

Simposio Internacional

Formación Humana y Transformación Social

ISSN 2744-998X Edición 1 - Año 2020 Bogotá, D.C. - Colombia



Simposio Internacional

Formación Humana y
Transformación Social

ISSN 2744-998X Edición 1 - Año 2020 Bogotá, D.C. - Colombia

Memorias del I simposio internacional : formación humana y transformación social / Harold Castilla Devoz, Jesús David Coronell Zúñiga, Germán Prieto García...[y otros 14.]; compiladores Cindy Esmeralda Arenas Madroñero y Mary Liliana Chaparro Zambrano. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios. UNIMINUTO, 2020.

ISSN: 2744-998X

232p.

1.Corporación Universitaria Minuto de Dios -- Aspectos sociales -- Congresos, conferencias, etc. 2.Educación superior -- Investigaciones -- Colombia -- Congresos, conferencias, etc. 3.Universidades -- Aspectos sociales -- Colombia -- 2016 -- Congresos, conferencias, etc. 4.Universidades -- Aspectos sociales -- Colombia -- 2016 -- Congresos, conferencias, etc. 5.Responsabilidad social -- Colombia. i.Coronell Zúñiga, Jesús David. iii.Prieto García, Germán. iv.Ríos Galviz, Robinson. v.Lozano Batalla, Roberto. vi.Ojea, Baltazar. vii.Chen, Mirna. viii.Cuesta Alfonso, Anyelis Sandro. ix.Artunduaga Liscano, Yuliana. x.Díaz Galindo, Yuli Tatiana. xi.Jímenez Valero, Iván Gregorio. xii.Rodríguez Ramírez, Katherin Andrea. xiii.Amaya González, Flor Emilce. xiv.Gaviria Betancur, Sandra. xv.Torres Acero, Andrés Felipe. xvi.Navarro Rincón, Natalia Yineth. xvii.Molina Gómez, Jeimmy Daniela. xviii. Arenas Madroñero, Cindy Esmeralda (compilador). xix.Chaparro Zambrano, Mary Liliana (compilador)

CDD: 378.109861 M35m BRGH

Registro Catálogo UNIMINUTO No. 100356

Archivo descargable en MARC a través del link: <https://tinyurl.com/bib100356>



Presidente del Consejo de Fundadores

P. Diego Jaramillo Cuartas, cjm

Rector General Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

P. Harold Castilla Devoz, cjm

Vicerrectoría General Académica

Sthephanie Lavaux

Rectoría Bogotá Presencial

Jefferson Enrique Arias Gómez

Vicerrector Académico Bogotá Presencial

Nelson Iván Bedoya Gallego

Director de Investigación Bogotá Presencial

Benjamín Baron Velandia

Subdirectora Centro Editorial

Rocío del Pilar Montoya Chacón

Coordinador de Publicaciones Bogotá Presencial

Jonathan Alexander Mora Pinilla

Decano de la Facultad de Estudios Bíblicos, Patorales y de Espiritualidad Bogotá Presencial

P. Fidel Roberto Oñoro Consuegra, cjm

Simposio Internacional Formación Humana y Transformación Social

Compiladoras

Cindy Esmeralda Arenas Madroñero, Mary Liliana Chaparro Zambrano

Autores

P. Harold Castilla Devoz, cjm, Cindy Esmeralda Arenas Madroñero, Mary Liliana Chaparro Zambrano, Jesús David Coronell Zúñiga, P. Germán Prieto García, cjm, Robinson Ríos Galviz, Roberto Lozano Batalla, Baltazar Ojea, Mirna Chen, P. Anyelis Sandro Cuesta Alfonso, cjm, Yuliana Artunduaga Liscano, Yuli Tatiana Díaz Galindo, Iván Gregorio Jímenez Valero, Katherin Andrea Rodríguez Ramírez, Flor Emilce Amaya González, Sandra Gaviria Betancur, Andrés Felipe Torres Acero, Natalia Yineth Navarro Rincón, Jeimmy Daniela Molina Gómez

Corrección de estilo

Héctor Gómez

Diseño y diagramación

Vanessa Murcia Peña

Edición 1. Año 2020 Bogotá, D.C. Colombia

Edición digital - Acceso Abierto

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

Calle 81B 72B-70 Bogotá D. C. - Colombia 2020

Teléfono: (571) 291 6520, extensión 6012

Simposio internacional formación humana y transformación social es una publicación anual, digital, de acceso abierto, que recoge las ponencias y conferencias que se presentaron en el Simposio: *Simposio internacional formación humana y transformación social*, organizado por Cátedra Minuto de Dios - Proyecto de vida de la Rectoría Bogotá Presencial de la Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO y realizada los días 27 y 28 de agosto de 2018. Están protegidos por el Registro de Propiedad Intelectual. Los conceptos expresados en las ponencias competen a sus autores. Son su responsabilidad y no comprometen la opinión de UNIMINUTO.

© Esta publicación es de acceso abierto y bajo la licencia de Creative Commons, con la condición de ser citada clara y completamente la fuente, siempre y cuando las copias no sean usadas para fines comerciales.

ÍNDICE

• PALABRAS DE APERTURA	13
P. Harold Castilla Devoz, cjm	
• INTRODUCCIÓN	18
• EPISTEMOLOGÍA DE LA CÁTEDRA MINUTO DE DIOS EN LA SEDE BOGOTÁ PRESENCIAL	20
• Dimensión Humanismo: Trasfondo epistemológico con respecto al humanismo cristiano	22
Germán Prieto García, cjm	
• Dimensión trascendencia: Necesidad humana de trascender	34
Jesús David Coronell Zúñiga	
• Dimensión Transformación social: El legado de comunidad	38
Mary Liliana Chaparro Zambrano	
• Proyecto del curso: Un trabajo práctico	46
Cindy Esmeralda Arenas Madroñero	

- 
-
- **PROYECTO DE VIDA Y CAMBIO
PARADIGMÁTICO EN LOS PROCESOS
VITALES DE LAS PERSONAS INDÍGENAS**

Robinson Ríos Galviz - Mitú

- **EL BALONPESADO COMO INSTRUMENTO
FORMADOR DE VIDAS Y GESTOR DE
CAMBIO SOCIAL**

Roberto Lozano Batalla - Cali

- 
-
- **RESPONSABILIDAD E INNOVACIÓN SOCIAL
DESDE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN
UNIMINUTO**

71

Baltazar Ojea - Argentina

- **PATRIMONIO CULTURAL Y TRANSFORMACIÓN
SOCIAL DESDE LA UNIVERSIDAD**

77

Mirna Chen - Panamá

TUTORES

CÁTEDRA MINUTO DE DIOS

- **CÁTEDRA MINUTO DE DIOS UN ESPACIO DE REFLEXIÓN E INSPIRACIÓN PARA EL ESTUDIANTE DE UNIMINUTO, A PARTIR DE LA OBRA Y PENSAMIENTO DEL PADRE RAFAEL GARCÍA HERREROS**

Anyelis Sandro Cuesta Alfonso, cjm

- **LA FORMACIÓN HUMANA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR** 94

Yuliana Artunduaga Liscano

- **EDUCANDO PARA LA VIDA, EL VALOR COMPARTIDO ENTRE EL ESTUDIANTE Y EL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE** 98

Yuli Tatiana Díaz Galindo

ESTUDIANTES SEMILLERO

PENSAMIENTO Y OBRA DEL PADRE RAFAEL GARCÍA HERREROS

- **LA REVELACIÓN DE DIOS EN LA VIDA Y OBRA DEL PADRE RAFAEL GARCÍA HERREROS** 104
Iván Gregorio Jiménez Valero

- **PERCEPCIÓN DE LA CULTURA DE "MINUTO DE DIOS"** 141
Katherin Andrea Rodríguez Ramírez

- **PERFIL DE SACERDOTES COMO LÍDERES SOCIALES** 157
Flor Emilce Amaya González

- **UNA PERSPECTIVA DE LA OBRA MINUTO DE DIOS** 168
Sandra Gaviria Betancur



- **RECICLANDO ANDO EN MI HOGAR**

Andrés Felipe Torres Acero

- **CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS**

205

Natalia Yineth Navarro Rincón

- **CUESTIÓN DE CULTURA: ¿IGUALDAD O EQUIDAD?**

213

Jeimmy Daniela Molina Gómez

ÍNDICE DE FIGURAS

- **FIGURA 1:** Árbol de problemas. 191
 - **FIGURA 2:** Artículo 6, Ley 1259 de 2008. 193
 - **FIGURA 3:** Artículo 7, Ley 1259 de 2008. 193
 - **FIGURA 4:** Canecas para la separación de residuos óptimamente. 195
 - **FIGURA 5:** Canecas para la reciclar. 196
 - **FIGURA 6:** Canecas de reciclaje vaivén gris. 197
 - **FIGURA 7:** Evidencia fotográfica casa Patmos, barrio Minuto de Dios. 199
 - **FIGURA 8 Y 9:** Evidencia fotográfica barrio Minuto de Dios. 200
 - **FIGURA 10:** Evidencia fotográfica casa Jericó. 201
 - **FIGURA 11:** Evidencia fotográfica casa Tarso. 201
 - **FIGURA 12:** Árbol de soluciones. 215
 - **FIGURA 13:** Árbol de soluciones. 219
-

ÍNDICE DE TABLAS

- **TABLA 1:** Cuadro Categórico. 161
 - **TABLA 2:** Tabla Comparativa. 164
 - **TABLA 3:** Normatividad medioambiental respecto a residuos sólidos. 192
-

PALABRAS DE APERTURA

P. Harold Castilla Devoz, cjm

Rector General Corporación Universitaria Minuto de Dios

Principios generales de la Obra Minuto de Dios (OMD)

El Minuto de Dios fue iniciado en 1955, por el siervo de Dios Rafael García Herreros, sacerdote eudista, con el objetivo de promover el desarrollo integral de la persona humana y de las comunidades marginadas, tanto urbanas como rurales.

El Minuto de Dios es la expresión de un compromiso cristiano con los pobres, reconocidos como hijos de Dios y hermanos de los demás; es también una exigencia de lucha por la justicia y un anhelo de lograr la igualdad entre toda la humanidad.

En el Minuto de Dios, se entiende por desarrollo integral la promoción “de todo el hombre y de todos los hombres y el paso, para cada uno y para todos, de condiciones de vida menos humanas a condiciones más humanas”. (Encíclica *Populorum Progressio*).

El Evangelio es la fuerza que ilumina toda acción en El Minuto de Dios. La vida y la enseñanza de Jesucristo revelan la dignidad de la persona, creada por Dios, y la fraternidad que debe relacionar a todos los miembros del género humano, sin distinción de sexo, raza o cultura, con una opción preferencial por los pobres.

El servicio a la humanidad es la principal característica de El Minuto de Dios, de manera que cada persona pueda encontrar orientación o apoyo a sus necesidades.

Áreas de servicio de la OMD

La obra de El Minuto de Dios, a lo largo de sus 65 años de trayectoria, se ha consolidado como una de las obras de servicio social más influyentes del país por su propuesta para el desarrollo integral enfocado en la: promoción de las personas, construcción de comunidades y transformación de territorios.

Desarrollo Humano

El objetivo de esta área de servicios es brindar herramientas para que las personas desarrollen su proyecto de vida. Se desarrollan actividades en los siguientes temas: orientación a personas y familias, formación en valores, creatividad e innovación, pensamiento crítico, colaboración y trabajo en equipo, ciudadanía local y global, responsabilidad Social y liderazgo.

Evangelización

El propósito de este es llevar el mensaje de salvación a todas las personas, anunciado a Jesucristo vivo y resucitado desde el testimonio y el desarrollo de acciones orientadas al desarrollo de la dimensión espiritual y el sentido de trascendencia, la formación en la fe y la promoción de los valores cristianos por medio: la formación espiritual y acompañamiento pastoral, los programas de radio y televisión, la producción bibliográfica, eventos y encuentros de evangelización y las misiones pastorales.

Educación y Cultura

La misión de OMD es ofrecer oportunidades de educación para toda la población, en especial a los estratos socioeconómicos más bajos. Esta oferta se conforma por: educación formal en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria, media académica y técnica; educación superior con programas técnicos, tecnológicos y universitarios (presenciales y a distancia) y programas de articulación entre educación media y educación superior.

Atención Humanitaria

El objetivo de esta área de trabajo es desarrollar acciones de apoyo a las entidades del gobierno responsables de la atención de emergencias, buscando proteger el mayor número de personas en el menor tiempo posible. Para este fin desarrolla acciones como: ayuda humanitaria y restauración y mejoramiento de la infraestructura, medios de sustento y condiciones de vida de las comunidades afectadas.

Desarrollo Comunitario

El objetivo de esta área es reconocer, fortalecer y construir participativamente las capacidades comunitarias, mediante la articulación de los distintos actores locales para la gestión de su desarrollo integral y la construcción socio-territorial. Esta línea implica: rescatar y reconstruir la confianza, participación y liderazgo de la comunidad, desarrollar capacidades para diseñar e implementar soluciones con la comunidad, fortalecer el tejido y la cohesión de los procesos de las organizaciones comunitarias y construir capacidades comunitarias para incidir en la agenda pública.

Vivienda e Infraestructura

Con este objetivo se cumple la necesidad de entregar viviendas dignas a familias de escasos recursos, para transformar sus condiciones de vida, brindándoles oportunidades de formación personal y social. Para esto desarrolla programas de: construcción o mejoramiento de vivienda familiar, construcción o mejoramiento de infraestructura urbana y rural (albergues temporales, escuelas, centros comunitarios, centros de salud, escenarios deportivos, etc.) y acompañamiento, así como, asistencia técnica e investigación para el mejoramiento de las condiciones de vivienda y habitabilidad.

Desarrollo Rural Integral

Promover el desarrollo de las comunidades campesinas por medio de los siguientes servicios: gestión de recursos que implica la conservación y uso sostenible del suelo, empoderamiento, recuperación de saberes ancestrales; comercialización involucra: el comercio justo, la optimización de redes de distribución, el análisis de mercados, la promoción de mercados locales y circuitos cortos; otros servicios son: el consumo saludable y responsable, la gastronomía basada en productos locales, las compras inclusivas y el análisis de consumidor.

Desarrollo Empresarial

Este objetivo compromete a la OMD a apoyar el desarrollo de la productividad y competitividad de la micro, pequeña y mediana empresa. Con este fin, se ofrecen los siguientes servicios: acompañamiento para la formulación y ejecución de proyectos productivos; apoyo empresarial y encadenamiento productivo (MiPyme); apoyo al emprendimiento; investigación, desarrollo y vigilancia tecnológica y transferencia comercial de tecnologías.

Emprendimiento y empleo

El propósito de este principio es facilitar oportunidades para la creación de empresa y empleo, a través de las siguientes acciones: desarrollar competencias emprendedoras, asistir técnicamente a los emprendedores, apoyar a la comercialización y la educación para el trabajo.

Microfinanzas para el desarrollo

Este precepto oferta servicios financieros para personas de bajos ingresos y pequeños emprendimientos con dificultades para acceder al sistema bancario convencional. Dicha oferta está compuesta por: financiación educativa, administración de cartera, crédito para emprendimiento y microempresas, operación de créditos de vivienda, manejo de créditos de consumo y formación en finanzas personales y finanzas solidarias.

Comunicaciones para el desarrollo

Las estrategias de comunicación construidas para fortalecer los procesos de desarrollo integral de las comunidades. Algunas de estas estrategias son proyectos de gestión de comunicación y sus medios, comunicación escolar y televisión, radio e imagen.

Mercadeo Social

Por medio de esta área, se busca generar servicios y tecnologías sociales que tengan impactos positivos en la comunidad. Para esto se desarrollan las siguientes actividades: generación de alianzas, promoción de productos, servicios y tecnologías sociales y generación de campañas sociales.

Introducción

Esta publicación surge de la necesidad de socializar cómo desde el área de formación humana de UNIMINUTO Sede Bogotá Presencial, se proporciona a los estudiantes elementos para que asuman una actitud crítica, incluyente, sensible y propositiva, para que encuentren en sí mismos las razones y los medios para incidir en la transformación personal, social y territorial de sus diferentes entornos.

En consecuencia, la Cátedra Minuto de Dios es uno de los espacios académicos de formación integral y conforma el área de formación humana en los planes de estudio de UNIMINUTO. Los líderes de cada curso se interesaron en diseñar un evento en el que se socializará, reconociera y apropiará las perspectivas actuales de la transformación humana y el desarrollo social, a partir del actuar de la educación superior.

De esta manera, surge la necesidad de motivar y desarrollar, por lo menos cada dos años, un simposio internacional que permita el encuentro de actores y promueva y facilite el análisis de problemáticas comunes y la cocreación de soluciones. En este contexto, la academia es uno de los espacios llamados a documentar, sistematizar, diseñar y socializar propuestas de desarrollo social para el mejoramiento de las condiciones de vida de los individuos y sociedad.

Otra de las intencionalidades que surge, en el diseño del evento, es lograr la reflexión sobre la acción de El Minuto de Dios, buscando socializar los saberes y las mejores prácticas alcanzadas en los distintos procesos de transformación de vidas, sociedades y relaciones, a partir de nuevas

formas de hacer las cosas y de redefinir los contextos y entornos. Por lo tanto, en el simposio, se requería responder a la siguiente interrogante: ¿cuáles son las experiencias y saberes desarrollados en otras instituciones de educación superior en los procesos transformadores de realidad a través de la educación?

Para esta primera edición el objetivo es reflejar los resultados del Primer Simposio que lleva el mismo nombre de la publicación y que estuvo centrado en la transformación humana y social desde de la educación y su perspectiva conceptual, práctica y crítica, se pensó en invitados internacionales que permitieran generar aprendizajes desde la experiencia de otros con el fin de reconocernos como seres activos y en constante creación, lo que facilita el proceso de identificar las transformaciones sociales alcanzadas desde la innovación y el pensamiento creativo, pero también desde las posturas de las personas en sus diferentes roles de estudiantes de la Cátedra Minuto de Dios, docentes de este mismo espacio académico y de diferentes sedes de

UNIMINUTO, así como participantes del Semillero de Investigación “Pensamiento y Obra del Padre Rafael García Herreros”.

Esperamos sea una gran experiencia de aprendizaje e intercambio de saberes desde las diferentes dimensiones humanas, como lo indica Paulo Freire en sus diversos estudios: “la educación es por naturaleza un acto político”. Para este autor, la dialéctica era fundamental, ya que las posturas de las personas deben cambiar y fortalecerse en la medida en que se enriquece la formación desde la reflexión de las realidades. Sin lugar a duda, para Freire es indispensable el respeto a la pluralidad y la organización activa de los movimientos sociales de las comunidades, puesto que son ellas quienes están citadas a lograr los procesos de transformación social.

EPISTEMOLOGÍA DE LA CÁTEDRA MINUTO DIOS EN LA SEDE BOGOTÁ PRESENCIAL

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

El presente aparte constituye una contribución que permite considerar la fundamentación, conceptos y método que alberga la Cátedra Minuto de Dios, con el objetivo de dar a conocer la sensibilidad social del Padre Rafael García Herreros, como inspiración para la fundación y desarrollo de la Obra "El Minuto de Dios", desde la perspectiva del desarrollo integral sostenible, y que contribuye con procesos de transformación social en las comunidades con las que se interactúa.

En este sentido, los invitamos a que conozcan de primera mano la vocación de "El Minuto de Dios", su origen y respuesta a la necesidad de la realidad colombiana, desde la apropiación de sus principios y filosofía institucional.

La estructura del documento contempla cuatro (4) apartados diferentes que componen el curso en mención; tres dimensiones y el proyecto del curso como un trabajo práctico.

La primera dimensión, la constituye el Humanismo desde el cristianismo descrita por el Padre Germán Prieto; comprende el momento del "juzgar" dentro del enfoque de la pedagogía praxeológica y estudia al hombre desde la integralidad del ser.

La segunda dimensión es la Transcendencia desde las reflexiones de Jesús Coronell, por medio de esta, se identifica la génesis del pensamiento, vida y obra del fundador de la obra Minuto de Dios. Esta dimensión de trascendencia comprende el momento del “ver” dentro del enfoque de formación de UNIMINUTO.

La tercera dimensión es la Transformación Social desde las reflexiones de Liliana Chaparro, por medio de esta, se identifica el trabajo mancomunado y productivo desde comunidades organizadas por el Padre Rafael García Herreros. Esta dimensión de transformación social comprende el momento del “actuar” de la praxeología.

Finalmente, por medio de una estrategia de aprendizaje denominada Proyecto del curso, la profesora Esmeralda Arenas nos permite comprender la experiencia práctica de integrar problemáticas en contextos reales y cercanos al estudiante, comprende los cuatro momentos de la praxeología.

DIMENSIÓN HUMANISMO

TRASFONDO EPISTEMOLÓGICO CON RESPECTO AL HUMANISMO CRISTIANO

Germán Prieto García, cjm¹

Trasfondo epistemológico del Proyecto Educativo Institucional de UNIMINUTO con respecto al humanismo cristiano

A la cabeza de los principios que guían el Proyecto Educativo Institucional de Uniminuto (PEI) está el humanismo cristiano, y se formula de la siguiente manera: “Creemos en la persona humana, en su integralidad como hijo de Dios, digno de respeto, y por lo tanto llamada a su completo desarrollo, como individuo y como miembro de una comunidad” (UNIMINUTO, PEI, 2014, p. 26). El desarrollo humano es una de las tres columnas fundamentales sobre las que se sostiene su modelo pedagógico. Este busca el equilibrio entre la formación académica y el proyecto personal de vida, mediante un proceso cognitivo y de realización personal que pretende el desarrollo de todas las potencialidades de la persona (Cf. UNIMINUTO, Plan de desarrollo 2014b). Es conveniente, en aras de la claridad y la solidez conceptual, explicitar en el diseño curricular tal enfoque.

La Cátedra Minuto de Dios es una curso que busca aportar en la implementación de este diseño. Una de las dimensiones de la identidad misional de UNIMINUTO es el humanismo, que tiene como objetivo aportar a la

1. Sacerdote eudista, especialista en Gerencia Social, filósofo y teólogo. Párroco de la parroquia Nuestra Señora de los dolores, Nicaragua. Docente de Filosofía en varias universidades de Nicaragua. Tutor virtual de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Docente con 30 años de experiencia.
Correo electrónico: gerprietogar@gmail.com, german.prieto@uniminuto.edu.co.

formación integral de la persona, mediante la construcción de conocimientos significativos, en coherencia con su proyecto personal de vida, y el legado humanista - espiritual que el fundador de la Organización Minuto de Dios (P. Rafael García Herreros), ha dado a la sociedad. Es necesario, no obstante, justificar epistemológicamente algunos de los conceptos adoptados para este modelo educativo, de manera que, se ponga en evidencia que no son escogidos por capricho o azar, sino como consecuencia de un detenido análisis de nuestro lugar en el mundo, visión, misión y valores institucionales. Estos conceptos son: Humanismo, integralidad, persona, conocimiento significativo y proyecto de vida.

Humanismo

Tradicionalmente se ha entendido el humanismo como un movimiento cultural, literario y filosófico que se originó en los albores del renacimiento europeo, a finales del siglo XIV y llegó a su máxima expresión con la Ilustración, al final del siglo XVIII. Nació como reacción al mundo medieval tardío, en el que las preocupaciones más profundas del hombre y la sociedad estaban ancladas en asuntos como la salvación del alma, el origen divino de los gobiernos civiles, la ley natural fundada en la autoridad de las sagradas escrituras y la lógica aristotélica. Estos asuntos del más allá dejaban en segundo plano las inquietudes y necesidades terrenales del hombre. Personajes como Erasmo de Rotterdam, Petrarca, Nicolás de Cusa, entre otros, resuenan como los grandes protagonistas de esta naciente forma de pensamiento que buscaba poner al hombre terreno en el centro de sus preocupaciones. Esto hace suponer que el movimiento humanista es un poco antireligioso, opuesto a iglesias institucionales, reacio al orden establecido por una divinidad que no promueve las potencialidades de la de la imaginación creativa, el goce de los sentidos, la investigación de la naturaleza y la separación de la iglesia y el Estado.

Es precipitada una conclusión que el humanismo y la espiritualidad son enemigos mortales, que engrandecer a Dios implica empequeñecer al hombre y viceversa, que no hay manera de conjugar inmanencia humana y trascendencia

divina. Por eso, hacemos énfasis en que el concepto de humanismo en la que está basada de nuestra identidad misional no tiene esta carga significativa, que identifica el término con una tendencia cultural de la historia europea.

Es posible, por tanto, entender el humanismo de una manera más amplia, porque es innegable que, en varias culturas de occidente y de oriente, en diferentes épocas de la historia de la humanidad, se han dado momentos verdaderamente humanistas, cuando una cultura llega a su madurez, o a las altas reflexiones de sus preocupaciones e ideales sobre qué es y qué debe llegar a ser, el ser humano. Se podría hablar, entonces de un humanismo clásico greco-romano, otro de los faraones egipcios, otro del islamismo árabe medieval, otro de la dinastía Ming en China, entre otros diferentes. Aún podría hablarse de cierto humanismo prehistórico que se refleja en el arte pictórico rupestre de las cuevas de Altamira y Lascaux.

Por otro lado, resulta tristemente paradójico el hecho de que el movimiento humanista del Renacimiento, que enarboló las banderas de la libertad, el dominio de la naturaleza por medio del método científico, la autodeterminación de los pueblos, la igualdad de los seres humanos, la eliminación de monarquías teocráticas, la confianza en las potencialidades del hombre para construir una sociedad justa y fraterna sin condicionamientos supra terrenales, desembocó en la Revolución Industrial, la sociedad tecnológica desacralizada, y en una cultura urbana de masas que nuevamente ha reducido a los individuos concretos como máquinas de trabajo y consumo para mantener un sistema social regido por el mercado que excluye, margina y oprime. Extraño y contradictorio fenómeno, en el cual, el movimiento humanista ha terminado deshumanizando.

La ambición desmedida del colonialismo decimonónico que las grandes potencias europeas industrializadas promovieron terminó en la mega catástrofe de dos guerras mundiales, y en la necesidad de replantear de raíz nuevamente la pregunta que interroga por el ser humano, no solamente sus

potencialidades, derechos o prerrogativas, sino también sus necesidades, vacíos, miedos y confusiones. En medio de los restos agónicos de la sociedad de la posguerra, se levantó como el ave Fénix, nuevamente la pregunta por el significado de la vida humana, ya no en contra de un Dios lejano y controlador, sino en la búsqueda del sentido de la vida, evitando todo tipo de reduccionismo, económico, político, ideológico, tecnológico o cultural. Aparece entonces la disyuntiva: el sinsentido pesimista, o el humanismo integral.

Los albores del siglo XX trajeron como bocanada de aire fresco un nuevo método filosófico que podría oxigenar las ciencias humanas que se encontraban en crisis atrapadas entre el psicologismo y el método experimental diseñado por Galileo para las ciencias naturales. La fenomenología propuesta y desarrollada por Edmund Husserl abrió caminos de investigación y reflexión filosófica que han marcado las principales escuelas de pensamiento contemporáneo. El método galileano, aunque es efectivo para validar o refutar hipótesis y proporciona herramientas teóricas e investigativas formidables para el desarrollo científico - tecnológico, se volcó de lleno sobre el objeto, y trajo como consecuencia la cosificación del sujeto. Aplicar al hombre el método propio de las ciencias naturales acarrea serios problemas cuando se trata de dar cuenta de las más profundas dificultades e interrogantes humanos sobre su mente, sus sentimientos y aspiraciones, sus complejas relaciones, sus instituciones y conflictos. Dar cuenta del ser humano en toda su complejidad es un asunto que requiere cuidado y prudencia, porque fácilmente se le termina reduciendo, limitando.

Integralidad

“Volver a las cosas mismas” fue el proyecto de Husserl, que pronto lo condujo a percatarse de que siempre que se hace eso, el sujeto arrastra de manera inevitable un horizonte de comprensión significativo, porque la conciencia siempre es intencional. La creencia en un mundo fenoménico “afuera”, que proporciona datos con los cuales se puede elaborar una verdad

objetiva, es pura ilusión, esta es la conciencia natural pre-filosófica llena de supuestos que impiden el acceso limpio a la verdad. Es necesario un ascenso metódico y cuidadoso que nos conduzca, mediante progresivas reducciones, a la conciencia, a la aprehensión de las esencias mismas de las cosas.

Aunque no pudo traspasar la filosofía de la subjetividad inaugurada por Descartes, este pensador marcó un camino metodológico que influyó en gran parte de los filósofos e intelectuales del siglo XX con una fecunda producción académica y cultural. Uno de ellos fue Martin Heidegger, quien aplicó el método fenomenológico al análisis existencial del ser humano, y logró con mucha originalidad sentar las bases de una nueva manera de entender a aquel que se pregunta por el sentido del ser. Cuestiones como “estar en el mundo”, “vivir con otros”, medio adormilados en un “se” impersonal que de manera anónima rige nuestras vidas, en el cual, resignados pero incómodos, y hastiados, al mismo tiempo en un insaciable consumismo, en el que se intuye el sinsentido de una vida inauténtica que termina irremediablemente con la muerte. Estos han sido los temas y problemas humanos más relevantes del siglo XX, problemas que este pensador ha sabido interpretar desde una novedosa perspectiva existencial (Heidegger, 1928). Recién terminada la Segunda Guerra Mundial, Jean Paul Sartre pronunció en París una famosa conferencia titulada “El existencialismo es un humanismo”. Con ello puso en medio del debate humanista de la segunda mitad del siglo XX, temas como la libertad, la nada existencial, las ideologías totalitarias, la convivencia social, el ateísmo, la muerte, entre otros. (Sartre, 2009).

Este ambiente social y cultural atrajo un renovado interés por la dignidad del ser humano, su necesidad de realizar y explotar sus potencialidades, ser respetado en sus derechos fundamentales, alcanzar la felicidad, conseguir la convivencia pacífica y lograr un reencuentro con Dios. De este debate fue surgiendo en el horizonte intelectual y dialógico un nuevo concepto de humanismo, integral, como llegó a llamarlo el filósofo católico francés

Jacques Maritain, concepto en el cual, recobró una fuerza inusitada un antiguo concepto que ya había sido elaborado con mucha atención por lejanos filósofos y teólogos de la Edad Media: es el concepto de persona humana. Es este la base y la columna vertebral del humanismo integral. Cuando UNIMINUTO presenta el humanismo cristiano como uno de sus valores institucionales, se refiere a esta perspectiva del humanismo integral, noción que ha influido notablemente en la teología católica del siglo XX, en el desarrollo de la enseñanza social de la Iglesia, y en los magisterios pontificios de los papas San Juan Pablo II, Benedicto XVI y Francisco.

Persona

El ser humano es pluridimensional, complejo. Reducirlo a algunas de sus dimensiones, sin contemplarlo en conjunto, suele llevar a la negación de su dignidad, al hecho de que cada individuo es único e irrepetible, que no se le puede concebir de manera colectiva como un número más de alguna cadena de producción o adoctrinamiento. Esta complejidad pluridimensional es una de las banderas del humanismo integral y de la doctrina social de la iglesia, que se basa gnoseológicamente en el concepto de persona. Por eso presentamos brevemente algunas notas sobre el origen y evolución de este concepto, que está a la base de nuestras opciones y políticas institucionales.

La voz “persona” etimológicamente proviene del término griego *prósōpon*, que significa máscara, y se utilizaba en el contexto de la tragedia griega, ambiente en el cual los actores usaban ese artefacto para mejorar la potencia de su voz. Pasó al latín con el término *personare*, es decir, el que habla, quien se comunica (Ferrater, 1990. p. 402). Este término no tuvo mucha fuerza significativa antropológica en la filosofía griega antigua, pero empezó a cobrar importancia con la llegada del cristianismo en el escenario de la reflexión teológica y filosófica de los siglos IV y V D. C. Estuvo relacionado con la necesidad de resolver problemas sobre la santísima trinidad (un solo Dios subsistente en tres personas), y sobre el destino final de las almas con miras al

juicio final, después de la resurrección de los muertos, porque la doctrina de la reencarnación y la transmigración de las almas, implícita en la filosofía griega, diluía el asunto de la responsabilidad de nuestros actos durante nuestra vida terrena, con miras a este juicio universal postulado en la Sagrada Escritura.

Era necesario por lo tanto dar sustancialidad y al mismo tiempo individualidad al alma humana de cara a estos nuevos problemas teológico-filosóficos. Boecio fue quien, por primera vez, dio una definición metafísica del concepto de persona: “Sustancia individual de naturaleza racional”, (Ferrater, 1990, p. 403) y con ella una significación de individualidad e irrepetibilidad, que hizo carrera hasta nuestros días: Hugo de San Víctor la precisó con el concepto de existencia e incomunicabilidad (Culleton, 2010, pp. 65-67), mostrando que la singularidad e irrepetibilidad del ser humano consiste en algo que es propio de él, pero lo desborda y se vuelve incomunicable; esa incomunicabilidad o indescifrabilidad es lo que constituye la persona. Emmanuel Kant le dio un significado ético, al afirmar que la persona es un fin en sí misma, y nunca medio para otra cosa, recalcando con esto su inalienable libertad ante cualquier ley moral. Max Scheller postuló su dimensión de apertura hacia el absoluto resaltando la necesidad intrínseca que tiene siempre la persona de la autotranscendencia (Ferrater, 1990, p. 404). Desde el segundo cuarto del siglo XX, este concepto ha llamado bastante la atención a varios filósofos que siguen llenándolo de contenido, y hasta una corriente filosófica de la centuria pasada surgió con este nombre: el personalismo, término acuñado y desarrollado, tal vez sin mucha sistematicidad por el filósofo católico Emmanuel Mounier.

Actualmente en el imaginario cultural de muchos pueblos, en las declaraciones oficiales de organismos multilaterales internacionales, y en las constituciones políticas de no pocos estados, afirmaciones tales como: “derechos inalienables de todo ser humano”, “condena de todo genocidio”, “carácter sagrado de la vida humana”, “derecho a una ciudadanía”, “derecho a un nombre”, entre otros, son herederas de este ancestral y polisémico concepto de persona, propio de la tradición occidental cristiana.

La persona humana es un individuo con capacidad de autorelación, quien, a su vez, se puede relacionar efectivamente con otros, en una condición vital incomunicable que lo supera y, por eso mismo, le hace autotranscender; de modo que, logra experimentarse como fin en sí mismo, sujeto de derechos inalienables, invitado a construir su vida como llamado y tarea de un proyecto que sobrepasa su propia existencia terrena. Este concepto, como se ha dicho arriba, tiene profundas raíces cristianas, coincide con el proyecto de Dios para la humanidad en la Sagrada Escritura, es defendido por la doctrina social de la Iglesia y un pilar fundamental en el proyecto institucional de UNIMINUTO.

Conocimiento Significativo

Aunque en el centro del modelo educativo institucional de UNIMINUTO está la praxeología, la terminología que emplea lo aproxima al paradigma pedagógico humanista, que desde la segunda mitad del siglo XX surgió como alternativa al paradigma conductista.

Conceptos como: desarrollo integral, aprender desde la experiencia, actualización de las potencialidades, valores humanistas fundamentales, flexibilidad curricular, proyecto personal de vida, (Plan de Desarrollo Institucional de UNIMINUTO 2013-2019), reflejan la cercanía de estos dos enfoques. Encaja muy bien esta perspectiva cuando se trata de ver de qué manera el humanismo integral personalista, que orienta a UNIMINUTO, se concretiza en una propuesta educativa alterna para las nuevas generaciones de colombianos.

El paradigma pedagógico humanista se sostiene filosóficamente en la fenomenología, que brinda la posibilidad de la construcción de un conocimiento significativo libre de presupuestos positivistas o ideológicos, y en el existencialismo, que permite apropiarse de la vida como un proyecto personal ineludible. (Hernández, 1997).

También propone la integralidad relacional del conocimiento, en el que la teoría, práctica y búsqueda personal de la felicidad pueden convivir en armonía y se potencian mutuamente, de tal modo que, el producto final del proceso son seres humanos calificados, comprometidos y felices con lo que hacen.

Proyecto Personal de Vida

Una de las virtudes más llamativas de este paradigma pedagógico es la capacidad de orientar la elaboración de un proyecto personal de vida, que sería el resultado final y concreto de su propuesta, porque enseña que:

- Todos los estudiantes son diferentes y los ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás.
- Los alumnos se reconocen como seres humanos únicos e irrepetibles, es decir, personas.
- Los estudiantes pueden desarrollar integralmente sus potencialidades.
- Los alumnos son percibidos, no sólo como seres que participan cognitivamente en las clases, sino como personas que poseen afectos y que tienen vivencias particulares. (Hernández, 1997).

Por eso una parte esencial de la Cátedra Minuto de Dios es el diseño del proyecto del curso, (del cual se hablará más adelante), que se puede convertir en un semillero de investigación para futuros trabajos de grado o líneas de investigación institucional que promuevan el desarrollo integral de sus ejecutores.

Legado Humanista del Fundador

Se puede afirmar, sin temor a equivocarse, que el padre Rafael García Herreros fue todo un humanista, en el sentido que aquí proponemos, porque se preocupó siempre por el desarrollo integral del pueblo al cual sirvió. Su formación académica también se desarrolló en ese sentido, puesto que entró

en profundo contacto con los clásicos cuando aprendía la lengua griega y latina en sus estudios eclesiásticos, además, tuvo la oportunidad de nutrirse de las más progresistas ideas que su formación religiosa le permitía al haber estudiado ciencias sociales en notables universidades europeas cuando hizo su especialización (Jaramillo, 2009. pp. 47, 69-73, 89-92).

Para este sacerdote el ser humano es ante todo un hijo de Dios, cuyo modelo es Jesucristo y de esa convicción mana todo su humanismo y compromiso social. Su amplia producción literaria da testimonio de ello. El padre Diego Jaramillo, su sucesor, biógrafo y editor de sus obras completas, lo expresa en muchas partes. En su libro *Rafael García Herreros: una vida y una obra*, dedica toda una sección a definir el perfil humanista del fundador del Minuto de Dios sobre la base del amor al prójimo, el cual concluye con una emblemática cita con motivo del cuadragésimo aniversario de la declaración de la Organización de las Naciones Unidas sobre los Derechos Humanos. Por su pertinencia para este ejercicio académico, vale la pena reproducirla en su totalidad.

El 10 de diciembre de 1948 fueron declarados por la ONU los Derechos Humanos. Ese día fue un día trascendental para la historia de los hombres. Estos derechos deben ser conocidos y exigidos por todos los colombianos; deben ser celosamente practicados en el país.

El primer derecho inalienable es el derecho a la vida. Nadie puede ser privado de su derecho absoluto a vivir. Nadie puede ser asesinado; nadie puede ser abortado, nadie puede ser mutilado.

El hombre y la mujer tienen los mismos derechos; tienen derecho a la verdad, tienen derecho a la libertad. Nadie puede ser privado de la libertad, ni puede ser detenido arbitrariamente.

El hombre tiene derecho a la educación primaria y secundaria, porque esto es parte de su integridad humana. Tiene derecho a recibir de sus padres y sus maestros una educación a la honradez y a la cultura.

Tiene derecho a una religión para adorar a Dios; tiene derecho a que se le enseñe esa religión.

El hombre tiene derecho a una vivienda digna y a un nivel de vida adecuado, no puede vivir en un tugurio.

El hombre tiene derecho, por su trabajo, a una remuneración equitativa, donde pueda participar también de las ganancias de la empresa donde labora.

Tiene derecho a una alimentación sana y suficiente. Nadie puede vivir una vida afectada por el hambre. El hombre tiene derecho al vestido y al abrigo.

El hombre tiene derecho a la propiedad privada, con tal que ésta esté en función social y no lesione la comunidad. Este derecho se subordina al derecho que tiene todo hombre de tener todo lo necesario para subsistir y para progresar.

El hombre tiene derecho a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.

El hombre tiene derecho a la seguridad; a vivir tranquilo en el mundo, a no vivir atemorizado.

Cuando los colombianos conozcan estos derechos y cuando se cree un ambiente propicio para que todos tengan acceso a ellos, habremos entrado en la verdadera Colombia civilizada que estamos buscando desde hace tiempos. (Jaramillo, 2009, pp.309-319).

El padre Rafael García Herreros fue un profeta y un poeta. De su pluma, hemos obtenido un legado humanista y cristiano admirable, que nos anima y compromete a continuar con sus intuiciones e iniciativas en la construcción de la nueva Colombia, como el mismo lo decía, y más allá, arraigados en el humanismo que sienta sus bases en la dignidad de la persona y se abre al trascendente para alcanzar el desarrollo integral de la sociedad, en una cultura del amor y la paz.

Nos dejamos inspirar por sus palabras para asumir con entusiasmo y optimismo nuestro modelo pedagógico institucional:

¡Oh Hombre!, vamos a consagrarnos todos a tu servicio. Cuando estamos junto a ti hombre, lo hacemos por Dios. Cuando te amamos, estamos auténticamente amando a Dios.

Tú eres una belleza, oh hombre. Tus ojos son el espejo donde se refleja un lejano paisaje. Tus oídos son el caracol donde se transforman los ruidos y se convierten en símbolos y en palabras. Tu boca es capaz de hablar lo más tierno, lo más profundo, lo más sutil.

Tus manos son increíbles. Los griegos decían: “El hombre, por las manos”. Tus manos embellecen el mundo ¡Todas las ciudades, todos los museos, todos los caminos, todos los sembrados, todas las músicas, todas las máquinas, fueron hechas por tus manos portentosas, oh hombre! Y tu inteligencia... Ella ha llenado la historia de poemas, de fórmulas matemáticas, de ciencias, de esculturas, de civilizaciones.

¡Eres Maravilloso, hombre! Eres capaz del heroísmo, del amor, de la abnegación, de todo lo extraordinario. (García Herreros, 2013, p.43).

DIMENSIÓN TRASCENDENCIA

NECESIDAD HUMANA DE TRASCENDER

Jesús David Coronell Zúñiga²

Algo que caracteriza al estudiante de UNIMINUTO es su capacidad de proyección humano-social a partir del rol profesional en el que se perfila. Pertenecer a esta gran familia, es darse la oportunidad de conocer y fortalecer la dimensión trascendental del hombre, a través del servicio. De allí que, en correlación con la pedagogía praxeológica propia de la universidad (Juliao, 2017), se le invite a descubrir una manera de vivir su espiritualidad en la realidad histórica de la que es parte; esto desde el curso virtual llamado Cátedra Minuto de Dios. Se trata, en otras palabras, de acompañar el proceso de construcción de una visión de vida que haga frente a la realidad personal y social del estudiante de UNIMINUTO.

En ese sentido, el primer paso a dar en la Cátedra es el momento del “ver” (Juliao, 2017), de la observación, del análisis, de la escucha, de acoger y descubrir la vida personal y de los demás. Se trata de hacerse la pregunta por: ¿qué está pasando en la realidad?, ¿cómo me sitúo allí? y ¿cómo reacciono ante ella? Es el ejercicio de ver con objetividad, de captar la vida en profundidad, de entrar en sintonía con lo que se vive, de descubrir la presencia de Dios en la realidad misma. Es una invitación a captar toda la riqueza, el misterio y la grandeza que encierra cada hecho, especialmente las personas. Es un mirar

2. Especialista en Comunicación Educativa teólogo y filósofo, músico y compositor. Profesor en el área de transversales sedes Virtual y a Distancia con 3 años de experiencia de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Correo electrónico: jcoronellzu@uniminuto.edu.co, jesuscoronell@outlook.com.

con detenimiento, con nuevas perspectivas, con nuevas luces. Lo que se quiere es conocer las causas, la historia y el contexto particular de la realidad (Rubio, 2006, pp. 26, 29).

No obstante, en ese ejercicio de ver, se hace necesario asumir el carácter trascendental de la vida, en el que no se ve sólo físicamente la realidad, sino con el corazón para captar el misterio, el acontecimiento que se esconde detrás de lo cotidiano. Consiste en un ver interior que implica lo trascendente, lo espiritual; una mirada de fe. Esta apuesta por ver más allá es lo que caracterizó al padre Rafael García Herreros, y es lo que nos lleva a hablar hoy de la necesidad humana de trascender. El hombre necesita conexión, el hombre necesita conectarse con Dios. Sin Dios no hay plenitud humana.

Ahora bien, Dios constituye una realidad personal, el modelo más puro de personalidad. Lo sagrado se concibe como Dios único, inmaterial, personal, providente, principio y fin de todas las cosas (Ratzinger, 1990, p. 13-14). Es natural que el hombre busque identificarse con un referente que le produzca identidad y le anime a hacer todo con sentido, un ser que le supere y le otorgue significado a su vida; un ser que se deja encontrar como persona, que se relaciona en y con el amor, superando así la barrera de lo ideológico (Ratzinger, 2005, p. 119). Dios, entonces, está lejos de ser un concepto abstracto; es una realidad viva que supera al hombre y lo mueve a ser más humano en la medida en que toma conciencia de su presencia y establece vínculos de unidad con la divinidad (León-Dufour, 1970).

La realidad divina se logra percibir en la vida humana a partir de relaciones de amor. La apertura a la trascendencia no es una peculiaridad psicológica, subjetiva, propia sólo de algunos individuos o tipos de personalidad, sino una característica humana. Por eso, el ser humano como naturaleza espiritual, se realiza en las relaciones interpersonales. Cerrarse a la trascendencia es cerrarse a la vida, es oponerse a superar lo sensible y visible, a reconocer la realidad del mundo interior y de la grandeza humana de poder realizarse desde la superación de lo físico, lo material, lo inmanente.

A través del arte, por ejemplo, se conduce al alma humana a trascender. El amor que experimenta el hombre es el impulso creativo que más le acerca a la trascendencia (Bauman, 2005).

El hombre es un ser con conciencia existencial, que es llamado a la trascendencia. El hombre, al preguntarse por su origen, descubre que tiene vida en la medida en que tiene aspiraciones, en que se proyecta hacia el futuro. Como ser inacabado, el hombre busca superarse, para lograr una mejor versión de sí mismo. Es lo que se conoce en Bloch el “soñar despierto” (Küng y Bravo, 1979, pp. 658-660). ¿Se podría, entonces, trascender sin trascendencia? La conciencia de trascendencia hace ver que, a pesar de la secularización propia de estos tiempos, el hombre se siente movido a vivir éticamente bien, a vivir su vida basado en los principios éticos, en los valores humano-cristianos, todos estos trabajados en la Cátedra Minuto de Dios.

Como en la vida concreta todo va unido, se cree que afirmar la existencia de Dios lleva a evitar la carencia humana de un soporte, y a situar a Dios mismo como la meta primordial de toda realidad (Küng y Bravo, 1979, pp. 765-773). Es una urgente necesidad la de trabajar en el ser, la de darse el tiempo de pensar lo que se está llamado a ser, de pensarse como ser con vocación a la trascendencia, como ser que reclama realización y sentido de su hacer.

El teólogo Rahner habla de esta capacidad de relación, de comunicación del hombre con Dios y lo fundamenta con la siguiente afirmación: “el hombre es la absoluta apertura al ser en general, en permanente diferencia ontológica inacabada” (Rahner, 1967, p. 89). Es decir, el hombre es espíritu, vive como la apertura infinita de lo finito a Dios, mostrando así, según Rahner, la condición por la cual Dios se revela y coloca al descubierto la profundidad de su divinidad “que en el fondo es la objetivación refleja del llamamiento del hombre a participar en la vida del mismo Dios supramundano” (Rahner, 1967, p. 90). En palabras sencillas, esto significa que el hombre se hace lugar de la trascendencia, casa o morada del ser de Dios. Acoge a Dios en su corazón y le lleva consigo a todas partes.

La relación con Dios está, se quiera aceptar o no. El sólo hecho de la existencia es un ejercicio que no se ha dado a sí mismo, es decir, la existencia nos fue dada, y nos fue dada por alguien diferente a nosotros y que nos supera. El hombre está llamado a vivir una experiencia íntima con su Creador. Para Donald Cozzens, intimidad es unión con otra persona, y trascendencia es unión con la creación. La unión de ambas experiencias, de intimidad y trascendencia, llevan a Dios (citado en Müller, 2005, p. 56). La apuesta es descubrir posibilidad de trascendencia desde la inmanencia y viceversa. Es cuestión de no hacer las cosas por hacerlas, sino de darle a todo un sello trascendente, siempre y cuando lo que se haga sea hecho con sentido, con una entrega total de lo que se es. Con un gesto sencillo, un ser humano marca el corazón y la vida entera de otra persona, pues trasciende en su interior a través de una obra buena que trae consigo consecuencias buenas también.

El estudiante de UNIMINUTO, en el desarrollo de la Cátedra Minuto de Dios, está siendo invitado constantemente por sus tutores virtuales, a vivir esta experiencia de trascendencia en lo que hace. A dejar un sello de bondad en todo lo que emprende. De allí que se insista en no cerrarse al otro y a la dimensión de un Dios trascendente, pues la opción de ser autosuficiente, aislado y fijado en lo material no lleva a nada más que a ser tan sólo un hombre vacío de sentido y de significado vital (Ratzinger, 2009, pp. 77-78).

Por último, no resta decir que hoy más que nunca se necesitan herramientas concretas que conduzcan, al hombre de fe, a vivir una espiritualidad encarnada, a descubrir la presencia de Dios en toda realidad humana. Para eso está la Cátedra y su componente de trascendentalidad. Antes de reconocer a Dios es necesario reconocer al otro. Para llegar a Dios hay que acercarse al semejante, a quien se puede hacer uno conmigo. En el otro, está la posibilidad de acceso a Dios. A Dios se llega por el camino de la fe. Y la cuestión de la fe es una cuestión de entrega, pero no una entrega sin preguntarse por qué, sino que ella, en sí misma, abraza razones, pues adopta un camino propio de sentido y significado que muestra respuestas a origen y destino, en el que se descubren grandezas como la finitud humana inmersa en una infinitud divina.

DIMENSIÓN TRANSFORMACIÓN SOCIAL

EL LEGADO DE COMUNIDAD

Mary Liliana Chaparro Zambrano³

Colombia está dando ante el mundo, un ejemplo singular de solidaridad humana. Por todas partes brotan obras de servicio, que son un orgullo para la nación. García Herreros, 1972.

El padre Rafael García Herreros fue el gestor de la Obra Minuto de Dios, así como del desarrollo y formación de emprendimientos de tipo social, desde los valores como la justicia, equidad, paz, solidaridad y trabajo mancomunado. Se caracterizó por ser una persona imaginativa, que planteaba soluciones a las situaciones que se presentaban, desde los proyectos solidarios y comunitarios que planificaba (Gnecco, 2014).

En este sentido, a partir de una reflexión crítica, producto de la formación integral del padre Rafael desde la religión católica y con grandes bases en filosofía, conservó una indeleble preocupación fundada por el desarrollo de los seres humanos desde sus diferentes perspectivas. Este hecho lo llevó a crear un conglomerado de organizaciones, que respondían de forma asertiva a las diferentes actividades que aportan al desarrollo económico, humano y social de las personas.

Es así como, desde el nacimiento de las entidades del Minuto de Dios, el padre García Herreros imaginó, analizó y difundió al ser humano y a las familias como grupos integrales y compuestos, que tienen una incesante relación entre

3. Magister en Educación, especialista en Gerencia Social y administradora de Empresas. Docente con 14 años de experiencia universitaria en modalidades presencial y virtual. Correo electrónico: lchaparro@uniminuto.edu.

el cuerpo, el espíritu y el alma. Estas tres nociones logran que los individuos convivan al interior de una comunidad, permanente en interacción con sus colectividades (Arias, 2007).

El legado de pensamiento y obra del padre Rafael García Herreros es el norte y el faro que se tiene en la Cátedra Minuto de Dios, para mantener viva la esencia y legado del padre Rafael, como obra latente y base de los fundamentos misionales, los principios y el desarrollo humano integral de la Obra Minuto de Dios. La obra de nuestro fundador continúa siendo la base del compromiso y el reto de UNIMINUTO para formar ciudadanos éticos, comprometidos, con aptitud humana y competente desde las transformaciones que ellos mismos pueden hacer en sus entornos inmediatos. Todo esto se continúa promoviendo desde las innovaciones sociales que de manera muy visionaria el padre Rafael gestó.

Formación Integral

La formación integral, como la paideia griega o filosofía de la educación del hombre, se erige como un estado ideal soportado en bases de justicia social, democracia participativa, pensamiento ambiental y desarrollo sostenible.

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional en su Informe de Gestión del año 2016, da cuenta del rol que cumplen las instituciones de educación superior de cara a la formación del ser humano y el desarrollo de las nuevas sociedades del conocimiento tiene que ver con: lograr que se atienda a la diversidad desde la formación de las personas; preparar a la sociedad para el ingreso al mundo global desde estrategias de formación, conocimiento y manejo de la información; alfabetización desde pedagogía apropiadas; proyección desde la expresión cultural; formación desde la ética y la moral para contrarrestar temas de violencias; y sostener las relaciones interpersonales desde valores como la libertad, la autonomía y la identidad.

En consecuencia, la formación integral de las personas es un derecho individual y colectivo que permite reconocer la diferencia, la condición humana y la cultura, lo cual permite la interacción de disciplinas en el desarrollo de proyectos humanos y ambientales.

En este sentido, el padre Rafael García Herreros pensó e hizo realidad grandes obras sociales, y creó entidades u organizaciones que ofrecen, en diversas líneas de actuación, alternativas de solución a problemáticas sociales de forma integral; dichas entidades se encuentran agrupadas en la que se denomina Organización Minuto de Dios (OMD). Es así como los proyectos, programas y actividades del Minuto de Dios siguen generando importantes transformaciones para las personas y comunidades que interactúan y relacionan alrededor de las mismas, especialmente, en el Barrio Minuto de Dios. Lugar que se convierte en el punto de inicio de todo el proceso, en el que históricamente se atienden poblaciones en situación de vulnerabilidad.

En relación con la integralidad en las comunidades del Minuto de Dios, el padre Diego Jaramillo Cuartas, presidente de la organización, comenta que el envejecimiento de la población del barrio, los cambios de las personas, los nuevos habitantes del barrio hacen que las acciones sociales planeadas por el padre García Herreros se diversifiquen, pero que las áreas de desarrollo sigan siendo las mismas: educación, comunicación y evangelización. Asimismo, que se mantenga el espíritu benefactor del padre, pero ante todo su doctrina y modelo social-comunitario de apoyo integral a los más desfavorecidos.

El padre García Herreros pensó en mejorar la calidad de vida de las personas de una forma integral y, por ello, inició con las viviendas sociales construidas de una forma comunitaria, con el aporte de todos y cada una de las personas que habitarían estas. Como el padre Diego menciona, todos los programas tratan de crecer y de mantenerse en el tiempo y se les hecha abono y agua, y la tierra se va alimentando y las va haciendo crecer.

Desde lo expresado anteriormente, cobra vida el concepto y la praxis de Comunidad, siendo el tercer componente que integra el curso de la Cátedra Minuto de Dios. Una dimensión que se relaciona directamente con la temática referida a la Transformación social y se vincula, en su pedagogía y didáctica, al enfoque praxeológico, principalmente, en el momento o fase del actuar.

Como lo menciona Adela Cortina (2003), cualquier transformación social planetaria que intente mejorar las condiciones del mundo, requiere tener como cimiento una buena concepción de las realidades actuales en contexto, de lo contrario, el resultado podría ser desastroso, lo que lleva al argumento fundamental de que “no hay una mejor praxis que una buena teoría”. Lo anterior, aplicado directamente en los procesos de transformación social implica que estos deben ser canalizados a través de una buena hipótesis enmarcada conceptualmente.

En esta línea, el padre Rafael desarrolla un constructo que establece una comprensión sistémica de la realidad y define un modelo de desarrollo integral para las personas, en el cual, no solamente era importante que cada familia contara con una vivienda, sino que, lograra tener una vida digna; su finalidad no era “construir casas sino organizar un nuevo modo de vida social” (Jaramillo, 2004, p. 153). En ese instante, se dio la génesis del concepto de comunidad para el Minuto de Dios, es por ello, que el fundador buscó generar espacios de convivencia y fraternidad de forma organizada y con libertad.

En este orden de ideas, una comunidad es entendida como la agrupación de personas que comparten un espacio, una cultura y un modo de vida, que marchan en equilibrio cuando se establecen unos roles y son asimilados por las personas, además, buscan el entendimiento generado gracias a los reglamentos y normas aceptados por todas personas de la comunidad, y que garantizan la trayectoria del conglomerado hacia a las organizaciones o entidades que la constituyen (Juliao, 2017).

Para adentrarnos en el asunto de la transformación social y pensando en los propósitos de desarrollo planteados por el padre Rafael García Herreros, un tipo de transformación se puede lograr desde la gestión comunitaria del propio desarrollo que, desde un progreso común, logra prosperidad y beneficios a nivel familiar e individual. Esta innovación social se basa en un pensamiento creativo, en este sentido, se busca que el estudiante aporte sus conocimientos y experiencias, puestos en contexto, y a partir de una metodología participativa y dialógica proponga respuestas concretas a problemáticas económicas, políticas, tecnológicas, culturales que subyacen a lo social.

Esta propuesta de transformación social, que se propicia en los ámbitos educativos, está íntimamente ligada a las realidades sociales, desde la cotidianidad y la apropiación de los ciudadanos de las temáticas relacionadas con el ambiente, cultura y valores universales como: solidaridad, justicia, equidad, cooperación, innovación e incluso la misma acción transformadora (Núñez, 1998).

Es así como, El Minuto de Dios busca transformar vidas, sociedad y relaciones a partir de nuevas formas de hacer las cosas y de redefinir territorios y entornos. Gran parte de la literatura del padre García Herreros mantuvo una tendencia relacionada con la doctrina social de la Iglesia, dando cuenta de elementos que muestran un pensamiento social relacionado con la posibilidad de construir una sociedad en perspectiva de libertad, decisión, equidad y desarrollo (Arias, 2007). A través de estos contenidos, se busca el establecimiento de una comunidad solidaria en la que se reduzca la brecha social y económica persistente y, desde la contribución de los diferentes actores, se generen propuestas de desarrollo social para el mejoramiento de las condiciones de la ciudadanía.

Estos resultados ponen de manifiesto el pensamiento del padre García Herreros, frente al diseño de alternativas de acceso de más personas a productos y servicios eficientes, lo que permitió la creación de diversas organizaciones como: la Corporación el Minuto de Dios dedicada a la vivienda social y al acompañamiento de las comunidades en desastres naturales; la Corporación Educativa Minuto de Dios (CEMID) cuya actividad es la educación preescolar, básica y media vocacional; el Centro Carismático que a través de las librerías, la emisora y la programadora de televisión brinda alternativas para el fortalecimiento espiritual y social; Fundases como organización con soluciones innovadoras para el campo; la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO) con educación de calidad para todos. Estas son algunas de las entidades de El Minuto de Dios más reconocidas y con mayor prestigio en Colombia.

Así, la motivación de los estudiantes frente al tema de la transformación social está enmarcada en la permanente reflexión, análisis y proximidad en aspectos relacionados con el desarrollo, la pobreza y su entorno. Esto, con el fin de establecer mecanismos para lograr que comunidades y personas superen niveles de inequidad, desigualdad y corrupción, situaciones que se viven actualmente.

Desde la dimensión de la transformación social, el curso de la Cátedra Minuto de Dios formula aspectos correlacionados con la innovación social como concepto afortunado en la Obra del Minuto de Dios y objeto de investigación en la perspectiva de las entidades ideadas e implementadas por el padre Rafael García Herreros, entidades que se exponen como prototipos para ser replicadas en Colombia y Latinoamérica. Desde los programas, proyectos y actividades del Minuto de Dios, Gnecco (2014) menciona que existen aspectos

que intervienen en el renombre y consecución de la OMD como experiencia de innovación social, como lo son la “participación de la comunidad, alianza con diversas entidades, combinación de conocimientos tradicionales y técnicos y liderazgo de la comunidad, entre otros” (p. 43).

En ese contexto, la innovación social en la OMD continúa su desarrollo y esta se formula desde espacios más competentes y científicos como el Parque de la Innovación Social de UNIMINUTO, experiencia innovadora en voz del padre Diego Jaramillo, pues opina que este parque es:

[...] un gran laboratorio de investigación, formación y acción, que se desea complementar con el Centro-Parque Científico de Innovación Social, enmarcado en la política de ciencia, tecnología e innovación promovida por el Gobierno Nacional en la búsqueda de mejoramiento de la calidad de vida, la productividad y la competitividad de Colombia

Con los grandes cambios en la educación y graves problemáticas a nivel global, uno de los aspectos que atañe al hombre y a la sociedad misma tiene que ver con lo que decía el sacerdote Ignacio Ellacuría (2012) “hacernos cargo de la realidad” lo que implica reconocerla, vivirla y hasta sufrirla, para luego intentar transformarla. Lo anterior, viene del impacto de tres grandes alteraciones que se han dado en el mundo como lo son: la revolución digital (conexión permanente del cerebro y las máquinas), la economía inmaterial (comercio económico) y el concepto de poder (todos contra todos). La respuesta a estos impactos debe ser de tipo humano, desde la esperanza de lograr pequeños cambios y desde las acciones sociales de las personas que se interesan por el otro y sus necesidades.

La transformación social precisa de la educación, de su perspectiva conceptual, práctica y crítica, y sobre esta última, sobresale la dimensión política, como lo dice Paulo Freire (2008): “la educación es por naturaleza un acto político” (p. 119). Para él, la dialéctica era fundamental ya que las posturas de las personas (estudiantes, profesores, comunidad) deben cambiar y fortalecerse en la medida en que se enriquece la formación desde la reflexión de las realidades. Para este autor era indispensable el respeto a la pluralidad y la organización activa de los movimientos sociales de las comunidades, quienes están llamados a lograr los procesos de transformación social.

Acorde con ello y desde las transformaciones sociales, las categorías de trabajo que se deben abordar son las relacionadas con el medio ambiente, la cultura, la inclusión, la ecología, la acción comunitaria y los derechos humanos; las cuales subyacen a los valores del Minuto de Dios: solidaridad, equidad, justicia, servicio, libertad e igualdad.

En este orden de ideas, el actuar como tercer momento del enfoque praxeológico dentro de la dimensión de la transformación social, implica el desarrollo de saberes como: el comprender, interpretar y reflexionar críticamente sobre la propia práctica, es decir, sobre la suma de sus actos y acciones, como lo menciona Juliao (2017). La transformación social desde las particularidades de la pedagogía praxeológica permite a los estudiantes y profesores penetrar el foco del accionar, así como establecer las habilidades, destrezas y relaciones importantes que se requieren para lograrlo. Todo lo anterior, en beneficio de la transformación social, en principio desde el individuo mismo y posteriormente en las comunidades objeto de trabajo, desde la reflexión crítica frente a las realidades sociales en contexto que apremian.

PROYECTO DEL CURSO

PROYECTO DEL CURSO, UN TRABAJO PRÁCTICO

Cindy Esmeralda Arenas Madroño⁴

En el proceso de investigación desde la enseñanza-aprendizaje del curso virtual Cátedra Minuto de Dios, se evidencia la necesidad de vincular tanto estudiantes como tutores, cada uno desde su rol en la educación virtual y metodología del curso, en la ejecución de un proyecto del curso, por medio del cual converjan diferentes saberes adquiridos durante la Cátedra y que pueda verse reflejado en un contexto social, real y de responsabilidad social. Proyecto orientado hacia una educación para el desarrollo, pero que permita a los actores en este proceso crecer de manera integral, en el ámbito personal y profesional.

El proyecto del curso es una actividad de aprendizaje, con trazabilidad durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, convirtiéndose en un modelo procesual que permite dar respuesta a diferentes objetivos del currículo de cada uno de los programas académicos a los que pertenecen los estudiantes, cristalizándose en un proceso de socialización conjunta e individual, tal como lo menciona Casarini (2012).

Es así como, el currículo oculto, según Snyder (1971) hace referencia a, aquellos aspectos dirigidos a las creencias, actitudes y esencias que se van transmitiendo de manera involuntaria y un poco instintiva en el ambiente

4. Magíster en Educación, ingeniera de Sistemas y Tecnóloga en Informática. Docente e investigadora en el área de transversales de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, sede Virtual y a Distancia. Correo electrónico: ceamha@gmail.com, carenasm@uniminuto.edu.co.

de aprendizaje. Esto en el contexto del proyecto social, se puede visualizar como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que existe una socialización del contexto académico y social, además, se evidencia una inmersión en el proceso lo que permite el crecimiento de los objetivos no sólo del espacio académico, sino del área curricular al que pertenece el estudiante en su progreso académico general y de la mano del tutor. Este, quien además de tener un rol directo en el acompañamiento de la actividad, se apropia de las experiencias de sus estudiantes para poder aplicar la devolución creativa del enfoque praxeológico de la Institución, concepto que se abordará más adelante.

A partir de lo anterior, se puede afirmar que, aspectos implícitos como la relación estudiante-tutor, las comunicaciones entre pares, las orientaciones espontáneas, recursos presentados y utilizados, entre otros, afianzan el desarrollo del aprendizaje y permiten que exista un crecimiento significativo en el contexto académico.

Por otro lado, es necesario precisar que esta actividad de aprendizaje es de tipo proyecto, la cual tiene un espacio de un semestre para ser desarrollado, requiriendo de una producción académica a partir de la ejecución del mismo. Esta actividad cumple con las características mencionadas por Flores y González (2014), en el que: a) implica que se desarrolle en un contexto real, b) requiere que se identifique la población a la cual se aplica el proyecto, c) tiene un propósito específico relacionado con la población a la cual se aplica, d) permite que el docente personalice la actividad bajo un acompañamiento constante y, e) presenta previamente los criterios de evaluación de modo que sirvan como guía y orientación para el desarrollo del proyecto.

Ahora bien, el proyecto del curso fundamentado en el enfoque praxeológico de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, y que, Juliao (2012) expone como un enfoque investigativo, en el cual, no solo se busca la solución de responsabilidad social hacia una comunidad, sino también, la

necesidad de aprehender como investigador, creciendo y fortaleciéndose en cada una de sus fases: ver, juzgar, actuar y devolución creativa. Es así como, a partir de este enfoque praxeológico se promueve que los estudiantes y tutores tengan la posibilidad de robustecer sus procesos de investigación e indagación: los estudiantes desde el acercamiento a las etapas del proyecto (proceso que constituyen la elaboración de una producción académica investigativa) y los tutores asumiendo el rol de asesor de investigación de los proyectos sociales que cada uno de los estudiantes desarrolla.

Por lo anterior, es necesario dar paso a la definición de cada una de las tres etapas del proyecto del curso, en las cuales, los estudiantes pondrán en ejecución el enfoque praxeológico de la Institución, los saberes adquiridos previamente en la Cátedra y presentar su nivel de responsabilidad social hacia la comunidad.

En este sentido, la primera etapa del proyecto está basada en la fase del Ver, llamado el análisis crítico por Juliao (2012), en el que el estudiante realiza una observación condicionada de la problemática indagada, con el propósito de crear un árbol de problemas. Concepto que Hernández y Garnica (2015) definen como una metodología de estudio, que permite desarrollar ideas creativas con las cuales se avance en la identificación de posibles causas del conflicto, generando de forma organizada un modelo que explique las razones y consecuencias del problema en observación. He aquí que en el momento del Ver esta metodología permita obtener información enriquecida con base en una exploración inicialmente empírica o experimental vivida en el contexto, para dar paso a una investigación fundamentada, dando lugar a la segunda fase denominada Juzgar.

Es con este segundo momento del enfoque praxeológico de Juliao (2012), en el que se da inicio a la segunda etapa del proyecto, este momento del Juzgar, reconocido como una fase de reacción en el que la interpretación es

primordial para la articulación de las causas, consecuencias y posibles acciones de mejora. Sin embargo, esta última puede propiciarse sin antes establecer la fundamentación teórica del problema a tratar, llevando a la formulación de una hipótesis con sentido, indagando el porqué de esas causas determinadas en el árbol de problemas, presentándolas como una investigación no empírica sino paradigmática. Es decir, formalizada bajo conceptos, teorías y modelos de estudio que interpreten esas causas.

Seguido, después de obtener esta base teórica, en el proyecto se identifica un impacto no sólo social, sino investigativo, promoviendo potenciar el saber y saber-hacer del estudiante, aportándole en su formación académica envolviéndolo en un ambiente investigativo a partir del contexto social que está tratando. Se da paso entonces a la tercera etapa del proyecto social, en el que se da presencia de las dos fases restantes del enfoque praxeológico, el momento del Actuar y el momento de la Devolución Creativa.

La fase del Actuar es llamada por Juliao (2012) como la etapa fundamentalmente programática del investigador. Es la fase de la reelaboración operativa de la práctica, la comprensión de las causas, identificación de las problemáticas, determinación de finalidades bajo la construcción de un plan de acción y la evaluación del mismo.

En la articulación del proyecto, se pretende que, a partir del entendimiento teórico de la problemática, se consiga el diseño de posibles acciones de mejora como previamente se mencionó, estas orientadas a ser aplicadas en el contexto tratado y que permitan tener contacto directo para la evaluación del proceso. De modo que, si es necesario, se pueda reelaborar el plan de acción ejecutado, convirtiéndose en lo que Allones (2005) llama: teoría de la acción social. Es decir, una acción humana colectiva que permita enfocarse no por las cosas que las personas hacen, sino por la manera en que hacen cualquier cosa, pensando en actuar colectivamente o de manera individual por los otros.

En consecuencia, se inicia la fase final del proyecto del curso, el momento de la Devolución Creativa. Esta fase nombrada por Juliao (2012), implica la reflexión en la acción, la cual permite hacer prospectiva de lo investigado, ejecutado y evaluado en los momentos previos, respondiendo a la necesidad de conocer sobre lo aprendido en lo realizado. Es clave mencionar que, aunque dé inicio al momento final del proyecto social, no quiere decir que esto sea así, pues esta fase permite varios puntos de evaluación proyectados de manera personal y de responsabilidad social, queriendo reflexionar sobre nuevas vías de acción desde otra perspectiva de un mismo o similar contexto indagado, o bajo una mirada hacia el futuro.

Es en este momento, por medio del cual se evidencian los aprendizajes adquiridos por todos los actores involucrados en el proyecto social: el estudiante como investigador principal, el docente como asesor de su proyecto y las personas pertenecientes al contexto de la problemática. Estos aprendizajes adquiridos son medibles desde la óptica personal de cada uno de los actores, en un sentido, el cambio o cambios en algún ámbito de su vida e impacto positivo en la satisfacción de las necesidades identificadas desde el inicio.

Si bien, el estudiante puede considerar que realizó un estudio de caso como investigación del contexto, en el que visualiza el desarrollo de un trabajo netamente académico y en el que, según Stake (2007), se hace un estudio en el cual se identifica un interés en particular sobre un contexto bajo una complejidad única, este proceso investigativo involucra al estudiante directamente, llega al contexto y se convierte en parte de este; situación que transforma su posición en la fase de la Devolución Creativa, ya que lleva al estudiante a reflexionar cómo él puede cambiar para que el contexto cambie.

Por otro lado, en el caso del docente tutor, el aprendizaje es indirecto, puesto que su relación con el proyecto está orientada en asesorar el proceso como sujeto académico, promoviendo la indagación y espíritu investigativo en sus estudiantes. Sin embargo, hace parte del enfoque praxeológico reconocer en este último momento que se debe hacer una socialización a otros contextos y personas el proceso y sus resultados. He aquí cuando el docente tutor se permea de los impactos positivos e incluso los negativos, para proponer acciones de mejora, en él mismo y sus estudiantes.

Finalmente, es muy relevante mencionar que este proyecto no sería posible en su realización sin la debida participación efectiva del estudiante y docente tutor en la educación virtual. Por lo cual, se convierte en un desafío aún más impactante para la Cátedra y la Institución, puesto que se realiza como una apertura de metodología de investigación aplicada al enfoque praxeológico institucional en el primer año de estudio de los alumnos de la modalidad presencial. Situación que dirige un esfuerzo mayor en la comprensión de este desde la virtualidad y la destreza del tutor en el cumplimiento de los objetivos del proyecto, asumiendo una responsabilidad significativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. es importante Por esto es importante lo que indica un especialista en el área y experto en pedagogía como Abarca (2014), sobre la modalidad virtual en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para este caso, en la modalidad virtual impartida en el curso, este proceso educativo posibilita interacciones a distancia sincrónicas y asincrónicas, para convertir el proyecto social, en un marco de aprendizaje mutuo.

A manera de conclusión

A partir del legado del fundador y de la historia de la Obra Minuto de Dios, en la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), surge un espacio académico denominado Cátedra Minuto de Dios (CMD), que se constituye como un curso misional para los estudiantes de los diferentes programas académicos. Curso que busca fortalecer la capacidad reflexiva en los estudiantes, para que puedan pensar en ciencia, en métodos y, ante todo, en los problemas más cercanos que inciden en su contexto; asimismo, reflexionar en las posibles soluciones creativas frente a las problemáticas, iluminados a partir del pensamiento y obra del Padre García Herreros.

La pertinencia de esta propuesta pedagógica para los estudiantes radica en su enfoque, en la misión y visión de UNIMINUTO, en la correlación directa con la pedagogía praxeológica, en la capacidad de generar apropiación y uso del conocimiento desde el desarrollo humano y social, y finalmente desde el fomento a la innovación de los productos derivados de las diversas investigaciones realizadas por estudiantes y profesores.

Por lo anterior, los aspectos teóricos y experienciales compartidos por docentes del área de formación humana de UNIMINUTO, estudiantes del semillero de investigación e invitados nacionales e internacionales, en el primer Simposio Internacional de Formación Humana y Transformación Social y sus memorias, permiten establecer enfoques teóricos, buenas prácticas y se convierten en elementos motivadores frente a la prospección de la Cátedra Minuto de Dios y el proceso de formación en la institución.

Referencias

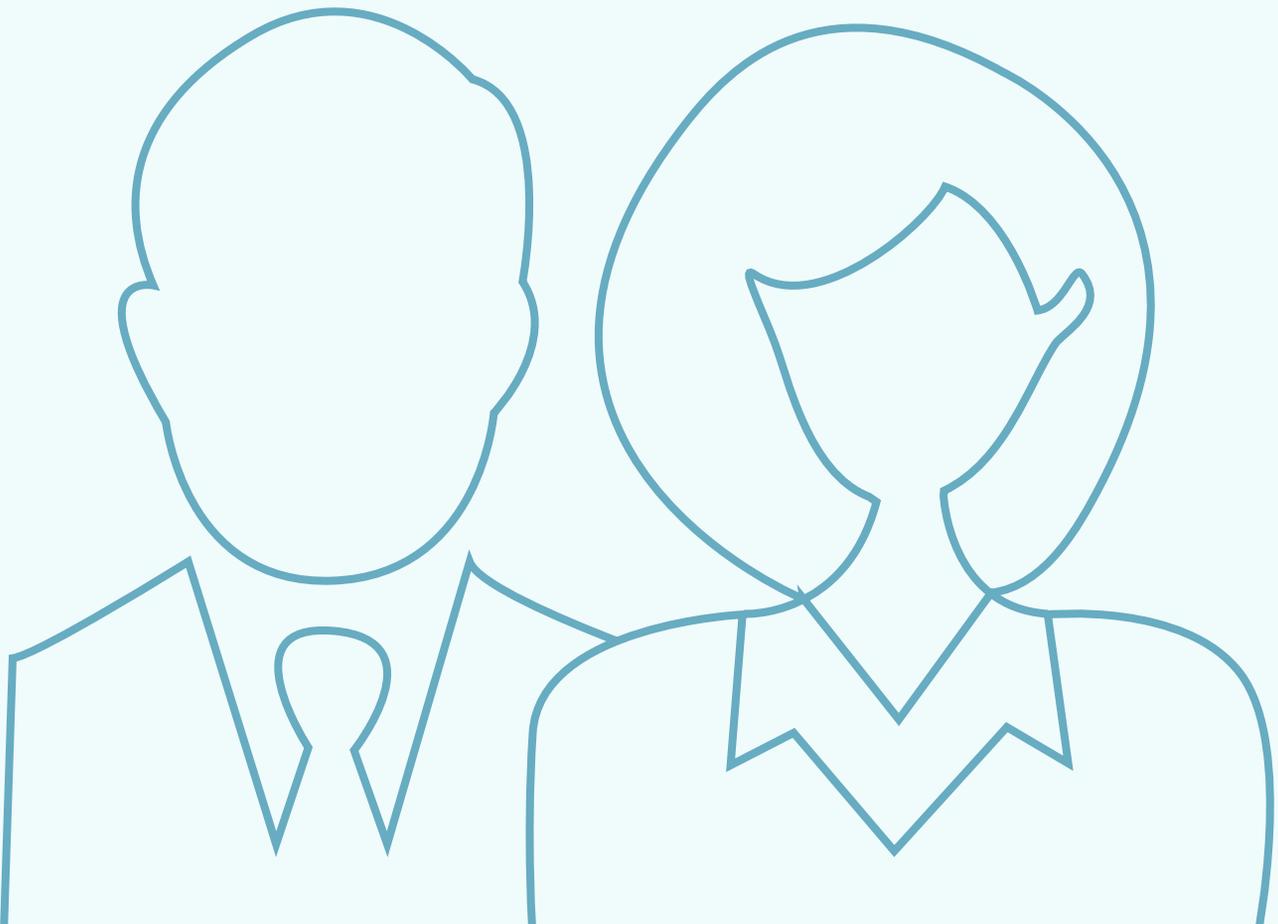
- Abarca, Y. (2014). La Interacción tutor-estudiante en ámbitos de educación a distancia. *Revista de lenguas modernas*, (20), 287-294. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/14984>.
- Allones, C. (2005). Teoría de la acción social: propuesta de un método. *Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*, 4(2), 57-68. <https://www.redalyc.org/pdf/380/38040204.pdf>.
- Arias, JE. (2007). Experiencias solidarias en la Corporación Universitaria Minuto de Dios – Colombia. Reflejo del pensamiento económico de su fundador padre Rafael García Herreros (tesis doctoral no publicada). Universidad de Mondragón, Mondragón, España).
- Bauman, Z. (2005). Amor líquido, acerca de la fragilidad de los vínculos humanos. Fondo de Cultura Económica.
- Casarini, M. (2012). Teoría y diseño curricular. Editorial Trillas.
- Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. (2014a). Proyecto Educativo Institucional (PEI) UNIMINUTO. UNIMINUTO. <http://www.uniminuto.edu/documents/941377/1434225/Proyecto+Educativo+Institucional+2013.pdf/849a034b-2ee8-448c-9aa9-93e2cef4a317>.
- Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO. (2014b). UNIMINUTO Plan de desarrollo 2013-2019. UNIMINUTO. <http://www.uniminuto.edu/documents/941377/1434225/Plan+de+Desarrollo+del+Sistema+Universitario.pdf/e6bad9fe-6aba-4c11-9d16-834f8a42afe0?version=1.0&download=true>.
- Cortina, A. (2003). Ética de la Empresa. Editorial Trotta

- Culleton, A. (2010). Tres aportes al concepto de persona: Boecio (substancia), Ricardo de San Víctor (existencia) y Escoto (Incomunicabilidad). *Revista Española de Filosofía Medieval*, 17, 59-72. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3425631>
- Ellacuría, I. (2012). Un pensamiento y una opción. *Revista Espiga*, 23, 169-199 <https://www.redalyc.org/pdf/4678/467846242008.pdf>
- Ferrater, J. (1990). *Diccionario de filosofía*. Alianza Editorial.
- Flores, M. y González, O. (2014). *El trabajo docente. Enfoques innovadores para el diseño de un curso*. Editorial Trillas.
- García Herreros, R. (2013). *Hermano de los hombres*. Colección obras completas No. 30. Centro Carismático Minuto de Dios.
- Gnecco, MT. (2014). *Innovaciones sociales para la equidad y la inclusión social: el caso de El Minuto de Dios*. Corporación Universitaria Minuto de Dios
- Heidegger, M. (1928). *El problema de la trascendencia y el problema de ser y tiempo*. Pablo Oyarzun (trad.). Escuela de Filosofía Universidad ARCIS. <https://www.philosophia.cl/wp-content/uploads/2019/02/Heidegger20-20El20problema20de20la20trascendencia20y20el20problema20de.pdf>.
- Hernández, G. (1997). *Fundamentos del desarrollo de la tecnología educativa. Caracterización del Paradigma Humanista*. Bases Psicopedagógicas. ILCE – OEA. https://comenio.files.wordpress.com/2007/08/paradigma_humanista.pdf
- Hernández, N. y Garnica, J. (2015). *Árbol de problemas del análisis al diseño y desarrollo de productos*. *Conciencia Tecnológica*, (50), 38-46. <https://www.redalyc.org/pdf/944/94443423006.pdf>.

- Gadotti, M., Gómez, M.V., Mafra, J., Fernández de Alencar, A. (2008). Paulo freire: Contribuciones para la pedagogía. CLACSO. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/gsd/collect/clacso/index/assoc/D1599.dir/gomez.pdf>
- Jaramillo, D. (2004). Rafael García-Herreros: una vida y una obra (1.a ed.). Centro Carismático Minuto de Dios.
- Jaramillo, D. (2009). Rafael García Herreros: una vida y una obra (3.a ed.). Centro Carismático Minuto de Dios.
- Juliao, CG. (2012). El enfoque praxeológico. Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/1446/Libro_El%20Enfoque%20Praxeologico.pdf?sequence=3&isAllowed=y.
- Juliao, CG. (2014). Entre la apropiación de la pedagogía praxeológica y la fascinación por la educación virtual: una cuestión didáctica. *Inventum*, (16), 17-25. <https://revistas.uniminuto.edu/index.php/Inventum/article/download/874/817/>
- Juliao V., C. (2017). La cuestión del método en pedagogía praxeológica. (1ª ed.). Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO.
- Küng, H. y Bravo, JM. (1979). ¿Existe Dios? Respuesta al problema de Dios en nuestro tiempo. Ediciones Cristiandad.
- León-Dufour, X. (ed.). (1970). Vocabulario de teología bíblica. Editorial Herder. <http://parroquiasanjeronimo.es/wp-content/uploads/2016/06/leondufour.pdf>.
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). Informe de Gestión del año 2016. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-359520_recurso_41.pdf
- Müller, W. (2005). Besar es orar. Sal Terrae.

- Núñez, C. (1998). El Pablo que yo conocí. *Documentación Social. Revista de estudios sociales y de sociología aplicada*, (110), 13-27. <https://www.caritas.es/producto/educacion-transformacion-social/>.
- Rahner, K. (1967). *El oyente de la palabra. Fundamentos para una filosofía de la religión*. Editorial Herder.
- Ratzinger, J. Instrucción *Donum Veritatis* sobre la vocación eclesial del teólogo. Congregación para la Doctrina de la fe, 1990. http://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/documents/rc_con_cfaith_doc_19900524_theologia_n-vocation_sp.html
- Ratzinger, J. (2005). *Introducción al cristianismo*. Editorial Sígueme.
- Rubio, JM. (2006). *Para vivir la revisión de vida: un método para la acción y para la espiritualidad cristiana*. Editorial Verbo Divino.
- Sarmiento, M. (2018). Dinamizar la formación integral de los estudiantes en educación superior con base a la transversalidad de sus cátedras institucionales y misionales, mediadas por TIC. <https://encuentros.virtualeduca.red/storage/ponencias/argentina2018/GucPleu1HoK-Mq4ukki0eCzvHSTP4ZSnGT7YVozES.pdf>
- Sartre, JP. (2009). *El existencialismo es un humanismo*. Edhasa.
- Snyder, B. (1971). *The hidden curriculum*. Alfred A. Knopf.
- Stake, RE. (2007). *Investigación con estudio de casos*. (4.a ed.) Ediciones Morata.

PONENTES



Ponentes Nacionales

La oportunidad de evidenciar y compartir experiencias que se diseñan y desarrollan en distintas regiones del territorio nacional y que nacen del entusiasmo del saber y de las necesidades locales, se convierte en un mecanismo para incentivar y promover el pensamiento creativo y el emprendimiento en las nuevas generaciones. Facilita, además, disminuir curvas de aprendizaje y motiva la escalabilidad y transferencia de buenas prácticas e iniciativas en el marco de la apropiación social del conocimiento.

En esta primera sesión del simposio, el profesor Robinson Ríos y el maestro Roberto Lozano socializan dos experiencias significativas desarrolladas en los departamentos de Vichada y Valle del Cauca, respectivamente, relacionadas con el deseo de formar niños y jóvenes que puedan construir un mejor futuro, a través de una mente sana y reflexiva que los impulse a pensar en las dinámicas sociales que se viven en su territorio; y que, por medio de la capacidad de trabajo colaborativo, liderazgos compartidos, esfuerzo personal y visión futura puedan desarrollar sus potencialidades en beneficio de la sociedad. En el primer caso una región rural indígena y en el segundo una zona donde el deporte adquiere un significado especial para todos.

PROYECTO DE VIDA Y CAMBIO PARADIGMÁTICO EN LOS PROCESOS VITALES DE LAS PERSONAS INDÍGENAS

Robinson Ríos Galviz⁵

UNIMINUTO-CAT Mitú

Hace seis años, mi proyecto de vida pudo consolidar su proyección en el campo profesional en el Departamento del Vaupés. Un lugar para entonces desconocido y enigmático que puso a prueba las habilidades y conocimientos que a nivel personal y profesional en psicología me había esmerado en fortalecer con el objetivo existencial de materializar lo que me había proyectado para la vida. Pero la selva y su gente transforman de manera significativa las comprensiones, conocimientos y saberes “lógicos” que nos enseña la academia. Por lo menos en el campo de la psicología, el profesional se ve en la imperiosa necesidad de replantear algunas bases sobre las cuales erige su comprensión del ser humano.

Lo anterior ocurre cuando el profesional incursiona en empresas de transformación de carácter social a nivel comunitario, familiar o individual. Además, el contexto le expone y le da a entender que las personas a las que va dirigido su quehacer están arraigadas a comprensiones de sí mismo y del mundo que no van en el orden de la lógica académica en la que se nos instruye en las universidades.

5. Psicólogo y especialista en Gestión Humana. Cuenta con más de dos años de experiencia como docente de UNIMINUTO y seis años de experiencia trabajando en territorios indígenas de la Amazonia, enfocados en dinámicas de salud mental en pueblos ancestrales. Actualmente es docente de formación humana en la asignatura de Proyecto de Vida, Centro regional Mitú. Correo electrónico: robinson.rios@uniminuto.edu

Esas comprensiones que se mencionan y que por momentos está “más allá de la razón” deben ser asumidas con importancia y respeto. Esta es la primera tarea de un tutor, con el fin de realizar un ejercicio de proyecto de vida que transforme las expectativas de ese joven que llega desde su comunidad para alcanzar su propósito individual de ser profesional y “ser alguien”. Como lo plantea la visión de la ortodoxa educación legada desde la ilustración europea.

La reflexión anterior es el punto de partida de la cual surgió la presente ponencia, la cual pretende exponer las dinámicas adyacentes de la convergencia entre una herramienta psicopedagógica pensada para que el estudiante de UNIMINUTO reflexione y consolide un proyecto de vida de la mano de un proceso educativo formal, y, al mismo tiempo, el estudiante, cuya lógica experiencial ha derivado de su contexto étnico, contempla el proyecto de vida como un constructo individual que difiere a lo que sus ancestros comprendían como planes de vida, sujetos a los ciclos entendidos holísticamente como el todo vivo, la selva, la tierra los ríos, los animales, las gentes; en el que el tiempo no siempre avanza hacia adelante y las cosas importantes suelen ser las menos importantes.

En lo que respecta a este proceso educativo, desde el 2017, el componente de proyecto de vida se ha venido estandarizando dentro del sistema pedagógico virtual de UNIMINUTO, estableciendo un abordaje reflexivo de fácil comprensión y pertinente; que busca llevar a cada estudiante a cuestionarse y motivarse para consolidar sus sueños en una apuesta educativa. Para entenderlo de una manera más fácil, la formación educativa se concibe socialmente como un camino vertical hacia el ser alguien.

Es entonces, en el que la reflexión del proyecto de vida cambia de la pregunta: ¿quién quiero ser?, para preguntar: ¿quién soy? Esta pregunta está hecha desde un reconocimiento de la existencial diferencial de todo ser humano, pero esa reflexión implica para la persona indígena cuestionarse más que su ser individual, es cuestionarse desde un aquí y un ahora. Ya que, para la persona indígena, la pregunta por el sí mismo pareciera llevar implícito el nosotros, el todo. Porque en los pueblos indígenas la persona es parte de un todo y el todo es parte de sí mismo.

Tal comprensión del mundo se basa en su naturaleza y en su relación con el ecosistema. Raciocinio que nace en el hecho de ser parte de una “comunidad”, entendida desde la perspectiva indígena, concepto de “comunidad” que hace referencia a un grupo de personas que “descienden de un mismo ancestro en común, poseen un mismo nombre genérico, tienen el mismo idioma, están ubicados en una misma zona geográfica” (Guevara. 2004, p. 28)⁶. Es por lo que, las comunidades indígenas nacen compartiendo sitios sagrados que dan sentido a su universo simbólico y existenciales.

Hablar de existenciales es hacer referencia a constructos occidentales como el bien-ser, el bien-estar, el bien-hacer y el bien-tener. Este último en principio alejado de los dogmas económicos que dirigen las civilizaciones “civilizadas” de la actualidad. Pero esa es una temática para otra ocasión.

En esta ocasión el punto de reflexión es pensar el desarrollo humano cuando el proyecto de vida individual llega a abstraer a la persona de su naturaleza colectiva inmersa en planes de vida comunitario. Esto a mi entender, implica un reto praxeológico de la realidad subjetiva para las nuevas generaciones de los pueblos indígenas.

6. Guevara, J. (2004). Introducción a la atención primaria con participación comunitaria en el Vaupés. Departamento Administrativo de Salud del Vaupés.

Claro está que, en aquellas personas que por diferentes razones han experimentado la transformación cultural, transformación que trae consigo el cambio paradigmático en su cosmovisión, asumen fácilmente las lógicas propuestas en un aula sobre el proyecto de vida pensado desde lógicas ajenas a los territorios indígenas y a las dinámicas psicológicas, sociales y culturales que las caracterizan.

La invitación hoy es a contemplar el desarrollo humano desde una mirada más analítica, pensar que para lo que una gran mayoría es positivo o acertado, para otros pocos es el inicio de la pérdida de su esencia vital o razón de ser. No es pensar que la persona indígena no tenga derecho a transformarse y construir conocimientos ajenos a sus tradiciones, el reto es exhortar que esto ocurra sin y que, como efecto colateral, haya una transformación social en detrimento de un patrimonio cultural.

EL BALONPESADO COMO INSTRUMENTO FORMADOR DE VIDAS Y GESTOR DE CAMBIO SOCIAL

Roberto Lozano Batalla⁷

UNIMINUTO-Cali

He sido invitado a este simposio como creador de la única disciplina deportiva colombiana para juego de conjunto, el balonpesado, para que les diga: ¿cómo pienso que el deporte en general, y más concretamente mi creación, pueden ser gestores de formación humana y de transformación social?

En Buenaventura, mi tierra, se me reconoce como historiador de la ciudad y del pacífico colombiano. Entonces, permítanme, para poner el tema en contexto, hacer uso de mi faceta como historiador y contar a grandes rasgos, quién soy yo y qué es el balonpesado. Nací en Buenaventura hace 88 años, el primero de marzo de 1930. Desde mi pequeño fui un apasionado por el deporte, pero con muy mediocres resultados que me impedían pensar en ser deportista de competencia de alto nivel. Así, incursioné en diversas disciplinas

7. Profesor universitario nacido en Buenaventura. Es periodista de prensa, radio y televisión; escritor, investigador, historiador, biógrafo, inventor deportivo y conferencista. Reconocido en 1990 como el mejor deportista de Buenaventura, pues ha sido competidor, entrenador y árbitro internacional en pesas. Creador del balonpesado, un deporte de conjunto reconocido por Coldeportes en 1974 y difundido en el ámbito internacional; realizador en esta disciplina del Mundial de Tafisa en 1994, el cual contó con la participación de 14 países. Recordista panamericano en pesas, reconocido por Coldeportes como mejor deportista, galardonado con la medalla “Cacique Jamundí” y personaje ilustre por parte de la Gobernación del Valle del Cauca. Ha sido además concejal y ha recibido el reconocimiento de “La Orden de la Democracia” por parte del Congreso de la República. También, ha ocupado importantes cargos directivos en el ámbito deportivo.

como: atletismo, natación, esgrima, boxeo, lucha, gimnasia olímpica y otras, pero, en su mayoría, siempre deportes individuales. Nunca fui el último, pero tampoco el primero.

A mis 25 años, por encargo de un amigo que trabajaba como tripulante de uno de los muchos barcos que visitaban mi natal Buenaventura, tuve que cuidar un juego de pesas, y decidí aprovecharlo. Apoyado en revistas internacionales empecé a ejercitarme con ellas y conseguí motivar a algunos compañeros del Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Buenaventura, al cual era adscrito. Creé un club y me regocijaba en la cultura física que desarrollábamos, sin pensar en la competencia.

Un día del año 1955, cinco meses después de haber iniciado mis entrenamientos con las pesas de mi amigo, encontré un artículo en el diario El País de Cali, que registraba las marcas con las cuales llegaban los deportistas al campeonato departamental del Valle. Me limpié los ojos y releí las cifras. Y pensé: "si yo no estaba loco, esas cifras eran inferiores a las que yo manejaba en mis entrenamientos", entonces, yo podría competir y mis compañeros de club también.

Decidí hacer lo posible para participar, legalicé el club de pesas "Bomberos Buenaventura" y conseguí el aval de la alcaldía. Por primera vez, Buenaventura participaría en un campeonato oficial de pesas, el departamental. Competiría por el departamento que era líder en Colombia y que contaba con figuras de la talla de Ney López Benalcázar, quien más tarde se convertiría en los Juegos Olímpicos Roma 1960, en el primer colombiano en clasificarse entre los 10 primeros, en deporte alguno, fue noveno.

Pues, sí mis cuentas están bien, Buenaventura obtuvo en esa competencia departamental, una medalla de plata en categoría gallo y cuatro medallas de oro en categoría mediano, con cuatro récords departamentales, todos míos, destronando al legendario Antonio Ochoa, quien ya era campeón nacional e

imponiendo marcas superiores a las de todos los competidores del campeonato, aún los de categorías más pesadas. Entonces, el diario El País de Cali tituló a 8 columnas: “Nace una Estrella”, refiriéndose a mí. Maravillado con mis resultados, y a partir de entonces conseguí 11 campeonatos departamentales, 11 campeonatos nacionales individuales y por equipos, con el Valle. Conseguí récords nacionales, bolivarianos, suramericanos, centroamericanos y del caribe y uno panamericano, que me costó la lesión que me impidió seguir compitiendo, en agosto de 1968, hace ya 50 años.

En paralelo a mi actividad competitiva, como dirigente, fui presidente de la Liga de Pesas del Valle por 5 años, secretario de la Federación Colombiana y secretario-tesorero de la Confederación Suramericana de Pesas, elegido en Pereira para un periodo de dos años en 1963, y reelegido en Rio de Janeiro (Brasil) en 1965 y en Lima (Perú) en 1967, estando en ejercicio hasta 1969, al no aceptar una cuarta postulación. Todos cargos que en aquella época carecían de remuneración, como tampoco había ningún pago para la actividad competitiva. Sin embargo, gracias a las pesas recibí honores como el de ser, desde 1967, Presidente Honorario Vitalicio de la Federación Venezolana de Pesas y Fisiculturismo, así como, haber sido declarado el Mejor Maestro de Ceremonias de América, por solo mencionar dos cargos.

Pero en esencia, el deporte cambió mi vida. Me convirtió en figura prominente de mi ciudad y de mi región, y fue mi salvavidas cuando, después de haber ocupado importantes cargos en empresas del sector público y privado, tuve el traspies de encontrarme sin trabajo. El deporte y mi amplio conocimiento, experiencia y el respeto ganado entre los míos me permitieron convertir la actividad deportiva, ahora sí, en la forma de obtener el sustento para mi familia. Sin tener un título académico, fui director del Centro Deportivo Universitario de la Universidad del Valle y luego me vinculé como profesor de educación física e inglés en dos colegios de Buenaventura.

En esa actividad y queriendo que mis estudiantes se ejercitaran enérgicamente sin perder el entusiasmo, ideé el juego que hoy llamamos balonpesado. El mismo que se estrenó el 27 de marzo de 1973, hace 45 años, en el Instituto Técnico Industrial Gerardo Valencia Cano de Buenaventura y que hoy me tiene parado frente a ustedes, después de haber sido docente 18 años en la Universidad del Valle, enseñando a jóvenes jugar mi disciplina.

Intentando dar respuesta a la pregunta inicial, creo evidente que, si usamos mi vida como ejemplo, entenderemos que el deporte como tal es formador de vidas, temple espíritus y enseña disciplina y constancia, premiando muy bien a quien las desarrolla y castigando a quien se permite flaquear. Como en todo, hay superdotados que destacan con menos esfuerzo en sus carreras, pero en el deporte se aplica con suficiencia la máxima japonesa: “la disciplina, tarde o temprano, vencerá al talento”. Y en el caso de la transformación social, es claro que, a través del deporte, he conseguido inspirar, como lo han hecho muchos otros deportistas en sus olvidados territorios, a mi comunidad para entender que los esfuerzos individuales son capaces de generar cambios sociales y que nunca se debe tomar como inmodificable una realidad distante del bienestar.

Y el balonpesado ¿qué aporte diferenciador, entre los deportes en equipo, presenta? Recuerdan que mis experiencias como competidor siempre fueron en deportes individuales, es curioso que mi creación haya sido en un ambiente de conjunto ¿cierto? Me he hecho esa pregunta muchas veces y la he compartido con mi familia y allegados, la respuesta que he encontrado está basada en la experiencia. ¿Recuerdan que les conté que creé el balonpesado intentando que mis alumnos se ejercitaran enérgicamente en un ambiente divertido?

Pues bien, la experiencia me indicaba, y lo sigue haciendo, que se requiere mucha mayor concentración y esfuerzo cuando el trabajo se hace en solitario. Siendo dirigente en pesas, tuve que liderar el trabajo en equipo para lograr avanzar en una actividad individual, y compartir con mis colegas siempre me generó placer y entusiasmo, tanto que recibí por ello muchas gratificaciones.

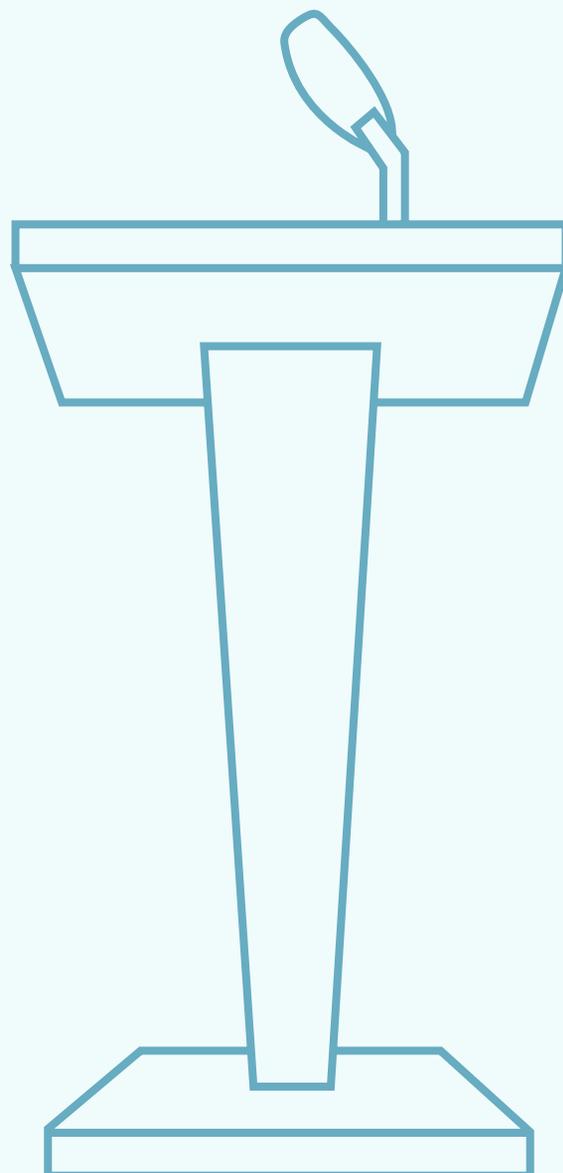
Sabía de la soledad en el esfuerzo y de cuánto se facilitaba cuando se hacía en compañía. Esa fue mi motivación, inconsciente es cierto, pero sabedora de que el éxito, para que mis alumnos quisieran practicarla, dependía de que se pudiera hacer en conjunto. Desde el inicio la idea funcionó y lo sigue haciendo. Quizás, porque lo básico de su dinámica de juego lo hace entendible y practicable con destreza para todos, los más ágiles se destacarán, es lógico, pero no se necesita gran entrenamiento para poder aportar al equipo sin sentirse haciendo el ridículo, como pasa en otros deportes muy populares.

Todos sabemos que las primeras veces, en casi todos los deportes, somos tan torpes que es preferible hacerlo sin público (imaginen la primera vez pivoteando una pelota de básquetbol, golpeando un balón de voleibol, tratando de batear o atrapar la pelota de beisbol sin hacernos daño, o contestando un buen servicio en tenis de campo o de mesa), los ejemplos son muchos y generales, pero eso no pasa con balonpesado. El balón de este deporte es tierno y de muy fácil agarre, para transportarlo basta con moverse lo más rápido posible y nunca olvidar que es un juego de equipo. No hay lugar al ridículo. Por tanto, si se intenta llegar a una comunidad con una actividad deportiva incluyente, difícilmente se encontrará una que aplique mejor que el balonpesado.

Ahora bien, si analizamos nuestro deporte en paralelo a otras disciplinas, ninguna es más económica que la nuestra, basta con pintar un par de círculos en los extremos (en una cancha de baloncesto o multifuncional, sin que sus líneas se crucen con las de ningún otro deporte) y proveerse de un balón a medio inflar, para tener las herramientas necesarias para que 20 deportistas y 3 árbitros puedan interactuar. Un partido de balonpesado nunca pasa de los 54 minutos reglamentados si es en masculino o 44 si es en femenino, mucho menos que en cualquiera otra de las disciplinas que vengan a sus memorias. Sin embargo, es tan enérgico y demandante de esfuerzo, que nunca alguno de los 5 jugadores que inician en la banca se queda sin jugar y muchos entrenadores, de otros deportes, lo utilizan para dar resistencia y potencia a sus dirigidos.

En conclusión, si el objetivo es utilizar un deporte como herramienta de cambio social, fin principal de la institución que hoy nos alberga, UNIMINUTO, difícilmente se encontrará una que aplique mejor que el balonpesado, además, tiene ese atractivo particular que ninguna otra tiene, es colombiano.

PONENTES INTERNACIONALES



Ponentes Internacionales

Los profesores Baltazar Ojea de Argentina y Mirna Chen de Panamá, en el marco de las relaciones académicas, investigativas y de proyección social de UNIMINUTO, acompañan este primer simposio con dos experiencias vinculadas, a su vez, con la innovación para el servicio de la comunidad, mediadas por una perspectiva internacional.

La propuesta del profesor Ojea se basa en la experiencia lograda alrededor de la responsabilidad social universitaria y los cuatro impactos que alcanzó esta experiencia; por su parte la profesora Chen hace una reflexión sobre el patrimonio cultural y los cinco aspectos que se relacionan con sistemas ligados a los individuos y la sociedad, y los efectos que genera en las relaciones y las formas de interacción de los ciudadanos que comparten un territorio.

RESPONSABILIDAD E INNOVACIÓN SOCIAL DESDE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN UNIMINUTO

Baltazar Ojea⁸

Universidad Tecnológica de Argentina

Cordial saludo a todos, me abrazo con cada uno de ustedes. Para mí es un gran gusto estar en Colombia y en esta Universidad, que quiero tanto y que he visitado en varias oportunidades. Me siento muy a gusto, me encuentro como en casa; cada vez que vengo de visita a Colombia y en particular en UNIMINUTO siento que estoy volviendo a uno de mis hogares. Soy argentino, pero siento un profundo amor por toda América Latina y todo lo que vayan a escuchar de mí, a partir de ahora, tiene que ver con eso.

Hace unos años leí el libro De animales a Dioses de Yuval Noah Harari. La primera parte de ese libro da cuenta de estudios antropológicos que refieren a la evolución de los distintos humanos, de toda la especie humana, pasando por el Homo erectus, el Homo sapiens, llegando hasta el Homo sapiens

8. Licenciado en Administración de la Universidad de Buenos Aires, docente en esta misma institución en Gerencia Social para el Desarrollo Humano. Director del programa de Responsabilidad Social Universitaria y Voluntariado Universitario del Rectorado de la Universidad Tecnológica Nacional. Director Ejecutivo de la Unión de Responsabilidad Social Universitaria Latinoamericana (URSULA). Se ha desempeñado como coordinador técnico del Centro Nacional de Responsabilidad Social Empresarial y Capital Social de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires. En 2006, fue contratado por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo con el fin de coordinar el Proyecto “Congreso Internacional de Responsabilidad Social, Universidad y Desarrollo”. Ha sido invitado por distintas universidades de la Argentina y América Latina para exponer sobre Responsabilidad Social Universitaria. Ha escrito artículos sobre la temática que han sido publicados en distintos portales y revistas de México, Argentina y España.
Correo electrónico: baltazarojea@gmail.com

sapiens. El libro se pregunta en qué se diferencia el Homo sapiens sapiens del resto de los animales y una de las respuestas que ofrece es esta: “Desde la revolución cognitiva, los sapiens han sido capaces de cambiar rápidamente su comportamiento y de transmitir nuevos comportamientos a las generaciones futuras, sin necesidad de cambio genético o ambiental” (Harari, 2014, p. 144)⁹.

Lo que sostiene este libro es que, lo que nos diferencia de otras especies es la capacidad que tenemos de construir relatos, la capacidad de transmitir esos y de agruparnos detrás de ellos. Es lo que permite la existencia de organizaciones gigantes, es lo que faculta a que millones de personas en el mundo podamos estar detrás de los Derechos Humanos, es lo que admite que millones de personas que viven en este país se digan colombianos, es lo que autorizó hace quinientos años a que alguna una parte de Europa pensara que América Latina era colonia y parte del territorio español. Fíjense como hemos modificado esos relatos y hemos podido generar nuevos esquemas de organización, sin necesidad de tener cambios genéticos o ambientales.

¿Por qué me interesa esta idea? Porque todas las cosas malas que nos están pasando y que vamos a conversar hoy, se pueden transformar. La convivencia global a la que hemos llegado, los niveles ridículos de desigualdad que ostentamos, etc., todo es susceptible de modificarse.

Hacia la segunda mitad del siglo XX encontrábamos al mundo dividido –el mundo occidental por lo menos– entre dos mundos posibles; entre dos propuestas de mundos:

- Una que llamábamos Capitalismo, que proponía como fórmula la satisfacción de las necesidades de los seres humanos a través del consumo.
- Y otra que llamábamos Comunismo, que proponía como fórmula al Estado benefactor para satisfacer las necesidades.

9. Harari, YN. (2014). De Animales a Dioses: breve historia de la humanidad. Debate

Luego de la Segunda Guerra Mundial, esa división era clara y se expresaba a través de lo que llamamos la “Guerra Fría”, que era esa lucha tecnológica, de saber y de conocimientos que se disputaban entre esas dos visiones mundos posibles.

Varios países proponían una tercera vía. En mi país, el presidente Juan Domingo Perón hablaba de la Tercera posición. El triunfo del capitalismo condenó a la tercera vía llamándola tercer mundo, como algo despectivo.

Los mundos opuestos se enfrentaban proponiendo maneras diferentes de mirar la realidad, pero también criticándose, e incluso, hasta odiándose. Muchas de las críticas que actualmente tenemos para “el Estado” son heredadas de aquél entonces: “El Estado es corrupto”, “el Estado es ineficiente” son frases dichas que se repiten como verdades absolutas en todo occidente. Sin embargo, luego de la crisis de Wall Street de 2008 (crisis global de la cual aún tenemos consecuencias), ya no quedan dudas de que la corrupción y la ineficiencia no son exclusividad de los Estados. Podemos dar cuenta del daño que provoca el fraude profesionalizado, la corrupción de las corporaciones, etc.

A comienzos del siglo XXI, encontramos un planeta con países capaces de tener crecimiento económico sostenido, pero con indicadores de desarrollo deteriorados. Una coexistencia de crecimiento económico e indicadores sociales negativos.

En la década de 1980, el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, propuso un gráfico de distribución de la riqueza –bien conocido–, que demostraba que la distribución de la riqueza era una copa de Champagne, es decir: el 20 % más rico tenía el 80 % de la riqueza del mundo y que el 50 % más pobre tenía un 20 % de la riqueza. El último informe de Oxfam de enero de 2017 informa que las 8 personas más ricas tienen lo mismo que la mitad del mundo más pobre (más de 3 500 millones de personas). Ese gráfico que se asemejaba a una copa de champagne, en la actualidad parece una T.

Esta situación de principios de siglo XXI, permitió que alzaran la voz algunas ideas, algunos conceptos que cuestionan profundamente al sistema; unos para reformarlo, otros para transformarlo. Este ambiente cuestiona los axiomas del sistema capitalista. Uno de ellos nos dice que el esfuerzo y el trabajo son la condición para el ascenso a la escala social (la movilidad social, el sueño americano), pero de ser así, ¿deberíamos suponer que hay 3 500 millones de personas que son vagas, que no trabajan, que no se esfuerzan, etc.?

Bueno, eso es parte del relato que supimos construir y que hoy cala muy hondo. Ser universitario es también ser parte de ese relato. Si yo me formo, si yo me esfuerzo, si yo me cultivo, voy a acceder a cierta movilidad social. Sin embargo, la distribución de la riqueza mundial, lo que viene a demostrarnos es que, el trabajo y el esfuerzo no están siendo reconocidos.

El último informe de Oxfam –que se llama “Iguales”¹⁰– hace referencia exclusivamente al trabajo. En el decenio de 1970 el mundo tenía 3 500 millones de personas. Los académicos llaman explosión demográfica al fenómeno que hizo que, en la actualidad seamos casi 8 000 millones de personas. Duplicamos la cantidad y la mitad del mundo es pobre. Peor aún, hemos construido nuevas identidades sociales: hemos logrado convertir a las clases medias en pobres y a los pobres en excluidos, aquellos que están fuera del sistema; sin embargo, los rige un sistema que desconocemos y que las universidades deberían conocer si pretenden aportar algo relevante.

Esta preocupación mundial por el funcionamiento del sistema en definitiva desemboca en el desvelo por el funcionamiento de las organizaciones que rigen el sistema: los estados, las empresas, las iglesias, etc. Esta situación no excluye a la Universidad. La responsabilidad social universitaria se inscribe en esta preocupación, en esta crítica y surge como propuesta.

10. El lector puede ver este informe de 2014 en https://www-cdn.oxfam.org/s3fs-public/file_attachments/cr-even-it-up-extreme-inequality-291014-es.pdf

¿Qué pasa si por un lado estoy criticando los desmanes que se están produciendo en el planeta, y, al mismo tiempo, en la universidad estoy formando personas para ese mismo sistema extractivista que termina por liquidar nuestro hábitat? En ese sentido, cabe la pregunta: ¿es buena la universidad? Si formamos ingenieros para seguir extrayendo desde lo más recóndito de la Tierra, desde lo más profundo del planeta productos para seguir alimentando esa desigualdad social, ¿estamos siendo una buena universidad? Si estamos formando para la explotación, si estamos considerando el trabajo como un costo, como si no fuera indispensable para el desarrollo de las personas y para el crecimiento de las comunidades, ¿somos una buena universidad?

Francois Vallaeyss sistematizó y desarrolló el concepto de responsabilidad social universitaria, él define a la responsabilidad social, como la gestión de impactos. Hablar de impactos implica hablar de poder, mayor poder produce mayor impacto. Con ello, la responsabilidad social les pertenece a las organizaciones más que a los individuos. Son las organizaciones las que producen grandes impactos. Hablar de impactos no es hablar de los actos. Yo tengo control o mediano control sobre mis actos, pero esta huella no es lo que hago, sino lo que hace a aquello que hago. Es decir, que en el impacto se pierde autonomía y está co-construido por lo que hace aquello que hacen otros. Responsabilidad social, entonces, no sólo me habla de organizaciones (que tienen el poder), sino de un entramado de organizaciones (el impacto es co-construido).

Vallaeyss distingue cuatro impactos en la responsabilidad social universitaria: Organizacionales, estas tienen que ver con su modo de organización, si es una organización democrática, si es una organización extremadamente vertical, si hay participación estudiantil en los claustros o no la hay, cómo son tratados los trabajadores, cómo se comporta el campus respecto del medio ambiente, cómo son tratados los estudiantes, cómo son tratados los docentes, etc. Hay impactos Sociales que tienen que ver con el

modo en que esa universidad, esa organización contribuye a algún tipo de desarrollo del territorio que la acoge y, al mismo tiempo, del planeta. Otro tipo de impacto es el Educativo, este refiere al tipo de profesionales que forma la universidad, para que tipo de desarrollo se forman estos profesionales. La universidad debe cuestionarse: ¿estoy formando técnicos solamente o estoy contribuyendo a esa formación ciudadana que el pueblo necesita? Por último, el impacto Cognitivo y Epistemológico tiene que ver con el modo de construcción de conocimiento, las instituciones de educación superior se deben preguntar: ¿de qué manera construimos el conocimiento?, ¿para quién construimos ese conocimiento? y ¿con quién producimos ese conocimiento?

La responsabilidad social propone orientar esos impactos hacia un Desarrollo Sostenible.

Hoy el origen, la producción, la sistematización y la difusión del conocimiento no está exclusivamente en las universidades. De hecho, actualmente, las investigaciones están desarrolladas por empresas. Empresas que responden a los cuestionamientos como: ¿quién podría decir que una empresa no forma a su gente? y ¿quién podría decir que las organizaciones no forman a su gente? Entonces los impactos universitarios no son exclusividad de la Universidad. Sin embargo, la Universidad se dedica exclusivamente a producirlos y ahí reside el valor de la institución. La academia tiene la misión de desarrollar conocimiento socialmente útil, que permita una mejor convivencia.

La Universidad tiene la misión de formar profesionales, ciudadanos que tengan esa capacidad de construir una mejor convivencia planetaria.

PATRIMONIO CULTURAL Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL DESDE LA UNIVERSIDAD

Mirna Chen¹¹

*Profesora Universidad de Panamá y
Universidad Santa María la Antigua*

Patrimonio cultural es la herencia que se obtiene de los antepasados (padres y abuelos), son aquellos bienes materiales e inmateriales que contribuyen con el desarrollo de una nación y a las personas como individuos; ya que desde sus raíces se forja la identidad.

Ahora bien, el patrimonio cultural se divide en cinco aspectos importantes: el cultural, que es lo que conservan las personas, lo que las hace ser ellas mismas; el natural, es todo lo que las rodea, lo que posee el ambiente, es decir, la diversidad de ecosistemas; el subacuático es el que se encuentra bajo el agua, por ejemplo, los galeones que se encuentran en Panamá; el industrial, desde los ferrocarriles, la producción de ron, industria de azúcar y, por último, se encuentra el documental. Cabe destacar que en el aspecto cultural existe una división de materiales, que se refiere a muebles e inmuebles.

11. Maestra en Diseño de Espacios Comerciales de la Universidad Internacional de Valencia, docente en Gestión y Preservación del Patrimonio Documental, Artístico, Cultural con Énfasis Histórico Cultural de la Universidad de Panamá y de la maestría en Conservación del Patrimonio Cultural para el Desarrollo de la Universidad de Panamá y Universidad Politécnica de Valencia Licenciada en Diseño de Interiores de la Universidad de Panamá. Se ha desempeñado como docente en las áreas de arquitectura, diseño, humanidades y turismo. Adicional ha sido coordinadora de sistemas de redes, asesora en seguridad y riesgo industrial y en control de calidad de arquitectura. Ha participado en diferentes seminarios y conferencias sobre urbanismo y formación de riesgo sísmico, investigación e innovación, patrimonio cultural, turismo y desarrollo comunitario. Correo electrónico: mirnachen@yahoo.es

Por esta razón, el patrimonio cultural se produce a través de la transformación social, en el que las personas realizan el cambio, quienes están en medio del patrimonio cultural e inmaterial, haciendo una representación de la educación y tecnología como comunidad e individuos. Según el psicólogo Jerome Bruner “la educación se debe, no solo a la transmisión de la cultura, sino también a un proveedor de visiones alternativas al mundo y un fortalecedor de las voluntades de explorarlas” (2009, p.238)¹². Es decir, que cada persona está en la obligación de saber qué quiere ser, tener claros sus objetivos en la vida. En el caso de los docentes es importante continuar estudiando, para seguir enriqueciendo sus conocimientos y poder transmitirlo a sus estudiantes, asimismo, en la educación virtual se necesita que el docente guíe al estudiante para que no se quede allí, sino que busque nuevas alternativas, diferentes pedagogías y sea autodidacta para conseguir más conocimientos.

En lo que respecta al patrimonio material, este se expresa en ámbitos tradicionales y de expresiones orales, incluyendo el idioma como conector al patrimonio cultural inmaterial de un pueblo, así como los diferentes idiomas que se utilizan en todos los países. Patrimonio cultural es también el dialecto; las artes de representación; las expresiones sociales; los rituales; los actos festivos; todo aquello que se celebra tanto popularmente como en los tiempos patronales; los ritos que realizan los indígenas en los que se evidencian los conocimientos, relacionados con los usos de la naturaleza, universo y técnicas artesanales tradicionales, por ejemplo, las riquezas artesanales y manuales que posee Colombia.

Hablando de Panamá, en las giras por diferentes sitios de esta ciudad, realizadas con estudiantes de humanidades, arquitectura y diseño gráfico, en primera instancia, se efectuó una visita al árbol Panamá con estudiantes de la carrera de Turismo. En este lugar, ellos reconocieron la importancia de la

12. Guilar, ME. (2009). Las ideas de Bruner: “de la revolución cognitiva” a la “revolución cultural”. Universidad de los Andes. Venezuela.

naturaleza y al analizar lo que se hace en diversas ocasiones con los árboles, como lo es talarlos. Ellos consideraron ubicarse alrededor del árbol y cogidos de la mano representaron el cuidado que se le debe dar al medio ambiente.

También, en los espacios y sitios patrimoniales, los estudiantes conocieron acerca de la cultura, aprender sobre estos lugares que son áreas turísticas, lo cual es relevante para su proceso profesional. Por otro lado, al visitar estos espacios muchas de las estudiantes cambiaron su vestimenta por otra y bailaron música característica de Panamá, desarrollando así una transformación significativa, un cambio en sus vidas. En esta gira, se notó el impacto del grafiti en los lugares, puesto que es un aspecto importante del patrimonio de Panamá.

En cuanto a la experiencia de docente, se hizo un diagnóstico con el propósito de identificar si los niños de siete y ocho años, tenían conocimientos claros acerca del patrimonio cultural, para lo cual se les brindó materiales para pintar, observaron algunos videos y carteles, jugaron a encontrar la pareja correspondiente con algunas cartas que contenían información sobre el patrimonio. Igualmente, el ejercicio de reconocimiento sobre el patrimonio cultural se hizo con un rompecabezas de veinticuatro piezas, en este juego tenían como tiempo entre diez y quince minutos para resolverlo. El impacto de estos conocimientos en los niños fue notorio, porque estaban interesados, tanto así que contaron a sus padres sobre lo ocurrido. Incluso, las docentes que no conocían sobre el Casco Antiguo de Panamá tuvieron el placer de disfrutarlo.

A propósito del Casco Antiguo, en la gira realizada con jóvenes de la carrera de Turismo, se precisó en los aprendizajes que ellos debían manejar, como parte primordial en su formación profesional. Desde allí, se abordaron temas relacionados con los espacios y sitios, porque el acompañar a un grupo de turistas, implica saber aspectos como la estructura, el estilo, la historia, entre otros conocimientos. De esta forma, los docentes encargados calificaron el proceso y la apropiación de saberes de los estudiantes.

En otro momento del curso se visitó la Provincia de Colón. Esta fue visitada con estudiantes de la escuela de Arquitectura y Humanidades, se conoció que la edificación con nombre casa Wilcox fue construida en 1913 y que su dueño es el doctor Robert Wilcox, además se supo, que esta casa había sido incendiada en varias ocasiones, y aunque esta propiedad tiene un valor muy alto, han querido derrumbarla. Es por lo que, un grupo de personas apoya el movimiento de salvar la edificación y quienes defienden el lugar con el emblema: Salvemos la casa Wilcox. Por eso, arquitectos y ciudadanos han hecho cadenas humanas para oponerse y llevar en alto el privilegio del lugar.

Por otra parte, con relación a las artes del espectáculo, se encuentra el Festival de la familia, denominado Luna Llena de Tambores. Al cual asisten personas con gran interés en participar y disfrutar de la música, porque es didáctico, al aire libre y un lugar perfecto para compartir con las demás personas. Por ejemplo, en una ocasión, se presentó una familia de tres generaciones, es decir, se encontraban juntas la hija, madre y abuela. Es un festival encantador, porque allí participan las personas con tanques y palos para tocar el tambor, lo hacen niños, jóvenes, adultos y abuelos. También, asisten jóvenes con síndrome de Down, lo cual es muy importante destacar, ya que es un espacio inclusivo en el que ellos participan con gran entusiasmo, además, es gratuito.

Por añadidura, en los usos sociales, rituales y actos festivos ya mencionados, se realiza una celebración en la Universidad Santa María la Antigua, en la que participan directores de escuela, como el decano y el coordinador. Esta se desarrolla en el mes de noviembre, considerado el mes de la patria. En esta celebración en particular se llevan a cabo carnavales para relucir la alegría, también, toman parte personas de diferentes países y creencias como es el caso de una estudiante colombiana y una musulmana, las cuales tuve el gusto de conocer. En esta celebración se efectúan bailes con máscaras, se fabrican murales correspondientes al tema de la semana, y lo que corresponde a las fiestas patrias son organizadas por estudiantes de la facultad de Arquitectura y Diseño.

Además, en cuanto a los conocimientos y usos relacionados con la naturaleza y el universo, en la gira hecha a la provincia de Herrera, especialmente, a la casa del presidente Belisario Porras, fabricada con quincha, se conoció que fue el lugar favorito del presidente para despejar su mente y buscar soluciones a los problemas. En esta visita, una mujer enseñó a las estudiantes de diseño cómo poner los tembleques. Igualmente, en el museo de la Municipalidad, se aprendió, como parte de la cultura, las formas en que antiguamente se comía, cómo eran los diferentes espacios de un hogar, las salas, los muebles, las estufas, etc.

Por su parte, en la provincia de Coclé, se hizo la visita con estudiantes del programa Espacios y Sitios Patrimoniales, allí comprendieron que el centro geográfico se encuentra en Panamá, ya que es el punto intermedio que divide Latinoamérica. Asimismo, en la gira al Centro de Visitantes Panamá Viejo los estudiantes conocieron acerca de la cartografía y filmografía con mapas que provenían de diferentes países. Aquí los 250 estudiantes de diseño gráfico relacionaron su experiencia con la forma y presentación que se evidencia dentro de los conocimientos de su profesión.

Otro punto para resaltar, son las técnicas artesanales tradicionales. Una mujer de casi 75 años, sin educación formal, ha trabajado toda su vida para sacar adelante a sus tres hijos, contribuyendo para que se formarán como profesionales. Ella fabrica sombreros, busca los materiales y los trabaja. En este encuentro los estudiantes aprendieron cómo trabajar la pajilla y, como consecuencia, realizaron presentaciones por medio de maquetas para exponer sobre los conocimientos adquiridos, mencionando los materiales utilizados y las técnicas aprendidas. Cabe destacar, que a pesar de que los estudiantes consideraron intrascendente este viaje, al finalizar cambiaron por completo su forma de pensar, puesto que querían volver y aprender más y más, sobre esta maravillosa experiencia.

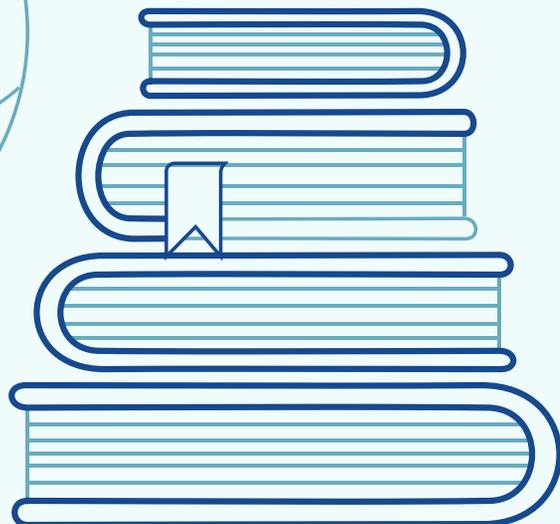
Por último, es relevante mencionar la Penitenciaría Panameña, que impulsa la creación de nuevos vestidos, en el que las mujeres modelan y se apoderan de la creatividad. Estos proyectos han sido todo un éxito para la comunidad, razón por la que se formó una cooperativa, en el que las mujeres compran lo necesario y ahorran lo que sobra. De igual forma, los hombres de esta penitenciaría contribuyen trabajando la madera, haciendo muebles de excelente calidad. Por lo anterior, es importante destacar la penitenciaría, porque las personas logran un cambio, surge la transformación y lo mejor es que el gobierno apoya estos proyectos para el mejoramiento de la población desde lo social.

Para concluir, se puede reseñar estas anécdotas por medio de una frase de Maggie Macdonnell, ganadora del Premio Global de Enseñanza en 2017, expreso que: “es necesario que los jóvenes se vean como soluciones dentro de su comunidad”¹³ Es decir, que los jóvenes pueden lograr grandes cosas contribuyendo a la sociedad, desde sus conocimientos y su participación.

13. Noreyana, F. (2017, 01 de mayo). Por qué las soluciones para los jóvenes deben provenir de los propios jóvenes. Blog. <https://blogs.worldbank.org/es/voices/por-que-las-soluciones-para-los-jovenes-deben-provenir-de-los-propios-jovenes>

TUTORES

CÁTEDRA MINUTO DE DIOS



Tutores

Un grupo importante en el proceso enseñanza-aprendizaje para cualquier entidad de educación lo conforman los tutores. Es una figura que asume diversos roles según el modelo de gestión de la institución, de la modalidad académica y el nivel de formación.

En este apartado, los tutores Anyelis Cuesta cjm, Yuliana Artunduaga, Yuli Tatiana Diaz, desde su experiencia académica convocan a la reflexión en torno al desarrollo humano y social a partir del pensamiento y quehacer del padre Rafael García Herreros, así como, de la formación humana como factor integrador y del rol del docente en medio de un modelo de formación integral.

CÁTEDRA MINUTO DE DIOS

UN ESPACIO DE REFLEXIÓN E INSPIRACIÓN PARA EL ESTUDIANTE
DE UNIMINUTO, A PARTIR DE LA OBRA Y PENSAMIENTO DEL
PADRE RAFAEL GARCÍA HERREROS

Anyelis Sandro Cuesta Alfonso, cjm¹⁴

Una fuente de inspiración para el estudiante de UNIMINUTO

Para el estudiante de UNIMINUTO, luego de cursar Cátedra Minuto de Dios, el pensamiento y la obra del padre Rafael García Herreros se constituyen en los referentes de su quehacer reflexivo y práctico. De esta manera, en el desarrollo de la cátedra el estudiante encuentra la inspiración para continuar el legado de servicio donde quiera y en la manera que ha elegido proyectarse profesionalmente. Desde la modalidad virtual, la cátedra ha servido para conectar al estudiante con la fuente inspiradora de la Obra Minuto de Dios. En este sentido, como fruto del acompañamiento a los estudiantes, en este artículo serán reseñados algunos aspectos de la vida del padre García Herreros inmersos en la Cátedra Minuto de Dios y que han sido destacados, con el fin de que sean motivo de inspiración tanto para la vida personal como profesional del estudiantado.

14. Egresado de la carrera de Licenciatura en Filosofía, Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Tutor de Cátedra Virtual Minuto de Dios en la misma universidad desde el año 2013. Profesional en Teología en la Pontificia Universidad Javeriana. Miembro de la misma Congregación de Jesús y María, Provincia Eudista, Minuto de Dios. Correo electrónico: acustaa@uniminuto.edu.co

En el marco del Primer Simposio Internacional en Formación Humana y Transformación Social, el rector de UNIMINUTO, Padre Harold Castilla, recordaba en su intervención inaugural, a propósito del texto de Gustavo Gutiérrez Beber en su propio pozo (Gutiérrez, 2007), sobre la necesidad de volver a la fuente, de beber del propio pozo. Es por lo que, se relaciona lo anterior con la expresa necesidad de volver la mirada una y otra vez al pensamiento del padre Rafael García Herreros, fundador de la Obra Minuto de Dios y de la cual hace parte nuestra universidad.

De esta manera, conocer a profundidad el pensamiento del padre García Herreros es una tarea y una fuente de inspiración. En efecto, es uno de los desafíos que tiene la Cátedra Minuto de Dios en su modalidad virtual, ya que se matriculan diversos estudiantes de diferentes carreras, que deseen, quieran y puedan conectarse con el pensamiento del padre Rafael como ejercicio de beber del propio pozo.

Ahora bien, un buen número de estudiantes que se matricula en la cátedra llegan bajo diferentes circunstancias, caracterizadas por el ritmo vertiginoso de lograr alcanzar la competitividad, el esfuerzo desmesurado por la eficiencia, la limitación de los recursos para subsistir tanto a nivel de su sostenimiento como para financiar su educación y, en muchas ocasiones, con vacíos de aprendizaje en la educación media.

Lo anterior, describe las limitantes que afectan el óptimo desarrollo de su proyecto personal de vida. En este marco, la Catedra Minuto de Dios, al conectar al estudiante con el pensamiento y obra del sacerdote eudista, ofrece la oportunidad de beber del propio pozo y ser la fuente de inspiración a partir del pensamiento transformador del padre Rafael, que al desarrollar su obra, partió de la situación de necesidad de las comunidades y tomó esta situación como la oportunidad para crear nuevos escenarios de transformación, en beneficio del bienestar social y la construcción de una sociedad fraterna, basada en el respeto por la dignidad del prójimo.

Por consiguiente, la Cátedra Minuto de Dios es un espacio de inspiración que contiene en sí la dinámica de llevar al estudiante a beber del propio pozo, del pensamiento creativo, innovador y solidario del padre García Herreros. Para cada estudiante que llega con el corazón lleno de sueños, en la visión y pensamiento del sacerdote fundador puede encontrar el impulso para fortalecer su empeño, con el fin de aportarle a la sociedad en valores, progreso y compromiso con los más necesitados. Asimismo, superar las dificultades con las que pueda llegar a asumir el ciclo de formación superior, a partir de la visión emprendedora del sacerdote eudista.

A continuación, se reseñarán cinco aspectos de la vida del padre Rafael García Herreros, que están inmersos en cada uno de los temas de la cátedra y que los estudiantes abordan para que la obra del padre Rafael se convierta en motivo de inspiración tanto para la vida personal como profesional.

Hombre de Fe

El padre Rafael en toda su labor como sacerdote católico supo encomendar cada proyecto y deseo del corazón en favor de los más necesitados, y con la ayuda de la providencia de Dios. En su camino se encontró con muchas vicisitudes que lo pudieron desanimar en su anhelo. Sin embargo, apoyado en la fe, siempre encontró una solución para cada problema, esperanza frente a las adversidades y perseverancia en los momentos de incertidumbre.

De esta manera, habla de Jesucristo, de Dios como Padre, del Espíritu Santo, de la Virgen María. Así se expresa sobre Dios el padre Rafael en Nadie tan bello y Maravilloso: “Yo quiero decir a ustedes que no hay nada ni nadie en la vida ni en el mundo ni en el universo, tan bello, tan maravilloso, tan plenificante como Jesucristo” (García Herreros, s.f. párr. 1). Asimismo, en Palabras a Dios afirma: “Tú eres mi Dios. Mi infinito. Mi Realidad. Quiero recordar simplemente que Tú eres una realidad, que no eres una palabra ni eres un sueño ni sólo un concepto, sino que eres algo real, absolutamente real” (García Herreros, 2010, párr. 1-3).

Estas expresiones de fe son la muestra de lo que se mueve en el corazón del sacerdote y describe la importancia de la espiritualidad para inspirar cada momento de la vida y, de manera especial, cuando las dificultades aparecen en el desarrollo de las actividades para alcanzar los objetivos propuestos.

Opción por los pobres

Toda la acción del sacerdote eudista estuvo encaminada en favor de los pobres. Pues, no podía ser indiferente ante el escenario en el que muchos sin oportunidades económicas, sin vivienda y educación, pasaran su vida en condiciones indignas y con las posibilidades mínimas de emprender el camino del progreso, de la superación personal.

Al respecto dice el sacerdote en *Hermano de los hombres*: “El hombre tiene en el mundo dos opciones: o vivir solo, encastillado en su interés, en sus afectos personales, en su egoísmo, en sus negocios, en sus proyectos; o dejarse penetrar por el sentimiento de la fraternidad humana” (García Herreros, 2013, párr. 1). Aquí, el sacerdote enseña que preocuparse por los más necesitados no es empobrecerse o rebajarse. Todo lo contrario, es enriquecerse gracias a la fraternidad que crea comunidad.

Frente a este aspecto, el estudiante descubre la dimensión de la labor del sacerdote en favor de los más necesitados y recibe el impulso, como parte de su aprendizaje, de continuar el legado de servicio como un principio fundamental de su existencia; en el que las necesidades personales se convierten en la oportunidad para emprender nuevos caminos hacia nuevos horizontes.

Forjador de Valores

Como buen maestro, mientras estuvo como formador en seminarios y en el tiempo de consolidación de la Obra Minuto de Dios, supo inculcar a través de sus escritos y charlas la vigilancia por la práctica de los valores. Sobre la honradez escribe en Colombia para Cristo: “Estamos comenzando, en la Emisora del Minuto de Dios –que les aconsejo sintonizar para entrar en un ambiente de paz y de serenidad– una gran campaña por la honradez y por la legalidad” (García Herreros, 2012a, párr. 1). En este mismo sentido, escribe sobre la alegría en Vivir, pensar, creer y morir: “Tenemos que predicar alegría y crear alegría. No la alegría de la infidelidad. No la alegría del desorden, ni la falaz alegría del pecado, sino la alegría de poder realizar nuestra verdad, de cumplir el eterno proyecto de Dios.” (García Herreros, 2012b, párr. 6). Además, sobre la paz señala en Artesanos de paz: “El constructor de la paz es consciente de su maravillosa misión de hacer un mundo según el proyecto de Dios. Un mundo con justicia, con amor, con alegría, un mundo digno del paso peregrino de los hijos de Dios” (García Herreros, 2009a, párr. 4).

Las frases anteriormente citadas, describen el deseo del sacerdote para la comunidad a la que se dirigía. En este punto, el estudiante descubre un hombre profundamente comprometido con la renovación de la sociedad. He aquí que, el padre fundador es un referente de vida y maestro de valores en medio de un tejido social que predica otros principios que atentan contra la convivencia fraterna que predicaba el padre Rafael.

Comprometido con su Patria

La preocupación por Colombia y invitación a la motivación a cada ciudadano de comprometerse con la patria. Estas son características presentes en cada uno de los escritos y charlas que han llegado hasta nosotros. Así lo refiere el sacerdote en Constructores de la nueva Colombia:

Que no nos sigan teniendo como el país más violento del planeta. Queremos que se mejoren los salarios mínimos; queremos que no haya defraudadores, ni de impuestos ni de bancos ni de empresas. No queremos ver en los periódicos los nombres de ladrones de corbatín y de guante blanco. (García Herreros, 2009b, Párr. 4).

El gran deseo del sacerdote es que el país se mueva en dirección del progreso basado en principios éticos. Para ello, con lenguaje sencillo describe las falencias que se deben superar y no encubre nada ni a nadie. Todos deben ser parte del cambio.

Ante este aspecto, el estudiante encuentra el amor del sacerdote por Colombia y el compromiso que genera para trabajar y aportar soluciones a las diversas problemáticas que presenta. Es así, que desde la profesión que cada uno estudia, la invitación es para que se proyecten a ser gestores de cambio y emprender caminos de progreso y servicio a la comunidad.

Hombre de acción.

Como último aspecto, el padre Rafael es un hombre de acción. Si bien sabe expresarse para describir sus experiencias místicas, para denunciar lo que no está conforme con el bienestar del ser humano también sabe expresarse. Es el hombre que pone manos en la obra y actúa para impulsar el cambio. Así lo refleja en Colombia para Cristo:

Quiero invitar a los jóvenes universitarios cristianos a venir a ayudarnos a hacer casas para familias en extrema pobreza, en el barrio San Luis de Bogotá, detrás del Hospital de Meissen, vía Villavicencio, donde El Minuto de Dios está construyendo ciento veinte lindas casas. La salida es exactamente a las siete de la mañana los domingos; no a las siete y diez, sino a las siete en punto. Saldremos del Minuto de Dios; el trabajo es acarrear ladrillos, hacer excavaciones para los cimientos y posiblemente pegar ladrillos y ayudar a fijar las puertas y las tejas. (García Herreros, 2012c, párr. 1-2).

El sacerdote no se da tiempo para comenzar a actuar cuando lo ameritan las situaciones con las que se encuentra. Así fue su visión en relación con la construcción de casas e instituciones educativas. No había que dar espera, sino cuánto antes proceder, para dar respuesta a las necesidades de hombres y mujeres que se encontraba en su camino. Aquí el estudiante es inspirado a promover acciones solidarias en su barrio o lugar de trabajo, a desarrollar con sencillez y empuje las propias iniciativas de cambio por su comunidad.

Conclusión

Bajo estos cinco aspectos se han abordado algunos pilares de la vida del padre Rafael García Herreros y que cada estudiante al inscribirse a la Cátedra Minuto de Dios se encuentra, como motivo de inspiración, tanto para la vida personal como profesional la vida y obra del padre fundador.

En efecto, el pensamiento, vida y obra del padre Rafael es una escuela que enseña a orientar la vida de una manera transformadora y comprometida con el cambio social. Como lo han expresado muchos estudiantes al final de los cursos de la cátedra: la labor del sacerdote es un referente de inspiración para desplegar desde el corazón, desde lo que se cree, el impulso genuino de unidad, de trabajar por la humanidad solidaria, justa y atenta a la necesidad del prójimo.

Referencias.

- García Herreros, R. (s.f.). Nadie tan bello y maravilloso. Causa de beatificación y canonización del Siervo de Dios Rafael García Herreros. <https://padrerafaelgarciaherreros.com/su-historia/pensamiento/jesus/106-nadie-tan-bello-y-maravilloso>.
- García Herreros, R. (2009a). Constructores de la paz. En *Artesanos de paz. Colección Obras Completas No. 18*. Centro Carismático Minuto de Dios. <https://padrerafaelgarciaherreros.com/su-historia/pensamiento/paz>.
- García Herreros, R. (2009b). ¿Por qué hablar y soñar sobre Colombia? En *Constructores de la nueva Colombia. Colección Obras Completas No. 19*. Centro Carismático Minuto de Dios. <https://padrerafaelgarciaherreros.com/su-historia/pensamiento/desarrollo-integral/6-por-que-hablar-y-sonar-sobre-colombia>.
- García Herreros, R. (2010). *Palabras a Dios. Colección Obras Completas No. 9*. Centro Carismático Minuto de Dios. <https://padrerafaelgarciaherreros.com/su-historia/pensamiento/dios-padre>.
- García Herreros, R. (2012a). Honradez y honorabilidad. En *Colombia para Cristo. Colección Obras Completas No. 27*. Centro Carismático Minuto de Dios. <https://padrerafaelgarciaherreros.com/su-historia/pensamiento/honradez>.

- García Herreros, R. (2012b). Nuestra vida. En Vivir, pensar, creer y morir. Colección Obras Completas No. 29. Centro Carismático Minuto de Dios. <https://padrerafaelgarciaherreros.com/su-historia/pensamiento/alegria>.
- García Herreros, R. (2012c). Universitarios creyentes. En Colombia para Cristo. Colección Obras Completas No. 27. Centro Carismático Minuto de Dios. <https://padrerafaelgarciaherreros.com/su-historia/pensamiento/jovenes>.
- García Herreros, R. (2013). Los dos caminos. En Hermano de los hombres. Colección obras completas No. 30. Centro Carismático Minuto de Dios. <https://padrerafaelgarciaherreros.com/su-historia/pensamiento/pobres>.
- Gutiérrez, G. (2007). Beber en su propio pozo. En el itinerario espiritual de un pueblo (8ª. ed). Ediciones Sígueme.

LA FORMACIÓN HUMANA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Yuliana Artunduaga Liscano¹⁵

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

En la actualidad, la educación constituye una formación integral de la persona para la vida, por esta razón, esta debe estar orientada a través de etapas del desarrollo humano. Es así como, en la medida en que el individuo va creciendo se evidencia la necesidad del encuentro con el otro, ese otro como agente que fortalece cada una de las redes, fundamentadas en las bases que intervienen en el desarrollo integral y en los sistemas de relaciones humanas: el familiar, el escolar, el laboral y el social comunitario.

De esta manera y aunque el individuo nace facultado para desarrollar diversas potencialidades, es la persona quien construye su futuro, su relación con los demás y participa en diferentes contextos vivenciales, como el educativo. Estas relaciones y construcciones sociales le permiten forjar y desarrollar su proyecto de vida (Arévalo, 2011). De aquí nace la necesidad de que en las instituciones de educación superior sean agentes que orienten la construcción del conocimiento a partir de recursos individuales y colectivos, con diferentes técnicas que le sirvan a los estudiantes para la realización de sus objetivos; de ahí la importancia de resaltar lo que menciona Ospina:

15. Psicóloga social comunitaria, magister en Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO en convenio con el Tecnológico de Monterrey. Tiene experiencia en el campo educativo universitario en la modalidad virtual y presencial, como docente de materias transversales y disciplinares.
Correo electrónico: yuliana.artunduaga@uniminuto.edu

En la práctica educativa es preciso plantearnos cómo se está dando la relación educador-educando, si se realiza a partir de una acción instrumental, centrada en los contenidos, desde una mirada únicamente explicativa y objetiva de los fenómenos relacionadas con la ciencia, o si existe un interés cognoscitivo por una comprensión recíproca, referida a la comprensión de sí y del otro, buscando siempre un terreno común, de beneficio mutuo. En este sentido, un pensamiento crítico y reflexivo sobre la educación en general, y en particular sobre el proceso educativo y las prácticas que llevamos a cabo en la cotidianidad, permite develar su intencionalidad. (2008, p. 12).

En este sentido, a pesar de que la educación superior ofrece toda esta serie de herramientas a las personas para prepararlos como profesionales competitivos que sean capaces de responder a las exigencias del mundo laboral, es importante fortalecer la dimensión humana que atiende a las necesidades básicas desde principios basados en la ética y los valores. Se debe tener en cuenta que, como menciona Daros (2012), la persona implica una forma relacional de ser: supone relaciones físicas, intelectuales y morales con las demás personas.

Se evidencia la necesidad de resignificar la formación desde la educación superior, en la que se superen las influencias negativas de la sociedad y los sistemas de consumo, promoviendo nuevos relatos y actos que aporten a la transformación social a través de una educación efectiva y eficaz, capaz de traspasar la barrera de la transmisión de conocimientos y llegar a la apropiación de estos. Todo esto, por medio de la experiencia del contacto con la disciplina y con las personas que la conforman, este acto educativo y personal “no consiste en la asimilación pasiva de datos y contenidos culturales, sino en el planteo de desafíos para que el intelecto se torne activo y competente, dotado de pensamiento crítico para un mundo complejo” (Nussbaum, 2010, p. 39, citado en Arévalo, 2011, p. 5).

Así, la educación en instituciones universitarias, tanto en pregrado como en posgrado, están llamadas a buscar vías de aprendizaje activo que responda a los desafíos personales y sociales, con el fin de que los profesionales sean capaces de continuar con procesos de transformación del entorno, a partir de proyectos innovadores, creativos y pertinentes.

En UNIMINUTO, la formación humana está enmarcada en el componente Minuto de Dios (UNIMINUTO, s.f.a), el cual busca fortalecer en los estudiantes el desarrollo humano, la responsabilidad social y el liderazgo de procesos de transformación. Elementos requeridos para la consolidación de las competencias profesionales y la formación integral; para formar no solo un profesional sino un ciudadano altamente competente, éticamente responsable y líder de procesos de transformación social, como lo menciona el PEI de UNIMINUTO.

Asimismo, se reconoce la pertinencia del Área de Formación Humana partiendo de la tradición humanista, que reconoce su condición de proyecto en construcción constante, con su posibilidad y perfectibilidad humana: la capacidad que los seres humanos tenemos de mejorar nuestra condición, de superar nuestras limitaciones y de estar abiertos a transformaciones continuas en procura de lo mejor (UNIMINUTO, s.f.b.). De igual manera, esta área busca orientar procesos cognitivos, investigativos y de realización personal, con el respectivo desarrollo de competencias en el saber, en el hacer y actitudinales, comprendiendo al ser humano como multidimensional, creativo, libre e inacabado, en un proceso significativo que aporta al desarrollo en todas las dimensiones del ser humano, desde la integralidad, interdisciplinariedad y flexibilidad.

Por su parte, la Cátedra Minuto de Dios apoyada en el Evangelio, en el pensamiento social de la Iglesia Católica, la espiritualidad Eudista y el carisma del Minuto de Dios, sirven de base y fuente para la construcción o afirmación de los proyectos de vida de los estudiantes, en su realización personal y la

búsqueda de sentido mediante la experiencia del amor; en suma, con actitudes de servicio al prójimo y de responsabilidad social y ambiental. De esta forma, el curso aporta al fortalecimiento de las habilidades profesionales que hacen parte de la integralidad humana y que, con seguridad, aportan a la construcción de un país más justo, comprometido y en paz.

Finalmente, cabe resaltar que se están implementando estrategias para fortalecer esta Cátedra por medio de proyectos sociales desde la academia como, por ejemplo, los semilleros de investigación en los cuales hay participación tanto de estudiantes de diferentes programas académicos como de profesores del componente que los lideran.

Referencias.

- Arévalo, S. (2011). La formación humana, un desafío para la educación virtual. (trabajo de grado, Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá). <https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/5026/2/ArevaloDiazSandraLiliana2011.pdf>.
- Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO. (s.f.a). Componente Minuto de Dios. <https://bit.ly/3jwPPk8>.
- Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO. (s.f.b). Área de Formación Humana. Transversales. <https://bit.ly/30ABWtH>.
- Daros, W. R. (2012). La educación entendida como formación humana y social. *Invenio*, 15(28), 19-28. <https://www.redalyc.org/pdf/877/87724141003.pdf>.
- Ospina, B. (2008). La educación como escenario para el desarrollo humano. *Investigación y Educación en Enfermería*, 26(2 supp1), 12-15. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-53072008000300001.

EDUCANDO PARA LA VIDA, EL VALOR COMPARTIDO ENTRE EL ESTUDIANTE Y EL DOCENTE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Yuli Tatiana Díaz Galindo¹⁶

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

En los últimos años el papel de los docentes se ha transformado, no solo ha adquirido otro rol en la educación, también, en todos los aspectos de la vida del estudiante. Ya que el docente no solo está para enseñar, sino para ayudar al estudiante a formarse para la vida. Es por esto que los docentes se han convertido en gestores e impulsores del conocimiento y además en guías y facilitadores en el proceso de aprendizaje. Esto ha dejado ver que su rol ya no se centra en impartir una clase de manera autoritaria, puesto que ha roto el paradigma de lo que significaba la profesión docente. Recordemos cómo antes el docente era el dueño absoluto del conocimiento y los estudiantes solo se dedicaban a memorizar y repetir lo que el docente les enseñaba, sin tener claro el objetivo de lo que estaban aprendiendo.

16. Profesional en Comercio Internacional de la Universidad Antonio Nariño y magíster en Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios en convenio con el Tecnológico de Monterrey (México) con amplia experiencia en docencia universitaria en la modalidad virtual y a distancia. Correo electrónico: yuli.diaz@uniminuto.edu

El rol del docente ya no se debe centrar en solo enseñar, debe ir más allá, demostrando que el conocimiento es un proceso de enseñanza y aprendizaje mutuo y continuo, tanto para el docente como para el estudiante. Este es un proceso que debe ir en doble vía, es decir, que, así como el estudiante aprende del docente, el docente debe estar abierto a aprender del estudiante. El docente debe además asumir funciones de mediador y organizador, motivando siempre el aprendizaje de los estudiantes y creando un clima agradable que permita que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea significativo y, a su vez, consiga el interés del estudiante (Paulsen, 1995).

En este sentido, es importante recordar que los docentes deben velar por educar para la vida, logrando que sus estudiantes se sientan empoderados y dispuestos para lograr grandes cambios en la sociedad. Las instituciones de educación superior tienen la responsabilidad de formar seres humanos integrales capaces de transformar sus vidas, es por lo que, en UNIMINUTO, los docentes deben centrarse en formar estudiantes que ante todo sean excelentes seres humanos y que tengan la capacidad de ser constructores de su propio conocimiento.

Dado lo anterior, es significativo tener en cuenta que los docentes son transformadores de vidas. Puesto que es a partir de la educación que se pueden generar grandes cambios tanto en la formación humana del estudiante como en la transformación de sus realidades sociales. En el caso específico de UNIMINUTO es primordial recordar que esta es una institución que vela porque sus estudiantes sean líderes, agentes de cambio, profesionales competentes y, lo más importante, que sean capaces de transformar su contexto; por lo que se debe insistir a los docentes la importancia que ellos tienen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes y que en sus manos recae una gran responsabilidad.

En línea con lo anterior, es claro que el estudiante se está preparando para construir su proyecto de vida, disponiendo de sí mismo para asumir su vida laboral. Es por lo que, el papel del docente debe estar encaminado a promover el conocimiento propio del estudiante apoyándolo, guiándolo y orientándolo, de manera tal que, el estudiante logre su éxito en los ámbitos académico, personal y profesional; siempre fomentando su espíritu indicativo. Como es bien sabido, uno de los objetivos principales de UNIMINUTO no solo es contribuir a la formación integral de sus estudiantes, sino que, además, consideren que la transformación social es necesaria e indispensable.

A partir de lo que se ha indicado en los párrafos anteriores, cabe resaltar que el momento de encuentro en el aula debe ser un espacio para compartir experiencias, apoyar, guiar y facilitar el ejercicio académico del estudiante; teniendo claro que, este espacio es importante para que el estudiante pueda resolver sus dudas, socializar e intercambiar experiencias y adquirir nuevos conocimientos que refuercen su proceso de aprendizaje.

De acuerdo con lo que se ha mencionado a lo largo de esta ponencia, el proceso de enseñanza y aprendizaje puede ser visto como el valor compartido. Este es un nuevo término que ha venido tomando fuerza en los últimos años y es una propuesta creada por Michael Porter (Porter y Kramer, 2011), y aunque está asociada con el sector empresarial, se centra en la renovación de los procesos y actividades de negocios, teniendo en cuenta el contexto social en el que se encuentra inmersa dicha actividad. Es precisamente por esto que, ha tomado relevancia en la transformación social, debido a que este término ha cambiado la concepción de lo que significa compartir, haciendo énfasis en que las empresas también deben contribuir a la transformación social.

El valor compartido en la educación cobra otro sentido, haciendo referencia a la manera de cómo se relaciona el estudiante con el docente, creando un vínculo de fraternidad en el que cada uno asume un papel diferente, pero con el mismo propósito y es el de lograr un aprendizaje significativo, no solo para la formación profesional del estudiante sino para todos los aspectos de su vida. Asimismo, el docente, como se ha visto, puede aprender mucho de sus estudiantes; es por esto que, es importante que se continúe buscando prácticas pedagógicas innovadoras que acerquen cada vez más al estudiante con el docente para que los dos se sientan cómodos en este proceso. Ya que el objetivo es que la relación del estudiante y el docente sea más cercana y, de esta forma, el valor compartido sea más gratificante para los dos.

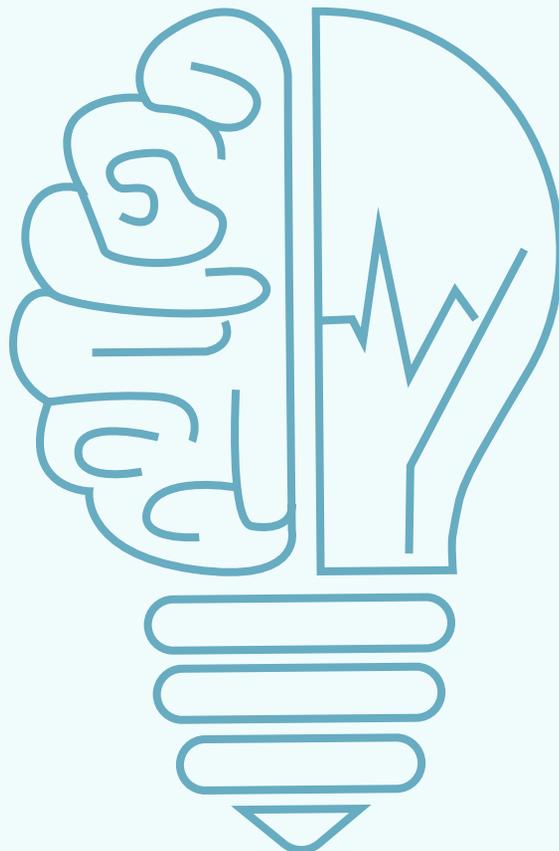
Para finalizar, se insiste en la importancia de que la institución educativa se proyecte y fortalezca desde sus prácticas pedagógicas, con el fin lograr una formación integral, en la que tanto el estudiante como el profesor intervengan de manera directa y generen un valor compartido. Ese valor que debe representar no solo un reto para el docente sino una apuesta institucional en la que el objetivo sea transformar el pensamiento del estudiante y convencerlos de que se están formando para la vida, y que de la forma en como asuma su educación, así mismo podrá lograr sus objetivos.

Referencias

- Paulsen, M.F. (1995b). Moderating educational computer conferences. In Z.L. Berge & M.P. Collins (Eds.), *Computer-mediated communications and the online classroom* (Vol. III; pp. 81-103). Cresskill, NJ: Hampton Press.
- Porter, ME. y Kramer, MR. (enero-febrero, 2011). La creación de valor compartido. *Harvard Business Review*. <https://hbr.org/2011/01/the-big-idea-creating-shared-value>.

ESTUDIANTES SEMILLERO

PENSAMIENTO Y OBRA DEL PADRE RAFAEL GARCÍA HERREROS



Semillero

La investigación formativa es un aspecto que, en el ámbito académico, ha venido adquiriendo relevancia como parte del aprendizaje integral, que lleva a desarrollar y fortalecer competencias referentes a la capacidad reflexiva, la comunicación asertiva, trabajo en equipo y toma de decisiones, entre otras.

El simposio y el presente texto de memorias abren una ventana para que los estudiantes del Semillero Pensamiento y obra del Padre Rafael García Herreros puedan estructurar, expresar y socializar su experiencia alrededor de la pesquisa e interiorización de la vida, pensamiento y obra del fundador. De esta manera, Iván Jiménez, desde su disciplina de las Ciencias Bíblicas; Katherin Andrea Rodríguez, del programa de Educación Básica con énfasis en educación artística; Flor Emilce Amaya González, estudiante de la licenciatura en Pedagogía Infantil; y Sandra Lorena Gaviria, estudiante de licenciatura en Pedagogía Infantil, comparten desde una perspectiva de investigación su relación con categorías, variables, objetos y sujetos de estudio.

LA REVELACIÓN DE DIOS EN LA VIDA Y OBRA DEL PADRE RAFAEL GARCÍA HERREROS

Iván Gregorio Jiménez Valero¹⁷

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

Al finalizar las actividades propuestas en el curso Cátedra Minuto de Dios, he quedado gratamente impresionado con la vida del padre Rafael García Herreros (RGH). El padre Rafael hizo praxis su palabra, además, el padre fue un hombre espiritual y su palabra fue la Palabra de Dios. La vida del sacerdote ha inspirado a una comunidad eclesial y, aún más importante, ha hecho reflexiones a la luz de la Biblia.

Comienzo este estudio de la revelación de Dios en la vida del padre García Herreros, apropiándome de un claro modelo de una vida hecha praxis. El padre Rafael entendió que el modelo teológico de Colombia no puede ser el mismo de la teología europea, el cual llegó al mismo tiempo que la Conquista española y hasta hoy continúa implementándose.

El padre quiso enseñarnos que no se puede hablar de Dios de igual forma desde la opulencia que desde la pobreza. Él nos enseñó que en Colombia se puede hacer vivo el mensaje que transmitió Jesucristo en su ministerio en la tierra, el mensaje de justicia social y dignificación desde la estructura

17. Profesional en Ciencias Bíblicas de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, biblista con las competencias de realizar estudios científicos de los textos bíblicos con sus implicaciones exegéticas en el mundo de hoy. Interpreto la Biblia desde niveles profesionales, utilizando las metodologías científicas de la hermenéutica y de las ciencias de la interpretación. Correo electrónico: ivanjimenez76@yahoo.es

eclesiástica y social al hombre que no tiene casa, dignificar al niño y joven que no ha podido estudiar, dignificar a esa mujer cabeza de hogar y dignificar al hombre con sed del amor de Dios.

Paul Tillich (1972), en la introducción de su libro *La razón y la revelación*. El ser y Dios, hace una fuerte crítica a la ortodoxia y al fundamentalismo; en mi concepto crítica bien fundamentada, ya que es un obstáculo a un evangelismo actualizado. Según Tillich: “El fundamentalismo y la ortodoxia rechazan este cometido y, al hacerlo, malogran el sentido de la teología” (1972, p. 17).

El padre Rafael García Herreros buscaba en su día a día, con el estudio profundo de la Biblia, dar un mensaje actualizado, en el que se pueda decir al creyente que la Biblia le habla a la comunidad de acuerdo con sus situaciones vivenciales, con un mensaje eterno. La Biblia constantemente recoge el mensaje kerigmático de Dios en cada uno de sus libros, en la revelación del mensaje sagrado.

Una teología kerigmática (Conferencia Episcopal Chile, s.f.), enfocada en la evangelización de la Iglesia de Dios, esforzada en el anuncio del mensaje del kerigma, en el que nace la pregunta: ¿cuál es la función de la Iglesia en su labor evangelizadora y pastoral? El padre Rafael García Herreros protestó con su praxis ante una Iglesia que no ha sabido utilizar la teología en la práctica para ayudar a la comunidad y comprender el acontecer en el cual se mueve; en la actualidad, tenemos una teología de papel en muchos ámbitos.

La teología debe ser la expresión del pensamiento de la Iglesia y, por ende, se debe ver reflejado en el testimonio de fe hacia la comunidad. El padre Rafael García Herreros nos exhorta a realizar este ejercicio sin caer en un mensaje forzado e interpretado, con el fin de satisfacer las necesidades de los más necesitados o dar explicación a situaciones de injusticia social.

Si, “la teología es la interpretación metódica de los contenidos de la fe cristiana” (Tillich, 1972, p. 16), cabe preguntarse: ¿existe una teología fuera del cristianismo? Muchos teólogos defienden la postura cristiana en el hecho de que el logos se hizo carne, principio de autorrevelación divina, lo absolutamente concreto y lo absolutamente universal, este fundamento trasciende frente a cualquier otra teología. En este raciocinio, se encuentra relevancia en la teología apologética, en el esfuerzo por aclarar y concretar el mensaje divino; así como, en la búsqueda de una evangelización sin vicios teológicos, ni hermenéuticas alejadas de la realidad de nuestro país.

Pero hablando de la realidad de nuestro país, ¿cómo comprender el sentido cristiano en América Latina? El padre Rafael García Herreros nos hace cuestionar: ¿cómo tener un encuentro con Jesús en nuestro continente actualmente?, ¿cómo hablar de que Jesús también escogió a nuestro país? Tal vez, desde el punto de vista de Juan 15, 16: “No me elegisteis vosotros a mí, sino que yo os elegí a vosotros, y os he puesto para que vayáis y llevéis fruto, y vuestro fruto permanezca; para que todo lo que pidieréis al Padre en mi nombre, él os lo dé”.

San Anselmo escribió:

Yo no intento, Señor, penetrar en tu profundidad porque mi inteligencia no podrá de ningún modo agotarla; pero deseo comprender en cierta medida tu verdad que cree y ama mi corazón. No busco comprender para creer sino creo para comprender. Puesto que estoy seguro de que si yo no creyese no comprendería. (Lois, 1988, p. 227).

El padre Rafael García Herreros sí que tenía claro esto, pues el padre creyó para comprender. Es por lo que, desde un comienzo, la vida del padre Rafael se destacó por su movimiento en sentido espiritual, por consiguiente, hay

diversos textos bíblicos que nos puede dar fe de esto. Entre esta diversidad de textos, se pensó en un texto bíblico que permitiera enriquecer la reflexión sobre la revelación de Dios en la vida del padre García y el siguiente texto permite acercarse más al tema analizado.

Evangelio de Lucas 14: 12 - 14:

Dijo también al que le había convidado:

Cuando hagas comida o cena, no llames a tus amigos, ni a tus hermanos, ni a tus parientes, ni a vecinos ricos; no sea que ellos, a su vez, te vuelvan a convidar, y seas recompensado. Más cuando hagas banquete, llama a los pobres, los tullidos, los cojos y los ciegos. Y serás bienaventurado; porque ellos no te pueden recompensar, pero te será recompensado en la resurrección de los justos (Lc, 14:12-14 Nuestra Sagrada Biblia).

Escogí la anterior perícopa, en principio, porque permite reflexionar sobre la teología de la pobreza, bandera del padre Rafael García Herreros. Por esto es importante preguntarse: ¿cómo hablar de Dios a un pobre?, ¿cómo llevar el mensaje evangélico a un pueblo cristiano, pero con hambre?, ¿con sed de justicia social, ¿cómo hablar de papá Dios a un niño abandonado?, ¿cómo hablar de promesas bíblicas, a un pueblo que durante décadas ha sentido en carne propia la injusticia social?

Se analiza el texto de Lucas y se establece la siguiente inferencia: es posible afirmar que los creyentes no sabemos leer, no comprendemos el texto o, sencillamente, no queremos apropiarnos del mensaje. Tal vez, la respuesta a la afirmación es que no se comprende el mensaje. No es fácil salir de la zona de confort que la vida nos ha proporcionado, en una sociedad que desde pequeños nos ha inculcado que lo más importante eres tú, los demás que miren cómo se las arreglan.

En esta misma línea, se nos enseña desde la infancia que se debe conseguir pronto un empleo, compra una casa, compra un carro, casarse y tener una familia. Esta vida la mecánica y sin sentido de la sociedad nos encierra en una monotonía, día tras día, en la que para no salir de ese confort y que no se acabe, se tiene que estar bien con los que, de una u otra forma, pueden garantizarte una estabilidad social. Son aquellos, retomando la perícopa, a quienes les preparo un alimento e invito a mi casa: amigos, parientes, vecinos ricos y comparto con ellos, puesto que ellos siempre me garantizaran un espacio de tranquilidad sin problemas. Desde esta perspectiva, el padre Rafael nunca estuvo en una zona de confort, la exigencia hacia sí mismo por ayudar a los más necesitados cada vez fue mayor, así como su clamor por hacer justicia social en Colombia.

Por otro lado, desde pequeños nos han hablado del evangelio por medio de su mensaje e interpretación, desde la iglesia cristiana y en la actualidad, en mi caso personal, en la Iglesia Neopentecostal, y es por lo que analizo si la transmisión del mensaje ha sido superficial o el superficial he sido yo. Se escuchan mensajes sobre el bienestar, mensajes de prosperidad y miles de promesas sobre mi vida; no obstante, estos mensajes, sin un aura de maldad, han opacado mensajes iguales o más importantes como el del amor por el prójimo y una vida en comunidad y fraternidad, en el que nos amemos como familia, creer que Jesús está en nuestro prójimo y podamos palpar, ver y seguir a Jesucristo.

El padre Rafael García Herreros no se quedó como espectador de la realidad del país, de esa realidad que la podemos ver al encender las noticias o ir a una casa del bienestar familiar y escuchar los testimonios de niños que a tan corta edad ya han vivido muchas experiencias nefastas, enterarnos de

viva voz de quienes sufren que estamos sumergidos en una gran problemática social en nuestro país. Hoy el Evangelio pide a gritos que empecemos a invitar al banquete a los pobres, paralizados, cojos y ciegos; que empecemos a invitar a los niños desamparados, a los ancianos abandonados, sin ir más lejos a nuestra familia menos favorecida. La vida del padre Rafael García Herreros nos invita a tener una experiencia espiritual, que no temamos a tener una vivencia de fe y encontrarnos con el Señor, o permitir que el Señor nos encuentre a nosotros, “ser un seguidor de Jesús requiere caminar y comprometerse con el pueblo pobre” (Gutiérrez, 2007, p. 17).

A partir de esta perícopa nacen preguntas de este tipo: ¿cómo cambiar una vida desde la fe, teniendo como luz el evangelio? Una gran respuesta se encuentra en esta institución, la Corporación Universitaria Minuto de Dios, así como, en la gran obra del padre fundador y en un modelo eclesial como lo fue Juan Eudes, en caminadas a crear y beneficiar la obra social, siempre bien estructurada, sin perder de vista el norte que es el Evangelio.

El Banquete del Millón es un evento que suscita una paradoja, puesto que al parecer los invitados son los grandes mandatarios y empresarios, pero en el fondo los invitados a esta gran cena son los marginados. El objetivo del padre Rafael con el Banquete es hacerlos parte del gran banquete, dignificándolos, enseñándoles y capacitándolos para darles un mejor porvenir, dándoles una vivienda digna, atacando el analfabetismo, entre otras ayudas sociales. El padre entendió el mensaje bíblico y con su vida dio testimonio de su predicación. Los discípulos que Dios escogen y hacen su obra de vida en silencio; un silencio cargado de sentido porque su seguimiento es ya una adhesión de fe y de aceptación de sus consecuencias (Gutiérrez, 2007, p. 56).

El puesto que ocupó el padre Rafael fue similar al de Jesucristo en su paso como hombre en este mundo. Jesús no se olvidó de las periferias de las ciudades principales, puesto que para Jesús el pobre y marginado fue prédica y opción de vida. Desde su nacimiento, en un pesebre, hasta su muerte en cruz Jesús no dejó de invitar a cenar al pobre, al tullido, al cojo y al ciego, en especial a los ciegos de espíritu.

El compromiso contra la pobreza debería ser un deber cristiano, es un mandamiento de Dios, aunque en la perícopa se hable de una recompensa en la resurrección de los justos, se debe pensar que la recompensa se recibe cada vez que hay una sonrisa en estas personas con sed de justicia, cada vez que se transmite el amor de Dios y la palabra del Evangelio se hace viva; en ese momento la promesa se hace realidad: “serás dichoso”.

El padre García Herreros tenía claro y dejó la enseñanza de que el mundo no necesita caridad ni limosnas, nos enseñó que el mundo necesita compromiso y, en la actualidad, estoy seguro de que se puede hacer justicia social a la luz del Evangelio. El padre Rafael nos enseñó que tenemos que salir de la zona de confort, que tenemos que seguir preparándonos para dar cumplimiento al propósito que Dios nos muestra día tras día y al que le colocamos nuestra firma. En UNIMINUTO se enseña que, el seguimiento a la vida Jesús, como opción de vida, no es una cuestión individual, se trata de una aventura colectiva.

Una aventura colectiva en la que participan maestros, compañeros de programa, familia y la comunidad. Al ingresar a UNIMINUTO, la percepción que se tenía era la de un cuerpo académico cien por ciento católico, puesto que es claro que UNIMINUTO es una universidad con ideología católica. No obstante, la sorpresa es que el cuerpo académico de la Facultad de Ciencias Bíblicas está conformado por profesores católicos y por profesores protestantes, que, bajo la primicia del respeto y la tolerancia, en un ambiente ecuménico, han dado relevancia al seguimiento de la vida de Jesús a partir del estudio detallado de la Biblia. Día a día nos enseñan a amar y apasionarnos en el escudriñamiento este preciado libro sagrado: la Biblia.

Una segunda sorpresa fue contar con compañeros de clase con diversas percepciones de vida como católicas y protestantes. En un principio, se pensó en los grandes conflictos que se podrían presentar por el interés de hacer prevalecer su convicción de fe, unos por encima de otros. Debo manifestar que no sé si fue el manejo por parte de los docentes o por el respeto entre compañeros que desde un principio hubo en el salón de clases, o simplemente nos despojamos de todos los prejuicios; pero como una hoja en blanco, permitimos que Dios, a través de los maestros, escribiese en nuestros corazones lo realmente importante. Estamos aquí en UNIMINUTO en la búsqueda de comprender su hermoso propósito en nuestras vidas y, lo más importante, nuestros docentes nos están formando para ayudar a muchas personas a encontrar el propósito que Dios tiene para ellas.

Lo anterior, genera un cambio total en lo vivencial, con el fin de que tomemos este proceso académico con seriedad, ya que hay un cambio en la forma de vivir, en la forma de actuar día a día, un cambio que se experimenta no solo desde la persona implicada, sino también lo experimenta la familia y la comunidad. Este camino en UNIMINUTO para los estudiantes hasta ahora comienza, pero al confiaren que Dios tiene un gran propósito con esta formación académica, comprobarán que esta formación está dando frutos espirituales en sus vidas y la vida de los que los rodean, siempre confiando en Dios. Él tiene el control de las vidas cuando son obedientes a su voz, esa voz que se escucha con claridad en la Biblia y la oración, bendito sea Dios. Es por lo que, el itinerario del pueblo mesiánico, el pueblo de Dios tiene como punto de arranque el encuentro directo con el Señor, un encuentro hecho en comunidad: “hemos encontrado al Mesías” (Gutiérrez, 2007, p. 59).

Mi Inspiración

Ser estudiante de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO) tiene que ser un orgullo y una alegría, así como un compromiso, independientemente del programa educativo. Puesto que es prepararse para acrecentar la obra de responsabilidad social del padre Rafael García Herreros, en un país que necesita de justicia social. El padre Rafael decía: “El cristiano verdadero, el que sigue a Cristo y al Nuevo Testamento, debe seguir el segundo camino: el camino de incomodarse; el camino de participar de la lucha y de los dolores ajenos; el camino que lleva a visitar a los pobres abandonados sea en sus casuchas, sea en sus camas solitarias de los hospitales; el camino de abrir escuelas gratuitas o de pagar becas a los niños pobres” (García Herreros, 2013, párr. 3).

Desde la fundación de UNIMINUTO, el 27 de junio de 1990, cuando el padre Rafael García Herreros inquietado por dar educación profesional a los jóvenes, preparándolos en carreras con énfasis social, como: Ingeniería Agroecológica, licenciaturas en Educación Básica con énfasis en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, licenciatura en Educación Artística, licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte, licenciatura en Educación Básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana, licenciaturas en Educación Infantil, Psicología, Trabajo Social, Comunicación Social, licenciatura en Filosofía, Ciencias Bíblicas, dejó un mensaje claro y concreto de que UNIMINUTO forma profesionales para servir y no para ser servidos, para dar amor al prójimo, para ejercer sus carreras con profesionalismo y ética. UNIMINUTO forma profesionales para ser instrumentos de Dios, cumpliendo un propósito social.

La Corporación Universitaria Minuto de Dios es ahora la universidad con mayor presencia en el territorio nacional, con la población más alta de estudiantes de Colombia, que trabaja para cumplir los sueños de muchos jóvenes que salen de la educación secundaria y ven con incertidumbre la

posibilidad de continuar sus estudios superiores, que no pueden realizar una carrera en un programa de calidad, por inconvenientes económicos, sociales, académicos, entre otros.

Es por lo anterior, que el padre Rafael ha creado una organización pensando en las necesidades de Colombia, país al que tanto amó, siempre se preocupó por dignificar al ser humano, por realizar una evangelización no solo de papel. El padre García Herreros habló de Dios con hechos, con proyectos productivos, siempre pensando en educar al niño y al joven, a través de los principios del evangelio, siendo Dios el pilar de su obra social. Pensando siempre en un profesional que cambie vidas, pero un profesional que, a partir de su título académico, le permita mejorar su presente, el de su familia y el de su entorno más vulnerable, un profesional con una proyección hacia los más necesitados.

El padre Rafael interpretó con excelencia el mensaje del Reino de Dios, escrito en el evangelio de Mateo (cap. 20: 20-28) a pocos días de la crucifixión de Jesús. Mateo está afirmando que Jesús es el Mesías esperado, que no viene para ser servido sino para servir; que no viene con ejércitos a acabar imperios, viene con amor para sanar corazones y a buscar la salvación de la humanidad. El padre Rafael no vino con ejércitos, ni con artimañas políticas, vino con un sueño de amor por una Colombia mejor, una nación donde los que hicieren parte de su obra se esforzaran por el bienestar del prójimo. El padre García Herreros dejó a un lado el egoísmo del que sufre Colombia y no pensó solo en él, al igual que Cristo, su proyecto era una el de una Iglesia unida en los frutos del amor.

Pero en este trabajo de investigación surgen muchos interrogantes, entre los que se destacan: ¿el estudiante de UNIMINUTO es consciente de esta realidad de amor por el prójimo o, por el contrario, pasa por UNIMINUTO, sigue un currículo académico y al egresar de la universidad

es un profesional más? O un interrogante más crítico: ¿todos los docentes de la UNIMINUTO recalcan a los estudiantes la misión basada en la formación integral desde la responsabilidad social a los estudiantes o se limitan a dar un contenido académico?

El padre Rafael García Herreros fue una persona bendecida por Dios, el amor de Dios siempre estuvo presente en el padre y él supo ver a Dios en la injusticia social, en la pobreza, en el oprimido, en el abandonado. El padre Rafael habló de Dios con hechos, siendo portador de un nuevo mensaje de amor. El padre Rafael les habló de Dios a los niños en estado de vulnerabilidad, ofreciéndole un techo digno, una educación formadora, dándoles el pan de cada día, dando con abundancia el amor de Dios.

Vale la pena investigar la vida del padre fundador del Minuto de Dios a la luz de la Biblia, puesto que su vida debe ser inspiración para todos los que hacemos parte de esta gran corporación. Su vida es un ejemplo para tener una vida sin egoísmo, dando lo mejor en nosotros no solo lo material sino lo espiritual, amando a nuestro prójimo como Jesús lo enseñó.

Cuando una vida ejemplar ha marcado tantas vidas en lo espiritual, en lo material, en lo esencial, esta vida merece ser estudiada, analizada y comprendida. Esta es la vida y obra del padre Rafael García Herreros, un hombre que dejó mucho de enseñanza y, aunque hoy no contemos con su presencia, su obra y ejemplo sigue hablando de este gran hombre. Cada programa académico, cada instituto y cada edificación en cemento son testimonio que Dios se reveló en la vida del padre fundador de UNIMINUTO.

En la actualidad, en la biblioteca hay varios libros que hablan de la vida y obra del padre Rafael, pero la investigación estará concentrada especialmente en un libro. En este se espera encontrar la fuerza de su motivación, puesto que surgen interrogantes sobre su vida: ¿por qué lo hizo su inspiración? y ¿por

qué no desistió en momentos difíciles?, ¿cuál fue la fuente de esta fortaleza para continuar sin desfallecer?, ¿cuál era su principal inspiración?, ¿por qué amó tanto su obra? Estas y muchas más preguntas serán contestadas por este gran libro: la Sagrada Biblia.

Como biblista, espero poner en práctica todos los conocimientos exegéticos y hermenéuticos en esta investigación que ha comenzado en la búsqueda de motivos que me saquen de mi comodidad, lugar donde me he sentido muy tranquilo y seguro en los últimos años de mi vida. Pero, en un acto de obediencia divina, estoy culminando mis estudios de Ciencia Bíblicas, estudios que me han concientizado de que Dios quiere más de mí y que soy parte de un proyecto en el que el gran director, es Él.

Se espera encontrar más que letras y palabras en cada libro indagado, encontrar luces que fortalezcan las decisiones de mi nuevo actuar, que Dios se revele a través de la obra y vida del padre Rafael García Herreros, así como lo hizo en su vida, una vida llena de éxitos, de alegrías; igualmente, encontró en su vida y obra fracasos y tristezas que ayudaron a formar y forjar a este gran hombre.

Será un buen viaje por la vida de un hombre de Dios, esperando que los resultados de esta investigación edifiquen mi vida y a las vidas que tengan acceso, una vez culminada el estudio. Dios se revela de una manera especial en cada vida, con un propósito particular. Dios se reveló en la vida del padre Rafael de una forma especial, era una vida con un propósito de responsabilidad social, el padre tenía muy clara las palabras escritas en el evangelio de Mateo 25, 40: “os digo que en cuanto lo hicisteis a uno de estos mis hermanos más pequeños, a mí lo hicisteis”.

Un propósito especial de esta investigación es motivar de una forma especial a los estudiantes de UNIMINUTO, a que estudien con un propósito social, puesto que la Corporación Universitaria Minuto de Dios se basa en ese principio. Colombia necesita profesionales con propósitos sociales. Es por lo que, realizó una invitación especial a que conozcan la vida y obra de nuestro fundador el padre Rafael García Herreros y lo puedan profundizar a través del curso misional de UNIMINUTO: Cátedra Minuto de Dios.

Metodología

La metodología empleada en la investigación es de enfoque cualitativo, en el cual se estudiarán los textos bibliográficos del padre Rafael García Herreros. Se busca obtener un marco contextual de cada una de las áreas investigadas de la vida y obra del padre Rafael que, al confrontarlas con versículos bíblicos, se pueda conseguir argumentos que iluminen el desarrollo de la pregunta problema.

En una segunda etapa, se realizará un acercamiento a varias perícopas del Antiguo y Nuevo Testamento, a las que se les aplicará un análisis lingüístico que comprende el análisis del texto en su aspecto sincrónico: gramática, sintaxis y estructura. En el anexo de esta primera parte de la investigación, se evidencia el análisis morfológico, en el cual se resalta los sustantivos, verbos, preposiciones, entre otros elementos gramaticales (Triana, 2012, p. 123).

Después del análisis morfológico se realizará a cada perícopa el análisis semántico que es “un breve estudio de las palabras más frecuentes, interesantes o difíciles encontradas en la perícopa elegida, tomando en cuenta los diccionarios bíblicos, exegéticos y los comentarios exegéticos” (Triana, 2012, p. 124). Realizado el análisis semántico, se procede a realizar el análisis sintáctico que da “razón de la forma como está construido el texto y la función que cumple cada forma individual en el mismo” (Triana, 2012, p. 124).

Finalizando la segunda etapa de la metodología, se realizará a la perícopa un análisis semiótico, con el fin de determinar el sentido y significado del texto bíblico para confrontar los aportes de la perícopa, en cuanto a la revelación del padre Rafael en su vida y obra, entregando más argumentos que iluminen el desarrollo de la pregunta problema.

Revelación para el Padre Gustavo Baena Bustamante

En una primera impresión, resalto el trabajo del padre jesuita Gustavo Baena Bustamante. Este sacerdote nos invita a escudriñar el tema de la revelación con Dios, autocomunicándose en su intimidad, más precisamente su voluntad, a la conciencia del hombre.

El padre Gustavo reconoce que la conciencia del hombre es el conocimiento humano cuando se convierte en una representación fenoménica. Dios se comunica con el hombre a través de su acto creador, este acto afecta las operaciones intencionales del hombre, como hace referencia François Houtart, llevándolo a preguntarse: ¿dónde actúa Dios?, ¿en dónde está Dios? (Citado en Baena, 2011, p. 21).

En la Biblia, Dios se revela cuando reconocemos la interpretación de la voluntad de Dios y su designio, sobre la comunidad, en el Antiguo Testamento (AT) la comunidad de Israel y en el Nuevo Testamento (NT) la comunidad cristiana primitiva.

Pero, cómo es posible dar razón de como Dios revele su intimidad al hombre. El padre Baena (2011) razona este pensamiento desarrollando el concepto de relación esencial, que es la revelación de Dios en su acto creador continuo, que no solo acontece en el hombre, sino que, constituye la estructura de su existencia por su posición en ella, este concepto es la revelación transcendental.

No obstante, el padre Baena nos aclara que solo es revelación cuando el hombre la recibe, al interpretar esta revelación pone en acción su propia existencia por medio de sus acciones categoriales, revelación categorial. Esta revelación emerge en forma histórica, en el testimonio de los miembros de la comunidad, por la acción protectora del invisible Yahvé, en la medida de que la comunidad dependa de Yahvé (Baena, 2011, p. 23).

Retomando a François Houtart, citado en Baena (2011) quien indica que esta acción protectora se evidencia cuando hay una liberación concreta del reino de Dios, del reino de la justicia, del reino del amor, es la lucha de liberación de la comunidad oprimida en el mundo. En el NT es retomar los ideales de Jesús de una comunidad con justicia social, es redimir a los oprimidos. Dios se revela en el cumplimiento de su voluntad en la comunidad.

Sin la revelación histórica de Dios, la Biblia no tendría fundamento racional, solo quedaría un fundamento filosófico. El hombre tiene que retomar la corriente profética, como lo afirma Francois (2011), denunciando las injusticias hacia el oprimido y sacudiéndose de la corriente institucional, que de una u otra forma petrifica la realidad, al identificarse con los poderes para poder sobrevivir (citado en Baena, 2011, p. 24).

Los textos de la Biblia son la interpretación categorial de la revelación transcendental, siempre vivida en la comunidad de Israel y la Iglesia primitiva, resultado de una significación común. La revelación de Dios siempre se ha dado en la medida en que el hombre se auto interpreta existiendo.

La exégesis permite visualizar la tradición escrita y oral como una significación común de base, lo que nos hace concluir que, de una experiencia de vida comunitaria pudo nacer la asociación de tribus creyentes de Yahvé, el grupo que entra en Canaán liderado por Moisés. Las tradiciones se ligan a lugares de culto, tradiciones de los padres, Abraham, Isaac y Jacob (Baena, 2011, p. 25).

Los textos más antiguos del AT se refieren a santuarios todavía no asociados a los padres, así como a asociaciones de tribus; igualmente, como el santuario de Gilgal, asociado con la conquista de la tierra, la tradición del arca, la ciudad de Silo y el santuario del monte Tabor. Gilgal, como santuario antiguo de las tribus de Israel, fue lugar de culto central de las tribus antes de la monarquía, lugar que se refiere a la primitiva configuración de las tradiciones del Pentateuco.

En Gilgal, es el lugar donde se vive, concretiza y renueva la tradición, es el lugar al cual se asocia los grupos creyentes en Yahvé. Es el lugar, en donde la acción cultural de estas primitivas tribus se expresó y, por el cual, se explica la vida de fe, además, se da el inicio de la tradición primitiva del Pentateuco. Lo que se sabe de esta tradición se conoce por medio de confesiones de fe, de hechos fundamentales de la historia del grupo y de la acción protectora de Yahvé, su Dios, actuando en la acción cultural y social, así como, en la salida de Egipto y la posesión de la tierra prometida (Baena, 2011, p. 27).

Se presume que antes de la monarquía existían formulaciones de fe cultural, ya consolidadas como tradición, pero con certeza se puede asociar estas tradiciones, asociadas a las tribus creyentes de Yahvé, con la acción militar y política de David, en una tierra ya liberada. Esta alianza se veía amenazada por grupos y tribus como los filisteos en Canaán, que tenían ambiciones expansionistas y la coalición trivial aún era limitada para contenerla.

La tierra que Dios les había dado era amenazada por el ataque de los filisteos, en tiempos del reinado y muerte de Saúl. Se esperaba que los filisteos los sometieran, quedando en un modelo corte esclavo del que se habían liberado tiempo atrás, y que atentaba con el modelo de igualdad de las tribus.

Al ascenso de David al poder hizo que los filisteos sintieran una gran amenaza en el pueblo de Palestina, gracias a las dos victorias de David frente a los filisteos. Palestina es ahora reinada por David. Gran victoria para los grupos tribales aún más era la felicidad que la primera vez que la consiguieron, ahora están seguros, tienen un rey y muchas más tierras, el territorio palestino (Baena, 2011, p. 28).

David desarrolla, a partir de estas victorias militares, un sistema político avanzado; asimismo, David une dos pueblos: Israel y Judá, hasta el momento adversarios, y une a estos dos pueblos en torno a una capital estratégica: Jerusalén, centralizando el poder político. David consigue desarrollar un Estado, marginando los principios antijerárquicos de la monarquía tribal.

El arca de Yahvé, en poder de los filisteos, fue recuperada y trasladada por David a Jerusalén. Inteligentemente, David con este acto liga las tribus del norte (Israel), puesto que el arca era para las tribus del norte; al mismo tiempo, garantizo la presencia del invisible Yahvé y crea un símbolo de unidad nacional. Esto aseguró contundentemente la unión de Israel y Judá en la ciudad de David, convirtiéndose en un santuario central de todas las tribus. Cambian las tradiciones patriarcales y se convierte en tradición de todo Israel.

David es un rey con principios de justicia social, se consideraba un juez y está en la línea de los jueces, por este motivo, David anhelaba una sociedad igualitaria y, por esto, siempre hizo justicia para los débiles y humillados, no era difícil que el pueblo se sujetara y sintiera confianza en las políticas del rey David.

Retomando las ideas de François, él hace énfasis en restablecer la justicia social, en detenerse y ver a través de los ojos de los oprimidos, en reconocer por medio de mecanismos sociales la raíz que construye la opresión y, en cierta forma, esa fue una de las virtudes del rey David, acompañar a los oprimidos y ofrecerles justicia social. David hizo praxis con la teología de Dios. Él rechazó la injusticia social y moral de un sistema profano, considerado pecado estructural, tuvo una opción preferencial por los pobres. David entendía que era la teología de la Liberación, gracias a esto su pueblo se sujetó a Él y lo rodeó con un apoyo incondicional. Para David, la religión no fue el “opio del pueblo”, sino la oportunidad para inspirar un compromiso social y, porque no decirlo, un compromiso revolucionario (Baena, 2011, p. 29).

David estableció fronteras naturales territoriales en Palestina, esto hizo más confiable su monarquía, hizo retroceder a sus posibles enemigos con acciones militares, dio seguridad a los grupos tribales; en este sentido, David fue un gran acontecimiento histórico para el reino de Israel.

Gracias a que promovió e instauró una seguridad en la posesión de la tierra, fue un rey justo y sabio, proporcionó protección militar y pensó constantemente en su pueblo, Yahvé los estaba mirando con beneplácito, puesto que Dios actúa históricamente en un ambiente consagrado. Yahvé guía a su pueblo eficazmente y se manifiesta en la vida cotidiana comunitaria de sus creyentes. Yahvé tiene el control de su pueblo, llevándolos a un feliz término dentro del orden de las cosas deseadas por Yahvé para su pueblo Israel (Baena, 2011, p. 30).

Yahvé no es un dios contemplativo, él no se dedica tan solo a observar una historia profana y secular de su pueblo, él los conduce silenciosamente con su poder, no Yahvé siempre actúa desde dentro, con derecho propio. Dios acompaña a estos hombres que con pasión cambian la historia. Dios actúa en todos los ámbitos de la vida, en lo profano y en lo religioso. Yahvé interviene prodigiosamente en los grupos tribales e inclusive en el grupo del Éxodo.

Ahora, los grupos tribales reinados por David son un solo grupo familiar, la familia de Abraham, Isaac, Jacob y sus doce hijos, ahora tienen un territorio propio, con fronteras definidas y reconocidas, ahora, Israel es un estado respetable frente a las naciones vecinas. Gracias al reinado de David se creó un sentido de pertenencia, la sociedad empieza a dejar los cultos locales particulares y comienzan a creer que son un Estado, un solo culto, ya no hay tribus aisladas (Baena, 2011, p. 31).

Todo esto hace parte de una experiencia teológica, dentro del contexto histórico de David, como hace referencia François Houtart. David siempre luchó por la justicia y la institucionalizó.

El concepto de las tradiciones orales en el que se contaban leyendas y sagas patriarcales, ahora con el reinado de David, continúan su proceder oralmente, pero con una nueva comprensión del actuar de Yahvé, con una mano poderosa y confiable que los guía. Yahvé como miembro de la familia, protector y responsable de su grupo, concepto premonárquico, actuó en tiempos de David, dando respuesta a los israelitas que lo acogen cuando lo invocan.

Uno de los conflictos más fuertes en la conquista de Palestina por manos de David era que, además de los grupos tribales, en la región había grupos con otras creencias religiosas que estaban establecidos en estas tierras y rendían culto a el materialismo. Esto conllevó a que, David reaccionar por medio de la conciencia de fe e hiciera un ordenamiento cultural y jurídico contra el baalismo, ya que el único culto es a Yahvé, exclusivo del pueblo de Dios, ya no hay tribus aisladas (Tillich, 2012, p. 55).

Revelación para Paul Tillich

¿Cuál es el sentido de la revelación en la historia y en la actualidad? Se debe revisar antes que se ha afirmado de esto, se dice que la revelación acontece en las realidades humanas –lo que se denomina experiencia de fe– y sobre todo en las que son inhumanas; puesto que, durante la existencia del hombre en la Tierra, en todas sus épocas, ha existido la opresión, la injusticia, los pobres, los desvalidos, los excluidos, entre otras inequidades (Mt, 26:11 Nuestra Sagrada Biblia) dirá:

“Porque a los pobres siempre los tendréis con vosotros, pero a mí no siempre me tendréis.”

Como ya se ha dicho, esta divina revelación tiene la capacidad de acontecer en todo tiempo y en todo lugar; sin embargo, depende de la disposición humana que es la principal beneficiada y receptora de dicha gracia, pues el hombre mismo es la revelación de su hacedor, él –el hombre– es la esencia misma del Padre creador (Génesis 1: 26-27). Sin embargo, Tillich dice que la palabra de Dios es considerada como la fuente de la teología sistemática, a pesar de ello, aclara que dicha palabra no debe ser entendida como las palabras de un libro, puesto que

si se considera la ‘palabra de Dios’ o el ‘acto de revelación’ como la fuente de la teología sistemática, debe subrayarse que la ‘palabra de Dios’ no está limitada a las palabras de un libro, y que el ‘acto de revelación’ no se identifica con la ‘inspiración’ de un ‘libro de revelaciones’, aunque tal libro sea el documento de la decisiva ‘palabra de Dios’, la plenitud y el criterio de todas las revelaciones. El mensaje bíblico abarca más (y también menos) que los libros bíblicos. Por consiguiente, la teología sistemática cuenta con otras fuentes adicionales además de la Biblia. (Tillich, 1972, p. 55).

Ahora bien, se ha dicho que la palabra de Dios –entendida aquí como la Biblia– no se debe concebir simplemente como las palabras de un libro, pues esta es la puesta por escrito de la captación evolutiva del acontecer de Dios en la historia de un pueblo y de la comunidad cristiana, “la Biblia [...] es la fuente fundamental de la teología sistemática, porque es el documento original que nos relata los acontecimientos sobre los que se fundamenta la iglesia cristiana” (Tillich, 1972, p. 55).

Lo que quiere decir que, ha tenido su fundamento en la experiencia de fe de la comunidad, por tanto, al querer hacer una auténtica reflexión teológica, se debe tener la capacidad de ver la realidad del contexto en el que se vive, ya se trate de pobreza económica, espiritual, psicológica. Con toda razón, la pobreza, según el padre Gustavo Gutiérrez (2007), es muerte pues quien está atrapado por tan terrible mal está incapacitado para desarrollar todas sus facultades vitales básicas. Así, por ejemplo, un niño que es privado de sus necesidades básicas está en situación de muerte porque se le quitan sus derechos a la educación, a la salud, a sus sueños.

Por eso, el padre Gustavo Gutiérrez (2007) exhorta a volver al mensaje cristiano original y auténtico; ya que lo que está sucediendo en América Latina es una muerte injusta, somos víctimas de la injusticia desde la conquista. Un mestizaje realizado de forma violenta.

Todo esto hará ver que la pregunta por la significación teológica de la liberación es, en realidad, una cuestión que, de acuerdo con Gutiérrez (1975) “sobre el sentido mismo del cristianismo y sobre la misión de la iglesia” (p. 17), y es por eso, que Tillich dice que “las respuestas implícitas en el acontecimiento de la revelación sólo son significativas en cuanto están en correlación con las cuestiones que conciernen a la totalidad de nuestra existencia, es decir, con las cuestiones existenciales” (1972, p. 21). Un aspecto que es muy cuestionable y concierne de lleno a esta temática, es lo que tiene que ver con lo que acontece respecto de la revelación.

Hoy en día, es muy común caer en un “conocimiento” hueco de la revelación, pero al ser totalmente incapaces de percibir a Dios revelado en el rostro sufriente del prójimo es perder de vista a Dios mismo. Por tanto, estaríamos cayendo en una práctica farisaica moderna. Como indica Tillich en la introducción de su libro: “en primer lugar, a todo teólogo se le pregunta: ‘¿En qué basas tus afirmaciones; ¿qué criterio, qué pruebas tienes de ellas?’ Esto hace necesaria desde el primer momento una respuesta epistemológica” (Tillich, 1972, p. 96).

Sin embargo, para poder llevar a cabo una episteme teológica es importante tener presente que el objeto de estudio supera totalmente al sujeto que le intenta estudiar, pues el objeto no es otra cosa que la revelación divina; por ende, quien pretende estudiarla debe haber tenido una profunda experiencia de fe, sin esto, será un estudio inútil y vacío, pues la episteme de la revelación no puede ser abordada sin una experiencia de fe profunda por el sujeto.

Por lo anterior, es que el padre Gustavo Gutiérrez habla de que, para una toma de conciencia crítica de dicha experiencia, primeramente, es preciso haber tenido una profunda experiencia de fe. “La teología clásica siempre ha sido consciente de que una doctrina de la revelación presupone las doctrinas acerca de Dios, del hombre, de Cristo, etc. Siempre ha sabido que el ‘preámbulo’ epistemológico depende de la totalidad del sistema teológico” (Tillich, 1972, p. 101).

No obstante, hay que evitar la tentación de quedarse únicamente en los conceptos, recordemos las palabras de Jesús, según Mateo 16: 1-4:

entonces los fariseos y los saduceos se acercaron a Jesús, y para ponerle a prueba le pidieron que les mostrara una señal del cielo. Pero respondiendo Él, les dijo: Al caer la tarde decís: ‘Hará buen tiempo, porque el cielo está rojizo’. Y por la mañana: ‘Hoy habrá

tempestad, porque el cielo está rojizo y amenazador'. ¿Sabéis discernir el aspecto del cielo, pero no podéis discernir las señales de los tiempos? Una generación perversa y adúltera busca señal, y no se le dará señal, sino la señal de Jonás. Y dejándolos, se fue. (Mt, 16:1-4 Nuestra Sagrada Biblia)

Ya Lucas 12:56 dirá: “¡Hipócritas! Sabéis examinar el aspecto de la tierra y del cielo; entonces, ¿por qué no examináis este tiempo presente?” (Lc, 12:56 Nuestra Sagrada Biblia), así que, “la revelación no destruye la razón: es la razón la que suscita la cuestión de la revelación” (Tillich, 1972, p. 112-113). Es preciso ser capaces de entender la voluntad o la revelación de Dios, comprender su proyecto divino. Es mirando el pasado y el presente como se logra captar la voluntad de Dios.

Es prácticamente imposible vivir un presente sin el pasado, pues cuando logramos hacer una mirada a través de la historia es cuando captamos la revelación de Dios. Esto, recuerda el pasaje de Mateo 28: 10, cuando Jesús dice: “no temáis. Id, avisad a mis hermanos que vayan a Galilea, y allí me verán” (Mt, 28:10 Nuestra Sagrada Biblia). Por tanto, somos llamados a dar una mirada al pasado de nuestra historia para que, con detenimiento logremos ver la revelación divina que se ha manifestado con todo su esplendor y que nosotros, por nuestra ceguera y falta de sensibilidad a la manifestación de Dios, no hemos logrado ver con claridad; “teniendo ojos no ven, escuchando no oyen. (Salmo 135: 16, Nuestra Sagrada Biblia). “La revelación de aquello que es esencial y necesariamente misterioso significa la manifestación, en el contexto de la experiencia ordinaria, de algo que trasciende el contexto habitual de la experiencia” (Tillich, 1972, p. 148).

Revelación para el Padre Rafael García Herreros

Para Paul Tillich (1972) el sentido de la revelación en la historia y la actualidad es la revelación que acontece en las realidades humanas –lo que se denomina experiencia de fe–. Las principales experiencias de fe del padre Rafael García Herreros son las siguientes.

Siguiendo los pasos de su modelo sacerdotal, San Juan Eudes, quien afirmaba que la formación de los sacerdotes es la más importante de las obras divinas, así como, es la continuación del trabajo de Jesucristo con sus discípulos. Este santo considera a los sacerdotes primordialmente como pastores de almas, por lo que la orientación del clero debe orientarse a la búsqueda de Dios, al encuentro con Jesús, al aprendizaje de la oración. Por esta razón, el padre Rafael era un fervoroso amante de Jesucristo y su amigo íntimo.

El padre fundador tomaba aspectos de la vida de Cristo para adorarlo, admirarlo, amarlo, darle gracias y lo presentaba a sus alumnos, esperando que se identificaran con Jesús, en las alegrías y en los dolores; además, a que tomarán resoluciones humildes, a que cumplieran con eficacia, en el transcurso del día a día. El padre Rafael enseñaba a sus discípulos las lenguas clásicas y reconocía la importancia de estas en los estudios bíblicos. Siempre se preocupó por la educación espiritual de sus estudiantes, orientándolos en la oración matinal. Al mismo tiempo, invitó a su educados a fomentar el amor a Jesús, a admirarlo, a amarlo, a darle gracias, a tenerlo en cuenta en las luchas y en las victorias personales, pidiendo perdón y entregándose desde el primero momento del día. Esas pláticas matinales quedaron marcadas en los corazones de sus receptores y los testimonios de ellos son prueba de que siempre las tuvieron presentes.

El padre Rafael García Herreros proclamó la palabra de Dios en sus homilías, explicándolas con sencillez a su rebaño. Hablaba del sacerdocio de Cristo, en la que se destaca la frase: “Jesús mío sacerdote y hostia, te ofrezco

este humilde trabajo de coleccionar, por amor tuyo, y para agradecerte el infinito, eterno, inmenso beneficio de mi sacerdocio, que es una participación del tuyo. Dame valor para llegar al fin” (Jaramillo, 2009, p. 55). Al padre Rafael siempre le gustaba estar rodeado por jóvenes, se ilusionaba con ver muchachos virtuosos, se entusiasmaba cuando seguían el camino sacerdotal, para él eran situaciones bellas y que fortalecían su vida, la hacía apacible y siempre recibió estos eventos como una bendición de Dios.

Pero el padre Rafael no fue siempre amable y comprensivo con sus alumnos. Por el contrario, los testimonios hablan de un sacerdote severo y exigente y brusco con su trato, en muchas ocasiones. Es posible que haya salido por su disciplina severa de Jericó (Antioquia), en su quehacer sacerdotal, por ser muy exigente en las lecciones a sus alumnos. Al punto de que, los estudiantes descuidaban las demás asignaturas solo por cumplirle a él, o que el padre se concentraba con los estudiantes que mostraba mayor interés por sus lecciones y dejaba a un lado a los demás.

Barrio Minuto de Dios

El barrio Minuto de Dios es considerado por el Banco Interamericano de Desarrollo-BID (Jaramillo, 2009) como modelo de erradicación de la pobreza. Considero que Dios se reveló a esta comunidad por medio de los sueños del padre Rafael García Herreros. El padre construía casas para dar vivienda digna a familias pobres. Los ricos disminuyen sus riquezas, pero enriquecen su alma, ese fue el pensamiento del sacerdote.

Entre las inundaciones por el desborde del río Juan Amarillo, las difíciles comunicaciones por falta de energía eléctrica y servicio de teléfono, sin acueducto ni alcantarillado, pero con mucha constancia y amor, el padre Rafael siempre se lograba imponer ante las dificultades. Un dato curioso para mencionar es que las tres primeras casas fueron donadas por la comunidad

Judía Sefardita. He aquí como Dios se reveló ante la comunidad y su siervo el padre Rafael fue cimentando las bases para hacer justicia social a esta comunidad desprotegida, velando por el desarrollo integral de la persona humana y de las comunidades marginadas, a la luz del Evangelio.

Desarrollo Social

El Padre RGH era la voz de un compromiso cristiano con los pobres, recoEl padre Rafael García Herreros era la voz de un compromiso cristiano con los pobres, reconocidos como hijos de Dios y hermanos de los demás hombres, siempre luchando por la justicia social y la igualdad entre los hombres. Proclamaba con la fuerza del Espíritu Santo a Jesucristo, liberador del mal personal y social, y al mismo tiempo instituía con sus acciones la anhela renovación de la fe en Dios Padre. Dignificaba al ser humano, hacia valer sus derechos, buscando en el hombre su superación personal. El padre quería ser modelo ante la sociedad colombiana, los estimulaba a replicar su obra social en los ámbitos de la sociedad más necesitada, puesto que buscaba cambios en la organización social del país.

El padre Rafael conoció a Rafael Fuentes, propietario de Radio Fuentes, y es invitado a utilizar los micrófonos de la emisora, surgiendo el espacio radial: “Una hora católica”, que se mantuvo durante 4 años. En este espacio radial, se escuchaba música, se hacía oración y, claro está, llenaba de enseñanzas a los radioescuchas con su prédica. Simultáneamente a la hora católica, el sacerdote, el 8 de febrero de 1950, inició un programa matinal más corto y dinámico, llamado “El Minuto de Dios”. Los programas el padre fundador los dejaba grabados por lo que no tenía que estar en la emisora.

La radio fue una tribuna de inmensas posibilidades para difundir la fe, la novedad del Evangelio y el mensaje de Cristo. Siempre preparó bien sus programas, confiado en que Dios se vale de causas segundas. El tema social también se abordó con insistencia, no solo de palabra, sino con realizaciones concretas. En un primer proyecto, un barrio de cien casas, que habría de llamarse “el barrio de los Pobres”, luego llamado “el ojo de la Aguja”. En 1955, el programa radial fue reemplazado por una emisión televisada, aunque tiempo después los programas radiales continuaron. Muchos campesinos llevan diariamente a sus jornadas de trabajo sus transmisores y escuchaban el mensaje espiritual. La emisión por televisión comenzó el 10 de enero de 1955, el programa de televisión más antiguo del mundo.

El padre Rafael García Herreros anhelaba una universidad cristiana que recalcará especialmente el área social. Anhelaba con formar ingenieros sociales con capacidades de desempeñarse en el desarrollo de los pueblos de Colombia. Formar pedagogos que orientaran a las nuevas generaciones. Que fuera los profesionales de la nueva Colombia. Asimismo, quería estudiantes con padres que se sintieran orgullosos y llenos de gran satisfacción; así como jóvenes lejos de los vicios y problemas, jóvenes que darán lo máximo de entrega a la ciencia y al bien del país.

Los pensamientos del padre fundador son los pensamientos de un discípulo de Dios, que quiere formar las nuevas generaciones, que reconoce en los jóvenes el potencial necesario para cambiar una sociedad, jóvenes comprometidos con la obra social; jóvenes psicólogos, agrónomos, licenciados en educación, comunicadores sociales, biblistas, trabajadores sociales, ingenieros, filósofos, entre otras carreras con un fin social. El padre Rafael anhelaba estudiantes que se prepararan para compartir su sueño de justicia social, maestros que se identificaran con este pensamiento y formara hombres y mujeres con un propósito de vida hacia la comunidad, con ideales sociales.

Aplicación exegética a la vida y obra del padre Rafael García Herreros

El padre Rafael llamó “el misterio del llamamiento de Dios” al momento que sintió la necesidad de entregar su vida al servicio de las obras de Dios. El padre ingresa al Seminario Menor de Pamplona en 1928¹⁸, académicamente el mejor seminario que había en el departamento de Norte de Santander, este es dirigido por la comunidad Eudista, y fue fundado por San Juan Eudes. Desde ese momento, Dios se revelaba en la del padre Rafael, ya que esta comunidad le transmitió la devoción por el amor a Cristo, simbolizado en el corazón divino del Señor y el de la madre del Salvador.

En el seminario, el padre Rafael conoce al padre Mario Vuillemot, profesor de griego y latín, asignaturas en el que el sacerdote se destacó. También conoció al padre eudista Félix Ruiz un gran orador, historiador y escritor. Jaramillo lo recuerda en su libro, porque al sufrir un accidente ferroviario con otros compañeros, agonizando, bañado en sangre y pálido, antepuso el deber sacerdotal por encima del dolor, guardó sus entrañas y comenzó a confesar a los compañeros de la catástrofe y luego entono un Salve y dijo: “ahora lleven este cadáver mío a donde quieran” (2009, p. 34). En momentos de desesperanza y dolor ante la injusticia social, en decisiones difíciles de parar o dar continuidad a su obra, el padre Rafael tuvo siempre presente al padre Félix.

Su profesor de matemáticas, Teófilo Le Nézet, un docente que siempre vivió en la pobreza, nunca se supo a quién beneficiaron sus recaudos, un hombre ejemplar digno de seguir, se ve mucho de él en el padre fundador. Por otro lado, estuvo el padre Mario Vuillemont, santo y abnegado maestro, no solo forjó la inteligencia del padre Rafael, sino que moldeó su corazón, hombre con un corazón paternal, consejero y consolador, siempre con una promesa de

18. El lector puede buscar más información de la vida y obra del padre Rafael García Herreros en <http://www.colegiosminutodedios.edu.co/cemid/index.php/fundador>.

una oración. Es por los anteriores maestros que, es posible pensar que Dios se revela utilizando a grandes hombres como él para esparcir la semilla, aunque en muchas ocasiones nunca vean la cosecha.

El Dios reveló, por medio de una cita bíblica, al joven seminarista Rafael para tomar la decisión de su vocación. Esta cita bíblica fue Juan 8: 12: “Otra vez Jesús les habló, diciendo: Yo soy la luz del mundo; el que me sigue, no andará en tinieblas, sino que tendrá la luz de la vida” (Jn, 8:12 Nuestra Sagrada Biblia).

Estando en el Seminario de Pamplona, un hecho que impacto al joven seminarista Rafael García Herreros fue la canonización de san Juan Eudes, en mayo de 1925, evento celebrado en el seminario con mucho fervor; asimismo, en 1926, la beatificación de tres sacerdotes eudistas más, cuatro hombres que Jesús Ειδεν (vio) y que aceptaron δευτε οπισω μου (seguir de Él o a El), hombres que siguieron sus pasos hasta el martirio, sacrificando su vida por Cristo, en tiempos de la Revolución Francesa (Jaramillo, 2009, p. 31). El padre Rafael recibe una carta del eudista Luis Pérez Hernández (primo hermano de la mamá del padre Rafael), en la que lo invitaba a ingresar a la fundación de San Juan Eudes, ubicada en el barrio Usaquéen (Bogotá), donde ingresa el 25 de enero 1928. Durante el primer año, el padre Rafael se adaptó a la comunidad, luego llegaron las materias en filosofía y algunas de “magisterio” en los seminarios menores, finalizando con la incorporación a la comunidad, siguiendo el camino a la santidad. Finaliza con los estudios de teología ahondando en el conocimiento de Dios y su amor, comenzando a ejercer el ministerio sagrado.

El padre Rafael disfrutaba del amor especial de Dios, un llamado sencillo pero profundo; exigente pero posible; un llamado serio pero alegre.

El padre Rafael se enamoró de la espiritualidad de la comunidad eudista –Jesús trabajando en el corazón de este hombre, Jesucristo revelándose en sus estudios como Seminarista– y sentía el fervor por evangelizar, por la plenitud que sentía en esta comunidad. El padre Rafael sentía nuevamente la voz armoniosa de Jesús diciéndole deja todo y sígueme, y él era muy feliz

aceptando este honroso llamado. Una vez más, Dios se revelaba a través de los hombres, ya que el padre Rafael en el seminario conoció a su profesor el padre José Crespel, un hombre que enseñaba con pocas palabras, pero su ejemplo era más valioso, puesto que vivió una vida en santidad. El padre José oraba, estudiaba y formaba a sacerdotes y religiosas, entre ellos el padre Rafael, al quien le aprendió a ser un adorador en espíritu de tiempo completo, a contemplar al mundo con admiración y con afecto para todos los hombres, a perderse en la divinidad del amor de Jesús.

Aporte hermenéutico

Marcos 1:16-20. Jesús llama a cuatro discípulos

16 Andando junto al mar de Galilea, vio a Simón y a Andrés su hermano, que echaban la red en el mar; porque eran pescadores.

17 Y les dijo Jesús: “Venid en pos de mí, y haré que seáis pescadores de hombres”.

18 Y dejando luego sus redes, le siguieron.

19 Pasando de allí un poco más adelante, vio a Jacobo, hijo de Zebedeo, y a Juan su hermano, también ellos en la barca, que remendaban las redes.

20 Y luego los llamó; y dejando a su padre Zebedeo en la barca con los jornaleros, le siguieron. (Mc, 1:16-20 Nuestra Sagrada Biblia)

El bello llamado de Jesús a sus discípulos, que en un comienzo puede ser confuso, inentendible y con muchos cuestionamientos: ¿hay algo de especial en estos cuatro discípulos?, ¿qué los motivó a seguirlo? Puede verse como el llamado que el padre Rafael recibió de la revelación de Dios en su vida. El texto por sí solo no responde a estas dudas; no obstante, Jesús ve algo valioso en estos pescadores y no precisamente lo que eran. Jesús ve lo que pueden llegar a ser. Por otro lado, los cuatro pescadores ven Jesús algo muy especial, recurrente, a

alguien que es muy motivante, al punto de que ellos abandonan lo que saben hacer, lo que les da el sustento diario, a su familia, a sus cosas que son vitales para ellos y le siguen. Para Simón y Andrés, el gran sacrificio es dejar de ser pescadores. Para Jacobo y Juan es dejar a su familia, representado en su padre.

Marcos 1: 16-18. "Venid y os haré pescadores de hombres"

16 Andando junto al mar de Galilea, vio a Simón y a Andrés su hermano, que echaban la red en el mar; porque eran pescadores.

17 Y les dijo Jesús: "Venid en pos de mí, y haré que seáis pescadores de hombres".

18 Y dejando luego sus redes, le siguieron.

El mar de Galilea es un lago cerca de la fuente del río Jordán. En tiempos de Jesús, era fuente de una buena industria de pesca que exportaba pescado a Egipto y otros lugares distantes. La pesca era sustento para la familia, pero también era negocio familiar de pesca involucrado en el comercio local y de exportación. Jesús ve a Simón y a Andrés echando su red. Por el tipo de red descrita en el relato, una red de tipo artesanal no sofisticada, que requiere la habilidad del pescador para lograr una buena pesca.

Jesús dijo: "Venid en pos de mí, y haré que seáis pescadores de hombres". Jesús habla en el lenguaje que ellos pueden entender. Es un texto con un valor significativo por sí solo, muy utilizado en homilías, sermones, evangelizaciones o catequesis, además, muy certero en ambientes de evangelización. Es un texto muy preciso en la presente investigación, puesto que el padre Rafael, primero como discípulo fue un estudiante con un corazón sensible y dispuesto a escuchar la voz de Dios, y en un segundo plano como formador fue un educador de muchos hombres y mujeres.

Siempre el llamado será personal, una invitación de Jesús para “ir en pos de él”. Cuando en los evangelios y más específicamente en Marcos, Jesús ve (βλέπο) es el culmen del llamado, no se trata de una invitación, el hombre no busca a Jesús, lo más hermoso es que Jesús busca al hombre, Jesús escoge sus discípulos, él escogió al padre Rafael y a muchos que tomaron la decisión de compartir los propósitos y sueños que Dios había dado al padre fundador. “Y dejando luego (griego = euthus (inmediatamente), una de las palabras favoritas de Marcos), sus redes, le siguieron” (v. 18).

Para Lucas en su evangelio, el llamado de estos cuatro discípulos sucede al milagro de la pesca abundante (Lucas 5: 1-11), en esta circunstancia es más sencillo comprender porque los pescadores siguieron a Jesús. En el evangelio de Juan, Juan el Bautista da testimonio de que Jesús es el cordero de Dios y envía a dos de sus discípulos (incluyendo a Andrés) a seguir a Jesús. Andrés entonces se dirige a su hermano Pedro, anunciándole que ha llegado el Mesías (Juan 1: 35-41). En este caso, es aún más fácil entender por qué los discípulos siguieron a Jesús.

Como nos damos cuenta el evangelio de Marcos, no nos da nada de este trasfondo. Marcos quiere ser mucho más enfático en la naturaleza de Jesús. En el evangelio, Andrés aparece solamente una vez más (cap. 13: 3), aunque su nombre se menciona dos veces más, incluyendo una en la lista de los apóstoles (cap. 1: 29; cap. 3: 18). Jesús le dará a Simón el nombre de Pedro en el capítulo 3: 16, y Pedro se convertirá en el líder de los apóstoles. Antes de la resurrección, su comportamiento será muy voluble y llegará a negar a Jesús. Pedro después de la resurrección, se convertirá en la roca que Jesús había anunciado. Por esta razón, considero que el padre Rafael compartió más en vida con lo enunciado en el evangelio de Marcos, porque el padre fundador siempre quiso mostrar en cada acto la naturaleza de Jesús, siempre le dio la gloria a Dios.

Marcos 1: 19-20. Dejando a su padre Zebedeo

19 Pasando de allí un poco más adelante, vio a Jacobo, hijo de Zebedeo, y a Juan su hermano, también ellos en la barca, que remendaban las redes.

20 Y luego los llamó; y dejando a su padre Zebedeo en la barca con los jornaleros, le siguieron.

Este versículo tiene como trasfondo el llamado que Elías le hizo a Eliseo (1 Reyes 19: 19-21), pero hay que aclarar que Eliseo pidió permiso, y lo recibió, para despedirse de su padre y madre antes de seguir a Elías. El evangelio de Marcos describe que Jacobo y Juan dejaron a su padre Zebedeo. El texto no aclara si se despidieron o no. El evangelio de Marcos nuevamente está reduciendo esta historia a lo más esencial, está enfatizando la naturaleza del llamado de Jesús.

En la historia del padre Rafael García Herreros nos podemos dar cuenta que, desde muy corta edad, se aparta de sus progenitores para iniciar sus estudios. Qué difícil es desprenderse de lo que amamos y, aún más difícil, lo es desde la luz del evangelio de Marcos. Partir por un llamado que solo el elegido lo sabe y que, en algunas ocasiones, los demás le llaman “locura”. Siendo consientes no es fácil escuchar la voz de Dios y serle fiel en obediencia, aun cuando se tiene muchas pertenencias materiales u ocupaciones en el mundo terrenal, o simplemente cuando se tienen que sacrificar lo más valioso: el tiempo y la familia, u otras cosas como la economía, los lujos, el poder, etc. En la mayoría de las ocasiones esto hace que el corazón pierda sensibilidad y se complique escuchar la dulce voz de Dios.

Como los apóstoles escucharon el llamado de Jesús dejan lo que para ellos es importante en sus vidas, y toman la decisión de seguir a Jesús. Este versículo evoca el trabajo de pescadores al cual se dedican, asimismo, es indicio de que Zebedeo (padre de Jacobo y Juan, líder de la familia) está al frente de

un comercio más fuerte que el de Pedro y Andrés, y tiene jornaleros bajo su cargo. Esta referencia del trabajo de pescadores y los jornaleros nos permite reflexionar que la partida de Jacobo y Juan hace que Zebedeo no quede solo. Como en los primeros versículos el tema principal de su súbita partida es la naturaleza del llamado de Jesús la cual cumplen con devoción.

Los apóstoles Jacobo y Juan serán reconocidos como los hijos del Trueno, estos dos pescadores en otra parte del evangelio le pidieron a Jesús que les conceda lugares de honor (Marcos 10: 35). Es irónico que los puestos de honor fueron distintos a los que ellos se imaginaron: Juan se convertirá en un miembro relevante de la iglesia de Jerusalén (Gálatas 2: 9), Jacobo será asesinado por Herodes Agripa (Hechos 12: 1-3), y Marcos (cap. 10: 39) sugiere que Juan, al igual que la mayoría, será martirizado.

Al igual que la vida de Jesús los privilegiados que fueron llamados por él, en la mayoría de los casos, no tendrá recompensas percederas, serán martirizados y pasarán necesidades. A pesar de esto, la gran recompensa será la permanente compañía de Jesús, su amor inagotable. De lo anterior, es fiel testimonio la vida del padre Rafael García Herreros, ya que su vida nunca fue fácil, paso por momentos tan complicados que en muchas ocasiones pensó en dejar la obra social a un lado, tuvo momentos de poca claridad, pero gracias a las oraciones, sus maestros y el amor por el llamado de Jesús siempre cumplió sus objetivos, con un claro propósito, el propósito del amor a Dios y sus semejantes.

Conclusiones

El padre Rafael García Herreros fue un hombre con liderazgo, formador de líderes a quienes siempre quiso empoderar, promovió que toda persona que se acercara a su obra sintiera pertenencia y amor por lo que hacía. Beneficiaba a muchas personas, pero esperaba que estas personas beneficiadas sostuvieran la obra social que hacía, que la valoraran.

El padre Rafael hacia viva la palabra, sus enseñanzas y predicas iban acompañadas de un buen ejemplo; sus palabras eran evangelio, palabras de justicia y amor. Sus obras hablan por él (practica social), obras y acciones que perduran en el tiempo y aún edifican a los que la quieren escuchar.

Para el padre Rafael siempre sus pilares fueron la educación, la responsabilidad y justicia social, principios para tener libertad y oportunidades, principios que él mismo siempre quiso fortalecer. Su obra era fortalecida con las personas que eran agentes de su propio desarrollo y de su cambio social.

Uno de los grandes motores de la revelación de Dios en la vida del padre Rafael fue su vida de oración, en su relación con lo trascendente, con lo espiritual, con Dios. El padre fundador del Minuto de Dios le daba una importancia relevante a la comunión con Dios, admiraba la belleza de la creación y la belleza del ser humano.

UNIMINUTO reúne el pensamiento del padre, en carreras que presten un servicio, tomando experiencia en las necesidades del país. Se inspiraba en pasajes bíblicos como: “Amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma, con todas tus fuerzas. Éste es el primero y más grande mandamiento; el segundo es semejante: amarás a tu prójimo como a ti mismo” (Marcos 12: 29-31).

Al padre Rafael lo recordamos por frases como:

No podemos pasar toda la vida sin nunca hacer un acto de amor a Dios, a este Dios infinitamente bueno y sabio y poderoso, que nos manda que lo amemos. Repitamos frecuentemente: ‘Dios mío: yo te amo con todo mi corazón, con toda mi alma, con todas mis fuerzas’.

Frases que estimulan a seguirlo, a creer en su obra, a reconocer que Dios lo respaldaba en el camino que se había trazado, un camino con propósitos.

Toda persona que haga parte de la Corporación Universitaria Minuto de Dios debería interesarse por la vida y obra del padre Rafael García Herreros, de una u otra forma crecimos viendo el progreso paso a paso del sueño de este gran hombre de Dios. Hoy que tenemos el privilegio de hacer parte de este gran sueño, debemos consolidar nuestro aporte, no solo siendo espectadores que aplauden, sino creyendo en esta obra, hacerla una experiencia vivencial en nuestros hogares, en la sociedad, en nuestros trabajos, dentro y fuera de la corporación, llevando una vida espiritual ejemplar, eso fue lo que hizo el padre Rafael.

La obra del padre fundador tiene su fundamento en la Biblia, en sus escritos, en sus grandes estructuras de cemento, en sus enseñanzas, en sus testigos, siempre hay soporte que es parte de su legado y testimonio de amor por el prójimo. El padre Rafael amó a Dios con todo su corazón, con toda su alma, con toda su mente y con todas sus fuerzas, y al mismo tiempo amó a su prójimo como a Él mismo, teniendo presente las palabras de Jesús.

La comunidad de UNIMINUTO debe reconocer el amor de Dios y amar al prójimo. Debemos dejar las excusas de que estamos ocupados, o que no tenemos que dar, o que la familia me consume o cualquier otra excusa; no debemos permitir que el mundo y las ocupaciones nos arrebaten mostrar el agradecimiento con el que todo nos lo da, con nuestro divino proveedor.

El padre Rafael García Herreros fue un gran ser humano que amó infinitamente a Dios, hasta sus últimos días de vida tuvo confianza y su mirada en Él. Amo tanto a Dios, que lo amo en cada acto bueno que realizó al prójimo, hizo todo lo posible por buscar el bienestar del que lo necesitó, siempre tuvo claro que la expresión más sincera del amor a Dios es el amor por el hombre.

Referencias

- Baena, G. (2011). Fenomenología de la Revelación. Teología de la Biblia y hermenéutica. Editorial Verbo Divino.
- Conferencia Episcopal Chile. (s.f.). El Kerygma según el Nuevo Testamento. Catholic.net. [Blog]. <http://es.catholic.net/op/articulos/1538/cat/68/elkerygma-segun-el-nuevo-testamento.html>.
- Corporación Educativa Minuto de Dios. (s.f.). Nuestro Fundador. <http://www.colegiosminutodedios.edu.co/cemid/index.php/fundador>
- García Herreros, R. (2013). Los dos caminos. En Hermanos de los hombres. Colección Obras Completas No. 30. Centro Carismático Minuto de Dios. <https://padrerafaelgarciaherreros.com/su-historia/pensamiento/pobres>.
- Gutiérrez, G. (1975). Teología de la liberación perspectiva (7ª. ed). Ediciones Sígueme.
- Gutiérrez, G. (2007). Beber en su propio pozo. En el itinerario espiritual de un pueblo (8ª. ed). Ediciones Sígueme.
- Jaramillo, D. (2009). Rafael García Herreros: una vida y una obra (3.ª ed). Centro Carismático Minuto de Dios.
- Lois, J. (1988). Teología de la liberación. Opción por los pobres (2.ª ed). Editorial Iepala.
- Tillich, P. (1972). Teología sistemática. Vol I. La razón y la revelación. El ser y Dios, Damián Sánchez y Bust Páez (trads.). Editorial Ariel S. A.
- Triana, JY. (2012). Exégesis diacrónica de la biblia. Método histórico-crítico. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

PERCEPCIÓN DE LA CULTURA DE: “El Minuto de Dios”

Katherin Andrea Rodríguez Ramírez¹⁹

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

La cultura en el Minuto de Dios ha presentado diversos cambios con el paso del tiempo, así como con la creación de nuevas organizaciones, programas y proyectos pertenecientes a la Obra del Minuto de Dios (OMD). El barrio Minuto de Dios (MD) ha crecido y el pensamiento del padre García Herreros aún perdura y es transformado por las personas que habitan y son parte de esta obra. La comunidad del MD es la primera que contó con un museo propio siendo precursor de cultura en el barrio, pero no solo el Museo de Arte Contemporáneo (MAC) es promotor de cultura en el MD, la comunidad a lo largo del tiempo ha establecido sus propias costumbres y pensamiento que aportan a la creación y fortalecimiento cultural en del barrio.

Entorno al barrio Minuto de Dios, se habla permanentemente del gran aporte cultural que han generado las organizaciones de la Obra Minuto de Dios en las comunidades, tanto vecinas como aledañas al barrio. Pero esta contribución no se hace evidente para los nuevos grupos humanos que llegan a hacer parte de las organizaciones o que se benefician de las mismas. A partir de la investigación realizada y plasmada en esta ponencia, una de las percepciones

19. Estudiante de Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Artística de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. Ha tenido participaciones en eventos artísticos de la UNIMINUTO interpretando la marimba, además de actuando. Asimismo, tuvo seis meses de experiencia en fundación MilClaus, seis meses de experiencia como profesora en la Escuela de Artes de UNIMINUTO (práctica profesional) en el curso: Arte sin límites. Año y medio de experiencia como enfermera. Correo electrónico: rkatherine882@gmail.com

iniciales indica que los beneficiarios de las diferentes entidades del Minuto de Dios realizan grandes aportes al arte y la cultura en la comunidad del barrio, pero actualmente no existe una sistematización, estudio o análisis que permita identificar el avance cultural y artístico que ha tenido el barrio, a partir del legado del padre Rafael, y no se conoce tampoco el impacto a nivel de patrimonio cultura en toda Colombia.

En este sentido, esta investigación busca recopilar percepciones e ilustraciones con habitantes y dirigentes de las diferentes organizaciones del Minuto de Dios y, a partir de estas, generar un documento reflexivo que dé cuenta de los aportes culturales y artísticos de la Obra Minuto de Dios en las comunidades y a nivel país. Por lo anterior, el objetivo principal de la presente investigación será despejar la siguiente incógnita: ¿Cómo identificar el cambio cultural que tuvo la comunidad del barrio Minuto de Dios mediante la obra y pensamiento del padre Rafael García Herreros, durante las observaciones realizadas en el primer semestre de 2017?

Esta pregunta de investigación será despejada por medio de entrevistas a grupos de oración y personas claves dentro de la organización del Minuto de Dios, al igual que, por medio de aportes teóricos y conceptuales que se encontraron a lo largo de la investigación.

Es así como para obtener la definición del término de cultura, se establecerán definiciones teóricas por parte de la Unesco y para llevarlo a un contraste se definirán conceptos como la hibridación cultural y la transculturación.

Así pues, para dar un poco de luz a este se mencionará el término de cultura con el que inicia el documento, trascendiendo dentro de la comunidad del Minuto de Dios. La cultura está estructurada por valores los cuales giran en torno al respeto del ser humano y al servicio, como fue enunciado bajo la premisa del padre Rafael García Herreros: “La belleza como la riqueza,

tiene una obligatoria función social” (1966, Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá - MAC). Dando así uno de los pilares a la cultura institucional. Esta es el origen de diversas manifestaciones dadas de las interacciones sociales y personales de aquellos que habitan en el sector. Convirtiéndose de cierto modo en una hibridación de culturas, termino propio de García Canclini “Hibridación cultural es una característica necesaria para toda cultura” (1990, p. 117).

El anterior párrafo presenta una de las conclusiones a la que se llegó, por medio de la investigación realizada, definiendo la cultura del barrio Minuto de Dios como una hibridación entre la comunidad de la década de 1970 y hasta la actualidad.

Objetivo General

Identificar el desarrollo y cambio cultural que tuvo la comunidad el barrio del Minuto de Dios, desde el pensamiento y obra del padre Rafael García Herreros.

Objetivos Específicos

- Analizar y argumentar, desde las reflexiones obtenidas en las entrevistas, las evidencias del cambio cultural en la comunidad del barrio Minuto de Dios.
- Relacionar y contrastar el ambiente cultural de la comunidad del barrio Minuto de Dios después de la muerte del padre Rafael García Herreros.

Justificación

Esta investigación tiene una validez desde el punto de vista apreciativo sobre la herencia cultural del padre Rafael García Herreros, ya que permite realizar una mirada retrospectiva desde las bases del pensamiento de este personaje y su importante aporte a la cultura colombiana, así como su legado en la comunidad del Minuto de Dios.

Se requiere que el estudiante aprecie la formación cultural que ofrece la Organización del Minuto de Dios por medio del pensamiento e influencia del padre García Herreros, pues este busca reforzar su juicio crítico, desarrollándolo con sentido cultural y humano, dentro del curso Catedra Minuto de Dios.

Realizar esta investigación permitirá que se fortalezca los conocimientos sobre la cultura legada del Minuto de Dios, para ser aplicados al curso de Cátedra Minuto de Dios. Ya que, conociendo más de esta comunidad mediante el pensamiento y legado de nuestro fundador, se podrá mantener vigente la herencia y con ello la trasferencia de conocimientos a estudiantes, profesores y beneficiarios de las diferentes organizaciones de la Obra Minuto de Dios.

Metodología

Para lograr esta investigación se diseñó un formulario de entrevista con siete (7) preguntas centrales alusivas al contexto cultural del barrio Minuto de Dios. Las cuales buscaron generar reflexión e interiorización del concepto de cultura del Minuto de Dios, desde la vida del barrio. Estas entrevistas fueron de tipo semiestructurados y enfocadas a personajes claves líderes de escenarios culturales en la comunidad del Minuto de Dios, se entrevistaron a tres personas líderes del barrio.

Con lo anterior, se hace referencia a lugares culturales y personas como: los grupos de oración, las organizaciones católicas relacionadas con el MD, el Museo de Arte Contemporáneo, la Corporación Educativa Minuto de Dios-UNIMINUTO y personajes reconocidos de la organización Minuto de Dios. Lo anterior, con el fin de lograr recaudar información, datos y estadísticas suficientes que ayuden a evidenciar la transformación que tuvo esta comunidad a lo largo de la vida del padre García Herreros y después de su muerte.

Por otra parte, se realizó una investigación recurriendo a fuentes primarias como libros y artículos de internet para lograr dar respuesta a la pregunta problema. Asimismo, se creó un formulario en Google forms para que personas pertenecientes a UNIMINUTO y a la comunidad del Minuto de Dios brindaran más información sobre su perspectiva de la cultura en el barrio Minuto de Dios. En este sentido, los mayores participantes fueron los estudiantes de diferentes programas académicos, quienes se mostraron activos enviando sus respuestas y diligenciaron de forma importante la encuesta, logrando una muestra representativa valiosa.

El siguiente paso en la metodología consistió en hacer una triangulación de la información obtenida en entrevistas, encuestas y en la revisión de literatura. Este método es importante ya que permite obtener resultados más fidedignos, que aporten y generen mayor seguridad en la información obtenida y, por ende, confiabilidad; pues se cuenta con diferentes fuentes de información que en últimas permiten corroborar entre sí el material obtenido.

Marco Conceptual

En esta investigación, se tomó ideas sobre el concepto cultura. La Unesco, la definición como un conjunto de conocimientos, ideas, informaciones y habilidades que caracterizan a una comunidad. Es así como, la cultura también es sinónimo de progreso y evolución del pensamiento, lo cual es muy acertado al observar que el sujeto principal de esta investigación, además de la cultura, es el pensamiento de nuestro fundador, el padre Rafael García Herreros.

El padre Rafael fue un sacerdote católico colombiano reconocido como ideólogo y fundador de la obra “El Minuto de Dios”. Además de ser el gestor de los proyectos de autoconstrucción de vivienda, se identifica como un motivador de la renovación carismática católica. Su referente y visión fue el progreso de su comunidad, ofreciendo diversos tipos de servicios con calidad como: jardines infantiles, colegios, universidad, emisora, un pequeño espacio en televisión y un museo de Arte Contemporáneo, todo situado en el occidente de la capital colombiana.

Continuando, las obras del padre García Herreros dejaron un legado imborrable en la vida de quienes pasan por ellas, todas están enfocadas a obtener una aptitud de servicio: "el padre Rafael García-Herreros fue un idealista que tuvo la capacidad de soñar en grande y convertir esos sueños en realidad" (Radio UNAD Virtual, 2009). De esta afirmación realizada por el Mauricio Rodríguez Múnera, se puede atribuir al padre una capacidad de soñar y de gestionar proyectos de gran envergadura, que daban un nuevo rumbo a la sociedad del siglo XX. El padre García Herreros fue el precursor de infinidad de causas sociales creando las bases que caracterizan la cultura de la comunidad del Minuto de Dios.

Desde otras miradas, el termino de cultura con el que se empezó este apartado trasciende de forma importante dentro de la comunidad del MD, puesto que la cultura está estructurada por valores los cuales giran en torno al respeto del ser humano y al servicio que este presta, como fue enunciado en la frase del padre Rafael García Herreros: “La belleza como la riqueza, tiene una obligatoria función social”. Creando así uno de los pilares de la cultura institucional del Minuto de Dios como organización. Esta es el origen de diversas manifestaciones en las interacciones sociales y personales de aquellos que habitan en el sector. Es por esto, en cierto modo, que estas manifestaciones sociales y culturales se convierten en una hibridación cultural, termino propio de García Canclini: la “hibridación cultural es una característica necesaria para toda cultura” (1990, p. 117).

Esta hibridación es dada por los cambios que tiene una sociedad o comunidad. Este término es importante y sale a relucir por las características culturales con las que cuenta la comunidad del MD, ya que esta comunidad en sus inicios no es la misma que se conoce en la actualidad. Las personas que habitan el barrio tienen otras expectativas, requerimientos y necesidades. Las personas que estuvieron en el auge de la creación comunitaria del MD, actualmente tienen más de cincuenta años, abriendo la puerta a una hibridación cultural entre generaciones, la cual asume el Minuto de Dios por medio de las diferentes manifestaciones culturales que se vivieron y viven a través de sus proyectos sociales.

Además, de la línea de proyectos sociales con la que nació el Minuto de Dios, se encuentra la línea educativa, la cual se ha transformado constantemente por la revolución tecnológica vivida desde la segunda mitad del siglo XX. En el campo de la educación, el padre García Herreros pensó un sistema de educación superior en el cual todo el mundo tuviera acceso a una educación de calidad para su proyecto de vida. En 1992, nació UNIMINUTO lugar donde se efectúa esta investigación. Esta universidad, única en su

misión, inició labores educativas con 226 estudiantes y fue un sueño que García Herreros alcanzó a ver culminado. En esta se ofrece educación de calidad al alcance de todos con una actitud de servicio, pilar fundamental desde el inicio de actividades y que ha impregnado, hasta el día de hoy, esta vocación en todos los estudiantes y egresados de esta institución de educación superior.

Análisis de Información

La primera entrevista realizada corresponde al grupo de oración “Pueblo de Dios”. En esta, se evidenció que ese equipo está en contacto con otros miembros de la corporación y que, en lo relacionado con los aspectos culturales, este escenario está enfocado al fortalecimiento de la espiritualidad, al servicio y a la unión de la familia; bases que brindó el padre García Herreros y que su sucesor, el padre Diego Jaramillo, ha reforzado por medio del apoyo y acompañamiento al grupo.

De esta entrevista, se rescata que dio a conocer tres aspectos importantes de la cultura del Minuto de Dios: la unión familiar, el servicio y el crecimiento espiritual. Estas características son las que más se reconocen dentro de la cultura del Minuto de Dios, de los Centros Carismáticos y de la fe católica. Son los factores más influyentes dentro de las características de esta comunidad.

De acuerdo con lo mencionado, la entrevista arrojó algunos resultados como los siguientes: existen personas dentro de la comunidad El Minuto de Dios piensan que la cultura es netamente servicial reconociendo el Centro Carismático como el referente cultural con más impacto en la obra del MD. De igual forma, reconocieron a UNIMINUTO como un lugar donde la experiencia de cultura es más fuerte, por albergar gran cantidad de estudiantes y procesos culturales diversos.

Frente al interrogante ¿qué organización reconocen como gestión del padre García Herreros, un 48,6 % menciona que es UNIMINUTO, es casi obvio que estudiantes de la universidad reconozcan que la obra cultural con más importancia que gestó el padre García Herreros es la universidad, frente a un 38,5 % que opina que es el Museo de Arte Contemporáneo.

Contrarrestando la encuesta, se realizó una entrevista al señor Gustavo Ortiz, director del Museo de Arte Contemporáneo (MAC). Frente a su pensamiento sobre la cultura del Minuto de Dios, se reconoce como gestor cultural dentro de la obra del Minuto de Dios, ya que a partir de sus vivencias y experiencias se identifica como componente cultural del museo. Esta entrevista aportó demasiado a la investigación, ya que, en sus respuestas, Gustavo aclara diferentes dudas sobre el concepto de cultura y como está asume su rol dentro de la comunidad del barrio.

Analizando las respuestas obtenidas del director del MAC, se entiende que la cultura del Minuto de Dios trasciende más allá de tener su propio museo, que no hay un referente claro cuando se trata de cultura pues todos los proyectos que se manejan dentro de la Corporación Minuto de Dios siempre van dirigidos a la construcción de cultura. Podemos citar una frase del padre García Herreros que tiene una especial relevancia con la definición de cultural de MD, el Minuto de Dios no ha tenido por finalidad “construir casas, sino organizar un nuevo modo de vida social” (Jaramillo, 2018, p. 160), dando a entender con esta que la cultura siempre estuvo inmersa dentro del pensamiento de nuestro fundador.

Es así como, reconocía la importancia de realizar proyectos culturales solidarios para la transformación de la vida de las personas, impacto en estas con el fin de que el Minuto de Dios dejara su sello característico: el servicio. Esto se asemeja con la noción que tienen los estudiantes que realizaron el formulario virtual, ya que afirman que la cultura del Minuto de Dios se caracteriza por su vocación de servicio.

De igual manera, Gustavo Ortiz reconoce a UNIMINUTO y al museo como escenarios vitales cuando de cultura se trata, pues con diferentes proyectos realizados y en marcha colocan estas dos instituciones como un punto focal de la cultura del barrio MD, pero no como las únicas entidades que la pueden generar. Se menciona en la entrevista al señor Ortiz que, la cultura como articulador social nace de la interacción y la tolerancia con el otro, el respeto por las diferencias y la necesidad de inclusión; además del reconocimiento de la vulnerabilidad del otro. En palabras del papa Francisco: “un mundo en que la vulnerabilidad sea considerada como la esencia de lo humano” (Radio Vaticano, 2017, párr. 1).

Continuando, se toma en cuenta el aspecto de liderazgo que siempre ha tenido la comunidad del MD y que, a través del paso del tiempo, se ha fortalecido llamando a los más jóvenes a tomar parte de las decisiones de su comunidad, empleando el arte como agente de comunicación entre el diálogo con la sociedad que inicio el Minuto de Dios y la comunidad contemporánea.

Finalizando esta parte, se menciona los diferentes valores que constituyen la cultura del MD como lo son: el respeto al ser humano, la solidaridad desde la integración de las diferencias y la tolerancia. Lo anterior, hace que el Minuto de Dios prevalezca durante la evolución de la sociedad colombiana, pues infunde estos valores mencionados a cada participante de cada proyecto que se forma bajo la consigna de las iniciales del Minuto de Dios.

Análisis de Fuentes Teóricas

Dentro de los planes en la vida del padre García Herreros, se encontraba la construcción de una comunidad cimentada en valores cristianos y ayuda al prójimo por eso: “en 1956 comenzó el barrio Minuto de Dios, al que el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) consideró modelo de erradicación de la pobreza. El padre buscó que el barrio fuera una comunidad cristiana organizada, solidaria y progresista” (Corporación Educativa Minuto de Dios, s.f. párr. 11).

Con esto, se quiere decir que el padre buscaba que la cultura del barrio fuese solidaria con sus semejantes y organizada, por eso pensó en que su comunidad debía ser ejemplo para las demás, asimismo, progresista enfocándose en la educación de los niños y jóvenes que vivían cuando se dio origen a la Obra del Minuto de Dios.

Al enfocarse en la progresión de la comunidad y los impactos generados, se puede hablar sobre los colegios del Minuto de Dios y la universidad, los cuales son centro de emprendimiento no solo para el barrio sino para Colombia. Puesto que ofrece al país bachilleres y profesionales altamente competentes, con sentido de pertenencia y solidaridad por Colombia. El padre Rafael:

en 1958 fundó el Colegio Minuto de Dios, que ha dado lugar a la creación de 21 colegios y siete hogares infantiles, en diversas ciudades del país, que hoy atienden cerca de 22.000 estudiantes. En 1988 fundó la Corporación Universitaria Minuto de Dios para formar profesionales competentes, éticos y socialmente responsables, que actualmente tiene presencia en 42 municipios de Colombia. (Corporación Educativa Minuto de Dios, s.f. párr. 15).

Con lo anterior, la cultura del Minuto de Dios es reforzada en los colegios, caracterizando al egresado como un ser con actitud de servicio y pertenencia en su comunidad. Dentro de la comunidad del MD se encuentra el Museo de Arte Contemporáneo, alto referente de para la cultura en el barrio. El museo fue pensado por el padre García Herreros para enseñarle a la comunidad un lugar en el que el arte y la cultura se unieran para traer beneficio no solo al barrio sino a la ciudad, al ser el primer museo de arte contemporáneo en Bogotá.

Fue así como, el museo surgió con la ayuda de las personas de la comunidad, siendo ellos los primeros que prestaran obras de arte para ser expuestas en una sala improvisada, dentro de las instalaciones del colegio. La idea del museo nace de la ocasión en la que padre García Herreros visitó una casa de uno de los habitantes del barrio, este observó que en esta vivienda había varias piezas artísticas que solamente se encontraban para el deleite de la dueña de estas piezas. Al ver esto pensó en un museo para la comunidad, apoyado por donaciones de artistas. El museo se inauguró el 15 de agosto de 1966 y tuvo su primera exposición artística en la sala del colegio Minuto de Dios. Fue hasta el 21 de noviembre de 1970 que el museo tuvo espacio propio, este fue ubicado en el edificio que actualmente conocemos, el cual fue diseñado arquitectónicamente por Eduardo del Valle. En 2009, son ubicadas obras de arte alrededor de la plaza de banderas, siendo parte de una sala de exposición permanente que involucra a la comunidad un proceso cultural continuo.

El Museo de Arte Contemporáneo cuenta con exposiciones variadas y algunas exhibiciones por temporadas, haciendo referencia a un contexto social o histórico. En 2018, se exhibió una puesta en escena llamada “El dorado”, está exposición hizo un llamado a que los jóvenes tuvieran conciencia y resignificaran sus saberes perdidos mediante la conquista española. Otra de las salas de exposiciones es la plazoleta de banderas, donde se encuentra una exposición permanente de esculturas muy valiosas.

Por medio de esto, se ratifica que UNIMINUTO es otro espectro de cultural que ocupa un lugar especial en el barrio del Minuto de Dios, particularmente, con los jóvenes ya que con sus distintas ideas culturales y pertenencia diversos tipos de subculturas urbanas, lo que en ocasiones suele molestar a algunos residentes, muestran que son parte de la evolución del barrio y de la sociedad. Por otro lado, la cultura del Minuto de Dios se ve altamente enmarcada por el servicio y esto es una huella indeleble en cada egresado de UNIMINUTO, un sello especial que lo caracteriza como ser humano y social, un individuo que se preocupa por el otro. Durante el proceso académico realizado por los estudiantes, se debe desarrollar una práctica denominada: responsabilidad social, convirtiendo esta cátedra en un valor agregado no solo para la universidad, sino, para los jóvenes y su formación integral:

La Práctica en Responsabilidad Social es una asignatura [y espacio académico] transversal que debemos cursar todos los estudiantes de UNIMINUTO, y que busca fortalecer en cada uno la dimensión social de nuestro proyecto de vida a través de la formación ciudadana. Al terminar el curso estaremos en capacidad de comprender y reconocer críticamente las realidades de nuestro contexto social, y plantearemos diversas estrategias de acción en donde participamos e incidimos en la transformación social. (UNIMINUTO, s.f., p. 2).

Este curso se diferencia de otros en UNIMINUTO, pues incluye un trabajo de campo de manera presencial que se desarrolla en cuatro visitas, en las que los estudiantes se vinculan a procesos o proyectos de desarrollo social y comunitario que vienen desarrollándose en realidades socialmente complejas.

Así el curso de Práctica en Responsabilidad social integra tres ambientes de aprendizaje: de una parte, el aula virtual que se convierte en el espacio permanente de discusión y análisis de la realidad social; de otro lado está el campo o contexto de práctica en donde llevamos a la acción las reflexiones del aula y proponemos acciones para el cambio social de nuestros contextos cercanos y por último, los ocho encuentros tutoriales presenciales programados durante el transcurso del semestre. (UNIMINUTO, s.f. p. 2).

Además de este curso, UNIMINUTO tiene diferentes espacios académicos donde se gestionan proyectos culturales, tal es el caso de Gestión Cultural, en el que los estudiantes proponen sus ideas de solución a una problemática y desde la cultura le buscan una posible respuesta.

Conclusiones

La cultura del Minuto de Dios está basada en el respeto al ser humano y en el servicio a los demás. Dentro de la investigación se encontraron diferentes valores que establecen una estructura en el comportamiento cultural del integrante de la comunidad del Minuto de Dios Pocas veces se realiza una apropiación verdadera de esos valores, en especial del respeto; puesto que las actitudes de irrespeto dentro de la universidad hacen ver que hace falta una mayor apropiación cultural.

Existe una gran confusión frente a quien hace la cultura, la mayoría de las personas atribuyen la cultura a un solo proyecto de Minuto de Dios, pero desconocen que esta se forma con la interacción y el respeto social de cada individuo y de la comunidad.

El cambio cultural del Minuto de Dios se manifiesta en la convivencia de los vecinos, pues esta es totalmente diferente en la actualidad de la que llevaban durante la década de 1970 y 1980; además lo anterior es otro factor de la baja comunicación con otras organizaciones propias del Minuto de Dios, exceptuando los grupos de oración.

El desarrollo de la cultura en el Minuto de Dios fue gestado por el pensamiento del padre Rafael García Herreros, ya que él fue el que implementó diferentes proyectos que influyeron en la cultura del Minuto como barrio y como organización. Un ejemplo es la actitud de servicio que todo egresado y colaborador de las instituciones del Minuto de Dios tiene como impronta, en sus actitudes como ciudadano.

Los cambios culturales de la comunidad son el resultado de una transculturación e hibridación cultural a la cual se ha expuesto a lo largo de la historia de su existencia, además por la llegada de gente joven y nueva a la comunidad del Minuto de Dios.

Referencias

- Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO. (s.f.). Responsabilidad social, una práctica de vida. Centro de Educación para el Desarrollo. <https://es.calameo.com/read/004051399b44090f319a9>.
- Corporación Educativa Minuto de Dios. (s.f.). Nuestro Fundador. <http://www.colegiosminutodedios.edu.co/cemid/index.php/fundador>
- García, N. (1990). Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad. Editorial Grijalbo.
- Jaramillo, D. (2018). Rafael García Herreros Una vida y una Obra. Bogotá: Centro Carismático Minuto de Dios.
- Radio UNAD Virtual. (2009, 20 de Agosto). Noticias UNIMINUTO. <http://ruv.unad.edu.co/index.php/3-newsflashes/newsflash/668-noticias-uniminuto23>
- Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá. (2018, 20 de abril). Historia. <http://www.mac.org.co/mac/historia-y-arquitectura>
- Radio Vaticano. (8 de septiembre de 2017). Un mundo en el que la vulnerabilidad sea considerada la esencia de lo humano. La acogida en la Nunciatura. http://es.radiovaticana.va/news/2017/09/08/un_mundo_en_el_que_la_vulnerabilidad_sea_considerada_la_esen/1335427

PERFIL DE SACERDOTES COMO LÍDERES SOCIALES

Flor Emilce Amaya González²⁰

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

Alrededor del mundo se encuentran personas con un espíritu de solidaridad hacia los demás, pero son muy pocas las personas que conocen de estos personajes fantásticos. Personajes que los podríamos llamarlo súper héroes pues llegan a la vida de las personas más necesitadas y logran transformar esas vidas, haciendo de ellas personas serviciales, amables, agradecidas con Dios y la existencia. Detrás de todo esto surge una pregunta que nos invita a la investigación, a conocer esas personas que han realizados grandes cambios y que tienen unas características especiales, especialmente, un común amor hacía Dios y al servicio al prójimo.

Es por lo anterior, cabe preguntarse: ¿cuáles son las características de algunos sacerdotes que promueven emprendimiento para el desarrollo humano y social en Suramérica, en las últimas décadas?

20. Estudiante de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
Correo electrónico: famayagonza@uniminuto.edu.co

Problema de Investigación

El Minuto de Dios nació del liderazgo emblemático del padre Rafael García Herreros, cuyo ejemplo de familia, formación espiritual y educativa, contribuyó a la generación de un hombre con cualidades excepcionales que cooperó para el desarrollo de muchos lugares y regiones en Colombia. En UNIMINUTO y en la comunidad académica se reconoce a los padres eudistas como sacerdotes formadores de seminaristas y promotores de la formación integral de los estudiantes.

En este sentido, la presente investigación busca reconocer algunos otros sacerdotes y líderes espirituales, que desde sus cualificación y competencias buscan desarrollar procesos de mejoramiento de calidad de la vida de las personas y comunidades, en especial de comunidades con algún tipo de vulnerabilidad. Es por lo que surge la pregunta problema: ¿qué perfil común poseen los sacerdotes que los identifica como promotores de desarrollo social en sus comunidades en la presente investigación?

En este sentido, se investigará acerca de la vida de tres sacerdotes: El padre Teódulo Monje de Huila Colombia, el Padre Luis Alberto Cruchaga de Chile y el Sacerdote Rafael García Herreros de Cúcuta Colombia.

Objetivo General

Reconocer el perfil que caracterizó a dos sacerdotes suramericanos, constructores de grandes proyectos humanísticos que permitieron mejorar las condiciones sociales y morales de las personas.

Objetivos Específicos

- Sistematizar la información recopilada de los sacerdotes en cuadros comparativos y categóricos.

Justificación

En UNIMINUTO, desde la Cátedra Minuto de Dios, muchos estudiantes nos quedamos con la idea de que solo una persona ha hecho grandes obras sociales con las cuales ha aportado a la mejorar de la sociedad en Suramérica, es decir, el padre Rafael García Herreros. Pero, desconocemos que hay infinidad de estos seres humanos que se entregan al servicio de una comunidad, que observan y reflexionan por la necesidad y penuria de cada una de estas personas desamparadas por el Estado y la sociedad, y se convierten en grandes líderes de las obras sociales, del servicio, de la entrega sin condiciones al otro. En muchas ocasiones esta labor social nace porque ellos han vivido en la pobreza absoluta, en la guerra y, ha padecido una cantidad de hechos que, hacen de estos seres unas personas motivadas a cambiar esa realidad; pero, no en todos los casos estas personas nacen de estas situaciones.

Un ejemplo de lo anterior es el padre Rafael García Herreros, el cual nace en una familia pudiente y de estatus alto, es por lo que surge el interrogante: ¿qué sucedió para que este sacerdote dejara su “zona de confort” y se entregara al servicio de una comunidad? Tal vez, fue la inspiración por seguir y predicar el evangelio, o tal vez la siguiente frase caló muy hondo en su pensamiento y sentir: “yo he venido al mundo a ser servido, si no servir” (Mateo 20: 28). Que mejor frase que describa a este sacerdote que esta, era la causa y razón por la cual dio su vida al servicio de los más necesitados, así como Jesucristo lo hizo. En sus metas estaba llevar la palabra de Dios por medio de estas obras sociales, así poco a poco creó en sí mismo ser de gran virtud, un ser en el que se pudiera reflejar la esperanza, un ejemplo de humanidad en la que la motivación era la causa para fijar una meta: el servicio a los desposeídos.

Tenemos otros casos similares, como el del padre Teódulo Monje quién nació en una familia humilde, llena de necesidades y dificultades, honrada y agradecida ante Dios por la vida y la salud. Las situaciones tan precarias por la que vivió llevaron a este sacerdote al servicio de la comunidad, optó por servir a los más desfavorecidos como lo eran los huérfanos y los ancianos. Se propuso construir para ellos orfanatorios y ancianatos, donde se les atendía como hijos de Dios, como seres con derecho a vivir dignamente, así transmitió el mensaje del evangelio.

Metodología.

Este trabajo, cuya investigación es de tipo cualitativo, se realizó por medio de diferentes entrevistas, seguimientos a personas muy cercanas a estos sacerdotes, líderes sociales: Además, se utilizó la información de páginas web e Internet para facilitar la consecución del conocimiento de las grandes obras sociales que hicieron los sacerdotes. Por último, se realizaron cuadros comparativos y de categorías, para analizar las características particulares de cada sacerdote.

Análisis.

Los tres (3) sacerdotes estudiados reflejan unos valores específicos característicos del servicio sacerdotal, además de una vocación de servicio hacía las personas más vulnerables. Para el estudio tenemos como protagonista a tres grandes sacerdotes: el principal autor de esta labor es el padre Rafael García Herreros (RGH), quien ha dejado un gran ejemplo de entrega y servicio a los más necesitados; por otro lado está el padre Teódulo Monje (TM), quien se entregó al servicio por los huérfanos, ancianos y familias de escasos recursos económicos, él al igual que el padre RGH fue un emprendedor social con espíritu innovador, dócil ante las necesidades que se presentaban día a día; y por último, el padre chileno Luis Alberto Cruchaga (LAC), al igual que los dos anteriores se caracterizó por ser una persona entregada al servicio, consiente de las necesidades a las cuales se enfrentaban los hermanos menos favorecidos ante los ojos de Dios.

Tabla 1
Cuadro categórico

CATEGORÍAS	PADRE RAFAEL GARCÍA HERREROS	PADRE TEÓDULO MONJE	PADRE LUIS ALBERTO MIGUEL HURTADO CRUCHARA
Núcleo familiar	Hijo del general Julio Cesar García Herreros y su madre María Unda Pérez, fue el tercero de siete hermanos.	Hijo de Dionisio Monje y Marcelina Camacho, fue el tercero de tres hermanos.	Hijo de Alberto Hurtado Larraín y Ana Cruchaga Tocornal, el segundo de dos hermanos.
Formación inicial	Sus primeros estudios fueron en el Colegio de las Hermanas de la Presentación, para luego vincularse al Colegio Provincial, así trascurrieron sus primeros 14 años en la ciudad de Cúcuta (Colombia).	Sus estudios de primaria los realizó en un colegio del poblado llamado Betania, perteneciente al municipio de Palermo (Huila).	Realizo sus estudios primarios y secundarios en el Colegio san Ignacio de Santiago (Chile).
Vocación pastoral	Fue un sacerdote que se destacó por sus ideas, proyectos, programas, palabras y acciones en pro de “una nación justa, equitativa y en paz”, a partir del encuentro personal con Jesucristo y la solidaridad que rodeo su proyecto de vida.	Fue ante la necesidad de ayudar a los más pobres lo que lo llevo a tomar esta decisión de su vocación sacerdotal. Se convirtió en un hombre que desde su corazón y el amor hacia su prójimo apoyo a los más necesitados, asimismo, desde la fe.	Fue en el colegio de San Ignacio donde comenzó a manifestar su vocación, esas ganas de ayudar a los otros estando al servicio de Cristo; con justicia y solidaridad. El padre Hurtado tuvo una sensibilidad especial ante el sufrimiento de los más pobres.
Legado	<ul style="list-style-type: none"> • Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO. • Colegio y Jardines Infantiles Minuto de Dios. • Teatro Minuto de Dios. • Barrio Minuto de Dios. • Emisora Minuto de Dios. • Programa de televisión el Minuto de Dios. • Museo de Arte Contemporáneo. • Banquete del millón. • Libros religiosos. • Cuentos y diversos textos para el crecimiento espiritual y la fe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colegio Juana Velásquez. • Escuela de Arte contemporánea. • Granja infantil San Tarsicio. • Ancianato San José. (Suaza, Huila). • Colegio San Juan Bosco (Palermo, Huila). • Subsidio a mejores bachilleres, Fondo de Fomento Educativo Teódulo Monje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hogar de Cristo, para niños, adultos y ancianos indigentes. • Asociación Sindical y Económica Chilena (ASICH). • Revista Mensaje.

Anécdotas de vida	El minuto de fama de los Ramírez. “El terminal”. “El anillo” “La donación del millón”		Partimos una noche de invierno con el Padre Hurtado en tren a Concepción, en vagón de tercera clase. El Padre se sentó junto a la puerta, frente al baño. Le advertimos que tendríamos portazos, ventoleras y malos olores, y quedaban otros asientos. Él nos contestó: ¡Nosotros podemos viajar aquí! ¡No vamos a dejar que otros sufran esas molestias, cuando nosotros podemos sufrirlas por amor de Dios!
Expresiones que los identifican	“El día que ya pasó y la noche que llega”.	Subsidio a mejores bachilleres, Fondo de Fomento Educativo Teódulo Monje – ICETEX.	“El sufrir es de todos. El saber sufrir es de pocos.” “Dar hasta que duela” “Acabar con la miseria es imposible, pero luchar contra ella, es deber sagrado”. Les habló a ricos, pobres, jóvenes, adultos, creyentes y ateos.

Fuente: elaboración propia.

Análisis cuadro categórico

En el núcleo familiar de los tres sacerdotes mencionados, se observa que todos nacieron en familias nucleares católicas y ninguno de ellos son los hermanos menores ni los mayores de la familia, sino que son los de en medio. Esto es importante en su vida ya que la conformación del grupo familiar influye de forma importante en el desarrollo de la personalidad de los seres humanos, de acuerdo con el artículo “La verdad sobre el hijo del medio” de la página web de la Clínica Alemana (2012). Los hermanos de en medio “son personas más independientes, de carácter más fuerte y en ocasiones adoptan el rol de mediadores o reconciliadores” en diferentes situaciones familiares o

sociales. Es por ello, que, si los padres le dan un lugar importante en la familia, los hermanos de en medio (e incluso mayores o menores) podrán ser individuos muy valiosos, con sensibilidad social y que se interesan por lograr escenarios de paz, alegría y de intercesión frente a las realidades humanas en contexto.

Las personas objeto de este trabajo realizaron sus estudios de primaria y secundaria en colegios religiosos y parroquiales, cuya formación les brindó a los futuros sacerdotes una consistente formación católica, permitiendo un profundo impulso espiritual y social en sus vidas; que, a la larga, sería el fundamento en sus vocaciones religiosas y de apoyo a los más necesitados.

En relación con la vocación pastoral, el Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de las Naciones Unidas define la pobreza como una:

condición humana que se caracteriza por la privación continua y crónica de los recursos, la capacidad, las opciones, la seguridad y el poder necesarios para disfrutar de un nivel de vida adecuado y de otros derechos civiles, culturales, económicos, políticos y sociales. (Organización de las Naciones Unidas, 2001, p. 3).

Los padres García Herreros, Monje y Hurtado Cruchara se preocuparon por tratar de acompañar, solidarizar y apoyar a las personas en situación de pobreza desde sus contextos inmediatos, con el ánimo de mitigar las consecuencias de esta, en las familias y en sus integrantes más frágiles. En ese sentido, los sacerdotes manifestaron en su momento que, el sustento a los pobres desde sus ideologías se halla en correlación con el señor Jesucristo, además de su aptitud de servicio frente a las realidades sociales y desde las carencias fundamentales que afectan la dignidad de las personas.

En su vocación pastoral, los sacerdotes se concentran en valores fundamentales para el hombre como: la solidaridad, el amor, la equidad, la paz, la justicia y el servicio.

Algunos de los legados dejados por estos grandes hombres, tienen en común que, al idearlos, tuvieron la necesidad de crear organizaciones sociales a nivel educativo, asistencial, cultural, espiritual y hogares para personas en situación de alta vulnerabilidad económica. Estas organizaciones fueron fundadas en zonas de pobreza y habitadas por ciudadanos con necesidades básicas y sociales insatisfechas. La siguiente tabla 2 se creó para facilitar el trabajo comparativo de las vidas y el legado dejado por estos tres sacerdotes:

Tabla 2

Tabla comparativa

Década	Año	Rafael García Herreros
1900-1909	1909	Nacimiento en Cúcuta (Colombia).
1910-1919		Infancia
1920-1929	1923	Ingresó al seminario conciliar Santo Tomás.
	1928	Ingresa a la comunidad eclesíástica de Jesús y María.
	1933	Realiza estudios de teología, dogma y moral.
1930-1939	1934	Se ordenó como sacerdote.
	1935	Despliega gran actividad literaria con sus cuentos.
1940-1949	1945	Promotor de la Renovación Carismática Católica (RCC).
	1946	Inicia una larga carrera vinculado a los medios de comunicación.
1950-1959	1950	Inicia estudios de filosofía en Europa, en los países de Alemania, Francia y España.
	1954	Es nombrado profesor para seminarios.
	1955	Inicia el programa Minuto de Dios por televisión.
	1957	Inicia la construcción de la ciudadela el Minuto de Dios. Gracias a la autoconstrucción, el BID lo considera un modelo de erradicación de la pobreza. Se construye la primera escuela del Minuto de Dios (MD).
	1958	Fundación del colegio MD, dando lugar a la creación de otros colegios y jardines infantiles en todo el país. Crea la Corporación Minuto de Dios.

1960-1969	1961	Inicia el "Banquete del millón" para financiar muchas de las necesidades de las comunidades, desde la pobreza y la solidaridad.
	1963	Es criticado por sus mensajes de paz al pedir el perdón para los guerrilleros. Se dedica a la cristianización de indígenas.
	1964	Intervención del Presidente Guillermo León Valencia para evitar la suspensión del programa de televisión.
	1965	Se construyó el templo del barrio Minuto de Dios y fue nombrado párroco.
	1966	Fundación del Museo de Arte Contemporáneo, apoyando el arte y la cultura.
	1968	Invita a la actriz Brigitte Bardot a hacer "el escándalo del bien" en el Banquete del Millón de ese año.
	1969	Publicó su obra llamada: <i>El viacrucis del hombre moderno</i> .
1970-1979	1970	Se inaugura el Museo de Arte contemporáneo del Minuto de Dios.
	1971	Creación del teatro Minuto de Dios.
	1973	Invitó a los católicos y colombianos en general a ejercer la responsabilidad social con sus compatriotas necesitados.
	1974	Creación Centro Carismático Minuto de Dios.
	1976	Apertura del Centro Carismático Minuto de Dios.
	1979	Fundó el Hogar Infantil Minuto de Dios.
1980-1989	1983	Apoyó a las víctimas del terremoto de Popayán.
	1985	Ayuda humanitaria a los damnificados de la erupción del nevado del Ruiz.
	1986	Propone iniciar diálogos de paz con grupos guerrilleros.
	1987	Inauguración de la emisora Minuto de Dios.
	1988	Creación de la Fundación de asesorías para el sector rural (Fundases). Constitución de la fundación Eudes.
	1989	Diálogos para la entrega del narcotraficante Pablo Escobar.
1990-1997	1990	Fundación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
	1991	Es postulado el Premio Nobel de la paz.
	1992	Fundación de la Corporación Industrial Minuto de Dios. Fallece a la edad de 83 años.

Década	Año	Padre Teódulo Monje
1920-1929	1927	Nacimiento.
1930-1939	1936	Infancia.
1940-1949	1946	Ingresa al seminario.
1950-1959	1954	Ordenación sacerdotal.
1960-1969	1966	Fundación del colegio San Juan Bosco (Palermo, Huila).
1980-1989	1985	Fundación del Colegio Juana Velásquez y la Escuela de Arte Contemporánea. (Suaza, Huila).
	1986	Fundó el ancianato San José.
	1989	Fundó la Granja Infantil San Tarsicio.
1990-1999	1998	Primera resolución en la que se aprobó la Escuela de artes en funcionamiento con la primaria y la básica.
2000-2010	2002	Segunda resolución en la que se aprobó la Escuela de artes en funcionamiento con la primaria y la Básica.
	2005	Fallece el 14 de noviembre de 2005.
Década	Año	Luis Alberto Miguel Hurtado Cruchaga
1900-1919	1901	Nacimiento, Villa del mar, Chile.
		Infancia.
1920-1929	1923	Entra a la compañía de Jesús.
1930-1939	1933	Se hace sacerdote.
	1938	Puso la primera piedra del Noviciado y la Casa de Ejercicios de Marruecos.
1940-1949	1941	Fue nombrado asesor de la Acción católica juvenil de la arquidiócesis de Santiago.
	1944	Colocó la primera piedra de la construcción de la sede principal de la fundación, Hogar de Cristo.
	1945	Fundó la Acción Sindical y Económica Chilena (ASICH).
	1947	Recibido por el papa Pío XII.
1950-1959	1950	Publicó los libros: <i>El orden social cristiano en los documentos de la jerarquía católica y Sindicalismo, historia, teoría, práctica.</i>
	1951	Fundó la Revista Mensaje.
	1952	Muere por un cáncer de páncreas, 51 años.
1990-1999	1994	Beatificación por el papa Juan Pablo II.
2005-2010	2005	Canonización, es declarado santo de la Iglesia Católica.

Fuente: elaboración propia a partir de: Memoria Chilena. (s.f.). Fundador del hogar de Cristo. Alberto Hurtado y Frases y Anécdotas. (s.f.). "El sufrir es de todos. El saber sufrir es de pocos". Padre Pío de Pietrelcina. Blog. <https://frasesyanecdotasenretazosypuntadas.blogspot.com/#>

Referencias

- Organización de las Naciones Unidas-ONU. (2001). Cuestiones sustantivas que se plantean en la aplicación del pacto internacional de derechos económicos, sociales y culturales: la pobreza y el pacto internacional de derechos económicos, sociales y culturales. Consejo Económico y social. <https://www.cetim.ch/legacy/es/documents/escr-pauvrete-esp.pdf>
- Clínica Alemana. (s.f.). La verdad sobre el hijo del medio. <https://www.clinicaalemana.cl/articulos/detalle/2012/la-verdad-sobre-el-hijo-del-medio>
- Castro-Gómez, CD. (2008). La opción por los pobres: análisis crítico de sus posibilidades y limitaciones en un mundo globalizado. En G Zalpa y HE Offerdal (coords), ¿El reino de Dios es de este mundo?: el papel ambiguo de las religiones en la lucha contra la pobreza (págs. 23-51). Clacso y Siglo del Hombre Editores. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/clacso-crop/20120629100134/04castro2.pdf>.
- Corporación Universitaria Minuto de Dios. (s.f.). Práctica en responsabilidad social. Centro de Educación para el Desarrollo. <http://www.uniminuto.edu/web/ced/practica-en-responsabilidad-social>.
- Frases y Anécdotas. (s.f.). “El sufrir es de todos. El saber sufrir es de pocos”. Padre Pio de Pietrelcina [blog]. <https://frasesyanecdotasenretazosypuntadas.blogspot.com/2013/01/el-sufrir-es-de-todos-el-saber-sufrir.html>.
- Memoria Chilena. (s.f.). Fundador del hogar de Cristo. Alberto Hurtado (1901-1952). Biblioteca Nacional de Chile. <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-765.html>.

UNA PERSPECTIVA DE LA OBRA MINUTO DE DIOS

Sandra Gaviria Betancur²¹

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

El precursor de la Obra Minuto de Dios, el Padre Rafael García Herreros, fue inspiración en temas de desarrollo humano y social para Colombia, además propugnó por la generación de diversas organizaciones de la Obra Minuto de Dios (OMD), dedicadas a ofrecer servicios desde las necesidades sociales de los ciudadanos. Una vez el padre Rafael fallece, queda el liderazgo de la OMD en manos del padre Diego Jaramillo Cuartas, como consecuencia de este nuevo rumbo, la obra sigue creciendo y fortaleciéndose, pero es importante establecer qué tipos de cambios se presentan en la Obra del Minuto de Dios, tanto a nivel misional, como conceptual y operativo. Lo anterior, permitirá establecer un análisis reflexivo del legado del padre García Herreros y las transformaciones o cambios sufridos en el Minuto de Dios.

Esto lleva a preguntarnos: ¿qué cambios se evidencian actualmente en el barrio Minuto de Dios, luego del liderazgo ejercido por el padre Rafael García Herreros?

21. Estudiante de licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
Correo electrónico: sgaviriabet@uniminuto.edu.co

Problema de Investigación

La Obra Minuto de Dios, desde las organizaciones, proyectos y programas que la componen, ha sufrido diversos cambios y transformaciones, en parte debido al crecimiento de los beneficiarios, relacionado con las graves realidades y problemáticas que se presentan a nivel local y global, que exigen una mayor presencia de este tipo de ONG para el trabajo con comunidades en situación de vulnerabilidad. Sin embargo, cabe preguntarse por estos cambios y qué repercusiones positivas y negativas han tenido frente al legado del padre Rafael García Herreros.

Objetivo General

Reconocer la situación actual de algunos de las organizaciones y proyectos del barrio Minuto de Dios, después del liderazgo ejercido por el Padre Rafael García Herreros.

Objetivos Específicos

- Encontrar que acciones o programas nuevos han sido inspiradas en el Padre García-Herreros, a través de los diferentes proyectos basados en la convivencia y el servicio, con el fin de identificar los cambios significativos que se han venido realizando.
- Analizar las entrevistas realizadas a las diferentes personas que reconocen los progresos que ha tenido el barrio Minuto de Dios como resultado del trabajo y de los años de entrega y colaboración para que este barrio se fortalezca.

Justificación

La noción de liderazgo desde la perspectiva social está adscrito al recorrido de individuos promotores de organizaciones de la sociedad civil, estos cuentan con una aptitud de servicio proyectada hacia la transformación social. De acuerdo con Delgado:

Se podría definir liderazgo como la función de dinamización de un grupo o de una organización para generar su propio crecimiento en función de una misión o proyecto compartido. (2005, p. 371).

Esta investigación es importante porque genera nuevos conocimientos sobre el liderazgo que caracterizó al padre Rafael García Herreros en las diferentes situaciones, que lo consolidaron como uno de los líderes sociales más importantes del país; lo anterior, gracias a sus obras en beneficio del desarrollo y progreso de las comunidades.

Por lo anterior, se puede identificar que el padre Rafael hizo un gran esfuerzo por formar otros líderes, que en conjunto le ayudaron a hacer realidad su sueño. Puesto que desde sus inicios la Obra Minuto de Dios se solidarizó con las personas de clases menos favorecidas a través de la construcción de soluciones de viviendas, desde la autoconstrucción, luego, creó el Museo de Arte Contemporáneo ofreciendo una alternativa cultural para todas las personas de las distintas clases sociales. Posteriormente, fundó el Teatro Minuto de Dios y, con esto, el barrio se fue convirtiendo en un espacio formativo y didáctico.

Una vez culminada la presente investigación, se podrá reconocer la importancia de ser un buen líder y como, desde la solidaridad del trabajo mancomunado y un amor infinito, se pueden llegar a cumplir los sueños que se tienen, tal como lo hizo el padre Rafael.

Metodología

Siendo esta una investigación de tipo cualitativo, los datos se obtienen a partir de la observación directa de las personas en el barrio Minuto de Dios y en la Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), a través de entrevistas semiestructuradas a personajes relevantes en la comunidad del Minuto de Dios. Asimismo, desde la investigación en fuentes primarias y secundarias se obtendrá datos para contrastarlos, lo que redundará en el análisis e interpretación de la información y de los referentes obtenidos; por tanto, a través de esta metodología se aplican procedimientos dialógicos, interpretativos y analíticos para el abordaje del tema: el liderazgo del Padre Rafael García Herreros. En este sentido, esta indagación contempla una importante interacción con los sujetos de estudio, analizándolos y desarrollando un proceso de comprensión desde sus discursos.

Teniendo en cuenta la temática de la investigación desarrollada, se establece que se realizarán una serie de entrevistas a personajes representativos del Minuto de Dios, en especial, directivas de UNIMINUTO, conocedoras de la experiencia de la obra del padre Rafael. Para ello, se diseña un formato de entrevista de tipo estructural, que permite, a partir de las respuestas generadas, responder a la pregunta de investigación planteada.

Es importante mencionar que, fue realmente complejo la obtención de las entrevistas, pues algunos de los directivos no contaban con los tiempos para este tipo de trabajo adicional, así que se tomó la decisión de enviar por correo electrónico el cuestionario de preguntas a tres (3) de estos directivos; de tal manera que, se recogiera la información requerida. Lo anterior fue de gran utilidad para resolver la situación. Una vez se obtuvieron los resultados de las entrevistas, se plantea desarrollar unas metodologías mixtas desde el denominado “análisis de texto”, que se complementa con el análisis de contexto, para culminar con una reflexión crítica y propositiva, que permitirá dar respuesta al problema de estudio.

Análisis de textos

Esta metodología que busca reconocer argumentos y contextos de relevancia, en nuestro caso, tanto en las entrevistas realizadas a directivos de la Obra Minuto de Dios como a los escritos y documentos del padre García Herreros –objeto de análisis– y del barrio Minuto de Dios. Esta labor se hace para establecer hechos que pudieran trascender en los diversos escenarios de trabajo, así como extraer apartados de las entrevistas y de los documentos, para su uso posterior de acuerdo con aspectos como: interés, jerarquía, aplicabilidad al problema de estudio y relevancia en general, frente a la Obra Minuto de Dios y al liderazgo del padre Rafael.

Análisis de contexto

Este análisis se hace por medio de entrevistas a personas que conocen el barrio Minuto de Dios, después del liderazgo del padre Rafael García Herreros, con el fin de reconocer los cambios que se han presentado gracias a la capacidad visionaria de las personas que se encargaron de mantener las acciones sociales, la educación y otros aspectos del desarrollo humano que ejecutó el padre Rafael; todo ello desde el contexto de la Obra Minuto de Dios.

Revisión Crítica

Frente a la revisión crítica del texto, es importante tener en cuenta los aspectos de las entrevistas y la revisión literaria de los documentos, tal como lo mencionan Garcés y Duque (2007):

es necesario reflexionar sobre algunos elementos, entre los que se encuentran: el interés que despierta, la contribución al área de estudio, el grado de validez y soporte de los argumentos y ejemplos, su originalidad, su claridad en la exposición de las ideas y en los ejemplos planteados, su aplicabilidad al contexto de análisis. (p. 185).

La postura personal de cada uno de los entrevistados sobre las temáticas referidas al liderazgo del padre Rafael García Herreros, antes y después de su deceso, es, posteriormente, contrastada y relacionada con la lectura y análisis de documentos, libros y artículos realizado previamente, con el fin de reflexionar sobre el tema.

En general, este tipo de análisis y metodología documental implica tener en cuenta: un marco conceptual, un problema de estudio, una pregunta de investigación, unos objetivos generales y específicos bien planteados para comprobar su aplicabilidad; así como el origen de los planteamientos para saber cómo todo ello aportará y redundará en la generación de resultados y hallazgos; con el fin de plantear unas conclusiones que respondan a la investigación.

Marco Conceptual

Liderazgo

Según algunos intelectuales, “el liderazgo es un proceso por el cual una persona o un grupo de personas influyen en un grupo o una serie de individuos para conseguir un objetivo común” (Carreras, 2009, p. 24). Por otro lado, Kouzes y Posner consideran que el “liderazgo es el arte de movilizar a otros para luchar por una aspiración compartida” (Carreras, 2009, p. 28). En este mismo sentido.

Es por lo anterior, que en esta investigación veremos los cambios que se han evidenciado en el barrio Minuto de Dios en la actualidad, después del liderazgo del padre Rafael García Herreros.

Se pueden destacar que las características de ser un líder social son: el compromiso con el bien común, la responsabilidad y el amor por la comunidad. Otra característica que se puede mencionar es sentir una necesidad de búsqueda permanente de referentes que puedan aportar visión e inspiración, con el fin de posibilitar cambios positivos en un grupo social determinado para transformar las vidas de los individuos de la comunidad.

Padre Rafael García Herreros

El padre Rafael García Herreros (Cúcuta, 17 de enero de 1909 - Bogotá, 24 de noviembre de 1992) fue un sacerdote católico eudista, reconocido por ser el fundador del Minuto de Dios. Su pensamiento siempre fue amar y servir a Dios y a la comunidad, propiciando una restauración por los valores humanos. Asimismo, tratando siempre de hacer el bien a la sociedad, inculcando a cada persona que lo escuchaba que no se debe carecer de lo que otras personas tienen en abundancia. Así fue como comenzó lo que él llamaba “Construir una ciudad ideal”, la cual se fundamentaban en los derechos del hombre ofreciendo diferentes tipos de servicios para el desarrollo social, como: jardines infantiles, colegios, una universidad, una emisora, un pequeño espacio de televisión y el Museo de Arte Contemporáneo (MAC).

Obra Minuto de Dios

Las obras del padre Rafael García Herreros dejaron una huella en la vida de quienes pasaron por ella, en este momento, y gracias a la investigación, podemos ver que hay personajes vitales que colaboran para que los ideales y propósitos que el padre defendía sigan siendo llevados a cabo y que, con su ejemplo, estas personas sean inspiradas para seguir con este legado y continuar en su crecimiento.

Análisis de Resultados

¿Qué cambios se han presentado en el barrio, que ustedes conozcan, puede ser en el campo de la educación, en el cual ustedes se encuentran trabajando?

El padre Rafael García Herreros pensó e hizo realidad grandes obras sociales y creó entidades y organizaciones que ofrecen, en diversas líneas de actuación, alternativas de solución a problemáticas sociales. Dichas entidades se encuentran agrupadas en lo que se denomina Obra Minuto de Dios (OMD). Estas organizaciones, proyectos y actividades siguen generando importantes transformaciones para las comunidades que se relacionan e interactúan alrededor de las mismas, especialmente, el barrio Minuto de Dios. Este lugar se convierte en el punto de inicio de todo el proceso, puesto que el barrio históricamente atiende a poblaciones en situación de vulnerabilidad.

Al cotejar con protagonistas y expertos en el tema de la vida y obra del padre García Herreros, se encuentran posiciones diversas por parte de los consultados, pero la mayoría coinciden en señalar que la actividad de la educación es la que ha generado cambios significativos en la dinámica del barrio Minuto de Dios; desde los jardines infantiles hasta la educación superior. Por otro lado, también han sido de gran relevancia, y se han mantenido en el tiempo y en el espacio, los procesos de evangelización y formación de comunidades, así como de grupos cristianos, que incluso han llegado a multiplicarse.

En este sentido, la directora de Proyección Social de UNIMINUTO menciona que, el tema cultural se ha fortalecido en el barrio y se ha incrementado el número de exposiciones y aportes del Museo de Arte Contemporáneo, el cual ha venido ampliado y diversificado su oferta de servicios sociales y comunitarios, entorno a la cultura en el barrio y sus alrededores.

Por su parte, el padre Diego Jaramillo, presidente de la Organización Minuto de Dios, identifica que todo proceso de desarrollo humano y social implica cambios y transformaciones, desde la dinámica que brinda la sociedad en sus diferentes contextos. Es así que la Obra Minuto de Dios no está exenta de ello y por esto los habitantes del barrio han cambiado, han tomado otros rumbos y las comunidades han evolucionado; por ello es necesario descubrir las realidades actuales de las poblaciones del barrio, así como sus necesidades y requerimientos.

Fernando González Acosta, directivo de UNIMINUTO y que además trabajó con el padre Rafael, revela que el crecimiento del barrio se da desde las organizaciones del Minuto de Dios, ha producido cambios notables de tipo comercial, igualmente, a nivel de la movilidad puesto que han afectado de una u otra forma la dinámica del barrio, ya que ha pasado a ser más productivo gracias a su carácter de emprendimiento, con altos beneficios para la ciudadanía. Sin embargo, un elemento en contra es que en ocasiones estos beneficios van en detrimento de algunas personas que no se habitúan a la dinámica actual del barrio.

En este sentido, los procesos de formación ciudadana deben ser fortalecidos y extendidos a todas las personas del barrio, pues la acción del ciudadano crítico y consciente se debe dar al alrededor de las familias del barrio.

¿Cuáles cree que fueron los proyectos o actividades lideradas por el Padre García Herreros y qué actualmente no se siguen realizando y por qué?

En el barrio Minuto de Dios, muchas de las organizaciones que pertenecen a la OMD han prevalecido, se han fortalecido y han alcanzado su consolidación, gracias a los beneficios y, en general, a las bondades que brindan a los ciudadanos del barrio o fuera de él. Pero, definitivamente

algunos emprendimientos, proyectos y acciones iniciadas por el padre Rafael no han tenido continuidad y, actualmente, son un recuerdo de la iniciativa que en algún momento se tuvo en el barrio, con el fin de cubrir servicios que se requerían. Este es el caso del Centro de Salud Minuto de Dios, que, como menciona la directora de Proyección Social de UNIMINUTO, por los cambios ministeriales en materia de salud, no logró sobrevivir. Así mismo, el investigador de UNIMINUTO, Hans Schuster, indica que el denominado Instituto de Desarrollo de las Comunidades, creado en 1969, para el apoyo a las comunidades campesinas, ya no existe.

Igualmente, sucede con programas como la generación de empleo, este ya no se mantiene como en sus orígenes y ha disminuido su impacto y proyección a nivel de las comunidades, con altas necesidades sociales. En la actualidad, se trabajan desde otras perspectivas los temas de emprendimiento y generación de ingresos.

El directivo Fernando González, en este sentido, plantea que la primera organización constituida en el barrio Minuto de Dios fue la Corporación de Vivienda. Esta surgió como modelo para la adquisición de vivienda y se articulaba con programas de educación, cultura, empleo y otros, para generar un modelo integral de apoyo y acompañamiento a la comunidad del barrio, y que actualmente no existe como tal. En cambio, existe a través de ocho diferentes organizaciones que ofrecen servicios a la comunidad, la idea central de la Corporación de Vivienda no circula en torno a una sola entidad, pero estas organizaciones sí son complementarias. Lo que indica que la idea inicial del padre García Herreros tuvo variaciones, pero permanece en el tiempo con algunas transformaciones.

En relación con este interrogante, el padre Diego Jaramillo comenta que el envejecimiento de la población del barrio, los cambios de las personas, los nuevos habitantes del barrio, entre otros factores, hacen que las acciones sociales planeadas por el padre García Herreros se diversifiquen. Sin

embargo, las áreas de desarrollo son las mismas: educación, comunicación y evangelización; la continuidad hace que se mantenga el espíritu del padre Rafael, así como su doctrina y modelo comunitario.

¿Qué programas creados por el Padre Rafael aún continúan desarrollándose en el Minuto de Dios?

Como lo propone Gnecco (2014), en su investigación *Innovaciones sociales para la equidad y la inclusión social: El caso de El Minuto de Dios*, el barrio cuenta con nueve organizaciones activas y cuatro entidades que no forman parte de la organización MD, pero que están vinculadas con el Minuto de Dios.

A nivel de proyectos, se habla de programas y emprendimientos del Minuto de Dios que se mantienen en el tiempo y son reconocidos a nivel nacional e internacional como: el programa de televisión “El Minuto de Dios” con más de 60 años continuos al aire, el Banquete del millón, el Plan padrinos para niños, los grupos de oración, el colegio Ateneo Juan Eudes, la inclusión social desde los programas como la Fundación Eudes, la educación a todo nivel, entre otros.

En este sentido, los entrevistados manifiestan que, en su mayoría, los programas y emprendimientos del Minuto de Dios se mantienen en el tiempo, ya que dependen de la responsabilidad y compromiso de cada organización que forma parte de la OMD. El padre Diego Jaramillo señala que el trabajo con niños, jóvenes y la evangelización son el centro de actuación del Minuto de Dios y que continúa esa fidelidad al pensamiento y obra del Minuto de Dios, pero todo esto desde los nuevos tiempos, escenarios, condiciones, prácticas y tradiciones actuales. Con el paso del tiempo varían algunas cosas, acorde con las realidades sociales que se evidencian en el barrio; no obstante, el concepto inicial se protege y se cuida en beneficio de los habitantes y población aledaña del barrio.

¿Cuál cree que son los proyectos más exitosos realizados en la Obra Minuto de Dios?

Cuando se habla de los proyectos más exitosos del Minuto de Dios, sin lugar a duda el tema de vivienda sobresale, no solo por ser de los primeros proyectos del padre Rafael, sino por el gran impacto que ha generado. Hans Schuster al respecto menciona que, son 1024 viviendas entregadas mediante el programa “Dame una Casa” y 156 747 soluciones de vivienda nueva o mejorada. El barrio Minuto de Dios o “pueblito blanco”, como solía llamarlo el padre Rafael, era insuperable ya que con diversos servicios se satisfacían las necesidades de la población; no había proyectos de este tipo en otro espacio diferente (Gnecco, 2014). Años más tarde, se construirían otras ciudadelas como la ciudadela Colsubsidio al occidente de Bogotá y nuevas más en diferentes regiones del país.

En esta línea de trabajo, actualmente la Corporación Minuto de Dios continúa atendiendo a poblaciones vulnerables cuando se presentan situaciones de catástrofe por desastres naturales o por circunstancias violentas, como, lo indica Margarita Pérez, directora de Proyección Social de la sede principal de UNIMINUTO. Es por ello que, se ha hecho presencia y atención en eventos desastrosos para el país, como en Armero, Popayán, Montería, el Eje Cafetero, el Páez y Mocoa, entre otros, como lo menciona Fernando González.

El tema educativo es otra de las banderas del MD, los colegios, como lo menciona el padre Diego Jaramillo, nacieron con una idea de “sacar a los conciudadanos de la ignorancia”, ya que el padre Rafael soñaba con el cambio en este país, desde su mente creativa y dispuesta. En la actualidad, son 34 los colegios que están a nivel nacional con diversos perfiles y enfoques, y que buscan capacitar a los jóvenes para la vida.

La Corporación Universitaria Minuto de Dios (UNIMINUTO), como lo menciona el padre Diego, fue otra de las ilusiones y sueños cumplidos por el padre Rafael antes de su muerte. En el primer año de vida de UNIMINUTO solo había 250 estudiantes en la universidad y actualmente cuenta con 130 000 en toda Colombia. El profesor Barbosa indica que, UNIMINUTO sigue creciendo con gran acogida y un reconocimiento nacional e internacional en la calidad de sus egresados, generando nuevos proyectos de maestrías y, en general, de posgrados, así como de posibilidades para que la gente se siga formando con calidad y al alcance de todos. En el libro *Rafael García Herreros: Una vida y una obra*, del padre Diego Jaramillo (2009), se menciona lo siguiente sobre UNIMINUTO: “la universidad tiene por fin primordial preparar jóvenes altamente calificados para difundir las ideas sociales del Minuto de Dios, que tratan de integrar y de llevar a la práctica las ideas sociales de la iglesia católica” (p. 199).

El padre García Herreros pensó en mejorar la calidad de vida de las personas de una forma integral, por ello, inició con las viviendas sociales construidas de una forma comunitaria, con el aporte de todos y cada una de las personas que habitarían estas, “el interés del Padre García no fue el de construir casas, sino el de crear un nuevo modo de vida social (Jaramillo, 2009, p. 170, subrayado mío). Como el padre Diego menciona en la entrevista hecha para esta investigación: “todos los programas tratan de crecer y de mantenerse en el tiempo, y se les hecha abono y agua, y la tierra se va alimentando y las va haciendo crecer.

¿UNIMINUTO, específicamente, cómo continúa con el legado del Padre García Herreros?

El legado del pensamiento y obra del padre fundador de UNIMINUTO es el norte y el faro que se tiene en el Minuto de Dios, para mantener viva la esencia de la obra de forma latente De tal manera que, como lo menciona Hans Schuster, los fundamentos misionales, los principios y el desarrollo humano integral continúen siendo la base de la OMD; desde el compromiso

y reto para UNIMINUTO de formar ciudadanos éticos, comprometidos, con aptitud humana y que sean competentes desde las transformaciones que ellos mismos pueden hacer a sus entornos inmediatos. Continuamos promoviendo las innovaciones sociales que, de manera muy visionaria, el padre Rafael fue gestando, como lo indica la directora de Proyección Social de UNIMINUTO.

Según Fernando González, este señala que el legado del padre García Herreros se puede mantener “teniendo su pensamiento como fundamento de su acción y sus sueños como nuestra prospectiva a lograr. La sistematización del pensamiento del padre Rafael, recopilado en forma magistral por el padre Diego, debe continuar siendo una tarea diaria para que nos inspire en nuestro accionar cotidiano. El reto que tenemos es no dejar que, a pesar de nuestro crecimiento, nos apartemos de la huella y el camino trazado por nuestro fundador”.

Finalmente, el padre Diego Jaramillo señala que, el trabajo es permanente y que se realizan diversos encuentros de reflexión y análisis con los líderes de las organizaciones, con el ánimo de mantener vivo y activo el pensamiento del padre Rafael en los proyectos, emprendimientos y programas que tienen continuidad en el barrio y fuera de él.

¿Qué sabe de la Cátedra Minuto de Dios y de los aspectos que conoce, cuáles considera provienen del pensamiento de Padre García Herreros?

El curso Cátedra Minuto de Dios (CMD) nace de la necesidad de dar a conocer a estudiantes, docentes y administrativos de UNIMINUTO el pensamiento y obra del padre Rafael García Herreros, teniendo en cuenta el origen espiritual y la fundamentación de la comunidad eudista, fruto de la cual surgen las diversas organizaciones, proyectos y acciones sociales del Minuto de Dios. Este espacio de tipo académico busca sensibilizar y concientizar a los miembros del Minuto de Dios de la relevancia de la labor

ejercida por el padre Rafael, desde su ministerio espiritual y de los grandes logros que se evidencian a nivel local, nacional e internacional; a partir de la necesidad de procesos sociales actuales que no tienen pretensiones diferentes que lograr equidad, justicia y transformación de las comunidades.

De acuerdo con Hans Schuster, el curso CMD es parte de uno de los componentes curriculares, denominado Minuto de Dios, y que parte de los procesos de transversalidad para fortalecer en el estudiante su formación integral; así como de la axiología, lo que implica una actitud de servicio personal y hacia el prójimo, siempre apoyados en Evangelio, el pensamiento social la Iglesia Católica, la espiritualidad Eudista y el carisma del Minuto de Dios.

El profesor Barbosa de UNIMINUTO plantea que el curso, es un “experimento importante ya que da a conocer el pensamiento del padre Rafael, su vivencia, sus experiencias, su compromiso en lo social y comunitario. De lo anterior, permite que las nuevas generaciones de profesionales conozcan a fondo lo que era el pensamiento del padre Rafael y sigan trabajando en su obra”. En este sentido, el docente indica que siendo tan valioso el aporte de este curso misional, se debe dejar en modalidad presencial, de manera que, se genere un mayor acercamiento por parte del estudiante al pensamiento del padre y con el fin de hacer más latentes las realidades que él buscó satisfacer en las comunidades del Minuto de Dios.

En cuando a los aportes del curso, la directora de Proyección Social, Margarita Pérez, indica que este escenario académico de la Cátedra Minuto de Dios da a conocer la universidad. Señala ella que “es la forma de transmitir la esencia de la obra social y del legado del padre a través de los años y en todas las poblaciones que atendemos en los diferentes espacios de trabajo”. Lo anterior, lo complementa Fernando González, revelando que las temáticas del curso son claras y corresponden a los contextos, pero el desafío es “marcar la impronta del Minuto de Dios en nuestros profesores, administrativos y estudiantes”.

Finalmente, el padre Jaramillo le inquieta el dar a conocer el gran impacto que se ha logrado con las comunidades del barrio y todos los beneficiados por los programas y proyectos de desarrollo humano y social, creados y liderados por el padre Rafael García Herreros. Ya que considera que permite interiorizar en estudiantes y colaboradores el pensamiento del padre Rafael, con el ánimo de que se vea en él una forma de enriquecimiento personal, de ejemplo de vida y de liderazgo, el cual apoyo de forma irrestricta a los más necesitados. Por último, el padre Jaramillo señala que este desarrollo debe verse, no como algo del pasado, sino un desarrollo de proyectos de vida actuales, que estén guiados hacia la reflexión social y el que hacer humano.

¿Qué cree que debería mejorarse en el espacio académico de la Cátedra Minuto de Dios, para que esta cumpla con los principios y necesidades para lo que fue creada en sus inicios?

Retomar los esquemas de formación del padre fundador desde el discernimiento, que “las personas del Minuto de Dios se contagien de la identidad institucional, descubriendo el sentimiento y pensamiento del padre Rafael García Herreros”, como indica el Director Hans Schuster. Y en el sentido operativo del curso, plantea que exista una variación en las actividades realizadas por los estudiantes de UNIMINUTO, para que cada día se vean cosas nuevas y no se opte por la copia o plagio de tareas ya realizadas.

Para Margarita Pérez, la importancia de la metodología y la pedagogía son fundamentales en los procesos de mejora constante de un curso como la CMD; asimismo, considera que los tutores virtuales son vitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde el acompañamiento y transmisión del pensamiento y obra del padre a los estudiantes. Los profesores deben contar con un perfil especial que les permita tener un compromiso y un sentido de pertenencia sobre la Obra Minuto de Dios.

Lograr impactar y sensibilizar al estudiante, explica el profesor Barbosa es “transmitir el curso de una manera mucho más emocional, más viva y así el estudiante puede terminar conociendo en realidad lo que hizo el padre, su pensamiento, su proyección y su forma de visionar un mundo mejor”. Esto se complementa con la comunicación de vivencias, experiencias y prácticas que se pueden dar a conocer a estudiantes y colaboradores, desde las personas más antiguas y con mayor sentido de pertenencia, con quienes cuenta la Obra Minuto de Dios, según lo señala Fernando González.

Para terminar, el padre Diego Jaramillo plantea que la Cátedra Minuto de Dios es imponderable, pero que todas las cosas siempre serán susceptibles de mejorar. Culmina la entrevista con el siguiente mensaje: “en cuanto a llevar a una mejor calidad cada una de las obras que el padre Rafael García Herreros inició; no somos cuidadores de momias sino hijos que reciben un pensamiento, que se procura mantener para la historia”.

Hallazgos y conclusiones

Se puede destacar que el padre Rafael García Herreros realizó grandes obras gracias a su amor por la humanidad, al mismo tiempo, nos damos cuenta que su enfoque por ayudar a las personas más necesitadas dio grandes resultados gracias a su amor y entrega. El barrio Minuto de Dios ha tenido grandes avances en cuanto a la educación, cultura, medios de comunicación y acción social la cual está enfocada en la construcción de comunidades de desarrollo integral y compromiso social. Las personas encargadas luego del liderazgo de la OMD, después de la muerte del padre Rafael, como lo son el padre Diego Jaramillo y sus colaboradores han seguido con el legado que él dejó y el barrio ha crecido significativamente en muchos aspectos, sin olvidar los valores y esfuerzos.

A pesar de que la idea inicial del padre Rafael fue construir un barrio con casas iguales y jardines hermosos para las familias de escasos recursos, su infraestructura se ha visto afectada por el comercio y los diferentes establecimientos. No obstante, esto no es motivo, ni impedimento para que los líderes que continúan con el legado sigan creando una conciencia social que promueva una fuerte colaboración. Gracias a esto, el crecimiento de los jardines infantiles, colegios, universidad y sus diferentes sedes han ido mejorando las condiciones de vida de las nuevas generaciones de colombianos, con nuevas oportunidades, con servicios de calidad y, en consonancia, con la misión y visión de la Obra Minuto de Dios.

Según el directivo Gustavo Ortiz, se puede decir que un buen líder forma otros líderes y el padre García Herreros hizo un gran esfuerzo por formar muchos, y la mayoría están trabajando en sus obras y otras fundaciones a nivel nacional e internacional. El proyecto Minuto de Dios logra vincular a las personas en un proyecto comunitario porque el padre no quiso concebir esto como un barrio, sino como una ciudadela o un proyecto de comunidad cristiana. Para lo anterior, se tenía unos parámetros diferentes, como, por ejemplo, para asignar una casa, había reuniones para el trabajo comunitario y organización por cuadras y por sectores, un líder de cuadra, una alcaldesa del sector y un organigrama que le permitía realizar un liderazgo. En el decenio de 1970, la Obra Minuto de Dios se fue expandiendo a Colombia y fuera de esta; en la década de 1980 hubo mayor influencia en la sociedad y relación con políticas, un ejemplo de esto fue el proceso de paz en 1985.

El padre Rafael planteaba muchos proyectos, constantemente estaba abierto a iniciativas que le proponían y las que se le ocurrían a él, como lo son: una línea de educación fundamental en los colegios y universidad, la línea de vivienda, su iniciativa espiritual, el liderazgo con la renovación carismática, emisoras, publicaciones; en fin, muchos proyectos que lo hicieron un gran líder en todos los aspectos sociales.

Referencias

- Carrera, I., Leaverton, A., Sureda, M. (2009). Líderes para el cambio social. Características y competencias del liderazgo en las ONG. ESADE.
- Garcés, JE. y Duque, EJ. (2007). Metodología para el análisis y la revisión crítica de artículos de investigación. *Revista Innovar*, 17(29), 184-194. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/innovar/article/view/19596>.
- Gnecco, MT. (2014). Innovaciones sociales para la equidad y la inclusión social: el caso de El Minuto de Dios. Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- González, V. (2006). El liderazgo social. *Revista Galego-Portuguesa de Psicología y Educación*, 13(11-12), 23-41. <http://hdl.handle.net/2183/7039>.
- Jaramillo, D. (2009). Rafael García Herreros: una vida y una obra (3.^a ed). Centro Carismático Minuto de Dios.
- Vázquez, S., Bernal, J., Liesa, M. (2014). La conceptualización del liderazgo: una aproximación desde la práctica educativa. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. (12) (5). <https://www.redalyc.org/pdf/551/55132460004.pdf>

ESTUDIANTES

CÁTEDRA MINUTO DE DIOS



Estudiantes

Un apartado adicional, de gran valor para la educación, es el desarrollo de los modelos y enfoques de formación que buscan desarrollar las competencias generales y las específicas correspondientes a cada profesión.

Este segmento del simposio permite, a partir de la implementación de la praxeología como enfoque de formación, ofrecer a los estudiantes un espacio para desarrollar la etapa 3 y 4 del enfoque, consistentes en el actuar y la devolución creativa. Así, Andrés Felipe Torres, estudiante del programa de Ciencias Bíblicas; Natalia Yineth Navarro Rincón, estudiante de Psicología; y Jeimmy Daniela Molina Gómez, estudiante de Licenciatura en Educación Artística, logran, desde diversas perspectivas y disciplinas, compartir aprendizajes y apreciaciones frente a realidades de su cotidianidad.

RECICLANDO ANDO EN MI HOGAR

Andrés Felipe Torres Acero²²

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

El siguiente artículo va a plantear una problemática que se ha evidenciado en la casa de la comunidad religiosa donde vivo: la falta de reciclaje o, en sentidos más estrictos, la falta de disposición adecuada de residuos. Según Conciencia Eco (2012) el reciclaje es “un proceso donde las materias primas que componen los materiales que usamos en la vida diaria como el papel, vidrio, aluminio, plástico, etc., una vez terminados su ciclo de vida útil, se transforman de nuevo en nuevos materiales” (párr. 1). De acuerdo con esta definición, es preciso indicar que nosotros como consumidores de materias primas y transformadas no reciclamos en nuestros hogares, ya que no contamos con las máquinas adecuadas para transformar estos materiales. Pero si podemos hacer una disposición adecuada de los residuos potencialmente aprovechables, a fin de cuentas, esta disposición vendría siendo la primera fase del proceso de reciclaje. Posteriormente en el documento, se hará una interpretación de la problemática, evaluando las posibles soluciones con sus respectivos pasos, y, finalmente, se ejecutará el plan de acción más viable con el fin de mitigar la problemática, para sacar importantes enseñanzas y conclusiones respecto a este proyecto.

22. Estudiante del programa de Ciencias Bíblicas de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
Correo electrónico: andres.torres.a@uniminuto.edu.co

Planteamiento del problema

Para el ministro de Ambiente y Desarrollo Sostenible de Colombia, Luis Gilberto Murillo, uno de los temas transversales del país es el reciclaje. Debido a que, según estudios del Banco Mundial y del Departamento de Planeación Nacional, podríamos entrar en una crisis sanitaria para el 2030 (Dinero.com, 2017) de no implementar un plan de acción contingente. El ministro afirma lo siguiente:

Debemos ir hacia lo que se llama economía circular. Es decir, hacia el aprovechamiento de los productos que se pueden reutilizar y los que se pueden utilizar para generar energía [...]. El país genera unos 12 millones de toneladas al año y solo recicla 17 %. En el caso de Bogotá, se generan unas 7500 toneladas al día y se reciclan entre 14 % y 15 %, incluso por debajo del promedio nacional. (Dinero.com, 2017, párr. 2).

Como lo demuestra la cita, en la ciudad de Bogotá, sólo se recicla aproximadamente el 15 % del total de desechos que produce; lo que de entrada nos permite evidenciar el gran problema que existe sobre la falta de conciencia ambiental por parte de los habitantes metropolitanos. Ahora bien, desde mi particularidad, en la casa de la comunidad religiosa donde habito, en el barrio Minuto de Dios, vivimos 6 personas y aquí ocurre el mismo problema. Puesto que, desafortunadamente, por cuestiones de falta de información y compromiso, no estamos reciclando. Por lo tanto, es prioritario realizar un proyecto que permita a mediano plazo hacer los correctivos pertinentes, en beneficio de disminuir la contaminación ambiental y mejorar la calidad de vida no sólo de los que vivimos en este hogar, sino también de nuestros vecinos; ya que el propósito es replicar el proyecto. La delimitación geográfica del proyecto es la siguiente: barrio Minuto de Dios zona 2, localidad de Engativá, ciudad de Bogotá.

Árbol de problemas

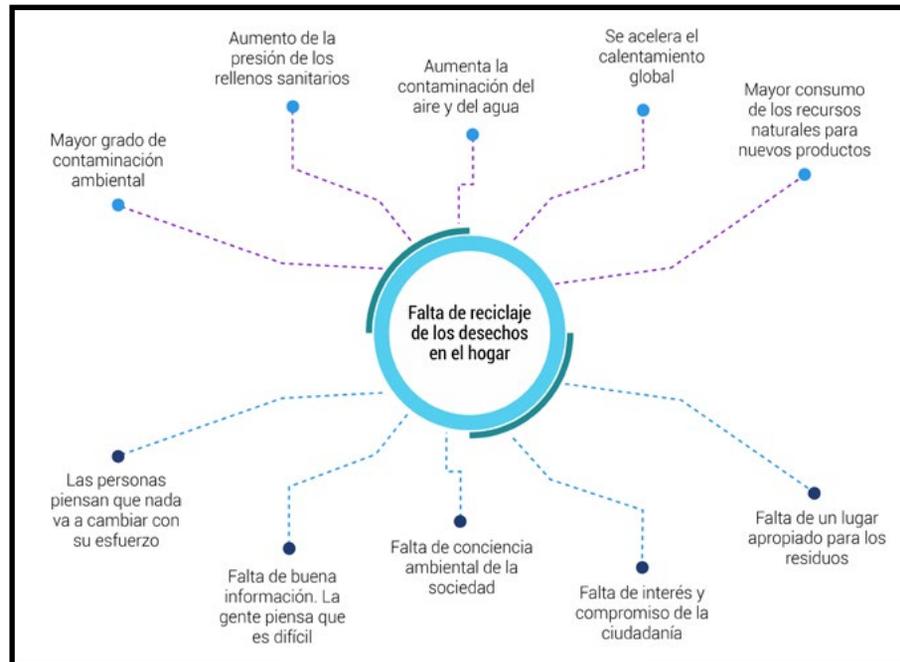


Figura 1 Árbol de problemas.
Fuente: Elaboración propia.

Consecuencias

Las consecuencias de no reciclar en el hogar son: primera, hay un mayor grado de contaminación ambiental, puesto que una de las razones es que los desechos liberan CO₂, lo cual nos lleva a la segunda consecuencia; segunda, se acelera el efecto invernadero, mejor conocido como calentamiento global; tercera,, aumenta la presión sobre los rellenos sanitarios, debido a que habrá más desechos que llegarán a los rellenos (con el reciclaje podrían ser mucho menos); cuarta, al no reutilizar y reaprovechar los recursos existe un mayor consumo de recursos naturales, pues se necesitará crear nuevos productos para el consumo del hombre; quinta, de la anterior se podría provocar una crisis sanitaria en aproximadamente una década, según los estudios del Banco Mundial y del Departamento de Planeación Nacional, citados anteriormente.

Interpretación de la problemática

Para identificar más a fondo la problemática de la falta de reciclaje en la Casa de Formación Sacerdotal La Misión, ubicada en el barrio Minuto de Dios, se indagó lo relacionado con la gestión integral de residuos en la normativa ambiental colombiana vigente. Para lo anterior, el proyecto se basó en la recopilación hecha de Marlybell Ochoa Miranda, ecóloga especialista en Derecho Ambiental. A continuación, se presenta una tabla con las normas que rigen esta problemática ambiental:

Tabla 3

Normatividad medioambiental respecto a residuos sólidos

Norma	Expedido por	Descripción
Decreto 312 de 2006	Alcaldía Mayor	Se adopta el Plan Maestro para el Manejo Integral de Residuos Sólidos para Bogotá Distrito Capital.
Decreto 1421 de 1993	Gobierno Nacional	Se dicta el régimen especial para el Distrito Capital de Santa Fe de Bogotá.
Decreto 1713 de 2002	Gobierno Nacional	En relación con la prestación del servicio público de aseo y con la Gestión Integral de Residuos Sólidos.
Decreto 400 de 2004	Alcaldía Mayor	Por el cual se impulsa el aprovechamiento eficiente de los residuos sólidos producidos en las entidades distritales.
Ley 1259 de 2008	Congreso de Colombia	Por medio de la cual se instaura en el territorio nacional la aplicación del comparendo ambiental a los infractores de las normas de aseo, limpieza y recolección de escombros; y se dictan otras disposiciones.

Fuente: elaboración propia de acuerdo con el texto de Marlybell Ochoa Miranda.

ARTÍCULO 6°. De las Infracciones. Son infracciones en contra de las normas ambientales de aseo, las siguientes:

1. Sacar la basura en horarios no autorizados por la empresa prestadora del servicio.
2. No usar los recipientes o demás elementos dispuestos para depositar la basura.
3. Disponer residuos sólidos y escombros en sitios de uso público no acordados ni autorizados por autoridad competente.
4. Disponer basura, residuos y escombros en bienes inmuebles de carácter público o privado, como colegios, centros de atención de salud, expendios de alimentos, droguerías, entre otros.
5. Arrojar basura y escombros a fuentes de aguas y bosques.
6. Destapar y extraer, parcial o totalmente, sin autorización alguna, el contenido de las bolsas y recipientes para la basura, una vez

Figura 2. Artículo 6, Ley 1259 de 2008
Fuente: Congreso de la República (2008).

Mediante el artículo 6 de la Ley 1259 de 2008 (Congreso de la República) se reglamentó la problemática del manejo de residuos y con el fin de mitigar el impacto ambiental; sin embargo, parece no tener los resultados esperados, ya que seguimos percibiendo que las personas en el barrio Minuto de Dios dejan la basura en las esquinas de cada cuadra, sin siquiera separar los residuos orgánicos de los inorgánicos, esto desde una percepción muy particular para el artículo, pero cabe la pena preguntarse ¿cómo será en otras regiones de Colombia?

ARTÍCULO 7°. De las sanciones del Comparendo Ambiental. Las sanciones a ser impuestas por medio del Comparendo Ambiental serán las contempladas en la normatividad existente, del orden nacional o local, acogidas o promulgadas por las administraciones municipales, y sus respectivos concejos municipales, las cuales son:

1. Citación al infractor para que reciba educación ambiental, durante cuatro (4) horas por parte de funcionarios pertenecientes a la entidad relacionada con el tipo de infracción cometida, sean Secretarías de Gobierno u otras.
2. En caso de reincidencia se obligará al infractor a prestar un día de servicio social, realizando tareas relacionadas con el buen manejo de la disposición final de los residuos sólidos.
3. Multa hasta por dos (2) salarios mínimos mensuales vigentes por cada infracción, si es cometida por una persona natural. La sanción es gradual y depende de la gravedad de la falta.
4. Multa hasta veinte (20) salarios mínimos mensuales vigentes por cada infracción, cometida por una persona jurídica. Este monto depende de la gravedad de la falta, sin embargo nunca será inferior a cinco (5) salarios mínimos mensuales legales vigentes.

Figura 3. Artículo 7, Ley 1259 de 2008
Fuente: Congreso de la República (2008).

Ahora bien, en el artículo 7 de la misma ley, se puede evidenciar que existen varios tipos de sanciones que van desde la educación ambiental y servicio social hasta monetarias, el cual incluye el pago de hasta 20 salarios mínimos mensuales vigentes, dependiendo la gravedad de la infracción cometida. Pero al parecer las personas no tienen el conocimiento de esta ley o hacen caso omiso a la misma, ya que los habitantes del sector del Minuto de Dios siguen mezclando los residuos en una sola bolsa, dificultando el proceso de reciclaje.

Desde el punto de vista de las competencias ciudadanas, se identifica una falencia en el conocimiento del entorno social y político de estas competencias por parte de los ciudadanos de Bogotá, así como del barrio Minuto de Dios; al igual que de sus derechos y obligaciones. Se hace necesario reflexionar sobre la contaminación ambiental y cómo la falta de reciclaje agudiza esta problemática. Asimismo, esta reflexión y actividad debe despertar el interés de los habitantes para que participen en la búsqueda de soluciones en pro del bienestar de toda la comunidad.

Árbol de soluciones

Una de las posibles soluciones para mitigar la problemática podría ser la instalación de canecas de basura exclusivamente para disponer de los residuos susceptibles de ser reciclados, como se observa en la figura 4. En esta figura se ve que hay una caneca para los residuos orgánicos y otras para residuos reciclables: plástico, vidrio, papel y metal por separado.



Figura 4. Canecas para la separación de residuos óptimamente.
Fuente: Recytrans (2015).

Este sería el escenario óptimo, pero sabemos que muchas veces en el hogar no caben este tipo de canecas, no todas, y no hay residuos constantes de metal o vidrio. El otro escenario a desarrollar es implementar las canecas como lo evidencia la figura 5, en la que hay dos canecas: una para los residuos orgánicos y otra para los residuos susceptibles de ser reutilizados o reciclados (papel periódico, revistas, hojas, papeles, facturas, formularios, cartón, envases tetrapack, botellas de vidrio, latas, envases de comida y bebida, vasos cubiertos desechables, etc.). Los residuos reciclables deben estar en una bolsa blanca mientras que los orgánicos deben estar en una bolsa negra.



Figura 5. Canecas para reciclar.
Fuente: Evisos(2013).

Adicionalmente, como algunas personas aún no distinguen entre lo que pueden y no pueden reciclar, se pueden colocar las listas de los productos que, si se pueden reutilizar junto con los que no (ver imagen 5), y de esta forma reducir al máximo que se mezclen entre sí.

Ejecución del plan de acción

El plan de acción que se llevó a cabo en este proyecto comenzó por hablar con algunos habitantes del barrio Minuto de Dios, con el fin de concientizarlos frente al tema del reciclaje y que ellos empezaran a reciclar en sus hogares; además, indicarles que es muy sencillo, siempre y cuando implementaran unas pequeñas recomendaciones. Puede ser que en un principio sea un poco difícil aplicar estos consejos, pero con un poco de educación y constancia se volverán un hábito que contribuirá significativamente al "cuidado de la casa común" (FAO, 2016).

Posteriormente, se tomó a decisión de implementar dos de las tres alternativas propuestas en la fase 2 del proyecto. A continuación, se menciona el paso a paso de la ejecución del proyecto:

- Paso 1. Se realizó la cotización de la caneca de reciclaje para los hogares: En la cotización hecha, se encontró dos tipos de canecas para el reciclaje, de distintos precios (figuras 7 y 8), según se acomode mejor al bolsillo de los habitantes del Minuto de Dios. Vale la pena aclarar, que no es una “camisa de fuerza” el tener una caneca de color gris para este tipo de reciclaje, sólo es necesario que tenga otra caneca distinta a la que usa habitualmente para realizar una buena separación de los residuos.



Figura 6. Canecas de reciclaje vaivén gris.
Fuente: MercadoLibre (2018).

- Paso 2. Se hizo las impresiones de las guías acerca de cuáles elementos se deben separar en bolsa blanca y cuáles en bolsa negra (tal como se indica en la figura 6) para su respectivo proceso de reciclaje.

- Paso 3. Se visitó algunas de las casas del barrio Minuto de Dios con el fin de generar conciencia y compromiso con el proyecto “Reciclando ando en mi hogar”. Se habló de los beneficios que traerá la implementación de este proyecto, asimismo, se buscó que se replicará el mensaje mediante la publicidad del ‘voz a voz’ en toda la comunidad. En este paso, se hizo, también, para preguntar a los habitantes del barrio si disponen de una caneca para el reciclaje, si la respuesta era negativa, se brindó la información acerca de los lugares y los precios aproximados para adquirir una caneca de reciclaje (se entregó la información recolectada en el paso 1).
- Paso 4. Se realizó pequeñas capacitaciones para enseñar qué tipo de artículos se pueden reciclar y así evitar malentendidos en el uso de las canecas de recolección. En este paso del proyecto se hizo uso de las guías impresas en el paso 2.
- Paso 5. En este paso, se buscó con el residente de la casa un lugar apropiado en el cual se pudieran colocar las canecas. Adicionalmente, se solicitó a los residentes que se permitiera pegar la guía, justo en el lugar donde iban a quedar las canecas, para que en el momento de depositar los residuos y se presentará alguna duda, la persona podría remitirse a la guía e hiciera la disposición del residuo correctamente de acuerdo con la información de la guía.
- Paso 6. Se pidió al habitante del hogar que referenciara el proyecto con sus familiares y vecinos, con el fin de replicar la información y así cada vez más personas pudieran hacer parte del proyecto “Reciclando.

Resultados de la problemática en el contexto

Se obtuvieron importantes resultados luego de la ejecución del plan de acción en el que las personas se mostraron agradecidas con la iniciativa tomada, pues gracias a esta, el índice de residuos reutilizados en el barrio Minuto de Dios se ha incrementado significativamente.



Figura 7. Evidencia fotográfica casa Patmos, barrio Minuto de Dios.
Fuente: Elaboración propia.

Un caso particular fue en una de las casas en las que se ejecutó el plan de acción, ya que se tomó la decisión de utilizar dos pequeñas canecas (figuras 10 y 11) para emular las canecas cotizadas en el paso 1. Esto se debe a que el hogar no contaba con los recursos económicos para adquirir una caneca nueva. Esta solución solventó la necesidad con las herramientas disponibles en el hogar.



Figura 8-9. Evidencia fotográfica barrio Minuto de Dios.
Fuente: Elaboración propia.

En otra de las visitas que se realizó en el barrio Minuto de Dios, se pudo capacitar a uno de los residentes del sector de una manera muy amena (figura 12). El señor Giovanni Bolaños presentó algunas inquietudes frente a lo que se puede reciclar y lo que no, dichas dudas fueron solucionadas gracias a la guía implementada en el proyecto. El señor Giovanni también agradeció la gestión realizada y afirmó que sería muy bueno que se aplicara este proyecto no sólo en el barrio, sino en toda la ciudad, y que transmitiría la información recibida sus familiares y amigos.



Figura 10. Evidencia fotográfica casa Jericó.
Fuente: Elaboración propia.

En otra visita, el líder el proyecto fue a otra de las casas comunitarias llamada Tarso, en la cual nos recibió el señor Oscar Ardila. Él manifestó necesitar de la guía de reciclaje, ya que, si bien estaban haciendo el intento de reciclar antes, no tenían la certeza de cuáles eran los materiales que se debían separar entre sí, y agradeció la ayuda ofrecida.



Figura 11. Evidencia fotográfica casa Tarso.
Fuente: Elaboración propia.

Devolución creativa

Después de haber realizado el ejercicio de ir casa por casa en el barrio Minuto de Dios, este proyecto y la forma de socializar dejó distintas sensaciones frente a la problemática y la manera de cómo abordarlo con las diferentes personas con las que se tuvo la oportunidad de interactuar. Primero, había algunas personas del vecindario que se mostraban indiferentes y, en algunos casos particulares, hasta groseras frente a la idea de implementar un pequeño cambio en sus hábitos de disposición de residuos. Segundo, existían personas muy amables y dispuestas a escuchar y aprender acerca de cómo reciclar en su hogar, estas personas acogieron el proyecto de manera positiva y lo llevaron a la práctica en su hogar; algunos de ellos querían hacer partícipes a más personas de esta gran iniciativa.

Frente a lo expuesto en el párrafo anterior, es interesante ver y queda como aprendizaje que siempre van a existir personas que se muestren interesadas en poner su “granito de arena” para contribuir a que nuestra “casa común” sea más autosostenible. Sin embargo, también habrá personas que piensen que nada de lo que haga va a contribuir al cambio y se mostrarán negativas y hasta reacias frente a cualquier iniciativa. Desde mi perspectiva, gracias a personas que piensan de esta última forma es que nuestra sociedad se encuentra al borde de una crisis ambiental, ya que la falta de conciencia es enorme. Por esta razón, pienso que hay que seguir perseverando con este tipo de iniciativas y proyectos, llegar al máximo número de personas posible, y que estas personas no sólo tomen conciencia de sus actos, sino que puedan crear o cimentar conciencia en otras personas, ya que al lograr una replicación y multiplicación del proyecto se comenzará un gran cambio social que ayude a mitigar el cambio climático.

Conclusiones

Es evidente la problemática con el tema de los desechos y la falta de reciclaje de estos. Es fácil llegar a concluir que es una temática pertinente y de actualidad, que necesita un proyecto y un apoyo institucional de carácter nacional y local que comience desde el núcleo de la sociedad: los hogares; y así pueda ser más fácilmente la replicación en los distintos niveles de la estructura social. He concluido que, no se recicla principalmente porque hay paradigmas o prejuicios previamente establecidos en la conciencia personal y social, como, por ejemplo, pensar que estos pequeños actos de reciclaje no van a cambiar en algo la problemática ambiental, o que se piense que su esfuerzo es mínimo o que la tarea del reciclaje es muy difícil de hacer.

Lo más importante de reciclar es que mediante esta práctica se puede contribuir a que todo nuestro alrededor este mucho más limpio y de esta manera disfrutar de una ciudad menos contaminada, esta acción repercutiendo en una mejor calidad de vida. Después de realizar un plan de acción viable y ejecutarlo en el barrio Minuto de Dios obtuve algunas conclusiones positivas, por ejemplo, que la mayoría de las personas se muestran dispuestas a colaborar con el medio ambiente, pese a que no saben cómo hacerlo. Por eso, es preciso brindar capacitación sobre este tema para que desde los hogares de estas personas capacitadas pudieran aportar su granito de arena en el proceso de reciclaje.

Gracias a este proyecto y al impacto positivo que en la vida de las personas capacitadas se suscitó, se ha ido multiplicando el proyecto mediante el “voz a voz”, esto permite llegar a otros contextos diferentes del barrio Minuto de Dios. Por último y, a título personal, fue muy gratificante implementar este proyecto y ser un agente transformador en la sociedad.

Referencias

- Conciencia Eco. (21 de agosto de 2012). ¿Qué es el reciclaje? Concienciaeco.com. <https://www.concienciaeco.com/2012/08/21/que-es-el-reciclaje/>.
- Congreso de la República. (2008). Ley 1259 de 2008. Por medio de la cual se instaure en el territorio nacional la aplicación del comparendo ambiental a los infractores de las normas de aseo, limpieza y recolección de escombros; y se dictan otras disposiciones. Diario Oficial No. 47 208. http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1259_2008.html
- Dinero.com. (31 de agosto de 2017). Colombia genera 12 millones de toneladas de basura y solo recicla el 17 %. Revista Dinero. <https://www.dinero.com/edicion-impres/pais/articulo/cuanta-basura-genera-colombia-y-cuanta-recicla/249270>.
- Espinosa, OL. (2011). Plan de gestión integral de residuos sólidos – PGIRS para la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano
- Evisos. Canecas para reciclaje. Consultado el 05 de marzo de 2018. <https://www.evisos.com.co/canecas-para-reciclaje.htm>
- Mercado Libre. Caneca de reciclaje vaivén gris. Consultado el 05 de marzo de 2018. <https://listado.mercadolibre.com.co/canecas-reciclaje>
- Recytrans. Soluciones Globales para el Reciclaje. (s. f.). Consultado el 05 de marzo de 2018. <https://www.recytrans.com/blog/author/recytrans-2/>

CONSUMO DE SUSTANCIAS PSICOACTIVAS

Natalia Yineth Navarro Rincón²³

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

El consumo de sustancias psicoactivas (SPA) ha sido uno de los temas que más interés y abordaje a tenido desde diferentes campos de investigación y análisis. El presente trabajo abordará la influencia que tiene el consumo de sustancias psicoactivas por parte de los jóvenes que residen en el conjunto residencial donde actualmente vive el autor del texto, específicamente la influencia en el núcleo familiar y sus posibles consecuencias.

Planteamiento del problema

En el conjunto residencial San Isidro Bosa se ha presenciado un nivel elevado del consumo de sustancias psicoactivas, consumo que es hecho por algunos de los jóvenes que residen en el conjunto. Su consumo no se presenta en horas específicas, aunque, se evidencia que mayoritariamente se concentra en las horas de la tarde y la noche.

En el conjunto reside un núcleo familiar especial: mi padre, mi madre, mi hermano menor y yo. Esta problemática de consumo es un tema que quiero abordar debido a que me preocupa la influencia que pueda tener en

23. Estudiante del programa de Psicología de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
Correo electrónico: nnavarrorin@uniminuto.edu.co

mi hermano menor, él tiene 12 años y se encuentra en la edad de desarrollo de su propia identidad. MI familia vive en un tercer piso con vista directa al punto en el que suelen reunirse los jóvenes para su consumo; además, mi hermano tiene una hora de llegada en la tarde, después de sus clases, y en ocasiones los jóvenes se encuentran en este lugar consumiendo drogas.

Árbol de problemas

- Los jóvenes que consumen sustancias psicoactivas, por lo general, se concentran en uno de los puntos más concurridos del conjunto residencial, que es transitado por mi hermano y los niños que salen a jugar con él después de llegar de clases. Este suceso genera una observación directa por parte de los niños hacia las acciones de consumo que realizan los jóvenes.
- Mi hermano al estar en una etapa de desarrollo en la que está conociendo e interpretando su entorno, el ver estos jóvenes consumidores puede generar en él la curiosidad por conocer de qué se trata la práctica que realizan y de esta manera ser influenciado por la típica frase: “¿qué pasaría si solamente pruebo un poco?”.
- Otro de los posibles problemas, es que la influencia del consumo de SPA puede generar un estado en mí hermano de curiosidad (momentáneo) a pasar un cambio brusco en el estilo de vida, es decir, a una dependencia de estas sustancias, perjudicando el bienestar de mi hermano y de nuestro núcleo familiar.

Consecuencias

- Al encontrarse ubicado el consumo de sustancias psicoactivas en uno de los sitios del conjunto residencial en el cual transitan mi hermano y sus amigos, este sitio fácilmente puede convertirse en una influencia directa para que la curiosidad de los niños, ya que puede convertirse en una curiosidad en un ejercicio de tentación. Puesto que el deseo de conocer más sobre la práctica que realizan estos jóvenes mayores los llevará a consumir estas sustancias ilícitas.
- Si de pronto mi hermano es atraído por el consumo y si no se realiza el seguimiento correspondiente, se puede dar el caso de que mi hermano haga parte del grupo de niños que consumen sustancias psicoactivas a temprana edad.
- Otra consecuencia, es que la perspectiva o imagen del conjunto se asocie a la de un sitio que genera e incentiva el consumo de SPA, esto creará una tergiversación de los hechos y de cómo realmente son las personas que residen en este conjunto residencial.

Interpretación

El consumo de sustancias psicoactivas ha sido uno de los temas de más controversia y más que abre espacios de debate, puesto que desde diferentes puntos de vista se presentan los análisis e investigaciones. En cuanto a la problemática anteriormente planteada y desde el objeto de estudio, se observa que el consumo de estas sustancias por parte de los jóvenes puede generar un impacto negativo, principalmente, en mi hermano y los niños que residen en el conjunto. De acuerdo con lo que se consagra en la Constitución Política de 1991 (2017), en su artículo primero, “Colombia es un Estado social de derecho”, y sus las políticas se fundamentan en la protección de la dignidad humana y

los derechos fundamentales. Por esta razón, existe la Ley 1566 de 2012, “por medio de la cual, se dictan normas para garantizar la atención integral a personas que consumen sustancias psicoactivas y se crea el premio nacional ‘Entidad comprometida con la prevención del consumo, abuso y adicción a sustancias psicoactivas’” (2013, p. 7).

Esta ley se creó con el objetivo de brindar la protección y garantía de los derechos de las personas que son consumidoras de sustancias psicoactivas y, a lo anterior, se suma el sistema general de seguridad social en salud, así como varias organizaciones, colectivos y la comunidad en general para tratar el consumo de SPA, además de permitir el acceso a los beneficios de salud a quienes consumen drogas en Colombia. Por otro lado, es una ley que se propone como una herramienta para que estas personas que consumen este tipo de sustancias sean partícipes activos de la sociedad, con el compromiso por la reducción del consumo de SPA en el país.

Se sabe que todos los ciudadanos poseen unos derechos y, del mismo modo, tienen deberes, como parte de la sociedad. Al mismo tiempo, se ofrece a la ciudadanía un conocimiento específico acerca de las competencias ciudadanas que cada persona debe tener en cuenta al momento de realizar una acción en la sociedad, así como tener presente lo anterior para la toma de decisiones. Teniendo en cuenta esto, es un deber de todo ciudadano, volviendo a la problemática del texto, buscar alternativas para subsanar o denunciar actos de inequidad, de acuerdo con un consenso entre personas, si es necesario. Es decir, se debe tener presente los derechos y deberes tanto de las personas que denuncian un hecho de inequidad como de los jóvenes que consumen sustancias psicoactivas.

En consecuencia, todas las personas al ser ciudadanos merecen un trato guiado por los valores y el derecho, de acuerdo con lo establecido en el artículo 1 de la Constitución Política de Colombia:

Colombia es un Estado social de derecho, organizado en forma de República unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo y la solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general. (2017, párr. 2).

Árbol de soluciones

- En primer lugar, es pertinente llevar a cabo un dialogo dentro de nuestro núcleo familiar con mi hermano en el que se dé una charla educativa sobre el consumo de sustancias psicoactivas, haciendo un ejercicio de intercambio de conocimiento y reflexión frente al tema. De esta manera, mi hermano podrá generar un punto de vista crítico frente a esta problemática y optar por tomar una buena decisión frente a lo planteado por el núcleo familiar.
- Por otro lado, se puede incentivar un dialogo con los jóvenes consumidores sobre el uso adecuado de los espacios y los horarios en los cuales realizan sus actividades, con el fin de que no se crucen con los horarios de juegos de los niños o para que se ubiquen en una zona donde no sea concurrida por niños o personas que no estén de acuerdo con la práctica del consumo de SPA.

- También se pueden hacer talleres o conversatorios de deporte y cultura en espacios abiertos a todo público, con el fin de generar espacios para compartir en comunidad y, de esta manera, invitar a los jóvenes a que participen del uso adecuado del tiempo libre en beneficio de la prevención del consumo de SPA.

Ejecución del plan de acción

El plan de acción se llevó a cabo a partir de la primera posible solución expuesta en el árbol de soluciones. Este se llevó a cabo de la siguiente manera:

- Se realizó un dialogo con mis padres en el que evaluaron la situación que se estaba presentando frente al consumo de SPA dentro del conjunto residencial.
- Se evaluó el conocimiento que se tenía frente a la problemática y se identificó como llevar a cabo el dialogo reflexivo con mi hermano, de manera tal que, él pudiese generar un punto de vista critico frente al tema presentado.
- Se organizó un dialogo en el que participará todo el núcleo familiar. Se crearon con una serie de preguntas para mi hermano para saber que pensaba del consumo de SPA y se indago sobre el conocimiento que tenía sobre el tema abordado.
- A partir de lo planteado por mi hermano, se expuso los puntos de vista de ca miembro de la familia y se le instruyó para que él pudiese realizar una toma de decisiones de manera responsable y segura.

Resultados de la problemática en el contexto

Dentro de los resultados se pudo evidenciar que, mi hermano replicó lo aprendido por medio de un dialogo reflexivo realizado con sus amigos de juegos en el conjunto residencial. De esta manera, se generó un pensamiento crítico en los niños, igual que mi hermano, al hacer caer en cuenta de las posibles consecuencias expuestas en el árbol de problemas. Por otro lado, mi hermano posee ahora un conocimiento esencial para su desarrollo, que lo lleva a tener una responsabilidad presente en la toma de decisiones. Este plan de acción, además, genero un cambio positivo en el núcleo familiar debido a que, este empezó a tener más diálogos reflexivos sobre la importancia de escuchar y de cómo tratar temas que generen inquietudes y sean necesarios tratar como familia.

Devolución creativa

La realización de este proyecto fue una experiencia gratificante para mí, debido a que con este pude aportar de manera positiva a la vida de mi hermano y con ello generar un impacto de dialogo reflexivo en el núcleo familiar. Además, pude adquirir nuevos conocimientos, desarrollar habilidades y generar pensamiento crítico teniendo en cuenta los valores, derechos y deberes de cada persona que fue participe de él.

Por otro lado, este proyecto al ser aplicado en diferentes contextos sociales puede generar pensamiento de cambio y prevención de consumo de sustancias psicoactivas. Además, si este se implementa en los núcleos familiares de cada persona es posible realizar un ejercicio de educación frente a diferentes temas, con el fin de que todos los participantes del hogar puedan tener un pensamiento responsable y evaluativo frente a la toma de decisiones y su acción al ejecutarla.

Conclusión

Es importante la comunicación dentro del núcleo familiar, ya que, a partir de esta, se generan vínculos de confianza evaluando cada situación que se presente en el contexto familiar. Igualmente, con este proyecto pude identificar que no importa lo grande o pequeño que sea un aporte, lo que realmente importa es que se convierta en un generador de cambio positivo, que sea de gran ayuda a quien vaya dirigido, que construya valores desde lo individual hasta lo colectivamente. Puesto que la educación y valores empieza desde el hogar.

Referencias

- Congreso de Colombia. (2017). *Constitución política de Colombia 1991*. http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.
- Ministerio de Salud y Protección Social. (2013). El consumo de sustancias psicoactivas, un asunto de salud pública. Ministerio de Salud y Protección Social. <http://www.odc.gov.co/Portals/1/publicaciones/pdf/consumo/recursos/CO031052013-Cartilla.pdf>

CUESTIÓN DE CULTURA ¿IGUALDAD O EQUIDAD?

Jeimmy Daniela Molina Gómez²⁴

Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

El colegio, objeto del siguiente estudio, está ubicado en el barrio Dindalito del sector de Patio Bonito, en la localidad de Kennedy, Bogotá. Es un barrio que tiene grandes problemáticas de drogadicción, violencia, inseguridad, desempleo, entre otros. Es un colegio público que presenta graves dificultades de intolerancia y se ve afectado por todos los conflictos que afligen la comunidad. Mi primo, Ronal Espitia Gómez, es un niño bastante activo al que no le agrada estar quieto, él es uno de los que molesta a su compañero de clase Luis Carlos (no recuerdo su apellido). Ronal es hijo de Patricia Gómez, mi tía, madre soltera con 2 niños, Ronal de 9 años y Jonathan de 15 años, hijos de diferentes padres. Ninguno de los padres de sus hijos responde por los niños. El padre de Ronal es una persona muy agresiva con problemas de alcoholismo, quien durante 8 largos años golpeo a mi tía cada fin de semana sin que ella y mucho menos sus hijos hicieran algo. Hace un año mi tía tomo la decisión de separarse y denunciar ante la ley las agresiones que recibía de su pareja; sin embargo, la justicia en Colombia no es realmente muy “justa” y él

24. Estudiante del programa de Licenciatura en Educación Artística de la Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Correo electrónico: jmolinagom2@uniminuto.edu.co

únicamente recibió una citación para que responda por su hijo, obligándolo a dar solamente \$ 70 000 pesos mensuales para la manutención de su hijo. Este es un contexto realmente fuerte, situación la cual estuvo rodeada la familia de mi tía y del que, lastimosamente, se pueden ver las consecuencias; puesto que el niño, con tan solo 9 años, presenta altos niveles de agresividad hacia sus compañeros y niños de su misma edad o menos.

Hace poco, durante una semana, ayudé a mi tía recogiendo y llevando a Ronal a su colegio y cuidándolo durante algunas horas hasta que su mamá lo recogiera. En esa semana, tuve la oportunidad de hablar con Ronal como su amiga y analizar un poco la situación que el enfrenta. Es un niño que todos catalogan como “problema”, maltrata a sus compañeros y no tiene comportamientos adecuados, según la opinión de sus docentes. Precisamente, hay un niño en especial al que él molesta. Su nombre es Luis Carlos, es un niño afrodescendiente, tímido y retraído que sufre las constantes burlas de Ronal. A Luis Carlos no lo esperaban sus padres, lo recogía su tutora, esposa de su padre fallecido. ¿Y su madre? Según me lo conto el mismo Ronal, está en una cárcel. Aun no se sabe por qué ni cuánto tiempo lleva recluida.

Es realmente curioso analizar esta situación, ya que Ronal, quien convive actualmente solo con su madre, tiene familia afro. Así es, la familia por parte de mamá, dentro de ellas mi tía, son afrodescendientes. Pero ¿y los demás niños? Son muchos, sobre todo hombres, quienes molestan al pequeño Luis Carlos. Es difícil analizar el contexto de todos, pero seguramente, así como mi primo, cada uno debe tener influencias para comportarse de esa manera.

Identificación de las causas de la problemática, de lo general a lo particular.

Árbol de problemas

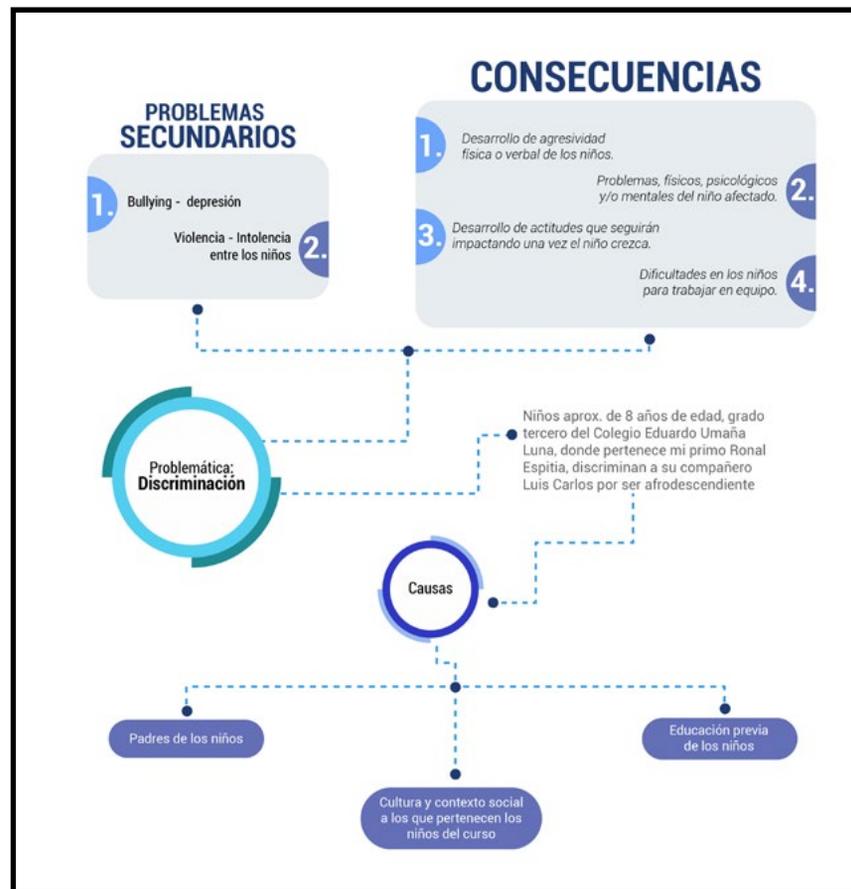


Figura 12. Árbol de soluciones.
Fuente: Elaboración propia.

Consecuencias de la problemática

Las consecuencias de esta problemática no solo se van a ver reflejadas hacia el niño afectado, si no que lastimosamente son consecuencias para todos los niños implicados y puede que no se den a corto plazo. Algunas de estas consecuencias pueden ser:

- Desarrollo de agresividad física o verbal de los niños: al estar en este tipo de situaciones, la mayoría de los niños no intervienen para defender a su compañero o cambiar en algo la situación. Son replicadores de información y conductas que adquirieron previamente. Es por ello, que si vivieron algún tipo de situaciones agresivas en su familia, barrio o colegio van a replicarlo en el contexto en el que interactúan con otros niños y niñas.
- Problemas físicos y/o psicológicos del niño afectado: el niño que recibe el rechazo, burla o discriminación puede ser afectado: físicamente, por medio de golpes o violencia física por parte de sus compañeros y las personas que lo discriminan; psicológicamente, ya que, alterando su salud mental y psicológica, esta puede causar depresión y deterioro en el estado de ánimo, que con el tiempo podrían causar daños en su salud física y psicológica, e incluso, la pérdida de la vida.
- Desarrollo de actitudes que seguirán impactando en su vida adulta: estos problemas no solo se ven en el contexto actual de los niños, si no que lastimosamente estas conductas violentas o de discriminación pueden continuar cuando sean adultos, manifestándose de diferentes maneras en su vida social, personal, laboral, familiar, etc.
- Dificultades en los niños para trabajar en equipo: si los niños no logran convivir en un entorno social con sus compañeros, es posible que desarrollen ese tipo de conductas en más de un ambiente durante su niñez, como, por ejemplo: en sus diferentes etapas de crecimiento y en su adultez (en el ámbito familiar, social, laboral). Trabajar en equipo es un proceso fundamental que todos debemos aprender a desarrollar en todas las etapas de nuestra vida, no solo para beneficio propio, si no para una sana convivencia en sociedad.

Las causas identificadas en el árbol de problemas fueron las siguientes:

- Cultura y contexto social a los que pertenecen los niños del curso: es muy influyente el contexto social en el cual crece un infante. Si el niño crece en un ambiente problemático, violento, impetuoso o no adecuado es posible que esto afecte la forma en la que convive y comparte con las personas que lo rodean. Adicionalmente, si el niño pertenece a una cultura en la que la discriminación es algo común y normal para él, no lo va a ver como algo inadecuado o malo, simplemente lo va a reproducir sin tener intención de hacer daño. Simplemente reproduce lo que para él “está bien”, puesto que es lo que normalmente ve en su sociedad o entorno.
- Padres de los niños: los padres son un factor fundamental en todos los comportamientos del niño. Si bien sabemos que los padres son el ejemplo para seguir de sus hijos, muchas veces, a pesar de que los niños sepan que sus padres no actúan de la mejor manera, no sienten remordimiento por reproducir sus acciones, debido a que saben que sus padres aprueban apoyan las acciones del niño y, peor aún, sus padres comenten estas acciones sin remordimiento alguno.

Además, no necesariamente los padres realizan este tipo de acciones para que el menor las reproduzca. Muchas veces, simplemente el menor empieza a desarrollar ciertas conductas y los padres no les dan una educación adecuada y no corrigen a sus hijos. Por ejemplo, el niño ve que tirándose al suelo y llorando en la calle consigue un caramelo, este lo seguirá haciendo porque ve que no tiene ninguna consecuencia y, por el contrario, consigue un premio o más afecto y cariño de sus padres. Es muy común ver que los padres no ponen límites suficientes a sus hijos, muchas veces porque quieren que sus hijos tengan lo que ellos no tuvieron o porque quieren darles una vida especial a sus hijos, lo que consiguen es malcriar a sus hijos y desarrollando futuros adultos con problemas de comportamiento en sociedad.

- Educación previa de los niños: no todo con respecto a los menores es consecuencia de sus padres, también es cuestión de cultura y de contexto. Ya que puede influir el tipo de educación que tienen en su primera infancia. Es bien sabido que la primera infancia es una de las fases más importantes en el desarrollo de la personalidad del menor. Por ejemplo, un niño que ingresa a un colegio católico y recibe una doctrina frente a la no tolerancia del homosexualismo, podría llegar a discriminar en un futuro a una persona que manifieste ser homosexual, debido a que, en su educación escolar, la información que le brindaron sobre este tipo de comportamientos hizo que en la persona se desarrollara un pensamiento negativo hacia las personas homosexuales. Asimismo, puede que un menor que crece en un colegio privado de altos estándares económicos crezca pensando que las personas de bajos recursos no merecen ayudas y termine discriminándolos, o se aproveche de la necesidad de ellos para lograr sus metas.

Árbol de soluciones

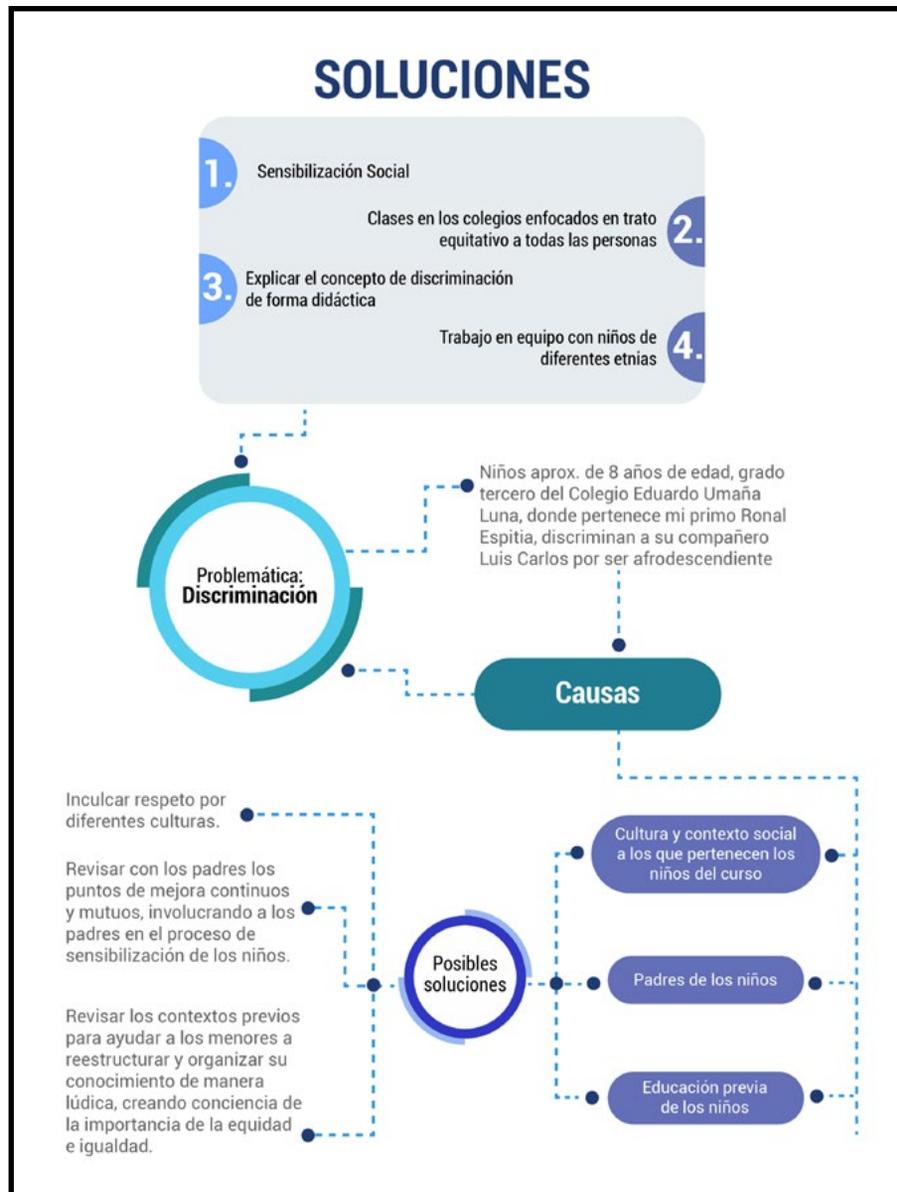


Figura 13. Árbol de soluciones.
Fuente: Elaboración propia.

Un problema de este tipo, que trasciende al plano social, es difícil de trabajar ya que no, simplemente, podemos moldear al niño a nuestro antojo, debemos respetar al niño en sus creencias propias, las de su familia y su comunidad, el niño es un ser consciente que goza de derechos y libertades.

Antes de pensar en cambiar al menor, se debe pensar en ver el contexto del menor, sus padres, familia y antepasados, su educación previa y las razones por las que el niño tiene actitudes de discriminación hacia sus compañeros. La manera más apropiada de trabajar es desde la pedagogía seria con sensibilización y con clases en las que se enseñe al niño la importancia del respeto, la igualdad y la equidad. No podríamos utilizar formas bruscas y repentinas debido a que estamos invadiendo un punto que la mayoría de los padres consideran muy personal. Sin embargo, es sabido que la discriminación es un problema que se debe combatir desde las primeras edades, para que cuando el menor crezca logre dejar de lado estas actitudes discriminatorias que le afectan a sí mismo y a su entorno. Es una tarea ética y difícil, pero con trabajo, educación y sensibilización continua se puede transformar.

El mensaje que se debe dejar claro es que todas las personas merecen el mismo respeto, todos somos seres humanos y debemos tolerar las diferencias creencias, religiones, políticas y, sobre todo, las diferencias entorno a lo físico. Este tipo de discriminación no solo se da por el color de piel, también se da por discrepancias hacia lo físico o mental, como niños con síndrome de Down. Es importante enseñar a los niños que sepan que no son más ni menos que cualquier otra persona, que las personas en su esencia son iguales.

Personalmente, considero que somos hijos de Dios y él nos ama a todos por igual. Pero independientemente de las creencias religiosas todos somos de la misma especie, tenemos a alguien que nos espera en casa o que nos brinda apoyo en algún momento de la vida, por ende, debemos ser tolerantes y respetar las diferencias, es precisamente eso, las diferencias lo que nos hacen únicos. Aceptarnos cada uno con nuestros defectos y virtudes es el primer paso para amar al próximo y ser verdaderos hijos de Dios.

Resultados de la problemática en el contexto

En primera medida, se realiza una actividad con el curso de Ronal. Para realiSe realizó una actividad con el curso de Ronal con el fin de sensibilizar a los niños y niñas sobre la discriminación y sus consecuencias. Para realizar la actividad, solicite un espacio al colegio y a los docentes para realizar la actividad de sensibilización. Con el permiso otorgado, se dio una charla de manera lúdica explicando que era discriminación. En la actividad, el primer paso fue empezar a caminar por el espacio del salón escuchando música relajante. Luego de esto, se cambiaba la música por otros ritmos más alegres y que permitieran generar mucho más movimiento corporal. Cada vez debían caminar mucho más rápido al compás de la música, respetando el espacio de sus compañeros. Se les pidió a los niños jugar a las “estatuas”. Ellos debían quedarse quietos cada vez que la música se detenía. Esta primera etapa permitió que los niños entraran en confianza con su entorno y estuviesen atentos al mensaje que se iba a dar, posteriormente.

Después de esta primera etapa, se le solicito a los niños que hicieran pareja con la persona más cercana que tuvieran a su entorno, aclarándoles que no se podían alejar del punto donde se encontraban para buscar a alguien de su confianza. Debían interactuar con la persona que tuvieran a su lado, así no fuera su amigo. Primero, se les dijo que abrazaran a su compañero. Los niños iniciaron muy tímidos, pues no querían abrazar a sus compañeros. La estrategia que se aplicó fue pedirle a cada pareja que se miraran a los ojos y no debían reírse, el que se riere debía pagar una penitencia. Al plantearlo como un juego empezaron con mejor actitud la actividad. Luego de un abrazo muy tímido, se solicitó a cada integrante de cada pareja enumerarse como número uno y número dos. Los niños quienes eran número uno hacía una pose tratando de representar un objeto, animal, cosa o incluso persona con su expresión corporal. Los niños número dos debían acercarse a su compañero y tratar de realizar una segunda pose, la cual en conjunto con la de su compañero,

formaría un objeto diferente, respetando, por supuesto, la pose inicial de su compañero. Los resultados para esta primera parte fueron muy interesantes, los niños dejaron la pena a un lado y se tomaron la actividad muy a pecho.

Se les preguntó pareja por pareja que objeto eran. Cada uno daba su respuesta, pero debían escoger solo uno de los objetos. Como anécdota, uno de los ejemplos que más recuerdo y gracia me causó fue una pareja en la que uno de los niños puso las manos en su cabeza y dijo que era una flor. Su compañero apenas escucho eso lo que hizo fue gritar como un monstruo y dirigirse con las manos arriba para “atacar” a su compañero, para luego tirarse a su lado en el piso como “desmayado”. Al preguntar que era, dijo: “soy los humanos que quieren matar la flor, pero entendí que era malo y pare”. Solo era una labor inicial de la actividad general, pero es innegable cuanto aprendizaje había generado. En este punto me pregunté y reflexioné sobre cuánta conciencia puede tener un niño será, incluso, mucha más de la que muchos de los adultos tienen. Lastimosamente, es una conciencia que se va perdiendo, se contamina en el tiempo ya sea por la cultura y el entorno individualista y egocéntrico de la mayoría de los seres humanos.

La segunda etapa de la actividad consistía en poner una cuerda que atravesara el salón de lado a lado a la altura de la cintura de los niños. Todos los niños debían estar a un lado del salón. La actividad radicaba en pasar de un lado del salón al otro lado, sin tocar la cuerda y no podían pasar por debajo. A los niños nunca se les dio la instrucción de que debían trabajar en equipo para hacer la actividad; sin embargo, luego de intentar por un largo rato sin lograrlo, notaron que debían apoyarse entre sí para poder lograr el objetivo grupal. Al final, después de ayudarse a pasar mutuamente, pasaron todos, menos uno de ellos: Luis Carlos. Solamente a Luis Carlos se le dio la instrucción de ayudar a los demás, pero quedarse de ultimas para pasar al otro lado.

Era el momento cumbre de la prueba, saber si sus compañeros lo discriminarían y lo dejarían solo o si, por el contrario, lo ayudarían y trabajarían en equipo por él, así como él lo hizo por sus demás compañeros. Ronal, con mucho entusiasmo en la actividad, estaba empeñado en ayudar a que todos pasaran al otro lado del salón. Luis Carlos, sin ver más alternativas, sabía que no había manera de cruzar la cuerda solo, así que tomó un gran impulso y saltó logrando pasar al otro lado, pero desafortunadamente tocó la cuerda. Por lo que les comunique que habían perdido debido a que su compañero había tocado la cuerda. En este momento, la situación se complejizó, puesto que su amigo, afrodescendiente, quien había ayudado a pasar a todos, incluso sacrificándose al quedar de último, fue quien tuvo que pasar prácticamente solo, a diferencia de sus compañeros, y era el mismo que les había hecho perder la actividad.

Todos, como niños que son, se decepcionaron mucho al saber que después de tanto esfuerzo habían perdido. Pero específicamente el grupo de amigos de Ronal (5 niños) se comportó diferente a los demás niños del aula, fueron ellos quienes empezaron a decirle a Luis Carlos que él había sido el culpable de perder en la actividad. Poco a poco, los demás niños empezaron a contagiarse de esa actitud y buscaron un culpable, es decir, Luis Carlos. No todos los niños lo juzgaron, pero los pocos que no intentaron culparlo, en su mayoría niñas, nunca intentaron defenderlo. Solo observaban calladas. Esto se hace conocido, ¿no? Pues pasa mucho en nuestra sociedad.

Todo el tiempo vemos personas participando de injusticias y la mayoría no hace nada para ayudar a cambiar esa situación que afecta a los demás. Si la situación no me afecta directamente a mí, no hago nada para cambiarla. Volviendo a la actividad, es importante aclarar que no intervine para detener esos comentarios, quería hacer que la actividad se desarrollara lo más libremente posible sin influir en las decisiones de los niños, ya que es lo que normalmente pasa cuando vemos que los niños modifican su conducta

con la presencia de adultos y en especial de sus padres. Por esta razón, mi presencia fue de estar allí como una tutora guía, acompañándolos, y no como una instructora que les diera órdenes.

Para la tercera etapa de la actividad, se les mostró un video animado que habla acerca de la discriminación, con el fin de que entendieran su concepto: Igualdad y no discriminación (SNDIF, 2016). Después de esto, se les narró un cuento que hablaba sobre el tema en mención: El Patito Feo (Cuentos cortos para niños, s.f.).

Se les pidió a los niños que cada uno escribiera una pequeña narración con respecto al tema de la discriminación. Posteriormente, cada niño con su pareja de actividad debía leer su cuento y viceversa; finalmente debían dar su opinión acerca de lo que pensaban de la discriminación.

Por último, luego de que todos terminaran de leer su cuento a su compañero, traté de cerrar toda la actividad dialogando un poco del tema. Los niños y yo nos sentamos en el piso, todos en círculo, y los niños hablaron dando su opinión. Algunos, sino la mayoría, querían hablar. Pero Luis Carlos no quería hablar, él estaba cabizbajo, se notaba que era un niño muy tímido. Cuando le pregunte por su opinión, él dijo algo parecido a esto: “creo que mis amigos a veces me dejan solo por ser diferente, yo trato de jugar con todos, pero muchas veces ellos no quieren jugar conmigo”. Le pregunté, si él se sentía mal por tener un color de piel distinto al de los demás. Él contestó: “a mí me gusta mi piel, mis papas también lo tienen y mi familia también. Creo que a los demás no les gusta. Pero antes, cuando vivíamos donde mi abuelita, no pasaba eso. Todos son como yo”. Al presentarse esta oportunidad, pregunté a Ronal que opinaba, él dijo: “todos somos importantes y así Luis Carlos tenga ese color es igual de especial a los demás”. Por esta razón, le pregunte a Ronal, con base en su respuesta, si él alguna vez había discriminado a alguien por su color de piel. Él me respondió que no, seguro de su respuesta. Entonces, le pregunte si antes él había visto a alguna persona con ese color de piel y su

respuesta fue que sí. En este instante, fue cuando Ronal por fin reconoció con seguridad que su abuelito también era de ese color y que lo amaba mucho. En ese momento, todas las miradas de los niños se fueron hacía Luis Carlos con algo de culpa en ellas por haberlo discriminado. Al terminar la actividad, les inculqué la importancia de no discriminar por ningún motivo. Asimismo, les expliqué que la discriminación no solo se daba por el color de piel, sino que, desafortunadamente, por muchos otros factores y la enseñanza era que debían respetar a los otros por sus diferencias y no discriminarlos. Finalmente, para cerrar, les pedí a todos darse un fuerte aplauso por participar en la actividad.

Devolución Creativa

Realizar la actividad no fue nada fácil. Primero, el solicitar el permiso al colegio fue bastante complejo. Para realizar la actividad me asignaron un acompañamiento por parte del orientador del colegio, quien antes de permitir realizar la actividad, me solicitó ser muy respetuosa con su énfasis y modelo educativo, el cual es aún muy conductista. El segundo inconveniente fue cuando quise grabar la actividad, el orientador me decía que por instrucción del rector no podía grabarse cualquier actividad en las instalaciones del colegio en la que se evidenciara información que no era proporcionada por uno de sus docentes o personal perteneciente a la institución. Puesto que, en caso de que el video se hiciera público y hubiese información por parte mía o de los estudiantes que fuera en contra de los principios y valores del colegio sería responsabilidad mía frente a los padres e instituciones regulativas. Solicité tomar fotografías y después de darles mis puntos de vista aceptaron, pero con las fotografías debían ser tomadas con el celular del orientador. Es por esta razón que, no puedo anexar evidencia fotográfica, puesto que después de tomar las fotografías, el orientador debía solicitar permiso al rector para

poder compartirme las fotos, pese a que le informe que no las compartiría en redes sociales o informáticamente. En el momento de plasmar esta experiencia, sigo a la espera de su respuesta, por lo que envío de este proyecto no incluye dicha evidencia.

Continuando con lo que sentí en la actividad y cómo experiencia enriquecedora en mí preparación como futura docente de educación artística, puedo decir que fue muy gratificante realizar esta actividad. Sentí una conexión muy fuerte con los niños y logré entrar en confianza con ellos rápidamente. Sentí que los oriente bien. Pese a que la mayoría de los niños no me conocían, tuvieron confianza hacia mí. Los niños lograron comprender el concepto de discriminación y la importancia de erradicar este terrible fenómeno de nuestra sociedad. Es por esto que, al desarrollar la actividad, traté con el orden establecido de crear una atmósfera de confianza en las primeras actividades, puesto que los “juegos” les ayudarían a tener confianza y un preámbulo para brindarles la información necesaria sobre la discriminación. Adicionalmente, al finalizar la actividad les pedí que, los que quisieran contarles a sus familiares de esta clase y lo que habían aprendido en ella podían hacerlo en libertad, para que lo logrado en esta actividad no se quedara solo en el aula, sino trascendiera hasta sus hogares.

Pese a los inconvenientes, la actividad se desarrolló muy bien y considero que cumplí el objetivo trazado: el de ayudar a Luis Carlos y a sus compañeros, en la etapa de crecimiento en la que están y cuando crezcan, a que tengan en cuenta la importancia de respetar y tratar a todas las personas con igualdad y equidad. Sería interesante implementar este proyecto en empresas y universidades puesto que en estos entornos son los que más actos de discriminación se presentan.

Puntos de mejora

Un punto de mejora sería buscar un espacio más libre de ejecución. El colegio al imponer tantas reglas intervino para que la actividad no se desarrollara de la mejor manera o como se tenía planeada.

En el caso de que el proyecto pudiese aplicarse en un colegio en el cual yo fuera docente y tuviera un grupo de alumnos asignados, el proyecto debería llevarse a cabo no solo en el aula de clase, sino como proyecto institucional y con la participación de todas las personas que pertenecen o influyen en los procesos educativos de los estudiantes (docentes, directivos, padres, familiares, etc.)

El proyecto debe ir acompañado de un seguimiento de mejora continua con una recurrencia de por lo menos cada 3 meses para ver el seguimiento en el trato escolar y comunitario.

Referencias

Cuentos cortos para niños. (s.f.). El patito feo. <https://xn--cuentoscortospa-ranios-ubc.org/el-patito-feo/>.

Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia-SNDIF. (16 de julio de 2016). Igualdad y no discriminación [vídeo]. <https://youtu.be/-4o6tQkjdw0>.

Conclusiones del Simposio Internacional de Formación Humana y Transformación Social

Con los grandes cambios que ha experimentado la educación y las graves problemáticas a nivel global, uno de los aspectos que atañe al hombre y a la sociedad tiene que ver con su responsabilidad del cuidado colectivo que se conecta con lo expresado por el sacerdote Ignacio Ellacuría en 2011, “[debemos] hacernos cargo de la realidad”. Esto que implica reconocerla, vivirla y, ¿por qué no?, hasta sufrirla, con el fin de intentar transformarla. Esta situación está influenciada con el impacto de las tres grandes alteraciones que se han dado en el mundo occidental: la revolución digital (conexión permanente del cerebro y las máquinas), la economía inmaterial (comercio desde el punto de vista de lo económico) y el concepto de poder (todos contra todos). La respuesta a los efectos generados debe ser de tipo humano, desde la esperanza de lograr cambios en las acciones sociales de las personas que se interesan por el otro y sus necesidades.

En este sentido, la formación humana en las instituciones de educación superior busca ofrecer elementos que permitan analizar y valorar la realidad de los contextos sociales, globales y próximos de cada estudiante. Procurando que estas realidades interpelen en sus vidas personales, con el fin de que ellos adquieran o potencialicen sus competencias críticas, con el fortalecimiento de su carácter social y una actitud de permanente disposición para responder a las exigencias y necesidades de las comunidades.

Por lo que, los estudiantes y docentes, en razón a este componente específico, tiene la oportunidad de fortalecer sus conocimientos y su proyección como profesionales comprometidos con la ética y el cambio, mediante las prácticas de la responsabilidad social y los aspectos profesionales o técnicos, comunes a todos los programas. En el modelo educativo praxeológico, la formación y desarrollo humano busca el equilibrio entre la formación académica y el proyecto personal de vida, mediante un proceso cognitivo y de realización personal que pretende el desarrollo de todas las potencialidades de la persona. Estos aspectos se van fortaleciendo en la medida en que se generen oportunidades para el aprendizaje y el reconocimiento de otra realidades y experiencias.

En este sentido, se proyecta para el mes de marzo de 2021, el Segundo Simposio Internacional de Cátedra Minuto de Dios como una oportunidad significativa en la educación superior.

En su composición se utilizaron los tipos
Gentium, **Roboto**
Primera edición digital 2020
Bogotá, D. C., Colombia.

Simposio Internacional

Formación Humana y Transformación Social

El Simposio Internacional de Formación Humana y Transformación Social de UNIMINUTO, sede Bogotá, proporcionó a la comunidad académica de UNIMINUTO y a los actores participante tanto a nivel nacional como internacional, un evento académico el que socializaron, reconocieron y apropiaron las perspectivas actuales de la transformación humana y el desarrollo social, a partir del actuar de la educación superior; promoviendo y facilitando el análisis de las problemáticas comunes y la cocreación de soluciones para los mismos, y, logrando la reflexión sobre la acción desde la Cátedra Minuto de Dios, al socializar saberes, y mejores prácticas alcanzadas en los distintos procesos de transformación de vidas, sociedades y relaciones, desde nuevas formas de hacer las cosas y de definir los contextos y entornos.



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Rectoría Bogotá - Presencial