



Las Tertulias Literarias Dialógicas como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia - Colombia

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Profundización Procesos de Enseñanza - Aprendizaje

Ferney Ríos Castro

ID: 000726765 NRC 634

Iván Andrés Andrade Fuentes

ID: 000727516 NRC 634

EJE DE INVESTIGACIÓN

AUTORREGULACIÓN DEL APRENDIZAJE

Nombre del profesor líder

Francisco Conejo

Nombre del profesor tutor

Adriana Castro Camelo

Abril de 2021

Agradecimientos

A la Universidad Minuto de Dios por abrirnos las puertas y posibilitarnos ser parte de esta maestría. A nuestra docente asesora del proyecto investigativo de grado Mg. Adriana Castro Camelo, quien con sus conocimientos y experiencia nos guió y motivó durante el recorrido y construcción de esta tesis de grado, con el fin de dar los mejores resultados de nuestra parte. De igual manera, agradecemos a los demás docentes de la Maestría en Educación, que de una u otra manera influenciaron y aportaron a la realización de este trabajo y nuestra formación.

A la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos - Antioquia, Colombia, por permitirnos llevar a cabo este proceso de investigación dándonos el aval para trabajar con los estudiantes y apoyándonos durante la realización del proyecto, con el cual se busca el mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el área de inglés.

Resumen

La presente investigación tiene como propósito analizar la influencia de las tertulias literarias dialógicas como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía del municipio de Santa Rosa de Osos – Antioquia, Colombia. Este estudio se llevó a cabo debido a las dificultades que han venido presentando los estudiantes a lo largo de los años, en cuanto a la comprensión de textos en inglés y poca adquisición de vocabulario.

Esta investigación se realizó partiendo de una metodología de cualitativa teniendo como instrumentos para la recolección de información, la implementación de tres grupos focales a una muestra de nueve participantes y una entrevista al docente del área de inglés, para luego analizar la información sustraída. Tales instrumentos fueron aplicados de forma virtual a través de la aplicación Google Meet, debido al confinamiento causado por el coronavirus (COVID-19).

La implementación de las tertulias dialógicas literarias como estrategia arrojó resultados positivos, mostrando como la capacidad de comprensión textual y adquisición de nuevo vocabulario aumentaba, mejorando esta habilidad y aprendizaje del idioma. Además, daba la posibilidad de crear lazos de amistad e interacción social con las personas con las cuales compartía ideas y reflexiones generadas del libro.

Palabras claves: Tertulias literarias dialógicas, comprensión lectora, estrategia de aprendizaje, autorregulación, lengua extranjera.

Literary Dialogic Gatherings as a learning strategy to strengthen the reading comprehension skill in English in 9th grader students of Marco Tobón Mejía school in Santa Rosa de Osos, Antioquia - Colombia

Abstract

The present research proposal aims to analyze the influence of literary dialogic gatherings as a didactic strategy for strengthening skills for reading comprehension in the foreign language - English in 9th grader students of Marco Tobón Mejía school in Santa

Rosa de Osos - Antioquia, Colombia. This study was carried out due to the difficulties that students have been presenting over the years, in terms of reading comprehension in English and their poor acquisition of vocabulary.

This research was carried out starting from a qualitative methodology, having as instruments for the data collection, the implementation of three focus groups for a sample of 9 participants and an interview with the English teacher, to then analyze the collected information. Such instruments were applied virtually through the Google Meet application, due to the confinement caused by the coronavirus (COVID-19).

The implementation literary dialogic gatherings as a strategy yielded positive results, showing how the capacity for textual comprehension and acquisition of new vocabulary increased, improving this skill and the learning of the language. In addition, it gave the possibility of creating bonds of friendship and social interaction with the people with whom they shared ideas and reflections generated from the book.

Keywords: Literary dialogic gatherings, reading comprehension, learning strategy, self-regulation, foreign language.

Ficha bibliográfica

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS -UNIMINUTO- MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	
RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO -RAE-	
1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de Grado
Programa académico	Maestría en Educación
Acceso al documento	
Título del documento	Las Tertulias Literarias Dialógicas como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia.
Autor(es)	Andrade Fuentes Iván Andrés, Castro Ríos Ferney
Director de tesis	Francisco Conejo Carrasco
Asesor de tesis	Adriana Castro Camelo
Publicación	
Palabras Claves	Tertulias literarias dialógicas, comprensión lectura, estrategia de aprendizaje, autorregulación, lengua extranjera.
2. Descripción	
<p>La tesis profundiza el análisis de la influencia de las tertulias literarias dialógicas como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía del municipio de Santa Rosa de Osos, Antioquia, Colombia. Asimismo, se devela el aporte de las tertulias literarias dialógicas en la habilidad de comprensión lectora de la lengua extranjera – inglés con estudiantes de grado 9 y se describe el desempeño de los estudiantes de grado 9 en las tertulias literarias dialógicas</p>	

como estrategia de autorregulación para la comprensión lectora y adquisición de vocabulario inglés. Finalmente, evalúa la contribución del docente del área de inglés en relación a estrategias de comprensión lectora y el uso de la estrategia de la tertulias literarias dialógicas para la comprensión de lectura y vocabulario en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9.

3.Fuentes

Álvarez, A., Del Río, P. (2000) Educación y desarrollo: la teoría de Vigotsky y la zona de desarrollo próximo. En COLL C, PALACIOS J, MARCHESI A (eds.) Desarrollo Psicológico y Educación II, Madrid: Alianza Editorial.

Arias, F. (2012). Capítulo 3. El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica (6ta ed.). Caracas: Editorial Episteme.

Bandura, A. (1997). Self-Efficacy. The exercise of control. New Jersey: Freeman.

Barriga, F. & Rojas, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Tomado desde <http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo>

Calderón, A. & Rey, D. (2012). Desarrollo de las habilidades de comprensión lectora y producción escrita en el aprendizaje del inglés. Rastros Rostros.

Campusano, K., y Díaz, C. (2017). Manual de Estrategias Didácticas: Orientaciones para su selección. Santiago, Chile: Ediciones INACAP.

Caratón, T. & Rico, M. (2012). Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo. Bogotá.

Cárcel, F. (2016). Desarrollo de habilidades mediante el aprendizaje autónomo. 3C

Empresa, investigación y pensamiento crítico, 5(3), 54-62. DOI:

<<http://dx.doi.org/10.17993/3comp.2016.050327.63-85/>>.

Castiblanco Becerra, Dayana Alejandra (2016). Reading comprehension in ninth graders

through reading strategies using authentic material on Facebook. Bogotá,

Colombia: Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Colombia aprende. (2017). Contexto colombiano en el dominio del Inglés. Recuperado

de <https://aprende.colombiaaprende.edu.co>

Crispín, M. (2011). Aprendizaje autónomo: Orientaciones para la docencia. Universidad

iberoamericana. Biblioteca Francisco Xavier Clavigero. México. ISBN: 978-607-

417- 137-2.

Goffman, E. (2011). La interacción social en el pensamiento sociológico de Erving

Goffman. Espacios públicos, 14(31), 158-175.

Gómez, Á., Devís, A. & López, V. (2013). Corrección de errores en comprensión lectora

en inglés: Una instrucción teóricamente fundamentada basada en estrategias

macroestructurales. Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación.

Gómez, N. (2018). Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora y producción

escrita del inglés de estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa

Pedro Antonio Molina de la ciudad de Cali (Colombia).

- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2013). Capítulo 2. Nacimiento de un proyecto de investigación cuantitativa, cualitativa o mixta: la idea. *Metodología de la investigación* (5ta. ed.) (pp. 24-31). México: McGraw-Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2013). Capítulo 2. Nacimiento de un proyecto de investigación cuantitativa, cualitativa o mixta: la idea. *Metodología de la investigación* (5ta. ed.) (pp. 24-31). México: McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2014) *Metodología de la investigación* (6a ed.). México, D.F., México: McGraw-Hill Interamericana.
- Loza, M. (2004). Tertulias literarias. *Cuadernos de pedagogía*, 341, 66-69.
- Lozano, L., & Cadavid, Z. (2009). Redes sociales, participación e interacción social. *Trabajo social* (Universidad Nacional de Colombia), (11), 147-158.
- Nation, I. S. (2001). Learning vocabulary in another language. *Ernst Klett Sprachen*.
- Paradiso, J. (1996). Comprensión de textos expositivos. Estrategias para el aula. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 12(2), 167-177.
- Ródenas, C. Olea, M. Cuxart, M. & Pulido, M. (2010). Lectura dialógica y transformación en las Comunidades de Aprendizaje. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(1), 31-44.
- Sanhueza, C., Cristián, A. & Sáez, K. 2018. «Desarrollo de la competencia léxica a través de estrategias de aprendizaje de vocabulario en aprendientes de inglés como lengua extranjera». *Lexis* 42(2):273-326.

Sosa, R., & Chacin, J. (2013). Estrategias de aprendizaje para la adquisición de vocabulario en lenguas extranjeras. *Ágora*, 61-86.

Valls, R., Soler, M., & Flecha, J. (2008). Lectura dialógica: interacciones que mejoran y aceleran la lectura. *Revista Iberoamericana de educación*.

Vela, Á. (2015). Estrategias de comprensión lectora para estudiantes de Magisterio. *Education Siglo XXI*, 33(2 Julio), 123-140.

Vivanco, V. (2001). Adquisición de vocabulario en una segunda lengua. *Estrategias Cognitivas-Lazos Afectivos*.

4. Contenidos

Las tertulias literarias dialógicas como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia está estructurado por cinco capítulos. El primer capítulo muestra el planteamiento del problema en el cual se evidencia la dificultad de la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. Marco Tobón Mejía y como esta habilidad es evaluada en las Pruebas Saber 11° como un componente fundamental en esta prueba nacional lo que da pie para fundamentar el objetivo general el cual busca analizar la influencia de las tertulias literarias dialógicas como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía. En segundo lugar, se ostenta el marco referencial, haciendo un recorrido de los autores que apoyan teóricamente nuestro proyecto. En tercer lugar, encontramos el capítulo donde se propone el método de investigación cualitativo por medio

de la realización de grupos focales y entrevistas como trabajo de campo. Luego, tenemos el cuarto capítulo que se enfoca en el análisis de resultados en el cual se extraen significados a partir de los instrumentos aplicados. Finalmente, el lector hallará las conclusiones en el quinto capítulo en el cual se presentan los principales descubrimientos al igual que las limitaciones exhibidas en todo el proceso de investigación y nuevos interrogantes que surgen de la presente investigación.

5. Método de investigación

El método de investigación toma al dialogo como centro de partida para fortalecer la habilidad de la comprensión lectora en inglés. El enfoque es cualitativo y busca realizar de forma descriptiva la relación entre la literatura y la comprensión de textos en inglés en medios naturales de aprendizaje. Según Hernández, Fernández & Baptista (2014) “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explotándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto”. (p. 358). El autor pretende dar a conocer la importancia de que los participantes puedan interactuar con su contexto real y aprovecharlo para la investigación. De esta manera, las tertulias literarias dialógicas permiten la promoción de la lectura por medio de la socialización de experiencias personales que potencian la interpretación de textos en inglés como lo son los libros de literatura clásica. Los instrumentos empleados son los grupos focales en los cuales se hacen preguntas semiestructuradas y la entrevista en las que se pueden conocer el punto de vista del docente entrevistado en cuanto a las estrategias didácticas y pedagógicas que utiliza en el aula de clases al momento de implementar la lectura en sus estudiantes durante las clases de inglés.

6. Principales resultados de la investigación

A través de las tertulias literarias dialógicas los estudiantes adquirieron autorregulación en su aprendizaje alcanzando niveles de autonomía para leer textos en inglés y también se evidencia por medio de los comentarios dados en las sesiones. Para Mora, Sandoval, & Acosta (2013) “la autonomía se relaciona con la capacidad que tiene una persona para elegir lo que es valioso para ella, es decir, para realizar elecciones en sintonía con su autorrealización” (p.110). Esto indica que cada estudiante se expresa desde lo que siente que es meritorio y así lo comparte con los demás.

En relación con la comprensión del libro de literatura clásico, los participantes leyeron seriamente el libro en inglés, lo descifraron y expresaron argumentos consistentes y claros mostrando un léxico en inglés adecuado para el nivel en el que se encuentran.

Por otra parte el dialogo fue el punto de partida para que los estudiantes por medio de la interacción social interactuaran y construyeran conocimiento individual y colectivo lo cual es el atributo de las tertulias literarias dialógicas.

Las tertulias literarias dialógicas como estrategia metodológica lograron que los estudiantes a través del libro fomentarán permanentemente el pensamiento crítico y reflexivo partiendo del interés por la lectura en lengua inglesa.

7. Conclusiones y Recomendaciones

Partiendo del análisis hecho con el grupo de grado noveno de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía del municipio de Santa Rosa de Osos, se comprobó que el dialogo es un método efectivo de enseñanza-aprendizaje que se debería implementar en todas las instituciones educativas.

Por otra parte, se resalta la escucha de anécdotas personales como mecanismo para fortalecer los aprendizajes de la vida y aprendizaje de valores como el respeto y la tolerancia en la sociedad lo cual ayuda a interiorizar acciones y pensamientos personales dados en una comunidad escolar. Una herramienta fundamental para el desarrollo de nuestra investigación es la plataforma digital Google Meet, la cual potencializó las comunicaciones en las sesiones sincrónicas virtuales.

Por otro lado, los estudiantes sintieron una empatía con el idioma extranjero manifestando el disfrute por leer y ello hizo que ellos despertaran el interés por aprender el inglés de una manera autorregulada y autónoma.

Finalmente, podemos afirmar que en la sociedad se copian patrones de los demás que se interiorizan con la práctica. Por ejemplo, los estudiantes al observar que los compañeros se expresaban en inglés, ellos se esforzaban y en la próxima sesión hacían lo mismo, y esto conlleva a la construcción de hábitos colectivos, los cuales reflejan competencias en inglés.

Elaborado por:	Andrade Fuentes Iván Andrés, Castro Ríos Ferney
Revisado por:	Adriana Castro Camelo
Fecha de examen de grado:	

Contenido

Introducción	17
Capítulo 1. Planteamiento del problema	19
1.1 Antecedentes	22
1.2 Formulación del problema de investigación	29
1.2.1. Sub preguntas	29
1.3 Justificación.....	29
1.4. Objetivos	31
1.4.1. Objetivo General	31
1.4.2. Objetivos específicos.....	31
1.5 Hipótesis o supuestos de investigación	31
1.5.1. Hipótesis de trabajo explicativa	31
1.6 Delimitación y limitaciones	32
1.6.2. Limitaciones	32
1.7 Definición de términos	32
1.7.1. Adquisición de vocabulario.....	32
1.7.2. Autonomía.....	32
1.7.3. Comprensión lectora	32
1.7.4. Estrategias didácticas	33
1.7.5. Estrategias pedagógicas.....	33
1.7.6. Habilidad de lectura	33
1.7.7. Tertulia dialógicas literarias	33
1.7.8. Lengua extranjera.....	34
1.7.9. Lingüística.....	34
Capítulo 2. Marco Referencial	35
2.1. Habilidad de comprensión lectora en inglés.....	35
2.1.1. Adquisición de vocabulario.....	36
2.1.2. Lengua Extranjera	41
2.2 Estrategias de Aprendizaje	42
2.2.1. Estrategias de aprendizaje autorregulado	44
2.2.2. Estrategias didácticas	47
2.2.3. Estrategias pedagógicas.....	49
2.3 Tertulias Literarias Dialógicas	51
2.3.1. Interacción Social.....	54
Capítulo 3. Método.....	56

3.1 Enfoque metodológico	57
3.2 Población.....	60
3.2.1. Población y características	61
3.2.2. Muestra.....	62
3.3 Categorización.....	63
3.4 Instrumentos	64
3.4.1. Grupos de enfoque	65
3.4.2. La entrevista	66
3.5 Validación de instrumentos.....	66
3.5.1. Juicio de expertos	67
3.5.2. Pilotaje.....	67
3.6 Procedimiento	70
3.6.1. Fases.....	70
3.6.2. Cronograma.....	72
3.7 Análisis de datos	73
Capítulo 4. Análisis de resultados	75
4.1 Análisis de los resultados de las Tertulias Literarias	76
4.2 Resultados en la categoría Habilidad de comprensión lectora en inglés.....	82
4.2.1. Subcategoría Adquisición de vocabulario	85
4.2.2. Subcategoría Lengua extranjera	87
4.3. Resultados en la categoría Estrategias de aprendizaje	89
4.3.1. Estrategias de aprendizaje autorregulado	90
Capítulo 5. Conclusiones.....	98
5.1 Principales hallazgos	98
5.2 Generación de nuevas ideas	101
5.3 Correspondencia con los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación	102
5.4 Limitantes.....	105
5.5 Nuevas preguntas de investigación	105
5.6 Recomendaciones.....	106
Referencias.....	107
Anexos.....	114
Anexo A. Consentimiento informado de los participantes.....	114
Anexo B. Consentimiento informado del rector I.E Marco Tobón Mejía.....	123
Anexo C. Instrumentos.....	124
Anexo D. Validación de instrumentos	129

Anexo E. Evidencias de trabajo de campo	142
Anexo F. Matriz de análisis categorial.....	143

Introducción

En la actualidad el aprendizaje de un nuevo idioma se ha convertido casi en una necesidad debido al continuo avance del mundo en cuanto a la economía, conocimientos y turismo internacional. En este sentido, el inglés es el principal idioma en el mundo, y esto en gran parte se debe al dominio internacional de los países de habla inglesa. Debido a lo anterior es común ver muchos productos en idioma inglés, documentos y otro tipo de información escrita en este idioma. También esta expansión se debe al turismo generado por las personas nativas de países de habla inglesa, lo que obliga a las demás personas a hablar y entender dicho idioma.

En un idioma extranjero como lo es el inglés es fundamental poseer unas bases fuertes en la gramática inglesa y un vocabulario elemental para llegar a una verdadera comprensión de textos. La comprensión lectora es una competencia que se adquiere leyendo y entendiendo el léxico de los textos. Razón por la cual, si el lector no comprende muchos términos, no podrá llegar a entender lo que se lee, es decir, la base para la comprensión lectora es tener una comprensión de vocabulario básico y de las estructuras gramaticales con el fin de ser capaz de responder preguntas literales e inferenciales.

En el caso de la Institución Educativa Marco Tobón donde se realizó la investigación, la mayoría de estudiantes no poseen esta habilidad en inglés debido al poco léxico que manejan y al escaso dominio de las estructuras básicas de la gramática inglesa. Por tal motivo, esta investigación tuvo como objetivo general analizar la influencia de las tertulias literarias dialógicas como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía, del norte antioqueño de Colombia. Esta

Institución está ubicada en la zona urbana, y cuenta con más de 1.600 estudiantes de básica primaria, básica secundaria y media.

Para llevar este proyecto a cabo se implementó una metodología cualitativa, donde se hizo uso de la interpretación a partir de la información obtenida en el contexto de estudio. Para este trabajo y con este método se usaron como instrumentos de recolección de datos: la entrevista y el grupo focal. Esta investigación buscó obtener información verídica y útil sobre los niveles reales de los estudiantes en su desempeño de lectura en inglés, la cual será tomada en cuenta para implementar nuevas estrategias metodológicas que permitan que los estudiantes puedan desarrollar competencias lectoras en inglés.

Este proyecto está inscrito en la línea de autorregulación del aprendizaje, teniendo en cuenta que el estudiante es el centro del proceso de aprendizaje y el docente es un guía o intermediador que facilita el conocimiento de los estudiantes. Además, esta línea busca la autonomía de los alumnos, direccionando su aprendizaje y buscando participación activa para el desarrollo y fortalecimiento de destrezas necesarias para la adquisición de nuevas habilidades de lectura en el idioma inglés.

Dentro de las conclusiones y hallazgos más importantes se encontró que los participantes incrementaron su confianza para hablar en público, generando una buena socialización con los demás por medio de diálogos. Asimismo, hubo una mayor interpretación de pasajes del texto por medio de reflexiones y opiniones compartidas por el grupo. También se encontró que los participantes al leer lecturas en inglés que sean de sus gustos e intereses, estas se convierten en un factor para el mejoramiento de la interpretación de textos y adquisición de vocabulario en inglés.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

Durante los últimos años, el idioma inglés se ha convertido en prioridad en nuestro país debido a que en todos los programas técnicos, tecnológicos y universitarios exigen el conocimiento mínimo o estandarizado (según sea el caso) como requisito para graduarse. Las pruebas de estas carreras se enfocan principalmente en habilidades de comprensión lectora en inglés, ya que, de las siete partes de la prueba de inglés, cuatro de estas se enfocan en textos o lecturas que deben ser analizadas. Razón por la cual se debe hacer énfasis en la adquisición de dicha competencia. Además, vivimos en un mundo globalizado donde estamos prácticamente conectados con el resto del mundo a través de las redes sociales, la televisión y el resto de los aparatos tecnológicos. Estar inmersos en ella implica ciertas modificaciones de nuestros pensamientos y costumbres, de este modo afirma Puentes, J. (2007):

La Globalización es un momento histórico que requiere cambios en nuestra actitud hacia el mundo. Y es la lengua el indicio más fuerte de que pertenecemos a una cultura determinada. Es más, el lenguaje es el mecanismo que permite la interdisciplinariedad en toda su magnitud, pues con el lenguaje se establecen vínculos entre las artes y las ciencias, entre las actividades humanas y sus representaciones. (p.46).

Pues bien, al ser el lenguaje ese puente entre las culturas y las relaciones humanas, además de ser el indicio más fuerte que pertenecemos a cierta cultura o nación, es una parte esencial de la identidad de todos los seres humanos. A través de los idiomas se logra la comunicación escrita y oral, además de ser una fuente inagotable de información y conocimientos. En este panorama sobresale el idioma inglés como un “lenguaje universal”

debido a su gran importancia en los ámbitos político, económico, educativo, religioso y turístico. Por estas razones, se ha convertido en el idioma de la globalización por excelencia. Es una realidad que gran parte de la población mundial sabe inglés, o lo está estudiando por necesidad o gusto. Y el contexto colombiano no es ajeno a esta realidad.

Pasando al contexto de Colombia, el MEN (Ministerio de Educación Nacional) ha hecho esfuerzos por mejorar las habilidades en este idioma extranjero a través de distintas estrategias metodológicas y pedagógicas que promueven una mejor calidad en la enseñanza del inglés en las Instituciones oficiales del país. Entre las principales estrategias metodológicas se encuentran: la publicación de los textos guía en inglés para los diferentes niveles del bachillerato como lo son Way To Go para los grados sexto, séptimo y octavo y English Please para los grados noveno, décimo y undécimo. También está la adopción de los niveles de desempeño según el Marco Común Europeo (A1-C1) en los resultados de las Pruebas Saber 11°, la publicación de los derechos básicos de aprendizaje en inglés (DBA), el currículo sugerido en inglés para todos los niveles desde transición a undécimo, capacitaciones para los docentes de inglés con inmersiones nacionales e internacionales. Asimismo, el MEN a través de sus programas Colombia Aprende y Colombia Bilingüe ha venido desarrollando estrategias y materiales para mejorar el nivel de inglés en las Instituciones oficiales del país. Según el Ministerio de Educación entre 2014 y 2018 se observó una mejoría de alrededor de 3% en las pruebas SABER 11, dando a entender que cada año ese porcentaje aumenta.

En la sección de inglés de la prueba SABER 11 de la I.E Marco Tobón Mejía, los resultados en general han sido bajos. Y es común observar esta misma situación cuando se trabaja comprensión lectora en todos los grados de bachillerato de la Institución. Lo

anterior posiblemente se deba a que los estudiantes no autorregulan su propio proceso de aprendizaje. Razón por la cual es necesario hacer una intervención con estrategias que apunten a la motivación y mejoramiento de este proceso de lectura que debe ser consciente.

Esta habilidad de comprensión lectora no se logra afianzar en la Institución Educativa debido a varios factores que se han observado tales como: la falta de hábitos de lecturas en inglés en horario extra-clase, la falta de autonomía, poco desarrollo en la autoeficacia de los alumnos, el desinterés por el aprendizaje del inglés y la escasa contextualización de la literatura con la vida cotidiana. En cuanto a la falta de hábitos de lectura en inglés, podemos observar que la mayoría de estudiantes de la Institución no les gusta leer por su cuenta y menos en un idioma extranjero como es la lengua inglesa, es decir, los estudiantes se quedan con el conocimiento que adquieren en el colegio y no lo profundizan en jornada contraria. Adicionalmente, el desinterés y falta de motivación por aprender inglés va ligado a la metodología utilizada, ya que las prácticas de clase son generalmente tradicionales y monótonas. La descontextualización de la literatura o textos usados en clase son otro motivo para que los estudiantes no le encuentren sentido al aprender inglés ya que las lecturas no están relacionadas directamente con sus gustos e intereses personales de su cotidianidad.

De acuerdo con Arias, F. (2012) “un problema es todo aquello que amerita ser resuelto. Si no hay necesidad de encontrar una solución, entonces no existe tal problema” (p.37). Siguiendo la idea de este autor nuestro problema radica en que los estudiantes de secundaria y media de la Institución poseen baja comprensión lectora en inglés y manejan poco léxico en este idioma. Por tal motivo, este trabajo se centra en investigar las causas y las razones de este bajo nivel en comprensión lectora en inglés, sus consecuencias en la

vida académica, e implementar las estrategias de la lectura dialógica literaria para mejorar la comprensión lectora y adquisición de vocabulario de los estudiantes de bachillerato de la Institución Educativa Marco Mejía en Santa Rosa de Osos – Antioquia, Colombia.

1.1 Antecedentes

A lo largo del tiempo, la dificultad de los estudiantes por interpretar textos en inglés ha sido muy notoria, especialmente en el sector oficial de nuestro país. Para abarcar con más facilidad este problema analizaremos algunos trabajos internacionales y nacionales realizados por personas conocedoras del tema.

Para empezar, tomaremos como referencia la investigación llamada “Una propuesta para la mejorar la comprensión lectora en inglés a través de las TIC en el aula de primaria”. Esta investigación buscaba encontrar como las TIC favorecen el aprendizaje del idioma inglés, especialmente la parte de comprensión lectora. La investigación se llevó a cabo en la ciudad de Valencia España en el año 2014 por Miguel Angel Alberola Bufante. La población con la cual se hizo este trabajo fueron estudiantes de quinto grado de primaria con 27 niños (13 niñas – 14 niños) entre los 10 y 11 años de edad, de un colegio diocesano. Para este trabajo se usaron las TIC como base principal de trabajo. Los métodos usados para llevar a cabo el proyecto fueron el uso de talleres y uso de un blog donde se subían actividades para los estudiantes.

Como segunda investigación se tendrá como referente el trabajo llamado “Corrección de errores en comprensión lectora en inglés: una instrucción teóricamente fundamentada basada en estrategias macroestructurales”. El proyecto se llevó a cabo en la Universidad de Valencia en el año 2012 por Ángela Gómez, Anna Devís y Vicente San

José. La muestra fueron 82 estudiantes universitarios de una facultad de formación de profesores quienes estudiaban lengua inglesa. El método para realizar el trabajo consistió en dividir en dos fases, piloto y tratamiento. En la fase de tratamiento se realizó un pre test, la intervención y un post test. En el pre test y en el post test se tomaron medidas de comprensión lectora en inglés a partir de la elaboración de resúmenes de textos expositivos sobre temas generales de ciencias. El proyecto concluye que “antes de la intervención, los participantes cometieron una cantidad de errores importante respecto del número de ideas incluidas en sus resúmenes. Estos errores se refirieron, sobre todo, a alteraciones en el significado de ideas unidad presentes en el texto y a elaboraciones fuera del contenido del texto. Tras la intervención, todos estos errores se corrigieron en gran medida” (Gómez, Á., Devís, A., & López, V. S. 2013. p. 100).

Como tercer antecedente en este tema de los problemas en cuanto a comprensión lectora en inglés, se referencia la investigación realizada en el año 2011 por Raquel Sánchez Ruiz, la cual se llamó “La comprensión lectora en inglés: problemas encontrados en las pruebas de acceso a la universidad”. Esta tiene como objetivo analizar los errores de lectura en inglés cometidos por alumnos de segundo de bachillerato en pruebas para acceder a la universidad de Castilla-La Mancha en España. En cuanto a los estudiantes para la muestra “fueron siete las personas partícipes en el ya mencionado análisis, tres de género masculino y cuatro de femenino. En cuanto a la situación económica de los mismos, tan solo una alumna era de familia acomodada, dos alumnas y dos alumnos de familia trabajadora, y un alumno y una alumna de familias con recursos limitados” (Ruiz, R. S. 2011. P. 97). La metodología usada fue “la selección de la muestra, elección de las lecturas, previsión de problemas, análisis de errores, explicación de resultados, extracción de

conclusiones y, por último, propuesta de mejoras en el hábito lector y comprobación de su eficacia” (Ruiz, R. S. 2011. P. 95). La investigación tuvo como resultado que los alumnos no utilizan las estrategias necesarias para leer un texto en inglés, y que por el contrario intentan traducir palabra por palabra dándole otro sentido al texto. También notaron que los estudiantes terminaban frustrándose.

Para el año 2015 en la ciudad de Madrid España, se implementó una investigación titulada “La lectura en un contexto bilingüe: fluidez y comprensión lectora en alumnos de 1º y 4º de primaria”. Esta tuvo como investigadores a José A. León y Paola Recio, quienes estudiaron a 39 niños de grado primero y cuarto entre los 6 y 10 años de edad de un centro bilingüe de Madrid. El objetivo era analizar el nivel de fluidez y comprensión lectora de cada niño evaluado, determinar qué tan competentes son en este idioma y verificar la efectividad de las horas de enseñanza de inglés. Para realizar la investigación cada estudiantes debía leer entre 4 y 6 lecturas dependiendo del grado, para posteriormente realizarles individualmente y de forma oral preguntas de tipo interpretativo, inferencial y de conocimiento previo. Entre los resultados obtenidos se encontró que existe una diferencia notable en el nivel de fluidez y comprensión de ambos grados, lo cual era algo esperado por el desarrollo, edad y maduración cognitiva de los estudiantes de grado 4º.

En cuanto a antecedentes nacionales tenemos a la investigación realizada por Leidy Alexandra Calderón Bueno y Dary Jazmín Rey Suárez en el año 2012. Su trabajo titulado “Desarrollo de las habilidades de comprensión lectora y producción escrita en el aprendizaje del inglés”. Los estudiantes que participaron en esta investigación estudiaban en el grupo tercero seis de la Escuela Normal Superior de Bucaramanga. La metodología aplicada es la de una investigación - acción participativa, y como instrumento principal se

creó un aula interactiva en la red Edmodo, donde se desarrollan talleres y actividades de habilidades de escritura (writing) y lectura (reading). Según Calderón, A. & Rey, D. (2012) “se desarrolla en tres partes: en la primera se presentan las dos concepciones sobre las habilidades que se trabajaron: reading y writing; en la segunda, la manera como se llevó a cabo el desarrollo de la plataforma educativa Edmodo, y en la tercera el análisis y la interpretación de los resultados” (p.106). Esta investigación arrojó que mientras el estudiante se sienta acompañado en su proceso de aprendizaje su producción mejora significativamente. Además, el aula interactiva les permite aprender de una manera amena fortaleciendo habilidades en inglés.

Otra investigación realizada en nuestro país, y de gran relevancia para tomarla como referencia, encontramos a Nidia Fabiola Gómez Nieves, quien, en el año 2018, realizó su trabajo de maestría titulado “Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora y producción escrita del inglés de estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Pedro Antonio Molina de la ciudad de Cali (Colombia)”. Los participantes de este proyecto fueron 35 estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Técnica Industrial Pedro Antonio Molina en la sede central. Y como metodología para llevar la investigación a cabo se usó una investigación aplicada, donde aplican conocimientos obtenidos para modificar una realidad. Se utilizó también un enfoque mixto con técnicas cualitativas y cuantitativas.

La autora plantea entre los resultados que:

Se identifica que los estudiantes presentan niveles bajos y básicos de desempeño en actividades de comprensión lectora y producción escrita, así como un nivel medio de frecuencia de uso de estrategias de aprendizaje, lo

que puede sugerir que es necesario concentrar esfuerzos docentes e investigativos en la instrucción y el entrenamiento de los estudiantes para que hagan un mejor uso de las estrategias de aprendizaje y de esta manera sean más conscientes del manejo de determinadas estrategias que les pueden ser útiles para ser más autónomos y eficaces en su aprendizaje de la lengua extranjera. (Gómez, N. 2018. p80).

Durante el año 2013, se llevó a cabo por Ximena Becerra Cortés una investigación acción que se tituló “*Using the Dictionary for Improving Adolescents’ Reading Comprehension of Short Scientific Texts*. (Uso del Diccionario para Mejorar en Adolescentes la Comprensión Lectora de Textos Científicos Cortos)”. El objetivo de la investigación era mejorar el proceso de comprensión lectora en los estudiantes por medio del uso del diccionario de inglés. En esta se usó una muestra de 34 estudiantes entre 14 y 17 años de grado noveno (9°) de una Institución Educativa de la ciudad de Bogotá, Colombia. Durante la implementación del proyecto, se hicieron 5 actividades relacionadas a dos textos de ciencias en inglés, en la cuales los estudiantes debían hacer uso de estrategias de lectura y del diccionario de inglés para lograr comprender la terminología de los textos, extraer las palabras científicas y no científicas, y responder a preguntas con el fin de determinar su comprensión lectora. También se aplicó un cuestionario y se hicieron notas de campo. En los talleres se incluía un corto texto científico con su posterior actividad para promover el uso del diccionario y conocimiento previos sobre el vocabulario. Para analizar los datos se usaron procesos de triangulación que incluían revisar la literatura y los resultados de los talleres aplicados, esto con el fin de asegurar la validez y confiabilidad de la investigación. Entre los resultados se encontró que los estudiantes tuvieron dificultades para clasificar las

palabras entre Científicas y No científicas, los conocimientos previos son una parte fundamental a la hora de responder preguntas acerca de los textos y que el uso del diccionario es una herramienta útil a la hora de comprender lecturas en inglés.

Otro referente nacional es la investigación denominada “Reading Comprehension using three strategies through Facebook” (Comprensión Lectora usando tres estrategias a través de Facebook), realizada por Dayana Alejandra Castiblanco Becerra y Laura María Rodríguez Campo en el 2016. Se realizó con un grupo de estudiantes de noveno grado al realizar una actividad de lectura en su clase de inglés. El objetivo principal era mejorar la comprensión lectora usando material de lectura auténtico publicado en una red social a través de señales visuales, pensar en voz alta y resúmenes como estrategias. Lo que esta investigación intentó hacer, fue mejorar sus niveles de comprensión lectora al leer en el idioma extranjero. Para lograr el objetivo principal se realizó un análisis sobre las necesidades e intereses de los estudiantes, y de la misma manera se definió un procedimiento con el propósito de dar a la investigación una perspectiva clara sobre la forma en que podía trabajar, y los aspectos que debían ser considerados con el fin de reunir los datos necesarios para el análisis posterior después de la aplicación de la metodología diseñada. Este trabajo es una investigación cualitativa, y su enfoque es una investigación de acción cuya metodología incluye un diagnóstico, unas estrategias de planeación, una aplicación y una evaluación del proceso. Los instrumentos empleados fueron pruebas diagnósticas, encuestas, pruebas de progreso y cuestionarios. En conclusión, esta investigación permitió que los estudiantes incrementaran vocabulario en inglés, usaran estructuras gramaticales en contexto, utilizaran de manera adecuada aparatos tecnológicos y aprendieran aspectos culturales propios del contexto de países de habla inglesa.

Otra investigación hecha en nuestro país es “Curso de lectura de pedagogía de géneros en un colegio de Colombia” realizada por Andrés Rodríguez Sánchez en la ciudad de Barranquilla en el 2017. En esta investigación acción se pretendía fortalecer la comprensión lectora en inglés con el fin de diseñar y parcialmente implementar un syllabus basado en la pedagogía de géneros donde los educandos puedan comprender diferentes tipos de textos teniendo en cuenta distintos géneros literarios con el fin de enriquecer al estudiante con estructuras propias y universales dándole motivaciones para continuar en el proceso de lectura en inglés. Lo anterior se logró con la creación de una clase de lectura dedicada a trabajar en la interpretación de textos en inglés. Los resultados muestran que la instrucción explícita de estrategias meta-cognitivas a los estudiantes, les ayudó a convertirse en lectores más eficientes. Esta investigación se basa en una metodología de acción ya que no solo identifica un problema en un contexto específico, sino que también hace una intervención que busca soluciones a esas dificultades creando impacto. La recolección de datos se hizo en dos momentos. El primero fue de aplicación de técnicas que recolectó información para construir el análisis de necesidades y el segundo fue la intervención en la lectura en inglés. La investigación se llevó a cabo con 25 estudiantes de grado décimo de un colegio privado de Barranquilla. Los aprendices mostraron altos niveles de motivación hacia la lectura de diferentes textos en inglés. Este enfoque permitió la reestructuración del currículo y de ahí la fundación de un curso de lectura en inglés.

Para finalizar, es importante afirmar que estos trabajos tanto nacionales como internacionales, sirven como guía y camino a seguir en la construcción de este proyecto. Por ende, es substancial analizar cada metodología, muestra, evaluación y resultados obtenidos, con el fin de relacionar y direccionar este proyecto.

1.2 Formulación del problema de investigación

Tomando como referencia el planteamiento del problema, el contexto educativo y los antecedentes descritos, se busca responder a la siguiente pregunta acerca de este problema:

¿De qué manera las tertulias literarias dialógicas pueden ser útiles para fortalecer las habilidades de comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución educativa Marco Tobón Mejía del municipio de Santa Rosa de Osos – Antioquia, Colombia?

1.2.1. Sub preguntas

¿Qué estrategias de comprensión lectora utilizan regularmente los estudiantes del grado 9 para la comprensión de textos en inglés?

¿Qué tanta apropiación e interés tiene la estrategia aplicada en los estudiantes del grado 9 para la comprensión de textos en inglés?

1.3 Justificación

Con el fin de fortalecer las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de 9A de la Institución Educativa Marco Mejía, esta investigación pretende obtener información sobre los niveles reales de los estudiantes en su desempeño de lectura en inglés, y estos hallazgos encontrados serán tenidos en cuenta para implementar nuevas estrategias metodológicas tal como las tertulias literarias dialógicas, y así permitir que los estudiantes puedan desarrollar competencias lectoras en inglés a partir de la relación de esta estrategia con la vida cotidiana. Asimismo, se podrán observar cambios muy positivos en

los resultados de las pruebas saber 11° a largo plazo impactando a la transformación de toda la comunidad educativa.

De esta manera, teniendo en cuenta los resultados que arroje esta investigación, se pretende compartir esta nueva metodología con los docentes de la Institución con el fin de que ellos puedan aplicarla y mantener permanentemente los niveles de motivación altos en los estudiantes.

Este estudio es necesario hacerlo con el fin de inculcar autonomía de estudio-trabajo e incrementar los niveles de interpretación textual en inglés en nuestros estudiantes, y de esta manera aportar a la cualificación de personas globales capaces de desenvolverse en ámbitos internacionales, lo que permitiría un aporte a la vida personal, profesional y apertura social de la población impactada. De ahí, la importancia de crear hábitos de lectura y la creencia que pueden ser auto eficaces para alcanzar esta meta.

Esta investigación se puede llevar a cabo en varias etapas. Cada una conlleva a la consolidación de la adquisición de la interpretación textual en inglés. En cada una de las etapas, se estaría aplicando estudios cuantitativos, cualitativos y mixtos con el propósito de que los resultados sean parciales.

Con esta investigación, se pretende establecer esta estrategia de lectura en la cultura escolar, para que se pueda interiorizar y practicar en la vida cotidiana, así como promover la interacción entre pares que es esencial para que los resultados esperados se puedan evidenciar.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

- Analizar la influencia de las tertulias literarias dialógicas como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

1.4.2. Objetivos específicos

- Develar el aporte de las tertulias literarias dialógicas en la habilidad de comprensión lectora de la lengua extranjera – inglés con estudiantes de grado 9.
- Describir el desempeño de los estudiantes de grado 9 en las tertulias literarias dialógicas como estrategia de autorregulación para la comprensión lectora y adquisición de vocabulario inglés.
- Evaluar la contribución del docente del área de inglés en relación a estrategias de comprensión lectora y el uso de la estrategia de las tertulias literarias dialógicas para la comprensión de lectura y vocabulario en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9.

1.5 Hipótesis o supuestos de investigación

1.5.1. Hipótesis de trabajo explicativa

La desmotivación de los estudiantes por la lectura influye en la baja comprensión lectora en inglés en los estudiantes de grado 9. Además, las pocas expectativas de los estudiantes por continuar estudiando empeoran su baja interpretación textual.

1.6 Delimitación y limitaciones

1.6.2. Limitaciones

Entre las barreras que se pueden presentar para el desarrollo del proyecto está la motivación de los estudiantes y la poca actitud hacía el área de inglés También la intensidad horaria del área que puede interferir, ya que son 2 horas semanales con este grado. Otro aspecto importante es la perdida de clases debido a actividades institucionales y paros del magisterio colombiano. Y por último, está la pandemia del COVID-19, lo cual fue un imprevisto que tomó a todos por sorpresa, siendo la educación uno de los sectores más perjudicados, ya que obligó a cambiar la forma de plantear los contenidos y clases.

1.7 Definición de términos

Los siguientes términos están muy relacionados a este trabajo, por tal motivo su comprensión es fundamental para poder entender la intención de este proyecto.

1.7.1. Adquisición de vocabulario

“Es un proceso individualizado donde el profesor fomenta el gusto, a través de la creatividad, por el desarrollo léxico tanto en una clase de idiomas”. (Vivanco, V, 2001, p.181).

1.7.2. Autonomía

“Capacidad de asumir esa dependencia radical derivada de nuestra finitud, de tal forma que estemos libres para dejar caer las barreras que no permiten que los otros sean otros y no un espejo de nosotros mismos.” (Strek, D. Redin, E. Zitkoski, J. 2015. p.68).

1.7.3. Comprensión lectora

“Proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Esto es el fundamento de la comprensión: la interacción del lector con el texto”. (Rodrigo Errázuriz. 2018).

1.7.4. Estrategias didácticas

“Estructuras de actividad, donde se hacen reales los objetivos y los contenidos y el docente cumple una función mediadora entre los contenidos y la capacidad cognitiva del educando. En las estrategias didácticas están incluidas las estrategias de enseñanza-aprendizaje” (Medina y Mata .2009.p.186).

1.7.5. Estrategias pedagógicas

“Constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación” (Bravo, 2008, p. 34).

1.7.6. Habilidad de lectura

“Un proceso interactivo en el cual se establece una relación entre el texto y el lector y éste al incorporarlo y elaborarlo le da un significado que es propio de ese individuo y no de otro. Por eso la lectura es un proceso constructivo que hace el lector y en el que confluyen sus vivencias, conocimientos, intereses, motivaciones para obtener de ese texto un significado que es único para cada uno que lo lee”. (Gómez, M como se citó en Gutiérrez, V y Montes de Oca, G. 2005).

1.7.7. Tertulia dialógicas literarias

“En la lectura dialógica los niños o las niñas no tratan individualmente de comprender un texto, ni el profesor o profesora es quien tiene la mejor interpretación del mismo. Los textos se interpretan entre todas las personas del grupo”. (Rodenas, C. Olea, M. Cuxart, M. & Puludo, M. 2010. P.34).

1.7.8. Lengua extranjera

“Idioma el cual no proviene de localidad nativa de un sujeto, que le apetece instruirse de otro idioma” (Venemedia Comunicaciones C.A.2015-2019)

1.7.9. Lingüística

“Es una disciplina que se encarga del estudio científico y profundo de la lenguas naturales y todo lo relacionado con ellas” (Álvarez, Carmen. 2019).

Capítulo 2. Marco Referencial

2.1. Habilidad de comprensión lectora en inglés

La habilidad de comprensión lectora en inglés es vista por muchos docentes y expertos como una de las cuatro habilidades en el idioma inglés con mayor importancia debido a la influencia y aporte que le hacen las tres restantes. Para leer en inglés se hace necesario adquirir gramática, vocabulario y otros aspectos inmersos en el aprendizaje de un idioma. La comprensión de textos, especialmente en otra lengua le exige al aprendiz o lector buscar, organizar y transformar tal información con sus propias ideas, saberes previos y experiencias. (Bautista, M., 2012, p. 141). Por tanto, comprender en un idioma diferente al materno, prueba al aprendiz en sus conocimientos previos, aprendizajes actuales y capacidad para estructurar información. Para lograr dicha afirmación, es esencial inculcar la autonomía e independencia en el trabajo que realizan los alumnos. Con esta autonomía se busca que el estudiante sea auto eficaz y con capacidad de desenvolverse por sí mismo y utilizar sus propias estrategias de aprendizaje. Bautista, M. (2012) también es claro en afirmar que, con el objetivo de inspirar a los alumnos en la lectura, es muy importante desarrollar la autonomía de trabajo en ellos. Para ello, hay muchas formas de lograrlo; sin embargo, los docentes solo esperan que los estudiantes lean y se conviertan en lectores estratégicos sin haber recibido instrucción antes sobre estrategias para comprender. (p. 141).

Como expresa este autor, la autonomía desempeña su rol importante en el perfeccionamiento de la habilidad lectora en inglés, pero esta debe ir de la mano de una correcta enseñanza de estrategias de lectura. Sobre estas estrategias de comprensión lectora existen varias tan sencillas, que seguramente los alumnos utilizan sin darse cuenta y ser

conscientes de ellas. Paradiso, habla de estrategias para “descartar/seleccionar, subtitular, identificación proposición temática/jerarquizar (macrorreglas) resumir, representar la superestructura, construir un mapa cognitivo”, siendo estas de muy útil y fácil uso dentro del aula, donde el docente debe ser el puente entre ellas y el alumno para que estos últimos la implementen y sobresalgan los saberes previos. (Paradiso, 1996. Como se citó en Vela, Á, 2015, pp. 126-127).

La experiencia previa y conocimiento con el alumno aborda el contenido contribuyen y aumentan su comprensión lectora en el idioma (Krashen, 1989, p 26. Como se citó en Vivanco, V., 2001, p. 179). De ahí la importancia de que el docente de idioma planee y elija su material basados en una indagación sobre los saberes, gustos y necesidades de los alumnos.

2.1.1. Adquisición de vocabulario

El vocabulario es sin duda un elemento fundamental dentro de la habilidad de comprensión lectora en inglés. Es impensable superar la una de la otra, ya que son elementos que unidos permiten la interacción del alumno con el texto en el otro idioma. Y es obvio también que sin bagaje lexical es imposible avanzar dentro de la comprensión de un texto, incluso en la lengua materna. El desarrollo de vocabulario en inglés va muy influenciado por la gramática, compromiso del estudiante y docente por su aprendizaje/enseñanza y la frecuencia lectora del aprendiz. “Poner objetivos es importante cuando se diseña un curso, siendo el aprendizaje de todo el idioma el principal objetivo. Sin embargo, los hablantes nativos no conocen todo el vocabulario de idioma.” (Nation, 2001, p. 6). Es entonces notorio que la enseñanza/adquisición de vocabulario se debe hacer de forma consciente por parte de los actores involucrados en el proceso educativo y que

incluso para los hablantes nativos de idioma, es imposible conocer todas las palabras y expresiones de su lengua. El vocabulario debe tomarse como otro aspecto esencial para mejorar la comprensión lectora en el idioma inglés, y no debe dejarse aparte al ser complemento de la gramática y necesario para comprender. En este punto, aparecen las estrategias que cada estudiante adecua y utiliza para adquirir vocabulario, además de las que el docente le ha enseñado. Es probable que muchos alumnos usen la memoria, la asociación con imágenes, lugares, recuerdos, entre otros para aprender una palabra. Estos mismos autores afirman que:

Uno de los principales enfoques en torno al conocimiento léxico es la relación entre el aprendizaje de ítems individuales y los sistemas de aprendizaje. Es posible, entonces, aprender a reconocer una palabra solo memorizándola o, por otro lado, reconociendo la forma regular en que se deletrea una palabra al aprender el sistema que la rige, tanto desde el punto de vista fonológico como del ortográfico. (Sanhueza, et al., 2018, p. 277).

Por ende, y concordando con lo dicho en el párrafo anterior, cada estudiante se acomoda a la mejor forma de aprender una palabra, y de este modo va perfeccionando sus estrategias de aprendizaje de vocabulario en inglés, donde sus estilos de aprendizaje influyen demasiado para tal aprendizaje lexical.

Otro punto sustancial, es la relación de la lengua materna con el idioma que se está aprendiendo. Puesto que si el alumno relaciona el vocabulario que usa en su día a día con el idioma inglés, tiene más posibilidades de adquirirlo rápidamente. (Vivanco, V., 2001, p. 181). Es aquí donde el contexto, el bagaje lexical en la lengua materna y la relación de ambos idiomas hacen la diferencia.

2.1.1.1. Estrategias para adquisición de vocabulario

Como se dijo en el tema anterior, cada alumno retiene, personaliza y perfecciona sus métodos de adquisición de vocabulario. Legudrec, define a estas estrategias como “un conjunto de operaciones y de recursos pedagógicos, planificados por el sujeto con el objeto de favorecer el logro de los objetivos en una situación pedagógica” (Legudrec, como se citó en Sosa, R., & Chacin, J., 2013, pp. 67-68). Son variados los recursos pedagógicos usados por los alumnos al momento de enfrentar a un texto en otro idioma. Segler, enfatiza en que las estrategias de aprendizaje de vocabulario dependen del contexto donde se usan, la combinación con otras estrategias, su frecuencia de uso y el nivel académico del aprendiz. (Segler, 2001, p.2).

Para especificar más en las estrategias para el desarrollo y adquisición de vocabulario, se hará referencia a varias estrategias propuestas por Schmitt (1998), quien en sus investigaciones con estudiantes japoneses comprobó que estrategias tales como la búsqueda de palabras claves dentro del texto, la relación entre las palabras en ambos idiomas y los mapas semánticos les daban resultados. De igual manera, concluyó que cada participante hará uso de la estrategia que mejor se adapte a sus habilidades y estilos de aprendizaje. A continuación, se plasman más a fondo las estrategias propuestas por Schmitt.

2.1.1.1.1. Estrategias de descubrimiento y determinación

“Análisis parte del discurso, análisis de afijos y raíces, chequeo de los cognados en lengua materna, análisis de fotos/gestos, adivinar del contexto, consulta a diccionarios monolingües o bilingües, uso de listas de palabras/flash cards”. (Schmitt, 1998, como se citó en Sosa, R., & Chacin, J., 2013, p. 72).

2.1.1.1.2. Estrategias de descubrimiento y sociales

“Preguntar al profesor por traducción en primera lengua, parafraseo/sinónimos, oraciones que contienen palabras nuevas, preguntar a compañeros por significado, descubrimiento del significado de una palabra a través de una actividad o trabajo en grupo”. (Schmitt, 1998, como se citó en Sosa, R., & Chacin, J., 2013, p. 72).

2.1.1.1.3. Estrategias de consolidación y sociales

“Grupo de estudio y práctica, los profesores chequean las flash cards/ listas de palabras por precisión, interactuar con hablantes nativos”. (Schmitt, 1998, como se citó en Sosa, R., & Chacin, J., 2013, p. 72).

2.1.1.1.4. Estrategias de consolidación y memorísticas

“Estudio del significado de la palabra con representación fotográfica, imagen del significado de la palabra, la palabra conectada a una experiencia personal, palabra asociada con sus coordenados, conectar sinónimos/antónimos, uso de mapas semánticos, uso de escalas para adjetivos graduables, pegword method, (método pegword), loci method, (método loci), agrupar palabras juntas: estudiarlas /espacialmente en una página, uso de nuevas palabras en oraciones, agrupar palabras juntas dentro de un cuento, estudio de la descripción o deletreo de una palabra, estudio del sonido de una palabra, decir en voz alta la palabra, imagen de la forma de la palabra, subrayar la letra inicial, configuración, uso del método de la palabra clave, afijos y raíces/ parte del discurso (recuerdos), parafrasear el significado de una palabra, uso de cognados en el estudio, aprender palabras de un modismo junto, uso de la acción física, uso de características semánticas”. (Schmitt, 1998, como se citó en Sosa, R., & Chacin, J., 2013, pp. 73).

2.1.1.1.5. Estrategias de consolidación y cognitivas

“Repetición verbal y escrita, listas de palabras, flash cards, toma de notas, uso de la sección de vocabulario en el libro de texto, escuchar casetes con listas de palabras, poner etiquetas en un segundo idioma en objetos físicos, mantener vocabulario en la libreta de apuntes. (Schmitt, 1998, como se citó en Sosa, R., & Chacin, J., 2013, p. 73).

2.1.1.1.6. Estrategias de consolidación y metacognitivas

“Uso de los medios en segunda lengua, evaluarse uno mismo con pruebas de palabras, uso de espacios para practicar la palabra, saltar/pasar una nueva palabra, continuar estudiando sobre tiempo”. (Schmitt, 1998, como se citó en Sosa, R., & Chacin, J., 2013, p. 73).

2.1.1.2. La memoria en el proceso de adquisición de vocabulario.

La memorización es clave para el aumento en la adquisición de nuevo vocabulario en otro idioma. Y cada estudiante desarrolla su capacidad memorística de forma independiente. Hay una gran conexión entre lo que nos llama la atención y retenemos en la memoria, por este motivo el docente de idiomas debe enriquecer esta relación a través de juegos, dinámicas u otras estrategias. (Vivanco, V., 2001, p. 180). La labor mediadora del maestro respalda las características biológicas de la memoria de cada alumno, ya que este al centrarse en el fortalecimiento de la memoria y el léxico, promueve el aprendizaje de nuevo vocabulario por parte del estudiante.

Vivanco (2001), de igual forma sostiene que hay ocasiones donde la persona cree que ha olvidado palabras o términos, pero afirma que estos pueden estar ocultos en “el baúl

mental”. (p. 180). Asimismo, añade que existen varias estrategias que el alumno con la ayuda del docente puede utilizar para recordar esos términos olvidados:

- i) Recordar en qué contexto aparecía el término, ii) memorizar las imágenes mentales que les venían a la cabeza durante el proceso lector, iii) rememorar la posición de la palabra en el texto, iv) pensar si el término figuraba en varias ocasiones a lo largo del texto o si existía algún parónimo, v) recordar sus sensaciones cuando leyeron la palabra en el texto. (Vivanco, V., 2001, p. 180).

2.1.2. Lengua Extranjera

Desde hace un tiempo es visible la importancia que ha tomado el aprender una lengua extranjera, en especial la lengua inglesa, la cual es ampliamente utilizada en todos los ámbitos de la sociedad. Gallardo, Sánchez, & Corchuelo, (2010) añaden que “el aprendizaje de una segunda (o tercera) lengua diferente a la materna supone una oportunidad y un reto importante para los agentes de una sociedad” (p.80). En un mundo globalizado, donde todos queremos comunicarnos y conectarnos a lo que sucede afuera, es necesario tener conocimiento en otro idioma. Aparte de la comunicación, una lengua extranjera abre la posibilidad al comercio, turismo, negocios, estudios y claramente empleos bien remunerados. Al existir la necesidad u obligación de interactuar con personas de todo el mundo, exige a las personas a sumergirse en el campo de las lenguas extranjeras, y así convivir en una sociedad diferente (Gallardo et al., 2010, pp. 80-81). A raíz de lo anterior, inglés se ha convertido a nivel mundial en uno de los idiomas más solicitados al momento de aprender uno. Y si a eso le agregamos que el dominar otro idioma permite acceder a nuevos conocimientos a través de la lectura y la escucha, se hace más interesante

el aprendizaje. Mucha información y documentación es más accesible al dominar varios idiomas, en especial la lengua inglesa.

2.2 Estrategias de Aprendizaje

A través del tiempo las estrategias de aprendizaje han sido definidas por distintos autores que han aportado al campo de la educación. Según la concepción de Schmeck y Schunk:

Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje (Schmeck (1988); Schunk (1991), como se citó en Arias, Lozano, Cabanach & Pérez, 1999, p.431)

Lo anterior implica que las estrategias de aprendizaje proponen unas metas de aprendizaje claras y el procedimiento para que se pueda llevar a cabo los objetivos planteados inicialmente. Pensamos que es fundamental organizar un plan de trabajo que permita cumplir con las metas trazadas a corto y a largo plazo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Genovard y Gotzens (1990) plantean que “las estrategias de aprendizaje pueden definirse como aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender” (p. 266). De esta afirmación podemos expresar que el lenguaje es

esencial en el proceso del aprendizaje ya que por medio de este el estudiante es capaz de entender lo que va a aprender haciendo uso de códigos técnicos que le permiten una interiorización de nuevos conceptos.

Existen varios autores que definen las estrategias de aprendizaje. No obstante, se reúnen ciertas características generales que la mayoría de ellos proponen y Díaz Barriga (2002) las resume así: i) son procedimientos, ii) pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas, iii) persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos, iv) son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente, v) pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas), vi) son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Las estrategias de aprendizaje o cognitivas se proponen con el propósito de que el estudiante pueda desarrollar competencias en su vida cotidiana y que lo que aprenda trascienda. Según Flores estas estrategias:

Se diseñan para que el estudiante aprenda a pensar, se auto-enriquezca en su interioridad, con estructuras, esquemas y operaciones mentales internas que le permitan resolver y decidir situaciones académicas y vivenciales. Los aprendizajes, en ese sentido, serán significativos y requieren de la reflexión, comprensión y construcción de sentido (Flores, 2000, p. 47).

Las estrategias de aprendizaje las categorizamos en tres: estrategias de aprendizaje autorregulado, estrategias didácticas y estrategias pedagógicas.

2.2.1. Estrategias de aprendizaje autorregulado

El aprendizaje autorregulado es autónomo y motivado por sí mismo, aunque puede ser guiado por otra persona pero es el estudiante quien se apropia de su proceso de aprendizaje conociendo a fondo sus capacidades. El modelo pedagógico de la UNED plantea que “El sujeto aprendiz tiende en forma natural, a su autorregulación, lo cual lo conduce continuamente a auto determinarse, autorrealizarse y trascender” (UNED, 2005, p. 25).

Teniendo en cuenta la afirmación anterior el aprendizaje autorregulado equivale a al aprendizaje autónomo que es como un procedimiento donde el aprendiz busca herramientas que le permiten identificar cómo está aprendiendo. Según Crispín, M. (2011) “El aprendizaje autónomo es un proceso donde el estudiante autorregula su aprendizaje y toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y socio-afectivos. Esta toma de conciencia es lo que se llama metacognición” (p. 49).

El aprendizaje autónomo es un proceso que involucra la conciencia del estudiante en cuanto a su propio aprendizaje, es decir, evalúa sus alcances y desaciertos en su proceso de adquisición de conocimientos. En palabras de Pintrich:

El esfuerzo pedagógico en este caso está orientado hacia la formación de sujetos centrados en resolver aspectos concretos de su propio aprendizaje, y no sólo en resolver una tarea determinada, es decir, orientar al estudiante a que se cuestione, revise, planifique, controle y evalúe su propia acción de aprendizaje” (Pintrich ,1990, p.37) .

Pensamos que el aprendizaje autónomo va más allá que cumplir con tareas ya que el educando debe apropiarse de valorar en el camino cada paso de su proceso y hacer las modificaciones necesarias para mejorar cada día el alcance de sus metas.

Mora, Sandoval, y Acosta (2013) afirman que “la autonomía se relaciona con la capacidad que tiene una persona para elegir lo que es valioso para ella, es decir, para realizar elecciones en sintonía con su autorrealización” (p.110). Esta afirmación es válida en cuanto a la habilidad que posee el educando al poder elegir los mejores mecanismos para llegar a cumplir sus metas en su proceso de aprendizaje y esto lo conduce a tener claridad frente su formación constante.

En este aprendizaje se espera que el estudiante sea independiente buscando que sus acciones lo lleven a desarrollar sus metas de aprendizaje por medio de elementos que le faciliten el cumplimiento de estas. Uno de los valores personales que se deben potenciar es la responsabilidad para organizarse creando límites para lograr sus propósitos en la parte académica. Díaz Barriga señala que:

La regulación de la cognición se refiere a todas aquellas actividades relacionadas con el control ejecutivo cuando se hace frente a una tarea cognitiva, como son las tareas de planeación, predicción, monitoreo, revisión continua, evaluación, etcétera. Actividades que un aprendiz realiza cuando quiere aprender o solucionar un problema. (Díaz, B., 2002, p. 246).

La realización de tareas es necesaria cuando hay apropiación del aprendizaje evidenciando unas etapas organizadas que se entrelazan entre sí para obtener resultados

satisfactorios y duraderos. Los educandos que usan estrategias de aprendizaje autorregulado se deben caracterizar por adquirir ciertos rasgos. Crispín (2011) Plantea que:

Los sujetos con un buen nivel de autorregulación deben ser capaces de: i) mejorar sus habilidades de aprendizaje a través del uso de estrategias motivacionales y metacognitivas, ii) seleccionar y crear ambientes adecuados para el aprendizaje, iii) seleccionar la forma y cantidad de instrucción que necesitan aprender, iv) tomar conciencia de la calidad de su aprendizaje en función de sus propias limitaciones y logros.

Asimismo afirma que un estudiante autorregulado se caracteriza por utilizar estrategias de alto nivel para dirigir y controlar su concentración en el cumplimiento de sus obligaciones académicas. (Crispín, 2011, p. 54).

En cuanto a estos aspectos podemos afirmar que la motivación siempre va a ser fundamental en el proceso de aprendizaje debido a que este factor está ligado directamente a los resultados. Mientras el estudiante esté más motivado va a obtener mejores resultados en su proceso de aprendizaje. Otro aspecto que se menciona es el ambiente donde se aprende, el cual juega un papel importante en la organización ya que la parte locativa condiciona al cerebro para recibir y procesar el conocimiento de una manera agradable. En cuanto a la forma y cantidad podemos organizarlas de tal manera que logremos dosificar el aprendizaje para que este sea más fácil de digerir, Por último tenemos la calidad que va ligada a las limitaciones y logros, es decir, el aprendiz debe saber analizar sus aciertos y desaciertos con el fin de mejorar procesos y de esta manera establecer algunos parámetros que le ayuden a conseguir la calidad en su proceso de auto-aprendizaje.

2.2.2. Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son las acciones que el docente organiza con el fin de facilitar el aprendizaje de los estudiantes por medio de un plan curricular diseñado por asignaturas y períodos de tiempo que permiten el logro de objetivos trazados. Para Katherine C. y Catherine D, las estrategias didácticas:

Son procedimientos organizados que tienen una clara formalización/definición de sus etapas y se orientan al logro de los aprendizajes esperados. A partir de la estrategia didáctica, el docente orienta el recorrido pedagógico que deben seguir los estudiantes para construir su aprendizaje. Son de gran alcance, se utilizan en periodos largos (plan de estudio o asignatura) y tienen dos características principales: i) los profesores son facilitadores y los estudiantes protagonistas de su propio aprendizaje, ii) en las primeras aplicaciones existe la posibilidad de no obtener el 100% de los resultados esperados, lo cual es común que suceda, dado que es necesario un tiempo de apropiación de la estrategia, tanto del docente como de los estudiantes. Esto se logrará mientras más veces se implemente la estrategia. La idea es que estas experiencias permiten a docentes y estudiantes solucionar dificultades futuras, a través de ir ajustando la implementación para el logro de los aprendizajes esperados. (Campusano, K., & Díaz, C., 2017, p. 2).

Teniendo en cuenta lo anterior, las estrategias didácticas son diseñadas por el facilitador quien planifica unos procedimientos para que el aprendiz siga una ruta con la ayuda del acompañamiento del instructor y este debe ir haciendo los ajustes necesarios en

el camino para que se puedan cumplir las metas propuestas. El estudiante es el centro de del aprendizaje y todas las estrategias que el docente desarrolla son pensando en el beneficio del educando.

De todas las estrategias didácticas que existen se selecciona la más apropiada para este proyecto de investigación, la cual es el aprendizaje basado en problemas (ABP).

2.2.2.1. Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Barrows (1986) lo define como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos” (p.147). Este tipo de aprendizaje centra toda su atención en el estudiante y el docente es un guía que lo acompaña en su proceso de aprendizaje. El problema a trabajar se convierte en una excusa para que el educando pueda aprender diferentes competencias. En nuestro caso es interesante lo que este modelo nos ofrece ya que permite afianzar la parte argumentativa de nuestros estudiantes

Esta estrategia didáctica también brinda la posibilidad de potenciar la interacción y de ahí fomentar el conocimiento, es decir, el aprendizaje más valioso está en escuchar a las demás personas y enriquecernos con sus aportes por medio del diálogo. Como lo expresa Vigotsky en Álvarez & Del Río, 2000:

El aprendizaje es una actividad social, que resulta de la confluencia de factores sociales, como la interacción comunicativa con pares y mayores (en edad y experiencia), compartida en un momento histórico y con determinantes culturales particulares. Para él, el aprendizaje es más eficaz cuando el aprendiz intercambia ideas con sus compañeros y cuando todos

colaboran o aportan algo para llegar a la solución de un problema. En esta perspectiva, uno de los roles fundamentales del profesor es el fomentar el diálogo entre sus estudiantes y actuar como mediador y como potenciador del aprendizaje.

Por medio de esta estrategia didáctica se pueden proponer a los estudiantes la lectura de cierto libro y por partes tomar los problemas que allí se presentan para luego poner en práctica el desarrollo de esta propuesta metodológica.

2.2.2.2. *Glosario*

El glosario como estrategia de aprendizaje es definido como “una lista de términos difíciles con explicaciones. El objetivo del Glosario es ampliar el abanico de definiciones disponibles”. (Øyen, E., 2009, pp. 19-20). De este modo, es posible referirse al glosario como esa contribución que el alumno puede usar para apoyar la comprensión de textos en otro idioma. Por medio de un glosario, es mucho más sencillo la interpretación de un texto, además de aumentar enormemente la adquisición de nuevo vocabulario.

2.2.3. Estrategias pedagógicas

Son definidas por Bravo como acciones que “constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación” (Bravo, 2008, p. 34). Estas estrategias son las que usa el docente haciendo uso correcto de herramientas y metodologías que permiten que el estudiante logre aprender y esto se puede llevar a cabo si el maestro tiene la formación académica en su área del conocimiento y de esta manera puede crear acciones eficaces para estimular el aprendizaje de sus estudiantes.

Existe una tipificación de las estrategias pedagógicas realizada por Camacho Caratón (2012) quien las clasifica así:

2.2.3.1 Estrategias cognitivas

Camacho Caratón, (2012) las define como estrategias que “Permiten desarrollar una serie de acciones encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas de estudio” (p.8). Estas estrategias proponen la implementación de unos parámetros generales para incentivar el aprendizaje de los estudiantes por medio de elementos que les proporcione el desarrollo de competencias.

2.2.3.2 Estrategias meta-cognitiva

Camacho Caratón, (2012) las define como estrategias que “conducen al estudiante a realizar ejercicios de conciencia del propio saber, a cuestionar lo que se aprende, cómo se aprende, con qué se aprende y su función social” (p.8). Estas estrategias son fundamentales para que el estudiante pueda valorar su avance en el proceso de aprendizaje, es decir, cuando el educando se cuestiona por sus tareas y la forma cómo las elabora, mira de manera crítica su formación.

2.2.3.3. Estrategias lúdicas

Camacho Caratón, (2012) las define como estrategias que “facilitan el aprendizaje mediante la interacción agradable, emocional, y la aplicación del juego” (p.8). La parte agradable que el autor menciona es básica para que nuestros estudiantes se motiven y se interesen a aprender de una manera diferente por medio de juegos interactivos que involucren las habilidades lingüísticas.

2.2.3.4. Estrategias tecnológicas

Camacho Caratón, (2012) las define como estrategias que “hoy, en todo proceso de aprendizaje el dominio y aplicación de la tecnología, hacen competente a cualquier tipo de estudiante” (p.8). El avance tecnológico que tenemos hoy es inminente y esto nos ha traído innumerables herramientas educativas que poco a poco se han incorporado a nuestro contexto educativo. Por lo tanto, no debemos aislar estos elementos sino usarlos para beneficio del proceso enseñanza-aprendizaje y aprovechar que nuestros estudiantes poseen gran interés por estos recursos y así crear empatía con ellos creando seres competentes en las diferentes áreas del conocimiento. Por otra parte, las herramientas tecnológicas ayudan al estudiante a lograr autonomía en su proceso de aprendizaje.

2.2.3.5. Estrategias socio-afectiva

Camacho Caratón, (2012) las define como estrategias que “propician un ambiente agradable de aprendizaje” (p.8). Estas estrategias tienen que ver con el ambiente adecuado para el aprendizaje, ya sea el aula u otros espacios educativos. Además, el responsable de garantizar ese ambiente escolar de calidad es el docente que con sus acciones garantiza que el estudiante se sienta bien y dispuesto a aprender.

2.3 Tertulias Literarias Dialógicas

Este tipo de lecturas organizadas en forma de tertulias son una forma innovadora de compartir el aprendizaje. “Lectores y lectoras fomentan la comprensión, profundizan en sus interpretaciones literarias y reflexionan críticamente sobre la vida y la sociedad a través del diálogo igualitario con otros lectores” (Loza, M., 2004, p. 67). Al ser lecturas grupales y elegidas por todos los participantes, esta metodología promueve el trabajo en equipo, los valores, el aprendizaje, la mejora de la interpretación de textos e inculca una cultura por los

textos. En este tipo de lecturas no interesa la edad, el género o el nivel académico. Lo importante es reunirse en círculo o mesa redonda y empezar a leer por turnos las páginas del libro acordado, para posteriormente compartir el mensaje captado. Loza (2004) también expresa que:

Lo importante no es estudiar literatura, sino leerla. No nos centramos en lo que quiso decir el autor o autora en función de estándares académicos, ni en repetir como papagayos lo leído, sino en continuar la construcción del conocimiento a través del diálogo que inició el autor al escribir su obra, primero de una forma individual –autor-lector–, para pasar después a enriquecerlo aún más a través de un diálogo colectivo –autor-lector-lectores– que encierra y supera al anterior al producir más y mejores aprendizajes. (p. 67).

Como bien lo afirma y se ha expresado párrafos atrás, el conocimiento se construye colectivamente dando los puntos de vista de cada participante. Cada aporte se convierte en algo significativo a la hora elaborar la idea principal de libro o texto escogido.

Valls, Soler, & Flecha, (2008), manifiestan que las lecturas dialógicas son la comprensión subjetiva de un texto en donde la unión con el resto de integrantes crea un diálogo reflexivo, crítico y transformador en relación al relato. (p. 73). Para hacer partícipe de estas lecturas, tampoco es esencial ser lector habitual o experimentado. Las lecturas dialógicas permiten que cualquier persona sin algún tipo de hábito en lectura, sea capaz de intervenir y hacer sus aportes al grupo de tertulia. Y el hacerlo en grupo enriquece la lectura y los saberes, pues es notorio que gran parte de los aprendices aprenden mejor trabajando

colaborativamente, en un ambiente donde las ideas y experiencias van fluyendo espontáneamente con el objetivo de contribuir un solo concepto.

Las tertulias literarias dialógicas permiten el fortalecimiento de competencias a partir de la interacción social ya que cada persona aporta ideas de manera significativa para comprender el mundo desde diferentes visiones que parten de las propias experiencias que enriquecen el conocimiento de los demás cuando se comparten las historias de vida. Vygotsky (1979) señala que “el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con personas de su entorno y en cooperación con algún semejante [más capaz]” (pp. 137-139).

En las tertulias literarias existen dos pasos fundamentales. El primero es un acercamiento individual con la lectura donde cada persona se conecta con la literatura de una manera reflexiva y la segunda es la parte argumentativa con la comunidad y es allí donde el estudiante transforma su pensamiento debido a la interacción con los aportes de los demás. Brunner (1998) indica que “el proceso de interiorización depende de la interacción con los demás, de desarrollar categorías y transformaciones que correspondan a la acción comunitaria” (p.70).

Teniendo en cuenta los beneficios de las tertulias dialógicas literarias, pensamos que esta metodología basada en el diálogo puede tener un gran impacto en el fortalecimiento de la comprensión lectora de textos en inglés ya que se ha comprobado su efectividad en muchas partes del mundo tanto en contextos rurales como urbanos y esta se encuentra dentro de las siete estrategias de éxito del proyecto Comunidades de Aprendizaje. En nuestro país es el primer acercamiento de las tertulias dialógicas literarias aplicado al

aprendizaje de un idioma extranjero y esperamos que realmente pueda mejorar las habilidades interpretativas de nuestros estudiantes.

Para finalizar, es preciso mencionar la relevancia las estrategias de aprendizaje, en especial las de aprendizaje de vocabulario cuando se está en el proceso de adquisición de una lengua extranjera. Estas van ligadas muy de la mano a la comprensión lectora y sus habilidades. Tanto la una como la otra se necesitan al momento de enfrentarse a una lectura en otro idioma. Es aquí, donde las tertulias literarias dialógicas entran para mediar entre estas estrategias y el estudiantes aprendiz del idioma, puesto que estas últimas al ser una forma distinta e innovadora de aprendizaje y mejoramiento de la comprensión lectora, promueven un aprendizaje significado en el cual la cooperación es fundamental y base del proceso. La habilidad de comprensión lectora permite la adquisición de vocabulario y por medio de estrategias de aprendizaje y estrategias didácticas esta competencia puede ser desarrollada de una manera autónoma y colectiva a través de las tertulias literarias que condensan la practicidad de la literatura llevada a la realidad cercana del estudiante donde el educando se convierte en constructor de conocimiento por medio de sus aportes que le ayudan a ampliar el pensamiento crítico.

2.3.1. Interacción Social

Es claro que el ser humano es un ser social por naturaleza, y desde que nace inicia su relación con sus semejantes. Dentro de las lecturas dialógicas literarias un punto muy importante es la interacción social entre personas. Es imposible llevar a cabo encuentros de este tipo de estrategia sin interactuar con otras personas. Coll, C., Fernández, P., & Melero, M. (1995) expresan que “al concebir al individuo como producto de la sociedad, se concibe al proceso de desarrollo como el resultado de un proceso de interacción social”. (p. 61). Por

tanto, las personas al ser centros de la sociedad, son participes constante de todos los procesos y acciones que ocurren en ella, lo cual lleva a que de un proceso de interacción social con las demás personas implicadas en esas acciones. Añadiendo sobre el mismo tema, Goffman, E. (2011), en uno de sus artículos manifiesta que la interacción social “puede ser estrechamente identificada con la que surge únicamente en las situaciones sociales. Es decir, en los contextos en los que dos o más individuos están en mutua presencia”. Este autor plantea que por necesidad debe existir presencia para poderse dar una adecuada interacción social. Lo ideal es que está presencia sea física, así de este modo es más sencillo compartir ideas y pensamientos. Sin embargo, y dadas las circunstancias del mundo actual, tal interacción también es posible realizarla a través de los medios digitales que ofrece la tecnología. Abarcando más este tema de medios digitales, los cuales van de la mano con las redes sociales, Lozano, L., & Cadavid, B. (2009), explican que “las redes dan cuenta de la manera como se establecen las relaciones sociales, las cuales corresponden a un entramado de acciones, significados y emociones entre sujetos individuales y colectivos”. (p.150). Entonces como se explicó anteriormente, la tecnología provee la opción de usarla para favorecer la interacción entre individuos y generar ese intercambio de conceptos, conocimientos, juicios y creencias acerca de un determinado tema. Además, en la actualidad y dada la situación de pandemia y confinamiento, el mundo digital se ha convertido en el mejor aliado para facilitar las conversaciones y relaciones entre personas. De todo eso se han beneficiado estrategias como las tertulias dialógicas, las cuales se benefician de la conectividad y las diferentes aplicaciones, programas y redes sociales existentes hoy en día.

Capítulo 3. Método

Con el fin de llevar a cabo y direccionar esta investigación relacionada a la implementación de las lecturas dialógicas para mejorar la comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9, dentro de la metodología utilizada se implementa un enfoque cualitativo que interpreta, detalla descripciones de los participantes, eventos y comportamientos dentro de la investigación, es decir que inicia desde acciones específicas hasta con un resultado global de lo estudiado. Igualmente se incluye un alcance correlacional, en el cual se analizarán y relacionarán dos variables importantes dentro de la investigación: la incidencia de las tertulias literarias y la comprensión lectora en inglés. A través de la relación de estos dos conceptos se quiere dar forma a la investigación, así como explorar en su contribución para el proyecto. A través de la relación de estos dos conceptos se quiere dar forma a la investigación, así como explorar en su contribución para el proyecto.

En cuanto a la población y muestra tenida en cuenta para el desarrollo de la investigación, están los estudiantes de grado noveno de la I.E Marco Tobón Mejía en el municipio de Santa Rosa de Osos, norte del departamento de Antioquia. De esta población estudiantil, se eligen 22 estudiantes en edades entre 14 y 18 años. Parte de estos estudiantes demuestran interés en el aprendizaje de un segundo lenguaje y el aprendizaje en general, otros no encajan mucho en esta característica, pero muestran interés en el proyecto y son comprometidos.

3.1 Enfoque metodológico

Debido a que nuestro interés fundamental se centra en implementar las tertulias literarias dialógicas como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía, se plantea desarrollar un enfoque cualitativo ya que se trata del área de humanidades donde el trabajo de campo se realizará directamente con una comunidad de estudiantes que comparten puntos de vista diferente, los cuales se tomarán en cuenta para interpretar el problema a dar solución y describir de qué forma la estrategia implementada fortalece la habilidad lectora de ellos. De igual forma como observar cada uno de los comportamientos de los participantes en esta investigación. Según Hernández, Fernández & Baptista (2014), en este tipo de investigación “el investigador hace preguntas más abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales. (p. 8). Además, es esencial el estudio detallado del contexto y las características de los participantes. En palabras de Hernández et al (2014)

En la aproximación cualitativa hay una variedad de concepciones o marcos de interpretación, que guardan un común denominador: todo individuo, grupo o sistema social tiene una manera única de ver el mundo y entender situaciones y eventos, la cual se construye por el inconsciente, lo transmitido por otros y por la experiencia, y mediante la investigación, debemos tratar de comprenderla en su contexto. (p. 9)

Para la realización y puesta en marcha de este proyecto que busca utilizar las lecturas dialógicas para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés, se implementará un enfoque cualitativo como bien se expresó, y con el cual se dará una amplia interpretación, análisis de los datos y resultados obtenidos. Lo que se pretende con las tertulias literarias en inglés es analizar el impacto que tiene esta estrategia en los participantes y cómo estas influyen en la comprensión lectora en inglés, donde se analizarán aspectos como el léxico usado en las intervenciones, la interpretación personal y su análisis propio del contexto del libro de literatura.

Asimismo, como investigadores está la importancia del acercamiento y constante interacción con los estudiantes con quienes se trabajará. Hernández, et al. (2014), manifiestan que “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explotándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto”. (p. 358). Así pues, este tipo de investigación tiene la ventaja de llevar la práctica en el ambiente donde se desenvuelven los participantes, teniendo muy en cuenta su contexto, ámbito de desenvolvimiento y lugares que rodean su quehacer. Es esencial el estudio detallado del contexto y sus características de los participantes.

En el caso de esta investigación, el alcance es correlacional debido a que existen dos variables: las tertulias literarias y la comprensión lectora en inglés. Asimismo, Hernández et al, brinda una definición más amplia de este alcance al mencionar que “este tipo de estudios tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en una muestra o contexto en particular” (Hernández, 2014, p. 93). En dicho caso específicamente una variable depende de la otra, es decir, el mejoramiento de la habilidad de la comprensión lectora depende directamente de la

ejecución de las tertulias literarias influyendo en la interpretación de obras literarias universales. La correlación es positiva por lo que si una aumenta la otra también. Según Hernández et al (2014) “si es positiva, significa que alumnos con valores altos en una variable tenderán también a mostrar valores elevados en la otra. (p. 93)

Dentro del tipo de enfoque a utilizar se tendrá en cuenta al holístico, debido a que es uno de los métodos más apropiados para el tipo de investigación y trabajo que se pretende realizar. Además, basado en sus características, este método se relaciona e integra de buena manera con el alcance, al estudiar características, contextos del estudio y sus participantes, donde el ideal es incluir al “todo” de la investigación. Para abarcar más en esta temática, se hace referencia a Díaz, Y. (2008), quien aclara que la holística dentro de la investigación:

“Alude a la tendencia que permite entender los eventos desde el punto de vista de las múltiples interacciones que los caracterizan; corresponde a una actitud integradora como también a una teoría explicativa que orienta hacia una comprensión contextual de los procesos, de los protagonistas y de sus contextos. La holística se refiere a la manera de ver las cosas enteras, en su totalidad, en su conjunto, en su complejidad, pues de esta forma se pueden apreciar interacciones, particularidades y procesos que por lo regular no se perciben si se estudian los aspectos que conforman el todo, por separado”.
(p.13).

Por consiguiente, la implementación de este método y sus ideales, permite la visión de la investigación como algo completo que integra cada parte y aspecto del proyecto. Y es interesante lo que propone dicha holística, ya que promueve la interacción entre el ambiente

investigado, los participantes y el proceso implementado para lograr una óptima interpretación y análisis del tema estudiado.

3.2 Población

La población de estudio para esta investigación se centra en los estudiantes de grado noveno de la sede central de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía del municipio de Santa Rosa de Osos en el departamento de Antioquia. El grado noveno de esta Institución Educativa está conformado por los grupos A, B, C y D, con un total de 113 estudiantes, entre los cuales hay 53 mujeres y 60 hombres cuyas edades oscilan entre 15 y 18 años. Sin embargo, debido a la contingencia y estudio virtual realizado desde casa, se trabajará con una pequeña porción de estos estudiantes, ya que muchos al no tener servicio de internet, trabajan con guías físicas desde casa.

Este plantel educativo que fue fundado en el año 2010, y que se ubica en la parte central del municipio cuenta con aproximadamente 1.600 estudiantes distribuidos en primaria, bachillerato y las cuatro sedes. La institución cuenta con 30 docentes en la sección de bachillerato, siendo Lengua Castellana y Matemática las áreas con la mayor cantidad de docentes, el área de inglés solamente cuenta con dos docentes.

Los estudiantes, en su gran mayoría viven en las cercanías de la institución, en barrios de estratos socioeconómico 1 y 2; sin embargo, algunos pocos son de estrato 3. Muchas de estas familias no alcanzaron a terminar bachillerato, lo que conlleva a que algunas viven de trabajos informales, la agricultura, la industria láctea y textil. De igual manera, esta falta de escolaridad implica que no logren colaborarles a los estudiantes en su proceso escolar, lo que afecta en cierta medida el rendimiento de algunos alumnos. Por otra parte, la institución educativa tiene algunos estudiantes que laboran en las jornadas

contrarias/o los fines de semana y una cantidad significativa de los estudiantes participan en actividades artísticas, deportivas y culturales realizadas en jornadas contrarias por la alcaldía a niños, niñas y jóvenes en el teatro municipal.

3.2.1. Población y características

Estos estudiantes y quienes están en etapa de adolescencias poseen características de cualquier persona a esa edad. Son extrovertidos, amigables, amantes de las salidas entre amigos, fiestas y el ocio. De igual forma, son aficionados a ciertos aparatos tecnológicos como el celular, el computador y consolas de juegos, así como a ciertos deportes y los videojuegos. Es de resaltar que gran parte de ellos pertenecen al estrato socioeconómico 2 del municipio, y algunos sólo conviven con uno de sus padres. Como se mencionó en el anterior apartado, estos estudiantes fueron elegidos por su acceso a conectividad para la realización de este proyecto, asimismo como por su responsabilidad mostrada durante el proceso académico, ya que es necesario contar con estudiantes comprometidos que no vayan a abandonar esta investigación.

Al momento de escogerlos, se les indicó los objetivos del proyecto, sus pasos y la importancia de este para su beneficio académico y personal. De este modo, se aseguraba la participación y motivación de ellos por la investigación. Otro Actor importante es el docente de inglés Iván Andrés Andrade Fuentes quien hace parte de los investigadores y va a hacer parte de la investigación como participante, ya que va a responder una entrevista en donde desde su experiencia va a compartir las estrategias didácticas usadas para la enseñanza de la lectura y vocabulario en inglés.

3.2.2. Muestra

Este proyecto tiene una muestra de 9 estudiantes elegidos entre los cuatro grupos, los cuales poseen el servicio de internet. Dentro de esta muestra hay 4 hombres y 5 mujeres, quienes oscilan entre los 14 y 18 años de edad. Se determinó elegir esta muestra por su variedad grupal, de género y rendimiento académico. Se resalta que no todos los estudiantes son habilidosos para leer e interpretar en inglés, no poseen las mismas capacidades y gustos por el aprendizaje, lo que hace interesante conocer los resultados en una muestra algo diversa, y que se conocen poco por ser de distintos grupos.

Así pues, al tener diferentes características y ritmos de aprendizaje se desarrolla un proyecto que tiene en cuenta las capacidades de todos los implicados en el. El docente investigador Iván Andrés Andrade Fuentes, quien también hace parte de la muestra labora en la Institución Educativa Marco Tobón Mejía del municipio de Santa Rosa de Osos ubicado en el departamento de Antioquia. Entonces como criterios más específicos para elegir los estudiantes está: que tuvieran opción de conectividad, que hayan demostrado compromiso y hayan sido responsables en la entrega de actividades durante el año, que sean de grupos diferentes con el fin de dar participación a los cuatro grados de noveno y que no todos sean de los más destacados o primeros lugares en sus grupos, esto con el objetivo de evidenciar mejores resultados en distintos tipos de estudiantes. Con respecto al contexto y ambiente de la muestra, se anota que varios de ellos conviven en hogares monoparentales dentro del casco urbano del municipio de Santa Rosa de Osos – Antioquia, sin dejar a un lado la buena convivencia y ambiente familiar dentro de lo que se puede observar.

3.3 Categorización

La categorización consiste en resumir de forma concisa características importantes de la investigación tales como los objetivos, categorías, subcategorías e instrumentos; con el fin de expresar claramente parte del rumbo que tomará la recolección y análisis de datos. Dentro de esta investigación cualitativa, se presentan los siguientes contenidos a tener en cuenta para el desarrollo de ésta.

Tabla 1. Descripción de las categorías y subcategorías de investigación.

Objetivos específicos	Categorías de investigación	Subcategorías	Instrumentos
Develar el aporte de las tertulias literarias dialógicas en la habilidad de comprensión lectora de la lengua extranjera – inglés con estudiantes de grado 9.	Tertulias literarias dialógicas.	Interacción social	Grupo focal con estudiantes
Describir el desempeño de los estudiantes de grado 9 al usar las tertulias literarias dialógicas como estrategia de autorregulación para la comprensión lectora y adquisición de vocabulario inglés.	Habilidad de comprensión lectora en inglés.	Adquisición de vocabulario. Lengua extranjera.	Grupo focal con estudiantes
Evaluar la contribución del docente del área de inglés en relación a estrategias de comprensión lectora y el uso de la estrategia de las tertulias literarias dialógicas para la comprensión de lectura y vocabulario en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9.	Estrategias de aprendizaje.	Estrategias de aprendizaje autorregulado. Estrategias didácticas. Estrategias pedagógicas.	Grupo focal con estudiantes Entrevista a docente. Entrevista a docente.

Fuente: elaboración propia.

La anterior tabla plantea los objetivos que pretende alcanzar el presente estudio acerca de las tertulias literarias dialógicas y su relación con la comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9. Dentro de cada objetivo que busca evaluar, describir y

develar el alcance de esta estrategia, se añaden varios tópicos tales como estrategias de aprendizaje y enseñanza, y la adquisición de una lengua extranjera. Dichas subcategorías se desarrollan y/o evidencian a través del uso de varios instrumentos como grupos focales y entrevistas, con los cuales se recolecta la información para describir el alcance de los objetivos.

3.4 Instrumentos

Los medios empleados para recolectar los datos son: los grupos de enfoque y la entrevista. En el primero “se reúne a un grupo de personas para trabajar con los conceptos, las experiencias, emociones, creencias, categorías, sucesos o los temas que interesan en el planteamiento de la investigación” (Hernández, et al., 2014, p. 409). En el segundo se define como “una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)” (Hernández, et al., 2014, p. 403).

Para el desarrollo de dichos instrumentos se tuvo en cuenta el tipo de investigación a llevar a cabo, la relación existente entre los objetivos del proyecto y el propósito que cumple cada instrumento. Esto debido a que el uso de las tertulias literarias dialógicas para mejorar la capacidad de interpretación de comprensión lectora, implica que los sujetos participantes sean activos, conversadores y expresen sus puntos de vista. Por ende, los grupos focales y las entrevistas brindan la ayuda necesaria para desarrollar la investigación y recolectar la información requerida.

Con el fin de aplicar los instrumentos y recolectar datos, se desarrollan varios encuentros interactivos. Antes de iniciar con cada sesión, se pide a los participantes leer cierta cantidad de páginas en inglés acerca de un libro de la literatura universal. Durante la

sesión de trabajo, se vuelve a leer el fragmento del libro y se aplica el instrumento de grupo focal basado en la lectura previamente hecha por los participantes. En este grupo de enfoque se hacen preguntas semiestructuradas acerca de ciertos aspectos del libro, con los cuales los participantes darán su punto de vista. A medida que los estudiantes vayan interviniendo e interactuando con los temas dados, se va generando una conversación que puede tocar otros puntos no previstos en el instrumento.

Al finalizar cada encuentro, se analizan los datos recogidos en el informe de grupo focal, para interpretarlos y comprobar cómo fue el desempeño de los estudiantes durante la lectura y posterior interacción con los miembros del grupo participante. Además de conocer sus aprendizaje, temores y sentimientos.

3.4.1. Grupos de enfoque

El principal instrumento para la realización de la investigación son los grupos de enfoque, los cuales consisten en la participación de un número determinado de personas, las cuales tratan ciertos temas bajo la dirección de un moderador. Hernández, et al., (2014), manifiesta que en este tipo de estrategia de investigación “se reúne a un grupo de personas para trabajar con los conceptos, las experiencias, emociones, creencias, categorías, sucesos o los temas que interesan en el planteamiento de la investigación”. (p. 409). De igual manera afirman que “los grupos de enfoque son positivos cuando todos los miembros intervienen”. (p. 409), de tal manera que es importante que todos los miembros participantes de la investigación den su aporte y apreciación sobre el tema discutido o planteado acerca de las páginas suministradas del libro.

Así, es posible formar una conversación fluida y basada en argumentos y hechos de la lectura tratada. Para ser más específico y llevar a cabo el instrumento, se realizan dos

sesiones de grupo focal, en las cuales se realizan preguntas a los participantes acerca de tres páginas del libro suministrado (*Alice's Adventures in Wonderland*). Los participantes las leen con antelación al encuentro, y posteriormente, se programa el encuentro para llevar a cabo el grupo focal y discutir temáticas del libro. Los investigadores y moderadores toman notas relevantes en el formato diseñado para desarrollar las sesiones de grupo focal.

3.4.2. La entrevista

Este instrumento permite obtener datos de los participantes de una manera directa entablando una serie de interrogantes relacionados con los objetivos específicos de nuestra investigación. “El propósito de las entrevistas es obtener respuestas en el lenguaje y perspectiva del entrevistado (“en sus propias palabras”).” (Hernández, et al., 2014, p. 405).

Se realiza una entrevista durante el proceso de investigación al docente de inglés que imparte en el grado 9 de la Institución Educativa, con el fin de conocer su implementación y punto de vista en cuanto a las estrategias didácticas y pedagógicas que utiliza en el aula de clases al momento de leer en inglés. Por medio de esta entrevista con el docente, también se busca descubrir qué estrategias han funcionado y que otras utilizan los estudiantes de forma autónoma.

3.5 Validación de instrumentos

Con el propósito de comprobar la confiabilidad de los instrumentos, se procede con el juicio realizado por dos docentes con maestría y la valoración de la docente tutora del proyecto investigativo. Además, se tiene en consideración los conocimientos e indicaciones compartidas por Hernández Sampieri en su libro llamado Metodología de la Investigación 6ta edición, en el cual da pautas para construir un buen instrumento y así llevar a cabo una correcta recolección de información.

3.5.1. Juicio de expertos

Los expertos y evaluadores elegidos para revisar la pertinencia de los dos instrumentos, son dos docentes de Lengua Castellana con Maestrías. Ambas laboran en la sección de secundaria de una Institución Educativa del sector oficial en el municipio de Santa Rosa de Osos-Antioquia. Es de resaltar que una de las expertas es también docente de programas de educación en una institución de educación superior del norte de Antioquia, siendo partícipe en varios procesos investigativos, capacitaciones y acompañamiento a docentes. Dada su experiencia docente e investigativa, genera un juicio objetivo acompañado de una significativa realimentación de los instrumentos.

La otra evaluadora es una docente de aula con amplia experiencia en el sector educativo privado y oficial; y con procesos investigativos relacionados a la implementación de Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en estudiantes de grado séptimo.

Dentro de su juicio, tuvieron en cuenta y dieron recomendaciones en cuanto a redacción, puntuación y pertinencia de las preguntas. Entre otra de sus sugerencias estuvo la modificación de preguntas cerradas, por preguntas de tipo más abierto y argumentativas, debido a los objetivos que se pretende alcanzar y al concepto del uso del instrumento de grupo focal (Ver anexo B).

3.5.2. Pilotaje

A partir del instrumento “Grupo focal” se realizó el pilotaje sobre las Tertulias Literarias Dialógicas en el cual se hizo una reunión virtual donde cuatro estudiantes, dos mujeres y dos hombres entre 15 y 18 años de edad, quienes participaron dando sus aportes

sobre las tres primeras páginas del libro “*Alice’s Adventures in Wonderland*”. En este pilotaje se pudo evidenciar un adecuado uso del vocabulario del texto trabajado, comprensión del contenido del texto, apropiación del mismo y su relación con hechos de la vida cotidiana y la percepción de los estudiantes con la tertulia.

Previo al inicio de la tertulia, los participantes se sentían un poco tímidos y estaban callados. Esto sucedió hasta cuando se pidió la primera intervención sobre el párrafo y página 1 del capítulo, ya que todos estaban en silencio y por un instante no pidieron la palabra. Cuando la participante 1 pidió la palabra, los otros participantes se animaron a pedir intervención. La participante 1 leyó el párrafo en inglés y brindó su aporte en inglés y español, lo cual motivó a los demás participantes a leer en este idioma. El participante 2 leyó en inglés y dio a conocer su punto de vista en inglés y en español también. La participante 3 leyó en inglés y presentó su opinión sobre el libro de manera fluida en el idioma español. Por último, el participante 4 quien leyó en inglés y dijo su opinión del párrafo en español.

A partir de este hecho, podemos percibir que esta estrategia es útil para la comprensión e interpretación de un texto en inglés ya que al haber apropiación de la historia existe una relación entre la parte cognitiva y el contexto real. En varias intervenciones, los cuatro participantes relacionan hechos de la historia con la vida real, o situaciones de su ambiente. De igual modo, mencionan temas del libro como la curiosidad que sintió la protagonista, y hacían relación a aspectos de su vida y que tan bueno o malo, puede ser el ser curioso.

En cuanto a los aprendizajes generados a partir de esta lectura, los participantes expresaron que se sintieron identificados con el personaje principal de la historia, debido a situaciones en las cuales ellos se sienten atraídos y que les ha sucedido o vivido. Además, mencionaron que esta estrategia de las tertulias literarias dialógicas les permitió adquirir nuevas expresiones y palabras en inglés, compartir opiniones, practicar su pronunciación y lectura en inglés y esencialmente comprender la lectura a través de la escucha hacia los demás participantes.

De otra parte, los participantes manifestaron su deseo por ahondar en sus opiniones dando detalles que sólo por un proceso previo de lectura se puede lograr. Es de resaltar que cada intervención fue muy fructífera, debido a que cada participante mostró su manera de pensar y de esta manera se enriquece nuestra visión sobre el mundo por medio de la literatura universal.

Durante este encuentro, se hicieron varias preguntas para indagar en la comprensión lectora, la adquisición de vocabulario y en el impacto de las tertulias literarias con relación a la interpretación de textos. En esta parte, podemos concretar que todos los participantes entendieron el texto en inglés y que ahora conocen algunas palabras de vocabulario en inglés que antes desconocían por medio de las tertulias literarias dialógicas. De igual manera, la participación con relación a las preguntas y temas del encuentro fue satisfactoria, ya que todas las preguntas fueron comentadas teniendo en cuenta sus puntos de vista con apropiación de los temas tratados, evidenciando lectura de la historia y ningún tipo de dificultad en la interpretación del libro.

Como aspectos a mejorar están: motivar a los participantes a expresar sus ideas en inglés, argumentar un poco más sus apreciaciones en cada una de sus intervenciones, hacer aportes basado en los puntos de vista de los demás participantes con el fin de generar un diálogo más fluido y nutrido.

Por otro lado, una de las dificultades presentadas por dos participantes fue la intermitencia en la conectividad de internet, debido a la carencia en la señal y las condiciones climáticas del momento.

3.6 Procedimiento

La presente investigación se lleva a cabo dentro tres fases que se describen a continuación. En estas fases se tiene en cuenta la aplicación de los instrumentos grupo focal y entrevista, y la transcripción de lo expresado en tales instrumentos.

3.6.1. Fases

Para llevar a cabo este proyecto de investigación se desarrollan las siguientes fases:

3.6.1.1. Fase I: Aplicación del grupo focal (Tertulias literarias dialógicas)

El procedimiento para la aplicación del instrumento se inició con la petición por medio de una carta a Carlos Mario Mejía Agudelo, quien es el rector de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía quien aprobó la solicitud de realizar este proyecto con los estudiantes de grado noveno. Luego, una vez teniendo el permiso del rector se les hace la invitación a los estudiantes de este grado que quieran participar de manera voluntaria en las tertulias literarias dialógicas de manera virtual. Esta invitación se hace por intermedio de

WhatsApp a ciertos estudiantes con conexión a internet de cursos del grado noveno de la institución Marco Tobón Mejía.

Posteriormente, cuando ya se tienen los estudiantes interesados, se realiza un encuentro virtual con el fin de explicarles la pregunta de investigación, los objetivos propuestos, los pasos de la tertulia literaria dialógica, los instrumentos a utilizar para la recolección de la información como lo es el grupo focal que está dentro de la tertulia literaria dialógica, el consentimiento informado en el caso de los estudiantes que son menores de edad y el cronograma propuesto para la realización de las mismas por medio de la aplicación “Google Meet”.

Los participantes menores de edad de este proyecto de investigación deberán entregar el consentimiento informado firmado por sus padres de familia con el propósito de tener evidencias de la aprobación voluntaria por escrito.

Estas tertulias literarias dialógicas se pretendían hacer de manera presencial. Sin embargo, se desarrollaron de manera virtual debido a que las clases en nuestro país se desarrollan a distancia desde casa, a causa de las medidas tomadas por el gobierno nacional de Colombia, debido a la pandemia del coronavirus (COVID-19) que ha afectado a todo el mundo. Por lo tanto, la única manera de realizar encuentros con los estudiantes es a través de plataformas virtuales como Google Meet o Zoom, que permiten una interacción de audio entre los participantes.

3.6.1.2. Fase II: Aplicación de la entrevista al docente

Una vez terminados los encuentros de los grupos focales, se procede a realizar una entrevista a uno de los docentes que hacen parte de las tertulias literarias dialógicas, y quien es a la vez docente del grado noveno en el área de inglés, con el fin de poder conocer su percepción frente a las diferentes estrategias pedagógicas y didácticas que pone en práctica con sus estudiantes al momento de impartir sus clases cuando él realiza actividades de comprensión lectora en el aula. Esta entrevista se realizará por el docente Ferney Ríos Castro al docente Iván Andrés Andrade Fuentes.

3.6.1.3. Fase III: Transcripción y análisis de datos

Después de la realización de los grupos focales y la entrevista al docente, se realiza la transcripción de las actividades de los dos grupos focales y las entrevistas y se realiza el análisis de los datos.

3.6.2. Cronograma

Teniendo presente la muestra, instrumentos a utilizar y metodología clara, se propone el siguiente cronograma con el fin de llevar a cabo las diferentes sesiones de aplicación de los instrumentos en los participantes de la investigación. Para esta investigación sobre el uso de las tertulias literarias dialógicas para mejorar la comprensión lectora en inglés, se planean tres sesiones de trabajo en las cuales hará uso del instrumento grupo focal y la entrevista al docente de inglés en la última sesión de trabajo.

Tabla 2. Cronograma de aplicación de instrumentos.

Actividad	Metodología	Fecha y Tiempo Estimado
	Se contacta a varios estudiantes por medio de llamadas y la	27 y 28 de agosto de 2020 / Dos días.

Búsqueda de la muestra	aplicación WhatsApp, con el fin de compartirles el proyecto y preguntarles si desean hacer parte de este.	
Aplicación de instrumento de Grupo Focal	Encuentro 1 por Google Meet: explicación y dinámica de las tertulias, exploración del libro a leer y discutir.	Lunes 31 de agosto de 2020 / 1 hora.
Pilotaje Grupo Focal y Entrevista al docente de inglés.	Encuentro 2 por Google Meet: Tertulia sobre la primera página del cap. 1 del libro Alice's Adventures in Wonderland.	Viernes 18 de septiembre de 2020 / 55 minutos.
Grupo Focal.	Encuentro 3 por Google Meet: Capítulo 1. Tertulia sobre las páginas 1, 2 y 3 del cap. 1 del libro Alice's Adventures in Wonderland.	Lunes 21 de septiembre de 2020 / 1 hora y 30 minutos.
Grupo Focal	Encuentro 4: Capítulo 1. Tertulia sobre las páginas 4, 5 y 6 del cap. 1 del libro Alice's Adventures in Wonderland.	Miércoles 23 de septiembre de 2020 / 1 hora y 15 minutos.
Entrevista al docente de la asignatura de inglés de grado noveno	Se lleva a cabo una entrevista al docente a través de la aplicación de Google Meet.	Viernes 25 de septiembre de 2020 / 20 minutos.

Fuente: elaboración propia.

3.7 Análisis de datos

En cuanto al análisis de datos se realiza una comparación de los instrumentos con las categorías expuestas en el marco teórico y con los objetivos de la investigación. A partir de allí, se interpreta la información suministrada por los participantes por medio de los instrumentos y se hace énfasis en los resultados obtenidos y su incidencia para la investigación.

Luego de realizar la sistematización de los grupos focales y la entrevista al docente, y agrupar los datos en una matriz con las categorías y subcategorías determinadas, se

obtuvieron resultados, que son relatados por medio de un análisis descriptivo apoyado en las ideas y concepciones de varios autores. De igual forma, se hace una narración que muestra situaciones con ejemplos de diálogos e interacciones sociales en las tertulias literarias, la adquisición de vocabulario y el uso de la lengua extranjera en la comprensión lectora en inglés, las estrategias de aprendizaje autorregulado, estrategias didácticas y pedagógicas.

Para abarcar más en este tema, en el siguiente capítulo se desarrolla una descripción a profundidad de lo mencionado anteriormente.

Capítulo 4. Análisis de resultados

A lo largo de este capítulo se presentarán los datos más interesantes que arrojó el estudio por medio de la interpretación y análisis de la información recolectada en los grupos de enfoque y la entrevista al docente del área de inglés. La información recolectada en cada instrumento permitió hacer una descripción detallada de cada una de las categorías y subcategorías apoyadas por las unidades de significado que surgen de los participantes y que se analizan a partir de los tres objetivos específicos y el objetivo general.

Para la organización de la información recolectada y posterior transcripción, a los estudiantes se les etiquetó como participantes, teniendo en total 9 participantes de grado noveno en edades entre los 14 y 18 años, 5 mujeres y 4 hombres. Con estos participantes se llevaron a cabo dos grupos focales, con los cuales se detalla gran parte de los datos y hallazgos. Los datos recolectados, se destacan en las categorías y subcategorías con sus respectivos análisis detallados.

Se han codificado a los participantes para la descripción de este capítulo, así:

Tabla 3. Codificación de los participantes.

Participantes	Abreviación
Participante 1	P1
Participante 2	P2
Participante 3	P3
Participante 4	P4
Participante 5	P5
Participante 6	P6
Participante 7	P7
Participante 8	P8
Participante 9	P9

Fuente: elaboración propia.

Los grupos focales se abrevian de la siguiente manera: grupo focal 1 (GF1) y grupo focal 2 (GF2).

De igual manera, se codifica la entrevista realizada al docente de la siguiente manera, docente único (DU), pregunta (P) y entrevista (E).

4.1 Análisis de los resultados de las Tertulias Literarias

Siendo la categoría más influyente dentro de la investigación, las tertulias literarias son la base y punto de partida para iniciar este proceso de análisis de resultados. Teniendo en cuenta los dos grupos focales realizados, es evidente que se cumple con el primer objetivo de la investigación, el cual propone develar los aportes de las tertulias en los estudiantes. Se percibe y se interpreta basado en los aportes dados por los participantes acerca del libro, que la estrategia muestra aportes significativos a los estudiantes para el mejoramiento de su comprensión lectora en inglés.

Frente a esto, en la pregunta 9 ¿Consideran que esta metodología se debería implementar en los colegios?, surgieron algunas respuestas así:

Yo diría que sí, ya que en ejemplo está cómo lo vimos en el libro de Alicia, todos dimos nuestra opinión, por lo que hay textos en los cuales quizás podemos vernos identificados. También las tertulias nos ayudan a tener un mejor análisis y una mejor comprensión lectora, y también a dejar por un lado la timidez y como que desenvolvemos mejor” (P1, GF2).

Otro participante afirma “yo digo que sí se debería implementar en los colegios, ya que ayuda en la comprensión lectora y análisis de libros. Y el diálogo entre personas para conocerse mejor” (P8, GF2). Para abarcar más el tema, el P3, afirma:

Yo pienso que a los niños desde pequeños se les puede comenzar a inculcar libros de imágenes que son simplemente el cuento, narra por imágenes como un cómic y se les puede enseñar así con un libro con imágenes, después que

hablen sobre lo que más les gustó y lo que piensan sobre los personajes, y a medida que vayan avanzando se cambia de nivel con textos más largos con imágenes, pero con las mismas preguntas y avanzando más con preguntas más complejas, para así se vaya desarrollando un hábito y un gusto” (P3, GF2).

Frente a la pregunta 8 del grupo, ¿Cuáles fueron los aportes principales de las tertulias literarias?, surgieron algunas respuestas así: “Yo creo que estas tertulias fortalecen también la comunicación y el habla, así como entre personas fortalece también como los lazos, para que nos podamos comunicar más fácilmente, esa confianza al dialogar con otras personas y ya no nos da tanto miedo” (P1, GF2). Otro participante expresa:

Yo creo que estas tertulias deberían utilizarse como en todas las materias para hablar sobre el tema sobre los temas de cada materia para así que se forme discusiones, pero también se resuelvan preguntas de dudas que algunas personas tienen o compañeros creería pues yo que estas tertulias se deberían aplicar en los Colegios y también desde primaria se debería también aplicado eso. (P7, GF2).

Ante la misma pregunta, el P2 afirma lo siguiente:

Yo creo que en sí en esta que tuve la oportunidad de participar nos ayuda a adquirir más vocabulario, a mejorar la pronunciación teniendo en cuenta también las tertulias que se han realizado en el colegio. Pienso que es bueno porque uno tiene la oportunidad de escuchar diferentes opiniones del mismo trabajo que uno leyó, pero no se da cuenta de que no todos opinamos igual. Me parece que es una oportunidad de escuchar muchas opiniones y enriquecerse con lo que opinen los demás. (P2, GF2).

Se interpreta entonces que la estrategia de las tertulias literarias da resultados para lograr una buena comprensión de lecturas en inglés. Esto se basa en los testimonios dados por ellos, y la escucha por parte de los investigadores con relación a los aportes e interacciones dadas por los participantes de las tertulias. Los participantes comentan que las tertulias promueven el análisis, la comprensión lectora, las habilidades en inglés y el compartir entre varias personas. Así como lo comenta Loza (2004), los participantes de las tertulias impulsan la interpretación de los textos y la reflexión crítica por medio de la interacción con otros individuos. (p. 67).

En tanto, como se afirmó anteriormente, frente a las tertulias literarias los participantes afirman que es una estrategia para fortalecer el hábito de lectura, la comprensión lectora y el fortalecimiento de la competencia comunicativa por medio de diálogos para la construcción de conocimientos. Entre tanto, otros autores también hablan de la importancia de las lecturas y sus beneficios, Valls, Soler, & Flecha, (2008), expresan que las tertulias literarias implican en gran medida una comprensión subjetiva de lo leído, en donde la unión y relación con el resto de integrantes crea un conversación reflexiva, crítica y transformadora en relación al relato. (p. 73).

Así, mientras exista una comunicación fluida acorde al texto y con aportes significativos que promuevan el dialogo y el compartir de ideas acerca del texto leído, es altamente probable que el nivel comprensión general de la lectura aumente considerablemente. Por su parte, Brunner (1998) indica que “el proceso de interiorización depende de la interacción con los demás, de desarrollar categorías y transformaciones que correspondan a la acción comunitaria” (p.70). Es indiscutible que toda esa interacción generada con los demás sujetos, impulsa el aprendizaje. De ahí que sea muy común el

pensamiento de que el ser humano es un ser social, que necesita de la sociedad para desarrollarse como persona y aprender muchas habilidades.

4.1.1. Subcategoría Interacción social

La relación entre el inglés y el español es fundamental para establecer la interacción social y así construir ideas, las cuales son compartidas en grupo con el fin de crear aprendizajes colectivos desde diferentes puntos de vista que se enriquecen con la experiencia de cada participante. Como expresa Vivanco (2001) “otro punto sustancial, es la relación de la lengua materna con el idioma que se está aprendiendo”. Puesto que si el alumno relaciona el vocabulario que usa en su día a día con el idioma inglés, tiene más posibilidades de adquirirlo rápidamente. (p. 181). El diálogo entre pares se convierte en el medio propicio para la creación de sentido a la interpretación de una obra literaria.

Por lo tanto, los aportes que se hacen a través del diálogo son construcciones que surgen del análisis de la obra literaria leídas, sus intereses y las experiencias vividas del lector como lo formulan las siguientes partes de los grupos focales. Desde las tertulias literarias, las interacciones sociales son fundamentales para el óptimo desarrollo de los encuentros y el diálogo entre las personas participantes. Desde la investigación realizada se deduce que existe una gran relación entre los participantes y lo que expresa cada uno, ya que las ideas que compartidas sirven de guía para que los demás fortalezcan tal idea, formen una percepción general del libro y por ende, se da un diálogo fluido en torno a la lectura y otros temas que se van generando.

Como muestra de esta interacción entre participantes, es preciso mencionar las reflexiones de los estudiantes con relación a varios planteamientos de la lectura *de Alice's Adventures in Wonderland*. Para entender mucho mejor la interacción dada entre los participantes, se pone como ejemplo a la pregunta 1 del GF2, la cual dice, Mencionen el

párrafo o parte de la lectura que les llamó más la atención, y ¿por qué?, se mencionan los siguientes comentarios por parte de los participantes:

En mi opinión a veces llegamos a momentos en los cuales no vemos salidas, momentos difíciles, nos encrucijamos tanto en lo negativo y no vamos más allá para buscar más alternativas como lo que le pasó a Alicia. En ocasiones no buscamos más posibilidades, siempre sin importar los obstáculos avanzar de manera positiva. (P1, GF2).

En otra opinión, se dice: “Pues yo creo que como era un sueño así como aparecieron esas bebidas bebeme de repente, también hubiera podido encontrar un mazo o un martillo y hacer un hueco más grande” (P2, GF2).

Frente a la pregunta 6 del GF2, ¿Creen que el conejo le tendió una trampa a Alicia? ¿Por qué?, se presentaron los siguientes comentarios: “Para mí no fue una trampa, fue más la curiosidad de Alicia por ver que había en el agujero. El conejo no tuvo nada que ver” (P8, GF2). El P6 manifiesta y refiriéndose al participante anterior: “También pudo haber sido una trampa porque, o sea, usando el conejo como una especie de psicología con Alicia ya que ella estaba consciente de que, si lo iba a ver, Alicia lo iba a seguir entonces pudo haber sido una trampa”.

Siguiendo esta misma línea, frente a la pregunta 6 del GF1, ¿Cómo describen a Alicia basándose en lo leído?, el P5 afirma: “yo la describiría como una joven aventurera y que le gustan los animales, y alguien curioso”. El P3, añade: “También lo mismo, que muy valiente, muy intrépida, pues que afronta los retos, porque el conejo la invita a que y ella sin pensarlo más simplemente lo siguió y ya. Y que le pasara lo que le tuviera que pasar”. En la pregunta 3, del GF1 que dice, Reflexionen sobre lo que hizo Alicia al seguir al conejo desconocido. ¿Qué hubiesen hecho en tal situación?, surgieron algunas impresiones tales

como: “Yo lo seguiría. Es algo que no se ve todos los días. Eso no se ve todos los días. Sería interesante que algo así pasara” (P3, GF2). De igual modo, el P2, en acuerdo con lo dicho por el compañero anterior, agrega: “Yo también lo hubiese seguido, pero con más cuidado”.

Teniendo en cuenta lo anterior, es clara la interacción y diálogo entre los participantes, lo que se entiende como una colaboración de conocimientos. Una persona dice algo, otra aporta y así sucesivamente van dando opiniones hasta continuar a una conversación fluida que se va complementando hasta lograr con la comprensión del tema por parte de los miembros de la tertulia. Tal situación es apoyada por Coll, Fernández & Melero. (1995) quienes afirman que “al concebir al individuo como producto de la sociedad, se concibe al proceso de desarrollo como el resultado de un proceso de interacción social”. (p.61). Así pues, al ser individuos partícipes activos de la sociedad, es elemental que se produzca una serie de interacciones entre cada uno. Goffman, E. (2011), aporta también sobre este tema y en uno de sus artículos manifiesta que la interacción social “puede ser estrechamente identificada con la que surge únicamente en las situaciones sociales. Es decir, en los contextos en los que dos o más individuos están en mutua presencia”. (p.167). A pesar de lo expresado por el autor anterior, y que hace referencia a la interacción como algo presencial, con la globalización y la conexión actual del mundo, estas interacciones permiten llevarse a cabo por otros medios, como se hizo en la actual investigación, en la cual se utilizaron los medios digitales y que los cuales poseen su importancia.

Con relación a lo anterior, Lozano, L., & Cadavid, B. (2009), refuerzan esta otra forma de interacción social y explican que “las redes dan cuenta de la manera como se establecen las relaciones sociales, las cuales corresponden a un entramado de acciones,

significados y emociones entre sujetos individuales y colectivos”. (p.150). Durante las tertulias, todas las respuestas dadas por los participantes incluyeron una parte del texto y lo relacionaron con la vida cotidiana, teniendo en cuenta sus posturas críticas personales, lo que hace que la historia se interiorice mejor, y que se aprenda de los comentarios de los demás participantes de una manera amena y dialógica. En estos apartados se expresan adjetivos calificativos que hacen énfasis en la manera de ser y de actuar de Alicia quien es la protagonista de la lectura.

4.2 Resultados en la categoría Habilidad de comprensión lectora en inglés

Aparte de las tertulias literarias dialógicas, la comprensión lectora era otro punto sustancial a tener en cuenta y evaluar en esta investigación, debido a la importancia que se le da en el planteamiento del problema y siendo la principal dificultad desde lo observado en el aula de clases. Teniendo lo anterior como consideración, esta categoría puede ser considerada como el eje central a investigar y más específicamente a analizar. Así, se tiene presente el concepto de Bautista (2012), quien comenta que la comprensión de textos, especialmente en otra lengua le exige al aprendiz o lector buscar, organizar y transformar tal información con sus propias ideas, saberes previos y experiencias.

Dado eso y partiendo de esa importancia que genera la comprensión de textos en inglés, se hace un análisis cuidadoso sobre cómo fue el desempeño de los participantes en cuanto a la comprensión del libro leído durante las tertulias literarias y si se logra cumplir con el tercer objetivo específico de la actual investigación, el cual se busca: Evaluar la contribución del docente del área de inglés en relación a estrategias de comprensión lectora y el uso de la estrategia de las tertulias literarias dialógicas para la comprensión de lectura y vocabulario en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9.

El análisis de esta categoría, se enfoca entonces en describir el desempeño en cuanto a la comprensión lectora, y para la primera subcategoría se analizará el desempeño en relación a la adquisición de vocabulario. Para iniciar analizando el impacto de las tertulias para la comprensión lectora en inglés, se observa la respuesta del P2, ante la pregunta 2 del GF1 que dice, ¿Qué sensaciones les generó Alicia cuando vio un conejo vestido y hablando?, “pues, realmente me generó mucha curiosidad y saber de dónde venía el conejo, para donde iba, donde vivía o algo así”. Ante esta misma pregunta, el P5, comparte: “Una sensación rara”. En la pregunta 5 del GF1, y la cual cuestiona lo siguiente, ¿Qué opinan de la prudencia y curiosidad? se presentan los siguientes argumentos: “Creo que la curiosidad es muy importante porque nos hace como investigar más cosas y así aprender. Pero también va muy de la mano con la prudencia porque hay que tener mucho cuidado y saber bien qué es lo que estamos haciendo, o dónde pisamos por así decirlo” (P2, GF1). De igual modo otro de los participantes expresa que:

También pienso lo mismo, que Alicia fue muy curiosa y se dejó llevar demasiado de la curiosidad. Igual al ver un conejo pues así, que vestía y hablaba entonces como que le despertó la curiosidad, ella quiso seguirlo a ver que más pasada y pues perdida, resultó en otro lugar muy diferente que no se esperaba” (P3, GF1).

“A mí me pareció impulsiva” (P4, GF1).

En la pregunta 7 del GF1, ¿Qué aprendizajes les dejan estas tres páginas?, se encuentran diálogos como: “Que uno puede ser curioso, pero tiene que saber cuándo parar, que nunca se sabe que se puede encontrar después” (P9, GF1). Ante esto, el P2 replica: “Pues, creo que la lectura nos dice que no está mal ser curiosos, pero que lo debemos hacer

con más cuidado”. Y, por último, el P7, afirma: “Que la aventura es muy buena, pero que también hay que saber que hay peligros”.

Analizando las interacciones y argumentos anteriores, es preciso mencionar que los participantes de los grupos focales, leyeron conscientemente el libro en inglés, lo interpretaron y expresaron argumentos sólidos, con sentido y direccionados a la historia, pero específicamente a las preguntas planteadas. Es visible que hubo un entendimiento claro de los aspectos más interesantes que toca el texto leído. Debido a lo cual, es certero afirmar que el tercer objetivo específico logra ser cumplido pues se refleja que los participantes del proyecto investigativo tuvieron la capacidad de comprender con mucha mayor facilidad las páginas leídas del libro haciendo uso del diálogo, el debate y la interacción dada gracias a las tertulias y lecturas dialógicas literarias.

Krashen (1989) resalta este aspecto cuando menciona que “los estudiantes relatan aspectos que les quedan en su memoria sobre la historia del libro. La experiencia previa y conocimiento con el alumno aborda el contenido contribuyen y aumentan su comprensión lectora en el idioma. (p 26). Por consiguiente, aparte del diálogo con otros compañeros, hay aspectos que de igual modo favorecen tal comprensión en los participantes, tales como los saberes previos, su capacidad de memoria y otras experiencias.

A raíz de lo anterior, es fundamental ayudar a desarrollar esas capacidades en los estudiantes, ya que de ese modo se pueden potenciar la habilidad de lectura y comprensión. Bautista, M. (2012) relacionando lo anteriormente dicho, afirma que los alumnos deben ser inspirados hacia la lectura y que es muy primordial desarrollar la autonomía de trabajo en ellos. Dice también que para lograr eso, hay varias formas con las cuales los docentes deben ayudar a formar lectores estratégicos. (p. 141).

Partiendo de lo anterior, sería inconcebible pensar que los estudiantes por sí solos lograrán llegar a un alto nivel comprensivo a la hora leer textos e historias, especialmente en otro idioma. Para ello, y concordando con este autor, Paradiso (1996), habla de varias formas y estrategias que median en esa habilidad de comprensión lectora en inglés y su mejoramiento, estas según el experto pueden ser: “Descartar/seleccionar, subtítular, identificación proposición temática/jerarquizar (macrorreglas) resumir, representar la superestructura, construir un mapa cognitivo”. (pp. 168-170). El rol del docente como lo explica Bautista (2012) y luego refuerza Paradiso (1996) con sus estrategias, es trascendental y va más allá de simplemente asignar actividades y lecturas para leer. Debe convertirse en inspirador, líder y motivador por la lectura en otro idioma, especialmente. Además de buen pedagogo y recursivo para lograr llegar con métodos de comprensión lectora a sus estudiantes.

Ese hecho de comentar sobre la lectura y lo que les llamó más la atención es fundamental para la creación de sentido, ya que, al contar detalles del libro, ellos afianzan ese conocimiento y lo comparten partiendo de sus gustos por la lectura placentera sin forzarlos a leer sin sentido. Ellos toman lo que les llama la atención y lo expresan en las tertulias literarias dialógicas.

4.2.1. Subcategoría Adquisición de vocabulario

Para que el estudiante logre adquirir vocabulario en un idioma extranjero es necesaria la lengua materna, ya que cuando ésta establece relaciones de significado y de manera contextualizada, el léxico cobra sentido. Debido a esto, existe una gran relación de la lengua materna con el idioma que se está aprendiendo. Puesto que si el alumno relaciona el vocabulario que usa en su día a día con el idioma inglés, tiene más posibilidades de adquirirlo rápidamente. (Vivanco, V. 2001, p. 181).

En la actual investigación, los participantes mostraron buen uso del léxico en inglés por medio de las intervenciones realizadas en inglés, y estos aportes luego los expresaron en español. Por lo tanto, esa relación entre la lengua materna y la lengua extranjera son fundamentales para el incremento del vocabulario en inglés. Para demostrar lo anterior, en la pregunta 3 del GF1, Reflexionen sobre lo que hizo Alicia al seguir al conejo desconocido. ¿Qué hubiesen hecho en tal situación?, los participantes sugieren que: “Me quedaría como en “shock” o algo así. Pero me daría curiosidad que va a hacer” (P7, GF1). En relación a la pregunta 4 del GF1, Comenten qué situaciones les gustaron o les llamaron más la atención de la página 2 y 3.

Los participantes comparten sus aportes como en el siguiente: “El primer párrafo, me llamó la atención porque el conejo le dice “oh dear” voy a llegar tarde, y después saca su reloj y “wow”. A mí me llamó mucho la atención y me pareció curioso” (P1, GF1).

Con respecto a la pregunta 1 del GF2, Mencionen el párrafo o parte de la lectura que te llamó más la atención, y ¿por qué?, los participantes dan a conocer sus ideas tales como:

Me gustó ese párrafo (Párrafo 5), porque uno debe pensar mejor antes de actuar, e incluso en el párrafo anterior hablaba de la botella que decía “Drink me” (Bébeme), y ya de todas maneras la bebió. Por lo tanto, es mejor bien en las acciones que va a hacer y las consecuencias que esto puede traer positivas o negativas. (P2, GF2).

Se aprecia en las respuestas dadas por los participantes, que existió una adecuada y valiosa adquisición de vocabulario en el idioma inglés. Varios de los participantes a medida que hacían sus intervenciones, mencionaban palabras del idioma extranjero, palabras que les había llamado la atención, y por lo tanto, había sido fácil su retención. Con relación a

esto, Vivanco (2001) expresa que, hay una gran conexión entre lo que nos llama la atención y retenemos en la memoria. (p.180). Como muestra de lo dicho, se puede observar el uso de palabras como “*wow*”, “*oh dear*”, “*drink me*”. Del mismo modo, Sanhueza et al. (2018), y con respecto a esa relación de vocabulario-memoria, expresa que: “Uno de los principales enfoques en torno al conocimiento léxico es la relación entre el aprendizaje de ítems individuales y los sistemas de aprendizaje. Es posible, entonces, aprender a reconocer una palabra sólo memorizándola” (p. 277). Lo anterior conlleva a que la capacidad de memoria unida con los aspectos y palabras que más llamen la atención en los textos, son un factor importante para el proceso de recordar y retener vocabulario en inglés. Además, es importante mencionar que el simple hecho de leer en inglés y ayudarse en un diccionario para hacer un glosario incrementa las posibilidades de aprender vocabulario.

Lo anterior es apoyado por Schmitt, 1998, como se citó en Sosa, & Chacin, 2013, en las Estrategias de consolidación y cognitivas, las cuales recomiendan realizar listas de palabras, toma de notas, entre otras estrategias. Es necesario también mencionar que al inicio de cada sesión de grupo focal, se iniciaba hablando de cada párrafo de la lectura, el cual los estudiantes debían expresar y argumentar sobre el párrafo de su preferencia en inglés, lo que aumentaba considerablemente la adquisición de léxico en inglés.

4.2.2. Subcategoría Lengua extranjera

La lectura es una de las maneras más efectivas para poner en práctica el uso del inglés en contexto. La literatura permite crear sentido a las palabras por medio de los personajes de la misma. Para entender un libro en un idioma extranjero, como lo es el inglés, es necesario que el lector analice cada frase para así interiorizarla y poder expresar ideas frente a lo leído. Bautista (2012) precisa que “la comprensión de textos,

especialmente en otra lengua le exige al aprendiz o lector buscar, organizar y transformar tal información con sus propias ideas, saberes previos y experiencias”. (p. 141).

Los participantes de esta investigación hacen uso del inglés cuando dan sus diferentes opiniones de los párrafos que más les llamó la atención, trayendo la lectura y relacionándola con experiencias vividas. De esta manera, ellos comparten sus ideas y se enriquecen de las opiniones de los otros haciendo uso del idioma inglés y del español.

Durante las sesiones de grupo focal, específicamente al principio cuando se iniciaba comentando y compartiendo sobre el párrafo, y aspectos de las páginas que más les había llamado la atención, se escuchaba como los participantes daban sus puntos de vista en el idioma inglés, para posteriormente expresarlos en español. Esto crea un ambiente o un entorno bilingüe, en el cual y por un momento de los encuentros, sólo se escucha un idioma diferente al natal. Era claro que ellos no dominaban el idioma inglés, esencialmente la pronunciación, pero eso no fue impedimento para motivarlos a opinar en tal idioma. Para las siguientes preguntas y contenidos de los grupos focales, no se les exigió hablar en inglés, solamente se exigió para la primera parte; sin embargo y por iniciativa propia, algunos participantes daban sus otras ideas en inglés y sin temor a equivocarse.

Era notorio y debido a la motivación dada antes de llevar a cabo las tertulias, que varios participantes estaban interesados y sentían la necesidad de aprender el idioma o mejorar los conocimientos que ya tenían, ya sea para su vida académica, laboral, entre otros. Frente a esto Gallardo, Sánchez & Corchuelo, (2010) ratifican que, al existir la necesidad u obligación de interactuar con personas de todo el mundo, exige a las personas a sumergirse en el campo de las lenguas extranjeras, y así convivir en una sociedad diferente.

También con respecto a este mismo tema, el docente de inglés en entrevista, y ante la pregunta 5 ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado en sus estudiantes cuando tratan de comprender lecturas en inglés?, añade:

Muy buena pregunta. Diría que son varios los problemas que se logran identificar. Uno de ellos es que no calculan el tiempo que les tomará leer y comprender los textos, otro es que no llevan sus diccionarios a la clase, quieren buscar palabra por palabra en los diccionarios, lo cual se hace difícil y tedioso, cuando ellos pueden inferir el significado de algunas palabras y frases. Y de ahí viene la otra, y es que tienen un bajo conocimiento de vocabulario”. (DU, P5, E)

Para explicar las dificultades de los estudiantes y dichas en esa respuesta del docente, los autores ya mencionados, Gallardo, Sánchez, & Corchuelo, (2010), explican que “el aprendizaje de una segunda (o tercera) lengua diferente a la materna supone una oportunidad y un reto importante para los agentes de una sociedad”. (p. 80). De ahí que los estudiantes al intentar aprender un idioma diferente al materno, sientan esa dificultad y se encuentren con los obstáculos que presenta tal aprendizaje, ya que es un desafío y un reto que requiere dedicación y esfuerzo. Debido a ese reto, se observa esa falta de vocabulario y bajo nivel de lectura en inglés.

Como consecuencia, cierto número de participantes sentía tal necesidad, y veían en las lecturas dialógicas la oportunidad de empezar a sumergirse en el campo de los idiomas extranjeros, con el fin de sacarle beneficios en un futuro inmediato y cercano.

4.3. Resultados en la categoría Estrategias de aprendizaje

Las tertulias literarias dialógicas permiten fortalecer las estrategias de aprendizaje en la cual el diálogo es el centro de construcción de conocimiento, basándose en la lectura

de libros que fomentan la postura crítica y la reflexión. Las estrategias de aprendizaje son aquellas usadas por los estudiantes con el fin de desarrollar cierta actividad. Distintos autores las definen así, “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje”, (Schmeck, (1988); Schunk (1991), como se citó en Arias, Lozano, Cabanach & Pérez, 1999, p.431). De igual manera, Díaz Barriga (2002), se refiere a ellas como “procedimientos, técnicas, operaciones o actividad específicas que persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos”. En los estudiantes son variadas las estrategias usadas al momento de leer un texto en inglés, entre las que están el uso del glosario, el resaltado, búsqueda de información relevante, entre otras. De estas estrategias usadas por estudiantes durante los grupos de enfoque y las enseñadas junto con las observadas por el docente del área de inglés, se hablarán en las siguientes subcategorías.

4.3.1. Estrategias de aprendizaje autorregulado

Las estrategias del aprendizaje autónomo se muestran a través de los comentarios críticos que realizan los participantes durante las tertulias literarias. En ellas, se hace un análisis profundo de la historia del libro “Alice's Adventures in wonderland” y su relación directa con la vida cotidiana con el fin de fomentar un aprendizaje significativo. Por lo tanto, los aportes personales indican que los participantes son autónomos en su aprendizaje. Por ende, ellos escogen lo esencial y lo toman para su vida. Mora, Sandoval, & Acosta (2013) afirman que “la autonomía se relaciona con la capacidad que tiene una persona para elegir lo que es valioso para ella, es decir, para realizar elecciones en sintonía con su autorrealización” (p.110).

Algunos apartes en relación a esta subcategoría y que demuestran su implicación dentro de las lecturas literarias dialógicas, son descritos a continuación. En una de las preguntas adicionales del GF1, generada de otro en el diálogo, y la cual dice ¿Qué hubieran hecho en el caso de Alicia?, la P2, responde: “Yo creo que debe ser uno más persistente porque no siempre las cosas que uno quiere lograr son fáciles y debemos intentar más”.

En la pregunta 1 del GF2, Mencionen el párrafo o parte de la lectura que te llamó más la atención, y ¿por qué?, la P3 responde: “Me gustó el párrafo porque ya cuando Alicia estaba triste y no sabía qué hacer para salir de esa habitación, ella no se rindió así que todo lo creía posible con ese positivismo siempre y es algo que pocos lo tienen”. Ante la misma pregunta, la P1, dice: “Es importante avanzar, no quedarnos en un solo lado, seguir su vida. Por ejemplo, aquí está Alicia es una niña curiosa pero aun así ella decide seguir avanzando sin importar lo que se puede encontrar”. En la pregunta adicional, generada de otra a través del diálogo, en el GF1, y que dice, ¿Alguna vez han querido volver a ser pequeños?, la P1 afirma que: “a mí sí me gustaría ya que se ve tan lindo la inocencia reflejada en los niños. A mí me llama la atención ya que me gustaría volver a ese estado de curiosidad”. En la parte final del GF2 final, la P3 dice:

Una moraleja que nos puede dejar es que una decisión puede cambiar todo, me refiero a que ella tomó la decisión de ir detrás del conejo ya sea que fuera o no una trampa. Ella decidió seguirlo y eso conlleva a una historia de fantasía súper genial, pero pues creo que es una buena moraleja de que uno puede tomar una decisión muy fácil y muy sencilla, pero puede hacerlo cambiar todo para uno. (GF2, P3).

En estas intervenciones, los participantes dan a conocer su autonomía para apropiarse del texto y al mismo tiempo lo relacionan con sus ideas, las cuales muestran una

la aptitud crítica de cada estudiante, reflexión constante de su interpretación y comprensión de la lectura, y el impacto en su vida. Crispín, M. (2011), reforzando lo anterior, señala que “el aprendizaje autónomo es un proceso donde el estudiante autorregula su aprendizaje y toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y socio-afectivos” (p. 49). Y desde la parte autorregulativa se logra notar que los estudiantes fueron capaces de tener esa autonomía de pensamiento, reflexión y parte crítica.

La autonomía es representada por acciones propias de los estudiantes y que promueven su auto formación, sin necesidad de depender tanto del docente. De esta manera y apoyando la anterior afirmación expresa Pintrich (1990) “el esfuerzo pedagógico en este caso está orientado hacia la formación de sujetos centrados en resolver aspectos concretos de su propio aprendizaje, orientar al estudiante a que se cuestione, revise, planifique, controle y evalúe su propia acción de aprendizaje”. (p. 37).

A pesar de que los encuentros se realizaron de manera virtual, los estudiantes interactuaron con sus compañeros y el desempeño de ellos en cuanto a la comprensión de textos en inglés ha incrementado y las preguntas han mostrado que esa autonomía lograda hace que el estudiante tenga una mejor argumentación y capacidad de análisis y así seguir desarrollando esa pasión por la lectura universal para que crezcan los conocimientos generales frente a distintos temas de gran interés en varios ámbitos que le aportan a su vida personal.

4.1.3.2. Estrategias didácticas

La didáctica constituye un factor esencial dentro de la enseñanza, y más aún dentro de un idioma extranjera, debido a la dificultad encontrada por muchos estudiantes en su aprendizaje. Es labor del docente de inglés, diseñar y planear sus cursos utilizando

estrategias, métodos y recursos idóneos para llevar a cabo una sesión de clase atractiva, contextualizada y que impacte en los estudiantes.

Para esta investigación, se implementó una entrevista estructurada al docente del área de inglés de noveno grado de la I.E Marco Tobón Mejía, con el objetivo de conocer sus métodos pedagógicos y didácticos de enseñanza, percepciones ante la habilidad de comprensión lectora en inglés y cómo se desempeñan sus estudiantes al momento de leer y comprender en inglés.

En la pregunta 1, de la entrevista, ¿Qué beneficios trae la lectura en otro idioma y su comprensión?, el DU responde:

Yo pienso que la lectura en otro idioma tiene varios beneficios que aportan al enriquecimiento académico de la persona que lee. Por ejemplo, se pueden adquirir conocimientos, se mejora la parte de vocabulario e interpretación textual tanto en el idioma extranjero como en la lengua materna. (DU, P1, E)

Ante lo anterior, es necesario aclarar que la parte de vocabulario va muy ligada al glosario, Øyen (2009), se refiere al glosario como una herramienta eficaz que amplía la comprensión de términos y por consiguiente facilita la interpretación de los términos (pp. 19-20).

Frente a la pregunta 2, ¿Qué estrategias recomienda y enseña a sus estudiantes utilizar cuando leen un libro en inglés? ¿Han funcionado?, el entrevistado, responde:

Una de las estrategias que yo les recomiendo a mis estudiantes cuando tienen un texto en inglés es la de resaltar frases y términos que ellos consideren claves, también el buscar e identificar la idea principal y obviamente el escribir al lado de la palabra su significado. (DU, P2, E)

Basado en el autor anterior, el escribir el significado de palabras claves al lado de estas, así como la conformación de un glosario, sirve luego a los estudiantes como una guía para comprender mucho mejor y más rápido la idea e historia de la lectura.

Con respecto a la pregunta 6, ¿Qué estrategias de lectura observa que sus estudiantes utilizan cuando leen en inglés?, el DU responde:

En mis clases de inglés, noto que los chicos buscan las palabras en los diccionarios y utilizan el subrayado de estas como una manera de recordarlas más adelante. Otros escriben esos significados al lado, arriba o debajo de las palabras. Otros más habilidosos leen la pregunta e identifican lo que les piden, y hacen una búsqueda específica de lo que necesitan. (DU, P6, E)

Esto va muy relacionado con la creación de glosarios que Øyen, manifiesta que el para el vocabulario el glosario es una buena idea. Y habla de esto como “una lista de términos difíciles con explicaciones. El objetivo del Glosario es ampliar el abanico de definiciones disponibles”. (pp. 19-20)

En la pregunta 7, ¿Qué otras estrategias didácticas y pedagógicas propondría para enseñar a sus estudiantes?, el DU de inglés afirma:

Algo muy recurrente que noto es que ellos cuando trabajan en equipo, que es la mayoría de las veces que les permito eso, no se dividen el trabajo, sino que cada quien va buscando a su modo y a veces realizan lo mismo que los otros miembros del grupo, lo que lo hace más difícil y demorado todo. En tal caso les propondría que se dividieran las lecturas por partes para identificar

aspectos esenciales y luego compartieran lo que hallaron. Así entre todos, construyen más fácil las respuestas o la actividad de clase. (DU, P7, E)

Lo que se busca con la aplicación de estas otras estrategias es lograr que alcancen las competencias de la clase más fácilmente, de hecho, Katherinne C. y Catherine D., (2017), expresan que las estrategias didácticas “se orientan al logro de los aprendizajes esperados. A partir de la estrategia didáctica, el docente orienta el recorrido pedagógico que deben seguir los estudiantes para construir su aprendizaje”. (p.2). Se aprecia entonces, la importancia de las diferentes técnicas de lectura que usan los estudiantes y el docente indica a sus estudiantes con la finalidad de promover la lectura en inglés. Muchas de estas estrategias son sencillas, pero han sido de gran ayuda para los alumnos cuando de comprender el texto completo, buscar palabras o términos e identificar elementos fundamentales de los textos.

4.1.3.3. Estrategias pedagógicas

Habiendo hablado de las estrategias didácticas, es momento de mencionar dentro de la investigación al complemento de estas, las estrategias pedagógicas. Las cuales dentro de la enseñanza-aprendizaje tienen un alto valor académico, debido a su apoyo en la facilidad y comprensión de actividades y contenidos.

Para conocer más acerca de las estrategias pedagógicas utilizadas en las clases con los estudiantes, se entrevistó al docente del área de inglés para indagar en este tema. El DU con respecto a las estrategias pedagógicas utilizadas en clase, respondió en la pregunta 3, ¿Qué estrategias didácticas y pedagógicas considera que son las indicadas al momento de leer y comprender textos en inglés?,

Para mí, entre las estrategias más eficaces está el resaltar y sacar términos y oraciones importantes del texto. Está el “scanning”, que no es más que el buscar de manera rápida aspectos específicos interesantes de la lectura, y esto va muy de la mano de lo que dije anteriormente. De igual forma, hay otra estrategia muy buena, que es el skimming, la cual consiste en leer de manera rápida el texto para darse una idea general de este. Sin embargo, esta última estrategia no es tan sencilla para el nivel de inglés que poseen la mayoría de mis estudiantes de noveno grado. (DU, P3, E)

Según el autor Camacho (2012), esas estrategias enseñadas a los estudiantes hacen parte de la rama de las estrategias cognitivas, en donde los estudiantes desarrollan acciones con el fin de promover aprendizajes significativos. Además se promueve la implementación de métodos que ayuden a su aprendizaje. En la pregunta 4, ¿Qué importancia considera que tienen las estrategias de comprensión lectora al momento de enfrentarse a una lectura en inglés?, el DU afirma que:

Las estrategias de comprensión lectora son muy importantes cuando se lee, ya que son las que ayudan y orientan al estudiante, y le dicen qué camino tomar, y si está avanzando como es. Además, agilizan la resolución de problemas presentados en el texto, o para resolver como actividades.

Ayudan a que la lectura sea más rápida, cómoda y amena. Y en el caso de los muchachos que muchas veces no les alcanza el tiempo porque demoran mucho leyendo y buscando palabras, estas estrategias son de mucha utilidad para agilizar el proceso de lectura y aplicación de esta. (DU, P4, E)

Ante tal afirmación, Camacho (2012), en referencia a las estrategias metacognitivas y las cuales se aplican aquí, da a entender que estas estrategias le indican al estudiante

como va encaminando su labor de lectura y comprensión. Hacen que el mismo se valore y cuestione si su lectura se dirige hacia donde él desea. Barrows (1986), haciendo énfasis en la resolución de problemas en actividades y textos como los leídos por los estudiantes, afirma que el aprendizaje basado en problemas, sirve como estrategias para la adquisición e integración de nuevos conocimientos. Y que constituye un reto para el desarrollo de competencias en los estudiantes. Además, fomentan la interacción social y colaboración entre estudiantes para lograr resolver el problema planteado.

Capítulo 5. Conclusiones

A pesar de lo extenso y complejo que es un proceso de investigación, sobresalen aspectos relevantes e interesantes que indican el valor del tema investigado y su importancia para el contexto donde se aplicó, debido a los beneficios que se otorgan a este. Beneficios que pueden ser un cambio en la visión de enseñar una lengua extranjera, cambios administrativos y un anhelado mejoramiento en el nivel educativo. Para ahondar en lo mencionado, en este punto se desglosan puntualmente las conclusiones generadas a partir de los objetivos y pregunta de investigación, además de ciertos aspectos relevantes a tener en cuenta para futuras investigaciones.

5.1 Principales hallazgos

A lo largo de esta investigación se encontraron elementos muy fructíferos. En relación a las tertulias literarias dialógicas, se puede mencionar que fueron el medio para que los participantes logaran un nivel avanzado de análisis y comprensión de lectura en inglés fortaleciendo la comunicación entre la comunidad educativa. Adicionalmente, esta estrategia permitió que los estudiantes perdieran el miedo a hablar en público y a través del dialogo se promoviera la construcción de conocimiento y el incremento de la confianza en sí mismos y ello conllevó a una adquisición de vocabulario y a mejorar la pronunciación de la lengua inglesa.

Por otra parte, en cuanto a la interacción social, encontramos una estrecha relación entre el dialogo y las construcciones de ideas que surgen a partir de la lectura de un libro de literatura universal y de las propias vivencias e intereses de los estudiantes y esta fortalece las reflexiones colectivas presentada como una colaboración de conocimientos.

Otro hallazgo latente en esta investigación es la comprensión lectora en inglés, la cual es expresada por los participantes por medio de sus intervenciones realizadas en los grupos focales de las tertulias literarias dialógicas cuyos resultados fueron proyectados por medio de argumentos sólidos sobre lo que más les llamó la atención de la lectura previa y la capacidad de memorizar y resumir apartados del libro de literatura. El valor agregado es el agrado y placer por la lectura que se incrementó gracias a las tertulias literarias dialógicas.

Por otra parte, encontramos que la adquisición de vocabulario en inglés depende de la relación establecida entre la lengua materna que es el español con el inglés en contextos cotidianos. De esta manera, los estudiantes hacían sus aportes en español y en inglés y así ellos interactuaban con léxico en ambos idiomas llegando a tener una capacidad de memoria que retiene información relevante para los participantes.

En cuanto a la lengua extranjera, la lectura se convierte en un instrumento para dar sentido a las palabras y contextualizar el idioma, por medio de historias que hacen que el estudiante comprenda situaciones ficticias y reales que son relacionadas con la vida cotidiana. Así mismo, las intervenciones en inglés hacen que la lengua extranjera se fortalezca y la pronunciación sea mejorada cada día. Lo anterior se pudo llevar a cabo solo gracias a la motivación de los participantes al participar de las tertulias literarias dialógicas comprometiéndose con una lectura previa del libro en inglés.

Con respecto al aprendizaje autorregulado, se muestra cómo por medio de los comentarios personales, los participantes dan a conocer su autonomía y apropiación de la lectura haciendo uso de experiencias propias que argumentan las ideas del mismo, y así se incrementa la capacidad crítica de los estudiantes, además de enriquecer su proceso de aprendizaje de manera consiente. Por ello, el docente no es el centro del proceso de

aprendizaje sino el propio estudiante que tiene la capacidad de alcanzar sus metas de aprendizaje por si solo con la orientación del docente como moderador del aprendizaje.

Por lo que se refiere a las estrategias didácticas, la lectura como fuente misma de conocimiento, la identificación de ideas principales, la creación de glosarios y el dialogo para la construcción de conocimiento colectivo son las mencionadas por el docente entrevistado. Estas estrategias nos brindan luces que desde la misma práctica pedagógica son útiles para ser replicadas por todos los docentes y estudiantes que busquen fortalecer la comprensión de lectura tanto en la escuela como fuera de ella.

Asimismo, las estrategias pedagógicas enfocadas a la comprensión de lectura encontrada por el docente entrevistado son: el scanning y el skimming que son estrategias que los docentes pueden empezar a reforzar en la guía de lectura de cualquier libro de lectura sea en inglés o español. Estas estrategias orientan a los estudiantes y los encaminan a tener una lectura más efectiva y agiliza en poco tiempo el análisis textual.

Finalmente, hallamos otros aspectos los cuales no eran esperados percibir. Uno de ellos fue el compromiso de los participantes con cada uno de los encuentros virtuales acordados y la lectura previa de los capítulos del libro. Ya que por ser un trabajo a distancia a causa de la pandemia de la COVID-19, los participantes tuvieron compromiso, y no se dejaron intimidar por un micrófono, cámara y por compartir sus ideas con personas que tal vez no conocían muy bien. Un segundo hallazgo dentro de este último aspecto, fueron los resultados generados a través de la estrategia utilizada y la lectura elegida, la cual por ser de agrado para los participantes y tener algunos de ellos un conocimiento previo acerca de la historia, les facilito la comprensión de la historia en inglés y el aprendizaje de nuevo vocabulario. Otro hallazgo interesante fue la acogida que tuvieron los participantes con la

estrategia de las tertulias dialógicas para promover el aprendizaje de textos de la literatura universal y el aprendizaje del inglés.

5.2 Generación de nuevas ideas

Luego de llevar a cabo nuestra investigación cabe señalar que se produjeron nuevas ideas. Una de ellas es el diálogo como método efectivo de enseñanza-aprendizaje, nos muestra cómo en las instituciones educativas deberían dedicar espacios para que los estudiantes socialicen sus propias ideas por medio del uso de la palabra de manera oral.

Una segunda idea es la escucha de anécdotas personales fortalece los aprendizajes de la vida. Esta estrategia motiva a los estudiantes a aprender valores como el respeto y la tolerancia en la sociedad lo cual ayuda a interiorizar acciones y pensamientos personales dados en una comunidad escolar. Una tercera idea que se presenta es cómo la pasión por una materia escolar se genera a partir de temas de interés cercanos al contexto real de los estudiantes como la lectura de una historia ya conocida como es el caso de los clásicos de la literatura pero leídos en inglés. Este acercamiento es producto de un interés personal que es reforzado desde la escuela y que debe ser el punto de partida para crear aprendizajes significativos y de esta manera propiciar el aprendizaje autorregulado en los estudiantes.

Una cuarta idea es que los docentes podemos llevar debates y discusiones frente a distintos temas por medio de escenarios virtuales de manera efectiva en la comunicación transformando los aprendizajes y la manera de interactuar con los estudiantes. Las plataformas más comunes en la actualidad para la educación virtual son Google Meet, Zoom y Teams de Microsoft. Estas han sido de gran ayuda para potencializar las

comunicaciones en el trabajo en casa y en nuestro proyecto fueron de gran ayuda para la realización de los grupos focales.

Una quinta idea es el aprendizaje de un idioma extranjero se fortalece con la expresión oral y la lectura de un libro debido a que el léxico que se adquiere es bastante amplio y la confianza aumenta cuando interactuamos con los demás. Una sexta idea es que cuando un estudiante se prepara para compartir opiniones frente a un público y lo expone, el conocimiento se queda en la memoria de manera permanente por medio de la socialización.

Una séptima idea es que a través del método de lectura de textos en inglés y socialización de la misma que se logró una empatía con el idioma extranjero en donde los estudiantes manifestaban disfrute por leer y ello llevó a que los aprendices despertaron el interés por aprender el inglés de una manera autorregulada y autónoma.

Finalmente, percibimos que los estudiantes se ven entusiasmados a expresarse en inglés cuando existe un grupo social en el cual la mayoría habla en inglés, es decir, el aprendiz al observar que otro compañero empieza a leer en inglés y a dar a conocer sus ideas en este idioma, él se motiva a esforzarse a realizar lo mismo. Esto es muy positivo debido a que en sociedad se copian patrones que se interiorizan con la práctica y así se muestra una ventaja adicional de estas tertulias literarias dialógicas.

5.3 Correspondencia con los objetivos y respuesta a la pregunta de investigación

En consideración con el objetivo general de este proyecto, “analizar la influencia de las tertulias literarias dialógicas como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las

habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía”, se llega a la conclusión que se cumple satisfactoriamente y se logra lo que se buscaba a través de esta estrategia de las tertulias literarias dialógicas, ya que se observó cómo los participantes-estudiantes se interesaban por la lectura del texto propuesto en inglés, además se notaba que su nivel vocabulario aumentaba a medida que leían párrafos del libro y compartían sus percepciones con los otros participantes. La autonomía lograda por los estudiantes les permitió disfrutar de la lectura en inglés y compartir lo leído con personas de su misma generación. El proceso del encuentro con la lectura de manera individual logra un hábito en la lectura y de esta manera se logró evidenciar una excelente comprensión lectora del texto “Alice’s adventures in Wonderland”.

Con respecto a los objetivos específicos y su correspondencia con lo hecho en la puesta en práctica de las lecturas dialógicas, se cree que se dio su cumplimiento. En el caso del primer objetivo específico, “develar el aporte de las tertulias literarias dialógicas en la habilidad de comprensión lectora de la lengua extranjera – inglés con estudiantes de grado 9”, consideramos que estas lecturas dialógicas tuvieron un aporte en cuanto a la capacidad de comprensión lectora, tanto en español como en inglés, ya que es mucho más sencillo comprender lo recién leído cuando esto se comparte con otras personas. El idioma también se beneficia, ya que se pone en práctica y se mejora la parte gramatical y de adquisición de vocabulario en inglés. Asimismo, observamos que su aporte en cuanto a la parte de relaciones sociales también fue importante, debido a que permitió entablar conversaciones con personas con las que poco hablaban o nunca lo habían hecho y así socializar más.

En relación con el segundo objetivo específico, “describir el desempeño de los estudiantes de grado 9 en las tertulias literarias dialógicas como estrategia de

autorregulación para la comprensión lectora y adquisición de vocabulario inglés”. Los estudiantes de grado 9, por medio de las tertulias literarias dialógicas, participaron mostrando una comprensión de texto en inglés y en estos diálogos. También los participantes expresaron sus ideas en inglés y español haciendo uso del vocabulario en inglés estudiado en la lectura.

Es de afirmar también que se da cumplimiento de manera positiva al tercer objetivo específico que es, “evaluar la contribución del docente del área de inglés en relación a estrategias de comprensión lectora y el uso de la estrategia de las tertulias literarias dialógicas para la comprensión de lectura y vocabulario en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9”. Esto, debido a que se observa y analiza que el docente del área busca la forma de promover el uso de cierta estrategias que ayuden al mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes, además de cierto modo los impulsa a que continúen utilizando ciertos métodos que los estudiantes ya tienen arraigados a ellos y que ha venido utilizando a lo largo de los años escolares, y que en muchas ocasiones funcionan. También es certero enfatizar que se tiene un buen concepto por parte del docente en cuanto al valor que poseen las estrategias pedagógicas al momento de leer en inglés, y que hay ciertas estrategias de éstas que los estudiantes usan por medio de la ayuda del docente, y que en muchas ocasiones las usan inconscientemente, sin saber qué estrategias están utilizando y su aporte real a la lectura. Tal vez falte ser más preciso en la enseñanza y práctica de estas estrategias desde el aula de clases, así se logra mayor conciencia y motivación por parte de los estudiantes para leer en otro idioma, y muy importante, comprender lo dicho por el libro.

Para finalizar esta parte, se hace referencia a la pregunta de investigación, la cual dice, ¿de qué manera las tertulias literarias dialógicas pueden ser útiles para fortalecer las habilidades de comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de

grado 9 de la Institución educativa Marco Tobón Mejía del municipio de Santa Rosa de Osos – Antioquia, Colombia?, como ya se había expresado en apartes de los objetivos, las tertulias literarias dialógicas, promueven el aprendizaje de vocabulario, la práctica de contenidos gramaticales, el disfrute de la literatura universal y es útil para incentivar los diálogos, iniciar conversaciones con personas que poco se conocen y compartir ideas basadas en lo leído.

5.4 Limitantes

La principal limitante en el desarrollo del proyecto de investigación fue la pandemia del Covid-19 debido a que tuvimos que reorganizar el trabajo de campo y adaptarlo a la virtualidad a través de encuentros sincrónicos usando Google Meet. Al inicio se evidenció poca participación de los participantes por este medio. No obstante, ellos se fueron acoplando a esta metodología virtual y fueron dando sus aportes e interactuando más con sus compañeros.

Otra limitante fue el tiempo tan corto para realizar las sesiones de las tertulias literarias dialógicas. Por ello, se realizó una sesión de pilotaje y dos sesiones donde los participantes tuvieron la posibilidad de interactuar con esta estrategia de lectura en inglés.

5.5 Nuevas preguntas de investigación

Este trabajo de grado puede ser un referente para próximos estudios relacionados con la comprensión lectora en inglés. A partir de esta investigación se plantean interrogantes que pueden ser útiles en futuras investigaciones siguiendo esta misma línea de investigación de Autorregulación de aprendizaje.

- ¿Cómo se pueden implementar las tertulias literarias dialógicas desde niveles escolares iniciales con el fin de fortalecer las competencias comunicativas en inglés?
- ¿De qué manera el estudiante es capaz de autorregular su aprendizaje por medio de las tertulias literarias dialógicas?
- ¿La socialización de lecturas en inglés son un medio para fortalecer desarrollar habilidades lingüísticas en inglés?
- ¿La escuela podría ayudar a que el estudiante obtenga confianza en sí mismo a través de sesiones dialógicas sobre temas académicos en otro idioma?
- ¿la lectura como la conocemos actualmente puede pasar de ser aburrida a ser practica y significativa para el estudiante?

5.6 Recomendaciones

En la realización de futuras investigaciones, se recomienda realizar las tertulias literarias dialógicas de manera presencial para mirar los distintos aprendizajes en esta modalidad con el fin de comparar los resultados con los realizados en el presente trabajo de investigación y así llegar a conocer las distintas reacciones de los estudiantes y saber si esta estrategia es válida para ser implementada en las clases de inglés.

Por otra parte, se sugiere que el tiempo del trabajo de campo sea más largo con el propósito de encontrar más reacciones en esta estrategia de autorregulación del aprendizaje aplicado a la comprensión de lectura de la lengua inglesa.

Referencias

- Álvarez, A., Del Río, P. (2000) Educación y desarrollo: la teoría de Vigotsky y la zona de desarrollo próximo. En COLL C, PALACIOS J, MARCHESI A (eds.) Desarrollo Psicológico y Educación II, Madrid: Alianza Editorial.
- Álvarez, Carmen. (2019). Definición de Lingüística. Recuperado de:
<https://conceptodefinicion.de/linguistica/>. Consultado el 11 de noviembre del 2019.
- Alberola, M. (2014). Una propuesta para mejorar la comprensión lectora en inglés a través de las TIC en el aula de primaria (Bachelor's thesis).
- Arias, A., Barca, A., González, R., & Núñez, J., (1999) «LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE. REVISION TEORICA y CONCEPTUAL». 38.
- Arias, F. (2012). Capítulo 3. El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica (6ta ed.). Caracas: Editorial Episteme.
- Bandura, A. (1997). Self-Efficacy. The exercise of control. New Jersey: Freeman.
- Barriga, F. & Rojas, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Tomado desde <http://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo>
- Bautista, M. 2012. «Building ESP Content-Based Materials to Promote Strategic Reading». . . ISSN 15(1):32.
- Becerra, X. (2013). Using the Dictionary for Improving Adolescents' Reading Comprehension of Short Scientific Texts. Profile Issues in Teachers Professional Development, 15(2), 11-33.

- Barrows, H.S. (1986). A Taxonomy of problem-based learning methods, en *Medical Education*, 20/6, 481–486
- Bravo, N. (2008). Estrategias pedagógicas dinamizadoras del aprendizaje por competencias. Sinú, Colombia: Universidad del Sinú.
- Bruner, Jerome (1988): *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid: Morata (Psicología).
- Calderón, A. & Rey, D. (2012). Desarrollo de las habilidades de comprensión lectora y producción escrita en el aprendizaje del inglés. *Rastros Rostros*,
- Campusano, K., y Díaz, C. (2017). *Manual de Estrategias Didácticas: Orientaciones para su selección*. Santiago, Chile: Ediciones INACAP.
- Caratón, T. & Rico, M. (2012). *Estrategias pedagógicas en el ámbito educativo*. Bogotá.
- Cárcel, F. (2016). Desarrollo de habilidades mediante el aprendizaje autónomo. *3C Empresa, investigación y pensamiento crítico*, 5(3), 54-62. DOI: <<http://dx.doi.org/10.17993/3cemp.2016.050327.63-85/>>.
- Castiblanco Becerra, Dayana Alejandra (2016). *Reading comprehension in ninth graders through reading strategies using authentic material on Facebook*. Bogotá, Colombia: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Colombia aprende. (2017). *Contexto colombiano en el dominio del Inglés*. Recuperado de <https://aprende.colombiaaprende.edu.co>
- Colombia aprende. (2017). *Derechos Básicos De Aprendizaje DBA*. Recuperado de <https://aprende.colombiaaprende.edu.co>

- Colombia aprende. (2017). Programa Colombia bilingüe. Recuperado de <https://aprende.colombiaaprende.edu.co>
- Crispín, M. (2011). Aprendizaje autónomo: Orientaciones para la docencia. Universidad iberoamericana. Biblioteca Francisco Xavier Clavigero. México. ISBN: 978-607-417-137-2.
- Díaz, Y. (2008). Forma de hacer un diagnóstico en la investigación científica. *Perspectiva holística. Teoría y praxis investigativa*, 3(2), 11-22.
- Errázuriz, R. (2018). Lectura, Lenguaje y Comunicación: Definición y estructura de la comprensión lectora. Recuperado de <http://www.icarito.cl/2010/03/98-8826-9-comprension-lectora.shtml/>.
- Flores, R. (2000). Docente del siglo XXI. Cómo desarrollar una práctica docente competitiva. *Evaluación Pedagógica y Cognición*. McGraw Hill. México; D.F.
- Gallardo, D., Sánchez, M., & Corchuelo, M. (2010). Competencias transversales en el EEES: la opinión del estudiante sobre la importancia y el dominio de una lengua extranjera. *Educade: Revista de Educación en Contabilidad, Finanzas y Administración de Empresas*, 1 (1), 79-99.
- Genovard, C., & Gotzens, C. (1990). *Psicología de la instrucción*. Madrid: Santillana.
- Goffman, E. (2011). La interacción social en el pensamiento sociológico de Erving Goffman. *Espacios públicos*, 14(31), 158-175.

- Gómez, Á., Devís, A. & López, V. (2013). Corrección de errores en comprensión lectora en inglés: Una instrucción teóricamente fundamentada basada en estrategias macroestructurales. Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación.
- Gómez, N. (2018). Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora y producción escrita del inglés de estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Pedro Antonio Molina de la ciudad de Cali (Colombia).
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2013). Capítulo 2. Nacimiento de un proyecto de investigación cuantitativa, cualitativa o mixta: la idea. Metodología de la investigación (5ta. ed.) (pp. 24-31). México: McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2014) Metodología de la investigación (6a ed.). México, D.F., México: McGraw-Hill Interamericana.
- Loza, M. (2004). Tertulias literarias. Cuadernos de pedagogía, 341, 66-69.
- Lozano, L., & Cadavid, Z. (2009). Redes sociales, participación e interacción social. Trabajo social (Universidad Nacional de Colombia), (11), 147-158.
- Martínez, L. J. (2012). La animación a la lectura en las bibliotecas... La construcción de un camino hacia la lectura. Boletín de la asociación andaluza de bibliotecarios, 27(103), 59-78.
- Medina, A. & Mata, F. S. (2009). Didáctica General. Madrid, España: Pearson.
- MEN. (2006). Guía 22. Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras. Colombia.

- Mora, C., Sandoval, Y., & Acosta, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de investigaciones UNAD*, 12(1), 101-128.
- Nation, I. S. (2001). *Learning vocabulary in another language*. Ernst Klett Sprachen.
- Øyen, E. (2009). Presentando el glosario.
- Paradiso, J. (1996). Comprensión de textos expositivos. Estrategias para el aula. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 12(2), 167-177.
- Pintrich, P., De Groot, V. (1990). Motivational and Self-Regulated Learning Components of Classroom Academic Performance. *Journal of Educational Psychology*, 82(1), 33-40.
- Puentes, J. (2007). Bilingüismo: La lengua materna ante la globalización. *GIST: Education and Learning Research Journal*, (1), 39-48.
- Recio, P. & León, J. A. (2015). La lectura en un contexto bilingüe: fluidez y comprensión lectora en alumnos de 1 y 4 de primaria. *Psicología Educativa*, 21(1), 47-53.
- Ródenas, C. Olea, M. Cuxart, M. & Pulido, M. (2010). Lectura dialógica y transformación en las Comunidades de Aprendizaje. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(1), 31-44.
- Rodríguez, A. (2017). Reading Comprehension Course Through a Genre-Oriented Approach at a School in Colombia. *How*, 24(2), 35-62. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.19183/how.24.2.331>.

- Ruiz, R. (2011). "La comprensión lectora en Inglés: problemas encontrados en las pruebas de acceso a la universidad"[Reading comprehension in English: problems found within the spanish university entrance examination].
- Sanhueza, C., Cristián, A. & Sáez, K. 2018. «Desarrollo de la competencia léxica a través de estrategias de aprendizaje de vocabulario en aprendientes de inglés como lengua extranjera». *Lexis* 42(2):273-326.
- Segler, T. M., Pain, H., & Sorace, A. (2002). Second language vocabulary acquisition and learning strategies in ICALL environments. *Computer Assisted Language Learning*, 15(4), 409-422.
- Sosa, R., & Chacin, J. (2013). Estrategias de aprendizaje para la adquisición de vocabulario en lenguas extranjeras. *Ágora*, 61-86.
- Streck, D. Redin, E. Zitkoski, J. (2015). *Diccionario Paulo Freire*.
- UNED (2005). El modelo pedagógico. Tomado desde <http://estatico.uned.ac.cr/paa/pdf/Materiales-autoev/24.pdf>
- Valls, R., Soler, M., & Flecha, J. (2008). Lectura dialógica: interacciones que mejoran y aceleran la lectura. *Revista Iberoamericana de educación*.
- Vela, Á. (2015). Estrategias de comprensión lectora para estudiantes de Magisterio. *Educatio Siglo XXI*, 33(2 Julio), 123-140.
- Venemedia Comunicaciones C.A. (2015-2019). Concepto de Segunda Lengua Extranjera. Recuperado de <https://www.definicion.xyz/2018/04/segunda-lengua-extranjera.html>. Consultado el 11 de noviembre del 2019.

Vygotsky, Lev (1979): El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona:
Crítica.

Vivanco, V. (2001). Adquisición de vocabulario en una segunda lengua. Estrategias
Cognitivas-Lazos Afectivos.

Anexos

Anexo A. Consentimiento informado de los participantes.



CONSENTIMIENTO INFORMADO APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS

Yo, Flor Almavis Pérez Chua, mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 21421891 de Abejorral, en mi calidad de acudiente de Yolima Merales P., identificado con Tarjeta de Identidad N° 1001446457, autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferney Ríos Castro con Cédula de Ciudadanía 1033375120 para aplicar los siguientes instrumentos de recolección de datos Grupo focal y entrevista para su proyecto de investigación titulado Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia.

Confirmando que se me ha explicado el objetivo de esta investigación el cual es Analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

También reconozco el derecho de confidencialidad que protege mi identidad e información brindada y que será publicada bajo el anonimato.

Atentamente.

Flor Almavis Pérez
FIRMA

Flor Almavis Pérez Chua
NOMBRE COMPLETO

www.Uniminuto.edu



**CONSENTIMIENTO INFORMADO
 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Yo, Beatriz Eugenia Lopez, mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 22011982 de Pto. Nuevo, en mi calidad de acudiente de Ana Sofía Salgado, identificado con Tarjeta de Identidad N° 1193117939, autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferny Ríos Castro con Cédulas de Ciudadanía 1.033.375.120 y 1.053.814.874 para aplicar los siguientes instrumentos de recolección de datos Grupo focal y entrevista para su proyecto de investigación titulado Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia.

Confirmando que se me ha explicado el objetivo de esta investigación el cual es Analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

También reconozco el derecho de confidencialidad que protege mi identidad e información brindada y que será publicada bajo el anonimato.

Atentamente.

Beatriz E. Lopez
 FIRMA

Beatriz Eugenia Lopez Giraldo.
 NOMBRE COMPLETO

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Yo, Luz Mirella Tabarez G., mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 1044501696 de ST. Rosa de Osos en mi calidad de acudiente de Johan Steven Restrepo T., identificado con Tarjeta de Identidad N° 1044501984, autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferney Ríos Castro con Cédulas de Ciudadanía 1.033.375.120 y 1.053.814.874 para aplicar los siguientes instrumentos de recolección de datos Grupo focal y entrevista para su proyecto de investigación titulado Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia.
 Confirmando que se me ha explicado el objetivo de esta investigación el cual es Analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

También reconozco el derecho de confidencialidad que protege mi identidad e información brindada y que será publicada bajo el anonimato.

Atentamente,

FIRMA Luz Mirella Tabarez Gómez.

NOMBRE COMPLETO Luz Mirella Tabarez Gómez.

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Yo, Deisy Cristina Lopez, mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 43987524 de Medellin, en mi calidad de acudiente de Maria Galome Palacio, identificado con Tarjeta de Identidad N° 100044475, autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferney Ríos Castro con Cédulas de Ciudadanía 1.033.375.120 y 1.053.814.874 para aplicar los siguientes instrumentos de recolección de datos Grupo focal y entrevista para su proyecto de investigación titulado Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia - Colombia.

Confirmando que se me ha explicado el objetivo de esta investigación el cual es Analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

También reconozco el derecho de confidencialidad que protege mi identidad e información brindada y que será publicada bajo el anonimato.

Atentamente.

Deisy Cristina Lopez
 FIRMA

Deisy Cristina Lopez Osorio
 NOMBRE COMPLETO

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Yo, John Feiney Valledo, mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 8155497 de Sta Rosa, en mi calidad de acudiente de Juan Pablo Valledo Medina identificado con Tarjeta de Identidad N° 1044501801, autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Iván Andrés Andrade Fuentes y Feiney Ríos Castro con Cédulas de Ciudadanía 1.033.375.120 y 1.053.814.874 para aplicar los siguientes instrumentos de recolección de datos Grupo focal y entrevista para su proyecto de investigación titulado Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia - Colombia.
 Confirmando que se me ha explicado el objetivo de esta investigación el cual es Analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

También reconozco el derecho de confidencialidad que protege mi identidad e información brindada y que será publicada bajo el anonimato.

Atentamente:

FIRMA

Feiney R.

NOMBRE COMPLETO

John Feiney Valledo.

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS**

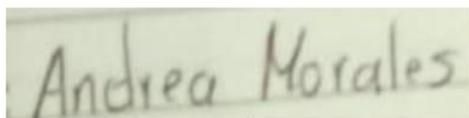
Yo, Yesmin Andrea Morales Pérez, mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 1022032952 de Abejorral, en mi calidad de acudiente de Yelin Yasuly Ocampo Morales, identificado con Tarjeta de Identidad N° 1015216649, autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferney Ríos Castro con Cédulas de Ciudadanía 1.033.375.120 y 1.053.814.874 para aplicar los siguientes instrumentos de recolección de datos Grupo focal y entrevista para su proyecto de investigación titulado Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia.

Confirmando que se me ha explicado el objetivo de esta investigación el cual es Analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

También reconozco el derecho de confidencialidad que protege mi identidad e información brindada y que será publicada bajo el anonimato.

Atentamente.

FIRMA



NOMBRE COMPLETO|

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Yo, Astrid Yineith Gómez Yepes, mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 32*229.489, de Santa Rosa de Osos en mi calidad de acudiente de Kevin Arley Ossa Gómez, identificado con Tarjeta de Identidad N° 1044.501210, autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferney Rios Castro con Cédulas de Ciudadanía 1.033.375.120 y 1.053.814.874 para aplicar los siguientes instrumentos de recolección de datos Grupo focal y entrevista para su proyecto de investigación titulado Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia.

Confirmando que se me ha explicado el objetivo de esta investigación el cual es Analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

También reconozco el derecho de confidencialidad que protege mi identidad e información brindada y que será publicada bajo el anonimato.

Atentamente.

Astrid Yineith Gómez Yepes
 FIRMA

Astrid Yineith Gómez Yepes
 NOMBRE COMPLETO

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Yo, Judith Cuartos, mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 32229094 de Santa Rosa en mi calidad de acudiente de Daniel Estiven Sosa, identificado con Tarjeta de Identidad N° 11041631415, autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferny Ríos Castro con Cédulas de Ciudadanía 1.033.375.120 y 1.053.814.874 para aplicar los siguientes instrumentos de recolección de datos Grupo focal y entrevista para su proyecto de investigación titulado Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia - Colombia.

Confirmando que se me ha explicado el objetivo de esta investigación el cual es Analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

También reconozco el derecho de confidencialidad que protege mi identidad e información brindada y que será publicada bajo el anonimato.

Atentamente.

Judith Cuartos
 FIRMA

NOMBRE COMPLETO

Judith Cuartos

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Yo, Natalia Toro Lopez, mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 1001526000 autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferney Ríos Castro con Cédulas de Ciudadanía 1.033.375.120 y 1.053.814.874 para aplicar los siguientes instrumentos de recolección de datos Grupo focal y entrevista para su proyecto de investigación titulado Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia.

Confirmando que se me ha explicado el objetivo de esta investigación el cual es Analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

También reconozco el derecho de confidencialidad que protege mi identidad e información brindada y que será publicada bajo el anonimato.

Atentamente.

FIRMA

Natalia Toro

NOMBRE COMPLETO

Natalia Toro Lopez

Anexo B. Consentimiento informado del rector I.E Marco Tobón Mejía



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE OSOS
INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCO TOBÓN MEJÍA
"Enseñar exige la convicción de que el cambio es posible"
Código Dane: 105686900385 - NIT. 900371924-6

CONSENTIMIENTO INFORMADO APLICACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Yo Carlos Mario Mejía Agudelo, mayor de edad, identificado (a) con cédula de ciudadanía número 8.151.226 domiciliado (a) en Santa Rosa de Osos, en mi calidad de RECTOR DE LA I.E MARCO TOBÓN MEJÍA, DEL MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE OSOS – ANTIOQUIA, autorizo de manera voluntaria, libre y espontánea a IVÁN ANDRÉS ANDRADE FUENTES, con documento de identificación: 1.033.375.120 y a FERNEY RIOS CASTRO con documento de identificación: 1.053.814.874, para aplicar los instrumentos de recolección de datos de su trabajo de grado titulado: "Las Lecturas Dialógicas Literarias como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia - Colombia", cuyo objetivo es: analizar la influencia de las lecturas dialógicas literarias como estrategia didáctica a fin de fortalecer las habilidades para la comprensión de lectura en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía.

Se firma en el municipio de Santa Rosa de Osos – Antioquia, a los 8 días del mes de septiembre de 2020.

Atentamente,

CARLOS MARIO MEJIA AGUDELO
C.C 8.151.226
Rector I.E Marco Tobón Mejía
Santa Rosa de Osos - Antioquia

Nuestro Modelo Pedagógico es "Crítico social"
Dirección: Calle 27 N° 26 – 92 Camellón González
Correo Electrónico: ismarcotobon@gmail.com
Sitio Web: www.lemarcotobon.edu.co

Anexo C. Instrumentos

Formato de entrevista sobre las estrategias didácticas y pedagógicas enseñadas por el docente de inglés

Fecha:

Hora:

Lugar (ciudad y sitio específico): Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia. Entrevista virtual.

Entrevistador: Ferney Ríos Castro

Entrevistado (nombre, edad, género):

Introducción

El propósito de la entrevista es conocer de primera mano las diferentes estrategias pedagógicas y didácticas que el docente del área de inglés del grado noveno pone en práctica con sus estudiantes al momento de impartir sus clases, especialmente cuando realizan actividades que tienen que ver con la comprensión lectora.

Características de la entrevista

Los datos recolectados solo se usarán con fines investigativos y serán totalmente confidenciales sin revelar el nombre del entrevistado. Esta entrevista tendrá una duración aproximada de 15 minutos.

Preguntas

1. ¿Qué beneficios trae la lectura en otro idioma y su comprensión?
2. ¿Qué estrategias recomienda y enseña a sus estudiantes utilizar cuando leen un libro en inglés? ¿Han funcionado?
3. ¿Qué estrategias didácticas y pedagógicas considera que son las indicadas al momento de leer y comprender textos en inglés?
4. ¿Qué importancia considera que tienen las estrategias de comprensión lectora al momento de enfrentarse a una lectura en inglés?
5. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado en sus estudiantes cuando tratan de comprender lecturas en inglés?
6. ¿Qué estrategias de lectura observa que sus estudiantes utilizan cuando leen en inglés?
7. ¿Qué otras estrategias didácticas y pedagógicas propondría para enseñar a sus estudiantes?

Observaciones:

Agradezco la participación y la disponibilidad en este encuentro. Reiteramos la confidencialidad de esta entrevista y espero que nos acompañe en los próximos encuentros.

Dé las gracias e insista en la confidencialidad y la posibilidad de participaciones futuras.

**GRUPO FOCAL
TERTULIAS LITERARIAS DIALÓGICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE
LECTURAS EN INGLÉS**

Sesión N° 1.

Fecha: Septiembre 21 de 2020

Hora de inicio: 3:10 pm.

Lugar: Encuentro virtual.

Moderadores: Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferney Ríos Castro.

Número total de participantes: 9

Número de hombres: 4

Número de mujeres: 5

Propósito

Generar un dialogo abierto, constructivo y ameno entre cada uno de los participantes de la sesión programada utilizando la estrategia de las tertulias literarias, con el fin de analizar la comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la I.E Marco Tobón Mejía del municipio de Santa Rosa de Osos – Antioquia, Colombia. En conversatorio estará basado en las paginas 1, 2 y 3 del libro Alice’s Adventures in Wonderland.

Pasos:

1. Saludo y presentación de moderadores.
2. Propósito de la reunión.
3. Presentación de los integrantes.
4. Instrucciones generales y dinámica de participación.
5. Rompimiento del hielo a través de diálogo con los participantes.
6. Inicio de la sesión realizando las preguntas y temas a dialogar.
7. Preguntas por parte de los participantes y cierre de sesión.

Temas a dialogar:

1. Mencionen el párrafo o parte de la lectura que te llamó más la atención, ¿y por qué?
(Tell us about the paragraph or part of the reading that attracted the most attention, and why?)

2. ¿Qué sensaciones les generó Alicia cuando vio un conejo vestido y hablando? (What did you feel when Alice saw a rabbit dressed and talking?)
3. Reflexionen sobre lo que hizo Alicia al seguir al conejo desconocido. ¿Qué hubiesen hecho en tal situación? (Reflect on what Alice did by following the unknown rabbit. What would you have done in such situation?)
4. Comenten qué situaciones les gustaron o les llamaron más la atención de la página 2 y 3. (Tell us what situations you liked the most or called your attention on pages 2 and 3)
5. ¿Qué opinan de la prudencia y curiosidad? (What do you think of prudence and curiosity?)
6. ¿Cómo describen a Alicia basándose en lo leído? (How do you describe Alice based on what you read?)
7. ¿Qué aprendizajes les dejan estas tres páginas? (What learnings do you bring out of the pages you read?)
8. ¿Qué sienten al expresar su opinión sobre un texto en inglés? (What do you feel when you tell your opinion about a text in English?)
9. ¿Qué tan satisfecho están de participar en una tertulia literaria? ¿Por qué? (How satisfied are you about participating in this meeting?) Why?

Hora de finalización: 4:37 pm.

Observaciones:

**GRUPO FOCAL
TERTULIAS LITERARIAS DIALÓGICAS PARA LA COMPRENSIÓN DE
LECTURAS EN INGLÉS**

Sesión N° 2.

Fecha: Septiembre 23 2020

Hora de inicio: 3:10 pm

Lugar: Encuentro virtual.

Moderadores: Iván Andrés Andrade Fuentes y Ferney Ríos Castro.

Número total de participantes: 9

Número de hombres: 4 **Números de mujeres:** 5

Propósito

Generar un dialogo abierto, constructivo y ameno entre cada uno de los participantes de la sesión programada utilizando la estrategia de las tertulias literarias, con el fin de analizar la comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la I.E Marco Tobón Mejía del municipio de Santa Rosa de Osos – Antioquia, Colombia. En conversatorio estará basado en las paginas 4, 5 y 6 del libro Alice’s Adventures in Wonderland.

Pasos:

1. Saludo y presentación de moderadores.
2. Propósito de la reunión.
3. Instrucciones generales y dinámica de participación.
4. Rompimiento del hielo a través de dialogo con los participantes.
5. Inicio de la sesión realizando las preguntas y temas a dialogar.
6. Preguntas por parte de los participantes y cierre de sesión.

Temas a dialogar:

1. Mencionen el párrafo o parte de la lectura que te llamó más la atención, y ¿por qué?
(Tell us about the paragraph or part of the reading that attracted the most attention, and why?)
2. ¿Qué ocurrió en la página 4 con Alicia? (What happened to Alice on page 4?).

3. ¿Qué aspectos interesantes logran ver en la página 5? (What interesting aspects can you see on page 5?)
4. ¿Qué le recomendarían a Alicia en ese momento de desespero? (What would you recommend Alice in that moment of despair?)
5. ¿Qué aspectos interesantes ocurren en la página 6? (What interesting aspects occur on page 6?)
6. ¿Creen que el conejo le tendió una trampa a Alicia? ¿Por qué? (Do you think the rabbit tricked Alice? Why?)
7. ¿Qué aprendizajes sacan de las páginas leídas? (What learnings do you bring out of the pages you read?)
8. Desde su punto de vista, ¿Cuáles fueron los aportes principales de las tertulias literarias dialógicas y el libro? (From your point of view, What were the main contributions of the dialogic literary gatherings and the book?)
9. ¿Consideran que esta metodología se debería implementar en los colegios? ¿Por qué? (Do you consider that this methodology should be used at schools? Why?)

Hora de finalización: 4: 26 pm.

Observaciones:

Anexo D. Validación de instrumentos

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar la entrevista y grupo focal anexo, el cual será aplicado a:

Un grupo de 15 estudiantes de grado 9 de la I.E Marco Tobón Mejía en el municipio de Santa Rosa de Osos – Antioquia.

Seleccionada, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Las Tertulias Literarias Dialógicas como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia.

Esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título de Magister

En Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

**JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO
(ENTREVISTA)**

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	a	b	c	d	e	
1	M						Se sugiere mejorar redacción de la pregunta porque la contrapregunta de mencionar beneficios intuya un si para la respuesta anterior.
2	E						
3	E						
4	E						
5	B						
6	E						
7	M						Se sugiere agregar para antes de enseñar, porque da lugar a una doble interpretación de la pregunta.

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Alexandra Yulieth Monsalve Fernández

C.C.: 1044502917 **Firma:** Alexandra Monsalve

**JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO
(GRUPO FOCAL)**

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	a	b	c	d	e	
1	E						
2	E						
3	E						
4	E						
5	M						considero que debe hacerse una pregunta más puntual, conociendo el público, los jóvenes de noveno podrán decirles, que es interesante o que no, pero no ahondar, entonces por ejemplo hacer como en las preguntas anteriores, preguntarles por sensaciones, temas específicos
6	E						
7	B						Mejorar redacción: basándote
8	E						

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Alexandra Yulieth Monsalve Fernández

C.C.: 1044502917 **Firma:** Alexandra Monsalve

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Alexandra Yulieth Monsalve Fernández, titular de la Cédula de Ciudadanía N° 1044502917, de profesión Licenciada en Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana, Magister en Educación, ejerciendo actualmente como docente de Lengua Castellana y docente de Investigación, en la Institución Educativa Marco Tobón Mejía y Fundación Universitaria Católica del Norte.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (grupo focal y entrevista), a los efectos de su aplicación al personal que labora en las Instituciones Educativas Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos y Manuel Canuto Restrepo de Abejorral de Antioquia.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIEN TE	ACEPTAB LE	BUENO	EXCELEN TE
Congruencia de Ítems				X
Amplitud de contenido			X	
Redacción de los Ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

En Santa Rosa de Osos, a los 17 días del mes de Septiembre del 2020

Alexandra Monsalve

Firma

CURRÍCULO VITAE DE LOS EXPERTOS



EXPERTO 1:

Nombre completo: Alexandra Yulieth Monsalve Fernández

Cargo: Docente de aula

Institución: I.E Marco Tobón Mejía

Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:

Formación Profesional: Normalista Superior con énfasis en Lengua Castellana, Licenciada en educación básica con énfasis en Lengua Castellana de la Universidad de Antioquia (2013), Magíster en Educación convenio UCO- FUCN (2015).

Experiencia Laboral: me he desempeñado en el campo de la educación desde diversas facetas, como docente virtual del Cibercolegio UCN (2009- 2014), docente de la Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales y Humanas de la FUCN (2014 a la fecha) y docente de aula SEDUCA (2015 a la fecha). He participado de procesos de investigación, capacitación y acompañamiento a los docentes virtuales.

Investigaciones:

Identificación y análisis de buenas prácticas pedagógicas en los diarios de campo del Cibercolegio UCN.

Inicio: Julio 2011 *Fin:* Junio 2013.

Prácticas de lectura y escritura en contextos rurales a partir del modelo de educación virtual.

Inicio: Febrero 2011 *Fin:* Noviembre 2013.

Prácticas Educativas virtuales para una enseñanza aprendizaje transformadores en contextos rurales.

Inicio: Marzo 2013 *Fin:* Diciembre 2014.

Impacto en el aprendizaje cognitivo, emocional y social de la educación virtual en los estudiantes de educación básica primaria, básica secundaria y media en el Cibercolegio-2021, Medellín (Antioquía).

Para mayor información, los invito a visitar mi Cvlac:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001437702.

Tutorías Virtuales y atención telefónica y en Skype

De lunes a viernes entre las 5:00pm y 9:00pm

Sábados: de 8:00am a 12:00m

Contacto en Skype: alexandra.monsalve

Número telefónico: 3116183368

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACION

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar la entrevista y grupo focal anexo, el cual será aplicado a:

Un grupo de 15 estudiantes de grado 9 de la I.E Marco Tobón Mejía en el municipio de Santa Rosa de Osos – Antioquia.

Seleccionada, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

Las Tertulias Literarias Dialógicas como estrategia de aprendizaje para el fortalecimiento de la habilidad de comprensión lectora en inglés en estudiantes de grado 9 de la Institución Educativa Marco Tobón Mejía de Santa Rosa de Osos, Antioquia – Colombia.

Esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título de Magister

En Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

**JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO
(GRUPO FOCAL)**

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	a	b	c	d	e	
1	B						
2	E						
3	B						
4	E						
5	E						
6	E						
7	E						
8	E						
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							

Evaluado por:

Nombre y Apellido:

EDIT VAIDERRAMA GRACIANO

C.C.: 39'424.291

Firma: EDIT V.6.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO (ENTREVISTA)

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	a	b	c	d	e	
1	E						
2	E						
3	E						
4	E						
5	E						
6	E						
7	E						
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							

Evaluado por:

Nombre y Apellido:

EDIT VAIDERRAMA PROCIANO.

C.C.: 391424291

Firma:

EDIT V.6.

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, EDY VAIVERANA GARCIA, titular de la
 Cédula de Ciudadanía N° 39424291, de profesión
docente de lengua castellana, ejerciendo
 actualmente como docente de lengua castellana, en la
 Institución Educativa Mario Tobón Mejía

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (entrevista y grupo focal), a los efectos de su aplicación al personal que labora en la Institución Educativa Mario Tobón Mejía.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de ítems				X
Amplitud de contenido				X
Relación de los ítems				X
Claridad y precisión				X
Pertinencia				X

En S.R.O., a los 11 días del mes de septiembre del 2020.

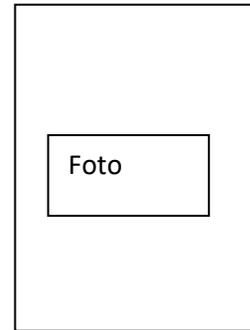
EDY VAIVERANA GARCIA
 Firma

EXPERTO 2:

Nombre completo: Edit Luz Valderrama Graciano.

Cargo: Docente de aula.

Institución: I.E Marco Tobón Mejía.

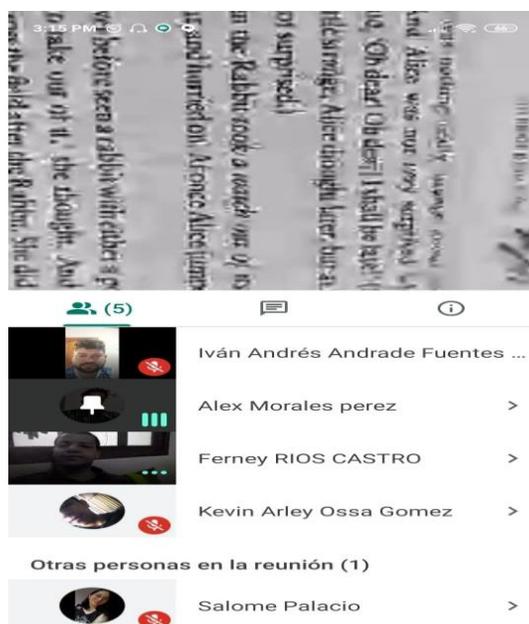
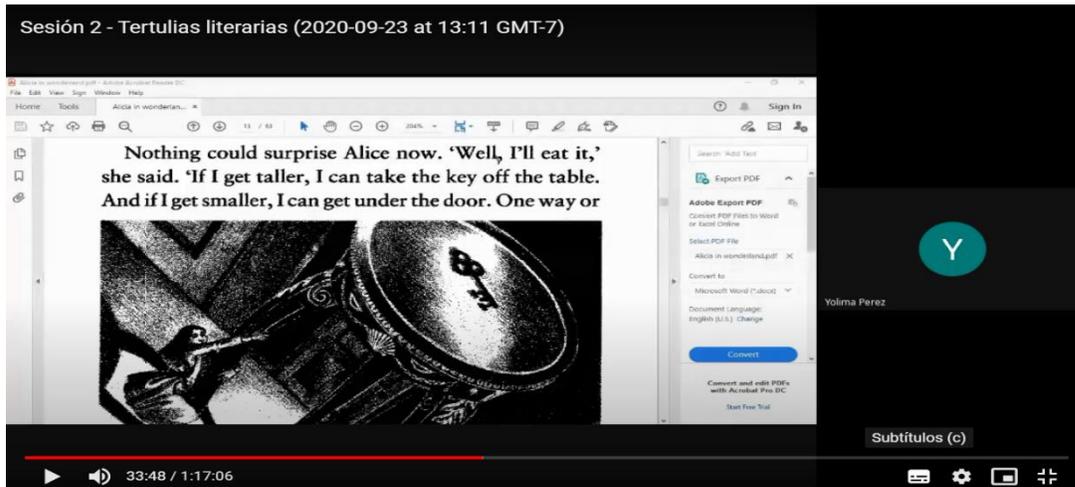
**Breve descripción de su experiencia laboral e investigativa:****Formación profesional e investigativa:**

Normalista superior con énfasis en lengua castellana de la normal Superior de Medellín, Licenciada en educación básica con énfasis en humanidades y lengua castellana de la universidad de San Buenaventura (2008), Magister en Gestión de la Tecnología Educativa (2019), con investigación relacionada con la incrementación del nivel de conocimientos de los continentes mediante la implementación de un OVA en estudiantes de grado séptimo.

Experiencia Laboral:

Me he desempeñado como docente desde el año 2004-2006 en la Fundación Carla Cristina, (Medellín), pedagoga en la universidad católica de oriente (2007-2008) docente en SEDUCA (2009 a la fecha)

Anexo E. Evidencias de trabajo de campo



Anexo F. Matriz de análisis categorial

Tabla 1. Descripción de las categorías y subcategorías de investigación.

Objetivos específicos	Categorías de investigación	Subcategorías	Instrumentos
Develar el aporte de las tertulias literarias dialógicas en la habilidad de comprensión lectora de la lengua extranjera – inglés con estudiantes de grado 9.	Tertulias literarias dialógicas.	Interacción social	Grupo focal con estudiantes
Describir el desempeño de los estudiantes de grado 9 al usar las tertulias literarias dialógicas como estrategia de autorregulación para la comprensión lectora y adquisición de vocabulario inglés.	Habilidad de comprensión lectora en inglés.	Adquisición de vocabulario. Lengua extranjera.	Grupo focal con estudiantes
Evaluar la contribución del docente del área de inglés en relación a estrategias de comprensión lectora y el uso de la estrategia de las tertulias literarias dialógicas para la comprensión de lectura y vocabulario en la lengua extranjera - inglés en los estudiantes de grado 9.	Estrategias de aprendizaje.	Estrategias de aprendizaje autorregulado. Estrategias didácticas. Estrategias pedagógicas.	Grupo focal con estudiantes Entrevista a docente. Entrevista a docente.

Fuente: elaboración propia.