

**Relatos y narrativas “fútbol para la paz” - Fair Play**



**Carlos Andres Herrera Peña**

**Corporación Universitaria Minuto de Dios**

**Facultad de Educación**

**Programa Licenciatura en Educación Fisca, Recreación y Deporte**

**Bogotá D.C**

**2020**

**Relatos y narrativas “fútbol para la paz” - Fair Play**



**Carlos Andres Herrera Peña**

**Trabajo de Grado para Obtener el Título de:  
Licenciado en Educación Física, Recreación y Deporte**

**Tutora: María Claudia Vargas**

**Semillero de investigación: Actividad Física e Inclusión**

**Corporación Universitaria Minuto de Dios**

**Facultad de Educación**

**Programa Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte**

**Bogotá D.C**

**2020**

## **Dedicatoria**

Quiero dedicar el resultado de este proyecto, a todas las personas que me ayudaron de manera incondicionada (Familia, maestros y amigos), en especial a la comunidad del territorio, padres de familia, NNAJ que hicieron parte del proceso. Que gracias a ellos fue posible soñar y creer en que, Relatos y Narrativas “fútbol para la paz” del barrio El Tanque, transformaría vidas.

## **Agradecimientos**

Agradezco aquellas personas que me invitaron a ser parte de estas iniciativas populares, que con el tiempo se harían parte fundamental de mi vida, en la enseñanza/aprendizaje desde la educación popular en mi quehacer docente.

A los maestros, María Claudia Vargas, Camilo Peña, quienes fueron parte fundamental de este proceso.

Docentes amigos, Miguel Pedraza, Natalia Álvarez, Cristian Noreña, Leonardo Molina, Sofía, quienes aportaron sus conocimientos, experiencias y apoyo incondicional.

Amigos, Sandra Álvarez

A mí querida Madre Martha Peña, que siempre está para mí.

## **RESUMEN**

La presente iniciativa está fundamentada en el desarrollo del trabajo territorial con niños(as) y jóvenes de la localidad 19 de Ciudad Bolívar, en la UPZ 70, del barrio el tanque. Entre el período comprendido en 2019 a 2020, con el objetivo de hacer un ejercicio de recuperación de la experiencia, y sistematización a partir de la narrativa se pretende evidenciar, los desarrollos, obstáculos, avances, transformaciones, aciertos y desaciertos en la implementación de la propuesta de trabajo a través del deporte, como herramienta pedagógica en los escenarios comunitarios enfocada a la construcción de paz.

### **Palabras Clave**

Conflicto armado, construcción de paz, educación popular, futbol popular, tejido social, participación comunitaria.

## **ABSTRACT**

This initiative is based on the development of territorial work with children and young people from the town 19 of Ciudad Bolívar, in the upz 70, in the neighborhood of the tank. Between the period from 2019 to 2020, with the aim of making an exercise to recover the experience, and systematization from the narrative, it is intended to show the developments, obstacles, progress, transformations, successes and mistakes in the implementation of the proposal of work through sport, as a pedagogical tool in community settings focused on peace building.

### **Keywords**

Armed conflict, peace building, popular education, popular soccer, social fabric, community participation.

## Tabla de contenido

<b>Dedicatoria</b> .....	<b>3</b>
<b>Agradecimientos</b> .....	<b>4</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>5</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>6</b>
<b>Introducción</b> .....	<b>8</b>
<b>Capítulo I. Formulación del problema de investigación</b> .....	<b>11</b>
1.1. Planteamiento del Problema.....	11
1.2. Pregunta problema.....	18
1.3. Objetivos.....	19
Objetivo General.....	19
Objetivos Específicos.....	19
1.4. Justificación.....	20
<b>Capítulo II. Fundamentos teóricos de la investigación</b> .....	<b>23</b>
2.1. Marco conceptual referencial.....	23
Fútbol de salón.....	23
Futbol popular.....	23
Construcción de paz.....	24
Tejido social.....	24
Participación comunitaria.....	24
Autogestión comunitaria.....	25
2.2. Marco Legal.....	25
2.3. Marco teórico.....	26
<b>Capítulo III. Fundamentos metodológicos de la investigación</b> .....	<b>46</b>
Momento 1: Definición colectiva de la propuesta de formación.....	46
Momento 2: Partir de una experiencia con significado y relevancia.....	47
Momento 3: El proceso de reflexión crítica.....	48
Momento 4: Desarrollar un proceso de profundización de la temática.....	48
Momento 5: Aplicar lo aprendido y transformar la realidad.....	49
Momento 6: Evaluación, sistematizar e identificar próximos pasos.....	50
<b>Capítulo IV. Análisis de resultados</b> .....	<b>54</b>
4.1. Método de análisis de la información.....	54
4.2. Reconstrucción de los relatos.....	54
4.3. Resultados y discusión.....	59
<b>Capítulo V. Conclusiones</b> .....	<b>63</b>
<b>Bibliografía</b> .....	<b>67</b>

## **Introducción**

La propuesta corresponde a un relato biográfico, basado en un ejercicio de trabajo comunitario, en sectores sociales y populares de la ciudad de Bogotá en la localidad 19, Ciudad Bolívar, upz 70, el barrio el tanque, con jóvenes y niños entre los 6 a 17 (años). El interés surge a partir de la intencionalidad personal en un inicio debido a las condiciones económicas, sociales y culturales vistas en una visita al territorio, con el fin de promover la transformación social por medio de la práctica deportiva. Inicialmente se plantea una idea frente a las necesidades observadas, y posteriormente una propuesta de trabajo que se ha venido desarrollando desde el mes de enero del año 2019, hasta la actualidad.

Mediante un ejercicio de recuperación de la experiencia, y sistematización a partir de la narrativa se pretende evidenciar, los desarrollos, obstáculos, avances, transformaciones, aciertos y desaciertos en la implementación de la propuesta de trabajo con niños y jóvenes a partir del deporte, basándose en el fútbol de salón como herramienta pedagógica en los escenarios comunitarios. En miras a desarrollar un ejercicio de recuperación de la experiencia, y sistematización a partir de la narrativa se pretende evidenciar, los desarrollos, obstáculos, avances, transformaciones, aciertos y desaciertos en la implementación de la propuesta de trabajo a través del deporte, como herramienta pedagógica en los escenarios comunitarios enfocada a la construcción de paz.

Con lo anterior, y desde la perspectiva del trabajo comunitario se busca, que las personas no solo sean partícipes en los proceso de participación social desde el territorio, sino que a su vez narran su palabra, su sentir, sus vivencias y sus percepciones desde su propia voz, como forma de entender y comprender las transformaciones individuales, y colectivas; que los jóvenes hablan del significado de vivir en Ciudad Bolívar desde Ciudad Bolívar, esto por

medio de espacios del deporte como escenario de encuentro e interacción, práctica, motivante, y apuesta, pero además como forma de construir relato y experiencia desde lo popular, dado que, se establecen unas diferencias en cuanto formas de experimentar y vivir de niños, niñas y jóvenes en otros territorios, por tanto se reconocen dichas experiencias

A partir de los relatos, cobra sentido el relato colectivo de los habitantes del territorio junto a la experiencia del facilitador (docente), en contextos de vulnerabilidad y marginalidad social donde el deporte permite, la relación con los intereses de los niños y jóvenes, además de comprender sus necesidades, económicas, culturales sociales, e incluso afectivas para ir construyendo tejido social y comunitario, fomentando a su vez valores como la solidaridad, la autogestión, la disciplina consciente, el trabajo colaborativo, entenderse como un solo mundo desde muchos mundos.

Lo anterior con el objetivo de, describir las experiencias comunitarias a través del deporte como herramienta para la transformación social, enfocado en la recuperación de los relatos y experiencias de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes como ejercicio de memoria del territorio, su forma de habitarlo y construir relaciones, mediante el diálogo y el deporte como apuesta para la construcción de Paz territorial. Complementando un ejercicio reflexivo de la metodología, herramientas y prácticas de trabajo comunitario, por medio del ejercicio autobiográfico que permitan evidenciar la experiencia del educador como aporte a la construcción de saberes.

Para ello, se abordarán discusiones de algunos conceptos como: educación popular, trabajo comunitario, fútbol, autogestión comunitaria, construcción de paz, entre otras. Planteando como pregunta de investigación, ¿Cuáles son los aportes del deporte como herramienta para la transformación social y la construcción de paz, a partir de la experiencia comunitaria Relatos y Narrativas “fútbol para la paz” desarrollado en el barrio el Tanque, UPZ

70, de la localidad 19 Ciudad Bolívar, 2019-2020?

Para resolver esta pregunta y el planteamiento del problema, se plantea un análisis fundamentado en el desarrollo del proceso metodológico, mediante la revisión de pasos para desarrollar estrategias en educación popular. Identificando, los momentos en el desarrollo de procesos participativos de la Escuela Fútbol Para la Paz, y evidenciando los relatos de la comunidad y los participantes. Finalizando, con **resultados:** del proceso relatos y narrativas, **discusión:** desde el acercamiento al territorio y las perspectivas de abordaje comunitario y reflexión crítica conceptual, **conclusiones:** sobre la necesidad de transformación del territorio, el fútbol como herramienta pedagógica para la resolución de conflictos y construcción de paz, relatos, vivencias y experiencias directas de los actores, formas de aprendizaje y enseñanza. Reflexiones a partir del diálogo comunitario y la experiencia vivida.

### **¿Qué se quiere realizar?**

Narrar el proceso vivido, la experiencia personal y los relatos de los participantes desde el contexto deportivo y social utilizando el fútbol como estrategia y herramienta de transformación social para la construcción de paz, a partir del diálogo de saberes, la experiencia comunitaria, y la educación popular.

### **¿Por qué se quiere realizar la investigación?**

- Aplicar los conocimientos pedagógicos y de educación popular adquiridos en la práctica del deporte durante el proceso profesional y el trabajo comunitario.
- Contribuir a través del deporte y el accionar pedagógico, a la construcción de paz y el tejido social de la comunidad del barrio el tanque.
- Recopilar los relatos de los NNAJ, vividas en esta iniciativa con el deporte como herramienta de educación popular en el territorio.

## **Capítulo I. Formulación del problema de investigación**

### **1.1. Planteamiento del Problema**

El problema a describirse a continuación está ligado a la falta de espacios deportivos con acompañamiento profesional, además se identifican carencias en diferentes ámbitos como: lo económico, cultural, recreativo, social, entre otros, que no permiten vincular a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes del territorio a iniciativas que buscan la reconstrucción del tejido social. Por otro lado, la necesidad emergente de alternativas de aprovechamiento del tiempo libre y de enseñanzas desde la educación popular a través del fútbol como herramienta de transformación social y construcción de paz.

Cuando se habla de Ciudad Bolívar, surgen diversos imaginarios e interpretaciones sobre el territorio, quienes habitan, perviven, viven y sobreviven en él, una serie de discursos se construyen y reproducen, la marginalidad y las condiciones de desigualdad crean por un lado una realidad objetiva sobre las dinámicas sociales y culturales que se construyen en él, entonces Se concibe que: Ciudad Bolívar es un territorio pobre, donde viven las personas que no han tenido oportunidad de una vivienda, que nació de las invasiones, es peligroso, oscuro, violento, salvaje, no cualquiera vive en Ciudad Bolívar, etc. Todo cuanto se pueda creer, y estas concepciones, visiones, creencias, pueden ser en parte ciertas, sin embargo, hay que analizar el fenómeno desde el territorio mismo y no desde la mirada ajena y periférica, para tal fin se pretende con el presente proyecto, analizar desde la experiencia en sitio, cuáles dinámicas sociales, culturales, económicas, políticas, configuran y constituyen los habitantes de la localidad 19, en el barrio el tanque. Desde la narrativa de los participantes y las actividades que se llevan a cabo con el docente.

Así, tal como plantea (Jacome, 1993)

Ciudad Bolívar dentro de la dinámica de Santafé de Bogotá constituye un espacio polivalente de significación, en cuanto a que en este lugar se ha puesto a circular una amplia variedad de discursos de actores sociales que han marcado su discurso y el de la metrópoli. Ciudad Bolívar es un objeto social de significación en permanente construcción, con una amplia carga simbólica e imaginaria dentro de la cultura bogotana. Ciudad Bolívar como el Aleph Bogersiano tiene muchos sentidos para los actores sociales que lo afectan, es más, recurrentemente se constituyen nuevos sentidos a partir del permanente intercambio de representaciones que se da en la interacción de los actores. El Actor Social, entonces, integra un sentido y le asigna un lugar y significado. En el espacio de la ciudad, los actores sociales significan a Ciudad Bolívar. Las instituciones de apoyo a la comunidad, el ciudadano de otros sectores de la capital y sus espacios de mediación, y el poblador de la zona han puesto en circulación unos discursos que constituyen la situación significativa de su representación. (p. 2)

Con lo anterior, y desde la perspectiva del trabajo comunitario se busca, que las personas no solo sean partícipes en los procesos de transformación social desde el territorio, sino que a su vez narren su palabra, su sentir, sus vivencias y sus percepciones desde su propia voz, como forma de entender y comprender las transformaciones individuales, y colectivas; que los jóvenes hablen del significado de vivir en Ciudad Bolívar desde Ciudad Bolívar, esto por medio de espacios de encuentro que establecen por un lado el deporte como escenario de encuentro e interacción, práctica, motivante, y apuesta, pero además como forma de construir relato y experiencia desde lo popular, dado que, y aquí un primer paréntesis, se establecen unas diferencias claras y evidentes, tangibles de las vivencias y experiencias, de cualquier actividad humana, pero en especial de estas prácticas, y a partir de mi experiencia personal, he comprendido que no es lo mismo jugar fútbol con todos los implementos, condiciones locativas, configuraciones geográficas, y entrenadores preparados en otros lugares de la ciudad (no periféricos), que jugar fútbol en los barrios marginales, cada una de estas es una experiencia distinta y cobra también un significado distinto para quien lo vive y lo analiza.

En este sentido se ubica uno de los elementos, de discusión como plantea (Nova, 2018)

En la actualidad se puede evidenciar que desde los escenarios deportivos

mercantiles el sentido de disfrutar del deporte se ha perdido, en la medida en que se tiene una responsabilidad ante una empresa o un club. En este orden de ideas, el sentido de lo humano se ha perdido, ya que un jugador se convierte en una herramienta para ganar dinero, pero cuando esto deja de pasar, los jugadores son desechados y las grandes empresas ponen su mirada en otro jugador. (p. 16)

Precisamente en el marco de un modelo económico dominante que mercantiliza casi todas las experiencias y vivencias humanas, el futbol y el deporte no escapan a la lógica de control del mercado, sin embargo, no todos tienen acceso a dicha estructura, y tampoco la posibilidad con la que cuentan las grandes empresas del futbol profesional; de ahí que lo que compete al futbol popular, es un campo de disputa en el plano, social, económico, político e ideológico, donde las capacidades, recursos, habilidades, y apuestas de las comunidades alrededor del deporte constituyen una práctica alternativa, y sí se quiere contra hegemónica, en el entendido de lo que plantea Antonio Gramsci en Giacaglia, 2002,

Define la hegemonía “dirección política, intelectual y moral”. (p. 4). Cabe distinguir en esta definición dos aspectos: 1) el más propiamente político, que consiste en la capacidad que tiene una clase dominante de articular con sus intereses los de otros grupos, convirtiéndose así en el elemento rector de una voluntad colectiva, y 2) el aspecto de dirección intelectual y moral, que indica las condiciones ideológicas que deben ser cumplidas para que sea posible la constitución de dicha voluntad colectiva. Lo novedoso en la concepción gramsciana de hegemonía es el papel que le otorga a la ideología. Esta no es para nuestro pensador un sistema de ideas, ni se identifica con la falsa conciencia de los actores sociales, sino que constituye un todo orgánico y relacional encarnado en aparatos e instituciones, un cemento orgánico que unifica en torno a ciertos principios articulorios básicos un “bloque histórico” y las prácticas productoras de subjetividades en el proceso de transformación social. (p- 4)

El futbol entonces constituye una estructura, social, política, económica, e ideológica que establece una serie de elementos constitutivos de una cultura e identidad, determinada por quien posee los medios de producción (escenarios para la práctica) deportiva, compra de la fuerza de trabajo (jugadores), el capital, los medios de difusión/comunicación (radio/televisión) que conforman la estructura, así mismo establecen un elemento dominante en

el plano ideológico (superestructura). En este sentido, el fútbol popular, al constituirse fuera del campo de las elites, los clubes deportivos y el mercado establece una serie de prácticas dirigidas a quienes no constituyen en el plano dominante la “hegemonía”, podría entenderse como contra hegemónico al desafiar dicha estructura y ubicarse en la práctica de los sectores sociales excluidos, marginados, y carentes de medios de producción y capital. Lo popular constituye entonces un proyecto identitario, práctico, ideológico distinto a la dominación del sistema que establece una serie de valores y prácticas propias del capitalismo (competencia, individualismo, dominación, mercantilismo, utilitarismo).

Concuerda con esto, (Nova, 2018).

En cuanto a las escuelas populares de fútbol, algunas prácticas que se evidencian allí son: la formación de las habilidades y destrezas deportivas, en conjunto con la formación de valores en los sujetos, como el compañerismo, el respeto y la solidaridad. También se evidencia trabajo en la formación de sujetos políticos, es decir, los líderes. (p. 16).

En cuanto al escenario de construcción de paz por medio del fútbol, precisamente en el momento histórico actual se destaca en el marco del proceso de paz de las FARC-EP y el gobierno de Juan Manuel Santos con la firma del acuerdo final para una paz estable y duradera, 2016, una de las estrategias en el proceso de reincorporación a la vida civil que ha permitido la participación, la integración, el intercambio y la transición a otros escenarios políticos, ha sido el fútbol, tal como se evidencia en, Indignado,

Hace unos años parecía imposible que los guerrilleros de las FARC se fueran a enfrentar a los miembros de la Fuerza Pública en un partido de fútbol, toda vez que nos encontrábamos en la guerra más cruenta y destructiva desde hace 5 décadas, por eso la importancia histórica del proceso de paz que está viviendo el país. Este jueves la revista semana dio a conocer un vídeo en donde los Policías que se encuentran custodiando a los exguerrilleros que están en tránsito a la vida civil debido a la implementación del acuerdo que se llegó en la Habana entre las FARC y el Gobierno, pasan el tiempo compartiendo ratos de esparcimiento. En el equipo insurgente se encontraban los que pertenecieron al frente quinto de las FARC, como también la comunidad y el ejército. Así pasan ahora los

días las personas que antes vivían con la zozobra de las balas y la guerra. El lugar escogido para el partido, fueron las montañas de Dabeiba, Antioquia. (2017)

Ejemplos como el anterior, demuestran que en los escenarios de transición a la vida civil entre distintos actores armados que antes se enfrentaban en el territorio colombiano, en una confrontación armada, el fútbol puede constituir no solo una práctica deportiva sino un escenario de reconciliación, perdón, y diálogo para la superación del conflicto armado de ahí que las experiencias de la práctica del fútbol desde el capo popular tomen estos ejemplos para la consolidación de nuevos escenarios tendientes a la reconstrucción del tejido social y comunitario, la resolución pacífica de conflictos, y las apuestas de construcción de paz. Sí dos enemigos irreconciliables pudieron encontrarse en una cancha en un territorio afectado históricamente por la confrontación armada, habría que imaginar el impacto que esto podría tener en los territorios urbanos con fluctuados por otra serie de condiciones que profundizan las causas estructurales que dieron origen y lugar al desarrollo de la guerra más antigua del continente, entendiendo que mayoritariamente quienes han engrosado las filas de los grupos armados tanto oficiales como no oficiales, e insurgentes han sido los jóvenes provenientes de los sectores populares y campesinos de todos los rincones de Colombia.

De ahí que una de las necesidades planteadas que se ubican en el planteamiento del problema y que configurará los objetivos del presente proyecto, sean la construcción de Paz, el fútbol como estrategia para la resolución de conflictos, la educación popular como metodología de trabajo comunitario en el sentido de ubicar como núcleo central la reflexión crítica de los NNAJ frente a los fenómenos que les afectan en su cotidianidad y que permanente generar situaciones que pueden profundizar conflictividades en sus territorios.

Por otro lado, las dinámicas del conflicto y su repercusión en la ciudad generar una serie de problemáticas concomitantes que profundizan las condiciones de marginalidad,

vulnerabilidad social, desigualdad, violencia, y desintegración comunitaria. Tal como plantea (CNMH), 2018.

Las ciudades han sido un importante escenario de las dinámicas del conflicto armado: ellas han sido impactadas por la llegada masiva de miles de personas desplazadas y también porque allí han operado estructuras de los actores armados vinculados a la guerra. Se han presentado atentados, asesinatos, enfrentamientos armados, desapariciones forzadas, secuestros, reclutamientos forzados y la vinculación de niños y niñas a grupos armados ilegales, (p. 3)

A su vez como relaciona Trochando Sin Fronteras, basándose en informes de la defensoría del Pueblo,

La localidad de Ciudad Bolívar está ubicada en el sur – occidente de Bogotá, es la quinta localidad más poblada, con un aproximado de 776.351 habitantes. Su índice multidimensional -IPM- es de 8,9%, en ella se observan bajos niveles socioeconómicos – Cerca de la mitad de la población es estrato uno (50%), el resto entre los estratos dos (35 %) y tres (15%)-; y ocupa el primer lugar de residentes de Víctimas del Conflicto Armado 38.078, el 16% aproximadamente de las 243.173 víctimas que viven en la ciudad. (2020).

En este sentido el territorio y sus habitantes afrontan problemas de acceso a servicios públicos para la satisfacción de las necesidades básicas, sumado a los altos índices de pobreza, desempleo empleo informal, cobertura en educación, inseguridad, falta de espacios culturales, recreativos, deportivos, para los NNAJ, problemas de territorio por titulación de predios, y asentamientos no reconocidos formalmente. Es una de la localidad que ha recibido un número significativo de víctimas del conflicto y por otro lado, excombatientes de grupos armados, una dinámica compleja que agudiza en conflicto social, político, económico, cultural en la ciudad.

Los habitantes de Ciudad Bolívar afrontan dificultades en la solución a las necesidades básicas. Ello se refleja en el desempleo, la falta de cobertura educativa en todos los niveles, déficit de maestros, inseguridad en los centros educativos y culturales, nulo acceso a la vivienda digna, problemas con la titulación de predios, no prestación de servicios públicos indispensables y la proliferación de asentamientos ilegales.

Por otro lado, Trochando Sin Fronteras, 2020, indica

la brecha de desigualdad y vulneración de los derechos humanos, se han profundizado por el abandono histórico del Gobierno Distrital y falta de políticas integrales; vulneración que se manifiesta también en la restricción de oferta de transporte público en varias zonas de la localidad, deterioro de vías públicas; limitados y falta de mantenimiento de zonas verdes que permitan el acceso a la recreación y el deporte; impactos de la salubridad pública y ambiental derivadas del relleno sanitario Doña Juana y de las minas de areca, recebo, piedra y arcilla (ya sean estas legales o ilegales); entre otras.

Los fenómenos mencionados han posibilitado la expansión de grupos armados en el territorio, y abonado al caldo de cultivo de situaciones que configuran al territorio como una ruta y corredor estratégico para el microtráfico, minería, rentas ilegales, y economías ilegales dado que, por la proximidad de municipios como Mosquera, Soacha con Bogotá, conectan con el Sur, el Oriente, y el Occidente del país.

La relación territorial con el fenómeno del Conflicto Armado y los grupos ilegales, según establece,

La Defensoría del Pueblo, mediante la Alerta temprana de inminencia N.º 030 – 18[2], denunció la presencia de **Grupos Armados Ilegales** en la localidad de Ciudad Bolívar caracterizados como «posdesmovilizados» de las Autodefensas Unidas de Colombia – AUC-: Autodefensas Gaitanistas de Colombia (AGC), Los Rastrojos – Comandos Urbanos, Águilas Negras – Bloque Capital, como estructuras ilegales territoriales. Las cuales se fortalecen y se legitiman desde tres factores: económica, política y socialmente. “Los posdesmovilización como las Autodefensas Gaitanistas de Colombia, las Águilas Negras – Bloque Capital y los Rastrojos, han flexibilizado su estructura organizativa, según la forma de funcionamiento de estas economías ilegales, basadas primordialmente en redes o nodos y no en una estructura jerárquica. Esto les ha permitido expandir y fortalecer su presencia territorial en entornos urbanos como Ciudad Bolívar y sus zonas conurbadas con Soacha...” (AT N.º 030 – 18 Bogotá) Citado en, Trochando Sin Fronteras, 2020

El reagrupamiento de grupos ilegales y el asentamiento de estos en el territorio, reconfiguran las dinámicas sociales, políticas, y culturales de la localidad; generando fenómenos conectados con la ilegalidad y sus economías, fundamentalmente negocios como la prostitución, el microtráfico, prestamos (gota a gota), sicariato, asentamientos ilegales (tierreros), extorsión,

que a su vez recogen y ven en los jóvenes su principal blanco de reclutamiento para la creación de pandillas, redes, estructuras delincuenciales locales.

Así no solo pasan a estructurar sus negocios, sino a establecer el control territorial, mediante la organización de estructuras armadas, que reconfiguran las relaciones de poder y dominación bajo sus normas y directrices; lo anterior tiene incidencia directa sobre los habitantes de Ciudad Bolívar; el enfrentamiento entre las bandas y grupos armados, también tiene repercusiones sobre las organizaciones sociales y populares del territorio, en lo que respecta a las amenazas constantes, la persecución, eliminación sistemática a líderes y lideresas del territorio que han denunciado las situaciones en mención, o que generar resistencia a dichos fenómenos de control por parte de los grupos armados.

Por lo anterior, urge entonces la identificación de formas y alternativas de resistencia para la transformación de las situaciones mencionadas, así como de las causas estructurales que dan lugar y origen al conflicto armado en Colombia y sus repercusiones en la ciudad; en este sentido se plantea el presente proyecto, una serie de cuestionamientos, y una estrategia, en miras a la construcción de paz territorial.

## **1.2. Pregunta problema**

¿Cuáles son los aportes del deporte como herramienta para la transformación social y la construcción de paz, a partir de la experiencia comunitaria Relatos y Narrativas “fútbol para la paz” desarrollado en el barrio el Tanque, UPZ 70, de la localidad 19 Ciudad Bolívar, 2019-2020?

### **1.3. Objetivos**

#### **Objetivo General.**

Describir las experiencias comunitarias a través del deporte como herramienta para la transformación social, Relatos y narrativas “fútbol para la paz”, Barrio el Tanque, UPZ 70, localidad 19 Ciudad Bolívar 2019-2020.

#### **Objetivos Específicos**

- Recuperar los relatos y experiencias de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes como ejercicio de memoria del territorio, su forma de habitarlo y construir relaciones, mediante el diálogo y el deporte como apuesta para la construcción de Paz
- Identificar por medio de las narrativas comunitarias (individuales y colectivas) la incidencia del deporte (el fútbol de salón) en las transformaciones de las

dinámicas sociales de niños, niñas, adolescentes y jóvenes del barrio el Tanque, UPZ 70, Localidad 19 Ciudad Bolívar participantes del proyecto.

- Realizar un ejercicio reflexivo de la metodología, herramientas y prácticas de trabajo comunitario, por medio del ejercicio autobiográfico que permitan evidenciar la experiencia del educador como aporte a la construcción de saberes.

#### **1.4. Justificación**

A través del deporte se construyen escenarios de participación social y comunitaria como estrategia pedagógica, ya que esta permite por un lado trabajar de manera individual con los jóvenes en su pensamiento y acción, el deporte además de convertirse en un elemento de salud y recreación, que estimula la reflexión a través de ejercicios del dialogo, en otra medida, tiene un valor agregado al aprovechamiento del tiempo libre y el trabajo colectivo, eje fundamental que nos ofrecen nuevas formas de relación en contextos reales en la búsqueda de construcción de un nuevo sujeto capaz de transformar su entorno inmediato y social.

En contextos de vulnerabilidad y marginalidad social el deporte permite, la relación con los intereses de los niños y jóvenes, a los que en muchos casos se les ha negado la oportunidad de ingresar e integrarse en otros espacios fuera de su territorio, además de comprender sus

necesidades, económicas, culturales sociales, e incluso afectivas para ir construyendo tejido social y comunitario, fomentando a su vez valores como la solidaridad, la autogestión, la disciplina consciente, el trabajo colaborativo, el comprender y entenderse como un solo mundo desde muchos mundos; se comprende también como una alternativa de resistencia a los fenómenos sociales mencionados en el planteamiento del problema que constantemente llaman a los niños y jóvenes, y los ponen en situaciones complejas y difíciles de resolver, cuyas consecuencias afectan a nivel personal, familiar y social. Trabajar desde una perspectiva popular y comunitaria se convierte entonces en una apuesta para comprender el mundo juvenil, sus brechas, sus limitantes, sus precariedades, pero también sus potencialidades, sus conocimientos y saberes, sus objetivos y metas, e ir potenciando la transformación de la realidad social desde el territorio hacia sí mismo y hacia la comunidad.

Se abordan también algunos elementos pedagógicos y metodológicos para el trabajo con niños y jóvenes, desde apuestas humanistas y comunitarias, entendiendo el trabajo en sitio, con sus condiciones, con sus características y particularidades, de ahí que el trabajo y como veremos más adelante, desde la pedagogía comunitaria también tiene unas formas particulares de desarrollarse y que se explicaran en el proceso metodológico. En el cual los niños y jóvenes tendrán la oportunidad de involucrarse para construir, fortalecer y aprender, desde su contexto y realidad.

Así mismo, en el contexto descrito en el planteamiento del problema que evidencia las dinámicas del territorio, el deporte, y en el caso específico del fútbol como se planteará más adelante, es una herramienta para escenarios de trabajo comunitario y popular, el deporte es entendido como un medio para la integración, el encuentro colectivo, la vinculación comunitaria, y la construcción de Paz, en cuanto se oriente al ejercicio de al abordaje de algunos objetivos

como la resistencia al conflicto armado y los fenómenos conexos, la reconstrucción del tejido social, y la construcción de participación social y popular, sin embargo no es suficiente con ello, la Paz en el escenario del trabajo comunitario está orientada a la garantía de derechos, la justicia social, la memoria histórica, y la reconciliación, tanto a nivel territorial como nacional. En este sentido la paz no se concibe como el silencio de los fusiles, y el cese de confrontación armada, debe estar vinculada a la solución de las causas objetivas y estructurales que dan origen y lugar a las mencionadas, creando posibilidades para el concurso de las poblaciones excluidas y marginadas en igualdad de condiciones, y en plena garantía de derechos como responsabilidad del Estado.

## **Capítulo II. Fundamentos teóricos de la investigación**

### **2.1. Marco conceptual referencial**

Para el abordaje del presente documento y con base en los elementos mencionados anteriormente se partirá de analizar algunos elementos conceptuales relacionándolos con la experiencia colectiva, y personal en el ejercicio de trabajo comunitario en sectores populares, de la localidad de ciudad bolívar mediante el futbol como herramienta de transformación social, pero también como un deporte que resignifica y configura las relaciones humanas y sociales, que se convierte en ultimas en un ejercicio de aprendizaje, por lo tanto de educación, mencionando otros conceptos, como la participación comunitaria, el trabajo popular, el futbol y futbol popular, la construcción de paz y tejido social.

En este sentido se parte de decir que la iniciativa está fundamentada en la teoría de la educación popular que podemos entender en el enunciado “la educación no es una cosa ni la otra, no hace por si sola la transformación, no hay transformación sin educación” (Freire, P. 1993)

#### **Fútbol de salón**

Fútbol sala o futsal es una adaptación o variación del fútbol, que combina elementos de otros deportes (como el balonmano y el baloncesto). Existen varias versiones de esta disciplina, como el fútbol cinco, el showbol o el indoor soccer. (Perez y Merino 2014).

#### **Futbol popular**

El Fútbol Popular en un espacio de tejido social y encuentro comunitario para la práctica de actividades artísticas, culturales, recreativas, deportivas y educativas enmarcadas en el desarrollo y construcción de contextos comunitarios. (LFP. 2018).

## **Construcción de paz**

La construcción de paz no es un proceso autónomo que corre paralelo a la dinámica de la sociedad en su conjunto. Por el contrario, se da al interior de las sociedades; en sus relaciones y entorno; en sus conflictividades y conflictos y en el contexto de sus virtudes y miserias. Sarti, C. (2020).

## **Tejido social**

En palabras de Hábitat para la Humanidad, (2016), Todo eso que tenemos en común quienes pertenecemos a una comunidad, es lo que nos une, que nos identifica, nos hace ser lo que somos y sentirnos parte de una misma cultura, de una misma tradición” además sostienen que el tejido social está constituido por dos tipos; El familiar:

Es el nexo que forman personas por parentescos sanguíneos o núcleo mutuo que se convive a diario, estos son: abuelos, padres, hijos, hermanos, tíos, sobrinos, primos y otros. Se necesitan entre sí para satisfacer necesidades o ayudarse; El comunitario: Nace de diferentes núcleos familiares que conviven muy cerca para formar una comunidad (Espindola, 2016, p. 50).

Para Falla y Chávez (2004), El tejido social, “debe concebirse como un conjunto de interdependencias entre partes, elementos, procesos donde se dan una serie de relaciones internas e interdependientes, que sirven de soporte emocional, cultural, físico, social y aún económico a sus interactuantes” Siendo este el que permite el mantenimiento de las comunidades y su desarrollo puesto que une los ideales en pro del crecimiento de estas, por lo tanto, brindar espacios a la narrativa y al análisis de la construcción social en torno a los hechos puede ser una gran herramienta a la hora de resignificar las experiencias, transformar la perspectiva de lo vivido e implementar nuevas estrategias de afrontamiento personal, familiar y comunitario. (p.176).

## **Participación comunitaria**

La participación comunitaria se une con el sentido de comunidad, en tanto esta se desarrolla en situaciones en las cuales los sujetos se sienten en control y con capacidad de influenciar en los espacios que habitan y en las decisiones del colectivo (Calderón & Bustos, 2007)

## **Autogestión comunitaria**

La autogestión comunitaria, es una gestión de la comunidad, que ocurre como consecuencia de transformar la espiral descendente de la pobreza en espirales ascendentes de desarrollo. La fuente de la autogestión comunitaria es el cambio de una visión fatalista de la pobreza, sólo como suma de carencias, a una visión esperanzadora, como generadora del impulso necesario para el desarrollo. (Mora, C. 2003)

## **2.2. Marco Legal**

Dentro del marco normativo La (Constitución Política, 1991),

declara de manera explícita que el ejercicio del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre son un derecho de toda persona; que el Estado, en cumplimiento de sus funciones, debe fomentar estas actividades y garantizar la efectividad de estos derechos. Ciertamente el artículo 52, reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre y es deber del Estado Social de Derecho fomentar estas actividades, que dice la norma superior tienen la función de la formación integral de las personas, así como la preservación y desarrollo de una mejor salud en el ser humano. (p. 12)

Por lo tanto, ha dicho la Corte Constitucional en la Sentencia C-758 de 2002 (Corte Constitucional República de Colombia, 2002),

que se integran en los derechos a la educación y a la salud, que por ende, adquieren el carácter de derechos fundamentales, además de formar parte del gasto público social. Según la ley 181 del 95 en su artículo 10 “la expresión corporal del hombre y la incidencia del movimiento en el desarrollo integral y en el mejoramiento de la salud y calidad de vida de los individuos”. (p. 4) Así mismo la ley 181 del 95 en su artículo 4 derecho social “el deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre son elementos fundamentales de la educación y factor básico en la formación integral de la persona”. (p. 4)

En este marco legal y político se evidencia la responsabilidad que el estado y la familia deberían asumir con los NNAJ.

Con base en lo anterior es pertinente comentar la necesidad de construir una política que respalde en consecución real de lo que plantea, es el deber y hacer como ente principal de la garantía efectiva de los derechos. Siendo esta una obligación para el estado la creación de Programas, proyectos e iniciativas dirigidas a la sociedad en general y con prevalescencia de los sectores más vulnerables, en la cual garantice la práctica deportiva y recreativa, en miras de la transformación social, reconstrucción de paz y recuperación del tejido social en el territorio desde la incidencia de las comunidades. Por otro lado, frente a la ausencia institucional, y la poca oferta, perdurabilidad, sostenibilidad de los programas sociales, recreativos y deportivos emergen propuestas desde los territorios que consolidan organizaciones, colectivos, y procesos de base constituyendo iniciativas, modelos deportivos y educativos desde el ámbito popular, el cual se fundamenta en la inclusión y acceso al deporte para todos.

### **2.3. Marco teórico**

La iniciativa comunitaria Relatos y Narrativas “fútbol para la paz” desarrollado en el barrio el Tanque, UPZ 70, de la localidad 19 Ciudad Bolívar, 2019-2020, conlleva a la reflexión de diferentes ámbitos de la educación popular, comunitaria, y su aporte en la construcción de paz del territorio y del país.

La Constitución Política de 1991 en su artículo 67 plantea que “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social”, la Ley 115 de 1994 se supone es el resultado de una discusión nacional sobre la implementación de este Derecho. A pesar de ello esta Ley centro su accionar en la Educación como servicio público, limitando las características principales de la Educación como Derecho que son “Disponibilidad,

Aceptabilidad, Adaptabilidad y Accesibilidad” (Ortiz y Vizcaino, 2014, p. 39), y dejando de lado las responsabilidades del Estado en su implementación; concentrándola responsabilidad en primera medida a los entes territoriales con la descentralización administrativa, en temas de infraestructura, planta docente, administración de recursos, entre otros aspectos, y en segunda medida a la familia y a la sociedad, esperando generar corresponsabilidades – que si se observa desde la educación integral del ser humano, pueden ser enriquecedoras- necesarias para la construcción de país.

El enfoque dado en la Ley frente a la proclamación de la Educación como un servicio público, genera desigualdad en el acceso y la calidad de está, la convierte en un negocio de privados donde solo algunos pocos tienen los recursos para acceder a instituciones que ofrezcan calidad que logren sobresalir en las pruebas estandarizadas instituidas por esta misma Ley donde se evidencia la brecha entre las instituciones públicas y privadas en cualquiera de las etapas escolares. (Ortiz y Vizcaino, 2014. p 39).

Además, para Lerma (2007), dicha Ley ha generado el abandono por parte de los Gobiernos frente a la Educación, pues a pesar de que en cada uno de sus Planes Nacionales de Desarrollo desde 1990 hasta la actualidad establezcan a la Educación como eje primordial del desarrollo y crecimiento del país, sus políticas y acciones ha generado diferentes problemáticas y consecuencias en las dinámicas sociales, económicas y políticas de la Nación.

En un primer lugar la falta de una normatividad que consolide el Sistema Educativo Nacional desde la primera infancia hasta la Educación superior, que la engrane y que funcione de manera articulada frente a mínimos como son la accesibilidad y calidad. Que realmente constituya a la Educación como Derecho como lo dice nuestra Constitución y que logre mejorar la calidad de vida de la población colombiana. La Ley 115 en la actualidad aun después de 23

años de promulgada tiene muchos vacíos frente a la Ley estatutaria que reglamentaria muchas de las iniciativas de relevancia en dicha norma.

La normatividad vigente, en temas de Educación, es compleja, desarticulada, llena de vacíos y aunque la política pública haya determinado un norte común no lo ha llevado a flote, pues a pesar que la misma Ley determine la realización de Planes Decenales, que serían el camino a seguir de las políticas educativas por 10 años y que se construyen participativamente, cada uno de los Gobiernos encuentra diferentes problemáticas a tratar y desarrolla su propio plan para estos, y en muchos puntos de vital importancia no son articulados al anterior ni el Plan Decenal correspondiente por diferencias partidarias y política o de conveniencia individual o de algún grupo determinado.

En segundo lugar, está la accesibilidad, como lo plantea Ortiz y Vizcaino (2014), la educación no tiene que tener ningún tipo de tropiezo en la aplicación del derecho que debe ser accesible sin importar religión, sexo, etnia, condiciones geográficas o condiciones económicas por ello “la gratuidad es prioritaria” (Ortiz y Vizcaíno, 2014, p. 38)

Esta es una pieza clave de la inclusión e igualdad de garantías de acceso a la Educación en cualquier nivel.

La igualdad de acceso a la educación plasmada por la Constituyente se desdibuja rápidamente en la Ley 115 pues como lo plantea Castillo y Castellanos (2010) la “ley permiten a las instituciones educativas estatales realizar cobros académicos en todos los grados escolares. La consecuencia de esto es que el Gobierno Nacional no se ha interesado por elaborar una política de gratuidad de la educación.” (p.383-384). Limitando así a muchos de los grupos poblacionales más pobres del país su derecho a la educación.

En general es evidente el retroceso de la educación en todos sus niveles en el país, aunque la cobertura es uno de los índices que ha avanzado satisfactoriamente en la educación primaria y

secundaria, es preocupante la falta de infraestructura y avance tecnológico en muchas regiones del país; donde los Niños, Niñas y Jóvenes (NNJ) reciben sus clases de manera precaria por falta de recursos.

A inversión social reducida cada vez genera más desigualdad e inequidad dentro del territorio. Recordemos que para el año 2016 según el coeficiente de Gini, que es monitoreado por el Banco Mundial, Colombia es el segundo país de América Latina más desigual, después de Honduras (BBC Mundo, 2016).

Esto además de mostrar la concentración de riqueza en unas pocas personas en el país demuestra la falta de inversión social en educación que mejore la calidad de vida de los colombianos; la educación pública tiene retos abismales, varias de estas problemáticas son una consecuencia de la falta de recursos y causa problemas de calidad que afectan el desarrollo integral de los NNJ.

Esto profundiza un sistema educativo no como un derecho fundamental, sino como un negocio que fortalece a los privados, que como ya se ha mencionado genera más inequidad y desigualdad en el país, en este sentido emergen formas de respuestas desde distintos sectores sociales y comunitarios en miras a la construcción alternativa de educación que permitan crear nuevos escenarios territoriales. Para ello en el entendido de otras formas de educación se hablará de la Educación Popular.

El primer aspecto hace referencia a la caracterización de los problemas económicos, políticos, sociales y culturales de la nación en la perspectiva contrahegemónica y de las condiciones de vida de los Colombianos, por tanto se plantean en la visión crítica de la realidad social, en la que se ha impuesto el discurso de la academia tradicional y la preponderancia de una clase dominante que estructura los valores de todas las instituciones, en las cuales la escuela y la universidad se convierten en un aparato ideológico del Estado que pretende en fin último

constituir el conocimiento al servicio del mercado alejado del pensamiento y la acción de las masas populares. En esta vía la educación “no formal” se vincula con las necesidades, apuestas, experiencias, y estrategias cotidianas que viven las comunidades en distintos territorios, prácticas como la lúdica, la pedagogía, el deporte, la recreación constituyen otras formas de educación vinculadas a lo comunitario con otras intencionalidades no normadas ni establecidas por el proyecto educativo hegemónico y formal.

Desde esta óptica y bajo estas aproximaciones, el presente proyecto enfatiza en el fútbol como herramienta en el trabajo comunitario y educación popular. Constituyéndose como escenarios alternativos de educación que subviertan los saberes imperantes y busquen la articulación de la práctica y la técnica “formal” del deporte con el saber popular, para transformar el pensamiento y la praxis de los educandos y educadores.

El segundo aspecto está enfocado hacia la intención de la emancipación política, consolidando apuestas críticas al Estado imperante y su forma de educación a orden de las instituciones privadas, permitiendo crear una alternativa de sociedad y una educación transformadora de carácter popular, en síntesis tiene la intencionalidad de contribuir a un proyecto político que enfrente el modelo de sociedad capitalista a una que propenda por la equidad social, la igualdad y la paz con cambios estructurales, que permitan hacer de la vida de las personas, NNAJ.

El tercer aspecto va enfocado a crear sujetos políticos que analicen la realidad social y hagan apuestas al cambio, la educación popular permite en este sentido centrar los aspectos de debate nacional, regional y local como escenarios donde se reconfiguran sujetos comprometidos con la clase popular, ya sean NNAJ, trabajadores o no trabajadores, campesinos, indígenas, estudiantes, etc., pertenecientes a su condición de clase siendo capaces de llevar la reflexión del conocimiento al campo de la praxis en lo que corresponde a escenarios de formación para acción

política.

El cuarto elemento fundamental, está relacionado con el aspecto técnico de la implementación de la pedagogía. La educación popular permite generar metodologías, técnicas e instrumentos con carácter dialógico y problematizado, en escenarios de participación y actividad crítica, orientadas a la pedagogía popular. La educación popular por tanto permite, por un lado, caracterizar las condiciones en las cuales se encuentra el territorio. Por otro lado, caracterizar la ideología dominante en la construcción social de las relaciones comunitarias, para contrastarla convirtiendo la educación en una práctica transformadora a favor de las clases empobrecidas, encontrado en ello un sujeto consciente de sí y para sí, articulando metodologías liberadoras que rompan con la alienación del sistema hegemónico.

La educación popular es contrahegemónica en tanto contrasta con la educación formal. Dado que la educación tradicional (formal), ve a los participantes del proceso como elementos receptores de conocimientos que deben suplirse y llenarse de acumulación de los mismos. Por tanto, se caracteriza por ser una práctica autoritaria de transmisión de conocimiento unilateral y despersonalizado, sin procesos de reflexión y crítica. La educación popular en cambio es liberadora, se caracteriza por vincularse en espacios de diálogo, encuentro y reflexión, superando la división profesor-alumno, y comprendiendo el proceso educativo, como la construcción colectiva del conocimiento, se entiende en esta que nadie educa a nadie sino por el contrario todos se auto educan, todos aprenden de todos, esto es lo que le da el carácter a la Escuela de Fútbol, basta con retomar una frase de Paulo Freire, “es necesario desarrollar una pedagogía de la pregunta. Siempre estamos escuchando una pedagogía de la respuesta. Los profesores contestan a preguntas que los alumnos no han hecho.” (2008).

Retomando algunos aspectos de la educación popular, Paulo Freire citado en Moacir Gadotti y otros, 2008, propone los siguientes principios:

- Crítica y dialéctica: Estos elementos buscan la transformación de los sujetos a partir de un proceso educativo que reconozca los contextos, en las que el oprimido tenga las condiciones y capacidades para descubrirse, encontrarse en el plano reflexivo, como un sujeto capaz de definir su propio destino histórico.

Con lo anterior y desde el marco planteado del autor, las dinámicas en las que se desarrollaron, a través de la práctica deportiva permiten ver los cambios en la toma de decisiones en una acción propia, las condiciones y capacidades adquiridas que se dan en espacios que construyen y motivan a los NNAJ a transformar su entorno social en contextos reales que permiten la construcción nuevos sujetos capaces gracias a iniciativas deportivas que forman el carácter y la capacidad de decidir.

- Contexto: Las personas siempre actúan, se definen, y construyen con base en la relación con su entorno y las prácticas que le determina el mismo, por tanto debe entenderse al sujeto como producto de la construcción social que el contexto, social, político, económico, y cultural, han hecho de este.

Así, desde la vivencia misma los NNAJ del territorio parten de la experiencia real del contexto y de su cotidianidad, busca cambiar y transformar desde el encuentro directo de la iniciativa a través del fútbol popular y la apuesta a la construcción de nuevas realidades.

- Método: Corresponde a la utilización de los recursos que le son otorgados para la relación y la practica con sujetos en un contexto determinado, cuando hablamos de la educación popular hablamos de los recursos orales fundamentalmente (la palabra) como constructora de realidad. Depende del marco de referencia en el cual se esté ubicado. Por tanto, la evaluación de los procesos también debe responder al elemento contextual.

La palabra vista desde la intencionalidad de construir es uno de los pilares principales de este proceso, ya que por medio de esta se construyen acuerdos, y nuevas dinámicas de

participación en los encuentros con los NNAJ, en los cuales no solo la palabra con símbolo de ser escuchada sino, que a su vez cobra valor fundamental cuando la voz de los participantes es, escuchada bajo las narrativas y experiencias de cambio que por medio de ese intercambio de saberes y el sentir genera cambios y transformaciones para la praxis.

- Praxis: Toda teoría en la educación popular tiene que estar en estrecha relación la práctica, por tanto, es consecuente el hecho de desarrollar tareas y apuestas concretas para la materialización del proyecto emancipador de la educación.

De igual manera, la praxis que por medio de la iniciativa deportiva muestra el alcance influenciado por el fútbol popular como eje práctico y debelador por lo que propone en el proceso no solo a nivel de valores implícitos, sino que, a su vez por medio observatorio, se materializa los cambios deportivos, sociales y personales por medio de la práctica.

Dichos principios orientan el desarrollo del trabajo en la escuela de fútbol vinculados directamente con el accionar de los Facilitadores (educadores) y los educandos, deben ser la base fundamental que refuerce el análisis de la realidad y la construcción de un sujeto crítico comprometido con la transformación social, entendiendo la construcción dialógica y constante en el método dialéctico, es así como se torna imprescindible aplicar a estos principios y estar en continua revisión del accionar que garanticen la construcción de un sujeto íntegro y capaz de ser ejemplo en los procesos sociales.

Núñez (2005), menciona por su parte “la educación popular sostiene que el conocimiento, elemento esencial del hecho educativo, es un fenómeno humano, social, histórico y contextual” (p. 9). Con lo anterior y trayendo las experiencias vividas durante el proceso de la iniciativa fueron el fortalecimiento de principios y valores en miras de la construcción de personas críticas en constante evolución, en donde la educación sea un acto liberador en donde el conocimiento transforme y edifique constantemente a los NNAJ del territorio.

Además, Núñez (2005), “el conocimiento siempre se genera socialmente” (p10), lo cual, a través del de la experiencia en campo puede ser corroborado, ya que en la práctica no solo se genera conocimiento, sino que, a su vez genera la construcción de saberes a través del dialogo en las dinámicas de socialización que aporta el futbol en las formas, jugadas, en donde el conocimiento y la experiencia de cada sujeto desde lo individual desarrolla y estimula transformación colectiva con un fin común y social.

Al igual Núñez (2005), concientiza el termino de conocimiento “desde la relación dialéctica entre “el ser”, “el medio” y “la historia”; por naturaleza es construcción social y debe ser socializado a niveles, capas y alcances diversos. Al ser social y compartible, es por tanto enriquecible siempre”, (p. 11) con lo anterior el autor reitera la participación fundamental del conocimiento a través de la educación popular fortaleciendo lo que en el campo de practica en la praxis misma, conlleva a compartir las diferentes dinámicas y socializar de las mismas para enmarcar un aprendizaje significativo de manera colectiva, tanto de lo deportivo, como lo cotidiano.

La educación popular, durante el proceso de Relatos y Narrativas “Futbol para la paz”, se fundamenta, además,

la propuesta en torno al objeto que se trata de conocer y al método de conocerlo. Paulo Freire reitera permanentemente en toda su obra dicha preocupación: “El conocimiento, siempre proceso, resulta de la práctica consiente de los seres humanos sobre la verdad objetiva que a su vez los condiciona. De ahí que entre aquellos y ésta se establezca una unidad dinámica y contradictoria. Como dinámica y contradictoria es también la realidad”, En síntesis la educación popular sostiene un enfoque dialéctico, complejo, contextual, histórico, dinámico, que supera las barreras parcializadas. (Núñez, 2005. p. 10).

Parte fundamental de lo que pueden ser los procesos pedagógicos, menciona Ocampo (2008), “Todo conocimiento parte de la sensibilidad, pero si se queda a nivel de la sensibilidad no se constituye en saber porque sólo se transforma en conocimiento en la medida en que, superando

el nivel de la sensibilidad, alcanza la razón de actuar” (p. 53) nos dice Freire. Con lo anterior, desde la corriente popular todos los procesos participativos de corte social, comunitaria que parten de la cotidianidad y en un primer encuentro con la sensibilidad, nacen de la necesidad sentida y vivida en torno al elemento ideológico transformador, vinculado a la experiencia en el territorio, que debe generar en los educadores populares la capacidad de decidir y actuar pasando las barreras tradicionales como mediador educativo frente a los procesos populares, creando nuevos vínculos y formas de relación con los participantes.

Por ende, para Ocampo (2008), citando a Freire “las masas oprimidas deben tener conciencia de su realidad y deben comprometerse, en la praxis, para su transformación”. (p. 54) En ello tiene gran solución la educación, pues la pedagogía del oprimido busca crear conciencia en las masas oprimidas para su liberación. La alfabetización del oprimido debe servir para enseñarle, no solamente las letras, las palabras y las frases, sino lo más importante, “la transmisión de su realidad y la creación de una conciencia de liberación para su transformación en un hombre nuevo”. (p. 53)

Con lo anterior, la educación popular, nos permite evidenciar la praxis sobre la base de los objetivos colectivos que a si vez se convierten en un elemento determinante de la conciencia y la lectura de la realidad, siendo esta dinámica, y de construcción participativa, además de un estrecho vínculo con el territorio y sitio de ejecución de la iniciativa deportiva, con el fin de adquirir por medio de la práctica un ejercicio transformador. Cuando estas realidades permean la conciencia de NNAJ, construye conocimientos, sentires y saberes, provocando una mirada de sí mismo, a un nuevo ser social.

Para Mejía (2015), desde otro contexto hace una apuesta,

la educación popular hacia el futuro, constituyendo su campo de praxis, va a ser fruto de ese acumulado que hoy se hace a los educadores como una propuesta para hacer educación desde los intereses populares, en un horizonte de reconstruir la sociedad (p.34)

Con lo anterior, el autor hace una mirada que desde lo popular, en una búsqueda no solo a través de la praxis, sino que la exploración propuesta por la educación transformadora, estipule una incidencia y una propuesta arraigada en los intereses del territorio de la mano de las necesidades de la sociedad, con miras a la construcción del tejido social y comunitario.

Jara (2014) plantea, “la Educación Popular ha sido con frecuencia considerada solamente como una modalidad de educación o una propuesta didáctica basada en la aplicación de métodos y técnicas activas y participativas”. (p1). Sin embargo, su propuesta pedagógica se fortalece desde la diversidad y riquezas de experiencias, que en la reflexión del proceso y las dinámicas de la práctica en el territorio. Este tipo de dinámicas territoriales nos asumen en una apuesta de trabajo comunitario enmarcado en la praxis de la educación popular. Que subyace a un compromiso y entrega no solo en el carácter altruista sino en el trabajo férreo y disciplinado que establece un ejercicio ético-político y que se transforma en un vínculo del elemento base de construcción popular de la conciencia de clase, dado que no siempre se asume el compromiso (docente), con los NNAJ, del territorio en un proyecto de largo aliento, más allá de las técnicas o procesos pedagógicos desarrollados por poco tiempo, de ahí que la educación popular se plantee como un gran marco de acción y proyecto educativo constante.

Con relación al trabajo popular desarrollado en el presente proyecto, las discusiones sobre métodos y concepciones de la educación, en la disyuntiva de lo institucional y el campo popular, emergen una serie de fenómenos y conflictividades inherentes al desarrollo histórico de las sociedades, vinculados con una serie de problemáticas que se estructuran en otra vía por la ausencia de un Estado democrático, donde la profundización de la desigualdad social va a configurar en los territorios rurales y urbanos, un capítulo de confrontación armada que se sitúa en el marco de la hegemonía y contra hegemonía en todos los niveles y escenarios de la vida

política, económica y social Colombiana, de ahí que a las problemáticas ya expuestas se le suma el conflicto armado en el país.

Colombia vive un conflicto social, político, armado desde la segunda mitad del siglo XX, que ha tenido diferentes aspectos determinantes en la situación actual que van desde las disputas interpartidistas, la creación y proliferación de las guerrillas, el nacimiento de los grupos paramilitares, el narcotráfico, la corrupción estatal y la violación de derechos por parte de las fuerzas militares colombianas y muchos otros aspectos.

Estos aspectos han dejado diferentes huellas en la población civil colombiana, pero una de las más fuertes y determinantes en la situación actual es el desplazamiento forzado pues es la degradación y profundización de las crisis en la que se encuentra inmerso el país.

Y esta crisis humanitaria ha sido determinante en aspectos económicos, como el crecimiento de la desigualdad y la pobreza, que son evidentes en el campo educativo y en aspectos políticos que han desequilibrado la democracia y el Estado Social de derecho.

El desplazamiento forzado en Colombia ha sido una de las graves consecuencias que ha dejado el conflicto pues ha causado un gran éxodo a las ciudades dejando las zonas rurales y por ende la agricultura abandonadas; y a su vez miles de costumbres ancestrales olvidadas gracias al desarraigo en las ciudades de los niños y jóvenes desplazados que ya no quieren o no pueden volver a sus lugares de origen.

Este fenómeno es catalogado como una de las violaciones más notorias de los Derechos humanos y Derecho Internacional Humanitario, pues no solo desprende a las personas víctimas de este flagelo de su tierra y que además le quita el derecho a una vivienda digna, a la educación, a la salud, a la cultura, al desarrollo de la libre personalidad, entre muchas consecuencias que trae al ser humano esta condición.

Es esta situación donde el conflicto ha generado una acentuación de la inequidad es de vital importancia la actual situación frente los acuerdos de paz y los acuerdos con los grupos armados como las FARC. La educación para la Paz se convertirá en una de las bases fundamentales en la construcción de un país con mayor equidad y preparado para el proceso del posconflicto. La inversión en educación debe traer consigo la transformación de la calidad de está y generar realmente que la educación sea un derecho para todas y todos los colombianos.

El escenario de conflicto en el país, evidencia por otro lado la reestructuración de grupos armados que están en permanente desarrollo de actividades en los territorios. En este sentido las afectaciones sobre la vida comunitaria en las ciudades y en particular en la comunidad donde se desarrolla la iniciativa futbol para la paz, puede establecerse en una radiografía del conflicto armado actualmente, como menciona Trochando Sin Fronteras,

El miedo en las comunidades, y la negación por parte del Gobierno Nacional y Distrital de la presencia de grupos paramilitares en Ciudad Bolívar –como en otras localidades de Bogotá y zonas del Municipio de Soacha– pone en riesgo la vida. Vulnera de derechos de niños, niñas, jóvenes y adolescentes; población afrocolombianos e indígenas; víctimas del conflicto por el conflicto armado y social; y líderes y lideresas sociales, comunales y barriales de Ciudad Bolívar... También, incrementa el uso de métodos y medios para generar terror; mediante amenazas verbales y panfletos, desplazamiento forzado interurbano, amenazas de exterminio social – limpieza social – y homicidios selectivos. La presencia de estructuras narcotraficantes y mafiosas. Que no solamente responden a grupos armados locales sino a estructuras de narcotráfico y mafias. (2020).

Estas situaciones plantean una necesidad de escenarios complementarios de formación, así como una oportunidad para ampliar los lugares para compartir y fortalecer las relaciones comunitarias; entendiendo que en la UPZ 70, de Ciudad Bolívar, se tienen pocos lugares recreativos, lúdicos, deportivos y culturales que promueven el encuentro de la población, tales como parques y plazoletas. De esta forma, el lugar de práctica, fuente de desarrollo como escuela de Futbol se propone como un lugar de impulso de diferentes iniciativas deportivas y culturales.

Por otro lado, se evidencia como problemas la inseguridad en el territorio por la conformación de grupos y pandillas juveniles, el alto nivel de venta y consumo de SPA, así como la falta de oportunidades laborales y académicas. Proponiendo un desafío para escuela de Futbol comunitaria, bajo una urgencia de construcción de paz.

De tal forma, el escenario de que se da a través de la escuela de Futbol tiene la posibilidad de generar espacios de discusión, reflexión y debate de las diferentes poblaciones para la construcción de la paz en el territorio bajo la perspectiva de la corresponsabilidad y el intercambio de saberes.

El poder impulsar es una oportunidad para hacer uso de un espacio comunitario, en el que se pueda generar oportunidades para entregar al barrio un escenario de encuentro mediado por la actividad deportiva y la cultura como un lugar posible de construir paz. La intención es hacer de la Escuela de Futbol un lugar para que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, coincidan para narrar sus historias, y puedan desarrollarse otras iniciativas que además de apoyar la educación por medio del futbol, se convierta en un espacio para construir conocimiento, repensar la realidad, describirla y sobre todo fortalecer la organización y desarrollo comunitario, entendiéndolo en la reconstrucción del tejido social.

Tener la posibilidad de abrir escenarios deportivos con una apuesta colectiva y comunitaria permitirá a la comunidad recuperar espacios para su encuentro e interacción, en el que se promuevan la construcción de conocimiento y saberes que se ponen al servicio de las comunidades; así resulta ser una propuesta dinámica que complementa los procesos deportivos, artístico-culturales que se vienen desarrollando en el territorio, por medio de una perspectiva de pedagogía alternativa que promueve la vida digna, la construcción de paz, la defensa del territorio, entre otros.

Además, para organizaciones comunitarias como la Junta de Acción Comunal puede servirse como un espacio para convocar la comunidad, para enterarse de primera mano de otras situaciones que ocurre en su sector y la posibilidad de impulsar desde allí mismo otros proyectos culturales, políticos y sociales que promuevan la construcción de paz. Así como acercarse desde diferentes lugares a la población en un ejercicio de gobernanza democrática y cultura de paz.

En esta vía y como menciona Naciones Unidas, (2005),

la Cultura de paz consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones. (p. 1)

Así, al generar espacios de participación comunitaria cuya base debe ser la reflexión colectiva de procesos con miras hacia la construcción de Paz, se permite vincular las diferentes propuestas del territorio, impulsando la vinculación de NNAJ del sector y alrededores. La creación de propuestas en torno a la construcción de Paz por parte de la comunidad en el territorio, reconociendo elementos culturales, sociales, políticos, ambientales y económicos determinados en el desarrollo del territorio, esto se vincula a su vez con la construcción de procesos deportivos alternativos de la construcción de conocimiento y saberes populares, desarrollados por diferentes organizaciones del territorio, una de las prácticas que se mantienen vigentes y cabe rescatar son los juegos tradicionales, además del impulso de hábitos deportivos y recreativos, en donde el dialogo cobra gran relevancia en la cultura de Paz.

Por otro lado, la defensa y protección del territorio, el entorno y el ambiente por medio del encuentro de saberes y conocimientos de la comunidad, resaltando elementos históricos, del surgimiento, la permanencia, la transformación y conservación a partir de las prácticas deportivas vistas desde lo popular, y las nuevas formas de vivenciar por parte de los NNAJ sus espacios de encuentro fomentando la reapropiación y pertenencia, así como el respeto y cuidado del medio

ambiente.

Desde la mirada de Kisnerman (1990), “es la estrategia esencia en toda promoción comunitaria”. (p. 15) Lo anterior, nos da el inicio de partida de la importancia de prácticas estratégicas que asumen sentido de pertenecía por las dinámicas sociales y de comunidad, con el propósito de fomentar la construcción de espacios, lúdicos, deportivos, pedagógicos y culturales, para la comunidad en general, sin desconocer los ya existentes, en este sentido se busca reconocer y recuperar espacios como parques, canchas deportivas, salones comunales, entre otros, que permitan el encuentro, el disfrute, el dialogo, y la asociación de las personas presentes en el territorio como una forma de promover la cultura, el deporte, la organización, y la participación comunitaria.

Es pertinente dado que el contexto nacional en el que nos encontramos cierra puertas para generar espacios de discusión, reflexión y construcción de paz siendo competente como un tema para todos y que deben profundizarse estos elementos en los territorios. Además, cierra las brechas a la oportunidad para los NNAJ por medio del apoyo de sus iniciativas y su participación en la construcción de territorios para la convivencia, el dialogo y la paz.

De acuerdo con lo anterior, el deporte visto como herramienta de construcción de paz, se configura como elemento de participación como un todo y para todos sin sesgo alguno, el cual permite a través de la iniciativa popular ver el deporte como conjunto de reglas, sino que este garantiza la inclusión social. Es por ello que cobra gran relevancia en los vínculos del uso del deporte como herramienta de transformación.

Además, este programa dentro de las narrativas por medio del futbol para la paz busca resaltar el desarrollo que para Vega (2017), “ha emergido no solo como una estrategia de intervención social popular”, sino que busca además la consolidación estrategias que trasciendan, edifiquen líderes que a futuro hagan una apuesta significativa en la busca de la paz. En esta vía

toda metodología, herramienta, estrategia, y proyecto en campo de la construcción popular se acerca a la vida comunitaria, y las apuestas organizativas del territorio, el fútbol entonces es un medio para un fin más grande, la organización comunitaria y el tejido social a partir de los espacios creados con los NNAJ. (p. 14)

Al asumir que el ser humano es un ser social debemos reconocer que la organización social es una constante en la historia de la humanidad; en esta medida Valencia y Marín (2011) argumentan que la organización social:

Se compone de una gran diversidad de actores que usualmente buscan una meta común (...) Pueden estar unidas entorno a una ideología, un conocimiento, un trabajo y un fin. Pueden estar conformadas por niños, jóvenes, adultos, madres, padres, mujeres, hombres, por profesionales, desplazados, emigrantes, religiosos, entre otros. (p.62).

Sin embargo, desde la experiencia en campo y durante el proceso no se contó con el acompañamiento necesario, en el cual, la ausencia fue inminente.

Aun así, a lo largo de la historia de la humanidad han existido diferentes ejercicios de organización social, para Valencia y Marín (2011) la importancia de las organizaciones sociales radica en que estas “han sido el eje del desarrollo de las sociedades. Estas han permitido una serie de cambios políticos, sociales, culturales, económicos, ideológicos y hasta religiosos” (p.61). Por razones como la expuesta por estos autores desde diferentes ciencias sociales, e incluso en estudios interdisciplinarios se han investigado las organizaciones sociales.

Las organizaciones comunitarias son un tipo de organización social que se enfoca hacia el desarrollo comunitario; el Instituto de Formación Permanente (INSFOP) argumenta que el ejercicio de organización comunitaria se da cuando “un grupo de personas se unen para ver los problemas que les afectan en su comunidad y les buscan soluciones” (p.10).

Este tipo de organización social toma fuerza hacia mediados del siglo XX; al respecto a nivel internacional Marchioni (2007) menciona que en 1960 la Asamblea General de la ONU

aprobó su programa de desarrollo, el cual exponía las bases para el desarrollo comunitario, este programa estaba enfocado a los países subdesarrollados y en él se reconocía la necesidad de:

Promover procesos de mejora de las condiciones de vida de una comunidad, contando con la colaboración de los poderes públicos, la ayuda técnica de expertos profesionales y, sobre todo, con la participación de la población interesada. Estos procesos tendrían que llevarse a efecto con la aportación económica de los llamados países ricos. (p.1). sin embargo, en el territorio, esta entidad desconoce los avances de la iniciativa de participación popular, además de los alcances significativos que se han generado parcialmente.

Siguiendo esta lógica el estado colombiano (miembro de la ONU desde su fundación) y ONG'S de diferentes países promueven desde entonces en Colombia ejercicios de desarrollo comunitario. Cabe resaltar, como el mismo Marchioni (2007) argumenta, que las políticas sociales que se adelantan por parte de algunos países para el desarrollo comunitario cuentan con un carácter prevalentemente asistencial y terapéutico, es decir:

Que han ido detrás de las demandas, que no han sabido o podido atajar las causas de los problemas y demandas sociales y que han manifestado una impotencia total a la hora de prever y prevenir las posibles y potenciales necesidades que se iban a producir (p.5).

Por otro lado, uno de los ejercicios de organización comunitaria más fuertes desarrollados en Colombia ha sido el de las Juntas de Acción Comunal (JAC); al respecto Valencia (s.f) ubica la institucionalización de la acción comunal en el artículo 23 de la ley 19 de 1958, el cual:

Establece que el Gobierno fomentará por los sistemas que juzgue más aconsejables y de acuerdo con las autoridades departamentales y municipales, la cooperación de los vecinos de cada municipio para construir carreteras, puentes y caminos vecinales, viviendas, mejorar escuelas, administrar aguas, entre otras tareas voluntarias en obras de infraestructura y prestación de servicios (p.1). Sin embargo, desde el inicio constante de la búsqueda y gestión de escenarios actos para la práctica deportiva de futbol popular ha sido muy limitada.

De esta forma este autor plantea la ley 19 de 1958 como el origen de las Juntas de Acción Comunal en el país; desde entonces y hasta la actualidad las JAC han actuado en el ámbito rural y urbano logrando avances importantes en cuanto al desarrollo comunitario en el país.

Sin embargo, Valencia (s.f) reconoce que en las JAC'S se han presentado algunas situaciones como la politiquería partidaria, la subordinación clientelista y otros ejercicios que las han deslegitimado como forma de organización comunitaria (p.1). Aun reconociendo este contexto, es importante mencionar que las JAC continúan ejerciendo presencia en el territorio nacional, y que además, a lo largo de su historia han apoyado la creación de otros ejercicios de organización comunitaria como los acueductos, teatros o escuelas de futbol popular.

La importancia de reconocer lo anterior parte de comprender el proceso desarrollado desde la educación popular en miras a la articulación con las organizaciones comunitarias del territorio, con el fin de transformar a través de escenarios de paz para identificar las organizaciones sociales, en el entendido que como plantea,

Valencia y Marín (2011) argumentan que estas se componen de una gran diversidad de actores que usualmente buscan una meta común (...). Pueden estar conformadas por niños, jóvenes, adultos, madres, padres, mujeres, hombres, por profesionales, desplazados, emigrantes, religiosos, etc. (p.62).

Relatos y Narrativas “futbol para la paz”, resulta ser un proyecto que propende por la integración de las personas residentes y visitantes del territorio, así como una apuesta popular/comunitaria al valerse de los recursos y espacios comunitarios y el trabajo desarrollado por los NNAJ. El equipo de dinamización en ese caso se pone a disposición de la comunidad para impulsar iniciativas que han surgido desde los encuentros y visitas al territorio.

A nivel comunitario la propuesta se vincula con la construcción de Paz en el territorio, la educación popular y el desarrollo comunitario con la discusión, socialización y movilización en

torno a la participación Colectiva en la búsqueda de vida digna, la reflexión crítica de la realidad y el entorno, considerando que la Paz se construye a través del arte, de la poesía, los murales, la música, la fotografía, el deporte y todas aquellas expresiones que surjan a partir de las iniciativas de NNAJ del territorio de acuerdo a su concepción misma de los problemas, las vivencias, las experiencias y el conocimiento propio.

## **Capítulo III. Fundamentos metodológicos de la investigación**

### **3.1. Método de investigación y técnicas de recolección de la información**

Como menciona la Escuela de Formación para la Organización Comunitaria,

la educación popular debe facilitar un pensamiento que religue, es decir, que haga conexiones de las partes históricamente disgregadas y olvidadas, que vincule lo local con lo global, un pensamiento que relacione el todo con las partes y las partes con el todo, y que deje espacios para la indeterminación, para el asombro, lo novedoso y lo creativo. Las estrategias que utilizamos en educación popular son abiertas, flexibles, participativas, colectivas, prácticas y vivenciales, no son neutrales, se plantean desde un marco político, que implica la descolonización mental, la liberación de estructuras opresivas y de dominación y la reflexión sobre nuestros accionar, avances y retrocesos, en nuestra vida cotidiana. (Cooperativa Educativa, 2019. P. 21- 22.)

Propone entonces, los pasos para desarrollar estrategias en educación popular.

Identificando, seis momentos en el desarrollo de procesos participativos y en el cual se basará la propuesta metodológica de la Escuela Fútbol Para la Paz.

#### **Momento 1: Definición colectiva de la propuesta de formación**

Se desarrolla el proceso metodológico a partir de los escenarios de encuentro con los NNAJ, la comunidad y el docente, permitiendo el intercambio de saberes, opiniones, necesidades, propuestas, iniciativas, conocimientos, tanto de los participantes cómo de la comunidad misma, partiendo de los escenarios posibles de práctica, en los cuales se desarrollaría esta iniciativa. Tal motivo, conlleva a las primeras observaciones del territorio y analizando posibles dificultades a corto plazo de lo que será la fluidez de la iniciativa, lo cual permite de manera inmediata pensar en estrategias de recuperación de espacio para el desarrollo de la misma. Esto sería el primer acercamiento a las problemáticas posibles a futuro en el territorio. Lo anterior, permitiría darnos a conocer a través del elemento dialógico y el punto de partida de lo que sería la iniciativa como escuela de Fútbol popular y la incidencia que generaría en los habitantes del territorio como herramienta de transformación social y pedagógica. Lo cual sería,

una apuesta comunitaria desde lo popular, tomando y organizando las necesidades de los participantes del barrio.

## **Momento 2: Partir de una experiencia con significado y relevancia**

En un segundo momento, después de llevar aproximadamente una semana visitando el territorio, haciendo observación de los espacios deportivos, dificultades, necesidades, problemáticas y demás. Tenemos la posibilidad de generar un empalme de un proceso deportivo por parte de la alcaldía local de Ciudad Bolívar.

Sin embargo, las iniciativas y proyectos institucionales son: procesos de corta duración, con los cuales se quieren mostrar ejecuciones de dichas propuestas, pero en ¡sí! proceso formativo en todo el sentido de la palabra no se da. Esto se debe a que se generan propuestas de 6 meses que en realidad se convierten en procesos de ejecución de tres meses en los cuales lo que en las primeras observaciones es evidente, por decirlo de esta manera es hacer una recolección de los niños para justificar el proceso, Y aunque hay un docente a cargo, el proceso de las sesiones, son simplemente iniciativas de los niños y un cuidado del docente encargado.

En cuanto a lo deportivo no hay estructuras metodológicas rígidas en el desarrollo de la práctica, con lo anterior fue el inicio de un sueño que nace de la interacción con la comunidad, los conocimientos y prácticas previas de los NNAJ del barrio el tanque. Posteriormente para dar a conocer las propuestas, plantearlas y dar el punto de partida al proceso, permitiendo así, consolidar el grupo, la aprobación de las propuestas para el desarrollo de la práctica deportiva a través del fútbol como herramienta de transformación social.

### **Momento 3: El proceso de reflexión crítica**

En la elaboración de las propuestas y la planeación del desarrollo de la iniciativa, el apoyo de la comunidad y la aceptación del proceso de creación de escuela de fútbol popular en el territorio, la vinculación de los niños fue sorprendente, ya que tuvo una acogida inesperada, tanto así, que se logra la consolidación de grupos de formación diferencial según categorías (edades) y desarrollo deportivo, lo cual mejora el ambiente y las formas de enseñanza / aprendizaje de la práctica, además, la conformación de un comité de padres y vocero de los niños. De esta manera se dé, un acompañamiento constante no sólo de los padres y el compromiso de participación de los NNAJ, que hacen parte del proceso, sino que también haya un respaldo por parte de la comunidad. Además se plantea un proceso de autogestión, a través del reciclaje como apuesta medioambiental que permitiría gestionar recursos propios y cumplir con las necesidades básicas para el desarrollo de las actividades.

De ahí que se rescate, la posibilidad de construir la propuesta a partir de la experiencia comunitaria teniendo en cuenta la realidad histórica y social del territorio y los desarrollos organizativos previos, en el sentido de construir propuestas que no emerjan de los facilitadores sino de las comunidades, en la apuesta por generar acciones de trabajo a partir de las necesidades y sueños de los NNAJ.

### **Momento 4: Desarrollar un proceso de profundización de la temática**

Cómo se menciona anteriormente, después de la aceptación de autogestión después de un mes, se logra convertir el reciclaje, en un recurso económico, lo cual, permitió la compra de recursos y materiales para la práctica, con la intención de facilitar al docente variabilidad en los desarrollos de las sesiones de la iniciativa.

Cómo se menciona anteriormente, una vez adecuado para el desarrollo de la iniciativa y creación de la escuela de formación de fútbol popular, se gestionó gracias a líderes sociales y comunitarios del territorio y la interacción con los grupos asentados en este tipo de espacios. se logra un acercamiento directo a través del diálogo y de darles a conocer las propuestas e iniciativa a desarrollar en el barrio tanque, llegando a formalizar acuerdos en pro de la recuperación del espacio en horas determinadas, en dónde gracias a la aceptación se podría desarrollar las prácticas sin intervenciones de estos grupo, además se tuvo la intensión de invitarlos a ser parte de la iniciativa, que comúnmente no se dan en este territorio, lo cual fortaleció la armonía, el compañerismo, el compromiso y el ejercicio colaborativo, con el fin de brindar nuevos espacios con la intensión de aprovechamiento del tiempo libre para los NNAJ, del barrio El tanque.

### **Momento 5: Aplicar lo aprendido y transformar la realidad**

Los primeros ejercicios de charlas previas con los líderes sociales y comunitarios de la zona permitieron dar los primeros pasos e inicio del desarrollo de la propuesta deportiva en el territorio, en la parte divulgación. Además de ya contar con los implementos básicos para el desarrollo de las prácticas, se logra establecer las sesiones de clases tres veces por semana en un horario asequible para todos, (3 a 5pm), un horario en donde los peligros de la zona van a tener menos Impacto. Además, se contaba con el acompañamiento constante de la comunidad.

Después de llevar un tiempo de trabajo aproximado de 3 meses o más, se hace la inscripción a los chicos al primer campeonato pedagógico (formativo), para que ellos pudieran tener un acercamiento a la experiencia de todo lo que habían trabajado tanto en lo deportivo como en lo personal. Esto empezó a generar una incidencia de transformación, reconstrucción de

tejido social, sino que a subes valores que el fútbol trae implícitos como: el respeto por el otro, compañerismo, trabajo en equipo, entre otros.

También cabe resaltar las dinámicas de participación de la comunidad, en cuanto a la divulgación del proceso en los alrededores, logrando tener un impacto importante. Ya que tal acción daría como resultado la llegada de nuevos participantes al proceso. Tal situación permitió traer dos docentes, los cuales aportarán sus conocimientos, experiencias y conocimientos específicos del deporte sino también relatos de vida y ejemplos de transformación a través de las experiencias personales y profesionales.

#### **Momento 6: Evaluación, sistematizar e identificar próximos pasos**

Esta parte y haciendo un análisis de la práctica en la construcción y transformación del proceso a manera personal, tuvo un avance significativo de la experiencia vivida en el transcurrir del desarrollo de la iniciativa, desde los primeros acercamientos al territorio, la acogida por parte de la comunidad fue muy positiva, esto motivó al equipo docente a pensarse de una manera diferente y siendo un poco más objetivos. Personalmente, me lleva a la reflexión de pensar en brindar mis conocimientos, experiencias o como lo decía, aportar mi grano de arena, sin embargo, después del proceso de investigación y directamente en la práctica se identifica que más que brindarles la oportunidad de los chicos o de llevar y poner en práctica mis conocimientos adquiridos durante la universidad y durante los otros procesos comunitarios que hice a lo largo de varios años, en realidad quien aprendió de ese proceso en especial fui yo, no sólo crecí a nivel personal, sino también a nivel profesional y aún más cuando cada experiencia en el territorio, en compañía de los chicos y de la comunidad me enseñaron a valorar y a sentir desde la emocionalidad.

Además, creció el amor por la profesión docente en donde más que ser una figura autoritaria o de Liderazgo era alguien que facilitaba el medio para vivir experiencias en conjunto, en donde el intercambio de saberes, pensamientos, sentimientos nos hacían crecer en conjunto a diferencia de otras situaciones. Es allí en dónde veo que la educación genera un cambio intencional desde lo popular, y borra de una manera u otra la ideología dominante que tenía de esta, generando otro tipo de pensamientos de lo que significa la educación popular desde los territorios marginados y del sentido que cobra el deporte en sí. Sus aportes implícitos como los valores tales como: la aceptación del otro, formalización de equipo y trabajo en equipo, sin importar cultura, razas y demás.

Aunque no fue fácil mantenernos allí por todo lo que alrededor del sitio de práctica se presenta como el pandillismo, drogadicción, grupos que están en busca de otro tipo de objetivos fuera del deporte y el disfrute del tiempo libre. Es allí donde nace la necesidad de buscar un cambio, una transformación en miras de la construcción de paz, resolución de conflictos, el respeto hacia el otro, igualdad, sentido de pertenencia por lo que nos gusta y de cómo gracias algo como el fútbol popular nos permite generar cambios de pensamientos, sentires, pasiones, abre el interés de sensibilidad ante los relatos directos de aquellas personas que viven en el territorio. Que también hacen parte de estas iniciativas las cuales no sólo como docente genera sino la incidencia que tenemos también de ellos.

En conclusión la educación popular, al igual que el fútbol popular resurgen en los barrios más humildes de Bogotá, nos permite ver un sinnúmero de situaciones problema, pero también nos da la oportunidad de transformar pensamientos dinámicas sociales culturales que a su vez nos ayudan a entender la esencia en sí misma y para hacer un poco más específicos la educación popular traspasa barreras desde la ideología tradicional a llegar a ser una herramienta de

reconocimiento desde el intercambio de saberes y lo que esto significa en los territorios en donde la marginalidad cierran las brechas y oportunidades de iniciativas de cambio.

Además el fútbol popular visto fuera de la hegemonía clasista, competitiva y empresarial, genera dinámicas de participación en diferentes escenarios en donde los valores humanos, sociales y comunitarios enmarcadas en el respeto y la aceptación en las bases fundamentadas de un colectivo por un mismo objetivo. el fútbol popular en su esencia, es la de divertir el alma generando transformaciones conscientes Y por qué no inconscientes en miras de percibir el mundo de una manera diferente facilitando crear nuevas normas, creencias y pensamientos forjando seres críticos ante realidades de su cotidianidad.

En la labor docente desde lo popular el interés principal es generar un acompañamiento, fortalecimientos del carácter, valores y demás. La responsabilidad y la motivación que generamos con el deporte generan un trasfondo en cada vida. Desde la cotidianidad vemos desde otro contexto lo que genera el fútbol popular desde la hegemonía ante el fútbol como empresa, si bien sabemos que el fútbol popular trae consigo transformación y éste enriquecimiento de valores, sueños que no sólo trazan los pensamientos de quien vive cada experiencia alrededor del fútbol, sino también aquellas cosas que por la práctica los hacen soñar a largo plazo y a cambiar su dinámica social.

Por otro lado, el fútbol como empresa sabemos que allí es netamente competitivo se pierde el valor de la amistad, del trabajo en equipo en muchas maneras y en diferentes formas de verlo, donde sobrevive el más fuerte y el que más músculo económico tenga a su alrededor se vuelve egoísta, se vuelve un negocio. Si lo miramos desde formas de recrear entonces sólo puedo decir que este proceso ha traído mi vida diferentes formas de vernos sólo a los chicos de cuando los conocía lo que son hoy en día sino ver que tuvimos un acierto significativo en utilizar el fútbol popular como herramienta de transformación con miras a la construcción de paz y

organización comunitaria, así como del tejido social en el territorio. Esto es lo que nos permite el trabajo comunitario juntarnos un poco vivirlo sentirlo para hoy narrar los sentimientos e ideas encontradas a nivel personal y profesional.

En la terminación del 2019 y comienzos del 2020 se acordó con los padres de familia y chicos, retomar las clases después de las vacaciones de fin de año. En los primeros acercamientos y reagrupación identificamos que varios de los chicos ya no estaban viviendo en el territorio, y algunos no atendieron al llamado. Igualmente iniciamos el proceso hasta el momento en que surge lo imprevisto de la pandemia. Aun así, se hace el seguimiento constante a los chicos, generando grupos pequeños en dónde haya la posibilidad y acceso al internet para seguir brindando el conocimiento desde la virtualidad, resaltando la importancia que ellos tienen con la escuela y nosotros como facilitadores, docentes, líderes del proceso demostrándoles la importancia y resaltando que son parte fundamental de este tipo de iniciativas en la actualidad seguimos a la espera de reactivar la escuela de formación de fútbol popular con el fin de seguir llevando alegría conocimientos y aprendizajes que la situación real nos viene dejando en las nuevas formas de relación.

## Capítulo IV. Análisis de resultados

### 4.1. Método de análisis de la información

Se parte de la realidad concreta, la vivencia y la práctica para reflexionarla en forma crítica; para comprender, conceptualizar y teorizar, con perspectiva histórica; para volver de nuevo a la práctica, con una comprensión integral más profunda de los procesos, de la realidad y sus contradicciones; para orientar la transformación de la realidad conscientemente. Es un proceso recursivo, es decir, cada momento alimenta al anterior, lo transforma y lo profundiza. (Cooperativa Educativa, 2019) (P. 24)

### 4.2. Reconstrucción de los relatos

Se realizaron entrevista a los participantes y sus familias sobre sus experiencias en la iniciativa, Relatos y Narrativas “fútbol para la paz”, a continuación, algunos apartados de las narrativas de los participantes.

*“Todo este proceso me había ayudado bastante, porque aprendí cosas nuevas y muy buenos ejercicios y desde que comenzó la pandemia nos afectó a todos y la verdad nos hace falta el deporte y los ejercicios”. (Participante 1, comunicación personal, 2019)*

De acuerdo con lo que menciona el participante 1, da a conocer la incidencia que tiene el deporte desde su cotidianidad y a partir de la situación actual a nivel mundial, surge la necesidad de la interacción con los compañeros y la ejercitación constante. (Enmarcado en la construcción del tejido social y comunitario.

*Me ha ido bien estar en el entrenamiento y ser parte de la escuela, Gracias a que me he mejorado la salud, me he divertido, no sabía de varias tácticas para el juego y eso*

*mejoro mi desempeño, mi apoyo y movimientos. Uno tiene más socialización con los demás Así uno hace un buen equipo. (Participante 2, comunicación personal, 2019)*

Así mismo el participante 2, resalta mejoras a nivel corporal, estado físico y técnicas del fútbol de salón, además la consolidación de equipo, socialización con los compañeros, permitiendo una mirada de los valores implícitos que se fortalecen desde la práctica del fútbol popular.

*El entrenamiento le ayuda a mi hija en su conocimiento del fútbol, técnicas socialización y a mejorar su relación con los demás, le ayuda a su condición física, además de la mejora de la convivencia de lo que sucede alrededor del sitio de la práctica, como los consumidores de sustancias. (Participante 3, comunicación personal).*

A su vez el participante 3, desde otra perspectiva refuerza la intencionalidad de este tipo de iniciativas deportivas a nivel comunitario y lo que genera en cada uno de los participantes de esta, los cambios no solo físicos sino también sus formas de pensar y actuar ante las dinámicas sociales que se presentan alrededor del sitio de práctica.

*En esa escuela me sentía bien, yo antes peleaba, en sí era el más peleón, pero gracias a este deporte me sentí mejor, y dejé la pelea. en mi vida personal, busco ser más respetuoso, disciplinado e irrespetuoso, en la escuela fortalecí los valores y por medio del dialogo logre mejorar. Aunque algunas veces me sentí triste porque, no sabía jugar pero eso fue cambiando en cada práctica.*

Con lo anterior el participante 4, narra desde su sentir sus experiencias vividas desde su ingreso al programa, el reconocimiento de sus acciones y mejoras de las mismas, además resalta

los valores que se da en torno al futbol popular y las dinámicas de educación popular, sin dejar de lado la acción motivante para continuar alimentando sus sueños, a pesar de la situación actual del país.

*Siempre he soñado conocer futbolistas, sentir pasiones, conocer países y estadios, por eso me gusta el futbol, aquí he aprendido la responsabilidad, el respeto y el compromiso, aunque no me dejo agredir de nadie trato de no ser grosero con los compañeros, a respetar y a socializar con ellos buscando que el equipo siga adelante y que los amigos no se peleen entre ellos, además el programa de reciclaje nos ayuda a tener el país limpio.*

En esta oportunidad el participante 5, resalta su sentir y sueños alrededor del futbol, además del reconocimiento de sus acciones negativas, pero entendiendo en si, como debería actuar y que desde el dialogo e interacción con los demás, puede mejorar su entorno social, propósitos colectivos y fortalecimiento participativo desde la auto gestión.

*Cuando comienzo en la escuela fue una gran motivación al venir acá, porque me gusta mucho el fútbol y pues lo veo como algo me puede ayudar a mejorar en lo personal, porque por lo que he vivido, ha sido complicado para mí, el estar aquí y el poder competir y compartir con los compañeros.*

El participante 6, desde el inicio de su relato, da a conocer lo que significaba para él, ser parte de un programa diferente a los cuales estaba acostumbrado a participar y de la nuevas experiencias que traería consigo el placer de hacer lo que le apasiona a pesar de las dificultades por las cuales había tenido vivir, resalta la disposición y el interés de relacionarse y vincularse con los compañeros.

*Además yo no vivo en el sector de tanques, vivo en Soacha, con mi mamá. Conocí al profe una vez que estaba jugando en la cancha y me conto de la iniciativa, me gustó mucho la idea ya que me gusta mucho el fútbol. Me vengo caminando desde Soacha para poder cumplir, llegó una hora antes, porque al venirme caminando no controlo el tiempo, el trayecto es bastante complicado, porque podemos ver con mis compañeros nos venimos acompañados por cuestiones de seguridad, es complicado el hecho de ir y regresar en ciertas horas y con las personas que nos rodean en el camino.*

El participante 6, con lo anterior sigue aportando diferentes dinámicas de su cotidianidad y del hecho de contar con una oportunidad diferente, motivado desde una práctica deportiva, le hace tomar riesgos al trasladarse hasta el sitio de practica solo con la justificación del gusto por el futbol, pero si vemos un poco el trasfondo de su relato, se evidencia que los lazos de amistad generados en la práctica al ser aceptado y reconocido por los demás, hace de esta situación riesgosa algo placentero.

*En Soacha no encontré la posibilidad de poder contar con una escuela que facilitara las formas de pago, en esta pagamos pero encontramos una forma de cómo poder darle algo al profe, que es reciclando. En Soacha la mayoría de escuelas cobran y cobran bastante,*

Además el participante 6, revela algo de las realidades actuales no solo de Soacha, sino que se da en todos los sectores de Bogotá, desde una mirada aislada y poco objetiva, en donde si accionar es económico y hegemónico, al cual no todos tienen derecho y posibilidad de participar en estos escenarios.

*Mi mamá, no tenía tantos recursos para mantenerme en una escuela por mucho tiempo, con esta forma de reciclar, hago el sacrificio de Buscar tapas, botellas para poder contribuir, ya que es la manera más fácil que tengo, pero gracias a este programa nos hemos dado cuenta del crecimiento personal.*

El participante 6, relata el interés de hacer un sacrificio voluntario, con el fin de participar y hacer parte del programa lejos del asistencialismo, viendo en el programa de autogestión una solución a su dificultad económica. Dando así una ayuda indirecta a su madre. Por consiguiente cabe resaltar en este apartado el papel fundamental que genera el fútbol popular y sus dinámicas desde el accionar motivacional y de compromiso, disciplina consciente.

*Además sí quiero estar aquí, debo respetar a mis compañeros para no tener conflictos y poder estar acá, también debo cumplir en casa y respetar a mi mamá, entonces uno debe estar como atento a eso para que no me llame la atención y no me quiten el fútbol.*

Participante 6, para estar participando de manera constante en el proceso entiende la propuesta de la escuela y asume el compromiso, respeto, sentido de pertenencia, con el fin de no obstruir su proceso formativo sino por el contrario de contar con una confianza y apoyo indirecto de su madre, que en miras de la educación popular afianza y fortalece estas conductas desde el intercambio de saberes a través del diálogo resaltando que este es el eje fundamental de esta iniciativa.

*Sin embargo al principio del proceso había dos compañeros venezolanos a los que molestábamos, les decíamos muchas cosas como decirles que no eran bienvenidos. Ya con el tiempo el profe nos empezó a hablar de que pues como nosotros, no tenemos la*

*posibilidad estar aquí, entonces hay que apoyarlos para que también se sientan cómodos y con las niñas, respetarlas y obviamente no se pueden tratar como un hombre porque pues no hay que ser tan brusco, pero si tratarlas con respeto, simplemente ser cuidadoso.*

Participante 6, concluye su relato haciendo un reconocimiento de igualdad sin exclusión alguna lejos de la segregación cultural, raza, nacionalidad. Estos procesos formativos populares desde el deporte representan una alternativa pacifista y eficaz en la reconstrucción de paz, por medio del fútbol popular, están fundamental en procesos así, la incidencia no solo de participación comunitaria y de los chicos. Sino que, si hacemos un ejercicio desde la práctica misma y reuniendo a todos en el terreno de juego todos jugaran con el objetivo de generar equipo, apoyo colectivo, reconocimiento de las diferentes habilidades de cada uno en busca del disfrute de la práctica, esto quiere decir que se rompen de alguna manera, sesgos de pensamiento ideológicos del fútbol actual.

#### **4.3. Resultados y discusión**

Durante el proceso relatos y narrativas “fútbol para la paz” se evidencio como los niños, niñas, adolescentes y jóvenes desde el proceso comunitario llegaron acuerdos en el desarrollo de las practicas, la construcción de acuerdos desde el trabajo colectivo, resolución de conflictos a través del dialogo, el respeto y aceptación hacia el otro.

Por otro lado, la comunidad vinculada que hace parte de la iniciativa, consiguió desde la autogestión crear estrategias para la consecución de recursos económicos con una apuesta medioambiental, por medio del reciclaje, con el fin de obtener materiales e insumos para el desarrollo formativo que fortalezcan las apuestas pedagógicas desde lo popular. Este tipo de actividades propuestas desde un ideal colectivo en busca del fortalecimiento de iniciativas de los

territorios, permiten desarrollar propuestas frente al abandono estatal y la debilidad de las dinámicas de acompañamiento en zonas de vulnerabilidad.

A partir de las intervenciones realizadas, se fortalecieron los procesos de autogestión y las dinámicas de participación comunitaria, lo cual permitió en el territorio la construcción de tejido social y frente a las dinámicas permeadas por el conflicto social en el barrio el Tanque.

Afianzando los lazos afectivos, la construcción alternativa de participación desde los NNAJ, la recuperación del territorio, transformación colectiva de la comunidad a través del relato de sus experiencias y el intercambio de saberes.

Se fortalecieron los procesos de “formalidad escolar”, en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, que hicieron parte de esta iniciativa dado que se fomentaba a continuar la búsqueda de la excelencia académica, para no abandonar las actividades escolares, pese a que se plantea el modelo de educación popular desde la perspectiva contrahegemónica, este no busca la desescolarización de los escenarios formales de educación, sino contempla la formación humana de los espacios y prácticas que la escuela tradicional no reconoce.

Buscando la interacción continua con los familiares y entornos en el territorio, generando no solo el fortalecimiento de las dinámicas deportivas, sino a su vez la autonomía de decisión, liderazgo y las formas de relación, socialización e internación, ligada a la motivación de los participantes de manera constante en las actividades realizadas a través del desarrollo de la iniciativa, que dejan enseñanzas y aprendizajes desde la educación popular en el fútbol como accionar motivante de su entorno social.

Por otro lado, a nivel deportivo, se crearon grupos de formación diferencial según categorías (edades) y desarrollo deportivo, lo cual mejora el ambiente y las formas de enseñanza/aprendizaje de la práctica. Esto se debe a que en cada etapa ahí recomendaciones

específicas de los ejercicios adecuados a cada categoría, edad, desarrollo corporal y edad deportiva. Teniendo en cuenta los aprendizajes, habilidades, y condiciones de cada participante.

Gracias a que desde lo popular se logra incentivar a las personas desde otro accionar, si hablamos de los efectos positivos sobre las iniciativas populares, debemos considerar que la práctica deportiva es saludable si se dan una serie de condiciones comunitarias para el desarrollo práctico. Fundamentalmente, cuando incide en la mejora de la condición individual y colectiva, también contribuye a la gestión de espacios, materiales, equipamiento, intentado que la práctica se desarrolle con continuidad en el tiempo.

El ejercicio afectivo y de acompañamiento constante de la comunidad, permite, mejoras en situaciones de conflictos, individuales, familiares, sociales. Asimismo, es importante que los desafíos y habilidades puestos en juego sean semejantes, esto permite establecer metas realistas, obtener información constante de los progresos y mantener la concentración en la práctica para que la experiencia deportiva sea realmente óptima. Sin dejar de lado el desarrollo de habilidades sociales y valores morales fundamentados en el ejercicio reflexivo individual con una apuesta hacia lo colectivo.

Desde el acercamiento inicial al territorio, se quiso generar un espacio de participación para los NNAJ, en el cual se pudiera implementar procesos pedagógicos desde lo popular utilizando el fútbol como herramienta de transformación social y fortalecimiento de valores. A partir de lo mencionado anteriormente, y desde los imaginarios creados del territorio mismo, se generaron otras dinámicas desde las realidades vividas como actor directo del desarrollo del proceso, lo cual amplía la visión, los sentimientos encontrados, el placer y el gusto de hacer parte de lo que allí se da en cada sesión y lo que permite el fútbol desde la acción misma. La integración, las risas, las charlas y demás rompen esos imaginarios y los comentarios de la

sociedad, de lo que significa trabajar o de hacer parte de los acompañamientos en territorios enmarcados en la marginalidad.

Aunque no es lo mismo jugar fútbol en este tipo de territorios como jugar en un lugar con espacios e implementos deportivos de primer nivel no quita el aprendizaje y goce de hacer parte de lo que esto genera, ya que la vida se convierte desde la cotidianidad de los NNAJ, en juego constante, en donde los lazos que se generan desde la práctica deportiva fortalecen los pensamientos, actitudes, formas de actuar y de decidir ante cada realidad.

El fútbol popular nos da la posibilidad de escuchar los relatos sensibles que se dan al rodar una pelota, pues sin ir muy lejos muchos de los participantes sus realidades están rodando contentamente y estas estrategias, dinámicas, iniciativas que nos permitieron ver, sentir y soñar con transformación, con risas y abrazos y no solo con la reconstrucción de tejido social, sino que en un campo de fútbol tenemos la oportunidad de aceptarnos tal y cual somos como seres humanos diversos y plurales.

Por otra parte, cada experiencia aquí expuesta nos dejó ver el alcance y la incidencia tan importante que, como docente, facilitador podemos generar a cada uno de los NNAJ, en busca de la construcción de paz, resolución de conflictos, intercambio de saberes y demás, a través de estas iniciativas.

## Capítulo V. Conclusiones

Cada proceso aquí expuesto nació de la necesidad de transformación del ambiente o entorno a lo cual los niños, niñas y jóvenes estaban expuestos constantemente, ya que por medio de la observación inicial en el territorio queda expuesto las diferentes problemáticas y conflictos como, el pandillismo, bandas delincuenciales, consumo de sustancias psicoactivas, entre otras, que podrían ser dificultades futuras durante los procesos, tal motivo me lleva a generar ideas de cambio por medio del fútbol, como herramienta pedagógica que este deporte nos ofrece como la solución de conflictos dentro del campo de juego, disciplina, formas de relación y valores implícitos como el respeto hacia el otro, .

Esto nos permitió obtener relatos, vivencias y experiencias directas de los actores, que nos llevarían a comprender las formas de relación de los NNAJ en el territorio desde la cotidianidad, logrando así, un acercamiento directo de lo que se piensa y lo que se vive, en donde el aprendizaje y el intercambio de saberes serán el medio enriquecedor que permite genera una perspectiva propia del trabajo comunitario y social.

Haciendo una mirada comparativa en relación a procesos anteriores desde lo comunitario enfocado al fútbol, teniendo en cuenta otros territorios, diferentes grupos poblacionales, espacios deportivos y recursos, podemos concluir que dado que en esta experiencia el proceso surge y se mantiene desde la autogestión, así como los diferentes procesos metodológicos, formas de aprendizaje y enseñanza. Además de las diferenciaciones de territorios, desde su adaptación y adecuaciones de espacios, que se da a través del diálogo comunitario, generando otras formas de relación social de acuerdo a los intereses y necesidades comunitarias.

Para cerrar, se puede mencionar que las escuelas populares de futbol resurgen para contraponerse al futbol mercantil y brindar otra visión del futbol desde las dinámicas de

educación popular en busca de la construcción de paz en el territorio. Por otra parte, en esta iniciativa relatos y Narrativas “Fútbol para la paz”, se evidenciaron intenciones que buscan formar sujetos líderes, transformaciones del pensamiento, procesos de reconstrucción del tejido social y proyecciones de crecimiento, se fortalece el apoyo comunitario de los proceso de autogestión, por medio del reciclaje, se crearon estrategias de enseñanza/aprendizajes.

Estas intenciones y prácticas han permitido en los sujetos se estén construyendo con subjetividades de respeto, solidaridad, compañerismo, colaboración y fraternidad, al igual se evidenciaron que cada acción está bajo reflexión de un mundo desde muchos mundos, sujetos a la cotidianidad de cada individuo y las transformaciones sociales del entorno.

Gracias al proceso en su esencia y medio de desarrollo a la construcción de paz por medio del fútbol, las practicas permitieron los primeros acercamientos a las realidades de los NNAJ, que luego serían narradas en conjunto con las experiencias a través del fútbol, el cual abre caminos a la participación, al reconocimiento del otro (diversidad, raza, cultura y demás). Con lo mencionado anteriormente, son apartados de la incidencia en el marco que resalta los valores desde la práctica deportiva por medio de lo dialógico e intercambio de saberes en la construcción de paz.

Las evidencias tomadas gracias a los relatos de los NNAJ del barrio Tanque que se dan alrededor del fútbol como herramienta de transformación social lograron generar una incidencia significativa en donde los cambios de conductas violentas dentro del campo de juego, tomaron cambios a partir del dialogo, sonrisas y choque de manos, identificar al otro como miembro importante del grupo sin importar raza y cultura, ya que este tipo de iniciativas lo que busca es forjar personas que después del paso tengan una postura crítica y reflexiva de su cotidianidad, mejoras en sus formas de pensar que generan un intercambio de sus experiencias que afianza el compañerismo y el trabajo colaborativo en busca de los objetivos colectivos y de cambio en el

territorio, que posteriormente y con miras al futuro fortalezcan la organización comunitaria y permitan la resolución de conflictos por otras vías distintas a la imposición violenta de la voluntad individual, pensando en lo colectivo como propósito de la cultura de paz.

A manera de reflexión de las dinámicas participativas en la comunidad del barrio El tanque, me deja un gran aprendizaje de manera personal y profesional en el quehacer docente en miras de los cambios de pensamiento y de transformación no sólo para los participantes del proyecto relatos y narrativas fútbol para la paz sino a nivel individual. Además comprender las diferentes dinámicas y metodologías de enseñanza a través de la educación popular utilizando como fuente de fútbol de manera motivante que ayuda implícitamente en el fortalecimiento de valores, comprensión de la realidad y de los sueños de los niños niñas adolescentes y jóvenes del territorio que a su vez dejaron entrever sus sentires, sus sueños, sus necesidades sus cambios y sus aprendizajes, las nuevas formas de relacionarse y construirse.

Desde lo Popular la importancia de llegar a acuerdos a través del diálogo, el intercambio de saberes, lo que resalta durante el proceso sentir y pensar desde lo colectivo hacia lo personal, aun entre las dificultades, que para mí un éxito pausado debido a la realidad actual del país y el mundo. Escuchar los relatos de los niños niñas adolescentes y jóvenes y de la comunidad deja al descubierto sus sentimientos, formas de pensar y de actuar y es allí donde coincidimos en el actuar docente en relación de la enseñanza al encontrarnos con el aprendizaje que da el territorio representado en los niños y la comunidad, es allí donde ese intercambio de saberes que enmarca la educación popular en su esencia nos mueve las fibras y es el detonante o el motivante a seguir participando activamente en este tipo de procesos, comprendiendo las herramientas cotidianas como el fútbol no mercantilizado sino el fútbol barrial- popular. En dónde la dinámica sea la recreación, el disfrute, la alegría que en medio de la desigualdad ha sido negada para muchos NNAJ.

Comprender la diversidad, la riqueza cultural, la pluralidad de pensamientos enarbola una nueva serie de valores y pensamientos donde no tiene cabida la discriminación, y donde la aceptación, el reconocimiento del otro, los nuevos valores que se forjan van construyéndose a través del ejemplo, de trabajo colaborativo y de pensarse como equipo, aprendemos y enseñamos a otros que sí se puede, que hay oportunidades por construir y nuevas formas de cambiar la realidad.

Para cerrar, doy a conocer parte de mi relato, de los sueños que hicieron parte de cada uno de los niños, niñas y jóvenes, “sus sueños se convertirían en mis sueños”, como epopeya y utopía colectiva materializada en una iniciativa comunitaria; desde el barrio para el barrio, es decir, desde abajo con los de abajo, o más bien en este caso, desde arriba, la loma, la montaña. Caminar no es una tarea fácil, y caminar cuestas arriba, aún es más difícil, como reto, asumirse en el camino de “maestro” no es otra cosa que estar en un constante aprendizaje, desde el corazón y la razón, de ahí que debemos hacer lo que nos gusta hacer, y asumir la tarea como aquello que sentimos que debemos hacer, con todo ello entendí que esa la esencia de la educación popular y de la práctica docente, darle una patada fuerte a los sueños de paz y meterle muchos goles a la guerra. Para ser parte del cambio que tanto necesita el país.

Y en palabras del Maestro Orlando Fals Borda y el escritor uruguayo, Eduardo Galeano:

*“Nosotros actuamos con el corazón, pero también empleamos la cabeza, y cuando combinamos las dos cosas así, somos sentipensantes” (...)*

*“el lenguaje que dice la verdad es el lenguaje sentipensante”, las mejores personas son aquellas que son capaces de pensar sintiendo y sentir pensando. “me gusta la gente sentipensante, que no separa la razón del corazón. Que siente y piensa a la vez. Sin divorciar la cabeza del cuerpo, ni la emoción de la razón”.*

## Bibliografía

Calderón & Bustos, (2007). Significados de la organización y participación comunitaria en: <https://www.redalyc.org/pdf/3378/337838597003.pdf>

Carrión y Rodríguez. (2014). Luchas Urbanas alrededor del Fútbol. Flacso (Ecuador). Recuperado de:

[https://biblio.flacsoandes.edu.ec/shared/biblio\\_view.php?bibid=136894&tab=opac](https://biblio.flacsoandes.edu.ec/shared/biblio_view.php?bibid=136894&tab=opac)

Chimamanda, A. (2009). El peligro de una historia única. Conferencia. Estados Unidos. TED. Ideas Worth spreading. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=F3cIVHUnbXI>

Colombiano Indignado, (2017) Farc y policías se enfrentaron en las montañas, pero en un partido de fútbol. Recuperado de: <https://colombianoindignado.com/farc-y-policias-se-enfrentaron-en-las-montanas-pero-en-un-partido-de-futbol/>

Comunidades vulnerables de Lima Metropolitana. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3378/337838597003.pdf>

CONGRESO DE COLOMBIA. (1995). Titulo III de la Educación Física. Recuperado de: [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919_archivo_pdf.pdf)

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. (1991). Artículo 52. Modificado Artículo 1 ACTO LEGISLATIVO 2 de 2009. Recuperado de: <https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/Constitucion-Politica-Colombia-1991.pdf>

Cooperativa Educativa, (2019). Estrategias de educación popular. Recuperado de: <https://evalparticipativa.files.wordpress.com/2019/06/25.estrategias-educacion-popular.pdf>

Cooperativa Educativa, (2019). Estrategias de educación popular. Recuperado de: <https://evalparticipativa.files.wordpress.com/2019/06/25.estrategias-educacion-popular.pdf>

Delfino, A. (2012). La noción de marginalidad en la teoría social latinoamericana:

surgimiento y actualidad. Universidad de Rosario (Argentina). Recuperado de:

<http://www.scielo.org.co/pdf/unih/n74/n74a02.pdf>

Falla y Chávez. (2004). LA RECONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL: UNA MIRADA BIBLIOGRÁFICA DESDE LA MEMORIA HISTÓRICA. Universidad Cooperativa de Colombia. Recuperado de:

[https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/19812/4/2020\\_tejido\\_social.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/19812/4/2020_tejido_social.pdf)

Freire, P. (1993). Cuadernos de Educación. La Haine (Argentina). Recuperado de:

[http://lhblog.nuevaradio.org/b2-img/freire\\_argentina.pdf](http://lhblog.nuevaradio.org/b2-img/freire_argentina.pdf)

Gramsci en Giacaglia, (2002). HEGEMONÍA. CONCEPTO CLAVE PARA PENSAR LA POLÍTICA. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/288/28801009.pdf>

[http://revistakavilando.weebly.com/uploads/1/3/6/3/13632409/historia\\_de\\_las\\_organizaciones\\_sociales\\_de\\_base.pdf](http://revistakavilando.weebly.com/uploads/1/3/6/3/13632409/historia_de_las_organizaciones_sociales_de_base.pdf).

Jacome A. (1993). Carlos Andrés. Miradas sobre Ciudad Bolívar. Análisis cualitativo de su representación social. Universidad Nacional de Colombia, digital. Recuperado de:

<http://bdigital.unal.edu.co/19753/1/15796-48556-1-pb.pdf>

Kisnerman, N (1990), Teoría y práctica del trabajo social: Comunidad. Buenos Aires. Recuperado de: [file:///C:/Users/andre/Downloads/Dialnet-](file:///C:/Users/andre/Downloads/Dialnet-TrabajoSocialComunitarioYConstruccionDePaz-4703099%20(1).pdf)

[TrabajoSocialComunitarioYConstruccionDePaz-4703099%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/andre/Downloads/Dialnet-TrabajoSocialComunitarioYConstruccionDePaz-4703099%20(1).pdf)

Kisnerman, N (1990). “Teoría y práctica del Trabajo Social”. Comunidad. Tomo 5. Recuperado de: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20120824100251/angelo10.pdf>

Marchioni, M. (2007). Organización y desarrollo de la comunidad. España. Recuperado de:

[https://extension.uned.es/archivos\\_publicos/webex\\_actividades/4698/acomunitariaponencial3b.pdf](https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4698/acomunitariaponencial3b.pdf)

Mejía, J y M. (2015). LA EDUCACIÓN POPULAR EN EL SIGLO XXI Una resistencia intercultural desde el sur y desde abajo. Colombia. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/4772/477247216006.pdf>

Mora, C. (2003). Autogestión Comunitaria y empoderamiento Territorial. Recuperado de:

<https://clajadep.lahaine.org/?p=9830>

Naciones Unidas (1998). Actualizado. (2005). ¿Qué es la cultura de paz? Recuperado en:

<https://whc.unesco.org/uploads/activities/documents/activity-54-17.pdf>

Naciones Unidas, (2005), Que es la cultura de paz. Recuperado de:

<http://unescopaz.uprrp.edu/documentos/culturapaz.pdf>

Nova, V. (2019). LA EDUCACIÓN POPULAR TRANSFORMADORA DE SUBJETIVIDADES AL INTERIOR DE LAS ESCUELAS POPULARES DE FUTBOL.

Colombia Recuperado de:

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11106/TO-22774.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Núñez, C. (2005), Educación popular: una mirada de conjunto. Recuperado de:

[http://www.infodf.org.mx/escuela/curso\\_capacitadores/educacion\\_popular/decisio10\\_saber1.pdf](http://www.infodf.org.mx/escuela/curso_capacitadores/educacion_popular/decisio10_saber1.pdf)

Ocampo, J (2008), PAULO FREIRE Y LA PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO. Recuperado de: [file:///C:/Users/andre/Downloads/1486-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1711-1-10-](file:///C:/Users/andre/Downloads/1486-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1711-1-10-20130523.pdf)

[20130523.pdf](file:///C:/Users/andre/Downloads/1486-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1711-1-10-20130523.pdf)

Ortiz, Ilich; Vizcaino Jaime Rafael. La Ley General de Educación Veinte años después: una valoración a la Luz del Derecho Humano a la Educación. Revista Educación y Ciudad No. 27. Segundo Semestre: Julio –Diciembre de 2014. Recuperado de

[http://www.idep.edu.co/sites/default/files/archivo\\_revista/Revista-Educacion-y-Ciudad-N%C2%BA-27.pdf](http://www.idep.edu.co/sites/default/files/archivo_revista/Revista-Educacion-y-Ciudad-N%C2%BA-27.pdf)

Pérez y Merino. (2014). Definición de Fútbol de salón. Recuperado de:

<https://definicion.de/futbol-de-salon/>

Programa especial para la seguridad alimentaria nutricional nacional (PESANN)

Nicaragua (2008). Organización Comunitaria. Esteli, Nicaragua. Instituto de Formación

Permanente (INSFOP) <http://www.fao.org/3/a-as496s.pdf>

Pulido Chaves, Omar Orlando. Veinte Años de la Ley 115 de 1994. Revista Educación y

Ciudad No. 27. Segundo Semestre: Julio –Diciembre de 2014. Recuperado de

[http://www.idep.edu.co/sites/default/files/archivo\\_revista/Revista-Educacion-y-Ciudad-N%C2%BA-27.pdf](http://www.idep.edu.co/sites/default/files/archivo_revista/Revista-Educacion-y-Ciudad-N%C2%BA-27.pdf)

Sarti, C. (2020). Ciudad del Carmen, Campeche, México. Construcción de paz y

Resolución de conflictos. Recuperado de: [http://www.irenees.net/bdf\\_fiche-analyse-782\\_es.html](http://www.irenees.net/bdf_fiche-analyse-782_es.html)

Secretaria. 2002. Actualizado. 2020. sentencia C-758 de 2002. Recuperado de:

[http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/c-046\\_2004.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/c-046_2004.html)

Trochando Sin Fronteras, (2020). Recuperado de:

<https://trochandosinfronteras.info/ciudad-bolivar-fantasma/>

Valencia, J y Marín, M. (2011). Historia de las Organizaciones sociales de base.

Medellín, Colombia: Kavilando. ISSN: 2027-2391. Vol. 3, 60 – 65. Recuperado de:

Valencia, L. (S.F). Historia, realidad, pensamiento y perspectivas de la acción comunal en

Colombia. Obtenido de Viva la Ciudadanía. Recuperado de:

<http://viva.org.co/cajavirtual/svc0168/articulo0006.pdf>

Vega, A. (2017). Deporte para el Desarrollo y la Paz. Universidad de Barcelona.

Recuperado de:

[http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/120816/1/Memoria\\_Vega%2C%20Ana%20Maira.pdf](http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/120816/1/Memoria_Vega%2C%20Ana%20Maira.pdf)