



Influencias de las habilidades motrices en el proceso de aprendizaje en los niños y niñas de transición 1, de la Escuela Hermana Alcira Castro Osorio

Por:

Érica Johana Álvarez Piedrahita

Maritza Hernández Osorio

Curso: Opción de grado

Docente: Lylliana Vázquez Benítez

Bello

Corporación Universitaria Minuto De Dios

Facultad de educación

Licenciatura en pedagogía infantil

2017

Contenido

	Pág.
Introducción	3
Resumen	5
Abstract	6
Palabras claves	6
2. Problema	
2.1.Descripción del problema	7
2.2. formulación del problema	7
3. Justificación	9
4. Objetivos	
4.1 Objetivo general.....	11
Objetivos específicos.....	11
Alcances de la investigación	12
5. Marco teórico	
5.1 Antecedentes	13
5.2 Marco legal	16
5.3 Marco referencial	18
6. Diseño metodológico	
6.1 Tipo de estudio	25
6.2 Población	25
6.3 La muestra	26
6.4 Técnica de recolección de datos	28
6.5 Hallazgos	30
7. Conclusiones	34
8. Recomendaciones	35

Referencias 36

Anexos 39

Introducción

El siguiente trabajo investigativo sobre la influencias de las habilidades motrices en el proceso de aprendizaje en los niños y niñas de transición¹. Relata el problema latente que se vive en las aulas de clase, donde las habilidades motoras se han convertido en uso exclusivo de las áreas de educación física y las artes plásticas, relegando a los estudiantes a situarse en sus pupitres durante toda la jornada escolar. Para dar forma a la investigación se formula el problema a indagar, expresando la necesidad que tiene el individuo de demostrar sus emociones y sentimientos, ya sea a nivel corporal o verbal. Los niños y niñas necesitan formarse de manera integral y las habilidades motoras permiten que ese desarrollo potencialice su parte cognitiva, motora y social. Se pretende y es el objetivo primordial determinar la influencia que tienen las habilidades motrices en el desarrollo integral de los niños y niñas, esta se llevara a cabo en el grado transición¹ de la Escuela Hermana Alcira Castro Osorio.

De manera que se puedan establecer estrategias metodológicas acordes con el desarrollo de estas personas. Aunque la investigación se realizara en un Institución Educativa determinada, tanto la exploración como los resultados de la misma se pueden aplicar en diversas instituciones, contextos y en otros ámbitos educativos. Para fundamentar esta exploración se citan diferentes pedagogos y expertos en el tema donde aportan significativos estudios; donde fundamentan que las habilidades motoras, es sin duda la base principal para una educación integral, formativa y donde los niños y niñas experimentan, disfrutan y crean su propio aprendizaje. La lúdica, la recreación, las artes plásticas y el deporte son la mayor fuente de aprendizaje significativo.

También se citan los estamentos y leyes que garantizan y amparan los ámbitos educativos basados en las prácticas pedagógicas que feliciten un mejor aprendizaje.

En este trabajo se realizó a partir de la investigación formativa y se emplearon diferentes instrumentos de recolección de datos como fueron las observaciones directas en el aula de clase, conocimiento y descripción del contexto, entrevistas y encuestas a los padres de familias, docentes y alumnos.

Como hallazgos resultantes del trabajo se evidencio la poca estimulación motriz que tienen los niños y niñas de transición 1, además las actividades de juego y lúdica son muy reducidos tanto en tiempo como en espacio.

Se espera que todo lo expuesto en esta introducción le anime a leer y a descubrir la importancia de las habilidades motrices en el proceso de aprendizaje en los niños y las niñas.

Resumen

El presente trabajo de investigación trata de Identificar la influencia de las habilidades motrices en el proceso de aprendizaje, la cual se realizó con los niños y niñas del grado transición 1, de la escuela Hermana Alcira Castro Osorio ubicada en el barrio Santo Domingo Savio, Comuna 1 de Medellín. Esta por su naturaleza pedagógica siguió la línea investigación formativa, no obstante tuvo elementos cuantitativos y cualitativos que ayudaron a recolectar datos y a dar cumplimiento a los objetivos de la misma.

Dando como resultado que las actividades motrices como los deportes y las actividades manuales son importantes para las familias y la comunidad educativa, no obstante son relegadas solo a áreas como la educación física y artística lo que no lleva a el desarrollo total de estas habilidades y por ende al desarrollo integral de los niños y niñas, asimismo que, la televisión y los videos juegos desplazan este tipo de actividades y se empoderan de la mayor parte del tiempo libre de los niños y niñas.

De ahí que se hace evidente que en la es necesario dar inicio a actividades que desarrollen habilidades motrices en niños y niñas y que estas no sean exclusivas de las áreas mencionadas sino tenidas en cuenta en todo el currículo académico, de igual manera que tanto padres como madres carecen de información y herramientas que les ayuden a potenciar este tipo de habilidades en sus hijas e hijos.

Abstract

The present investigation work is about Identify the influence of motor skills in tge learning process. It performed whit children's grade preschool 1 of School Hermana Alcira Castro Osorio

in the neighborhood commune 1's Medellin. This investigation followed formative investigation also had quantitative element and qualitative element that help us to gather information and it comply the objectives.

This investigation give it result that motr activities like deportes and manual activities are very important for the families and the education comunity, but this activities are destined only areas how física education and artistic, this affects the integral development of chidrend also that television and los video game are so used for de children.

It can say that it necessary give it star to activities that development Motor skills in the children and this activities are use in diferent educationonal areas, Just as both parents and mothers Lack information and tools To help them Potentiate this abilities

Palabras claves

Motricidad, corporeidad, mielinizacion, contexto, habilidad motriz

Keywords

Mobility, corporeity, myelination, context, motor skills

2. Problema

2.1 Descripción del problema

Es frecuente que en las aulas de clase se presenten múltiples dificultades que obstaculizan el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya sea por falta de estimulación y preparación o porque el niño o niña presenta necesidades especiales. En la escuela Hermana Alcira Castro Osorio situada en el barrio Santo Domingo Sabio, en el grado transición1, se evidencia una falencia significativa en el aspecto de las habilidades motrices, muchos de estos niños y niñas presentan una relación reprimida consigo mismo y con sus pares, pues en las actividades lúdico-pedagógicas hay actitudes de timidez frente a lo que desean expresar, no participan voluntaria y activamente sino hay una orden de por medio. De la misma forma se observa que hay niños y niñas que no coordinan movimientos viso-motores, no tienen lateralidad definida y algunos tienen una percepción disociada de la imagen corporal.

Los niños y niñas con falencias en la motricidad pueden presentar problemas graves, pues su desarrollo no es el adecuado para su edad, puede que el aula sea objeto de burla afectando su integridad, confianza y autoestima, de esta manera se desencadenan comportamientos agresivos y/o trastornos de aprendizaje, por otra parte puede presentar digrafía y baja eficacia motriz (rapidez y presión), es decir, un niño o niña con un desarrollo inadecuado de las habilidades motrices posiblemente será una persona con dificultades para desenvolverse en el medio, con miedo de asumir retos y baja autoestima.

2.2 Formulación del problema

La habilidad motriz es la capacidad que tiene el ser humano de realizar movimientos por sí mismo, debe existir una adecuada sincronización entre las estructuras que intervienen (sistema nervioso, órganos de los sentidos y músculos) se clasifican en: motricidad fina (movimientos exactos y precisos) y motricidad gruesa (movimientos corporales generales), estas constituyen el desarrollo integral del niño y la niña.

Se ocupa inicialmente a la satisfacción de necesidades básicas, los gestos, miradas, movimiento y sonidos, estos van adquiriendo un significado, significado que se modifica a través de las vivencias y experiencias que proporcionan a los niños y niñas la interacción con las personas que los rodean.

Es indiscutible que cuando se tiene una nula o poca estimulación en cualquiera de los ámbitos que conforman al ser humano se crean baches y estos ocasionan efectos negativos para el desarrollo integral. En la escuela Hermana Alcira Castro Osorio situada en el barrio Santo Domingo Sabio, en el grado transición1, se aprecia que algunos de los estudiantes, no han tenido un desarrollo adecuado de habilidades motrices, no obstante muchos de ellos tienen desarrollado un buen nivel de estas, aun así todos los estudiantes respondieron eficientemente a las competencias educativas del grado que cursan en el presente año, esto nos lleva a cuestionarnos acerca de la importancia que tiene el desarrollo de la corporeidad en el aprendizaje de los niños y niñas y ¿Cómo influyen las habilidades motrices en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

3. Justificación

Esta investigación se hace con el fin de que los niños y niñas de la escuela Hermana Alcira Castro Osorio situada en el barrio Santo Domingo Sabio, en el grado transición1, mejoren su parte motora, es primordial fortalecer en esta edad de los 5 años, el movimiento corporal, la libre expresión, ya que de eso depende la buena formación de un ser íntegro, multidisciplinario; capaz de desenvolverse, en las diferentes áreas del conocimiento.

En la actualidad resulta fundamental que los niños y niñas en edad preescolar, desarrollen sus habilidades motrices y capacidades físicas, para el buen funcionamiento cognitivo, corporal y social, este desarrollo debe darse a través de actividades lúdicas, impulsando también la parte actitudinal.

Las habilidades motoras, son un proceso que el niño adquiere para el interactuar con su entorno, si se tiene una buena estimulación, de ahí parte la importancia que tiene incentivar en los niños y niñas, la función motriz, el control de su cuerpo, para conseguir una maduración en su sistema nervioso y un buen aprendizaje.

Considerando que las habilidades motrices son un punto focal para desarrollar las otras dimensiones y teniendo en cuenta que los niños y niñas perciben el mundo que les rodea a través de sus sentidos. Se hace indispensable estimular las habilidades motoras en el grado transición 1, de la escuela Hermana Alcira Castro Osorio. La intención principal de desarrollar esta investigación es de identificar falencias o dificultades motoras que se presenten en este grado de transición 1, Esta identificación se hará en las observaciones de las actividades pedagógicas de la docente y estudiantes, también en las intervenciones directas del grupo de investigación, en

entrevistas con los padres y actividades lúdico pedagógicas con los niños y niñas. Esta recolección de información dará insumos necesarios para dar solución a las dificultades que se puedan encontrar y al mismo tiempo afianzar las habilidades motoras.

4. Objetivos

4.1 Objetivo general

Identificar la influencia de las habilidades motrices en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del grado transición 1, de la escuela Hermana Alcira Castro Osorio

Objetivos específicos.

Determinar como el contexto en el que se desenvuelven los niños y niñas afecta su dimensión corporal, a través de observaciones sistematizadas.

Establecer las causas de la falta de estimulación motora, desarrollando encuestas y entrevistas a los padres de familia de los niños y niñas del grado transición 1.

Diseñar actividades lúdicas y de artes plásticas, partiendo de las necesidades observadas en los niños y niñas del grado transición 1.

Fortalecer desde la corporeidad el desarrollo integral de los niños y niñas del grado transición 1, diseñando y aplicando estrategias en pro de este.

Evaluar el impacto de las actividades desarrolladas en los niños y niñas del grado transición 1.

Alcances de la investigación

Con esta investigación se pretende determinar la influencia que tienen las habilidades motrices en el desarrollo integral de los niños y niñas, esta se llevara a cabo en el grado transición1 de la escuela Hermana Alcira Castro Osorio, de manera que se puedan establecer estrategias metodológicas acordes con el desarrollo de estas personas. Aunque la investigación se realizara en un Institución Educativa determinada, tanto la exploración como los resultados de la misma se pueden aplicar en diversas instituciones, contextos y en otros ámbitos educativos. Al indagar acerca de esta problemática se puede deducir que, la nula o poca estimulación que presentan los niños y niñas en su edad inicial repercute negativamente en el desarrollo motriz, social, y afectivo, se supone que la institución no da la importancia adecuada a la educación física como herramienta metodológica de aprendizaje y desarrollo de las habilidades motrices, se observa que en las clases de matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, entre otras no se hace uso frecuente de la lúdica, es posible que la postura corporal inadecuada que presentan en ocasiones en las clases produzcan dolores lumbares, sueño o aperezamiento, esto conlleva a que los niños y niñas se dispersen y por consiguiente el proceso de aprendizaje sea tedioso. Para corroborar lo anterior, se harán visitas periódicamente a la institución con el fin de recolectar más información y evidencias, encuestas a profesores, familiares y/o adultos responsables, niños y niñas acerca del conocimiento que tienen de las habilidades motrices, como las estimulan y qué importancia le dan así poder demostrar lo dicho anteriormente.

5. Marco teórico

5.1 Antecedentes

Entre los diversos trabajos que de alguna manera tienen relación con la motricidad se presenta el de José Morales Aznar quien en su escrito al que llamo “Relación entre el desarrollo motor y el desarrollo intelectual. Un estudio empírico” (2004), En el cual hace énfasis acerca de las relación que puede existir entre el desarrollo de la motricidad y el desarrollo cognoscitivo ya que en el área de la educación física se han despertado inquietudes con respecto a esto, dado que a menudo nacen supuestos de que un buen desarrollo motriz genera un buen desarrollo cognitivo y con este trabajo quiso visibilizar la relación existente entre los registros motores e intelectuales agrupados de la siguiente manera: Aptitudes mentales, habilidades motrices globales y habilidades motrices implicadas en la educación escolar.

En el siguiente rastreo “El desarrollo y seguimiento de las cualidades físicas básicas en la enseñanza primaria” (2003) escrito por Juan Carlos Muñoz Díaz en el que expresa, que en los últimos años la educación física ha sufrido varios cambios relevantes, la forma mecánica y funcional la desarrollo corporal de las personas fue dando paso paulatinamente a corrientes psicomotrices que representan la evolución de algunas áreas en el campo de la educación física y que se enfocaron el área a procesos propios del área socio-afectiva y cognitiva. Fue desde ahí donde se desplazó un poco la relevancia de la condición física del estudiante por entender que esta se desarrollara como resultado del trabajo realizado.

Víctor Alonso Molina Bedoya en el 2004 a partir de que las expresiones motrices fueron aceptadas como medio de formación y desarrollo humano la educación física, el deporte y el ejercicio adoptaron otras clases de análisis, pues, ahora se piensa en que la educación física puede

trascender, en otras palabras, pasar del plano meramente motriz a otro tipo de concepciones más complejas y amplias. Se aborda la pedagogía motriz como una alternativa para generar cambios y habilidades sociales y personales en los alumnos como la autonomía, la solidaridad, el goce, la vitalidad, la comunicación y otras para aportar a la contribución de tejido social. Para concluir el fin de este artículo radica en proponer un elemento de evaluación formativa para el cual se aludió a juegos populares.

Luis Miguel Ruiz Pérez, E. Mata, J. A. Moreno en su escrito publicado en 2007 “Los problemas evolutivos de coordinación motriz y su tratamiento en la edad escolar estado de la cuestión” En este artículo se resalta la relevancia que puede tener la educación física en el proceso de mejora de competencias motrices, paralelamente de analiza el impacto que los diferentes programas de intervención tienen en este unos con el objetivo de fortalecer los componentes procesuales del comportamiento motor y otras a fin de desarrollar habilidades específicas necesarias para comportarse de manera competente.

“La Educación física como educación del movimiento”(2006) por Arturo Díaz Suárez Analiza la situación del cuerpo y las concepciones sobre el desarrollo motor, así como los conceptos de habilidad motriz, tarea motriz y practica motriz, nos situaran en mejor posición para conocer mejor el papel de la educación física en edades de 0 a 6 años.

Afirma que todo aprendizaje requiere un cambio, a mayor cambio mayor aprendizaje, que dicho aprendizaje no se desarrolla con la casualidad por el contrario es un acto consiente y por ende a más práctica mejor aprendizaje. Dice que los actos motores independientemente de la etapa del desarrollo e la persona dependen de la coordinación neuromuscular, resalta que el avance hacia niveles más complejos de ejecuciones motrices se lograra juntando la práctica y la

intervención educativa teniendo en cuenta la relación entre el grado de maduración alcanzado con el control, dominio y coordinación de la actividad.

En el artículo “Aportes de la Motricidad en la Enseñanza” (2011) realizada por A. Franco Jiménez y J. Ayala Zuluaga, el cual parte de proceso investigativo que tenía por objetivo mostrar que sentido toma la motricidad como saber en el proceso de enseñanza, muestra que la motricidad se complementa con otros elementos del aula para enseñar, es decir, la motricidad es una herramienta para los actos pedagógicos, tanto por su función de transmitir, por medio del cuerpo, como la de recibir. “Podría considerarse que esta interacción movimiento-objeto actúan en la enseñanza, quizás de manera significativa cuando son utilizados con sentido e intencionalidad” (A. Franco y J. Ayala, pág. 102, 2011)

Por otra parte Alberto Moreno Doña, Carlos Calvo Muñoz y Silvia López de Maturana Luna, en su trabajo expuesto en el 2013, intentan rescatar lo complejo del aprendizaje en contextos informales, asimismo trata de la relevancia que tiene la motricidad en el aprendizaje señalando a esta como eje fundamental para el mismo, como este emerge del juego y nos invita a comprender la importancia de plantear procesos pedagógicos que inciten a la construcción de saberes y aprendizajes a través de la motricidad.

Del trabajo “Educación física desde la corporeidad y motricidad” (2010) se buscó revisar la evolución de educación física conforme a los conceptos de movimiento, corporeidad y motricidad lo que dio como resultado que en la escuela persiste la educación basada en el dualismo de mente-cuerpo se tiene una visión del cuerpo como máquina y que la educación física basada y pensada para la disciplina, el rendimiento y la competencia, así mismo se infiere que es

imprescindible incorporar la educación motriz en todos los niveles de la formación y lograr que tanto la corporeidad y la motricidad sean protagonistas,

De lo anterior se puede deducir que las habilidades motrices hacen parte indiscutiblemente del proceso de aprendizaje de las personas y el adecuado desarrollo de estas promueven el desarrollo integral de las personas.

5.2 Marco legal

A fin de dar sustento en el ámbito legal a esta investigación se alude a los diferentes decretos y leyes que rigen la educación y los principios fundamentales que el estado y la sociedad deben cumplir para garantizar un aprendizaje y una enseñanza basada en los derechos y deberes.

En la declaración de los derechos del niño de 1959 y más específicamente en el principio 7, se explica lo siguiente “El niño gozará de una educación que favorezca su cultura, y le permita, en condiciones de igualdad de oportunidades desarrollar sus aptitudes. Disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación” el desarrollo motor planteándolo desde la lúdica favorece el sano desarrollo de los niños y las niñas, obedeciendo al derecho internacional anteriormente expuesto.

La ley 115 de 1994 es explícita en considerar que " El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo un año de preescolar y nueve años de educación básica..."; teniendo en cuenta esta ley las instituciones educativas implementan en sus diseños curriculares y PEI diferentes estrategias como:

- Las actividades pedagógicas deben estar orientadas desde lo lúdico y la participación a la indagación y exploración; que le permita a niños y niñas fantasear, imaginar y crear nuevos aprendizajes.
- La relación consigo mismo y con el mundo circundante significan en el niño y la niña afianzar los conocimientos adquiridos.
- La educación debe propiciar espacios y ambientes creativos donde el educando pueda desarrollar e interactuar con la naturaleza, la tecnología y todo aquello que fortalezca sus capacidades físicas, sociales, espirituales, emocionales y cognitivas.
- Los espacios de infraestructura deben ser adecuados teniendo en cuenta la metodología pedagógica, las necesidades físicas, el contexto, social y cultural.
- La planeación de actividades pedagógicas debe estar direccionada dentro del marco y diseño curricular estipulado para estas edades.

De igual manera el decreto 2247 de septiembre 11 de 1997, establece las normas que se deben implementar en el nivel de preescolar. Esta hace parte del servicio público educativo formal y sus reglamentos están dispuestos en el decreto 1860 de la ley 115 de 1994.

Esta educación está dirigida a niños y niñas entre tres y cinco años y comprende tres grados. Pre jardín, jardín y transición.

Estos direccionamientos encaminan la práctica educativa de la primera infancia de una manera lúdica fortaleciendo las actividades motrices como parte esencial de la enseñanza y el aprendizaje.

Se continua con el Artículo 14 de la ley 115 del cual hace alusión a forma en cómo se debe evaluar los procesos educativos con la primera infancia la cual según el Ministerio de Educación comprende el periodo de cero a cinco años.

- La evaluación en el nivel preescolar es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene, entre otros propósitos:
- Identificar los avances y retrocesos del estudiante, teniendo en cuenta su desarrollo integral.
- Fomentar la práctica de valores y hábitos de sana convivencia entre sus iguales y adultos.
- Crear espacios de reflexión frente al quehacer pedagógico en la comunidad educativa (maestros, padres de familia y educandos) y la influencia que este traen en el aprendizaje, de esta manera se puede reorganizar los procesos que no permiten una experiencia de aprendizaje significativo.

En el nivel preescolar se deben atender específicamente las necesidades del educando en el proceso de desarrollo evolutivo para formar individuos capaces de enfrentar el mundo que les rodea. Se extrae el objetivo fundamental para las habilidades motrices el parágrafo b de la sesión segunda del artículo 16 de la educación preescolar, ley general de educación “

(MEN, 2014)“El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas”

5.3 Marco referencial

Para encaminar la construcción teórica referencial sobre la influencia en las habilidades motrices, se parte de conceptos resultantes de algunos teóricos, pedagogos y científicos analistas del tema, extrayendo elementos que aportan un mayor acercamiento al objetivo de investigación.

Primero definiremos que son las habilidades motrices finas y gruesas para tener un mejor acercamiento a nuestro objeto de investigación y para comprender más las funciones motoras que se deben emplear en la etapa preescolar.

¿Que son las habilidades motrices?

A lo largo de la vida el ser humano se ve enfrentado a un sin número de situaciones que requieren movimiento, al nacer estos movimientos son innatos y así sucesivamente se adquieren de acuerdo a la edad y las etapas del desarrollo. Todos los seres humanos a lo largo de la vida adquirimos ciertas habilidades motoras, en ocasiones muy básicas, dependiendo de la necesidad del contexto; por otro lado hay quienes adquieren habilidades motoras excepcionales; esto se debe a una adecuada estimulación que se dio desde los primeros años de vida. Para dar más claridad se parten de dos conceptos, actividad motriz y habilidad motriz.

Tal como lo explica Batalla, f (200, pág.8) “Actividad motriz: movimientos corporales intencionados y dirigidos. Habilidad motriz entendido desde la competencia de un sujeto a un objeto dado generando respuestas motoras, el movimiento, desempeña un papel primordial insustituible”

Habilidad motriz fina.

Esto implica movimientos corporales más delicados. Estas habilidades son más amplias en las extremidades superiores, como coger los trinchetes, atarse los zapatos, cortar con tijeras. Hacer diferentes dobladillos con las hojas y manipular un lápiz de forma adecuada. Las habilidades implicadas en la motricidad fina requieren de mucha práctica, sin embargo es en esta habilidad donde el niño muestra un gran patrón evolutivo.

AMI (2016, pág.183) “cuando el niño aprende a cortar con las tijeras o a usar el pincel, introduce movimientos en su esquema motor que no tiene nada que ver con la acción que se propone, y que no indica una torpeza motriz” podría entenderse más bien como la adquisición o la forma adecuada de utilizar la pinza manual, sus movimientos irán cambiando positivamente a medida que va adquiriendo mejor su destreza motora fina.

Habilidad motriz gruesa.

Acciones del cuerpo localizados considerablemente en las extremidades inferiores, tales como saltar, bailar, ejecutar movimientos corporales “Los avances en las habilidades motriz gruesa están relacionados con el desarrollo cerebral y en la mielinización de las neuronas en las áreas del cerebro asociadas con el equilibrio y coordinación”. Felman (2008, pág. 228)

La actividad motora de los niños y niñas está implícita en todo su esquema corporal, es decir todo lo que hacen ayuda a desarrollar su habilidad motriz, sin embargo en ocasiones estas activadas se tornan difíciles para los infantes. Esto no quiere decir que su capacidad motora este afectada, solo que hay movimientos involuntarios que nada tienen que ver con lo que se pretende desarrollar con dicha actividad

Del nacimiento a la edad escolar.

Desde el nacimiento el niño o niña comienza su función motora, los reflejos son las habilidades físicas innatas con que los infantes nacen, este proceso es natural. Los padres de familia son quienes día a día deben fortalecer estas funciones corporales, con el pasar del tiempo los niños y niñas descubren el mundo que les rodea a través de su propio cuerpo, primero gatean y luego caminan esto es una demostración de la rapidez con que los más pequeños poseen habilidades motoras fascinantes. Los niños en edad escolar avanzan vertiginosamente y adquieren habilidades excepcionales, tal como lo expresan Papalia, Ols y Felman (2009, pág.361) “La escuela influye directamente en este periodo; siendo punto central para el desarrollo físico, cognitivo y psicosocial. En esta edad se tornan más altos, pesados y fuertes y adquieren las habilidades motoras necesarias para participar en juegos y deportes organizados”

Pero si no se estimula adecuadamente al infante en el periodo de crecimiento y desarrollo esto repercutirá negativamente en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

Una de las funciones de los padres para estimular el desarrollo motor de sus hijos es la adecuada nutrición.

“El rápido crecimiento físico que ocurre en la infancia es posible gracias a los nutrientes que reciben los niños. Sin la nutrición adecuada los infantes no podrían alcanzar su potencial físico, además de que también podría sufrir consecuencias negativas a nivel cognoscitivo y social.”Finn- Stevenson (2002, pág.133) Es importante que tanto estimulación y nutrición sean adecuadas desde la primera infancia.

En la etapa de la educación infantil los niños y niñas hallan en su cuerpo y en el movimiento, el principal camino para entrar en contacto con la realidad del mundo circundante. Para que el niño o niña pueda entender esto debe tener conciencia de su propio cuerpo.

“Actividades como estimar cuanto hay que inclinar la cabeza al meterse debajo de una mesa baja, o aprender a sentarse sin mirar, requieren tener un buen sentido del lugar que ocupa el cuerpo en el espacio.” Smit (2014, pág.10)

Inteligencia físico cenestésico.

Cada individuo posee diversas formas de entender y comprender el mundo que le rodea haciendo de su aprendizaje una forma única, las destrezas motoras se entienden como la inteligencia físico cenestésico “esta se entiende como la habilidad para ejecutar movimientos manuales y corporales en forma controlada y especializada, para expresar ideas y sentimientos, así como para ejecutar hábilmente gestos y movimientos corporales” Dickenson (2005, pág.51)

Esta inteligencia afianza en los niños y niñas su desarrollo físico, social, mental y lingüístico. El cuerpo como medio de expresión logra conectar todos los sentidos en la exploración e investigación de nuevos saberes. Teniendo en cuenta la propuesta de este autor, la inteligencia físico cenestésica es aplicable a la influencia de las habilidades motrices de niños y niñas, partiendo de que la falta de estimulación de funciones motoras dificulta el proceso adecuado del aprendizaje.

La escuela y su función en las habilidades motrices.

La escuela infantil se convierte en la representación del futuro del ya no niño, si no adolescente que podría suscitar dificultades en sus relaciones intra- personal e interpersonal debido a la escasa o nula estimulación motora. Es de suma importancia entender e identificar posibles falencias motoras en los estudiantes y desarrollar actividades que afiancen la motricidad fina o gruesa. También la familia debe conocer y entender cómo se puede trabajar las habilidades

motrices desde sus hogares, los padres de familia se convierten en orientadores directos e imágenes a imitar de niños y niñas y es desde las edades más tempranas que se puede fortalecer el desarrollo corporal de sus hijos.

Una de las razones por las cuales los niños en edad escolar avanzan a un ritmo tan rápido en sus habilidades motoras es porque pasan una buena parte de su tiempo practicándolas. Estas habilidades se sustentan más en las extremidades inferiores; y es en la etapa del preescolar donde los infantes quieren estar todo el tiempo en constante movimiento: saltando, corriendo o chutando balones.

Existen unas diferencias de géneros en las habilidades motrices gruesas: los niños y niñas varían aspectos de la coordinación motriz gruesa. En parte, esta diferencia se debe a las variaciones en la fuerza muscular, que es algo mayor en los niños que en las niñas. El niño posee mayor agilidad y destrezas en los saltos y cuando lanzan un balón. Sin desconocer que las niñas también tienen agilidad, el hombre siempre se va a destacar por su rapidez.

Los factores genéticos, ambientales y culturales determinan la agilidad del niño. Si el infante vive en una zona rural donde encuentran más espacio para jugar, correr y saltar sin duda este posee más habilidades motoras. Pero sí en cambio el niño o niña vive en la zona urbana y los espacios para el deporte y la actividad física son más reducidos, el infante tendrá más dificultad para desarrollar sus destrezas motoras. La cultura es parte fundamental en el proceso motor de los niños; un comportamiento es apropiado o inapropiado en lo que el niño hace referente a las destrezas corporales, son los padres quien dictamine o restringen este proceso. “La genética como

herencia también influye en que un niño tenga una adecuada habilidad motriz o por el contrario su aprendizaje motor es más deficiente”. Felman, el periodo preescolar (2008, pág. 228)

Escuela, familia y sociedad

Todo persona que esté involucrada en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas (padres de familia, escuela y sociedad) debe tener una formación que les permita adecuar actividades que favorezcan y estimulen todas las dimensiones del desarrollo, este estímulo se debe plantear a nivel de maduración, desarrollo y crecimiento. Entendiendo que el niño o la niña van adquiriendo en su proceso evolutivo cambios que les permiten la adquisición de nuevos aprendizajes que les posibilita crecer llegando hacer adultos sanos, con habilidades motoras favorecedoras en su adultez. Para Casolo y Albertazzi (2013, pág. 33) La vivencia corporal (que incluye todas las experiencias sensorio-motrices realizadas con el cuerpo) se convierte en la condición y la base desde la cual nacen y se desarrollan la motricidad humana y los procedimientos de simbolización y de abstracción. Con lo anterior citado queda expuesto que la motricidad es esencial en el desarrollo físico e intelectual del ser humano.

La importancia del juego, la lúdica y el arte en las habilidades motrices.

El juego en los niños o niñas posibilitan la socialización entre pares y esto a su vez fortalece la motricidad tanto fina como gruesa. Es decir un niño- niña que se relacione con más niños y crean juegos o sus actividades están orientadas a lo lúdico sin duda sus habilidades motrices también estarán fortalecidas. Para Pereda (2013) “a través del juego el niño desarrolla

sus funciones psíquicas (asimilación, comprensión y adaptación a la realidad externa), físicas (motricidad fina y gruesa) y sociales (socialización, habilidades sociales y comunicativa)”.

Los niños y niñas tienen diferentes procesos y maneras de asimilar lo que sucede a su alrededor y una de las maneras de adaptarse, entender o comprender sucesos y aprendizajes se dan a través del juego o actividades lúdicas. Según Gill y Navarro (2004, pag.65) “la conducta motriz integra elementos cognitivos, afectivos y motrices que enseñan al niño tal como es, mostrando sus potencialidades irá actualizando a través del proceso de enseñanza- aprendizaje, en el que el juego actúa como instrumento y fin.”

La educación debe implementar en sus estrategias y diseños curriculares actividades lúdicas y artísticas para que faciliten mejor la adquisición de destrezas motoras y a su vez fortalezcan las dimensiones cognitivas, espirituales, sociales corporales y emocionales. Tal como lo proponen Echeverri y Gómez (2009). “La lúdica es una forma de relacionarse por medio del goce y el disfrute que les produce un juego, una chanza, actividades simbólicas y artísticas en la interacción sin más recompensa que la gratitud que produce dichos eventos”.

El arte y la lúdica tiene una estrecha relación, estas están encaminadas al disfrute del educando sin verse como una actividad direccionada al fortalecimiento o aprendizaje obligatorio de unas destrezas motoras que se deben adquirir en ciertas edades.

Para entender esto Gardner, (2005) explica; el niño canta mientras dibuja, baila mientras canta, relata historias al tiempo que juega en la bañera o en el jardín. Comienza así una etapa de sinestesia, un periodo en el cual más que en ningún otro, el niño efectúa fáciles tradiciones entre distintos sistemas sensoriales, en que los colores pueden evocar sonidos y los sonidos puedan

evocar colores, en que los movimientos de las manos sugieren estrofas poéticas y los versos incitan a la danza o al canto.

6. Diseño metodológico

6.1 Tipo de estudio

La investigación por su naturaleza pedagógica seguirá la línea investigación formativa, no obstante tendrá elementos cuantitativos y cualitativos que ayudarán a recoger datos y a dar cumplimiento a los objetivos de la misma.

La investigación formativa tiene como objetivo “difundir información existente y favorecer que el estudiante la incorpore como conocimiento, es decir, desarrolla las capacidades necesarias para el aprendizaje permanente, necesario para la actualización del conocimiento y habilidades de los profesionales” Arakaki (2009) se caracteriza por ser una investigación dirigida por un profesor, y los agentes investigadores son estudiantes.” Lewin (1946) describió la investigación-acción como ciclos de acción reflexiva. Cada ciclo se compone de una serie de pasos: planificación, acción y evaluación de la acción. Comienza con una «idea general» sobre un tema de interés sobre el que se elabora un plan de acción. Se hace un reconocimiento del plan, sus posibilidades y limitaciones, se lleva a cabo el primer paso de acción y se evalúa su resultado. El plan general es revisado a la luz de la información y se planifica el segundo paso de acción sobre la base del primero.” Torrecilla (2011)

Es un método dinamizador donde tanto el estudiante como el investigador participan activamente de la investigación, de esta forma ambos desarrollan competencias aplicables para su quehacer diario, y profesional, logrando tanto avances teóricos como cambios sociales.

6.2 Población

El barrio Santo Domingo Sabio se encuentra ubicado en la comuna uno del municipio de Medellín, zona nororiental. Su distribución geográfica urbana se crea a partir de la invasión espontánea de sus habitantes y no de la planificación estructurada. Actualmente el barrio cuenta con estructuras ya planificadas y hacen parte de la organización barrila que distribuyo el municipio de Medellín. El barrio cuenta con diferentes organizaciones que trabajan en pro de la educación tanto en la primera infancia como en niños jóvenes y adultos En este barrio se encuentran dos instituciones públicas oficiales, Institución Educativa La Candelaria Y La Institución Educativa Antonio Derka Santo Domingo. La biblioteca España, asociación cultural huellas de vida y la corporación san Luis esta última fue la que ayudo a la construcción de viviendas en los inicios del barrio, según las estadísticas presentadas por el plan de desarrollo local de la comuna 1, este barrio cuenta con 14549 habitantes, distribuidos entre 7058 hombres y 7491 mujeres. Medellín (2009)

Aspectos geográficos	
Departamento	Antioquia
Municipio	Medellín
Sector	Barrio Santo Domingo Sabio de la comuna 1
Densidad poblacional	Urbano

6.3 La muestra

Se eligió como población participante de la investigación al grado de transición1, de la escuela Hermana Alcira Castro Osorio. La selección de este grado parte de la importancia que

tienen las habilidades motrices en la educación inicial y la influencia que tiene para el fortalecimiento de nuevos saberes y aprendizajes para la vida. Esta institución se encuentra situada en el barrio Santo Domingo Sabio, comuna 1 zona nororiental del municipio de Medellín

El grupo de transición 1, cuenta con 26 estudiantes; 14 niñas y 12 niños, entre las edades de cinco a seis años. La gran mayoría viven con ambos padres, el nivel de educación de estas familias en general es de enseñanza media y solo una minoría tiene tecnologías o son profesionales. Los estratos socio- económicos son de uno y dos. La escuela Hermana Alcira Castro Osorio cuenta con cobertura educativa, lo que significa que ningún estudiante paga pensión o mensualidad.

Los estudiantes cuentan con un espacio de aprendizaje muy pequeño para desarrollar sus actividades escolares, los espacios físicos dentro del salón son mínimos para el desplazamiento de un lugar a otro, las mesas y las sillas obstaculizan el libre desplazamiento, según lo observado y lo manifestado por algunos niños sienten mucho calor en el salón. Para desarrollar sus actividades lúdicas y de ejercicios cuentan con una placa polideportiva y un parque infantil dentro de la escuela. En general son niños y niñas que demuestran interés y manejan los conceptos claros de juego y recreación.

Situación económica.

La Comuna 1 es enteramente un sector residencial, por lo cual carece de estructura económica plenamente desarrollada, solo se presenta comercio y servicios complementarios a la vivienda, especialmente por los principales corredores viales. En este barrio se encuentran dos

instituciones públicas oficiales, Institución Educativa La Candelaria Y La Institución Educativa Antonio Derka Santo Domingo. La biblioteca España, , asociación cultural huellas de vida y la corporación san Luis esta última fue la que ayudo a la construcción de viviendas en los inicios del barrio, según las estadísticas presentadas por el plan de desarrollo local de la comuna 1, este barrio cuenta con 14549 habitantes, distribuidos entre 7058 hombres y 7491 mujeres.

Medellín (2009) La escuela Hermana Alcira Castro Osorio es de carácter privado de cobertura educativa, y atiende todos los niveles educativos de transición hasta la básica primaria.

La escuela se ha consolidado como una institución al servicio del otro, formando integralmente a los estudiantes y comunidad educativa, fortaleciendo así los valores y fe cristiana enfocada en la filosofía “La Promoción Integral Del Hombre” (Hermanas misioneras de la comunidad cristiana)

6.4 Técnicas de recolección de datos

Siguiendo con la idea anterior para darle cuerpo a la investigación se utilizaran las siguientes técnicas de recolección de datos que obedecen al método de investigación cuantitativa:

“La medición cuantitativa precisa algún tipo de procedimiento dispositivo para obtener índices numéricos que se corresponden con las características de los sujetos. Luego, los valores numéricos se resumen y se presentan como los resultados del estudio”

Mc Millian, Schumacher (2005, pág. 215)

Cuestionario: en vista que es necesario describir, visualizar y encontrar las posibles variables del problema en cuanto al ambiente con a fin de desarrollar estrategias que permitan intervenir con el problema y evidenciar el antes y después de la investigación “Su versatilidad

permite utilizarlo como instrumento de investigación y como instrumento de evaluación de personas, procesos y programas de formación” García (2003, pag.2)

Entrevista personal: se realizara con el objetivo de visualizar el conocimiento que tienen los familiares acerca de las Habilidades motrices y su importancia en el desarrollo de los niños y niñas y posteriormente para hacer un paralelo entre el inicio de la investigación y el final.

Diario de campo, Flick -1- plantea que “los diarios deben documentar el proceso de acercamiento a un campo, y las experiencias y problemas en el contacto con el campo o con los entrevistados y en la aplicación de los métodos. Se deberían incorporar también hechos relevantes y cuestiones de menor importancia o hechos perdidos en la interpretación, generalización, evaluación o presentación de los resultados, vistos desde la perspectiva del investigador”.

Por último, elaborar un diario de campo rescata y le da vigencia a esta herramienta investigativa, subestimada por algunos investigadores, dado que representa un recurso muy valioso y potente, que si bien fue ampliamente implementada durante los albores de la etnografía y la antropología, cada vez se emplea con menos frecuencia. Es decir, lo podríamos considerar, siguiendo a Flick (2004), “no es solo un fin en sí mismo o un conocimiento adicional, sino que también sirve en la reflexión sobre el proceso de investigación”.

Según lo anterior el diario de campo nos permite plasmar las experiencias que suceden mediante la investigación, hechos relevantes que sean susceptibles e importantes. Nos permite analizar y reflexionar acerca del proceso y así poder evaluar el contexto.

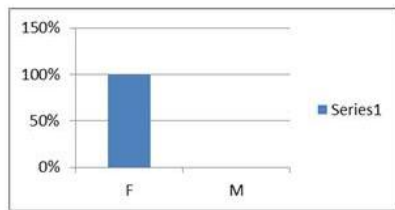
Trabajo de campo, “recoger datos con diversas técnicas directamente de la fuente de estudio, generalmente acerca de características, fenómenos o comportamientos que no son

construibles en un laboratorio. Constituye un método experimental, de prueba de hipótesis, de alimentación de modelos teóricos, o de simple obtención de datos específicos para responder preguntas concretas”. (Dubost)

6.5. Hallazgos

Análisis de la Información

Respuestas obtenidas de los cuestionarios realizadas a padres de familia.

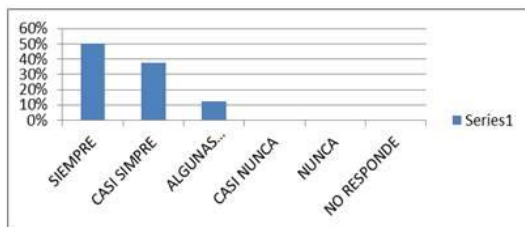


Genero

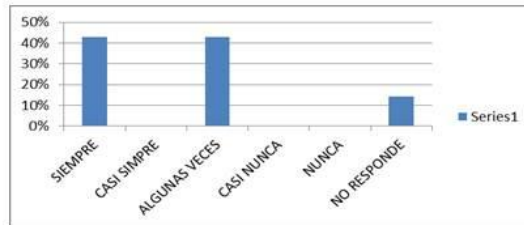


Edad

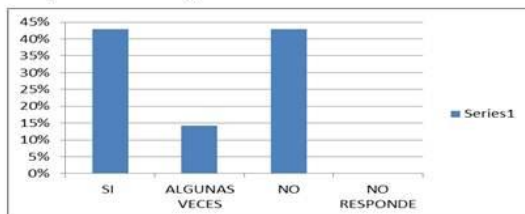
Imagen número 1, correspondiente al sexo y edad de los padres de familia



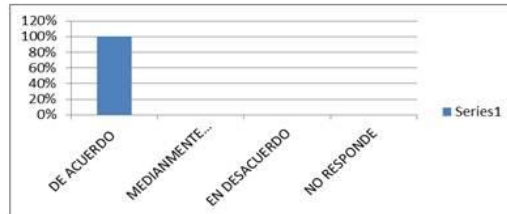
¿utiliza actividades que ayudan a la motricidad en los tiempos libres con sus hijos?



¿Su hijo ve televisión?



¿Su hijo practica algún deporte?



¿El juego desarrollo habilidades motrices?

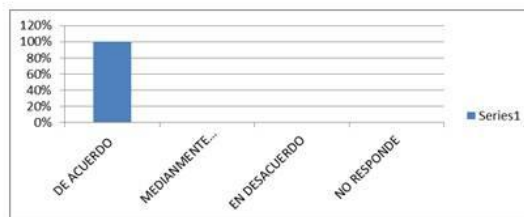
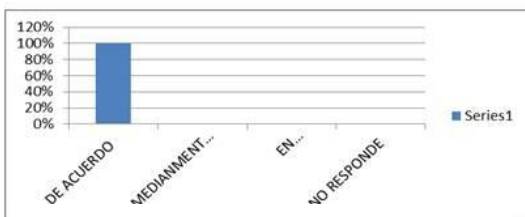


Imagen número 2, correspondiente al cuestionario a padres de familia.

ar el proceso

Con respecto a los resultados arrojados por las encuestas realizadas a padres de familias se puede decir que lo siguiente:

El 100% de encuestados fueron mujeres entre los 21 y 25 años en su mayoría, el 50% dice poner en práctica algunas actividades motrices con sus hijos, 45% de los niños y/o niñas practica algún deporte, no obstante casi todo están expuestos diariamente al televisor, reconocen que la motricidad fina hace parte del desarrollo integral de sus hijos y ven las manualidades y el deporte como un potencializados de estas habilidades y que loa poca una nula estimulación de estas traería consecuencias un tanto negativas en su desarrollo.

Reporte de entrevista a padres de familia

Los padres ignoran el concepto de la habilidad motriz, sin embargo reconocen el juego. Las manualidades como actividades que ayudan al desarrollo de estas también ven la alimentación como un factor fundamental para el desarrollo motriz de sus hijos

Los juguetes en varios casos atienden al interés y preferencia, esto da a entender que estos no son pensados para su desarrollo sino para complacerlos.

Resultados del cuestionario a docentes.

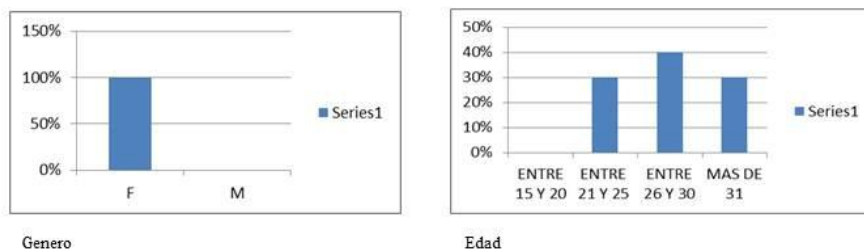
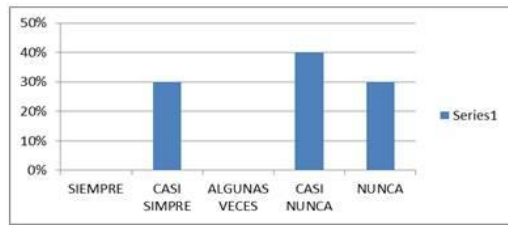
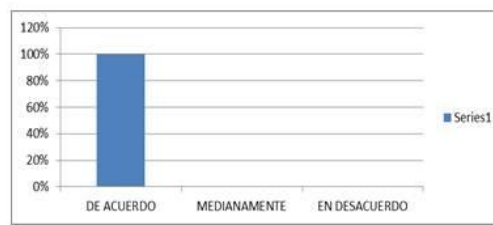


Imagen número 3, correspondiente a la edad y sexo de los docentes



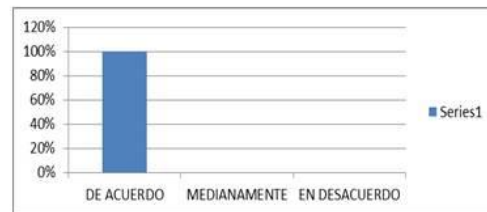
¿utiliza actividades lúdicas en sus clases que fortalezcan las habilidades motrices en sus alumnos?



¿influyen las habilidades motrices en proceso de aprendizaje de los niños y niñas?



¿Desde el arte se fortalece la habilidad motora?



¿piensa usted que la nutrición influye en el desempeño motor?

Imagen número 4, Resultados del cuestionario a docentes. A las preguntas 1, 2,3, y 4

De los resultados arrojados es posible interpretar que los profesores defienden y son conscientes de la relevancia de las habilidades motrices en el desarrollo integral de sus estudiantes no obstante es poco las veces que hacen utilidad de recursos motores ara el desarrollo de sus actividades

Con respecto a las entrevistas, fue posible visualizar que el desarrollo de las habilidades motrices se limita a potenciar la motricidad gruesa, no hacen relación entre el conocimiento del cuerpo y su manejo con la interacción con su entorno y que esto puede influenciar en su desarrollo.

A partir de los diarios de campo se pudo detectar que los niños no son conscientes de la importancia de cuerpo como medio de expresión y comunicación, sino que este está visto meramente como cuerpo motor, igualmente que los salones, materiales y ubicación de sillas y

pupitres no son adecuados para estimular el manejo del cuerpo, también que los espacios como la cancha y el patio son utilizados para la clase de educación física y el descanso de los estudiante.

Hallazgos

Después de realizar las actividades de recolección de datos se hace posible decir que las personas encuestadas ven el deporte y las actividades manuales como estrategia para fortalecer el desarrollo motriz de sus hijos en algunos casos y estudiantes en otros, la mayoría practica un deporte y realiza actividades con sus padres que estimulan el desarrollo de las habilidades motrices no obstante los niños y niñas del grado transición1 de la escuela Hermana Alcira Castro Osorio, pasan varias horas expuestos al televisor lo que hace que los niños desplacen las actividades como el deporte por este, de igual forma los padres y profesores concuerdan en que el desarrollo de las habilidades motrices influyen en el desarrollo integral de los niños y niñas, como se puede evidenciar en las siguientes graficas que dan respuesta a las diferentes preguntas realizadas a docentes y familiares de estudiantes

Hay que mencionar además que aunque tanto padres como docentes rescatan y comprenden que las habilidades motrices hacen parte de la educación integral de niños y niñas, en ocasiones este tipo de actividades como manualidades y deporte se relegan por el desarrollo de actividades académicas y estas son para “cuando quede tiempo” en otras palabras no hay una integración con otras materias, como si las manualidades le pertenecieran únicamente a artística y el deporte a Educación física, agregamos a esto que los niños y niñas de transición1 tienen el espacio reducido.

7. Conclusiones

Realizar este trabajo de investigación nos sirvió para darnos cuenta de que es necesario incentivar las habilidades motrices en los niños y niñas de transición 1 de la escuela Hermana Alcira Castro Osorio, con el fin de fortalecer sus aprendizajes, ya que temas como manualidades, juegos didácticos o actividades que fortalecen la motricidad en los niños, pasan a un segundo plano y se prefiere ver televisión o jugar con un balón simplemente.

Como resultado de la investigación se pudo evidenciar que los padres de familia de estos niños y niñas no tienen muy claro el concepto de las habilidades motrices, por este motivo no se practica mucho actividades didácticas y motoras con sus hijos, el fin es poder brindar una información clara a los padres de familia sobre las habilidades motrices y brindar actividades lúdico- pedagógicas a los niños y niñas para mejorar sus procesos académicos.

Cabe resaltar que los niños y niñas cuentan con un espacio muy reducido para la realización de actividades motoras dentro del aula de clase por el número de estudiantes no se presta para dichas actividades.

Para finalizar podemos decir que las habilidades motrices son un tema que se debe reforzar mucho y darle la verdadera importancia en las aulas de clase, promover espacios lúdicos de esparcimiento durante las jornadas académicas, no como un relleno, sino como un momento para enriquecer los procesos formativos de los estudiantes.

8. Recomendaciones

Según con las visitas e intervenciones realizadas a la escuela Hermana Alcira Castro Osorio, se hacen las siguientes recomendaciones: a la docente de transición 1, es importante propiciar espacios de juegos y actividades lúdicas con los niños y niñas. Debe tener un adecuado manejo de la voz, los niños y niñas aprenden mucho mejor si se les habla con calma y sin gritar. Las familias deben estar más comprometidas con sus hijos e hijas a incentivarlos a utilizar el tiempo libre en actividades lúdicas y recreativas.

La escuela debe buscar estrategias o metodologías para fomentar y formar a los padres de familia en la importancia que tiene la motricidad en sus hijos y como utilizar adecuadamente el tiempo libre con los niños y niñas y así fortalecer a su vez los vínculos afectivos y de socialización.

9. Referencias

Asociación Mundial De Educadores Infantiles. AMEI (2006) La educación de la primera infancia reto del siglo XXI (pág.183) México. Trillas

Arakaki, D. J. (2009). LA investigacion formativa y la formacion para la investigacion de en el pregrado. *Rev Med Hered* , 119-122.

Batalla, F (200).Habilidades motrices (pág. 8) INDE publicaciones. Barcelona. España

Casolo F, Albertazzi S. (2013) ¿Cuál didáctica para la Motricidad Infantil? (pág.33) Tomado de: Dialnet-CualDidacticaParaLaMotricidadInfantil-4735580.pdf

Declaración de los derechos del niño (1959) tomado de: <https://revistas-colaboracion.juridicas.unam.mx/index.php/derechos-humanos-emx/article/view/4301/3742>

Díaz, A. (2006).La Educación física como educación del movimiento. Tomado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/extaut?codigo=333666>

Dickenson, C. D. (2005). Usos practicos para la enseñanza y el aprendizaje. En C. D. Dickenson, *Inteligencias Múltiples* (pág. 51). Buenos Aires Argentina: Troquel S.A.

Dubost, B. (s.f.). *El Trabajo de Campo*.

Echeverri, Hernán y Gómez, José (2009) Tomado de: lo lúdico como componente de lo pedagógico.<http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>

Felman, R. S. (2008). El periodo preescolar, habilidades motrices. En R. S. Felman, Desarrollo en la infancia (págs. 228-229). Mexico: Pearson.

Felman, Desarrollo en la Infancia (pág. 133). Mexico: Person.

Finn-Stevenson, T. y. (2002). Nutricion . En R. S.

Franco Jiménez, A M; Ayala Zuluaga, J E; (2011). APORTES DE LA MOTRICIDAD EN LA ENSEÑANZA. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), 7() 95-119. tomado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134125454002>

García. T, (2003). Etapas del Proceso Investigador: INSTRUMENTACIÓN, *El Cuestionario Como Instrumento De Investigación/Evaluación* (pag. 2) Tomado de: http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf

Gardner, H. (2005). Mentes flexibles. Barcelona: Paidós.

Gill Madrona P, Navarro Adelantado. (2004) El juego motor en educación infantil. Sevilla: Wanceulen

Gonzales, A. y Gonzales, C.(2010) Educación física desde la corporeidad y la motricidad. *Hacia la Promoción de la Salud*, Volumen 15, No.2, págs. 173 - 187. Tomado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/hpsal/v15n2/v15n2a11.pdf>

Hermanas misioneras de la comunidad cristiana. (s.f.). tomado de : <http://comunidadhermanasmisioneras.blogspot.com.co/p/obras.html>.

Kawulich, B. (2005).La observación participante como método de recolección de datos1. Tomado de: www.qualitativeresearch.net/index.php/fqs/article/download/466/999

McMillan, H, James y Schumacher, S (2005) Investigation educativa. (pág. 215) Madrid, España Pearson Addison Wesley.

MEN: Artículo 16, Decreto nacional 1860 de 1994. Tomado de: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Normal.jsp?i=292>

MEN: Artículo 11, ley 115 de 1994.Tomado de: http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Morales. J. (2004) Relación entre el desarrollo motor y el desarrollo intelectual. Un estudio empírico.Tomado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1048977>

Moreno, A., Calvo, C. y López, S. Aprender en y desde la motricidad humana: educación, escuela y mediación pedagógica. Revista Iberoamericana de educación. Tomado de:
<https://dialnet.ezproxy.uniminuto.edu/servlet/articulo?codigo=4773392>

Muñoz (2003) El desarrollo y el seguimiento de las cualidades físicas básicas en la enseñanza primaria Tomado de: <http://www.efdeportes.com/efd67/cualid.htm>

Papalia D, E. Olds, S y Felman, R, D. (2009) Psicología del desarrollo (pág.361) Mexico, D.F. Mc Graw Hill

Pereda, M, José (2013) La práctica educativa en la primera infancia de 0- 6 años. Horsori, Alfa Omega. Barcelona

Ruiz Pérez, Mata, E, &, Moreno, J. (2007) .Los problemas evolutivos de coordinación motriz y su tratamiento en la edad escolar estado de la cuestión. Tomado de:
<https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/3321227.pdf>

Smith, J. L. (2014). Conciencia de propio cuerpo. En J. L. Smith, Desarrollo de las destrezas motoras (págs. 10-11). Madrid, España: Narcea.

Uribe, I. Molina, V. Vergara, E. Blandón, M. (2003).La pedagogía de la motricidad como estrategia de la promoción de la salud. Tomado de:
<http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte/article/view/3250>

Anexos

Anexo, formato encuesta para familiares 1

Influencias De Las Habilidades Motrices En El Proceso De Aprendizaje En Los Niños De transición 1

La siguiente encuesta tiene como objetivo recoger datos sobre el conocimiento que tienen los padres de familia acerca Las Habilidades Motrices y la Influencias De Las Habilidades Motrices En El Proceso De Aprendizaje En Los Niños De transición 1

Marque con una X la respuesta que considera correcta

En cual rango de edad se ubica:

A: entre 15 y 20

C: Entre 26 y 30

B entre 21 y 25

D: más de 31

Pregunta	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
¿Utilizan actividades que ayuden a la motricidad en los tiempos libres con sus hijos?					
¿Su hijo ve televisión?					

Pregunta	Siempre	A veces	Nunca
¿Su hijo practica algún deporte?			

Pregunta	De acuerdo	Medianamente en acuerdo	En desacuerdo
¿El juego desarrolla de las habilidades motrices?			
¿Las manualidades desarrollan las habilidades motrices?			
¿La poca estimulación en la motricidad puede afectar el proceso educativo en sus hijos?			

A

nexo 2, Formato encuesta profesores 2

Influencias De Las Habilidades Motrices En El Proceso De Aprendizaje En Los Niños De transición 1

La siguiente encuesta tiene como objetivo recoger datos sobre cómo se desarrollan Las Habilidades Motrices y la Influencias De Las Habilidades Motrices En El Proceso De Aprendizaje En Los Niños De transición 1

Marque con una X la respuesta que considera correcta

En cual rango de edad se ubica:

A: entre 15 y 20

B entre 21 y 25

C: Entre 26 y 30

D: más de 31

Pregunta	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
¿Utiliza actividades lúdicas en sus clases, que fortalezcan las habilidades motrices en sus alumnos?					

Pregunta	De acuerdo	Medianamente en acuerdo	En desacuerdo
¿Influyen las habilidades motrices en proceso de aprendizaje se los niños y niñas?			
¿Desde el arte se fortalece la habilidad motora?			
¿Piensa usted que la nutrición influye en el desempeño motor?			

Preguntas entrevista docente

¿Cuáles estrategias realiza para desarrollar las habilidades motrices en los niños?

¿De qué manera puede evidenciar que uno de sus estudiantes no tiene un buen desarrollo

b motor y en que le influencia el poco o nulo desarrollo motriz?

¿Cree que las habilidades motoras ayudan al aprendizaje educativo?

Preguntas entrevista padres

¿Sabe usted que son habilidades motrices?

¿Cómo desarrolla las habilidades motrices en su hijo o hija?

¿Cree usted que la alimentación influye en el aprendizaje de su de sus hijos?

¿Considera usted que su hijo es activo o pasivo?

¿Cree usted que es importante desarrollar habilidades motrices en sus hijos?

Anexo 3, Certificados de investigación e intervención

**Hermanas Misioneras de la Comunidad Cristiana.
ESCUELA HERMANA ALCIRA CASTRO OSORIO**

Res. Aprobación N° 8614 y 10841/2001
DANE N° 305001019509



**LA COORDINADORA
DE LA ESCUELA HNA ALCIRA CASTRO OSORIO
CERTIFICA QUE:**

ÉRICA JOHANA ÁLVAREZ PIEDRAHITA, identificada con la C.C. N° 1.017.173.616; cumplió satisfactoriamente con un cronograma de intervención, la lúdica y el arte como herramienta de aprendizaje en el grado 1^a de los niños y niñas de la ESCUELA HERMANA ALCIRA CASTRO OSORIO desde el 24 de Agosto de 2018 hasta el 7 de Septiembre del mismo año.

Su desempeño durante este tiempo fue excelente, se destaca su honradez, cumplimiento, responsabilidad y compromiso con la institución, también su deseo de aprender y poner en práctica sus conocimientos.

Para constancia se firma en Medellín a los 26 de Mayo de 2017

Atentamente,

Diana Lorena Parra Calderon

DIANA LORENA PARRA CALDERON
COORDINADORA
CC. 1.080.931.536

"Programa de Inclusión y Cobertura Secretaría de Educación Medellín"

Santo Domingo Savio Cra. 27B No. 107FA - 138
Teléfonos: 448 52 98 - 529 28 55 - 528 36 57 - 528 36 56

**Hermanas Misioneras de la Comunidad Cristiana.
ESCUELA HERMANA ALCIRA CASTRO OSORIO**

Res. Aprobación N° 8614 y 10841/2001
DANE N° 305001019509



**LA COORDINADORA
DE LA ESCUELA HNA ALCIRA CASTRO OSORIO
CERTIFICA QUE:**

MARITZA HERNANDEZ OSORIO, identificada con la C.C. N° 43.270.687; cumplió satisfactoriamente con un cronograma de intervención, la lúdica y el arte como herramienta de aprendizaje en el grado 1°a de los niños y niñas de la ESCUELA HERMANA ALCIRA CASTRO OSORIO desde el 24 de Agosto de 2016 hasta el 7 de Septiembre del mismo año.

Su desempeño durante este tiempo fue excelente, se destaca su honradez, cumplimiento, responsabilidad y compromiso con la institución, también su deseo de aprender y poner en práctica sus conocimientos.

Para constancia se firma en Medellín a los 26 de Mayo de 2017

Atentamente,

Diana Lorena Parra Calderon.

DIANA LORENA PARRA CALDERON
COORDINADORA
CC. 1.080.931.536

"Programa de Inclusión y Cobertura Secretaría de Educación Medellín"

Santo Domingo Savio Cra. 27B No. 107FA - 138
Teléfonos: 448 52 98 - 529 28 55 - 528 36 57 - 528 36 56

AGRADECIMENTOS

Pimero a DIOS por permitirnos terminar esta etapa de nuestras vidas, a nuestras familias por estar siempre ahí apoyándonos. A los docentes y nuestros amigos y amigas. Que siempre nos brindaron su apoyo.