cantidad de casos que se presentan en niños y niñas; también se refleja si estas situaciones han sido o no solucionadas en el nivel preescolar, lo que contribuye para revisar el currículo académico empleado en la institución educativa que ha permitido esta investigación e implementar un aula de apoyo que atienda las necesidades de los Niños y niñas de la institución y de la comunidad.

Es necesario conocer cuál es el currículo que maneja la institución para poder identificar determinados comportamientos o dificultades de aprendizaje que se presentan en el aula y como se puede contribuir para mejorar ciertos aspectos. Como entrar a indagar la metodología que también utiliza el docente para transmitir el conocimiento ya que de ahí pueden iniciar muchos inconvenientes.

El poder detectar una dificultad de aprendizaje en ésta etapa es de gran importancia para poder intervenir y prevenir, de tal forma que estas dificultades no se conviertan en problemas de aprendizaje que terminen afectando el rendimiento académico en la educación básica y la autoestima de los estudiantes.

Las estrategias lúdico- didácticas como fuente para el mejoramiento de la Lecto-escritura en los alumnos del grado tercero de la Institución Educativa Luis María Preciado Echavarría de Santa Rita,

Dentro de las dificultades más relevantes sobresale la apatía a la lectura, bajo nivel de caligrafía y ortografía, poca comprensión lectora y mala producción de textos; situación que influye de manera negativa en el proceso de superación personal y nivel académico de los estudiantes. Todo lo anterior ha sido resultado de la gran problemática social que se vive en dicha comunidad, cambios continuos de educadores, violencia intra-familiar, conflicto armado, auge de cultivos ilícitos y otros. Esto interviene de forma negativa en los

alumnos, ya que no permite el buen desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas que son el pilar de una buena educación. Esta dificultad se ve reflejada en los resultados de las pruebas de Estado, donde no se supera la competitividad en comprensión de textos argumentativos y propositivos, demostrando así la necesidad de implementar nuevas estrategias que permitan a los educandos tener un mejor desempeño.

Se hace necesario tener en cuenta la población que estudia en la institución y cuáles son las características más comunes de cada una de las familias, porque puede que de allí hallan muchos factores que determinen el aprendizaje.

## **5.2 Marco legal**

Para realizar esta investigación, me he basado en las diferentes leyes que se rigen en nuestro país para la primera infancia, las cuales van a permitir identificar los derechos y deberes que tienen los niños y las niñas, además de la comunidad educativa en general y los entes de educación.

El decreto no. 1290: Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.

Es importante tener en cuenta que no solo es el cambio de la metodología de acuerdo a la evaluación, sino pensar en que ese cambio si va a contribuir a la solución debido a la crisis afectiva, ética espiritual, de autoestima, pertinencia y de relación que presentan muchos niños y niñas de nuestro país, cuentan con padres ausentes o con docentes poco capacitados en cuanto al tema ser refiere.

No se puede seguir evaluando con las mismas metodologías y con los mismo estilos, técnicas como se hacía anteriormente, es difícil aplicar los exámenes tradicionales al mismo

niña y niña de hace veinte años a hoy para saber si la educación que se les está brindando se está logrando y es de calidad.

Teniendo En cuenta lo que nos indica el artículo 3 nos hablan de Propósitos de la evaluación institucional de los estudiantes. Son propósitos de la evaluación de los estudiantes en el ámbito institucional:

1. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del Estudiante para valorar sus avances.

3. Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.

5. Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Es necesario identificar los ritmos de aprendizaje que se presentan en cada uno de los niños y niñas ya que constituyen una actividad individual, aunque éste se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos en sus estructuras cognitivas previas; debe implicarse activamente con lo que sabe y cree con la nueva información). La construcción del conocimiento tiene que ver con lo que el estudiante cree, por esto se hace indispensable que la docente trate de comprobar sus teorías con el diario vivir.

Artículo 12. Derechos del estudiante. El estudiante, para el mejor desarrollo de su proceso formativo, tiene derecho a:

1. Ser evaluado de manera integral en todos los aspectos académicos, personales y sociales
2. Conocer el sistema institucional de evaluación de los estudiantes: criterios, procedimientos e Instrumentos de evaluación y promoción desde el inicio de año escolar.
3. Conocer los resultados de los procesos de evaluación y recibir oportunamente las respuestas a las inquietudes y solicitudes presentadas respecto a estas.
4. Recibir la asesoría y acompañamiento de los docentes para superar sus debilidades en el aprendizaje.

La dificultad que se presenta en el aprendizaje además de la evaluación como tal está en el aula y no en las normas como muchos lo aseguran, definitivamente este nuevo reto de la evaluación les exige a los docentes, a la familia y las instituciones como tal a tener un cambio de actitud que permita solucionar el desacuerdo cultural para la enseñanza y el aprendizaje, obligando a los directivos y docentes a implementar aún más sus saberes pedagógico y su capacidad investigativa, para que estos puedan ser Puestos en práctica de acuerdo a las necesidades o exigencias del mundo actual y de cada estilo único de aprendizaje que presentan los niños y niñas del país.

Con la aprobación de este nuevo decreto, acaba con la mediocridad y le da un giro a la educación tradicional que por años fue llevada a cabo. Ésta evaluación es el resultado de un mejor concepto fortaleciendo la autonomía institucional y la evaluación como proceso, presentando una mejor escala de valoración. Es importante exigirnos pedagógicamente y presentar nuevas y mejores propuestas de evaluación que sea consecuente con la educación que se desea lograr.

Nuestro sistema educativo no es neutro, no le presenta la misma atención a los diferentes estilos de aprendizaje, no valora por igual a todas las inteligencias o capacidades y

la escuela no le dedica el mismo tiempo a desarrollar las inteligencias por desconocimiento, por falta del saber o por la falta de la ética profesional, o simplemente la escuela la ignora. No es tanto que no la considere importante, es que su aprendizaje se da por supuesto. Además, no saben cómo hacerlo quizás porque nunca lo han considerado parte de esta tarea, o no han aprendido a hacerlo. Lo que se está planteando ahora por primera vez es que, de la misma manera que se practica y a su vez se desarrolla la capacidad de escribir o hacer deporte se puede desarrollar y practicar el conjunto de capacidades que permita relacionarse de manera adecuada con el mundo exterior y con nosotros mismos, permitiéndoles a los niños y niñas disfrutar del aprendizaje por medio de cada una de sus habilidades y fortalezas que ellos presentan, así enriquecerán aún más sus conocimientos y disfrutaran ir a las instituciones. Por eso es importante implementar estos nuevos métodos en el aprendizaje dentro de cada una de las aulas debido a las nuevas exigencias y retos que nos presenta como un desafío el mundo actual y el gobierno mismo.

La ley general de educación.Ley 115 de 1994 designa las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

Donde se establece una organización para la prestación del servicio educativo, y una de esas formas propuestas a través del Ministerio de Educación es el Proyecto Educativo Institucional o PEI.

El Artículo14: Contenido del Proyecto Educativo Institucional, nos habla de que todo establecimiento educativo debe elaborar y poner en práctica, con la participación de la comunidad educativa, un proyecto educativo institucional que exprese la forma como se ha

decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la ley, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de su medio.

Para lograr la formación integral de los educandos, debe contener por lo menos los siguientes aspectos:

1. Los principios y fundamentos que orientan la acción de la comunidad educativa en la institución

6. Las acciones pedagógicas relacionadas con la educación para el ejercicio de la democracia, para la educación sexual, para el uso del tiempo libre, para el aprovechamiento y conservación del ambiente y, en general, para los valores humanos.

Artículo 77 (autonomía escolar) hace posible que cada establecimiento trace los lineamientos para organizar el conocimiento que debe tener cada nivel, fijar métodos, organizar actividades, intensidades, cargas académicas. El coordinador, mediante una buena motivación, hablando con propiedad y autoridad en la materia, puede "vender" la idea con directivos idóneos, demostrando que esto elevará el nivel y la calidad del área.

Artículo 79 (plan de estudios) hace ver al directivo docente y al consejo directivo que la autonomía le permite hacer cambios y tenerlos en cuenta dentro del plan de estudios para ser sometidos a consideración de la Secretaría de educación.

Es necesario que de acuerdo a las nuevas exigencias del mundo actual, las instituciones incluyan en el plan de estudios diferentes áreas para que los docentes tengan aún más la oportunidad de evidenciar cuales son las fortalezas en los niños y niñas para luego ser desarrolladas determinadas áreas y ser utilizadas como estrategias para la obtención de nuevos aprendizajes significativos que ayuden a reforzar determinadas módulos o logros donde su desarrollo o su avance no sea tan notorio o sea en defecto presente más dificultad a diferencia de otros.



Para hacer un acercamiento a la comprensión de la autonomía curricular, según lo expresa la Ley General de Educación en el artículo 77, el Decreto 1860 de 1994 y la Resolución 2343 de 2996 en sus artículos 4° y 16°, las siguientes son reflexiones al respecto.

Para que el currículo sea pertinente y los aprendizajes sean significativos es importante implementar dentro del currículo escolar estrategias para el aprendizaje desarrollo de los niños y niñas en la educación inicial para.

Es necesario implementar diferentes opciones para poner en práctica el currículo escolar además de adaptarlo a las diferencias que se observan dentro del aula de clase, ya que tiene efectos en los niños y niñas de manera positiva ayudando a potencializar el aprendizaje estimulando en ellos su creatividad, y minimizando sus dificultades que pueden presentar para alguna de las asignaturas lo que puede llegar a ser significativo para el aprendizaje de diversos temas dentro y fuera del aula de clases.

Como docente se debe valorar el contexto donde culturalmente se desarrollan los niños y niñas. Es necesario realizar una reestructuración del aula para hacer lugar a las diferentes necesidades, donde se cree un espacio que permita explotar dicha inteligencia mediante la incentivación del estudio de los cambios climáticos, el comportamiento de la tierra y fortalecer a su vez el estudio por las asignaturas que tiene que ver con la geografía. También se pueden realizar actividades en contacto con la naturaleza en lugares abiertos como; ya que estos ayudan a regular la energía a su vez aprenden nuevos conceptos.

El código de la infancia y adolescencia. Ley 1098 de 2006 en el Artículo 41. y su Artículo 5: Atender las necesidades educativas de los infantes adolescentes con discapacidad, capacidades excepcionales o en situaciones de emergencia.

Todos los docentes deben estar en la capacidad de atender cualquier tipo de población que llegue al aula de clase y que sea aceptado en la educación pública, por esto se hace

necesario que tengan una preparación idónea día a día porque a medida que se avanza en el tiempo los niños y niñas requieren de mayor beneficios en cuanto a la educación.

Las obligaciones especiales de los establecimientos educativos teniendo en cuenta el Artículo 42 del Numeral 2. Brindar educación pertinente y de calidad

Numeral 6. Organizar programas de nivelaciones para los niños, niñas y adolescentes que tengan dificultades de aprendizaje o retrasadas en el ciclo escolar.

Esto es muy importante ya que si se implementan las diferentes actividades acordes a las necesidades del aula y de los niños y niñas, se va a mejorar las dificultades que se presentan en el aprendizaje, no se va a dar un retraso escolar o las niñas y niños como la repetición de años que no resulta favorable, porque van a ver los mismos conceptos a diferencia de reforzar los que se les dificultan.

Numeral 10. Promover el patrimonio ambiental, cultural, arquitectónico y arqueológico nacional.

Es necesario mejorar la calidad de educación en las instituciones educativas, porque este es un factor clave para el mejoramiento del desarrollo de la sociedad en general, porque el mundo cambia constantemente y a medida que un país o una ciudad crece se necesitan crear personas con actitud crítica que den cambios estructurales que ayuden a mejorar, por esto es necesario mejorar la calidad en la educación docente.

Educar con calidad requiere de bases éticas y empresariales sólidas y una actitud permanente de cambio que te permita ver el horizonte, la realidad actual y mirar la historia para adquirir conciencia y respeto de sí mismo y de las personas.

Es necesario enseñar a mejorar la calidad educativa en las instituciones, planteando estrategias que te motiven a dar un cambio en los diferentes momentos y encuentros con los niños y niñas.

Posiblemente mediante la aplicación de una estrategia innovadora que permita un resultado positivo en los niños y niñas en cuanto a su aprendizaje significativo mediante el uso de las diferentes habilidades pedagógicas que se pongan en práctica en el aula de clase.

### **5.3 Marco referencial**

Se puede comprender mejor a través de conceptos y definiciones que nos permitirán reconocer la importancia de identificar las necesidades de cada uno de los niños y niñas de la institución república de Costa Rica, de acuerdo al tipo de inteligencia que posea cada uno, teniendo en cuenta cada uno de sus intereses para logra un aprendizaje significativo.

En este capítulo se expone la teoría de las inteligencias múltiples en las cuales se hace referencia a El paradigma “Inteligencia y Aprendizaje” el cual fue trabajado por varios psicólogos y relaciona que en la enseñanza de la inteligencia el aprendizaje es crucial para el desarrollo de la misma. Entre los cuales se destacan los más significativos en cuanto al tema se refiere.

El modelo didáctico de Howar Garner estableció criterios que permiten medir si un talento constituye de hecho una inteligencia. Y para ello se establece que dicha inteligencia debe poseer una característica evolutiva, debe ser observable, debe proporcionar alguna evidencia de localización en el cerebro y disponer de un sistema simbólico o representativo.

Plantea que los estilos de aprendizaje de una persona, dicho de una manera muy simplificada, son sus inteligencias puestas a trabajar. Una evaluación realista del desempeño de una persona, en muchas clases de tareas, actividades y experiencias se puede asociar con cada inteligencia. Algunas personas se sienten atraídas por los desafíos lógico-matemáticos, otras son verdaderas artistas, hay personas que realizan complejos y armoniosos

movimientos corporales. Unas vibran junto a los instrumentos musicales, mientras que a otras les gusta escribir y se emocionan con los cuentos y los poemas, otras son líderes naturales que guían a sus semejantes hacia metas concretas. En una palabra cada persona es única y todas son valiosas.

Gardner sostuvo la existencia de siete inteligencias bastante independientes. Entre sí: “Inteligencia Interpersonal”; “Inteligencia Intrapersonal”; “Inteligencia Visual – Espacial”; “Inteligencia kinestésica”; “Inteligencia Musical”; “Inteligencia Lingüística”; “Inteligencia Lógico Matemática”; todas las personas tienen estas diferentes inteligencias, aunque nadie en la misma combinación. La mayoría de las personas suelen destacarse en una o dos inteligencias.

Así mismo, Gardner, al mostrar evidencia empírica y teórica para argumentar que en vez de un tipo de inteligencia hay varias, concibe la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales, para lo cual, el ser humano y en relación a cada inteligencia, expresa una capacidad que opera de acuerdo con sus propios procedimientos, sistemas, reglas, bases biológicas y principios (Fernandez,2000,p.4) orientados a que Cada persona posee las siete inteligencias.

La teoría de las IM no es una teoría de tipos diseñada para determinar cuál es la inteligencia que se da en cada persona. Es una teoría del funcionamiento cognitivo, que propone que cada persona tiene capacidades en las ocho inteligencias y que cada una funciona de una manera particular en cada persona; por lo tanto, La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia hasta un nivel adecuado de competencia.

Esto significa, que a pesar de que un individuo pueda presentar sus deficiencias en una cierta área y considerar sus problemas como innatos e intratables, todos tienen

virtualmente la capacidad de desarrollar las ocho inteligencias hasta un nivel alto de desempeño, siempre que reciba la estimulación, el enriquecimiento y la instrucción adecuada; donde, Las inteligencias por lo general trabajan juntas de maneras complejas. Las inteligencias interactúan entre sí.

Resulta extraño que una inteligencia actúe de forma aislada, excepto en el caso de los “sabios idiotas” o personas con lesión cerebral; ya que, Hay muchas maneras de ser inteligentes dentro de cada categoría. No hay un conjunto estándar de características que una persona debe poseer para ser considerado inteligente en un área específica. Una persona puede no ser capaz de leer y, sin embargo, tener una alta capacidad lingüística, porque puede contar historias maravillosas y creativas o tener un amplio vocabulario oral; también puede suceder que una persona sea poco hábil para jugar baloncesto y, sin embargo, tener una buena inteligencia kinestésica para hacer trabajos manuales.

Es así como al interior del aula de clase, el docente tiene el compromiso de valorar los conocimientos, las habilidades y los estilos de trabajo de sus estudiantes como producto de las distintas vivencias ambientales y educativas que allí suceden considerando siempre las experiencias y oportunidades que Los infantes dentro y fuera del aula escolar, donde el ambiente de aprendizaje escolar es decisivo para la asimilación e incorporación del conocimiento que el docente pretende orientar y de acuerdo a las cualidades de cada uno de sus estudiantes.

Para comprender y dar validez al ambiente de aprendizaje escolar, es de vital importancia considerar entonces todos los procesos objetivos y subjetivos que están al interior del mismo y que brindan de manera progresiva y transversal los resultados esperados.

Para tal fin y parafraseando a Gardner, “se plantea la necesidad de crear entornos inteligentes como parte del proyecto pedagógico del aula y en consonancia al currículo educativo, al interior de ese ecosistema llamado Institución educativa y específicamente al interior del aula escolar, donde a través de proyectos de trabajo se visibilice una pedagogía dirigida a entregar aprendizajes significativos a los educandos, todo esto se ha de visibilizar en un principio desde el currículo institucional en funcionalidad con el proyecto pedagógico del aula escolar.”(http;revista de educación,consulta:23/05/2005)

El currículo, es el proceso que mediatiza el mundo de la vida con el mundo de la escuela. Es él que diseña el proceso docente educativo. Es quien establece el vínculo, entre el ideal general de hombre que encierra la pedagogía y su expresión singular en la realidad escolar, de naturaleza didáctica. “Ello se alcanza mediante la selección y sistematización del mundo real, concretado en aquella parte de la cultura que se escoge para que, inmerso en el proceso docente – educativo, posibilite la formación del escolar. La relación compleja y dialéctica entre lo pedagógico, lo didáctico y lo curricular se establece a partir de que todos estudian el proceso formativo; el primero, como ideal en su generalidad; el segundo, en su desarrollo; y el tercero, en su diseño y proyección, a partir del mundo real, del mundo de la vida. Lo didáctico hace énfasis en el método, lo curricular en el contenido y lo pedagógico en los objetivos. La pedagogía se desarrolla en la escuela a través de la Didáctica y se regula a través del Diseño Curricular.( FLOREZ O. Rafael (1994) Pedagogía del Conocimiento)

En este sentido, la educación debe responder a las exigencias y necesidades de la sociedad y del hombre actual de cada momento. Deben extremarse los recaudos para evitar que el sistema educativo desaproveche la mejor época del “desarrollo cognitivo”. Este problema justamente, ha llevado a las sociedades contemporáneas a emprender “reformas educativas” apuntando a dicha meta. .( FLOREZ O. Rafael (1994) Pedagogía del Conocimiento)

Todo lo que sucede al interior de la relación Docente-niño, permite de manera gradual y de acuerdo a los objetivos que el docente se propone en los procesos de aprendizajes, generar en el estudiante conocimientos, aprendizajes significativos desde la práctica y a través de proyectos educativos, es decir, se aprende mejor de lo que se vive, se hace y se reflexiona y de todas las personas y elementos que se tienen alrededor. Ya que, no sólo se aprende de lo que el docente dice sino de una compleja dinámica de intercambios que se establece en el aula.

En el aula escolar, la enseñanza de las inteligencias múltiples posibilita la construcción de lazos entre la curiosidad de los niños y el currículo ordinario de la escuela; la enseñanza y el aprendizaje de las distintas inteligencias se realiza mediante una rica y amplia gama de tareas y proyectos de trabajo, es decir, es de vital importancia para el estudiante que el docente ejecute una serie de actividades secuenciadas presentadas dentro de un proyecto áulico, es decir, que se habla de una práctica de las inteligencias múltiples basadas en proyectos pedagógico-didácticos que se irá implantando como hábito de trabajo para provocar cambios profundos y radicales en la vida de la escuela, es por esto, que los docentes están en la obligación de aprender a valorar adecuadamente al alumno que tenga inteligencias diferentes a las consideradas clásicas o tradicionales, entendiendo que lo distinto no es ni mejor ni peor, sino sólo eso, distinto.

Debemos superar el histórico desconocimiento de la diversidad que llevó a privilegiar las inteligencias lingüística y lógico-matemática como las más importantes dentro del proceso de educativo, así, una persona que se desarrollara muy bien en una o ambas inteligencias era considerado intelectualmente superior.

Howard Gardner, propone algunas ideas que es importante considerar:

En la mayoría de las áreas de desarrollo, los estudiantes simplemente mejoran con la edad. En diversas esferas artísticas, sin embargo, los datos sugieren un grado de competencia sorprendentemente alto en alumnos pequeños, seguido de un posible declive durante los años intermedios de la escolaridad.

Una manera de construir una educación de las inteligencias múltiples consiste en diseñar un programa modelo en una situación específica. De esta manera, puede estudiarse el programa y comprobar si ha resultado eficaz y, si ha sido así, determinar por qué lo ha sido, para luego decidir si puede exportarse a otro emplazamiento.

Aunque la evaluación constituye un componente clave de la educación, no es el único, ni mucho menos. Efectivamente, la educación debe abordarse, en primera instancia, considerando los objetivos que se quieren alcanzar y los medios para conseguirlos. Es necesario proponer otros métodos de evaluación porque no todos los niños y niñas que sean inteligentes van a sacar sus exámenes de una manera excelente, ya que depende de diferentes factores: estado en que se encuentre el estudiante, capacidad de memoria para replicar diferentes conceptos. Esto no sería un aprendizaje significativo sino hablaríamos de memorístico y no se lograría el objetivo inicial de la evaluación que es aprender conceptos para la vida no para el momento de evaluar.

Una educación encaminada a estimular la comprensión no puede conseguirse de forma inmediata, pero es la única educación hacia la cual vale la pena dirigir nuestros esfuerzos.

Los componentes principales de un sistema educativo eficaz son: los medios en los que tiene lugar la educación; las características del currículum; el cuadro de profesores responsables de la instrucción y la infinitamente variada población de los estudiantes.



Las ideas científicas en las que se basa la sociedad evaluadora derivan de una época anterior en la que reinaban las teorías de la cognición conductista, de teoría del aprendizaje y asociacionistas.

Es así como, la institución educativa, docentes, estudiantes, enfoque pedagógico, aula escolar, inteligencias, aprendizaje escolar, recursos didácticos, ambientes educativos, entornos inteligentes y otros más, no son componentes aislados dentro de los procesos de aprendizaje, todos éstos hacen parte, así como el individuo, de un sistema llamado Ecosistema Educativo.

El sistema educativo, plantea para el ser humano y para sí mismo, infinidad de procesos relacionales a nivel familiar, organizacional, social, comunitario, educativo y permite integrar los procesos de la enseñanza en lo didáctico y en lo organizativo de manera integral, ya que el educando hace parte de un sistema general llamado educación colombiana validado por la Ley General de Educación del país.

Así mismo, “el estudiante hace parte de otros sistemas, podríamos definirlos menores, sin embargo con una gran implicación en sus construcciones de vida, igual de importantes y que tienen que ver con sus procesos de aprendizaje en el ámbito educativo, dichos sistemas son: “institución educativa” a la cual pertenece el individuo; un sistema denominado “comunidad educativa”, donde se encuentra inmersa la institución educativa; un sistema llamado “aula escolar” que es el ámbito o espacio educativo donde se desarrolla la acción del aprendizaje; todos estos sistemas es donde el individuo confluye, cada uno de éstos son transversales frente a lo que se aprende, son relacionales y generan impactos considerables en los sistemas cognoscitivos a nivel individual grupal.

”(http://revistalatinoamericana de educación inclusiva,2011,vol5)

El docente pueda captar los intereses de los estudiantes, y desde allí formular un programa de acciones concretas de aula:

Intereses de las inteligencias múltiples ejemplos de las siete maneras de que los estudiantes demuestren sus conocimientos sobre temas y actividades específicas.

## 5.4 Variables

Independientes	Dependientes
Causa: Se evidencia la falta de diferentes métodos de aprendizaje	Consecuencia: Los niños con dificultad para aprender ciertos temas no adquieren opciones diferentes para sus necesidades que se presentan en el aprendizaje.
Causa: Falta de capacitación para los docentes sobre cómo manejar los niños y niñas con necesidades.	Consecuencia: intervenciones inoportunas y no eficientes a la hora de tomar decisiones asertivas.
Causa: el desconocimiento en algunos temas se evidencia en la socialización dentro del aula de clases.	Consecuencia: los niños y niñas no adquieren los mismos conocimientos a la par quedándose sin el conocimiento.
Causa: espacios inadecuados para desarrollar diferentes actividades.	Consecuencia: La falta de esparcimiento en algunas actividades que les impide obtener mejores resultados.
Causa: clase magistral y falta de innovación del docente.	Consecuencia: La falta de profesionalismo de los educadores conlleva al desinterés de los niños y niñas en los diferentes temas.

## 6 Diseño Metodológico

### 6.1 Tipo de estudio

El trabajo tendrá un tipo de investigación cualitativo por que estará centrado en el proceso debido a las características que se acoplan a las observaciones que se van a realizar, lo que va a permitir describir comprender e interpretar fenómenos de la enseñanza-

aprendizaje a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes, de una manera explícita. La razón por la que resulta más enriquecedor el realizar una investigación de enfoque cualitativo y no cuantitativo, es para no limitar a respuestas predefinidas y que se puedan (con observación entrevistas y encuestas) dar respuestas desde el punto de vista propio (ya sea de los maestros, directivos); que se busca encontrar la dificultad de aprendizaje que se da en el aula de clase para algunas asignaturas en el grado primero de la institución educativa costa rica.

La investigación cualitativa aborda a profundidad experiencias, interacciones, creencias y pensamientos presentes en una situación específica y la manera como son expresadas por medio del lenguaje en el que los niños y niñas y demás personas están involucrados.

El principal instrumento del enfoque cualitativo es el propio investigador, porque integra lo que dice y quién lo dice; él es el lugar donde la información se convierte en significación (y en sentido), dado que el proceso de investigación no está ni en la teoría, sino en el propio investigador.

Este trabajo no es de carácter cuantitativo por que no se hace necesario realizar una medición estandarizada y numérica, además de los cuestionarios que supone este enfoque, donde a diferencia del cualitativo con el cual pretendo basarme, obteniendo una recolección de datos sin medición numérica para descubrir y afinar preguntas de investigación.

El paradigma elegido es el socio-crítico cuyo interés es conocer la realidad, teorización y práctica de los conocimientos, Transformar la estructura de las relaciones sociales para dar respuesta a los determinados problemas generados por éstas, partiendo de la acción reflexión de los integrantes de la comunidad.

Enfoque metodológico que se emplea en este proyecto será la investigación acción, ya que este busca la comprensión de aspectos de la realidad existente, también en la identificación de fenómenos sociales para encontrar soluciones precisas de los acontecimientos. Implica la acción crítica del maestro en la investigación con el grupo a estudiar para mejorar la práctica educacional propiamente dicha. La comprensión de

aspectos de la realidad y de situaciones sociales acentúa este tipo de investigación en acciones que pueden ser inaceptables en algunos aspectos(problemáticas); susceptibles de cambio (contingentes), y que requieren respuestas (prescriptivas). Además, la investigación – acción ofrece otras ventajas derivadas de la práctica docente como lo son permitir la generación de nuevos conocimientos al investigador y a los estudiantes; el mejor empleo de los recursos disponibles en base al análisis crítico de las necesidades y las opciones de cambio. Esto no quiere decir que la práctica sea la acción fundamental de este tipo de investigación, sino un medio para llevarla a cabo. En palabras de Moser sería: "el conocimiento práctico no es el objetivo de la investigación acción sino el comienzo (Moser, 1978, p. 153) Sé tendrá en cuenta la investigación acción educativa de la Institución educativa Costa Rica ya que este modelo sustenta sus bases en la reflexión acción crítica sobre el saber y el quehacer pedagógico, sobre la escuela y la educación en general. Por eso el maestro se convierte en un formador integral.

Para finalizar se debe tener en cuenta una mirada a la pedagogía y a las investigaciones, más allá de modelos cuantitativos, de reducciones numéricas de la realidad y de determinadas posiciones epistemológicas. Él paradigma socio crítico nos ofrece un carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano, que se logra mediante la capacitación para obtener la transformación social. Utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado, que posibiliten la

comprensión de la situación de cada individuo descubriendo sus intereses a través de la crítica. El conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.” (Moser, 1978, p. 153)

Esta investigación será un referente para conocer el grado de sensibilización de una comunidad escolar en relación al manejo de los procesos de enseñanza y inteligencias de acuerdo a los diferentes tipos y ritmos de aprendizaje dentro del aula en la institución educativa República de Costa Rica que es de carácter pública, el interés se centra en conocer las reflexiones que los maestros tienen en relación a la interrelación enseñanza-aprendizaje y cómo participan los discentes en el aula y como son identificadas las Necesidades educativas que cada niño y niña posee y como son detectadas dentro del aula de clase. Se explorará la actitud de los discentes en el aula de clases como una perspectiva complementaria para la investigación.

Las reflexiones logradas deberán servir a la institución educativa para registrar la importancia del conocimiento y preparación de una educación integradora y equitativa a través de los diferentes procesos de aprendizaje teniendo en cuenta sus fortalezas y debilidades que se deben de convertir en aciertos para los niños y niñas, en donde la comunidad educativa debe estar preparada para transformar los diferentes modelos de aprendizaje, en maneras innovadoras de transmitirlos ya que es muy importante para el grado primero.

## **6.2 Población**

Se trata de la Institución Educativa República de Costa Rica, es muy importante y conocida en este sector por que maneja en su currículo la inclusión, siendo muy importante porque ayuda a que haya menos desescolarización lo que me pareció muy interesante en su metodología por este motivo se tomó en cuenta esta institución. Se encuentra ubicada en el

sector de guayabal en la comuna 15 es un sitio que ha sido escenario de violencia su población abarca los estratos 2 y 3, es de carácter pública y tienen dos sedes alternas donde cada año se ubican a los grupos nuevamente de acuerdo a las necesidades del sector.

El entorno no es el más óptimo para los niños y niñas pertenecientes a esta institución, además de esto los modelos de familia no son los más adecuados como lo eran anteriormente, ya que la gran mayoría tienen una familia totalmente disfuncional, donde los padres no tienen un óptimo acompañamiento a los niños y niñas y en el peor de los casos ni siquiera están presentes, dejándolos al cuidado de sus abuelos.

La población infantil en la cual hace enfoque esta propuesta, en el cual se ve reflejado todos los modelos que tienen de referencia para su educación y son llevados a la práctica, se evidencia dentro y fuera de los escenarios de la institución por medio de juegos y se escuchan cosas como; sicarios, el malo, me matan entre otros.

En cuanto a la institución es de una sola planta lo que facilita tener más control de los niños y niñas cuando se deben de desplazar fuera del aula, es de gran importancia los espacios recreativos porque dicen que son parte de la formación social de los estudiantes, el espacio está adecuado para la cantidad de niños y niñas.

Tienen un gran patio para juegos y en otra área está ubicada una mesa de ping pong en donde los más grandes hacen uso de ella, el pre-escolar tiene un espacio pequeño con juegos infantiles. Llama la atención la ausencia de espacios verdes, esto se debe en que su lugar existen gran cantidad de matas que rodea todo el patio, la pintura es de colores claros blanco y verde hace alusión al uniforme. Ésta institución ha sido muchas veces beneficiada con reformas a nivel estructural como de pupitres y mesas nuevas que son implementos educativos para la mejora de las prácticas institucionales.

### **6.3 Muestra**

En la realización del proceso de implementación de las teorías de las inteligencias múltiples (musical y natural), se tomó como muestra el grado de primero de la institución educativa Costa Rica, el cual cuenta con 26 estudiantes, de los cuales 12 son niñas y 14 niños con edad promedio entre los 6-7 años. Pertenecientes a una clase social media con limitaciones culturales y económicas.

Se tendrá en cuenta a 6 niños y niñas de los 26 existentes, debido a su promedio de rendimiento académico el cual es bajo según lo indicado por la docente, teniendo en cuenta que se evidencio en algunas actividades expuestas. Aunque demuestran interés por aprender, por esto se tendrá en cuenta los procesos de aprendizaje y porque se presentan dificultades en este. Es necesario aprovechar aún más las capacidades y fortalezas que poseen para generar una innovación pedagógica que mejore las motivaciones y aprendizajes de los estudiantes.

### **6.4 Técnicas de recolección de la información**

Técnica: conjunto de reglas y procedimientos que permiten al investigador establecer la relación con el objeto o sujeto de la investigación.

Un instrumento de recolección de datos es, en principio, cualquier recurso de que pueda valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información.

En cuanto al contenido éste queda expresado en la especificación de los datos concretos que necesitamos conseguir; se realiza, por lo tanto, en una serie de ítems que no son otra cosa que los indicadores bajo la forma de preguntas, de elementos a observar, etc. De este modo, el instrumento sintetiza en sí toda la labor previa de investigación: resume los

aportes del marco teórico al seleccionar datos que corresponden a los indicadores y, por lo tanto, a las variables o conceptos utilizados; pero también expresa todo lo que tiene específicamente empírico nuestro objeto de estudio, pues sintetiza a través de las técnicas de recolección que emplea, el diseño concreto escogido para el trabajo.

Las técnicas de recopilación de datos fueron: observación, entrevistas y encuestas.

El diseño de Las estrategias utilizadas para la búsqueda de la información es esencialmente la observación, la entrevista y la encuesta. Las observaciones van a permitir obtener información sobre un fenómeno o acontecimiento como tal y como este se produce sin imponer ningún tipo de control sobre las variables. La entrevista consiste en un conjunto de preguntas respecto a la utilidad que observan los maestros de la institución educativa Costa Rica en el aplicar las diferentes estrategias sobre el proceso de aprendizaje, que llegan a realizar los niños y niñas al poner en práctica los docentes. Estas preguntas giran alrededor de la opinión y de las experiencias que ellos han vivido con los educandos de la institución. El tipo de preguntas que se van a utilizar son de tipo abiertas ya que estas son eficaces cuando no se tiene información posible de las respuestas que se nos estén proporcionando y en esta situación nos interesa Profundizar en el material que se proporcionara.

La Observación: esta técnica tiene dos variables o categorías importantes en el proyecto y son los niños y niñas, y el docente de la institución.

Se mantuvo como técnica la observación que constituye el instrumento básico y fundamental para la recogida de información, ya que con lo observado se produce algún tipo de interrelación; lo lógico es que también se hable con los observados; y de hecho se da, en la medida que se pasa a deambular en un espacio que no nos pertenece y que nos brinda la posibilidad de un campo de estudio en el ámbito escolar.



En esta investigación se tomó nota de momentos específicos sobre los métodos de enseñanza-aprendizaje de la maestra y como es la receptividad de los niños y niñas con estos modelos, se trató de capturar momentos que se consideraron de alta expresión investigativa, obtenidas de los diálogos espontáneos en el aula. Se comunicó a los maestros que se recogería apuntes en el transcurso de la jornada.

Cuando se observó a los niños y niñas, fueron muy espontáneos pues están acostumbrados a relacionarse con personas ajenas a la maestra,

El manejo de mi presencia fue muy discreta, solo se intervenía cuando requería algún señalamiento en particular. Se desarrolló una recepción muy franca y abierta de la docente y demás maestros aunque al inicio hubo una ligera resistencia, se mostraron muy alertas a lo que se proponía, considerando es una reacción a lo desconocido.

Se tienen en cuenta dos observaciones de una clase tradicional realizada por la docente en días comunes, permitiendo identificar los métodos y modelos que utiliza para la enseñanza aprendizaje.

Entrevistas no estructurada: estas ocurren con naturalidad y se puede observar que se hacen más amenas por que se hacen con preguntas abiertas, las preguntas su contenido orden y formulación es controlado por el investigador ya que se pueden adaptar de acuerdo a la situación, lo que hace que las personas no estén condicionadas a contestar de manera cerrada. Aunque en algunas ocasiones una desventaja que pueden presentar las entrevistas en que los docentes y los directivos pueden dar respuestas sobredimensionadas.

Se van a realizar dos entrevistas a dos docentes y una entrevista a un directivo con preguntas de tipo abiertas que van a fluir de manera natural teniendo en cuenta lo que se pretende obtener, además de esto permitirá hacer un análisis en cuanto al tema se refiere, esto se llevara a cabo en la institución educativa República de Costa Rica.

Encuesta: podría definirse como una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de una población más amplia, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población.

Se realizaron 7 encuestas a los padres de familia con preguntas cerradas, para predeterminar la posible respuesta teniendo en cuenta los intereses en donde la interpretación es sencilla.

Los instrumentos permiten actuar como modelo, para generar reflexiones que se pretenden buscar, también, generar en mi trabajo además de las entrevistas, que generaron reflexiones, en los involucrados, los registros escritos son fundamentales, y por medio de la observación se plasmó las anécdotas y las encuestas logran recolectar información de que tanto saben los padres acerca de las inteligencias múltiples.

### **Análisis de las entrevistas**

Para la gran mayoría de docentes consideran la importancia de tener en cuenta las individualidades que tienen los niños y lo consideran de gran importancia en el aula, porque se hace necesario en la medida en que los niños y niñas adquieren el aprendizaje de manera diferente, es entonces donde se debe de tener en cuenta otras metodologías para su implementación. Les gustaría implementar nuevos modelos pedagógicos a sus clases tradicionales, pero se puede notar que realizan sus trabajos en el aula en función de un currículo con metodología de inclusión, que es favorable también para los niños y niñas ayudándolos a permanecer en la institución, pero se olvidan de las prácticas que se deben de poner en marcha de acuerdo a las habilidades, necesidades de los aprendices siendo más

recursivas con clases más constructivas en donde se logre un aprendizaje significativo, la evaluación sería parte esencial de la implementación de la propuesta de intervención, porque ya se tendría una evaluación más cualitativa para llegar a ser más asertivos en cuanto a los logros de manera individual.

En las inteligencias o en las necesidades que cada uno posee para cualquier educador que los resultados finales como la evaluación son deseables o no, de manera que se hace necesario delimitar como el ámbito específico teniendo en cuenta el desarrollo del individuo por que este será diferente de acuerdo al contexto que se desenvuelve, porque es fundamental que en la institución reconozcan los factores evolutivos de los niños y niñas en diferentes edades, reaccionando según a las diferentes estructuras motivaciones y cognitivas.

Es importante implementar estrategias en el aula ya que resulta ser enriquecedora para el mundo actual que exige personas con habilidades para aplicar a los problemas cotidianos a los que siempre nos enfrentamos, teniendo un mayor compromiso con el aprendizaje, además de despertarlas desarrollarlas e identificar ayudarían y motivarían más el aprendizaje en los niños y niñas. La institución juega un papel fundamental en la implementación de este tipo de estrategias o nuevas metodologías por que las docentes no lo realizan porque no se lleva a cabo en el currículo como tal no están estipuladas, pero eso es más como la labor que desempeña la docente y las habilidades como pedagogas para lograr transmitir el conocimiento a los niños y niñas de manera más asertiva y significativa y así descubrir sus fortalezas.

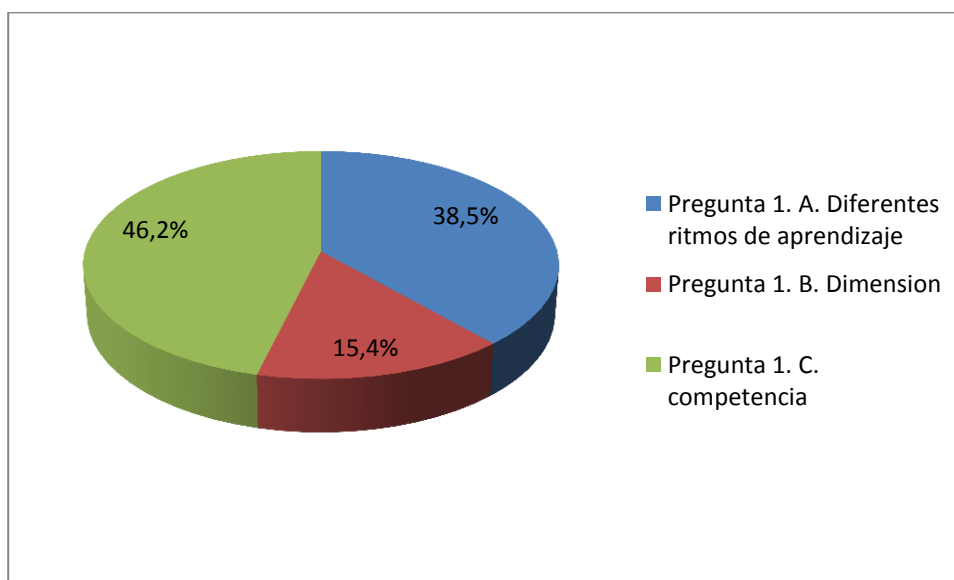
Para finalizar la actividad educativa debe girar en torno al propio niño y niña en donde el contexto pueda elaborar su propio juicio y descubrir las razones de los fenómenos conforme a un criterio propio. Es necesario entender el enfoque del pensamiento de Piaget que señala que no se aprende a experimentar simplemente viendo al docente a realizar

ejercicios totalmente organizados, ya que solo se aprende experimentando por uno mismo, trabajando activamente, es decir en libertad( Piaget,1972/1974)

### Análisis de las encuestas

#### Que entiende por los procesos de enseñanza aprendizaje

Pregunta	Opciones	Respuesta en porcentaje		Total respuestas
Pregunta 1.	A.	procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan informaciones	8,5%	5
	B.	Dimensión	5,4%	2
	C.	Competencia	6,2%	6
	Total	100%		13

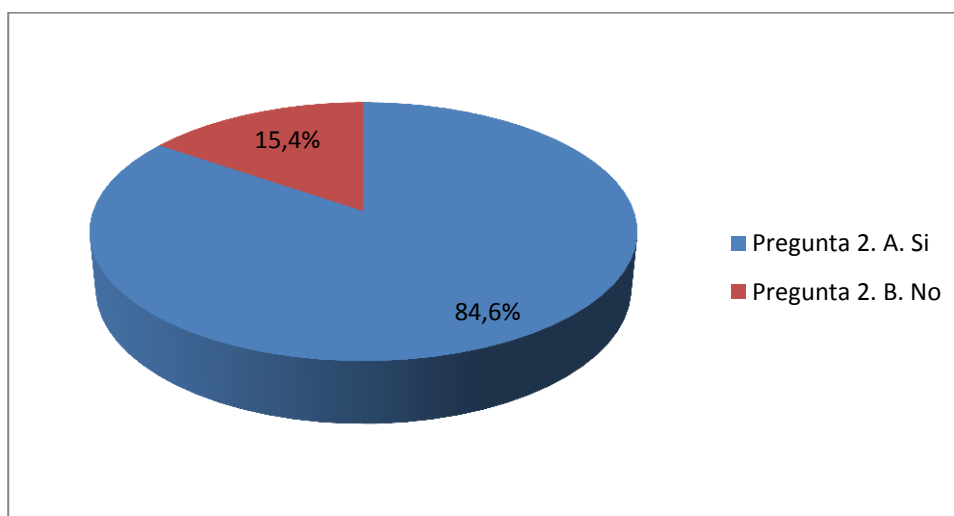


Con esta pregunta se pretende conocer que tanto saben los padres de familia en cuanto a los procesos de enseñanza. se evidencia que del 100% el 46,2% desconoce el tema como tal el 38,5% tiene idea de que se trata y el 15,4% lo confunde con las competencias.

Con los datos anteriores se puede constatar que la mayoría de familias desconocen el tema, situación que se presenta para llevar el tema a las familias para que estén informados y sepan lo importante que es para el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

Cree usted que las diferentes estrategias pedagógicas que utilice el docente puede mejorar las dificultades que se presentan en su aprendizaje

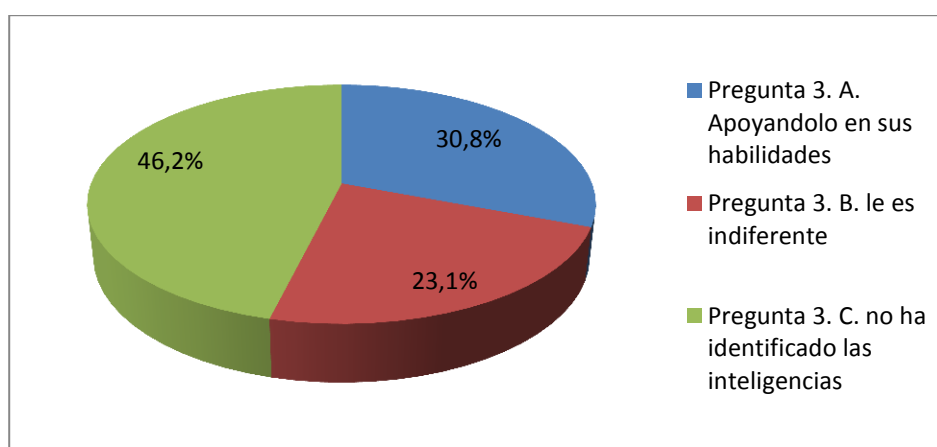
Pregunta	Opciones	Respuesta en porcentaje		Total respuestas
Pregunta 2.	A.	i	84,6%	11
	B.	o	15,4%	2
	TOTAL		100,0%	13



En esta pregunta del 100% de padres encuestados el 84.6 % contestaron si, el 15,4% contestaron no. Lo cual indica que la mayoría de padres cree que implementando las estrategias sus hijos podrían mejorar en las dificultades que se presentan en el aprendizaje de su hijo. Conocimiento básico y de sentido común porque desconocen sobre el tema. El 15,4% creen que no lo que es importante pues se creería que es por el desconocimiento del tema, pero requiere igual atención.

Reconocimiento de la importancia que presta las estrategias pedagógicas siendo adecuada y propicia en donde los padres de familia podrían proponer cuando se conozca el tema como tal, promuevan dicho proceso en esta institución. De esta forma la institución educativa Costa Rica debe implementar metodologías diferentes teniendo en cuenta los procesos a nivel individual de cada uno de los niños y niñas siendo de beneficios para la gran mayoría ya que contaría con una educación integral para los niños y niñas.

De qué manera estimula las IM en su hijo				
Pregunta	Opciones	Respuesta en porcentaje		Total respuestas
Pregunta 3.	A.	Apoyándolo en sus habilidades	0,8%	4
	B.	le es indiferente	3,1%	3
	C.	no ha identificado las inteligencias	6,2%	6
	TOTAL	100%		13



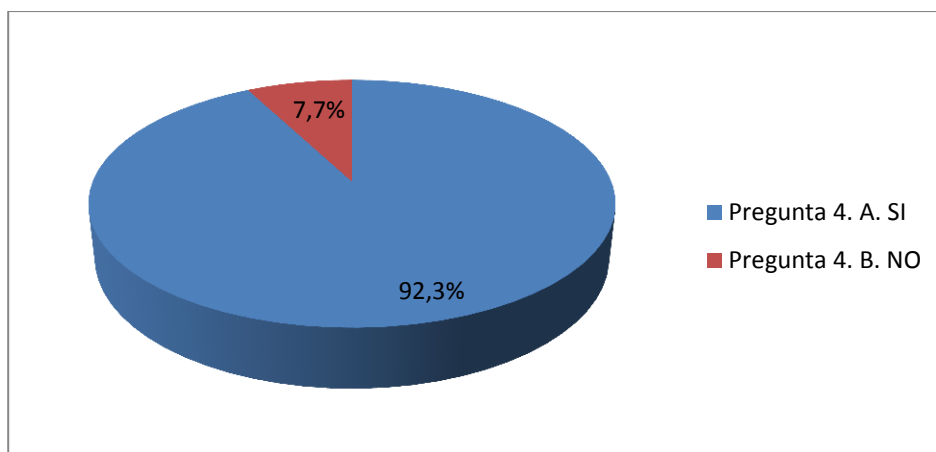
Para esta pregunta el 100% de los padres encuestados el 46,2% respondieron que no han identificado cual es el tipo de inteligencia que posee su hijo, por desconocimiento del tema. El 30,8% apoya las habilidades del niño o la niña y pueden estar estos más orientados cuando se trate el tema a cabalidad mientras que el 23,1% le es indiferente en cuanto a la estimulación de las habilidades o fortalezas que tenga su hijo.

Lo anterior demuestra que es importante hacer ver a los padres o acompañantes de los niños y niñas, los procesos de estimulación ya que por medio de estos y aprendiendo a identificar ciertas habilidades se fortalecerán sus procesos de aprendizaje y será menos tedioso las labores diarias como realizar actividades de repaso en caso o elaborar trabajos, logrando así un desarrollo integral a corto y mediano plazo que se verá reflejado en la vida cotidiana.

#### Pregunta 4.

Cree usted que el docente y la institución están capacitados para implementar otros métodos de aprendizaje de acuerdo a las necesidades de su hijo/a

	Opciones	Respuesta en porcentaje		Total respuestas
	A.	SI	92,3%	12
	B.	NO	7,7%	1
	TOTAL	100%		13



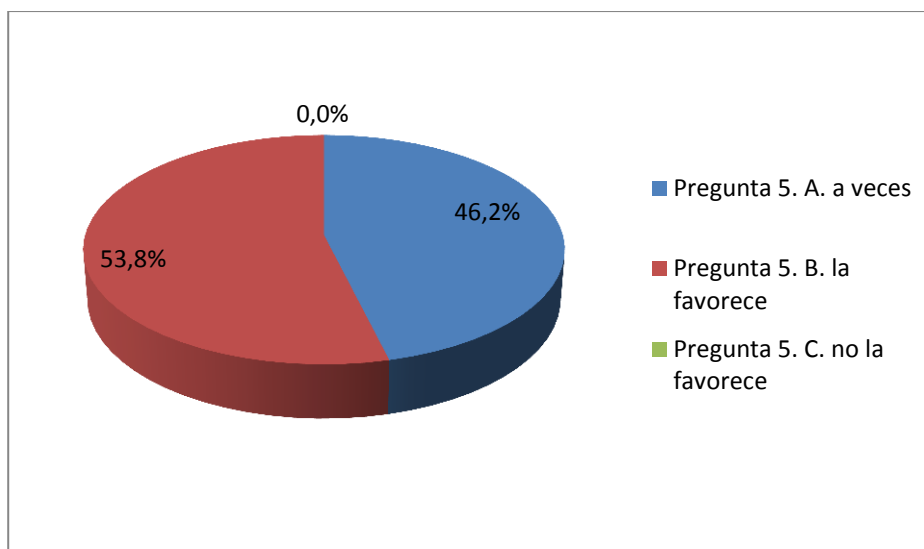
Para esta pregunta el 92.3% de los padres encuestados respondieron que si creen que la institución este en la capacidad de implementar otros métodos o estrategias del aprendizaje, mientras que el otro 7,7% respondieron que no creen que este en la capacidad de hacerlo. Es evidente entonces la conciencia de los padres de familia sobre la importancia de una pertinente estimulación adecuada en los niños y niñas a temprana edad, puesto que esto facilitara su aprendizaje, sensibilización, socialización, comunicación, disciplina, atención, autonomía y creatividad.

#### Pregunta 5.

¿Cree usted que la educación actual favorece los diferentes ritmos de aprendizaje en la primera infancia?

Pregunta	Opciones	Respuesta en porcentaje	Total respuestas
	A.	a veces	46,2%
	B.	la favorece	53,8%
	C.	no la favorece	0,0%
	TOTAL	100%	13

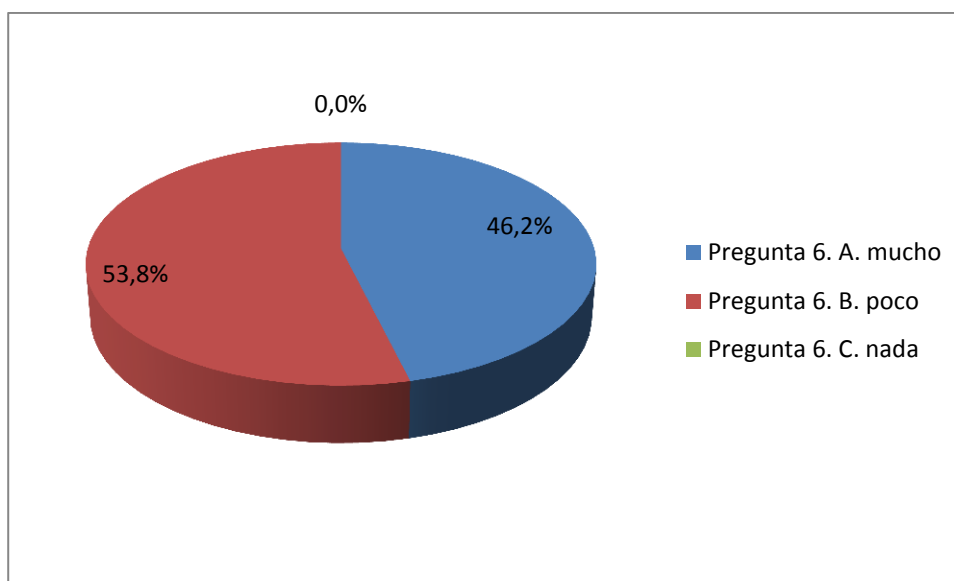




Del 100% de los encuestados el 53,8% cree que la educación actual favorece los diferentes ritmos de aprendizaje, mientras que el 46,2% cree que solo a veces.

El gobierno ha implementado diferentes talleres y actividades para que los docentes y las instituciones tengan la capacidad de transmitir el conocimiento de una manera diferente por medio de otros métodos a diferencia de los que ya se conocen en donde se tiene en cuenta más al niño y a la niña que sea fundada en valores, que los forme como seres integrales y potencialice su crecimiento personal en pro de su bienestar social e individual. Desde este punto es necesario brindar a los padres de familia lo que ellos esperan de una educación inicial saludable para sus hijos ya que las diferentes estrategias y el entorno es la herramienta por excelencia para transmitir valores y propiciar el equilibrio y desarrollo armónico de los niños y las niñas en edad inicial.

Que tanto está informado sobre el proceso de aprendizaje de su hijo				
Pregunta 6	Opciones	Respuesta en porcentaje		Total respuestas
	A.	Mucho	46,2%	6
	B.	Poco	53,8%	7
	C.	Nada	0,0%	0
	TOTAL	100%		13



Para esta pregunta del 100% el 53,8% conoce poco el proceso que es llevado con su hijo en la institución y el 46,2% dice saber mucho acerca del aprendizaje y los métodos de su hijo.

Es importante contar con el apoyo familiar en el proceso de la integración educativa ya que se establece que el apoyo familiar durante el proceso de integración educativa es importante para el desarrollo integral de los niños y niñas, porque tiene repercusiones tanto en el ámbito educativo como en el ámbito familiar y personal de los estudiantes, ya que mediante estos apoyos los estudiantes alcanzan los objetivos y los contenidos propuestos en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, se promueven distintas formas de comunicación e interrelación entre los miembros de la familia y el personal docente del centro educativo; asimismo, se mejora su autoestima, la seguridad y el conocimiento de sí mismo, lo que posibilita su inclusión social y laboral a futuro.

## 6.5 Hallazgos

Los resultados obtenidos demuestran que es necesario brindar capacitación a los docentes de la institución, en cuanto a lo relacionado al enfoque de las inteligencias de los niños y niñas, para que estén actualizados y a la vanguardia sobre las nuevas metodologías y didácticas educativas. Esto hará que la institución educativa costa rica sea más competente y promueva el desarrollo de las inteligencias teniendo en cuenta las individualidades, además de que este pueda ser implementado en el currículo de la institución ya que por la población sería de gran beneficio relacionado al tema de la inclusión que ya manejan.

Los niños y niñas presentan dificultades de aprendizaje por los problemas de comportamientos que tienen, se les dificulta mantenerse sentados ya que en su gran mayoría son niños y niñas que vienen expulsados de otras instituciones lo que conlleva a que no se logran llevar a cabo todos los contenidos expuestos al inicio de clase, ya que estos prefieren realizar cualquier otra actividad que la inicial distrayéndose fácilmente.

La metodología que utiliza la docente es tradicional, haciendo de las clases la repetición de conceptos memorísticos, y no implementa otras metodologías de aprendizaje siendo los niños y las niñas pasivos en la obtención de los conceptos esto hace que la clase se disperse y pierdan el interés por aprender.

Es importante aclarar que la institución educativa en su currículo maneja la libre expresión por lo que los niños y niñas presentan actitudes completamente sorprendentes para la edad que representan, ya que crecen sin normas.

## **6. Conclusiones**

Atendiendo a los objetivos que nos hemos planteado y de los cuales hemos partido para llevar a cabo este estudio, podemos constatar algunas conclusiones que se derivan del análisis de los datos procedentes de: encuestas y entrevistas tanto a los docentes como a los padres de familia.

En cuanto al primer objetivo que es relativo La calidad de estos procesos depende de la interacción entre docentes y estudiantes y entre niños y niñas y el aula, a las ayudas que los docentes ofrecen en esos procesos y al grado en que estas ayudas se ajusten a los recursos cognitivos, motivacionales, emotivos y relacionales de que disponen los estudiantes y que ponen en marcha para aprender. La ayuda eficaz del docente no está tanto en sus métodos instruccionales como en la continua adaptación y ajuste a las cambiantes características y necesidades de los estudiantes en su proceso de construcción de conocimientos; no siempre el mismo tipo de ayuda sirve al mismo niño o niña.

Con respecto a la manera práctica como se debe difundir el aprendizaje para los niños y niñas es necesario realizar actividades que conlleven a que los aprendices tengan interacción con el entorno donde todos destacan el valor del juego como actividad privilegiada que integra la acción con las emociones y el pensamiento que favorece el desarrollo social.

## **7 Recomendaciones**

Los docentes deben formar una metodología que esté orientada a explorar, el potencial que puede llegar a tener los niños y niñas en esta edad. Ya que conocen el tema se debe reevaluar la importancia de implementar las inteligencias múltiples musical-natural al

currículo institucional ya que resulta atractivo para esta edad, además se debe tener en cuenta que es beneficioso para el tema de la inclusión que es vital porque así lo requiere la normativa.

Enseñarles estrategias por medio de instrucciones para favorecer el desarrollo cognitivo, social y emotivo de los estudiantes. Se deben introducir los cambios oportunos para que los niños y niñas aprendan aquello que les interesa y desde sus intereses paliar las lagunas de sus conocimientos.

Se deben poner en práctica el diseño de materiales, para que los niños y niñas aprenden por medio de los canales de información allí todos desarrollaran y mostraran sus habilidades o las oportunidades de mejora, en donde la docente observara y podrá sacar partido de ello para introducir maneras diferentes del aprendizaje significativo.

Enseñar a los niños y niñas a transferir los conocimientos más allá del aula, con espacios naturales en donde se desarrolle la expresión oral, para ampliar más el vocabulario se puede lograr por medio de canciones en cuanto al tema que se trabaje, ayudarles a explorar a encontrar más sentido a los conocimientos que son transmitidos desde el aula, de manera que cada aprendizaje le sirva más para su vida real.

## 8 Referencias

(Dirección nacional de capacitación y perfeccionamiento docente,pag 1,1992)

(Moser, 1978, p. 153)

(El concepto de dificultades de aprendizaje. En A. Aguilera, Introducción a Las Dificultades Del Aprendizaje. 2004, p. 46)

Ausubel, The use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material. *Journal of Educational Psychology*, 1960, p.51, 267-272

Aaplicación y actividades de aprendizaje de ciencias en el primer ciclo de la Educación Primaria. En *Revista Educativa* (pág. 950 – 957).

Gardner 1993, p. 33(sustentada en la propuesta de las inteligencias, p.4 (1)

## 9 Anexos

### Encuesta

1. ¿Qué entiende por los procesos de enseñanza aprendizaje?

- A. Procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan informaciones
- B. Dimensión
- C. Competencia

2. ¿Cree usted que las diferentes estrategias pedagógicas que utilice el docente puede mejorar las dificultades que se presentan en su aprendizaje?

- A. Si
- B. No

3. ¿De qué manera estimula la inteligencia en su hijo?

- A. Apoyándolo en sus habilidades
- B. le es indiferente
- C. no ha identificado las inteligencias

4. ¿Cree usted que el docente y la institución están capacitados para implementar otros métodos de aprendizaje de acuerdo a las necesidades de su hijo/a?

- A. Si
- B. No

6. ¿Cree usted que la educación actual favorece los diferentes ritmos de aprendizaje en la primera infancia?

- A. A veces
- B. La favorece
- C. No la favorece

## **Propuesta de intervención**

### **1. Título**

La inteligencia musical como estrategia para mejorar los procesos de aprendizaje en los niños y niñas de los 6 a los 7 años de la institución educativa Costa Rica.

### **2. Descripción de la propuesta**

Trabajaré la música en el aula porque sirve como un medio para la educación en general, pues a través de las actividades musicales el niño y la niña aprenderá placentemente.

Se van a realizar actividades con los padres como “talleres” para que conozcan la importancia de las inteligencias múltiples en el aula y conocer como es el proceso de enseñanza en los niños y niñas y como debe de ir orientado para lograr un óptimo aprendizaje.

A demás se pretenderá generar un cambio significativo en los modelos tradicionales de enseñanza-aprendizaje que se dan dentro del aula de clase y en todos los espacios que hagan parte del mismo, con el nuevo modelo de aprendizaje como por ejemplo el constructivista se lograra por medio de actividades que estén encaminadas al desarrollo y la buena práctica de las inteligencias múltiples (musical). Que genere un aprendizaje significativo y un desarrollo integral del niño y de la niña, dándoles la posibilidad de otras formas en pro de sus habilidades para que se conviertan en aciertos.



### **3. Justificación**

Es importante implementar proyectos del aula se desarrolla con actividades significativas, tomando temas que son de gran importancia para los niños y niñas como una herramienta de intervención pedagógica; diseñada con un enfoque constructivista logrando que sea activo y significativo, teniendo en cuenta además el entorno en el que se ubica la institución para que se logre el desarrollo positivo en el que presentan dificultades para obtener el aprendizaje, Púes incide de manera importante en el desarrollo del niño y de la niña. Fueron las necesidades de los niños y niñas el motivo relevante de implementar por medio de (inteligencia musical) como referentes importantes en el desarrollo de todas las necesidades, por medio de otras fortalezas que pueden ser utilizadas como aciertos en la intervención de las actividades planteadas por la docente.

### **4. Objetivos**

#### **4.1. Objetivo general**

Motivar a los niños y niñas de grado primero a la participación de actividades musicales, con el fin de vincularlos posteriormente en ejercicios que les facilite un mejor proceso de aprendizaje.

## 4.2. Objetivos específicos

- Dar a conocer la importancia que tienen las inteligencias múltiples en el desarrollo de los niños y niñas y como ayudan a mejorar las debilidades que tienen para determinados temas o áreas.
- Fortalecer en la institución a los docentes y directivos sobre la importancia de las inteligencias múltiples en el aula de clase, como alternativa de aprendizaje.
- Implementar estrategias en el aula de clase que mejoren las dificultades que se presentan en el aprendizaje en los niños y niñas, teniendo en cuenta el tema de la inclusión.

## 5. Marco teórico

La inteligencia es un concepto muy amplio que abarca muchos aspectos y que está en constante desarrollo; y la música es un tipo de lenguaje que modifica y que instauro nuevos circuitos en ese cerebro tan maravilloso que tenemos; en el cual pensamos que tenemos 125 millones de circuitos neuronales en el cerebro, de los cuales nosotros sólo utilizamos un 30%. Entonces, la música, forma parte de este lenguaje que activa los circuitos neuronales y que nos permite acceder a circuitos que no tenemos activados. Para poner un ejemplo es como cuando nosotros utilizamos el móvil, que sólo lo utilizamos para llamar y para cuatro cosas, aunque hace muchísimas funciones, pero esas funciones, como no las sabemos utilizar no están activadas; las tenemos ahí, pero no las utilizamos. El ser humano tiene muchas funciones cerebrales no activadas que a través de la música se activan; aprendemos a utilizarlas y, por tanto, descubrimos un amplio abanico de posibilidades intelectuales. La

inteligencia musical, se define como la habilidad para apreciar el ritmo, el tono y timbre expresado en las diferentes formas musicales.

La importancia, además, de la música es que no sólo influye en esa activación, instauración de nuevos circuitos neuronales, sino que también afecta a nuestra sincronización hormonal, es decir, que también nos cambia el estado de ánimo. El estado de ánimo depende de las hormonas y está comprobado en muchísimos estudios que cuando escuchamos determinadas músicas el nivel de endorfinas aumenta, de manera que entonces nosotros tenemos un estado de ánimo más optimista, más alegre; y suele ser una terapia fantástica para salir de las depresiones sin necesidad de tomar ningún medicamento. Esas son terapias y nuevas alternativas y nuevos caminos que se están abriendo a través de los estudios que están haciendo con la música.

Se podría utilizar la música para niños que presenten hiperactividad porque les ayudara a aprender mediante canciones y diferentes ritmos que la docente podría utilizar como estrategia, además en los niños y niñas se ha demostrado que si están escuchando música su aprendizaje después en áreas como las matemáticas y el área de lógica es realmente sorprendente.

Decía Gardner que todas las personas tienen estas diferentes inteligencias, aunque nadie en la misma combinación. La mayoría de las personas suelen destacarse en una o dos inteligencias.

Es por esto que propongo trabajar en el aula de clases la inteligencia teniendo en cuenta las características de la gran mayoría de niños y niñas. El “conocer” a los niños y niñas y sus diferentes formas de aprendizaje desde nuestra formación nos ayuda a ir creando un estilo de enseñanza diversa (tomando en cuenta las inteligencias múltiples), en nuestra

práctica, el saber esto nos puede ayudar a hacer planeaciones más acordes para los niños y niñas logrando que sean exitosas.

La música en el aula es necesaria para mi propuesta de intervención, porque favorece la concentración en niños y niñas que tienen dificultades para hacerlo, por ejemplo la música clásica les favorece a mantener buena concentración ya que al poseer distintos sonidos en los instrumentos incentivan a la serenidad y el buen estado de ánimo.

Para el proceso de la lectura es necesario que el niño y la niña logren realizar las diferentes etapas que favorecerá en el reconocimiento visualmente de las palabras, aprender las palabras (escritas) grafemas y su sonido (fonemas) que logran adquirir la habilidad de reconocer las palabras sin necesidad de pasar por las etapas anteriores, mejorando la etapa sonora.

Se puede utilizar la música para lograr el buen aprendizaje de una segunda lengua, se pueden utilizar canciones en inglés para los niños y niñas dando inicio a las primeras palabras de este segundo idioma. Ya que de acuerdo a las evidencias se dice que las personas que aprenden rápidamente un segundo idioma, es porque se tiene un buen desarrollo auditivo, que es potencializado al escuchar música y diferentes ritmos en el aula de clase.

Propongo la música en el aula en diferentes proyectos de aprendizaje porque es necesario fortalecer temas que son necesarios para cualquier ser humano como: la orientación espacial y temporal, la socialización, creatividad, la confianza en sí mismo ya que se logra el desarrollo de la memoria verbal de los niños y niñas.

Cuando se habla de la necesidad de promover estrategias metodológicas para la educación ambiental en los niños y niñas, se debe a que justamente la educación inicial es la más apropiada para comenzar con este objetivo; pues, ofrece un período ideal y las oportunidades para el apropiado desarrollo de aprendizajes de relación con el medio

ambiente, porque no es un tema que únicamente tiene un potencial didáctico para el docente, sino que es desde esta etapa cuando se debe iniciar al niño y niña en la formación de hábitos y valores.

## **6. Metodología**

Se pretende desarrollar intereses y superar las dificultades como el reconocer ciertos números y letras, donde ellos puedan visualizar por medio de; experimentos de ciencias, tratando temas como el medio ambiente y realizando juegos que también estén entrelazados por medio de canciones que a su vez puedan ayudar a otras prácticas o áreas pedagógicas como la lógico-matemática que juegan un valor importante para el aprendizaje de los niños y niñas, teniendo en cuenta que la docente lleva a cabo temas relacionados con las inteligencias múltiples, pero utilizando una metodología magistral lo que hace diferente esta propuesta de intervención donde se podría aprovechar esto para implementar clases más activas donde los niños y niñas tengan mayor participación, sin dejar de tratar estos temas que representan gran importancia.

## **7. Plan de acción**

Mi propuesta pedagógica va más allá del aula de clase y la transmisión de conocimientos de manera magistral, ya que es necesario tener en cuenta que el mundo actual cambia constantemente y necesita personas con habilidades específicas, es por esto que se hace necesario aprovechar el aprendizaje de los niños y niñas de manera diferente cambiando sus debilidades en determinadas áreas por fortalezas. Estas son las actividades a desarrollar:

## Actividades de sensibilización

Nombre	Objetivo	Descripción	Recursos
Conferencia nuestra casa nuestro futuro	Contextualizar a las personas de la comunidad educativa, tanto a docentes como a directivos, la importancia de las inteligencias musical y naturalista como alternativa para lograr un aprendizaje significativo	Se iniciará la conferencia contándoles el por qué es necesario trabajar las inteligencias múltiples; musical y naturalista en el aula de clase. se llevará a cabo un debate en donde por equipos se debe de proponer que actividades se pueden desarrollar para poner en práctica las inteligencias ya que estas van a mejorar el manejo de ciertos temas que presentan dificultades en el aprendizaje.	Humanos, colores, papel, lápiz
Te pongo un nombre(trabajando en el jardín)	Identificar las especies del jardín o huerto. Desarrollar la destreza manual de los niños y las niñas. Manejar el vocabulario repasar el abecedario	Se inicia cantando una canción alusiva a los nombres ¡(Nombre) está aquí hoy! ¡(Nombre) está aquí hoy! Aplaudamos y cantemos todos, ¡(Nombre) está aquí hoy! Se recortan rectángulos y se les asigna los nombres a cada una de las plantas, se pegan los carteles con la cinta adhesiva a los palitos y se clavan en el jardín o huerto, delante de la planta correspondiente.	Cartulina (16 x 4cm), papel adhesivo, colores, borrador, cinta adhesiva, palitos de madera.
Baile de colores	Desarrollar el esquema corporal, la coordinación y la atención.	Se realiza fuera del aula de clase en un campo abierto Antes de iniciar se hace unos ejercicios de estiramiento, con la música. Luego a los niños y niñas con las cintas, se les deja bailar libremente. después se pasa a movimientos dirigidos por el docente tales como: - Balanceos de las cintas y el cuerpo al compás de la música - Cambio de mano de la cinta (derecha – izquierda) - Atender a indicaciones de: cinta arriba, abajo, detrás, adelante. Luego se escoge algunos niños y niñas que puedan dirigir las actividades, ellos deben dar las pautas para el movimiento.	Cintas de colores largas con los centímetros adecuados para la estatura promedio del aula

## Actividades de capacitación

Nombre	Objetivo	Descripción	Recursos
Sillitas musicales Rompe hielo	Destacar la importancia del trabajo en equipo.	Se realizaran con sillas en círculo con el acompañamiento de la música, aquí no se excluye a jugadores. A medida que vamos sacando sillas todos los que juegan compartirán las que haya, colaborando para que nadie quede sin sentarse.	Sillas, grabadora.
Soy un ciempiés	Manejar la coordinación y realizar el trabajo en equipo	Se inicia dando las instrucciones inicia en ronda, o en fila, se toma con la mano izquierda por entre las piernas. La mano derecha del compañero; y por debajo de las piernas del que tengo adelante llevo mi mano derecha y tomo la izquierda de él. Avanzan todos a la vez al ritmo de la música.  El ciempiés es un bicho muy raro, parece que fueran muchos bichos atados, Yo lo miro y me acuerdo de un tren/le cuento las patas y llegan a cien.	Música, humanos.
Carrera de observación para docentes	Promover en los participantes habilidades y destrezas, mediante una serie de tareas y acertijos que se deben resolverse en un tiempo y recorrido determinados; Tendrá lugar en espacios físicos alrededores se utilizara la música y la naturaleza.	Se llevan a los participantes al lugar, donde se va a iniciar la carrera de observación se realizará en parejas y consiste en leer las pistas como por ejemplo; Al laberinto que conduce a la morada de la sabiduría debes entrar, con tu sombra adelante por la puerta custodiada por 32 flores que no se marchitan jamás, se debe hacer en la mañana y se utilizará pistas de dificultad relacionadas a la música y la naturaleza. Por último a la pareja ganadora se le dará un reconocimiento y se compartirán las experiencias de ésta carrera de observación.	Naturaleza, instrumentos musicales, espacio físico, hojas, lapiceros.

Estatuas Docentes	Desarrollar el esquema corporal, la coordinación dinámico general y la atención. Se hace con el fin de que desempeñen el rol de los niños y niñas.  Trabajar conceptos espaciales.	El facilitador debe buscar un lugar apropiado para que los docentes se puedan movilizar fácilmente. Antes de iniciar se hace unos ejercicios de estiramiento, con música. Luego se inicia con movimientos libre, danza por docentes. Y cada vez que la música deje de sonar todos se convierte en estatuas y por lo tanto deben permanecer inmóviles hasta que vuelva a tocar la música.  Con este juego podemos trabajar además conceptos espaciales si al parar la música tenemos que colocarnos por ejemplo, dentro de un aro, encima de una silla, ubicar la mano en una parte del cuerpo, coger algún objeto entre otros.  También se debe pasar a ser estatuas grupales, se pide que se realice estatuas donde dos amigos se saluden, se abraza, que tres amigos trotan, que están en un concierto, que están saltando entre otras. Cada vez se deben hacer estatuas donde los docentes deban interactuar con otros.	Música Dirigido a: Docentes
----------------------	--	---	--------------------------------

#### Actividades de ejecución

Nombre	Objetivo	Descripción	Recursos
		1. Primero les indicaría a los niños y niñas de tarea que busquen en su casa, en la	



Explorando ando Las plantas y animales	Reconocer la importancia de los seres vivos y del medio en el que habitan.	<p>escuela, en el parque cercano o en su barrio y anoten los nombres de los animales que encuentren y de las plantas y si pueden llevarlas de muestra a la escuela (Como insectos, hojas, plantitas,) las lleven para que sus compañeros las vean.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Se daría inicio a la clase poniéndoles a los niños y niñas un fondo musical, donde intervengan sonidos de animales para que escuchen y empiecen a identificar de que animales se tratan y si existen en su barrio o si no existen.</li> <li>3. Después pondría un juego donde los niños y niñas a través de su lenguaje corporal, imiten a algún animal o planta y que los demás del grupo traten de adivinar que planta o animal se trata.</li> </ol>	<p>Utilizar música de fondo (sonidos de los animales)</p> <p>Se va a narrar un cuento imaginario sobre las plantas y los animales que conocieron.</p> <p>Utilizar el lenguaje corporal para describir las plantas y los animales.</p>
visita guiada al zoológico	Familiarizar al niño y a la niña con las cosas naturales que hay en su entorno: plantas, pájaros, insectos, árboles, flores, etc. en un entorno natural cercano al domicilio. Procurando que el niño y la niña tomen conciencia del parque como un lugar agradable para disfrutar y donde conviven plantas, animales, árboles, entre otros	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-Se realizará una breve introducción sobre los seres vivos.</li> <li>2. Se realizará un sondeo preguntando que animales terrestres conocen y las plantas, les hablaré de su importancia dentro de su hábitat.</li> <li>3. Les contare una historia donde intervengan estos personajes</li> <li>4. Se llevará a cabo una actividad donde ellos puedan hacer los sonidos que conozcan de algunos animales, posteriormente haremos una clasificación de los diferentes animales, luego pediré que busquen recortes o dibujen para así poder formar un collage.</li> <li>5. por última se podría promover una visita al zoológico en forma grupal, para que observen; las plantas, animales, algunos hongos y demás.</li> </ol>	<p>Revistas, tijeras, pegante, hojas</p> <p>Espacio físico (zoológico)</p>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Para poder abordar este contenido, se les llevará a los niños y niñas canciones</li> </ol>	<p>Canciones, material</p>

Reconocimiento de figuras geométricas “Búsqueda del tesoro”	Reconocimiento de círculos, cuadrados, rectángulos y triángulos.	compuestas, cuyas palabras describirán las características del círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo; les llevaré la pista musical, que sea de ritmo movido.	didáctico, medio externo.
		2. Después de cantarla, analizaremos de lo que trata la canción. Una vez analizada; se establecerán relaciones de las figuras geométricas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) entre la forma de algunos objetos que se encuentran dentro del aula, para ello, les entregaré algunas etiquetas que los niños y niñas deberán colocar a los objetos que ellos mismos identifiquen.	
		3. Al terminar de etiquetar objetos, los formaré en equipos, para que elaboren un collage de las diferentes figuras geométricas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo). Pero las imágenes que peguen, no las recortarán de revistas ni periódicos, sino que iniciarán la búsqueda de estas, como si se tratase de un “tesoro perdido”, las cuales se habrán escondido en el patio y parque de la institución con anterioridad.	
		4. Les aclararé que para que sea un trabajo bien hecho deberán de apoyarse mutuamente. Para que el equipo gane deberán de hacer distribución de actividades, así obtener el mayor número de figuras y formar un collage lleno de imágenes.	
		5. Al finalizar el juego, de tarea, cada niño y niña creará un pequeño diccionario, de cómo son las figuras geométricas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo), de acuerdo a lo que aprendieron durante la actividad. Después se compartirá con todo el grupo y se exhibirán en un lugar donde todos los niños y niñas puedan tener acceso a ellos para consultarlos, ya sea, el suyo o el de algún otro compañero.	
	Fortalecer la concentración en	Duración de una hora en la mañana antes de iniciar matemáticas o castellano, se realiza con el fin de que la música es de vital importancia en la educación, especialmente por su marcada influencia en la evolución de los niños y las niñas. Se han comprobado casos donde el estudiante progresa al incluir música en materias con poca aceptación, es decir con la aplicación musical se aumenta la participación y el dominio en actividades que anteriormente le eran tediosas	Música, materiales

Mi música favorita	los niños y niñas, mediante la música antes de dar inicio a las materias en que se presenta dificultad	<p>específicamente las asignaturas de lengua y matemáticas. Incorporar la música mientras se empieza a trabajar en las materias específicas que representan mayor dificultad en los niños y niñas.</p> <p>-Hacer la imitación de su cantante favorito.</p> <p>-Inventar la música y la letra de una canción corta para el día siguiente</p>	didácticos
Números perdidos	Desarrollar el razonamiento lógico-matemático para el aprendizaje de: sumas, restas.	<p>Se canta una canción y se trabaja con el mundo natural al encontrar los números perdidos en la zona verde de la institución.</p> <p>Con ésta actividad se tratará de encontrar los números perdidos con el fin de desarrollar el razonamiento lógico-matemático para el aprendizaje de: sumas, restas.</p> <p>Se inicia con una historia corta del porque debemos de buscar los “números perdidos”  Historia: A Juanito y Camila se les han perdido algunos números de su libreta de cuentas. Ahora tú tienes que ayudar a colocarlos.</p> <p>En el salón se encuentran varias sumas y restas incompletas deben de salir a buscar que número les hace falta para completar la operación. El material utilizado es llamativo y se encuentra en diferentes partes tanto en el aula como en el parque por lo que deben de conformar equipos y salir a buscarlas las operaciones que les toque cogen una pista y salen en búsqueda del número perdido. Regresan con ellos y los ponen en el lugar que corresponda.  Ejemplo; <math>5 + \quad = 11</math>  <math>2 + \quad = 8</math>  <math>7 + \quad = 13</math></p>	

El espantapájaros Mágico	Potenciar la creatividad del grupo. Conocer el papel del espantapájaros en el huerto.	Para esta actividad se necesita la colaboración de toda la clase, ya que los materiales utilizados para hacer el espantapájaros se tienen que traer de casa, contribuyendo al mismo tiempo a la reutilización y al reciclaje de materiales en desuso	Palos de madera, cuerdas, ropa vieja (pantalón, camisa de cuadros), Sombrero, paja, bolsas de plástico, lana, pinzas de la ropa, guantes.
El Gato Figura	Clasificar objetos según las características geométricas	<p>La actividad debe iniciar después de una actividad recreativa, en el cual se les pide a los niños y a las niñas poner mucha atención porque se va a contar una historia.</p> <p>Que inicia con un gatico llamado figura, de color blanco y de ojos azules. A este gatico le encanta jugar mucho con aquellas cosas que sean redondas, circulares como una o, se les muestra el objeto redondo-el ula ula; y le pide a los niños y a las niñas que lo toque y luego le pregunta a ellos y ellas que cosas le gustan al gato figura?, el cual deben nombrarlo, se debe corregir si dicen cosas que no sean redondas, explicando con el ula ula u objeto que lleva. Y continua la historia diciendo..</p> <p>Pero a este gatico le gusta mucho más dormir sobre aquellas cosas que son cuadradas, como... (el facilitado muestra el objeto cuadrado, la caja y le pide a los niños y a las niñas que lo toque y Luego le pregunta a ellos y ellas que cosas le gustan al gato figura?, el cual deben nombrarlo, si dicen cosas que no sean cuadradas, se debe explicar con el objeto el termino cuadrado). Y sigue la historia..... Cuando el gato figura encuentra cosas triangulares (se muestra el objeto triangular y se los pasa a los niños y niñas para que lo toque empieza a maullar muy fuerte mía mía miao</p> <p>El docente le pregunta a ellos y ellas que cosas hacen maullar al gato figura?. Luego de contar esta historia se le entrega a los niños y a las niñas una hoja para</p>	Hojas, lápices, colores, 3 objetos con formas de círculo, cuadrado y triangulo, por ejemplos un aro de ula ula, una caja cuadrada y una pañoleta triangular

que dibujen:

4 cosas que le gusten mucho al gato figura (deben ser redondas)

3 cosas donde le gusta dormir al gato figura (deben ser cuadradas)

2 cosas que hagan maullar al gato figura (deben ser triangulares)

Al terminar se hace un mural para presenta, pidiendo algunos niños y niñas que nos cuente que dibujaron.

Por último se les enseña una canción que sea sobre el gato

### 8. Cronograma

Temas	Programado / horas	Febrero																Marzo				Abril				Mayo				Junio			
		Semana																semana				semana				semana							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Conferencia nuestra casa nuestro futuro	2		X		X																												
Te pongo un nombre(trabajando en el jardín)	2									X																							
Baile de colores	2																																

Sillitas musicales

Rompe hielo 2

Soy un ciempiés 1

X

Carrera de observación para docentes

Estatuas

Docentes

Nota: se puede implementar esta actividad para los niños y niñas 3

X X x

x

Explorando ando

Las plantas y animales 2

x

X

visita guiada al zoológico 1

X

X

Reconocimiento de figuras geométricas "Búsqueda del tesoro" 3

X

X X

Mi música favorita

X X

Números perdidos

2

X

X

El espantapájaros

Mágico

1

X

El Gato Figura

1

X



## **9. Conclusiones**

## **10. Referencias**

Gardner 1993, p. 33(s sustentada en la propuesta de las inteligencias, 4(1), 73-87

Gardner 1993, p. 6