



## SISTEMATIZACION AUDITANDO ANDO Y SU PAGINA WEB

Johanna Andrea Cuenca Herrera

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Vicerrectoría Regional Tolima y Magdalena Medio  
Sede Ibagué (Tolima)  
Programa Contaduría Pública

2021

SISTEMATIZACION AUDITANDO ANDO Y SU PAGINA WEB

Johanna Andrea Cuenca Herrera

Sistematización Presentada como requisito para optar al título de Contador Público

Pablo Andrés Mendoza Sánchez

Contador Público

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Vicerrectoría Regional Tolima y Magdalena Medio

Sede Ibagué (Tolima)

Programa Contaduría Pública

noviembre de 2021

## DEDICATORIA

Dedico este proyecto principalmente a Dios por haberme dado la vida, por haberme permitido llegar hasta este momento tan importante de mi vida como lo es la culminación de mi carrera profesional, por regalarme el conocimiento, la sabiduría y todas las bendiciones que me ha brindado siempre. A mi madre, por ser el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones, a mi Padre, por ser la persona que me ha acompañado durante todo mi trayecto estudiantil, de vida y sin importar nada siempre me apoyo, A mi hermana por ser una gran amiga para mí, que junto a sus ideas hemos pasado momentos inolvidables y uno de los seres más importantes en mi vida. A ellos se lo debo que ha sido mi principal motivadores para realizar este proyecto y así se sientan muy orgullosos ya que siempre me han apoyado moral y económicamente. Y por último y no menos importante a mis docentes y compañeros como símbolo de gratitud, respeto y admiración ya que ambas partes nos brindaron conocimientos y aprendizajes muy importantes tanto para nuestra formación profesional como personal.

## **AGRADECIMIENTOS**

Los agradecimientos de ese proyecto van dirigidos primero a Dios, gracias a que con su bendición es quien me ha iluminado y concedido salud para realizar ese proyecto con total éxito. En segundo agradecemos a el docente líder Pablo Mendoza quien fue un gran guía, mi apoyo, un gran colaborador y amigo incondicional para que todo fuera un éxito, los docentes Diego Fernando Cabezas que me asesoro y Lina Yineth Yara Triana por convertirse en mi equipo de trabajo, más que docente una amiga y por ayudarme en todo lo que necesite para hacerlo realidad, a Karim Sanabria quien hizo sus veces de asesora, compartiendo sus conocimientos y ayudando a complementar este proyecto. Finalmente, a mis padres, que son mi fortaleza día a día, que estuvieron pendientes en cada etapa vivida y sin ellos no tendría la oportunidad de llegar tan lejos en esta etapa profesional.

## Contenido

### Contenido

<i>Dedicatoria</i> .....	3
<i>Agradecimientos</i> .....	4
<i>Resumen</i> .....	7
<i>Abstract</i> .....	8
<i>Introducción</i> .....	9
<b>CAPITULO I</b> .....	10
1. <i>Justificación</i> .....	11
2. <i>Definición del problema</i> .....	11
<b>CPITULO II</b> .....	13
<i>Objetivos</i> .....	13
<i>General</i> .....	13
<i>Específicos</i> .....	13
<b>CAPITULO III</b> .....	14
<i>Marco Referencial</i> .....	14
1. <i>Procesos Educativos</i> .....	15
2. <i>Enfoque Praxeológico UNIMINUTO</i> .....	18
<b>CAPITULO IV</b> .....	19
<i>Metodología</i> .....	19
<i>Contexto</i> .....	21
<b>CAPITULO VI</b> .....	22
<i>Resultados</i> .....	22
<i>Entrevistas</i> .....	22
<i>Gráficos 1. El tema tratado en el auditorio le pareció:</i> .....	27
<i>Gráficos 2. La información adquirida en la actividad auditando ando fue:</i> .....	28
<i>Gráficos 3. ¿Qué tan importante considera Auditando ando en su proceso deformación?</i> .....	28
<i>Gráficos 4. Con la realización de Auditando ando logro desarrollar:</i> .....	29
<i>Gráficos 5. ¿Cree que la universidad debería seguir haciendo esta actividad?</i> .....	29
<i>Gráficos 6. El profesor líder asignado para la realización de este evento estaba:</i> .....	30
<i>Gráficos 7. La página web es de su agrado y es entendible:</i> .....	30

<i>Gráficos 8. Los medios digitales en los cuales se realizó la página web son:</i> .....	31
<i>Gráficos 9. La experiencia de hacer un trabajo auditor fue:</i> .....	31
<i>Conclusiones</i> .....	32
<i>Referencias</i> .....	33
<i>Anexos</i> .....	34
<i>1. Evaluación Auditando ando</i> .....	34
<i>Anexos 1, imágenes de página web elaborada por Johanna cuenca</i> .....	36
<i>Anexos 2, imágenes de página web elaborada por Johanna cuenca</i> .....	36
<i>Anexos 3, imágenes de página web elaborada por Johanna cuenca</i> .....	37

## Resumen

Esta investigación, responde a la sistematización de experiencias de la actividad AUDITANDO ANDO de contaduría pública, a partir de las experiencias vividas por los estudiantes, docentes y demás directivos en el desarrollo de dicha actividad. Actividad que se desarrollan al interior del programa de Contaduría Pública de la Vicerrectoría Regional Tolima y Magdalena Medio UNIMINUTO. Mediante la recolección de información a través de encuestas y entrevistas, se evidencia la importancia de estas actividades en los procesos de enseñanza-aprendizaje y sus aporten en los procesos de formación integral de los estudiantes de Contaduría Pública. Demostrando con ello, la importancia del modelo educativo de UNIMINUTO.

Los hallazgos demuestran la importancia y el impacto que generan en la formación profesional y resalta la importancia del enfoque praxeológico.

***Palabras Clave:*** *Sistematización de experiencias, integración, Trabajo en equipo, habilidades investigativas, aprendizaje autónomo.*

## **Abstract**

This research responds to the systematization of experiences of the AUDITING ANDO activity of public accounting, based on the experiences lived by students, teachers and other managers in the development of said activity. Activity that takes place within the Public Accounting program of the Tolima and Magdalena Medio UNIMINUTO Regional Vice Presidency. Through the collection of information through surveys and interviews, the importance of these activities in the teaching-learning processes and their contributions in the integral training processes of Public Accounting students is evidenced. Demonstrating with it, the importance of the educational model of UNIMINUTO.

The findings demonstrate the importance and impact they generate in professional training and highlight the importance of the praxeological approach.

**Key Words:** Systematization of experiences, integration, teamwork, investigative skills, autonomous learning.

## Introducción

Para empezar podemos manifestar que una de las etapas más importantes durante el estudio de la educación superior es la práctica donde se ponen a prueba todas las habilidades y competencias adquiridas durante el periodo de aprendizaje para dar campo al ejercicio con personas y situaciones reales.

UNIMINUTO es una universidad que tiene como visión brindar educación de calidad a partir de la integración de valores universales que contribuyen a la automatización de la persona y la construcción de un mundo mejor, enfatizando en el desarrollo humano, social e integral. De esta manera, la universidad busca formar profesionales de pregrado y posgrado socialmente responsables, siendo líderes e innovadores sociales capaces de generar acciones que promuevan la transformación de las comunidades, potenciando en ellos sus capacidades individuales y colectivas (Plan de Desarrollo Institucional 2020-2025).

En este sentido, todos los programas académicos tienen una estructura curricular que brinda a las y los estudiantes, un proceso de formación integral. De esta manera, cada programa diseña estrategias de acuerdo con sus objetivos dando cumplimiento a los indicadores de autoevaluación y demás procesos que reflejan los estándares de calidad ante el Ministerio de Educación Nacional – MEN y el Consejo Nacional de Acreditación – CNA.

Es así como el programa de Contaduría Pública de la Vicerrectoría Regional Tolima y Magdalena Medio, ha logrado consolidar esta actividad significativa dirigida a estudiantes y docentes que no sólo potencian los conocimientos propios del programa, sino que además, promueven el desarrollo de habilidades sociales, investigativas y de integración en el papel auditor. Estos como lo son la actividad de auditoría-AUDITANDO ANDO.

Desde hace 2 años, este evento se han encargado de visibilizar las capacidades, habilidades, actitudes y aptitudes que tienen los estudiantes, reflejando con ello el factor integral, pues a simple vista se considera que los Contadores Públicos son personas mecánicas, ceñidas a los procedimientos y en ocasiones rutinarios por la esencia misma del trabajo que se desarrolla en las organizaciones. A lo que se suma, el sinnúmero de cambios en la

normatividad que regula su desempeño profesional y otras situaciones que ayudan a reforzar estos estereotipos sociales.

Partiendo de este contexto, el programa de Contaduría Pública desde su coordinación, consejeros, líderes de investigación y equipo docente, plantearon la necesidad de abordar dos grandes objetivos para demostrar, en primer lugar, que los Contadores Públicos son personas creativas y que tienen habilidades comunicativas y expresivas que van más allá de su oficio; y segundo, generar espacios de integración didácticos y recreativos que refuercen los conocimientos aprendidos en el aula de clase, incentivando en los estudiantes la importancia del que hacer investigativo aplicando la teoría recibida con los acontecimientos propios de su entorno; reforzando de esta forma el enfoque praxeológico que fundamenta el proyecto educativo de la institución.

En este orden de ideas, el presente trabajo de grado busca a través de una sistematización sobre una página web de la actividad AUDITANDO ANDO, documentar la experiencia de este evento realizado por el programa de Contaduría Pública, para evidenciar su impacto en la formación integral de los estudiantes del programa y su contribución en su proceso de formación integral mostrando con ello sus aprendizajes y oportunidades de mejora, para que se puedan consolidar dentro del programa y la Vicerrectoría.

## CAPITULO I

### 1. Justificación

El presente trabajo de grado se enfoca en la sistematización en el impacto que trae para la universidad esta actividad de formación que implementa el programa de contaduría pública, y como lo ha llamado AUDITANDO ANDO, con el fin de documentar la experiencia y su impacto en la formación profesional de las y los estudiantes del programa académico.

Dicho esto, se espera que la sistematización no sólo contribuya al proceso de autoevaluación del programa en el **FACTOR 7 - BIENESTAR INSTITUCIONAL**. “Un programa de alta calidad se reconoce porque su comunidad hace uso de los recursos de bienestar institucional que apuntan a la formación integral y el desarrollo humano”. Y el **FACTOR 6 - INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL**. “Un programa de alta calidad, de acuerdo con su naturaleza, se reconoce por la efectividad en sus procesos de formación para la investigación, el espíritu crítico y la creación, y por sus aportes al conocimiento científico, a la innovación y al desarrollo cultural”. Sino que además, dicha experiencia motive la generación de otras actividades pedagógicas que refuercen el proyecto educativo de la institución.

### 2. Definición del problema

UNIMINUTO realiza una autoevaluación a sus programas incluido contaduría pública. Para ello, se tienen en cuenta diversos factores que son medidos a través de indicadores que evidencian el cumplimiento de actividades que ayudan a reforzar y consolidar el programa académico, a fin de que este siga contando con la acreditación emitida por el MEN. No obstante, se identifica que esta actividad de formación profesional no se está teniendo en cuenta, pues

Dentro de los reportes e informes que sirven como insumos, no hay información consolidada que dé cuenta de la actividad que se desarrolla dentro del programa académico.

Desde este punto, nace la importancia del programa para empezar a recoger y evaluar información de los diferentes ejercicios o actividades que se realizan. Es por ello, que por su relevancia dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje y formación, se considera que Auditando ando es importante y es por esta razón se debe contar con información consolidada para evidenciar su impacto en las y los estudiantes de contaduría. De ahí surge la necesidad de sistematizar y convertirlo en una página web la realización de este evento por medio de las experiencias de los coordinadores, organizadores y estudiantes para que así sean documentadas.

## CAPITULO II

### Objetivos

#### General

Realizar una sistematización de la actividad auditando del programa de contaduría pública, a partir de la experiencia que se adquiere durante el proceso de realización y exposición del trabajo auditor asignado a los estudiantes del programa de Contaduría Pública de la Vicerrectoría Regional Tolima y Magdalena Medio.

#### Específicos

- Recolectar evidencias que sustenten y justifiquen la actividad que se realiza en la institución por parte del programa de Contaduría Pública.
- Demostrar la importancia y beneficio de esta actividad en la formación integral de las y los estudiantes del programa de Contaduría Pública.
- Generar un documento de sistematización y una página web que respalde las actividad realizada del programa de contaduría pública.

## CAPITULO III

### Marco Referencial

El presente marco de referencia, aborda los elementos conceptuales y teóricos que permitieron desarrollar el análisis de la información recopilada y que responde a los objetivos que se plantean en este trabajo. En este orden, los planteamientos responden a: Sistematización de Experiencias, Procesos Educativos y Enfoque Praxeológico.

La sistematización de, de acuerdo con Oscar Jara (2018) se enmarca en la historia de Latinoamérica, a partir de los cambios sociales, económicos y políticos que se dieron entre la década de los sesenta y setenta. Siguiendo a Mejía (2012), principalmente emerge como un proceso que busca incentivar la investigación, mediante la reconstrucción de prácticas pedagógicas y educativas dirigidas a incentivar la generación de nuevos conocimientos, desde la experiencia. Como manifiestan Briceño, Sánchez, Lemus y Méndez (2020) “tal emergencia se da en un momento importante (hito) en el continente, con apuestas de orden económico y político principalmente; como la Alianza para el Progreso, que despliega un conjunto de ayudas económicas con el objetivo de ampliar las posibilidades para el desarrollo de las personas, con el interés fundamental de frenar el avance de ideologías que se leyeron como peligrosas” (p.19).

Desde este punto, se identifica que la sistematización de experiencias comprende una nueva forma de hacer investigación e intervención social, convirtiéndose en una alternativa para la generación de conocimientos que se sitúan en los contextos donde se desarrollan las actividades, reconociendo con ello los saberes de las personas que participan en los procesos. Esto es necesario, en la medida en que los aprendizajes y conocimientos que se generan son contextualizados y responden a realidades concretas, como describe Briceño et. al (2020), “lo que se requiere es un saber que responda a las necesidades de los sujetos que viven, piensan y respiran en entornos poco conocidos por el saber tradicional” (p. 20).

Ahora bien, la sistematización de experiencias, volviendo a los planteamientos de Jara (2018), sugiere hacer la investigación social, desde una postura sentida pensante y crítica que rescata la capacidad de agencia miento que tienen los sujetos y se aleja de aquellos enfoques que conciben al investigador como un actor externo de la realidad. Dicha perspectiva, reconoce el contexto y los sujetos como protagonistas de los procesos.

Según el autor, se puede indicar lo siguiente:

1. Existen tres elementos que se ayudan mutuamente los cuales son: la sistematización de experiencias, la investigación y la evaluación. Todas tienen el mismo propósito de conocer la realidad para transformarla y se sitúan en el terreno del conocimiento, ninguna sustituye a la otra.

2. Para lograr hacer una sistematización se debe de tener en cuenta los datos cuantitativos y cualitativos del elemento de la evaluación, ya que estos ayudan a analizar, medir o valorar los resultados obtenidos y así hacer la comparación con el objetivo inicial que se quiere lograr. Es decir, hace énfasis en los resultados que se alcanzaron o no.

3. Los tres elementos mencionados anteriormente, son necesarios para avanzar en los desafíos teóricos y prácticos de la sistematización, ya que esto logra dar una conceptualización teórica más amplia y profunda. Por ende, es fundamental comprender las experiencias desde un marco de referencia más amplio y lograr explicar los movimientos y contradicciones de la sociedad.

## **1. Procesos Educativos**

Célestin Freinet, años antes de que Paulo Freire escribiera su *Pedagogía del Oprimido*, promovió un tipo de enseñanza laica que rescataba los procesos comunicativos y de acción social, que de acuerdo a sus más allegados, respondía a su experiencia con el mundo rural. Razón por la cual, luchaba por la justicia social y veía en la acción pedagógica “técnicas de vida” al servicio de la liberación intelectual de los hombres. De este modo, Freinet, manifiesta

la necesidad física y psicológica de salir del aula, para buscar en el entorno las experiencias vivas que despiertan interés en los estudiantes; ejercicio planteado como la *clase-paseo*, la cual permite desarrollar habilidades de observación que luego se desglosan en la elaboración de textos orales y escritos. Dicho ejercicio de producción textual constituye la base de los aprendizajes básicos que permiten mejorar los procesos educativos y de comunicación (UNESCO, 1999).

Desde este punto, para Freinet el estudio del medio sólo cobra importancia cuando se intenta obrar sobre él, es decir, cuando se busca su transformación. Dichas experiencias nacen primero de la experiencia individual que tienen los estudiantes al reconocer su entorno y consecuentemente, después de ser socializadas, se actúa en grupo para resolver aquellos problemas que despiertan la curiosidad y el interés investigativo de los estudiantes. Aquí, vale la pena pensar en la importancia que tiene el reconocimiento del entorno que rodea a los estudiantes, dentro y fuera del aula de clase; si bien, nuestro contexto se aleja notablemente del ambiente rural en el que el autor desarrolló su experiencia pedagógica, hay elementos que sin duda pueden ser rescatados.

La educación como plantea Freinet, debe responder a procesos específicos para resolver necesidades específicas, sin desconocer su conexión con los fenómenos globales, pero, siempre contextualizada. De esta forma, los estudiantes al conocer los recursos con los que cuentan, el medio que los rodea, y los espacios de socialización que existen, pueden desarrollar un pensamiento crítico y una identidad en relación al lugar que habitan. Por ejemplo, dentro del desarrollo de *auditando ando*, se incorporan herramientas lúdicas y dinámicas que rompen con los esquemas formales de hacer investigación, captando la curiosidad del estudiante y en definitiva el deseo de aprender.

Volviendo al tema, la comunicación para Freinet se convierte en el instrumento por excelencia, de ahí la importancia de la difusión de material educativo que es construido colectivamente (UNESCO, 1999). De la misma manera, el autor lleva su pedagogía del *aula*

*viva*, a las diferentes ramas del conocimiento como el cálculo, la historia, la geografía y las artes, motivando a sus estudiantes a recurrir a la necesidad de hacer uso de estas. Esto se da gracias a la creación de espacios como: la cooperativa escolar, la huerta, los talleres que se convierten en lugares de reflexión, de elaboración de proyectos, de adopción de decisiones, de contabilidad y de estimación de posibilidades. “De este modo, las técnicas de Comunicación escolar se convierten en instrumento de una formación cívica por la acción, y no por la palabra, en instituciones lejanas a las que únicamente el funcionamiento diario de la institución escolar dará un significado concreto” (UNESCO, 1999, p. 11).

Ahora bien, lo fundamental para Freinet no es sólo la observación, también está la necesidad de comprender los fenómenos para eventualmente despertar en los estudiantes la necesidad de actuar sobre ellos. Por eso, no concibe la ciencia como un cuerpo doctrinal acabado, sino como un proceso constante de experimentación que se va adaptando a las condiciones del ambiente. En este orden, lo fundamental que debe hacer el docente es crear el factor sorpresa, para que el estudiante se motive a buscar una explicación. De allí surge el trabajo colectivo de investigar, creando espacios de debate y de verificación, por eso la importancia de la comunicación oral y escrita.

Es indudable que los métodos Freinet suscitan un estilo de expresión, al igual que lo hacen los métodos tradicionales de aprendizaje sistemático. Pero, las finalidades de los dos tipos de enseñanza son diferentes, así como el ideal humano que los inspira. Así pues, el niño será diferente y quizás también lo sea el adulto futuro. Esta es por lo menos la esperanza del pedagogo innovador (UNESCO, 1999, p. 14).

Por su parte, Paulo Freire (1968), constituye un referente para analizar y reflexionar sobre las estrategias pedagógicas utilizadas en el aula de clase. Si bien, la forma de educar no ha cambiado, ésta a lo largo del tiempo se ha resuelto petrificante, pues como lo nombra el autor, la enseñanza se convierte en que el docente enseña y los educandos solo escuchan, limitando a estos solo al escuchar más no a indagar, forzándolos solo a la “verdad” dicha por el

docente, realidad que se sigue viviendo actualmente en las aulas de clases. Desde este punto, el autor señala que “la educación se transforma en un acto de depositar en el cual los educandos son los depositarios y el educando quien deposita” (Freire, 1968, p.51).

Partiendo de estas consideraciones, se puede determinar que la concepción “bancaria de la educación” a la cual se refiere Freire, se basa en que los estudiantes se convierten en “*fichadores que archivan*” (Freire, 1968, p.52), evitando de esta manera que se desarrolle la creatividad, la crítica y demás habilidades que son importantes para el hombre en su proceso de aprendizaje, de manera que el conocimiento se convierte, según el autor en “donación de aquellos que se juzgan sabios a los que juzgan ignorantes” (Freire, 1968, p.52), algo que realmente no garantiza que aquello que se juzgan sabios lo sean realmente y lo que “donen” sea lo correcto.

## **2. Enfoque Praxeológico UNIMINUTO**

La Corporación Universitaria Minuto de Dios-Uniminuto, (2014), formula su *Proyecto educativo Institucional del sistema en UNIMINUTO*, Bogotá, Colombia. *Modelo praxeológico* pág. 37-47. Se llegó a las principales conclusiones:

1. Para lograr la sistematización debe de ir relacionada con la visión de la universidad teniendo en cuenta que. Uniminuto (2014, pág. 39) mencionó: “tiene como visión un ideal por conseguir y un marco integrador de la educación con la que se pretende que los estudiantes y demás actores del proceso educativo desarrollen todas sus potencialidades”.

2. Uniminuto quiere formar profesionales a nivel de pregrado y posgrado, y al mismo tiempo líderes e innovadores sociales que así contribuyan a la transformación de las comunidades, desarrollando sus capacidades propias y para llevarse a cabo se necesita tiempo y un espacio determinado esto se ve reflejado en los eventos.

## CAPITULO IV

### Metodología

La sistematización de experiencias se basa en un proceso de reconstrucción de lo que, como actores, sabemos de la experiencia vivida. Lo anterior, conlleva una doble tarea de acuerdo con lo planteado por Mejía, (2012), Barragán y Torres (2017) y Jara (2018), pues el ejercicio no se reduce simplemente a la organización de datos, sino que busca, desde la recopilación de discursos orales y escritos, generar nuevos conocimientos a partir de dichas experiencias.

En este sentido, la pregunta que nos planteamos en un principio fue ¿cómo sistematizar nuestra experiencia de la auditoria y plasmarla en una página web? Lo anterior surge, ya que no existe un manual o una ruta mecánica para sistematizar; por el contrario, la sistematización permite evocar la capacidad creativa que como investigadora tengo, la luz de las características específicas de mi experiencia de acuerdo a los planteamientos de Jara (2018).

Partiendo de estas consideraciones, la ruta metodológica que se construye para esta sistematización, se inspira en los cinco tiempos planteados por Jara (2018), utilizando diversas herramientas e instrumentos metodológicos que facilitaron la re-construcción del relato, el análisis y los aprendizajes de este, los cuales dan cuenta de la preparación y rigurosidad que exige un ejercicio de sistematización.

Como se mencionó en líneas anteriores, se tiene como objetivo realizar una sistematización de las actividades de formación e integración del programa de contaduría pública, a partir de las experiencias de *auditando ando* desarrolladas por el programa de Contaduría Pública de la Vicerrectoría Regional Tolima y Magdalena Medio. Lo anterior, con el fin de documentar la experiencia y su impacto en la formación integral de las y los estudiantes de contaduría en los últimos 2 años.

Para ello, se tuvo en cuenta los siguientes aspectos que Plantea Jara:

1. El punto de partida: La experiencia Formular un plan de sistematización
2. La recuperación del proceso vivido

### 3. Las reflexiones de fondo

### 4. Los puntos de llegada (Jara, 2018, pág. 135)

En este orden de ideas, la metodología planteada propone el diseño de un proceso estratégico donde intervienen diferentes actores, que en este caso son: La coordinadora del Programa de Contaduría, dos docentes líderes de las actividades y estudiantes.

La recolección de información se dividió en diferentes momentos, que permiten identificar actores relevantes y eventos significativos que refuerzan las experiencias. Es así como a partir de preguntas orientadoras se construyó un “relato base” o “Punto de Partida”, que comprendió inicialmente lo que se iba a sistematizar y el propósito de ello. Posteriormente, se reconocieron los hitos, actores, temporalidades y registros que se tienen de las experiencias, facilitando el proceso de recolección de información, delimitando las actividades en un periodo preciso, de acuerdo con los eventos más significativos.

Lo anterior, permitió el diseño de un instrumento de recolección de información, que para este caso, responde a una entrevista semi-estructurada y una encuesta que fueron aplicadas a algunos estudiantes y docentes que han participado en el desarrollo de las actividades. Esto con el fin de conocer de manera más profunda el impacto que han generado auditando ando, en el proceso de formación integral de los estudiantes del programa de contaduría.

La información obtenida en estas entrevistas fue necesaria para recrear la experiencia de las actividades, por ello se procedió a realizar una ficha de tematización en la cual se registraron los aspectos más importantes, constituyendo la herramienta que facilitó el proceso de organización y análisis de información.

Finalmente, el “punto de llegada” se define como la última etapa, que consistió en la reconstrucción del relato a partir de la organización de los resultados conforme al protocolo de escritura y las reflexiones que surgieron del proceso de análisis. Asimismo, se condensaron los aprendizajes y conclusiones de la experiencia de sistematización que a continuación presentamos.

## CAPITULO V

### Contexto

Auditando surge como una estrategia para vincular la investigación formativa a partir de actividades lúdicas que, por su nombre, se realizan en espacios abiertos donde las y los estudiantes refuerzan sus lazos de convivencia y además, profundizan en temas contables que se ligan a ejercicios de investigación. Desde este punto, el espacio permite resolver los vacíos conceptuales a través de casos de estudio que son asignados a los estudiantes aplicando asimismo otras herramientas como lo son el debate, el intercambio de saberes, la resolución de conflictos y el fomento de buenas relaciones interpersonales entre estudiantes. Partiendo de esto, auditando tiene como objetivo integrar a los estudiantes, despertando en ellos habilidades investigativas para promover su vinculación a semilleros de investigación.

Por su parte, se hace con el propósito de identificar y demostrar que las y los contadores más allá de sus conocimientos tanto contables como financieros, poseen diversas habilidades en el ámbito profesional como lo es el tema auditor. Desde este punto, se resaltan las habilidades de la comunidad educativa en torno a un evento que fomenta competencias y habilidades que requiere el estudiante para enfrentar su vida profesional. Dicho evento cuenta con la participación de todos los estudiantes del programa que estén cruzando séptimo semestre, logrando una experiencia que es enriquecedora y significativa en tanto ayuda a reconocer la diversidad de habilidades de los estudiantes.

En este marco, ambas iniciativas refuerzan el impacto del programa y contribuyen a la consolidación de las funciones sustantivas de Investigación, Proyección Social y Bienestar Institucional. Potenciando el ejercicio integral que apuesta a la formación de estudiantes socialmente responsables y comprometidos con su entorno social.

## CAPITULO VI

### Resultados

#### Entrevistas

Enfocados en el acuerdo praxeológico donde se menciona *“tiene como visión un ideal por conseguir un marco integrado de la educación con la que se pretende que los estudiantes y demás actores del proceso educativo desarrollen todas sus potencialidades”* UNIMINUTO (2014, pág. 39), se justifica el surgimiento de la actividad a sistematizar (Auditando ando). Teniendo presente que UNIMINUTO por medio de estas acciones educativas busca integrar nuevos valores sociales, con el fin de transformar y mejorar las condiciones de vida de los individuos y comunidades. Desde este punto, tiene como visión *“Formar profesionales, a nivel de pregrado y posgrado, que sean al mismo tiempo líderes e innovadores sociales”* (Proyecto educativo institucional UNIMINUTO, pág. 39).

Dicho esto, se evidencia que la creación de Auditando ando, como lo plantea la docente Lina Yara que es la encargada del evento de la materia auditoria y a su vez, es pilar para el correcto desarrollo de auditando ando *“es un evento que nace hace 5 años, es una iniciativa pedagógica que se desarrolla en los cursos de auditoria 2 de séptimo semestre del programa de Contaduría pública que se sustenta en el diseño de un plan de auditoria basado en contextos empresariales que recrean problemáticas propias de la dinámica de negocios referente al control interno, para lo cual los estudiantes deben plantear problemáticas identificadas, aplicar procedimientos de auditoria, generar las conclusiones y proveer las recomendaciones a la gerencia o dirección de la”* (Lina Yara, 2021. Entrevista). Es decir que este evento inicio en el año 2016 de una iniciativa por parte del programa de contaduría pública y de bienestar en busca de un espacio diferente al de un aula de clase, así, brindándoles a los estudiantes un entorno de integración con sus demás compañeros y docentes.

Partiendo de estas consideraciones, UNIMINUTO siempre está en busca de la formación de personas íntegras, atendiendo de esta forma a su modelo educativo pues el enfoque praxeológico busca que la educación sea un instrumento liberador, dialógico, innovador y comprometido socialmente, cuando se incluye el proceso de socialización, junto con el proceso de automatización (desarrollo del pensamiento crítico y de la autonomía personal).

Por su parte, el objetivo con el que se hace *Auditando ando*, se dirige a crear un espacio que permita el desarrollo de las habilidades investigativas, así como la integración entre los pertenecientes al programa de contaduría pública pues como bien lo menciona la profesora Lina Yara es una tema completo, que va desde la coordinación apoyado con el área de bienestar y que se dirige hacia los estudiantes, docentes jurados. *“auditando Ando fomenta el diseño de metodologías capaces de construir competencias orientadas al logro de una mayor autonomía del estudiante, puesto que el aprendizaje es más efectivo si en alguna etapa de la experiencia el alumno puede participar activamente mediante el diagnóstico, el análisis y la toma de decisiones.*

*Este ejercicio pedagógico también presente lograr un grado de vinculación entre los estudiantes y el tejido empresarial de su entorno” (Lina Yara, 2021.*

*Entrevista).*



**Ilustración 1 presentaciones en el auditorio Foto Tomada por la docente Lina Yara**

Auditando ando, es un espacio que se crea no solo para integrar y vincular a los estudiantes, Demostrado que los contadores tienen otros fuertes y no sólo se centran en lo numérico y lo monótono, lo anterior se reafirma por lo dicho por parte del profesor líder del semillero de investigación SEINCOP y organizador de los eventos *“Para auditando ando, fue una iniciativa que se dio buscando primero que todo, pues desarrollar las habilidades que tenemos nosotros los contadores, que no solo es la parte matemática numérica, sino que también evidenciar estos aspectos que forman parte de la vida universitaria, de la integración del programa”*.



**Ilustración 2 Auditando ando Foto Tomada por profesora Lina Yara**

Llevar a puesta en escena el tema o idea asignado, con respecto a la temática e ideas, se convierte en una constante innovación, con el fin de que no se cree un trabajo de auditoría completo, Los estudiantes les gusta las metodologías usadas para el desarrollo de estos eventos, la verdad es que la logística que utilizan es muy oportuna y organizada, tanto así que en estos eventos se pasa muy divertido y acogedor logrando así impactar de manera positiva a los estudiantes.



**Ilustración 3** *Auditando ando* fotografía tomada por la profesora Lina Yara

UNIMINUTO (2014, pág. 40) *“Se trata así de un auténtico proceso praxeológico, donde el saber y el actuar se entrelazan, mediados por la reflexión y el análisis, para generar la innovación, tanto de los actores como de los contextos en ese proceso, en este contexto llamado devolución creativa”*

Esta actividad encaja perfectamente con el enfoque praxeológico al cual se dirige la universidad, pues su fin es crear innovación que permita al estudiante desarrollarse en sus fuertes y los pueda mejorar trascendiendo y mejorando sus capacidades y habilidades *“Auditando ando su aporte es al desarrollo de las habilidades de los estudiantes manejo de escenario, manejo de público, habilidades de expresión de comunicación, de gesticulación, actuación, todos estos elementos que tiene un contador obviamente ahí se identifica el liderazgo, porque hay personas que asumen el liderazgo los motiva para realizar un buen trabajo, para reunirse, entonces todas esas habilidades son muy positivas, esto es lo que busca, y en cuanto a investigación repito pues se descubren nuevas técnicas para aplicar la parte investigativa, digamos que esas son las grandes virtudes, o los grandes elementos características que se potencian en cada uno de los eventos, más que descubrir falencias lo que busca es fortalecerlos como profesionales.”*

Es una actividad que ha evolucionado de manera positiva en su desarrollo, logrando mayor participación, integración y conocimientos tanto para los estudiantes como para los cooperantes.



**Ilustración 4** Auditorio fotografía tomada por la profe Lina Yara

Es un evento donde se fortalecen mucho las relaciones interpersonales, porque para que la técnica sea desarrollada satisfactoriamente se debe de trabajar en equipo según lo planteado por la estudiante y participante Alejandra meneses *“ El trabajo en equipo porque pues eso fue como lo que más se vio, era como más que todo poner en práctica los conocimientos dependiendo de la actividad que nos daban en la hoja como tal a desarrollar”* (Alejandra Meneses, entrevista).

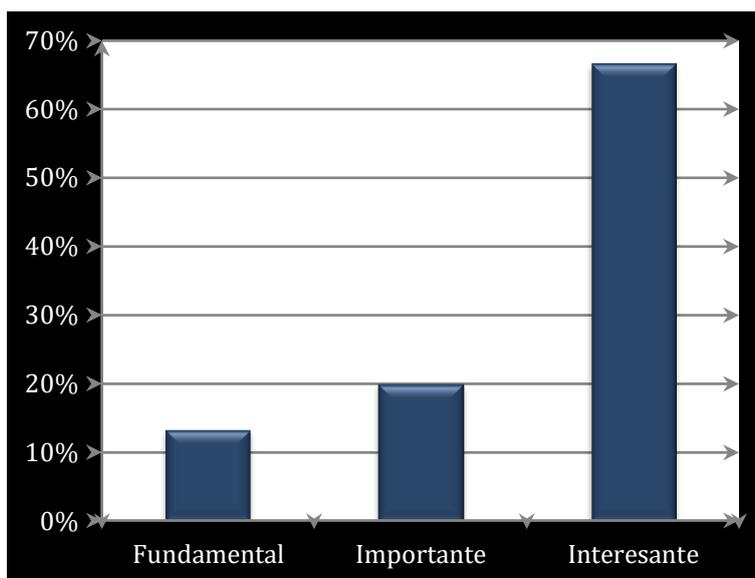
Finalmente, con este evento los estudiantes desarrollan muchos valores, y habilidades como lo es la investigación, compromiso, convivencia, el compañerismo y más allá de eso lo forma para el mundo laboral, ayuda a enfrentarse con el día a día, a saber, desenvolverse con personas que no conoce y aun así cumplir con sus actividades satisfactoriamente, con esto se fomenta una universidad integral tanto para los nuevos estudiantes como para los antiguos desarrollando ámbitos laborales diferente para experimentar antes de salir a la vida real

*“Consideró que cualquier actividad que permita al estudiante desarrollar aprendizajes es relevante en cualquier espacio de formación en este caso el desarrollo cultural, el desarrollo social, el aprendizaje y el reconocimiento de la cultura como parte fundamental de la formación es indispensable tanto en la educación universitaria como en cualquier otro espacio de aprendizaje”(Adriana Clavijo, Entrevista)*

Haciendo alusión a lo anteriormente mencionado, la actividad van de la mano junto con el enfoque praxeológico logrando así crear espacios con el fin de incentivar la investigación, así como el desarrollo personal y de habilidades de los estudiantes e innovando socialmente UNIMINUTO (2014, pág. 44) *“este enfoque praxeológico se asume como un proceso teórico - práctico de investigación - acción situada que, acompañando el cambio y generando innovación social, logra articular la experiencia vivida cotidiana, la acción y el pensamiento, la teoría y la praxis, el saber se, saber vivir, saber decir y saber hacer colectivo de los actores del proceso, la experiencia reflexionada, la conciencia de clase y la creación colectiva e innovadora”*

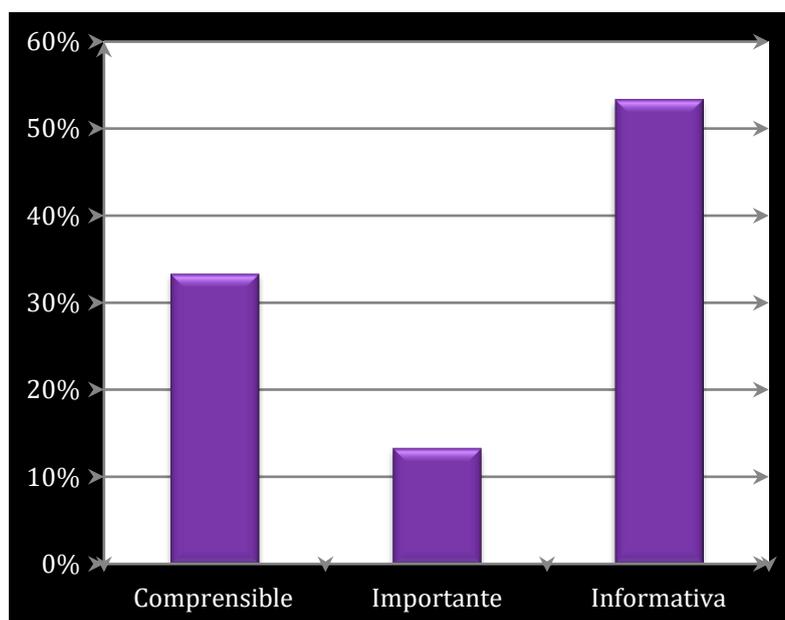
### Encuesta

**Gráficos 1. El tema tratado en el auditorio le pareció:**



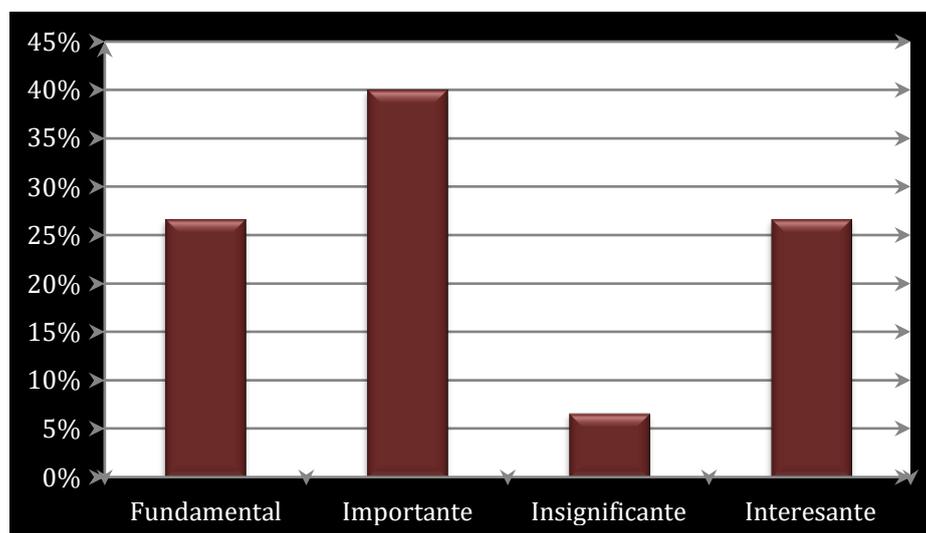
Aquí se puede evidenciar que la mayoría de encuestados manifestó que el tema tratado es interesantes, además de complementar su carrera como contadores.

**Gráficos 2. La información adquirida en la actividad auditando ando fue:**



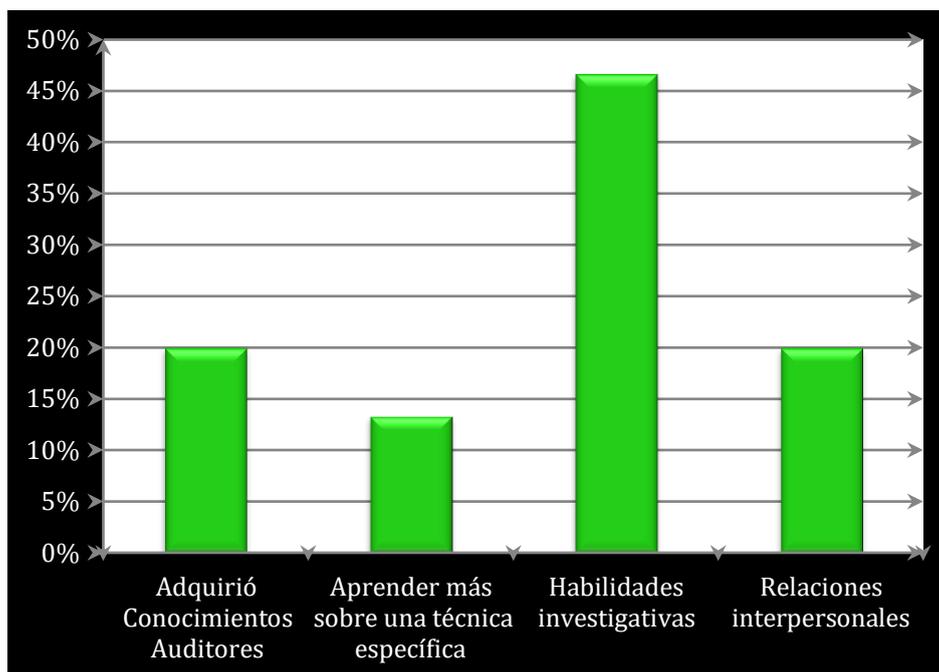
La intención de auditando ando es complementar a los estudiantes en su formación profesional y en el tema auditor y como se puede observar en la gráfica para los estudiantes fue formativa así como comprensible y es importante.

**Gráficos 3. ¿Qué tan importante considera Auditando ando en su proceso de formación?**



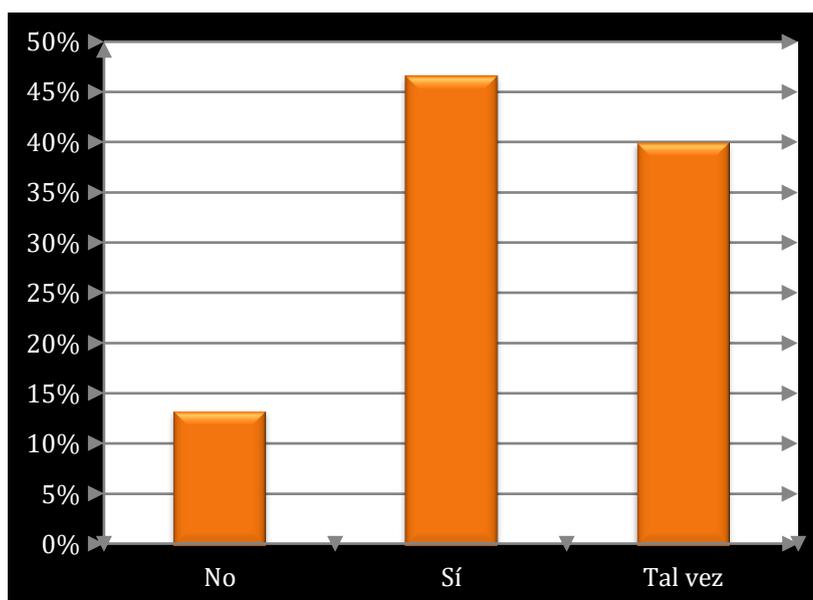
Pues bien se logra encontrar que para los estudiantes la actividad Auditando ando es de gran importancia, así como para otra parte resulta fundamental e interesante demostrando el impacto positivo que tiene en los estudiantes.

**Gráficos 4. Con la realización de Auditorando se logra desarrollar:**



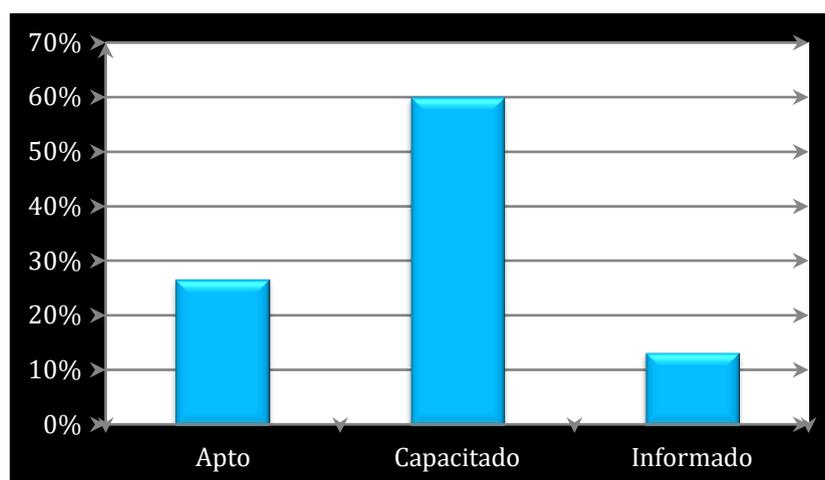
Aquí igualmente se logra evidenciar el objetivo de auditorando, el cual es ayudar a los estudiantes a adentrarse a la investigación, la mayoría manifestó que logró desarrollar habilidades investigativas

**Gráficos 5. ¿Cree que la universidad debería seguir haciendo esta actividad?**



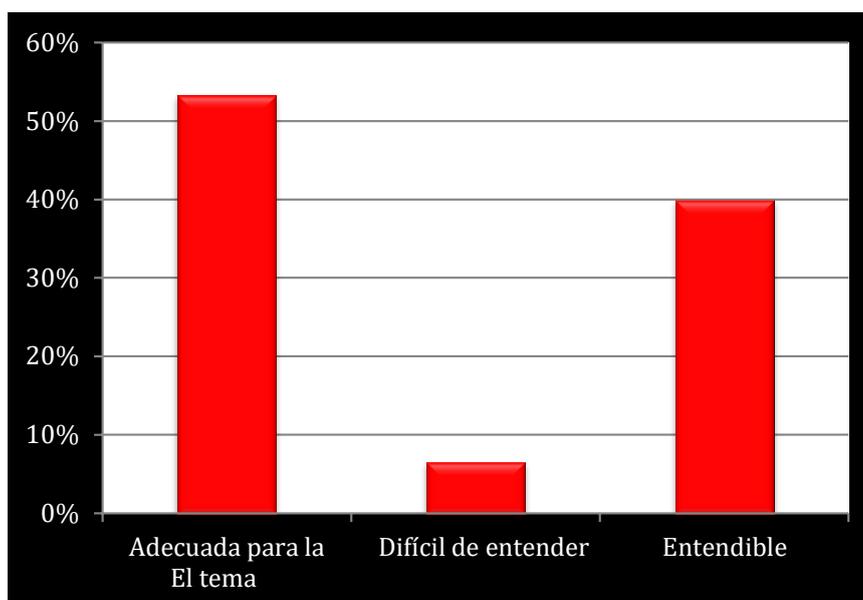
Aquí se puede evidenciar la aceptación de la actividad entre la comunidad estudiantil, aunque algunos no y otros se les ve muy indecisos, pero en realidad son muy pocos y la mayoría apoya la realización de esta actividad.

**Gráficos 6. El profesor líder asignado para la realización de este evento estaba:**



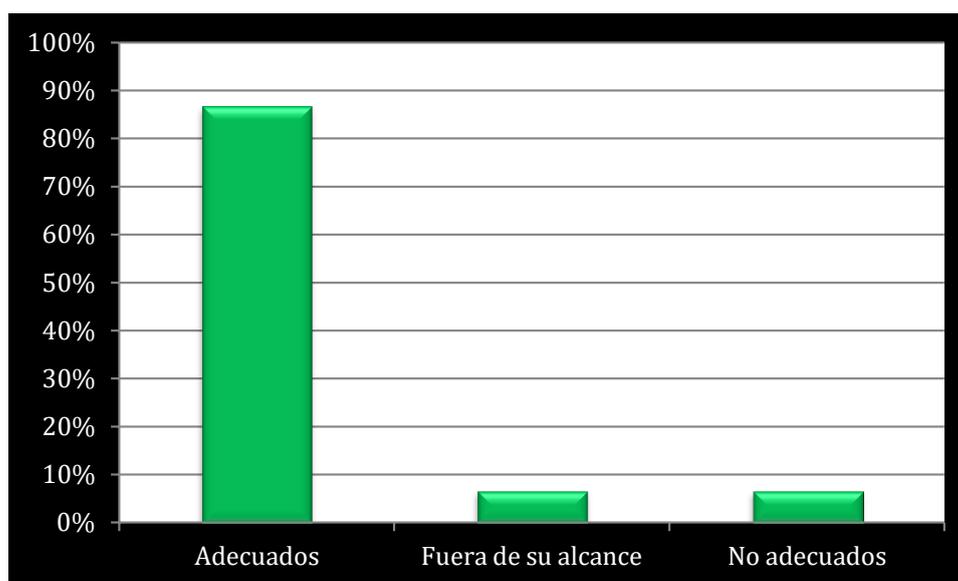
En cuanto a quien dirigió el evento todos estuvieron de acuerdo en que estuvo lo suficientemente preparado para dirigir y guiar la actividad.

**Gráficos 7. La página web es de su agrado y es entendible:**



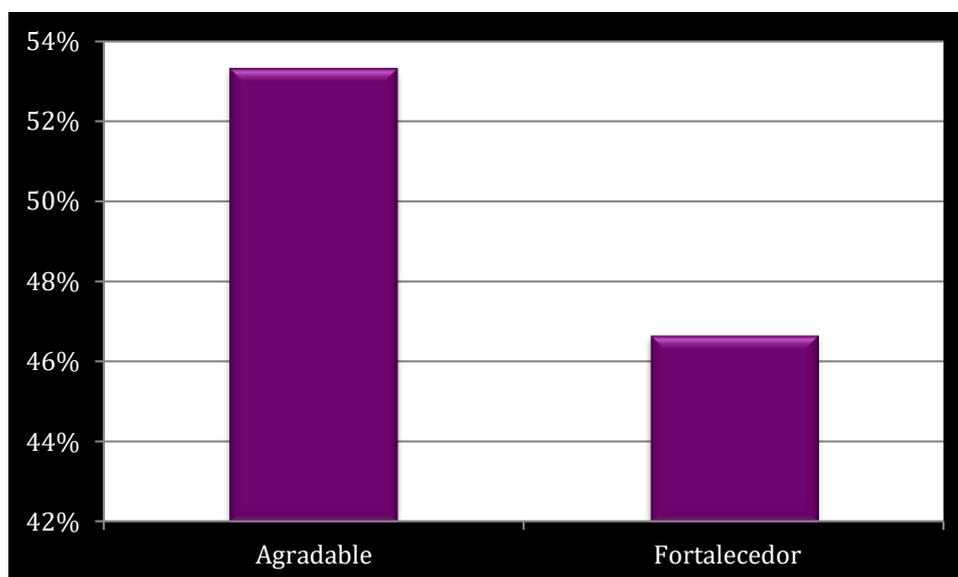
En tanto a lo virtual, se evidencia que se logró responder de gran manera con la idea de la implementación de la página web con respecto a la actividad y la información suministrada en este sitio se logró ser entendible para ellos.

**Gráficos 8. Los medios digitales en los cuales se realizó la página web son:**



En el tema de la virtualidad los medios proporcionados para la realización fueron adecuados, evidenciando la buena respuesta que se tuvo frente a plasmar la actividad virtualmente.

**Gráficos 9. La experiencia de hacer un trabajo auditor fue:**



Auditando ando busca integrar a los estudiantes con el fin de promover el trabajo en equipo, para realizar correctamente la investigación y hacer una buena presentación en el auditorio y se muestra con claridad que es de gran agrado y fortalecimiento para su ámbito profesional

## Conclusiones

Con esta investigación que hemos realizado ha contribuido de manera muy importante para identificar y resaltar los puntos que hay por cubrir y considerar para llevar a cabo una implementación exitosa de los sistemas de información. Nos deja muchas cosas importantes que reflexionar y muchas otras las ha reforzado como puntos angulares para llevar a cabo una buena implementación

Con la actividad de auditando ando, se logra que los estudiantes desarrollen habilidades investigativas, de igual manera aprenden técnicas nuevas, así como la importancia de relacionarse con el entorno y sus compañeros incentivándolos para hacer grandes equipos de trabajo; esto a través de métodos e información investigativa para los estudiantes, de igual manera se logra una experiencia inolvidable.

Finalmente, los hallazgos logran identificar la importancia del desarrollo de esta actividad y el impacto que tienen en la formación profesional e integral de los estudiantes de contaduría. Pues a través de Auditando ando, se reconocen grande habilidades y aptitudes que tienen los contadores frente al tema auditor, visibilizando de este modo que los procesos de aprendizaje que son acompañados por actividades que se desarrollan fuera del aula de clase, también contribuyen en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

## Referencias

- Barragán, D. y Torres, A. (2017). *La sistematización como investigación interpretativa crítica*. Bogotá, Colombia. El Búho
- Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles*. Recuperado de <https://repository.cinde.org.co/visor/Preview.php?url=/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistematizacio%CC%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Freire, P. (1968). *La Pedagogía del Oprimido*. Capítulo II y III. La esencia de la educación como práctica. Ciudad de México, México: Siglo XXI Editores: Recuperado de <http://www.servicioskoinonia.org/biblioteca/general/FreirePedagogiadelOprimido.pdf>
- Mejía, M. (2012). *Sistematización. Una forma de investigar las prácticas y de producción de saberes y conocimientos*. Recuperado de <https://www.minedu.gob.bo/files/publicaciones/veaye/dgea/SistematizacionMarcoMeji-a-Bolivia.pdf>
- [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/11272/Libro\\_Transformaci%3b3n%20de%20las%20comunidades%20desde%20los%20procesos%20educativos%20\\_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/11272/Libro_Transformaci%3b3n%20de%20las%20comunidades%20desde%20los%20procesos%20educativos%20_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- UNESCO (1999). Célestin Freinet. En: revista trimestral de educación comparada. UNESCO oficina internacional de Educación. Col. XXIII de 1993. <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/freinets.pdf>

## Anexos

### 1. Evaluación Auditando ando

1. El tema tratado en Auditando ando le pareció:

- Interesante
- Insignificante
- Fundamental
- Importante

2. La información adquirida en la actividad auditando ando fue:

- Comprensible
- Difícil
- Importante
- Informativa

3. ¿Qué tan importante considera Auditando ando en su proceso de formación?

- Insignificante
- Interesante
- Importante

4. Con la realización de Auditando ando logro desarrollar:

- Habilidades investigativas
- Aprender más sobre una técnica específica
- Relaciones interpersonales
- Adquirió conocimientos contables

5. ¿Cree que la universidad debería seguir haciendo esta actividad? \*

- Sí
- No
- Tal vez

6. El profesor líder asignado para la realización de este evento estaba:

- Capacitado
- Informado
- Desinformado
- Apto

7. La página web es de su agrado y es entendible: \*

- Entendible
- Difícil de comprender
- No estaba relacionada con el evento
- Adecuada para la realización

8. Los medios digitales en los cuales se realizó la página web son:

- Adecuados
- De difícil manejo
- No adecuados
- Fuera de su alcance

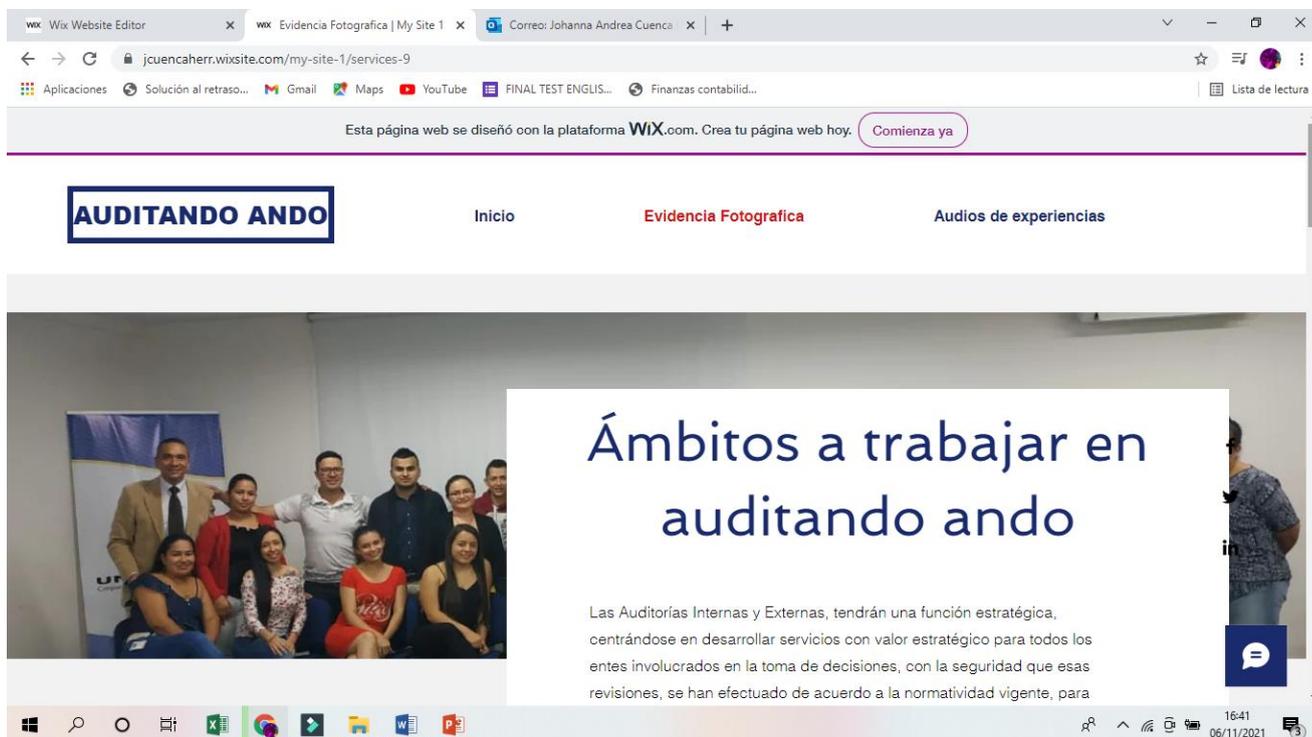
9. La experiencia de hacer un trabajo auditor fue:

- Agradable
- Desagradable
- Significativa
- Fortalecedora

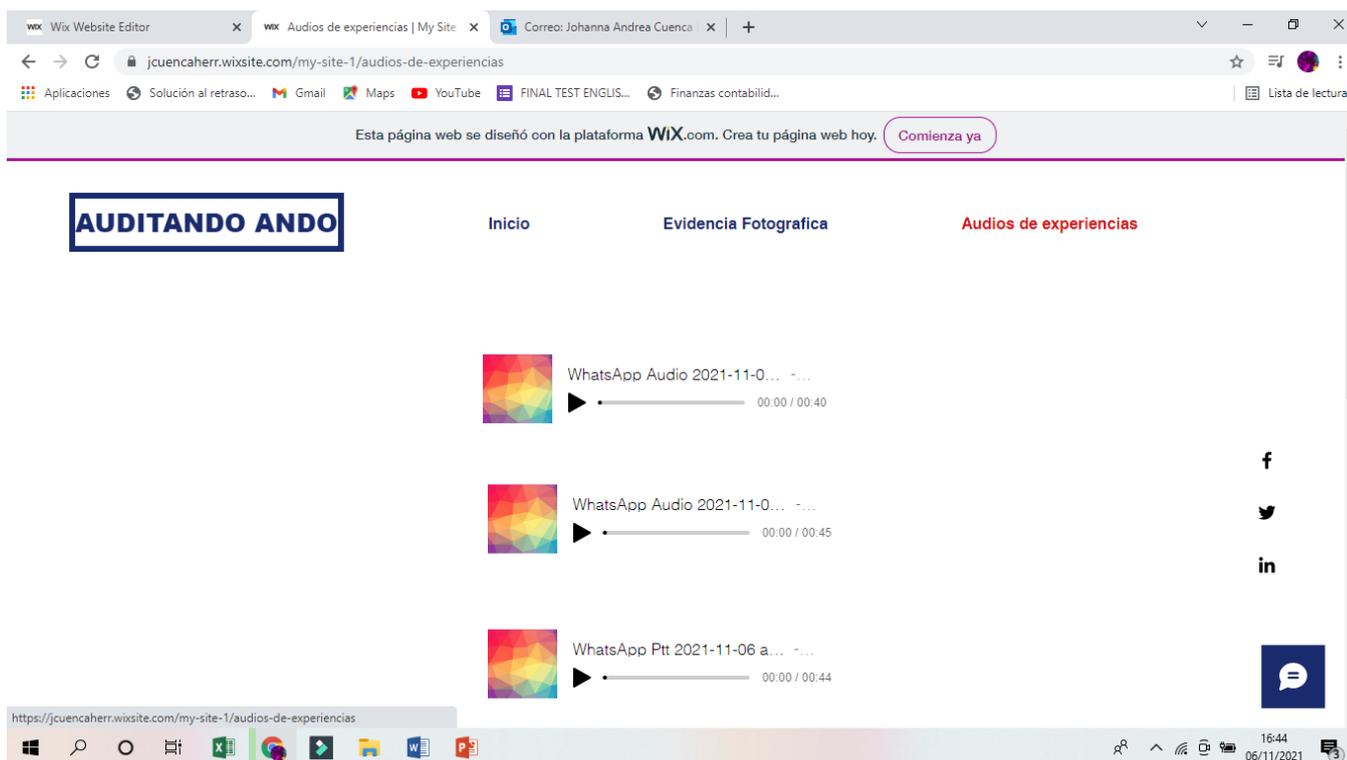


**Anexos 1, imágenes de página web elaborada por Johanna cuenca**

LINK DE LA PAGINA: <https://jcuencaherr.wixsite.com/my-site-1>



**Anexos 2, imágenes de página web elaborada por Johanna cuenca**



### Anexo 3, imágenes de página web elaborada por Johanna cuenca

LINK DE LA PAGINA: <https://jcuencaherr.wixsite.com/my-site-1>

