

**AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA UNA SANA CONVIVENCIA DENTRO DEL
AULA DE CLASE, CON NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS EN LA FUNDACIÓN
GOLONDRINAS CAICEDO**

POR:

YULIETH PAOLA MÁRQUEZ REALES
SANDRA YULIETH DURANGO ÁNGEL
BETTY MARÍA PÉREZ MARTINEZ

OPCIÓN DE GRADO

LYLLIANA VÁSQUEZ BENÍTEZ

BELLO

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LIC. EN PEDAGOGÍA INFANTIL

2017

2. Índice

1. Introducción.....	3
2. Resumen.....	5
3. ABSTRACT.....	7
4.PALABRAS CLAVES.....	9
5. JUSTIFICACIÓN.....	10
6. OBJETIVOS.....	12
6.1. Objetivo general.....	12
6.2 objetivos específicos.....	12
7. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA.....	13
7. MARCO TEÓRICO.....	15
9. METODOLOGÍA UTILIZADA EN LA GENERACION DE LA INFORMACIÓN.....	20
10. DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA.....	25
11. INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LA PRÁCTICA RECONSTRUIDA.....	27
12. CONCLUSIONES.....	29
13. PROSPECTIVA.....	32
14. SOCIALIZACIÓN.....	33
15. REFERENCIAS.....	34
16. ANEXOS.....	35

1. Introducción

Este trabajo fue realizado en la Fundación las Golondrinas sede Caicedo, con 25 niños y niñas de 3 a 4 años de edad rescatando la importancia de los Ambientes de aprendizaje para una sana convivencia dentro del aula, utilizando estrategias que pudieran responder a las diferentes necesidades en el aula de clases, fundamentada en el cumplimiento de los objetivos y metas descritos, orientando al fortalecimiento de las diversas capacidades que tienen los niños y niñas para la realización de trabajos colectivos creando un nuevo conocimiento.

Al mismo tiempo se inició con una observación en dicho centro de práctica y luego de un proceso de caracterización y análisis del contexto se identificó una posible necesidad educativa, donde influyen varias problemáticas, eligiendo la sana convivencia en el aula como el tema a trabajar durante nuestro proyecto de aula.

También se desarrollaron actividades que permitieran implementar estrategias didácticas, para motivar a los niños y niñas, estimulando no solo sus aptitudes físicas y cognitivas, sino también lo mejor de su interior y el sentido responsable de la vida, donde se provoca el deseo de nuevas experiencias, con disciplina, creatividad, perseverancia, pasión y esfuerzo.

Innovando siempre en busca de aprendizajes que favorezcan el desarrollo de las habilidades de los niños y niñas, trayendo transformaciones no solo en el estudiante sino también en el docente, teniendo en cuenta que dichos espacios permiten que mediante la buena observación se identifiquen intereses y necesidades en los niños y niñas.

La creatividad juega un papel fundamental en los ambientes de aprendizaje ya que no se limita a condiciones o materiales, buscando siempre estrategias que permitan al docente indagar y reflexionar sobre su quehacer educativo, fortaleciendo la autonomía en los niños y niñas.

2. Resumen

Este proyecto está enfocado a la sistematización de experiencias recolectadas durante el trabajo de intervención de la práctica “ambientes de aprendizajes para una sana convivencia dentro del aula de clase con niños de 3 a 4 años” en el jardín infantil buen comienzo Caicedo, el cual tuvo como objetivo la realización de diferentes actividades didácticas y reflexivas; como lecturas de cuentos, videos educativos, rondas infantiles en busca de experiencias significativas que tuvieron como intencionalidad de generar una transformación en el aula y toda la comunidad educativa. En particular el desarrollo de las actividades mejoró las relaciones interpersonales de los niños y niñas, favoreciendo siempre los procesos educativos.

La sistematización es una herramienta el cual permite compartir y dar a conocer aprendizajes, contribuyendo en la mejora de la práctica, generando un conocimiento colectivo con el desarrollo de metodologías que oriente a la resolución de problemáticas afectantes. Es necesario recalcar que durante la intervención de este proyecto se tuvo en cuenta diferentes técnicas que nos sirvieron para un mejor análisis de la información recolectada, lo dicho hasta aquí supone que las técnicas utilizadas para esta sistematización fueron la observación, recolección de datos, diarios de campo, el cual nos permitieron encontrar una situación problema.

Habrá que decir también que las dinámicas empleadas pudieron hacer de un espacio, un ambiente en el que los niños vivenciaran experiencias de aprendizaje significativo, dichas experiencias son el resultado de actividades y dinámicas propuestas, acompañadas y orientadas a la construcción y apropiación de un saber que pueda ser aplicado en las diferentes situaciones que se le presenten a un individuo en la vida y las diversas acciones que este puede realizar en la

sociedad. Aportando de esta manera herramientas que le van a servir para lo largo de su vida cotidiana.

Lo dicho hasta aquí demuestra la importancia de propiciar espacios acogedores y de exploración a través de la implementación de estrategias pedagógicas que dinamizan las actividades, rompiendo rutinas y siendo más innovadores.

3. Abstract

This project is focused on the systematization of experiences gathered during the intervention work practice "learning environments for a good cohabitation in the classroom with children from 3 to 4 years in kindergarten Buen comienzo Caicedo. The main purpose was to prepare different dynamic and reflexive activities; As readings of stories, educational videos, children's rounds in search of meaningful experiences meaningful experiences with the intentionality of generating a transformation in the classroom and the entire educational community in particular with the development of activities, relations of girls and boys was better. Favoring educational processes.

systematization is a tool that allows share and make known an apprenticeship contributing to the improvement of practice generating collective knowledge with the development of methodologies that guide the resolution of problems it should be noted that during the intervention of this project, have been necessary different techniques, It was useful for us to better analyze the information collected what was said, it is that the techniques used for this systematization were the observing, collecting data, field notes this did allow us to find the problem solution

Must say that with the dynamics used was possible to convert a space, an environment where children had meaningful learning experiences, these experiences are the result of proposals and dynamic activities, are accompanied and directed to the construction and appropriation of knowledge that can be applied in different situations that are presented to an individual in life and the various actions that it can make in society.

Thus providing tools that will serve throughout their daily life what has been said here demonstrates the importance of promoting friendly spaces, and of exploration through the implementation of teaching strategies that streamline activities breaking routines and being more innovative.

4. Palabras claves

Sistematizar, práctica, ambientes, aprendizajes, análisis, experiencia, convivencia, aula, conocimiento, desarrollo.

Keywords

Systematize, practice, environments, learning, Analysis, experience, coexistence , classroom, knowledge, development , process, strategies, methodology.

5. Justificación

Durante la intervención ejecutada en la Fundación las Golondrinas sede Caicedo, con los niños y niñas de tres a cuatro años, es importante sistematizar nuestra experiencia “Ambientes de aprendizajes que aporten a una sana convivencia en el aula” ya que según estudios la sistematización de la práctica permite conocer, entender entornos socioculturales y como se construye la identidad individual por las mismas experiencias, es un espacio donde se puede socializar conocimientos y saberes desde lo cotidiano, estos conocimientos posibilitan desarrollo social humano, porque desde allí se reproducen saberes añadiendo nuevos saberes para poder desenvolverse de manera productiva y significativa en el mundo cotidiano.

Siendo el estudiante, agente activo y transformador, haciendo uso de unas competencias y habilidades que se llevan a dicha práctica, con estrategias para la solución de problemas, brindando nuevas perspectivas de la acción que se ejecuta. Esto va más allá, es formación e investigación, con unas competencias en el quehacer educativo, permitiéndole al practicante aprender de dicha experiencia, como algo significativo y con sentido.

De acuerdo a la recopilación y análisis realizado en la Fundación Las Golondrinas sede Caicedo, en cuanto a la convivencia se vivencio, que los niños y niñas tenían problemas en cuanto a la armonía y buena relación entre ellos, como: gritos, peleas, no compartían el material didáctico, dificultad para trabajar en equipo, etc.

Teniendo en cuenta que la sistematización es una herramienta teórico-metodológica que pretende la interpretación de las experiencias educativas se vio la necesidad de sistematizar esta experiencia en la Fundación las Golondrinas, por qué es necesario promover ambientes de

aprendizajes para los niños y niñas, buscando el desarrollo de competencias y habilidades valiosas para toda la vida, por lo tanto fue necesario interactuar con los niño y niña para generar espacios que permitieran mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con esta sistematización se busca la comprensión e interpretación analítica del proceso de cambio educativo con fines de producir conocimiento que permita retroalimentar la experiencia en referencia y su comunicabilidad a la sociedad.

6. Objetivos

6.1 General

- Desarrollar acciones que permitan vivenciar una sana convivencia en el aula, mediante la ejecución de actividades pedagógicas, favoreciendo así un ambiente propicio para la enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas.

6.2 Específicos

- Identificar dificultades y fortalezas con la información recolectada, que permitan hacer una evaluación crítica de cada uno de los aspectos a fortalecer o a mejorar.
- Desarrollar estrategias didácticas dentro del aula de clase el cual permitan llevar a cabo actividades integradoras donde los niños y niñas puedan fortalecer valores como el respeto por el otro y tolerancia con sus pares.
- Integrar a los padres de familia en diferentes actividades, haciéndolos participes del desarrollo y proceso de formación y aprendizaje de los niños y niñas.

7. Contextualización de la práctica

La experiencia se llevó a cabo en la fundación golondrinas sede Caicedo, donde se atienden niños y niñas en su mayoría de familias desplazadas y vulnerables de la ciudad de Medellín, con problemáticas como el desempleo, abandono, pobreza extrema, violencia intrafamiliar, maltrato infantil y madres solteras. En específico se trabajó con un grupo integrado por 25 niños y niñas que oscilan entre los 3 y 4 años de edad residentes en barrios aledaños del jardín.

Al llegar a dicho centro de práctica se hizo un diagnóstico en la institución como tal, luego una observación más detallada de dicho grupo y de ahí se sacó una posible problemática que permitió realizar diferentes actividades grupales en busca de un mejoramiento, ya que se encontró que los niños y niñas perdían fácilmente el interés por las actividades realizadas dentro del aula, además se evidenció la falta de tolerancia entre los ellos; teniendo en cuenta que dicho centro infantil atiende a una población donde muchos de los niños y niñas no cuentan con un acompañamiento por parte de sus padres, viéndose esto reflejado en el comportamiento dentro de las aulas.

Dicha experiencia aportó conocimientos propios sobre el objeto de intervención, se enriquece la base teórica de la profesión docente y se contribuye a su integración entre los saberes científicos, teniendo en cuenta que durante el tiempo de intervención de este proyecto los temas tratados sobre las bases expuestas ayudaron para que en las aulas se generara aprendizajes significativos entre los pares y sus familias.

Esta experiencia se construye en el proceso de reflexión que pretende organizar lo que se ha ejecutado, los procesos y resultados del proyecto, para evaluar las dificultades y los logros obtenidos, por otra parte, es la manera de dar a conocer todas aquellas cosas que se pudieron evidenciar y que a veces como docentes se hacen a un lado sin tenerlas en cuenta.

Es importante que otros docentes y demás personas conozcan la experiencia porque este problema es general y se presenta a diario en las aulas por la falta de implementación de normas y valores desde las familias y la comunidad educativa. Muchos ambientes de aprendizajes no son la tarea prioritaria para el docente, ya que el poco interés por el trabajo didáctico se ha perdido, recurriendo a la monotonía y poca preparación de actividades enriquecedoras para los niños y niñas.

La convivencia escolar permite el desarrollo integral de los niños y jóvenes en su proceso de integración a la vida social, teniendo una participación responsable en el entorno y con el desarrollo de sus ideales para la vida.

8. Marco teórico

Hay muchos ambientes de aprendizajes del ser humano, pero al primero que se enfrenta es el escolar de allí la importancia de propiciar espacios adecuados y personas idóneas que formen a los infantes, a través de actividades, estrategias metodológicas que lleven a los niños a reflexionar y mejorar mediante el aprendizaje su convivencia, partiendo que cada proceso de aprendizaje es diferente.

Los ambientes de aprendizajes son espacios que permiten a los estudiantes interactuar y socializar mediante espacios acogedores y tranquilos, generando nuevas experiencias de aprendizajes significativas, favoreciendo la promoción y construcción de saberes colectivos a través de la implementación de estrategias pedagógicas que puedan dinamizar cada una de las actividades que se realizan, rompiendo la rutina y monotonía en las aulas.

Conviene subrayar que un “ambiente es una fuente de riqueza, una estrategia educativa y un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje, pues permite interacciones constantes que favorecen el desarrollo de conocimientos, habilidades sociales, destrezas motrices, etc., el ambiente es un concepto vivo, cambiante y dinámico” (Fermín, 2010, párr.1).

Cabe resaltar que en los ambientes de aprendizaje influyen muchos factores que pueden generar que estos no sean actos para fomentar aprendizaje, por ello se debe buscar los mecanismos para lograr que estos sean “espacios de exploración, manipulación, construcción (...) bien sea individual o grupal, en donde los alumnos controlan sus actividades de aprendizaje, con la ayuda o no del profesor” (Sarmiento, 2007, P. 156).

Dicho de otra manera es necesario promover ambientes de aprendizajes que lleven a la reflexión, buscando siempre el bien común, “cuando una niña o niño tiene dificultades para resolver alguna tarea o actividad por sí mismo, sus compañeras y compañeros pueden ser los mediadores más cercanos y efectivos que pueden encontrar” (Blández, 2000 como se citó en Orrego, 2013).

“El aprendizaje en el niño y la niña no sólo se produce por la interacción verbal entre el profesor y el estudiante, sino también, por las interacciones no verbales que establece con el ambiente o entorno que le rodea” (Fermín, 2010, párr.4). Es allí donde se puede vislumbrar la importancia de generar un enriquecimiento en el intercambio de las diferentes relaciones que se dan en el aula.

Partiendo de lo antes citado, es necesario mencionar que el ambiente influye en cada uno de los procesos educativos y en la convivencia de los niños y niñas, por esta razón es necesario conocerlo, esto “evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo que promueva el aprendizaje y, por ende, el desarrollo integral de los niños y niñas. (Castro, 2015, párr. 11).

“Desde otros saberes, el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos - biológicos y químicos y externos físicos y psicosociales que favorecen o dificultan la interacción social” (Duarte, 2003, párr. 12).

En complemento a lo anteriormente mencionado es trascendental resaltar aspectos como“(…) la relación recíproca y complementaria que debe existir entre el ser humano y el ambiente, indicando que este debe encontrar su identidad y su propio sentido en una relación respetuosa en la cual se sienta acogido” (Hoyuelos, 2005, como se citó en Castro, párr. 8). De ahí la importancia de los ambientes de aprendizaje donde no solo se desarrollan conocimientos, sino

que además se logra una integración y reflexión en el proceso educativo, brindando una educación de calidad y garantizando un desarrollo adecuado para cada niño y niña.

Los ambientes de aprendizaje deben ser realizados para promover un bienestar del niño y niña, por tal motivo los espacios y condiciones ayudan a proporcionar experiencias significativas enriquecedoras, facilitando confianza en sí mismo, de igual manera cuando se fortalecen las buenas prácticas en el desarrollo infantil encontramos niños y niñas que se caracterizan en cada una de sus acciones. De igual manera los ambientes de aprendizaje deben ser utilizados de manera acertada, permitiendo desarrollar habilidades y destrezas en los sujetos.

Por otra parte es importante hablar de lo esencial que es la calidad del ambiente ya que éste “se enlaza con el niño en la exploración y el descubrimiento; es un medio de aprendizaje, que promueve el crecimiento de la competencia ambiental, estimula la práctica de las habilidades y mejora el desempeño” (Laguna, 2013, como se citó en Castro, 2015, párr. 17).

Es así como los niños y niñas disfrutan de dichos espacios, generando en ellos motivación e interés por un nuevo conocimiento, de manera que para la realización de encuentros que puedan dar resultados es fundamental una buena comunicación entre las partes, lo cual permite generar ambientes que ayudan a superar las diferencias, reflexionando de manera conjunta para superar dificultades que se presentan a diario en las aulas de clase.

Se considera que el ambiente debe permitir experimentar placer al usarlo, ser explorado, empático y capaz de captar y de brindar sentido a las vivencias de las personas que lo habitan (Regio Children y Domus Academy Research Center, 2009, como se citó en Castro, 2015, párr.21).

Hay que mencionar además la utilidad de “un espacio educativo que exprese y comunique el proyecto pedagógico, como un compromiso de participación del entorno sociocultural al que pertenece” (Abad, 2006, como se citó en Castro, 2015, párr. 25).

Todo lo que se les trasmite a los niños y niñas tiene un gran impacto en cada uno de ellos, es por ello que” las vivencias y experiencias en el aula dejan huellas y memorias en el ambiente, por lo tanto resulta indispensable evaluar y elegir los materiales, el espacio y el mobiliario” (García, 2012, como se citó en Capa y Vélez 2016 p. 14).

Se debe agregar que la escuela como lugar de formación logra crear un ambiente diferente al que los niños y niñas viven en sus distintos círculos sociales. De allí que ésta debe generar un impacto que transforme positivamente la vida de estos sujetos.

Se debe buscar la conexión entre la arquitectura y el proyecto pedagógico; es decir, una escuela que prepare para la vida, en la cual “se viva” y su diseño arquitectónico, equipamiento y ambientación, “albergue los derechos de los niños, de los trabajadores y de las familias”, ofreciendo espacios para el juego, la exploración, los recorridos múltiples, los retos, las conquistas y los desafíos, que permitan hacer y deshacer, para crear, descubrir, adquirir nuevas habilidades, aprender, equivocarse y donde todas las experiencias vividas sean valoradas. Para lograrlo, se hace imperativo que la escuela cree espacios cuidados estéticamente para reforzar una cultura de lo estético, evitando el reduccionismo al utilizar colores, formas y figuras u otros elementos que no transmiten una idea real del mundo y del entorno social y cultural en el que están inmersos los niños y niñas. (Castro, 2015, párr. 25).

Habría que decir también lo importante que es el “(...) acomodo del mobiliario y equipo dispuesto para las exigencias pedagógicas o funcionales, de manera que se constituya en un espacio amigable para todas las personas que lo habitan, acogedor, delicado y sensible que coadyuve en el desarrollo integral” (Hoyuelos, 2005 como se citó en Castro, 2015, párr. 37).

Tomando como base de las consideraciones anteriores, se puede decir que es necesario tener en cuenta el rol que juegan los espacios, la distribución u organización del aula ya que de estos detalles se desprenden ciertos elementos que se deben tener en cuenta a la hora de analizar el cómo se está dando la interacción de los sujetos allí presentes. Se puede condensar que es necesario que los ambientes de aprendizajes sean llamativos, innovadores, limpios y que sean libres de elementos que constituyan algún peligro para los niños y niñas.

Por último, hay que mencionar que la participación activa es muy importante dentro de la comunidad educativa, teniendo en cuenta que la participación, también es trabajar en equipo, es luchar por una sociedad y educación, disfrutando de cada espacio de aprendizaje, incluyendo las familias y haciendo las partícipes en las propuestas y mejoras de los planes de convivencia, trabajando en conjunto para sí lograr obtener grandes resultados con los niños y niñas

9. Metodología utilizada en la generación de la información

En este proyecto se tuvo presente la metodología de investigación cualitativa, la cual aporta a esta sistematización una mirada más amplia respecto a la información obtenida del análisis de cada uno de los datos que se fueron adquiriendo durante el acercamiento y la interacción en la realidad estudiada. De ahí que las reflexiones que surgieron a partir de la acercamiento a los niños y niñas de la fundación Golondrinas lograron implementar un sin número de conocimientos que fueron simplificados para que así, se pudieran abordar y estudiar.

Se crearon estrategias que pudieran responder a las diferentes necesidades en el centro infantil Fundación las Golondrinas, fundamentada en el cumplimiento de los objetivos y metas puntualizadas, orientando el fortalecimiento de las capacidades a nivel escolar, trabajando de manera acertada, con el propósito de mantener a los niños y niñas dentro de una sana convivencia en las aulas, aflorando de esta manera valores, normas y buenas actitudes.

En el conjunto de actividades que se llevaron a cabo como unidad operativa de las situaciones de enseñanza, se propiciaron espacios que pudieran implicar la participación de los niños y niñas, para un disfrute espontáneo, que tiene una relación simbólica con el objeto, convocando una vez más a sus compañeros.

Las dinámicas que constituyen los procesos educativos, invitan a cada uno de los niños y niñas, a involucrarse en acciones, experiencias y vivencias. Además se tuvo en cuenta la organización y disposición especial de cada aula, teniendo en cuenta el tema que se quería desarrollar.

Para la realización del objeto de intervención se tuvieron en cuenta técnicas e instrumentos que lleven a la reflexión de la metodología que se está implementando en el centro infantil Fundación las Golondrinas, buscando siempre que los niños y niñas desarrollen condiciones favorables de aprendizaje, contemplando el contexto en el que se trabaja, respetando las diferencias y que por ende debe haber un respeto mutuo entre todas las personas. Lo dicho hasta aquí supone que fue importante para la realización de este proyecto la observación, el cual permitió hacer un registro de cada experiencia “diario de campo” hay que mencionar además que el diagnóstico realizado fue una herramienta muy útil para llegar a hacer una buena comprensión del contexto y de las diferentes problemáticas en este espacio educativo.

Luego de haber identificado una problemática y ver que era necesario trabajar con los niños y niñas los ambientes de aprendizajes para una sana convivencia en el aula se hizo un derrotero de actividades, horarios, espacios y momentos acordes a la necesidad e interés de los niños y niñas, donde se realizaron juegos grupales posibilitando la incentivando el pensamiento críticos y reflexivos, al mismo tiempo fue necesario realizar actividades que permitieran fortalecer los valores y la importancia por el otro, simultáneamente se llevó a cabo la experiencia significativa: “Vivamos en el aula la sana convivencia”, para un primer momento, se convocó a los niños y niñas a realizar un conversatorio; utilizando como estrategia disponer de varias imágenes donde se hacía referencia a aspectos por mejorar (peleas, gritos, no compartir el material didáctico, entre otros) y otras imágenes en acciones que se deben implementar en el aula (compartir los juguetes y demás materiales, saludar cuando ingresan al salón, tener una actitud de escucha, entre otras)

De acuerdo con lo que los niños expresaron acerca de las imágenes, se entró en un dialogo permanente, explicándoles cuáles eran los comportamientos apropiados que se deben

tener dentro del aula y en otros espacios diferentes. Después de esto y para fomentar el conocimiento que tiene el grupo de cada uno de sus compañeros; se realizó una dinámica llamada: “Que divertido es conocerse”, donde se formó un círculo, y en el centro de éste se iban ubicando cada uno de los compañeros, a medida que iban saliendo se les realizaba una serie de preguntas: ¿Cómo eres?, ¿Qué te gusta hacer?, ¿Qué te enfada?, entre otras; cuando le tocó el turno a la niña María Camila, su actitud en un principio fue de temor y de angustia, expresando que no quería participar, para ello, se implementó la estrategia donde los niños empezaron a decirle características positivas para que se sintiera más tranquila y segura, cuando finalizó la niña dijo sentirse: “Feliz”.

Terminada la dinámica se dirigió a realizar la actividad central, donde se dispuso de diversos materiales como: hojas de block, hojas iris, colbón, palitos de paleta, papel globo, plastilina, vinilos entre otros materiales; con el fin de que los niños y las niñas realizarán un dibujo de cómo se van a comprometer para llevar una sana convivencia en el aula, evidenciando cuales son las acciones que se deben hacer; en este espacio, se observó como todos empezaron a realizar el ejercicio, demostrando una comprensión del tema abordado, ya que, para el niño Juan Manuel “el compartir los colores con su amigo Kevin lo hace sentirse muy feliz”, pues así lo expreso a todos sus compañeros; y sumado a esto, todos los niños de inmediato, expresaron ideas similares, plasmándolas en los dibujos que realizaron.

Cuando se dio por terminada esta actividad, se dispuso de un: “mural de compromisos”, el cual se ubicó en el aula como un pacto que se estableció con los niños y niñas, para los acuerdos de convivencia que se deben poner en práctica dentro y fuera del aula, tomando como referencia los dibujos que plasmaron. Por tanto, cada niño y niña explicó su dibujo y la forma de comprometerse para que todos: “seamos amiguitos”, como lo dijo Erik reflejando una expresión

de goce por lo que estaba haciendo, y para ello, Isabel le argumenta: “Es que mi mamá no me deja peliar”.

Con las actividades realizadas se puede decir que los niños y niñas tuvieron disposición frente a una nueva experiencia, donde se promovieron ambientes, interacciones y relaciones sociales entre sí, buscando en cada una de las actividades brindar un acompañamiento oportuno, es decir, que respondiera a las necesidades, dentro de las cuales encontramos como; el juego, la lúdica, exploración, lectura de cuentos y expresión artística.

La observación fue el eje central que se inicia de manera directa, teniendo como objetivo plantear diversas funciones para el fortalecimiento de la sana convivencia en el aula, en este proceso de observación, se tomaron en cuenta aspectos por los cuales se plantea para aminorar situaciones que debilitaran dicho proceso, permitiendo el registro permanente de los procesos de observación desarrollados. Las estrategias utilizadas, dieron una orientación al desarrollo de procesos que se centraron en la descripción de vivencias que los niños y niñas expresaron en cada momento de la experiencia pedagógica.

En este sentido se sumaron diversas estrategias que corresponde al trabajo de campo, donde se pretendió abordar la problemática de la sana convivencia escolar, para dar claridad a un mejor entendimiento en el niño y la niña como lo fueron:

Expresión oral: herramienta base para guiar cada una de las estrategias que se pusieron en funcionamiento y que dieron pie para un desarrollo de cada uno de los procedimientos del tema, ya que, por medio de lo que cada niño y niña expresaba se iba análisis de lo expresado, procurando en cierta medida alternativa de solución para la problemática en el aula.

Lectura de imágenes: las cuales sirvieron de base para la identificación de lo que se pretendía emprender, y que favorecían una mejor comprensión del mismo.

Dinámica: definitivamente el emplear esta metodología, permitió en gran medida el reconocimiento a nivel personal de cada niño y niña y como jugó un papel importante el en fortalecimiento de la integración grupal.

Expresión plástica: fue la forma gráfica y artística, que cada niño y niña manifestó mediante la creatividad, el gusto las inquietudes y los diferentes medios de interpretación de acuerdo a su experiencia.

Finalmente, la sesión se intervino en dos horas, implementando 4 momentos trascendentales para la ejecución de cada estrategia, incidiendo en cada proceso para que se dé un buen fortalecimiento de una sana convivencia en el aula.

Para la realización de las diferentes actividades se utilizaron recursos otorgados por la misma institución como: papel crac, hojas de block, cartulinas, marcadores colores, vinilos, imágenes, medios tecnológicos como: DVD, televisor y videos alusivos a la convivencia.

10. Descripción de la práctica

La fundación las Golondrinas sede Caicedo, es una organización no gubernamental, que trabaja desde hace 34 años con población desplazada y vulnerable, atendiendo problemáticas como el desplazamiento forzado, desempleo, pobreza extrema, abuso, maltrato y explotación infantil, brindando acompañamiento y ofreciendo servicios de educación, buscando de esta manera la formación de valores y motivando a sus integrantes a ser personas activas dentro de la sociedad. En dicho centro de práctica trabajamos con un grupo de 25 niños, con una intensidad horaria de 16 horas de intervención semanal, y de esta manera se pudo extraer información para nuestra sistematización, a través de metodologías y herramientas como; diarios de campo, fotografías, conversatorio con los niños y niñas, realizando una indagación acertada sobre las falencias dentro de las aulas, de igual manera la caracterización y análisis del contexto nos permitió identificar una serie de necesidades educativas, influyendo de esta manera en el comportamiento de los niños y niñas.

Después de varios encuentros donde solo se realizó observación, proceso de caracterización y análisis del contexto en dicho centro de práctica identificando una posible necesidad educativa, donde influyen varias problemáticas, eligiendo los ambientes de aprendizaje para una sana convivencia en el aula como el tema a trabajar en la comunidad educativa de la Fundación las Golondrinas sede Caicedo, encaminado hacia una visión prospectiva, construyendo un punto de partida para la sistematización de este.

La práctica pedagógica un escenario donde podemos disponer de estrategias educativas y didácticas en pro de nuevos espacios de aprendizajes, despertando en los niños el interés por nuevos conocimientos.

Mediante la ejecución de este proyecto se logró aumentar el valor del respeto entre los niños y niñas, de igual manera incitar a los padres a tener permanente acompañamiento en los procesos de formación de sus hijos fortaleciendo lazos afectivos en la comunidad educativa.

11. Interpretación crítica de la práctica reconstruida

Con base a lo anterior se realizó un análisis basado en los ambientes de aprendizajes, donde se evidencio la necesidad de implementar estrategias innovadoras que beneficien los ambientes de aprendizaje de los niños y niñas, trabajando de manera conjunta, disciplinada, constante y organizada para lograr mejores resultados, teniendo presente y respetando las diferencias de cada infante.

Entre los rasgos y aspectos más significativos, encontramos que el contexto es un factor fundamental en el momento de aprendizaje de los niños y niñas, entendiendo que cada infante aprende de manera diferente y además es necesario motivarlos para que se relacionen y propiciar nuevos encuentros educativos.

Una de las principales necesidades es que los agentes educativos necesitan más capacitación, para implementar estrategias que permitan posibles soluciones, además es necesario generar espacios reflexivos, donde los niños desarrollen sus habilidades.

La falta de acompañamiento y afecto por parte de los padres de familia genera un retroceso y comportamientos agresivos en los niños y niñas, es necesario el apoyo, para lograr un desarrollo íntegro de los infantes.

En dicha intervención se buscó integrar a los padres de familia con el fin de que conocieran la importancia de estar en cada proceso de aprendizajes de sus hijos, según la UNESCO es importante:

La participación de los padres en la educación de sus hijos, en primer lugar porque el vínculo que existe entre padres e hijos mejora los aprendizajes, en segundo lugar el padre y la madre son los primeros educadores de sus hijos y esto

muestra un impacto positivo en la educación temprana de calidad en el desarrollo y aprendizaje de los niños, y en tercer lugar la familia aparece con un espacio privilegiado para la ampliación de la cobertura educativa en la primera infancia (UNESCO, 2004 como se citó en Garfias, 2015, párr. 7)

Por consiguiente el encuentro género una evolución educativa en los niños y niñas ya que el propósito de esta era que los padres dispusieran idear útiles y prácticas que puedan utilizar, además de la motivación en cada uno de los alcances presentes y futuros en la formación de sus hijos.

En cada encuentro se realizaron diferentes actividades utilizando herramientas y estrategias didácticas que motivaran a los niños y niñas a ser partícipes de los espacios organizados para el desarrollo de la actividad, teniendo en cuenta que por ser edades entre los 3 y 4 años tienden a concentrarse por momentos muy cortos y es allí donde el docente cumple un papel importante dentro del aula, siendo siempre innovador y constructor de nuevas ideas.

Llegados a este punto no se realizó cambios en ningunas de las actividades propuestas en el proyecto, ya que era una problemática constante que se venía presentando en el jardín infantil de la Fundación Las Golondrinas sede Caicedo, teniendo en cuenta que se trabajó con una población que es vulnerable y los padres de familia muestran poco interés por el bienestar de sus hijos, donde el proceso educativo de los niños pasa a un segundo plano.

12. Conclusiones

Durante la realización de la práctica tuvimos experiencias muy significativas que nos motivó a seguir con nuestra formación profesional, de igual manera nos llevó a cuestionar nuestra labor ya que nos damos cuenta que los niños y niñas requieren de una buena atención y espacios agradables que los motiven y generen aprendizajes significativos. Por lo tanto es fundamental un acompañamiento oportuno hacia los niños y niñas de este sector, de manera que se implementen estrategias para fortalecer los valores y el respeto por las diferencias individuales.

Por consiguiente el trabajo realizado con los niños y niñas durante nuestro proceso de intervención fue muy meritorio, ya que dicha experiencia aportó grandes aprendizajes que nos permitieron analizar y valorar cada una de las acciones que se hagan dentro del aula de clase, teniendo en cuenta que las experiencias vividas por los niños y niñas durante la etapa de la primera infancia influyen significativamente en cada una de sus etapas futuras.

Es de suma importancia dejar que los niños sean partícipes de su aprendizaje, promoviendo la autonomía, guiándolos e invitándolos a ser críticos y reflexivos sobre su comportamiento.

Durante la práctica pudimos aprender la importancia de que el docente sea capaz de adaptarse a l contexto de sus estudiante, cambiando paradigmas en torno al cuidado y formación de los niños y niñas, asumiendo siempre el rol de agente educativo, que acompaña procesos, formando sujetos integrales capaces de reflexionar ante diferentes situaciones, además ser docentes innovadores que desarrollan competencias y habilidades de una manera coherente

proponiendo alternativas que nutran a los niños y niñas a un buen desarrollo de acuerdo a la necesidad encontrada.

Finalmente pudimos observar que los ambientes de aprendizajes para una sana convivencia en el aula, juegan un factor fundamental en el proceso educativo de los niños y niñas, promoviendo estrategias pedagógicas para no caer en la monotonía, rescatando la creatividad para intervenir directamente los casos que se estén presentado en las aulas de clase, utilizando técnicas como; el diálogo con los padres de familia, entrevistas y encuentros formativos.

Al finalizar nuestra práctica obtuvimos muchos resultados positivos, en la convivencia, se mostraban solidarios con sus pares, interesándose por las dificultades que el otro pudiera tener y brindaban soluciones para ello, la resolución de problemas simples para la mayoría fue de forma asertiva.

Al mismo tiempo en las actividades propuestas, participaron de manera activa y entusiasta, especialmente si eran referentes al medio ambiente, a la dimensión corporal y al juego de roles. Al ingresar a la sala de desarrollo, se mostraban con orgullo las creaciones que habían realizado a sus padres o cuidadores, esto logro contribuir a la motivación para la participación de las propuestas y la asistencia constante al jardín y a la confianza en las agentes educativas.

Este proyecto fue acogido de manera positiva en la sede como tal, ya que por medios de la intervención realizada se pudo evidenciar avances positivos en el comportamiento de los niños y niñas, de igual manera las agentes educativas estuvieron muy comprometidas con nosotras en desarrollo de cada una de las actividades propuestas.

13. Prospectiva

La práctica en el jardín infantil Fundación Las Golondrinas, arrojó buenos resultados, ya que se logró evidenciar la importancia de los ambientes de aprendizaje, posibilitando nuevos enfoques de enseñanza, sin delimitar el aula por un espacio, reflexionando siempre sobre la educación para la vida, sin dejar de lado el desarrollo de competencias logrando en cada actividad realizada un momento significativo para los niños y niñas. Esta práctica se puede transformar a través de una convivencia democrática, buscando alternativas pedagógicas socioculturales que propicien mejores ambientes de aprendizajes.

Con respecto a generar una práctica más eficaz es necesario fomentar desafíos significativos que promuevan la autonomía en los niños y niñas, ayudándolos a generar su propio aprendizaje dependiendo del contexto en el que se encuentren, además siendo creativos en cada ambiente de aprendizaje, no solo en la infraestructura, sino que también en los recursos y materiales que se utilizan, haciendo que cada actividad sea dinámica para mejorar el desarrollo de los niños y niñas.

Por otro lado se debe consolidar el aprendizaje como un proceso activo, flexible y cooperativo, intercambiando ideas y propiciando encuentros sanos dentro del aula, rescatando las vivencias lúdicas porque se conecta con nuestra motivación intrínseca, mejorando así las relaciones interpersonales. Es esencial que el lugar de práctica autoricen las actividades propuestas por los docentes en formación para consolidar su labor como docente.

Las estrategias metodológicas implementadas son las que deben girar en torno al aprendizaje, utilizando herramientas que mejoren los encuentros pedagógicos para el desarrollo de una forma integral.

14. Socialización

Para dar a conocer este proyecto es necesario hacer una escuela de padres donde se hará una socialización en la cual se logre transmitir de una manera clara a los padres de familia, los docentes, madres comunitarias y a la comunidad educativa en general de la fundación las Golondrinas, en qué consisten los ambientes de aprendizaje para una sana convivencia dentro de los aulas de clase de los niños y niñas de 3 a 4 años y la importancia de que éstos se implementen como una manera para fomentar una educación integral.

Dicho lo anterior, se quiere contar con la participación activa de las personas a quienes se les expondrá todo lo concerniente al proyecto, y para ello se pretende tener una metodología didáctica donde ellos participen en pequeñas muestras de lo que se desarrollará con los niños y niñas. El espacio será adecuado tal como se piensa hacer con los ambientes de aprendizaje, para que cada uno de ellos evidencie con claridad el objetivo de este proyecto. Hay que mencionar además que para esta socialización se tendrá en cuenta recursos tales como: Carteles y videos con mensajes que enriquezcan dicha presentación. Conviene subrayar que con todo esto, se busca tener la aceptación y conocer los puntos de vista referentes a este proyecto de cada uno de los actores que estarán presentes ese día.

15. Referencias

- Fermín, J. (2010). Ambientes de aprendizaje en preescolar. [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://dentrodeunpreescolar.blogspot.com.co/2010/03/ambiente-de-aprendizaje-en-preescolar.html>
- Sarmiento, M. (2007). Enseñanza y aprendizaje. (Tesis doctoral). Recuperado de http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESES_CAPITULO_2.pdf;jsessionid=FD60F3CD29D85B61AB2549C9703AFF13?sequence=4
- Orrego, V. (2013). Una propuesta didáctica basada en la construcción de ambientes de aprendizaje. EFDeportes.com. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd178/construccion-de-ambientes-de-aprendizaje.htm>
- Fermín, J. (2010). Ambientes de aprendizaje en preescolar. [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://dentrodeunpreescolar.blogspot.com.co/2010/03/ambiente-de-aprendizaje-en-preescolar.html>
- Duarte, J. (2003). AMBIENTES DE APRENDIZAJE. UNA APROXIMACION CONCEPTUAL. SciELO. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052003000100007
- Castro, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista Electrónica Educare, Vol 19, No 3 (2015). Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/rt/printerFriendly/6874/7076>
- Castro, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista Electrónica Educare, Vol 19, No 3 (2015). Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/rt/printerFriendly/6874/7076>
- Castro, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista Electrónica Educare, Vol 19, No 3 (2015). Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/rt/printerFriendly/6874/7076>
- Castro, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista Electrónica Educare, Vol 19, No 3 (2015). Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/rt/printerFriendly/6874/7076>

Castro, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista Electrónica Educare, Vol 19, No 3 (2015).

Recuperado de

<http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/rt/printerFriendly/6874/7076>

Castro, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista Electrónica Educare, Vol 19, No 3 (2015).

Recuperado de

<http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/rt/printerFriendly/6874/7076>

Capas, M., Vélez, A.D.(2016). NORMAS DE CONVIVENCIA Y SU RELACIÓN CON EL USO ADECUADO EN RINCONES DE APRENDIZAJE EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL. Recuperado de -1114_CAPA MAZA MAGALY DEL CISNE.pdf: http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/9762/1/T-1114_CAPA%20MAZA%20MAGALY%20DEL%20CISNE.pdf

Castro, M.(2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista Electrónica Educare, Vol 19, No 3 (2015). Recuperado de

<http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/rt/printerFriendly/6874/7076>

G, J. (2015). La importancia del acompañamiento de los padres en la educación de sus hijos. Juliegafias. Recuperado de <https://juliegafias.wordpress.com/2015/01/19/la-importancia-del-acompanamiento-de-los-padres-en-la-educacion-de-sus-hijos>

16. Anexos

Tabla 1

Planeación de Actividades

Descripción de la actividad	Estrategias pedagógicas	Estrategias de evaluación	Recursos	Fecha
<p>Para la realización de esta fue fundamental el espacio donde se realizó , ya se buscó que los niños y niñas se sintieran atraídos y con mucha disposición y motivación a la hora de llevar a cabo dicha actividad, para lo cual se realizó primero una canción de bienvenida “ hola hola para ti para mí”, luego se pasa a la lectura del Cuento y por último se dialoga con los niños de lo que más les llamo la atención, y para dar por terminada la actividad se les entrega hojas de papel y crayolas donde ellos plasman un dibujo teniendo en cuenta lo que trataba el cuento</p>	<p>Presentación, canciones para saludar conocidas por los niños, para integrar y romper barreras.</p> <p>Se leyó el cuento “las conejitas que no sabían respetar” donde habla de la importancia del respeto, una vez terminado el cuento se hacen una serie de preguntas tales como:</p> <p>-Que significa “Respetar a los demás”.</p> <p>-¿Debemos pedir disculpas?</p> <p>Luego se le da a cada niño una hoja y crayones para que exprese lo que más le gusto del cuento.</p>	<p>Teniendo presente la crisis que se viene presentando por la ausencia de valores, es importante desarrollar e implementar estrategias que permitan mejorar la sana convivencia tanto dentro de la fundación como fuera de ella, mejorando de esta manera la convivencia entre todos los niños de la fundación, para generar un ambiente propicio de aprendizaje para los niños.</p>	<p>Cuento con imágenes llamativas, coloridas, hojas de papel y crayolas</p>	<p>19-02-2016</p>
<p>Descripción de la actividad</p> <p>en el día de hoy, se llevó a cabo la experiencia</p>	<p>Estrategias pedagógicas</p> <p>Para la realización de esta actividad se utiliza</p>	<p>Estrategias de evaluación</p> <p>de</p> <p>La ejecución de actividades lúdico-</p>	<p>Recursos</p> <p>Imágenes</p>	<p>Fecha</p> <p>26/02/2016</p>

significativa: “Vivamos en el aula la sana convivencia”, para un primer momento, se convocó a los niños y niñas a realizar un conversatorio; utilizando como estrategia disponer de varias imágenes donde se hacía referencia a aspectos por mejorar (peleas, gritos, no compartir el material didáctico, entre otros) y otras imágenes en acciones que se deben implementar en el aula (compartir los juguetes y demás materiales, saludar cuando ingresan al salón, tener una actitud de escucha, entre otras)

Cuando los niños y las niñas empezaron a observar dichas imágenes, se les notó sorprendidos, haciendo inferencia con los comportamientos que tienen, pues el caso de Juliana, que se acerca y coge una imagen donde hay dos niños disgustados por un juguete y dice: “Profle, cierto que esto no se hace”, luego se dirige donde está ubicado el niño Yosed, le enseña la imagen y con una expresión en su rostro le dice que “No”, respondiendo Yosed esto dice: “es que a mí me gusta jugar con todo”; en seguida Karol, señala la imagen donde hay dos niños gritando y disgustada por esto, llama la atención de

como estrategias pedagógicas en primer lugar un conversatorio con los niños y niñas, imágenes y juguetes de la sala.

pedagógicas, brindan experiencias significativas y muy enriquecedoras para los niños, quienes participando de manera activa logran adquirir muchos aprendizajes que les dan herramientas para mejorar sus vidas. Así mismo, las diferentes actividades integradoras, buscan el inicio de un proceso de sensibilización e implementación de estrategias y herramientas para fortalecer en los niños el desarrollo de la lúdica en los procesos de aprendizaje.

- Material didáctico
- Juguetes

sus compañeros cuando dice: “a la profe no le gusta que los niños peleen, si vieron ella se pone triste”. De esta manera, los niños y niñas empezaron hacer inferencias y a sacar conclusiones que van perfilando un adecuado ambiente de aprendizaje; y para ello, Juan Esteban dice: “Profe este niño le está dando la mano al otro niño como yo”. Martín: “Plofre, plofre yo yo comparto con mis amiguitos”

De acuerdo con lo que los niños expresaron acerca de las imágenes, se entró en un dialogo permanente, explicándoles cuáles eran los comportamientos apropiados que se deben



*Ilustración 1: foto tomada por Yulieth Márquez
Lugar: fundación golondrinas
Actividad: expresión corporal y artística.*



*Ilustración 1: foto tomada por Yulieth Márquez
Lugar: fundación golondrinas
Actividad: lectura de cuento.*



*Ilustración 3: foto tomada por Yulieth Márquez
Lugar: fundación golondrinas
Actividad: físicas y de recreación.*



FUNDACIÓN LAS GOLONDRINAS
NIT. 800.009.090-6
COLEGIO BÁSICO CAMINO DE PAZ
APROBADO POR
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN SEGÚN RESOLUCIÓN No 0959
DEL 17 DE DICIEMBRE 2004
No. DANE 305001025185

Medellín, 12 de Agosto de 2015

Señores:
Universidad Minuto De Dios
L.C

Por medio de la presente informamos que a la señora **YULIETH PAOLA MARQUEZ REALES** identificada con C.C. **1.128.415.105** se le ha permitido realizar las prácticas como Licenciada pedagógica en la Fundación Las Golondrinas del Programa Buen Comienzo Modalidad Sala Cunas con una duración de 8 horas diarias.

Cualquier inquietud favor comunicarse a los teléfonos: 2698227 y 2698224.

Agradeciendo su atención.

YEINY MARGARITA ENSUNCHO CELIS
C.C 45.504.387
Coordinadora Pedagógica
Programa Buen Comienzo Fundación Las Golondrinas

ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO
Cra 21 No 59A-35 Tels: 2910509-2923804 Fax: 2913372
Info@fundacionlasgolondrinas.org
caminodepaz@fundacionlasgolondrinas.org
www.fundacionlasgolondrinas.org



FUNDACIÓN LAS GOLONDRINAS
NIT. 800.009.090-6
COLEGIO BÁSICO CAMINO DE PAZ
APROBADO POR
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN SEGÚN RESOLUCIÓN No 0959
DEL 17 DE DICIEMBRE 2004
No. DANE 305001025185

Medellín, 12 de Agosto de 2015

Señores:
Universidad Minuto de Dios
L.C

Por medio de la presente informamos que **BETY MARIA PEREZ MARTINEZ** identificada con C.C. 1.037.582.958 se le ha permitido realizar las prácticas como Licenciada pedagógica en la Fundación Las Golondrinas del Programa Buen Comienzo Modalidad Sala Cunas con una duración de 8 horas diarias.

Cualquier inquietud favor comunicarse a los teléfonos: 2698227 y 2698224.

Agradeciendo su atención.

YEINY MARGARITA ENSUNCHO CELIS
C.C 45.504.387
Coordinadora Pedagógica
Programa Buen Comienzo Fundación Las Golondrinas

ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO
Cra 21 No 59A-35 Tels: 2910509-2923804 Fax: 2913372
info@fundacionlasgolondrinas.org
caminodepaz@fundacionlasgolondrinas.org
www.fundacionlasgolondrinas.org



FUNDACIÓN LAS GOLONDRINAS
NIT. 800.009.090-6
COLEGIO BÁSICO CAMINO DE PAZ
APROBADO POR
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN SEGÚN RESOLUCIÓN No 0959
DEL 17 DE DICIEMBRE 2004
No. DANE 305001025185

Medellín, 12 de Agosto de 2015

Señores:
Universidad Minuto de Dios
LC

Por medio de la presente informamos que **Sandra Yulieth Durango Ángel** identificada con C.C. 1.017146881 se le ha permitido realizar las prácticas como Licenciada pedagógica en la Fundación Las Golondrinas del Programa Buen Comienzo Modalidad Sala Cunas con una duración de 8 horas diarias.

Cualquier inquietud favor comunicarse a los teléfonos: 2698227 y 2698224.

Agradeciendo su atención.

YEINY MARGARITA ENSUNCHO CELIS
C.C 45.504.387
Coordinadora Pedagógica
Programa Buen Comienzo Fundación Las Golondrinas

ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO
Cra 21 No 59A-35 Tels: 2910509-2923804 Fax: 2913372
info@fundacionlasgolondrinas.org
caminodepaz@fundacionlasgolondrinas.org
www.fundacionlasgolondrinas.org