



Corporación Universitaria Minuto De Dios

Tesis De Grado

“Aquí Llegamos Y Aquí Nos Quedamos”

Barrio La Honda, reivindicación de su territorialidad y su memoria histórica como forma de resistir en el territorio.

Presenta:

Diana Patricia Rincón Lezcano

Asesora:

Maribel Cristina Cardona

2019

Dedicatoria

A mi madre María Omaira Lezcano quien ha sido la roca que me ha sostenido a lo largo de este camino, a mis hijos Mateo y Samuel quienes son mi motivación a cada paso que doy, al barrio La Honda por ser la fuente de mi inspiración para contar su historia, a mi asesora Maribel Cardona por el acompañamiento a lo largo de este proceso, por la paciencia y confianza depositadas en mi persona, por ultimo a las personas que decidieron compartir su historia de vida conmigo ,Davison Zapata, Oscar Cárdenas, Don Luis Ángel García y Doña Mónica Benites, por su accionar por sus luchas y por su resistencia ,Gracias.

Índice temático

Introducción	5
Planteamiento Del Problema	7
Justificación	9
Estado De La Cuestión	10
Marco Conceptual	18
Objetivos	26
Metodología	26
Análisis De Categorías	30
Conclusiones	48
Referencias Bibliográficas	51

Resumen

Esta monografía, titulada “Aquí Llegamos Y Aquí Nos Quedamos” Barrió La Honda, reivindicación de su territorialidad y su memoria histórica como forma de resistir en el territorio”, busca analizar a las dinámicas sociales que se desarrollaron en el barrio La Honda de la comuna tres de Medellín en los años noventa. Este trabajo aborda el tema de la territorialidad como eje principal, concepto en el que convergen diferentes procesos como lo es el liderazgo, la memoria histórica y proyecto de vida, los cuales son de gran importancia para los habitantes de este sector que en su mayoría son personas que padecieron el desarraigo de sus tierras a causa del desplazamiento forzado y que al tener que llegar a la ciudad se vieron abocadas a empezar de cero ,aquí se relatan los móviles que los motivaron a buscar los mecanismos de transformación del territorio. En una primera parte del trabajo se abordó a través de la problemática y la justificación la importancia que tiene para las ciencias sociales seguir investigando acerca de esta problemática, en otro de los momentos fue la creación estado del arte indagando sobre los diferentes autores que han investigado sobre el barrio la Honda, luego la metodología se diseñó desde el enfoque cualitativo paradigma interpretativo, para lo cual se realizaron cuatro entrevistas a manera de historias de vida realizadas a líderes sociales del sector lo que posibilitó el análisis de da información buscando darle respuesta a los objetivos establecidos para el desarrollo de este proyecto.

Palabras clave

Territorialidad, memoria histórica, líder social

Introducción

El Barrio La Honda es un asentamiento ubicado en la periferia nororiental de la comuna tres de Medellín en cual linda con el corregimiento de Santa Elena, Manrique La Cruz Y Versalles Número Dos, este sector de la ciudad está habitado principalmente por personas en situación de desplazamiento forzado provenientes de diferentes lugares del país, en el año 2015 y según el líder comunitario Jorge Mira en La Honda:

Existían más de 1000 familias, lo que representa una población cerca de 9.000 habitantes (...) donde El 90 por ciento de los habitantes son desplazados provenientes de Urabá, Chocó, la Costa Atlántica y de otros barrios de la ciudad donde hubo violencia interurbana”. (El tiempo, 2011).

Para poder hablar de lo que es barrio La Honda nos debemos ir aproximadamente veinte años atrás en su historia, en ese entonces el flagelo del desplazamiento forzado obligó a miles de personas a movilizarse en busca de un nuevo lugar donde establecerse, fue en ese momento que se dio a conocer este sector de la periferia nororiental y sobre las diferentes luchas que sus habitantes por las que han pasado sus habitantes para lograr permanecer en el territorio, Para entenderlo mejor nos remitiremos a lo documentado por Rengifo González(2009) quien relata que:

“las comunidades de La Cruz y La Honda se han constituido desde la historia de conflicto del país, con migraciones masivas o por goteo generadas desde los años 70, así como lo indican los líderes comunitarios “el desplazamiento es permanente en nuestras comunidades” Para finales de los años 90 se fue configurando La Honda, la que fuera tomada como sector de la Cruz, sin embargo sus habitantes siempre han buscado ser una comunidad autónoma este sector se ha autodenominado asentamiento de desplazados (La Honda)(...) desde el año 1995, cuando bajo el mandato de Álvaro Uribe Vélez, quien para entonces era el Gobernador del Departamento de

Antioquia, se intentaba configurar la zona como invasión y sin derecho a habitar la ciudad”.(p.54).

Para el presente proyecto investigativo la intención es analizar las dinámicas de territorialidad que se han desarrollado en barrio La Honda, para ello es necesario conocer sobre sus luchas y logros como comunidad, específicamente se busca abordar el tema de territorio, entendido tal y como lo expresa Rodríguez Valbuena (2010) “el sistema en donde interactúan los factores físico-bióticos y humano-cultural” es decir entender las relaciones colectivas e individuales que se han tejido en este sector, es importante desarrollar estos conceptos desde las Ciencias Sociales, para ir más allá de las nociones netamente físicas. Para ello se encamina la realización de este proyecto investigativo a partir de entrevistas estilo historia de vida a líderes sociales, para describir la importancia de estas personas en el desarrollo del barrio la Honda, pero también para que esto ayude a reconocer la forma en que ellos trabajan temas como la conservación de su memoria histórica, ya que esta es de gran importancia para conocer cuáles fueron los eventos que marcaron su historia como barrio receptor de personas desplazadas, como lo expresa la autora Ángela P. Aguirre J. (2015).

“La creación y permanencia en el tiempo de la memoria histórica permite a una sociedad o grupo tener conocimiento de sí mismos, de su historia y sus representaciones; en un intento por mostrar que el pasado permanece, a pesar de que la historia sigue su rumbo”. (p.24).

Otro de los objetivos propuestos en este proyecto es indagar sobre la existencia de colectivos sociales que hayan surgido a partir de las necesidades identificadas por los líderes

sociales del sector, también conocer las temáticas que estos trabajan con la comunidad, tratando de posibilitar un acercamiento con ellos, la metodología escogida para lograrlo es la observación participante a partir de la integración a uno de estos colectivos, lo que permite en gran medida conocer cómo se encamina temas como el liderazgo, la memoria histórica o colectiva y el territorio, y por último se pretende relatar cómo se visualizan el concepto de proyecto de vida esto a través de la mirada de los líderes sociales del sector que han sido protagonistas en la construcción y transformación del barrio.

Todo lo anterior le permite a este proyecto de investigación analizar cómo se ha desarrollado el concepto de territorialidad en este sector, en especial en aquellas personas que llegaron allí por motivo de desplazamiento forzado, las cuales se asentaron en este lugar buscando una oportunidad de empezar un nuevo proyecto de vida. En una mejor definición se puede decir que el objetivo principal de este proyecto va encaminado en el analizar cómo se conciben las relaciones de territorio y de comunidad entre las personas que se asentaron en el barrio La Honda de la comuna tres de Medellín. Para ello iniciamos con el planteamiento del problema indicando cuáles son las causales de la problemática que nos interesa analizar e interpretar, en la justificación se explica por qué es importante seguir abordando el tema del desplazamiento forzado aunque esta haya sido una problemática ampliamente documentada por diferentes autores, luego se presenta el estado de la cuestión donde se construirá un estado del arte basado en autores que han hecho referencia a este sector de la ciudad y sus diferentes problemáticas, también se construye una metodología enfocada en cumplir con los objetivos planteados para el desarrollo de este proyecto y finalmente se concluirá con los hallazgos y conclusiones obtenidos a partir del desarrollo de la metodología.

Planteamiento Del Problema

El desplazamiento forzado a causa del conflicto armado en Colombia surge en gran magnitud en el evento posterior a la muerte de Jorge Eliécer Gaitán, en este momento se da a conocer los primeros eventos de este fenómeno en el país, según el Informe Del Centro Nacional De Memoria Histórica(CNMH) “A partir de la década de los años ochenta el problema del desplazamiento forzado interno en Colombia adquirirá una nueva dimensión –caracterizada por “afectar a grandes masas poblacionales”– y por ello la Corte Constitucional establecería el año 1980 como punto de partida de su “dinámica actual” (CNMH,2015) fue realmente a partir de 1980 que se empezó a evidenciar en Colombia un gran incremento de personas en situación de desplazamiento forzado a mano de grupos ilegales los cuales eran los causantes del conflicto armado que se vivía en aquella época en el nuestro país a causa de guerra por el territorio y el narcotráfico . El periódico cultural Desde Abajo (2011) afirma que: “que las grandes ciudades en especial sus periferias se convirtieron en receptores de personas desplazadas por conflicto armado quienes en su mayoría provenían de Urabá, Urabá Córdoba y Chocó” . Estos eventos de violencia nos convirtieron en el país con mayor número de desplazados internos del planeta, de acuerdo con un reporte del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR), Colombia ocupa el primer de desplazamiento forzado a nivel mundial

Con 7,7 millones de personas desplazadas en 2017, Colombia volvió a ubicarse como el país con más desplazados internos en el mundo, según el informe anual Tendencias Globales presentado este martes por la Agencia de la ONU para los Refugiados (ACNUR).El país conservó el primer lugar en esta clasificación por delante de Siria, (...) a pesar de que las conversaciones de paz entre el Gobierno y la guerrilla de las Farc que concluyeron con un acuerdo de paz. (19 de junio 2018, Redacción El Tiempo)

Actualmente en las zonas periféricas de las principales ciudades del país aún se sienten las consecuencias de la guerra vivida décadas atrás, la llegada de personas en situación de desplazamiento ha afectado la dinámica social de estas zonas ya que los recursos que eran destinados para problemáticas ya existentes en los barrios tienen que ser redistribuidos nuevamente, el desarrollo económico también se vio afectado visto que las personas que han salido “huyendo” de sus tierras llegan a la ciudad, en la mayoría de los casos solo con la ropa, sumándole a estas zonas periféricas más personas en situación de pobreza extrema a las que se les hace más difícil acceder a la educación o un trabajo bien remunerado. Otra afectación ha sido sin lugar a duda la parte cultural porque la mayoría de personas desplazadas que llegan a asentarse en estos lugares son afro descendientes, indígenas y campesinos que traen consigo costumbres y creencias diferentes a lo que se vive en la ciudad lo que causa la pérdida de sus tradiciones y costumbres.

Han sido muchas las movilizaciones de la población desplazada para lograr un reconocimiento a su lucha por el territorio y más las batallas para lograr obtener en una pequeña medida una compensación de lo perdido en el campo, la historia de estos hechos ha sido recopilada por la autora S. González Díaz (2008) en su investigación ella relata

(...) la población desplazada que habita el Municipio de Medellín ha desarrollado acciones colectivas, sus formas de Expresión y de interlocución con el Estado, su capacidad de incidir en las decisiones públicas como ciudadanos capaces de poner en el escenario público su problemática, reivindicar sus derechos e incentivar, en las autoridades locales, iniciativas políticas orientadas al mejoramiento de su situación (P.12).

Para este proyecto es prioridad conocer de qué manera se conciben hoy en día, dos décadas después de que se empezara a construir el barrio La Honda el sentido de territorialidad y de comunidad, en los habitantes desplazados que llegaron a asentarse en este sector, y estos a su vez que acciones realizan que contribuyan a la construcción y conservación de la memoria histórica de los hechos más importantes para la comunidad es decir ¿Cómo se desarrollan las dinámicas de territorialidad asentadas del barrio La Honda?

Justificación

Aunque el tema del desplazamiento forzado en Colombia ha sido ampliamente documentado por diferentes autores desde hace muchos años atrás, las repercusiones de este se han prolongado hasta el día de hoy, lo que lo convierte en una problemática actual, ofreciendo diferentes temas sobre las cuales se puede investigar, como lo es por ejemplo las luchas que han librado aquellos que sobrevivieron a la guerra que los desarraigó de sus tierras. Por esto, el propósito de este proyecto investigativo es analizar a manera de relato las historias de vida de los protagonistas en la lucha y la del barrio La Honda, su resistencia por la permanecer en el territorio y tener derecho a habitar la ciudad, la reivindicación y dignificación de las víctimas, a través de formas como la memoria histórica la cual es importante y hace parte de una resistencia política de no olvido, de los eventos trágicos, pero también de no olvido de esas acciones colectivas en comunidad, como lo expresan Granada, J. y Restrepo, N. Citando a González, 2009, “Las víctimas del desplazamiento forzado han estado abocadas a la búsqueda de mecanismos y

estrategias que les permita hacer frente al drama del desplazamiento, y a la reconstrucción de sus proyectos de vida”. (2015 p. 31).

Para esto la labor del trabajo social se hace prudente en la medida que este pueda investigar, analizar describir y sobre todo visualizar las voces de los protagonistas, investigando sobre sus luchas y sus resistencias con el fin de hacer visible esta problemática ante la sociedad, pero también hacer un reconocimiento a las formas que los habitantes de este barrio encontraron para sobrevivir y resistir hasta el día de hoy, esta es una manera de hacer un reconocimiento dignificante a las personas que han trabajado arduamente a través de los años por el barrio La Honda y su transformación. La importancia de este proyecto investigativo puede resumirse en que busca abordar el tema del desplazamiento forzado enfocado en los habitantes del barrio La Honda de una manera actual, abordando el tema desde la problemática, pero también desde las acciones individuales y colectivas que se dieron en esta comunidad y que les permitieron su permanencia en el territorio.

Estado de la cuestión

Desde el inicio del flagelo del desplazamiento forzado en la década de 1980 han sido numerosos los autores que han estudiado este fenómeno, abarcando de manera general las diferentes problemáticas que este flagelo ha significado. Para los fines del presente proyecto investigativo se nombrará a aquellos que en especial han enfatizado en la comuna tres de Medellín y en el caso específico del Barrio La Honda.

Se iniciará con el proyecto de la autora Sandra González (2008) quien realizó una investigación cualitativa en la que redacta a manera de monografía las diferentes concepciones sobre política que traían consigo los campesinos desplazados de su entorno rural y como estas al tener que someterse a las dinámicas ciudadanas se han tenido que modificar o desaparecer. La

autora también describe como aquellas personas víctimas del conflicto armado han encontrado la manera de participar en diferentes escenarios realizando una lucha para ser reconocidos como comunidad desplazada y asentada en el Barrio La Honda (2008 .P 32). De igual manera la autora Elizabeth Patiño, en su artículo Acciones colectivas y reconfiguración de ciudadanía: mujeres jóvenes en situación de desplazamiento en la comuna 3, Manrique, Medellín, como indica el título de su proyecto investigativo va encaminado a trabajar desde la configuración del género femenino y como este se dimensiona desde la construcción social y cultural, como las mujeres desplazadas no solo han sufrido por esta condición , además por el hecho de ser mujeres les ha sido más difícil retomar de nuevo su proyecto de vida. La autora lo describe de la siguiente manera:

El caso de Manrique, Comuna 3, ubicada en la Zona Nororiental de Medellín, (...) y Según datos de la Unidad Municipal de Atención a Víctimas, este uno de los lugares de Medellín que registra mayor número de recepción y expulsión de personas a causa del conflicto armado donde las mujeres representan un. 55,72% de las cuales alrededor del 12% han sido víctimas de DFI. (DANE, s. f.).(2017).

Después de esta descripción queda claro que la mayor parte de personas desplazadas y asentadas en la comuna tres de Medellín son mujeres, estas han tenido que recurrir a la confrontación para ser reconocidas dentro de la ciudadanía, su lucha no fue específicamente por el reconocimiento de su situación de desplazamiento fue más bien por tener la oportunidad de tener mejores condiciones de vida.

Otros autores que también abordaron el tema de las mujeres desplazadas fueron Restrepo y Granada (2015) en su artículo “Acción colectiva de las mujeres en situación de desplazamiento en la comuna 3 – Manrique”. En este artículo al igual que el anterior habla sobre las diferentes

acciones colectivas que realizaron las mujeres de la comuna tres de Medellín, y aunque estas actividades no fueron exclusivamente femeninas, si fueron estas las que realizaron la mayoría de la gestión, además las diferentes acciones que se implementaron contaron con la ayuda de entidades sin ánimo de lucro como FUNDAPAZ, fundación BERTA MARTÍNEZ y Asociación Campesina de Antioquia (ACA). Estos proyectos se basaron en la construcción de huertas caseras, conejeras y gallineras, estas actividades estuvieron vigentes hasta el año 2006 ya que con el proceso de desmovilización de algunas estructuras paramilitares y con el cambio de estrategias de los actores armados que permanecieron en el territorio estas actividades desaparecieron. De este trabajo también el repertorio titulado Repertorios De Movilización De Mujeres Víctimas Del Desplazamiento Forzado En Medellín en este también se toma a la mujer como protagonista y principal víctima del desplazamiento forzado, ya que aparte de este flagelo sufren de constantes vulneraciones a sus derechos, todo esto sumado al tener que pasar por el desarraigo de su territorio el dolor por las pérdida de sus parejas, el tener que iniciar de nuevo su proyecto de vida en los sectores más vulnerables de las grandes ciudades en condiciones precarias. En el texto también resalta su lucha para ser reconocidas como víctimas por lo que tuvieron que movilizarse, aprender a trabajar unidas para poder sobrevivir y transformar su nuevo entorno lo que las ha puesto en el mapa de las acciones políticas.

El derecho a la ciudad es otro de los temas abordados como problemática derivada del desplazamiento forzado en este caso el autor Usuga en su artículo “Por el derecho a la ciudad, el diagnóstico comunitario del barrio la cruz, asentamiento la Honda Comuna 3 Manrique”, hace un acercamiento al barrio La Honda con el interés de visibilizar y reconocer las diferentes problemáticas, por ejemplo, aquellas que han buscado una respuesta por parte de las instituciones. El autor en su investigación trata de conocer datos de cómo son las funciones y

dinámicas estructurales de esta comunidad dando a conocer los factores de marginalidad económica, política y social frente al estado, teniendo en cuenta una entrevista realizada a una de las habitantes más antiguas del sector quien expresa el total abandono por parte de la alcaldía para afrontar sus necesidades, (2012,p.4).

Chalarca (2017) habla de otras problemáticas del barrio La Honda, aquellas que tienen que ver con el acceso a vivienda, salud, servicios públicos y como los habitantes de este sector no han podido acceder a estos servicios básicos el hecho de no ser reconocidos por el municipio de Medellín ha interferido en la posibilidad de tener un sistema de acueducto y alcantarillado adecuado, lo que genera condiciones higiénico-sanitarias que representan riesgos para la salud y la vida de sus habitantes. (p21).

Otra temática para abordar es aquella que asume el autor Peláez (2018) es quien también habla sobre el tema de desigualdad en su artículo “Percepciones de los habitantes del barrio La Honda de la comuna tres de Medellín sobre la desconexión de servicios públicos domiciliarios: impactos ambientales y riesgos para la salud”, Este autor describe las percepciones que tienen los habitantes del barrio La Honda por la desconexión que tienen con los servicios públicos básicos como alcantarillado, acueducto y recolección de basura, ya que algunos sectores, particularmente aquellos que están más las zonas más altas y por fuera de la planeación municipal actual no cuentan con estos servicios por lo que es normal encontrar enfermedades de la piel y estomacales a falta de estos.

Por otro lado la organización RIOCBACH (2010) (Red De Instituciones Y Organizaciones Comunitarias De Los Barrios La Cruz Y La Honda) en su cartilla Hace un análisis de las problemáticas sociales de la zona periférica de la comuna tres de Medellín, este ejercicio se realizó con la participación de las mismas comunidades potenciando en estas un ejercicio real

de justicia e inclusión en pro de generar acciones concretas que ayudaron en la transformación del territorio y un correcto desarrollo de sus sueños y proyectos a futuro como la construcción del plan de desarrollo de La Honda Y La Cruz .

En el blog titulado “Barrio La Honda Comuna Tres De Medellín” en una de sus publicaciones titulada “La Palabra, Los Saberes, El Conocimiento y La Investigación Social desde las Comunidades de Medellín”, se describe las condiciones de alto riesgo con las que tiene que vivir los habitantes del barrio La Honda además de que este no se encuentra en ningún programa de planeación municipal esto debido a que los habitantes del sector no tienen el título de propiedad de sus viviendas y son considerados como asentamiento de invasión. En este blog también se describe también las actividades realizadas por la red de apoyo comunitario RIOBACH quienes han trabajado en integrar las comunidades del barrio la Honda Y El Barrio La Cruz, ya que consideran que son comunidades hermanas y con semejanzas en sus problemáticas, además de generar estrategias que ayudaron a evitar que se repitiera la tragedia ocurrida en 2007 donde un alud de tierra sepultó varios habitantes del barrio La Cruz , es allí donde esta red se pensó la importancia para una articulación eficaz y de exigencia por los derechos de la población en convenio con otras fundaciones como CONVIVAMOS Y SUMAPAZ se buscó en su momento impactar en el desarrollo de esta zona de la ladera nororiental de Medellín.

Martínez, Gómez (2010), en su proyecto investigativo aluden nuevamente al tema de las malas condiciones que poseen las personas del Barrio La Honda y su barrio vecino La Cruz, mencionando las categorías de desarraigo y revictimización, dándole una mirada a esta situación con un enfoque de violencia política, ya que estos por su condición de desplazamiento les ha sido más difícil acceder a empleo digno, vivienda, salud. Este proyecto en particular contó con la

relatoría de la entonces presidenta de la junta de acción comunal María Eugenia Moreno quien relató cómo ha sido la historia de estos dos barrios y como a partir del año 1970 empezaron a llegar desplazados, primero en forma de goteo continuo, luego en llegadas masivas al barrio La Cruz y posteriormente, a partir del año 1990 empezaron a asentarse en el auto denominado Barrio La Honda, que inicialmente fue considerado como un sector de La Cruz, pero este siempre ha buscado ser un barrio autónomo. También en este texto se menciona la gran diversidad cultural con la que cuenta este sector ya que a este han llegado personas de todos los lugares del territorio colombiano por lo que se pueden encontrar gran cantidad de personas afrodescendientes e indígenas. Algo para resaltar de este escrito es la mención que estos hacen sobre la operación Estrella VI en el 2003, la cual le costó al barrio una gran desarticulación ya que en esta operación se capturaron muchos de sus líderes al considerarlos revolucionarios o guerrillas emergentes. (p.18).

Rengifo (2009), en su trabajo “Narrativas Del Destierro Memorias Cautivas Del Desarraigo En El Contexto Colombiano”, habla a manera de monografía sobre las historias de lo que ha sido su experiencia en su caminar y ayudar a construir historia en este barrio, tocando el tema del destierro considerando este como una estrategia política para justificar el desplazamiento violento y forzado. Narra aquí gran cantidad de situaciones donde la injusticia es la antagonista de la historia de los desplazados especialmente aquellos que habitan el barrio La Honda Y La Cruz, aquellos que aun después de décadas de destierro siguen peleando por la reconceptualización de este fenómeno y que la reparación no se limite sólo a la atención de las víctimas de este flagelo, la comprensión del conflicto político, social y armado que no se ha superado aún en Colombia, convirtiéndose estos en los elementos discutidos en este trabajo(p.45).

Espinosa (2009), en su artículo “Territorio, identidad y ciudadanía en los barrios La Honda y La Cruz” Hace una crítica a esa idea de ciudad entendida únicamente como aquella que está construida por diferentes edificaciones, para el autor, más que lo netamente físico y estructural, en el concepto de ciudad debe ser tenido en cuenta lo histórico, social y político. Es desde allí que su mirada en el barrio La Honda y La Cruz está focalizada a la interacción entre los sujetos, interacción que en muchísimas ocasiones y por diferentes causales se han visto en tensión, esto es lo que convierte a las comunidades en Territorios complejos, esto debido a que la mayoría de los habitantes tienen un pasado como campesino, pueblerino, rural, provenientes en su mayoría del Urabá antioqueño y del Chocó, pero también es muy común ver allí personas afro e indígenas, cada una de estas particularidades tiene una forma distinta de concebir el territorio esto se hace evidente desde la forma en que estos construyen sus casas, trayendo hacia la urbanidad sus costumbres y raíces.

Atehortúa (2004), en su texto Caracterización Del Desplazamiento Forzado Intraurbano. Medellín habla de las nuevas estrategias de la guerra de tres casos en específico, mencionaremos aquel que le corresponde al barrio La Honda, en relación al desplazamiento intraurbano. La autora aborda el tema desde la experiencia de una mujer del sector que ha tenido que volver pasar por esta situación después de la operación militar Estrella seis que tuvo como consecuencia un desplazamiento intraurbano masivo, repercutiendo en que cerca del 70% de la población del asentamiento La Honda saliera hacia otros sitios de la ciudad.

Castro, Marín (2011), en su texto “Vamos a trabajar en convite: mecanismos de transformación del territorio de los habitantes del barrio la Honda de la Comuna tres de Medellín” hablan sobre uno de los mecanismos de participación más frecuentes del barrio La Honda, el convite, con esta práctica los habitantes de este sector han encontrado la manera de

articularse para sobrellevar las necesidades que tienen como comunidad. En el texto además se recopilan historias, aquellas contadas por los habitantes del sector.

Ruiz, Giraldo, Botero Y Quiroz (2018), decidieron abordar el tema de la apropiación del territorio en procesos de retorno en el municipio de Granada Antioquia , aunque el tema en específico no concierne al barrio La Honda el texto si toca una de las problemáticas derivadas del desplazamiento forzado el cual es miedo que causa el proceso de retorno de las personas campesinas a sus tierras este caso al pueblo de Granada Antioquia y como estos han tenido que sobrellevar el temor de ser asesinados por las milicias que han quedado en el sector.

Otro tema que el prudente mencionar es el abordado por Zapata (2010). Torres quien habla sobre las concepciones que tienen las personas indígenas por el territorio, por lo que se hace importante citar este artículo para entender por que como las personas indígenas que viven en el barrio La Honda han tratado de mantener vivas sus costumbres y esto se ve reflejado en la forma en como construyen sus casas, su sentir cosmogónico de relación directa con su entorno y cómo han creado una manera de ver, interpretar e intervenir el mundo.

Pérez, Aristizábal (2014) en su texto Construcción de ciudad: entre los filos de la memoria y la violencia. Caso Manrique, Medellín ste artículo tiene como objetivo reflexionar sobre las percepciones de la “violencia” como uno de los ejes sobre los que se teje el proceso de reconstrucción de la memoria de los barrios periféricos La Cruz, La Honda y Bello Oriente, en la zona de Manrique, Comuna 3 de la ciudad de Medellín, durante el periodo 1980-2010.

Abordando el tema de la Memoria colectiva como una práctica social ya que no retiene el pasado sino lo que todavía está vivo o es capaz de permanecer vivo en la conciencia del grupo

que la mantiene. “es importante recobrar las voces de aquellos que han sido protagonistas de eventos memorables”

El Colectivo de Memoria Histórica RAÍCES (2014), realizó el documental Caminos que no olvido fue realizado por jóvenes víctimas del conflicto armado de los barrios La Honda, La Cruz Y Bello Oriente realizando debates en torno a la forma de hacer memoria en Colombia un país fragmentado, abordando entre otros temas el de la llamada posguerra.

Martínez (2016), en su artículo “Bello oriente y la permacultura desde la soberanía alimentaria como estrategia alternativa de resistencia al modelo agroalimentario hegemónico”, en este texto se habla la práctica de la permacultura en uno de los sectores periféricos de la comuna tres como lo es el del barrio Bello Oriente en este texto se habla se habla de un personaje muy especial para la comunidad Arnulfo Uribe Tamayo quien ha liderado diferentes actividades en este sector periférico de la ciudad, la permacultura es una de ellas mediante esta se ha buscado integrar estos tres barrios teniendo en cada uno de ellos huertas caseras.

En este estado del arte hemos hecho el recorrido por 20 autores que contribuyen a la comprensión del contexto del barrio La Honda, tocando diferentes conceptos como memoria histórica y territorialidad.

Marco Conceptual

Para la creación de este marco conceptual se abordan cuatro categorías fundamentales que ayudan a develar las dinámicas sociales del barrio La Honda, con estas categorías se busca analizar cómo se desarrollan las relaciones de territorialidad, para ello es prudente describir la importancia que ha tenido el rol desempeñado por los líderes sociales en la transformación del territorio, la conservación de la memoria histórica como acto de resistencia y la forma en que si

visualiza el proyecto de vida de los protagonistas de este proyecto, esto desde un enfoque hermenéutico que nos permita analizar y describir ampliamente las realidades de este barrio.

La primera categoría a conceptualizar es la territorialidad tratando de visualizar esta como un todo donde existen diferentes tipos de relaciones interculturales, lazos comunitarios y dinámicas sociales. Empezaremos entonces con el autor Sosa Velázquez (2012), quien concibe el territorio no solo como una porción de tierra que se limita a la complejidad biofísica, sino como aquel espacio que es construido socialmente, es decir en donde converge la historia de sus habitantes como por ejemplo el por qué llegaron a ese lugar, desde los factores económicos y políticos que pudieron condicionar para que los habitantes de un sector decidan establecerse en un lugar dado, o por factores culturales que pudiesen intervenir en el vivir y sentir de los residentes de un espacio, en ese sentido el autor define la territorialidad como la relación entre seres humanos y de estos con su entorno o espacialidad .

Para tener una mejor comprensión frente al territorio el autor también habla de este concepto desde la dimensión social describiendo la relación entre sujetos o grupos sociales que permiten la configuración de un espacio o territorio, como lo expresa a continuación

En tanto el territorio se refiere a una organización, apropiación y construcción social, que resulta de dinámicas y procesos contenidos de relaciones, estructuraciones, diferenciaciones, desigualdades, inequidades y conflictos, todo de orden histórico. En este sentido, los actores sociales son productores de espacios y configuradores del territorio al mismo tiempo que encuentran en éste su límite de posibilidades para desplegar capacidades y creaciones (2012.p.13)

La visión de este autor frente a esta categoría le es prudente a este proyecto por la posición descriptiva y contextualizada frente a la realidad social que se vive el cualquier espacio habitado por el hombre.

Para continuar la descripción de esta primera categoría citaremos al autor Danilo Rodríguez Valbuena cuyo propósito ha sido desarrollar los conceptos de territorio y de territorialidad, provenientes de la Sociología, Antropología y de la Geografía, profundizando en conceptos interdisciplinarios que posibilitaron una interpretación científicamente fundamentada, Valbuena citando a Bolzano (2009) señala que:

Nuestros territorios son a la vez reales, vívidos, pensados y posibles porque nuestras vidas transcurren, atraviesan y parcelan nuestros lugares desde nuestros sentidos, significaciones e intereses generando un sinnúmero de procesos que nuestro conocimiento se encarga de entender y explicar. (Valbuena, 2010 p.19).

Lo que describe el autor es el resultado de las interacciones humanas y como la territorialidad introdujo una nueva manera de interpretar las realidades sociales y territoriales, además de que esta es una derivación de las diferentes dinámicas que como seres humanos y sociales vivimos cada día, este autor refuerza la teoría de Mario Sosa Velázquez (2012) aunque dándole una mirada no científica pero que igualmente brinda conceptos importantes para tener en cuenta al momento de realizar una lectura social de las dinámicas territoriales, además de hablar del concepto de territorialidad como emergente y que abarca más posibilidades que el concepto neto de territorio.

Para cerrar esta categoría citaremos el trabajo de las autoras Echeverría Ramírez Análida, Rincón Patiño (2000), quienes comprenden la territorialidad como una parte muy importante del territorio, ya que ellas la definen como los sentimientos que tienen los habitantes de un lugar por ese espacio. Las autoras comprenden el territorio y la territorialidad como:

Fenómenos interdependientes donde se gesta un tipo de relación en la cual la territorialidad es elemento constituyente del territorio, de lo cual se desprende que el territorio no sea

exclusivamente espacio físico, función, materia o forma, sino producción constante. Como asunto en permanente configuración, dinámico y cambiante, lo físico es apenas una de las tantas dimensiones en las que la territorialidad se expresa. (p.9).

El concepto de territorialidad visto desde estas autoras es oportuno para comprender como marcan las herencias históricas y memorias culturales las dinámicas que posee un barrio y la temática a investigar.

Para continuar el desarrollo de este marco conceptual se le da paso a la siguiente categoría de análisis que sin lugar a dudas es fundamental para entender e interpretar los objetivos de este proyecto como es la categoría de Memoria Histórica. Empezaremos entonces con los autores Gutiérrez, Andrade (2017) Quienes pretenden darle importancia a la memoria desde la psicología viendo esta como parte fundamental en la construcción de la realidad, ya que es la encargada de la recuperación de toda información, los autores consideran además que hoy en día “lo importante no es lo ocurrido pues para ello ya no existe marcha atrás pero si el recordar la forma en la que es vivido por las personas y las fantasías que giran en torno a estas vivencias” (p.12). También hacen recuento de la importancia de la memoria histórica en el conflicto armado colombiano como una forma de conservar nuestra historia y de elaborar el duelo colectivo que es la base de la reconstrucción social y que se hace necesaria para que un acto infame como el desplazamiento forzado jamás sea olvidado. La visión de los autores respecto a la memoria histórica es clave para entender los sentimientos, vivencias de las personas desplazadas que habitan en el barrio La Honda ya que desde esta perspectiva se puede hacer un acercamiento histórico a aquellos que han vivido y sufrido esta tragedia.

También mencionaremos A La Autora Elizabeth Jelin (2004) quien habla de que la memoria va ligada fuertemente a la identidad ya sea individual o colectiva ya que según ella somos el

resultado de las experiencias vividas, la argentina también habla de la lucha política de la memoria ya que desde su experiencia la memoria de actos infames se ha visto amenazada o tergiversada con la intención de que esta desaparezca al igual que los autores antes citados, esta autora también habla de la memoria colectiva porque los lugares o ciudades son el resultado de esta, de acciones que han marcado su historia y les ha provocado tomar acciones de transformación social. Aunque la autora se ha enfocado en la situación de algunos países de Latinoamérica queda claro que estos conceptos se pueden aplicar a la situación que busca develar este proyecto, por que aborda temas como duelo colectivo, lucha por la conservación de la memoria histórica y memoria colectiva.

Para cerrar esta segunda categoría citaremos el trabajo del autor Betancourt (2004), quien habla de la memoria histórica

Como la reconstrucción social de los datos proporcionados en el presente y proyectada en el pasado reinventado y de la memoria colectiva como aquella que recompone mágicamente el pasado y cuyos recuerdos se remiten a experiencias que una comunidad o grupo pueden ligar a un individuo o grupos de individuos.(p.58).

También menciona que toda clase de memoria es la reconstrucción de las experiencias vividas.

La tercera categoría a conceptualizar es la de Proyecto De Vida ya que es importante conocer cómo se visualiza la comunidad del barrio La Honda después de dos décadas de la llegada masiva de personas en situación de desplazamiento, para ello empezaremos con el autor D'Angelo Hernández (1989), quien concibe proyecto de vida desde la perspectiva de personalidad de cada individuo y como este está basado en experiencias anteriores decide tomar acciones que mejoren sus condiciones, también se distingue por su necesidad de anticiparse y

modelar posibles eventos que puede tener un ser humano, determinando como y donde se visualiza a futuro como lo expresa:

El Proyecto de Vida es productivo, si constituye un canal para la autoexpresión Personal verdadera y la revelación de su sentido social, si es una puerta abierta al mundo, un medio de realización en él y de construcción de la vida propia, tomando en cuenta quién es y las opciones que le presenta la sociedad. (p.4).

En segundo lugar citaremos a la autora Ana María Iribelli (2011) quien plantea que el proyecto de vida es una herramienta que apoya el crecimiento personal pero para ello se debe de identificar que metas se desean conseguir pero teniendo sentido de realidad de hasta donde tenemos capacidad de llegar, esto evita que las personas desperdicien su tiempo en metas inalcanzables, según la autora se llama proyecto de vida porque en este se expresan todas ilusiones y que se quieren alcanzar pero para lograrlo se necesita mucha perseverancia . Para este proyecto es significativo el aporte de la autora porque es precisamente lo que buscamos identificar en las personas con las que se quiere realizar el presente proyecto saber si estas han logrado sobrellevar el flagelo de la violencia y ya consideran dentro de sus planes un nuevo proyecto de vida.

Para cerrar esta categoría terminaremos con el concepto de plan de vida o proyecto de vida abordado por los autores Velásquez Landmann y Macedo Bravo (2016), quienes le dan una mirada a este concepto desde la realización del desarrollo comunitario para las comunidades indígenas ellos describen el plan de vida como “El Plan de Vida es un instrumento de planificación estratégica colectiva, diferencial e integral que parte de la cosmovisión e historia de un pueblo indígena u originario, para determinar qué quiere lograr el grupo y cómo va a conseguirlo”, esta herramienta o concepto de origen peruano se empezó a utilizar con gran éxito

en Colombia y en otros países suramericanos, y va a orientado a que cada comunidad determine este como se debe desarrollar ya que no todas tienen las mismas necesidades, permitiendo que sean ellas quienes le den prioridad a sus problemáticas, este concepto es fundamental para este trabajo ya que cuando se habla de proyecto de vida se hace alusión a al proyecto personal de cada sujeto, pero el plan de vida nos brinda una concepción más amplia y comunitaria que nos podría servir de base para entender las dinámicas de algunas comunidades que puedan estar trabajando colectivamente en un proyecto de desarrollo comunitario buscando el bien común para los habitantes de un sector.

La última categoría a mencionar es la del líder social y lo que se requiere para desempeñar esta labor, para ello iniciaremos con lo argumentado por los autores Delgado Torres, N., & Delgado Torres, D quienes expresan que:

“Existen personas que de alguna manera nacen dotadas de cierto carisma que las hacen líderes en diferentes circunstancias, son aquellas a las que usualmente se les llama “líderes innatos”. Cuando se habla de carisma, se piensa en los líderes de masa, líderes que cautivan, que son grandes comunicadores. El carisma está más asociado a un rasgo de la personalidad. La persona tiene una atracción, ejerce un cierto magnetismo” (2003).

Según los autores para ejercer un buen liderazgo es importante que el líder reconozca muy bien que es lo que realmente le apasiona para saber hacia dónde enfocar sus habilidades ya sea para trabajar para la comunidad o para liderar procesos en empresas.

Otra teoría que se ajusta a la anterior es la del autor Manuel Lorenzo Delgado (2012), quien afirma que “el liderazgo es un constructo de cuatro componentes interrelacionados: el líder como

persona, sus seguidores y el sistema de relaciones que establecen entre ambos, un proyecto sueño compartido y, todo ello, encarnado en un contexto o ambiente concretos”

Por esta definición podemos entender que el líder es condicionado según las necesidades en común que posea una comunidad y la relación que el líder establece con esta pero que esto también está transversalizado por el contexto y las necesidades que una comunidad o población posea.

Para cerrar esta última categoría hablaremos de la importancia de los líderes sociales en Colombia país que ha sido marcado por diferentes eventos de violencia como el desplazamiento forzado, para ello citaremos con lo mencionado por la periodista Laura Ramírez León quien expresa: “Ser líder social en Colombia es un privilegio, es una oportunidad de construir país. Es remangarse las mangas y trabajar por un país mejor y hacerlo real, no solamente quedarse desde la barrera viendo como otros construyen el futuro” (2017). Por otro lado la periodista también manifiesta el riesgo que implica ser líder en Colombia ya que en los últimos años la muertes de estos van en ascenso y sus muertes muchas veces se quedan en la impunidad, sin embargo estos son los encargados de ser la voz de aquellas comunidades que han sido silenciadas por el miedo o se encuentran en el olvido del estado ellos se convierten en la representación de los intereses de las comunidades.

Con lo anterior cerramos esta última categoría que con la cual se pretende entender porque la importancia de los líderes sociales en procesos comunitarios, pero también la importancia que estos tienen para el presente proyecto investigativo ya que estos son el puente para interactuar con la comunidad que se pretende abordar.

Objetivo General

- Analizar cómo se han desarrollado las dinámicas de territorialidad entre las Personas asentadas en el barrio La Honda.

Objetivos Específicos

- Describir la importancia que ha tenido el rol desempeñado por los líderes sociales en la construcción del barrio La Honda.
- Indagar los diferentes colectivos sociales en el sector y la manera en que estos han ayudado a la conservación de la memoria histórica del barrio La Honda.
- Relatar cómo se visualiza el proyecto de vida desde la perspectiva de los líderes sociales del barrio La Honda.

Metodología

El presente proyecto investigativo tuvo como base para su elaboración el paradigma comprensivo interpretativo(cualitativo), con el cual se buscó establecer una relación directa entre las complejidades históricas sobre el desplazamiento forzado que ha afectado al Barrio La Honda e interpretar las múltiples realidades que este sector pueda tener actualmente. Este paradigma nos ayuda a entender diferentes factores en los sujetos de investigación ya que comprende lo individual-subjetivo y lo comunitario.- colectivo. El sujeto de investigación es un individuo comunicativo que comparte experiencias y significados. Como menciona Ricoy (2006). “Entre ellos/as (incluido el investigador/a) se establece una comunicación bidireccional. Los propios individuos construyen la acción interpretando y valorando la realidad en su conjunto de modo analítico-descriptivo. Desde el contexto se le da su significado pleno”. (pág. 38).

Desde este paradigma se permite interpretar, describir, comprender y reconocer las diferentes realidades de una comunidad o de una realidad en especial concibiendo al sujeto como intérprete de sus propias dinámicas, siendo él quien dibuja o modifica su realidad partiendo de la premisa de que el ser humano ha desarrollado a partir de la experiencia con el mundo, su capacidad interpretativa.

Se hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones. El objetivo de la investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Utiliza la metodología etnográfica y suele trabajar con datos cualitativos. (Ricoy, 2006).

Para el presente proyecto investigativo el paradigma Comprensivo interpretativo es aquel que responde a las necesidades del proyecto ya que instituye al conocimiento como aquel que se genera a partir de las capacidades que tienen los sujetos de interpretar los fenómenos y vivencias en las que se desenvuelven diariamente, sin dejar de lado una lectura holística que permite analizar diferentes historias y los legados culturales que hacen parte de un territorio y como estos de alguna manera se recrean en las dinámicas actuales, acciones que tienen de una manera intrínseca un legado tradicional.

En relación a lo anterior, el paradigma comprensivo interpretativo tiene la gracia de intentar comprender la realidad, considera que el conocimiento no es neutral. Es relativo a los significados de los sujetos en interacción mutua y tiene pleno sentido en la cultura y en las peculiaridades de la cotidianidad del fenómeno educativo. En este sentido, tiene lógica remontarnos al pasado para comprender y afrontar mejor el presente. (Ricoy, 2006)

Enfoque

Para efectos de este ejercicio investigativo el enfoque que responde mejor a las necesidades de la presente investigación es el enfoque hermenéutico ya que como se menciona a continuación

La investigación hermenéutica puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta. (Salgado, A. 2007 p.38).

Por lo anterior citado se puede afirmar que el interés del objeto de investigación es analizar las diferentes dinámicas que se efectúan dentro del barrio La Honda, sus habitantes y sus dinámicas sociales, para esto se debe estar en el lugar de los hechos observando, comprendiendo y analizando la realidad a través de su proceso histórico y de su continua transformación.

Este enfoque también es conocido dentro de las ciencias sociales como aquel que permite al investigador efectuar una lectura holística de las realidades observadas dentro de determinado contexto, facilitando la comprensión del todo desde la integridad del ser, por ello se precisa para el pleno cumplimiento de la investigación en curso hacer uso de este enfoque social para mayor comprensión de la realidad a investigar como menciona Luis Mariano De La Maza (2005): “la hermenéutica posee una naturaleza profundamente humana, puesto que es al ser humano a quien le toca interpretar, analizar o comprender el significado de pensamientos, acciones, gestos y palabras, entre otras formas de manifestaciones, dada su naturaleza racional”

Es así como el investigador propone realizar un análisis profundo de las realidades actuales de las personas desplazadas que habitan en el barrio La Honda, ya que mediante este enfoque se

plantea realizar una lectura de las diferentes historicidades de cada individuo que hace parte de este grupo poblacional y que a su vez constituye una realidad colectiva.

Sujetos de investigación

Líderes sociales y colectivos sociales del barrio La Honda

Población universo:

Personas desplazadas por la violencia que habitan en el Barrio La Honda

Muestra poblacional líderes barriales, colectivos, instituciones

Método: historias de vida.

Herramientas: Atlas ti 8

Fases de la investigación

Se encaminó la realización de este proyecto investigativo a partir de entrevistas estilo historia de vida a líderes sociales o comunitarios, para conocer acerca de la importancia de ellos en el desarrollo del sector pero también para reconocer la forma en que ellos trabajan la conservación de la memoria histórica la cual es de gran importancia en los eventos que marcaron la historia del barrio La Honda, según la autora Ángela P. Aguirre J.

La creación y permanencia en el tiempo de la memoria histórica permite a una sociedad o grupo tener conocimiento de sí mismos, de su historia y sus representaciones; en un intento por mostrar que el pasado permanece, a pesar de que la historia sigue su rumbo Aguirre J (2015. p. 54).

Otro de los objetivos a lograr es conocer la labor de los colectivos o semilleros y que temas trabajan ellos con la comunidad y cuál es su función, para lograrlo se entablo un compromiso de participación en las actividades que uno de estos realizan con la comunidad específicamente el en semillero Amor y Paz, lo que posibilita tener un acercamiento al que

hacer de estas organizaciones barriales, el método para ello es la observación participante que permite en gran medida interpretar como se busca encaminar el liderazgo en los jóvenes que hacen parte de este semillero, y por último se pretende visibilizar el proyecto de vida que se tiene pensado desde el sentir de aquellas personas que han sido víctimas de desplazamiento forzado pero que además han sido protagonistas en la construcción del barrio.

Análisis De Categorías Y Resultados

Para realizar el análisis de las categorías trabajadas en este proyecto a manera de relato se abordará cada una de estas, buscando darle respuesta al mismo tiempo a los objetivos específicos donde las categorías se encuentran de manera intrínseca, de esta forma también se dará respuesta al objetivo general y categoría eje propuesto, se iniciará con la categoría de líder social para indagar sobre cuál ha sido el rol desempeñado por estos en la construcción del barrio La Honda, cuáles fueron sus motivaciones, las acciones que estos han realizado, los reconocimientos a su labor y la colectividad con otros líderes sociales en pro de generar acciones de mejora. Continuo a esto se abordará tema de memoria histórica el cual es de gran importancia para conocer sobre los hechos memorables que han marcado un antes y un después en la historia del barrio, indagando también que tipo de movimientos sociales existen en el sector que trabajen en la construcción y conservación de esta, pero también como se ha trabajado la memoria colectiva, la identidad y dignificación del territorio. Para terminar se hablará de la categoría proyecto de vida para relatar como las personas que hicieron o hacen parte de la construcción del barrio se visualizan a futuro, cuáles son sus objetivos individuales y comunitarios, su proyección en el sector. Con todo lo anterior se busca darle respuesta a la categoría eje de este proyecto que es el reconocimiento a la territorialidad del barrio La Honda,

por lo que se requiere analizar cómo fue la construcción de este barrio , sus eventos memorables sus luchas, resistencias, reivindicaciones y el arraigo de sus habitantes frente al territorio.

Rol Del Líder Social En El Barrio La Honda

Iniciaremos con lo relatado por el señor Luis Ángel García quien es uno de los habitantes más antiguos del barrio La Honda y uno de sus fundadores, Don Luis es una persona de 75 años de edad el cual es originario de san Rafael Antioquia pero que por más de 30 años vivió en el Urabá Antioqueño de donde fue desplazado en el año de 1996 , el comenta de manera abierta que en su juventud fue militante del partido comunista y en 1985 entro a ser parte del partido Unión Patriótica ,partido bajo en cual se desempeñó como concejal durante dos periodos (1993 y 1994) en el municipio de Urabá

“En ese 1994 ya se gestaba lo que llamó en Urabá la operación retorno que ya comenzaron a asesinar líderes militantes del partido comunista y de la unión patriótica en el 1996, 18 de junio de 1996 que la fecha no se me ha olvidado ese día me toco abandonar la región de Urabá” (L. A. García, entrevista, 24 abril de 2019)

Don Luis llega al entonces asentamiento La Honda entre el año de 1999 y el 2000 donde se encuentra con otras personas que también provenían del Urabá Antioqueño victimas del desplazamiento forzado y con los cuales se unió al comité del Partido Comunista y empezaron a crear “organización”, aquí empieza nuevamente su labor de líder social en uno de los sectores más vulnerables de la ciudad. La Honda es un barrio auto construido por aquellas personas que encontraron aquí una oportunidad de empezar nuevamente un proyecto de vida la labor de los líderes sociales que han pasado por este sector ha sido de gran importancia como lo menciona la red de organizaciones comunitarias RIOBACH en su cartilla

Estos barrios han sido categorizados por la Administración Municipal como asentamientos subnormales y zonas de alto riesgo, ante lo cual las comunidades han realizado gestiones en infraestructura, vías, obras públicas y procesos sociales, que van cambiando el carácter de asentamiento a barrio periférico de la ciudad, librando así una ardua labor por la inclusión y un reconocimiento en la ciudad (...) sus habitantes mediante el impulso de sus líderes, han construido un espacio en la ciudad, la misma que tantas veces les ha mirado con indiferencia. (2010).

Cuando se habla del rol desempeñado por los líderes sociales nos debemos remitir a las acciones que estos mismos han ejecutado y las formas que estos han encontrado para poder realizarlas, por ejemplo, Don Luis Ángel García menciona que una de las obras más importantes de las cual el hizo parte fue la creación de la carretera del barrio, él describe como fue este proceso:

La vía que hay aquí por Villahermosa la hicimos en convite la gente nos reuníamos 80, 100,120 personas hacíamos la olla con el sancocho y allí trabajaban todos por parejo el adulto mayor, los hombres que tenían su fortaleza entera, los niños las mujeres, todo era un trabajo muy colectivo y me parece que eso fue una creación digamos dignificante que la hicimos con cariño y con amor. (L. A. García, entrevista, 24 abril de 2019).

Otra de las protagonistas de la construcción del barrio La Honda, además de haber sido también una de sus fundadoras es la señora Mónica Benites quien hace poco cumplió 75 años y que llegó a este sector víctima del desplazamiento forzado del municipio de Mutatá. En su relato doña Mónica nos describe como ejerce lo que ella llama “Trabajo Social” desde su juventud, con lo que logró ser concejal en Mutatá, además perteneció a diferentes asociaciones de ese municipio, ese liderazgo la puso como objetivo de grupos paramilitares, por lo que después de

múltiples amenazas ella junto con su familia fueron desplazados en el año de 1996 llegando esta forma y sin nada a la ciudad de Medellín. Doña Mónica se caracteriza por ser una persona muy activa, es una cualidad que está presente en toda su historia de vida , al llegar a la ciudad ella inmediatamente se unió con otras personas para realizar varias movilizaciones tales como la toma de la iglesia La Candelaria y la Veracruz, haciendo esto parte de las acciones colectivas que realizaron las personas desplazadas en el año 1996 y de las cuales tanto ella como el señor Luis Ángel fueron participes, hechos que han sido reseñados por diferentes autores como Vahos, J., & González quienes dan cuenta de estos acontecimientos:

(...) De esta manera, deambulando por lugares sin respuesta y sin lograr acomodo, familias desplazadas ocupan la iglesia de La Candelaria (...) la población desplazada responde de nuevo con otra acción directa: el bloqueo de la vía pública en las cercanías del albergue, asunto que molestó a los vecinos y por tal motivo fueron nuevamente desalojados. Después del desalojo, la población continuó con varias ocupaciones de las universidades públicas en aras de hacer presión sobre la exigencia de mejores condiciones de vida, así, se tomaron la Universidad Nacional el 25 de junio⁷ y la Universidad de Antioquia el 30 de octubre⁸. Todas estas acciones durante el año 1996. (Granada Vahos, J., & González Díaz, S. 2009).

Luego de estos eventos doña Mónica con algunas personas decidieron tomarse un terreno cerca del barrio La Honda, en una curva entre el barrio Bello Oriente y La Cruz evento que se repitió en tres ocasiones y de donde siempre fueron evacuados por espacio público, después de un tiempo y gracias a una amiga que le proporcionó la información doña Mónica fue “ganadora” de una rifa de veinticinco lotes donados por una persona evangélica en uno de los sectores de La Honda, ella relata cómo fue el proceso para poder acceder a un lote en el sector:

bueno de cierto el caso que yo si me vine y habíamos como setenta nos metimos ahí a la falda de Bello Oriente para acá y ahí tuvimos como alrededor de quince días y a los quince días vino la policía y nos sacó, la hermana de chava y me dijo venite que nos vamos otra vuelta a tomar eso y bueno volvimos y nos vinimos y nos metimos ahí, duró veinte días ya teníamos el fogoncito, ya teníamos el dormitorio ,hay si llevo con espacio público ,(…) y la madera buena se la llevaron, los plásticos los quemaron y bueno a volar otra vez, (…)como al mes me llamó (…)me dijo que había un líder que había hablado un señor evangélico y dijo que iba a donar un terreno (…)como éramos tantos entonces ya vino que lo iban hacer rifados y entonces fue cuando lo rifaron y a mí me tocó el veintidós que era por allá (…)Bueno entonces ya empezamos fue cuando ya empezamos a construir barrio (M, Benítez entrevista 19 de marzo 2019)

En el anterior relato doña Mónica cuenta la forma particular en la que llegó al barrio La Honda siendo una de sus primeras en habitantes, es allí donde ella nuevamente de la mano de otros líderes empiezan a construir una colectividad en este territorio y una forma de sobrevivir en una de las periferias más vulnerables de la ciudad de Medellín, entre sus recuerdos están guardados las formas de organización comunitaria que les ayudo a resistir hasta el día de hoy.

En el relato de estos dos líderes sociales y fundadores del Barrio La Honda podemos encontrar que en sus historias de vida existen grandes similitudes, por ejemplo el hecho de que ambos provienen del Urabá Antioqueño en donde los dos hicieron participación política, lo cual los visibilizó ante los grupos paramilitares siendo desplazados al lado de sus familias en el mismo año 1996. Dos historias una misma tragedia y un punto de encuentro en la periferia nororiental que los albergó y les ofreció un lugar donde empezar de nuevo al lado de los suyos, ellos encontraron aquí una manera de transformar su espacio a través de una forma particular de articulación y de trabajo colectivo, esta forma fue el convite, el cual consistió en la unión con

otros habitantes del sector lo que les ayudo a la transformación de sus espacio logrando superar algunas de sus necesidades básicas como la alimentación.

Al día de hoy es posible encontrar muchos cambios donde la institucionalidad ha tenido también un papel importante, pero todo esto empezó con la llegada de personas desarraigadas al sector, los cuales empezaron a construir sus “ranchos” desde cero es decir desde el proceso del banqueo y construcción de sus casas, la mayoría de estas en madera , lo que responde a una motivación individual de suplir la necesidad básica de techo, pero estas necesidades trascendieron a lo colectivo, es allí donde se unen para construir su vía principal de acceso al barrio y vías secundarias para acceder a sus casas, un alcantarillado artesanal y la cancha para que sus hijos tuvieran un lugar de esparcimiento.

Los convites se tornan como la herramienta más significativa de acción colectiva e intervención del territorio por parte de la comunidad de la Honda, permitiendo que los intercambios que allí se dan, forjen sentimientos de identidad, creen fuertes conciencias de pertenencia y motiven una gran cantidad de comportamientos individuales y colectivos (Ríos, Marín y Osorno, 2013.p.22).

La labor de los líderes de este sector ha sido documentada en diferentes investigaciones incluso han sido citadas en este proyecto, lo que se puede considerar como el reconocimiento a las luchas que ellos han librado y que le han permitido al barrio La Honda estar al día de hoy en mejores condiciones, ellos aún persisten en sus luchas por la dignificación y reconocimiento de su barrio. Doña Mónica por ejemplo sigue trabajando por la reparación de las personas víctimas del desplazamiento forzado actualmente ella es participe de la mesa de reparación de víctimas de la comuna 3, por otro lado Don Luis Ángel García en colectividad con otros líderes lograron traer el acueducto legal para el barrio, siendo muy consiente que estos beneficios se consiguieron luchando, él lo expresa en su relato de la siguiente manera:

Yo pienso que lo que hemos conseguido en el barrio no ha sido un regalo por que ahora está el proyecto de las empresas públicas de legalizarnos la energía, de legalizarnos el agua porque ya nos la pusieron ya ahora viene los gozosos y los dolorosos,(...) yo participo en muchas reuniones en el proyecto cuando fueron a llegar a instalar las empresas publicas el agua ,y entonces decían que era un regalo que venía para el barrio , pues yo creo que no es regalo porque eso no lo regalan eso hay que pagarlo que es un beneficio si y es un servicio muy eficiente y necesario,(...) entonces yo en eso participé en muchas reuniones y dije que no era un regalo si no que esto no lo conseguimos luchando (L. A. García, entrevista, 24 abril de 2019).

Doña Mónica concuerda en este tema con el señor Luis Ángel al expresar que en la actualidad aunque el barrio La Honda tiene dificultades no se compara con la lucha que ellos “los viejos” tuvieron que librar en el sector, pues es por ellos y la acción colectiva con los otros habitantes del sector que se lograron grandes avances en el barrio

muchos políticos, porque esos sí que vienen, mire que hasta los alcaldes entran, donde esto estuviera como cuando entramos aquí no había entrado nadie y que fue una guerra y un liderazgo que tuvimos que hacer muy grande (M, Benítez entrevista 19 de marzo 2019).

Después de analizar estas historias de vida se puede evidenciar que para los líderes del Barrio La Honda es de gran importancia el territorio como espacio geográfico ya que este les permitió solventar su necesidad básica de vivienda pero también en este han desarrollado lazos de territorialidad ya que en este interactúan sus intereses individuales y colectivos ejemplo de ello fue el convite como lo relata Doña Mónica

todo el mundo venía con la ollita para la comida, una veces se hacía aquí otras veces se hacía allá en el uno ,otras veces allá en el dos, pero teníamos varias(...)pero en la unión había compromiso de la una con la otra ,y la responsabilidad cada una y ahí no vaya a decir que porque

yo hice la comida me voy a llevar más bastante ,todos por igualitas partes, son retos que a uno lo han enseñado en la vida ,que nunca lo pensó uno porque cuando nosotros vivimos en el campo teniendo todo no íbamos a pensar que iba a pasar esto (M, Benítez entrevista 19 de marzo 2019)

Estas acciones crearon lazos de territorialidad entendida esta “como un fenómeno colectivo, que es el resultado de la múltiple articulación históricamente establecida entre la naturaleza y la sociedad en contextos de interacción específicos” Mendiola Galván, F. (2008). En este lugar encontraron las maneras de construir una identidad como comunidad, al ser habitantes de un sector vulnerable unieron fuerzas y transformaron su territorio, en este accionar los líderes sociales fueron de gran importancia ya que estos brindaban las orientaciones para encaminar el propósito del convite , todas estas acciones fueron encaminando lo que es La Honda hoy en día.

El barrio La Honda no desconoce la labor de sus líderes sociales por eso a manera de agradecimiento en el año 2013 bautizaron el primer colegio también conocido como el colegio viejo con el nombre de Casa De Encuentros Luis Ángel García como un reconocimiento a la lucha y resistencia de este líder en el territorio.

El colegio viejo que en este momento me hicieron algunos estímulos, alguna cosa unos reconocimientos por lo que yo he hecho y pusieron el espacio Casa De Encuentros Luis Ángel García entonces eso es un reconocimiento (...) me lo hicieron de pronto porque algo he hecho cierto, Por la lucha y sobre todo por la resistencia que yo he tenido aquí en el barrio (L. A. García, entrevista, 24 abril de 2019).

En esta categoría de líderes sociales se logró describir la importancia de estos en la construcción del barrio La Honda, pero el accionar de estas personas no hubiese sido posible si ellos no existieran unas motivaciones personales y colectivas, el hecho de ser de que la mayoría de los habitantes de este barrio hayan sido víctimas del flagelo del desplazamiento forzado en su

mayoría provenientes de zonas rurales significó que al llegar a este sector se encontrarán primero, con personas de la misma región y segundo que compartirán la tragedia; esto les significó el desarraigo de sus tierras, llegar a este territorio a construir sus viviendas desde cero, es decir, socavando la tierra pero también reconstruir su vida en una ciudad excluyente ante esta problemática.

Esto nos permite entender lo complejo de la situación para aquellos primeros habitantes del sector, aquí encontramos una categoría que es transversal a todo este proyecto y de gran importancia, esta es el territorio como espacio geográfico ya que por ejemplo la causa del desplazamiento forzado se remite a una disputa por este, pero también es importante la lucha que los habitantes de La Honda han hecho por resistir, sobreviviendo nuevamente a situaciones de desplazamiento por combos o milicias urbanas. Por otro las difíciles condiciones de infraestructura del sector en aquella época ya que no existían vías de acceso era predominante la vegetación y unas pocas fincas cafeteras, como lo mencionaba Doña Mónica fueron muchas las veces que trataron de hacerse un lugar en esta montaña, pero los líderes en conjunto con todos los habitantes del sector lograron transformar el territorio, lograron transformar el territorio, a tal punto que hoy dejó de ser visto como asentamiento y es reconocido como barrio periférico, acercándose cada vez más a la legalidad. Todo esto responde, todo esto responde al accionar de los líderes y lideresas a sus motivaciones por reconstruir sus vidas por transformar un espacio y por creer en el otro generando estos lazos de comunidad que están intrínsecos en la territorialidad y que convergen dentro de un espacio geográfico llamado territorio a esto hacen referencia el autor Giménez, G. quien visualiza en territorio como

El territorio como espacio “apropiado” El primer concepto que nos proponemos recuperar de la nueva geografía es el de territorio o territorialidad. Se trata de un concepto extraordinariamente importante, no sólo para entender las identidades sociales territorializadas, como las de los grupos

étnicos, por ejemplo, sino también para encuadrar adecuadamente los fenómenos del arraigo, del apego y del sentimiento de pertenencia socio-territorial, así como los de la movilidad.(2005.p.17).

Lo expresado por el autor hace referencia a todas las dinámicas que se tejen a partir de un espacio geográfico nombrado por el cómo territorio apropiado y por aquellas personas que habitan en él, creando relaciones de arraigo y sentimientos de pertenencia lo que responde al por que la lucha por reivindicarse de los líderes y habitantes del barrio La Honda.

Memoria Histórica

Actualmente en la casa de encuentro Luis Ángel García convergen diferentes movimientos, colectivos y semilleros que trabajan diferentes temáticas en el barrio, uno de ellos es el colectivo de memoria histórica RAÍCES liderado por egresados de la Universidad De Antioquia, uno de ellos es el líder social Óscar Cárdenas, un joven de 29 años proveniente de Dabeiba Antioquia, lugar del cual salió desplazado el 7 de diciembre del año 1997 a la edad de 6 años

No se me olvida llegar de la escuela en mi último día de clase y ver que estaba mi papá y mi mamá empacando todo ¡yo venga que está pasando aquí! Es que nos vamos pa Medellín, y yo que, ¿en qué? en una volqueta en la volqueta del municipio, (...) y cuando llegamos con todos los corotos a la parte superior del parque estaba la volqueta y vi que había otra familia iba con nosotros, entonces éramos dos familias en un volcó de una volqueta (O. Cárdenas. entrevista, 29 marzo del 2019).

De esa forma llegó junto con su familia a habitar la periferia nororiental de la ciudad de Medellín específicamente el barrio La Cruz el cual linda con el barrio La Honda, Óscar fue un niño lleno de interrogantes , el buscaba comprender por qué él y su familia habían sido víctimas.

En el 2003 a la edad de 12 años conoció una red de organizaciones comunitarias llamada RIOBACH la cual articulaba diferentes organizaciones comunitarias de los barrios Bello Oriente, La Cruz y La Honda, de esta organización él logro ser parte en sus últimos momentos, en el año 2013 con la desaparición de esta organización nace el colectivo RAÍCES, el cual está enfocado en la construcción y conservación de la memoria histórica de esta ladera periférica de la ciudad. Para Oscar Cárdenas el colectivo nace como una oportunidad de reivindicar las formas que encontraron los habitantes de estos barrios para resistir, como él mismo lo expresa:

El colectivo Raíces nace como una apuesta importante en la recuperación de la memoria de barrio, pero también de la memoria oral, de esas narrativas que cuentan no solamente el cómo se construye el barrio, como han sido esas luchas importantes y más la resistencia es ese accionar vital para poder decir este es mi lugar (O. Cárdenas. entrevista, 29 marzo del 2019).

Oscar, al igual que los otros movimientos sociales encontraron en la casa de encuentros Luis Ángel García un espacio donde establecerse como colectivo para reconstruir y dignificar la memoria histórica, individual colectiva de los barrios La Honda, La Cruz y Bello Oriente, barrios hermanos que por sus características geográficas se convirtieron en receptores de miles de personas desplazadas por la violencia que llegaron a construir historia a partir de hechos de violencia y desarraigo.

Las características de estos barrios se han ido transformando con el paso del tiempo cada vez estos se abren un espacio en la ciudad y en la legalidad por, ejemplo el barrio La Honda dejó de considerarse asentamiento pasando a ser nombrado como barrio periférico de la ciudad, pero tanto para los líderes del sector como para el colectivo RAICES los hechos relevantes de la historia del barrio deben ser resguardados en forma de memoria histórica. Esto concuerda con lo expresado con el autor Fernando Sánchez Costa quien manifiesta que:

En un mundo en constante transformación, fragmentado y relativo, las conciencias identitarias encuentran en la Historia un pavimento firme donde fundamentarse. Acudimos a la Historia para hallar nuestras raíces y nuestras razones, para encontrar un hilo coherente y estable de nuestra identidad individual y social. Sánchez Costa, F. (2009.p.36).

Como lo expresa el autor la memoria es la base para encontrar una identidad, en este caso el colectivo RAÍCES trabaja esta identidad a manera colectiva conservando de diferentes maneras (revistas, ensayos, videos y documentales) las historias de estos barrios periféricos, lo que es fundamental para que las nuevas generaciones entiendan los hechos memorables por los que tuvieron que pasar sus padres o sus abuelos y que hoy les permite habitar el territorio.

Dentro de los hechos que más destacan las personas que relataron su historia para este proyecto resaltan aquellas marcadas por la violencia, ya fuese por los hechos que provocaron su desplazamiento o aquellos eventos ocurridos en el sector. Esto lo explica el autor Fernando Sánchez costa de la siguiente manera:

La conmemoración de eventos trágicos se ha convertido en una obligación moral en una sociedad secularizada, la memoria parece ser el último homenaje posible a quienes fueron víctimas de la injusticia es un último desagravio, una reivindicación postrera para dar un mínimo sentido a la tragedia del sufrimiento inocente. El recuerdo del mal pasado se entiende como un antídoto para prevenir su repetición en el futuro. (2009. P.16).

En los hechos con mayor relevancia para los habitantes del sector están aquellos que ayudaron al fortalecimiento del barrio como los mencionados anteriormente, acciones como el convite y las luchas como personas desplazadas ,pero también están aquellos hechos de violencia

y de pérdidas individuales y colectivas , por ejemplo la operación Estrella VI que provocó la captura de varios líderes del barrio La Honda por presunta vinculación con las milicias del ELN, lo que debilitó el proceso comunitario que habían logrado en aquel tiempo además de provocar el desplazamiento de los líderes que quedaron por temor de perder su vida o libertad.

La Honda ha sido víctima de dos grandes desplazamientos masivos. El primero de ellos en el año 2000 en manos de las bandas que operaban en el sector. Y el segundo, en el marco de la operación Estrella Seis. Ambos sucesos se dieron como resultado de la disputa territorial y la persecución por parte de los actores armados a los líderes, dejando huellas imborrables en la memoria de los sujetos. (Ríos, Marín y Osorno 2013, p.22).

Estos recuerdos están presentes en las historias de vida relatadas por cada uno de los protagonistas de esta investigación , frente a estos hechos de una manera colectiva e individual, por ejemplo Don Luis ángel García relata “aquí pasé muchos sustos incluso perdí un hijo en el 2004 en el día que se posesiono Uribe ese día me mataron un hijo” (L. A. García, entrevista, 24 abril de 2019) también es de gran importancia para los habitantes del sector los eventos trágicos que trajo consigo la operación Estrella seis, ya que estos perjudicaron a toda la comunidad

Los problemas que hubieron la operación estrella VI después de la operación Orión en San Javier eso nos afectó mucho porque la organización que había mucha gente la persiguieron, muchos los asesinaron otros estuvieron presos después de salir de la cárcel los asesinaron entonces eso fue una situación muy difícil.(L. A. García, entrevista, 24 abril de 2019)

Por otra parte el líder Oscar Cárdenas a partir en la construcción de memoria histórica con el colectivo RAICES ha identificado algunos de los acontecimientos más significativos que marcaron de buena manera la memoria colectiva de los habitantes del este barrio en los define de la siguiente manera:

Hay unos móviles de la memoria importantísimos y unos procesos fundamentales y uno dice bueno que mueve más a la gente, que uno escucha más entonces, la construcción del acueducto los movió, la construcción de la escuela los movió, la construcción de la cancha los movió y la construcción del colegio los movió demasiado, hasta la caseta comunitaria (O. Cárdenas. entrevista, 29 marzo del 2019).

Oscar Cárdenas y Don Luis Ángel García realizaron juntos un viaje a sus lugares de origen a manera de documental quisieron mostrarle al mundo su manera de hacer memoria en aquellos lugares de donde fueron desarraigados y al cual ni habían vuelto después de esos acontecimientos

Ese volver fue para mí lo más sanador del mundo porque fue pisar de nuevo mi tierra oler de nuevo mi tierra recobrar mucha de la memoria que estaba por allá pegadita en el pasado (...) nosotros siempre hemos pensado que la narrativa y la memoria de los viejos es fundamental la, y eso debe de ser a partir de un dialogo generacional, y ese dialogo generacional obviamente se da entre niños, jóvenes y ellos (O. Cárdenas. entrevista, 29 marzo del 2019).

Para Oscar Cárdenas esta fue una forma de perdonar a aquellas personas que le hicieron daño en su niñez el a través de la academia y su formación como sociólogo ha encontrado las respuestas a todos los interrogantes que lo movían cuando era un niño.

Dentro de los productos que el en conjunto con el colectivo RAICES han elaborado para la conservación de la memoria están diferentes videos y documentales que hacen una reivindicación a la historia de luchas de estos tres barrios periféricos de la ciudad, también existe una revista comunitaria llamada la Tintera la cual cuenta las acciones de los líderes del sector además de poesía escrita por sus habitantes.

Para analizar la categoría de memoria histórica que corresponde al barrio La Honda se debe de comprender que esta es una acción colectiva y de resistencia política tal y como lo menciona el líder social Oscar Cárdenas:

La memoria es un proceso de resistencia y es un proceso de sobrevivencia y es un proceso importantísimo por decirlo para poder decirle a un estado ausente que esta comunidad que usted ha martirizado de muchas formas tiene unas maneras de ser y de estar en el mundo y esas maneras de ser y de estar en el mundo tiene unas prácticas, tiene unas creencias, pero también tiene unas ausencias tiene unos dolores tiene un montón de hechos no tan positivos que se han generado y que es necesaria la memoria para poder hablar de ellos que es necesaria la memoria para que usted se haga responsable de sus actos como estado, como gobierno, pero también para que no se vuelvan a repetir (O. Cárdenas. entrevista, 29 marzo del 2019).

Por lo anterior relatado podemos comprender que este líder concibe la memoria como la forma que encontraron los habitantes de este sector de hacer resistencia política, para no permitir el olvido de aquellos actos de violencia que marcaron la historia de su barrio, en este orden de ideas para los habitantes de este sector la memoria cumple con el papel de ser la base sobre la cual se ha escrito su historia. La memoria también tiene un hito importante en cuanto a identidad comunitaria ya que dentro de sus recuerdos están muy presentes los hechos en donde de manera

colectiva actuaron en pro de solventar sus necesidades básicas pero también en acciones de mejora con las que lograron un desarrollo en este sector.

El barrio La Honda a través de sus colectivo RAÍCES y otros que antecedieron a este , encontraron la forma de resguardar sus memorias individuales a través de sus relatos sobre los hechos que marcaron a cada uno de sus habitantes como por ejemplo las pérdidas personales que tuvieron cada uno el algún momento de su pasado, hechos como el desplazamiento forzado, el tener que dejarlo todo atrás y la perdida de sus familiares, la suma de estos relatos crean una memoria colectiva que los une tanto al territorio creando esos sentimientos de arraigo debido a las luchas que como comunidad han tenido librar para sobrevivir y resistir en este y de identidad con el otro al comprender los sentimientos compartidos como barrio que resiste, lo que le ha permitió al colectivo RIOBACH y ahora al colectivo RAICES trabajar la memoria histórica al unir los relatos de las personas que construyeron con pico y pala el barrio La Honda. Lo anterior mencionado se relaciona con lo expresado por los autores Manero Brito, R., & Soto Martínez, M. (2005) quienes expresan que:

Memoria colectiva es pensada como un agregado de memorias individuales. En esta línea, las experiencias y conocimientos compartidos se recuperan de los individuos que vivieron en el pasado circunstancias semejantes (...) Sin la memoria no hay más contrato, alianza o convención posible, no hay más fidelidad, no hay más promesas ¿quién va a recordarlas?, no hay más vínculo social y, por consiguiente, no hay más sociedad, identidad individual o colectiva. (p.4)

Estos autores resaltan la importancia que tiene para la sociedad la memoria ya que consideran esta como un vínculo social de identidad individual y colectiva, esto va muy acorde con lo

expresado por el líder Oscar Cárdenas en su relato sobre la funcionalidad del colectivo RAICES y la importancia de este en el barrio La Honda.

Proyecto De Vida

Otro de los líderes sociales que compartió su historia de vida para este proyecto fue el joven Davison Alexander Zapata quien llegó al barrio La Honda en el año 2005 cuando solo tenía cinco años de edad, Davison tiene esos recuerdos muy presentes en su memoria, él relata la forma en la que la violencia lo desplazó:

Como tal si fuimos desplazados de la comuna 13 después de la oración de todo lo que pasó, a mí me tratan de reclutar a mis siete años a un grupo armado y mi abuela utiliza una escoba contra uno de los señores que se quería meter a la casa y bueno nos dieron dos semanas para salir y ahí es donde llegamos aquí a La Honda (Davison A. Zapata entrevista, 02 de marzo del 2019).

Al igual que los otros líderes que compartieron su historia de vida para este proyecto este joven también fue víctima del desplazamiento forzado en este caso en particular de desplazamiento intraurbano por conflictos en la comuna 13 de la ciudad de Medellín.

La Comuna 13 tal como vivió durante el período 2000-2004 una dinámica de intensificación del conflicto que generó diversos efectos y consecuencias en el territorio y la población de este sector, el desplazamiento forzado fue uno de los fenómenos que se presentó en medio de dicho contexto (Sánchez, L., & Atehortúa, C. 2008)

El relata como su madre en aquel momento con una liquidación de quinientos mil pesos compró la casa en la que viven actualmente, lo que da una clara idea de lo asequible que era una casa (ranchos de madera) en aquel entonces en el barrio La Honda.

Davison expresa de manera afectuosa los sentimientos que le generan el vivir en el barrio la honda, sentimientos de arraigo que lo han llevado por un camino de liderazgo juvenil que le valió recibir un premio Jóvenes Destacados En Convivencia Y Derechos Humanos de la Alcaldía De Medellín y ser nominado al reconocimiento internacional Children Peace Prize, un galardón otorgado anualmente a los jóvenes que contribuyen al respeto y promoción de los derechos de los niños. Estas luchas han generado en Davison un gran apego por lo que él llama la montaña mágica

Bueno yo creo La Honda para mí se ha convertido en un propósito de vida inicialmente uno porque es un barrio periférico , un barrio que después de veinte años apenas está llegando el agua apenas está llegando el alcantarillado, falta una lucha importante , (...), yo creo que La Honda para mí es un propósito de vida desde permanecer en el territorio yo no me concibo como Davison fuera de (...) quiero transformar mi vida desde acá ,quiero ser profesional desde el barrio y construir unos cimientos diferentes, también servir de referencia para los pelados (...) hay que hablarles a ellos muy desde aquí ,uno puede ser profesional nacido en La Honda vivir en el centro y decirles a los pelados vos podes salir del barrio, pero no es que vos podes soñar aquí en el barrio, vos podes soñar en la montaña y no tienes que salir de ella para ser alguien (Davison A. Zapata entrevista ,02 de marzo del 2019).

Davison ha encontrado la forma de plantearse su proyecto de vida en la ladera nororiental donde el visualiza múltiples oportunidades de transformación del territorio y de la niñez ya que desde el 2014 Davison hace parte del Movimiento Nacional de Niños, Niñas, Adolescentes y

Jóvenes Gestores de Paz. Esta experiencia le ha permitido transformar la realidad de los niños del barrio La Honda a través de actividades artísticas y culturales. Este joven es consciente de las luchas que aún se deben librar, como por ejemplo que los habitantes de este barrio reciban las escrituras de sus casas, lo cual se concibe como no habitar más en un barrio que ha sido considerado como “ilegal”. Para él es posible desarrollarse como un profesional sin tener que salir de la montaña que lo acogió a él y a su familia cuando estos la necesitaron. Esto corresponde a lo pensado por parte de este líder social hacia su proyecto de vida, pensamiento que es compartido con el señor Luis Ángel García quien a pesar de haber sido amenazado en su momento por milicias urbanas debido a su labor de líder en el barrio La Honda este decidió permanecer y resistir ya que como él lo menciona:

(...)entonces me ando a decir que si nosotros éramos la vaca que más cagabamos pues así fue la razón que nos dieron que iba a venir un ando de Bello Oriente y que nos iba a sacar ,yo estuve muy asustado tuve mucho miedo la verdad que tuve tiros de irme pero me fui quedando ,me fui quedando y aquí estoy , y aquí me he quedado pero afortunadamente me he ganado el reconocimiento de organizaciones de gente de defensores de derechos humanos de muchos líderes y también de las comunidades porque aquí los mismos niños, mucha gente aquí me quiere en el barrio(...)(L. A. García, entrevista, 24 abril de 2019).

En lo narrado por don Luis Ángel podemos comprender que a pesar del temor y tal vez por diferentes móviles él decidió prevalecer dentro del territorio ese arraigo lo ha llevado a desarrollar allí su proyecto de vida y a resistir hasta el día de hoy recibiendo el reconocimiento pertinente a su labor no solo por parte de organizaciones, también por los habitantes del barrio.

Para hacer el análisis de la categoría proyecto de vida iniciaremos con lo expresado por el autor Pérez Salazar:

“concepto de Proyecto de vida se ubican en situaciones en las que una población es abocada a reconstruir, rehabilitarse o rescatar una condición que antes se tenía pero que se perdió, cambió radicalmente o se ha ido diluyendo progresivamente. Es el caso de la población en situación de desplazamiento en barrios marginados que es examinada a propósito de la recuperación de su identidad en la construcción de proyectos de vida”. (2009, p, 25).

Esta cita se hace prudente para entender como las personas que hicieron parte de este proyecto investigativo se conciben dentro del territorio, ya que todos ellos comparten la misma condición de ser personas desplazadas por la violencia, según el autor Pérez Salazar el concepto de proyecto de vida hace alusión a la necesidad de reconstruir de cero lo que se tenía en algún momento pero se perdió, en este caso las personas desarraigadas de sus territorios llegan en su mayoría al barrio La Honda solo con sus ropas y es allí donde se ven abocados a reconstruir sus vidas empezando de cero, incluso en ocasiones tomándose el territorio a la fuerza, pero han sido estas luchas como se ha mencionado anteriormente lo que genera arraigos frente a lo que han conseguido dentro del barrio, es decir, construir de nuevo una vivienda o el lograr adaptarse a las dinámicas ciudadinas. Pero también cabe mencionar que las condiciones del territorio hace veinte años poseía las características para que las personas desplazadas en aquel entonces pudieran acceder a una vivienda o lote a bajo costo, por lo anterior podemos entender también que el concepto de proyecto de vida responde a la capacidad económica por que esta condiciona la forma en las personas se puedan visualizar sus proyectos a futuro. Para el autor Pérez Salazar “La importancia del barrio como escenario y esencia de la existencia del sujeto, éste no parece unívoco. De un lado, se señala al barrio en relación con el sujeto, como un espacio localizable y orientador; identificable y constructor de identidad.” (2009)

Esto hace referencia a los lazos que un individuo o habitante genera hacia su barrio concebido este también como el territorio con el cual el crea una identidad individual y colectiva, donde este pueda pensarse su proyecto de vida.

Conclusiones

Para terminar con el desarrollo de este proyecto se procederá a dar las conclusiones sobre lo logrado en la investigación para ello se abordara primero lo encontrado sobre los objetivos específicos y finalmente lo hallado del objetivo general.

Para el objetivo del liderazgo y la importancia de estos en la construcción del barrio La Honda se trabajó con lo relatado con el señor Luis Ángel García y la señora Mónica Benites ya que ellos hacen parte de las personas que llegaron en los años noventa al barrio, siendo ambos líderes fundadores del sector. Ellos en sus relatos concuerdan en cuales fueron los hechos más relevantes en la transformación del barrio como lo fue por ejemplo en esta investigación fue posible la construcción de la vía principal de la cual ambos participaron con labores diferentes. Ellos recuerdan en sus relatos como el convite con los otros habitantes de la zona les permitió hacerle frente a las necesidades básicas de ese momento ,aparte de la vía principal estos construyeron un alcantarillado artesanal y el acueducto que se alimentaba con nacimientos de agua natural proveniente de la montaña, labor que ha sido reconocida por los habitantes del sector a don Luis Ángel por ejemplo le concedieron el honor de que la casa barrial lleve su nombre además de ser partícipe de varios documentales sociales sobre el sector ,pero lo más importante y como él lo manifiesta el cariño que le tiene la gente. Doña Mónica por otro lado es invitada a diferentes eventos de la ciudad en donde se le hacen homenajes a las víctimas del desplazamiento forzado lo cual la convierte en un referente para la historia del barrio ya que ha

tenido la oportunidad de contarla en muchos lugares incluyendo las universidades, también se logró conocer acerca de las motivaciones que estos han tenido en su accionar, motivaciones que no siempre les han llegado de buena manera, ya que el tener que pasar por el flagelo del desplazamiento forzado se han visto abocados a empezar de nuevo en un territorio que no les ofrecía las mejores condiciones, pero el cual ellos a través de procesos de colectividad han ido transformando.

En cuanto al tema de los colectivos sociales que trabajan en la conservación de la memoria historia del barrio La Honda se pudo indagar sobre el colectivo RAICES en este caso con uno de sus creadores quien también es un líder social del barrio, este fue el joven Oscar Cárdenas quien nos dio a conocer las funcionalidades del colectivo RAICES lo que se puede concluir a partir de los hallazgos es que la importancia de este colectivo es la dignificación de las víctimas de los diferentes conflictos que se gestaron en este barrio como lo fue por ejemplo la operación estrella VI que marcó historia de los habitantes de este sector, pero también para ellos fue importante cada avance que el barrio ha logrado en su historia, estos relatos han sido recopilados por este colectivo con los cuales han elaborado diferentes productos audiovisuales y escritos que narran la historia de los habitantes del barrio La Honda, sus luchas y sus reivindicaciones en el territorio, hechos como el desplazamiento forzado, el conflicto intraurbano, su identidad como sector que resiste y prevalece son hitos muy importantes en los relatos de historia de vida de los líderes que prestaron su historia para este proyecto. Por último en el tema de proyecto de vida categoría que se decidió trabajar a través de lo relatado por el joven Davison Alexander Zapata se puede concluir que los motivantes para tener un proyecto de vida surgen en el sector, ya que como él lo expresó anteriormente, no se concibe su vida fuera de La Honda ya que en este ha encontrado las motivaciones para ejercer su liderazgo con los jóvenes y niños del sector, a

pesar de sus corta edad Davison ha vivido grandes momentos gracias a su trabajo como líder social lo que se puede considerar que a él barrio le genera sentimientos de arraigo.

Todo lo anterior hace mención a la categoría eje la territorialidad a través de estas historias de vida puede ser entendida como aquellos lazos de colectividad que crearon los habitantes del barrio La Honda, esta es entendida como el arraigo por el territorio que va más allá de un espacio geográfico, aquí las personas que llegaron arrancadas de su tierra no solo encontraron un espacio para empezar de nuevo ,también encontraron un amigo o vecino que pasaba por la misma situación lo que en que genera una conexión con el otro de solidaridad y de colectividad .

Todos los conceptos aportados por estos líderes sociales ayudaron al presente proyecto a culminar con éxito las intenciones sobre los objetivos propuestos ya que nos permitieron conocer la labor de los líderes sociales del barrio la honda su importancia en la transformación del territorio , tener un acercamiento al colectivo RAICES y las función de este en la conservación pero también dignificación de la memoria histórica del barrio y sus habitantes, conocer a través del relato lo que cada uno de ellos se visualiza como proyecto de vida siento este muy diferente en todos los casos ya que por ejemplo don Luis Ángel García y Doña Mónica Benites son personas mayores pero aun así comparten los mismos sueños por ver el barrio la Honda como un barrio legal porque todos ellos coinciden en expresar que esta es una forma de dignificar su territorio.

Por último y como contribución hacia la academia se puede concluir que esta investigación genera unos aportes importantes en cuanto a conocimientos ya que el acercamiento con la comunidad investigada generó la posibilidad de visualizar de cerca las dinámicas que se entretajan en una comunidad emergente de la ciudad de Medellín, también la importancia de algunas acciones colectivas e individuales que permitieron la supervivencia de los habitantes de

este sector, ese accionar de los sujetos en situación de vulnerabilidad debe ser de importancia para el investigador social para comprender las formas y las herramientas que estos buscan para sobrevivir a los acontecimientos de violencia ,pero también la forma en la que estos sobrellevan las pérdidas y buscan mecanismos de transformación no solo de territorio también de ellos como sujetos dentro de una comunidad.

Referencias bibliográficas

Atehortúa (2000-2004) Caracterización Del Desplazamiento Forzado Intraurbano .Medellín

<https://revistas.udem.edu.co/index.php/opinion/search>

Betancourt (2004) Memoria Individual, Memoria Colectiva Y Memoria Histórica: Lo Secreto Y Lo Escondido En La Narración Y El Recuerdo

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/dcs-upn/20121130052459/memoria.pdf>

<http://barriolahonda.blogspot.com/2011/01/la-palabra-los-saberes-el-conocimiento.htm>

La Palabra, Los Saberes, El Conocimiento y La Investigación Social desde las Comunidades de Medellín Apartes del Proyecto de Investigación DIAGNÓSTICO COMUNITARIO

ALTERNATIVO 2009-2010. Barrió La Cruz y La Honda. Comuna 3 de Medellín.

Colectivo Raíces documental caminos que no olvido <https://www.youtube.com/watch?v=966-4Fdfog>

<https://cuadernosdesociologiaudea.files.wordpress.com/2011/08/vamos-a-trabajar-en-convite-mecanismos-de-transformacion-del-territorio-de-los-habitantes-del-barrio-la-honda-de-la-comuna-tres-de-medellin.pdf> ,Vamos a trabajar en convite: mecanismos de transformación del territorio de los habitantes del barrio la Honda de la Comuna tres de Medellín

Delgado, M. (2012). Las comunidades de liderazgo de centros educativos. EDUCAR, 48 (1), 9-21. <https://www.redalyc.org/html/3421/342130838002/>

Delgado Torres, N., & Delgado Torres, D. (2003). El líder y el liderazgo: reflexiones. Revista Interamericana de Bibliotecología, 26 (2), 75-88.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179018081005>

El tiempo Colombia volvió ser el país con más desplazados internos periódico 2018

<https://www.eltiempo.com/justicia/conflicto-y-narcotrafico/colombia-volvio-ser-el-pais-con-mas-desplazados-internos-en-el-mundo-segun-la-acnur-232658>

El Tiempo, La Honda, barrio de Medellín que pide servicios públicos hace 18 años (07 de agosto 2015.) <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16203299>

Espinosa Pérez Territorio, identidad y ciudadanía en los barrios La Honda y La Cruz Estrategia de educación ambiental para la mejora de hábitos de vida saludable en los hogares del barrio La Honda, comuna 3, municipio de Medellín

<https://cuadernosdesociologiaudea.files.wordpress.com/2011/08/territorio-identidad-y-ciudadanc3ada-en-los-barrios-la-honda-y-la-cruz.pdf>

Franco Silva, F, Pérez Salazar, L (2009) proyecto de vida y territorio en la contemporaneidad: una revisión conceptual y metodológica para examinar la constitución de subjetividades en la ciudad Investigación y Desarrollo, vol. 17, núm. 2, 412-433

Gutiérrez, Andrade Y Otros (2017) Recuperación De Memoria Histórica Y Sistematización De Experiencias En El Costurero De La Memoria: Kilómetros De Vida Y De Memoria

Granada Vahos, J., & González Díaz, S. (2009). Acción colectiva de las organizaciones de población desplazada en Medellín. Ciclos, contextos, repertorios y perspectivas. Estudios Políticos, (35), 107-130.

González Díaz, S. M. (2008). Campesinos desplazados en la ciudad: estrategias de participación y acción colectiva: estudio de caso asentamiento La Honda, Medellín (Trabajo de grado).

Universidad de Antioquia, Medellín.

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/iep-udea/20100611023215/tesis.pdf>

Granada, J. y Restrepo, N. (2015). Repertorios de movilización de mujeres víctimas del desplazamiento forzado en Medellín. Revista de Estudiantes de Ciencia Política, 6, 19-25.

<https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/recp/article/.../20784897>

GIMÉNEZ, G. (2005). Territorio e identidad. Breve introducción a la geografía cultural. Trayectorias, VII (17), 8-24.

Iriberry A. ¿Qué es un proyecto de vida?

http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/lic/AE/VC/AM/AF/proyecto_de_vida_nuevo.pdf

Rodríguez Balbuena. (2010) Territorio Y Territorialidad Nueva Categoría De Análisis Y Desarrollo Didáctico De La Geografía

<https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/9582/0>

Manero Brito, R., & Soto Martínez, M. (2005). Memoria colectiva y procesos sociales. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 10 (1), 171-189.

Sánchez, L., & Atehortúa, C. (2008). Narraciones sobre la experiencia del éxodo. El caso del desplazamiento forzado en la comuna 13. *universitas*, (117), 15-39.

Martínez, Gómez (2011) La Cruz y La Honda: Desplazados, desarraigados, re victimizados en la periferia de Medellín

<https://cuadernosdesociologiaudea.files.wordpress.com/2011/02/tdg-educac3b3n-narrada-en-los-barrios-la-honda-y-la-cruz.pdf>

Martínez (2016) Bello oriente y la permacultura desde la soberanía alimentaria como estrategia alternativa de resistencia al modelo agroalimentario hegemónico

http://200.24.17.74:8080/jspui/bitstream/fcsh/619/3/MartinezJavier_2016_BelloOrientePermacultura.pdf

Manero Brito, R., & Soto Martínez, M. (2005). Memoria colectiva y procesos sociales. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 10 (1), 171-189.

Martínez, Gómez (2010) Diagnóstico Comunitario Alternativo La Cruz y La Honda:

Desplazados, desarraigados, re victimizados en la periferia de Medellín

<https://cuadernosdesociologiaudea.files.wordpress.com/2011/02/tdg-educacic3b3n-narrada-en-los-barrios-la-honda-y-la-cruz.pdf>

Maza (2005) Fundamentos de la filosofía hermenéutica: Heidegger y Gadamer

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0049-34492005000100006

Nieto López, J. (2010). Resistir obedeciendo. Para una etnografía de la resistencia civil no armada en Medellín. *Espacio Abierto*, 19 (2), 219-251

Ovidio D'Angelo Hernández (2000) Proyecto De Vida Y Desarrollo Integral Humano.

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosP/DF/07D050.pdf>

Patiño Jaramillo, E. (2017). Acciones colectivas y reconfiguración de ciudadanía. Mujeres

jóvenes en situación de desplazamiento en la Comuna 3 de Medellín, 1994-2015. *Estudios*

Políticos, (50),137.http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S012151672017000100115&script=sci_abstract&tlng=es

Pérez Fonseca, A., & Aristizábal Botero, C., & Ríos Castro, D., & Osorno Vanegas, Y. (2014).

Construcción de ciudad: entre los fillos de la memoria y la violencia. Caso Manrique,

Medellín. *Estudios Políticos*, (44), 141-161.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16431217008>

Rengifo (2009) Narrativas Del Destierro Memorias Cautivas Del Desarraigo En El Contexto Colombia

http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/4403/6/RengifoGonzalezC_2009_NarrativasDestierro.pdf

Ramírez León Jueves, 2 Noviembre, 2017 - 08:37

<https://www.radionacional.co/noticia/carlos-guevara/lider-social-o-defensor-de-derechos-humanos-tejedor-de-voluntades-carlos>

Ríos, Marín Osorno Vamos a trabajar en convite: mecanismos de transformación del territorio de los habitantes del barrio la Honda de la Comuna tres de Medellín (2011)

<https://cuadernosdesociologiaudea.files.wordpress.com/2011/08/vamos-a-trabajar-en-convite-mecanismos-de-transformacion-del-territorio-de-los-habitantes-del-barrio-la-honda-de-la-comuna-tres-de-medellin.pdf>

Salgado Lévano (2007) (pag.2) Investigación Cualitativa: Diseños, Evaluación Del Rigor Metodológico Y Retos

http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009

Sosa Velásquez (2012) ¿Cómo Entender El Territorio?

<http://www.redalyc.org/pdf/4077/407755354010.pdf>

Sánchez Costa, F. (2009). La cultura histórica. Una aproximación diferente a la memoria colectiva. *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, (8), 267-286.

Mendiola Galván, F. (2008). Espacio, territorio y territorialidad simbólica. Casos y problemática de la arqueología en el norte de México. *Nóesis. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 17 (33), 12-44

Sánchez, L., & Atehortúa, C. (2008). Narraciones Sobre La Experiencia Del Éxodo. El Caso Del Desplazamiento Forzado En La Comuna 13. *Universitas*, (117), 15-39.

Usuga Gutiérrez Por el derecho a la ciudad, el diagnóstico comunitario del barrio la cruz, asentamiento la Honda Comuna 3 Manrique 2009-2012.

<http://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/4460>

Velásquez Landmann, Macedo Bravo Plan de Vida. Guía para la Planificación Colectiva(C)

Ministerio de Cultura Av. Javier Prado Este 2465 - San Borja, Lima 41, Perú www.cultura.gob.pe

<http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1316>

