

"Reggio al parque"  
Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Yenni Milena Bermúdez Rojas  
Yenny Yasmín Castellanos Clavijo

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad de Educación  
Maestría en innovaciones Sociales en Educación  
Bogotá  
2019

"Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Tesis de grado para optar al título maestría

"Reggio al parque"

Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Yenni Milena Bermúdez Rojas

Yenny Yasmín Castellanos Clavijo

Tutor

Pilar Cuevas Marín

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad de Educación

Maestría en innovaciones Sociales en Educación

Bogotá

2019

### **Agradecimientos**

Agradecemos especialmente al Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam (localidad 5 de Usme Bogotá) y al polideportivo Valles de Cafam cuyas instituciones nos permitieron llevar a cabo este proceso investigativo, a su equipo de trabajo cuya receptividad y apoyo fue importante. A nuestras familias que sacrificaron espacios y tiempos de compartir, a Dios que nos ha permitido despertar cada día con deseos de superación, a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, institución siempre dispuesto a colaborarnos para la realización de esta investigación. Este logro es gracias a nuestro esfuerzo y a ustedes quienes de manera incondicional nos han apoyado.

## Contenido

Agradecimientos .....	iii
Resumen .....	vi
Introducción.....	1
CAPITULO 1 .....	2
Contextualización.....	2
Problemática.....	4
Descripción del problema .....	4
Formulación del problema.....	5
Justificación:.....	5
Objetivos .....	7
Objetivo general.....	7
Objetivos específicos: .....	7
Estado del arte .....	8
Marco teórico .....	12
Filosofía de Reggio Emilia .....	12
<b>El ambiente en la filosofía Reggio Emilia</b> .....	13
<b>Documentación</b> .....	16
<b>La observación y escucha</b> .....	18
<b>Proyectos de investigación</b> .....	19
Enfoque de investigación.....	20
Antecedentes.....	21
<b>Fases de investigación</b> .....	22
<b>Población y muestra</b> .....	23
Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	24
<b>Grupo focal</b> .....	24
CAPITULO II. ....	25
Resignificación de la filosofía Reggio Emilia en espacios abiertos de encuentros familiares.....	25
Organización y estética .....	27
Beneficios de la estrategia Reggio al parque .....	27

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Desarrollo de la estrategia Reggio al Parque .....	27
Encuentros Familiares.....	28
<b>Objetivo</b> .....	28
<b>Justificación</b> .....	28
<b>Resultados Esperados</b> .....	28
En Reggio al parque .....	36
Documentando la experiencia .....	39
Capitulo III .....	43
Técnica de análisis de resultados.....	43
Interpretación de resultados .....	43
CAPITULO IV .....	45
Conclusiones .....	45
Referencias bibliográficas .....	48
Anexos.....	51

### **Resumen**

Ésta investigación se centra en el diseño de una propuesta pedagógica con el propósito de aportar al fortalecimiento de las relaciones familiares. Dicha propuesta se implementó en el Jardín Infantil Amiguitos Valles de Cafam de la localidad de Usme con 10 familias del nivel de prejardín. Para el desarrollo de la investigación, en primera instancia se realizó un grupo focal, el cual permitió reconocer las necesidades en cuanto a la interacción familiar; luego fueron planteados cinco talleres basados en la filosofía Reggio Emilia desarrollados en el polideportivo Valles de Cafam, lo que contribuyó al fortalecimiento de éstas relaciones que se tejen en familia, visto en los resultados del grupo focal que se realizó al finalizar los encuentros. Con lo anterior, se generó una nueva propuesta llamada Reggio al parque, la cual permite disfrutar en familia diferentes ambientes y materiales a través de la exploración y el juego como herramienta para interactuar, vivenciar y fortalecer lazos familiares.

### **Abstrac**

This research focuses on the design of a pedagogical proposal with the purpose of contributing to the strengthening of family relationships, this proposal was implemented in the Amiguitos Valles de Cafam kindergarten in the town of Usme with 10 families from the pre-garden level. For the development of the research, in the first instance a focus group was carried out, which allowed recognizing the needs in terms of family interaction; then five workshops based on the Reggio Emilia philosophy developed in the Valles de Cafam sports center were raised; which contributed to the strengthening of these relationships that are woven as a family, seen in the results of the focus group that was held at the end of the meetings. Thus generating a new proposal called Reggio al Parque, which allows families to enjoy different environments and materials through exploration and play as a tool to interact, experience and strengthen family ties.

## **Introducción**

El jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam ubicado en la localidad de Usme Sumapaz, trabaja su proyecto pedagógico institucional basado en la filosofía de Reggio Emilia, estrategia que ha permitido cambiar la percepción que tienen los padres de familia frente al preescolar del nivel de prejardín. En la caracterización de las familias del proyecto pedagógico del Jardín Infantil y del grupo focal adelantado se puede evidenciar que las familias cada vez se involucran menos en actividades relacionadas con el juego y con los espacios lúdicos de la localidad, olvidando que el juego es una expresión inherente a la infancia y debe ser vista como una de las actividades que permiten el desarrollo integral de los niños en todos sus aspectos, a la par que aporta a en el fortalecimiento de los lazos familiares.

Por lo anterior, esta investigación se basa en la filosofía Reggio Emilia ya que permite que los niños y las niñas sean sujetos de derechos, constructores de conocimiento, autónomos y felices, teniendo a diario la oportunidad de ser escuchados, participar y poderse expresar a través de la exploración y la relación con el medio y en contraste se pretende que por medio de esta las familias fortalezcan las interacciones que se tejen al interior de cada una.

A partir de esto nos surge la pregunta ¿Cómo fortalecer las interacciones familiares de los niños y las niñas del nivel de prejardín a través de la filosofía Reggio Emilia? Es así como se plantea la estrategia Reggio al parque la cual permite a través de diferentes ambientes un espacio para la interacción familiar que se desarrolló a partir de cinco encuentros en donde con diferentes materiales naturales, reutilizables y didácticos se comparte, se recrea y se crea en diferentes rincones, generando de esta manera una red de comunicación que acerca a la corresponsabilidad, al fortalecimiento de valores y de lazos afectivos.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Esta investigación, se divide en cuatro capítulos, el primero nos habla sobre el contexto e interacciones familiares, el segundo capítulo está dirigido hacia la resignificación de la filosofía Reggio Emilia en espacios abiertos de encuentros familiares, el tercer capítulo se refiere al análisis de resultados, el capítulo IV las conclusiones.

### **CAPITULO 1**

#### **Contextualización**

El Jardín infantil Amiguitos del Valle de Cafam se encuentra en la localidad Quinta de Usme, ubicado en la calle 92B sur No 46-85 este, por su condición de paisaje rural y urbano, constituye el escenario cotidiano integrado en las actividades que proponen una alternativa de relación entre este y el ambiente cultural permitiendo rescatar y recuperar elementos presentes en la vida cotidiana de los niños y las niñas, y en la experiencia del aprendizaje.

En el barrio se ubica la Institución Educativa Distrital Atabanzha con quienes se tiene un acuerdo en relación a primera infancia con la Secretaría de Integración Social. También prestan el servicio de Biblioteca, y el auditorio para el beneficio de nuestros niños y niñas y para la comunidad en general. En el barrio también se encuentra el Polideportivo que presta el servicio al jardín de un espacio para la recreación y deporte para nuestros niños y niñas ya que es un lugar de agrado y de esparcimiento para ellos y ellas. La biblioteca de la Marichuela nos brinda el servicio de ludoteca donde se realizan actividades no solo con los niños y niñas, sino con sus padres. Fundalectura es un lugar que está ubicado dentro del polideportivo, se tiene el acompañamiento de una guía, que es la que prepara la actividad para los niños y las niñas dos o tres veces a la semana. Cuando no se puede asistir al polideportivo la guía asiste al jardín y se realizan las diferentes actividades.



## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Adicionalmente se cuenta con el servicio de los policías bachilleres que están al servicio, cuando son solicitados para algún acompañamiento que sea necesario dentro o fuera del jardín.

Por su parte, el salón Comunal Valles de Cafam nos presta su servicio para las reuniones de padres de familia cuando son necesarias. Inicialmente para poder encontrar cada una de las potencialidades de nuestros niños, niñas y sus familias, las maestras del Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam realizaron un ejercicio de caracterización de los niños, niñas padres y/ o cuidadores a través de la ficha SIRBE y una encuesta realizada a padres de familia en el mes de febrero, para así poder tener una visualización de lo que se quiere lograr frente al proceso pedagógico.

A través de la ficha SIRBE y el contacto permanente con los padres de familia se ha logrado reconocer cada uno de los niños, niñas y a sus familias. A continuación presentamos algunas de las características que identifican a la comunidad del Jardín Infantil Amiguitos Valles de Cafam:

- Un 73% de las familias son compuestas, viven papá, mamá e hijos en donde el padre es quién trabaja y las madres tienen empleos informales.
- Existen también un 18% de familias extensas donde papá y mamá trabajan y son los abuelos quienes cuidan a los niños y niñas.
- Encontramos en nuestra población atendida un 8% de familias con procedencia Venezolana quienes manifestaron que se encuentran en condiciones de vulnerabilidad económica, social y emocional lo cual se manifiesta dentro de la convivencia de los niños y las niñas dentro del jardín.
- Una familia que hace parte de la cultura indígena Pijao.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

- Se observa abandono emocional y afectivo para con los niños y niñas, esto se evidencia en su interacción diaria, y en las relaciones interpersonales.
- Encontramos en nuestra población atendida una carencia de hábitos alimenticios y saludables, que se manifiestan en su convivencia en el jardín.
- Encontramos en gran medida ausencia de pautas de crianza, para direccionar un proceso formativo para cada edad.

Para el desarrollo de nuestra investigación se tomó como muestra inicial el nivel de Jardín el cual está compuesto por 8 niños y 9 niñas para un total de 17 infantes en edades comprendidas entre los 3 y los 4 años de edad.

### **Problemática**

#### **Descripción del problema**

En el Jardín Amiguitos del Valle de Cafam se tiene en cuenta el juego como pilar para el desarrollo integral de los niños y las niñas por medio de la filosofía Reggio Emilia. Esta se ha venido interiorizando para potenciar el aprendizaje y es reconocida por las familias quienes al interior del jardín participan activamente de ella; mas sin embargo no se refleja este compartir del aprender jugando en sus hogares ni en los espacios de recreo deportivo, ya que el uso de tecnologías, las largas jornadas de trabajo y la rutina que se anteponen como barreras al momento de compartir en familia no permite un acompañamiento en actividades lúdicas al aire libre con los niños y las niñas.

En la caracterización de la comunidad del proyecto pedagógico de Jardín Amiguitos Del Valle de Cafam se evidencia que las familias y cuidadores cada vez se involucran menos en actividades relacionadas con el juego y con los espacios lúdicos de la localidad, olvidando que el juego es una expresión inherente a la infancia y debe ser vista como una

"Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

de las actividades que permiten el desarrollo integral de los niños en todos sus aspectos al igual aporta a en el fortalecimiento de los lazos familiares. Los adultos se han olvidado de ser niños y por tanto no reconocen la importancia del juego en esta etapa de la vida y con este proyecto queremos que vuelvan a vivenciar espacios en familia y disfruten del juego como herramienta para aprender y fortalecer lazos familiares. (Proyecto Pedagógico Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam, Mayo 2019)

### **Formulación del problema**

¿Cómo fortalecer las interacciones familiares de los niños y las niñas del nivel de pre jardín a través de la filosofía Reggio Emilia?

### **Justificación:**

La presente investigación se realiza en el jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam de la localidad de Usme con 10 familias del nivel de pre jardín, donde se tiene en cuenta el juego como pilar para el desarrollo integral de los niños y las niñas por medio de la filosofía Reggio Emilia. Esta se ha venido interiorizando para potenciar el aprendizaje y es reconocida por las familias a nivel pedagógico quienes al interior del jardín participan activamente de ella. En los resultados del grupo focal realizado a estas familias, se pudo observar que para las familias el compartir en familia significa estar cerca de los hijos y proporcionarles materiales o juguetes con los cuales los niños puedan entretenerse. Las salidas al parque son esporádicas y se basan en la observación de los juegos y el acompañamiento, ya que en el parque no encuentran elementos adecuados en que puedan interactuar adulto y niño.

Además, lo podemos ver reflejado en el documento: Entre estereotipos: trayectoria laborales entre mujeres y hombres en Bogotá donde, según sus entrevistas se puede

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

identificar que las mujeres le dan mayor valor al cuidado de la familia y los hombres se responsabilizan de sus compromisos laborales para poder cumplir con sus obligaciones en casa, por lo que se evidencia menor tiempo de compartir en familia por parte de los padres. (Guzmán Rodríguez y Dalen, 2013).

Según el artículo Impacto Familiar por la variabilidad laboral (2016) se puede ver que los roles familiares están siendo influenciados por los ajustes laborales y sociales que se dan actualmente, como por ejemplo el que la mujer entra al mundo laboral, permitiendo así que otros miembros de la familia realicen los roles de los padres.

En el informe del Censo Nacional de Población y Vivienda 2018 , se da a conocer que la población de Colombia es de 48,2 millones de habitantes, según el DANE se reveló que en el país hay en total 48 millones 258 mil 494 habitantes, de los cuales el porcentaje de hogares en el que los hombres son jefes de familia es del 59,3%, mientras que el de mujeres aumentó y pasó de 29,9% a 40,7% , evidenciándose un aumento en el apoderamiento de la mujer como cabeza de hogar (DANE, 20019)

Así se evidencia que las familias y cuidadores cada vez se involucran menos en actividades relacionadas con el juego y de espacios lúdicos de la localidad. Lo que las cifras evidencian es la transformación de las estructuras familiares y el debilitamiento de sus vínculos, ante lo que el juego puede constituirse como una herramienta eficaz para su reconstrucción. Las familias en la actualidad mantienen cierto distanciamiento de prácticas en relación al juego, es decir que en medio de sus dinámicas laborales no dedican tiempo a ciertas actividades donde este es una expresión inherente a la infancia y debe ser vista como una de las actividades que permiten un adecuado desarrollo integral de los niños y fortalece lazos familiares. Por ello con el presente proyecto se pretende que vuelvan a vivenciar

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

espacios en familia y disfruten del juego como herramienta para aprender y fortalecer lazos familiares.

Las experiencias son los momentos que el niño vive junto a su familia, cada momento que vive de lado de su madre y su padre crearán en el individuo aprendizajes, es por ello que la participación familiar es tan importante para que el niño construya su vida y sus conocimientos, la información brindada por los padres en un día de campo o cuando estén juntos en un parque son más significativos que las enseñanzas que da una maestra dentro de un aula de clase.” (Mora de Carrión, 2017-2018, p.138)

Es así como se evidencia la importancia de vivenciar experiencias en las cuales el vínculo se fortalezca a partir del interactuar con otros miembros de la familia, compartir tiempo de calidad ya que la falta de atención hacia las niñas y los niños puede repercutir en su desarrollo y en su personalidad. Por ésta razón, ésta investigación busca resolver la pregunta ¿Cómo fortalecer las interacciones familiares de los niños y las niñas del nivel de pre jardín a través de la filosofía Reggio Emilia?

### **Objetivos**

#### **Objetivo general.**

Generar una estrategia pedagógica para aportar al fortalecimiento de las relaciones familiares de los niños, niñas del nivel de pre jardín en el Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam, a través de la filosofía Reggio Emilia

#### **Objetivos específicos:**

- Caracterizar las interacciones familiares presentes en el nivel de Prejardín del Jardín Infantil Amiguitos del Valles de Cafam.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

- Crear una estrategia pedagógica, a partir de resignificar la filosofía Reggio Emilia en espacios abiertos de encuentros familiares.
- Presentar los resultados de la implementación de la nueva estrategia pedagógica.

### **Estado del arte**

Al realizar la revisión literaria en relación con el tema de interés se logra identificar algunos estudios que nos permiten identificar algunas formas en el tema de la interacción familiar. Yaiza Martínez (2012), en su artículo da a conocer el proyecto “La ciudad de los niños” en Italia, escrito por Francesco Tonucci, y retoma como se ha trabajado éste proyecto en España, describiendo la forma en que se ha desarrollado y qué se ha logrado en cuanto a la búsqueda de transformación de la ciudad, tomando a los niños como parámetro clave de la planificación y gestión urbanas; proponiendo recuperar el espacio público para que los niños puedan volver a jugar en la calle, ir solos a la escuela, convivir con niños de otros barrios, compartir las plazas con los ancianos.

Construir la ciudad, como lugar de encuentro y de intercambio, un lugar pensando en las necesidades e intereses de los niños para descubrir el valor del espacio, los conceptos de equilibrio, bienestar y convivencia, en la que los niños puedan experimentar vivencias como ciudadanos autónomos y participativos. Surge de una necesidad de cambiar la sociedad construida para adultos, pensada de acuerdo con el comercio, la economía y no en una vida social, con espacios públicos de intercambio cultural. Ya las ciudades no son espacios compartidos y sistémicos, son espacios divididos por clases; espacios de contaminación, peligrosos, que generan daños de salud y seguridad.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

El proyecto de Tonucci permite generar espacios en la ciudad donde se tengan en cuenta a los niños, una ciudad pensada para ellos, también de comprender la importancia de hacernos cargo de los niños en nuestras ciudades, determinando ciertos objetivos para comenzar un cambio en la manera en que las planificamos. Algunas de las ciudades de España han usado éste proyecto con la colaboración de la UNICEF.

Otra actividad que se desarrolla es que los niños y las niñas puedan ir solos al colegio, necesitando la colaboración de toda la comunidad. Estas propuestas se llevan a cabo con el apoyo de las administraciones públicas, los responsables municipales escuchan las necesidades de los niños y las niñas y lo promueven a éste nivel, ya que existe un Consejo o Comisión de participación infantil. Las diferentes experiencias de participación en ciudades facilitan el aprendizaje democrático y contribuyen al ejercicio ciudadano de los niños y las niñas.

La Investigación Familias y Escuelas en Tres Centros Educativos: en busca de relaciones compartidas (Sandra Martínez Pérez, 2014), teniendo en cuenta que la finalidad de dicha investigación fue explorar, analizar e interpretar qué tipos de relaciones se establecen entre familias y escuelas, se piensa que los hogares y las escuelas son dos espacios cotidianos donde niños y niñas van construyendo su propia identidad, dos contextos de crecimiento, aprendizaje y socialización. En esta investigación, la escuela se encuentra en un proceso de cambio, con el fin de poder responder a las necesidades sociales y familiares del nuevo escenario social en el que vivimos. Se preocupa por incluir la diversidad familiar en su proyecto educativo, donde la participación de las familias sea real y sustancial para la escuela, para los niños y para la comunidad educativa, respetando los diferentes niveles de implicación según las necesidades, demandas, intereses y deseos de todas las partes involucradas (Martínez, 2013)

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

“Este cambio de posicionamiento y de óptica implicaría la necesidad de construir un proyecto de escuela consensuado, cooperado, construyendo y diseñando nuevas acciones tales como repensarse las escuelas de familias (no de padres y madres), más allá de las meras charlas y conferencias repetitivas”.(Martínez, p. 16)

En la investigación realizada por Gloria Cecilia Henao López se tuvo como objetivo principal abordar los estilos de interacción de padres y madres de niños y niñas preescolares y su relación con el desarrollo emocional de sus hijos e hijas (235 niños y 169 niñas, de Medellín) entre cinco y seis años de edad. Las dimensiones que se consideraron para evaluar el nivel emocional de los niños y niñas fueron: autorregulación, comprensión emocional, y empatía. Como primer aspecto se describe los tipos de interacción con sus hijos e hijas y el desarrollo emocional de los niños y niñas evaluados. Un segundo aspecto que se abordó es el de explorar las asociaciones entre el estilo de interacción familiar y el desarrollo emocional infantil. Los resultados obtenidos en esta investigación resaltan el estilo equilibrado como generador de conductas adecuadas y adaptativas en el niño o niña, al igual que rescata este estilo como el que más posibilita el nivel de comprensión emocional en los niños y niñas de este estudio.

El trabajo investigativo titulado: La interacción familiar para fortalecer el desarrollo emocional de los niños de 4 a 5 años paralelo “A” de la Unidad Educativa “Filomena Mora de Carrión” de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2017-2018 tuvo como objetivo general demostrar como la interacción familiar influye en el desarrollo emocional de los niños de 4 a 5 años. El tipo de estudio de esta investigación fue cualitativo y pre-experimental, los métodos que se utilizaron fueron: el deductivo, científico, estadístico, analítico sintético y descriptivo, empleando técnicas como: la observación, encuestas a los padres de familia, entrevista a la maestra. Posteriormente y para consolidar la investigación se aplicó el test de



## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

la figura humana. Luego se aplicó el post-test con la finalidad de contrastar resultados del antes y después de la propuesta. Al finalizar la investigación se llegó a concluir que la manera en la que los padres se relacionan con sus hijos influye en el desarrollo emocional de estos, de la misma manera se logró determinar que el buen trato y cariño ofrecido por los padres, puede generar emociones positivas en los niños. Durante las actividades llevadas a cabo en el proceso descrito en esta investigación se logró concientizar a los padres sobre la importancia de una buena relación intrafamiliar y como esta afecta las emociones que tienen los hijos, de la misma manera se realizaron todas las actividades planteadas para los niños y así reconocer lo que sienten y saber diferenciar entre emociones positivas y negativas, además se evidenció como una buena interacción familiar ayuda de manera positiva en el desarrollo emocional de los niños.

María Victoria Blanco (2014), en su trabajo de grado “Una propuesta de trabajo para implicar las familias en las escuelas de E.I.”, afirma que el concepto de familia ha sufrido cambios significativos en la sociedad no solo por su tipología si no por su estructura y relaciones al interior de esta, como también han surgido otros valores que sustituyen a los tradicionales y que han influido significativamente en las funciones de la escuela y la familia. Estos cambios también han producido que muchas de las familias deleguen sus responsabilidades educativas solo a la escuela y tengan una gran desorientación sobre las pautas a seguir en la educación de sus propios hijos lo que es evidente para los docentes el abandono por parte de la familia en los procesos educativos reafirmando que en muchos de los casos les resulta imposible cumplir objetivos sin el acompañamiento de esta. Por esta razón es importante que la familia y escuela realicen un trabajo en conjunto sin desconocer que ambos contextos van encaminados a lograr en los niños un desarrollo integral.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

De esta manera se establece una propuesta de intervención para mejorar dicha participación en las escuelas de educación inicial, al final de la implementación se evidencia que se cumplió con el objetivo del trabajo, el cual era analizar e implementar diversas estrategias en las que la familia jugaba un rol en particular el cual era atender a las necesidades solicitadas por los docentes de mejorar las relaciones sociales en pro de obtener un desarrollo armónico e integral en los niños y se propone que en las instituciones educativas se pongan en marcha técnicas de participación de las familias en las escuelas y que aumentemos las vías de comunicación y diálogo con ellas brindándoles seguridad y confianza.

Al terminar la revisión se evidencia que la interacción familiar fortalece vínculos afectivos, mejoramiento el desempeño escolar en cuanto a aprendizaje y rendimiento escolar, por tal razón se fortalece la idea de llevar la interacción familiar fuera del aula, haciendo uso de espacios abiertos compartiendo experiencias de tipo lúdico.

### **Marco teórico**

#### **Filosofía de Reggio Emilia**

La Propuesta Educativa Reggio Emilia es el resultado del trabajo en colaboración de Loris Malaguzzi (1920-1994) con los centros de infancia y preescolares de la Municipalidad de Reggio Emilia. Su nacimiento se sitúa en la posguerra, tras la segunda guerra mundial, en Italia, en la zona que le da nombre, y en 1963 nace la primera escuela infantil municipal para niños y niñas con edades entre 3 y 6 años y, posteriormente, en 1971 la escuela infantil para niños de 0 a 3 años.

Se valora la importancia de que los padres se involucren, empleando una práctica explícita, comunicativa, dispuesta a documentar lo que el jardín hace con los niños y niñas

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

y su evolución. Este escenario de participación ofrece a los niños y niñas interés y curiosidad por lo que ocurre a su alrededor. Todos los centros inspirados en la filosofía Reggio Emilia comparten los siguientes elementos:

- Cada niño es un individuo que tiene su propio ritmo y capacidad de aprender se respeta y empodera a la niña y al niño para que sigan su proceso de desarrollo. Por esta razón, todos son tratados individualmente, escuchados, y no son forzados a seguir currículos o a alcanzar estándares.
- Reconocimientos del niño y la niña como protagonistas de sus propios procesos de aprendizaje.
- Es constructor y no receptor de conocimientos
- Comunica sus ideas y desarrolla sus pensamientos a través del uso de múltiples medios de materiales.
- Los maestros son investigadores y facilitadores de los procesos de aprendizaje de los niños, niñas y de ellas mismos.
- Las importancias del espacio físico la arquitectura, muebles y materiales como otro maestro que acompaña el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.
- El valor de las relaciones entre niños, niñas, maestras, familias y comunidad y de la participación de todos en la experiencia educativa.

### **El ambiente en la filosofía Reggio Emilia**

Un ambiente pedagógico es la integración de tres relaciones en un contexto dado. Estas relaciones son: la relación didáctica, la relación de enseñanza-aprendizaje y la relación de aprendizaje; así el ambiente Pedagógico se entiende como el entorno que se establece a través de una serie de situaciones de aprendizajes en las que se da una efectiva

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

interacción entre un facilitador, la persona que construye conocimientos, los recursos y las estrategias metodológicas adecuadas para el logro de un aprendizaje significativo.

Los ambientes para el aprendizaje deben ser espacios acogedores, seguros y atractivos que brinden a los niños y niñas diferentes oportunidades para el desarrollo de experiencias pedagógicas, se debe tener en cuenta que en la medida en que transformemos el espacio con los niños, niñas y familias, favorecemos que se apropien, se identifiquen, se sientan libres de colaborar, crear y convivir en él. El propósito es, entonces, ofrecer espacios atractivos y desafiantes en los que participen, imaginen, transformen, exploren y que posibiliten la expresión de emociones e interacciones presentes para promover fortalecimiento.

Un ambiente enriquecido y provocador permite que niñas y niños exploren, jueguen, investiguen e interactúen constantemente, un ambiente no estimulante tiende a hacer opacas, sordas las percepciones; un ambiente debe permitir la exploración con los diferentes sentidos, la relación con el entorno y con el otro; así la escuela debe ser un lugar capaz de sostener y alimentar las percepciones sensoriales, estimularlas y hacerlas significativas. De esta forma en la escuela de Reggio Emilia el espacio es fundamental, ya que es allí donde los seres humanos son invitados a crecer en la mente, en la sensibilidad y en la pertenencia a una comunidad. Se pueden identificar tres partes esenciales de este espacio:

- Primero: los espacios Reggianos deben motivar a percibirlos como propios y de igual manera deben ser lugar común, así este se puede tomar y transformar de muchas formas; lugares donde jugar, hablar, explorar, compartir, interactuar y pensar, se convierta en un acto cotidiano.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

- Segundo: el ambiente en el cual se desarrolla esta filosofía debe contener características propias del contexto en el que se desarrolla, así cada participante se sienta identificado y encuentre allí una motivación que lo invite a tener sentido de pertenencia frente al espacio en el que se desenvuelve.

- Tercero: El espacio de una de las escuelas de la infancia es una comunidad educativa donde la mente y la sensibilidad son compartidas. Es un lugar donde entender juntos el mundo real y los mundos posibles de la imaginación. Debe ser un lugar donde los niños descubren los usos de la mente, de la imaginación, de los materiales y comprenden el poder de hacer estas cosas juntas. Y puede transformarse fácilmente de una cosa en otra.

Loris Malaguzzi (2001), considera el ambiente como tercer educador; ya que el diseño y el uso del espacio promueve relaciones, comunicaciones y encuentros ya que cada rincón del espacio tiene su identidad y propósito y los niños y los adultos le dan el valor; el ambiente habla por sí mismo, nos transmite sensaciones, recuerdos, inquietudes, nos da seguridad pero nunca nos es indiferente.

En este sentido, el Programa Estado de la Nación (2011) “plantea que es necesario generar ambientes de aprendizaje atractivos y de calidad, que potencien el desarrollo de los niños y satisfagan sus necesidades, supone atender una serie de dimensiones que incluye el ambiente físico (instalaciones, espacio), los materiales didácticos, la formación inicial y continua de los docentes, el currículo, la concepción de la práctica educativa, la interacción entre niños y docentes y la gestión de los centros”. (p. 81)

Reggio Children y Domus Academy Research Center (2009) consideran que el ambiente debe permitir experimentar placer al usarlo, ser explorado, empático y capaz de captar y de brindar sentido a las vivencias de las personas que lo habitan; además, señalan

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

que la comunicación se convierte en una estructura que se antepone a la arquitectura, por lo que “el ambiente resultante debe tener la precaución de dejar un espacio a las conexiones de significado elaboradas por quien escucha, sin explicitar en exceso a nivel estético y lenguaje” (p. 24). De esta forma se ve el ambiente como una estrategia pedagógica que respalda el proceso de aprendizaje, pues permite interacciones constantes que favorecen el desarrollo de conocimientos, habilidades sociales, destrezas, influenciando a las personas de diferentes maneras.

El espacio o ambiente en la primera infancia le proporciona al niño importantes mensajes y guías sobre lo que puede hacer, cuando y como lo pueden hacer, y como pueden trabajar juntos. Los espacios son poli sensoriales y comprometen receptores a distancia (ojos, oídos, nariz) y, a los de contacto inmediato con el ambiente (piel, músculos), la relación con estos espacios pueden afectar el comportamiento de las personas, facilitar el actuar de ciertas formas y dificultar el actuar de otras. La disposición entera del ambiente nos da guías acerca del comportamiento esperado, y generalmente hacemos lo que hemos sido invitados a hacer. Los adultos y educadores que trabajan en el ambiente de la primera infancia son quienes principalmente construyen el “lenguaje” del ambiente, de manera que es importante que los educadores entiendan este lenguaje.

### **Documentación**

Otro aspecto importante en el desarrollo de ésta filosofía es la documentación ya que es el proceso de la recolección de datos y evidencias que muestra o explica lo que ocurre en el salón de clase, por ejemplo, una serie de fotos, productos gráficos o imágenes debe dar cuenta de un proceso que explique una experiencia significativa vivida por los

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

niños y las niñas. Esta evidencia la pueden ver toda la comunidad educativa pero principalmente los niños y niñas quienes se reconocen y auto valoran.

La documentación se basa en la observación y en la escucha de todo lo que ocurre en el salón de clases, en las vivencias del grupo ya sea por intervención de la maestra con preguntas diseñadas pensando que son adecuadas para ellos según sus necesidades e intereses o en la espontaneidad de los niños y las niñas, pero en cualquiera de las dos situaciones, se da inicio a una educación a través del descubrimiento. Es importante saber observar, escuchar e interpretar ya que la documentación va más allá de un informe o resumen de los hechos que ocurren en el salón de clases, debido a que es importante analizar con mayor profundidad, generando inquietudes que terminan con una reflexión, planteando así mismo los interrogantes de los niños y niñas. (María I. Barandica y María C. Martin, 2016)

En este momento es el que se puede considerar la documentación como instrumento que ayudara hacer una evaluación y seguimiento de los proyectos de investigación que se realiza en el aula. Es una estrategia de aprendizaje que refleja los procesos pedagógicos y forma en que los niños y niñas, construyen sus conocimientos en relación con sus pares, el ambiente y materiales; esta forma un elemento central en la observación y en el registro cualitativo de los avances, experiencias, anécdotas y logros de los niños; el registro documentado del proceso de aprendizaje del niño, es un ejercicio que exige discusión, auto evaluación e interpretación del trabajo de los niños.

La documentación es una escucha visible, entendida como el conjunto de materiales producidos durante la observación, tales como fotografías, diapositivas, videos, anotaciones y registros, que son fundamentales a la hora de interpretar los procesos e intereses de los

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

niños, niñas y entender los significados que le dan a sus vivencias y producciones. Además, a través de la documentación las familias tienen la oportunidad de conocer los procesos que se están llevando a cabo dentro del aula y el centro, reconociendo a los niños y niñas como sujetos propositivos y democráticos, con un gran potencia.

Existen tipos de documentación como:

- El mural basada en imágenes grandes, con pocos comentarios escritos.
- La denotativa basada en un texto escrito donde se recopilan las declaraciones de niños y niñas con las ideas expresadas por ellos.
- Momentos ordinarios: revela el concepto que los niños usan para organizar la forma en que abordan los problemas y aprendizajes.

La documentación como autoformación permite vernos a través de nuestros propios ojos y a través del ojo del otro, siendo conscientes de su propio aprendizaje y constructores de nuestra imagen.

### **La observación y escucha**

La observación es una herramienta fundamental en la propuesta, ya que permite indagar y conocer las capacidades, las relaciones el modo de operar los pensamientos de los niños y niñas cuando trabajan solos o en grupos, y de esta manera, entenderlos. Sin dejar de lado la observación subjetiva e interpretativa que podemos realizar frente a las experiencias que pueden tener los niños y niñas en su vida diaria y con las personas que los rodean.

La escucha es un valor invaluable en las experiencias de la filosofía Reggio, pues juega un papel importante en la búsqueda de dar significado, ya que el simple hecho de que la niña y el niño elabore una narración supone que tiene un valor propio para ella o él,



## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

según su vivencia, revelan que ellas y ellos cuestionan e interpretan la realidad, partiendo de sus propias relaciones con ella, él y con otros, en si la escucha produce preguntas, no respuestas.

La escucha es la base de cualquier relación de aprendizaje, a través de la acción y la reflexión, el aprendizaje toma forma en la mente de la niña y el niño, a través de la representación y el intercambio, se convierte en conocimiento y habilidad. La escucha ayuda a la niña y niño a aprender a escuchar y narrar, donde cada individuo se siente libre de representar y ofrecer la interpretación de sus teorías a través de la acción, la emoción, la expresión y la representación, usando símbolos e imágenes. En éste proceso el docente además de orientar, es quien aprende con las niñas y niños, por eso la escucha forma parte importante, ya que posibilita la retroalimentación, es aquí donde el maestro se ubica al nivel de ellos como quien quiere aprender de otros.

### **Proyectos de investigación**

Los proyectos de investigación en la filosofía Reggio Emilia son una estrategia pedagógica que generan procesos de descubrimiento, preguntas y aprendizaje, los cuales se dan de manera natural y espontánea. A partir de los proyectos de investigación las docentes tienen la posibilidad de abordar diferentes componentes que les permiten fortalecer los procesos emocionales y cognitivos de los niños y las niñas; entre ellos tenemos las habilidades del pensamiento, desarrollo de la inteligencia emocional, desarrollo del lenguaje y consolidación de la lengua escrita y oral en el niño, entre otras.

Los proyectos de investigación como posibilitadores de construcción de conocimiento se convierten en instrumentos para develar su entorno; la investigación como base de la enseñanza y de formación permite al docente, desde la reflexión crítica, la

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

construcción de saber dejando de lado el rol de mediador pasivo entre teoría y práctica; además permite retomar los conocimientos previos de los niños y las niñas. Aquí el docente propone experiencias acordes al proyecto, acompañadas de preguntas que complejicen el pensamiento de los niños, asegurando así que el proyecto de Investigación esté anudado con los objetivos de aprendizaje.

Se debe garantizar que las hipótesis, preguntas y teorías estén relacionadas con el proyecto y hacer seguimiento al desarrollo de cada una de ellas y que el ambiente, materiales y herramientas pedagógicas se deben construir y disponer con los niños, siendo coherentes y retadores con el desarrollo del niño. Los procesos para el desarrollo del proyecto de investigación son la documentación, las transiciones del día, el arte como herramienta de aprendizaje, el juego, seguimiento al desarrollo, la familia y el ambiente.

### **Enfoque de investigación**

Este documento presenta una investigación de tipo exploratorio - descriptivo ya que se quieren ver todas las características, actividades y procesos de formación que se tienen en cuenta para ejecutar las actividades de fortalecimiento familiar en el jardín infantil Amiguitos del Valle de Cafam. En este sentido, se considera una investigación de campo, según Barrios (1998). Ya que la investigación de campo se basa en el análisis sistemático de problemas de la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar su causa y efecto, o producir su ocurrencia.

En este estudio documental se utilizó como método el cualitativo, que según Bonilla y Rodríguez (1997) plantea el proceso cualitativo como:

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

“El que explora de manera sistemática los conocimientos y valores que comparten los individuos en un determinado contexto espacial y temporal. Esto implica que no aborda la situación empírica con hipótesis deductivas conceptualmente, sino de manera inductiva pasa del dato observado a identificar los parámetros normativos de comportamiento, que son aceptados por los individuos en contextos específicos históricamente determinados” (p, 86)

Además se enmarca dentro del nivel descriptivo, ya que facilita el análisis y descripción de la fundamentación conceptual de familia y metodológica de las investigaciones, lo que permitió seleccionar las características fundamentales de la interacción familiar en Jardín Infantil Amiguitos de valle de Cafam y su representación detallada dentro del marco conceptual de referencia. Es así que con lo planteado anteriormente se evidencia la necesidad de proponer una estrategia en la que se fortalezcan las interacciones familiares siendo las familias mismas actores en la investigación.

### **Antecedentes**

Durante mucho tiempo se ha visto el preescolar como una práctica pedagógica monótona, por lo que en el año 2015 a este equipo de investigadoras les surgió la pregunta ¿Cómo se puede mejorar la percepción de los padres de familia frente al preescolar teniendo como fundamento la filosofía Reggio Emilia?; ya que esta es una metodología que crea un ambiente activo, de investigación, aprendizaje y reflexión, hecho que permite involucrar a las familias como aliadas, manteniendo un rol activo en las experiencias. Por esto el principal objetivo que dio lugar a la presente investigación, y que señalamos líneas arriba, fue el cambiar la percepción de los padres de familia, dándoles a conocer la

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

importancia que tiene frente al desarrollo integral de los niños y las niñas y promover la interacción de las familias de manera activa en estos procesos llevados en el aula.

Como antecedente, es importante destacar que actualmente las instituciones educativas que basan sus principios pedagógicos en la filosofía Reggio Emilia están catalogadas como modelo de educación infantil de calidad, ya que este enfoque traduce el trabajo con niños y niñas de primera infancia en un modelo práctico, entendible y verificable, fundamentado en reconocer los lenguajes del niño, permitiéndole actuar de manera libre y espontánea para que puedan desarrollar sus capacidades. Reggio Emilia promueve el trabajo colaborativo e interconectado entre los entes de la institución, los niños y niñas, las familias y la comunidad, fomentando una relación directa con el entorno, el desarrollo de la creatividad y la autovaloración en el momento que todas las ideas, todas las preguntas, todas las hipótesis propuestas son válidas y llevan a los estudiantes a buscar la verdad.

### **Fases de investigación**

El proceso se inició con un grupo focal el cual permitió reconocer las necesidades en cuanto ¿Cómo fortalecer las interacciones familiares de los niños y las niñas del nivel de pre jardín a través de la filosofía Reggio Emilia?, se continuó con talleres dirigidos a las familias donde estas han sido invitadas a vivenciar la filosofía Reggio Emilia en el parque, propiciando diferentes ambientes de interacción que permiten participación activa de parte de niños como de adultos, con la finalidad de compartir experiencias lúdicas y de aprendizaje donde se puedan fortalecer vínculos afectivos. Al finalizar el proceso se realizó nuevamente un grupo focal que facilitó evaluar los resultados.

**Población y muestra**

El jardín infantil Amiguitos del Valle de Cafam atiende 103 niñas y niños del sector, en edades comprendidas entre los ocho meses y cuatro años once meses, enfatizando en el desarrollo integral y armónico de los menores participantes del proyecto institucional, involucrando a sus familias y realizando un trabajo continuo, cambiante y enfocado a mejorar la calidad de vida de la comunidad. Los niños y niñas que asisten al jardín provienen de estratos 1 y 2 del SISBEN.

Para la realización de esta investigación se tomaron 10 familias el nivel de prejardín cuya cobertura es de 20 infantes, en edades comprendidas entre los 3 y 4 años de edad, todos ellos en formación, inteligentes, capaces, con todas las potencialidades propias de los humanos en desarrollo, con un gran espíritu juguetón y divertido, con grandes curiosidades relacionadas con su entorno próximo y con situaciones que puedan ocurrir lejos de él. Poseen destrezas corporales, comunicativas, cognitivas, artísticas y sociales según su nivel de desarrollo. A nivel general son tranquilos(as) y mantienen adecuadas relaciones entre pares. Se observa en la mayoría de los casos agrado por investigar que parte de la curiosidad que les genera comprender su entorno.

De las 10 las familias tomadas como muestra hay 7 que son familias nucleares y 3 de ellas madres cabeza de familia, sin embargo los niños permanecen más tiempo con sus abuelos o cuidadores.

## **Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **Grupo focal**

Esta técnica permitió reunir a un integrante adulto de cada familia con el objeto de recolectar información de las actividades que desarrollan en familia y de aprovechamiento de algunos espacios públicos al momento de compartir en familia. El grupo focal que se reunió en las instalaciones del Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam tuvo una duración de 30 minutos en los cuales se realizaron preguntas acerca del tema de interés de esta investigación.

Se da inicio al grupo contextualizando quienes son los participantes, su ocupación y como está conformada cada familia, encontrando que son familias en su mayoría nucleares y cuentan con el apoyo de los abuelos; son familias trabajadoras y que tienen poco tiempo para compartir con sus hijos.

A la pregunta ¿Qué espacios comparten con los niños? Se evidencia que hay una tendencia a tener a los niños en casa ocupados coloreando, mirando videos en internet o en la TV, jugando con juguetes con otros niños o acompañando a los abuelos; mientras los padres observan y van organizando el desorden que sus hijos ocasionan.

Cuando se cuestiona sobre ¿cómo comparten en el parque? las familias responden que el parque más visitado es el polideportivo, donde acompañan a sus hijos mientras juegan en el rodadero, en los columpios, montan patineta, consumen golosinas o en el punto de libros el encargado les lee cuentos.

Se cuestiona sobre ¿qué les gustaría encontrar en el parque? a lo que responden que stand de libros, de recortes de colorear donde puedan pintar, así mismo les gustaría el cine al aire libre; un área donde puedan pintar o competir; un espacio donde encuentren juguetes

"Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

como cocinita, la oficina y fichas, aclarando que quisieran compartir los juegos con sus hijos sin embargo no hay espacios adaptados para que puedan interactuar los niños con los adultos.

Adicionalmente otra pregunta que surge es ¿Que sitios de la localidad conocen para que puedan interactuar con los niños y con qué frecuencia los visitan?, los participantes refieren que las piscinas del Virrey y la biblioteca, sin embargo que no las visitan frecuentemente porque no tienen tiempo para ello.

Finalmente se les preguntó a los padres ¿Les gustaría aceptar una invitación en la que puedan interactuar con sus hijos y otros familiares donde encontrarán un ambiente con diversos materiales? a lo que los padres respondieron que sería interesante porque lo ven como la continuidad de la secuencia de lo que viven en el jardín, lo que les permitiría observar como los niños exploran y aprenden jugando.

## **CAPITULO II.**

### **Resignificación de la filosofía Reggio Emilia en espacios abiertos de encuentros familiares**

Reggio al parque es una estrategia que surge para fortalecer las interacciones familiares, teniendo en cuenta que las familias cada vez se involucran menos en actividades relacionadas con el juego y el compartir en familia, por lo tanto se pretende que compartan espacios en familia, disfrutando de los diferentes ambientes y materiales expuestos a través de la exploración y el juego como herramientas para interactuar, vivenciar, fortalecer lazos familiares y la conexión con sus sentidos, pensamientos y la naturaleza.

Ésta estrategia para promover el juego entre los niños y sus familias, se realiza en el parque al aire libre promoviendo conexiones con los espacios abiertos en la comunidad,

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

los niños y sus familias tienen la oportunidad de explorar una diversidad de materiales, seleccionados con una intención pedagógica definida.

El ambiente en la estrategia Reggio al parque:

Para ésta estrategia es muy importante contar con los siguientes materiales:

1. Naturales: hojas, piedras, arenas, ramas... en todas sus propuestas, convirtiendo el parque en un lugar de exploración, en el que se realizan actividades tanto de investigación y estudio, como de decoración.

2. Reciclables: con estos materiales se promueve la creatividad: botones, tapones, botellas, vasos de plástico, cucharas de helado... La variedad es enorme. Además se promueve la idea de que el material de desecho es portador de un mensaje ético que puede utilizarse como recurso educativo.

En el desarrollo de la propuesta se proponen rincones de juego y exploración con materiales que se pueden trabajar y transformar fácilmente como cartón, papel, tela, pintura, plástico, ramas, lupas, tierra, agua, bombas, jabón, rollos de cartón, acetatos, marcadores, pimpones, semillas, lazos, cuadros con vidrios, espejos, carpas, libros, disfraces, entre otros; organizados estéticamente y por su utilidad según cada rincón (roles, artes, escritura creativa, lectura y construcción).

Allí los niños y sus familias fueron invitados a desarrollar composiciones abiertas con estos materiales, lo que permite a los niños elegir los materiales que desean explorar y llevar a cabo procesos creativos sin ideas preconcebidas. Esta experiencia promueve la exploración y el desarrollo de la imaginación a partir del juego libre y actividades pre-diseñadas. Para lograr esto, en los diferentes rincones se invitan a niños y adultos a comunicarse más allá de las palabras, a organizar sus pensamientos, sus comportamientos y a usar diferentes idiomas mientras juegan con materiales.



**Organización y estética**

La disposición de los materiales y la forma de presentación es otro elemento a tener en cuenta, pues siempre se presentan en un orden exquisito que invita a las familias a cuidar tales elementos. Por ello se busca los materiales para guiar a las familias hacia un trabajo didáctico, y por supuesto los responsables de presentarlos de forma ordenada, atractiva, motivadora... En definitiva, de forma a que se contribuya a un entorno bello, pues la belleza es un elemento activador de la interacción en el juego, entendiendo tal belleza desde la sencillez y el orden.

**Beneficios de la estrategia Reggio al parque**

Esta estrategia tiene importantes beneficios, cuándo se disfruta del juego en familia llena el alma y fortalece vínculos con todos los integrantes de la familia; fomenta el autoestima, ya que con el juego compartido entre padres e hijos interactúan de un modo único que les produce seguridad. Hacen vivir situaciones positivas de apego y seguridad, lo que facilita el intercambio de experiencias y aporta tranquilidad. Además estimula las habilidades sociales y emocionales, fomenta la creatividad, favorece la atención y lo fundamental de ésta propuesta es que permite fortalecer el vínculo familiar.

**Desarrollo de la estrategia Reggio al Parque**

Se diseñaron y desarrollaron cinco encuentros familiares en el parque con el objetivo fortalecer las interacciones familiares a través de ambientes que inviten o motiven a explorar materiales variados, crear y compartir ideas y emociones. Durante la implementación de la propuesta se realizó recolección de información y evidencias, por medio de fotografías, videos, la observación participante y la constante reflexión de las personas participantes.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

### **Encuentros Familiares**

Los cinco encuentros familiares pretendieron alcanzar el siguiente objetivo y están justificados con las siguientes premisas

### **Objetivo**

Crear espacios enfocados en la filosofía Reggio Emilia donde las familias encuentren un ambiente cálido con oportunidades de comunicación, interacción y aprendizaje, en cual se puedan expresar a través de la exploración, relación con el medio y el juego,

### **Justificación**

Por medio de estos talleres se busca crear espacios lúdicos y constructivos, donde los niños y las niñas puedan compartir con sus familias vivencias cotidianas y expresarse, implementando el juego como derecho y como vehículo que brinda oportunidades para explorar el mundo, encontrar respuestas, desarrollar estrategias y tomar decisiones, creando ambientes espacios adecuados que inviten al juego, la exploración y el asombro a través de la filosofía Reggio Emilia

### **Resultados Esperados**

- Con estos encuentros se espera que las familias del nivel de pre jardín, compartan con sus hijos nuevas experiencias, interactúen en familia a través de la filosofía Reggio Emilia, utilizando como medios los diferentes rincones.
- Se espera una participación activa del 80% de padres de familia del grupo de muestra

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

- Con este encuentro se espera que los padres y madres de familia del nivel de prejardín, compartan con sus hijos nuevas experiencias, interactúen en familia a través de la filosofía Reggio Emilia, utilizando como medios los diferentes rincones.

### **Encuentro No. 1**

#### **Vivenciando Reggio con nuestras familias**

Duración: 1 hora 30 minutos

Participantes: Familias del jardín infantil Amiguitos del Valle de Cafam nivel prejardín

#### **Desarrollo**

1. Se ambientó el espacio del parque con diferentes rincones (construcción artes, lectura, roles y escritura creativa), donde los padres fueron invitados a participar junto a sus hijos y crear en cada uno de ellos de manera autónoma, escogiendo el rincón que prefieran e interactuando con otros padres.
  - El rincón de construcción:  
Un lugar para armar que permitió a los participantes construir una estructura y dar formas a objetos haciendo uso de la imaginación. Se implementó con bloques, palos, trozos de madera con diferentes formas, telas, cajas de cartón de diferentes tamaños, semillas de diferentes tamaños, figuras en cartulina tarimas plásticas,
  - El rincón de arte:

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Un lugar dedicado a la pintura y al modelado. Allí los padres y madres exploraron diferentes materiales y cada uno realizó una obra de arte. Aquí estuvieron todos los implementos posibles para la pintura: lápices de colores, pintura líquida, brochas, esponjas, hilos, papel; Para el modelado plastilina, arcilla, etc.

- Rincón de lectura:

Un lugar tranquilo para relajarse, en este rincón los padres escogieron textos según su interés para leer junto a sus hijos. Pudiendo equiparse con una colchoneta, cojines, con variedad de libros y cuentos, láminas, fotos, revistas etc.

- El rincón de escritura creativa:

Fue un lugar ambientado con tableros mágicos (elaborados con acetatos y hojas blancas), marcadores borrables, lápices, cuadernos, hojas, rótulos, crayolas, cajas de arena donde las familias plasmaron ideas libremente

- El rincón de roles:

Este rincón fue un lugar donde los participantes interactuaron con los diferentes juegos simbólicos que desearon y caracterizaron a algún personaje de la cotidianidad o de su imaginación (doctor-a, sala de belleza, jardinero, mecánico, etc.). Fue implementado con una casa de muñecas, alfombra o estera, ropa reciclada de todo tipo, telas de diversos colores y tamaños, accesorios varios (collares, gorras, pelucas, guantes, pañuelos, carteras, etc.), un espejo grande, entre otros.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

2. Se realizó con los padres una asamblea donde se les invitó a participar junto con sus hijos en un juego llamado “ *chocar manos y decir nombre de alguien* ” y se dio a conocer a las familias los diferentes rincones

- **Actividad rompehielos consiste en:**

**Chocar manos + decir nombre de alguien:** todos los padres formaron un círculo poniendo los brazos en horizontal con las palmas de las manos mirando hacia arriba y colocando la mano izquierda sobre la derecha del compañero de la izquierda y la mano derecha bajo la mano izquierda del compañero de la derecha.

Empezó una persona chocando su mano izquierda con la mano izquierda del compañero de su derecha y así sucesivamente sin detenerse. A la vez, la persona que empezó primero dice el nombre de cualquiera de los participantes presentes en la rueda, y éste a su vez dice el nombre de otro y así sucesivamente.

De esta manera hubo lugar a dos acciones diferentes, por un lado, el choque de manos y por otro lado el enunciado de nombres. La tendencia es que, al decir un nombre, de manera automática la persona que lo dice choca su mano con la del compañero y se trata de evitarlo, que mientras tiene lugar el choque de manos se dicen los nombres de manera aleatoria.

Cada vez que alguien se equivoca diciendo un nombre y chocando la mano del compañero, se empieza de nuevo.

3. Finalmente se realizó una socialización donde expusieron sus experiencias personales en relación a lo experimentado en los rincones por medio de una cartulina donde plasmaron sus ideas.

**Encuentro No. 2**

Competencias Padres e hijos

Duración: 1 hora 30 minutos

Participantes: padres - madres y niños del jardín infantil amiguitos del valle de Cafam nivel jardín

**Desarrollo**

1. En el parque, se ambientaron espacios de competencias de participación familiar en forma de circuito deportivo donde cada padre o madre con su hijo intentó superarlas. el circuito estuvo organizado de la siguiente manera:
  - Telaraña con pita, en esta prueba cada pareja de participante (padre-madre, hijo) pasaron tratando de no tocar las cuerdas
  - Zancos con tarros: los padres alzaron a los niños en la espalda y se subieron en los zancos realizando un corto recorrido.
  - Equilibrio con vaso de agua: el padre de familia sostuvo un vaso con agua en una de sus manos y con la otra sostuvo al niño y le ayudó a pasar por la hilera de llantas, al terminar el recorrido con el agua debieron depositarla en un recipiente plástico.
  - El rodadero: los padres y los niños subieron al rodadero se deslizaron y pasaron a la siguiente prueba.
  - Carpa sorpresa: la carpa estuvo llena de papel picado y hubo unas fichas con una sorpresa escrita, los participantes tuvieron 15 segundos para entrar, buscar y encontrar una de las fichas premiadas.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

2. Se socializó de la experiencia vivida con sus hijos donde los padres expresaron la importancia del juego en el desarrollo de los niños

### **Encuentro No. 3**

Vivenciando Reggio con nuestras familias

Duración: 1 hora 30 minutos

Participantes: Familias del jardín infantil Amiguitos del Valle de Cafam nivel prejardín

### **Desarrollo**

Se ambientó el espacio del parque con diferentes rincones (construcción artes, roles y escritura creativa), donde los padres fueron invitados a participar junto a sus hijos y crear en cada uno de ellos de manera autónoma, escogiendo el rincón que prefirieron e interactuaron con otros padres.

- El rincón de construcción:  
Un lugar para armar que permitió a los participantes construir estructuras y dar formas a objetos haciendo uso de la imaginación. Se implementó con telas, tapas, hojas secas, semillas, trozos de madera
- El rincón de arte:  
Un lugar dedicado a la creación con material natural y reutilizable como: semillas de diferentes tamaños, cubetas de huevo, estropajo, cabuya, papel celofán, botellas
- El rincón de escritura creativa:

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Es un lugar ambientado con marcadores, espejos, jabón, donde fueron invitados a explorar libremente

- El rincón de roles:

Este rincón fue un lugar donde los participantes interactuaron en los diferentes juegos simbólicos que desearon y pudieron caracterizar a algún personaje de la cotidianidad o de su imaginación (doctor-a, sala de belleza, jardinero, mecánico, etc.). Estuvo implementado con telas, cajas, rodillos espejos, cubetas de huevo, semillas, conos de cartón, elementos propios de la cocina.

### **Encuentro No. 4**

Vivenciando Reggio Con Nuestras Familias

Duración: 1 Hora 30 Minutos

Participantes: Familias Del Jardín Infantil Amiguitos Del Valle De Cafam Nivel Pre Jardín

### **Desarrollo**

Se ambiente el espacio del parque con diferentes rincones (construcción artes, lectura y escritura creativa), donde los padres fueron invitados a participar junto a sus hijos y crear en cada uno de ellos de manera autónoma, escogiendo el rincón que prefirieron e interactuando con otros padres.

- El rincón de construcción:



## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Un lugar para armar que permitió a los participantes construir estructuras y dar formas a objetos haciendo uso de la imaginación. Se implementó con semillas, tapas, botellas y hojas secas

- El rincón de arte:

Un lugar dedicado a la pintura y al modelado allí los padres y madres exploraron diferentes materiales y cada uno realizó una obra de arte. Aquí encontraron, papel periódico, pintura, pinceles, rodillos, espuma.

- Rincón de lectura:

Un lugar tranquilo para relajarse, en este rincón las familias disfrutaron de una tela grande con cuentos y laminas

El rincón de escritura creativa:

Un lugar ambientado con un plástico grande, harina botellas y tapas donde las familias plasmaron ideas libremente

### **Encuentro No. 5**

#### **Vivenciando Reggio con nuestras familias**

Duración: 1 hora 30 minutos

Participantes: Familias del jardín infantil Amiguitos del valle de Cafam nivel Pre jardín

#### **Desarrollo**

Se ambientó el espacio del parque con diferentes ambientes y materiales, donde las familias fueron invitadas a participar de manera autónoma, escogiendo el espacio que prefieran e interactuando con otros padres.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Las personas participantes encontraron: juegos de mesa, balones, costales, tierra vasos reutilizables, agua, semillas, recipientes de diferentes tamaños, palos de pincho, palos de paleta y diferentes alimentos, con los que pudieron elaborar varias preparaciones

### **En Reggio al parque**

Durante los encuentros realizados se logró la meta propuesta en asistencia para estos talleres superando el 80%, con las familias se pudo observar que en un comienzo las asistentes eran las madres quienes participaban activamente, para los siguientes encuentros se fueron integrando las abuelas, algunos padres y otros familiares viéndose motivados por compartir y explorar con materiales que para ellos resultaron novedosos en el ambiente de un parque. Además las familias tomaron la iniciativa de sugerir nuevos elementos que allí podían encontrar y algunas familias aportaron algunos materiales que fueron compartidos durante la experiencia. Se creó un espacio en el cual se compartían alimentos y alrededor de este se tuvo la posibilidad de recrear vivencias contar historias, dialogar y recordar la infancia

En el rincón de roles representaban cuentos tradicionales personificándolos con los elementos allí propuestos e inventando nuevas historias, también fue un espacio donde los adultos participantes fueron atendidos por los niños jugando a la cocina, el salón de belleza, entre otros. En el rincón de arte las familias en un principio se notaron tímidos pues les costó trabajo poner a jugar su imaginación con elementos no convencionales, sin embargo se les provocó con el ejemplo que los mismos niños les proporcionaban y con el pasar de los encuentros las creaciones que realizaban empezaron a ser más fluidas.

En el rincón de lectura pensado como un espacio cubierto y con un ambiente más privado los niños se vieron tranquilos, relajados y atentos a los cuentos que sus padres les leían, en ocasiones el rol del lector cambiaba y eran los niños quienes por medio de la

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

lectura de imágenes narraban historias a sus padres. El rincón de escritura creativa permitió la exploración constante de nuevos materiales los cuales causaron gran curiosidad en la forma de ser utilizados, aquí padres e hijos realizaron creaciones conjuntas y notaron que el arte de escribir va más allá del uso del lápiz y el papel.

A través de lo que las familias representaban en cada rincón con los diferentes materiales permitió conocer un poco más de cómo se desempeñaban los diferentes roles dentro de los hogares, así mismo se pudo observar que las familias se integraron, se reconocieron en aspectos diferentes a los que tenían como referentes de la cotidianidad del hogar, se fortalece la interacción familiar lo cual se reflejó en las maneras de relacionarse en el día a día con sus compañeros, incluso las familias se acercan con una disposición más amable y dispuesta a colaborar y participar en acciones o experiencias propias del jardín infantil.

### **Reggio al parque una estrategia de innovación social**

La filosofía Reggio Emilia es una estrategia que se desarrolla dentro del aula, permitiendo que los niños y las niñas sean escuchados y tenidos en cuenta. Además la filosofía Reggio Emilia se centra en el desarrollo del niño y su relación con el ambiente. Es así como Reggio al parque se convierte en una estrategia innovadora pues permite ser vivenciada fuera del aula y con la participación de las familias con la comunidad sin límites de edad o cultura y con la finalidad de fortalecer las interacciones familiares.

Ésta estrategia nos permite vivenciar los diálogos entre las diversas formas de conocer y pensar, respetando las culturas de las familias participantes, teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista, permitiendo relaciones democráticas entre adultos niños, niñas y adolescentes, cuyas particularidades culturales, étnicas, religiosas y políticas sean valoradas y tenidas en cuenta.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Para el desarrollo de ésta estrategia se generó un proceso, el cual permitió medir si era o no innovador, pensando en que la innovación social se hace con el otro, en equipo; viéndose así la gestión como el hacer lo necesario para que éste proyecto se cumpla, asumiendo una transformación, generando cambios, pensando diferente, para que la necesidad del compartir en familia pueda hacerse posible a través de éste.

De ésta forma, se observa que no se puede estar aislados del mundo; es necesario vivir y aprender a aprovechar las relaciones que se dan con los otros, estas relaciones permiten ver la educación más allá de una institución para convertirse en un eje de transformación continuo, de aprovechar las vivencias de otros y de mejorarnos unos a otros, por medio de las experiencias, el conocimiento y ese intercambio cultural que se da en este proceso.

Por lo tanto al entrar en contacto con otras familias se evidencian determinados aspectos o situaciones que sorprenden positiva o negativamente y es allí donde debemos desarrollar habilidades para proteger la identidad de cada uno. Pero a su vez el aprendizaje intercultural se ve en el desarrollo de la receptividad, del respeto a distintas culturas y del manejo de estos en nuestra vida cotidiana.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

### Documentando la experiencia

Imaginas esto en el parque de tu barrio?

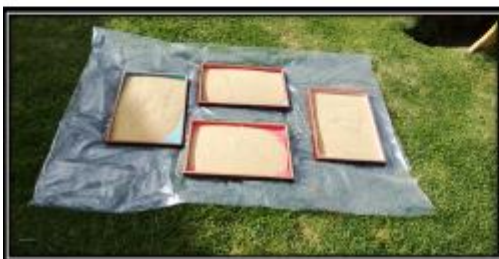


Ésta estrategia se desarrolló con las familias del nivel de prejardín del Jardín Amiguitos del Valle de Cafam, de la localidad de Usme



**Naturales...** , convirtiendo así al parque en un lugar de exploración, construcción y conexión con la naturaleza.

**Para ésta estrategia es importante contar con materiales ...**



**Reciclables...**, promoviendo la creatividad para la elaboración de composiciones abiertas.

## Un gran lugar diseñado para el compartir y la interacción familiar



Disfrutando de diferentes ambientes y materiales expuestos, que permiten la exploración y el juego para interactuar, vivenciar, fortalecer lazos familiares y la conexión con sus sentidos, pensamientos y la naturaleza.



Allí los niños y sus familias están invitados a desarrollar composiciones abiertas con estos materiales, lo que les permite elegir los materiales que desean explorar y llevar a cabo procesos creativos sin ideas preconcebidas.



Esta experiencia promueve la exploración y el desarrollo de la imaginación a partir del juego libre y actividades pre-diseñadas.



## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares



La disposición de los materiales y la forma de presentación es otro elemento a tener en cuenta, pues siempre se presentan en un orden exquisito que invita a las familias a cuidar tales elementos.

Por ello se busca los materiales para guiar a las familias hacia los objetivos didácticos, y por supuesto los responsables de presentarlos de forma ordenada, atractiva, motivadora...



Ésta estrategia tiene importantes beneficios, cuándo se disfruta del juego en familia llena el alma y fortalece vínculos con todos los integrantes de la familia; fomenta el autoestima, ya que con el juego compartido entre padres e hijos interactúan de un modo único que les produce seguridad.



## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Hacen vivir situaciones positivas de apego y seguridad, lo que facilita el intercambio de experiencias y aporta tranquilidad. Además estimula las habilidades sociales y emocionales, fomenta la creatividad, favorece la atención y lo fundamental de ésta propuesta es que permite fortalecer el vínculo familiar



**Te invitamos a compartir ésta gran experiencia... haz parte de Reggio al parque**



**Yenni Bermúdez  
Yenny Castellanos  
Maestría en innovaciones Sociales en Educación  
UNIMINUTO  
Bogotá 2019**



### **Capítulo III**

#### **Técnica de análisis de resultados**

Durante los encuentros realizados en esta investigación se tuvieron en cuenta herramientas que permitieron analizar el comportamiento de los participantes durante las experiencias propuestas como carteleras de mensajes donde las familias expresaron sus ideas, comentarios y propuestas para próximos encuentros. Adicionalmente al momento de dar cierre al proceso investigativo se aplica un grupo focal de con una duración de 30 minutos con el cual se da a las familias la oportunidad de expresar emociones, sensaciones y transformaciones que han tenido lugar durante este proceso.

#### **Interpretación de resultados**

Al verificar asistencia a los encuentros podemos evidenciar que de 10 familias que se mantuvieron como base de la investigación 7 de ellas asistieron a 4 o 5 de los 5 encuentros programados y las 3 familias restantes por situaciones familiares o laborales tan solo asistieron a 3 de los encuentros programados, es decir que durante el proceso se mantuvo un 70% de asistencia teniendo en cuenta la población fija.

Cuando se pregunta acerca de las emociones experimentadas durante el proceso algunas familias comentaron que se sintieron tímidas y algo avergonzados porque habían dejado de lado la opción de juego, lo que les parecía extraño además de estar con personas ajenas a su círculo social de mayor cercanía. Sin embargo vieron con curiosidad la propuesta y con los encuentros se motivaron a participar, compartir y realizar otras actividades en el parque. Lograron divertirse, compartir con los hijos juegos que hace tiempo no jugaban, salir un poco de la tensión del día a día y confrontar su infancia con la infancia de sus hijos en cuanto a las diferentes formas de interacción con sus padres y abuelos

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Cuando se solicita comentar si se considera que estos encuentros permitieron fortalecer su interacción familiar, se evidencia que las familias sienten que hubo cambios en la manera de ver el parque más allá del columpio y el rodadero, que les emocionaba ver la cara de emoción y felicidad que reflejaban los niños al poder correr, pintar, construir, disfrazarse o consumir una golosina, en contraste con lo comentado en el primer grupo focal ya no buscan actividades para tenerlos ocupados sino compartiendo juegos, la sala o en la terraza, programas de TV y los niños a su vez colaboran en actividades como organizar su espacio, juegos y juguetes.

Cuando se presenta la inquietud de que si los encuentros les permitieron conocer más a su familia en términos generales responden que sí, que mientras participaban de las experiencias propuestas notaban que sus hijos mostraban gustos por actividades que en casa no habían notado por ejemplo el niño que en casa no para de correr mostraba agrado por recostarse y ver como las nubes cambian a cada instante, algunos que hablaban poco en casa durante los encuentros aportaban ideas para utilizar elementos que se proponían en el parque entre otras cosas; además las familias manifestaban que los encuentros permitieron fortalecer redes de apoyo, notaron que a pesar de ser vecinos y tener a sus hijos en la misma institución no se reconocían, sin embargo durante el proceso pudieron conversar y compartir saberes, inquietudes e ideas.

Manifestaron que estos encuentros deberían continuarse dando ya que sienten que les permitían salir de la cotidianidad del hogar que les hace convertir la vida familiar en una situación rutinaria y en ocasiones aburrida. Algunas madres comentaban que hubo días en que pensaron en no asistir a algún encuentro ya que tenían problemas en casa, sin embargo al asistir encontraban una manera de alejarse de la tristeza, el enojo o el dolor, logrando ver las dificultades desde otro punto de vista. En cuanto a los materiales expuestos comentan

"Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

que les pareció curioso que los elementos facilitados son sencillos, simples, se pueden encontrar en lo cotidiano y que para compartir y divertirse en familia no es necesario juegos o juguetes de marca

## **CAPITULO IV**

### **Conclusiones**

Durante las actividades llevadas a cabo en este proceso se logró concientizar a los padres sobre la importancia de una buena relación intrafamiliar y como ésta afecta las emociones que tienen los hijos, de la misma manera se realizaron todas las actividades planteadas para los niños y así reconocer lo que sienten y saber diferenciar entre emociones positivas y negativas, además se evidenció como una buena interacción familiar ayuda de manera positiva en el desarrollo emocional de los niños y las niñas.

Al culminar esta investigación podemos evidenciar que el objetivo principal se cumple en razón que al realizar este estudio se logra generar una estrategia pedagógica que aporta al fortalecimiento de las relaciones familiares de los niños y niñas del nivel de pre jardín en el Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam a través de la filosofía Reggio Emilia

Se puede ver el ambiente como un sistema que genera memoria, transformación, interacción y crecimiento; donde la relación entre las personas y objetos crean la sensación de un lugar vivo y vivido. Es indispensable construir los ambientes según las familias atendidas, actuar en sintonía con ellas ya que una experiencia de calidad conecta y debe generar un desarrollo.

Para fortalecer la interacción familiar son necesarias experiencias de calidad que permitan conexiones con el ambiente y el contexto en el que se desarrolla, es importante

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

utilizar el ambiente para la vivencia de diversas experiencias que permita que las familias se encuentren con el mundo, con ellas mismas a través de los diferentes lenguajes ya que las interacciones familiares se fortalecen a través de los momentos compartidos en los cuales existe una experiencia significativa que nos implica actuar, sentir, pensar y expresar y relacionarse con los demás.

De esta forma a través de los talleres, las familias tuvieron la oportunidad de participar activamente en los procesos y con la adherencia voluntaria a los principios básicos del crecimiento, cuidado y desarrollo de sus hijos e hijas quienes son confiados al jardín. La participación de los padres permitió una red de comunicación que llevó a un conocimiento más completo y recíproco así como una investigación compartida, más efectiva de los mejores métodos, y valores, valorando todo el proceso que se lleva en el jardín a través de éste método. Así se pudo evidenciar como éste método supera el modelo de enseñanza tradicional adoptando un modelo constructivo que se caracteriza por una apertura a un trabajo que tiene en cuenta la voz de los niños basándose en sus intereses y dista de los sistemas rígidos, memorísticos donde el docente se convierte en el protagonista del aula y los niños no pueden proponer pues este currículo no da pie a la innovación.

La participación de los padres permitió una red de comunicación que lleva a un conocimiento más completo y recíproco, así como una investigación compartida, más efectiva de los mejores métodos, y valores.

Se recomienda este enfoque a las personas que consideren a cada niño protagonista de la educación basada en la libertad, el respeto y la tolerancia y puede vincular a las familias teniendo en cuenta que la labor educativa no es simplemente labor de los docentes ni acaba en el aula de clase, las familias y demás miembros de la comunidad deben participar y asumir el rol que les corresponde por derecho y deber.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Aunque es claro que, dada las exigencias económicas y sociales, su labor se puede ver limitada en tiempos, la educación paterna y la importancia de los padres en el desarrollo de todo ser humano es irremplazable y la escuela y la familia deben lograr un vínculo de corresponsabilidad que permita un adecuado desarrollo de los niños y niñas y la valoración de estos como personas.

Se pudo notar que para fortalecer la interacción entre padres e hijos a través de la estrategia Reggio al parque es necesario permitir, vivenciar los diálogos entre las diversas formas de conocer y pensar, respetando las culturas de las familias a las que vamos a conocer, teniendo en cuenta los diferentes puntos de vista, permitiendo relaciones democráticas entre adultos niños, niñas y adolescentes, cuyas particularidades tenidas en cuenta, pensar en relaciones que se fundamenten en la igualdad entre los géneros, en el respeto, en el afecto; que comiencen en las familias como contexto de socialización y alcancen una sociedad participativa, solidaria e incluyente.

De ésta forma, se evidencia que no podemos estar aislados del mundo; es necesario vivir y aprender a aprovechar las relaciones que se dan con los otros, en este caso con las familias; estas relaciones nos permiten ver el contexto más allá de una institución para convertirse en un eje de transformación continuo, de aprovechar las vivencias de otros y de mejorarnos unos a otros, por medio de las experiencias, el conocimiento y ese intercambio cultural que se da en este proceso.

Así las relaciones que se tejen en familia tiene que enfocarse en cada sujeto, pero no considerados aisladamente, sino en relación a un todo, otros niños, la comunidad, la sociedad y el mundo en general. Por eso la Importancia de las relaciones humanas, en este punto como un sentido social de comunidad y cooperación, en donde Reggio al Parque

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

propicia estos escenarios que promueven momentos de creación, reflexión, incertidumbre, juego, que favorecen las relaciones sociales de toda la comunidad, proponiendo no actividades sino experiencias enriquecidas y sentidas.

La estrategia Reggio al Parque está siendo utilizada por el equipo docente del Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam como una herramienta de participación de las familias en actividades propias del jardín logrando gran acogida de parte de estas, ya que se sale del marco de las reuniones rutinarias de las instituciones educativas y los motiva a participar de manera activa, lúdica y divertida.

Reggio al parque es una estrategia que se podría multiplicar inicialmente en distintos parques de la localidad, es una estrategia de bajo costo ya que se utilizan materiales reutilizables y naturales. Podría ser una idea adoptada por entidades distritales tales como el IDRD, IDARTES o por instituciones educativas que tengan como objetivo fortalecer la participación de las familias en los procesos educativos llevados por las mismas.

### Referencias bibliográficas

- Anal Fairlie Dora Frisancho. (1998). Teoría de las interacciones familiares, IPSI Revista de Investigación en Psicología, Vol. 1, N° 2, pp. 41 – 74
- Eduardo Oliva Gómez, Vera Judith Villa Guardiola (2013). Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización. Universidad Autónoma del estado de Morelos, México.
- Equipo docente (2019). Proyecto institucional Grandes experiencias Explorando mi mundo, Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam, Bogotá.
- Gloria Cecilia Henao López (2009). Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas. Universidad San Buenaventura, Medellín.
- Loris Malaguzzi (2001). La Educación Infantil en Reggio Emilia.ed, Octaedro, S.L. Barcelona, España.
- María Cristina García Vesga ( ) Investigación Pautas de Crianza y Desarrollo Infantil del Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud de la Alianza Universidad de Manizales-Cinde.
- María Isabel Barandica y María Consuelo Martín Cardinal. (2016). La documentación pedagógica, posibilidades para enriquecer la reflexión- acción del maestro en formación. Revistas Unimonserate, Bogotá.
- M<sup>a</sup> Victoria Blanco. (2014). Una propuesta de trabajo para implicar a las familias en las escuelas de E.I. Magisterio de Educación Infantil. Universidad de Cádiz, España.
- Sandra Martínez Pérez (2014). Familias y escuelas en tres centros educativos: en busca de relaciones compartidas, Universidad de Barcelona
- Sara Echeverri Mejía (2016). Las tipologías familiares colombianas del siglo XXI: Un análisis de los vínculos familiares en las películas de animación infantil estrenadas

"Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

en Colombia entre el 2009 y el 2016, Universidad de Medellín Facultad de Comunicación Programa de Comunicación y lenguajes audiovisuales, Medellín.

Stephanie C. Smith, 2014. La participación de los padres en un programa de Head Start inspirado en Reggio Emilia, Universidad de Illinois en Urbana-Champaign, Estados Unidos.

Yaiza Martínez (2012). El proyecto “La ciudad de los niños” genera espacios urbanos más habitables: Recuperado de <https://www.tendencias21.net>

Yenni Milena Bermúdez Rojas y Yenny Yasmin Castellanos Clavijo (2016). Una nueva percepción del preescolar en la comunidad del Jardín Amiguitos del Valle de Cafam, Fundación Universitaria Juan de Castellanos. Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades



## Anexos

## Documento informado para toma y publicación de imágenes



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

FOR-BS-045

**AUTORIZACIÓN PARA EL TRATAMIENTO Y USO DE DATOS PERSONALES CON NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EN LOS SERVICIOS DE LA SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL**

La Secretaría Distrital de Integración Social está comprometida con el adecuado manejo de los datos personales de las niñas, niños y adolescentes, garantizando integridad y protección de la información. En este sentido, dando cumplimiento a lo previsto por la Ley 1581 de 2012 (Ley de Protección de Datos Personales) y sus respectivos decretos reglamentarios, la Secretaría Distrital de Integración Social podrá recolectar, almacenar, usar la información recolectada en la presente Autorización para las siguientes finalidades:

- Formulación e implementación de políticas públicas poblacionales orientadas al ejercicio de derechos.
- Oferta de servicios sociales.
- Promover de forma articulada la inclusión social, el desarrollo de capacidades y la mejora en la calidad de vida de la población en mayor condición de vulnerabilidad, con un enfoque territorial.
- Materializar la garantía, protección y restablecimiento de derechos que se evidencia en la implementación de políticas públicas sociales, modelos de atención y servicios y acciones de transformación social que tienen en cuenta las diferencias étnicas, culturales, de discapacidad, de orientación sexual e identidad de género, así como las de cada territorio.
- Identificación de las poblaciones que se encuentran segregadas y excluidas, reconocer sus diferencias, intereses, necesidades y expectativas, así como la realidad familiar que viven con el objetivo de integrarlas a los servicios sociales y a las acciones específicas, o remitirlas a la red de servicios del Distrito.
- Reducción de todas las formas de segregación social y las desigualdades económicas, espaciales y culturales, constituyendo el eje que orienta y articula la red de servicios sociales como una ruta de realización de derechos.
- Envío de información de datos relevantes para los beneficiarios en el marco de la rendición de cuentas de la Entidad y Alcaldía Mayor de Bogotá.
- Establecer canales de comunicación y diálogo bilateral con los ciudadanos para fomentar la participación ciudadana.

En 7 consecuencia, nosotros CARMELO HERRERA Salazar y JULIETA Isabel Salazar, mayores de edad identificados con la cedula de ciudadanía número 300139 expedida en BOGOTÁ y número \_\_\_\_\_ expedida en \_\_\_\_\_, respectivamente, con domicilio como aparece al pie de mi(nuestras) firma(s), en uso de nuestras plenas facultades y actuando como representante legal y/o cuidador y/o tutor del menor JULIETA Isabel Salazar, autorizo(amos) a la Secretaría Distrital de Integración Social el uso de los siguientes datos de forma no taxativa: imágenes, videos, voz, frases, fotografías, datos biométricos, pinturas, y obras musicales originales, y a tratar mis datos personales dentro del desarrollo de actividades con fines exclusivamente institucionales tales como: reproducción, comunicación pública, transformación, trabajos derivados, distribución, interprete, producción musical, edición musical, declaraciones, testimoniales, obras de arte, imágenes de archivo, composición, audiovisual y/o mensaje publicitario y, en general, los datos que sean recolectados de forma voluntaria para los fines anteriormente mencionados. Así mismo, autorizo a la Secretaría Distrital de Integración Social a emitir, publicar, divulgar y promocionar por medios institucionales, como productos realizados por la Secretaría Distrital de Integración Social en publicidades impresas, electrónicas, digitales, ópticas, en internet, y en cualquier otro medio de reproducción, multiplicación, o difusión, así como en medios magnéticos, electrónicos, en red, mensajes de datos o similar conocido o por conocer en el futuro, los datos autorizados. La publicación podrá realizarla la Alcaldía Mayor de Bogotá de la cual hace parte la Secretaría Distrital de Integración Social y/o directamente la Secretaría Distrital de Integración Social.

Sede Principal: Carrera 7 # 32 -12 / Ciudadela San Martín  
Secretaría Distrital de Integración Social  
Teléfono: 3 27 97 97  
www.integracionsocial.gov.co  
Código postal: 110311



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS

SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

FOR-BS-045

Acepto que el contenido pueda ser combinado con otras imágenes, textos, gráficos, películas, archivos de audio y trabajos audiovisuales. Además, este contenido se podrá editar o modificar, siempre y cuando sea para mejorar los fines de la emisión de programas y los fines promocionales e informativos que la Secretaría Distrital de Integración Social estime convenientes; sólo y exclusivamente para fines institucionales.

Como titular de los datos personales tengo los siguientes derechos:

- a. Conocer, actualizar y rectificar sus datos personales frente a la Secretaría Distrital de Integración Social. Este derecho se podrá ejercer, entre otros, frente a datos personales parciales, inexactos, incompletos, fraccionados, que induzcan a error o aquellos cuyo tratamiento esté expresamente prohibido o no haya sido autorizado.
- b. Presentar solicitudes ante la Secretaría Distrital de Integración Social respecto del uso que le ha dado a sus datos personales y a que la Entidad le entregue tal información.
- c. Presentar ante la Superintendencia de Industria y Comercio quejas por infracciones a la ley.
- d. Revocar su autorización y/o solicitar la supresión de sus datos personales de las bases de datos de la Secretaría Distrital de Integración Social, siempre y cuando no exista un deber legal o una obligación de carácter contractual en cabeza del titular con la Entidad, en virtud de lo cual éste, no tenga el derecho de solicitar la supresión de sus datos personales o revocar su autorización para el tratamiento de los mismos; siempre y cuando el titular no sea beneficiario del servicio o haya dejado de serlo por un periodo de tres (3) años consecutivos.
- e. Solicitar acceso y acceder en forma gratuita a sus datos personales que hayan sido objeto de tratamiento.
- f. Ejercer sus derechos de ley y realizar los procedimientos establecidos mediante la presentación de su cédula de ciudadanía o documento de identificación original.
- g. En el tratamiento se asegurará el respeto a los derechos prevalentes de los niños, niñas y adolescentes. Los menores de edad podrán ejercer sus derechos personalmente o a través de sus padres o los adultos que detentan la patria potestad, quienes deberán demostrarlo mediante la documentación pertinente.
- h. El suministro de datos personales de niños, niñas y adolescentes es de carácter facultativo, tanto para ellos como para quienes actúen a su nombre.
- i. La Secretaría Distrital de Integración Social velará por el uso adecuado de los datos personales de los niños, niñas y adolescentes, y respetará en su tratamiento el interés superior de aquellos, asegurando la protección de sus derechos fundamentales y, en lo posible, teniendo en cuenta su opinión como titulares de sus datos personales.
- j. Para el caso en que los datos del titular ya se encuentren registrados con anterioridad en nuestra Entidad, se dará aplicación a lo establecido en el Artículo 12 del Decreto 1377 de 2013 y demás normatividad vigente que regule la materia.

Estos derechos los podré ejercer a través de los siguientes canales o medios dispuestos por la Secretaría Distrital de Integración Social:

1. Comunicación escrita enviada a nuestras instalaciones ubicadas en la Carrera 7 No 32-12, Piso 6 o dirección de correo electrónico: [integracion@sdis.gov.co](mailto:integracion@sdis.gov.co)
2. Siguiendo el link <http://bogota.gov.co/sdis> podré realizar el proceso de atención de peticiones, quejas y reclamos.



## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

FOR-BS-045

otorgo mi consentimiento de que no habrá uso indebido del material autorizado, ni distinto al educativo y cultural descrito y que se restringirá el uso de la información recogida con cualquier otra finalidad diferente a la que motivo su tratamiento.

- j. Declaro que el alcance de la presente autorización me(nos) incluye en el caso en que se haga uso de mis (nuestros) imágenes solos y/o en compañía de la niña, del niño o adolescente sujeto de la presente autorización.

Por todo lo anterior, he otorgado mi consentimiento a la Secretaría Distrital de Integración Social mi información personal de acuerdo con la Política de Tratamiento de Datos Personales dispuesta por la entidad en su página web <http://www.integracionsocial.gov.co> y que me dio a conocer antes de recolectar mis datos personales.

En consecuencia, declaro que:

1. Conozco los derechos y las condiciones para el tratamiento de mis datos personales.
2. La información suministrada por es la Secretaría Distrital de Integración Sociales es verídica.
3. Conozco los datos de contacto y medios de comunicación disponibles para los cuales autorizo el tratamiento de mis datos personales.

Manifiesto que la presente autorización me fue solicitada y puesta de presente antes de entregar mis datos y que la suscribo de forma libre y voluntaria una vez leída en su totalidad.

La vigencia de esta autorización corresponde al término establecido en la Ley 23 de 1982<sup>2</sup>, tiempo en que la Secretaría Distrital de Integración Social será el titular de los derechos sobre la propiedad artística resultante.

Otorgada en Bogotá, D.C., a los 8 días del mes de Mayo de 20(19)

NOMBRE <u>Helena Salazar</u>	NOMBRE _____
C.C. <u>53087358</u>	C.C. _____
TELÉFONO <u>548115253</u>	TELÉFONO _____
DIRECCIÓN <u>Cv 552510257</u>	DIRECCIÓN _____
CORREO ELECTRÓNICO <u>h.salazar@bogota.gov.co</u>	CORREO ELECTRÓNICO _____
FIRMA <u>Helena Salazar</u>	FIRMA _____

<sup>2</sup> "Artículo 1º.- Los autores de obras literarias, científicas y artísticas gozarán de protección para sus obras en la forma prescrita por la presente Ley y, en cuanto fuere compatible con ella, por el derecho común. También protege esta Ley a los intérpretes o ejecutantes, a los productores de programas y a los organismos de radiodifusión, en sus derechos conexos a los del autor. Artículo 11 (Modificado por el artículo 4 de la Ley 1520 de 2012). De acuerdo con los artículos 61 y 71 de la Constitución Política de Colombia, será protegida la propiedad literaria y artística como propiedad transferible, por el tiempo de la vida del autor y ochenta años más, mediante las formalidades que prescribe la ley."

Sede Principal: Carrera 7 # 32 -12 / Ciudadela San Martín  
Secretaría Distrital de Integración Social  
Teléfono: 3 27 97 97  
[www.integracionsocial.gov.co](http://www.integracionsocial.gov.co)  
Código postal: 110311



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

**Planillas de asistencia a encuentros Reggio al parque**

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Correo institucional y/o personal	Teléfono y Ext. / fax	Firma
1	Diego Peña	7023004799		Tío	diego.2016@n.gov	301212345	Diego Peña
2	Zahara Cuervo	7013625497				302286034	Zahara
3	Amara Jabo P.	41585919				4590508	Amara Jabo
4	Ingrid Quintero	103241819		Abuela		3108184506	Ingrid Q
5	Eugenio Rojas	10519910		Abuelo		3142707857	Eugenio R
6	Diego A. Conde	83164796		PAPA		210763294	Diego A Conde
7	Maria Corredor	52146623		acudiente			Maria C
8	Mery Lineres	627986461		Mamá		312369403	Mery L
9	Martha Manrique	52185800		mama		303070377	Martha Manrique
10	Wendy Huertas	1033232527		mamá		3133242116	Wendy
11	Luis Sebastian Neri	7022497304		papa		3733742545	Luis Sebastian Neri

**Tratamiento de datos personales:** Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Correo institucional y/o personal	Teléfono y Ext. / fax	Firma
1	Luz Dany Herrera	5240490	Jardin Valles de Cafam	mamá		3114877378	Luz Dany Herrera
	Clara Velandier	1023028665	Jardin Valles de Cafam	mamá		320252025	Clara Velandier
	Clara Velandier	1023028665	Jardin Valles de Cafam	Primera		320252325	Clara Velandier
	Yessica Jurez	102301463	Jardin Valles de Cafam	MADRE		3204599183	Yessica Jurez
	ANA AUX CLARET	51635715	Jardin Amigos Valles de Cafam	Abuela		3143559096	ANA AUX CLARET
	Laura Forero V.	1007296220	Jardin Amigos Valles de Cafam	mamá		3198131661	Laura Forero
	Sandra Santama	53097167	Jardin Amigos Valles de Cafam	mamá		3108887646	Sandra Santama
	Yaritza Robledo	55314178	Jardin Amigos Valles de Cafam	mamá		3708253086	Yaritza Robledo
	Lorena Gonzalez	62376588	Jardin Amigos Valles de Cafam	Mamá		3115165244	Lorena Gonzalez

**Tratamiento de datos personales:** Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Lugar	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Fecha y hora:	Correo institucional y/o personal	Teléfono y Ext. / fax	Firma
	Martha Bagurio	1022981043	Jardin infantil Valles	Jardin infantil Valles	asistente		Ian Jairo ROSAS	321484101	Martha Bagurio
	Carlo Salazar	102255257	Jardin infantil Valles	Jardin infantil Valles	niño		JULIETA SUBIZA	321484101	Carlo Salazar
	Gerardine Torres	102299712	Jardin Valles	Jardin Valles	mamá		Kevin Pezo	1029153629	Gerardine Torres
	Luz DARY Herrera	53040470	Jardin Valles	Jardin Valles	mamá		Alan Said Perez	3114877398	Luz Dary Herrera
	Claudia Patricia	102215509	Jardin Valles	Jardin Valles	mamá		Juan Diego C.	3205126361	Claudia Patricia
	Mario del C Pulido	39702292	Jardin Valles	Jardin Valles	abuelito		Mathiz Higueras	3126566045	Mario Pulido
	Silvia Velandria	1023070563	Jardin Valles	Jardin Valles	Mamá		Johan Plata	320252572	Silvia Velandria
	Cloia Velandria	102302853	Jardin Valles	Jardin Valles	Prima		Sihara Casas	3234891601	Cloia Velandria
	Jessica Gomez	102301103	JARDIN VALLES	JARDIN VALLES	MAMA		HAROLD JESU	32045098	Jessica Gomez
	Verónica Hernández	102299701	Jardin Valles	Jardin Valles	MAESTRA		Samantha Gomez	3127694083	Verónica Hernández
	Jennifer Gremón	102301969	Jardin Valles	Jardin Valles	mamá		Samy Quiroga	3182802366	Jennifer Gremón

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones contempladas en el artículo 1772 de 2013.

## Resumen Analítico Educativo RAE

### 1. Autores

Yenni Milena Bermúdez Rojas

Yenny Yasmin Castellanos

### 2. Director del Proyecto

Pilar Cuevas Marin

### 3. Título del Proyecto

“Reggio al parque” Una estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

### 4. Palabras Clave

Reggio Emilia, Interacción Familiar, Ambientes

### 5. Resumen del Proyecto

Ésta investigación se centra en el diseño de una propuesta pedagógica con el propósito de aportar al fortalecimiento de las relaciones familiares. Dicha propuesta se implementó en el Jardín Infantil Amiguitos Valles de Cafam de la localidad de Usme con 10 familias del nivel de prejardín. Para el desarrollo de la investigación, en primera instancia se realizó un grupo focal, el cual permitió reconocer las necesidades en cuanto a la interacción familiar; luego fueron planteados cinco talleres basados en la filosofía Reggio Emilia desarrollados en el polideportivo Valles de Cafam, lo que contribuyó al fortalecimiento de éstas relaciones que se tejen en familia, visto en los resultados del grupo focal que se realizó al finalizar los encuentros. Con lo anterior, se generó una nueva propuesta llamada Reggio al parque, la cual permite disfrutar en familia diferentes ambientes y materiales a través de la exploración y el juego como herramienta para interactuar, vivenciar y fortalecer lazos familiares.

### 6. Grupo y Línea de Investigación en la que está inscrita

Grupo de investigación: Innovaciones Educativas y Cambio Social

Línea de investigación: Pedagogía Social

## "Reggio al parque" Una Estrategia para Fortalecer las Interacciones Familiares

### 7. **Objetivo General.**

Generar una estrategia pedagógica para aportar al fortalecimiento de las relaciones familiares de los niños, niñas del nivel de prejardín en el Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam, a través de la filosofía Reggio Emilia

### 8. **Problemática: Antecedentes y pregunta de investigación**

En el Jardín Amiguitos del Valle de Cafam se tiene en cuenta el juego como pilar para el desarrollo integral de los niños y las niñas por medio de la filosofía Reggio Emilia. Esta se ha venido interiorizando para potenciar el aprendizaje y es reconocida por las familias quienes al interior del jardín participan activamente de ella; mas sin embargo no se refleja este compartir del aprender jugando en sus hogares ni en los espacios de recreo deportivo, ya que el uso de tecnologías, las largas jornadas de trabajo y la rutina que se antepone como barreras al momento de compartir en familia no permite un acompañamiento en actividades lúdicas al aire libre con los niños y las niñas.

En la caracterización de la comunidad del proyecto pedagógico de Jardín Amiguitos Del Valle de Cafam se evidencia que las familias y cuidadores cada vez se involucran menos en actividades relacionadas con el juego y con los espacios lúdicos de la localidad, olvidando que el juego es una expresión inherente a la infancia y debe ser vista como una de las actividades que permiten el desarrollo integral de los niños en todos sus aspectos al igual aporta a en el fortalecimiento de los lazos familiares.

### 9. **Referentes conceptuales**

Al realizar la revisión literaria en relación con el tema de interés se logra identificar algunos estudios que nos permiten identificar algunas formas en el tema de la interacción familiar. Yaiza Martínez (2012), en su artículo da a conocer el proyecto “La ciudad de los niños” en Italia, escrito por Francesco Tonucci, y retoma como se ha trabajado éste proyecto en España, describiendo la forma en que se ha desarrollado y qué se ha logrado en cuanto a la búsqueda de transformación de la ciudad, tomando a los niños como parámetro clave de la planificación y gestión urbanas; proponiendo recuperar el espacio público para que los niños puedan volver a jugar en la calle, ir solos a la escuela, convivir con niños de otros barrios, compartir las plazas con los ancianos. El proyecto de Tonucci permite generar espacios en la ciudad donde se tengan en cuenta a los niños, una ciudad pensada para ellos, también de comprender la importancia de hacernos cargo de los niños en nuestras ciudades, determinando ciertos objetivos para comenzar un cambio en la manera en que las planificamos. Algunas de las ciudades de España han usado éste proyecto con la colaboración de la UNICEF.

### **Metodología**

Este documento presenta una investigación de tipo exploratorio - descriptivo ya que se quieren ver todas las características, actividades y procesos de formación que se tienen en cuenta para ejecutar las actividades de fortalecimiento familiar en el jardín infantil Amiguitos del Valle de Cafam. En este sentido, se considera una investigación de campo, según Barrios (1998). Ya que la investigación de campo se basa en el análisis sistemático de problemas de la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar su causa y efecto, o producir su ocurrencia.



## 10. **Recomendaciones y Prospectiva**

La estrategia Reggio al Parque está siendo utilizada por el equipo docente del Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam como una herramienta de participación de las familias en actividades propias del jardín logrando gran acogida de parte de estas, ya que se sale del marco de las reuniones rutinarias de las instituciones educativas y los motiva a participar de manera activa, lúdica y divertida.

Reggio al parque es una estrategia que se podría multiplicar inicialmente en distintos parques de la localidad, es una estrategia de bajo costo ya que se utilizan materiales reutilizables y naturales. Podría ser una idea adoptada por entidades distritales tales como el IDRD, IDARTES o por instituciones educativas que tengan como objetivo fortalecer la participación de las familias en los procesos educativos llevados por las mismas.

## 11. **Conclusiones**

Durante las actividades llevadas a cabo en este proceso se logró concientizar a los padres sobre la importancia de una buena relación intrafamiliar y como ésta afecta las emociones que tienen los hijos, de la misma manera se realizaron todas las actividades planteadas para los niños y así reconocer lo que sienten y saber diferenciar entre emociones positivas y negativas, además se evidenció como una buena interacción familiar ayuda de manera positiva en el desarrollo emocional de los niños y las niñas.

Al culminar esta investigación podemos evidenciar que el objetivo principal se cumple en razón que al realizar este estudio se logra generar una estrategia pedagógica que aporta al fortalecimiento de las relaciones familiares de los niños y niñas del nivel de pre jardín en el Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam a través de la filosofía Reggio Emilia

Se puede ver el ambiente y objetos crean la sensación de un lugar vivo y vivido. Es indispensable construir los ambientes según las familias atendidas, actuar en sintonía con ellas ya que una experiencia de calidad conecta y debe generar un desarrollo.

## 12. Referentes bibliográficos

- Anal Fairlie Dora Frisancho. (1998). Teoría de las interacciones familiares, IPSI Revista de Investigación en Psicología, Vol. 1, N° 2, pp. 41 – 74
- Eduardo Oliva Gómez, Vera Judith Villa Guardiola (2013). Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización. Universidad Autónoma del estado de Morelos, México.
- Equipo docente (2019). Proyecto institucional Grandes experiencias Explorando mi mundo, Jardín Infantil Amiguitos del Valle de Cafam, Bogotá.
- Gloria Cecilia Henao López (2009). Interacción familiar y desarrollo emocional en niños y niñas. Universidad San Buenaventura, Medellín.
- Loris Malaguzzi (2001). La Educación Infantil en Reggio Emilia.ed, Octaedro, S,L. Barcelona, España.
- María Cristina García Vesga ( ) Investigación Pautas de Crianza y Desarrollo Infantil del Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud de la Alianza Universidad de Manizales-Cinde.
- María Isabel Barandica y María Consuelo Martín Cardinal. (2016). La

documentación pedagógica, posibilidades para enriquecer la reflexión- acción del maestro en formación. Revistas Unimonserrate, Bogotá.

- M<sup>a</sup> Victoria Blanco. (2014). Una propuesta de trabajo para implicar a las familias en las escuelas de E.I. Magisterio de Educación Infantil. Universidad de Cádiz, España.
- Sandra Martínez Pérez (2014). Familias y escuelas en tres centros educativos: en busca de relaciones compartidas, Universidad de Barcelona
- Sara Echeverri Mejía (2016). Las tipologías familiares colombianas del siglo XXI: Un análisis de los vínculos familiares en las películas de animación infantil estrenadas en Colombia entre el 2009 y el 2016, Universidad de Medellín Facultad de Comunicación Programa de Comunicación y lenguajes audiovisuales, Medellín.
- Stephanie C. Smith, 2014. La participación de los padres en un programa de Head Start inspirado en Reggio Emilia, Universidad de Illinois en Urbana-Champaign, Estados Unidos.
- Yaiza Martínez (2012). El proyecto “La ciudad de los niños” genera espacios urbanos más habitables: Recuperado de <https://www.tendencias21.net>

Yenni Milena Bermúdez Rojas y Yenny Yasmin Castellanos Clavijo (2016). Una nueva percepción del preescolar en la comunidad del Jardín Amiguitos del Valle de Cafam, Fundación Universitaria Juan de Castellanos. Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades