

**PADRES CON HISTORIAS: RELATOS DE VIDA PARA FORTALECER LA
FAMILIA**

PRESENTADO POR:

LEYDI MARCELA PARRA BAQUERO

JENNIFFER MILENA PARRA GALINDO

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

TRABAJO SOCIAL

2010

**PADRES CON HISTORIAS: RELATOS DE VIDA PARA FORTALECER LA
FAMILIA**

**LEYDI MARCELA PARRA BAQUERO
JENNIFFER MILENA PARRA GALINDO**

TRABAJO DE GRADO

**DOCENTE TUTOR:
JAIR DUQUE ROMAN**

**CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**

TRABAJO SOCIAL

2010

FICHA RESUMEN

Campos de Práctica:

- Centro Zonal ICBF San Cristóbal
- Hogar Infantil CEMID-ICBF

Autores del Trabajo:

- Leydi Marcela Parra Baquero
- Jenniffer Milena Parra Galindo

Nombre del Tutor

Jair Duque Román

Modalidad de Proyecto de Grado

Sistematización de la práctica profesional

Objetivos del Proyecto de Grado

Objetivo General

Fortalecer las relaciones intrafamiliares de dos familias del Centro Zonal ICBF San Cristóbal y dos familias del Hogar Infantil Nazareth CEMID, mediante el dialogo de saberes utilizando como estrategia la narración de historias de vida de los padres, promoviendo los comportamientos prosociales en los niños y niñas

Objetivos específicos

1. Promover los comportamientos prosociales en los niños, mediante el diálogo de saberes con el fin de mejorar las relaciones intrafamiliares
2. Verificar el desarrollo familiar generacional realizando ejercicios de genograma justificando su impacto en las historias de vida de los padres
3. Reconstruir la experiencia del fortalecimiento en las relaciones intrafamiliares de 2 familias del Centro Zonal ICBF San Cristóbal y 2 familias del Hogar Infantil Nazareth CEMID, sistematizando los hallazgos y analizando su relación con la teoría



*“Es muy fácil engendrar a un hijo,
Pero es muy difícil llegar a ser padre”*

(Proverbio Alemán)

A USTEDES...

Siempre escuchamos la frase “Esa quemada de pestañas, algún día dará frutos”
Hoy da su primer fruto, porque el camino sigue siendo largo,
Quedamos con la satisfacción de poder gratificar sus esfuerzos,
Esto es solo una muestra del triunfo al que ustedes han aportando tanto.
En honor a ustedes por, escucharnos, apoyar nuestras ideas así fueran descabelladas,
Darnos la motivación suficiente para seguir en pie,
Brindarnos las inmensas alegrías de la vida,
Y acompañarnos hoy y siempre.

Para:

Mi papá Jesús Noé Parra Orjuela y mi mamá Ana Isabel Baquero Ospina, por darme la vida y ser el ejemplo de perseverancia y amor.

Mis hermanas,

Maira Jazmín, porque a pesar de los contrastes has estado ahí, y

Katherin Yiseth, por darme certeza que serás una gran persona.

Leydi Marcela Parra Baquero

Mi familia, mis papas, Camilo Parra Sánchez y Martha Esperanza Galindo Rúgeles, por enseñarme que el estudio es la mejor herencia que me pueden dejar y darme ejemplo cada día con su actuar. Mi hermana, Angie Lorena, por ser árbol que ha dado sombra cuando más lo he necesitado

Mi novio,

Joaquín Eduardo Méndez Salcedo, por enseñarme a querer y demostrarme con tu actuar el amor que sientes por mí, por su paciencia y ayuda en este proceso

En honor a,

María Helena Sánchez Cortes, mi abuela, porque permaneces en mi memoria

Jenniffer Milena Parra Galindo

AGRADECIMIENTOS

A Dios por ponernos en el camino a personas sabias, sencillas y pacientes.

Al maestro Jair Duque, por compartir su experiencia y conocimiento con nosotras.

A todos los docentes que hicieron parte de nuestra formación, en especial a Marcela Rojas y Guilda Vendries.

A la coordinadora Martha Morales, por brindarme el espacio y el apoyo para adquirir experiencia y las jardineras del Hogar Infantil Nazareth, en especial la profe “Lulú”, por acogerme gratamente

A la coordinadora Ligia González Chacón, por brindarme el espacio y el apoyo para adquirir experiencia, a los profesionales del equipo psicosocial del área de casos conciliables del Centro Zonal San Cristóbal y a la Trabajadora Social Maribel Guarnizo Capera, por enseñarme que todo lo que uno quiere se puede lograr.

A las familias que nos abrieron sus puertas y permitieron dejar una huella, por su tiempo y dedicación en el proceso y enseñarnos que la escucha es lo más importante de nuestra profesión.

A ellos, Chantal Viviana, Hercinda, María del Pilar, Gerardo Erley y Yudy

A sus hijos, frutos de perseverancia y empeño, Thomas, Simón y Jerónimo, Edward y Julián, Heidi y Johan

A Joaquín Eduardo Méndez por dar muestra de su talento permitiendo ilustrar las vidas de cada uno de nuestros personajes

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

ABSTRACT

1. MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO

2. JUSTIFICACION DE LA MODALIDAD SELECCIONADA

2.1 Justificación personal

2.2 Justificación formativa

3. JUSTIFICACION SOCIAL Y HUMANA

4. CAMPO DE PRACTICA Y FRENTE DE TRABAJO

5. IDENTIFICACION DEL PROBLEMA

6. DESCRIPCION DEL PROBLEMA A TRABAJAR

7. OBJETIVOS DEL TRABAJO

7.1 Objetivo general

7.2 Objetivos específicos

8. MARCO DE REFERENCIA DEL TRABAJO A REALIZAR

8.1 Marco teórico conceptual.

8.1.1 Familia

8.1.2 Relaciones Intrafamiliares

8.1.3 Ciclos vitales de la familia

8.1.4 Genograma

8.1.5 Padres

8.1.6 Infancia

8.1.7 Historia de vida

8.1.8 Crianza.

8.1.9 Comportamientos pro sociales

8.1.10 Asesoramiento familiar

8.1.11 Visita domiciliaria

8.2 *Marco contextual*

8.3 *Marco institucional*

8.4 *Marco legal*

8.4.1 Constitución política de 1991

8.4.2 Convención de los derechos del niño (aprobada por las Naciones unidas el 20 de Noviembre de 1999)

8.4.3 El código de la infancia y adolescencia Ley 1098 de 2006

9. MARCO METODOLOGICO

9.1 *El dialogo de saberes*

9.2 *Educación popular*

9.3 *Enfoque de sistematización*

9.4 *Metodología de sistematización*

10. SISTEMATIZACION DE LA EXPERIENCIA

10.1 *Caracterizando la población*

10.2 *Genograma*

10.3 *Escritos literarios*

10.3.1 Lo que define una mujer la perseverancia, la esperanza y el valor de madre

10.3.2 Que La Huella Inevitable del pasado no nos mate la ilusión ni la alegría

10.3.3 Lo que me ha llevado a ser lo que soy

10.3.4 Aquella mujer que se ha preocupado por ser... hermana... Amiga... y ahora quiere ser la mejor de las madres

11. APRENDIZAJES TEORICOS Y PRACTICOS

12. CONCLUSIONES

13. RECOMENDACIONES

14. BIBLIOGRAFIAS

15. ANEXOS

TABLA DE ANEXOS

- *Anexo A* ----- Informes de acciones pedagógicas y observaciones para diagnóstico inicial
- *Anexo B* ----- Diagnósticos para caracterización
- *Anexo C* ----- Convenciones de genograma
- *Anexo D* ----- Ficha Social para visita domiciliaria familia Piñeros Martínez
- *Anexo E* ----- Ficha Social para visita domiciliaria familia Moreno Triana
- *Anexo F* ----- Ficha Social para visita domiciliaria familia Ramírez Casas
- *Anexo G* ----- Ficha Social para visita domiciliaria familia Gutiérrez Martínez
- *Anexo H* ----- Escrito historia de vida Rocío Martínez
- *Anexo I* ----- Escrito historia de vida Rafael Moreno y Yolanda Triana
- *Anexo J* ----- Escrito historia de vida Paola Casas
- *Anexo K* ----- Escrito historia de vida María Martínez
- *Anexo L* ----- Registro de asistencia a las sesiones
- *Anexo M* ----- Carta de aceptación para participar en el proyecto

INTRODUCCION

Se presenta el proyecto *Padres con historia: Relatos de vida para fortalecer la familia*. El cual muestra la alternativa de realizar asesorías familiares desde la postura sujeto – sujeto, retomando las experiencias cotidianas como la manera positiva de generar un cambio. Escuchar y dialogar deben ser dos cualidades del trabajador social, los relatos de historias de vida y el dialogo de saberes permiten conocer a la otra persona desde su pensamiento y sentir. Generando la construcción de conocimiento conjuntamente, logrando una transversalidad de la profesión. Pues no solo se asesora, se comprende, se cuestiona, se aplica teoría y se realiza sistematización.

ABSTRACT

It present the project; *Parents with History; Stories of life for strengthen the family*. Which shows the alternative of realize family counseling from subject's posture – subject, taken up again everyday experiences like positive manner of generates a change? Listening and dialogue should be two qualities it must have a Social worker. The relates of histories of life and the dialogues of knowledge let know the other person from his thinking and feel.

It generating the construction of knowledge jointly achieving a mainstreaming of the profession for not only advises, it is understood, it question, it applies theory and do systematization

PADRES CON HISTORIAS: RELATOS DE VIDA PARA FORTALECER LA FAMILIA

1. MODALIDAD DEL TRABAJO DE GRADO.

Sistematización de la práctica profesional

El programa de Trabajo Social establece que la práctica profesional parte de la vinculación y participación en un proyecto de intervención en el campo correspondiente; Participación que debe ir de la mano de un proceso de análisis teórico conceptual sobre la problemática a la que dicho proyecto pretenda dar respuesta. Por lo anterior, la sistematización de la intervención realizada y el resultado del análisis mencionado, constituyen, en forma conjunta, este proyecto De Grado que bajo la modalidad de sistematización de la práctica profesional, se debe presentar al finalizar el último período académico del plan de estudio y por lo mismo debe involucrar lo actuado en el último nivel de práctica profesional.¹

Se justifica la modalidad de sistematización en el trabajo de grado debido a que esta propuesta de “*Padres con historias: relatos de vida para fortalecer la familia*” Parte del aprendizaje que se obtenga del ejercicio de la práctica profesional con una reflexión analítica de la ejecución de las diferentes actividades contempladas en el plan de acción para cumplir los objetivos de esta propuesta; La recopilación y análisis de las vivencias generará una interpretación que permita servir como guía para futuros procesos que manejen la temática de relaciones intrafamiliares teniendo en cuenta debilidades y oportunidades que se dan al final de la experiencia. De esta manera pretendemos realizar un proceso de sistematización novedoso con un enfoque investigativo específico como lo es el utilizar la técnica de historias de vida como herramienta para comprender el funcionamiento de la dinámica familiar y realizar un proceso de intervención más íntegro que contribuya a encontrar hallazgos verídicos demostrables, al realizarse la acción desde la realidad social de cada una de las familias que integran este proyecto, para realizar acciones pertinentes a sus necesidades y de igual manera lograr el cumplimiento de objetivos.

¹ Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Programa de Trabajo Social. Lineamientos para las opciones de Proyecto de Grado. Páginas 3-4.

2. JUSTIFICACIÓN DE LA MODALIDAD SELECCIONADA

2.1 Justificación Personal

La justificación personal se presenta desde la perspectiva del perfil profesional que tienen las trabajadoras sociales en formación, en cuanto consideran importante el trabajo participativo en el ejercicio profesional e interés por trabajar con la familia, considerándola como el eje fundamental en el desarrollo de las relaciones sociales en los seres humanos, al ser el primer ente de socialización. Por lo anterior, el interés está orientado a recuperar la capacidad de escuchar que debe caracterizar a los trabajadores sociales para disminuir el riesgo de generar juicios de valor y subvalorar las potencialidades de los núcleos familiares², permitiendo así trabajar las causas de las problemáticas y no solamente abordar sus consecuencias; De ahí que, se considera que el asesoramiento familiar a aplicar en este proyecto debe estar ajustado a la postura que cada individuo que relata su historia, piensa, siente, sueña y se expresa diferente, generando proyecciones comprendidas con el diálogo constante. De esta manera, se genera una responsabilidad en los profesionales en cuanto al respeto de creencias y libre desarrollo de personalidad, exigiendo un manejo ético de la información recolectada.

Junto a esto, el trabajo con los niños nos permite una retroalimentación constante y exigente para fortalecer los comportamientos prosociales, teniendo en cuenta la cultura familiar, permitiendo concientizar a los padres acerca de la incidencia de la historia familiar en la crianza de los hijos.

2.2 Justificación Formativa

El interés profesional se presenta al desarrollarse un proceso basado en las expectativas de sus participantes y en el cumplimiento de las finalidades de las instituciones vinculadas, generando herramientas para implementar un proceso de trabajo conjunto con las personas que son partícipes del proceso a partir de las herramientas teóricas y metodológicas que ha brindado el programa de Trabajo Social Uniminuto, permitiendo como profesionales desenvolver el papel de la profesión en procesos de Trabajo Social de caso.

La innovación se presenta ya que es un proyecto que está implícito directamente con el relacionar la historia de vida de los padres con la forma de criar a sus hijos. Esta

² Florence, L. (1985). Trabajo Social el niño y su familia. México: Ed. Pax. Universidad de Nueva York.

estrategia de intervención no se utilizara para justificar el porque si no para comprenderlo e incentivar el empoderamiento desde la metodología del diálogo de saberes teniendo en cuenta las particularidades de cada núcleo familiar y las concepciones de familia que está generando la sociedad. Entendiendo así el fortalecimiento de relaciones intrafamiliares como una estrategia central en la definición de la identidad de un niño, ya que es en la familia donde él se forma como persona, adopta sus principios y desarrolla su personalidad³.

De igual manera, los elementos investigativos como la narración de historia de vida generan un proceso de confidencialidad y respeto; valores fundamentales para la ética de un Trabajador Social⁴. Donde el ejercicio profesional dará muestra de un trabajo integro desde la disciplina al vincularse la participación de la población como sujetos sociales, dar la importancia a la familia y a la niñez como entes fundamentales en el desarrollo social y humano e interpretar la influencia de la familia en los procesos de socialización de los niños.

3. JUSTIFICACIÓN SOCIAL Y HUMANA DE ESTA PROPUESTA DE INTERVENCION

Esta propuesta pretende generar un proceso que permita espacios de escucha y orientación acerca de las inquietudes de cada uno de los integrantes de la familia generando auto reflexiones guiadas y manejadas por ellos mismos. Disminuyendo el inadecuado manejo de duelos, la acumulación de emociones, la ausencia de apoyo y el no afrontamiento de los obstáculos que de una u otra manera afectan la construcción de relaciones intrafamiliares. Junto a esto, es importante integrar la pluralidad actual de la familia en la intervención de la profesión, respondiendo a las demandas de esta desde la individualidad a partir de la narración de historias de vida⁵, sin dejar de lado la concepción de familia como núcleo central de la sociedad. Este análisis se puede desarrollar desde la cotidianidad, el desarrollo de los padres de familia del común, representados en sus preocupaciones como ejemplo de sus hijos, en sus angustias ante los riesgos de la sociedad, en sus estrategias de motivación de habilidades en los niños. De ahí que, es necesario iniciar procesos que rescaten estos aspectos del día a día que se vinculen a las intervenciones familiares, la apropiación del contexto, las experiencias y saberes de sus integrantes, la construcción de

³ Florence, L. (1985). Trabajo Social el niño y su familia. México: Ed. Pax. Universidad de Nueva York.

⁴ Juan F. Marsal. (. Historias de Vida y Ciencias Sociales. Jorge Balan y Otros. Página 43. Ed.

⁵ "El documento humano es un relato de la experiencia individual revela las acciones del individuo como actor humano y participante en la vida social" Blúmer, sociólogo.

sociedad que ellos proponen y la manera que lo exponen a el mundo exterior. Respondiendo así, a las metas que se deben proponer los estudios sociales en cuanto a las demandas sociales, su desarrollo, relación con la teoría e impacto para de una u otra forma aclarar que el tema de intervención está expuesto desde la investigación de las causas en la historia familiar que de otra forma repercuten en los niños hoy⁶. Interpretando así la comunicación simbólica del núcleo familiar, la verificación de las experiencias y la manera en que han generado cambios, crisis o reflexiones en los padres de familia. Es importante que en la aplicación del diálogo de saberes se logre motivar a los padres desde su ser, su auto concepto, no juzgar sus pensamientos e intentar su comprensión, potencializando sus habilidades y aptitudes en el fortalecimiento de las redes socio-familiares, de igual manera, se hace importante analizar los factores positivos o negativos que generan la aplicación de pautas de crianza, promoviendo los comportamientos sociales que permitirán generar mayor afinidad con su entorno familiar. Por esta razón es posible empezar a efectuar estrategias para fomentar las relaciones sociales y familiares encaminadas a la construcción de expectativas que retroalimenten la historia de vida familiar, orientadas hacia la implementación de buenas prácticas de convivencia y hábitos en la dinámica familiar.

4. CAMPO DE PRÁCTICA Y FRENTE DE TRABAJO ESPECÍFICO

Los centros de Práctica Profesional vinculados a este proyecto de grado son:

- *CEMID – Hogar Infantil Nazareth*
- *ICBF - Centro Zonal San Cristóbal*

5. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Durante el tiempo en el que se han desarrollado las prácticas profesionales en las instituciones vinculadas, ha sido posible identificar a través de los procesos formativos y de asesorías a la familia que los niños y niñas presentan dificultad al expresar conceptos de sí mismos, comunicación no asertiva en las relaciones interpersonales, hábitos de convivencia poco frecuentes y disminución de habilidades sociales. Sin embargo, se evidencian comportamientos prosociales que permiten la interacción con su medio y podrían llegar a ser un aporte para el fortalecimiento de las relaciones sociales y de los vínculos afectivos al interior de las familias.

⁶ Juan F. Marsal. (. Historias de Vida y Ciencias Sociales. Jorge Balan y Otros. Página 44. Ed.

Por lo anterior, se hace necesario promover dentro de los núcleos familiares un diálogo de saberes con el fin de aportar al mejoramiento de las relaciones intrafamiliares a través de la reconstrucción de las experiencias afectivas de cada familia, justificando de esta manera las habilidades para las relaciones de los niños y niñas; buscando reconstruir los relatos de vida de los padres, desde su presente proyectado hacia su pasado, esto permitirá justificar las creencias que tienen acerca de la crianza de los hijos, posibilitando la apreciación que se puede generar a partir de las historias de vida, vinculando las vivencias individuales en la dinámica familiar.

6. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA A TRABAJAR

Los niños y niñas del Hogar Infantil Nazareth CEMID y del Centro Zonal ICBF San Cristóbal están inmersos en realidades sociales y familiares cambiantes que pueden hacer difícil su desempeño individual y social. Estas situaciones como los comportamientos agresivos, la poca concentración en las actividades académicas, la falta de comunicación entre los miembros de las familias, pueden llegar a ser generadas por conflictos internos en los núcleos familiares y por una serie de pautas de crianza inadecuadas que disminuyen la fortaleza individual de los niños y niñas. La separación de los padres, el juzgamiento de acciones y la omisión de sus apreciaciones en decisiones importantes, son algunos de los aspectos que fundamentan el deterioro de sus habilidades para relacionarse. Estas situaciones han sido identificadas a partir de argumentos arrojados en la observación de los niños y niñas del Hogar Infantil Nazareth y Padres del Centro Zonal San Cristóbal ICBF, en varias interacciones con los funcionarios de cada institución, en sus momentos de esparcimiento y realización de diferentes ejercicios programados por las instituciones como acciones pedagógicas ^(Ver Anexo A), con el objetivo de evidenciar no solo en niños, sino también en sus padres, el cumplimiento de órdenes, el respeto a las oportunidades de los demás y los conocimientos de las prácticas de sana convivencia. Con el fin de interpretar las características de la población al mostrar como las experiencias tempranas y la historia de su familia influyen en el futuro desarrollo de los niños como personas adultas, de la creación de hábitos dependerán sus decisiones, sus responsabilidades, la interpretación de la realidad y postura ante el mundo. Es por ello, que es importante comprender el comportamiento de los niños, sus relaciones y habilidades desde su entorno. Entonces habría que cuestionarnos ¿por qué se dan estas situaciones?, que las genera y analizar sus consecuencias. De ahí parte, el proceso de asesoría con las familias, hay que iniciar desde el diario vivir, ser conscientes que los niños son muestra de una cultura, vivencias, costumbres, cada

acción, pensamiento tiene un origen⁷. Sin embargo, para darle la importancia que esto implica, es necesario escuchar de los padres su propia historia, recordarles la época en que fueron niños, corretearon e hicieron travesuras, llevarlos a los momentos en los que se enamoraron, en los que mintieron y sonrieron mientras se desarrollaba su adolescencia en medio de juegos y menos tecnología. Recordarles el momento en que descubrieron que serían padres, como fue ese proceso, como ha sido ver a sus hijos crecer, que han afrontado, que les molesta, como los ven y lo mejor que ven reflejado de ellos en sus hijos. De esta manera es significativo evidenciar las proyecciones que han tenido en cada etapa de la vida⁸, si se cumplieron y si aun son evidentes, las consecuencias de sus decisiones y como repercuten en su experiencia como padres.

En esta medida, es importante concientizar en los padres el valor de los hábitos y principios que pueden fomentar ellos en sus hijos cuando están en la etapa de la niñez; Como desarrollan herramientas para dar a conocer las normas, realizar las acciones correctivas necesarias en los comportamientos de sus hijos y su socialización⁹; Con el fin de fortalecer los comportamientos prosociales en los niños y las relaciones familiares. Tomando como ejemplo las vivencias que cada uno ha experimentado a lo largo de su vida como aciertos y desaciertos que han contribuido a lo que son hoy como personas. Basándonos en la idea que el ejemplo es la mejor estrategia para enseñar un comportamiento. De ahí que, se debe exigir según la entrega y disposición de los padres de familia, para lograr cambios positivos en sus hijos.

7. OBJETIVOS DEL TRABAJO

7.1 Objetivo General

Fortalecer las relaciones intrafamiliares de dos familias del Centro Zonal ICBF San Cristóbal y dos familias del Hogar Infantil Nazareth CEMID, mediante el dialogo de saberes utilizando como estrategia la narración de historias de vida de los padres, promoviendo los comportamientos prosociales en los niños y niñas

⁷ Juan F. Marsal. (Año). Historias de Vida y Ciencias Sociales. Jorge Balan y Otros. Página 45. Ed.

⁸ Lulle T., Vargas P., Zamudio L. (1998). Los Usos de las Historias de Vida en Ciencias Sociales II. Barcelona: Ed. Anthropos Rubí. Pág. 250.

⁹ ICBF y Asociación Colombiana de Pediatría. (Mayo de 2006). Presentación. El arte de Criar Hijos con Amor. Primera Edición. Página 7 y 8. Ed. Imprenta Nacional de Colombia. Bogotá

7.2 Objetivos específicos

4. Promover los comportamientos prosociales en los niños, mediante el diálogo de saberes con el fin de mejorar las relaciones intrafamiliares
5. Verificar el desarrollo familiar generacional realizando ejercicios de genograma justificando su impacto en las historias de vida de los padres
6. Reconstruir la experiencia del fortalecimiento en las relaciones intrafamiliares de 2 familias del Centro Zonal ICBF San Cristóbal y 2 familias del Hogar Infantil Nazareth CEMID, sistematizando los hallazgos y analizando su relación con la teoría.

8. MARCO DE REFERENCIA DEL TRABAJO A REALIZAR

8.1 Marco teórico-conceptual

8.1.1 Familia: “La familia es una unidad económica que se sustenta y se desarrolla a través de las relaciones afectivas que se dan entre sus miembros y colabora con la reproducción social. Dentro del modelo de familia que convencionalmente es aceptado y hegemónico, en esta sociedad las tradiciones tienen un peso singular, existe un modelo de familia, un modelo de madre, y un modelo ideal de relaciones intrafamiliares que se han reforzado por todas las instituciones que intervienen en la socialización y se traduce a los valores transmitidos de generación en generación” (Barg & Liliana, 2000)

Tipologías de Familia:

- Familia nuclear: Este tipo de familia se reconoce por su composición, construida por el hombre, la mujer y los hijos socialmente reconocidos unidos por lazos de consanguinidad y que conviven bajo el mismo techo, desarrollan sentimientos de afecto, intimidad e identificación. También se conoce como «círculo familiar»
- Familia mono parental: Reconocida porque solo tiene a uno de sus progenitores ya sea el padre o la madre como cabeza de familia, ocurre en caso de separación, abandono, muerte o ausencia por motivos forzados de uno de los padres.
- Familia extensa: Es reconocida porque en su unidad básica, se encuentra conformada por una pareja con o sin hijos y otros miembros como sus

parientes consanguíneos, ascendientes, descendentes y/o colaterales; incluye múltiples núcleos conyugales emparentados.

8.1.2. Relaciones intrafamiliares: La familia siempre desarrolla ciertas pautas o maneras relativamente estables de relacionarse entre sí. El conjunto de relaciones interpersonales e intrafamiliares también llamado funcionamiento familiar va a estar en la base del desarrollo físico, intelectual, psicológico y espiritual de cada uno de sus miembros.

El funcionamiento familiar constituye la síntesis de las relaciones familiares como un todo interactivo, grupal y sistémico que condiciona el ajuste de la familia al medio social y al bienestar subjetivo de sus integrantes. Se refiere a la forma de relacionarse el grupo internamente, al conjunto de relaciones interpersonales intersubjetivas que se dan en el interior de cada familia que le dan identidad propia. Constituye un comportamiento grupal habitual y relativamente estable de la familia produciendo una atmósfera o clima psicológico que caracteriza el hogar. (BI., 2000. p. 209-238.)

8.1.3 Ciclos Vitales de la Familia: La familia atraviesa una secuencia de etapas interconectadas, este ciclo se inicia con la formación de la pareja y termina al desaparecer ambos miembros de esta. Se describen ocho etapas en este ciclo:

- a) Formación de la pareja y comienzo de la familia: La familia se constituye en el momento del matrimonio, los pasos psicológicos para prepararse para la unión estable se inicia con anterioridad, con el fin de asumir el rol de marido o mujer, separándose de otros compromisos internos o externos que pudieran interferir con la cercanía necesaria para la vida de pareja. Es necesaria la adopción de estilos de vida, rutinas y patrones de interés propios a ambos miembros de la pareja. Esto implica procesos de “adaptación” y “acomodación” mutuos, en los que cada miembro se somete a una transformación interna. Junto a esto, la formación de una identidad en pareja un “nosotros”, el definir modos de satisfacción mutua en los planos intelectual, sentimental y físico, el definir las relaciones que deben mantenerse con las familias de origen, dentro del trabajo, con los amigos, etc.

La tarea central en esta etapa es el “establecimiento de un compromiso estable, que se profundizara en la medida que pase el tiempo y la pareja se conozca cada vez mejor. En este periodo se planifican proyectos de trabajo, se aclaran los planes en relación a la formación de la propia familia (número de hijos)

- b) Etapa de crianza inicial de los hijos: El nacimiento de los primeros hijos plantea tareas y conflictos potenciales a la pareja. Ella debe acomodarse y crear espacio para un nuevo miembro.
- c) Familia con hijos preescolares: Los padres deben reconocer y tolerar esta mayor autonomía velando al mismo tiempo por protegerlo de los peligros. El exceso de protección puede inhibir y coartar potencialidades del niño generando sentimientos de vergüenza y humillación. Se terminan de definir y tipificar los roles sexuales.
- d) Familia con hijos escolares: El niño comienza a reconocer lo que es permitido y prohibido socialmente, el niño se relaciona con sus pares a través del juego. Si estas capacidades no se logran, surgen sentimientos de inseguridad e insuficiencia.

Los padres deben saber tolerar la separación parcial que implica la ida del niño a clases, así también que compañeros y amigos pasen a tener importancia para su hijo, cuando esto no acontece surgen problemas conductuales tales como: fobias escolares (temor a ir al colegio); otros síntomas frecuentes son: inhibiciones conductuales (timidez marcada) o problemas de rendimiento escolar. (Rios, José. 2005)

El engranaje de los ciclos vitales:

Murray Bowen¹⁰, ha desarrollado su concepto de “transmisión transgeneracional de la patología” en esta teoría se señala que los temas no resueltos por una generación se transmiten a la siguiente, quien los vuelve a elaborar. Ejemplo: el padre que por razones económicas no pudo entrar a la universidad, impulsa a su hijo a cumplir esta tarea inconclusa de su propio desarrollo, incluso contrapuesta a las áreas de interés y motivaciones de su hijo.

El “destete” no es completo hasta que la persona abandona el hogar y establece vínculos íntimos fuera de la familia.

El matrimonio y sus consecuencias: El matrimonio debe establecer su territorio, con cierta independencia de la influencia parental, y a su vez los padres deben cambiar los modos de tratar a los hijos una vez que estos se han casado. El arte del matrimonio incluye el que la independencia se alcance mientras al mismo tiempo se conserva la involucración emocional con los respectivos parientes.

¹⁰ Murray Bowen. (1913-1990). Estadounidense psiquiatra y profesor de Psiquiatría de la Universidad de Georgetown, fue uno de los pioneros de la terapia familiar y fundadores de la terapia sistémica. A partir de la década de 1950, desarrolló una teoría de los sistemas de la familia.

8.1.4 Genograma: El genograma es una representación esquemática de la familia, la cual provee información sobre sus integrantes, en cuanto a su estructura y sus relaciones. El genograma es utilizado por varias disciplinas como un instrumento diseñado para evaluar el funcionamiento sistémico de la familia, y es útil para la identificación de familias cuya estructura las coloca en algún riesgo de carácter social. Así, al retratar las características de tres generaciones, el genograma ofrece una perspectiva longitudinal teniendo en cuenta que las familias suelen repetir sus atributos, característica conocida como continuidad o alternancia, según si ésta ocurre sin interrupción entre padres e hijos o hermanos, o se salta una generación para aparecer en la otra.

Además, el genograma permite conocer en qué etapa del ciclo de vida familiar se encuentra la familia, su clasificación, los eventos de salud más importantes que le han ocurrido a cada uno de sus miembros, y aspectos relevantes de las interrelaciones entre ellos, con lo que constituye un resumen bastante completo de los diversos elementos que el profesional requiere para su estudio de la dinámica familiar, y posterior planteamiento de hipótesis que orienten la ayuda a la familia.

Desde esta mirada, el genograma genera un bosquejo de los eventos claves en el desarrollo familiar desde la perspectiva de quien lo narra, sirviendo como fuente de verificación del testimonio de historia de vida.

8.1.5 Padres: La función del padre excede a la cuestión biológica o a la reproducción. El padre es una figura clave en el desarrollo de los niños, ya que debe protegerlo, educarlo y ayudarlo en las distintas etapas de su crecimiento (<http://definicion.de/padre/>)

8.1.6 Infancia: Es necesario identificar el concepto de infancia, para conocer las necesidades y concepciones que se exponen desde esta etapa inicial de vida como ser humano. Esto nos permitirá identificar desde la teoría lo que depara la atención a la niñez y su educación.

La “reinención” moderna de la infancia se inicia desde el siglo XVIII en las sociedades democráticas y muy especialmente a través de Rousseau, quien advertía las características especiales de la infancia. Son muy numerosos los autores que a partir de este siglo comprendieron que la infancia tiene formas particulares de ver, de entender y de sentir y que por ello debían existir formas específicas de educación y de instrucción. En ese mismo orden, una de las necesidades de los seres humanos y muy

especialmente de los niños y niñas pequeños es tener las condiciones donde puedan relacionarse con otros de su misma edad y mayores, donde además se les dé oportunidad para experimentar situaciones y sentimientos que le den sentido a su vida y de esta manera reencontrar y reconstruir el sentido como experiencia vivida y percibida, condiciones necesarias en una comunidad. A la concepción de infancia es necesario darle la importancia y reconocer su carácter de conciencia social, porque ella transita entre agentes socializadores; la familia, como primer agente socializador y la escuela, como segundo agente que en estos tiempos, cuando la mujer ha entrado a participar en el mercado laboral, asume un rol fundamental. Ambos cumplen un papel central en la consolidación y reproducción de esta categoría. “La Educación Infantil complementa al hogar proporcionando la asistencia y educación adecuadas para la promoción del desarrollo total del niño. Ha de ser punto de formación no sólo del niño, sino de la familia” (Sánchez, 1997). En Colombia se sabe que no todos los sujetos de esta categoría (primera y segunda infancia), tienen acceso a la institución escolar y otros que acceden no poseen los recursos suficientes para permanecer en ella y es allí donde el gobierno nacional, a través de la revolución educativa con las banderas de cobertura y calidad, trabaja por reducir el porcentaje de niños sin escuela y sin deserción.

8.1.7 Historia de Vida: La historia de vida constituye un género testimonial, en donde la evidencia oral es central como método de investigación; por otro lado constituye un relato biográfico del sujeto investigado; Su fuente principal es el testimonio o relato autobiográfico expuesto, de manera voluntaria por el sujeto de intervención. (García, 1978)

Esta herramienta es de gran utilidad para cualquier estudio social, puesto que, es el fruto de una crítica y contextualización del relato autobiográfico, para en la medida de lo posible realizar un análisis del contenido del relato testimonial y analizar la relación establecida entre el sujeto y el profesional.

El análisis de historias de vida incorpora la posible vinculación entre la memoria individual y la memoria colectiva entendiéndolas como.

- Memoria Individual: Implica asumir el acto del recuerdo vinculado mas al ámbito de lo privado.
- Memoria colectiva: Supone el recuerdo como la interpretación de hechos que se ubican en el campo de lo público, siendo ampliamente compartidos por el grupo social en el cual inscribe el testimonio.

La historia de vida es utilizada desde el enfoque de educación popular, como una estrategia para conocer las costumbres, creencias, hábitos, imaginarios que componen los estilos de vida de las familias e influyen en la crianza de los hijos.

8.1.8 Crianza: Es el proceso de educar y orientar a niños y jóvenes en la aventura de la vida, para que avancen armoniosamente en su crecimiento y desarrollo. Se trata del acompañamiento inteligente y afectuoso por parte de los padres y de los adultos significativos en la vida del niño, fundamentado en el cariño, la tradición cultural, el sentido común y en algunos conocimientos científicos. Tener la responsabilidad de ayudarles a los hijos a crecer despierta con frecuencia ansiedades y tensiones en los padres.

8.1.9 Comportamientos prosociales: Son aquellos comportamientos que aumentan la probabilidad de generar reciprocidad positiva, solidaridad, calidad en las relaciones interpersonales o sociales; y que producen beneficios personales y colectivos. Estos comportamientos son esperados y deseables en donde los niños y niñas encuentran en sus relaciones más significativas y cotidianas la oportunidad de interactuar de manera constructiva. (Torres Méndez, 2007)

8.1.10 Asesoramiento familiar: El asesoramiento de un profesional va a diferir del consejo que nos pueda facilitar un familiar o una persona allegada a nosotros. La responsabilidad y los objetivos son claramente diferentes. Proporcionar asesoramiento lleva implícito el término de orientación. La intervención del trabajador social es una actividad de apoyo profesional en la que es recomendable utilizar el asesoramiento para así poder facilitar seguridad, motivar el cambio calmar o mitigar la ansiedad, interpretar y re-contextualizar la situación y movilizar los recursos y las adaptaciones pertinentes.

Se trata de una técnica profesional de apoyo y orientación. El trabajador social ofrece aquello que estima oportuno y útil para la persona que solicita su apoyo. Consistirá en poner a disposición del usuario su propia capacidad de cambio y mejora, apoyando a la persona a investigar sobre su problema y estableciendo qué medidas adoptará para solucionarlo. Esta es la esencia de esta técnica, es la esencia del trabajador social con casos. Dentro de las funciones del asesoramiento podríamos destacar entre otras, las siguientes:

- ❖ Conocimiento de si mismo
- ❖ Aumentar la confianza y seguridad
- ❖ Reducir la ansiedad
- ❖ Preparación para el cambio

- ❖ Mejorar la autoestima y la capacidad de tomar decisiones
- ❖ Adaptación del usuario a la situación
- ❖ Ampliar el abanico de posibilidades y potencialidades
- ❖ Erradicar el sentimiento de soledad y abandono
- ❖ Modificar las percepciones y emociones del sujeto
- ❖ Desarrollar plenamente el potencial de la persona
- ❖ Movilizar medios de apoyo

Escartín, Palomar y Suárez (1997:140) nos ofrecen la posibilidad de establecer tres tipos de orientaciones dentro de la técnica del asesoramiento:

1. *Orientación directiva*: Se caracteriza por el uso de preguntas directas, con el fin de delimitar y estudiar la situación-problema. El profesional actúa con un papel autoritario y dictatorial, orientando su labor a su plan de intervención, es decir, hacia el tratamiento y el diagnóstico. Este método se debe compaginar con el principio fundamental de autodeterminación y respeto a la persona
2. *Orientación no directiva*: El eje central será la persona, no tanto el problema. El usuario aparece como principal motor de cambio. Debemos cuidar los efectos de dependencia que puedan aparecer con la utilización de este método
3. *Orientación ecléctica*: Consiste en la combinación de los dos anteriores. Este método se caracteriza por su flexibilidad en la práctica.

Esta práctica constituye un pilar fundamental en la relación trabajador social-usuario, porque es el resultado final de la comprensión verbal y emocional entre las dos partes implicadas.

En este proyecto la intervención social será directa, al tener un contacto personal con las familias; a través de entrevistas, visita domiciliaria, contacto telefónico y reuniones. Dentro de todas estas actividades la postura profesional que adoptará la trabajadora social será de mediadora y asesora; ya que se va a actuar como el punto de enlace entre los recursos existentes y la situación problemática vivida por las familias, identificando las debilidades y fortalezas que se dan en ella. (Fernández García, 2008)

8.1.11. Visita Domiciliaria: La visita domiciliaria surgió en los países occidentales a partir del siglo XIX. Esta modalidad fue introducida con el fin de complementar los distintos tipos de ayuda que una familia pudiera recibir y/o necesitar en su propio domicilio. Surgió a partir de los albores de Trabajo Social, especialmente como una

estrategia que posibilitara el diagnóstico, la observación a las personas en su entorno más inmediato, las condiciones que la rodeaban y las dificultades que les estaban afectando en ese momento.

Es importante tener en cuenta que el domicilio es el lugar del escenario familiar, es en donde surgen las relaciones afectivas, emocionales y sociales, en donde se generan vínculos significativos, se favorece la socialización y se estimula el desarrollo del individuo, independiente del tipo de parentesco y composición que tenga la familia.

Con la visita domiciliaria se pretende contribuir los procesos educativos de los padres y madres de familia, con el fin de desarrollar habilidades sociales que les permite ampliar su red de vínculos afectivos y sociales y significativos.

Identificar las dificultades del sistema familiar y aquellos factores de vulnerabilidad que están ocasionando conflictos en las relaciones del sistema familiar que están incidiendo en las relaciones parentofiliales. (Torres Mendéz, 2007)

8.2 Marco contextual

El Centro Zonal San Cristóbal presta sus servicios en la localidad cuarta de San Cristóbal, la cual inicia hacia el norte con la calle 1 sur, por el sur se extiende hasta la calle 73 sur, hacia el occidente hasta la carrera 10 y por el oriente limita con los cerros orientales. Cuenta con 5 UPZ denominadas así: San Blas, Gloria, Sosiego, Libertadores, 20 de Julio; con una totalidad de 198 barrios y 488.407 habitantes aproximadamente. La ubicación del centro zonal por nomenclatura es Carrera 6 No 06-81 Sur Barrio Villa Javier. Está coordinado por la Dra. Ligia González Chacón (Trabajadora Social). El equipo de trabajo está conformado por aproximadamente 60 funcionarios, profesionales en Trabajo Social, Psicología, Pedagogía, Derecho, Contaduría, Auxiliares Técnicos y personal de servicios generales; está dividida en departamentos así, financiera, prevención, atención al ciudadano, no conciliables y conciliables, esta última área atiende usuarios principalmente por fijación de cuota de alimentos, reconocimiento, asignación de custodias y regulación de visitas; con un promedio de apertura de 40 historias socio familiares de las cuales aproximadamente 5 pasan a estudio psicosocial, algunas de estas son remitidas al programa de atención y asesoría a la niñez y a la familia por problemas de comportamientos, estos núcleos familiares se caracterizan por presentar problemas de convivencia, ausencia de roles, dificultad para integrar redes sociales, problemas de pareja, mal manejo de emociones y sentimientos, baja autoestima, entre otros; Así se considera importante trabajar con los padres, niños y niñas, ya que las actividades del programa están establecidas desde talleres de pautas de crianza dirigidas únicamente a los padres y asesorías de

familia en donde se tiene en cuenta básicamente las sugerencias dadas por el equipo psicosocial .

El Hogar Infantil Nazareth CEMID-ICBF, está ubicado en la localidad diez de Engativá, limita al norte la Juan Amarillo, el cual la separa de la localidad de Suba, al Oriente esta bordeada por la Avenida del Congreso Eucarístico o Avenida 68, limita con la localidad de Barrios Unidos; al sur con la Avenida Jorge Eliécer Gaitán o Autopista El Dorado y el antiguo camino a Engativá, el que la separa de Fontibón y al occidente limita con el río Bogotá; Cuenta con 9 UPZ denominadas así: El Minuto de Dios, Boyacá Real, Santa Cecilia, Bolivia, Garcés Navas, Engativá, Jardín Botánico, Álamos; con una totalidad de 144 barrios y 781.138 habitantes aproximadamente. La ubicación del Hogar Infantil por nomenclatura es Transversal 77 # 81 G 21, Barrio La Palestina Esta coordinado por Martha Cecilia Morales (Especialista en Gerencia de Instituciones Educativas). El equipo de trabajo está conformado por 19 mujeres, entre ellas 11 jardineras con estudios técnicos y profesionales en educación infantil y atención a la primera infancia y 8 mujeres de servicios generales, 227 beneficiarios entre ellos 126 niños y 101 niñas; en algunos de los niveles se encuentran niños y niñas con discapacidad física y/o mental; En esta institución la asignación de cupos se realiza a través de un ejercicio de selección de acuerdo al puntaje obtenido en la escala de valores que contiene el formulario de solicitud de cupo, luego de esto se realizan las visitas domiciliarias las cuales tienen como objetivo principal conocer las condiciones socioeconómicas y las relaciones familiares del niño y/o de la niña, además de esto el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) la exige como requisito indispensable para el ingreso de todos los beneficiarios al programa. Por tal motivo todos los niños y las niñas deben tener en su carpeta de registro el formato de visita domiciliaria diligenciado y firmado por la persona que la realizó (trabajadoras sociales en formación). En el transcurso del año se realizan escuelas para familias, cátedras de buen trato y reuniones informativas en donde los actores principales son los padres de familia.

8.3 Marco institucional

El INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR (ICBF), es la institución vinculada directamente en la ejecución de este proyecto al ser el ente regulador del SNBF (Sistema Nacional De Bienestar Familiar) De ahí que es denominada como la entidad al servicio de las familias colombianas.

El ICBF, se encuentra adscrito al Ministerio de la Protección Social y fue creado en 1968 dando respuesta a problemáticas, tales como la deficiencia nutricional, la desintegración e inestabilidad de la familia, la pérdida de valores y la niñez

abandonada. Esta institución se localiza en cada una de las capitales de departamento, a través de sus regionales y seccionales. Adicionalmente, cuenta con 200 centros zonales, los cuales son puntos de servicio para atender a la población de todos los municipios del país. Actualmente cerca de 10 millones de colombianos se benefician de sus servicios.

Misión

Somos una institución de Servicio Público comprometida con la protección integral de la Familia y en especial de la Niñez. Coordinamos el Sistema Nacional de Bienestar Familiar y como tal proponemos e implementamos políticas, prestamos asesoría y asistencia técnica y socio legal a las comunidades y a las organizaciones públicas y privadas del orden nacional y territorial.

Visión

En el 2010 seremos una institución modelo en la prestación de sus servicios, que lidera y articula la ejecución de políticas sociales en el ámbito nacional y territorial, para mejorar la calidad de vida de la niñez y la familia colombiana, siendo reconocida y querida a nivel nacional e internacional por sus excelentes niveles de efectividad y calidad, con un equipo humano que presta el servicio con calidez, afecto y transparencia.

Dentro de las funciones del ICBF se contempla la acción conciliadora y preventiva en cuanto a la garantía de los derechos de los niños, niñas y adolescentes. De ahí que dentro de sus departamentos institucionales, se integra el área de asuntos conciliables, quienes son los encargados de recepcionar, gestionar y garantizar el cumplimiento de las obligaciones de los progenitores en cuanto a cuotas de alimentos, compromisos de custodia y cuidado personal, reconocimiento y regulación de visitas.

Junto a esto, el ICBF está encargado de proveer a la creación, funcionamiento y supervisión de los hogares infantiles para la atención integral al preescolar y la primera infancia. De ahí la relación directa con la segunda institución referida para la ejecución de este proyecto.

Reseña Histórica Hogares Infantiles CEMID

La Corporación Educativa Minutos de Dios CEMID, opera seis Hogares Infantiles, mediante un contrato firmado con el ICBF. En este contrato, la CEMID desarrolla la Política Pública establecida por el Estado Colombiano para la Niñez, la Infancia y la Familia; y el ICBF, responde por los costos financieros y los lineamientos de la

Política Pública a desarrollar según Mandato Constitucional y de Ley. En 1979, se fundó el Hogar Infantil Minuto de Dios “Rafael García-Herreros”. En febrero de 2000, CEMID asumió la administración del Hogar Infantil Minuto de Dios “Ángel de la Guarda”. En el año 2001, el ICBF confía a CEMID la operación de los Hogares Infantiles Minuto de Dios “Nazareth” y “Santa Ana”. En el año 2005, CEMID asume la administración del Hogar Infantil Minuto de Dios “Semillitas de Mostaza” y desde el 2007 CEMID administra el Hogar Infantil Minuto de Dios “La Cabaña.”

Como programa especial del Minuto de Dios, los seis Hogares Infantiles se orientan con la misma Misión, Visión y Objetivos. El Hogar Infantil es el mejor escenario pedagógico destinado a la calificación de las relaciones de las personas adultas y de los Niños y las Niñas, en el que deben prodigarse un ambiente que les permita realizarse como personas, generando procesos de participación y toma de decisiones, así como la formación en Valores Éticos y Morales y el desarrollo de sus potencialidades y competencias.

Manual de Convivencia

Los Hogares Infantiles buscan propiciar espacios de participación y de mejoramiento de la calidad de vida, mediante este proyecto Pedagógico Educativo Comunitario, para la construcción de una vida más humana y justa, en el contexto de una labor fundada en la Pedagogía del Amor, desarrollada de manera consciente y organizada, reconociendo que es en la cotidianidad donde se da el proceso de humanización, comprometiendo a diferentes Instituciones del Estado, a Organizaciones Privadas, Universidades Públicas y Privadas, la Familia, la Comunidad y otras organizaciones sociales.

Misión Hogares Infantiles CEMID

El Programa “Hogares Infantiles Minuto de Dios” se propone contribuir significativamente al desarrollo integral del Niño y la Niña mejorando sus condiciones de vida, procurando el enriquecimiento de la calidad de las relaciones de los adultos con los Niños y las Niñas, para prodigarles un ambiente que les permita realizarse como seres humanos, propiciando la participación en las decisiones, la formación de los Valores Éticos y el desarrollo de todas sus potencialidades y competencias. Es obvio que los Niños y las Niñas son el fundamento y la razón de ser de los Hogares Infantiles y en quienes se centran los más grandes esfuerzos cotidianos, tanto individuales, familiares, y colectivos para hacer de ellos ciudadanos de valor.

Visión Hogares Infantiles CEMID

El programa “Hogares Infantiles Minuto de Dios” coincide con los lineamientos de la Corporación Educativa Minuto de Dios CEMID, Entidad de Derecho Privado, sin ánimo de lucro y utilidad común, que tiene como propósito promover el desarrollo del potencial humano a la luz del Evangelio, procurando para cada uno y para todos, el salto de condiciones de vida menos dignas, a condiciones de vida más dignas, apoyándose en el conocimiento, el desarrollo de la inteligencia y la formación en los valores de la Solidaridad, el Servicio, la Autonomía y el Crecimiento en el Amor por los demás, para propiciar cambios estructurales en la sociedad que contribuyan al desarrollo de Colombia, generando un ambiente que facilite el desarrollo integral del Niño, la Niña y la Familia, en concordancia con los lineamientos del Sistema de Bienestar Familiar de la República de Colombia.¹¹

8.4. Marco legal

8.4.1 Constitución Política de 1991

Colombia al ser un estado social de derecho contempla desde su constitución el siguiente artículo, dirigido específicamente a la protección de la familia y la niñez.

- *Artículo 42.* La familia es el núcleo fundamental de la sociedad. Se constituye por vínculos naturales o jurídicos, por la decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformarla.

. El Estado y la sociedad garantizan la protección integral de la familia. La ley podrá determinar el patrimonio familiar inalienable e inembargable.

. La honra, la dignidad y la intimidad de la familia son inviolables.

. Las relaciones familiares se basan en la igualdad de derechos y deberes de la pareja y en el respeto recíproco entre todos sus integrantes.

. Cualquier forma de violencia en la familia se considera destructiva de su armonía y unidad, y será sancionada conforme a la ley.

. Los hijos habidos en el matrimonio o fuera de él, adoptados o procreados naturalmente o con asistencia científica, tienen iguales derechos y deberes.

. La ley reglamentará la progeneración responsable.

. La pareja tiene derecho a decidir libre y responsablemente el número de sus hijos, y deberá sostenerlos y educarlos mientras sean menores o impedidos.

¹¹ Instituto Colombiano de Bienestar Familiar I.C.B.F. Corporación Educativa Minuto de Dios CEMID. Hogares Infantiles. Manual de Convivencia. Páginas 2 a 4 y 10

- . Las formas del matrimonio, la edad y capacidad para contraerlo, los deberes y derechos de los cónyuges, su separación y la disolución del vínculo, se rigen por la ley civil.
- . Los matrimonios religiosos tendrán efectos civiles en los términos que establezca la ley.
- . Los efectos civiles de todo matrimonio cesarán por divorcio con arreglo a la ley civil.
- . También tendrán efectos civiles las sentencias de nulidad de los matrimonios religiosos dictadas por las autoridades de la respectiva religión, en los términos que establezca la ley.
- . La ley determinará lo relativo al estado civil de las personas y los consiguientes derechos y deberes.

- *Artículo 44.* Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

8.4.2 Convención De los Derechos Del Niño (Aprobada por las naciones unidas el 20 de noviembre de 1999)

Mediante esta convención las naciones unidas de la cual Colombia hacen parte, se proclama que la infancia tiene derecho a cuidados y asistencias especiales. Los artículos relacionados con esta propuesta directamente son:

- Artículos 1, 2, 5, 6, 8, 12, 13, 14, 15, 27. Al contemplar por efectos de la ley como niño a todo ser humano menor de 18 años de edad, comprometiendo así al estado colombiano la obligación de garantizar los derechos de los niños sin discriminación alguna preservando así la identidad de los niños, la libertad de conciencia, la libre opinión en función de la edad y madurez del niño, la asociación y el derecho a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social.

8.4.3 El código de la infancia y adolescencia ley 1098 de 2006.

Se vincula a esta propuesta de trabajo de grado, al tener como finalidad garantizar a los niños, niñas y a adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna. El presente Código tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de derechos humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

Los artículos vinculados principalmente con esta propuesta son los siguientes:

- Artículo 3 “ Sujetos titulares de derechos”
- Artículo 7 “ Protección integral “
- Artículo 8 “ Interés superior de los niños , niñas y adolescentes”
- Artículo 12 “ Perspectiva de género”
- Artículo 15 “ Ejercicio de los derechos y responsabilidades”
- Artículo 17 “ Derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano”
- Artículo 18 “ Derecho a la integridad personal

9. MARCO METODOLÓGICO

9.1. El diálogo de saberes: Se ha comprendido como principio, enfoque, referente metodológico y como un tipo acción caracterizada por el reconocimiento de los sujetos participantes en procesos formativos o de construcción grupal de conocimientos. La aproximación que se hace al diálogo de saberes, en este texto, apunta a entenderlo como un tipo de “hermenéutica colectiva” donde la interacción, caracterizada por lo dialógico, re contextualiza y resinifica los “dispositivos” pedagógicos e investigativos que facilitan la reflexividad y la configuración de sentidos en los procesos, acciones, saberes, historias y territorialidades. (Ghiso, 2000)

9.2 Educación popular: Es entendida como un proceso educativo, de formación y capacitación, que comprende no sólo la incorporación y puesta en práctica de conceptos, métodos y técnicas, sino también de valores y actitudes humanas fundamentales. Por eso hablamos de una educación transformadora y liberadora. Pensamos en un proceso de creación y recreación de conocimientos entre todos y todas.

Este concepto se relaciona con el fortalecimiento de relaciones intrafamiliares debido a que el proceso se basa en los conocimientos y aportes que cada una de las familias tiene en su núcleo, en cuanto a costumbres, percepciones, ideales que permiten afrontar las situaciones de crisis. La educación popular genera técnicas de discusión y reflexión individual hacia la construcción de conocimiento colectivo.

“Como lo señala Paulo Freire, se trata de potencializar la vida diaria que más y más personas estén en condiciones de pensar y desarrollar estrategias orientadas al triunfo de este proyecto popular. De esta manera considera que la educación popular debe desarrollarse desde las siguientes características.

Punto de partida: su punto de partida es lo concreto, el mundo real de los sujetos, descubrir las relaciones de opresión existentes, y los procesos que las formaron. Reconocerse en ese conflicto social, para poder definir una identidad y un rol en él, y así, mediante la acción, romper las barreras que naturalizan la opresión y niegan la libertad.

Énfasis en el proceso, no en el resultado: tiende a acentuar que las Cosas no son como son porque sí, sino que tienen una razón y nacieron De determinadas causas y circunstancias. Tiende a valorar a la persona Por su capacidad de crecer y no a juzgarla por lo que es. A que cada persona Pueda desarrollar sus capacidades, que no se es bueno o malo en algo para siempre, cualquiera puede aprender. Su estilo de interacción es participativo y democrático. Es, por ello mismo, una construcción de diálogo, horizontal e interactivo. Evaluable por los propios sujetos que la protagonizan. Estas ideas se materializan en el momento de la evaluación, haciendo hincapié en el proceso de aprendizaje y no en el resultado que se obtenga.

Separar autoridad de criterio de verdad: Propiciar que los sujetos se asuman como protagonistas de su aprendizaje y puedan formar su opinión personal, al poder compartir la de otros y de otras, respetando las diferencias, los saberes previos, en cualquier tema que se hable, sin sentir la presión ni la influencia .

Apuntar a la capacidad crítica: es la libertad de pensar, de elegir y construir desde uno mismo una opinión, una idea. Para eso por ejemplo, es necesario dudar, creer que una cosa es buena o mala, cierta o falsa solo después de haberla analizado, de haber pensado sobre ella. Pero además necesita ser expresada mediante una acción.

Desarrollar el núcleo del buen sentido: es apuntar a aquello que las personas confrontan con su vida cotidiana descubren distinto al discurso dominante. Actitudes que el sistema opaca, silencia y oculta, y que como consecuencia, permite el desarrollo de la pasividad ante las injusticias evidentes. (Wenceslao)

9.3 Enfoque de Sistematización

El “*Enfoque histórico-hermenéutico*” es el adecuado para lograr la sistematización de la experiencia resultante del fortalecimiento de las relaciones intrafamiliares de dos familias del Centro Zonal ICBF San Cristóbal y dos familias del Hogar Infantil Nazareth CEMID, mediante la narración de las historias de vida, mejorando los comportamientos prosociales en los niños y niñas, debido a que contiene tres elementos esenciales para analizar el proceso:

1. La comprensión, a partir de las experiencias vividas por cada una de las familias, potencializando herramientas que les permitan ser sujetos de acción para vincular estas experiencias de una manera positiva en la crianza de sus hijos.
2. La significatividad, es necesaria para vincular la importancia que tienen las historias de vida de los integrantes de las familias en la cotidianidad de los niños y niñas y en sus relaciones sociales.
3. Relevancia sociocultural, se hace necesaria debido a que la narración de historias de vida integra las dimensiones del ser humano, analizando las debilidades y fortalezas que se presentan en las relaciones intrafamiliares a partir de cada una de ellas.

Lo anterior permitirá una visión integral de los ejercicios de intervención y análisis hacia la fundamentación de una metodología que dé como resultado el fortalecimiento de las relaciones intrafamiliares.

9.4 Metodología de Sistematización

La metodología a aplicar durante este proceso es la estructurada por el Centro de Estudios Económicos y Sociales del Tercer Mundo CEESTEM; la cual se basa en la promoción, es decir, el fortalecimiento de las relaciones intrafamiliares para mejorar los comportamientos de los niños y niñas, teniendo apoyo y soporte institucional, orientándose al cumplimiento de su misión y visión. Esta propuesta metodológica CEESTEM está basada en las teorías de Mary Luz Morgan y Teresa Quiroz, en donde se exige la participación activa del profesional y de la población beneficiada, en donde esta última está en la libertad de expresar sus sentimientos, pensamientos y percepciones del ejercicio. Por otro lado, las personas involucradas cotidianamente en

la ejecución de las actividades tienen el acceso directo a la información la cual debe ser analizada desde lo que piensan y sienten los sujetos participantes.

Esta metodología al igual que el objetivo de la sistematización no pretende comparar ni clasificar experiencias sino aspira acumular conocimiento a través del contraste de las experiencias que se sistematicen, ya que la persona que vive la experiencia es la indicada para sistematizarla. Aquí el objetivo fundamental es comprender la experiencia participando de una intervención que busca intencionalmente el cambio social con el propósito de aprender de ella y transmitir esos aprendizajes a otros.

En esta propuesta el desarrollo es visto como un proceso complejo de cambio social, económico y político, que transforman las condiciones de vida; la organización social para la producción y reproducción de conocimiento, identidades, capacidades de los sujetos sociales. En los proyectos de promoción planteados desde la metodología de CEESTEM, se procesa un ciclo vital estructurado así:

1. Diseño

2. Ejecución

3. Evaluación

4. Sistematización

En donde el diseño y la ejecución como etapas del proceso permiten conocer la realidad que se interviene, aquí se realiza la caracterización poblacional y las investigaciones institucionales; En la evaluación de resultados se verifica los logros de la intervención y los impactos generados; y, finalmente la sistematización de proceso y las relaciones dadas entre el equipo de promoción y la población sujeto del ejercicio.

10. SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA

10.1 Caracterizando la Población

La familia Colombiana se ha caracterizado a lo largo de las décadas por ser arraigada al territorio, al aroma de la naturaleza, a las tradiciones culturales que van desde la gastronomía hasta los gentilicios. Desde este punto de partida Bogotá capital de este hermoso país no deja a un lado estas características pero se diferencia de una manera u otra por su ubicación demográfica evidenciándose de una manera muy clara en dos localidades de la ciudad Engativá y San Cristóbal las dos vinculadas a este proyecto de intervención

Engativá, en lenguaje chibcha, Cacique de Inga, fue asiento de indígenas chibchas y lugar de duros enfrentamientos entre nativos y conquistadores; Con la derrota de los indígenas que fueron entregados en encomienda a Diego Romero se fundó como cabecera municipal. Seguido a esto la localidad sería objeto de peregrinaciones al Santuario de Nuestra Señora de los Dolores, erigida como iglesia parroquial por el Papa Clemente XII. El desarrollo de la localidad inició con la producción agropecuaria, cultivaban yuca, papa, zanahoria, de lo cual quedan solo pequeños cultivos de la parte rural del antiguo municipio de Engativá.

Con la creación del Distrito Especial de Bogotá, se anexa Engativá a lo que en ese entonces era una pequeña ciudad; La zona de Engativá ha sido jalónada por una clase media pujante que ha hecho buena parte de sus viviendas por autoconstrucción; poco a poco estas viviendas se fueron arraigando en grandes barrios y tras muchos irs y venires sus habitantes tuvieron acceso a servicios públicos y viviendas un poco más habitables para las extensas y tradicionales familias; Incontables años después Engativá comenzó a ser despojada de su zona rural siendo reemplazada despiadadamente por los grandes edificios que hoy día conforman lo que son barrios como Bachué, Bochica, Bolivia, Ciudadela Colsubsidio, El Cortijo, Villas de Granada y demás sectores extremadamente urbanizados; Sin olvidarnos con esto de que se conserva aún zona rural con población campesina en áreas periféricas del antiguo municipio.

Esta localidad al norte finaliza su extensión con los paisajes naturales del Río y Humedal Juan Amarillo, por el oriente se encuentra con los tradicionales barrios de la localidad que alude a su nombre “Barrios Unidos”, luego al occidente concluye en límites con el Río Bogotá y municipios como Cota y Mosquera, finalmente al Sur está la Avenida El Dorado y la también tradicional localidad de Fontibón.

Al nororiente de la Localidad se halla el barrio La Palestina, una zona que aún conserva aroma de antaño, no solo en sus viviendas de tamaños grandes, sino también en el antiguo complejo residencial Afidro La Palestina, aquellos apartamentos fundados por un grupo de campesinos organizados, de lo que podría pensarse que son los primeros que se cimentaron en la localidad; las calles del barrio esconden una memoria histórica de tradición, reflejada en las estructuras de sus casas construidas sobre terrenos extensos, frentes adornados con balcones colmados de plantas colgantes, con jardines y antejardines que muestran las maravillas de la naturaleza y la delicadeza de sus cuidadores, viviendas con espacios para cultivar lo que en la época de su construcción fue la economía del pueblo, habitadas aun por sus fundadores y sus familias comúnmente extensas.

Se encuentran en los senderos del barrio, los abuelos, aquellos seres que son fuente de conocimiento y riqueza histórica adultos mayores que denotan en sus formas de vestir y conversar su historia de estadía en el barrio, hombres y mujeres que en sus años mozos trabajaron hasta el cansancio y hoy en día reciben su recompensa por esas décadas de esfuerzo y entrega, por medio de lo que hasta hace poco fue el Seguro social; A algunos de ellos se les ve cada mañana salir de sus refugios caminando o trotando gozosamente a reunirse con sus pares en el parque de Afidro o en el Humedal Santa María del Lago a “echar la caminadita saludable de la mañana”, otros salen caminando con mesura tomando la manos de sus nietos hacia el colegio o jardín a dejarlos allí, el lugar en donde permanecen casi todo el día.

No obstante, el barrio también está habitado por personas entre la adolescencia y la adultez, posiblemente descendientes de los abuelos fundadores, en las mañanas se les ve venir caminando lentamente o corriendo apresuradamente con sus trajes de oficina y sus uniformes de colegio, hacia la calle 80 a abordar el TransMilenio colmado de ciudadanos o hacia la carrera 76 a buscar el bus de servicio público que los lleve a sus trabajos o lugares de estudio; se hallan también algunas rutas escolares recogiendo los estudiantes para llevarlos a los colegios que quedan saliendo de la ciudad, mientras otras llegan de sectores un tanto alejados del barrio a llevar los niños y niñas que sus padres les encomiendan dejar en los hogares infantiles y colegios del sector.

El barrio es afortunado al conservar aún el “Instituto Superior Cooperativo-Cooedunor”, claustro educativo de orden público fundado en la época de los 60 que acoge y brinda educación a miles y miles de ciudadanos, hogares infantiles como Horizontes Infantiles de origen privado, Hogar Infantil La Palestina administrado y dotado por el ICBF y el Hogar Infantil Nazareth CEMID, este último opera mediante un convenio que procura por el desarrollo de las políticas públicas establecidas por el Estado Colombiano para la Infancia, la niñez y la familia, ejecutado por el ICBF y administrado por la Corporación Educativa Minuto de Dios-CEMID, a través de un contrato de cooperación para la atención de menores.

Cada mañana en la reja de entrada al hogar siguen los niños y niñas tomados de la mano de sus padres o abuelos, exclamando “Buenos días señora Judith”, por llamarla así, a que lo ella expresa “Buenos días sumerce, buenos días niños; Siguiendo el camino hacia sus salones atraviesan con gozo el parque, espacio en el cual en oportunidades según el clima del día se toman un tiempo para compartir un rato al cuidado de sus padres y montar en rodadero o divertirse en el columpio empujados por sus abuelos. Continuando su camino hacia el salón pasan por la oficina de la coordinadora, pues esta se encuentra ubicada a la entrada de los salones, todos los

niños anhelan entrar a saludar de abrazo y beso en la mejilla a la “Profe Carmencita”, sobrenombre que le dicen de cariño. Al entrar al salón de Jardín 2 se encuentran con la jardinera, Profe Lulú”, aquella a la que describen como la más que querida y consentidora con sus hijitos, como ella les llama, los saluda con regocijo, diciendo: Buenos días mi amor y un beso en la mejilla, conversa unos minutos con la mamá, comunicándole el comportamiento de su hijo en el día anterior.

Bueno y que tal si nos detenemos un poco más a vislumbrar los contextos de las familias de los niños y niñas que tienen la fortuna de ser atendidos, allí en el Hogar Infantil; La familia “González López”, llamada así por respeto a su integridad, está compuesta por el papá, quien en la actualidad se desempeña como asesor en una empresa privada, la mamá, trabaja como asistente en una empresa que presta servicios de sistemas, sus dos hijos, que en el día mientras ellos trabajan permanecen al cuidado del personal del hogar infantil; El Señor González y la Señora López se casaron hace 16 años, actualmente viven en un casa en el barrio Minuto de Dios, allí pagan arriendo, cuando llevaban 11 años de casados planearon tener 2 hijos y al poco tiempo nació “Johan”, quien en la actualidad tiene 4 años y 11 meses, un niño que como lo describe la jardinera es muy gracioso, tranquilo y atento a las actividades que ella planea, sin embargo en oportunidades: “Se burla de mi cuando se me olvida el nombre o cuando no quiere trabajar desobediente y hace relajo con sus otros compañeros”¹²; Cuando Johan tenía 2 años nació su hermanito “Santi”, según manifiestan sus papas en la entrevista: “ Cuando Santi nació nos dedicamos solo a él, a sus cuidados, a su crianza, le estábamos prestando toda la atención a él y nos olvidamos de que Johan también era pequeño, no le dedicábamos tiempo, no le prestábamos atención a sus necesidades, desde ahí la casa era un estrés, teníamos que salir a hacer algo para despejarnos un poco, era tanta la rebeldía de Johan que estábamos empezando a tener inconvenientes de pareja¹³”, el Señor González dice: “ Me parecía que Johan era tan problemático, inconforme, nada de lo que le dábamos le gustaba, en fin, cuando él se comportaba mal no hallábamos que hacer¹⁴, en ese momento su esposa interviene diciendo: Si, yo sentía que mi hijo no me quería, todo me reprochaba, casi que ni me saludaba y eso me hacía sentir muy triste”¹⁵, a lo que él con un gesto confirma.

¹² L. Bruges. (Comunicación personal, 25 de febrero, 2010). Jardinera de Jardín 2. Hogar Infantil Nazareth CEMID

¹³ Familia González López – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación personal, 25 de Abril de 2010)

¹⁴ Sr. González – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación personal, 25 de Abril de 2010)

¹⁵ Familia González López – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación personal, 25 de Abril de 2010)

La segunda familia, “Pérez Pinto”, denominada así por integridad, residen en la localidad de Suba en el Barrio Aures; El Sr. Pérez, el padre, es profesional en Administración de Empresas y desde hace muchos años se ha desempeñado como microempresario independiente, pues en la casa en donde viven tiene una fábrica de ropa femenina, de la cual es el propietario y único jefe, su esposa es comunicadora social y actualmente labora en una revista, son casados desde hace seis años, su único hijo “Nicolás” tiene 4 años, y en el día mientras ellos trabajan permanece al cuidado del personal del Hogar Infantil Nazareth; En la entrevista realizada al Sr. Pérez manifiesta que la pediatra le diagnosticó a su hijo hiperactividad leve, dice: “Mi papá me cuenta que cuando yo era pequeño también era muy inquieto, nadie me aguantaba, es tanto así que me tuvieron que internar muchas veces y es más en algún tiempo de mi vida viví en una finca solo, creo que por eso mi hijo también es inquieto pero no incontrolable”¹⁶; Nicolás es recogido en las horas de la tarde por la ruta que lo lleva a su casa, allí lo recibe “Luz”, la niñera, quien cuida de él mientras sus padres llegan. Según manifestó el Sr. Pérez, los fines de semana intentan hacer lo posible por llevar a su hijo a planes y lugares diferentes. Al preguntar por la forma de corregir a su hijo, él dice: “Yo fui criado por mi abuela paterna y mi papá, él era una persona tan dura que los castigos que él me daba eran malos, me ponía ladrillos en los brazos y cosas así”¹⁷, manifiesta que nunca ha pensado criar a su hijo de esa forma por eso ha buscado junto con su esposa las alternativas para corregir los errores de su hijo.

Si continuamos examinando, nos encontramos a la familia de “David”, viven con su mamá, su abuela y su tía materna, en un apartamento en arriendo, un tanto cerca al hogar; Su mamá la Señora “Paola”, en varias de las sesiones con la Trabajadora Social ha manifestado: “David llega a las 4:00 o 4:30 del jardín, mi mamá es una señora que por su edad ya casi no le tiene paciencia, entonces lo que hace desde que él llega es sentarlo a mirar televisión, sacar todos los juguetes, comer lo que quiera, hasta que yo llego; Pero eso sí, él ya sabe que cuando llego de trabajar nos ponemos a hacer las tareas, a alistar la ropa del siguiente día y no puede seguir mirando televisión”¹⁸. Al preguntar por el papá del niño, ella dice: “Él y yo tuvimos una buena relación de noviazgo, cuando quede embarazada él se quedó sin trabajo y no hizo el esfuerzo por conseguir, vivimos junto hasta cuando David tenía como 6 meses y desde ahí no he vuelto a saber nada de él hasta como hace 2 años que nos vimos los

¹⁶ Sr. Pérez – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación personal, 20 de Mayo de 2010)

¹⁷ Sr. Pérez – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación personal, 20 de Mayo de 2010)

¹⁸ Señora Paola – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 16 de Marzo, 2010)

tres”¹⁹. David en sus actividades dice “Yo quiero ser policía, mi mamá me compró la pista de carros y muchos juguetes”²⁰.

Y finalizando, nos encontramos con los hermanos Mateo y Alejandro, un par de mellizos de 4 años y medio, encantadores, ellos viven con su mamá, su tía y su prima, en una casa muy bonita y gigante, tal como ellos dicen²¹, en el barrio Morisco, su papá trabaja independiente como asistente de mantenimiento electrónico, y aunque mensualmente les aporta dinero, no lo hace en las fechas que es y mucho menos la cantidad acordada²², según manifiesta la Señora María, la mamá. Ellos vivieron juntos hasta hace un año y medio más o menos, la Señora María manifestó en una de las entrevistas: “Nos habíamos separado como dos veces, la última vez nos agredimos verbalmente y él me pegó dure como ocho días incapacitada y desde ahí dije no más! y decidí someterme a un tratamiento psicológico para superar el hecho de que él se hubiera ido otra vez de la casa, a vivir por allá con otra de sus noviecitas”²³, ella todavía asiste a las sesiones para continuar fortaleciendo su autoestima y superando las secuelas que le dejó la separación con el papa de sus hijos; En este momento ella se encuentra terminando sus estudios secundarios y su proyecto es estudiar derecho. En otra oportunidad ella manifestó: “Él me llama al celular supuestamente para saludar a los niños, pero preciso cuando me llama no estoy con ellos y tampoco llama a la casa para saludarlos, creo que él pretende controlarme, el es muy inmaduro, me fue infiel, pero ninguna novia le ha durado”²⁴.

Continuando con esta caracterización y evidenciando las diferencias culturales encontramos, al sur Oriente de Bogotá en medio de los esplendorosos Cerros que limitan la capital colombiana, cada amanecer se desarrollan miles de vidas que permean en la cotidianidad de las personas. Estas han adquirido estilos de vida diferenciados por las relaciones familiares, la situación económica, su contextura física y ¿Por qué no? también sus gestos faciales. Vidas que transcurren en las cuadras empinadas, en vehículos de transporte urbano, que en la mañana transitan colmados de gente que se desplazan a sus trabajos, los equipos de sonido son apagados entre los días lunes a viernes, para que en la noche del sábado se dé inicio

¹⁹ Señora Paola – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 16 de Marzo, 2010)

²⁰D. Martínez – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 12 de Abril, 2010) Observación no participante en la clase de profesiones

²¹ Mateo y Alejandro – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 12 de Abril, 2010) Observación no participante en la clase de profesiones

²² Señora María – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 11 de Marzo, 2010)

²³ Señora María – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 24 de Marzo, 2010)

²⁴ Señora María – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 09 de Abril, 2010)

al ambiente eufórico, donde las cantinas se rebotan de personas, los sitios de venta de comidas rápidas contemplan el llamado menú de fin de semana.

En medio del ruido de los carros y las luces de una Bogotá iluminada, se desarrolla la cultura familiar, el ambiente futbolístico del domingo, la señora que prepara la popular fritanga que reúne dentro de su trabajo el empuje característico de la mujer de esta tierra. Específicamente en la localidad de San Cristóbal las mujeres muestran su mejor vestido el día domingo, los niños lucen la ropa que el niño Dios en fiestas decembrinas dejó, las caminatas para ir a la misa del domingo del 20 de julio dan muestra de la red familiar que el contexto ha creado.

Los barrios conservan un ambiente popular, donde el vecino no solo es el amigo, el que me vio de chinche, si no el casi hermano, el que hay que invitar al bautizo, la primera comunión y hasta los quince. Las fiestas se extienden hasta el amanecer donde el primo se enamora de la mejor amiga de la prima e inician historias de amor desde los 11 y 12 años, reflejados en juegos de escondidas, la verdad y se atreve y hasta los papeles pasados a escondidas en el salón de clase. La niñez y la amistad se afianzan porque mi papá también fue amigo de su papá y su tía ayuda a mi mamá llevándome al colegio mientras ella trabaja.

Las mujeres cabeza de familia se extienden largas jornadas de trabajo en empresas como operarias, secretarias, oficios generales, profesoras, vigilantes entre otros que áceres. Mientras las amas de casa apoyan diciendo ²⁵“vi a su hijo a tal hora en la esquina”. Los buenos hijos se denominan los que no se ven calle arriba, calle abajo y con expresiones tales como ²⁶“El vicio del muchacho es el futbol y que está en la época que toda niña le echa el ojo”. Mientras las mujercitas son aquellas que en la fiesta de 15 llevan a sus amigos, pero saben darse su lugar, que han terminado el bachillerato y que sueñan con ingresar a la universidad, que en la casa mantienen todo limpio, mientras la mamá llega de trabajar, ya saben cocinar, hacer la sopa, el chocolate y el tinto con canela para variar.

En la “loma” como lo llaman algunos, se ve la diferencia en sus calles, en la parte alta hay invasión gente de otras tierras que apropiaron los cerros como su habitación, los conjuntos residenciales con grandes apartamentos y gente que muestra mejores condiciones económicas del sector, trasladadas a la loma porque las cuotas son más bajas, la policía no molesta y el vecino no es tan Pelión. Finalmente se encuentran las casas construidas paso a paso con los ahorros de años, que empiezan con la

²⁵ Alejandra Martínez, Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 10 de Enero, 2010) Observación no participante del contexto de la localidad San Cristóbal.

²⁶ Ligia Sánchez, Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 11 de Enero, 2010) Observación no participante del contexto de la localidad San Cristóbal.

excavación de las chambas y las tradicionales mallas verdes que esconden la construcción. Bajando de la loma aun es San Cristóbal y se encuentra la presencia institucional, la Alcaldía local, el hospital San Blas, la estación de Policía, el distrito del Ejército, el Velódromo, el parque San Cristóbal, la Registradora, la Comisaria de Familia y el Centro Zonal ICBF.

Esta última institución integra las madres comunitarias organizadas por asociación, mujeres de diferentes edades que ubican en sus casas un lugar para cuidar niños, 15 cada una “²⁷de 8: 00 am a 4:00pm, se lo cuido” pero si llega más tarde no se niega a hacer el favor. En el centro zonal los profesionales trabajan analizando la localidad, la clasifican como tranquila pero con denuncias marcadas por negligencia, maltrato, abandono, como en la mayoría de sectores. Expresan que la familia se está perdiendo, no es cuestión de estratos si no de comportamientos y aptitudes que desintegran como la falta de comunicación. Por eso dentro de su gestión por el bienestar a la niñez y a la familia han creado programas que permitan combatir esta situación. Una trabajadora social especial al tener una vocación expresada en cada labor y asesoría las familias para mejorar la comunicación, expresar sentimientos y realizar acciones de corrección efectivas para conservar la integridad familiar. Ella cuenta con la factibilidad de no ver con los ojos, si no con el corazón, maneja herramientas que permiten escuchar al otro y reunirlos con otros padres que presenten también situaciones de desobediencia de sus hijos, para compartir apreciaciones, potencializar acciones positivas de cada familia y disminuir las causales de desintegración.

Dentro de las familias asesoradas en el programa de asistencia y asesoría a la familia, se realizo una evaluación. Se observo durante cuatro meses los principales motivos de conflicto familiar entre los que se escuchaban. ²⁸“Es que prefiere pasársela con los amigos en la tienda que con los hijos”. “Que es que yo ya no vivo con él, pero no lo quiere entender”. ²⁹“Yo no sé mi hijo que quiere si yo me quemo el lomo para darle todo lo que me pide”. ³⁰“Que mi mamá le cree más a la vecina que a mí”. ³¹“Yo le dije a ella, que me dejara ir a la fiesta, que yo me portaba juiciosa,

²⁷ Miriam Sarmiento, Nombre asignado por privacidad. Madre Comunitaria (Comunicación Personal, 12 de Enero, 2010) Observación no participante del contexto de la localidad San Cristóbal.

²⁸ Laura Guzmán – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 23 de Diciembre, 2009) Observación no participante durante valoración psicológica realizada en el Centro Zonal.

²⁹ Sandra Sánchez – Con ayuda de un traductor. Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 01 de Diciembre, 2009) Observación no participante durante Apertura de Historia Socio Familiar realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

³⁰ Diana Triana – Adolescente con problemas de comportamiento. Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 01 de Febrero , 2010) Observación no participante durante Apertura de Historia Socio Familiar realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

³¹ Diana Triana – Adolescente con problemas de comportamiento. Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 01 de Febrero , 2010) Observación no participante durante Apertura de Historia Socio Familiar realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

pero ella no me escucho y no me dejo”.³²“Aich mi mamá me ve grande para unas cosas para otras no”.³³“Al fin al cabo doctora yo ya estoy aburrida y si no va a cambiar que haga lo que se le dé la gana”.³⁴“Mi papá me dice que si no hago lo que me dice no me compra lo que me prometió”.³⁵“Ay no ve que su primo no llora y se porta mejor que usted”.³⁶“Ya estoy aburrida, yo llego cansada del trabajo y llego a pelear”.³⁷“Es que él quiere meterle esa vieja por los ojos a mi hijo”.³⁸ “Hum, yo ya no se qué hacer, le digo que no haga y mas lo hace”. Expresiones como estas se escuchan cotidianamente, mientras la gestión de los profesionales genera estrategias para manejar relaciones y comportamientos de los niños y niñas. Cada uno de los núcleos familiares trabajados muestra una perspectiva de los problemas que argumentan sus necesidades. En la silla frente a la Trabajadora Social, la gente llora, se lamenta, reflexiona, se desahoga, se fortalece, sonrío, cada proceso es diferente no hay dos familias iguales, cada una tiene sus problemáticas basado en el acompañamiento constante de orientación a partir de³⁹“Criar a los hijos con amor”. Se realiza un dialogo con 7 familias que reflejan conflictos por desobediencia de sus hijos de 4 a 12 años, presentan distanciamiento en el ámbito escolar.

Un trió de hermanas, con padres separados muestran el impacto de la separación; Comentan que su tía en un tono de voz bajo no les dice palabras alegres, que al contrario dice que no sirven para nada y gracias a ella mi papá me regaña.⁴⁰”Me duele ver que me toque estar entre la espada y la pared, que mi mamá me diga que es mejor que este con ella, mi hermana mayor se la pasa peleando y mi papá tomando. Ya sé que se separaron y que las tres nos vamos a ir con uno de los dos”. Este núcleo

³² Diana Triana – Adolescente con problemas de comportamiento. Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 01 de Febrero, 2010) Observación no participante durante Apertura de Historia Socio Familiar realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

³³ Mariana Zuta –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 02 de Febrero, 2010) Observación no participante durante Entrevista realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

³⁴ María López –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 05 de Febrero , 2010) Observación no participante durante Valoración Psicológica realizada en el Centro Zonal.

³⁵ María López –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 05 de Febrero , 2010) Observación no participante durante Valoración Psicológica realizada en el Centro Zonal.

³⁶ Rocío Martínez –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 11 de Febrero , 2010) Observación no participante durante Asesoría Individual realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

³⁷ Mariana Vega –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 23 de Diciembre , 2009) Observación no participante durante Asesoría Individual realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

³⁸ Yolanda Triana –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 17 de Febrero , 2010) Observación no participante durante Asesoría Individual realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

³⁹ Publicación de ICBF y Asociación Colombiana de Pediatría. (Mayo de 2006). Presentación. El arte de Criar Hijos con Amor. Primera Edición. Ed. Imprenta Nacional de Colombia. Bogotá

⁴⁰ Carla Rodríguez –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 23 de Diciembre , 2009) Observación no participante durante Asesoría Individual realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

familiar antes de la separación vivieron 10 años en Libertadores, arriba de la loma, un barrio comercial con abundante transporte, donde la gente toma la vía principal como peatonal. La familia con apellidos Rodríguez se diría por respeto e integridad, se termino por infidelidad, los padres se separan y durante la entrevista de valoración psicológica se agreden, el padre manifiesta. ⁴¹“Es que mi ex-mujer le da mal ejemplo a las niñas y mete hombres mientras que cuando están conmigo pintan”. Doña Laura suponiendo responde las acusaciones con la respuesta: ⁴²“Es que el no entiende que lo nuestro se acabo”. La familia está trabajando el manejo de duelos e imagen de autoridad, han asistido a todas las sesiones, sin embargo, doña Laura varias veces ha discutido con el guardia de seguridad.

La segunda familia que observamos nos cuestiona su situación, Camilo no estudiaba, a su mamá no le interesaba su educación, porque estaba en espera de un viaje a Nueva York, la madre de Camilo fue emigrante a Estados Unidos en busca del sueño americano, allí conoció un Puertorriqueño padre de su hijo menor, el cual no le ha permitido conocer, Camilo tiene 9 años y expresa que no conoce a su Papá, que su Mamá se pone nerviosa y brava cuando él le pregunta quién es. Camilo tiene buen humor, durante la entrevista realiza chistes evadiendo las preguntas, sobre todo cuando le preguntan acerca de su segundo apellido, sobre su hermano comenta que ya está en Nueva York y que él está esperando para acompañarlo, que esta ciudad le aburre y quiere volver con su Mamá a vivir donde su tía en la ciudad que como dice doña Georgina esta su futuro. Este núcleo está conformado solo por Camilo y su Mamá no tiene redes familiares en Colombia porque la familia residente en Bogotá no tiene buena relación con Claudia, por así decirlo. Expresa que su familia no le sirve para nada, durante el proceso que se ha desarrollado Camilo ya ingreso a un Colegio distrital y asiste a las fundación creciendo unidos en las tardes para utilizar su tiempo libre, mientras Claudia argumenta que asiste a el psicólogo en su E.P.S.

La familia que ocupa el número tres en el ejercicio de observación se denominara Gutiérrez y responde a lo que se denomina hijos míos y de los dos, este núcleo está compuesto por Javier de doce años, Sandra y Pedro el padrastro de Javier, esta pareja es especial hablan con señas y escuchan igual, Javier últimamente según Sandra se comporta muy mal, en la entrevista con ayuda de un traductor cuenta que los amigos de su hijo no le gustan y que él se burla de ella ⁴³“Me hace muecas y sencillamente ya

⁴¹ Miguel Rodríguez – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 19 de Enero ,2010) Observación no participante durante Asesoría Individual realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

⁴² Laura Guzmán – Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 19 de Enero , 2010) Observación no participante durante Asesoría Individual realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

⁴³ Sandra Sánchez – Con ayuda de un traductor. Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 07 de Diciembre, 2009) Observación no participante durante Asesoría Individual realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

no me respeta”, Pedro comenta al traductor ⁴⁴“Es mentiroso habla mal de mí a su abuela”. Javier es un Niño que será adolescente en poco tiempo su salud es buena, sin embargo es alto para su edad y al hablar de su mamá responde no me quiere, mi Papá en cambio cada vez que va si me escucha aunque cuando llego a la casa peleo más con mi mamá. La primera relación de Sandra fue con Gabriel producto de ella esta Javier, termino porque Gabriel se enamoro otra vez pero no de Sandra si no de otra mujer. No sabe de él hace más de un año, ⁴⁵“No me da para la comida, ni el vestido todo lo de Javier lo asumo yo”. La familia Gutiérrez trabajara problemas de comportamiento, optimizara la comunicación aplicando estrategias de dialogo para hablar mejor entre los integrantes de la familia.

La familia Pinzón Castro se diferencia por sus características Miguel y Mariana tienen estudios técnicos, Miguel es un bombero de profesión destacado según él en su labor, Mientras Mariana cuenta con una red de apoyo por familia extensa que viene de buenas costumbres, lo expresa en su manera de saludar, de caminar y hasta de vestir, cuando habla de su vida dice siempre lo he tenido todo, lastimosamente sé lo que es sufrir pero no lo es por no tener hambre ni abrigo , si no por sentirme débil e inocente ante el mundo. Miguel es un hombre rustico, muy rara vez se le ha visto sonreír, no acepta sus errores y transfiere todas las culpas a su ex - compañera, ante su hija es dominante, una sola mirada la intimida. El Conflicto que se presenta es por asignación de visitas a Mariana para ver a Sofía una niña de ojos claros, cara inocente y una piel suave , su tono de voz igual, su hermano es un niño extrovertido y sonriente se peina a la moda ⁴⁶“con los pelos parados” como dicen , los dos muestran buen manejo de normas , lo que evidencia que en este caso se trabajara con los padres para mejorar su relación , para perdonar el pasado y como dice el dicho lograr un futuro mejor. María hace parte de una de las familias que perfilaba mas para ser sujetos de este proyecto, una familia recompuesta donde Juliana es madres de Lizbeth una joven de 18 años, producto de una relación anterior, que estudia actualmente en el Sena y en alguna universidad también, la describe como una joven juiciosa pero a la vez malgeniada. Cuando se le pregunta por María relata que es juiciosa e inteligente pero le preocupa mucho que llore cada vez que tiene que ir a estudiar y no le puede dejar sola un momento porque se pone a llorar. María explica

⁴⁴ Sandra Sánchez – Con ayuda de un traductor. Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 07 de Diciembre, 2009) Observación no participante durante Asesoría Individual realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

⁴⁵ Sandra Sánchez – Con ayuda de un traductor. Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 07 de Diciembre, 2009) Observación no participante durante Asesoría Individual realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

⁴⁶ Mariana Lula –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 19 de Febrero, 2010) Observación no participante durante Entrevista realizada por la Trabajadora Social en el Centro Zonal.

que no le gusta ir al colegio ⁴⁷“porque una vez mi mamá, le dijo a mi abuela que me recogiera y ella no me fue a recoger y me dejó hasta la tarde. No quiero ir al colegio si mi mamá no me promete que me va a recoger, allá dicen que los niños que los papás no los recogen los llevan a bienestar familiar y yo no quiero” además mi mamá me puede llevar porque no tiene nada que hacer.

Terminando este proceso de caracterización describiremos brevemente las dos familias integrantes como sujetos de del acompañamiento familiar; Felipe es un niño inteligente pero malgeniado, cariñoso y a la vez espontáneo. Vive con su mamá, Rocío una mujer con grandes cicatrices no en el cuerpo sino en el espíritu. Ella también dio como fruto a Maicol un chiquito tierno, inquieto y tímido, su frase célebre es ⁴⁸“Hay qué pena”, acompañada de una expresión de inocencia en el brillo de sus ojos. Esta familia extensa cuenta con una abuela que da amor y cariño a sus nietos. Este caso se encuentra en la institución por Felipe, al discutir con sus compañeros dicen que es agresivo y no rinde en las actividades académicas. Su mamá desesperada busca la ayuda del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, puesto que el padre hace años no apoya a sus hijos, él ha establecido un nuevo hogar y le dedica toda su atención a esta. En el plan de trabajo de la asesoría se busca que Rocío fortalezca su autoestima potencializada por su actitud de cambio, reflejado en sus pensamientos, sueños y la manera en que los expresa, dice que espera de sus hijos dos grandes personas, ⁴⁹“Me gusta que estudien solo espero poder darles lo mejor”. Esta familia fue seleccionada por el carisma de Rocío, su disposición de relatar su vida con empatía, la preocupación y esmero hacia el cambio; Siempre dio muestra de su interés con la puntualidad en el cumplimiento de las citas. Felipe se encuentra en los 8 años de edad, manifiesta que tiene pocos amigos, no le gustan los apodos y para colmo de males él tiene varios, hecho que afecta su autoestima y hace que sus relaciones en el colegio no sean las mejores por su comportamiento para muchos rebeldes y para otro agresivo. Por otro lado, la Familia Muñoz Triana expresa otra situación, una pareja que da ejemplo del amor desde niños, ha conformado un hogar resultado de él, Patricia y Andrés. Dos niños sobreprotegidos, la niña tímida y el niño inquieto, aún creen en las fantasías de la princesa y el ratón Pérez que viene porque la muela hay que llevar y plata hay que dejar. La pareja de hermanitos es unida, Patricia piensa que Andrés no estará bien si ella no está pendiente. Mientras Rafael y

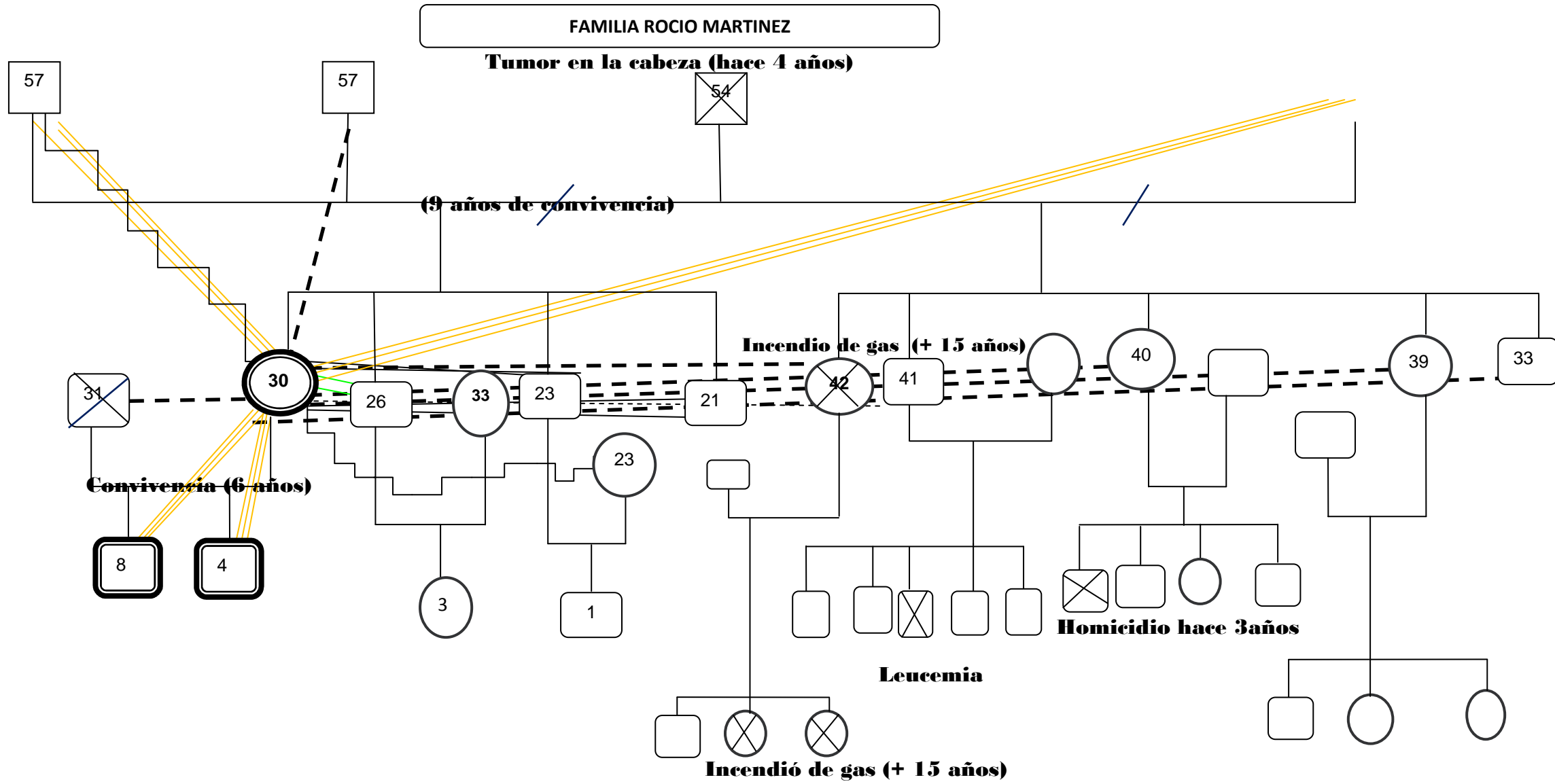
⁴⁷ María López –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 03 de Marzo, 2010) Observación no participante durante Valoración Psicológica realizada en el Centro Zonal.

⁴⁸ Maicol Bermúdez –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 08 de Febrero, 2010) Entrevista Abierta, realizada por la Trabajadora Social en Formación.

⁴⁹ Rocío Martínez –Nombre asignado por privacidad. (Comunicación Personal, 08 de Febrero, 2010) Entrevista Abierta, realizada por la Trabajadora Social en Formación.

Yolanda viven en una Angustia constante desde que llegó la denuncia a ICBF, lo primero que pensaron fue, nos van a quitar los niños, la gente según Yolanda, les decía y ustedes porque. Los niños no presentan problemas en su desarrollo y a su edad realizan actividades acordes. Patricia hace tareas sola y cuando tiene dudas le pregunta a su padre, mientras Andrés no se queda quieto ni un momento, pero no habla mucho, más bien permanece silenciosa y atenta a lo que se habla con sus padres. Esta familia trabajara con el fin de disminuir la permisividad en las normas de sus hijos, sensibilizando la importancia de la balanza del amor y control para tener en la tarea de padres la construcción de niños responsables. ^(Ver Anexo B)

10.2 Genograma (Ver Anexo C)

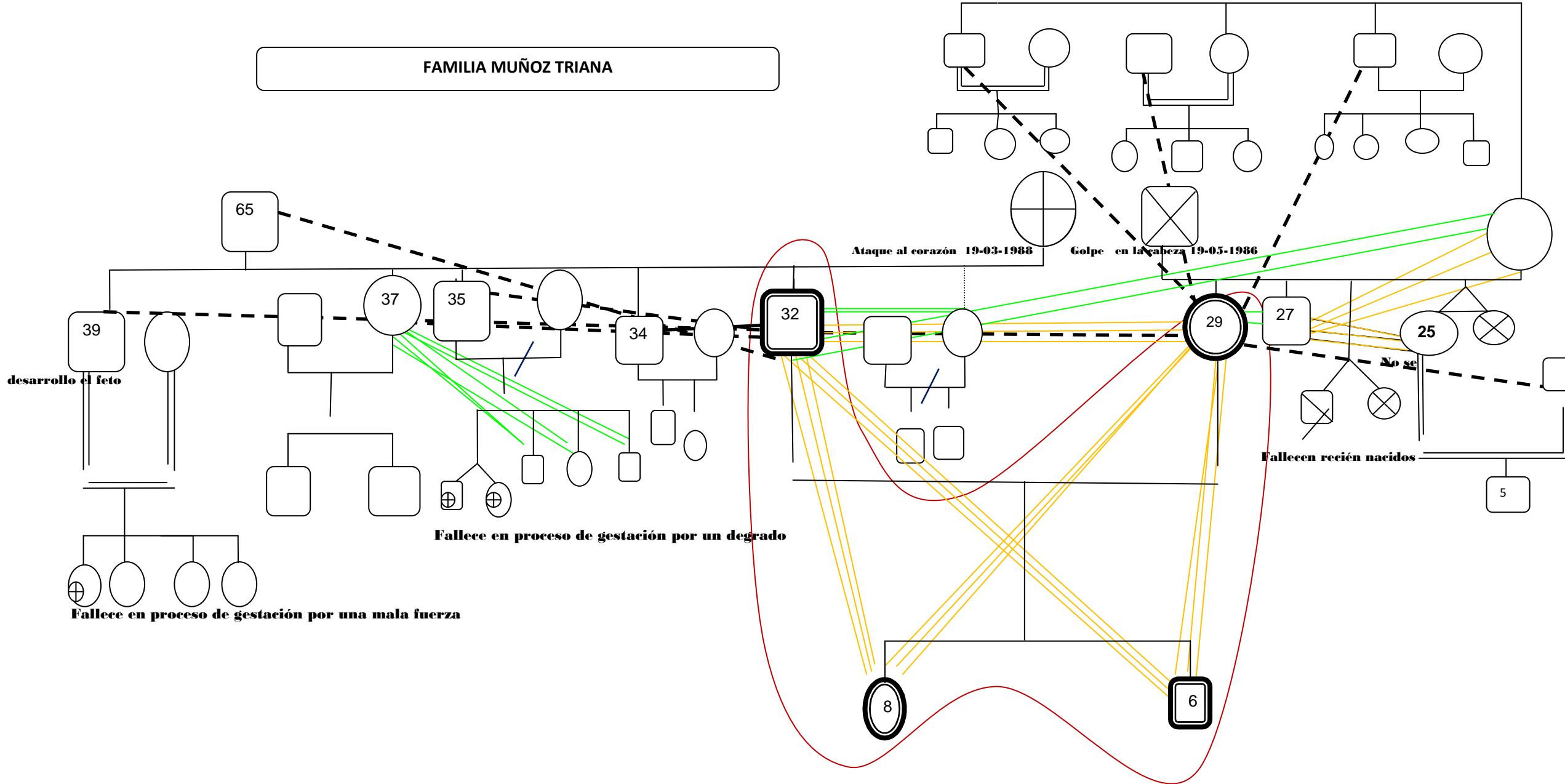


FAMILIA ROCIO MARTINEZ

Mujer cabeza de familia, responsable de sus dos hijos Felipe de 08 años de edad y Maicol de 04 años de edad. Presenta una relación estrecha con sus hijos y su progenitora. Integran una familia extensa, donde los niños evidencian como figura de autoridad a su abuela y progenitora. Mantiene una relación estrecha con el hermano menor de Roció a convivir con los niños durante mucho tiempo.

- Mantiene una relación conflictiva con su padrastro desde su niñez , por el residió varios años en otra ciudad alejada de su mamá , considera que el temperamento de cada uno es muy fuerte , generando que nunca estén de acuerdo ,discutan mucho , pues a ella no le gusta para nada la forma de ser de él. Padece de diferentes enfermedades como tensión arterial, próstata y a lo largo de su vida ha trabajado en la construcción y como vendedor ambulante.
- El Primer compañero sentimental de su mamá, falleció hace cuatro años y lo consideraba una persona con buenos valores. La razón de su muerte se debió al tener cuatro tumores en la cabeza.
- Su progenitor es drogadicto y desde los ocho años no convive con él. Sin embargo, tiene información del centro de rehabilitación donde se encuentra su padre. Considera que ha mejorado al ser un líder en la institución
- Todas los hijos de Doña Pilar fruto de su primera unión residen actualmente en la localidad de San Cristóbal, igual que ella.
- Su hermano segundo reside en Villavicencio y mantienen una relación estrecha con él, puesto que fue con el que compartió la infancia.
- A su hermano Marcos, lo estima mucho porque lo cuidó cuando era bebe, sin embargo, por la compañera sentimental de su hermano, la relación actualmente es distante.
- Martín el hermano menor de Roció, es una persona cercana a ella y hace parte de su núcleo familiar. Es el tío con el que los niños comparten más tiempo junto.
- Los hermanos medios de Roció tienen una relación con ella y su progenitora, a raíz de los problemas que se establecieron entre los progenitores.
- El padre de Felipe y Maicol fallece entre el 30 Abril y 1 de Mayo. la relación con sus hijos era distante pues no los visitaba constantemente, las razones de su muerte aún se encuentran en proceso de investigación, mientras Roció y Felipe especialmente asumen su proceso de duelo.

FAMILIA MUÑOZ TRIANA



FAMILIA MUÑOZ TRIANA

Familia Nuclear con apoyo de red de familia extensa por línea materna. La pareja Conformada por Rafael y Yolanda, sostienen una relación de 13 años, 05 de ellos de noviazgo y 08 de convivencia. Producto de esta relación se encuentra Patricia de 08 y Andrés de 06 años. La pareja es figura de autoridad para sus dos hijos, demostrando una relación estrecha entre cada uno de los integrantes del núcleo familiar. En la realización del ejercicio del Genograma Rafael relata lo siguiente.

RAFAEL.

- Mi Papá es Agricultor y reside en Anzoátegui Tolima. Relata que la actividad de su familia toda la vida ha sido la agricultura y que Anzoátegui fue el lugar donde nació.
- Al preguntarle sobre su mamá expresa que falleció por un ataque cardíaco, cuando el tenía 9 años en Ortega Tolima el 23 de marzo 1988. Comenta que su familia se traslada para el pueblo de Ortega para radicarse allá, después de conocer a su familia extensa por línea paterna.
- La Mamá de Rafael Fallece al cumplir su hermana menor un año de ser adoptada.
- Relata que desde que fallece su Mamá, su vida se parte en dos, seguido a ello comenta lo siguiente *“Cuando tenía 11 años empezó a trabajar en Panadería, oficio al que se ha dedicado la mayor parte de su vida, labora por primera vez en Ortega. El pueblo de donde es de origen su Papá. Vivió en Anzoátegui hasta los ocho años y mi Papá es de Ortega y nos fuimos para allá, ahí murió mi Mamá. Mi Papá no era el mismo, todo era a los trancazos y me toco con mi Papá mirar a ver qué hacíamos.”*
- Al preguntarle sobre su Pueblo de origen refiere: *“Mi pueblo es tranquilo , lo que pasa es que el Orden Publico”*
- Que Recuerdos Tiene de Anzoátegui manifiesta *“Son buenos momentos voy y veo a mi Papá, porque veo a mi hermano mayor y hay malos recuerdos mi Abuela Murió el 03 de Diciembre del 1993, un martes. Dicen que yo fui quien lo aconteció por contarle algo.*
- La relación con su Padre. *“Bueno yo me fui de la casa mas por ganas de estudiar, yo cocinaba para 40 personas, con mi Papá para los jornaleros y me canse, me fui. Además mi Papá me pegaba con palos y una Vez con una macheta en la espalda”. Dice que su relación es distante porque el todavía está en el pueblo. Sin embargo, lo llama de vez en cuando.*

- Su hermano mayor Marcos así lo denominaremos asumió el rol de Papá a sus 16 años, manejaba el dialogo y la tolerancia pero era autoritario según lo referenciado por Rafael. *El todavía vive en Anzoátegui. Lo define como un hombre muy correcto, es abierto al dialogo, el me ha ayudado mucho en voz de aliento, siempre me ha dicho que si quiero volver que él me ayuda*". Su profesión es ser Docente.
- Yuri su Hermana mayor relata que tiene un restaurante en el norte y es quien está asumiendo el rol materno con los hijos de Miguel. Al estar ausente la Mamá de ellos. Manifiesta que es malgeniada pero buena gente. La define como *"Una mujer verraca. Todos son verracos, tiene un genio eso si es una mujer estricta , en parte es bueno, cada vez me regaña, ella se ha puesto como la Mamá"*
- Miguel Trabaja como Vigilante y es separado de la madre de sus hijos *"ella se fue y no volvió"*. Yamile, complementa que él se ha deteriorado físicamente por el trabajo. Rafael expresa que *"Es relajado vive con Yuri. Un man que le ha tocado muy duro, le toco solo con sus hijos"*
- José, Relata que con él ha vivido muchas cosas. Vive en el Restrepo y empezó hace poco un nuevo trabajo. Es muy loco, a veces toma decisiones a la ligera, deja un trabajo y después se arrepiente no es apegado a las cosas." *Con mi hermano José, yo inicie porque él me ayudo a conseguir trabajo empacando pan y así yo aprendí. Yo le ayudaba a él y nos fuimos a vivir los dos solos de 13 y 11 años, pagábamos arriendo en una pieza de una madre comunitaria, con esa señora era una casa grande"*.
- Mientras se realiza el Genograma expresa que la última vez que vio a toda su familia reunida fue cuando su hija Patricia tenía un mes de nacimiento.
- Yadi, Expresa que le tiene confianza *"Yo soy el más lapso con ella, toda la familia la juzgo por quedar embarazada a temprana a edad. La he tratado de apoyar para que haga las cosas mejor"*. Mi hermana si tiene un defecto que es muy inestable.
- Para Hablar acerca de sus sobrinos expresa que no distingue las dos hijas menores de su hermano Marcos.
- Expresa que le gustaría viajar al pueblo y volver a visitar a su Papá, Marcos y Yadi quienes todavía residen en Anzoátegui.
- Expresa que la relación con todos sus hermanos es distante, excepto con José. *"Yo llamo a todos mis hermanos en sus cumpleaños, me gusta saber cómo están a pesar que estamos lejos.*

YOLANDA

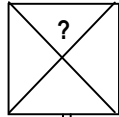
- La abuela de Yolanda representaba, para ella un ejemplo pues durante años convivió con ella, lidiando un cáncer que la dejo sin caminar y a lo último no

podía ni hablar. Para Rafael fue “ una amiga , una madre y una abuela” , para Yolanda la mujer que admiro , pero que en muchas ocasiones no obedeció, lamento su muerte porque alguna vez cuando ella estaba enferma de pequeña aprovecho esta situación para lograr hacer travesuras.

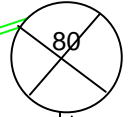
- De su abuelo no tiene mayores recuerdos, solo sabe que falleció hace veintiséis años por un ataque al corazón.
- Con el mayor de sus tíos su relación es distante, pues en su infancia no sembró bases de aprecio ante ella y sus hermanos, los maltratos que le dio cuando era pequeña aun los tiene presentes.
- Freddy es hijo del Tío mayor de Yolanda, no tiene una buena relación con él, es distante porque en su niñez la insultaba constantemente con groserías.
- La segunda hija Mario el tío con más edad de Yolanda, no ha permitido que se establezca una relación cercana con ella ,pues siempre ha considerado que Yolanda es menos que ella, por lo que la define como “antipática”
- Su prima menor por parte del tío Mario, fue su amiga de adolescencia pero desde el inconveniente, donde Rafael casi pierde la vida se distanciaron, pues ella fue una de las causantes del altercado.
- Con el siguiente Núcleo familiar del Genograma, conformado por su Tía Mariana, no tiene buena relación excepto con su prima menor puesto que se ha sentido humillada las dos veces que los visito en Calarca.
- Su Mamá es una de las personas más importantes en su vida, ha tratado de no separarse de ella, en contadas ocasiones ha vivido lejos de la casa de su progenitora, además es su principal red de familia extensa, sobre todo para cumplir a la labor de cuidado de sus hijos.
- Su hermano John es figura de respeto para ella , lo admira y ha estado cerca de él desde pequeña, es una de las personas que tiene mayor influencia en su progenitora y en sus hijos puesto que su personalidad favorece que los niños le obedezcan
- Su hermana Jenny, ha sido la más consentida de los tres hijos, es una mujer emprendedora que ha aconsejado a Yolanda y ella ha hecho lo mismo, gran parte de su adolescencia la compartieron juntas.
- Brayán es el único sobrino de Yolanda, lo estima aunque le molesta en ocasiones que sea inquieto, con sus hijos mantienen una relación estrecha pues todos los días comparten juegos conjuntos, mientras su mamá visita a Yolanda.
- El núcleo familiar del Tío menor de Yolanda es con el que más tiene afinidad, sin embargo, mantiene una relación distante con ellos.

FAMILIA: RAMIREZ CASAS

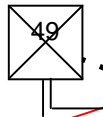
Falleció en un accidente



Paro cardíaco



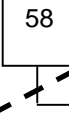
Fallece como indigente en Ecuador



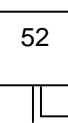
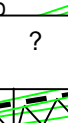
M 1978 a 1992



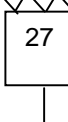
Desaparecido hace 15 años



Solamente tiene relación con su hijo



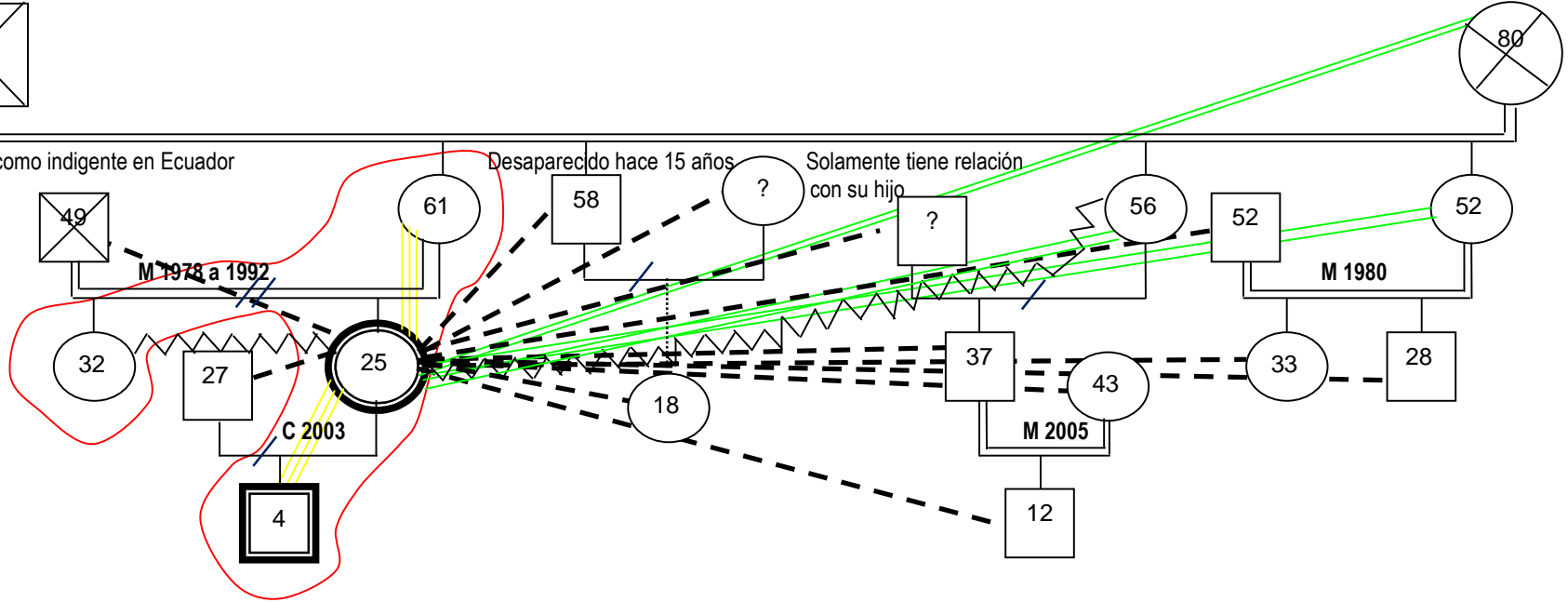
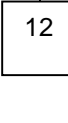
M 1980



C 2003



M 2005



FAMILIA RAMIREZ CASAS

Familia extensa incompleta, con apoyo de red de familia extensa por línea materna. La familia está conformada por Ligia Báez, abuela, su hija mayor, Andrea Casas de 31 años, su hija menor, Paola Casas de 25 años, y su nieto David Ramírez de 4 años, estos dos sujetos son los casos del presente Genograma; la abuela y la progenitora de David son figuras de autoridad para él, evidenciándose una relación estrecha entre ellos tres, sin embargo Andrea mantiene una relación intensa con progenitora pero moderada con su hermana y su sobrino. En la realización del ejercicio del Genograma Paola relata lo siguiente:

- Cuenta que su mamá desde que se devolvió para Colombia a causa de la separación con su papá, tuvo que trabajar bastante, razón por la cual ellas “se criaron casi solas”, pero aún así fueron muy juiciosas. Tiene una buena relación con ella, aunque en ocasiones tiene dificultades por cuestiones económicas pero nada que haya alterado su relación filial
- Mi hermana es administradora de un almacén de ropa que tiene mi tía, estudió comercio exterior, porque mi tía le ayudó a pagar pero nunca ha trabajado en eso
- Al preguntarle sobre la relación con su hermana, manifiesta, la relación es mala, solamente el saludo, nunca salimos juntas, nunca nos contamos nada, de pronto por la diferencia de edad, somos cada una en su cuento, ella es muy malgeniada, es de un genio terrible.
- Que recuerdos tiene del tiempo que vivió en Ecuador, manifiesta, mientras estuve allá, tuve una niñez buena, llena de regalos y consentimientos, aunque mi mamá nos reprendía bastante mi papá era al contrario, pues yo fui la más consentida por él, creo que al principio mi hermana me tenía rabia porque mi papá me consentía más a mí que a ella. Teníamos una buena vida económicamente vivíamos en una casa linda y teníamos muchos juguetes y bastantes amigos con quien jugar
- La relación con su padre, manifiesta que ella convivió con él en Ecuador, aproximadamente hasta sus seis años de edad, tiene recuerdos de cuando él la consentía bastante, la mimaba y siente que mientras estuvo allá tuvo una niñez feliz. Considera que si él hubiera conocido a su hijo sería su adoración
- La relación con abuela materna, relata que mientras la abuela estuvo viva, la familia se reunía constantemente en la casa de ella, a celebrar las fechas especiales y demás, pero cuando fallece todo esto se acaba y hace bastante tiempo no se reúnen,

aunque si permanecen en constante contacto telefónico; A ella la muerte de su abuela le “dio muy duro” dice que se murió de un momento a otro porque no estaba enferma. De ella recuerda que le enseñó desde muy niña a cocinar, a lavar y a todos los oficios referentes a la casa, por eso hoy en día agradece a ella que sea una buena ama de casa.

Y su abuelo materno, cuenta que cuando estaba muy joven lo estrelló una tractomula y falleció, ella aún no había nacido

En cuanto la relación con su tía Gloria, la relación con ella es distante y en alguna oportunidad conflictiva, pues que según manifiesta ella, mi tía es terrible, es muy “metida”, cuando quedé embarazado no lo aceptó, de mis tías ella es la que más plata tiene. A raíz de la muerte de la abuela ella entró en depresión

Su relación con su primo Camilo y la familia, la relación es distante, manifiesta que hace bastante tiempo no se ven, pues cada uno vive en lo suyo, tienen noticias porque en oportunidades se comunican por teléfono.

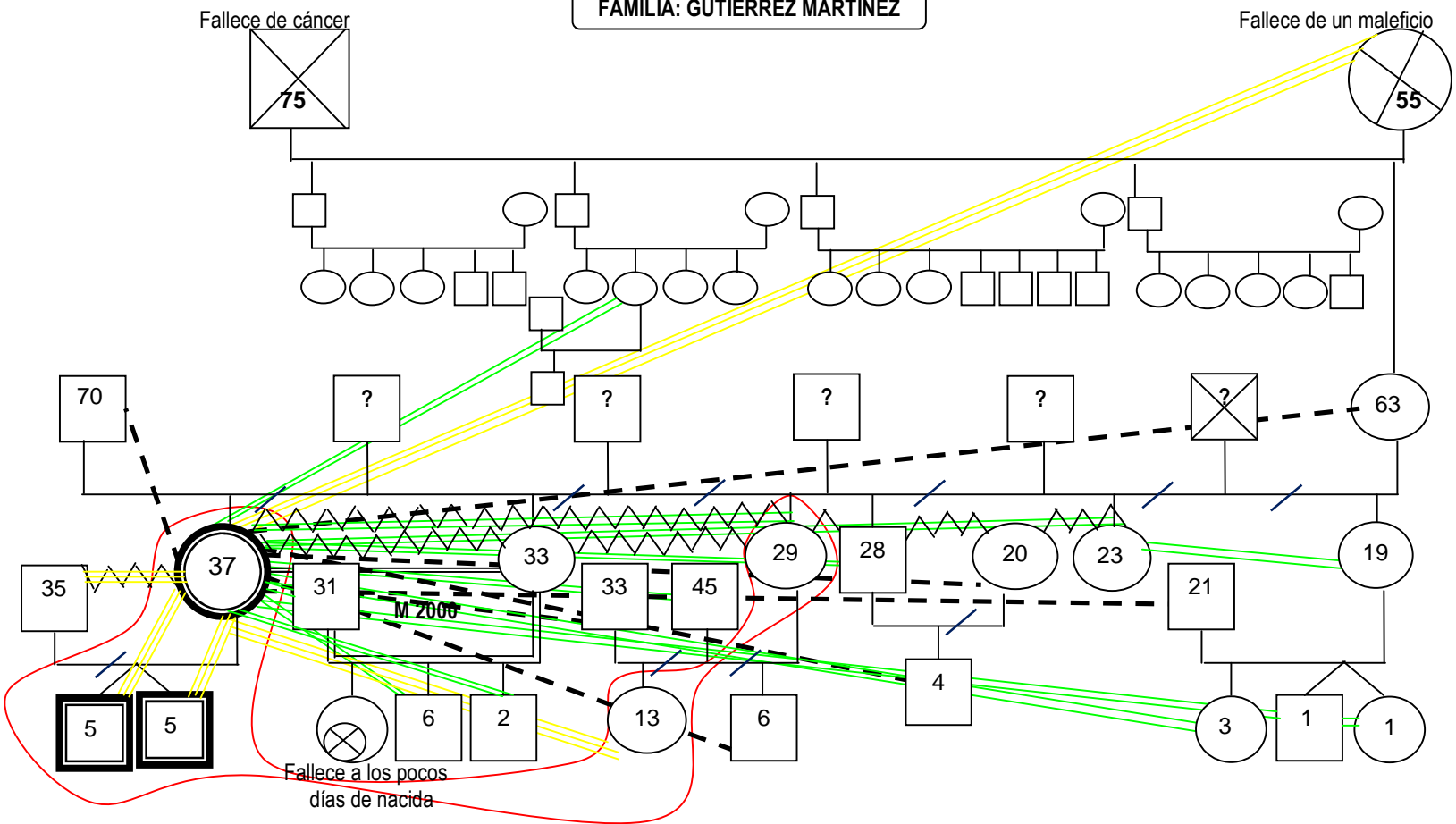
Al preguntarle por su tía Lucia y la familia, manifiesta que se le lleva más con ella que con su otra tía, al igual que el resto de la familia extensa, se han venido alejando a raíz del fallecimiento de la abuela, dice que vive con su esposo y sus dos hijos ya son adultos y trabajan. De igual manera, tienen información de ella a través de diálogo por teléfono o a través de su otra tía

El tío Alonso y su familia, él desapareció hace 15 años, su mamá interfiere manifestando que él trabajaba como independiente y que posiblemente por su trabajo lo “desaparecieron”, lo han intentado buscar pero no saben nada él. Tiene esposa pero con ella tienen poco contacto, ellos tienen una hija adoptada.

Al preguntarle por la relación con “Pablo”, por llamarlo así, el papá de su hijo, manifiesta que lo conoció cuando trabajaba en un flora, en los últimos meses de embarazo y primeros de vida de su hijo convivieron junto pero se separaron porque, según manifiesta ella, él se encontraba desempleado, y tuvieron varios inconvenientes. Dice que, lo amó mucho.

En cuanto a su familia paterna, manifiesta que recuerda algo físicamente de sus abuelos pero nada más, su mamá interfiere diciendo que ella no tiene buena relación con ellos, sin embargo, ellos se comunicaron a Colombia para informarles sobre el fallecimiento de su padre. Dicen que hace un año aproximadamente ellas los llamaron para saber cómo estaban.

FAMILIA: GUTIERREZ MARTINEZ



FAMILIA GUTIERREZ MARTINEZ

Familia monoparental, con apoyo de red de familia extensa por línea materna. La familia conformada por María Martínez, Mateo y Alejandro Gutiérrez de 5 años de edad, siendo la progenitora quien asume todos los gastos económicos y de sostenimiento de sus hijos, aunque en oportunidad el progenitor asigna dinero para su apoyo, no lo hace constantemente. Su progenitora es quien representa la principal figura de autoridad para ellos, evidenciándose así una relación estrecha entre los tres. En la realización del ejercicio del Genograma María relata lo siguiente:

MARIA

- Al preguntarle por la relación con “Pablo” por llamarlo así, relata que mantuvieron una relación de casi 4 años y se separaron en dos oportunidades a causa de inconvenientes de pareja, por infidelidad, agresiones físicas y verbales, falta de apoyo económico y descuido de él hacia sus hijos; Se encuentra demandado por alimentos y aún así no aporta el dinero completo según lo acordado, además de esto no está pendiente del cuidado y desarrollo de sus hijos, delegándole todas estas responsabilidades a ella.
- De la relación con su mamá, relata, ella ha cambiado mucho conmigo, la noto como distante, y a mí también como que no me dan muchas ganas de buscarla, ella a veces tiene detalles de desplantes conmigo como que yo quien sabe que le hubiera hecho, según manifiesta ella esta indiferencia radicó a partir de una discusión que en alguna oportunidad tuvieron por ella haberle manifestado a su mamá las inconformidades que tiene de lo que vivió en su infancia, a demás esto por cuestiones económicas.
- Al preguntarle por su hermana Yaneth y la familia, relata, mi hermana tiene una forma bonita de ser, ella es muy noble, ella no se mete ni para bien ni para mal, ella no se mete con nadie, en mi manera de ver, ella es de pronto sumisa con el esposo.
- Para hablar de su hermana Rocío, relata, ella nunca valora las cosas que yo hago por ella; aunque conviven juntas han tenido ciertos inconvenientes pues la convivencia. Se siente enojada porque considera que su hermana no le ha agradecido lo que ha hecho por ella, no necesariamente en recompensas económicas.
- Cuando se refiere a su sobrina Daniela, cuenta, cuando Daniela estaba bebecita yo me la cargaba para donde fuera, le compraba lo que fuera, yo me la llevaba, yo la

llevaba, le ponía, dormía con ella los fines de semana, me la traía para mi casa porque yo vivía sola, yo era con mi sobrina para todo lado

□ Para hablar de su hermano Alfredo y a su hijo, expresa, mi hermano no es que haya hecho mucho, quiero pagarle a él un curso de peluquería; Él ya terminó bachillerato y no ha querido hacer nada más. Yo le digo que si él quiere darle un ejemplo a su hijo, tiene que ser inteligente en la vida, trabajadora, organizada, demostrárselo a su hijo. Manifiesta que sabe que su sobrino se encuentra viviendo en malas condiciones y eso le preocupa.

□ Expresa que su relación de su hermana Johanna, Ella muchas veces se fue de acá de la casa y me dejó tirada con los niños, un fin de semana se iba y no volvía sino hasta el otro, ella hace cosas que creo que son desagradables, es desagradecida; expresa que considera que ella se debe dar de cuenta que las personas con los trabajos o las situaciones con las que se adquiere compromisos tiene que ser serio y comprometido.

□ Al hablar de su hermana Juliana, dice que tienen una buena relación, expresa que ella la apoya en lo necesario y referente al cuidado de sus hijos, así ella también tenga tres hijos bajo su responsabilidad hace lo posible por colaborarle. Según ha manifestado, ella es una persona noble y juiciosa.

10.3. Escritos Literarios

10.3.1 LO QUE DEFINE UNA MUJER: LA PERSEVERANCIA, LA ESPERANZA Y EL VALOR DE MADRE



Un día se sentó frente al escritorio, una mujer de tono de piel clara, ojos oscuros y pestañas largas. Se citó por un seguimiento y para consultar, si permitiría conocer su vida, desahogar muchos de sus miedos en unos oídos dispuestos a escuchar y acceder a que la aconsejaran para fortalecer la relación con sus hijos, su mirada en el momento era temerosa, pero al explicarle que este proceso haría que una mujer al trabajar con familias iba a ser profesional. Ella acepto y de una vez firmo la carta de aprobación, al consultarle que esperaba de esta etapa. *“Me gustaría que mi hijo fuera más ordenado, más responsable, que mirara la sexualidad moderadamente, controlara su genio y sus impulsos”*.

Este proceso busco conocer mejor a la otra persona al lado de la mesa, romper la barrera del mueble, el prestigio y el carnet. El trabajo parte del convencimiento de la relación sujeto a sujeto, se entendió al otro, desde la vida cotidiana, recuperando el hábito de escuchar, para comprender la realidad. En la segunda sesión que asistió la protagonista de esta historia, me dio a conocer mejor su nombre *“Roció Pérez”* la denominare. Me permitió conocer un duelo, a través de las palabras escritas en una



hoja donde recordaba su vida “*Duele ver como mi papa se convertía en un indigente, mientras el héroe de una niña se desboronaba*”. Estas palabras se reflejaban en un rostro decepcionado, al decir que su padre era un drogadicto, relata que por las drogas desde los ocho años no ve a su papa, ya no vive con él, expresa que a veces piensa que esa imagen desapareció, recuerda que ella era la princesa de un héroe, que lo extrañaba y diariamente llego a buscar recuerdos de él. Al instante recuerda que llego a odiar a su madre, se distancio de ella, por el dolor de haber perdido a su papá y por conseguir quien la amara no precisamente con hechos, ni con palabras. Explica

que ha estado muy lejos por su padrastro, un hombre grotesco, Pelión, humillativo y hasta arrogante, recuerda que por él, se ha tenido que alejar de su familia muchas veces. Sobre sus hermanos, describe que es la mayor de cuatro, y es la única mujer, el primer hombre cercano a ella en el genograma es una persona importante en su vida su hermano Manuel, revive recuerdos de infancia junto a él, tiene imágenes en su mente, corriendo por las calles, evadiendo la escuela por las maquinas de los videojuegos, relata que ahora el vive en Villavicencio, una ciudad con transcendencia en la vida de Roció. Las calles de Villavicencio han presenciado muchas de sus preocupaciones y alegrías que dará a conocer a lo largo de la historia, la ocupación de Manuel es ser operario de línea en telecomunicaciones, por cosas del destino el llevo a Roció de nuevo a esta ciudad, al viajar en el último periodo de vacaciones para visitar a su hermano querido. Mientras se realiza la grafica familiar, recuerda el enfrentamiento que tuvo con Manuel por su hijo Felipe, dice que a él lo quiere y lo respeta como persona, pero que de igual manera él no tiene derecho, ni la autoridad para corregir y pegarle a su hijo y por eso le pareció justo reclamarle, expresa que este fue un motivo fuerte para que su hermano, se trasladara a otra ciudad. Allá él vive con su familia, de la que hace parte una chiquita de unos tres años que Roció describe como tierna y la única nieta de la familia, es una niña consentida y muy juiciosa, su mama es una mujer neutral y respetuosa, lo que hace que Roció este pendiente de la vida



de Manuel al tener buena relación con los personas que hoy ya integran su familia. De su hermano penúltimo, Marcos por cosas del pasado no ha compartido mucho con él, solo cuando era muy pequeño lo cuidó algunas veces, considera que es un hombre muy inteligente y emprendedor, así mismo el ya le brindó al árbol familiar un niño hace 1 año, pero aún es distante con él a pesar de vivir a pocos metros, la razón es que la dueña del corazón de Marcos es antipática y no la saluda casi nunca, parece que ella no los identifica como familia, lo que hace que Roció no la tiene como una mujer de sus afectos.

Su hermano menor Martín es sensible, ahora es vigilante como Marcos, trabajan uno frente a el otro, es un joven de 20 años que escucha música, melodías con las que Roció se identifica, él la acompañó en la vida cuando se encontraba rodeada de cultivos, flores y cuando desarrolló la vida en el campo. Su hermanito aun no tiene retoños, pero manifiesta que él junto con sus hermanos es muy respetuoso con el género femenino. En la sesión se preguntó si solo las personas que han mencionado



son parte de su familia o existe alguien más, se cuenta que lo realizado es una gráfica familiar, denominada genograma que representa las personas de una familia a través de las generaciones y relaciones. Roció observa la gráfica y dice levantando la cara, mi mamá tenía una familia antes de conocer a mi papá, ella tenía cinco hijos que son mis hermanos medios, expresa que no tiene buena relación con ellos, es distante y no tiene conocimiento de su vida actual.

Indica describiendo el motivo de la separación, escucho alguna vez que el señor maltrataba a doña Pilar en una de las tantas discusiones, le pegó tan fuerte hasta tumbarle los dientes, ella decidió dejar a él primer hombre que le dio el privilegio de ser madre, para buscar tranquilidad, dejó a sus hijos a cargo de este hombre, mientras según lo que escucho Roció los alejaba más de su madre. De esta primera relación, Pilar la madre de Roció, tuvo que enfrentar la pérdida de su hija mayor y dos de sus nietas por un incendio de gas, hace más de quince años. Roció relata que recuerda el duelo de su madre como algo triste y desolado, su mamá lloraba de noche, de día, entiende que el sentimiento fue de frustración al ser alejada de sus primeros hijos en su niñez, no los vio crecer, no acarició sus caídas y mucho menos evidenció sus sonrisas. Manifiesta que su mamá siempre hablaba de ellos, pero sabía que no la querían porque su padre les decía que era una mala mujer. Este mismo hombre ya falleció, Roció lo conoció y dice que la

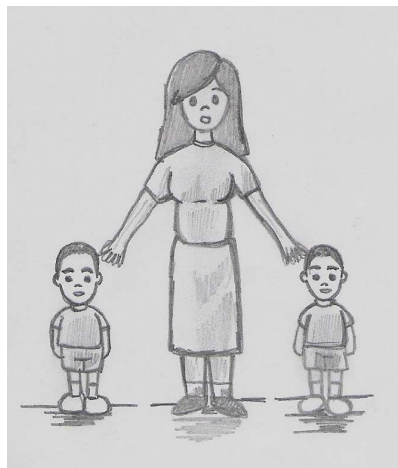
imagen que tiene él es un hombre trabajador y solidario, porque en un momento de crisis le tendió la mano, él se murió hace cuatro años, un mes después del nacimiento de Maicol, ella expresa que murió por un tumor, y su madre se entristeció al recordar momentos con Darío que en paz descance. De esta relación aun hay cuatro hijos vivos, dos hombres y dos mujeres, que han dado catorce nietos pero dos de ellos han muerto ya, uno por leucemia y el otro lo mataron hace tres años, mientras el mayor de sus nietos esta en España desde la muerte de su madre hace quince años.

Para finalizar el genograma describe lo que era su núcleo familiar, el papá de sus hijos trabajaba antes con el ejercito, comenta que él le dio dos hermosos hijos Felipe de ocho años y Maicol de cuatro, quienes son el motivo por el cual se encuentra sentada en esta lugar “ *el centro zonal*”

.Convivio con el seis años y más tarde relataba los recuerdos de esta etapa de su relación, Actualmente dice que solo piensa en sus hijos y no ha visto al amor como una opción, porque con sus treinta años comenta que ha sido de malas en el amor.

La primera vez que la profesional en formación tuvo contacto con los niños, los evidencio como dos niños tiernos, e inteligentes porque le demostraron su carisma al regalarle una sonrisa, se fijo que Maicol se escondía detrás de Felipe y exclamaba la frase “Hay que pena”, lo que llevo a que la trabajadora social se agachara para quedar a la altura del oído de Maicol y decirle no tengas miedo yo te quiero ayudar, les explico a los niños lo que iban a trabajar, y que se iban a ver frecuentemente para dialogar con ellos y su mamá. Se les pregunto que si les gustaba la idea a lo que dijeron que si, ese día los niños jugaron con plastilina, temperas, mientras les preguntaba sobre su vida para conocerlos un poco más. Al principio Felipe y Maicol son respetuosos escuchan pero a la vez se sonríen como con expresión de nervios,

Maicol muestra autonomía cuando tiene las temperas y el papel, empieza a hacer líneas, se concentra y al tratar de explicarle dice “*si pero yo solito*”. Por otro lado, Felipe dibuja como un niño al que le pone partes como ojos, boca, nariz, tetillas, manos, pene y pies, mientras a la niña le dibuja unas colitas en su cabello, escribe que tiene cabeza, boca, ojos, nariz, manos, puchecas, vagina y pies. Se le pregunta a Felipe como nacen los niños y responde “*pues nacen porque la costilla del Papá, llega a la de la mamá*”. Mientras



Maicol le dice “así hermanito así” a lo que Felipe responde con una explicación a Maicol de cómo debe pintar, esta imagen refleja una buena relación, dos niños unidos que se alimentan de amor el uno al otro ,donde Felipe es la figura de ejemplo para Maicol ,se intenta construir un cuento para que Felipe exprese sus ideas y Maicol lo apoye, iniciamos con “una historia de un niño llamado Felipe y en esos días me encontré a unos amigos, jugamos y nos divertimos , Miguel ,sneider , Smith , Duvan , Tatiana, Leslie, ellos son mis amigos porque ellos me conocieron a mi son mis amigos yo me porte bien”, sin embargo, la idea no funciona, los niños ya cansados corrían por la sala y en corre, corre, se resbalaron de la silla y se cayó, después del impacto se le pregunto al más pequeño de los niños quien era Felipe y responde “es mi hermano y lo quiero” mientras que Felipe contesta “Mi hermano es bonito, es gordito, y tiene ojitos bonitos”. Cuando preguntamos acerca del papá el



niño mayor contesta “si viera a mi papa yo le diría que a pesar de que no vive con nosotros y que tiene otra hija yo lo quiero, me gustaría que volviera, que mi papa cambiara, que estuviéramos juntos, me gustaría irnos de la casa pues a veces hay problemas con mis tío y las esposa”. El niño en ese momento cambia su tono de voz y se torna aún más triste cuando cuenta que su tío le dijo que le iba a regalar un costal para navidad, porque parecía un desechable al estar sucio, junto a esto cometa “Mi tío no debe decir esto porque él no sabe lo que el futuro va a hacer”. Durante la sesión, también se le dice a el niño que piensa de que la mamá entre a trabajar, contesta que está feliz

porque así la mama va a tener plata para comprarle lo que necesita, Terminando la cita se le pregunta a Roció que como sus hijos le dieron el “Feliz día de la mujer” comenta que arrancaron flores y hicieron un corazón que decía Te Quiero Mucho Mamá. A la vez se escucha a Felipe que le dice a Maicol “cachetes de marrana flaca” y se le pregunta por qué lo nombra así, “porque tiene los cachetes rojos” mientras Maicol le dice usted tumis .La trabajadora social les pregunta que si les gusta que los llamen por sus apodos a lo que los niños dicen que no. Se les realiza una promesa conjunta con las tres manos encima de la mesa, prometiendo que no se van a llamar mas los niños por sus apodos si no por sus nombres, a lo que responde Felipe y mi mamá también, por eso Roció se integra a la promesa grupal, ya que los apodos vienen de la cultura familiar, ya despidiéndose los niños de la profesional en formación y recogiendo las cosas del salón se encuentran dos mil pesos, lo que da

muestra de sus valores al preguntar de quién son, Roció referencia que son de ella y Felipe los devuelve sin alteración, igual que la pelota que encontró en el patio la hora anterior. Felipe se baja a el baño, con su hermanito, mientras su madre comenta el comportamiento de su hijo frente a la profesional en formación, relata que Felipe sigue discutiendo en el colegio y que la profesora se altera con él, pasan como diez minutos, cuando se escucha el llanto de un niño que abraza a su mamá, es Felipe que



le dice “*mami yo pensé que me había dejado*”. A esta situación Maicol reacciona con enojo, su mirada se baja, cruza los brazos, sale rápido caminando expresando su mal genio al pararse en la puerta del salón. Doña Roció reacciona sin pasar dos segundos, abraza a su hijo inmerso en el llanto, quien se angustio al no verla afuera de los baños, Roció comenta que Felipe al llegar al Centro Zonal, vio a los niños del centro de emergencia y se asusto, los escucho, gritando una rima que no entendía y le pregunto a su madre, ¿Qué hacían esos niños hay? .Ella le explico que ellos estaban viviendo hay , porque por portarsen mal no estaban con sus familias, el niño ante la ausencia de su madre, recordó estas palabras, reflejo su miedo en el abrazo, mientras decía “*Mami, pensé*

que me habías dejado ”.Analizándose esta imagen solo se veía el cariño del niño hacia su madre, la relación tan fuerte que lo representa, tanto mama e hijos como hermanitos, puesto que inmediatamente Maicol responde “ *estoy bravo porque mi hermanito está llorando*”

A Felipe le afecta mucho los apodosos que cotidianamente su contexto le ha creado, debido a sus características físicas, En el colegio lo han denominado “*Morsa*”, por sus dientes, el ambiente del colegio ha generado que su mecanismo de defensa sea ser agresivo, al preguntarle porque tiene tantos problemas con sus compañeros respondió “*si a mí no me trataran mal yo no pelearía*” nunca le ha gustado que le digan que Roció, es gorda o fea y mucho menos otro tipo de expresiones que él tiene claro que afectan su identidad familiar como groserías.

La cuarta sesión que realizo fue en la casa de Roció con el objetivo de conocer su entorno, su espacio, la gente con la que convivía y que ya había mencionado ^(Ver anexo D). Así mismo para generarle confianza, que permitiera relatar su historia de vida con tranquilidad. Ese día la trabajadora social en formación se relaciono con la caracterización de la población que ya había escrito al subir al barrio popular, con gran comercio como lo había descrito, encontró tres sillas de cemento al lado de un puente peatonal, donde espero a Roció después de una llamada donde le informaba

que había llegado a el punto de encuentro, ella afirmó que en cinco minutos estaría allí. Al llegar Roció saludo amablemente a la profesional en formación igual que los niños, se dieron las palabras de cortesía “como le ha ido”. Roció relata todo lo que hizo en el día , puesto que se encontraba en la fiscalía realizando las diligencias para reclamarle al padre de sus hijos, por los deberes que tenia por cumplir, describe que la mandaron de una institución a otra, entre juzgados de familia y la fiscalía para terminar la atención diciéndole que ella ya ha iniciado el proceso y aun no ha obtenido respuesta, de esta manera tenía que esperar



la contestación , mediante una llamada telefónica realizada por el juez para notificarle el resultado del proceso en una citación. Continuando el camino al hogar de Roció, se podría decir que trascurrieron dos cuerdas cuando se le pregunto ¿Cómo le ha ido a el niño en el colegio? Ella contesta con cansancio “*Esta semana fui a hablar con la profesora y me dijo que estaba grosero*”. Junto a esto, expresa que tuvo un inconveniente con Felipe por el saco del colegio, en días anteriores el niño tenía su nuevo saco del uniforme, Roció no se lo había revisado, hasta el día viernes, al detallar el saco observo un roto del que Felipe según ella no le dio una buena explicación. ¿Por qué era el hueco del saco del uniforme? Antes de responder, aclara que su mama no le cree y hablando rápidamente dice, tenía un cosito en el saco y le pedí a una compañera una tijeras para quitarle el hilito que no me gustaba, su amiguita se negó a prestarle las tijeras y sin pensar, se enredo con una puntilla de un pupitre, y de ahí resulto el hueco.

Doña Roció contesta que igual como ella ha pensando, tuvo que hacer esfuerzos para

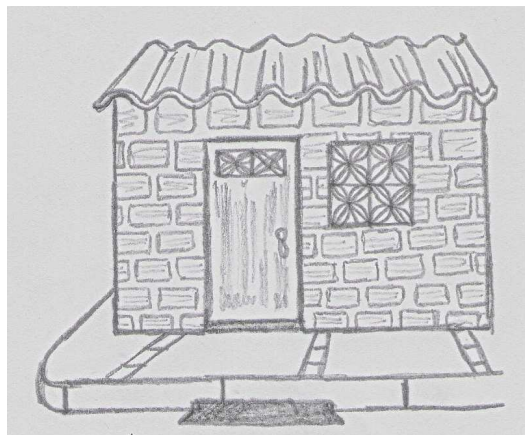


comprar ese saco y no se lo recrimina a su hijo, pero le molesta que no lo hubiera cuidado, Además el me tiene triste porque esta mañana antes de irme a trabajar lo acompañe al colegio, cuando una mamita de una compañera de Felipe me dice que había tratado mal a su hija. Felipe en ese momento dio a conocer su defensa, sin dejar que su mama

terminara de hablar, lo primero que empezó a decir fue *“mi mama le cree más a ella que a mí”*. Entonces se dio un proceso de confrontación entre Roció y su hijo *“No yo le creo a los dos, simplemente Felipe fue exactico lo que la niña me conto y todo empezó por usted haberle dicho boba, ella fue y le dijo a la profesora”* *“ Hay no ella empezó a molestarme y no me dejo hacer tareas”*. Se le pregunta al niño si él no ve el error que haya cometido mientras se le destacan sus cualidades. *“Tú eres un niño inteligente y por eso reconoces tus errores, y fue ¿Fue un error decirle boba?”* Felipe ignora estas palabras, agacha la cara, y su mirada se concentra en el suelo, como repitiendo en su mente *¡es injusto!* Al decirle a Felipe mira te estoy hablando contesta, levanta su mirada y muy seguro responde *“No, porque ella comenzó también, ella quiere que uno nunca le haga nada, porque yo estoy ahí y ella empieza a empujarme y a pegarme”*. Su mama ante la reacción le explica *“yo no le he dicho que se pare y le diga a la profesora o me diga a mí para hablar con ella” al tiempo le pone ejemplo” si a usted le dicen feo, usted dice fea”* Felipe vuelve a contestar con seguridad, *“No porque cuando yo le digo a la profesora, ella dice usted se lo busco”*. Pero eso porque pasa Felipe, dice Roció *“porque usted el año pasado le pegaba a los niños”*. Se termina la discusión y la trabajadora social les explica que Felipe ha logrado avances y aparte de que el no empiece a cambiar depende de que su mamá lo siga motivando.

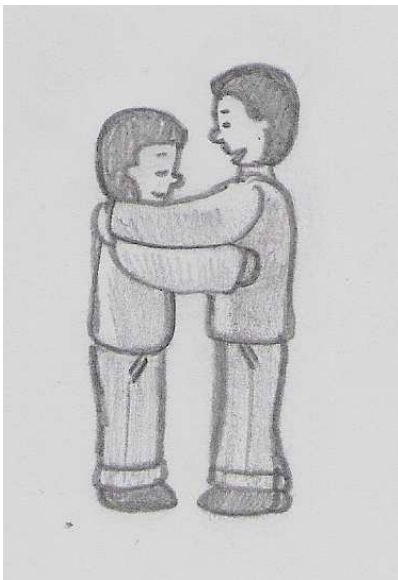
Al llegar a una esquina doña Roció indica que por esa cuadra queda su casa dice *“ese ranchito que queda allí”* de inmediato se le contradice, diciéndole cual ranchito esa es su casa, caminando ya a pocas casas Roció indica otro llamado de atención a su

hijo, explicándole que si no le dice las cosas el no hace nada, no lava las medias, no hace tareas. Por ejemplo este fin de semana, no le dije nada a ver cómo reacciona, y efectivamente no hizo nada. Era curiosa la discusión porque mamá e hijo daban acusación, la escucha permitió comprender como cada uno justificaba su actuar, desde otra situación, Felipe manifestó que había votado un color y que por esto su mama le pego. Roció contesta *“Yo espero y*



espero hasta que me desespero bota esferos, colores y lápices” Entonces cogí y le pegue con un esfero. Se escucha la conversación activamente, antes de golpear la puerta de la casa de Roció y Felipe se hace la reflexión. Igual sumerge si volvemos otra vez a que se le pega por todo, otra vez retrocedemos, hay que tomar estrategias como no darle plata para las onces o así.

Al ingresar a la casa, se observa un lugar humilde, pero con mucho amor, al salir Maicol y decir Hola regalando una sonrisa pequeña pero a la vez grandiosa, Maicol a pesar de tener cuatro años, es un niño muy activo, juega, es tímido al inicio, pero inspira ternura al verlo caminar, mientras recoge el plato donde acaba de almorzar, lo entrega a su abuela diciendo gracias, como lo dijo Felipe , tiene unos ojos hermosos y una inocencia que hace desear que no se vaya a perder . Por su lado, Felipe, es el niño más sincero que se pueda conocer, al preguntarle por el respeto lo define muy bien, además defiende sus ideas, es terco, pero a la vez su rostro refleja muchos sueños, ganas de crecer, le gusta demostrar el cariño, pero también le gusta cumplir sus objetivos tener todo a la hora y en el tiempo que el necesite. Finalmente, doña Roció, una mujer emprendedora, con un carisma único por sus hijos, se le ve cuando habla de ellos, ha tenido grandes retos, pero el ingreso a su vivienda permitiría conocerlos. Su madre por un lado es una mujer de edad, pero muy sencilla y amable, es la típica mujer que está preocupada por atender a quien está llegando a su casa. Estas cuatro

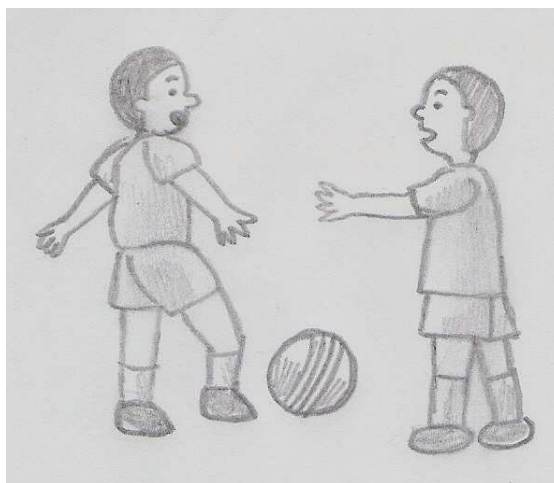


personas han permitido que se conozca no solo su vida, sino también su espacio, le darán importancia a un proceso que se basa en los *Padres: Relatos de una vida para fortalecer la familia*

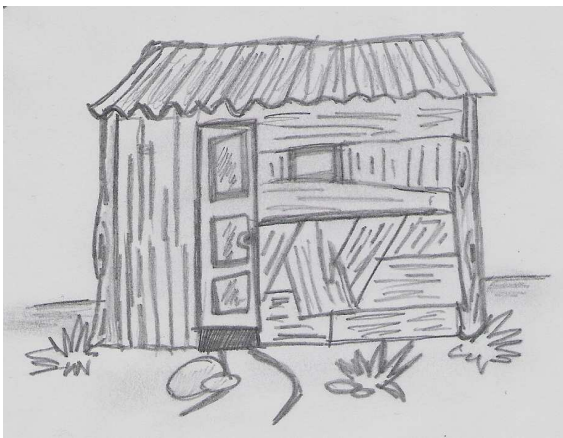
Pidiendo permiso para ingresar a su vivienda, Roció ofrece gaseosa, con el fin de realizar una atención, mientras comenta que esta semana fue mala alumna con sus hijos, porque no hizo tareas, explico que llegaba tarde y los niños ya dormían. Por eso no las hacían, dando tranquilidad se inicia el diligenciamiento de la ficha social, las preguntas iniciales son sobre el núcleo familiar, los datos de las personas que comparten mesa con Felipe y Maicol. Inician con Gustavo Palacios, un hombre de 56 años, con grado de escolaridad hasta segundo de

primaria, el parentesco con los niños es ser su abuelastro. Pilar García quien tiene la misma edad y escolaridad de Gustavo es ama de casa dice que ya no puede trabajar, su principal labor es cuidar de sus nietos. Continua doña Roció protagonista de esta historia, tiene treinta años de edad, su escolaridad cuarto de primaria y actualmente es mesera, para terminar los adultos que conviven con Felipe y Maicol esta Martin un joven de veinte años, el tío materno que es vigilante y estudio hasta quinto de primaria, esta familia es extensa y la autoridad la representa Gustavo y Pilar, la maneja el abuelastro al ser dueño de la mitad de la casa, mientras Pilar convive con sus dos hijos, quienes la obedecen en los límites de la casa, en cuanto horas de llegada y demás. Los niños por su lado, desarrollan tareas según su edad, Felipe

tiende la cama, y Maicol recoge los zapatos. Quién toma las decisiones en la casa en cuanto a las labores del hogar es doña Pilar, como que hacer de almuerzo y los oficios que cada quien debe cumplir, las reformas de la casa las define don Gustavo y lo referente a Maicol y Felipe su progenitora doña Roció. La casa de la familia Piñeros-Martínez así denominada en el proyecto, se puede describir como una estructura de ladrillo que está conformada por una sala amplia, con piso en obra negra, donde tienen un sofá en el que se sentó Roció a relatar su historia de vida, este espacio está ocupado por una alacena y una nevera, un mueble con un televisor, una mesa dos sillas, cumpliendo la función de comedor donde Maicol y Felipe toman la sopa todos los días y cuando no está su madre hacen tareas ,en este espacio está también la cocina conformada por una estufa que permitió hacer los tintos que en la tarde se servirían en la mitad de la entrevista, seguido a ello está el lavadero donde Maicol se baña la boca a cada momento y se lava las manos para estar limpio. El baño improvisa su entrada con una cortina y la habitación alberga el espacio de Martín y Pilar hay descansan los dos después de el cumplimiento de los deberes del hogar y el trabajo. En este momento ubicamos la puerta que lleva a las escaleras, se podría decir que es la primera planta de la casa es un anexo pero por la estructura va en descendente, entrada por el segundo y se baja al primero, donde hay dos piezas en madera, la derecha es de Gustavo, allí es donde por las noche calma su genio y encierra su soledad, al otro lado está la pieza de Roció, donde duerme con sus hijos, allí tiene un comedor, la cama grande, el televisor y el mueble donde guarda los libros de Felipe para estudiar, refleja un espacio de unión familiar, en la habitación hay fotos de Felipe y Maicol cuando uno tenía cuatro años y el otro estaba de brazos, Finalizando el lote, está el patio, donde cuelgan la ropa y tienen los pollitos que los niños ayudan a cuidar día a día. Diligenciada la ficha, Roció explico porque Maicol no estaba en el jardín, relata que a él no le gusta la carne, ni el pescado, ha intentado darle a sus hijos desde pequeños con juegos pero no ha logrado que les agrade estos alimentos. Esta situación genero que Maicol le cogiera pavor al jardín, porque allá lo obligaban a comer y *“Pues como lo iban a obligar a comer algo que no le gusta”* eso explica Roció *“a él le gustan las verduras, las salchichas y el pollo pero la carne le da asco y no he podido explicar eso”*. Cuando Roció inicio el relato de su vida, lo hizo por medio de los recuerdos fotográficos, la primera foto tenia la imagen de su abuelo, al preguntarle que



le recordaba no quiso responder y darle el paso a su madre, ella definió a su padre como un excelente papá, nunca supo lo que era una cachetada de él, hace 17 años que murió y la foto muestra la última navidad que compartió con él, mientras destapaba regalos *“Éramos tres hermanas y yo soy la única que queda de ellas, una murió por un derrame cerebral y la otra de cáncer”*. De la misma foto Roció expresa que su abuelo tenía barba y a ella le molestaba para darle besos en la mejilla. La segunda foto muestra a Roció de cuatro años, ella que no recuerda nada de su vida a esta edad, y al mirar la foto refleja a sus hijos Felipe y Maicol. Mientras su madre recuerda que era todo diferente hay estaba muy bien con el padre de Roció, él en ese entonces era muy especial, para los cumpleaños los llevaba a almorzar, viajaban a Girardot, melgar y Villavicencio, precisamente la foto la tomaron después de un viaje a Villavicencio, para celebrar los cuatro años de Roció, la muñeca que sostenía en la foto era su regalo de cumpleaños. De su infancia describe que no tiene ningún recuerdo solo a los seis años cuando tuvo una caída con una botella en Betesta, la botella se rompió y le quedó la cicatriz, recuerda que el papá la alzaba, mientras mamá le echaba culpa. De igual manera, imaginaba los grupos musicales dentro de los radios, suponía que en cada canción estaba el grupo tocando dentro del radio y al cambiar la melodía se alistaba el otro y así sucesivamente, ella lo define como *“Esa imaginación inocente”* Aparece entonces un retrato de su hermano ella dice que aunque no compartió con el

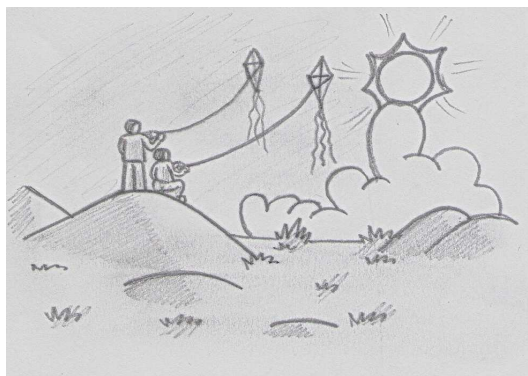


cosas mientras él era adolescente, compartió lo más importante sus primeros años de vida, le gustaba cuidarlo, que no le gritaran, no lo cogieran, porque a Roció eso sí la enfurecía, relata que lo protegía, recuerda una anécdota con él. *“Una vez teníamos un perro y mi hermano por salir corriendo le tiraron una piedra y le rompieron el diente, yo Salí con una vara grande a coger a*

quien le había pegado a mi hermano, él es muy tranquilo, pacífico, cuando viene nos ponemos a recordar la infancia “A Manuel, Roció le lleva tres años y tres meses, cuando la mamá quedó embarazada de su segundo hermano Marcos fue complicado, porque la abuela le quitó el apoyo, le dijo estas palabras *“Usted está loca”* le quitó toda la ayuda Pilar le respondió *“que no la necesitaba”*. Por esta razón terminó con su familia en Usme pues una amiga, le mostró un sitio donde podían invadir. Y así lo hizo construyeron una casa en Paray, la cual estaba construida por madera, tela asfáltica y material reciclable, ahí se construyó una pieza y una cocina, para poder vivir, la cama donde dormían era de palo, doña Pilar la construyó, para lograr esto el

esfuerzo fue grande, según Roció tuvieron que “Echar pica” así lo denomina ella, a la luz de la luna, teniendo su madre seis meses de embarazo, en esa época Roció le ayudaba con una pala pero estaba muy pequeña.

De su infancia igual recuerda que contaba con unos vecinos de apellido Sanabria y les gustaba poner a los niños a pelear, les ponían guantes de boxeo, Manuel peleaba pero lloraba de la rabia mientras lo hacía, Roció sentía tristeza pero no podrá hacer nada, junto a su hermano, también jugo futbol les gustaba más los juegos de niños, se atravesaba la laguna de la Gaitana para llegar a la ochenta y volar cometa en el mes de Agosto.



Después de recordar a Manuel aparecen en la fotografía sus dos hermanos menores Marcos y Martin cuando se graduaban de quinto de primaria, revivió la alegría que sintió Roció al verlos graduar, dice que siempre es bueno que la familia se supere, porque ellos habían logrado algo que ella no había podido. Relaciona ese momento de la fotografía con el estudio de Felipe, lo que refleja el compromiso de ella con su educación, expresa que siempre le dice que estudie dándole el ejemplo del señor de corbata y la persona que no estudio. “El de la corbata está en la oficina porque si estudio, mientras el que no estudio no puede, por eso yo no puedo estar en una oficina frente al computador, si hubiera estudiado lo podría hacer”. Volviendo a la imagen de sus hermanos los representa de manera diferente, Marcos es inteligente sabe dibujar y de matemáticas, ha pensado, pedirle el favor que dibuje a sus hijos, mientras que Martin es perezoso, estaba en el ejercito validando, le dio pereza y se salió. Roció vuelve a recordar la cruzada de Marcos, desde los veinticinco días de

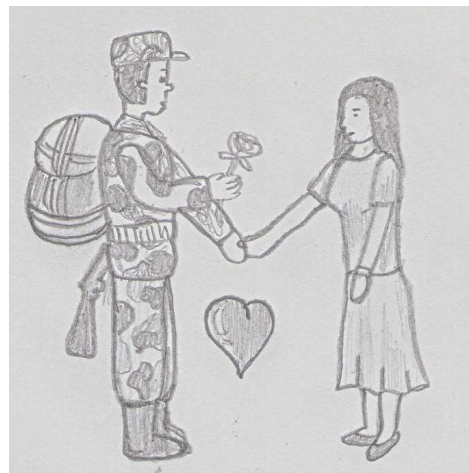


nacido lo cuidó, él era bebe de los juegos, con una pareja de amigos que tenia de la edad de ella y de su hermano Manuel, hicieron que en una de sus travesuras jugando al papá y la mamá se les volteara el coche de Marcos y el niño se cayera, Roció recuerda que si no hubiese sido por una mata el niño hubiese caído a la quebrada.

De Martin describe que sus problemas comenzaron cuando él nació, Pilar le pegaba sin causa, todo lo que hacía Roció le disgustaba, “Con mi hermano éramos odiosos, porque él era el consentido y nos hacia pegar”. Sin embargo con él tiene

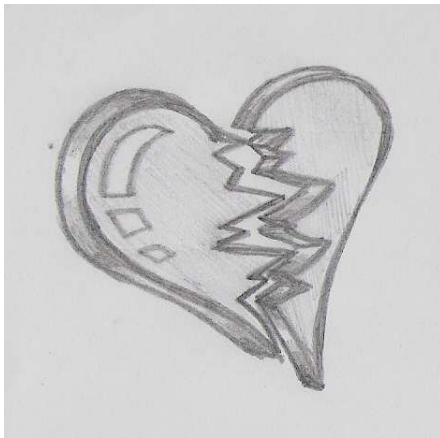
pensamientos afines para hacer prejuicios de las personas *“Me falta la escoba para ser bruja”*. Cuando nace Roció tiene su primer duelo emocional, se da cuenta que la imagen papá y mamá ya no esta junta y reclama el derecho de ver a su padre, dice que se sentía sola porque su mamá para ese entonces solo le pegaba y odiaba al señor que era su padrastro, lo que hizo que se llenara de resentimientos con todos *“Yo ya parecía el patito feo”*. Esto se fortaleció porque desde pequeña se alejo del hogar, su mamá por la situación toma la decisión de llevarla trabajar desde muy pequeña, Roció cuido a unos viejitos acompañándolos, *“eso me dio duro pues desde que tenía uso de razón nunca me había separado de mi mamá”* A pesar de contar en ese entonces con una casa elegante para dormir, Roció de niña prefería su mamá, esto hizo que pidiera monedas a sus ocho años para volver a casa, la segunda vez tal vez porque ya era más grandecita trabajo de interna en una casa de familia, no sabía qué hacer y lo definió con estas palabras *“Igual solo sabia llorar y crecía mas mi rabia porque no entendía porque mis hermanos si podían estar con mi mamá y yo no “*. En esa casa Roció solo lavaba, cocinaba, lo más extraño que llevo a pensar, que su mamá no la quería *“Pues nunca había un beso, una caricia, un atención yo era lo malo para todo”*

La foto que aparece ahora, esta un personaje fundamental para Felipe, su padre “Antonio”. Desde el inicio del proceso dio muestra de lo importante que para él era tener su padre cerca, lo mucho que lo extrañaba y sobre todo lo que le dolía. Roció por su parte al ver la imagen que representaba los tres jóvenes con uniforme militar dice *“Esta foto me acuerda del embarazo de Felipe y Maicol, hay era soldado profesional, antes lloraba cuando la veía, a mi me dio duro, porque me decepcioné, después de tener a Maicol lleve a pensar que terminaría con Antonio”*, lo que quiso decir Roció, fue la imagen que tenia de familia, como construyo en sus sueños un hogar ideal, con papá y mamá como ella lo quería tener y por supuesto brindarles a sus hijos. La decepción de Roció responde a la caída del sueño y a tener que luchar con sus hijos sola, como lo hizo su madre sin ella haberlo deseado tenía que enfrentar lo ideal con lo real.



La decepción de Roció responde a la caída del sueño y a tener que luchar con sus hijos sola, como lo hizo su madre sin ella haberlo deseado tenía que enfrentar lo ideal con lo real.

“Yo tenía a Antonio, en un altar, si en la vida había hombre fiel era Antonio” Sin embargo, notó muchos cambios en él de repente se entero que la niña por la que Antonio dejo a su familia tenía catorce años, comenta que él le dijo que lo pensara y volvían según él no quería separarse, a pesar de ello Roció recuerda con menos dolor y ya más tranquila que hace un tiempo, revivió una imagen que la marco *“Un día fui*



a la casa de mi suegra, y allí construí con Antonio una pieza de guadua estando en dieta de Felipe, como pude le colabore , para encontrar que ahora Antonio vivía allá con su nueva compañera”. Refleja aún sus sentimientos al decir que se sintió humillada y pisoteada, se podría suponer que ese día se sintió su corazón mas roto que nunca. Durante el dialogo Roció traslada a la mente los momentos de incertidumbre, se evidencia cuando dice “El se fue y Maicol tenía dos meses de nacido, le pedí a

Dios, que su sitio estaba con sus hijos”. En ese momento se demuestra como las fotografías reviven los recuerdos y recordar es vivir. Esto hizo que relatara como conoció a Antonio, fue porque él era el mejor amigo de él novio de Tatiana una amiga de Roció. Una vez se presentaron, salieron a bailar y como dice ella “las cosas se fueron dando” lo que más le gusto a Roció de Antonio, fue su timidez, “Me parecía un hombre que no conocía el mundo y eso me llamo la atención”. Para mi Antonio era muy juicioso y cuando vivimos juntos no tengo ninguna queja de él, “me acuerdo tanto que fuimos novios un treintaiuno de octubre” Al año de relación Toño y Roció, formaron su nido de amor, “ me propuso que me fuera a vivir con el yo lo pensé mucho, pero la verdad no me gustaba la vida que llevaba, y tome el riesgo con Toño” Al tomar el riesgo Roció se enfrento a un desierto al encontrar en el ahora compañero de convivencia ”Un tipo tosco, grosero” que tenía una mamá a la que Roció no era precisamente la mejor de las nueras y el padre de Antonio le encantaba ofender. Estando en el campo, tubo la leve sospecha de estar embarazada, para Roció era algo imposible pues de jovencita una caída le volteo la matriz, dejándole claro los doctores que no podrá ser madre. Por cosas de la vida, Antonio decidió que él y su nueva familia llegaran a Bogotá, llegaron al barrio El Perdomo donde una prima de Antonio, hay durmió en el piso y hacia mucho frio, relata ella. En ese momento al ya estar de nuevo en la ciudad, toma la decisión de tomarse una ecografía, cuando comprueba que dentro de su ser tiene una nueva vida, lloro, y lloro de alegría, para ella ese fue un momento de felicidad inolvidable, no podía creer que fuera a ser mama. “fue el día más feliz de mi vida lloraba de alegría, pues no podía creer tanta dicha, ver una personita dentro de uno me hacía sentir



cosas que no puedo explicar". Revivió entonces todas las humillaciones que recibió cuando pensaba que era estéril ,al apegarse a los hijos de otras personas comento que la noticia le hizo olvidar cada lagrima que derramo a razón de ello, repite en el dialogo que *"no podría describir, fue una de las cosas más bonitas, por eso llegue a tocarme los senos, pues decía la gente que cuando estaba una mujer embarazada desde el quinto mes produce leche, yo para asumir la noticia, lo hice, cuando me salió leche me llene de motivos para creer que era verdad"*, el embarazo de Felipe fue complicado, como me gustaba tanto el dulce no comía y el niño salió descalcificado, a demás la bilirrubina estaba alta", en la época del embarazo Roció admite que se adapto a la forma de ser de Antonio *"Cuando vivimos juntos no tengo que decir nada de él era muy juicioso, en el embarazo de Felipe trabaje en el coliseo hasta los ocho meses, mientras trabajaba hay había un circo, Felipe escuchaba los delfines y sentía que se salía, yo lo deje porque me dijeron que eso era bueno"*

La fotografía de los tres muchachos permitió que hiciera un recuento de su vida en pareja y como termino, define la situación como un caos porque Antonio olvido a sus hijos, fue irresponsable, ya no demostraba amor a los niños *"fue un buen papá mientras vivimos juntos"*

Continuando con la revisión aparece una mujer bonita, alta, de cabello alborotado como en la moda de la época, luce ropa juvenil y su cara esta maquillada, a esta jovencita la acompaña una hermosa niña, los dos personajes son Roció y la niña que por un año considero como su hija *"La mama la abandono, yo me aferre a la niña y vivía muy pendiente de ella, me decía mama , yo le regale un vestido le pague a una señora para que la cuidara y los domingos salía con ella, ¡Era más bonita! Tenía los ojos verdes, verdes, cuando cumplió el año, recuerdo que con mi novio le compramos una torta de dálmata y se la partimos en la panadería"*. Terminando su recuerdo, comenta que le parece que las bebes son hermosas, pero cuando su amiga apareció de

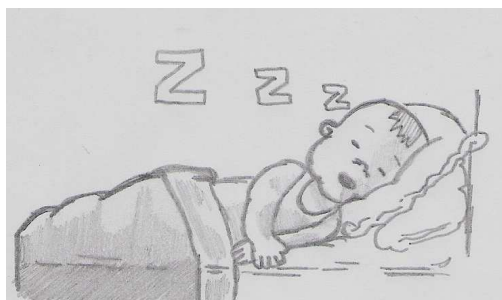


nuevo a llevarse a la niña, le pidió que se la dejara, Antonio incluso le dijo que se la regalara, desde hay nunca supo mas de ellas, *"Mi amiga era de Arauca y me dijeron que la habían matado y la niña ya ahora será una señorita"*. Esa misma fotografía hace que Roció retome un cambio drástico de su vida, después de una decepción amorosa, cambio su corazón, su físico y su manera de pensar. En la foto tenia diecinueve años en ese tiempo trabajaba vendiendo clorox en las calles de Villavicencio, hacia una ruta de trabajo y le iba bien, por eso ya salía a bailar y se vestía de otra forma, dejo

crecer su cabello y en la fotografía ya lo tiene en la cintura, se ponía escotes y fue dejando la pena *“Antes me miraban y me ponía roja, todo me daba pena”*. Este cambio de actitud, reflexiona y dice que lo logro gracias al proceso de asesoría y atención a la familia y a la niñez que llevo a cabo el semestre anterior con la Dr. Maribel *“Hablando con Maribel tengo otro concepto mío y de la gente, cuando empecé a recordar mi vida, las primeras dos veces fue tenaz, pero al ir hablando y hablando logre sacar muchas cosas”* Antes Roció no hablaba llegaba al grupo de sus amigos y le daba pena hacer bromas, se dedicaba a escuchar, Roció no socializaba ahora hace chistes y molesta. Confiesa que le falta mejorar su genio, los impulsos, pero su estado de ánimo ahora es más constante, ya no llega a casa a encerrarse a llorar. Reconoce que con Felipe, se había pasado, en muchas ocasiones al reprenderlo lo maltrataba, ahora lo hago pero es muy raro. Se le comenta a doña Roció una frase de Felipe *“estoy feliz, porque mi mama, ya no me pega”*. Este tema que se ha dado a la sesión permite compartir experiencias entre la Trabajadora Social en Formación y Roció, evidencia el dialogo de saberes, en cuanto a la crianza, la estrategia utilizada es reflexión sobre la propia infancia, la profesional relata las formas de corrección que utilizaron sus padres, dejando claro que entre ellas estaban los golpes, y haciendo saber que se debe generar es respeto y no miedo, este es un error que los padres suelen cometer. De igual manera, hay que tener en cuenta las cualidades de los hijos, *“Felipe aprende las cosas rápido, se aprende las cosas de memoria si le preguntan algo que paso dentro de un mes el lo cuenta exactico”*, las cualidades de Felipe han generado que su mamá considere que no es positivo que el niño no tenga conocimiento de la sexualidad, por el pensamiento que tiene, lo que es positivo de hecho en la crianza de los hijos, esto ha permitido que le dé ejemplos cotidianos y los relacione con los sueños que Felipe quiere cumplir.

Constantemente Roció se pregunta porque Felipe como dicen *“Se busca sus propios males”*. A veces no comprende porque no hace las cosas, si es más sencillo hacerlas sin que ella tenga que regañarlo. Describe que su hijo es muy cariñoso, diariamente le da abrazos y en ocasiones mientras se desarrollaban las sesiones la trabajadora social notó. *“A Felipe le duele que no lo consienta, que no le hable”*

Precisamente cuando se toca el tema de Felipe y su sensibilidad, aparece una foto de el con una mirada inocente, tenía un año y vestía la ropa que Roció le dio como regalo en sus cumpleaños, cada foto le trae recuerdos que relata sin ninguna objeción *“Me acuerdo que antes de los cumpleaños trabaje varios días con una señora, en un trabajo que se que me salió, con una parte de la plata le compre la ropa al niño, el*



papa mientras yo trabajaba cuidaba el niño porque estábamos mal de plata, nunca se me va a olvidar que cuando volví a ver a Felipe el no me reconoció, me prometí que nunca más me separaría de él “ Cuando Felipe ya fue creciendo las cosas también mejoraron ya tenía 19 meses y sus papas, con su abuela materna consiguieron trabajo en una hacienda, hay comenta Roció de una manera descriptiva como era la hacienda que se encontraba a las espaldas de su hijo el diecinueve de Septiembre del 2003, cuando tomaron la foto no solo la finca era hermosa si no Felipe también *“Era bonito, mono, y precioso”* la hacienda se ubicaba en Cachipay, en Peña Negra, en ella se manejaba los cultivos de café, flora, banano, bocadillo, panela y ganadería. Roció inicio en la hacienda como empleada de oficios varios en las oficinas, pues para ese entonces no tenia amplios conocimientos del campo, al pasar cuatro meses de trabajar allí, Roció y Antonio les asignaron una casa en una parte de la hacienda *“Comencé en las oficinas, luego lavando plátanos, cargándolos y empacándolos, al cabo de un tiempo por mi desempeño me dieron la casa junto al verificador, para que junto a Antonio estuviéramos pendientes de las cargas de banano nacional”*. En ese momento Roció invita a su mamá y hermanos a trabajar en la finca y así fue ellos se trasladaron a Cachipay, junto con el padrastro, allí aprendieron a desojar, descalcetar y deshijar el banano.



Para el núcleo familiar, en ese entonces era una época fructífera, el ambiente de la hacienda, daba tranquilidad a cada uno de sus miembros. Recuerda que Antonio les enseñó a sembrar mazorcas, mientras Felipe las arrancaba para que se las cocinaran. Allí también tuvo algunos sustos entre esos. *“Una vez Felipe cogió una culebra chiquita pensando que era una manilla”*. Esa época también fue

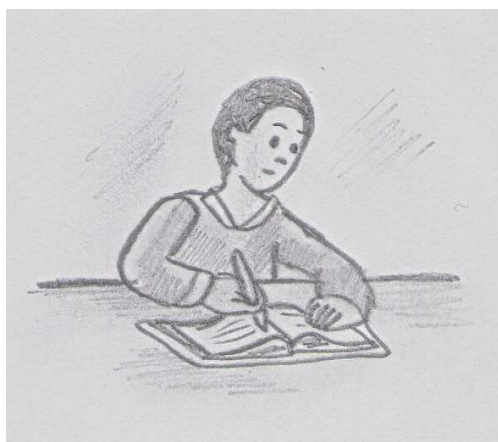
especial para Roció porque conoció mas pueblos y asistió a las ferias de los mismos, también montaba cicla y bajaba kilómetros en ella para comer mamey, para ella es *“como un sapote pero delicioso”* describe los paisajes como hermosos, era tan linda la hacienda para Tocio que recordó que allí grabaron Café *“Esa hacienda es muy bonita, tenia jaulas en los caminos a la casa, habían unos animales más bonitos, tenían unos pollos mexicanos, todo era hermoso, tenía el comedor con sillas colgantes, las habitaciones antiguas, con toldillo y las camas talladas, era tan grande la hacienda que en la chiva tardábamos medio día en llegar a la entrada”* la razón

por la que Roció dejó la hacienda fue la falta de pago, después de un vendaval que dejó destruidos los cultivos la hacienda no fue la misma y se atrasaron en los pagos.

Antes de iniciar la quinta sesión, gracias a un llamado de atención que se realizó a Felipe vía telefónica, él se comprometió a realizar y organizar las tareas, la sesión inicia con la revisión de cuadernos de Felipe.

Doña Roció y la profesional en formación hacen un breve repaso sobre los compromisos que habrá adquirido el niño. Aclaran con la revisión de los cuadernos las tareas que el niño tenía pendiente, observo el cuaderno de inglés e informática los cuales están organizados y coloreados, los cuadernos de religión y ética Felipe los ha iniciado, sus hojas están blancas y no tienen ni una sola palabra el justifica este hecho diciendo que en esas materias no han visto nada, al mismo tiempo se le pregunta a doña Roció ¿Cómo siguen las cosas en la casa? A lo que ella responde “*Pues hay, yo como no me hablo con ese señor*” la pregunta se realizó porque Roció tuvo una fuerte discusión con su padrastro el día anterior a la sesión, se realizó porque en un momento de provocación de Gustavo ella respondió al no controlar los impulsos, presentándose un fuerte altercado que generó que doña Pilar tomará la decisión de separarse de su compañero al notar que como siempre había tratado mal a su hija. Se le recomienda a doña Roció trasladarse de residencia, sin embargo, sus condiciones económicas no se lo permiten, por lo que se fortalece las sesiones desde la perspectiva de controlar los impulsos.

Al revisar el cuaderno de informática, Felipe se quedó atrasado por salir al baño al final de la clase y no alcanzó a terminar de copiar. De la misma manera, se le pregunta a Felipe que pasó, porque olvidó lo que se había planteado la sesión anterior, no estaba cumpliendo las tareas ni en la casa, ni tampoco en la escuela,



llegaba del colegio y esperaba hasta que su mamá estuviera para cumplir con las tareas, de vez en cuando las realizaba pero no lo había tomado como un hábito. Felipe se queda callado ante las preguntas que se le realizan, pone una expresión de molesto y no contesta nada, solo murmura que su mamá está brava, mientras se le aguaban los ojos. Se realiza un proceso de sensibilización preguntándole que llega a ser más fácil para un niño llorar o arreglar las cosas cumpliendo los deberes. Felipe reacciona cumpliendo la sugerencia e inicia una de sus actividades pendientes, la realización de un cuento, basado en él y los comportamientos que debe tomar antes de pelear o ponerse bravo, exponiéndole el ejemplo de la “Tortuga Tucker” la cual respiraba,

pensaba y dialogaba, con esta estrategia básicamente se dio a conocer una manera de resolver los conflictos que Felipe afronta en el colegio. Al finalizar la conversación con el niño, Roció busca en la bolsa verde donde guarda las fotografías la última que se analizó la sesión anterior, esta ocasión también se presenta Antonio en un retrato, Roció señala quién es de todas las personas que se encuentran en él, comenta que hay él tenía dieciocho o diecinueve años y ella lo conoció cuando tenía veinte años igual que ella, tienen la misma edad. *"El vino el jueves santo"* expresa Roció y al tiempo comenta que no son las ganas de pelear pero que él era muy conchudo, se presentó después de cuatro meses sin ver a los niños, no los llamó, ni nada durante ese tiempo, lo que llevó a que lo saludara con la siguiente frase *"Hum, resucito"* ese día salieron a comer helado como la familia que hace tiempo ya no son. Los niños jugaron y se divirtieron un rato mientras su padre le contaba a Roció que se encontraba aburrido porque su mamá tenía un amante, y todos los problemas que tenía, Roció no prestó mucha atención a ellos. Tal vez, después de tanto dolor ha utilizado como estrategia ser indiferente de lo que pasa en la vida de Antonio, con sus respuestas da muestra que su principal interés son sus hijos, que cada día se levanta es por ellos y este mismo motivo es el que hoy hace que le ignore la actitud del progenitor al llegar después de un tiempo con un helado y cuarenta mil pesos considerando que así lo ha arreglado todo.

Roció expresa que le da mal genio y por ese motivo fue fría al decirle a Antonio que el proceso por la fiscalía ya había iniciado, esta información dejó a Toño frío y pálido, le dijo a su ex compañera que porque había hecho eso, a lo que ella responde primero están mis hijos. Roció lo recuerda así *"Eso se puso furioso, cambio del cielo a la tierra, se puso pálido, tras de que es flaco, esta súper flaco, espantoso, pero no peleó, él hablo y le dije a mi no me importa ni usted, ni su vida, no importa si termina en la cárcel por garantizar el futuro a mis hijos"*. De igual manera, comenta que desde ese día no sabe nada de él, ese día le dio el número de teléfono y no más. Roció relata esta situación con una expresión de molestia y a la vez decepción para ella no es justo que Felipe y Maicol no compartan con su padre porque él no quiere, cuando los visita, no juega con ellos ni nada. Siempre Roció ha discutido eso, manifiesta que al fin al cabo *"El problema de ella no es la plata, porque igual trabaja, el problema es que él no le da la importancia a los niños"*

Comenta que todo lo que los niños tienen hasta ahora, ella se los ha dado, sin embargo, comprende que no puede llenar todos los vacíos. Felipe sobretodo ha tenido muy presente la ausencia de su padre, él me vio llorar, él lo extraño con migo y llevo a que yo tan bien afrontara esta situación. A el niño le dio muy duro la separación porque Toño era muy complaciente, todo lo que Felipe quería hay estaba *" si quería una chocolatina grande y no había él le compraba dos"*, Por Toño en esa época *" si Felipe quería el cielo él se lo bajaba"* cuando se marchó Antonio el niño nunca

pregunto nada, observo durante meses la tristeza de su madre, en las lagrimas y en el silencio, mientras ella le explicaba su ausencia diciéndole *“Papi el no va a venir porque está trabajando, se fue a trabajar para traernos plata”*. Hasta que un día la tristeza de Roció no dio más, tenía que asumir el duelo de la separación y el de la responsabilidad de apoyar a sus hijos, aunque Maicol hasta hora era un bebe, en decirles que el papá los abandono. En ese momento, se podría decir que no se logra revivir toda la escena en ese instante en que una madre le informa a sus pequeños hijos que su padre no vuelve, Felipe recibe la noticia con preguntas *“Porque si yo quiero a mi papito”* esta simple frase no solo da muestra de su llanto o de su incertidumbre, también refleja la responsabilidad de un padre ante un hijo, a veces el mundo es tan frio que los seres humanos olvidamos lo que es procrear, la vida se da no solo para avanzar a lo largo de los años, es más que andar con el tiempo, los seres



humanos somos una construcción de lo que el mundo nos da y nos quita, pero a caso un niño de cuatro años en ese entonces o un bebe de tres meses, llegan a comprender lo que es la separación. Felipe reclamaba por una imagen que lo abrazo muchas noches, que lo acompañó hasta quedar dormido, pero lastimosamente quien lo hacía decidió marcharse sin darle una explicación, mientras una mujer sentada en una cama pensaba día y noche no solo en su dolor si no en llenar a su hijo de afecto para que el logre comprender lo que sucedió. Sin decirle en ese momento, que en realidad su padre se

había marchado con otra persona.

Desde ese día Felipe cambio, su mamá dice que antes era un niño que no se sentía, el no daba razones para enojarse con él, lo compara con Maicol al decir *“Daba más problemas Maicol a esa edad”*. Felipe ese día derramo su llanto, mientras su mamá solo pudo responder sus preguntas diciéndole. *“Porque así es la vida”*. *Esa etapa fue muy dura, Roció pensó en ese momento al ver a su hijo tan triste. “Falle en ese momento, pensé en mi dolor y se me olvido que mi Pibe sufría; Quizás más o igual que yo, pues alguna vez en la vida yo también pase por ahí pero no fui capaz de darme cuenta y deje que mi Pibe volviera el dolor costumbre, sin saber que con el tiempo le afectaría tanto”*. Sumado a lo anterior, Roció soportaba las humillaciones de el nuevo amor de Antonio, cuando ella lo llamaba con el fin de pedirle dinero para comprar los pañales de Maicol. Hasta que un día se canso y se desahogo *“Usted no tiene porque insultarme, usted es la moza de él y salgo yo a ser la mala.”* En medio de la sesión se pregunta ¿Cuanto duro el proceso de duelo? Casi año y medio contesta Roció. Sin embargo aclara que no es que ella estuviera enamorada de él, lo expresa

como una adaptación a la forma de ser de Antonio, a sus costumbres porque en medio de todo eran muy diferentes.

Al contestar la respuesta anterior, inicia el recuento que lleva a la ciudad de Villavicencio, que como mencionaba antes, evidencio muchas de las tristezas y alegrías de Roció. Ella ya había mencionado como conoció al padre de sus hijos, pero no relato lo que en ese momento ocurría a su alrededor. Para ese entonces, la protagonista de esta historia era una mujer de mundo, le gustaba ir a Bailar y a pasar horas con sus amigos, trabajaba para darse como dice el dicho *“sus lujos”*. Lo que llevo a que la decisión de iniciar una familia estuviese guiada mas por la presión y la apariencia, pues acepto la propuesta de Antonio basándose en la propuesta de demostrarle a sus conocidos que era capaz de cambiar su vida, porque como ella dice *“Ya estaba cansada de la vida que llevaba”* Vio en su futuro esposo un hombre honorable y difícil de hallar y finalmente porque según la historia el dejo el ejercito para quedarse con su relación sentimental. En ese tiempo Roció ya no vendía clorox si no ropa y ahí le iba muy bien. Sin pensar, dejo todo lo que tenía en la ciudad, emprendió su vida hacia el campo y el hogar, cuando sintió los cambios de Antonio los justifico por su crianza, pues a pesar de todo ella no se crio en un ambiente de malas palabras. *“Porque igual yo me crie con mi abuela y es una señora muy conservadora, muy seria, yo nunca le escuche una mala palabra a mi abuela y a mis tíos menos ellos eran muy recatados con eso”*. Junto a eso, argumento que su mamá le pegaba mas no la trataba mal.

Sin pensar, Roció recuerda que irónicamente lo que más le llamaba la atención de Toño era su forma de ser, la que en realidad no tenia y aunque un día llevo a decir que ella podía salir sola adelante con su hijo, ese fue precisamente el motivo que mas la aferro a él. *“Después fue mi hijo porque a mí ya me dio susto”*. Para concluir menciona que en realidad a pesar de todo ella le dejo a Toño fue lo siguiente. *“ El se volvió una persona muy bien en el sentido de querer progresar, de demostrarle de pronto a la familia que él podía porque la mamá siempre le decía, es que usted no puede, es que usted no puede y no lo va hacer”*

Al haber narrado tanto sobre Antonio, pareció pertinente preguntarle a Roció ¿Si hay alguien a nivel sentimental, que le ha marcado su vida? *“Yo siempre he dicho y creo que siempre me he sostenido en eso, el chico que conocí cuando tenía dieciséis años, fue una persona que yo sentí así como el amor de mi vida a pesar de ser la persona que mas me dio palo y me hizo sufrir tanto.”* Jairo, se llama este hombre y fue la persona a la que Roció le entrego su cuerpo por primera vez. Además se aferro a él porque inicio su relación poco tiempo después del accidente, por lo que en el momento no contaba con muchas personas a su alrededor.

Al tener el más fuerte de los altercados con su padrastro, el cual relatara más tarde, regreso a la ciudad *“como antes sin conocer a nadie y con unos cuantos pesos, para*

pagar una noche en un hotel regreso a Villavicencio” Esta ciudad a lo largo de su vida ha permitido a Roció refugiarse en dos momentos de desesperación. El primero de ellos fue cuando Roció vivía con su abuela, llegó a vivir con ella porque se escapó de su casa al no comprender “Porque su mamá no la quería” Pilar le pegaba constantemente y Roció de niña no comprendía esta situación. “ Si yo siempre la defendía de mi padrastro, yo era la que lavaba, arreglaba la cocina y demás, cuando mi hermano se enfermó yo vivía pendiente mientras mamá venía del hospital” Con el tiempo, también se aburría de vivir con su abuela, al encontrar una señora estricta que solo según ella la cantaleteaba, tenía trece años para esa entonces y a nadie le gustaba lo que hacía, dándose cuenta que en la familia de su padre tenía que trabajar, si estaba estudiando y alimentándose con la ayuda de ellos, expresa que de igual manera en esta casa se sentía como la recogida “ porque mis tíos y mi abuela no me querían a mí ni a mis hermanos, se sentían avergonzados de mi papá por la vida que llevaba y por ende de nosotros también” . Se lo demostraron muchas veces pero en especial en dos situaciones, una vez y la tía y madrina de Roció quería

internar a los hijos de Pilar en un convento sin su autorización, al llegar a hablar con la madre superiora relato que conocía a unos niños muy pobres, desamparados y ella los quería ayudar, según Roció nunca dijo que eran sus sobrinos. Junto a esto, su abuela en el año que apoyó su estudio. Un día “Llego al salón y se sentó en la parte de atrás, donde estábamos todos los niños, los papás estaban adelante y mi abuelita era como escondida, como tapada. Yo era grande con un compañerito, éramos los más grandes del salón. Entonces la profesora empezó a hablar que los mejores niños, académicamente, por su comportamiento, por su colaboración, que para ella eran los número uno, bueno echaron flores; Cuando la profesora fue a nombrarlos, mi abuelita agachó la cabeza, como que oso ahí no está

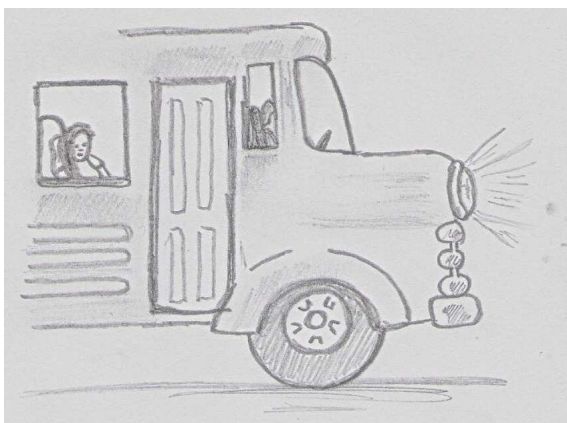
Roció. Cuando me nombraron mi abuelita parecía como si la hubieran asustado en ese momento. Ella no creía que a mí me había nombrado y me miraba como aterrada. A mí ese día me dio rabia, y yo creo que por eso me iba bien en el colegio. Yo le iba a mostrar a mi abuelita que las cosas no son así. Todo el año, yo era las mejores calificaciones, todos los meses izaba bandera, la guardaba y llegando a la



casa me la pegaba mostrándole a mi abuela que las calificaciones mías eran excelentes". Lo que más le sorprendió a la abuela, fue la dedicación de su nieta para ese momento, no era fácil para ella estudiar, pues no contaba con el tiempo ni las garantías que se suelen habituar para ello. La rutina de la niña de trece años, era difícil para su edad, se la pasaba de lunes a viernes. "A la seis de la mañana supermercado de mi tía y la panadería de mi tío, buñuelos, todo lo que mi abuela hacia en la casa. Se los llevaba a ellos y ahí me tenía que quedar en la panadería de mi tío ayudándole hasta las once de la mañana. Ahí devuélvame y siempre era lejos, era casi media hora caminando, me tocaba arreglarme y corra para el colegio. Yo salía del colegio a las cinco y a las cinco y cuarto tenía que estar en la casa y hacia tareas de cinco y cuarto a siete de la noche lo que alcanzara. De ahí, tenía que cuidar al niño que cuidaba mi abuela, me tocaba llevarlo hasta el apartamento hasta la hora que llegaba la mamá; Eso llegaba diez, diez y media a la casa, me acostaba encima de los cuadernos estudiando para los exámenes. Y los domingos y los sábados hacia aseo, los domingos me madrugaba para ayudarle a la panadería a mi tío, allá toda la mañana y a las once camine de vuelta a la casa, almorzaba y devuélvame para la panadería toda la tarde. Eso era mi día como muy fluvial, era bien complicado" Junto a esto, nadie le colaboraba en la realización de las tareas, cuenta ella que le tocaba arreglárselas como podía.

Al llegar a Villavicencio comenta que la gente la acogía bien, se fue para esta ciudad porque quiso huir de todo. Un día tomo el dinero que recogía de la ruta que le ayudaba a hacer a su abuela y según ella "No sintió que estuviera robando si no cobrando su trabajo" Llego en esa época a la sevillana a tomar un bus que la llevara hasta esa ciudad, escogió Villavo porque le recordaba a su padre. "Yo siempre buscaba sitios que me recordaran a mi papá para sentirme cerca de él" Llego a Villavicencio con mil doscientos pesos buscando un hotel, al preguntar en uno le informaron que la noche costaba mil trescientos pesos. Sin embargo, no se sabe si por cosas de suerte, esa noche Roció no se quedo en la calle y fue huésped de ese hotel. Algo esa noche le dio curiosidad "Me dieron la habitación tres el día trece". Al llegar el otro día junto con la camarera, se encontraba otra persona. Roció recuerda que era muy bonita y le ofreció desayuno, al pasar las horas en el hotel se encontraban más mujeres todas agraciadas y jóvenes. Esta misma señora fue la primera en preguntarle a Roció porque se encontraba allí, al escucharla le ofreció su ayuda, la niña temerosa acepto igual la ayuda al no tener otra opción. Le ofrecieron trabajo en este lugar, para que con la camarera realizara la limpieza; paralelo a ello, le comentaron que este lugar era una casa de citas por así decirlo, explicándole inmediatamente que ellas le querían colaborar no precisamente integrándola a esa vida. "Me dio un miedo enorme, porque yo no pensaba que había llegado allá, me dijeron nosotras la vamos ayudar, pero no para que usted siga esta vida, porque esta

vida es muy triste y comenzaron a contar una muchacha se puso a llorar, a mi me daba susto porque igual era una vida extraña, pero yo seguí ahí, yo le ayudaba a la camarera a hacer aseo y todas me daban comida y todo". Al tiempo de estar ahí, le ofrecieron un trabajo para cuidar unos niños, una señora que llegó al hotel diciendo que necesitaba alguien que le ayudara a cuidar a sus hijos, porque los dejaba mucho tiempo solo. Se fue con ella y describe que llegó a una casa muy pobre, donde estaban los cuatro niños muy pequeños, esta casa se ubicaba en una de las veredas de la ciudad. *"Lo que no entendía era si son pobres, porque le iban a pagar a alguien para que cuide a los niños."* Así pasó el tiempo y Rocío desempeñaba su labor de cuidado mientras conoció la rutina de su nuevo trabajo, identificó que Olimpo el padre de los niños, laboraba en el batallón cercano a la vereda vendiendo comida a los soldados del mismo. Sin embargo, también detectó que un día al acompañar a la señora al centro de la ciudad que aparecieron dos hombres a los que la dueña de la casa denominó "primos" y quienes vivirían un tiempo en este hogar, al encontrarse cotidianamente un claro ejemplo de infidelidad, por parte del supuesto primo que en



realidad era el amante de dicha mujer. Rocío lo que presenciaba era un dilema entre contarle o no al señor, al considerar que el jefe de hogar era un buen hombre. Se cuestionaba de noche y de día que haría al imaginarse el daño que le hacían estos dos personajes a este señor. Y llegó a preguntarse ¿Por qué la vida es así? Esta pregunta llega a encerrar, muchas de las cosas que han llegado a pensar,

diciendo *"es que mi mamá no se merece algo mejor"*. Rocío considero que su madre nunca ha sido una mala mujer y en esa época pensaba que ese hombre en ese hogar era quien lo construía y le aportaba a sus hijos. Mientras la mamá de los mismos ponía por encima sus deseos e intereses que el bienestar de los mismos. Le cuestionaba como su mamá una mujer de hogar, tuvo que sufrir por las inclemencias del consumo de droga de su padre, quien un día por su adicción dejó a su familia sin techo ni comida, después inicio con él que era su padrastro la persona que hasta ese día no le mostraba amor y que su madre por el miedo a afrontar la vida sola, soportaba cualquier humillación. Continuando con el suceso, el dilema que presentaba Rocío en esa entonces fue solucionado cuando *"el primo"* de esta mujer, ingreso desnudo a su cama siendo a penas ella una niña e intento abusar de ella. Relata este momento *"un día estaba yo durmiendo era un cuarto grande donde dormían los niños y los tales primos dormían en el piso. Una noche sentí que se*

metían a la cama, esa fue la primera vez que yo vi a un tipo como hombre, que susto yo me acuerdo que tenía una botella con una velita, cuando el dueño de la casa dijo Rocío que paso, el señor dijo eso y el tipo se bajo de la cama sin que don Olimpo se diera cuenta”. Gracias a Dios, agrega porque o si no quien sabe que hubiera pasado. Pasando este suceso, Rocío le comenta a la señora quien le realiza el reclamo al primo. Él ni corto ni perezoso se marchó y la señora detrás de él. Rocío se acuerda que quedo en esa casa sola con los cuatro niños y pensaba “Yo porque me fui de la casa, cambie mi vida por meterme acá” cuidó a los niños un mes más, aguantando hambre con ellos, mientras don Olimpo no superaba el abandono de su esposa. Rocío no resistió más la situación y le dijo al señor que a ella le daba pena, pero tenía que seguir su camino, desde ese día se pregunta qué sería de la vida de esos niños. Al marcharse de esa casa Rocío consiguió un trabajo donde la trataban como una hija más, le regalaban joyas y salía a las fiestas donde invitaban a la familia. Precisamente, en una de estas reuniones “me dio mamitis y yo era mi mamá, mi mamá y decidí venirme para Bogotá” Rocío considera que estaba así porque estaba en la época de Diciembre y fin de año, hasta ese día ella no había pasado lejos de su casa esas fechas, ese día lloro y lloro al sentirse tan sola tomo la decisión de viajar a Bogotá ese mismo día. Para ella los recuerdos de la fiestas de año nuevo y navidad no eran precisamente la celebración en familia, solo tenía presente que recibía estas fechas durmiendo, pero con la certeza de tener sus seres queridos cerca. El treinta y uno de diciembre al llegar la media noche este sentimiento de soledad la invadió y toma la decisión de caminar por la carretera sin tener presente los peligros con el objetivo de llegar a la capital. Recuerda esta travesía con muchos detalles y los relata así.

“Yo no sé si era el trago o que, yo no hacía sino llorar. Bueno, yo me voy, me voy y me voy... Me acuerdo tanto que la señora me había comprado un conjuntico que era como unos shorcitos y unos zapatos de plataforma como en goma lo más de lindos. Yo Salí a la carretera y comencé a caminar carretera arriba, no era consciente también. Yo me fui, yo creo que no había pasado diez minutos, cuando apareció Miguel él que era el esposo de mi jefa y me dijo , usted que está haciendo Rocío, me monto en la moto y me llevo para la casa . Me fui para la casa ese día y me dejaron con llave, me acosté y no me pensé no yo me voy. Cogí la maleta aliste mis cuatro trapos, di la vuelta por detrás de la casa, había un pasadizo por ahí me monte. Comencé a caminar carretera arriba, era el primero de Enero estábamos comenzando del 95, entonces yo me vine y comencé a andar por esa carretera y a esa hora, me toco caminar hartísimo yo no sé cuanto camine, porque igual de ahí a Villavicencio es lejos. El pensado mío era llegar a Villavicencio como tenía un anillito que me había regalado la señora se llamaba Blanca, yo lo empeño y con eso me voy para Bogotá, entonces yo me fui, cuando paro un carro muy elegante con un

viejito gordo, con un estómago. Entonces me dijo súbase y para donde va, yo voy para el centro de Villavicencio, porque, porque viajo para Bogotá mañana, entonces el señor me contesto, pero a esta hora es muy peligroso, le dije no déjeme allá. El me contesto, más bien si quiere venga yo le ayudo si quiere quédese en un cuartico, yo le ayudo y pues mañana se va que no están peligroso. Me llevo hasta el hotel, vamos le ayudo a subir la maleta, cuando subimos, el tipo subió cerró la puerta, yo creo que eso es una imagen que nunca se me olvidara, yo le cogí asco a un viejo por eso, ese tipo huich me cogía horrible, yo empecé a gritar como loca, eso fue tenaz, si él era a abusar de mí, yo grite y grite, entonces el recepcionista llevo golpeo y todo. El señor abrió la puerta, que pasaba ahí y yo lloraba y a el tipo lo saco, le dije que iba a llamar a la Policía y el hombre salió todo bravo y se fue. El recepcionista me dijo, no tranquila, no se preocupe, entonces yo ya me calme, me dijo acuéstese tranquila, me estaba cogiendo el sueño cuando el tipo también se me metió al cuarto, ¡ahí no, ese tipo si fue tenaz! Entonces yo comencé a gritar y le dije ya se va, el caso fue que el salió, yo me acuerdo que yo como pude corrí la cama, la mesa, tranquie la puerta, ya estaba aclareciendo cuando me cogió el sueño y yo me desperté como a las nueve de la mañana, cuando baje ya estaba una muchacha, no me dijo nada, entonces yo le pregunte si yo le debía algo, me dijo no ya todo está pago, tranquila. Y yo estaba asustada, yo pensaba tantas cosas, también tenía mucha rabia, eran tantas cosas que en el momento yo no sé. Yo me acuerdo, que cogí mi maletica y yo buscaba por donde quedaba antes el siete de agosto para alquilar el anillo pero todo estaba cerrado, camine y camine y en el doce de octubre había un CAI, le dije que si no me podían ayudar que me habían robado y que me estaban esperando en Bogotá y no tenía plata para devolverme, yo estuve ahí hasta por la tarde, los policías me decían que me iban a ayudar, en la tarde pararon un camión para que me llevara hasta Bogotá, era un señor muy amable me dijo súbase, me subí al camión, no sé porque a mí me pasa algo y yo sigo y sigo. Ese señor me dio un almuerzo ese día, que era como un sancocho de gallina, imagínese con esa hambre, no había comido nada en todo el día, a mi no me dio pena en ese momento y yo comía mucho, me comí todo lo que había. Ya en la noche llegamos aquí a Bogotá, llegamos ahí al frigorífico Guadalupe, el señor me dijo espéreme aquí y ya



le ayudo a coger un transporte, estaba ahí esperando al señor cuando llego muy amablemente. Me paro un taxi y dijo llévela a donde ella necesita, le informe al taxista más o menos a donde iba y el señor le pago todo”.

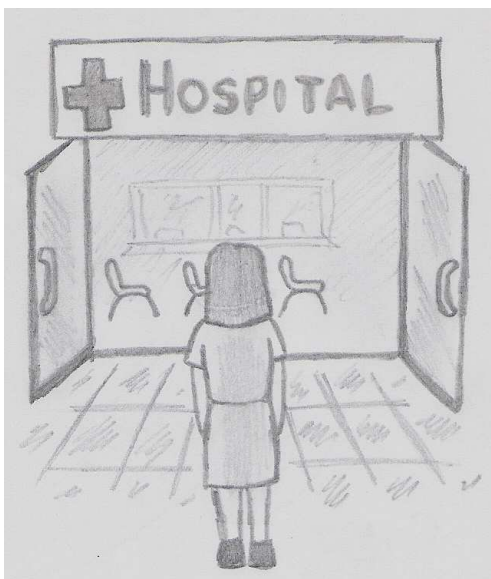
Ese día, pensó donde llegar... mientras el taxi andaba ella pensaba iré, donde mamá, al estar cerca de verla se detuvo, pues se acordó de que lastimosamente Doña Pilar no vivía sola, pensó en su abuela, pero después de todo lo que había pasado lo más seguro era que no la quisiera ver. Pensó en unos primos pero desde hace tiempo no sabía de ellos, el taxi siguió su camino, esperando que mientras transitaba la autopista sur Roció digiera hacia dónde ir , al meditar de nuevo, sobre una persona que le diera posada esa noche de Enero, recordó a la mamá del niño que hace un tiempo ella y su abuela cuidaban.

Al llegar a este apartamento toco la puerta, pero ella no esperaba lo que habría de suceder, trece días después de dormir en este lugar, la dueña del mismo recibió al padre de Pablito el niño que cuidaba Rocío, se tomaron algunas copas, tal vez por la emoción que género el encuentro, esa noche tomaron aguardiente y cerveza mientras Rocío los observaba en un rincón , de un momento a otro la llamaron para que se uniera a la conversación, no obstante, lo pensó pues a pesar de su edad era muy tímida en aquel tiempo. Sintió pena, de integrarse a la reunión, porque no pertenecía a esta familia. Lo que aconteció más tarde, lo escribe de la siguiente manera. *“Me dieron licor y unos tragos más, él señor se tornaba un poco confianzudo, mientras la madre de su hijo me dio otro trago casi obligada, luego de eso no supe nada”* Rocío, hasta hoy la única imagen que tiene de ese suceso y no la tiene muy clara, es ella observando la calle desde la ventana principal con la madre de Pablito.

Al otro día, Rocío despierta en un cuarto oscuro, adolorida de cada parte de sus huesos, al verla la señora Camila dueña del apartamento, al abrir la puerta de la habitación se asombra y le reclama a Rocío porque se había tirado del tercer piso, según Camila la noche anterior Rocío había realizado esta acción. La protagonista de esta historia expresa que no entendió nada, además porque ella le tenía miedo a las alturas, tanto que cuando atraviesa un puente peatonal lo hace por el medio de este para no sentir vértigo. Ese mismo día, volvió a ver su abuela para que le llamara la atención, estas palabras fueron agrias igual que el sabor del vaso de vinagre que acaba de tomar para su malestar. *“Me dijo, que porque me había ido de la casa, que a mí nunca me había faltado nada”* Lo único que reflexiono y quiso decir Rocío en medio de su dolor fue: *Me falta lo más importante, el amor el que ella ni nadie, me había sabido expresar ni siquiera mi mamá, ella solo me pegaba, mientras mi abuela y mis tíos nunca me quisieron a mí ni a mis hermanos pues sentían vergüenza por nosotros”,* ante lo que sentía Rocío, la Abuela le manifiesto muy poca escucha y se escudo en que solo eran disculpas para evadir los errores que había cometido.

A sus 13 años siendo aún una niña ante la ley, ingresa el personaje de esta historia con graves heridas al hospital la misericordia, su atención fue por urgencias y llegó a tal punto la caída que estuvo hospitalizada, este fue el famoso accidente que Roció ha mencionado varias veces y hasta esta parte de la historia nos explica, se interroga el porqué no la habían llevado al hospital si quedaba a menos de una cuadra, mientras las explicaciones de Camila no son coherentes al explicar cómo sucedió la caída.

Como resultado de este suceso, ella se alejó aún más de su abuela, pues Roció acusó a Camila de mentirosa y eso le disgustó, ya que se conocían hace varios años. Le causó una gran tristeza a su progenitora al visitarla solo lloraba. Roció de tantos sucesos juntos no alcanzaba a comprender la hipótesis que ella sola se hubiera lanzado de ese piso. Las secuelas físicas fueron una pierna enyesada, la matriz volteada según los médicos porque la pelvis se la había golpeado. Este accidente hizo que empezara a caminar de nuevo como un bebé, “mi mamá me bañaba, no podía hacer nada”, la recuperación fue en la casa de una amiga de su mamá en un sofá grande que le permitió poco a poco descansar y sentirse mejor. Si bien, según doña Pilar los cuidados fueron buenos, a ello se le suma que su hija fue operada por San Gregorio. Roció considera que no están descabellada la idea porque su recuperación se



pronosticaba para seis meses y ella estuvo muy enferma dos.

En la recuperación de Roció se dio un momento doloroso, el hombre que la molestaba de niña al darle besos pues su barba le picaba en su pequeña carita, dejó de respirar y falleció, para Roció significó un momento difícil por su situación, no podía ser autónoma, no pudo asistir a la despedida de su abuelo y en vez de darle apoyo a su mamá le dio una preocupación más.

Al vivir Roció de nuevo con su familia su mamá y sus hermanos se enamoró por primera vez, ella lo tomó como un “noviazgo de niños”. El personaje que le generó estas emociones se conocía como Luis, era su vecino y mientras ella intentaba caminar de nuevo él le colaboró. *“Luis era diferente, me conectaba mucho con él, además era la primera vez que me gustaba un muchacho”* Recuerda que eran tan buenos amigos que cuando ella logró caminar bien él estaba presente en ese momento, para esa entonces Roció da muestra de una perseverancia única por sentirse

activa, quizás esto lo ha sentido desde muy pequeña, nunca dejo de hacer las cosas y de sentir tanta Soledad aprendió a realizar las actividades sola también. Para ella su noviazgo se baso en salir a comer helado y al estar cerca de cumplir sus quince años, rozo por primera vez sus labios con los de otra persona, Para ella fue algo más que especial le genero felicidad, cuando Luis quiso que las cosas fueran más allá, solo se detuvo y como si tuviera un memoria Fotográfica Roció, recordó cada instante que había pasado y los tres riesgos de abuso que habría experimentado, derramo unas cuantas lagrimas y comprobó que no estaba lista para la segunda etapa de una relación. Luis no estuvo de acuerdo con esto, no entendía su indignación con este aspecto y termino la relación. Para Roció perdió sentido todo lo que había discutido y defendido su amor, pues para doña Pilar, Luis no era el mejor de los partidos y ella ya tenía uno predispuesto para su hija, un joven de 22 años, en realidad los problemas de Roció se basaban en llevarle la contraria a su mamá, una vez más. En la celebración de sus quince años no se bailo el vals, pero si se hizo una reunión organizada por aquel joven que para doña Pilar debería ser el príncipe de su hija, la señorita homenajeadada en esta reunión llevo con Luis al que ella consideraba que debería ser su novio, al verla su mamá se olvido de los detalles la agredió frente a todos y le dijo las palabras que ha Roció posiblemente le han dolido tanto, la persona que le dio la vida se expreso con un grito *¡No la hubiera tenido!*. Le hizo más daño estas palabras, que los golpes que su mamá le daba mientras ella contestaba *“Yo le gritaba le agradezco por criarme y que gracias por todo”*. Al concluir esta discusión Roció parecía indignada, pero Luis le dio más motivos de desilusión al tener ya otra novia pasando poco tiempo de terminar su relación, le dolió pero expresa que no mucho, que al contrario le sirvió para darle la razón a su mamá. Sin embargo, no inicio ninguna relación con aquel sujeto que su mamá quería. Si utilizo la estrategia de un clavo saca a otro clavo, se hizo novia de un muchacho para ella muy bueno, porque era detallista y cariñoso. Hoy se arrepiente de eso porque le hizo daño a alguien que llevaba mucho tiempo enamorado de ella, utilizando los sentimientos de otra persona para satisfacer los intereses de ella y darle celos a Luis.

La relación con su mamá se distancio aún más en la adolescencia, empezó a trabajar en una frutería y luego cuidando una niña de dos años. Desde muy pequeña Roció ha tenido bajo su cuidado varios niños, inicio con su hermano Marcos, Pablito el hijo de Camila, Los niños que Vivian en la vereda de Villavicencio y ahora esta niña de dos años, desde ese tiempo tal vez se preparo para ir ejerciendo el rol de mamá, con el cuidado de estos pequeños. Estando un día cuidando a sus hermanos en el año noventa y seis, uno de sus hermanos le pidió a Roció que le pintara su cicla, ella sin ningún impedimento tomo un poco de pintura negra que se encontraba en un recipiente que era de su Padrastro, al terminar de pintar la bicicleta, llevo doña Pilar

a su hogar recibéndola uno de sus hijos más alegre de lo normal, le mostro su motivo de alegría una bicicleta pintada de negro, a Gustavo que la acompañaba no le gusto para nada la idea, al ver que su pintura la habían utilizado con este fin. Comenzó a gritar “Todo lo cogen, no lo respetan”. En ese momento Rocío se lleno de un sentimiento no muy agradable, tomo la pintura y contesto que si todo era por la pintura ella la devolvería, los impulsos tanto de Gustavo como Rocío, los manipularon posiblemente en ese momento, lo que hizo que la reacción no hubiese sido la mejor ante el conflicto. “Reacciono horrible y me dijo que me iba a matar, se lanzo como una fiera a pegarme, con unas tijeras y una botella. Pues yo no me amedrente, le dije que lo hiciera que ya la niña que maltrataba no estaba y se defendería. El soltó la botella y las tijeras y consiguió un palo mientras yo atrapaba las tijeras con mi mano para defenderme, me fui tras de él, alcanzo a pegarme y me volvió la pierna una nada. Fue tanta mi ira que no pensé nada más me seguí, cuando reaccione estaba herido no sé cómo pero le había enterrado las tijeras, ese fue el motivo para irme a Villavicencio por segunda vez”.

Al llegar a Villavicencio se ubico un poco más rápido, al segundo día de estar allí ya tenía trabajo. Inicio en un asadero y encontró posada en la casa de una de sus compañeras de trabajo, quien sería más tarde su cuñada pues era la hermana de Jairo a quien Rocío denominara como el amor de su vida, “Pues me enamore como hasta hoy nunca lo he hecho y solo conseguí una razón más para sufrir” Fue una relación que trascendió rápido pues a los veinte días Rocío ya vivía con su amado, en la casa de su suegra. Para ella esa fue su nueva casa, su nuevo hogar, su nueva familia , “era perfecto, todos eran



amables, Jairo me quería yo lo adoraba” Se llevo a hacer tantos imaginarios de su vida con este personaje que sintió encontrar lo que siempre había buscado, esa era su película de amor , por ello llevo a respirar y hasta pensar en morir , para Rocío este momento se convirtió en su todo, solo pensaba en las ilusiones que había construido , su pasado ya no le importaba para ella en ese momento existía solo el presente y el futuro. Sin embargo, una vez más le esperaba una desilusión la cual fue difícil de aceptar. En medio de sus sentimientos, Rocío sentía que debía luchar por unas metas conjuntas para cultivar el amor, por eso acepto un trabajo lejos de su hogar, en un finca que le permitiría ahorrar dinero para empezar a su cumplir sus metas. Se sintió

extrañaba porque nunca recibió una llamada, ni un escrito de quien ella consideraba que la veía como la luz de sus ojos, ni siquiera cuando cumplió sus diecisiete años la felicito, le dio tanto asombro y a la vez tristeza que no fue festejar a con su nueva familia, prefirió pasar la tarde en un circo pues sentía que así llamaría la atención de su amado. Se Cayo entonces poco a poco la novela de amor que Rocío quería escribir, pues el príncipe de la historia ya no la veía a ella como su princesa y buscaba frecuentemente no precisamente en Rocío a esta mujer. Algo que le llega a impactar tanto hasta hoy es que siempre se dice que nadie se muere de amor pero ella casi piensa perder la vida por esta razón. Por cosas de la vida que solo el altísimo entiende, su cuñada de esa época se lo impidió y de ser así consiguió que Rocío llegara a cumplir su mejor misión ser mamá, esa tarea que realiza muy bien. Volviendo el amor de la vida de Rocío, llego a llenarla tanto que ni siquiera acepto un perdón porque ella ya lo había dado. Este hombre partió para el Guaviare algunos meses relata así este momento. *“Solo Dios sabe lo que sufrí, lloraba cada día, cada noche, en meses nunca me llamo, me escribió. Me sentía tan mal, que mi suegra llamaba a mi mamá para que me regresara a Bogotá y ellos por su lado me decían que Jairo no me quería, que me diera cuenta que ni una llamada ni una carta”* Rocío, vuelve a Bogotá con el corazón desolado e inicio a trabajar en el coliseo con su mamá, meses después de firmar contrato directamente con la empresa de aseo que en ese momento manejaba los contratos. No le importo nada cuando realizo una llamada y escucho al otro lado la voz de Jairo para ella fue un motivo de alegría inmensa no pensó nada más y dijo me voy para Villavicencio, en esa ocasión no la detuvo que fueran fiestas decembrinas.

Tomo la decisión de iniciar su relación y siguió trabajando en Bogotá, todos los fines de semana regresaba a verse con él, hasta que bajo de casualidad a Villavicencio y lo encontró viviendo en la pieza que ella consideraba la muestra de todo su amor, estaba cada una de las cosas que había comprado para construir su hogar y él las compartía con otra persona. Con toda esta situación decidió dejarlo a él y a su familia pues se entero que esta desde el inicio le mintió para acabar con la relación, nunca le entrego las cartas que él le enviaba ni le permitían conocer la verdad de los sentimientos de Jairo. Como ya no tenía hogar, ni amor, a sus diecinueve años se dio cuenta que *“Era muy inexperta y siempre había alguien que quisiera aprovecharse, pues no tenia familia ni nada”* Sin embargo, la familia de Jairo en ese momento era su único apoyo, al dejarlos y al no tener un trabajo estable atravesó muchas dificultades. *“Con base en esto todo cambio y me di cuenta que de nada servía tener la cabeza agachada, porque así todos querían pisotear y maltratarme, porque no tener la frente en alto acaso no tenía derecho a mi propia vida, sin que nadie quiera burlarse”* Después de un año cambio tanto, ya era una joven que podía sonreír, que

no estaba con la mirada cabizbaja, opinaba mas sobre sus temas de interés y esta mujer fue la que conoció Antonio.

Ya nos ha contado, como fue su niñez, su juventud, las relaciones que le han dejado una marca en el corazón, pero falta la más importante, la que le permitió ser madre y escuchar de dos bocas esta palabra, ver caminar dos vidas al lado de la mano de ella y sobretodo recordar de una manera muy agradable lo que significo el nacimiento de cada uno de sus hijos.

Felipe: Para el nacimiento de su primer hijo, Rocío se estaba preparando desde las tradiciones familiares, al bañarse con agua de brevo durante dos meses anteriores y tomar agua de ramo precisamente el día del parto, según las creencias esto lo hacía más suave. El proceso de gestación le permitió volver a ser niña porque realizo pataletas al no tener un consomé cerca a su boca, le encantaba para esa época comer biscochos, su plato preferido era la pasta que preparaba la futura abuela, no soportaba el aroma del arroz cuando se cocía y para ella era maravilloso observar los brazos, los piecitos de su hijo en la ecografía. Felipe quiso llegar de noche, lo que genero que su progenitora sintiera que se había orinado, pero lo que en realidad paso fue que reventó fuente, los dolores desde la parte baja del estomago la alertaron, llamo a su madre y ella desde su experiencia simplemente le dice “*llego la hora*”. Se dirigieron al hospital para efectuar el nacimiento de este hermoso bebe el cual nació “*pesando tres mil doscientos gramos y su talla fue cincuenta y uno*” este niño activo y curioso llego al mundo sin complicaciones. Recuerda que la primera muda de ropa de Felipe era un mameluco blanco, con flores rojas pequeñas y de mangas rojas. Sin embargo, por tener un problema con la bilirrubina fue hospitalizado en el hospital de Kennedy, Rocío se angustio pues no tenía conocimiento de lo que acontecía con la salud de su hijo, tanto que él primer día que lo visito en el



hospital al ver sus ojos tapaditos pensó que habría quedado ciego, sintió una angustia enorme, pero una doctora se encargo de tranquilizarla para que disminuyera su temor y pudiera darle de comer al bebe. Felipe tardo diez días en el hospital y diariamente Rocío revisaba su huequito particular en el oído que lo hacía diferente a los demás. Su hijo desde ese día no ha tenido dificultad en la salud, solamente tiene dificultad con el cambio de dientes, por lo que está en proceso de integrarlo a un tratamiento odontólogo. De la niñez de Felipe solo puede decir que antes de los cuatro años era

un niño muy tranquilo y consentido , que realizaba travesuras por curiosidad y eso lo ha mantenido a lo largo de los años , lo que ha hecho que cambie tanto su forma de ser es la ausencia de su padre y recuerda entre tantas travesuras una en especial , cuando se encontraban en Cachipay y Felipe salió aprendiendo a caminar a la carretera , Rocío ese día se angustio tanto que pensó que se lo habían robado ,pero afortunadamente el niño fue encontrado por un vecino caminando a los alrededores de la finca , ella sintió que le volvió el alma al cuerpo cuando lo vio de nuevo.

Maicol: Cuando Rocío sospecha que estaba embarazada de su segundo hijo, se encontraba en una situación económica buena, pues todos los miembros de su familia trabajan en ese momento. Sin embargo, al enterarse por medio de una prueba de embarazo casera decide dejar de trabajar. En este segundo embarazo también preparo la llegada de su hijo, al asistir a cursos para madres gestantes donde recibió un bono de apoyo en alimentación, recuerda que le gustaba mucho cambiarlo por yogurt y frutas, Maicol desde su vientre se lo pedía. El embarazo fue con mayor asistencia médica que le dé su primer hijo, le gustaba dormir y tener largos sueños imaginándose. Durante este proceso trabajo muy duro para construir las piezas de madera donde hoy reside, Durante el crecimiento y embarazo de Maicol sintió toda la ausencia de su progenitor, tal vez por eso a este chiquitín tierno y travieso, no ha sentido esta ausencia como su hermano mayor, pues él en su corre, corre, solo dice mami y se la pasa tal vez pensando y aplicando la frase que tantas veces dice “*Yo no sé*”. Ahora ya tiene cuatro añitos de vida, es un niño que no le agrada la carne y si le fascinan las verduras, se la pasa diciendo a pleno grito “*mi hermanito*”, es juguetón y tierno.



Esta familia no dejo más que abrir su corazón, permitir en horas conocer su vida, gracias a su entrega hoy se pueden dar estos resultados, tienen la facultad de abrazarse constantemente, tal vez por las dificultades que han presentado, pero aun así Rocío es una mujer que como inicia el titulo se logra definir como perseverante , al pasar por tantas lecciones de vida y hoy decir “ *Que solo la vida nos enseña a madurar como personas*” y está dispuesta a asumir estas enseñanzas como hasta ahora lo ha hecho. La esperanza

que muestra con cada día al levantarse para obtener un buen futuro, el amor por su mamá, que a pesar de la historia hoy las ha unido más, forjando a que asuma con mayor fortaleza las dificultades. La labor de ser madre, porque lo demostró y lo demostrara hasta que su luz se llegue a pagar, es una mujer a la que le brillan los ojos cuando habla de sus hijos, de sus virtudes, se despierta todos los días pensando que hacer por ellos y lo materializa con los besos que les da antes de salir de casa y los abrazos que recibe cuando vuelve.

Antes de finalizar las sesiones, una noche de domingo la Trabajadora Social en formación recibió una llamada que no esperaba con la siguiente noticia. Antonio la persona por la que Rocío revivió tantos momentos había fallecido, no se explicaba como en un momento de dolor, la protagonista de esta historia fue tan responsable de informar la situación, justificando que faltaría a la última cita. No se puede negar, no existieron palabras que decir, apenas ocho días antes este hombre vio por última vez a sus hijos, comprándoles un helado, Rocío en su relato escrito lo describe así. *“La última vez que lo vi fue el veintiséis de abril, el veinticinco me llamo para decirme que estaba en Bogotá y el lunes visitaría a los niños. Sin saber que sería la última vez que lo vería. Ese día no hablamos mucho porque estaba la Trabajadora Social de Felipe. Ya que , hace un año yo decidí ir a ICBF ,pues sentí que no podía con Felipe , ha cambiado mucho y yo también , aprendí a controlarme a ser más tolerante y eso me hizo mejor persona y mejor mamá. Lástima*



que todos los cuentos o relatos no tengan un final feliz, pues muchos dicen, todos felices y comieron perdices. Mi final es otro, pues no tengo final feliz, porque me entere que ese personaje que está casi en toda esta historia termino su papel en la historia y en mi vida. Murió de la manera más cruel, se acabo su vida y no me

parece justo porque nos dejo solos, sobre todo a Felipe que le hará tanta falta su papá y no tener como explicarle la razón”

Desde esta situación, se realizo una conversación privada con Roció de la cual no existe audio por respeto a su intimidad y duelo , ese día recordamos todo la historia y compartimos sentimientos , ese dialogo dio muestra de que el trabajo no fue en vano , en realidad Roció comento que para darle la noticia a sus hijos se baso de las herramientas que se habían trabajado y opto por decir la verdad y entender el dolor de ellos y aunque aquí no quede registrado, Felipe demostró ser un niño maduro, al hablar con él días después y decir lo siguiente “ Se que mi papá se me murió y aunque me gustaría decirle porque se fue y nos dejo solos, se que él desde el cielo me cuida , por eso me voy a portar mejor con mi mamá , porque yo sé, que es lo que él espera desde el cielo” Es compromiso seguir el acompañamiento en el proceso de esta familia es un compromiso ético y personal de las Trabajadoras Sociales en Formación. ^(Ver Anexo H)

10.3.2 QUE LA HUELLA INEVITABLE DEL PASADO NO NOS MATE... LA ILUSION NI LA ALEGRIA “Erley Zulú”



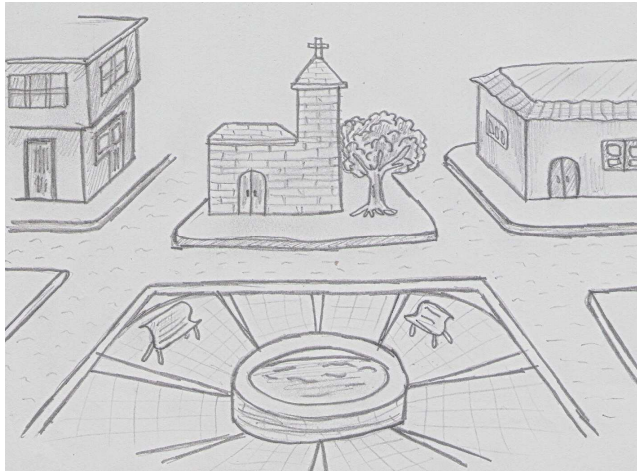
Esta historia inicia al observar en uno de los talleres pautas de crianza, a un hombre de estatura baja que participaba activamente de la actividad, llamo la atención en la discusión del grupo de asistentes, al expresar sobre sus recuerdos de infancia, la muerte de su mamá, con la voz entrecortada y una expresión de tristeza, dice que sería otra persona si tal vez su madre no hubiese fallecido tan pronto. Al terminarse la actividad se queda unos minutos más para excusarse, por no asistir a la cita anterior programada con la trabajadora social del programa de Asistencia y Asesoría a la Niñez y a la familia. Se programa una nueva cita, a esta ya asiste con Yolanda su esposa, una mujer de piel morena, cabello negro, ojos negros, algo tímida y penosa, al decirle a su esposo habla más bajo.

Desde el primer momento, se estableció una buena comunicación con esta joven pareja de padres, al informarles vía telefónica que serian parte del proyecto Padres con Historias: Relatos de vida para fortalecer la familia. Correspondieron al llamado cumpliendo la cita muy puntuales un día viernes en la tarde, ese día la profesional en formación se presento y les dio a conocer lo que se trabajaría con ellos, si aceptaban ser parte de él, se discutieron los compromisos adquiridos para lograr el objetivo basado en fortalecer las relaciones familiares. Les llamo la atención y su respuesta fue

positiva al responder de manera clara y en conjunto *“Todo lo que sea por el bien de los niños”*

En la realización del genograma pareció curioso que uno con el otro tuviera conocimiento sobre su vida y se apoyaran para dar respuestas, se observó a dos personas que con los años de relación han aprendido a conocerse poco a poco y esto les ha permitido tener conocimiento de la historia de vida del otro.

Al iniciar el dibujo del genograma Rafael pregunta de una manera amable y respetuosa *¿De qué se trata la grafica que vamos a desarrollar? Se explica que lo que se va a realizar, es de la composición familiar y sus relaciones. Es así como la familia de sesión, ese día en medio de profesionales que se encontraban en la oficina,*



qué se trata vamos a explicar que lo realizar, es de la familia y sus así como la familia de sesión, ese los que se trabajando en describió a

sus familiares más cercanos, mientras su esposa lo escuchaba y le aportaba cuando consideraba necesario, generando confusión entre ellos y alegría en estas confrontaciones, pues se sonreían mientras hablaban. En medio ello, se veía una vida de amor desde pequeños, era un brillo indescriptible en los ojos que se notaba mientras los recuerdos revivían. Tanto recordaron que Rafael expreso su alegría y agradecía por darle ese espacio para volverse a imaginar tanto momentos vividos y que tal vez la cotidianidad o los problemas se los han hecho olvidar.

En su narración definió que la ocupación que caracterizo su familia durante mucho tiempo fue la agricultura, gracias a ella se criaron con una buena alimentación según Rafael libre de químicos seis niños, él y sus cinco hermanos, recuerda que de pequeño le decían *“Alverjita”* pues su papá era uno de los principales sembradores de este grano en el pueblo. La niñez en el campo para Rafael representa *“es mejor por la libertad, me gustaba traer leña, ordeñar las vacas y hasta hacer queso”* Para él, su padre es una persona correcta que tuvo que decidir entre aportar económicamente a sus hijos las garantías para su desarrollo o cuidarlos, él escogió trabajar, para llevar un plato de comida a su casa, lo que hizo que se ausentara en varios momentos importantes al final de la niñez de Rafael. No lo juzga y le agradece

su crianza, por su padre aprendió a cocinar de muy pequeño a sus diez años aproximadamente cocinaba a los obreros de la finca, en esa entonces eran como cuarenta. Relata que su padre le exigía mucho igual que su hermano mayor cuando asumió su cuidado. Sin embargo, aclara que si no hubieses sido por ellos no tendría los valores y principios que lo forman hoy.

Al preguntarle con el respeto que merece, sobre su mamá, apaga su mirada, es algo extraño después de tantos años aun su tristeza es notoria con el tema, inmediatamente dice mi mamá se le aguan los ojos. En ese momento se hace un momento de silencio hasta que el responde sin presión, *“Mi mamá era una mujer excelente, murió muy joven y a pesar que tenía solo 09 años me dejó muchos recuerdos, cuando me consentía, yo era su adoración, era una gran mujer, intachable, pero lastimosamente un ataque cardiaco se la llevo”*. Desde sus palabras da muestra que se fue físicamente, pero se ha mantenido muy presente en su corazón.

Sobre el lugar de su imagina los lugares donde viajo allí, para él este pero le duele de del país genere tanta ha notado tanto en el otro lugar donde se hermanos los va definiendo mayor, Juan es para él su cuidado con



crianza Anzoátegui, se jugaba y la última vez que pueblo lo llena de recuerdos, sobremanera que la situación pobreza campesina, ya que lo Anzoátegui como en Ortega, desarrollado su vida. A sus poco a poco, inicia con el segundo padre, asumió su responsabilidad y a él le debe

volver a la escuela, pues fue quien convenció al progenitor para que dejara volver a Rafael al pueblo después de la muerte de su mamá. Yalile, también asumió el papel de mamá y es quien ha aconsejado a Rafael en muchos acontecimientos y lo ha reprendido cuando no está de acuerdo con su actuar, ejemplo de ello fue cuando se hizo unos tatuajes, lo llamo y le dio a conocer su punto de vista frente a esta situación. Su hermano del medio es un excelente padre, ha velado por sus hijos siempre y a pesar de estar solo, lo hace con toda la vocación y el deber. José en cambio es su compinche, el hermano con el que ha contado desde pequeño para sus travesuras y decisiones, dice que es un loco querido, porque por su afán hace las cosas sin pensar, él no se apega a nada material. Yadi a pesar de no tener su sangre, si la tiene desde su corazón y han desarrollado una relación de hermandad, para él es la niña chiquita de la casa, es la hermana consentida pero que ha sufrido más en su vida, puesto que todos la juzgan cuando toma una decisión, Rafael trata de quitar esta

convicción, considera que ha sido más paciente con su hermana y por eso es mejor su relación.

Yolanda por su parte, recuerda que desde pequeña hizo parte de la comunidad del barrio Moralba, lo que ha permitido que conozca a la vecina, al hijo del amigo, al señor que toda la vida ha tenido la tiendita, ella conoce la historia de cada uno. Sus tíos por línea materna aun son sus vecinos, con uno de ellos mejoro su relación desde que un día en una tienda del barrio se lo encontró, específicamente el día de la mujer y le manifiesto todo lo que sentía, porque él la saludaba cada vez que él quisiera, ella no sabía que esperar de él, ese día en medio de unas cervezas se desahogo y lo recuerda muy bien, ese día logro sacar muchos sentimientos. Con su otro tío es distante, pues los recuerdos de su infancia gracias a él no son los mejores, tuvo que aguantar malos tratos por parte de él, lo aprecia y no le desea mal, pero no es la mejor persona para recordar, porque sus hijos también en muchas navidades hicieron sentir a Yolanda menos que ellos al no tener una muda de ropa para estrenar. Su tía es también su madrina, ella vive en Calarca- Quindío, pero sus viajes a visitarla no han sido los más agradables y no le han permitido conocer muy bien la ciudad. Su mamá es una mujer emprendedora, la mayor parte de su vida ha trabajado en el barrio Veinte de Julio, su vida la ha sostenido de la venta de veladoras y objetos religiosos a los miles de peregrinos que asisten a esta iglesia. Esta mujer trabajadora que le dio la vida, también se la dio a dos personitas más, los cuales para la fecha ya superan la mayoría de edad. Yolanda es la mayor de tres hermanos, dos mujeres y un hombre. Su hermano John, es un hombre respetado por la gente que lo distingue, Yolanda admira esto, pues se interroga si es su personalidad o que será lo que le permite a su hermano ser tan querido y sociable. Su hermana fue su amiga durante su adolescencia, pero no comprende si se debe a que su nacimiento y salud han sido más complicados, para ser la más consentida de mamá, es trabajadora y por eso sus manos ya están un poco desgastadas. En esta historia hay dos protagonistas, por eso vamos relatar la niñez de cada uno, hasta el momento en que se conocen e inician su historia de amor.

Rafael nació el veintiuno de enero del setenta y ocho en Anzoátegui –Tolima, proviene de una familia campesina, donde se conservaba el orden patriarcal como el padre figura de autoridad. Es un personaje que en el colegio se caracterizo por ser poeta, le gustaba escribir y actuar. Da muestra de su talento en el siguiente escrito.

JARDIN PROHIBIDO

I

*Fue una mañana en el jardín prohibido,
En la alborada afluoraba la aurora,
Era inusual y mágico, era hermoso,
El sol con su reflejo imponente abrasaba.*

II

*Un mundo fantástico y sin igual
Bañaba por hermosas aguas cristalinas
Que brotaban de un raro manantial
De espejismos y de peces de colores*

III

*Un hermoso arcoíris de mil colores
Adornado por fragantes rosas
Por rojos claveles y lindos tulipanes
Y no podían faltar los imponentes girasoles*

IV

*El cantico majestuoso de los pájaros
Formaban un coro celestial
De suaves murmullos y lindos arroyos
Era algo raro casi magistral*

V

*Era un lugar donde todas las especies
Convivían y compartían mutuamente
De inmensos frutales y grandes arboles
Era un remanso de paz omnipotente.*

VI

*No sé porque recordé mi tristeza
Guardaba en lo más profundo de mis recuerdos
Sentí nostalgia y también alegría
Llore y luego desperté del más hermoso de los sueños*

VII

*Por un momento me detuve a pensar
En la vida, en lo malo y lo bueno
Y como sería que los humanos pudiéramos amar
Compartir un momento o quizás una mañana en el jardín prohibido.*

Gerardo Erley Moreno - 30 de abril de 2010



Ese día en que recita esta hermosa poesía creada por su imaginación, dio muestra de un sueño basado en la búsqueda de la tranquilidad que quiere y sobretodo de lo importante que es el amor en su vida, para él son creaciones espontaneas que le permiten hacer tangibles sus pensamientos y mostrar vagamente lo que guarda en su corazón.

Continuando con su relato describe que hasta los siete años vivió en Anzoátegui, específicamente en la hacienda la Alejandría “*era maravillosa, tranquila, amaba su naturaleza, sus flores, los caballos*”. Este hermoso lugar le permitió conocer sus primeros amores, sus primeras clases las tomo en la escuelita de la vereda, deja claro cuánto le agradaba de su niñez vivir con su familia. La actividad de la agricultura era una de sus favoritas, le gustaba trabajar la tierra, sembraban alverja, frijol, tomate. Para la época que acontecía estas vivencias, desde su escrito relaciona también la historia social colombiana. “*En el año de 1986, recuerdo la tragedia de Armero, lo del palacio de justicia aquí en Bogotá, fueron momentos lamentables para el país*”. Esto permitió que varias de las sesiones conversaran sobre el conflicto armado e hiciera análisis políticos y de momentos importantes de la historia. Este hombre de contextura delgada y ojos claros, compartió el conocimiento que le ha dado la vida y la manera receptiva que analiza su alrededor.

Desde esta mirada contempla la llegada de su hermanita, la describe al verse como su protector, relata que siempre vio en ella una responsabilidad por aconsejarla y guiar sus decisiones, sin cuestionarlas para ayudarla a ser mejor. Sus inicios en la escuela fueron maravillosos, participaba de todos los actos, construía con los libros que leía poesías maravillosas como la que ya relato. Para él es muy importante el estudio, aunque la vida no le permitió terminar el bachillerato en este momento lo contempla como una meta, en su proyecto de vida.

El territorio para él deja de ser más que calles o en su niñez veredas, lo describe como sus costumbres, sus olores, su belleza, parte de la idea que cada espacio tiene su valor, cada persona toma una perspectiva diferente desde el significado que construye a su alrededor. Esto



se evidencia desde la reflexión que hace a partir del cambio de Anzoátegui como lugar de residencia, para trasladarse a Ortega. Para él no fue un trasteo cualquiera, un

cambio calle. Lo un este permitió abuela mi mujer cabello largo, primos y familia”



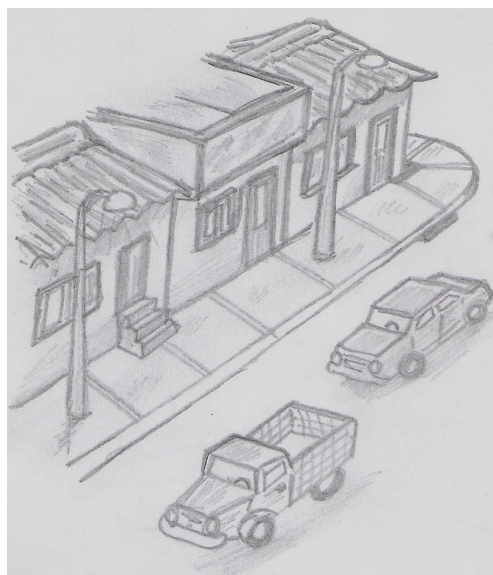
de habitación o de representa como cambio de vida, cambio le conocer a su paterna, “conocí a abuela, una morena, de negro y bastante conocí todos mis el resto de Comenta que el

cambio fue fundamentado por su padre, pues hace más de veinte años el estaba separado de su familia, lo que hizo que al tomar el impulso de visitarla tomara la decisión de trasladarse cerca de ella. También significo el cambio de dialecto, pues para Rafael no hablaban igual a pesar de no estar tan lejos un lugar del otro. El espacio del hogar fue reducido después de estar en una finca, pasaron a un inquilinato, allí cada uno de sus hermanos y él ingresó a nuevos colegios, Rafael no duro mucho por tener problemas con la maestra.

Para Rafael, el niño inteligente e inocente de esa entonces la navidad era algo muy especial, igual que para su mamá, ella hacia el mejor pesebre, cada espacio de su casa lo decoraba dando muestra de la llegada del niño Dios, las novenas eran el evento preparado desde un mes anterior. Sin embargo , la llegada de Papa Noel en mil novecientos ochenta y siete la compartió con un gran número de familiares, aquellos que ese año conoció, no obstante de igual manera marco su vida, no lo presentía, ni lo espero, esa fue la última navidad que compartió con “su linda mamita” aún la recuerda como la mujer a quien solo le puede agradecer, ejemplifica la labor de ser mamá desde ella, recuerda cuando lo abrazaba, las miles de bendiciones que le daba, los abrazos que desde ese día no volvieron y las lagrimas que ha derramado por recordarla. “El 19 de marzo de 1988 murió mi mamita linda, fue un golpe terrible e increíble, para toda mi familia. Ella ya no estaba, la mujer que dio su vida por nosotros. Para mí fue un cambio, nefasto, doloroso, porque no entendía la magnitud de la tragedia... Lo que sería de aquí en adelante.” Después del hecho que parte su vida en dos, es perseverante y logra terminar su primaria, fue uno de los mejores alumnos aunque sus problemas de indisciplina eran notables, era inquieto y en las clases las profesoras solían llamarle la atención. Después de cumplida esa meta,

regresa al campo retomándolo como otra etapa de la vida, empezó a conocer las tareas de los campesinos realizándolas él, aprendió cosas que la academia no puede explicar, comprendió lo que significa la tierra, el valor de la vida, la riqueza artesanal para realizar una actividad, entendió su origen y dio razón de ser a las labores que su padre habría ejercido por años. En ese tiempo adquirió habilidades para hacer diferentes semilleros de hortalizas, árboles frutales y café. *“Tuve mi primer caballo rayo. Fue una experiencia bonita”*. Pese a sentirse bien en la vereda “los naranjos”, decide volver a Ortega, el mismo pueblo donde actualmente muchos niños arriesgan su vida atravesando un puente para llegar a la escuela. En este tiempo, Rafael también hacía esfuerzos para estudiar, ese fue el motivo que lo llevo a salir de la sombra de su padre a una edad temprana. El tiempo para su educación eran las noches, mientras en el día realizaba actividades para suplir sus necesidades. *“Recuerdo que vendí helados, zapatos, llevaba mercados, vendía empanadas”* Rafael, realizó los oficios mencionados, para encontrar luego su verdadera vocación, la panadería, desde los trece años aprendió este oficio y hasta la fecha lo practica, es la actividad que actualmente le da sustento a él y su familia. Por realizarla ha efectuado viajes buscando prosperidad en su labor, uno de sus planes actualmente es llegar a desarrollar su panadería propia, para brindarles un mejor futuro a sus dos pequeños.

Retomando la historia, al inicio de la adolescencia este personaje recupero el gusto por jugar futbol, escribir canciones y estudiar, las realizaba mientras alternaba el tiempo asistiendo al colegio y a trabajar. Por una tristeza, vuelve al lugar donde nació, pues a su abuela materna la luz de la vida le había llegado a su fin. Le causo amargura que no quiso profundizar. *“Mi tía dijo que yo había tenido la culpa por haberle contado a mamita, que le corazon y su alma. hablar más porque no fue así”*. De sirvió, para ver de nuevo se radico en fecha permanece

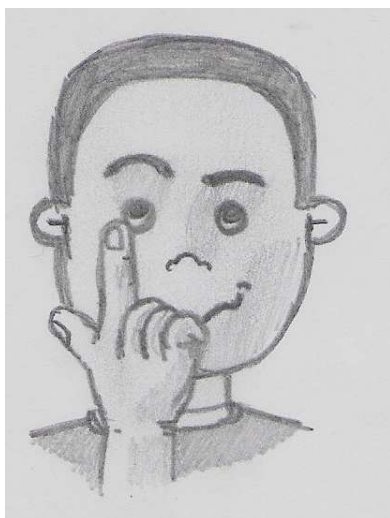


Al regresar a se desarrollaron entonces viajar a hermano del alma, la vida sin papá ni iniciaron la travesía

Ortega, las cosas no igual, decidió Bogotá con José su con él que compartió mamá. Juntos de vivir solos José de

trece años y Rafael de once. Para esa época, pagaron a una madre comunitaria de Ortega, una pieza para convivir, pero su hermano como ya lo había descrito tomó la decisión de coger otro rumbo y él se quedó solo en el pueblo. Sin embargo, su perseverancia lo llevo a seguir la decisión de su hermano. Bogotá represento la esperanza y la aventura de dos jóvenes buscando cumplir sus sueños, con las oportunidades que les podría brindar la capital. Iniciaron trabajando en una panadería, labor que aprendió Rafael gracias a su hermano José. Vivió algunos meses en la casa de su hermana mayor, pero al no soportar maltrato a la mujer y ver limitada su libertad lo llevaron a ubicarse en Soacha, allí pagaba arriendo en una pieza, era su espacio y el lo sentía así, pues para sus quince años comprendía *“que tenía que emprender su vida solo”* su hermano José había conseguido un trabajo donde vivía también. En esta misma época estaba en el punto más alto de su adolescencia, sintió deseos de hablar con alguien que le brindara confianza, desahogar sus miedos y ser orientado ante sus inquietudes para tomar buenas decisiones. *“Necesitaba respuestas a mis interrogantes, en todos los sentidos, a mis preguntas sin respuestas. Como lo eran tener novia, nuevos amigos, afrontar peligros y un sin número de cosas extrañas para mi”*

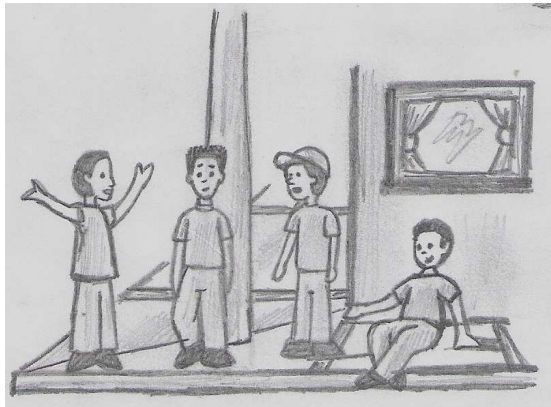
La navidad del
una soledad inmensa
ninguno de sus
Feliz navidad, Feliz
mamá cuidaba y
presencia fue
fue lo que más
esto, sintió su corazón
de amor, quien lo va a
tan bien los hieren y
primera desilusión
alguien que no debía y



entendí lo que era el desamor y una de las grandes miserias humanas vivir sin amor”. Como cualquier herida en el corazón dejo secuelas, ya Rafael no confiaba, sentía la necesidad de desprenderse del amor, posiblemente pensó el que se enamora pierde y buscaba la manera de no entregarse a nadie, lo hizo durante unos años mientras disfrutaba su juventud. Mientras pasaba estos sucesos, Juan vivía en Bogotá en la casa de Yuri, al ver a sus dos hermanos mayores juntos, decidió vivir con ellos de nuevo, la soledad le hizo extrañar el ambiente familiar. Al estar juntos, decidieron trasladarse a la localidad cuarta al sur oriente de la ciudad. Todos los hermanos convivieron por un tiempo en la casa de uno de sus tíos el cual se las arriendo, para

noventa y cuatro llego con
para Rafael, no tenía
familiares para decirles
año, las fiestas que su
anhelada tanto sin su
perdiendo sentido, quizás
recordó esa noche. Junto a
frio, sintió su primera pena
creer pero a los hombres
así fue. Rafael asumía su
amorosa. *“Me enamore de
me hizo mucho daño,*

esa entonces cerca de conocer a protagonista de evidencio el papel en sus dos Consiguio trabajo corta edad y panadero lo logro, panaderia ubicada para esa epoca era hacia



Rafael estaria la segunda esta historia y de papa y mama hermanos. pronto, pues por su experiencia como se ubico en una en la via central, la salida principal Villavicencio.


Mientras trabajaba pasan las flotas que cumplian esta ruta, para la epoca la via tenia un transito que hoy ya disminuyo. En su jornada laboral, se ubicaban al frente del lugar donde trabajaba un grupo de muchachos que le llamaron la atención, lo apodaron "el panadero", inicio una amistad de años, pero con dificultades pues eran jóvenes muy arriesgados y groseros, tal vez por su juventud buscaban la manera de retar al mundo y no respetaban a nadie. Sin saberlo a unas cuerdas de su casa lo esperaba el amor ese que hasta hoy cultiva y lo mantiene en pie porque le dio, el más precioso de los regalos ser padre. Este hombre Poeta y romántico tuvo más de un amor pasajero al sur oriente de Bogotá, por las calles de Altamira y Moralba su sobrenombre era conocido, el grupo de amigos con el que transitaba las calles se hizo más fuerte, al atravesar inconvenientes, manifiesta que esta época fue de arriesgarse, era un joven muy aventurado, pero no llego a tomar malas decisiones, argumenta las acciones y decisiones desde lo que le enseñaron en casa, ser honesto y trabajador, nada menos se podía esperar de una familia campesina, la cual hace parte de la verraquera y empuje de la gente de este hermoso país Colombia.

Antes de seguir esta historia, es pertinente vincular la media naranja de Rafael relatando un poco de su vida, para conocerla mejor y entender cómo se dio este romance, en uno de los cerros que forman parte de Bogotá.

Yolanda es una mujer Joven, aunque ella ya siente temor porque llego a los treinta, lo expresa con la cara de angustia que realiza cuando menciona cual es su edad. La mamá de los niños dueños del corazón de Rafael, nació en una familia nuclear, cuando llego al mundo la recibió papá y mamá, era una niña deseada y querida, la primera de seis hermanos, aunque tres de ellos fallecieron en su proceso de gestación. No era la princesa si no la reina de su casa, para su papá era la dulzura del hogar. Sin embargo, cuando se entero que era surda le molesto a tal punto que su madre le daba la comida temprano, por evitarle a su hija el sufrimiento de comer al lado de su padre,

pues él la obligaría a ser diestra como fuera. Con su Papá no vivió mucho, la vida le permitió compartir con su hija solo 5 años, pero en ellos dio la semillita para que llegaran con vida dos hermanos más. Los recuerdos de Yolanda no son fotográficos, más bien parece una nube que a veces le generan confusión. El último recuerdo de su padre lo construye con imágenes borrosas, dándole como resultado lo siguiente *“Cuando tenía cuatro o cinco años mi Papá me dio un paquete de chitos, esa imagen y cuando mi mamá se enteró que murió, es lo único que recuerda, la angustia que mostraba mi mamá, mientras Jenny se encontraba en su vientre”* El papá de Yolanda fallece y deja a su mamá sola con tres niños que alimentar, cuidar y proteger. Este es el motivo de orgullo de Yolanda hacia su mamá, pues a pesar de las dificultades le brindó a la sociedad, tres personas honestas y trabajadoras. Relata que *“A veces pienso, que mejor que mi papá se hubiera muerto, pues nuestra vida fue difícil, pero si mi papá viviera, sería peor mi mamá cuenta que él le pegaba y la maltrataba mucho, no la dejaba hablar con nadie”* Yolanda con estas palabras no miraba a su padre como un héroe, no lo vio como el hombre que le dejó un buen recuerdo, permite cuestionarse que tanto se hace en vida, para dejar recuerdos en los demás, al fin al cabo estos son los únicos que pueden mantener vivo un ser, a través del tiempo y la imagen física que puede proyectar.

Al ser una niña comienzo su etapa escolar, era tímida y es algo que no ha cambiado mucho a su edad actual, pues a veces hace gestos de niña cuando le da pena contestar. No logro adaptarme a sus compañeros fácilmente, se sintió rechazada al tener amigos en su cabeza que la rodeaban y le hacían dar piquiña, para ella eso fue traumático, comenta que lloro muchas veces, se da cuenta ahora que la sinceridad de los niños, también llega a ser cruel, en ese momento de su vida no sentía agrado cuando los niños decían esa niña tiene piojos. Su mamá le hizo remedios caseros, aplico remedios médicos y entre uno de sus intentos, le aplico a su hija un veneno y ella asombrada hoy *hubiese dejado estaría loca en inicio de su vida mejor alumna, tampoco niña pasiva que no tenía amigos, jugando, era el salón, al esta situación,*



cuenta *“si me lo cinco minutos más, este momento”*. Al escolar, no fue la no hablaba, pero molestaba, era una pasaba los límites, no le gustaba estar punto a parte de su preguntarle porque recuerda que ella no le encuentra explicación, tal vez la pediculosis que la afectaba era su mejor respuesta

a esta pregunta, porque no encontraba otra definición. Las características de personalidad, con las que contaba en sus primeros años, le dejaron como consecuencia la siguiente situación: *“Como no me gustaba ir a la escuela, perdía mucha clase, generando que durante cuatro años estuviera en primero y dos en segundo”*. Estas condiciones, llevaron a que la madre de Yolanda tomara la decisión de llevarla para Calarca, Quindío. Lugar donde se efectuó su nacimiento, pues para esa época su madre huía de los golpes de su progenitor, pues al estar en las últimas semanas temía por la vida de su hija, la misma que trasladaba para ese lugar. Al llegar allí Yolanda no se reencontró con el primer lugar que la vida le había permitido observar, encontró a su madrina quien la cuidaría por un tiempo, pues a la niña pasiva y tímida, su mamá ya no la podría cuidar si no quería estudiar. Compartió Yolanda con la familia de esta ciudad solo seis meses. Sin embargo, sus actividades se caracterizaban por *“Me tocaba hacer oficio en la casa, pero mi tía y Mario el esposo me trataban muy feo”*. Por este trato, regreso a Bogotá su mamá decidió darle una oportunidad para su educación, la matriculo para tercer grado, la lección de Martha la madre de Yolanda daría resultado pues para ese año, Yolanda era una de las mejores, cultivo amigos de los cuales con el pasar de los años aun los considera así. Para apoyar a su mamá la labor de ser el todo para sus hijos y la única garantía de bienestar, Yolanda junto con sus hermanos trabajaban los domingos con ella en la plazoleta del 20 de julio, observando los cientos de rostros que pasan por este lugar, el día que se ha denominado para ir a la iglesia, el domingo. Allí comprendió lo que es evadir a la policía por proteger lo que le garantizaría la comida, sintió lo que es correr como un ladrón si serlo, enfrentar la



desigualdad siendo una niña, porque tenía que proteger aquellas velas que le permitirían a su mamá no solo calmarles el hambre, si no pagar los recibos y asumir todos los gastos que la vida actual requiere. Cuando su mamá pasaba día y noche trabajando, su abuela los cuidaba si era entre semanas, sin embargo, Yolanda y sus hermanos eran un poco inquietos y no hacían caso, lo que indisponía a Martha al llegar a casa y a cada uno de los niños les daba como se denomina *“su buena palmada”*. Para ella no era bueno ni malo era la manera en que su mamá la criaba y habría que respetarlo, este mismo tipo de crianza le enseñó a Yolanda a

cocinar, a lavar los platos y la losa. Para Yolanda existía el Divino Niño Jesús, pero en navidad no noto llegar al niño Dios, lo expresa mediante las siguientes palabras. *“Una vez, cuando nosotros teníamos siete años y era navidad, nos pusimos a esculcar*

el armario y vimos una muñeca, nos pusimos felices, porque el niño Dios no lo había traído, pero lo que no sabíamos era que las muñecas no eran para nosotros nunca nos llegó el niño Dios” Yolanda sintió esta ausencia pero no fue porque su mamá fuera una malvada o no le gustara la navidad. Al contrario, Martha trabajaba día y noche pero no le alcanzaba si no para la muda de cada año, para sus pequeños, aplicaban la tradición colombiana que denomina que el 24 y 31 de diciembre hay que estrenar. En muchas ocasiones los hijos de Martha se acostaron con hambre, *“Con una agua de panela y un pan, para comprar los cuadernos cuidaban carros y las monedas que recogían”*. Esas monedas recogidas, juntas se convertían en los materiales para ir a estudiar. Cuando las ventas no eran las mejores Yolanda y sus hermanos visitaban los vecinos para que les dieran un poco de alimento incluso de días anteriores, para poder comer, le daban la utilidad a lo que la sociedad en ocasiones ya rechazaba y no le veía su uso.

Yolanda toda su vida se desarrolló al sur oriente de la capital, ha notado como con el paso de los años cambio desde la escuela donde estudio, hasta el pastel que le dio tantas alegrías, mientras su mamá trabajaba. Subía al monte con los amigos de primaria, se sonríe y recuerda como arriba en el cerro le daba la oportunidad de ver los más hermosos paisajes, como una casa elaborada por la naturaleza, pinos entrelazados que le daban esta forma *“era más bonito”*. Recuerda como voló cometa y corrió hasta sentirse cansada por la zona verde que hace tiempo, caracterizaba a su localidad. En su juventud le gustaba el baloncesto, es su deporte favorito, el rebote del balón le permitía olvidar sus tristezas, la alejaba de su casa por instantes, no le gustaba pensar en su Abuela, pues a pesar de vivir con ella durante muchos años, no se acostumbró a verla posada en una cama, por una enfermedad, la consideraba una persona muy buena, para no tener un estado de salud digno. La afecto durante mucho tiempo las burlas de sus primos, quienes los hacían sentir mal por tener plata. *“Todos mis primos no la montaban, un primo mayor nos insultaba, nos maltrataban y nos tiraban piedras”* Así vivió Yolanda su infancia e inicio su adolescencia.

En este momento al conocer el pasado de Rafael y Yolanda, iniciaremos el relato de su historia de amor. Como la han vivido, lo que les ha brindado para definir que son una familia.

Todo comenzó en una fiesta de quince, no precisamente la de Yolanda pues ella no tuvo celebración, se celebraban los cumpleaños de una amiga en común o mejor, la última noviecita de Rafael. Ese día vio ingresar a dos jovencitas, una de ellas le llamo la atención y como estaba en el furor de su juventud, las palabras que decía a aquella niña le sonaron como die el dicho como *“música para sus oídos”*, ese día la

noche fue corta, para conocerse por eso al llegar el día de las velitas en medio de una hoguera, Rafael se le acercó a esa linda muchachita y le declaró su amor. Yolanda lo recuerda de la siguiente manera *“Ese día fue muy bonito, toda mi familia conocidos. Me puse a rato, me propuso que si que tenía que hablar representa así “El siete mi pretensión de que toco a hablar con toda*



acerco a esa linda su amor. Yolanda lo manera *“Ese día fue muy reunida, amigos y hablar con Rafael un largo éramos novios y yole dije con mi mamá” Rafael, lo de diciembre le hice saber, fuera mi novia, aunque me la familia, que termino por*

acceptarme”. Así pasaron cinco años de novios, entre peleas, alegrías. De los que recuerdan los detalles que Rafael le entregaba a Yolanda, los lindos poemas que le hacía, los peluches regalados, las canciones dedicadas, los afiches que cada uno colgaba en su cuarto recordando el pacto de amor que para esa entonces tenían, ese pacto fue el que llevo a Rafael cometer una de sus locuras de joven, tatuajes como signos ubicados en su hombro y la palabra amor escrita en una de sus manos. Se conocieron desde su juventud y hasta el día de hoy no se han separado. Yolanda al cumplir cinco años de noviazgo le diría ahora a Rafael sus intenciones, pues por la situación en su casa de peleas con su mamá decidió pedirle a Rafael que dieran un segundo paso en su relación. Para ese tiempo, el príncipe de Yolanda vivía solo en una habitación con su hermano José, por lo que supuso que no existiría problema si se iría a vivir con él, Al iniciar la convivencia cada mañana y noche estarían juntos, Yolanda cumpliría responsabilidades pero para construir su hogar. *“El veintinueve de enero del año dos mil, me convertí en la mujer del panadero. Esa noche me fui llorando, me dio duro cuando le dije a mi mami, ella se puso a llorar y mi hermano también”*. Para

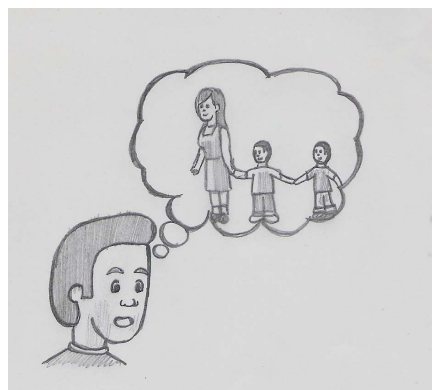


Rafael la convivencia les permitió conocer sus defectos y virtudes, pero aun están en ese proceso, por cada día salen razones para comprender al otro y mantener la relación. Convivir con Yolanda no fue difícil, pues desde pequeño asumió responsabilidades como el pago de arriendo y servicios. No obstante, esta pareja enfrentó su primer obstáculo al poco tiempo de convivencia, este incidente no solo puso en riesgo la vida de Rafael por defender a un amigo en una fiesta del barrio. Si no le dejó una cicatriz en el cuello y cara para recordarle aquel momento en el que sintió que la vida así no pareciera, es frágil y se puede perder. Yolanda lo escribe de

la siguiente forma *“A los seis meses de vivir juntos, nos fuimos para una fiesta y allí casi matan a Rafael, por culpa del mejor amigo y mi prima. Hay le marcaron la cara por defender al amigo”* En ese momento el amor de Yolanda solo recuerda que llego al CAMI de Altamira y la adrenalina que sentía su cuerpo, no le permitió sentir la herida por la que corrió las calles aquella noche, para él la urgencia de llegar a un centro médico era salvarle la vida a su amigo, pero cuando un medico, se toma la molestia de mostrarle mediante un espejo su herida, casi se desmaya de la impresión. No se imaginaba que por centímetros se salvo de que la aorta fuera lastimada y con ella su vida acabada. Tal vez esto no ocurrió porque la noticia que llegaría al mes era necesario que él la sintiera y le diera la responsabilidad que la misma adquiría. En ese momento, por la preocupación de quien él ya denominaba su mujer se dio cuenta que *“Gracias a Dios tenía a su lado, a la persona más maravillosa, constante, fiel que existía y a quien le agradece toda la dicha y felicidad que le ha dado”*.

Esa mujer por la que le agradecía a Dios, le dio la noticia de que sería padre por primera vez, Yolanda cuando enfrente su embarazo estaba muy contenta, lo que hizo que su vientre creciera y se diera como fruto de amor una nenita llamada patricia , la cual nació grande y muy pesada, según su madre al verla no supo como describir ese momento , para ella era algo incomparable observo la niña que gracias a ella había llegado al mundo para asegurarse que era su hija y no se la iban a cambiar. Mientras tanto su padre, moría de nervios y hasta hoy no olvida que casi no la podía alzar, pues la veía tan frágil que pensaba en su delicadez y el cuidado que necesitaba para estar bien y crecer. Esta niña le genero a Yolanda una adicción por la malta y el banano, una combinación extraña pero que la mantuvo rigurosa en su gestación, pues fue su antojo más significativo.

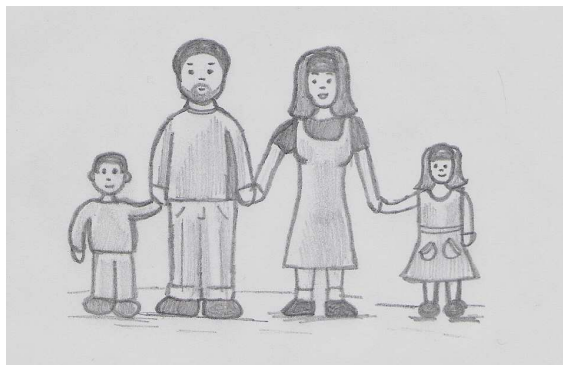
“Iba a ser padre y lo fui por primera vez el veinte seis de noviembre a las 5:15pm, me dio una gran felicidad, nació mi hija patricia y ese mismo año de 2002, me reuní con toda mi familia, fue indescriptible lo que me pasaba por la mente en ese momento, al verlos a todos. Gracias Diosito por ese momento”.



Patricia en sus primeros años, le genero a su mamá la ilusión de tener lo más lindo del mundo, se prometió cuidarla y brindarle todo lo que ella pudiera, así eso implicara pasar noches enteras pendiente de su llanto. A los dos años de este suceso llega el cuarto y último integrante de esta familia. En el 2003 nace Andrés, al revivir el momento Yolanda lo expresa así *“Fue chistoso,*

casi lo tengo en el taxi, apenas llegue lo tuve como a las tres horas lo pude ver, lo vi y me pareció el niño más lindo del mundo, tan pequeño, indefenso, apenas me lo entregaron le di seno” Para Rafael ese momento fue indescriptible “Mi Dios me regalo un niño lindo el dieciocho de noviembre, que felicidad una niña y un niño , que mas puedo decir sobre mi vida. Hoy vivo por ellos, trabajo y trato de guiarlos de la mejor manera posible, para que el día de mañana sean unas buenas personas de bien, dándole buenos ejemplos y principios fundamentados por el amor.

Bueno, para finalizar esta historia familiar es importante mencionar que el primer día de jardín de Patricia fue algo excepcional, mientras su hijo crecía poco a poco y la niña asumía su nuevo hermanito, pues al principio le dio muy duro, ahora son un par de niños que se quieren y pasan tiempos juntos. Esta familia ya conformada y establecida por más de diez años, evidencio en los últimos años un suceso que les permitió fortalecerse, pero les causo también dolor. Una toma de las FARC se le llevo una parte de su pasado, recuerdos que se perdieron como fotografías, cartas y la ilusión de tener un negocio. Esto aconteció cuando Rafael se disponía a volver a Bogotá, después de vivir con su núcleo familiar en Ortega con la idea de montar su panadería, la idea no le funciono muy bien, decidió mandar primero a sus dos pequeños y su linda esposa, de no ser así los cuatro hubiesen estado en esa toma, tardo nueve horas retenido y lo único que pensó fue *“son aquellos momentos de la vida , en lo que uno piensa que todo se puede acabar en un segundo, fue una experiencia difícil, pues la impotencia de no poder hacer nada en esos momentos que parecían eternos”*



Hoy al hacer un análisis como familia, agradecen a Dios porque les ha permitido salir de muchos instantes, les permitió después de las dificultades comenzar de nuevo, y han comprobado que la fe mueve montañas, por eso siguen en pie y luchan día a día para conseguir lo necesario. La vida les ha permitido ver crecer a sus hijos, sanos y salvos, los vieron ir al colegio por primera vez, patricia un poco asustada, mientras Andrés lo tomo con más tranquilidad, han logrado cultivar en sus niños, la creencia

en las fantasías, Patricia todavía cree en las princesas y mantienen el mito que cuando se cae un diente el Ratón Pérez vendrá en la noche a recuperarlo. Esta familia abrió las puertas de su hogar ^(Ver Anexo E), para sentarse cada viernes a relatar su historia a aprender un poco más sobre el arte de ser padre y lo importante que es tener hijos con base al amor. Se dieron la oportunidad de escuchar asesorías basadas en su vida cotidiana que generaron la siguiente interpretación del padre de este hogar.



“Hoy siendo 30 de abril del presente año. Me siento satisfecho porque hemos logrado avanzar mucho con los niños y con nosotros mismos. Esperando el futuro venidero, tal vez con muchas alegrías satisfactorias para todos, nuevos retos y proyectos hacia el. Le doy

gracias a Dios por todo lo vivido y le pido que me permita lograr las metas que me propongo realizar de hoy en adelante. ^(Ver Anexo I)

PORQUE LA HUELLA INEVITABLE DEL PASADO NO NOS MATE LA ILUSION DE LA ALEGRIA”

De todo corazón para esta familia muchos éxitos....

10.3.3 LO QUE ME HA LLEVADO A SER LO QUE SOY



Una día, se levantó Paola, muy a las 6:30 de la mañana, como todos los días, alistó su ropa y mientras eso fue despertando a David, su hijo, él hacía un tanto de pereza en la cama, ella se duchó, se vistió y se fue engalanando; en ese momento, David se levantó, saludó a su mamá con el beso y abrazo de los buenos días, él sabía que debía irse a bañar, pero aún así, parecía negarse, sin embargo, de pensar que iba para su “colegio”, como él lo llama, salió de su cuarto en carreras y se metió al baño, mientras tanto Paola, estando pendiente de que su hijo se estaba bañando, terminó de alistarse, lo ayudó a salir del baño y dejó que él eligiera como quería vestirse, mientras esto ocurría en la habitación de Paola y David, en otro lugar de la casa, Andrea la hermana de Paola, también se alistaba para salir a trabajar, la señora Ligia, la abuela materna de David, apresuradamente prepara el desayuno para sus hijas y su nieto, empaca en los recipientes el almuerzo para sus hijas; Después de que David y su mamá terminan de estar listos, se sientan junto con Andrea y la abuelita Ligia, los cuatro, a desayunar, en estos irs y venires, ellas comentan una que otra cosa de lo novela del día anterior, al terminar el desayuno, David toma la maleta que ha

decidido llevar ese día al jardín, Paola coge su bolso y empaca el almuerzo, se despiden de Andrea y de la abuelita, salen, toman el alimentador de TransMilenio que los lleva a la estación de la Carrera 77, a unas cuadras del Hogar Infantil Nazareth, Paola entra saludando con gozo, cuando se va dirigiendo hacia al salón, ve que una mujer que se encuentra conversando con la jardinera de su hijo la mira con curiosidad, es la profesional en vísperas a graduarse, entra y la jardinera le presenta a la Trabajadora Social, ella presta atención a la señora Paola Casas una mujer joven, acuerpada, morena y de cabello negro rizado.

Luego de saludarse y presentarse se dirigen a la ludoteca, pues en días pasados a través de la jardinera habían acordado una cita, al estar allí, la profesional en formación, con bastantes ansias, le comenta a Paola que el motivo del encuentro es porque está interesada en hacerle una propuesta, la cual consiste en relatar la historia de su vida, en diferentes encuentros con ella, le manifiesta también que su voz iba a ser grabada, que con esto se buscaba identificar los aspectos que fueron de relevancia para su vida y que ahora están influyendo en la relación con su hijo y su familia, así mismo, se le obsequiaría a ella la cartilla “*El arte de criar hijos con amor*”, con el fin de que más adelante y ya avanzada la narración de su vida, se empezarían a revisar cada uno de los capítulos que esta contiene, realizando un trabajo de intercambio de ideas y saberes entre ella y la profesional, además de esto que su hijo, también iba a participar, con actividades que se realizarían con él en el hogar infantil; La Trabajadora Social, expresa con gestos de felicidad a Paola que, este proceso lo realizaría porque es su proyecto de grado, pues ya casi está culminando su carrera; Se le dice además de esto que ella y su hijo fueron elegidos, en primera instancia porque en el año anterior participaron en el proyecto de promoción de comportamientos prosociales en familias, de los niños y las niñas de 3 a 5 años y que el proceso que se realizaría pretende también continuar con el fortalecimiento de estos comportamientos en su hijo.

Paola, con cara de asombro manifiesta su disposición y aceptación de contar su vida, la profesional pregunta a ella su edad y su ocupación, ella muy atentamente responde, que tiene 25 años, es de origen Colombo-Ecuatoriana, pues su papá es nacido en Ecuador y su mamá en Colombia, en la actualidad labora como vendedora en un almacén de ropa infantil al norte de la capital, convive con su hijo, su mamá y su única hermana, en una casa en arriendo ubicada en el barrio Tabora, cuenta también que no convive con el papá de su hijo y que hace mucho tiempo no tiene contacto con él, relata algunas de las cosas realizadas con el proyecto de comportamientos prosociales; Paola se muestra un tanto afanada pues ya se aproxima la hora de ir a su trabajo, la profesional comprendiendo la situación, aclara a ella que no hay inconveniente, para finalizar este primer encuentro la Trabajadora Social manifiesta a

Paola que una parte del proceso requiere de realizar el genograma de su familia, es decir, construir gráficamente tres de las generaciones de la misma, incluyendo las relaciones de ella con cada uno, para eso ella expresa que consultará a su mamá y su tía la información de la que no tenga conocimiento, y concluyendo así se acuerda la fecha hora y lugar para el siguiente encuentro.

A los tres días, se reúnen nuevamente, la profesional llena de expectativas y la madre que inicia un proceso de reconocimiento de su historia, ese día ella tiene la intención de iniciar a escuchar la historia de vida de Paola, sin embargo, muy cumplida con el compromiso de los datos de su familia, comenta los que alcanzó a conseguir, se empieza preguntando por su abuela materna a lo que ella manifiesta que se llama Graciela Rodríguez, falleció hace cinco años aproximadamente, cuenta con cara de nostalgia que el fallecimiento de su abuela ha sido un suceso trascendental en la vida de su familia y que por esto se han alejado bastante entre todos los miembros, seguido se le pregunta por su abuelo materno a lo que ella expresa: “ *No sé, él ya se había muerto cuando yo nací, sé que murió joven porque murió en un accidente pero no sé nada más*”, siguiendo con el orden generacional de su familia, cuenta que su mamá tiene 61 años y es ama de casa, convive también con su hermana Andrea, manifiesta que tiene 31 años y es profesional en comercio exterior, en cuanto a la relación con ella expresa lo siguiente: “ *Mi hermana y yo tenemos una mala relación, solamente el saludo y ya, nunca salimos juntas, nunca nos contamos nada, ella es muy malgeniada, es de un genio terrible, creo que por la diferencia de edades cada una es por su lado*” , al narrar la situación con su hermana la profesional observa gestos de inconformidad y enojo, de lo que ella puede evidenciar que efectivamente existe una relación poco fraterna.

Se continua preguntando por los miembros de su familia, sigue ella leyendo los datos que trae escritos en su agenda, cuenta que su mamá tiene dos hermanas, la tía Gloria, de 56 años, dice que aunque tiene un hijo, Camilo, de 37 años, su profesión es Economista, padre de un niño de 12 años, no saben nada del hombre que en algún momento fue el esposo de su tía, cuando se le consulta como es la relación con ella, expresa: “ *Mi tía Gloria es muy metiche, pues ella no aceptó mi embarazo al principio, además ella es la que más plata tiene, mi tía es terrible*”, mientras cuenta esto los gestos de su cara y sus manos muestran disgusto, recuerda también que recién llegaron a Colombia por la separación de sus padres, convivieron con ella y con su abuela; De su tía Lucia dice: “ *Me la llevo más con ella que con mi otra tía*”, tiene 52, es casada, aún convive con su esposo y tiene dos primos por parte de ella, tienen una buena relación y realizan más constantemente planes familiares; A parte de estas dos tías Paola, tuvo un tío, pues en el encuentro posterior su mamá cuenta que el desapareció hace más de 15 años, él trabajaba como comerciante independiente y

creen que por eso lo “desaparecieron”, no saben si está vivo o muerto aunque lo han buscado en repetidas ocasiones, dice que él es casado pero no tienen contacto frecuente con su Herminia, su esposa, además de esto que pocos años antes de perderse adoptaron una niña, llamada Lorena que en la actualidad tiene casi 18 años .

Como último aporte, a esta sesión, de los datos de su familia, rememora con melancolía que mientras su abuela estuvo viva, su familia fue bastante unida, se encontraban en varias reuniones familiares, hacían planes colectivos y demás, cree que la abuela fue el motivo principal para compartir en estos momentos especiales colmados de afecto, indica que al fallecer su abuelita todos se han alejan mucho.

Después de eso se le pregunta a ella, por Luis, por llamarlo así, el papá de su hijo, expresa con aliento de desolación, que a él lo conoció cuando trabajaba en la flora, al inicio tuvieron una bonita relación, se entendieron muy bien, pero meses después de que su retoño nació se separaron, cuenta ella que él se quedó sin empleo y no hizo el esfuerzo por conseguir, hasta el momento no le ha dado nada a su hijo y cree que tampoco lo necesita, cuenta de él, por último, que hace dos años aproximadamente se encontraron los tres, ella expresa un sentimiento de alegría al recordar este momento, sin embargo, se ve en sus gestos al pensar que él es irresponsable, que se siente decepcionada, más adelante en una de las sesiones ella confiesa el afecto que aún siente por él.

Se termina esta sesión y se acuerda que para la próxima vez que se reúnan se completaran los últimos datos del genograma, además de esto se le recuerda que para esa ya se va a empezar a grabar la historia de su vida. La señora Paola, se despide y sale apresuradamente a tomar el bus para ir a su trabajo.

Para la tercera sesión, el personaje de este escrito, sin importar que este día fuera domingo, abre las puertas de su casa mostrándose decidida a contar el inicio de su vida, ella permite que la profesional conozca el lugar donde habita, un apartamento de paredes blancas que hacen resplandecer la luz del día, al ingresar se percibe un aire agradable, la vista de las cosas organizadas, sala y comedor, su cocina que se puede ver desde la entrada es de agrado ^(Ver Anexo F), deja que distinga a su familia, su mamá, la señora Ligia Báez y su única hermana Andrea Casas, pregunte cosas de su vida y revise las fotos que componen sus álbumes



familiares; Paola, la mujer de cara seria, empieza recordando su vida así, según su escrito: *“Nací en 1985 el 29 de enero, en Ambato (Ecuador) dentro de un taxi ya que mi mamá no alcanzó a llegar a la clínica, mi más bonito recuerdo de mi nacimiento, es que mi papá me recibió en sus brazos”*; Revisando los álbumes, nos encontramos que no conservan ningún retrato de su estadía en Ecuador, pues según manifestó muy amablemente la señora Ligia, que cuando se vinieron a Colombia salieron apresuradamente y ella no se percató de empacarlas, además de esto porque no quería tener ningún recuerdo de su vida allí, se nota en sus gestos un sentimiento de irritación al expresar esto; entonces la profesional emocionada, acude a Paola preguntándole que recuerdos tiene de su infancia y su vida allí en Ecuador, ella con expresión de incertidumbre responde: *“La niñez con mi papá fue poca, no tengo recuerdos malos de él en ese sentido, fui muy querida por él de pronto más que mi hermana, era muy consentida, no me hacía falta nada, él me daba todo, me complacía en muchas cosas”*, no obstante más adelante en la sesión del capítulo VI, de la cartilla se le pregunta a ella que si recuerda a que jugaba en su niñez, contesta con gesto de felicidad: *“Me acuerdo que mi papá nos compraba barbies, me gustaba vestir las, peinar las, cambiar las, jugábamos con mi hermana, teníamos amigos en común y jugábamos al papa, a la mama y todas esas cosas de niñas”*, seguido a esto Viviana cuenta con gestos de nostalgia que allí se sentía muy, pero muy feliz, pues vivía como la niña de los ojos de su papá, pues él nunca la agredió ni la maltrató, al contrario de lo que hizo con su mamá y su hermana, a ella siempre la protegió y la mimó; De la casa donde vivían conmemora que era una apartamento agradable en un segundo piso, en el primer piso de esta casa vivía una señora que en oportunidades ayudó a su mamá en el cuidado de ellas, dice también que la familia de su papá tal vez vivía hay mismo en esa casa o cerca, recuerda con picardía una anécdota de cuando vivían allí, que cada vez que su mamá le iba a llamar la atención por algo, ella hacia pataleta, pues se asomaba por la ventana a gritar y a llorar fuertemente como si la estuvieran agrediendo, y mientras tanto su mamá adentro la trataba de coger, y la gente que pasaba por ahí se asombraba, quizás creería que la estaban maltratando, ya cuando su mamá lograba entrarla les parecía algo gracioso y el disgusto de ella se olvidaba. Mientras ella describía su travesura encontramos en uno de los álbumes una foto, su aspecto era anticuado, se vio en la cara de Paola un gesto de dicha, pues cuenta que en esa foto estaban, su abuela paterna, una señora de piel oscura, con gafas y de edad, su padre, un hombre alto, delgado, de piel trigueña, se veía hay también a otra mujer, cuenta Paola que tal vez era la señora que vivía hay en la misma casa con ellas, aparece también esa foto la señora Ligia, dice ella que ese recuerdo tal vez es de su matrimonio, Paola con cara de asombro, tal vez recordó algo pero no lo manifestó, hablando en tono más alto dice; *“La verdad, la familia de acá quería más a Andrea y la familia de allá me quería más a mi”*. Seguimos en la

revisión de los pocos álbumes que conservan, nos encontramos muchas fotos de “Foto Japón”, pues la señora Ligia, trabajó ahí una buena cantidad de años, fue muy querida por sus compañeros y sus jefes, entonces cada Diciembre que cumplía años, ellos le celebraban.

Paola con mucha conmoción, muestra el álbum de fotos que tiene de su hijo, ella cuenta en que celebraciones especiales le tomó esas fotos a David, encontramos recuerdos de su bautizo y de algunas fiestas de disfraces; En ese momento nos encontramos con una foto de Luis, ella miró con tristeza aquel único retrato que tiene de él, y dijo que esa foto se la habían tomado junto con su hijo, cuando él tenía aproximadamente cinco meses de nacido. Así finalizamos este encuentro en la casa de Paola, mirando las últimas fotos de su hijo y recordando a la persona con la que alguna vez compartió su lecho de amor del cual salió como fruto su hijo, David, ella se muestra bastante conmovida observando la imagen de su hijo en los brazos del padre, el hombre al que amó y aún recuerda.



Volviendo otra vez a lo registrado en su escrito, expone: *“Tuve una niñez buena, llena de regalos y consentimientos, aunque mi mamá nos reprendía bastante mi papá era al contrario pues yo fui la más consentida por él”*.

Ya para la próxima vez que se encontraron, la profesional un tanto tímida, solicita a la señora Ligia, que le cuente que recuerda del nacimiento de sus hijas, especialmente de Paola, pues esto para optimizar la información que en el encuentro anterior brindó,



ella bastante dispuesta se acomodó en la silla de enfrente y empezó a recordar el inicio de su relación con el papá de sus hijas, inició: *“En su juventud ella se desempeñó como comerciante independiente, vivió aproximadamente 8 meses en Venezuela y regresó a Colombia, en el año 1978, en una fiesta conoció a Carlos, el*

hombre que se convertiría más adelante en su esposo, pues él también trabajaba como comerciante de joyas, luego de unos meses de su relación el 20 de febrero de 1979 nace su primera hija, Andrea, cuando ella tenía aproximadamente tres años, deciden irse a vivir al país vecino, Ecuador, pues él era de allí, tenía su familia y raíces en esta nación, al año siguiente de estar viviendo allá, es decir 1983, deciden contraer matrimonio mediante trámite civil; Casi tres años después de estar ella viviendo allí decide venirse junto con su hija por un tiempo a Colombia, no recuerda con exactitud cuánto tiempo duraron acá, sin embargo, su esposo seguía allí en Ecuador, entonces ella regresa nuevamente a vivir con él, al poco tiempo, 25 de enero de 1985, nace su hija menor, Paola la protagonista de esta historia; Tristemente después de 14 años de convivencia, para el año 1992, ella decide separarse y venirse para Colombia con sus dos hijas, Andrea de 13 años, ya estaba en bachillerato y Paola de 7 años, apenas en primero de primaria, cuenta que nunca se divorciaron, al preguntarle los motivos de su separación dice que desde que ella lo conoció a él le gustaba beber, pero era algo normal, sin embargo, al llegar allá estas ansias aumentaron cada vez más, tanto así que se convirtió en una persona alcohólica y violenta con ella y su hija Andrea, les dio mala vida, se convirtió en un padre irresponsable, adicional a esto, al parecer se habría conseguido otra mujer con la cual estaba intentando organizar su vida.

De esta época Paola escribe en su historia: *“Desafortunadamente mi papá era un hombre alcohólico y cuando estaba borracho maltrataba a mi mamá, teníamos que convivir con las peleas constates de ellos, aunque yo no viví mucho de eso la que más tuvo que vivir esa situación fue mi hermana, y creo que por esa situación ella es muy resentida y amargada supongo que ha de ser por su dura niñez”*

Recuerdan ella y su hija Paola que él vino a visitarlas en el año 2001, fue de agrado para las tres, sin embargo, él prometió volver a venir y nunca apareció, de esto Paola expresa: *“Creo que mi hermana ya no debe guardar ningún resentimiento, porque igual mi papá ya se murió y ya que, ya lo que él hizo o dejó de hacer lo habrán juzgado, creo que mi hermana es como muy sentimental, todo le toca, por todo se amarga, le duele más de lo que le debería doler”*, dice también que su hermana se quejaba de su papá, que si hubiera tenido un papá mejor, a lo que ella con gesto de fresca dice: *“ a mí me tocó y ya”*.. Cuentan las dos, expresando con gestos lo que les afecta esto, que aproximadamente para Junio de 2005, se comunicaron desde Ecuador los familiares de Carlos, para contarle que él había fallecido, pues debido a su consumo excesivo de alcohol, perdió todos sus bienes, se quedó sin dinero y lo peor de todo terminó viviendo en la indigencia, después de muchos sucesos falleció de cirrosis. Cuentan que hace un año aproximadamente ellas llamaron a Ecuador para tener razón de sus familiares.

Sin embargo más adelante en una de las sesiones Paola dice: *“Creo que mi hermana ya debía haber cerrado ese capítulo de cuando mi papá se murió, que ya después de muerto que, además como el cuento mi papá pagó todo lo que hizo porque él murió como de una forma fea, murió solo, en la calle, sin nada, sin ningún familiar, sus últimos momentos fueron duros, pienso que él se habrá arrepentido de todo, morirse uno en esas circunstancias y verse uno tan malo y totalmente derrotado”*.

En la siguiente oportunidad, la profesional inicia escuchando de Paola, lo que la vida le presentó cuando llegó a Colombia, en su escrito manifiesta: *“Después de un tiempo y cuando yo tenía como seis años mis papas se separaron y como mi mamá es Colombia, la decisión era venir a vivir aquí, fue muy duro dejar todo, mis amigos, mi casa, todo, y llegar a un lugar desconocido con gente que yo no conocía y aunque era mi propia familia yo no la conocía, además venía con diferentes costumbres”*

Al regresar a nuestro país, la señora Ligia y sus hijas, llegaron a vivir con su mamá y su hermana mayor, en una casa del barrio Minuto de Dios en donde ellas habitaban, allí estuvieron durante cinco años. Cuenta Paola en alguna oportunidad, que al llegar a vivir ahí, empezó la vida difícil para ella pues venía de ser la niña consentida, la niña que el transcurrir de sus días se iba en juegos, felicidad y mucha satisfacción de sentir su padre cerca. En su escrito cuenta: *“Tuvimos que llegar a vivir todas tres en una habitación, mi mamá tuvo que ponerse a trabajar, aquí nos recibió la familia de mi mamá, vivíamos con mi abuela materna y mi tía, tuve que aprender a cocinar, a lavar, todos los oficios referentes a la casa, sin embargo, hoy en día le agradezco a mi abuelita, porque hoy en día soy una buena ama de casa”*.

Complementando su días acá en tierra del capítulo VI., Paola contó: *“Cuando niñez fue dura porque mi nosotras fuimos muy mamá nos pegara sino claras, en la casa de mi ordenado y eso nos ayudó día, no fue ni a golpes ni a comparación de hoy en día, si le contestábamos a mi mamá o algo así, nos daban un cachetadon y si hacíamos algo malo nos daban un correazo, no es como hoy en día que todo es a través del diálogo, pero tampoco fue una cosa traumática, en su tiempo fue buena pero hoy en día uno se da cuenta que algunas cosas fueron buenas”*.



vivencia de los primeros colombiana, en la sesión recordando su infancia llegamos a Colombia mi mamá nos pegaba mucho, juiciosas, no porque mi porque las normas era abuela todo era muy a ser lo que somos hoy en gritos pero si fue dura a

Al siguiente encuentro con ella, la mujer que empezaba a desarraigarse de sus orígenes ecuatorianos, manifiesta que el impacto de haber llegado acá aunque le ocasionó tristezas e inconformidades en su momento, ahora no le toca las fibras de sus sentimientos, pues dice que eso ya fue superado, no solo porque han pasado los suficientes años sino porque ella no padece de apegos, y aprovecha la oportunidad para hacer un cotejo entre su vida y la de su hermana, diciendo: *“Andrea, toda la vida vivió con un resentimiento y rencor porque ella como era más grande le tocó vivir las agresiones de mi papá hacia mi mamá, que llegaba borracho, que le pegaba a ella, en cambio a mí, mi papá nunca me pegó y entonces yo creo que a raíz de eso Andrea vive resentida y de pronto conmigo tiene cierto recelo por eso”*. Ella ahora reconoce que la relación entre ellas no fue buena desde siempre, ella se acuerda que cuando eran pequeñas y estaban en el Ecuador, jugaban mucho, tenían amigas en común, compartían más, pero cuando llegaron a Colombia no era que se le llevaran mal, pero si pelean y eran apartadas, según cuenta en uno de los encuentros.

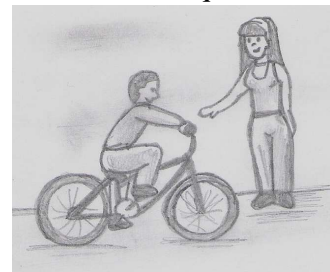
Siguiendo con la historia de la joven mujer, nos encontramos que luego de haber vivido casi cinco años en la casa de su abuela, prácticamente todo el día al cuidado de ella, su mamá tenía extensas jornadas de trabajo, pues necesitaba obtener el suficiente



dinero para mantenerlas a las dos, confiesa en sus escritos que ella y su hermana prácticamente tuvieron que criarse solas, sin embargo, la solvencia económica de su madre empezó a mejorar y pudieron irse a vivir en un apartamento las tres solas, así empezó también a mejorar la situación para ellas, aunque extrañaban la compañía de su mamá, se sentían más independientes y

autónomas; escribe Paola de este momento: *“Sin embargo, cuando nos independizamos pues era mejor porque cada una se defendía, mi mamá trabajaba y mi hermana y yo estudiábamos, siempre fuimos buenas estudiantes, no perdimos ningún año, a pesar de la ausencia de mi mamá”*. Complementando esta parte de su vida, la cual Paola recuerda con nostalgia, en una de las sesiones confiesa que ella era

muy juiciosa en el colegio y que aunque les tocó a las dos solas con su hermana, nunca perdieron ningún año; Rememora también de su época escolar que no tuvo a nadie que estuviera apoyándola en las tareas, así su hermana fuera mayor, nunca pretendió reemplazar el papel de su madre, por eso en esa sesión al recordar eso y comparando el trato con su hijo dice: *“Yo aspira a que Thomas sea igual de juicioso a mí, y con un gesto de burla, dice “Que no le vaya a sacar eso al papá porque él fue muy vago”*.



En esta oportunidad confiesa también con gestos de desolación: *“Mi mamá nunca vivió muy pendiente de nosotras, nunca iba a las reuniones del colegio, nunca estaba pendiente de nosotras, de las tareas, no recuerdo que mi mamá se haya sentado conmigo a hacer una tarea, la verdad no recuerdo un momento de esos, no recuerdo que un domingo nos hubiera llevado a un parque, con mi mamá no disfruté mucho ni compartí muchas cosas, porque ella se enfocó más en el trabajo, porque le tocaba más pesado porque le tocaba sola con las dos, por eso yo ahora trato de hacer con David lo contrario, trato de darle lo que él necesita, trato de compartir con él, los juegos, el parque, montar bicicleta, hacer tareas”,* confiesa con gestos de incertidumbre: *“Quiero tratar de evitar que le pase lo mismo que a mí, tratar de no repetir lo mismo, a pesar de que tenga obligaciones y cosas la prioridad sea mi hijo, su bienestar, trato siempre de estar con él, pendiente de sus cosas.*

Para finalizar esta sesión dice: *“Mi hermana y yo siempre hemos sido separadas, cada una por su lado, de vez en cuando íbamos y veníamos juntas del colegio”.* Continuando los encuentros, Paola recuerda de su adolescencia en el colegio que era muy alegre, le gustaba salir los fines de semana, le gustaba rumbear, era muy buena estudiante y compañera, en una de las sesiones en la sala de su casa, la señora Ligia le recuerda las bienaventuranzas de uno de sus amoríos diciéndole: *“El novio que tuvo cuando estaba en donde Arcelia, ese chino que vivía hay al pie de la casa”,* Paola con tono de risa confiesa: *“Tuve un novio que era mi vecino, que me trajo muchos problemas, porque él era vago, era de esos chinos desubicados que no tenían a nadie que los orientara, entonces el chino se perdió y todo, él terminó mal, terminó feo, terminó en la calle, el chino no hacía nada y tenía yo una vecina más querida que eso le contaba a mi mamá si salía o no salía, todo, la vecina de arriba era comunicativa pues eso fue para problemas, duramos un buen tiempo, yo me quedaba sola en la casa y él se la pasaba allá, duramos un año y medio, yo tenía 13 años y él 15 años, el chino la embarró, pues se metió con malas amistades y en ese momento yo me cambié de casa y cuando lo volvió a ver ya estaba en la calle, drogadicto, creo que terminó en una silla de ruedas, está inválido, tuvo varios problemas y parece que está mal, la misma vecina tan querida me comentó después que él terminó muy mal, como era todo vago llegaba a mi casa que a comer, a estarse hay y yo por eso no hacía tareas, entonces mi mamá se enojaba, yo nunca hice nada ilegal con él, mi mamá no lo aceptaba era porque el chino era vago, no hacía nada, ni estudiaba, se la pasaba en la calle consiguiendo malas amistades.* Ella recuerda que después de su relación con este personaje que seguramente no le iba a traer nada beneficioso a su vida, tuvo una relación con un hombre que ella considera como un amigo muy especial, con el cual permaneció como dos o tres años, cuenta con voz de nostalgia que hace tiempo que no se ven, que siente que él le hace falta, era su amigo especial,

su mejor amigo, era una buena persona, le duele no verse con él porque se graduaron juntos del colegio, tiene entre sus pensamientos buscarlo, pues según comentó este día, no se negará la oportunidad de que llegue a su corazón otra persona.

Todo esto fue un sueño hasta cuando por designios de la vida su mamá decae otra vez económicamente, por eso en su escrito relata lo siguiente: *“Ya para ese tiempo Andrea se graduó y yo seguí estudiando, mi mamá trabajando y Andrea se puso a trabajar para ayudar a mi mamá en los gastos de la casa que cada día iban creciendo”*, en la sesión ella manifiesta con tristeza que cuando ya casi iba a terminar su bachillerato la vida le jugó una mala pasada y por eso no puede seguir estudiando, siendo así como escribe: *“En ese tiempo las cosas andaban mal, yo estaba en 9º y mi mamá no me podía pagar más estudio, llegaron mis 15 años y todo lo que yo había soñado para ese día no llegó, estábamos en una mala situación económica, sin embargo, pude terminar noveno pero al próximo año no pude estudiar”*

Cuenta ella con expresión de tristeza que, su primaria la terminó de estudiar acá en Bogotá, en una escuela, ya cuando pasó al bachillerato lograron conseguirle un cupo en el INSCOOP, el colegio cooperativo que queda justamente al lado del hogar infantil en donde se encuentra su hijo, eso fue hasta el año 1999 cuando estaba en noveno, ya cuando pasaba a décimo su mamá por más que hizo el esfuerzo y su hermana también trabajando, no pudo seguirle pagando el estudio; para terminar con la narración de este momento dice: *Casi que no terminé noveno por problemas económicos”*.

Ya para el año 2000, por sorpresas de la vida su mamá no pudo conseguir el dinero para pagarle la mensualidad de ese año, escribe: *“Tuve que quedarme en casa, todo el año, en ese momento mi tía una de las hermanas de mi mamá, se ofreció a apoyarme lo que me quedaba de estudio”*, expresa ella con felicidad que su tía Gloria, con la que no tiene buena relación, le quiso colaborar con el dinero para que ella continuara estudiando los cursos que le faltaban



para terminar su bachillerato, para eso consiguieron en el centro de Bogotá, justamente en frente de la Biblioteca Luis Ángel Arango, el colegio Pablo VI, dice ella con expresión de burla que era una casa vieja, tal vez por esta razón sería que lo cerraron, precisamente cuando ella entró a estudiar; esto es lo que cuenta por escrito: *“Para el próximo año volví a estudiar mi grado 10º, pero tan de malas que el colegio*

donde estaba lo cerraron”, aunque ella en la sesión cuenta con tono de burla lo que le sucedió en ese momento, se escucha en su voz, que en el entonces le hizo entristecer bastante la prueba que la vida le presentaba; Cuenta que ya cuando pasó al siguiente año, para el 2002, estudió en las noches, pues estaba validando su último año escolar, en sus escritos dice: *“Para el próximo año me tocó ponerme a estudiar en la nocturna, fue una etapa de aprendizaje dura ya que el ambiente era totalmente diferente, estudiaba con gente mayor y obviamente era distinto, conocí mucha gente, disfrute mucho, rumbié mucho y tuve varios novios y momentos alegres con mis amigos”*, ella muy alegre cuenta que fue una experiencia inigualable pues ella era la adolescente del “parche”, todos sus compañeros la querían, la aconsejaban y la cuidaban, escribe: *“Empecé a vivir mi adolescencia pero al mismo tiempo siempre con responsabilidad, nunca fui loca, ni consumí drogas, ni tuve peleas o algo así, solo disfruté”*.

Ahora, una vez terminada la primera etapa de la vida de esta adolescente, empezó un nuevo reto para ella conseguir empleo, para seguir estudiando y apoyar económicamente a su mamá, es así como cuenta en esta sesión que, un conocido suyo le propuso que se fueran a cuidar una finca en La Vega (Cundinamarca), dice ella con tono de burla que él vivió allá con ella un tiempo pero cuando menos se dio

cuenta él se
Bogotá y le
volvía,
fue así,
quehacer fue
meses allá
una finca
remembrando
escribe:
gradué y
buscar
fui a trabajar



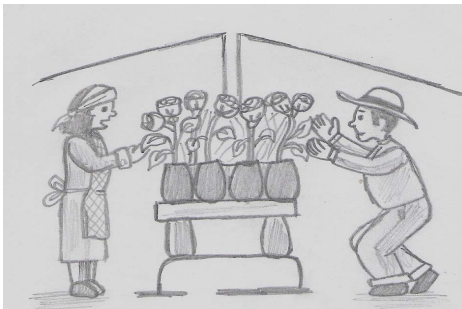
vino para
dijo que luego
finalmente no
entonces su
vivir cinco
sola, cuidando
inmensa,
esta aventura
“Después me
comencé a
trabajo, y me
a La Vega

cuidando una finca, duré como cuatro o cinco meses completamente sola en una finca grandísima”, es así como vive su primera experiencia en el mundo laboral, la joven que acaba de terminar el bachillerato y se siente ansiosa de seguir batallando por su futuro.

Mientras todo esto sucedía en la vida de Paola, su mamá trabajaba en Foto Japón y su hermana estuvo trabajando un buen tiempo fuertemente, hasta cuando su tía Gloria le ofrece su apoyo para que ella estudie en la universidad, y es ahí cuando después de más de cinco años ella se convierte en una profesional en comercio exterior, comenta

Paola en una de las sesiones iniciales que aunque su hermana tiene una buena profesión hasta ahora no la ha ejercido, pues ella vive muy supeditada a lo que le ordene su tía Gloria, por eso ella desde hace bastantes años se desempeña como administradora de una de los almacenes de ropa de su tía, cuenta que: *“Ella es una mujer depresiva, por todo llora, cuando la mamá le dice que evolucione ella lo único que hace es decir que es así, cuando se siente deprimida deja hasta de comer, llora mucho, cree que ella se siente frustrada porque no ha podido ejercer su carrera; Su hermana depende de lo que su tía diga y por eso le rinde cuentas solo a ella, además de esto se la pasa trabajando de domingo a domingo”*, lo cual Paola asume la vida de su hermana como rutinaria.

Volviendo a la vida de Paola, al terminar su trabajo en aquella finca se regresa a Bogotá, y emprende nuevamente su marcha hacia la consecución de un empleo, su



empeño por salir adelante la impulsa a trabajar en una finca, ahora miremos lo que escribe: *“Luego regresé a Bogotá y empecé nuevamente a buscar y comencé a trabajar en las flores, entré para una temporada de semana santa”*, al relatar esto sus gestos muestran la emoción que le genera pensar en esta época de su vida, dice que aunque el

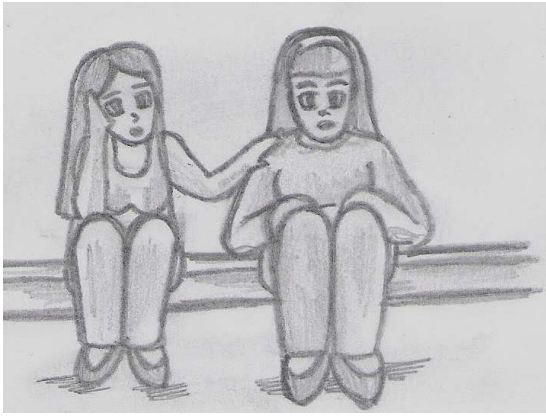
trabajo allí fue bastante exhausto, le enseñó suficientes lecciones de vida, le dio experiencia, le generó buenos ingresos económicos, fue tanto así que con ciertos ahorros y proponiéndose la meta, compró su juego de alcoba y la lavadora. En su escrito confiesa: *“Fue una experiencia muy dura pues el ambiente que se maneja es pesado y el trabajo igual, los horarios muy largos y agotadores, pero aprendí a ser más humilde y a valorar todo lo que tenía, conocí gente muy especial con los que hice lazos muy fuertes”*.

Contando su experiencia allí, cuenta que se sintió motivada para continuar sus estudios, entonces hace el intento, inicia con un curso de sistemas el cual no culmina, seguido de esto inicia con un curso de enfermería y también decide desertar, también dice que aún conserva amistades bastante gratas con personas que conoció ahí, sin embargo para finalizar su relato de esta etapa de su vida, cuenta con gestos de nostalgia que allí conoció al único hombre que hasta ahora ha sabido amar y del cual tiene un recuerdo imborrable, su hijo David, escribiendo cuenta: *“También conocí al padre de mi hijo, se llama “Luis”, comenzó a trabajar allí, y nos gustamos, comenzamos a salir hasta que nos hicimos novios, todo fue muy rápido pero bonito mientras duro”*, cuenta en alguna de las sesiones que, la relación con él desde el inicio fue encantadora, hubo entre ellos dos atracción, tanto fue así el amor por él que

decidió irse de su casa, a aventurar la vida de pareja, confiesa que su mamá se quedó muy triste y desconsolada por la decisión que ella erróneamente había tomado, asimismo para esa época su mamá cambió de empleo, pues se fue para Sasaima (Cundinamarca) a cuidar una finca, y su hermana se fue a vivir nuevamente con su tía Gloria y su abuela, es ahí cuando Paola en el final de la etapa de su adolescencia, tan solo dieciocho años, aprovecha para no detenerse a pensar y continuó con el camino que había decidido hasta el momento para su vida, irse a vivir con el hombre que amaba, escribiendo nos confiesa esto: *“Después de unos meses nos fuimos a vivir juntos, dejé a mi mamá por estar al lado de él, pero las cosas se empezaron a dañar hasta que nos separamos, yo me fui a vivir donde mi mejor amiga y él regresó a su casa”*.

Cuenta ella como el sueño de juventud de su pareja perfecta se había empezado a derrumbar, el hombre que la conquistó con los detalles románticos, las citas especiales y las palabras encantadoras, se había empezado a desaparecer, cuenta que tuvieron contrariedades, pues ya en la vida de pareja la cuestión era a otro nivel, confiesa ella en sus escritos: *“Sin embargo, nos seguimos viendo, un día empecé con la maluquera y cuando me di cuenta ya estaba embarazada”*, pues sí, Paola convivió unos tantos meses con el hombre que amaba, desafortunadamente, el inmenso amor que sentían no fue lo suficiente como para seguir conviviendo juntos.

Después de algunos síntomas, ella decide tomarse una prueba de embarazo, y es ahí cuando descubre que se encuentra en el tercer mes de embarazo, ella entra en un estado de desesperación e incertidumbre, pues la imagen del padre de su hijo se había desmoronado lentamente, su mamá estaba cada vez más lejos, a su hermana poco y nada le importaba lo que pasara con su vida, con su tía más cercana no existía una buena relación y su abuela tal vez la juzgaría, es ahí cuando a ella se le pasó por su cabeza consumir alguna sustancia que le quitara la vida a su hijo, sin embargo, la bella joven se decide contarle a su hermana que está decidida a no tenerlo, con su historia, lejos Paola decide esto se llena de confesarle a su



detiene a pensar y su hermana que está y que está decidida cuenta que su enojo le aconseja avanzando más en estando su madre contarle, luego de valentía para abuela y su tía, que en su vientre hay una vida fruto del amor que existió entre Luis y ella, relata con tristeza que ellas tuvieron una reacción desfavorable, tanto así que en ese instante se

enfrentaron, pues ellas le aconsejaron que continuara con la idea de quitarle la vida a su hijo, la señora Ligia al enterarse que su familia pretendía esto con la vida de su nieto, hizo lo posible por contactar a su hija y demostrarle todo su apoyo para que sacara su bebé adelante, no obstante mientras Paola le confesaba a su familia la situación en la que se encontraba, tenía una preocupación que la agobiaba aún más, contar a su ex-pareja que iban a tener un hijo, es así como escribe en su historia: *“Desafortunadamente cuando le conté a él fue una pelea muy fuerte hasta el punto que él me pegó, desde ahí nos separamos, mi familia se enteró y fue muy duro, pues mi mamá lloraba mucho y mi tía no me lo perdonaba, no me habló durante casi todo el embarazo”*.

Era cierto, el hombre que había engendrado su hijo, ahora la había dejado sola, la había agredido a tal punto que su autoestima quedó lastimada, sin embargo, ella ya contando con el apoyo de su familia se preocupó por vivir su embarazo plenamente, lo importante era que aún conservaba el empleo en la flora, así pasó sus nueve meses trabajando para darle lo mejor a su hijo apenas decidiera salir al mundo, en esta parte de su historia escribe: *“Sin embargo, yo seguí adelante y cuando ya casi iba a nacer mi hijo aparece nuevamente Luis, pidió perdón y suplicando que volviéramos y así fue, regresamos”*.

Paola en esta oportunidad con su gesto de tristeza narra que a partir de la discusión que tuvo con Luis, durante los primeros meses de embarazo no tuvo ningún contacto con él, da la casualidad que días antes del nacimiento de David, aparece nuevamente Luis en la vida de Paola, llenándose ella de alegría y satisfacción pues su hijo iba a crecer con su papá al lado; Ha sabido llegar el gran día, Paola siente dolor intenso debajo de su barriga, son las contracciones, cuenta ella que para esos tiempos, aunque su mamá se encontraba aún viviendo en Sasaima, ella vivía con su hermana Andrea, siendo ella junto con Luis quienes la acompañaron al hospital, dice que no sufrió con el nacimiento de su hijo, pues su cuerpo toleró con facilidad este momento.

Recordando el nacimiento de su hijo, Paola cuenta que cuando él tenía 15 días de nacido decidió irse para Sasaima, pues allí estaría con su mamá, quien la acompañaría en los tres meses de su dieta; Estando ahí, Luis decidió irse a quedar allá con su familia, pues para esos tiempos él ya se encontraba sin empleo; Cuenta Paola que cuando ella se fue para Sasaima, allí se encontró con su abuelita Graciela quien estaba desde hace varios meses acompañando a su mamá; Cuenta Paola que



mientras estuvo allí en su dieta, sintió lo que es la depresión posparto, sin embargo, con el apoyo de familia superó esa crisis; Así fue, a los tres de haber nacido David, ellos regresaron a Bogotá pues Paola ya debía volver trabajar, Luis debía venir a conseguir trabajo y la señora ya había estado suficiente tiempo allá.

Al llegar acá, Paola, Luis y David, vinieron a vivir a la casa en la cual, en ese entonces, estaba viviendo Andrea, escribe Paola: *“Nació “David”, vivimos con “Luis” como seis meses”*, complementando este relato cuenta ella en una de las sesiones iniciales que en ese tiempo que convivió con Luis él se encontraba desempleado y a raíz de eso tuvieron bastantes discusiones lo que llevó a que se separaran nuevamente, escribe en su historia: *“Después me volví a separar de Luis porque era un vago y me colaboraba”*. Ya para cerrar la historia con Luis se le pregunta a Paola en la sesión final por él, a lo que ella responde: *“Hace dos años no nos vemos y el año pasado lo llamé ,hablé con él porque me iba a ir del país con una odontóloga, lo llamé para pedirle permiso para poder llevarme a David y para él fue como si le hubiera dicho nada y ya cuando iba a firmar se arrepintió”*, cuenta también que en ocasiones se ha acordado de él: *“Me da nostalgia porque es la única persona a la que he querido en realidad, tengo un hijo que me lo recuerda, en momentos me dan ganas de llamarlo y buscarlo pero no lo quiere buscar”*, y hasta ahí va la historia de Paola con el papá de su hijo.

Ahora bien, continuemos con la última parte, casi que para las mismas fechas en que Paola se separaba de Luis, fallece su abuela, la señora Graciela, Paola recuerda su muerte con nostalgia diciendo: *“Fue duro porque hacía poco tiempo yo compartí un buen tiempo con ella en Sasaima, recuerda que para toda la familia la muerte fue*



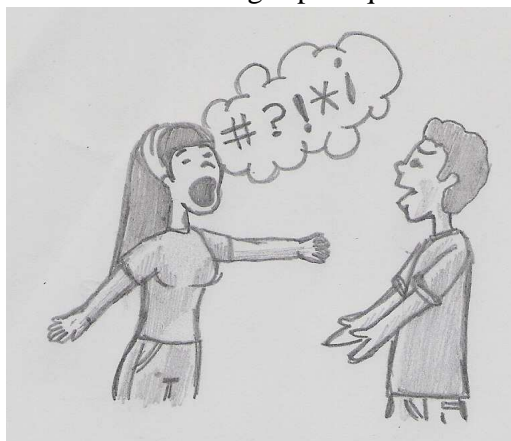
una sorpresa pues ella no se había visto enferma de nada”. Cuando se le pregunta cómo fue su fallecimiento ella dice: *“Fue feo porque mi tía Gloria no nos dejó verla ni siquiera en el cajón, según ella porque la abuelita había dicho que no le gustaba que la vieran, solamente pudieron Andrea y la tía Gloria; continuado con esto cuenta que, ella se metió a bañar y al parecer allí le dio un paro cardíaco y murió mientras se bañaba, recuerda que al escuchar el golpe corrieron a auxiliarla, pero ya era tarde, su abuela estaba tendida sin vida en el piso del baño, después de forcejeos lograron sacarlo, pues el baño era muy estrecho, describe*

ella la imagen que tiene guardada en su memoria: “A su abuela la sacaron del baño como pudieron, la tendieron en el tapete de la sala mientras esperaron a que llegó la ambulancia”, para cerrar este comentario dice: “Yo la quería a ella mucho”

En la primera sesión Paola confiesa que un efecto del fallecimiento de su abuela es el alejamiento que ha existido entre todos los miembros de su familia, pues recuerda con nostalgia que mientras ella estuvo en pie, sus tías y primos se reunían con frecuencia, especialmente para celebrar fechas especiales, terminado esto con la confesión de que a los seis meses de la muerte de su abuela, fallece su padre de cirrosis, solo y abandonado en una de las calles de Ecuador.

La vida de Paola siguió marchando habitualmente, hasta cuando su hijo cumplió ocho meses lo dejaba a donde una de sus amigas para que lo cuidara, ya para esos tiempos

le consiguió a su hogar infantil desde ese estado a cargo del hogares infantiles tenía casi un año, cambiar de flora los turnos quería tiempo crianza de su hijo; nuevamente en su



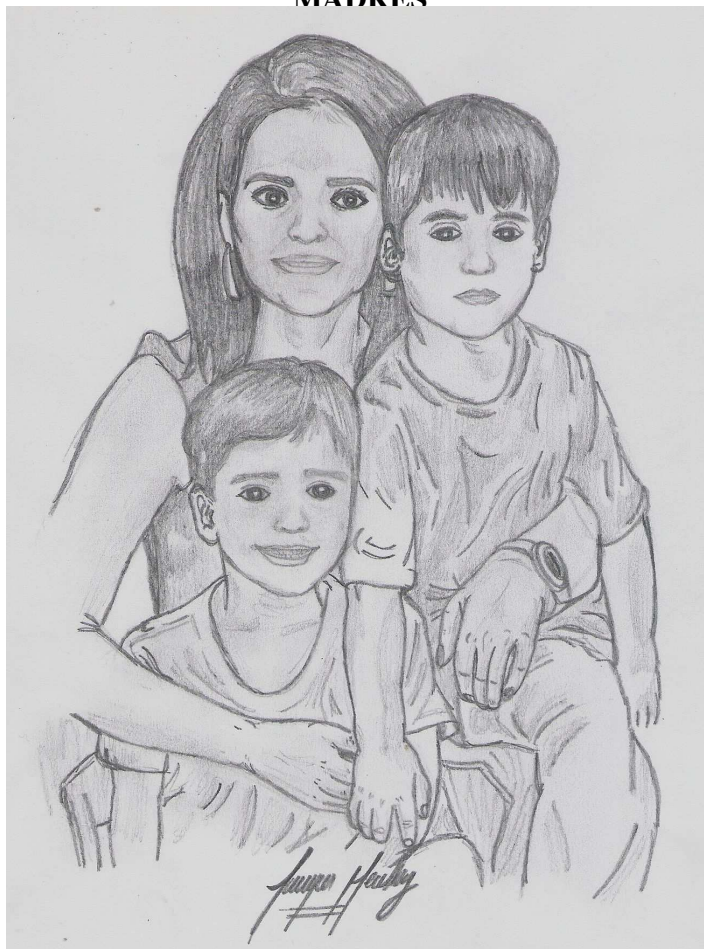
hijo un cupo en el semillitas de mostaza, momento su hijo ha personal de los CEMID, cuando él ella se retira decide trabajo, pues en la son extensos y ella para dedicar a la Entonces inicia vida la hora de

conseguir trabajo, es en este momento cuando ingresa a trabajar como vendedora en el almacén de ropa. Ella sigue siendo la joven mujer, ahora con 21 años, con un hijo de casi 1 año, y para esta época ya con su mamá en Bogotá; relata ella que con su hijo ya más grande, conoce a Pedro, un hombre joven, de piel blanca y alto, dice ella en su escrito: “Conocí a “Pedro”, fuimos amigos un tiempo y luego pasamos a ser novios, él ha querido a David como hijo propio y le ha dado todo lo que necesita, en eso ha sido demasiado privilegiado, duramos como dos años y medio y ya llevamos un año largo separados pero aún así sigue pendiente de mi hijo”; con expresión de indiferencia, también comenta que aunque tuvieron una bonita relación, ella manifiesta inconformidad y justifica el porqué de su separación, pues relatando alguna vez dijo: *Pedro es un hombre, controlador, intenso, rutinario, durante el tiempo que fueron novios, nunca hicieron planes diferentes, cree que eso tal vez la aburrió pues sumado a esto es un hombre celoso*”. Aunque Pedro y Paola no mantengan una relación, David lo considera como su papá, pues él todas las noches lo visita y le lleva sus onces como él le llama. Ya para cuando David tenía casi dos años Paola y su familia se van a vivir al barrio Tabora, por eso solicitan que el cupo de

David sea trasladado al hogar infantil Nazareth, pues este queda más cerca de su lugar de residencia, meses después de este cambio para David, su mamá también decide cambiar de trabajo, una persona conocida la recomendó y ahora trabaja en almacén de ropa infantil al norte de la ciudad.

Ahora, llegando a su final, de la historia de la mujer joven, allí en el hogar infantil Nazareth, la mamá de David conoce a la Trabajadora Social, la mujer que a través de varios encuentros le ayuda a construir la historia de su vida y unido a esto escudriñar entres sus sentimientos como puede ella aportar al fortalecimiento de su relación con su hijo, su mamá y su hermana; No se puede olvidar que la profesional también ha sido acogida por David, es gracioso y satisfactorio para ella que cada vez que la ve cerca a él, dice en voz alta: *“Señora social, aquí estoy, aquí estoy, cuando vamos a leer otro cuento”*. (Ver Anexo J)

**10.3.4 AQUELLA MUJER QUE SE HA PREOCUPADO POR SER...
HERMANA...AMIGA... Y AHORA QUIERE SER LA MEJOR DE LAS
MADRES**



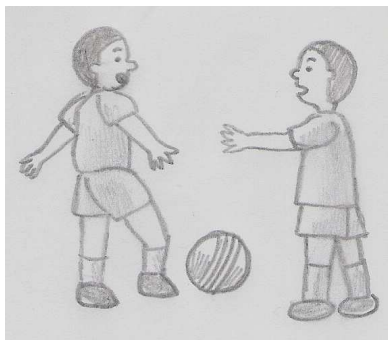
Esta historia empieza cuando la Trabajadora Social en formación, un tanto aligerada por tener su primer contacto con la madre de Mateo y Alejandro, y después de varios intentos por comunicarse telefónicamente, decide enviar a ella una nota con Mary, la señora que recoge a sus hijos del hogar infantil en las tardes; Al día siguiente, la profesional recibe en su celular una llamada de la señora María, “denominada así en esta historia por reserva”, informándole que se encontraba en su casa, ella anhelosa le solicita que se acerque al hogar infantil de sus hijos, pues desea que dialoguen acerca de algo de su interés.

Es así como, en una mañana soleada del mes de marzo, a eso de las 11:30, se encuentran por primera vez en el Hogar Infantil Nazareth, la Trabajadora Social en Formación y la Señora María, deciden dialogar en el salón de espejos, pues allí tendrían más privacidad; La señora María, es madre de Mateo y Alejandro “por llamarlos así” un par de mellizos encantadores que en ese entonces tendrían cuatro años y algunos meses, ellos en el día permanecen al cuidado de la profesora “Lulú” de jardín 2.

La profesional con bastantes nervios, comenta a la señora María, que en el momento se encuentra realizando su tesis de grado, pues ya casi va llegando a la meta, ser la primera profesional de tres hermanas, para eso requiere de su participación en el desarrollo del proceso que inicialmente se denominó, *“Proyecto de intervención para fortalecer las relaciones intrafamiliares desde la narración de historias de vida”*, se le propone relatar en varias sesiones la historia de su vida, se le informa que su voz iba a ser grabada; Ella con cara de asombro responde que sí, que está dispuesta, además porque todo lo que le fuera de utilidad para fortalecer la crianza de sus hijos bienvenido sea, además de esto se le anuncia que también se realizarían ejercicios con sus hijos desde el hogar infantil, pues uno de los motivos por los cuales su familia fue seleccionada es porque en el año anterior fueron partícipes del proyecto de promoción de comportamientos pro sociales, es por esta razón que los ejercicios continuarían con el fortalecimiento de estos hábitos en sus hijos, al instante se le aclara que lo que se desea con escuchar su historia es explorar que círculos de su vida han coartado el trato hacia sus hijos, ella con un gesto y un movimiento de cabeza da a entender que le era agradable la propuesta; Este día ella inicia contando: *“Es una mujer de 37 años que trabaja como esteticista independiente, vive en una casa en arriendo en el barrio Morisco, con sus dos retoños, una de sus hermanas y su sobrina más querida”*, al preguntarle por el papá de sus hijos cuenta con gestos de enojo que: *“Él se llama “Pablo”, por llamarlo así, tiene 35 años, trabaja como independiente con un grupo de amigos desempeñándose como técnico en mantenimiento digital, vive en la barrio Casablanca con su mamá, un tanto lejos de ellos; Dice también que hace ya casi un año se separó de él por tercera vez, pues comparecían momentos de crisis constantes, por cuestiones de dinero, infidelidades, agresiones físicas y verbales”*. En ese instante y con gesto de irritación manifiesta ella que desde hace más de seis meses se encuentra asistiendo a terapias psicológicas pues la separación con su esposo llevó a que entrara en críticos estados de depresión y desolación, no obstante al nombrar lo siguiente sus gestos cambian, ahora son de satisfacción, *“Se sometió a las terapias porque a raíz de la separación con su esposo, su autoestima quedó deteriorada y su estado emocional era inestable, cuenta que se ha sentido mejor desde que ha estado asistiendo a estas citas, ha logrado desfogar algunos sentimientos de inconformidad*

que tenía hacia su mamá y que aún le faltan sesiones para continuar algunos de los círculos de su vida de infante y joven, en ese instante y aprovechando el interés de la señora María por cerrar esas etapas de crisis en su vida, la profesional manifiesta que el proceso que ella este anhelado le propone va a colaborar con cambio.

Más adelante, en el tema de su familia, hermanas y un ocho sobrinos, a los especialmente a ahijada y con la que bastantes meses,



mismo encuentro, pasando al cuenta ella que, tiene tres hermano, ellos le han dado cuales estima demasiado, Daniela, su sobrina mayor, su convive desde hace ya ella con gesto de nostalgia

recuerda precipitadamente: *“Los primeros cuatro años de su vida los pasó en su pueblo natal, Garagoa (Boyacá), al lado de su aún conmemorada abuela materna, recuerda que cuando fallece la mujer que para ella era esencial, sintió un inmenso dolor de abandono y desolación, pues se había marchado la persona que daba la vida por ella”*. Es ahí cuando el destino de María da un giro, pues era apenas una niña de cuatro años, quedando en las manos de su mamá, una mujer de casi 26 años, aún joven, de aspecto grotesco, la cual ya tenía dos hijas María y su hermana Yaneth que estaba de meses, tal como recuerda, cuenta ella más adelante que fue un suceso que ha sabido marcar su vida, pues dice: *“Mi vida hubiera sido diferente, si mi abuela hubiera estado”*, al sentir nostalgia cuando traía a su mente estos recuerdos prefirió no continuar relatando, y, continuó diciendo que desdichadamente por los deberes que su mamá le encomendó cuando apenas era una niña, no pudo dedicar su vida a estudiar, es así como confiesa que sus estudios fueron únicamente hasta séptimo de bachillerato y que por designios de la vida ha logrado hacer cursos técnicos de estética, expresa con entusiasmo: *“Me gusta leer y estudiar”*

Finalizando este momento, cuenta ella que se sintió a gusto con el proceso de comportamientos pro sociales al que fueron vinculados el año anterior sus hijos, pues reconoce los resultados y manifiesta que se encuentra bastante interesada en recibir un apoyo para continuar fortaleciendo esto en sus hijos; Después de una larga conversación María y la profesional se sienten a gusto y acuerdan la fecha para su próximo encuentro, la Trabajadora Social le solicita que para esta vez se construirá su familia en un grafico, es decir, se realizara el Genograma de tres generaciones, para lo cual es necesario que ella consulte los datos de sus familiares y cuente como son sus relaciones con ellos, finalizando así este dialogo.

Para el encuentro posterior, la señora María se acercó nuevamente al hogar, esta vez sería a recoger a la trabajadora social para llevarla a su casa ^(Ver Anexo G), iniciamos con la construcción del Genograma familiar de María, cuenta ella según la información que trae en sus apuntes, que su familia está compuesta por: “Su mamá, la señora Graciela María, quien en la actualidad tiene 63 años, es una mujer de origen boyacense, de genio templado, madre de seis hijos, entre ellos, el personaje de esta historia, Yaneth, su segunda hija, tiene 33 años, es casada y madre de dos varones,

su tercera hija Rocío, de 30 años, Alfredo, años, el único padre de como ellos de llaman tiene 4 Johanna, tiene es quien vive pues aún es Juliana la



llamada años, es Daniela, querida Juan de 7 de 28 hombre, Luchin, cariño le años, 23 años y con ella, soltera y menor de

todas apenas con 20 años, es madre de Matías y Samanta, un par de mellizos de un año más algunos meses y Gabriela su hija mayor de tres años”, así describe María a su familia, no obstante más adelante en las sesiones donde relata sus vida, cuenta cómo han sido las relaciones con su mamá y sus hermanos; Sin embargo en sus apuntes también recuerda a: “La mujer ídolo en su vida, su abuela quien murió, como dice ella muy joven de 55 años”, al hablar de ella lo hace expresando en sus gestos la nostalgia de pensar en su ausencia, “Siguiendo con la descripción de su familia, dice que su abuelo, el señor Campo Elías, un campesino, falleció cuando tenía 75 años, afectado por un cáncer; También recuerda que tiene cuatro tíos, Miguel, Campo, José y Luis, dice que ellos ya son de edad, que algunos viven aún en Garagoa y otros en barrios del sur de Bogotá”, al preguntarle por sus primos, cuenta con gestos risueños que: “Tiene muchos, sus tíos tiene de a cinco o seis hijos”, al preguntarle por la relación con ellos, expresa que tiene contacto constantemente con una Rosalba, una de las hijas de su tío Campo, pues es la madrina de su hijo “Mateo, y con sus otros primos hace ya bastante tiempo que perdieron el contacto.

En el encuentro posterior, María abre su voz a la profesional, permitiendo que ella empiece a conocer su vida, inicia ella a contar en sus escritos así: “Nací en 1972, Junio 22 en Garagoa (Boyacá) en una finca, hija de padres campesinos, mis

primeros años los pasé en esa finca con mi mamá y abuelos”, según lo que narró en una de las sesiones recuerda que era una finca inmensa, se respiraba aire de campo, de frutas, tiene la sensación de que allí todo era felicidad, cuenta: “De la finca ella tiene como recuerdos de que su abuela era artesana, hacia artesanías de canastos de fique, la mamá también trabajaba en eso, los llevaban a venderlos a las galerías del pueblo, dice que tiene en su mente imágenes de que la abuela estaba en la finca como en un pasillo ancho con solar, perros y todo el residuo



que quedaba de los canastos, nombra con nostalgia que ella siempre metida entre ellas”, bajando su mirada dice: “Como que ese afecto por mi abuela era algo muy especial”; Vuelve y alza su tono voz: “Lo que sabe es que nació en la casa de la finca de la abuelita, ella la ayudó a criar, entonces todo lo especial era para ella, le compraban cosas especiales para la comida y eso algo que para la abuelita era importante, todo lo que le dieran a ella era solo para ella y especial porque era la única nieta que nació y vivía con ellos, entonces ella le permitía muchas cosas”.

Pausando un poco recuerda que: “Tiene la sensación de un afecto, de una cosa con ella como muy grande, la abuela siempre permanecía con ella”, aquí cambiando sus gestos a felicidad confiesa con una sonrisa pícaro que cada vez que su mamá le iba a pegar su abuela le decía que fueran, y con su cara de emoción recuerda: “*Que la abuela le decía vámonos de acá, le decía que se iban a ir y nunca iban a volver, porque la mamá era una grosera y le había pegado, se iban caminando y María*



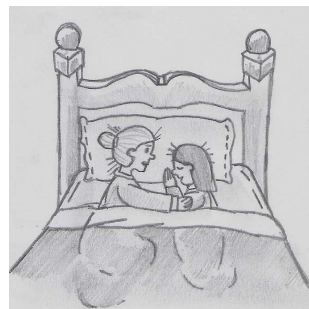
estaba segura que no iban a volver de verdad, juraba que no iban a volver, que no iba a volver a ver a la mamá porque ella veía que le pegaba y que la regañaba, ella decía ¡huy si! mejor no volver y ella se iba con la sensación de no volver cuando ya regresaban para ella era como una incertidumbre de ¡que vamos a volver a la casa!, pensaba que de verdad se iban a ir y no iban a volver”.

Continuando en la revisión de los escritos, confiesa ella: “Luego, mi abuela se enfermó y llegamos a esta ciudad Bogotá, compraron una casa en Bosa y allí mi abuela empeoró y falleció cuando yo tenía aproximadamente cinco años”, era verdad, su abuela había fallecido, María relata este suceso crítico de su vida con mucha nostalgia, pues dice que, aunque ya sea una mujer adulta, todavía llora por su abuela cada vez que la recuerda, en una de las sesiones expresa: “La abuela se enfermó y se vinieron para Bogotá, ella tenía 3 y medio o 4 años y medio, la abuela

murió al poco tiempo de llegar acá”, recuerda que su abuelito vendió la finca y con esa plata compró una casa en Bosa Pablo VI, para que la abuela viviera hay con todos.

Expresa ella con un gesto de tristeza y agachando su mirada que: *“La abuelita era enferma, enferma, decía que sentía muchas cosas en el estómago, ellos tenían creencias en el poder de sanación de José Gregorio y pensaba que era un maleficio que le habían hecho, relata esto con gestos de asombro que su abuela aunque algunos meses mostró mejoría en su estado de salud, para esos tiempos aprovechándose de la situación se iban de paseo, sin embargo vuelve a empeorar y es ahí cuando arroja un animal grandísimo, dice ella haberlo visto, “Mi abuela lo arrojó como cuando uno fue al baño”;* El recuerdo más latente en su memoria es que ella la defendía de su mamá.

Cuenta más adelante que: *“Ella se murió de 55 o 56 años, ella estaba muy joven, estuvo enferma como 1 año y medio, ella después empezó a no levantarse de la cama”,* en ese instante se detiene a pensar y con un gesto de melancolía revela que: *“Ella se iba se acostaba con ella, ella la abrazaba, era como la mamá”,* al recordar el suceso de su muerte, llega a su memoria el recuerdo de que ella no entendía que se había muerto.



En esta misma oportunidad al preguntarle que recuerdos tenía de la muerte de la mujer que llenaba de amor su corazón, inclinando un tanto su cabeza y bajando su tono de voz, expresa: *“Entonces ya el día que ella se murió, fue horrible porque la velaron en la misma casa en donde vivían, ella no entendía como su abuelita del alma había fallecido”,* llegan recuerdos, imágenes que aún permanecen vivas en su memoria, dice que toda su familia estaba en la misma habitación, cuando en un instante empiezan a llegar muchas personas, y entre el susurro de los adultos se oye decir que su abuela a fallecido, dice ella que entre su inocencia no vislumbraba que significaba morir.

Aunque su madre no se percató de explicarle a esta criatura inocente que la mujer que era la esencia en su vida, había descendido al cielo, María siendo apenas una pequeña de 4 años, percibió que ella no la seguiría acompañando en su camino; Es ahí cuando esta mujer casi con una lágrima en sus ojos, empieza a relatar la sucedido en la muerte de su abuela: *“Después, en algún momento apareció allá en ese ataúd, la velaron ahí en la casa, a la inocente María la alzaban para que la viera por última vez, recuerda, ella que sabía que estaba ahí”,* dice que perdió la noción de los días,

simplemente, algún día supo que la gente que había ido a visitar a su abuela se dirigía al cementerio, confiesa con gestos de desolación que tuvo en su corazón un intenso sentimiento de angustia, veía ella como llegaban muchos buses y muchos carros para llevarse a esta gente al cementerio. En ese instante se detiene ella a recordar el doloroso momento y cuenta: “A ella la iban a dejar en la casa con una señora que vivía ahí, ella salió abrió la puerta y se montó en el primer bus que estaba con la puerta abierta, ella no se fijó si era la mamá o la familia, solamente se montó, pues ahí la conocían los vecinos, entonces se fue con alguna persona que no era de la familia y llegaron al cementerio, vio el padre haciendo la tradicional ceremonia de despedida”, recuerda que la señora que la recibió en el bus la llevó a donde uno de los tíos, confiesa que no entendía nada, solo veía a los adultos llorar, y su madre con cara de desolación pero ella no le decía nada, cuenta: “ Todo el mundo sabía que yo sabía que mi abuelita se había muerto, pero yo no sabía que era morirse, yo no tenía claro eso, yo pensaba que mi abuelita se iba a quedar ahí, esa era la sensación que yo tenía, que mi abuelita nunca se iba a ir de ahí y entonces ya estando en el cementerio,

empiezan a meter ese hueco arriba, fue para mí la no abuelita no se gritaba dice mi tíos que el único se oía en ese pues yo, gritando no se vaya, no se



entonces ya que ese cajón allá en hay no, mira eso locura, yo decía vaya yo lloraba mami y dicen mis llanto y grito que cementerio era abuelita, abuelita vaya, abuelita

venga no se vaya no se qué y eso si me acuerdo yo, que yo lloraba con un dolor, me daban agua, todos me alzaban, yo me quería tirar allá encima del cajón, lloré mucho ese día y ya, después de eso no me acuerdo que pasó, a mi no se me olvida nunca la sensación que tuve del momento en que enterraron a mi abuelita, fue tenaz, y ya después como que bueno, nunca soñé con ella ni nada, quedó ahí la sensación, creo que siempre tuvo como un sentimiento de nostalgia de la muerte de mi abuela, siempre lo he tenido”. Es así como María en un instante recuerda el inmenso dolor que le causó la muerte de la mujer que era su esencia, aquella que le daba la sensación de tranquilidad, seguridad y protección.

Ya para la próxima oportunidad se decide a confesar como inició una nueva vida sin su abuelita y sometida a los suplicios de su madre, pues cuenta ella que desde ese momento debió asumir la crianza de su hermana Yaneth y los bebés que vendrían más adelante; revisando su escrito: “Al poco tiempo mi mamá tiene un embarazo y

nació Rocío de la cual de mamá, su empleada responsabilidades, no tampoco tenía como el obligarme a ir al cuenta ella que sentía madre se involucraba



me convirtió en su niñera y porque me llenó de muchas podía ir al colegio y apoyo de mi mamá para colegio”, en el encuentro miedo cada vez que su en una relación

sentimental, pues sentía la sensación de que su ella iba a tener más hijos y lo peor del caso es que los iba a dejar a ella, siendo aún una niña de casi siete años, es por eso que recuerda de en instante nuevamente a su abuela, “Tenía la imagen que de mis abuelos siempre vivieron juntos y no comprendía como mi mamá tenía tantos hijos y con diferentes hombres, eso me hacia recordar la diferencia entre ellas dos, mi mamá con su comportamiento y su forma de ser, además ella siempre fue muy dura conmigo, creo que fue más dura que con el resto de sus hijos”, esta mujer relata con tristeza que recuerda como su niñez se desmoronaba en el cuidado de sus hermanos, pues mientras las demás niñas de su edad simulaban a ser las mamás perfectas a ella le toca jugar con bebés de verdad, pues asumir la crianza de ellos no fue fácil, dice que, tal vez su madre dedicó esos años a intentar trabajar para mantenerlos a ellos, pues fue arduo asumir el hecho de que cada uno tuviera un papá diferente y lo más cruel del caso que ninguno hubiese asumido su papel.

En sus escritos rememora que cuando ella tenía ya casi siete años, sin recordar el motivo, su mamá decide irse a vivir a Garagoa nuevamente, para ese entonces estaban bajo su responsabilidad, su hermana Yaneth de 3 años y Rocío de apenas unos meses de nacida, cuenta en alguna oportunidad que su madre le tenía el suficiente respeto a su abuela como para hacer lo que ella le ordenara; En este instante se reconoce en sus gestos que se detiene a reflexionar y es asó como manifiesta que: “Cree que es por eso tal vez que desquicio su vida en cosas tan insignificativas como tener tantos hijos y nunca superarse por ellos, pues no recuerda que alguna vez su mamá haya tenido



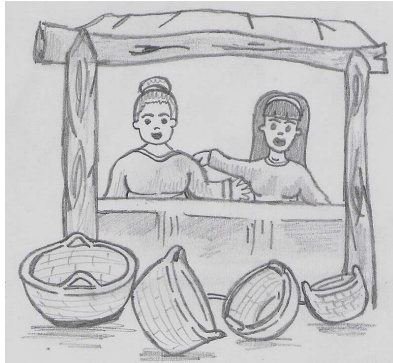
algún empleo estable, o es más haberse esforzado por conseguir un techo digno para ellos, pues dice que sus tíos compraron a su mamá la parte de su herencia y con este dinero compraron un terreno en el Barrio Villa clemencia, pero ni así mejoró la calidad de vida de sus hijos, simplemente hizo el intento por construir, dice ella, un rancho con tejas y palos”, cuenta que hasta cuando ella y Yaneth

tuvieron estabilidad laboral y le aportaron dinero consiguió mejorar su vivienda, pues pudieron formar las paredes en ladrillos y colocarle ventanas y una puerta segura, eso

ya hace bastantes años y hasta el momento según ella no le ha sido posible hacerle ninguna mejora más.

Al llegar nuevamente a la tierra en donde nació, ir avanzando el tiempo y haciéndose ella más grande cuenta esto: *“y aparte de eso cuando fue creciendo toda la responsabilidad recayó sobre mí, entonces ahí en donde la imagen de mi abuela me hacía falta porque yo creo que ella jamás hubiera permitido que pasara eso, que mi mamá me cogiera como de cuidarle los hijos, la vida hubiera sido diferente si mi abuela hubiera estado”*. Estando en Garagoa, después de algunos meses su madre se encuentra otra vez en embarazo y es ahí cuando nace su hermanito Alfredo,

convirtiéndose esta situación cada vez más difícil para ella, recordaba: *“Niños y más niños”*, cada nacimiento de uno de sus hermanos representaba para ella más trabajo para ella; confiesa en *transcurrieron unos que es muy dura, económicos, todo es tierra da alimentos, sobrevivimos el tiempo sí, era cierto, María su niñez y ya casi su desaparecía en un no comprende, ser la*



sus escritos que: *“Así años en la vida del campo, cuando no hay recursos complicado, aunque la pero y con eso que estuvimos allí”*, pues veía con desolación como adolescencia se juego absurdo y que aún mamá de sus hermanos

“Yo nunca me vi en un futuro en el campo siempre le reclamé a mi mamá, vámonos para Bogotá, hasta que un día nos vinimos de nuevo a Bogotá a la casa de mi abuelo. Ya éramos tres hermanos, mi abuelo le reclamó a mi mamá, pasó el tiempo y de nuevo otro embarazo”, de esta manera es como María en su escrito relata cómo empieza a ser su vida otra vez acá en Bogotá, siendo la niñera de ya cuatro de sus hermanos; En ese instante de su vida, en donde era la mamá de cuatro niños, ya tenía unos años más de vida y a su progenitora no se le observaba su intención de superarse, es en ese momento crítico de su vida, cuando sus tíos intervienen por su bienestar y deciden que ella y su hermana Yaneth se irían para un internado, pues veían que su mamá no daba abasto con los gastos de sus cinco hijos, en un instante confiesa a la profesional esto: *“El comentario de la familia fue, problema de ella, allá ella vera que hace, entonces el algún momento pues con tantos hijos, algunos de los tíos habían dicho que lo mejor era que a María y a Yaneth las llevaran a un internado, eso fue una locura, ella lloro, sufrió no se imaginaba tampoco lejos de su mamá, viviendo en otra parte, ella no lo podía aceptar, la idea fue de los tíos*

mayores, ya después dijeron que no, ella lloraba mucho y decidieron que ya no, decidieron que no, que por separarlas, que dejaran haber que pasaba que hacia la mamá de ellas, otros decían que iba a ser iguales que la mama que apenas tuvieran edad iban a tener hijos”; En este instante expresa con sentimiento de irritación que escuchar todos esos comentarios hacia su mamá por parte de su familia hicieron que ella se alejara del ser que le dio la vida, pero que en instantes la robó la felicidad de ser niña.

Expresa con nostalgia que alguna vez uno de sus tíos le manifestó: “Cada uno puede hacer su vida y tener su vida, esa fue la vida que a ellos les toco, le decía que no fueran a hacer lo mismo, que la mama con todos esos hijos que tiene, que sean juiciosas, que estudien”, dice que esas palabras le quedaron tan entrañadas en su mente a sus casi treinta años aún le atemorizaba tener hijos. “Y así transcurría el tiempo, entre la pobreza más absoluta y hasta en un momento mi mamá reciclaba para sobrevivir y pedía plata con los niños, yo nunca quise ir a esto me parecía terrible, me daba pena y en mis momentos soñaba con un futuro diferente para mí y para mis hermanos”, de esta manera es como a María su vida se iba desgastando, entre la pobreza, la insatisfacción de necesidad y la frustración que su mamá le había causado obligándola a asumir sus funciones.

Sin embargo, los años fueron sentía más anhelosa de tener una hermanitos por lo menos un “Cuando tenía doce años una de su madre la empleó para tan solo una niña acababa de siquiera haber terminado su desfallecer, “Entonces me puse familia, a cuidar niños y con ese allí empezó a ser menos difícil habían tenido una muda de ropa nueva, todo era lo que nos regalaban pero yo con mi empleo les compraba aunque fuera para navidad y más una comida o una cena navideña”, ella apenas con quince y ganándose apenas un dinero intenta brindarles una estabilidad a sus hermanitos, “En mi corazón siempre estaban presente trate de llevar a mi casa por lo menos lo básico, mi mamá también trabajaba a veces, siempre fue inconstante con los trabajos que ella conseguía”, para complementar en ese entonces nace Johanna, generando en María una preocupación pues era una boca más que alimentar, para estos tiempos su casa aún seguía siendo un ranchito, seria por eso tal vez que su hermana enfermó de los bronquios; Dos años más tarde: “Mi mamá se consiguió un novio de nuevo y de esta relación nació Juliana y mientras esta relación



pasando y María cada vez se mejor vida, y garantizarle a sus plato de comida; Afirma que: señora que conocía la situación limpiar una droguería”, siendo iniciar su vida laboral, aún sin primaria, ella pensando en no a trabajar en una casa de dinero les compraba mercado y para los niños, tal vez nunca

de mi mamá estaba latente yo tenía un trabajo, no interna, pero entonces yo hacía de mamá, de papa, pues ella muchas veces dormía fuera de nuestra casa”.

Ya para estos tiempos habían transcurrido casi diecisiete años de la vida de María, la niña, la mamá, el papá, la hermana y la adolescente, sintiéndose ella totalmente exhausta de la desagradable vida que su mamá le había ofrecido decide irse de su casa, pues uno de sus tíos le ofreció ayuda y así fue: *“Un día me fui a casa de un tío, allí viví un tiempo, traté de estudiar de noche pero no fue posible ya no me gustaba el estudio, le tenía pereza”.*

Mientras vivía en donde primas le ofreció un de estética, aunque ella no cuestión, sin pensarlo dos su idea era trabajar, apoyar a su familia y condiciones, contó con la darían un curso y fue así *fui a la entrevista y me una nueva vida para mi, empleada de servicio”,* fortuna duró trabajando cuales aprendió, considera muchas etapas de su vida. recuerda con tristeza que dieciséis años queda en para ella una noticia todavía una niña, vivía con



su tío, una de sus empleo como auxiliar sabía nada de la veces se aventuró, pues conseguir dinero, mejorar sus suerte de que allí le como: *“Entonces me recibieron y comenzó ya yo no era la cuenta ella que por allí cinco años, en los que se superó en En ese instante su hermana con casi embarazo, dice que fue decepcionante pues era su madre en unas*

condiciones deplorables y lo peor él papá de su bebé era un joven casi de su misma edad, María muy preocupada por la embarazosa situación de su hermana, hace lo posible y atreves de un conocido suyo le consiguió empleo allí, al futuro padre, en ese instante cuenta con gesto de felicidad que este personaje aún trabaja allí.

María pasó cinco años de su vida trabajando allí, por un infortunio que la vida le presentó se ve obligada a retirarse de allí, pues sus jefes pretendían aumentarle las obligaciones y reducirle el sueldo. *“Después de haber trabajado allí me quedé sin empleo, no sabía que iba a hacer de mi vida, empecé a trabajar haciendo domicilios pero no era nada fácil, no tenía casi clientela, pasó un año y una clienta me dijo que tenía un hotel en Girardot, que si quería ir a trabajar en los puentes, y vacaciones y*

finde de semana y sí, empecé y me encontré con antiguas clientas y empecé a contactar con mucha gente de Bogotá y así empecé mi negocio”.

Y ahora sí, la vida empieza a recompensar a esta mujer, pues afortunadamente, por hacer bien su trabajo, las empezaron a contratar como independiente, decide organizar su tiempo, y empieza a trabajar entre semana acá en Bogotá, haciendo domicilios y los fines de semana y festivos viajaba a Girardot a atender sus clientas, *“Siempre tuve fe y confianza en mí, ayude a mi familia a la construcción de la casa de mi mamá”*. Claro, María trabajó así unos buenos años, es en ese medio cuando conoce bastantes personas, contactos y clientas que aún conserva. Para esta época y con estos premios que la vida le estaba otorgando ella se dedica a liberar todo ese sufrimiento de su infancia, cuenta que fueron algunos de los años más felices de su vida, pues se dedicó a trabajar, pasear, rumbeo, conseguir parejas y todas aquellas actividades que le permitieran que su vida social fuera activa.



“Yo me independicé, me fui de mi casa a los 26 años y les seguí ayudando económicamente”, María se encuentra en sus años mozos, para esa época tenía un novio que se desempeñaba como investigador, él por curiosidad le preguntó un día por su padre, *“ En algún momento, un novio que yo tuve que dure mucho tiempo con él, él me preguntó por mi papá, entonces yo le dije pues mi papá sé que vive en Sesquilé, eso es lo que me dice mi mamá, pero yo nunca he ido a, ósea nunca lo he ido a buscar, he pensado en ir a buscarlo, siempre he tenido como esa idea”*. Al expresar esto ella muestra en sus gestos felicidad: *“Entonces él me dijo, bueno vamos a ir un día, y un día me dijo vamos, llegamos allá a Sesquilé, él más o menos tenía idea, trabaja como en eso, como que busca gente para cosas, entonces, él me dijo, bueno llegamos allá y preguntamos”*. Y efectivamente así fue al llegaron allí, no tuvieron que aventurar mucho, da la casualidad que en la primera tienda que preguntaron hay conocían a su papá, las personas que la atendieron muy amablemente le dijeron en donde podría encontrarlo.

“Allí me atendió una señora y le dije yo que por favor el señor Gabriel Gómez que necesitaba hablar con él, entonces salió él se sorprendió muchísimo, muchísimo no se que pude haber causado en él en ese momento, porque él es no como muy explosivo entonces, pues porque él es como gente del campo, igual él es una persona campesina, pero igual es como con, no sé como educado, decente, tranquilo, bueno como, entonces bueno yo le dije mire yo soy fulana de tal, soy Hercinda Toro, soy

hija de Graciela María Toro de Garagoa Boyacá”, cuenta ella que entonces su padre quedó anonadado, la miraba fijamente y parecía que fuera un sueño, pues ver a su hija después de veintisiete años de haber nacido, “*Entonces yo le dije bueno mi mami dice que yo soy hija suya y bueno y yo quería saber usted qué opina si usted cree que si o bueno*”, cuenta ella que su padre con voz de nostalgia le dijo que era imposible de negar, pues una de sus hijas tenía rasgos casi que idénticos a ella, intercambiaron números de teléfono y ya, ella con mucha incertidumbre se devolvió nuevamente a Bogotá, dice que mientras conversaban una de sus hijas los observó con

después aquella había atendido su padre, se llamándola, tono voz se irritación, pues conversación, amenazada, buscaba dinero no era, según



detenimiento; Días la misma mujer que la al llegar a la casa de encontraba cuenta ella que en su hacía visible su según la ella se sentía pues creía que María de su padre, pero así como ella se lo aclaró

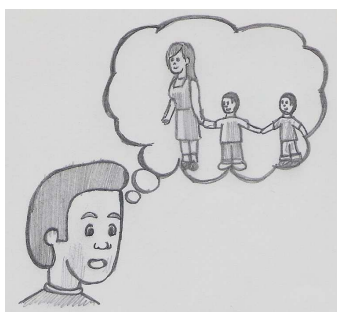
simplemente pretendía conocer al hombre que la había engendrado y que nunca se había preocupado por su existencia.

Sin embargo, María relata: “*Nunca convivieron, no, pero él sabía que yo venía en camino, que mi mami estaba embarazada, que todo eso, de hecho que hablaron mucho tiempo de planear de lo darme el apellido y creo que en el momento que se iba a hacer eso que era como cuando yo tenía como tres años, mi abuela, la mamá de mi mamá, se enferma muchísimo allá en Garagoa entonces se vienen a vivir a Bogotá, pero así por fuerza mayor y ahí es donde se pierde el contacto con mi papá*”. Finalizando este dialogo dice ella: “*Esa fue una de las cosas que la marcó mucho en la vida, aparte de lo de mi papá*”.

Luego de María haberse marchado del lado de su mamá, siguen pasando los años, ella trabajando entre Girardot y Bogotá, sus ingresos económicos empezaron a aumentar, tanto así que el dinero le alcanzó para llevar una buena vida de soltera, vivió sola durante ocho meses en un apartamento en el barrio Santa M^a del Lago, cuenta ella que siguió rumbeando, paseando, conociendo amigos y trabajando. Hasta que cierto día conoce a Pablo, el hombre que más adelante sería el padre de sus hijos, su relación con él inició con una amistad de casi un año, seguido a esto decidieron ennoviarse e irse a compartir su vida de pareja en el apartamento en donde ella vivía; meses después descubrieron que María se encontraba en embarazo, para ella fue una

emoción inmensa pues como alguna vez contó: *“Para ella también era importante tener un hijo de un momento acá se convirtió en importante, quería tener un hijo porque no quería quedarse sola”*, y así fue su pareja la apoyó durante el embarazo, se cambiaron de apartamento, pues vendrían dos criaturas a acompañarlos, entonces requerían de espacio.

Cuenta ella con emoción el momento en que sus hijos llegaron al mundo, ella y su esposo eran los más felices del mundo, soñaron con darles lo mejor, pero no, nuevamente la vida le jugaba una mala pasada a María, Pablo su hombre ideal, habría mostrado su verdadera identidad, un hombre infiel, irresponsable y bebedor; Era cierto María tal vez volvía a repetir la historia, ahora con hijos propios, cumplir el papel de madre soltera de su par de mellizos, pues según cuenta bastante irritada: *“Pablo se dedicó a conseguir mujeres, a trabajar fuera de la ciudad, a beber y derrochar el dinero, me dejó a mi sola con mis hijos, fue tanto así su descuido que habían veces en que no teníamos que comer”*. María siendo una mujer verraca no se dejó opacar por el destino, siguió trabajando como independiente, mientras tanto su hermana Johanna cuidaba a sus bebés, Mateo y Alejandro, cuando sus hijos tenían casi un año, logró conseguirles un cupo en el hogar infantil, sus bebés habían empezado su vida escolar. María trabajaba y Pablo derrochaba, cuenta María con tristeza e irritación que en varias oportunidades su pareja la agredió física y verbalmente pues llegaba ebrio a reclamar derechos sobre sus hijos, ella no soportó y se enfrentó, él con mucho descaro decidió irse y dejarla sola con sus hijos, hubo varios meses que no supo nada de él, hasta el día que apareció nuevamente, mostró a ella un sentimiento de arrepentimiento que la convenció, fue así como se reconciliaron de su primera separación, desde ese tiempo transcurrieron casi dos años y todo en su familia funcionó bien hasta cuando este personaje nuevamente se degeneró, se va por segunda vez de su casa, sin avisar nada de su paradero, el día que decide aparecer ella nuevamente los recibe con los brazos abiertos; Sin embargo, con lo que él no contaba era que mientras él estuvo ausente María se tomó a la tarea de escudriñar si él le había sido infiel, y así fue, tuvo varios contactos con dos de las parejas de él.



Al volver luego de esta separación, los inconvenientes aumentaron, pues María estaba alertada de las andanzas de este hombre, después de varias discusiones, agresiones físicas y verbales, decide irse él a trabajar a otra ciudad, es por esto que se ocasiona su tercer y última separación; Para el final de esta historia de amor, lagrimas y sufrimientos, María

cuenta que al sentirse abandonada y humillada por el padre de sus hijos decide someterse a un tratamiento psicológico, pues sabía que no tenía los suficientes argumentos para desprenderse de él.

En la actualidad, hijos, pues a pesar demandado por sus hijos, lo que ha de discusiones.

Finalmente durante fue evidente que la ocasiones los de María desestabilizaran y se en el hogar infantil, esto y en cumplimiento a los objetivos realizó una serie de ejercicios, con ellos, con María y con la jardinera Lulú



María es responsable de sus de que Pablo trabaja y está alimentos, no responde por llevado a que tengan una serie

el proceso con esta familia, ausencia de su padre, y en extensos horarios de trabajo ocasionaron que sus hijos se comportaran adecuadamente la profesional preocupada por

En la última sesión María confiesa, que hace ya varios meses ha estado distante de su madre, pues aun guarda ese sentimiento de inconformidad por haber desviado el destino de su infancia. ^(Ver Anexo K)

11. APRENDIZAJES TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

Finalizando este conjunto de historias de amor, éxito, triunfos, desilusiones y demás sentimientos encontrados, se estarán ustedes preguntado porque se fortalecieron las relaciones intrafamiliares desde las historias de vida de los progenitores, el primer argumento está en que para el momento actual de la historia de la humanidad las funciones de los padres, entendidos como juntos progenitores, exceden a la cuestión biológica o a la reproducción, se han constituido en figuras claves en el desarrollo de sus hijos pues deben protegerlos, educarlos y ayudarlos en las distintas etapas de su crecimiento, es así como se pretendió infundir en las familias este concepto pues a través de la cartilla “El arte de criar hijos con amor”, se les hizo a ellos reflexionar sobre lo que han hecho de sus hijos hasta hoy, unido a esto, se involucra a la familia como la unidad económica que se sustenta y se desarrolla a través de las relaciones afectivas que se dan entre sus miembros y colabora con la reproducción social, teniendo en cuenta que se tomo el genograma como la definición de las relaciones que presentan los sujetos con sus núcleos familiares y han personas que han incidido en su vida.

Desde los escritos literarios se podría afirmar que el uso de las historias de vida en el Trabajo Social, debe tener un enfoque subjetivo, que en este caso guió el asesoramiento familiar desde cada una de las experiencias, sentimientos, escritos y expresiones que las personas nos permitieron conocer, reconstruyéndolas como eventos cronológicos donde el presente se entienda aun mejor desde el análisis del pasado; Siempre se ha dicho que esta profesión debe generar cambios que sean sostenibles, es por eso que se debe actuar partiendo de la esencia de cada ser humano, la cual es constituida por las vivencias y la interpretación que cada uno le da, esto permitirá que el profesional solo propicie el cambio y la población lo apropie.

En esta medida, si han revisado, ustedes se darán cuenta que para la mayoría de estos personajes, el ser padres los ha sabido sorprender.

La primera razón se basa en comprender todas las experiencias de Rocío antes de ser mamá, entendiéndola así que en muchas ocasiones se sintió sola y su vida ha trascendido con muchas vivencias que la han dejado marcas en su alma, Sin embargo, con el manejo de la cartilla “El Arte de Criar hijos con amor” paralelo a su relato logro relacionar las decisiones que ayudaron a que en ocasiones se sintiera tan desilusionada y llegara a pensar que la vida es injusta.

El proceso anterior que realizado con la Trabajadora Maribel Guarnizo junto con el presente le permitieron, mejorar su autoestima y sentirse más segura.

El proyecto Padres Con Historia: Relatos de Vida Para Fortalecer La Familia, generó en ella que corroborara que muchos etapas de su vida ya no le causara vergüenza contar, agradeció la confianza que le brindo la Trabajadora Social en formación para escucharla y muchas veces sensibilizarla sobre cómo manejar el conocimiento de las etapas de sus hijos, la manera de enseñarles un comportamientos desde el dialogo de saberes relacionado no solo su vida sino la de la profesional y la de los niños.

El proceso fue tan emocionante que genero en Roció un interés evidenciado especialmente en tres momentos. El primero de ellos es cuando escribe parte de su historia en el bus camino el trabajo, el segundo cuando permite que en las horas de la noche se realice la sesión para no atrasar el proceso que se está realizando. Finalmente cuando realiza la lectura de algunos capítulos de la cartilla "*El Arte de Criar Hijos Con Amor*" en el transporte urbano mientras se dirigía al trabajo.

Durante las sesiones de trabajo el manejo de impulsos, dando ejemplos claros en la vida cotidiana que generaron que Roció expresara la siguiente frase "*Este proceso no solo me enseñó como tratar a mis hijos mejor, sino también como persona*". Los niños mejoraron sus expresiones entre ellos, al utilizar los sobrenombres como identificación, el tío Martin a pesar de no haber trabajado con él directamente disminuyó las agresiones verbales hacia los niños. Roció logro tenerles un poco mas de paciencia y disminuyo el castigo físico como estrategia de corrección, le dedica ahora más tiempo a sus hijos y estableció junto con ellos un juego que permite a los niños desarrollar un horario de actividades mediante el numero de caritas que obtengan por cumplir cada actividad les dará un premio o una corrección.

Finalmente y la que más impacto a la profesional en formación es encontrar que en un momento de crisis, como la Muerte del Papá de sus hijos logro apropiarse lo establecido en el proceso para decirle al niño la noticia, dando como resultado que Felipe en su última entrevista exprese que extraña a su papá, pero que es consciente que está en el cielo y desde allá lo cuidara, por eso se propuso ser mejor porque su meta es ser el orgullo de su mamá. Junto a esto expreso con la sinceridad que lo caracteriza "*usted no va volver, porque yo le doy gracias porque usted me ayudo a cambiar*". Estas palabras nos enorgullecen porque comprendimos que el escuchar y actuar puede funcionar. Dejar que las personas expresen sus sentimientos genera más validez que las estadísticas.

La segunda razón , se materializa en la familia Muñoz Triana , este núcleo familiar a partir de las vivencias justificaban su actuar desde la protección , querían evitarles a sus hijos cualquier sufrimiento , desde la narración comprendieron que son las personas con principios y valores gracias a su experiencia en la vida , le dieron la oportunidad a sus hijos de salir de cajita de cristal , para conocer el mundo , también implementaron la estrategia de premios y correcciones desde las caritas felices o tristes.

Manejaron paralelo a su historia la misma cartilla, este proceso les permitió encontrar relaciones de su infancia con la de sus hijos. Por ejemplo, Yolanda a la edad de Patricia también sufría de pediculosis y Andrés es igual de receptivo que su padre. Mejoraron su rendimiento académico y establecieron tareas designadas a sus dos hijos ejerciendo de una mejor forma la igualdad. Esto lo concluyen con la siguiente frase en una de las sesiones “Creemos que no podemos repetir el modelo de infancia que nosotros tuvimos, porque les quitaremos su identidad, dejaremos que se expresen sin temor, sin ser recriminados, que tengan la autonomía, libertad y tranquilidad , pero sin olvidar que debemos guiarlos con valores , darles apoyo, y sobre todo amor puro, porque son los adultos del mañana” Esta familia nos dejó también una enseñanza, recuperar el conocimiento popular base de nuestra sociedad , las discusiones sociales que se dieron con los padres de este hogar permitieron hacer un análisis del pensamiento de los colombianos que denominamos del barrio popular.

Continuando con la explicación de lo aprendido en el proceso de intercambio de ideas con estos personajes, llenos de sorpresas, es apropiado decir que, Mateo y Alejandro, los mellizos encantadores, saben conquistar corazones, con sus detalles, sus habladerías al referirse de su progenitora “*nuestra mamá*”, al contar con gracia que les gusta estar a la moda con los pantalones rotos para su fiesta de cumpleaños, es así como, con esta familia el trabajo fue lleno de gozo, pues la señora María siempre estuvo dispuesta a recibir un consejo, a seguir los aportes que la cartilla en cada capítulo le ofrecía, iniciando siempre las sesiones con un relato extenso de lo que le había sucedido en los días que pasaban de una sesión a otra, fue grato escuchar por boca de ella las travesuras de sus hijos; En la última sesión y solicitando una evaluación del proceso manifiesta que, aprendió a destinar más tiempo para sus hijos, pues como alguna vez dijo, no toda la vida es trabajo, siendo independiente a logrado acomodar sus horarios para recibir a sus “hijitos” todas las tardes cuando llegan del jardín, darles sus onces complementándolas con un beso, un abrazo y una palabra de afecto, pues reconoció que en algún tiempo cuando estuvo trabajando en extensas jornadas sus hijos se estaban comportando mal.

Reconoció que puede llenar a sus hijos de amor y afecto sin necesidad de que su padre esté siempre presente; Aceptó que el hecho de iniciar una nueva relación es un reto para ella pero no es algo imposible de asumir siempre y cuando sus actos sean coherentes con sus sentimientos. Exploró en su pasado y logró recordar la historia de su vida, reconocer los momentos que le dejaron huellas imborrables y que aun hoy le tocan las fibras de su corazón.

Ahora bien, para finalizar, Paola, la mujer de cara seria, en bastante oportunidades comentó que la relación con su hermana no ha sido para nada grata, cada vez que se tuvo la oportunidad se le sugirió que intentara manejar sus emociones cuando discutiera con ella, pues esto daña la armonía de su casa; Creó la historia de su vida, aunque con pocas expresiones arrojó información valiosa de su pasado. En cuanto al trato con su hijo, en cada sesión se le reconoció que la forma en que le expresa su amor y lo corrige es adecuada, sin embargo, con la información contenida en la cartilla se le ha sabido sugerir que debe seguir fortaleciendo esto sin importar la edad en la que él se encuentre.

En la sesión que se hizo la evaluación manifestó que haber leído la cartilla le ayudo a comprender cosas importantes del mundo de su hijo, entre esas la más importante fue, aceptar que así ella lo llenara de afecto y de detalles enriquecedores la figura de su padre es indispensable para el desarrollo de su personalidad.

12. CONCLUSIONES

1. Para fortalecer las relaciones familiares se inició desde la cotidianidad de las personas, su pasado, presente y lo que proyectaban como futuro, las historias de vida permitieron materializar sus vivencias y desarrollar un dialogo de saberes que llevo a un intercambio de conocimientos, para que así ellos incentivarán en sus hijos comportamientos pro sociales.
2. El uso de la cartilla “El arte de criar los hijos con amor” facilitó el dialogo de saberes y con ejemplos claros se aportó al mejoramiento de las relaciones entre padres e hijos
3. La realización del genograma permitió corroborar el estado de las relaciones de los sujetos participes de este proyecto y su impacto generacional
4. La reconstrucción de la experiencia evidenció en la construcción de la historia de vida y de manera implícita los resultados que se lograron en ella, generándose antes de su ejecución un plan de acción que tuvo en cuenta los cuatro pasos de la metodología CEESTEM

13. RECOMENDACIONES

Para realizar un proceso como este es necesario contar con la empatía y aprobación de la población, disponer de un tiempo apropiado para darle la importancia a cada suceso que ellos relatan.

Se deben tener herramientas de audio adecuadas para registrar el proceso y de esta manera se haga satisfactoria la sistematización y no corte el canal de comunicación entre el Trabajador Social y el sujeto

Es importante comprender que las historias de vida construyen experiencias y pensamientos que no deben ser juzgados por el profesional, es decir, se debe evitar lanzar juicios de valor, por el contrario se deben comprender para asociarlo con el tema de investigación o intervención

14. BIBLIOGRAFÍA

- Balan, Jorge. Las historias de vida en ciencias sociales. Teoría y Técnica. Buenos Aires: Nueva visión, 1974
- Barg, & Liliana. (2000). La intervención con familia, una perspectiva desde el trabajo social. Buenos Aires: Espacio Editorial.
- BI., L. (2000. p. 209-238.). Atención Familiar. La Habana: Editorial Ciencias Médicas.
- Corporación Universitaria Minuto de Dios Biblioteca virtual, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Programa Trabajo social, Tesis de grado.
- Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de Ciencias Humanas y Sociales. Programa de Trabajo Social. Lineamientos para las opciones de Proyecto de Grado. Páginas 3-4.
- Duque Román, Jair. (1999). Historias de vida: Imaginarios pedagógicos con voz propia. Revista Praxis Pedagógica I. (Páginas 38-50). Departamento de pedagogía de la UMD.
- El arte de criar hijos con amor. Guías de crianza. ICBF y Sociedad Colombiana de Pediatría. Página 7
- Entidad Ejecutora: Asociación Civil Nodo Tau. Introducción de la perspectiva de la Educación Popular en la elaboración de materiales para capacitación en Tics para el desarrollo social, Entidad de soporte : Fondo Regional para la Innovación Digital en América Latina y el Caribe (FRIDA)
- Fernández García, T. &. (2008). Técnicas fundamentales del Trabajo Social con casos. En V. Autores, Trabajo Social con Casos. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Ferro, Myriam Stella. MI VIDA. Historia de la vida de una maestra rural colombiana. Bogotá: Guadalupe, 1978
- Fortalecimiento individual un camino para la resolución de problemas al interior de las familias, niños, niñas y cuidadores que hacen parte de los hogares infantiles de la CEMID-ICBF -Pág. 30 a 33
- Francke, Marfil (1991) "Pautas para la Sistematización de Experiencias de Promoción" ESCUELA para el Desarrollo, mimeo, Lima.
- García, Alejandro. La historia oral. Que es el testimonio. Congreso de historiadores Latinoamericanos. Cuba. 1978
- Ghiso, A. (Febrero de 2000). Potenciando la diversidad. Dialogo de saberes una práctica hermenéutica y colectiva.

- <http://definicion.de/padre/>. (s.f.). Recuperado el 20 de Enero de 2010, de <http://definicion.de/padre/>: <http://definicion.de/padre/>
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar I.C.B.F. Corporación Educativa Minuto de Dios CEMID. Hogares Infantiles. Manual de Convivencia. Páginas 2 a 4 y 10
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Recuperado 05 de Noviembre de 2009, del sitio Web de ICBF: <http://www.icbf.gov.co>
- Leonor Jaramillo. Mag. Educación. Directora Del Instituto De Estudios En Educación (Iese), Universidad Del Norte Zona. Próxima Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación Universidad del Norte n° 8 diciembre, 2007 ISSN 1657-2416
- Lieberman, Florence (1985). Trabajo Social, el niño y su familia. Escuela de Trabajo Social del colegio Hunter. Universidad de la Ciudad de Nueva York. Editorial Pax. México
- Martinic, Sergio (1988) "Elementos metodológicos para la sistematización de proyectos de educación y acción social " CIDE, Santiago.
- Mestre, M. V. (2000). Formar personas prosociales. Madrid: CCS.
- Ríos González, J. A. Los ciclos vitales de la familia y la pareja. ¿Crisis u oportunidades? Madrid: CCS.
- Torres Méndez, C. I. (2007). El arte de las visitas domiciliarias para construir relaciones familiares saludables. Bogotá: Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.
- Villarini A. (2001). “ Teoría y práctica del pensamiento sistemático y crítico” Ed.(OFDP) ,Puerto Rico
- Wenceslao, M. Paulo Freire y la Educación Popular. La Fogata Digital.

15. ANEXOS

Anexo A

INFORME ESCRITO DEL EJERCICIO DE OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE DE LAS FAMILIAS ATENDIDAS EN EL CENTRO ZONAL ESPECIFICAMENTE EN EL ÀREA CONCILABLES

Fechas del 01 de Diciembre – 31 de Enero de 2010

Hora de Iniciación: 8: 30 am

Hora de Finalización: 5:00 pm

El ejercicio de Observación se realizo dentro del periodo mencionado, dejando claro que no fue rigurosa la observación todos los días en la jornada laboral, se realizo observación solamente a las actuaciones que despertaban interés en la Trabajadora Social en Formación.

DURANTE EL PROCESO DE OBSERVACIÓN SE DESARROLLARON LAS SIGUIENTES ETAPAS

1. Observación de las asesorías individuales de cada una de las familias nombradas en la caracterización.
2. Observación y escucha a las conversaciones de los profesionales sobre los casos en referencia.

DESCRIPCIÓN DEL LUGAR:

1. La oficina es amplia y cuenta con 08 cubículos, donde trabajan los dos equipos psicosociales de las defensorías del área conciliables, la trabajadora Social de verificación de denuncias, dos psicólogos, uno pertenece al área de prevención supervisando el desarrollo de los niños que se encuentran bajo el cuidado de madres sustitutas, la psicóloga a la defensoría de instituciones y la Trabajadora Social del Programa de Asistencia Y Asesoría a la Familia el cual es fuente de este proyecto de Intervención.
2. Dentro la oficina se encuentra un cubículo de archivo, donde se encuentra la información de contabilidad de las Asociaciones Comunitarias.
4. Al lado de arriba de la oficina se visualiza la reja que separa el Centro de Emergencia San Gabriel, con el Centro Zonal.

5. La oficina Limita con los archivos de conciliables al Oriente, al lado Occidente se encuentra el patio, hacia el sur se encuentran los baños y el norte la oficina de financiera.

TEMA DE ANALISIS DE LA PRIMERA ETAPA DE OBSERVACIÓN:
Actitud de los usuarios frente a las intervenciones realizada por los profesionales psicosociales.

- En las horas de la tarde , generalmente los profesionales atienden mayor número de usuarios
- Las psicólogas utilizan técnicas como dibujos de la familia y juegos de completar para evidenciar el desarrollo de los niños y su nivel de coherencia con el dialogo.
- Las Trabajadoras sociales atienden las solicitudes que inician por denuncias, realizan una entrevista preliminar, escuchando la situación que se está presentando desde la versión del progenitor, para constatarla con lo que referencia la denuncia.
- Cuando los Usuarios son citados por ICBF directamente gracias a alguna denuncia dirigida hacia ellos, se muestran tímidos, cuidadosos con sus respuestas, algunos mueven las manos, muestran un tono de voz defensivo.
- Siempre que un usuario ingresa por primera vez, se para en la puerta de la oficina, mira a todos los funcionarios y pregunta por el nombre del profesional que la cito.
- A veces hay que interrumpir el dialogo de los usuarios, para atender solicitudes de otro profesional, estos lapsos no son mayores a 3 minutos.
- En varias ocasiones los usuarios desarrollan procesos de catarsis con el llanto mientras relatan su situación, mientras de una u otra forma las personas que también son atendidas en la oficina los observan y hacen comentarios sobre ello.
- Durante diferentes sesiones, se presentaron discusiones entre los progenitores mientras se realizaban entrevistas, generalmente para la asignación de custodia o cuota de alimentos.

- Cuando asisten los progenitores y los niños a las sesiones, se inicia con la intervención de los niños, mientras sus padres o acudientes esperan en el patio.
- Cuando se inician discusiones de los progenitores delante de los niños, el profesional que los está atendiendo exige respeto y moderación frente a los pequeños, mientras le pide a los mismos que se retiren de la oficina. Algunos de ellos, hacen caso omiso a esta situación.

ANALISIS DE LA PRIMERA ETAPA DE OBSERVACION NO PARTICIPANTE.

Se llega a considerar que los padres de familia, muestran una actitud defensiva siempre en la primera citación. Dan argumentos de todas las acciones que realizan, justificando lo que ellos consideran las razones que hacen que estén recibiendo asesorías e intervenciones por parte de funcionarios del ICBF. Durante las entrevistas, en ocasiones se les dificulta la expresión de sentimientos al encontrarse tantas personas en la oficina, cuando expresan llanto lo hacen de una manera no muy cómoda, se tapan el rostro y secan las lágrimas rápidamente. Generalmente cuando se realizan las valoraciones psicológicas para asignación de custodia los padres que no tienen la custodia expresan que el niño o niña está siendo descuidado por su ex compañero (a). Las interrupciones en las entrevistas dificultan la intervención ya que se corta el canal de comunicación que ya se ha establecido con los usuarios. Los aportes que realizan los funcionarios están dirigidos a concientizar las falencias que se presentan como progenitores y que afectan el desarrollo integral del niño (a).

ACCIONES PEDAGOGICAS CON LOS PADRES DE FAMILIA

Síntesis de actas realizadas en los Talleres de pautas de Crianza

- **Fechas de realización**

Los Talleres de Pautas de Crianza se realizaron el segundo jueves de cada mes, en un horario de 2:00 pm a 4:30 pm, teniendo como asistentes a los usuarios del programa de asistencia y asesoría a la niñez. Los meses en los que se realizaron fueron agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre de 2009, en el desarrollo de la práctica profesional uno.

- **Objetivo General**

Asesorar a los padres de familia o acudientes en la creación de estrategias adecuadas para el manejo de normas de convivencia y pautas de crianza con los niños, niñas y adolescentes, mediante el trabajo en grupo, Auto reflexivo y participativo. Con el fin de concientizar el rol que asumen al interior del núcleo familiar.

- **Objetivos Específicos.**

1. Promover la participación activa de los asistentes, a través de trabajo en grupo y plenarias, con el fin, de compartir las experiencias y desarrollar retroalimentaciones con cada una de ellas.
2. Desarrollar procesos de reflexión a partir de la participación de cada uno de los asistentes, pretendiendo generar concientización acerca de los roles como padres de familia.

Justificación.

El trabajo social con grupos en este caso, parte del aprendizaje colectivo de los asistentes en cada una de las sesiones, al tener características comunes según los informes de cada uno de los equipos psicosociales que remitieron los casos al programa de Asistencia y Asesoría a la familia. Con el fin de mejorar las relaciones padre e hijos en la medida que se va desarrollando el aprendizaje. El fin principal de cada una de las sesiones, se establece desde la retroalimentación constante de cada una de los asistentes, según las situaciones de los otros.

De ahí que las dinámicas realizadas parten del trabajo en grupo, debates que generan lluvias de ideas permitiendo una participación activa, vinculando las diferentes miradas de los participantes con preguntas y opiniones. Dando como resultado un proceso de retroalimentación que define las conclusiones y apropiación de la temática. Se maneja un ciclo de cuatro talleres a los que asisten los padres remitidos al programa.

Temáticas Desarrolladas

1. Disciplina
2. Estrategias para enseñar un comportamiento
3. Educación en Valores

4. Buen Trato.

Disciplina

(Merchan, 2009) Busca la comprensión de los padres acerca de la importancia de las normas en el hogar y su implementación de la manera más adecuada, para mejorar la convivencia y comportamientos de los niños(as) al interior de las familias. La mejor manera de delegar responsabilidades en los niños es la asignación de tareas, que permitan que ellos identifiquen sus deberes. Estas deben ser adecuadas a su edad, deben darse a conocer mediante el dialogo familiar y cada uno de sus integrantes deben respetarlas. Si las normas se explican a los niños(as) las comprenderán y aceptaran más fácil e incluso si se tiene en cuenta su opinión entenderán su importancia y le darán valor a su cumplimiento.

Estrategias Para Enseñar Un Comportamiento:

(Merchan, 2009) Cuando los padres comprenden la balanza entre el amor y el control en los hijos, desarrollan estrategias para promover el cumplimiento de normas. Entre estas estrategias las sanciones y los premios son herramientas básicas para lograr niños(a) más responsables. Las sanciones por ejemplo deben relacionarse solo con el incumplimiento de una norma, si es leve un llamado de atención es necesario, pero si las normas se incumplen en repetidas ocasiones deben realizarse correcciones para que el niño (a) comprenda la importancia de su cumplimiento. De esta manera, las sanciones se caracterizan por ser cortas, firmes, dialogadas, reparadoras y asignadas en un ambiente de tranquilidad. De la misma manera, es necesario reconocer los aspectos positivos o logros alcanzados por los hijos, explicando de una manera clara porque obtiene la felicitación.

Educación en valores

Los Principios que fundamentan la niñez, permitirán generar las bases éticas y morales de los niños en un futuro. Lo anterior, junto con el ejemplo dado por los padres y personas importantes en los niños genera los valores que guiaran las acciones de los pequeños en un futuro.

Buen Trato

Parte de destinar tiempo para compartir espacios con la familia, fortaleciendo los vínculos afectivos, implementando la igualdad en el núcleo familiar en cuanto al cumplimiento de responsabilidades y atención a cada uno de sus integrantes.

Recursos utilizados en el taller:

Audiovisuales:(video – beam) proyección de diapositivas del tema y reflexivas, video de motivación. Recursos materiales: (papelería) marcadores, lápices, papel periódico

Dinámicas de reflexión: Se realiza un ejercicio basado en los recuerdos de la infancia de los padres (agradables y negativos). De manera participativa, el grupo dará a conocer los recuerdos para realizar un debate guiado hacia la reflexión y el análisis del rol de hijos de cada uno de los asistentes. Posteriormente se responde la pregunta ¿Como seria hoy si tuviera más recuerdos positivos de mi infancia? Los asistentes responden las preguntas y dejan estas respuestas en carteleras para continuar con el debate, esta vez con el objetivo de concientizar a los padres desde las vivencias cotidianas los posibles desaciertos que cometen al enseñar normas y comportamientos a sus hijos.

Dinámica de interpretación: Se organizaron los asistentes en 4 grupos para desarrollar el caso de una familia con 5 integrantes a través de dos ejemplos que mostraban dos maneras de enseñar normas en el hogar, el análisis del caso se establece al contestar las siguientes preguntas: ¿Qué ventajas tiene cada una de las formas de poner la norma?, ¿Que desventajas tiene cada una de las formas de imponer las normas?, ¿Por qué es importante establecer normas en la familia?

Junto a esto, Como estrategia se realiza la proyección del video “Educación en valores”, manejando la temática del ejemplo de los padres en cuanto a la enseñanza a sus hijos en principios y valores. De esta manera se muestra un ejemplo de cotidiano sobre las actuaciones de un progenitor y la manera en que el niño las apropia para su desarrollo. De igual manera, se proyecta una reflexión basada en el papel de una maestra frente a un alumno en específico, relatando la manera en que desarrolla juicios de valor y como la historia de vida de su alumno problema, le genera una lección de vida. Se utilizo otra dinámica de interpretación basada en dividir al grupo en cuatro subgrupos.

El primer subgrupo expuso su reflexión del video “Educación en valores” Analizando la actitud del progenitor y la del niño relacionándolo con la cotidianidad del grupo como padre de familia. Los tres grupos restantes manejaran el caso de la maestra con una parte de la historia proyectada.

El segundo grupo, tomo el inicio de la historia, donde se relata los motivos que la maestra evidencia para juzgar al niño. Realizan un socio drama que representara las relaciones interpersonales de la maestra, el niño y los compañeros. De igual manera,

el grupo debió relacionar esta situación con las implicaciones en la autoestima del niño.

El tercer grupo, tomo el nudo de la historia donde se relata el pasado del alumno y se justifican los motivos que evidencio y llevan a su situación actual. De esta manera realizan un socio drama teniendo en cuenta los cambios de comportamiento de la maestra, el niño y sus compañeros, integrando los valores existentes en la historia y lo que significa la pérdida de un ser querido.

El cuarto grupo desarrollara el fin de la historia, Donde se relata la vida del alumno como adulto y los logros que ha obtenido. En este caso el grupo realiza un socio drama que integre los valores, la relación padre e hijos, la ejemplaridad y las causas y consecuencia de las mismas

Debate y exposición: Cada grupo expone las respuestas de las preguntas anteriormente mencionadas a través de un representante, articulando el caso y la autoevaluación en sus realidades familiares. Con base en una lluvia de ideas el profesional realiza intervenciones que explican las implicaciones sociales que se desarrollan a partir del manejo de disciplina en el núcleo familiar.

Evaluación: Luego de realizarse la dinámica, los padres desarrollan un ejercicio de evaluación final, donde expresaron las fortalezas y debilidades del taller. De esta manera se denota, que el manejo de ejemplos cotidianos permite mayor auto reflexión en los progenitores, las falencias principales se encuentran en la poca disposición de tiempo de los padres para asistir a actividades de orientación, la metodología del taller permitió una sensibilización positiva pero poca relación con la teoría acerca de pautas de crianza.

Realización de autoevaluación: El ejercicio de autoevaluación que realizaron los asistentes partió del conocimiento de los comportamientos que desarrollan los niños, niñas y adolescentes, diligenciando el formato “percepción del comportamiento de su hijo o hija”. Desde esta actividad parte la reflexión acerca de las estrategias que cada progenitor (a) utiliza para promover la disciplina en sus hijos.

Conclusiones: Evaluar el papel de padres desde la dinámica de cómo fue nuestra niñez y como es la niñez de sus hijos actualmente, Dieron la importancia necesaria acerca de las relaciones con los niños, como escucharlos permite conocerlos y se comprometieron a ser más pacientes en la enseñanza.

Realizadas por el Grupo:

- Los padres son modelos de sus hijos

- Debemos valorar a nuestros hijos y destacar sus aspectos positivos más que los negativos. Las correcciones sociales son efectivas siempre y cuando se apliquen en el momento justo.
- Los castigos físicos y morales afectan al ser, más no se corrige el comportamiento.
- Somos ejemplo de nuestros hijos en la medida de lo que decimos y hacemos diariamente. Entendiendo que el ser padre es algo que se ejerce desde nuestro ser como persona.
- Es necesario agendar un espacio para nuestros hijos, escucharlos, comprender la manera como está conociendo el mundo a que riesgos está expuesto y como la toma de buenas decisiones en la niñez permitirá tener mejores hombres y mujeres en un mañana.
- Los Asistentes dieron la importancia del amor y el control, como la balanza de la disciplina puesto que los niños son personas que se encuentran en una actividad socializadora constante que requiere orientación en cuanto a normas y valores, estableciendo límites que permitan que ellos evidencien las cosas positivas y negativas de la sociedad actual.
- Establecieron que una buena estrategia para ejercer autoridad en los hijos, es la buena comunicación entre los progenitores con el fin de establecer normas y estrategias de corrección en los dos hogares de una forma equitativa que disminuya las confusiones en los niños y aumente el sentido de pertenencia hacia el ejemplo que le brindan sus padres.
- Finalmente, apropiaron el ejemplo manejado en cuanto a las diferencias de género, teniendo en cuenta que en la asignación de tareas no se debe tener en cuenta si es niño, ni niña sino el grado de responsabilidad que pueden asumir los niños según su edad.

Las conclusiones expresadas por los asistentes y el profesional son:

- Tener claridad en las normas dentro del núcleo familiar disminuye la confusión y permite motivar su cumplimiento.
- Utilizar mecanismos de corrección como gritar, golpear o juzgar generan conflictos familiares, temor rebeldía y decepción.

- El ejemplo es una herramienta fundamental para enseñar normas de convivencia, los niños aprenden desde las actividades que realizan los adultos.
- Los participantes identificaron falencias como el machismo, discriminando roles entre hombre y mujer que todavía se evidencian en algunos de los contextos familiares, a partir de la desigualdad en la aplicación de normas. Siendo este otro aspecto sociocultural que caracteriza a las familias.

COMPROMISOS

- Evaluar de manera individual los comportamientos de los progenitores, rescatar lo positivo y modificar lo negativo que afecta a los niños(a), y adolescentes en el establecimiento de las relaciones interpersonales.
- Los participantes como jefes de hogar se comprometieron a iniciar la estructuración y aplicación de normas de convivencia familiares.

Descripción y análisis del grupo: Durante las sesiones el grupo permaneció motivado, receptivo, con comunicación abierta y atenta a las instrucciones dadas. Para la resolución de las preguntas, basadas en el tema, buscaron mecanismos como el diálogo, retroalimentaciones desde las realidades familiares. Para expresar lo correcto y no las realidades de los hogares.

HOGAR INFANTIL NAZARETH

OBSERVACIONES

La hora de almuerzo es considerada como un espacio abierto que hace parte del proceso de socialización y la relación entre los niños y las niñas del hogar infantil, por lo tanto las jardineras buscan estrategias para que los niños y niñas logren consumir tranquilamente los alimentos que se les brindan para su desarrollo nutricional; sustentando de forma dinámica a los niños la importancia de consumir los alimentos nutritivos que se les dan en el Hogar Infantil. De igual manera se hizo evidente que los niños y niñas tienen buenos hábitos antes, durante y después de consumir los alimentos, aunque se evidenció en algunos niños que no los aplican en ese momento. Estos hábitos permiten que los niños y las niñas identifiquen la necesidad de conservarlos como parte de la prevención de enfermedades e infecciones. Luego de cepillarse los niños salen al parque allí se encuentran con todos los compañeros de los demás niveles, algunos con sus hermanos, esta hora es un espacio de juego en donde los niños corren libremente por toda la zona verde del hogar, juegan a atrapar y ser atrapados; en la edad en la que se encuentran estos niños les gusta jugar con los juguetes que juegan los demás niños por lo tanto en el parque

muchos quieren montar en los columpios al tiempo, les gusta jugar en grupos y contarse cosas de sus familias y de lo sucedido el día anterior en la tarde, les gustan arrancar las flores por lo tanto las jardineras los corrigen y algunos de ellos parecen no obedecer estas órdenes. En el Hogar Infantil Nazareth se encuentran niños y niñas con discapacidades físicas y/o motoras, que han adoptado igualmente diferentes hábitos de higiene y normas establecidas para poner en práctica a la hora del almuerzo, al igual se detecta que a pesar de su discapacidad los niños y las niñas son bastante acogidos por sus compañeros, evidenciándose así los valores que transmitimos desde la escuela. Esta observación se realizó con el propósito de conocer más detenidamente el comportamiento y el proceso que se lleva a la hora del almuerzo con los niños y niñas del Hogar Infantil Nazareth y a su vez aproximarnos a un mayor conocimiento de la realidad de los menores de edad, su forma de actuar y de interactuar con quienes los rodean por medio de la relación comunicativa y expresiva, que favorecen su desenvolvimiento a nivel individual y grupal.¹

En un segundo ejercicio, se observaron los comportamientos de los niños y niñas de pre-jardín 1 y 2 y jardín 1, en las actividades planeadas por las jardineras, allí se evidencia que, los niños y niñas van adquiriendo las habilidades para copiar las formas o figuras que se encuentra en el tablero según las órdenes que se les den, reconocen las figuras geométricas y forman otras figuras con estas, teniendo así lapsos extensos de atención a lo que las jardineras explican; los niños de 4 años en adelante tienen la capacidad para escribir las vocales y algunas sílabas y en ocasiones intentan escribir su nombre, les gusta participar en juegos grupales y tomar sus decisiones como equipos de trabajo, compartiendo estas decisiones, en este momento se evidencia que no les gusta “perder”. Por otro lado, se evidencia en la participación de los niños y niñas que empiezan a enriquecer su vocabulario con palabras y frases nuevas que escuchan de sus demás compañeros, entablando así conversaciones entre ellos; en este sentido los niños de 4 años en adelante preguntan bastantes cosas (¿Porqué? y ¿cómo?) a sus jardineras de lo que sucede a su alrededor. Se identifica en los niños y niñas que son bastante activos, tienen suficiente energía por lo que a veces podrían ser agresivos al jugar y ser algo bulliciosos; Sin embargo, no se puede dejar de lado aquí que algunos de los niños y niñas suelen dispersarse con facilidad de la actividad con la jardinera, algunos por jugar con compañeros, primos o hermanos¹.

Y finalmente, se realizó una tercera observación no participante, la cual estuvo orientada a observar a las jardineras de los niveles de pre-jardín 1 y 2 y jardín 1 en las actividades que realizan con los niños y niñas para identificar las metodologías que usan y los temas que trabajan; En la observación se evidenciaron aspectos como, las jardineras usan de estrategia el tono de voz, las técnicas de premio y castigo, las preguntas, para mantener la atención e integración de los niños y niñas en las

actividades, de igual manera, se les asignan responsabilidades a los niños durante las actividades, por ejemplo alguien reparte los colores, alguien recoge los trabajos de sus compañeros, etc.

Por otro lado, a los niños y niñas se les enseña con ejemplos cotidianos del aula, la forma de acatar de normas, observando continuamente las actividades que ellos realizan, estableciendo así en los niños y niñas el trato cálido y afectuoso por sus compañeros facilitando el desarrollo de destrezas y la expresión e identificación de sentimientos. Se les promueve el razonamiento con respecto a la solución de problemas, enseñándoles así la relación causa-efecto en conductas específicas, hábitos de aseo y de sana convivencia.

Algunas de las jardineras se preocupan porque todos los niños y niñas presten atención a lo que ellas explican, formándolos en mesa redonda y haciendo preguntas de lo que se ha explicado; Otras de las jardineras realizan trabajos más personalizados con los niños y niñas, es decir, que explican a cada niño y niña lo que deben hacer independientemente y les realizan un seguimiento constante.

ACCIONES PEDAGÓGICAS CON LOS NIÑOS

Como una segunda actividad para diagnosticar se realizaron acciones pedagógicas, que permitieron tener un contacto directo con los niños y niñas de los niveles desde párvulos hasta jardín 2 del hogar infantil; Las acciones pedagógicas se iniciaron con la “actividad razón de ser como somos”, la cual tenía como objetivo, dar a conocer a los niños y niñas de jardín 1 la importancia de la sana convivencia en su proceso de socialización y desarrollo de la personalidad, allí a través de un ejercicio de motricidad gruesa, como dinámica principal, se explicó a los niños y niñas los conceptos de convivencia y respeto. Arrojando esta como resultado poca atención y participación de los niños y niñas en la actividad, identificándose así factores poco socializadores entre los niños y niñas al momento de realizar la actividad ya que algunos se comportaron indiferentes y otros hiperactivos con sus compañeros, creando de esta manera conflicto entre 5 de ellos al finalizar la actividad. De aquí se puede deducir que la apatía de los niños al participar se puede deber a inconvenientes de comportamientos y desobediencia repetitiva, que según manifestó la jardinera ya se han venido presentando.¹

Seguido a esta se realizó la acción pedagógica dirigida a los niveles de párvulos 1 y 2, para trabajar el tema de alternativas de solución de conflictos entre niños y niñas, teniendo esta como objetivo lograr un clima estudiantil ameno que haga posible el ejercicio de niños y niñas activos y pacíficos, orientando su proceso de crecimiento a la no violencia. Para esta acción pedagógica se tomó la temática de resolución

pacífica de conflictos, en donde a través de dibujos e imágenes de revistas los niños y niñas plasmaban lo que creían que eran los conflictos y las posibles soluciones, arrojando esto como resultado un ejercicio de lluvia de ideas y participación activa, aunque no de todos los niños y niñas; Para finalizar se recordó a los participantes lo que deben hacer para practicar la buena convivencia a través de la sana resolución de conflictos.¹

La tercera y última acción pedagógica dirigida a niños y niñas se realizó con los niveles de pre-jardín 1 y 2, la cual tuvo como objetivo realizar con los niños y niñas un ejercicio lúdico, que fomente en ellos el trabajo en equipo y el cumplimiento de normas y reglas; Mediante la realización de una pista de obstáculos los niños tenían la misión de organizarse en grupos y superar los obstáculos instalados en el camino para llegar a la meta. De la realización de este ejercicio se analizó que, es evidente que los niños y niñas en sus etapas iniciales de desarrollo tienden a presentar rasgos de egocentrismo; por lo tanto se hace necesario fomentar en ellos las capacidades de trabajo en equipo desde la temprana edad mediante dinámicas de juego, donde se combine y desarrolle la motricidad fina y gruesa; Que a la vez fortalezcan características como el cumplimiento de órdenes, límites y acatamiento de reglas. Realizar actividades fuera del aula de clase, se constituye como nuevas formas de aprendizaje al permitir un cambio en el ambiente en que el niño aprende a diario; para lo cual se hace necesario contar con espacios adecuados que generen respuestas positivas por parte de los niños y niñas facilitando el cumplimiento del objetivo de la actividad.

ACCIONES PEDAGÓGICAS CON LOS PADRES Y MADRES

En cuanto a las actividades realizadas con los padres y madres para diagnosticar se realizó un taller denominado “Descubriendo la crianza positiva”.

TALLER CON PADRES: DESCUBRIENDO LA CRIANZA POSITIVA

FECHA: Miércoles, 14 de octubre de 2009

DURACION: 5:00 p.m. a 7.00 p.m.

POBLACION BENEFICIARIA: 24 padres y madres del Hogar Infantil Nazareth

RESPONSABLES: Azucena Gómez – Jardinera Hogar Infantil Nazareth y Leydi Marcela Parra - Trabajadora Social en formación Uniminuto

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un taller con los padres y madres en donde a través de la personalización de la crianza que recibieron y de la que dan a sus hijos, entiendan las razones para no golpear, gritar e insultarlos cuando son castigados y encuentren otras maneras más apropiadas y afectuosas de corregirlos y de criarlos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Ilustrar por medio de dibujos los patrones de crianza que recibieron los padres en su infancia, recordando los momentos agradables y dolorosos
- Demostrar que el castigo a los niños y niñas por sus fallas no se justifica a través de los golpes, identificando las razones que los llevan a hacerlo y las consecuencias que esto genera
- Interpretar el porqué cuando se castiga a los niños y niñas esto afecta tanto a ellos como a sus padres
- Reconocer la importancia de poner normas o reglas que los niños y niñas puedan cumplir, de acuerdo a su edad
- Proponer sanciones y/o castigos para los niños y niñas sin que haya necesidad de lastimarlos

JUSTIFICACION:

Los castigos corporales, los humillantes y degradantes a la niñez, entendidos como “acciones en las que una persona utiliza alguna forma de violencia física o psíquica, con la intención de castigar a un niño o niñas y la creencia de estar educando o corrigiendo una conducta no deseable”, son una práctica muy extendida en Colombia. Esta forma de “Educar” es el reflejo de preconceptos bajo los cuales los niños y niñas son adultos en evolución o son propiedad de los adultos. Durante muchas generaciones, padres, madres y cuidadores han asumido como un derecho y como requisito para educar la utilización de golpes, pellizcos, gritos, humillaciones y correazos.

Hoy es claro que, a pesar de su aceptación cultural, el castigo corporal o el castigo humillante y degradante constituye una violación del derecho fundamental a la dignidad humana y a la integridad física y psicológica de niños y niñas.

La Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño (1989), ratificada por el Estado colombiano, reafirma la dignidad intrínseca y los derechos iguales e inalienables de todos los niños y niñas del mundo, y conmina a los Estados

vinculados a garantizar estos derechos y a protegerá cualquier niño o niña de la violencia.¹

TEMÁTICA

¿Por qué eliminar el castigo corporal y los castigos humillantes y degradantes?

La violencia contra la niñez está presente en todos los países del mundo e implica el comportamiento deliberado de personas contra niñas y niños, para causarles daños físicos y psicológicos e incluso la muerte. Entre ellos están: infanticidio y homicidio, maltrato infantil, abuso y explotación sexual, discriminación exclusión, explotación laboral, esclavitud, servidumbre y tráfico, secuestro, torturas y tratos inhumanos y degradantes, uso de niños y niñas para realizar actos delictivos, prácticas culturales que resultan en daños físicos y psicológicos, vinculación a grupos armados y las consecuencias derivadas de los conflictos armados.

Hoy existe más conciencia sobre las graves consecuencias de estas formas de violencia y, por ello, los esfuerzos por desterrarlas para siempre son más claros. Además, la Convención Internacional de los Derechos del Niño obliga a todos los Estados a adoptar medidas de protección a la niñez contra la violencia. A pesar de ello, existe una clase de violencia ejercida en la intimidad del hogar y de las instituciones, sobre la que todavía no hay el nivel de sensibilización necesario y, por tanto, no se han tomado las medidas necesarias para proteger a la niñez: *los castigos corporales y los castigos humillantes y degradantes*.

Todos, de una u otra manera, han tenido relación con esta realidad: como observadores, por sufrirlo en carne propia o por haberlo usado para controlar el comportamiento de niños y niñas. Ello hace que el castigo corporal y los castigos humillantes y degradantes sean asumidos a nivel individual y social como naturales, que no sean vistos como problemas que deben ser abordados de manera directa para eliminarlos, o que no exista una posición clara al respecto y, por ello, se acepten algunos tipos de castigos corporales o humillantes y degradantes, aunque otros se rechacen.

¿Qué se entenderá por castigo corporal y por castigos humillantes y degradantes?

La Alianza Save the Children define los castigos corporales y los castigos humillantes y degradantes como “una forma social de violencia contra niños y niñas legalmente aceptada, que vulnera sus derechos fundamentales a la integridad física y la dignidad humana.

Castigo físico: El golpear al niño o niña con la mano o con un objeto (vara, correa, látigo, zapato, etc.); dar puntapiés, sacudir o arrojar al niño o niñas, pellizcarlo o tirarle del cabello; obligarle a permanecer en posturas incómodas o indecorosas, o a hacer ejercicio físico excesivo; quemarle o dejar cicatrices.

Castigo psicológico: Los castigos humillantes y degradantes como los insultos, el ridiculizar, aislar o ignorar al niño o niña son otra forma de ejercer violencia contra los niños y niñas con la intención de corregirlos.

METODOLOGIA:

- Saludo de bienvenida
- Dinámica rompehielo
- Distribución de los grupos de trabajo
- Realización de dibujos
- Exposición de los dibujos
- Participación de los involucrados
- Comentarios
- Evaluación de la actividad

ANÁLISIS DEL EJERCICIO

De la secuencia en estos ejercicios se dedujo que es ineludible promover dentro de los núcleos familiares, el dialogo, las buenas prácticas de convivencia y pautas de crianza adecuadas con el fin de aportar al mejoramiento de las relaciones intrafamiliares, teniendo como elemento clave la reconstrucción de las experiencias afectivas de los padres de familia. En esta medida, es importante concientizar en los padres el valor de los hábitos y principios que pueden fomentar ellos en sus hijos cuando están en la etapa de la niñez.

Anexo B

DIAGNÒSTICOS

CENTRO ZONAL SAN CRISTOBÀL

FAMILIA “LOS RODRIGUEZ”

Al ingresar la familia en Octubre de 2009, se identifica que es un núcleo familiar que se estableció durante 10 años como familia Nuclear y hasta hace 2 meses se convirtieron en una familia mono parental donde la madre es quien inicialmente asume la custodia de Carla, Juana y María, el estudio de su Custodia y cuidado personal es el motivo de ingreso al ICBF.

Miguel es guardia de seguridad, mientras doña Laura es ama de casa. En el programa de asistencia y asesoría a la niñez se han trabajado seis sesiones respondiendo al objetivo de sensibilizar a los padres frente al reconocimiento y la resolución de los problemas interpersonales y de comunicación, teniendo como meta el bienestar integral de las niñas y responder a sus necesidades de acuerdo al ciclo vital en el que se encontraba la familia antes de la separación basado en la edad de sus hijas quienes se hallan en la etapa escolar por lo que es importante las relaciones con sus padres y desempeño académico al empezar a realizar actividades cotidianas fuera del Hogar.

Durante las asesorías los progenitores manifestaron tener una relación conflictiva, debido a la infidelidad que causo la separación de la pareja y el corto tiempo transcurrido desde este hecho. Expresan señalamientos de culpabilidad entre ellos, reflejando sentimientos de rencor por cada una de las partes.

En cuanto a la dinámica familiar se identifican carencias en normas y límites del hogar, por ende pautas de crianza débiles, comunicación cerrada, sin embargo los lazos afectivos paterno y materno filiales son fuertes, pese a la separación.

Se realiza reflexión y se les confronta con los valores con los cuales forman a sus hijas y se orienta frente al proceso y los temas a tratar, iniciando con manejo de comunicación asertiva con el fin de realizar acuerdos a corto plazo respecto al trato entre los padres y las visitas en beneficio de las niñas, siendo ellos como adultos ejemplo para resolver los problemas.

La Trabajadora Social del programa establece como plan de acción establecer una intervención con cada uno de los padres individualmente, con el fin de desarrollar los procesos de duelo y mejoramiento de la comunicación.

Un martes en la tarde se iniciaron las sesiones con Don Miguel, se buscaba un auto-reflexión frente a sus debilidades con el fin de disminuir los factores de vulnerabilidad tanto en relación con su ex pareja y con las niñas. Desde este ejercicio manifiesta que tiene dificultades emocionales al no superar el hecho de estar separado, que por este motivo en ocasiones es impulsivo y expresa agresiones verbales a Laura. Se orienta frente al control de comunicación verbal y no verbal, motivándolo a utilizar un lenguaje positivo frente a sus hijas. A lo que el padre responde que está dispuesto a mejorar en un cien por ciento por el bienestar de sus hijas. Dentro de su proyecto de vida establece que ya vive con una hermana, tiene pensado terminar el bachillerato y hacer un curso de informática para comprar un computador apoyando así las tareas de las niñas.

Por otro lado, doña Laura manifiesta que ya tiene una nueva relación y que no sabe como dársela a conocer a sus hijas sin que afecte su relación con ellas, sin embargo durante la sesión la Trabajadora Social evidencia que ella inicia esta relación por no sentirse sola, mostrando debilidad en los autos. En la segunda sesión expresa que a partir de las asesorías ha tomado algunas acciones para resolver sentimientos de rencor y no atacar o descargarse con las niñas, generando con dichos ejercicios, tranquilidad emocional. Así mismo, las niñas aprenden las formas de resolver los problemas. Como estrategia de liberación emocional, la progenitora toma objetos en los cuales descarga sus impulsos, sin discriminar el vínculo afectivo; aunque después siente tristeza por destruirlo. Después de estos ejercicios, la progenitora expresa sentirse cómoda y liviana. Se refuerza en control de impulsos y aceptación interna y física. Se evidencian cambios positivos en la progenitora, se torna amable, sonríe y se comunica abiertamente. Durante el discurso refiere mejoramiento de comunicación con el padre de las niñas y manejo de impulsos. El control que antes ejercía el padre sobre la progenitora, ahora no se presenta, las situaciones se han ido controlando, así como los celos.

Finalmente este caso sigue siendo asesorado por la Trabajadora Social del programa y asisten a talleres de Pautas de Crianza con el fin de establecer normas en Carla, Juana y María, no se trabaja este caso a profundidad en este proyecto, puesto que las niñas no presentan dificultades escolares hecho que hace que incumplan una de las categorías de selección.

Las sesiones se realizaron el 23 de Diciembre de 2009 a las 8:00 a.m., y el 19 de Enero de 2010 a las 2:00 p.m.

CAMILO Y DOÑA GEORGINA

Esta familia es mono parental, Doña Georgina es la cabeza de hogar, mientras Camilo es su hijo a quien su padre no ha querido presentar. Razón por la que el niño expresa tener mucha curiosidad y no obtener respuestas claras acerca de su concepción. El caso ingresa al ICBF por problemas de comportamiento por lo que el objetivo principal del caso en el programa de asistencia y asesoría a la niñez responde a orientar a la progenitora en la aplicación de Pautas de Crianza que faciliten la armonía en la relación materna filial. Camilo es un niño inteligente, analista de las aptitudes de su madre y un poco chistoso para evadir algunas preguntas de la trabajadora social.

Doña Georgina en las sesiones ha mostrado su apatía frente al tema relacionado con el padre de su hijo, muestra barreras de comunicación que dificultan la relación, al preguntarle sobre los hábitos que maneja Camilo en su día a día da muestra de el poco manejo de normas y responsabilidades por parte del niño, justificando su rol permisivo desde los momentos difíciles que ha tenido que afrontar desde su nacimiento. Se orienta principalmente en la dirección de normas y límites con el propósito de organizar el ambiente familiar y la comunicación destacando las virtudes de Camilo. En la segunda sesión la progenitora manifiesta que el niño no ha mejorado su comportamiento aunque ha llevado a cabo algunas orientaciones. Sin embargo, al trabajar con ella la prevención del maltrato se muestra apática y justifica su actitud ante la trabajadora social al comentarle que ese tema ya lo está trabajando en el tratamiento psicológico que recibe con su E.P.S. Finalmente la progenitora no evidencia cambios positivos y expresa su interés por viajar y establecer de nuevo su vida en los Estados Unidos al ser deportada de este país y argumentar que en Colombia no ve su futuro. Esta familia con características interesantes a trabajar en cuanto al fortalecimiento de las relaciones intrafamiliares desde la narración de historias de vida no fue posible trabajar con ella al desertar del proceso y ser imposible su ubicación.

Las sesiones se realizaron el 29 de Diciembre de 2009 a las 3:30 pm y 19 Enero de 2010 a las 3:00 p.m.

UNA FAMILIA CON CARACTERISTICA ESPECIAL

Esta familia pertenece a la tipología de familia recompuesta, está conformada por Sandra quien es una mujer joven de 29 años aproximadamente, reinició su vida sentimental con Pedro conformando una relación según ellos con buena comunicación y respeto, ellos son una pareja sordomuda y se apoyan de un traductor en las intervenciones. La apertura de la historia en el ICBF se da voluntariamente por

parte de la pareja al manifestar que Javier se aprovecha de su condición para no obedecer. La sesión se realizó en la mañana del día de las velitas en el 2009, con el objetivo de identificar la dinámica familiar, las relaciones familiares y su incidencia en los problemas de comportamiento del niño. Durante esta sesión se planteó con la pareja temas referidos a su dinámica familiar, comunicación, normas de convivencia, manejo de castigos y ocupación de tiempo libre.

En la entrevista se denotó principalmente los siguientes hallazgos. Javier no se encuentra identificado actualmente con su núcleo familiar puesto que según lo referenciado por la pareja no acepta la discapacidad de su progenitora y padrastro, molestándole la manera en que ellos se comunican (señas). De igual manera expresa constantemente el deseo de vivir con su progenitor el cual se encuentra ausente hace más de un año aproximadamente. De lo anterior la madre expresa que dificulta más la relación con su hijo, al sentir que él quiere más al padre que a ella, a pesar que el progenitor lo insulta por vía telefónica y le diga que no es su hijo.

Desde la información encontrada se puede percibir problemas de comunicación intrafamiliar, fundamentados en dificultad para identificar las cualidades de John por parte de su progenitora y padrastro, de igual forma, la discapacidad de la pareja fortalece esta falencia al considerar que Javier no obedece porque los considera inferiores a él.

La pareja referencia que no manejan normas de convivencia y sus actividades cotidianas impiden el diálogo como núcleo familiar, al punto que el único día que comparten como familia es el domingo. Esto ocasiona la presencia de malas amistades según ellos al lado de Javier.

Finalmente desde la explicación de los diferentes tipos de castigos que existen la pareja identifica que los manejados en su núcleo familiar principalmente es el moral, pues diariamente recalcan al niño los errores que comenten con molestia y algunas ocasiones rechazo.

Dentro del programa de asistencia y asesoría a la familia se plantea intervención individual, con el adolescente, para trabajar concepto y aceptación de los padres como figura de autoridad, comunicación y relaciones interpersonales. Junto a esto, la pareja se comprometió a vincular a John en actividades de manejo de tiempo libre (practicar algún deporte, cursos de manualidades entre otros) con el fin de disminuir el riesgo de inadecuados hábitos en el manejo del tiempo y acercar las relaciones familiares. Sin embargo fue imposible continuar con el proceso por deserción del núcleo familiar.

Esta sesión se realizó el 07 de Diciembre de 2009 a las 10:30 am.

UN BOMBERO EN EL PAPEL DE PADRE... UNA MUJER JOVEN SEPARADA...

Una familia de clase media, sin problemas económicos se presenta al Centro Zonal para definir custodia de su pareja de hijos la niña de 8 años aproximadamente, la cual llamaremos Sofía y su hermano Juan de 6 años más o menos. Esta pareja convivió durante unos años, se separan por infidelidad por parte de la progenitora, en las conversaciones parece coherente con sus pensamientos, es una mujer alta, expresa que en su familia nunca fue maltratada que su niñez fue la mejor, siempre lo tuvo todo pero eso la hizo débil, por eso quiere tener cerca a sus hijos, para a la vez enseñarles a ser autónomos.

Miguel, padre de Sofía y Juan es un hombre serio con semblante fuerte su profesión se establece en salvar vidas ha viajado a lamentables hechos como el terremoto de Haití, sin embargo, su aptitud con el proceso es apática, se mantiene resistente al cambio, justifica todo tipo de conflicto con su ex - compañera, a pesar de el tener ya un nuevo núcleo familiar recompuesto donde convive su esposa al realizar con ella un matrimonio católico, los hijos de ella y su hija. Actualmente define Mariana por así decirlo como una mujer irresponsable que no puede dar nada bueno a su hija , le niega las visitas y solicita que sean supervisadas , estos sentimientos se los trasmite a Sofía cotidianamente afectando la relación con su madre. Mientras el mantiene una buena relación con Juan Su hijo menor. Los profesionales se preguntan cómo un hombre cuya profesión es salvar vidas, lastima su vida y la de su hija estableciendo un conflicto permanente el cual se niega a dejar. La repuesta que ha encontrado el equipo psicosocial se basa en que Miguel tiene un duelo emocional por la infidelidad de Mariana y lo expresa con sus comportamientos disociadores.

El programa de asesoría a la niñez y a la familia plantea como objetivos del proceso. Orientar a la progenitora frente el fortalecimiento de los lazos afectivos con la niña, así mismo la identificación de factores de riesgo individuales que afecten en el ejercicio del rol de las relaciones interpersonales con el padre y Sofía. Con Miguel se propone manejar el control de emociones y fortalecimiento de la comunicación como mecanismos de relación familiar positivos para el desarrollo de Sofía.

En las sesiones la Trabajadora Social, evidencia inestabilidad emocional frente a la barrera que Miguel ha expuesto con su hija impidiéndole ejercer su rol materno y el desarrollo tranquilo de visitas, esto se verifica en una visita realizada bajo supervisión donde se encontraban los dos padres, Sofía y Juan. Durante el encuentro el padre trae un juego de mesa el cual no se le permite utilizar, la psicóloga manifiesta que esta

herramienta para ser el centro de atención. Se utiliza como mecanismo de integración jugar un partido de futbol donde Miguel no está presente , Sofía mostraba un comportamiento positivo pero al vincular a Miguel al juego se sintió intimidada , al desarrollarse el juego con los 4 integrantes del proceso se mostro una mejor integración. Sin embargo, al terminar el juego Miguel se torno de nuevo agresivo y se marchó sin dejar despedir bien a Sofía de su mamá, Esto según algunas entrevistas con Sofía le genera inseguridad y confusiones en sus pautas de Crianza.

Por el programa no se lograron avances notorios al no asistir a ninguna sesión miguel. Se realiza remisión a terapéutica con el fin de desarrollar un trabajo más profundo que permita llegar a la superación de duelos emocionales para el mejoramiento de la relación.

Las sesiones se realizaron 23 de diciembre de 2010 a las 2:30 pm y el 19 de enero de 2010 a las 8:30 am

MARIA “NO QUIERO IR AL COLEGIO”

Juliana es una mujer de 40 años, de estatura media, tímida para hablar al comienzo de las sesiones, pero a lo largo de las asesorías toma confianza y relata su historia. Vive con su esposo menor que ella 10 años y padre de María su pequeña hija y por quien se está trabajando el caso en ICBF, al tener sensaciones de inseguridad para ir al colegio especialmente, manifestando una dependencia con la progenitora, ya que es ella quien asume el rol de acompañamiento a las tareas académicas, citas medicas y pasatiempos de la niña. María es una niña de ojos claros, alta para su edad, su cabello es lacio y rubio, durante la sesión se toma las manos para responder las pregunta, es perceptiva y se cuestiona acerca de las actividades del instituto y porque los niños se quedan ahí, al ver la pantalla de la PC de la trabajadora pide que le expliquen cómo funciona, la estrategia utilizada se establece desde las partes del cuerpo , las pantalla son los ojos , el teclado la boca e identifica que el cerebro es la CPU y las manos el mouse. El Programa de asistencia y asesoría toma como herramienta de investigación la historia de vida de Juliana, para justificar la sobreprotección de María y aplicarle un test de ansiedad para evaluar este aspecto en la progenitora. Durante la primera sesión se realiza una descripción de los temores de la niña, el ambiente de la casa relatando que el padre es distante y mantiene una relación estrecha con un sobrino de él, con el que muchas veces chantajea a María diciéndole “Si no me hace caso, no la llevo a usted y llevo a Nicolás porque él se porta mejor”. Al preguntarle como fue el embarazo de María, relata que tenía mucho miedo porque Carlos su compañero le decía que si era niña se olvidara que él era el padre, que él quería un niño y nada mas...” Comenta que lloraba mucho, que todos los días le pedía a Dios que fuera un

niño para que el no la dejara porque no sabía que sería de su vida sin él, posterior a ello dice “Yo le he perdonado muchas infidelidades con mujeres más jóvenes repetidamente me hace sentir más vieja”. En el plan de acción planteado se propone trabajar acerca de la comunicación entre los padres, la asignación de tareas a la niña para que sea más independiente y recomienda que la progenitora consiga un trabajo que le permita fortalecer sus autos y reconocerse como parte del núcleo familiar e influir positivamente en la niña, el caso es remitido a atención terapéutica por los resultados de la prueba de ansiedad para ser evaluados y trabajados.

Las sesiones se realizaron el 18 Febrero de 2010 a las 2:40 p.m. y el 03 de Marzo de 2010 a las 8:40 a.m.

UN NIÑO QUE DECÍAN SER AGRESIVO EN EL COLEGIO.

Ingresa al ICBF porque doña Roció, madre de Felipe quien con 8 años de edad día a día, muestra indisciplina en el colegio constantemente y son muchos los llamados de atención por peleas con sus compañeros de clase, según Roció la profesora de su hijo la cita constantemente para decirle que el niño es agresivo e indisciplinado. Al preguntarle sobre su familia responde que el padre de sus hijos convivió con él en unión libre durante 9 años. “Desde hace más de un año no está presente en la vida de sus hijos ni con apoyo económico y mucho menos emocional”, considera que Felipe toma estas actitudes al extrañar a su padre, para Roció desde que se separaron Felipe cambio su comportamiento. El programa de asistencia y asesoría a la familia y a la niñez inicia el proceso con el fin de identificar la relación existente entre el niño, su contexto familiar, escolar y social. La primera sesión se realizó con Felipe, identificando que es voluntarioso con carencia de normas y límites, le gusta hacer pataletas. En su ambiente escolar expresa que es discriminado, que le han colocado varios apodosos como “Morsa” los cuales no le gustan y evidentemente han lastimado su autoestima. Lo que hace pensar que sus comportamientos sean mecanismos de defensa, Roció por su parte relata brevemente que ha tenido que pasar muchas situaciones difíciles y dolorosas en su vida, debido a ello le exige a sus hijos de una manera dura, a veces el stress la lleva a lastimarlos física y moralmente. Se toma como plan de acción iniciar un proceso que permita fortalecer el rol materno, poniendo en práctica valores como el respeto, honestidad y responsabilidad. Junto a esto, se realizara con la progenitora sesiones para relatar su historia de vida con el fin de superación de duelos y resentimientos para fortalecer el manejo de impulsos, se promocionara con ejemplos claros estrategias para enseñar comportamientos a Felipe. Al darle a conocer a Roció el plan de acción inicial manifiesta su interés en el proceso buscando que Felipe “mejore sus relaciones, que sea más ordenado y responsable, que no le tenga que decir todo”. Esta entrevista se realizó como

seguimiento al proceso realizado por la Trabajadora Social del programa al evidenciar un niño con derechos garantizados, identifica un vínculo materno fuerte que permite iniciar cambios en la dinámica familiar que no solo aporten al desarrollo de Felipe si no a Maicol su hijo menor también, con comportamientos prosociales que ayuden a fortalecer las relaciones intrafamiliares.

Sesiones realizadas el 08 y 22 Febrero de 2010 a las 2:30 pm.

LOS INTEGRANTES DE LA FAMILIA MUÑOZ TRIANA

Esta familia es nuclear compuesta por Rafael cabeza de familia al ser el que aporta los ingresos económicos, mientras Yolanda desarrolla las tareas del hogar siendo la encargada directa del cuidado de Patricia y Andrés los dos hijos de esta pareja unida hace 13 años conformados por cinco de noviazgo y ocho de convivencia en unión libre. Este caso ingresa al ICBF gracias a una remisión realizada por una fundación a la que se encontraban los niños afiliados en la jornada alterna a la escolar. Informando que el rendimiento escolar de Patricia es bajo, es discriminada en el colegio al tener pediculosis lo que afecta sus relaciones y motivaciones para realizar sus actividades académicas. El programa de asistencia y asesoría busca orientar a los progenitores en el manejo de Pautas de Crianza, que faciliten la socialización de la niña y la adaptación en otros medios como educativo y social. En la primera sesión se evidencia sobreprotección y dependencia por parte de los padres, puesto que Patricia ya tiene 08 años y ellos manifiestan que no se baña sola, no se viste, ni organiza su horario de clases. Lo anterior, permite fortalecer la hipótesis acerca de la permisividad de los padres en el manejo de normas, límites y enseñanza de herramientas que permitan su independencia. De igual manera, en la entrevista Yolanda manifiesta que Patricia es agresiva con su hermano menor, pero en el colegio los profesores reportan que es pasiva, se distrae y no le interesa escribir ni trabajar en clase. De ahí, su bajo rendimiento académico justificado en el último informe académico entregado en el año anterior, en el que informan que la niña debe repetir el año escolar sin ser promovida al próximo grado. En cuanto los hábitos de aseo el instituto recomienda un plan casero para manejar la pediculosis de la niña e iniciar proceso para mejorar la relación de la niña con sus padres. Se toma la decisión de trabajar en este proyecto por la disposición de los padres para generar un cambio en la crianza de sus hijos, desde las pautas manejadas para el cumplimiento de normas y asignación de responsabilidades. Se tomara los relatos de historia de vida para identificar los fundamentos de sus herramientas de crianza y promocionar cambios a partir de las experiencias vividas por Rafael y Yolanda como seres humanos.

Sesión realizada el 17 y 26 de febrero de 2010 a las 2:30 pm

UNA FAMILIA DEL BARRIO MINUTO DE DIOS...

La familia “González López”, es nuclear, el Sr. González, tiene 39 años, actualmente se desempeña como asesor comercial, mientras que la Sr. Sofía, es una mujer de 37 años, trabaja como asistente de servicio técnico en una empresa privada. Ellos se casaron hace 16 años, tiene una relación afectiva bastante fuerte, aunque como en toda relación han tenido sus inconvenientes, por dinero o por toma de decisiones pero nada relevante que haya afectado como tal su estabilidad, tienen buenas relaciones con sus familias extensas.

Luego de casarse se dedicaron a trabajar y cuando llevaban 11 años de matrimonio decidieron tener a su primer hijo, Johan quien en la actualidad tiene 4 años y 10 meses y se encuentran en el nivel de Jardín 2; en el momento en el que él tenía 2 años y medio nació su Hermano Santi el cual actualmente tiene 2 años y 5 meses, y se encuentra en el nivel de párvulos 1 en el Hogar Infantil Nazareth CEMID.

En el mes de Febrero del año 2009, dentro del marco de este proyecto “Promoción de comportamientos prosociales en familias, de los niños y las niñas de 3 a 5 años, en los Hogares Infantiles CEMID-ICBF”, se aplicó a los niños y niñas pruebas para comprobar si sus comportamientos eran a riesgo o si por el contrario eran adecuados a su edad; En estas pruebas se detectó en Johan que se encontraba entre el nivel más alto de comportamientos a riesgo, caracterizado por rebeldía, desobediencia y comportamientos inadecuados repetitivos por parte de él hacia sus compañeros y jardineras.

En la entrevista realizada a sus padres, ellos manifestaron que los comportamientos de Johan se habían tornado a riesgo desde el nacimiento de su hermano Santi, pues ellos reconocen que con la llegada de su nuevo hijo ignoraron que Johan aún estaba pequeño y que requería casi que el mismo cuidado que su recién nacido; Aseguran que su hogar se había casi que convertido en “insoportable”, pues Johan cada vez se mostraba más inconforme de las acciones de sus papas, claro que aún más de su mamá, pues ella manifestó con tristeza que sentía que su hijo no la quería, cada oportunidad que tenía le reprochaba sus acciones, fue tanto su recelo que llegó en algún momento hasta a ignorar sus saludos y ordenes; De igual manera, la pareja manifiesta que sintieron que en algún momento su hijo fue incontrolable, razón por la cual tuvieron inconvenientes de pareja por las figuras de autoridad que cada uno representaba, por esto optaban en ocasiones por salir cada uno a hacer actividades diferentes pero no lograron tranquilidad en su hogar.

Según los testimonios de las jardineras en el año anterior Johan era un niño bastante rebelde, agresivo y desobediente; el proceso que llevó a cado la Agente Educativa Socializadora (AES) del programa de comportamientos prosociales estuvo orientado a realizar un seguimiento a través de 15 visitas domiciliarias tratando en cada una diversos temas en cuanto a pautas de crianza, con una metodología de educación familiar, promoviendo una interacción constructiva llevando a que la familia descubriera por si misma sus alternativas de solución, fortaleciendo así sus lazos y las figuras de autoridad; En cuanto a esto los padres manifiestan que este proceso no solo les ayudo a modificar los comportamientos de su hijo Johan, a través del trabajo realizado por la Agente Educativa Socializadora (AES) y la jardinera que en ese entonces estaba a cargo de su hijo, sino que también a ir encausando los de Santi y además de esto a solucionar sus inconvenientes como pareja.

En la actualidad la jardinera que está a cargo del nivel en donde se encuentra Johan manifiesta que es un niño tranquilo, colaborador y sobre todo muy aplicado en las actividades que ella realiza.

Las sesiones se realizaron el 23 de Marzo a las 9:00 y el 06 de Abril a las 8:00 a.m.

FAMILIA “PEREZ PINTO”

La familia de Nicolás, es nuclear, conviven en una casa en el barrio Suba Aures, sus padres son casados desde hace 6 años; El Sr. Pérez tiene 40 años, es administrador de empresas y microempresario independiente, su esposa tiene 35 años, es profesional en comunicación social; En su infancia el Sr. Pérez estuvo siempre al cuidado de su abuela paterna, luego de la muerte de ella, él queda al cuidado de su padre, el cual lo maltrató bastante. En la entrevista realizada al padre, manifiesta que Nicolás desde pequeño siempre ha compartido más tiempo con él, pues su mamá trabaja en una revista y sus horarios son desde las 7 de la mañana hasta las 6 de la tarde, razón por la cual se dividen el acompañamiento en las actividades de su hijo, el papá lo acompaña en las actividades de la mañana y algunas veces en la tarde, y la mamá en las de la noche, los fines de semana procuran hacer planes diferentes y asistir los tres; Sin embargo el papá lo percibe más apegado y dependiente de él.

Por otro lado, a Nicolás hace algún tiempo la pediatra le diagnosticó hiperactividad leve, pero aún no ha iniciado con las terapias para reducirla, por cuestiones de tramites con la EPS, según dice su papá, en cuanto a esto su papá dice que hasta el momento su hijo no ha sido incontrolable, no es grosero ni tampoco agresivo; La jardinera a manifestado al respecto, que al niño se le dificultad un poco concentrarse en las actividades, pero que sin embargo al ella permanecer pendiente y no dejarlo dispersar logra culminarlas

En el año 2009, a Nicolás también le fue aplicada la prueba para comprobar si sus comportamientos eran a riesgo o sin por el contrario eran adecuados a su edad, dentro del marco de este proyecto “Promoción de comportamientos prosociales en familias, de los niños y las niñas de 3 a 5 años, en los Hogares Infantiles CEMID-ICBF”; Allí se le detectó que Nicolás estaba presentando comportamientos a riesgo, manifestados en desobediencia a sus padres y jardinera, poca concentración en las actividades y dependencia de su padre.

En la entrevista el padre manifiesta que las sesiones con la Agente Educativa Socializadora (AES) iniciaron con ellos meses después que las otras familias, sin embargo, el proceso fue bastante productivo y enriquecedor para los tres miembros de la familia, para ellos como padres porque les ubicó en como orientar el proceso de crecimiento de su hijo, como pareja porque colaboró en las alternativas para la toma de decisiones y para su hijo porque lograron corregir sus comportamientos no adecuados, razón por la cual aún siguen aplicando lo que allí aprendieron; Otro resultado que generó este proceso fue buscar las alternativas para dividirse el tiempo de compartir con el niño.

MI HIJO Y YO... EL COMPLEMENTO PERFECTO

David es un niño de apenas 4 años y medio, perteneciente a una familia extensa, pues convive con su progenitora, su abuela y su tía materna; su mamá la señora Paola, es mujer de origen colombo ecuatoriana, con 25 años de edad, estudió hasta 11 y ha iniciado en dos oportunidades estudios técnicos en belleza y sistemas pero no ha continuado a causa de que esto no cumplió completamente sus expectativas para formarse como profesional, en la actualidad trabaja como vendedora en un almacén de ropa infantil al norte de la ciudad, su tía, también colombo ecuatoriana tiene 33 años, es profesional en negocios internacionales pero no se encuentra ejerciendo, trabaja como administradora en el almacén de ropa de una de sus tías, la señora Paola ha manifestado en varias de las entrevistas que no tiene una buena relación con su hermana, pues la considera como amargada, depresiva, egoísta y cansona; su abuela, tiene 61 años, aunque se muestra como una mujer vigorosa y enérgica, por su edad no trabaja y es quien se encuentra pendiente de las cosas de la casa, como cocinar, arreglar y demás. En cuanto al progenitor de David, la mamá ha manifestado que nunca le ha colaborado económicamente con los gastos del niño y hace dos años no tiene ninguna información de él.

A David en el mes de Febrero del año 2009, también le fue aplicada la prueba para comprobar si sus comportamientos eran a riesgo o sin por el contrario eran adecuados a su edad, dentro del marco de este proyecto “Promoción de comportamientos

prosociales en familias, de los niños y las niñas de 3 a 5 años, en los Hogares Infantiles CEMID-ICBF”; Al igual que al niño de la familia anterior, en estas pruebas se detectó que se encontraba entre el nivel más alto de comportamientos a riesgo, en esta oportunidad caracterizado por rebeldía, desobediencia y el uso de malas palabras al responder a lo que le ordenaba su jardinera.

En la entrevista realizada a la señora Paola, ella manifestó que cuando la jardinera le informó que David había sido seleccionado como niño con comportamiento a riesgo no estuvo de acuerdo puesto que no fue informada con anterioridad de que David se hubiese estado comportando mal en el hogar, además de esto porque no tenían muy buena relación con la jardinera, sin embargo, al ir avanzado las visitas de la Agente Educativa Socializadora (AES) empezó a detectar las falencias en las pautas de crianza y los resultados de esto en el comportamiento de su hijo, pues se le complacía en todo pero no se le exigía nada. El proceso estuvo orientado básicamente al reconocimiento de las figuras de autoridad por parte del niño y orientación adecuada de las pautas de crianza por parte del núcleo familiar especialmente la mamá.

En cuanto a los resultados del proceso manifiesta que le sirvió para aprender a organizar las actividades cotidianas de su hijo, además de demostrarle su afecto no solo comprándole ropa y juguetes sino compartiendo con él actividades de esparcimiento. La jardinera manifiesta que David ha cambiado bastante en la forma de relacionarse con sus compañeros, además de esto que se ha mostrado colaborador en las actividades que a diario realizan; Aunque en oportunidades es desobediente en su casa y en hogar infantil.

La primera sesión de la cual se obtuvo esta información se realizó en 16 de Marzo de 2010 a las 8:00 a.m.

UN DUO DE MELLIZOS ENCANTADORES

La señora María, tiene 37 años, tiene conocimientos en belleza estética y trabaja como independiente, tiene un par de hijos mellizos Mateo y Alejandro, que están cercanos a cumplir los 5 años, mientras ella trabaja los niños se encuentran al cuidado de la jardinera del nivel de jardín 2 en el Hogar Infantil Nazareth CEMID. Esta familia mono parental, paga arriendo en una casa en el barrio Morisco, desde hace unos meses se encuentra conviviendo con ellos una de sus tías y su prima, pues según manifiesta la mamá se quedan ahí mientras consiguen un lugar para vivir ellas dos. Convivieron con el progenitor de los niños hasta hace aproximadamente un año, pues según manifiesta la señora María se habían separado en una oportunidad anterior a causa de una infidelidad por parte de él, pero ella lo perdonó y convivieron nuevamente por unos meses más, hasta que él volvió a conseguir otra pareja con la

cual se fue a vivir; en la entrevista realizada por la Trabajadora Social en Formación manifiesta que la segunda vez que se separaron, se agredieron verbalmente y él la agredió físicamente, razón por la cual ella estuvo 8 días incapacitada. A causa de esta separación ella estuvo bastante afectada emocionalmente, transmitiéndole esa energía a sus hijos, la cual ellos estaban reflejando en sus comportamientos inadecuados en el hogar infantil y en su casa, por eso decidió someterse a un tratamiento psicológico, aún se encuentra en terapias, aunque considera que ya está estable emocionalmente.

Mateo y Alejandro también estuvieron vinculados en este proyecto de promoción de comportamientos prosociales, pues se les aplicó la prueba y se detectó en ellos los comportamientos a riesgo, que posiblemente habían sido causados por las separaciones de sus padres y especialmente por el estado emocional de su progenitora, comportamientos reflejados en malos tratos entre ellos dos, bastante desobediencia a las ordenes de su mamá y actitudes de rebeldía en el hogar infantil y en la casa.





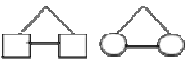









El trabajo realizado por la Agente Educativa Socializadora (AES) estuvo orientado a fortalecer los lazos filiales entre madre e hijos, reconocimiento a nivel individual y familiar de sus respectivas falencias e instrumentos de resolución de conflictos, llevando a interacciones constructivas dado a que en la edad en que se encuentran los niños es posible cambiar el curso del desarrollo de estos comportamientos a riesgo; Teniendo en cuenta el medio familiar y las crisis en las que se estaban desarrollando los niños.


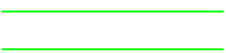



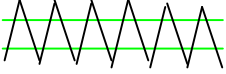

En la actualidad Mateo es un niño tranquilo, bastante cariñoso con su mamá y su hermano, participa en las actividades con la jardinera y Alejandro es un niño bastante colaborador y atento con sus compañeros; Aunque no se puede dejar de lado que a pesar de los resultados del proceso de comportamientos prosociales los niños aún presentan en oportunidades actitudes de desobediencia y rebeldía.

La primera sesión de la cual se obtuvo esta información se realizó en 11 de Marzo de 2010 a las 11:40 a.m.

Anexo C

CONVENCIONES DE GENOGRAMA

SIMBOLO	SIGNIFICADO
	Hombre
	Mujer
	Sujeto principal
	Mellizos
	Gemelos(as)
	Fallecido(a)
	Fallecido(a) en proceso de gestación
	Mellizo fallecido
	Descendencia de hijos(as)
	Descendencia de hijos(as) adoptivos(as)
	Matrimonio
	Unión libre
	Divorcio o separación
	Separación

RELACIONES	
	Intensa
	Moderada
	Distante
	Conflictiva
ENLACES	EMOCIONALES
	Intenso conflictivo
	Moderado conflictivo
	Zona de Convivencia

Anexo D

FICHA SOCIAL PARA VISITA DOMICILIARIA

- 1. Familia:** Piñeros Martínez
- 2. Nombre del niño o niña:** Felipe y Maicol Piñeros Martínez
- 3. Área:** Conciliables

4. COMPOSICIÓN DEL NUCLEO FAMILIAR (Organizar de mayor a menor y especificar como caso la persona vinculada directamente con este proyecto)

NOMBRE	EDAD	PARENTESCO	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN
Gustavo Palacios	56	Abuelastro	2. Primaria	Vendedor Informal
Pilar García	56	Abuela Materna	2 Primaria	Ama de Casa
Roció Martínez	30	Caso	4. Primaria	Mesera
Martin Martínez	20	Tío Materno	5. Primaria	Vigilante
Felipe Piñeros Martínez.	08	Caso	3. Primaria	Estudiante
Maicol Piñeros Martínez	04	Caso	No Aplica	Ninguna

CARACTERIZACIÓN FAMILIAR

5. Tipo de Familia. Extensa

Dinámica familiar

6. ¿Quién es la persona que representa la autoridad?

Padre _____ Madre x Abuelo(a) x Hermano (a) mayor _____

Todos _____ Otros _____

6. ¿Cómo representa la autoridad?

La autoridad es un elemento fundamental, para la asignación de límites y seguimiento de normas que permitan que se genere una convivencia y un cumplimiento de acciones que respondan a lo que la familia considera bueno o malo. De esta manera, la familia Piñeros Martínez, refleja su autoridad según ellos en la abuela materna al ser ella quien se encarga de las tareas del hogar, tiene la mayor edad y convive con dos de sus hijos, lo que hace que Felipe y Maicol la lleguen a referenciar como autoridad. Mientras doña Roció es quien directamente ejerce control y dispone las normas a seguir por parte de los niños.

8. ¿Cómo se imparten normas en el hogar?

Los niños desarrollan tareas según su edad, Felipe por ejemplo está encargado de tender la cama y recoger el desorden de la habitación que comparte con su mamá y hermano, Mientras Maicol recoge los zapatos y la loza. Sin embargo, Roció expresa que en varias ocasiones Felipe hace caso omiso a sus tareas y no las realiza, esto la altera y a veces causa stress. De esta manera, expresa que no comprende la actitud de Felipe, mientras Maicol es colaborador y atento con las tareas del hogar. Manifiesta que no le gusta comparar a sus hijos, y a pesar que no hace este tipo de comentarios frecuentemente. Felipe le comenta que ella quiere más a Maicol y la respuesta de la progenitora es, no lo quiero más pero Felipe usted porque no se puede portar bien.

9. La toma de decisiones es realizada por

Padre _____ Madre **X** Abuelo(a) **x** Hermano (a) mayor _____

Todos _____ Otros _____

¿Por qué? La Abuela representa la autoridad sobre todo en el manejo del hogar, los hábitos de aseo y alimentación, las decisiones que imparten sobre este tema las toma ella, mientras las decisiones de los niños, la progenitora las asume con el apoyo de la abuela. En cuanto a las reformas de la casa, son tomadas exclusivamente por el señor Gustavo Palacios.

10. ¿Qué situaciones generan conflictos familiares?

- A. Problemas económicos _____
- B. Violencia intrafamiliar física – psicológica X
- C. Problemas de Salud _____
- D. Diferencia de pensamientos _____
- E. Interferencia de personas _____
- F. Infidelidad _____
- G. Adicciones _____
- H. Inadecuada pautas de crianza _____
- I. Problemas de comportamiento X
- H. Otros _____

11. ¿Cómo afronta el núcleo familiar los conflictos?

- A. Se gritan X
- B. Se amenazan _____
- C. Agresiones físicas _____
- D. Agresiones psicológicas X
- E. Se ignoran _____
- F. No hacen nada _____
- G. Dialogan X
- H. Otro _____

12. ¿Si su hijo(a) comete una falta como lo reprende?

Con castigos

- A. Sociales X
- B. Morales X

C. Físicos X ¿Cuál? Dialogo con ellos y si no me hacen caso les pego con la mano palmadas o chancletazos.

13. ¿Cómo considera que vincula usted los intereses de sus hijos?

- A. En la toma de decisiones X
- B. En la asignación de responsabilidades X
- C. En los regalos x

14. ¿Cómo motiva en su hijo las buenas decisiones y la aplicación de los valores enseñados en casa?

- A. Con ejemplo. X
- B. Con felicitaciones X
- C. Le explica la importancia de este aspecto X
- D. Otro _____

CONDICIONES HABITACIONALES

15. Estrato socioeconómico 3

16. Vivienda

- A. Propia x B. Amortizada ___ C. Arriendo ___ D. Familiar ___

17. Tipo de vivienda

- A. Casa _____ B. Apartamento _____ C. Casa lote x

18. Servicios Públicos

- A. Agua X B. Electricidad X C. Teléfono X D. Internet ___ E. Gas ___
F. TV cable X

19. Número de Habitaciones 2

20. Numero de baños 1

21. Numero de Cocinas 1

22. Descripción de la vivienda (limpieza y organización, estado actual de construcción, ubicación en cuanto a redes institucionales, transporte, otros aspectos relevantes sin mencionar en puntos anteriores)

La Vivienda se encuentra Organizada. Sin embargo, la limpieza no se evidencia debido a las condiciones estructurales que posee la vivienda en este momento. La Construcción se establece en dos partes. La primera de ellas, consiste en una casa de ladrillo de una planta con una sala amplia sin amoblar y sin pisos, al encontrarse en obra negra, dentro de esta sala se improvisa un comedor con 3 sillas , mientras la cocina no se encuentra dividida y en ella se ubica la estufa, una alacena y el lavadero junto al baño. La segunda parte, la constituye dos piezas en madera construidas en el descenso de la casa lote, para utilizar el espacio que no se encontraba construido. En una de estas habitaciones se ubican Roció y sus dos hijos. La cual se encuentra amoblada por una cama doble, un mueble para guardar los libros de sus hijos, un armario y un televisor. La vivienda carece de ventilación en su primera fase, puesto que la construcción solo tiene dos puertas, una dirigida hacia la calle y la otra hacia las piezas. De igual manera, el traslado de un lado a otro se da por unas escaleras construidas en madera que al mojarse pueden presentar algún riesgo. Sin embargo, no se evidencia hacinamiento ni una mala utilización de los espacios.

El acceso a la vivienda se encuentra desde la antigua avenida a Villavicencio, y por la vía donde transitan los vehículos de transporte público que se dirigen hacia el barrio la Belleza, Como red institucional se encuentra a tres cuadras hacia el oriente el CAI los libertadores, Un centro médico privado y el área comercial de la zona, mientras al occidente se encuentra el paradero de buses más cercano a una cuadra y una iglesia cristiana a la que asisten los niños y su abuela.

CONDICIONES ECONOMICAS

23. Persona(s) que asume(n) las responsabilidades y obligaciones económicas

En este hogar las responsabilidades económicas son asumidas por la progenitora y su abuelastro.

24. Principales gastos mensuales

Los principales gastos mensuales de esta familia son: Pago de servicios públicos, pago de mensualidad de educación, alimentación y transporte.

25. CONCEPTO SOCIAL

Familia extensa por línea materna, la cual cuenta con problemas de convivencia, según lo relatado por Roció y su Mamá a causa de su padrastro a quien refiere como una persona agresiva, intolerante y problemática, que ha generado varios enfrentamientos dentro del núcleo familiar. La señora Roció relata que le gustaría cambiar de residencia .pero no lleva a cabo su deseo por el temor de dejar sola a su progenitora, para que el compañero la trate mal y la humille.

El núcleo familiar de Roció, se estableció durante cinco años con el padre de sus hijos con quien convivió en unión libre. Producto de esta relación se encuentra Felipe y Maicol de ocho y cuatro años de edad. La separación de la pareja se estableció hace cuatro años, con un intento de reconciliación hace año y medio aproximadamente. El progenitor no ha estado pendiente, ni ha cumplido el rol de padre. Por lo que Roció a ejercido el rol de madre y padre, junto con el apoyo de su progenitora en cuanto al cuidado de los niños mientras ella trabaja, ejerciendo el rol como muchas mujeres colombianas como Madres Cabeza de Hogar.

La relación de la progenitora con sus dos hijos es positiva, puesto que es ella quien asume el compromiso de asesorías en los trabajos de Felipe en la escuela a pesar de su bajo nivel de educación. Es quien realiza las diligencias médicas de los niños y muestra ser una garante de derechos de sus dos hijos en cuanto a la protección y el afecto al desarrollar estrategias que permitan la crianza positiva de los niños. La abuela materna representa la red más solida con la que cuenta Roció Martínez para delegar el cuidado de sus hijos,

Los conflictos que se evidencian principalmente se refieren al padrastro de Roció, ya que se han presentado diferentes conflictos con agresiones físicas y psicológicas que involucran directamente a Roció y a sus hijos. Llegando a acudir a la comisaria de familia, para solicitar medidas que le ayuden a ejercer sus derechos como mujer y ciudadana.

Se denota una relación filial muy fuerte entre madre e hijos, por la manera que se expresa de ellos y la disposición de cambio que demuestra en la entrevista, durante la visita domiciliaria.

Realizada por:

***Jennifer Milena Parra Galindo
C.C. 1.013611200 de Bogotá
Trabajadora Social***

Anexo E

FICHA SOCIAL PARA VISITA DOMICILIARIA

- 1. Familia:** Triana Muñoz
- 2. Nombre del niño o niña:** Patricia y Andrés Triana Muñoz
- 3. Área.** No conciliables

4. COMPOSICIÓN DEL NUCLEO FAMILIAR (Organizar de mayor a menor y especificar como caso la persona vinculada directamente con este proyecto)

NOMBRE	EDAD	PARENTESCO	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN
Rafael Muñoz Garzón	32	Caso	Primaria	Panadero
Yolanda Triana Sánchez	30	Caso	Bachillerato básico 9°	Ama de casa Modista
Patricia Muñoz Triana	08	Caso	Primaria 2°	Estudiante
Andrés Muñoz Triana	06	Caso	Primaria 1°	Estudiante

CARACTERIZACIÓN FAMILIAR

5. Tipo de Familia: Familia Nuclear, con apoyo de familia extensa

Dinámica familiar

6. ¿Quién es la persona que representa la autoridad?

Padre x Madre X Abuelo(a) _____ Hermano (a) mayor _____

Todos _____ Otros _____

7. ¿Cómo representa la autoridad?

Consideran que es importante desarrollar la imagen de autoridad como pareja en sus dos hijos, tratando de no desautorizarse uno con el otro. De esta manera, han buscado respetar el rol de padres que cada uno maneja. Sin embargo, reconocen que han sido permisivos en cuanto al cumplimiento de normas, ya que en ocasiones no dan a cumplir sanciones o correcciones a sus hijos cuando cometen una falta, si no por lo contrario la dejan pasar por lo alto, impidiendo así que en ocasiones se limite la autonomía de los niños al no permitirles cumplir con sus responsabilidades.

8. ¿Cómo se imparten normas en el hogar?

Las normas del núcleo familiar en el hogar las maneja generalmente la señora Yolanda siendo ella quien asume directamente las tareas del hogar y permanece un mayor tiempo con los niños. Referencia que asigna las tareas a sus hijos, pero reconoce que es un poco más exigente con Patricia al ser la niña y la mayor de los dos hermanos. De la misma manera, comenta que le ha pegado a sus hijos en escasas ocasiones y ha sido porque han cometido faltas de irrespeto que ella considera que no puede dejar pasar, de lo contrario relata que con su esposo han tomado la decisión de no dejarles hacer las cosas que más les gusta, como ver televisión o comprarles algún regalo. Finalmente, consideran que es importante la colaboración entre los miembros del núcleo familiar, de ahí que, cuando se encuentra Rafael contribuye a las labores del hogar.

9. La toma de decisiones es realizada por

Padre Madre Abuelo(a) Hermano (a) mayor

Todos Otros

¿Por qué? Las decisiones que se refieren a la parte económica las toman los dos, teniendo, más relevancia la opinión de Rafael, Las decisiones del hogar también las toman los dos pero en esta ocasión tiene más relevancia la palabra de Yolanda. Finalmente las decisiones para comprar algún artículo o de recreación las toman los dos.

10. ¿Qué situaciones generan conflictos familiares?

A. Problemas económicos

B. Violencia intrafamiliar física – psicológica

- C. Problemas de Salud _____
- D. Diferencia de pensamientos _____
- E. Interferencia de personas _____
- F. Infidelidad _____
- G. Adicciones _____
- H. Inadecuada pautas de crianza _____
- I. Problemas de comportamiento X
- H. Otros _____

11. ¿Cómo afronta el núcleo familiar los conflictos?

- A. Se gritan _____
- B. Se amenazan _____
- C. Agresiones físicas _____
- D. Agresiones psicológicas _____
- E. Se ignoran _____
- F. No hacen nada _____
- G. Dialogan X
- H. Otro X

12. ¿Si su hijo(a) comete una falta como lo reprende?

Con castigos

- A. Sociales X
- B. Morales _____
- C. Físicos _____ ¿Cuál? _____

13. ¿Cómo considera que vincula usted los intereses de sus hijos?

- A. En la toma de decisiones X
B. En la asignación de responsabilidades X
C. En los regalos X

14. ¿Cómo motiva en su hijo las buenas decisiones y la aplicación de los valores enseñados en casa?

- A. Con ejemplo. _____
B. Con felicitaciones X
C. Le explica la importancia de este aspecto X
D. Otro _____

CONDICIONES HABITACIONALES

15. Estrato socioeconómico 2

16. Vivienda

- A. Propia ___ B. Amortizada ___ C. Arriendo X D. Familiar ___

17. Tipo de vivienda

- A. Casa _____ B. Apartamento _____ C. Casa lote X _____

18. Servicios Públicos

- A. Agua X B. Electricidad X C. Teléfono X D. Internet ___ E. Gas ___
F. TV cable X

19. Número de Habitaciones 2

20. Numero de baños 1

21. Numero de Cocinas 1

22. Descripción de la vivienda (limpieza y organización, estado actual de construcción, ubicación en cuanto a redes institucionales, transporte, otros aspectos relevantes sin mencionar en puntos anteriores)

El núcleo familiar reside en una casa lote, propiedad de la familia extensa por línea materna, En esta casa residen hace un año y ocho meses aproximadamente, cancelándole un arriendo a la mamá de Yolanda. Cancelan arriendo por una casa prefabricada compuesta por una pequeña cocina, un espacio para guardar artículos, apropiado como cuarto de san alejo, la alcoba de la pareja y la sala comedor donde se ubica también el camarote y televisor de los niños. La vivienda se encuentra organizada adecuadamente. Sin embargo, al techo está compuesto por tejas, algunas de ellas se han deteriorado provocando filtraciones de agua en la vivienda. Junto a esto, el baño se comparte con los demás habitantes de la vivienda y gran parte del lote se encuentra sin construir, generando que la vivienda tenga un clima frío constantemente.

El ingreso a la vivienda se establece por la antigua avenida Villavicencio una cuadra después de norte a sur de pasar la urbanización Santa Rosa. Como red institucional se encuentran varios colegios como el Liceo San José Oriental, IED San José, el CAMI de Altamira, El parque del barrio Moralba, el paradero de colectivos frente a la casa y la zona comercial hacia una cuadra. Por lo anterior, se puede concluir que la ubicación de la vivienda permite un apoyo institucional fuerte que responde a las necesidades de salud, educación, transporte, recreación entre otros.

CONDICIONES ECONOMICAS

23. Persona(s) que asume(n) las responsabilidades y obligaciones económicas

En este hogar las responsabilidades económicas son asumidas por el progenitor, con un apoyo mínimo de la progenitora al no recibir ingresos permanentes.

24. Principales gastos mensuales

Los principales gastos mensuales de esta familia son: Pago de arriendo, pago de servicios públicos, pago de mensualidad de educación, alimentación, transporte y recreación.

25. CONCEPTO SOCIAL

Núcleo Familiar conformado por convivencia hace 8 años, mediante unión libre, producto de esta relación se encuentran Patricia y Andrés de ocho y seis años de edad. La pareja ha mantenido su relación sentimental sin separaciones durante 13 años, manifiestan que toman las decisiones en conjunto y el manejo de autoridad igual, Se encuentra un buen manejo de comunicación puesto que las preguntas realizadas son contestadas por la pareja de una forma unánime, La pareja muestra ser

garantes de los derechos de los niños en cuanto a salud, educación en este aspecto notando un mejoramiento en el rendimiento académico y vivienda.

Finalmente, se nota un buen manejo de relaciones intrafamiliares, donde el progenitor es quien representa la cabeza de hogar, pero de igual manera permite la participación de los diferentes miembros de la familia. Sin embargo, Yolanda muestra un poco mas de dificultad para la expresión de sentimientos, mientras sus hijos lo demuestran constantemente al ser cariñosos con sus progenitores, lo que fortalece que en ocasiones lleguen a ser permisivos.

Realizada por:

Jennifer Milena Parra Galindo

C.C. 1.013611200 de Bogotá

Trabajadora Social

Anexo F

FICHA SOCIAL PARA VISITA DOMICILIARIA

- 1. Familia:** Martínez Casas
- 2. Nombre del niño o niña:** David Martínez Casas
- 3. Nivel:** Jardín 2

4 COMPOSICIÓN DEL NUCLEO FAMILIAR (Organizar de mayor a menor y especificar como caso la persona vinculada directamente con este proyecto)

NOMBRE	EDAD	PARENTESCO	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN
Ligia Báez	61	Abuela	Bachillerato	Ama de Casa
Andrea Casas	33	Tía Materna	Universitario	Administradora
Paola Casas	25	Caso	Bachiller	Vendedora
David Martínez	4	Caso	Ninguno	Estudiante

CARACTERIZACIÓN FAMILIAR

5. Tipo de Familia: Extensa

Dinámica familiar

6. ¿Quién es la persona que representa la autoridad?

Padre _____ Madre X Abuelo(a) X Hermano (a) mayor _____

Todos _____ Otros _____

7. ¿Cómo representa la autoridad?

En esta familia la autoridad se ve representada por las tres mujeres adultas (abuela, madre y tía), toda vez que son ellas quienes a través del establecimiento de las normas, la disciplina y la asignación de responsabilidades a cada uno de los miembros de la familia, dan las pautas para construir mutuamente elementos de autoridad.

8. ¿Cómo se imparten normas en el hogar?

En la presente familia las normas son implementadas a través de explicaciones ejemplificadas y el diálogo ameno, llevando a la estimulación de acciones positivas tanto al interior del hogar como fuera de este. Las libertades y las prohibiciones han sido distribuidas teniendo en cuenta la edad de los miembros del hogar, es decir, existe diferencia entre las responsabilidades de las tres mujeres adultas y el niño de cinco años. Las sanciones o castigos para evitar las conductas negativas estas relacionadas principalmente con la restricción del acceso a elementos de diversión.

9. La toma de decisiones es realizada por

Padre _____ Madre X Abuelo(a) X Hermano (a) mayor _____

Todos _____ Otros X (Tía Materna)

¿Por qué? Esta familia al ser extensa y estar compuesta por tres mujeres adultas permite que las decisiones sean tomadas por todos sus miembros.

10. ¿Qué situaciones generan conflictos familiares?

- A. Problemas económicos X
- B. Violencia intrafamiliar física – psicológica _____
- C. Problemas de Salud _____
- D. Diferencia de pensamientos X
- E. Interferencia de personas _____
- F. Infidelidad _____
- G. Adicciones _____
- H. Inadecuada pautas de crianza _____
- I. Problemas de comportamiento X
- H. Otros X (*Incompatibilidad entre hermanas*)

11. ¿Cómo afronta el núcleo familiar los conflictos?

- A. Se gritan X

- B. Se amenazan _____
- C Agresiones físicas _____
- D. Agresiones psicológicas _____
- E. Se ignoran **X**
- F. No hacen nada _____
- G. Dialogan **X**
- H. Otro _____

12. ¿Si su hijo(a) comete una falta como lo reprende?

Con castigos

- A. Sociales **X**
- B. Morales _____
- C. Físicos _____ ¿Cuál? _____

13. ¿Cómo considera que vincula usted los intereses de sus hijos?

- A. En la toma de decisiones **X**
- B. En la asignación de responsabilidades **X**
- C. En los regalos **X**

14. ¿Cómo motiva en su hijo las buenas decisiones y la aplicación de los valores enseñados en casa?

- A. Con ejemplo. **X**
- B. Con felicitaciones **X**
- C. Le explica la importancia de este aspecto **X**
- D. Otro _____

CONDICIONES HABITACIONALES

15. Estrato socioeconómico **3**

16. Vivienda

A. Propia ___ B. Amortizada ___ C. Arriendo X D. Familiar ___

17. Tipo de vivienda

A. Casa _____ B. Apartamento X C. Casa lote _____

18. Servicios Públicos

A. Agua X B. Electricidad X C. Teléfono X D. Internet ___ E. Gas X

F. TV cable X

19. Número de Habitaciones 3

20. Numero de baños 1

21. Numero de Cocinas 1

22. Descripción de la vivienda (limpieza y organización, estado actual de construcción, ubicación en cuanto a redes institucionales, transporte, otros aspectos relevantes sin mencionar en puntos anteriores)

La familia habita en el primer piso de una casa, en arriendo, construida en material fuerte, ladrillo y cemento. La entrada a la casa está protegida por una reja que permanentemente se encuentra con candado, al ingresar a la vivienda se encuentran la sala y el comedor, ocupando un espacio adecuado para los elementos que la conforman, seguido se encuentra la cocina separada de esta por un muro de media pared, en frente de la cocina se encuentra la entrada a la primera habitación, amoblada por una cama sencilla, un armario y encima de este el televisor, al lado de la cocina izquierdo se encuentra el baño con sanitario y ducha, al lado izquierdo de este se encuentra la segunda habitación amoblada con una cama sencilla el guardarropas y el televisor, en frente de esta se encuentra al tercera habitación amoblada por una cama sencilla para adulto y otra para niña, el guardarropas, el televisor y un espacio adoptado para juguetes, esta habitación se encuentra al lado derecho de la habitación principal, en la parte trasera de la tercera habitación se encuentra el patio. Esta familia convive con una perra de aproximadamente cuatro meses, según manifiestan se encuentra en proceso de desparasitación.

La vivienda se encuentra ubicada en al barrio Tabora, a una cuadra de la Av. Calle 68, a 6 cuerdas de la Av. Ciudad de Cali y a 8 cuerdas aproximadamente de la Av. Boyacá, por la Calle 68 transitan vehículos de servicio público que se dirigen al sur, norte, oriente y occidente de la ciudad, además de esto por allí transita el alimentador

de TransMilenio que se dirige hacia estación de la Carrera 77 ubicada sobre la Calle 80. En cuanto a redes institucionales la vivienda tiene acceso a instituciones educativas como el Colegio Liceo Comercial Las Américas, Colegio Gimnasio El Lago, la Clínica Partenón y la Subdirección de la Secretaría de Integración Social para Engativá.

CONDICIONES ECONOMICAS

23. Persona(s) que asume(n) las responsabilidades y obligaciones económicas

En este hogar las responsabilidades económicas son asumidas por las dos Andrea y Paola, pues son ellas quienes trabajan y se distribuyen los gastos mensuales de sostenimiento del hogar.

24. Principales gastos mensuales

Los principales gastos mensuales de esta familia son: Pago de arriendo, pago de servicios públicos, pago de mensualidad de educación y alimentación.

25. CONCEPTO SOCIAL

La presente familia extensa, está compuesta por la progenitora mayor, sus dos hijas y su nieto de cinco años de edad. Al ser extensa la abuela presta su apoyo al estar al cuidado de su nieto en las horas de la tarde. En cuanto al progenitor del niño, la madre manifiesta que convivió con él hasta que el niño tenía aproximadamente seis meses y se separaron por dificultades económicas, desde ahí no volvieron a tener ningún contacto, sino hasta hace aproximadamente dos años que tuvieron un encuentro los tres. Aunque él le dio el apellido a su hijo nunca le ha brindado nada y sin embargo así no se encuentra demandado por inasistencia alimentaria, justificándose la mamá en que no tiene datos de contacto de él, además de no necesitar de su apoyo.

Ha sido evidente en las distintas visitas domiciliarias que las relaciones entre los miembros son de fraternidad, sin dejar de lado que entre las dos hermanas han existido inconvenientes principalmente por cuestiones económicas, por diferencia de pensamientos y caracteres. Las condiciones de la vivienda son adecuadas para la convivencia de todos los miembros y no representan riesgo alguno de accidentalidad.

*Realizada por:
Leydi Marcela Parra Baquero
C.C. 1.022.357.065 de Bogotá
Trabajadora Social*

Anexo G

FICHA SOCIAL PARA VISITA DOMICILIARIA

- 2. **Familia:** Gutiérrez Martínez
- 2. **Nombre del niño o niña:** Mateo y Alejandro Gutiérrez Martínez
- 3. **Nivel:** Jardín 2

4. COMPOSICIÓN DEL NUCLEO FAMILIAR (Organizar de mayor a menor y especificar como caso la persona vinculada directamente con este proyecto)

NOMBRE	EDAD	PARENTESCO	NIVEL EDUCATIVO	OCUPACIÓN
María Martínez	37	Caso	Técnico	Esteticista Independiente
Rocío Martínez	30	Tía Materna	Técnico	Estilista
Daniela Betancourt	13	Prima Materna	Bachiller	Estudiante
Alejandro Gutiérrez	5	Caso	Ninguno	Estudiante
Mateo Gutiérrez	5	Caso	Ninguno	Estudiante

CARACTERIZACIÓN FAMILIAR

5. Tipo de Familia: Monoparental, con apoyo de familia extensa

Dinámica familiar

6. ¿Quién es la persona que representa la autoridad?

Padre _____ Madre X Abuelo(a) _____ Hermano (a) mayor _____

Todos _____ Otros _____

7. ¿Cómo representa la autoridad?

La autoridad es un elemento importante en la organización de la vida familiar, así como también son la disciplina, las normas y las responsabilidades de cada uno de los miembros de la familia. La autoridad es representada por la progenitora el establecimiento conductas adecuadas, es decir, en establecimiento aplicación de las normas, sin ser estas impartidas con actitudes de agresión ni coerción, por el contrario se hace a través del diálogo, ejemplos de la vida diaria y asignación de responsabilidades propias de cada miembro. De igual manera también se ve una figura de autoridad económica, es decir, es la progenitora la principal fuente de ingresos y quien se encarga de la distribución del mismo.

8. ¿Cómo se imparten normas en el hogar?

Ha sido evidente que en este hogar las normas son impartidas inicialmente desde la ejemplificación y el estímulo de acciones tanto al interior del hogar como fuera de este. Las libertades y las prohibiciones han sido distribuidas teniendo en cuenta la edad de los miembros del hogar, es decir, existe diferencia entre las condiciones normativas de las dos mujeres adultas, entre la adolescente y entre los dos niños de cinco años.

Las sanciones o castigos para evitar las conductas negativas estas relacionadas principalmente con la restricción del acceso a elementos de diversión.

9. La toma de decisiones es realizada por

Padre _____ Madre X Abuelo(a) _____ Hermano (a)
mayor _____

Todos _____ Otros _____ ¿Por qué?

Al ser una familia mono parental, es la progenitora quien toma las decisiones sobre sus hijos, sin embargo al tener apoyo de la familia extensa, esta presenta su apoyo al tomar decisiones relacionadas con la vida económica.

10. ¿Qué situaciones generan conflictos familiares?

- A. Problemas económicos X
- B. Violencia intrafamiliar física – psicológica _____
- C. Problemas de Salud _____
- D. Diferencia de pensamientos _____

- E. Interferencia de personas _____
- F. Infidelidad _____
- G. Adicciones _____
- H. Inadecuada pautas de crianza _____
- I. Problemas de comportamiento X
- H. Otros _____

11. ¿Cómo afronta el núcleo familiar los conflictos?

- A. Se gritan _____
- B. Se amenazan _____
- C. Agresiones físicas _____
- D. Agresiones psicológicas _____
- E. Se ignoran X
- F. No hacen nada _____
- G. Dialogan X
- H. Otro _____

12. ¿Si su hijo(a) comete una falta como lo reprende?

Con castigos

- A. Sociales X
- B. Morales _____
- C. Físicos _____ ¿Cuál? _____

13. ¿Cómo considera que vincula usted los intereses de sus hijos?

- A. En la toma de decisiones X
- B. En la asignación de responsabilidades X
- C. En los regalos _____

14. ¿Cómo motiva en su hijo las buenas decisiones y la aplicación de los valores enseñados en casa?

- A. Con ejemplo. X
B. Con felicitaciones X
C. Le explica la importancia de este aspecto X
D. Otro _____

CONDICIONES HABITACIONALES

15. Estrato socioeconómico 3

16. Vivienda

A. Propia ___ B. Amortizada ___ C. Arriendo X D. Familiar ___

17. Tipo de vivienda

A. Casa X B. Apartamento _____ C. Casa lote _____

18. Servicios Públicos

A. Agua X B. Electricidad X C. Teléfono X D. Internet X E. Gas X
F. TV cable X

19. Número de Habitaciones 3

20. Numero de baños 2

21. Numero de Cocinas 1

22. Descripción de la vivienda (limpieza y organización, estado actual de construcción, ubicación en cuanto a redes institucionales, transporte, otros aspectos relevantes sin mencionar en puntos anteriores)

La familia habita en una vivienda arrendada, construida en material fuerte, ladrillo y cemento, sin embargo el techo del primer piso y el suelo del segundo piso son en madera. La vivienda tiene dos pisos, en el primero se encuentra a la entrada un baño con sanitario y ducha, seguido a este se halla la sala y el comedor, estos tienen un espacio amplio, más allá se encuentra la cocina la cual da la salida al patio, y al cuarto

de sanalejo; Al lado de la puerta de entrada se encuentran las escaleras de acceso al segundo piso y debajo de estas está ubicado el mueble de la biblioteca copado por libros. En el segundo piso se encuentra el espacio del estudio, conformado por un computador y una silla de descanso, rodeando el estudio están las entradas a las tres habitaciones, la primera ubicada a mano derecha del final de la escalera, se encuentra amoblada por una cama doble y un guardarropa, seguido a esto se encuentra la habitación principal, la más amplia, está amoblada por una cama doble, el televisor y dos armarios, uno mediano y otro grande, esta habitación cuenta con un baño y una puerta de salida a otro cuarto más reducido, que la familia adoptó como el cuarto de los juguetes, en este espacio se evidencia un riesgo ya que el paso hacia el cuarto de juguetes es descubierto y da hacia el patio del primer piso, la habitación de enseguida es la de menor espacio, está ocupada por una cama sencilla y un armario pequeño. La vivienda se encuentra en buenas condiciones de organización espacial, higiene y limpieza, excepto el patio puesto que las tejas que lo cubren tienen orificios y por allí se entra el agua lluvia, sin embargo la familia ubica recipientes para recoger esta agua.

La vivienda tiene acceso desde la carrera 76, la vía de principal acceso a barrio como Morisco, Minuto de Dios, la Palestina, Tisquesusa, y demás barrios aledaños; Por esta vía transitan vehículos públicos que se dirigen principalmente hacia el sur, centro y norte de la ciudad, también transita por allí el alimentador de TransMilenio que se dirige hacia estación de la Carrera 77 ubicada sobre la Calle 80. En cuanto a redes institucionales la vivienda tiene cercanía a instituciones educativas como el CED Morisco, el Colegio Minuto de Dios, la Corporación Universitaria Minuto de Dios y el Hogar Infantil Nazareth.

CONDICIONES ECONOMICAS

23. Persona(s) que asume(n) las responsabilidades y obligaciones económicas

En este hogar las responsabilidades económicas son asumidas por la progenitora y su hermana

24. Principales gastos mensuales

Los principales gastos mensuales de esta familia son: Pago de arriendo, pago de servicios públicos, pago de mensualidad de educación y alimentación.

25. CONCEPTO SOCIAL

La presente familia mono parental, está compuesta por la progenitora y sus dos hijos mellizos de cinco años de edad, sin embargo en la actualidad y por un tiempo

se encuentran conviviendo con una de las hermanas de ella y su hija mayor, siendo ellas un apoyo en el cuidado de sus hijos en las horas de la tarde.

En cuanto al progenitor de los niños, la madre manifiesta que convivieron aproximadamente tres años y se separaron por cuestiones de infidelidad y agresiones físicas y psicológicas por las dos partes, de igual manera, manifiesta que aunque él se encuentra demandado por inasistencia alimentaria, los inconvenientes persisten, pues no cumple con la cuota mensual que pactó ante la comisaria de familia.

Ha sido evidente en las distintas visitas domiciliarias que las relaciones entre los miembros son de fraternidad, sin dejar de lado que entre las dos hermanas han existido inconvenientes principalmente por cuestiones económicas y en alguna oportunidad por el abuso de autoridad en el cuidado de los niños, también han existido inconvenientes entre los niños de cinco años y la adolescente de trece años a raíz de diferencia de intereses por las edades.

Las condiciones de la vivienda son adecuadas para la convivencia de todos los miembros y no representan riesgo alguno de accidentalidad.

Realizada por:

Leydi Marcela Parra Baquero

C.C. 1.022.357.065 de Bogotá

Trabajadora Social

Anexo H

ESCRITOS HISTORIAS DE VIDA

Rocío Martínez

Maria del Pilar,
Viva con mi papá y mi mamá hasta los 8 años, ①
son muy pocas las cosas q' recuerdo buenas, yz
que mi papá consumiz drogas y mi mamá muy sumisa
a la boluntad de mi papá.
Siempre permaneciz como un bolón de un lugar a otro
nadie se preocupabz realmente por mi,
Mi papá nunca lo veia y cuando lo asiz estaba drogado
mirandome muy extraño.
por otro lado mi mamá solo trabajaba y cuando no
tenia trabajo nos ibamos con mi hermano a las casas
a pedir mercado para poder tener una comida.
Antes nada era asi, mi papá trabajaba nosotros viviamos
bien, yo tenia un hermano menor el cual le llevabz
3 años 3 meses algunos recuerdos bagoz eran jugando
con mi papá, el me queriz mucho y me deciz q' yo
era su reina yo me sentiz muy feliz por q' el me
protegiz. Pero todo cambio y lo que más recuerdo
cuando vivimos en un barrio de Usme mi mamá
quedo embarazada de mi segundo hermano mi
mi abuelo se puso furiosa y le dijo a mi mamá
que estaba loca y que le quitaba ~~la~~ toda ayuda
mi mamá contesto que no la nesecitaba
una amiga de mi mamá le dijo que se fuera con ella
para la casa alla vivimos un tiempo y nos fuimos
con esa señora para ese barrio era un ranchito
la señora dijo que se ~~la~~ podia invadir y asi lo
himos construimos una pueblita y una cosina
I

...n papá, nos hizo una cama en ~~el~~ ^{el} ~~lo~~ ^{lo} por que no tenia ⁽²⁾
nos en que dormir en ese entonses yo tenia como 6 años
ni papá abiz vendido todas nuestras cosas para drogarse

Mi mamá comenzo a tumbar un barranco para agarrar
más lote ya teniamos bastante terreno, pues mi mamá
todas las noches a la luz de la luna echaba pica zueses
asta la madrugada y eso que ya tenia como 6 meses de
embarazo yo le ayudaba con una pala.

Poco apoco nos isimos un terreno, mi mamá le dio
un pedacito a un señor que venia del Tolima

Un dia mi ~~mat~~ mamá le dieron dolores y tuvo a mi
segundo hermano fue un poco complicado ya que mi
mamá no comia bien ni se cuidaba, mi hermano nacio
prematuramente y demaciado bajo de peso.

Va bduio a casa mi mamá y comenzaron los proble-
mas de nuevo, mi papá comenzo con mas frecuencia
a consumir droga se peleaban mucho y un dia mi
mamá nos tomo y nos fuyamos donde mi tía y
mi abuela ally solo nos umillaban por no tener
nada fuer tanta la umillacion que mi mamá decidio
hirce de nuevo con mi papá, pero mi papá nos tenia
una gran sorpresa; abiz vendido todo, el lote, la casa
nuestra ropa a el señor que de buena fe mi mamá abiz
ayudado cuando llego del Tolima.

Mi mamá muy triste con nosotros pidio ayuda a los
vecinos y entre todas se unieron y cojimos otro pedacito
de tierra y con algunos materiales isimos una piecita,
pero como siempre mi ~~mat~~ mamá perdono a mi papá
y el volvio. Hay comense a alejarme de mi casa.

mi mamá me mando a trabajar a una casa con unos viejitos para que los acompañara, eso medio muy duro pues desde que tenía razón nunca me abia separado de mi mamá y además desde que mi hermanito abia nacido yo era la que lo cuidaba cuando mi mamá trabajaba el lloraba y me llamaba y decia que su papá se abia ido, en esa casa todo me atormentaba por que aunque dormia en una casa muy elegante me aca falta mi familia y eso pensaba la manera de escaparme de ally hasta que lo logre una noche y pidiendo monedas conseguí llegar a mi casa en bus, pues solo tenia Baños..

Después de todo esto mi mamá y mi papá volvieron a vivir en el centro en un hotel mi mamá trabajaba en un restaurante mi papá nose que asia nosotros no la pasabamos en la calle con mi primer hermano y el segundo, mi mamá en una tina lo mantenía, mi papá comenzo a cerle escandalos a pegarle y a pegarnos ally conocio mi mamá mi padrastro, mi mamá alver tanto problema y la vida que llevabamos pues mi papá me llevaba a esos lugares a comprar droga mi mamá tomo la decision de irse con ese señor ya ~~que~~ que el le ofrecia una buena oportunidad de cambiar de vida y más en ese momento que mi mamá ya esperaba a mi tercer hermano, después de que mi papá nos pego a todos mi mamá renuncio y nos fuimos con ese señor.

Sin saber que eso era peor pues ese señor estaba lleno de reventimiento y de rabia con el mismo.

Al mes de vivir junto mi mamá le conto que estaba embarazada y ese señor se puso furioso pero decidió asectar.

mis problemas comen saron con el embarazo de mi mamá, nose pero mi ~~papa~~ mamá comenzó a pegar sin causa todo le disgustaba fuera bueno o malo hasta que nació mi hermonito, hay siguieron los problemas pues yo odiaba a ese ñor ~~pa~~ por que me sentia sola sin mi papá y con una mamá que solo me pegaba me llene de resentimiento con migo misma y comense a agredir a todos tube la primera pelea con ese señor me insulto igual yo y todo iba de mal en peor con todos yo ya parecia el patico feo, mi mamá desesperada con mi actitud me llevo a otra casa a trabajar igual solo sabia llorar y crecia mas mi rabia por que no entendia por que mi hermanos si podian estar con mi mamá y yo no, ally solo me querian para que les luzara les cosinara les isiera aseo solo para eso me queria mi mamá, nunca ubo una carnia, un beso una atencion yo eso o malo para todo. En ese trabajo no dure bolui a casa cuando me conseguio otro trabajo donde el señor mucha vese se trato de pasar con migo me fuy de nuevo a casa y una prima nos dejo vivir en un lote en ~~una~~ zona ally fue lo peor ese señor nos umillaba no botaba la comida a la calle. duoses a nosotros pero yo siempre defendia a mi y mamá no me gustaba que la insultara ~~esto~~ como lo acia pues mi mamá solo trabajaba y asta lo mantenía.

IV

(d)

era de las personas que mandaba comprar 1 libra de carne y se la comia solo y nosotros mirando insultaba a mi mama horrible sin importar que lo escucharan, eso llevo a mi mama a pegarnos pero siempre mas a mi yo no entendia si yo siempre era la que la defendia de ese señor ademas era la que lava, le arreglaba la cocina y de mas por que mi mama no me queria cuando mi hermano menor se enfermo yo vivia pendiente de todo mientras mi mamá estaba del hospital despues me cansé y me bole de mi casa, mi mamá me iba a pegar como cargar agua corri de suba a Bulevar Niza sin descansar llegue como alas 7pm mi mama me busco mucho pero yo espere que llegara la ~~mañana~~ mañana y como pude llegue donde mi ~~abuela~~ abuela, mi abuela ni mis tios no me querian a mi ~~ni~~ ni a mis hermanos por que se avergonzaban de mi papa por la vida que llevaba por ende de nosotros tambien, no dure mucho y volui a casa a la rutina de siempre a los problemas y asi sucesivamente hasta ahora

V

(8)

Después de todo eso mamá le salió trabajo en el Coliseo el campín ya comenzo a tener más ingresos y todo comenzo a cambiar económicamente, pero lamentablemente la parte afectiva no cambiaba, los problemas con mi padrasto fueron de mal en peor un día fue tanta la rabia de ver como insultaba a mi ~~pa~~ mamá y ver la comida botada en la calle junto con la (estufa) estufa, mi mamá iso un fogón de leña y con eso nos iso la comida, pero el siguió agrediendo a que me salí de control y con un palo con candela lo agredí ese día pasaron muchas cosas todo empeoraba hasta que mi mamá decidió mandarme de nuevo para donde mi abuela, allí empecé a leer y a practicar mientras mi abuela acia bueltas para que yo entrara a estudiar, mi abuela quería que yo empezara a estudiar en primero pero el rector decía que estaba demasiado grande pues tenía 13 años, decidieron acercarme una prueba de capacidades y así venían de que era capaz. Gracias a Dios me fue bien y pude entrar a 3º año.

~~Por~~ Por primera vez me sentía importante para alguien pues tenía las mejores calificaciones durante todo el año ise bandera y apesar de las burlas no me importaba pues en la primera reunión mi abuela dijo que le daba pena ir por que yo le aria pasar una vergüenza al igual fue, cual fue su sorpresa y mi orgullo cuando dijeron que yo estaba en el 1º lugar mi abuel que se abia sentado en las últimas silla se levanto y no creia.

Pero eso de nada sirvió, para ellos por que nunca me bieron como parte de la Familia, siempre era como

la recogida, la que por lástima le daban algo, que no tenía derecho a opinar a sentir y a cansarme pero eso no les importaba lo que ellos querían era que nadie se diera cuenta que yo era su nieta, me mandaban a la 6 am a comprar buñuelos para ellos vender cuando volvía ~~recogida~~ recogía las empanadas que así mi abuela y junto con los buñuelos los tenía que llevar primero a un salón de belleza luego otra parte al supermercado de mi (abuela) tía y por último donde un tío que tenía una panadería allí me quedaba hasta las 11:30 am todos los días era así hasta la noche a las 7 pm me tocaba cuidar un niño hasta que durmiera así pasaron 2 largos años pase a cuarto como lo mejor y así me cansé, hasta que un día me cansé quemé unas presiatas y tener que ver mi papa convertido en un indigente no me daba vergüenza, me dolía mucho ver a alguien que fuera un idolo para una niña y en ese momento no producía nada. Fueron tantas las cosas que quise ir de todo me fui a lo de todos los días y luego cobre, con esa plata me fui para Villavicencio, no sentía que robaba sino que estaba cobrando mi trabajo.

sin saber que me estaba labrando un destino muy negro pues no conocía a nadie y llegue a un lugar poco recomendable, luego salio trabajo interna allí conosi una gran señora pero los hijos eran unos groseros allí no dure sino 4 meses pues era fin de año y me dio mamitis quise escapar para buscar a mi mamá solo que ese día era muy tarde y en busca de transporte me subi a un carro particular y intentaron abusar de mí pero eso paso logre llegar a Bogotá y sin saber que hacer, decidí ~~ir~~ ir a la casa de la señora que (7).

que le cuidaba el niño, ella me recibió luego llamo a mi abuela y ella me rogó, 13 días más tarde ubounda reunión pues fue abisitarla el papa del niño estubieron hasta tarde tomando aguardiente yo estaba en un rincón pues a esa edad yo era demasiado tímida no sabía relacionarme con la gente por eso la señora me llamo para que me sentara con ellos me dieron licor uno o dos tragos luego el señor un poco confiado solo me desacomodó y la señora muy brava me dio otro trago casi obligada, luego de eso no supe nada solo se que desperté al otro día como a las 11am algo así y estaba en un cuarto oscuro y con mucho dolor no sabía que me abia pasado pero tenía imágenes que me veía en la ventana con la señora y después levantandome ~~del~~ piso, Resulta que después ella abrió la puerta y me juzgo diciendo que porque me abia lanzado del ~~piso~~ tercer piso no entendi pues yo le tengo miedo a las alturas, llamo a mi abuela y ella no uso sino rogarme y diciendo que porque me abia ~~lanzado~~ ido de la casa, que a mi nunca me abia faltado nada, yo le contete que me abia faltado todo y lo más importante era amor el que ella ni nadie me abia sabido (~~aprestar~~) espres ya que mi mamá solo abia sabido pegarme cruelmente y ella y mis tios nunca me quisiero ni amis hermanos, se sentian avergonzados de nosotros por que mi papa era un drogadicto y era la verguenza de la familia. por lo tanto nosotros tambien mi abuela solo ⁽⁸⁾ respondió que solo eran disculpas para euadir lo que

Abia echo despues de eso me llevaron al hospital de la misericordia. Ally entre por Urgencias, la señora dijo que yo me abia tirado, el medico dijo que por que me abian demorado para llevar esa señora se puso nerviosa. luego de eso pase a cirugía y ally dure más de tres horas luego de eso pase a un cuarto mi abuela bobio a regallar me, esa señora me decía que porque lo avia echo que no entendia yo le respondi, mentiroga usted me tiro ella se puso muy nerviosa. y se fue, pero mi abuela no me creello y salio tambien, no la bi mas.

Luego llego mi mama llorando y me dio tristeza y pena pero lo echo echo estaba, dure 6 dias hospitalizada. luego llegue a mi casa con mi ~~caso~~ mama, Todo abia cambiado mi mama avia algun tiempo no vivia con mi padrasto y en la casa donde vivia estaban algunas amigas pero no fue fácil adaptarme pues mientras yo estuve en el hospital mi abuelo materno, estaba tambien hospitalizado en el Simon Bolivar y mi mama tenia que repartir el tiempo con migo, con la casa y mis hermanos y por si fuera poco con mi abuelo, ya a los pocos dias mi abuelo morio y fue muy duro para mi mama mientras tanto yo vivia enserada en esa casa pues el accidente me dejo algunos problemas como fractura de pelvis un brazo enyesado y casi sin poder caminar dormia en un sofa por lo blando ya que el dolor era insoportable

no podía estar sentada no podía ir casi al baño pues no podía desplazarme y al sentarme el dolor me hacía llorar, mi mamá era la que me bañaba y me cuidaba, pero no todo era dolor en la casa vivían más gente todas eran amables con mígo en especial un niño q' se llamaba Luis era algo diferente me conectaba mucho con él y además por primera vez me gustaba un niño nos íbamos buenos amigos junto con un hermano mayor al mes del accidente ya trataba de caminar por sí misma pues todo fue un proceso ya que comencé a caminar como un ~~niño~~ bebe sosteniendo me en cuerdas y paredes y trate de bajar las escaleras pues no podía acercarme cuando lo íse me sentía muy feliz pues, Luis comenzó a invitarme a da vueltas a los alrededores poco des pues nos íbamos novios y era muy extraño pues esta hora iba a cumplir 15 años y no sabía besar en cambio él era un poco menor y era muy experimentado pero eso no evitaba que estuviera feliz luego él quiso que las cosas fueran más íntimas pero no pude evitar sentir miedo solo me acordaba de lo que me había pasado de repente todo bolvió a mi mente y no pude evitar llorar él no lo entendió y yo no quise contarle nada de mi reacción talvez por miedo o por pena, eso íse que todo cambió y comenzó a despreciarme y a mirar otras niñas

haciendo me sentir insignificante, fue duro pues yo sentía que era mi primer amor y el último. Después de eso comenzaron mis problemas pues mi mamá no le gustaba mi novio y si quería que tuviera un novio de 22 años que creía que me convenía y me podría brindar un futuro en cambio según ella un mocoso no tenía que brindarme de 27 para ya todo eran problemas mi mamá me regañaba por todo no me dejaba jugar con mi amigas, Luis me restregaba su nueva novia y todo era así, al tiempo por culpa de mis 15 años todo fue un caos ese día mi mamá le contó a ese señor que según ella me convenía y él quiso festejar lo con una pequeña reunión pero como cosa rara llevaba su segunda intención sin contar que yo iría con mi novio ese día ese señor me llamó y me contó de sus intenciones en ese momento apareció mi novio y se puso furioso y se fue al salir yo quise ir pero mi mamá me detuvo y me insultó me dijo cosas muy dolorosas pero la que más me dolía fue que me dijera que no me había temido eso me dolía, quise tomar bastante alcohol y yo estaba tomada y solo pensé en ir todos quisieron detenerme y mi mamá me cacheteaba sin control en un momento de esos yo toda sangrada le cogí la mano para evitar que me siguiera pegando solo que no sé en que momento le tronche un dedo no sé si fue en el momento que evitaba que me pegara, tal vez fue 11

en ese momento, por que yo le gritaba que le agradecia por criarme y que gracias por todo y por eso me golpeaba.

Despues de eso nuestra relacion cambio mucho. Luis y yo terminamos y me ise novia de un buen muchacho solo que lo ise por darle selos a Luis y me arrepiento de eso pue le ise daño a algui que llevaba mucho tiempo enamorado de mi y yo solo lo utilise de la peor manera todo se pusieron en mi contra con razon y sin tener derecho a disculparme por eso desidi irme a trabajar interna en un apartamento alli dure un tiempo bien a mi casa cada 15 dias luego me canse y me sali volvi a mi casa y con la ayuda de una amiga conseguí trabajo en una fruteria. pue como mi mama le abia salido ~~trabajo~~ en el coliteo el campin, yo iba ~~cada~~ cuando abia trabajo pero no era estable encambio alli si era constante, aprendi todo lo de la fruteria, luego la señora me dijo que si le cuidaba la hija de dos años alli dure un tiempo hasta que un dia me ~~a~~ mama peleo otra vez con mi go con razon o sin ella, no me acuerdo solo se que ablo con la dueña de la casa y le dijo que le entregaria el cuarto por que se iba con sus tres hijos en ese momento me escluyo y lo unico que ~~hice pue~~ conseguí un cuarto y me fui de ~~la casa~~ pue si ella no tenia mas hijos, yo alli sobraba (17)

duramos un tiempo así luego arreglamos las cosas mi mamá volvió con mi padrastro y a él le ofrecieron un trabajo para cuidar una casa y mi mamá vino conmigo para que nos fuera mos todos yo asepté y me fui con él los pocos meses de estar allí yo seguí trabajando con mi mamá en el colegio un día mi mamá salió con mi padrastro y yo me quedé con mis hermanos eso fue en el año 1996, mi hermano me dijo que le pintara la bicicleta y yo cogí una cucharada de sopa y le saqué 1 cucharada de pintura negra a mi padrastro en y le pinte las correas de la bicicleta a mi hermano él estaba feliz, cuando llegó mi mamá mi hermano salió corriendo a mostrarle pero mi padrastro se puso furioso y comenzó a gritar y decir que todo le cogían y no le respetaban sus cosas a mi mamá me dio rebia y le dije que si era por su pintura se la devolvía y se la tiré reacción horrible y me dijo que me iba a matar se lanzó como fiera a pegarme con unas tijeras y una ~~botella~~ botella de gaseosa. pues yo no me amedrenté y le dije que lo usiera que ya no era la niña que maltrataba y que me defendería él soltó las tijeras y la botella y fue y consiguió un palo y yo cogí las tijeras y la botella y me fui tras él, él logró pegarme y me volvió las piernas una nada, fue tanta mi ira (B)

que no pense nada y me sigue, solo se que cuando reaccione el estaba erido pues yo se las abia enterrado no se como pero ese fue el motivo para irme de la casa volvi a U/cio como antes sin conocer y solo con unos cuantos pesos para pagar una noche en un hotel al otro dia me salio un trabajo en un asadero alli una muchacha medio unos dias en sucasa hasta que conoci una tolimense y despues de unos dias me ofrecio su casa, mi mama me visito ablamos y ella volvio a Bogotá y yo me fui con "Dora" la Tolimense alli conoci su hermano "Jairo" puedo decir que era el amor de mi vida, pues me enamore como hasta hoy nunca lo e echo solo que consegui una razon mas para sufrir.

Todo era muy especial al comienzo a los 20 dias me fui a vivir con el en sucasa con Dora y mi sugra, me sentia como en familia todas eran amables Jairo me queria y todo era perfecto yo adoraba a ese hombre ya que el fue el primer hombre con el que estube intimamente y no abia sentido miedo pense que abia conseguido lo que buscaba un hogar, el cariño y la proteccion, yo trabajaba el tambie y era bonito especial y yo sentia una tranquilidad y una paz me sentia que era el hogar que siempre quise tener y me fue negado. (7) (10)

pero solo fue algo que yo invente todo, era tan perfecto para ser cierto acabo de unos meses el hombre especial camión so juicioso se abia ~~convertido~~ convertido en un se alcohico, sin verguenza malgeniado pero ami nome importaba en una ocasion le pedi permiso para ir con su tia a trabajar a una finca ya que abiamos sacado una abitacion aparte para los dos pero no teniamos para el arriendo y yo le dije que la platanos serviria, decidimos volver a donde mi suegra y el se quedo alli, yo me fui con su tia, abiamos que volveria para mis cumpleaños y me fui. En ese tiempo no me llamo no me pregunto como sino le importaba por eso en mis cumpleaños decidia no ir a la casa, unos esposos que trabajaban alli me invitaron a Ucio a un parque mecano yo decidia ir pues a Jairo no le importaba nada por que a mi me iba a importar, Pero lo que yo no sabia era que todo era un complot de mi suegra ya que no estaba de acuerdo con que yo siendo rola perteneciera a su familia pues todo lo que yo acia se lo contaba muy diferente a lo que realmente era, cuando udni me entere que salia con su prima y la moy sinica me conto que esa pasaba tiempo atras (8) (15)

me dolio mucho pero el no me quiso dar explicaciones mi cuñada ~~Jose~~ Rosa me dijo que nos tomáramos algo, por que ella abia entrado y me abia visto intentando cortarme las venas, me saco de alli y me llevo con ella me tome unas cervezas y me emborrache llegue a casa y me humille como nunca le pedi perdon por algo que el abia echo y lllore hasta que como todo orgulloso me perdonó pero nada era ~~igual~~ igual mientras yo me preocupaba por él, por atenderlo el acia vueltas para alejarse, un dia me dijo que se iba para un pueblo del Guaviare unos meses pero que el volvia. Solo Dios sabe lo que sufrí lloraba cada dia cada noche, en meses nunca me llamo me escribio ni nada, mi suegra llamaba a mi mamá para que me convenciera de venirme para Bogotá y ello por su lado me desia que Jairo no me queria que me diera cuenta que ni una llamada ni una carta lo que no me contaba era que todos los meses me mandaba cartas al ver que yo no le respondia se demoro mas de lo esperado. Yo deseeccionada me vine para Bogotá y trabaje en el liceo con mi mamá llamaba cada 8 dias y preguntaba por Jairo pero segun ellos no sabian nada decidi entrar por empresa

apenas cumpliera los 18 años pues me faltaba poco apenas los cumplí se todos los papeles necesarios, entre por empresa y ya cumplía con un horario, pero no dejaba de llamar cada 2 días, cada día me decepcionaba más un tiempo después comencé salir con alguien ~~(nada)~~ llamado William pero le dije claro que yo tenía a alguien que aunque estaba lejos el día que él llegara no lo pensaría y volvería a Ula pues era en ese lugar donde vivía el amor de mi vida, el asepto, tuvimos una relación de 7 meses era una gran persona la cual me dio muchos momentos felices con sus detalles con sus canciones y con su forma de defender la relación que teníamos ya que mi mamá no aceptaba lo de nosotros pues decía que no me convenía y pegada de eso le conto a nuestro patrón y él furioso nos puso a escoger entre nosotros o el trabajo nosotros escogimos el trabajo pero no dejamos de vernos pero ya lo hacíamos a escondida y lejos del trabajo pero todo mejoró apesar de mi mamá y de nuestro patrón.

Todo acabó cuando llame a Ula y me contestó Jairo senti que el corazón se me salía de alegría después de tanto tiempo escoche su voz y perdi la noción de todo.

le colge y pase mi carta de renuncia al
coliceo pague el preaviso y llame a Willan
le conte lo que pasaba y le dije que me perdo-
nara pero el sabia mis reglas y quien era
Jairo para mi, le dolio y me dolio pero yo
en ese momento crei que era lo mejor para
cuando todo estuvo listo llame a Jairo
y le dije que viajaria el muy sinico como
estabamos en navidad me dijo que me fuera
despues del 25 de diciembre yo le ise caso no
pense en nada, el 26 me fui ese dia caí de
sorpresa pensando que iba a ponerse contento
pues me equivoque no le gusto ya que le
dañes sus planes pues salia con una
chica un poco mayor que yo cuando me
entere no lo crei pero como no hay peor
ciego que el ~~que~~ no quiere ver segui
siendo la mismas al poco tiempo able
con el y le comente que me iria para
Bogotá pues no teniamos plata y alli
ganariamos mas dinero, el no tuvo pro-
blemas para asepta yo iba a Vicio cada
8 dias y todo lo que ganaba ese lo dejaba
despue ~~yo~~ volvia a Bogotá a seguir traba-
jado Willian no asia mas que regañar-
me y desirme que me valorara pero nunca
le ise caso, luego yano iba cada 8 dias
sino cada 15 dias pues able con Jairo y le
dije que en cada viaje gastaba mucha
plata pues estaba comprando todo para

nosotras, le pareció bien pasaron 20 días
y yo no iba a U/cio pero llamaba y todo
parecía bien en un puente festivo viaje a
U/cio llegue de noche salude a Jairo como
de costumbre aún alguien hay una muchacha
joven que no me mira yo le pregunte
a Jairo por mi suegra y él me dijo que
estaba donde la ~~suegra~~ tía y le di un beso
y le dije que ya volvía, boy a mi sorpresa
cuando me encuentro con mi suegra y con
mi cuñado y me preguntó que con quien
estaba Jairo. Me cuenta que esa muchacha
era la esposa de Jairo y yo ~~pregunte~~
que yo que era. Sali corriendo para la
casa y ya estaban enserrados peleando
ese día paso de ~~todo~~ todo, todo lo que abia
comprado lo regale y le dije a Jairo delan
te de esa muchacha que era un sinico que
como tenía el descaro de vivir con ella con
las cosas que yo abia comprado se fue
y me dolio tanto eche a esa muchacha
ese lunes volvi a Bogotá con el corazón
destrozado y un dolor ~~inmenzo~~ inmenzo lo peor
era que William me lo abia advertido cuando
lo vi agache la mirada, trabaje unos meses
más en Bogotá y desidi como ~~en~~ toda
sinica y masoquista volver a U/cio, luego me
entere que abia seguido con ella pero en
otro lugar, yo por mi parte volvi con

suegra, unos días después me buscaba y yo lo acepté sin importar que él solo quería utilizarme para sus necesidades pero no pensé así, creí que si me buscaba era porque me quería y volvería con mígo pero no me importaba me puse juicioso a trabajar en un lugar y en otro con mi cuñada yo como tanta comense a comprar cosas que él me pedía pensando que hacía lo correcto pero mentira, solo me utilizó por mucho tiempo hasta llegar a prohibirme hablar con alguien por que según él yo le pertenecía.

Un día conocí un señor que me ofreció un trabajo y una amistad, me aconsejó y me hizo entender que ~~en~~ toda esa familia me utilizaba y me estorcionaba de la peor manera según mi cuñada yo le debía mucha plata por que él me le pedía y yo tenía que pagarle lo que él se disfrutaba con otras por que era así me fui de esa casa y decidí cortar con cualquier vínculo que me uniera a ellos trabajé unos 2 o 4 meses con el señor pero él se fue y me quede como antes pues ese señor me ~~me~~ brindó mucho apoyo hablo con la dueña de la casa y me arrendon una piesita el me presto una (13)

camá y todo parecía mejorar hasta que el señor se quiso pasar y todo acabó pues a pesar que tenía 19 años era muy inesperta y no faltaba quien quisiera aprovecharse pues no tenía familia ni nadie quien me defendiera. Al no aceptar sus proposiciones se fue entregó el local y no me quede sin nada después de eso dure 18 días buscando trabajo pero no salía nada, aguantaba mucha hambre y dormía en el piso, me tocaba entrar a la cocina de una inguinal y sin pensar robarle comida por que el hambre era terrible y era demasiado orgullosa para volver a Bogotá otra vez.

Conseguí trabajo en un pequeño restaurante y la señora me pagaba poco, pero me daba la comida que para mí era muy importante esa señora me umillaba mucho y me case pero a base de eso todo cambio abrí los ojos a la vida y me di cuenta que de nada servía tener la cabeza agachada por que así todos querían pisotear y maltratar por que no tenía la frente en alto acaso no tenía derecho a mi propia vida sin que nadie quisiera burlarse pues durante 2 años cambie tanto y deje de ser tan tonta

que todo fue mucho mejor, Sairo según
el me quería de verdad y me di el (foto)
lujó de despreciarlo al igual que él lo iso
pues al verme que abia cambiado mi forma
de vestir de pensar ya salia a bailar tenia
muchos amigos y personas a mi lado
avia viajado por casi todo el llano y
no era la misma niña insignificante y
inocente que él avia conocido, ahora
era altanera, orgullosa y lo miraba con
desprecio y le decía que lo que él beia no era
otra cosa que su obra, que yo era lo que
era gracias a él y se lo agradecia despues
de ese dia nunca mas quise volver a verlo
saltandome algunas parte pues no es nece-
sario.

Como a Toño el papa de mis hijos era
un hombre diferente a todos, callado, tímido,
y parecia sincero tuvimos una relacion de
6 meses él era soldado profesional y era
amigo del esposo de mi amiga Tatiana
salimos todo era especial alta que decidie-
ron trasladarlo para otro lugar ablamos
de eso y él tomo la decision de salirce
argumentando que en su casa tendria un buen
trabajo me propuso que me fuera a vivir
con él yo lo pense mucho pero la verdad
no me gustaba la vida que llevaba y tome
el riesgo con toño no antes sin ablar
con él diciendole que por el accidente yo no

podía tener hijos pues el médico me
había dicho que necesitaba un tratamiento
sus palabras fueron que él era la orma de
mi zafato y que todo eso que decía el
médico era mentira.

me fui para su casa un 12 de marzo del
2001 fue duro pues él era del campo y
yo era de la ciudad me adapte paul
a ir a cojer café, cargar, leña, y
bajar fruta de los árboles todo era normal
pero como nada es perfecto conoci el
verdadero Antonio un tipo tosco, grosero,
malgeniado que todo lo arreglaba con la
grocería, su mamá no me quería pues detes-
taba la gente rala, mi suegro era una
persona que le encantaba ofender

Me aterre y quise salir corriendo llame a
Tatiana y le conte todo ella me dijo que
espera unos días y si nada cambiaba volvieras
a U/cio yo le tome el consejo mas le
comente que no estaba acostumbrada
a ese trato ni a esa vida en fin me quede
un tiempo mas sin saber que estaba ya
embarazada todo comenzo a cambiar en
mi falta de comer, náuseas, sueño todo
eso pero yo pense que era el cambio de
clima y el trabajo pesado mi suegra
comenzo a decir que yo estaba embarazada

pero que no era de Antonio, que yo bien
embarazada ya de Ulcio. No preste atencion
a eso ni Toño tan poco mi suegra me
omillava más me agredia verbalmente
Decidimos Venirnos para Bogotá y aunque
un poco difícil, teniamos tranquilidad que
era más importante decidi ir al medico pues
no creia todavia que estaba embarazada
alli me lo confirmaron y fue mucha la alegria
todo comenzo a ser mejor trabajabamos cuando
podiamos, a veces el o yo cuando yo traba-
jaba el Asia todo lo de la casa mi primera
ecografia fue el día más feliz de mi vida
yo lloraba de alegria, pues no creia tanta
dicha ver una personita dentro de uno me
zica sentir ~~una~~ cosas que no se pueden
explicar todo fue así todo el embarazo
mi mamá se vino a vivir con nosotros y
dos de mis hermanas me sentia muy
bien todo era casi perfecto, ya bino
el nacimiento de Edward fue muy facil
ya que no tube complicaciones para nada.
Cuando nació me lo mostraron, era todo
moradito y todavia tenia el umbilicón fue no
de mis mejores días no creia que apesar que
los medicos dijeron que no podia tener hijos
gracia a Dios era posible era mamá y ~~eso~~ eso
borraba cada tristeza que hubiera tenido antes
todo era felicidad no podria ser alguien más
feliz en ese momento que yo al igual Toño.

estaba muy feliz mi mamá mis hermanos
todo era felicidad al poco tiempo la
situación económica no fue la mejor
y tuvimos que volver donde mi suegro
por unos meses hasta que un día me
cansé de tanta umillación de esa señora
y me vine para Bogotá, no sin antes decirle
unas cosas y gritarme que no descansaría
hasta que Toño no me dejara sin impor-
tar lo que tuviera que hacer. pues le
dije que si solo dejaba casi mi bebé que
ya tenía cuatro meses y me fue ~~es~~ Eduar
era hermoso tenía los ojos azules y el
color de su piel era blanco y puro monito y
calvo, comía demasiado y tenía un poco de
sobre peso, llegue a Bogotá a la casa del
papá de mis hermanos mayores el me
brindó su apoyo a los 15 o 20 días llego
Toño, pues ahí peleé con la mamá
y lo habían echado nos pusimos juiciosos
a trabajar conseguimos una puestita y estu-
bimos un tiempo muy bien sin problemas
pues casi nunca peleábamos y él era muy
juicioso y cariñoso cuando estábamos
lejos de la mamá y del papá él era muy
diferente y con ellos se transformaba en una
grosera, mal geniala y intolerable y lejos de
ello era lo contrario pero como cosa
rara le dio mamá otra vez y volvíamos.

al mes de estar allí con mi suegra y toño
les salió un trabajo en una finca en
vigilancia y la señora en el uerto de banano
yo le dije a mi suegra que me recomendará
ella ablo y me mandaron ir, yo llame
a Bogotá y mi hermano se fue para mi
casa a cuidar a mi bebe yo me fui a traba
jar, allí era una hacienda con oficinas
cultivos de café, flora, banano, bocadillo
Panela y ganadería, yo comense a trabajar
en las oficinas pues no sabía nada del
campo como quisiera y además mi suegra
me abia echo quedar mal con el administra
dor distiendole que era una plaza que no
sabia trabajar en nada, pues despues de 4 me
ses la unica que quedo mal fue ella, nos
dieron una casita en una parte de la
hacienda pues tenia la constumbre de
aserlo, comense en las oficinas luego
lavando plátano y cargandole despue empacandole
lo alcabo de un tiempo era una de las
estiquiadora por mi desempeño me dieron
una casa junta al veneficiadero para que
yo junto con toño, estuviera pendientes
de las cargas de banano nacional, mi mamá
decidio irse con nosotros y llevo con ella a
mi hermano y mi padrasto yo conseguí
trabajos por aparte de deoje, descalcear
desjar etc.

les enseñe a hacerlo y así se ganaban un sueldo yo les ayudaba apenas salía de trabajar nos fue bien a lly duramos casi dos años hasta que nos faltaron con el pago y nos vinimos para Bogotá con mi hermano que ya vivía en Bogotá luego nos fuimos para una casa que mi mamá compro con mi padrasto, des pues nos fuimos para un apartamento con Toño y el bebe a las meses mi mamá se separo de mi padrasto y conseguimos un apartamento mas grande en ese tiempo conosi a mi papa a las mas de 10 años no lo veia todo marchó bien y me fui a trabajar con mi prima y Toño encontro un trabajo en vigilancia mi hermano consiguio trabajo en una casa de eventos, el otro tabajaba en el jirografico Guadalupe estamos muy bien en ese tiempo me entere que estaba embarazado me tome una prueba y salio positivo me retire de ~~donde~~ donde mi prima pues ~~montar en bus me daba malquera~~ montar en bus me daba malquera me quede en casa Toño me daba todo lo necesario. Mi mamá volvio con mi padrasto, nosotros no hasta que tenia 6 meses de embarazo construimos un ranchito de madera a lly nació Julian

Como en la hacienda el pago cada día se demoraba más, llevábamos casi dos meses sin pago. Hablamos con mi hermano Nelson que al salir del ejército había decidido venirse a Bogotá a trabajar con mi tía que trabajaba en el girográfico. Guadalupe al tiempo de mi hermano Andrés también vino a Bogotá y entro a trabajar con mi tía. Desidimos venirnos todos a Bogotá, vivimos como dos meses en la Isla del Sol, como mi mamá y mi padrastro ya habían comprado el casa lote nos fuimos todo para allá, pero comenzó mi padrastro a umillanos por que era la casa de él, nos echo como al mes. Toño empeño el equipo y con eso sacamos una presita más abajo a toño le salio trabajo con un señor en vigilancia comunitaria. En ese tiempo reaparecio mi papá estaba en un centro de rehabilitación en el tiempo, yo con mi mamá y steven que ya tenía 3 añitos, comenzamos a ir a visitarlo, steven feliz pues tenía una persona más que lo consintiera, steven en ese tiempo era muy curioso pues estaba en esa edad que quieren imitar a ~~los~~ todos. Toño se fue a trabajar y él y yo no la pasábamos justos para todos lados, como Toño trabajaba de noche nosotros en el día salíamos para que él durmiera, íbamos al parque, a donde mi abuela, y otros lugares

- 28

Al poco tiempo mi mamá se separó de mi padrastro pues siguieron los problemas entonces decidimos conseguir algo más grande para irnos con mi mamá nos fuimos para la Gloria, allí conseguimos un segundo piso con dos cuartos y nos fuimos todos, el patrón de tano, tuvo un problema y se tuvo que ir y Antonio que do encargado de todos los vigilantes, pues la situación económica nos mejoró bastante pues todos trabajaba 21 meses desde yo también trabajaba 2 Steven lo meti al jardín, mi mamá lo sacaba, ella se encargaba de la comida y cosas así pesó. Yo me iba ido a trabajar con mi prima cuidando a mi hija y ella todo funcionó muy bien trabajé 4 meses cuando comencé a sentir fastidio por la comida, rebotes en el bus le ablé a tano y le conte que sospechaba que estaba embarazada y por molestar le dije a tano que no lo quería se puso furioso y me dijo: si Dios no lo manda hay que aceptarlo ya que le vamos hacer. Me tome la prueba casera y salió positivo le conte a mi prima le conte y le dije que no podía trabajar, le conte los motivos y ella me entendió medio pesar con la bebé pues le tenía mucho cariño pero los síntomas que tenía eran demasiado fuertes meretire y en casa me la pasaba con mi mamá

para todos lados. Al poco tiempo mi mamá decidía volver con mi padrastro y se fue para la casita y nosotros conseguimos una casa en Altemir con toño muy bonita era muy rico tener mi propio espacio, cambie a Steven para otro jardín más cercano, me inscribí a unos cursos donde nos explicaban cada mes de embarazo, era todo los Jueves al mes de estar allí, me dieron un bono de 48,000 pesos, y yo iba a cafam del 20 de Julio y ací un mercado para mí, allí solo escogía cosas que me alimentaran como: Yogur, carnes, frutas... Todo el embarazo fue así muy relajado iba a controles a exámenes y todo iba muy bien en la casa vivía con nosotros un empleado de toño pues se habían echo buenos amigos lo les acía el desayuno para que se fueran a dormir luego alistaba a "Pibe" para el jardín lo llevaba y a veces me sobía para donde mi mamá y sino la iba o dormía por que me daba mucho sueño, me arruchaba con toño y dormía todo el día hasta las 2 o 3 pm y en la noche tenía que tomarme 1 coca cola litro todos los días, a los 5 mese pasaditos me tomaron la ecografía donde me dijeron que sería, le conte a toño y fuimos los dos cuanto entramos no lo dejaron quedarse a él me la tomaron y me dijeron que era un niño le di gracias a Dios por mi bebe cuando salió le conte a Toño

pero a él no le gusto pues esperaba una
niña y se refirió mal al bebé, desde ese
día todo cambio y él comenzo a inclinarme que
nos fuéramos para donde mi mamá, nada le
gustaba todo le chocaba al amigo que ~~le~~ vivía
con nosotros le dijo que se marchara.
Al fin hablamos con mi mamá y mi padrastro
y le dijimos que nos dejara construir en la
parte de atrás pues teníamos alguna plata, ya
que como en la hacienda nos devían plata
abiamos llegado aun acuerdo y nos abian
dividido la plata de cada uno en cuatro
cotas nos tocaba casi 700,000 pesos y
abiamos recibido la segunda cota con
eso comprariamos materiales pero mi padrastro
abia dicho que si voluieramos sdo nos dejaria
construir en madera que él tenia así lo mismo
como toño trabajaba de noche, en el día
iba construyendo, yo ayudaba a pegar
madera me subia en el techo y acia mucho
trabajo, tanto que mamá me regañaba
porque me decia que no me cuidaba pues
como nos abiamos trasiado teniamos todo
amontonado y eso me desesperaba.
Terminamos y simos dos cuartos cocina
y sala ya acomodados todo volvia a la
normalidad pero toño seguia de mal
genio por todo peleaba, viviamos a toda

hora así un día decidí poner unas cuerdas
y luego baje y cambie todo de sitio esa
noche rebente fuente muy temprano llame
a mi mamá y ella me dijo que nos íbamos
para el camí de Altamira pues allí tenía
todos mis controles, en ese momento
llegó Toño y no quiso acompañarme me
fue sola con mi mamá al llegar ~~con mi~~
al camí me atendieron y me dijeron
que se me salía el líquido amniótico y me
mandaron quieto en una camilla, mi mamá me
dejo allí y se fue por que no la dejaron entrar
y el niño se había quedado solito pues Toño
se acostó sin importarle lo que me estaba
pasando, pues niquiera le había comprado nada
al bebe antes de nacer. Yo tenía una plata guarda-
da de mi hermano y le dije que me la prestara
con eso le compre todo a Juliancito pues
Toño se desentendió del tema.

Toño llegó como a las 3 pm. y me llevo unos
yogures y un gata, yo no había comido nada
en todo el día. A las 4:30 me trasladaron al
Materno Infantil allí le dijeron a Antonio que
se podía ir, sin más ni menos se fue no
me dejó nada de ropa por que el bebe nació
ni toalla para mi ni sandalia no me dejó
nada. Mi mamá volvió al hospital y me pudo
62

mandar la ropita de Julian, pueno la dejaron verme. Esa tarde como a las 7:pm me colocaron "pitosis" para inducirme el parto pues no era momento bdo tenia 35 semanas.
Los dolores me comenzaron como a las 10:pm fueron Ornbles pues con Eduar todo fue tan sencillo que pense que seria igual pero mentiras Juliancito nacio a las 11:30 am no lo pude ver sino unos instantes pues no tenia todavia los pulmoncitos bien desarrollados y lo metieron en incubadora. a mi me dejaron en una camilla en un pacillo como a las 8 de la mañana me abian prestado una cobyza para ponerme por que antonio niquera me abia ido a ver y no tenia tualla materna. Cuando llego Toño eran como las 11 de la mañana. no me pregunto por el bebé ni nada yo estaba muy preocupada, pues no lo abia visto ni sabia nada. abie con una enfermera y me dyo que lo podria ver a las doce de dia.
A las doce llegue a verlo con toño estaba en una incubadora muy pequeña boca abajo lo reconocí por mi nombre pues esperaba un mono y encontre un ~~ocito~~ "Ocito" era negrito y muy peludito los hombrito eran tan peludos que se le acia remolinitos era la mas bello en ese momento me acordaba mucho de mi pibe cuando nacio y pense en ese momento que ellos dos me abian dado los dos mejores momentos de mi vida.
Mire a toño y se acabo todo lo bonito en ese momento pues lo miraba como sino fuera su hijo el que acabara de nacer. & (33)

y lo primero que dijo era que porque era tan negro una palabra tan fría, me acordé en ese momento que cuando quede embarazada tuvimos una discusión y me gritó que no era de él, pues él sabía a trabajar y no sabía que era yo.

Al igual no deje que me dañara ese maravilloso momento pues me sentía satisfecha de haber traído al mundo una personita tan andrógina pero con la capacidad de hacerme tan feliz y querer darle lo mejor a él y a "Pibe".

Nos fuimos de la sala él se fue a arreglar los papeles para mi salida y yo me fui a buscar a alguien que me diera información de Juliáncito.

El doctor me dijo que él se quedaría 10 días pues tocaba dejarlo en incubadora 3 días y luego ponerle una cámara pues tenía las bilirrubinas altas. Esos días de Juliáncito en el hospital toño no lo visito no preguntaba, como estaba ni nada. Yo en cambio todos los días llegaba a las 7:30 am para alcanzar a bañarlo y luego lo acostaba y le daba pechito cuando se dormía me iba para un cuarto a succionarme la leche y poder dejarle para cuando no estuviera o para la noche todos los días le dejaba 4 teteros pues me salía mucha leche y tenía que ir ase cuarto, pues los senos se me ponían muy duros y me dolían la enfermera me ponía hielo para bajar la calor así me salía leche a veces me ponía un mamador pero eso dolía mucho pero me tocaba aguantar.

cuando llegaba a la casa le llevaba algo a Steven
y le decía que era de parte de hermanito que lo
quería mucho, durante el embarazo Steven fue
muy indiferente con el bebé pues yo siempre lo
conseñe igual entonces él no creía que había alguien
en mi barriga y decía que era la almudita de
él, cuando llegue sin la barriga quiso ver lo
que estaba hay. Cuando le dieron la salida a Julian
y llegue y Steven se puso muy feliz por que decía
que era de él y que era su regalo.

Dormía al lado de él, a veces le daba celos y decía
que yo no lo quería, yo le decía que el corazón
mío era tan grande que cabían los dos, pero que
nadie le quitaría el primer lugar pues por él
y había sentido los primeros síntomas y todo lo
que yo había sentido bueno por primera vez, él
era el protagonista y eso nadie lo iba a cambiar,
pero ahora teníamos una nueva personita para
que juntos la cuidáramos y le enseñáramos muchas
cosas. Se calmaba y lo abrazaba.

Toño por otra parte lo adoraba no le gustaba
que llorara decía que ese chino no lo dejaba
dormir.

Al mes al bebé le dio gripa pues estábamos en
inviernos y eso le sentó mal, lo lleve al Cami y
saturaba muy bajito me lo dejaron ally y como
era madrugada nos trasladaron al Carlos Lleras ese
día Toño me acompañó y estuvo todo el tiempo
con nosotros eso paso como 11 de diciembre del
2005 lo hospitalizaron allí y Toño se fue

Como a mi me permitian quedarme no me quise separar de él, allí me bañaba y mi mamá me llevaba la comida cuando me la llevaba me llevaba también a "Pibe". pobrecito le quiz mucha falta pues apesar quera consentido por todo me necesitaba mucho. Toño se desentendió del tema, una sola vez bio a el bebe no estaba pendiente de "Pibe" llegaba tarde a la casa pero nadie me contaba.

Como el 22 de Diciembre nos dieron la tercera cota de la hacienda, mi mamá cobro por mi pues conto lo sucedido con Sullancito, me llevo plata para que yo comiera pues yo no queria salir del hospital si no era con mi hijo.

Me le abia prendido una bacteria en el hospital asociada con la bronquiditis que le abia dado manteria con oxigeno pues satubaba muy bajito, me dolia cuando chuzaba, por que casi nunca le podian encontrar la uentia y los lastimaba.

El 24 de Diciembre mi mamá se fue para Alamos N. donde una prima yo le pedi que con mi plata le comprara a "Pibe" un regalo y me lo cuidara pues iba a estar 3 dias allí.

Toño por su parte no aparecio, no llamo, eran las 12 de la noche y niquiera me dio feliz navidad el 25 no aparecio, me cuenta mi hermano que llevo borracho y pelearon pues mi hermano le dijo: el gastandose la plata en borracheras y yo y el bebe en un hospital, pues no le importo me llamo el 26 que como estaba yo no el niño y que si sabia donde estaba "Pibe". Peleamos duro y le dije que sus hijos no se abia merecido ni una mudita de ropa, pues me tiro el telefono

Julia y yo salimos el 28 de Diciembre me llamo toño y le dije que todavía estaba en el hospital.

Esa noche medite y pense muchas cosas sobre la actitud de toño, mi sexto sentido me decía que tenía otra mujer.

Al otro día llego y nos fuimos a comprar algunas cosas para los niños pero todo el camino peleamos yo le dije que me dejaría de llamar María del Pilar si él no tenía otra mejor que que nos amaba y que no sería capaz, dejamos las cosas así.

El 31 de Diciembre le dije que llegara temprano pues el año pasado abia trabajado hasta las 11 pm, me dijo que sí.

Llegaron las 11 las 12 la 4 y no llego. aparecio el 2 de enero, lo llame y le dije que no quería nada con él, que lo unico que nos uniría serían los niños.

Mi mamá y mis hermanos muy raros, me pudieron a pensar que ellos sabían algo que yo no.

Mi mamá no aguanto más y me conto algo que sino me lo ubiera contado ella no lo ubiera creído, pues apesar de todo lo que estaba pasando yo tenía a toño en un altar.

Me dijo que mi hermano le conto que estaba saliendo con una niña de 14 años, ellos no me contaban por la actitud que pudiera yo tener pues era muy impulsiva y no se equivocaron

Ese día me dijo mi hermano que todo lo sabía Javier, él era el amigo que vivía con nosotros en la casa de Altamira; y mi hermano llevaba algún tiempo trabajando con ellos.

Sin pensar me fui a buscar a Javier le recomende los niños a mi mamá y me fui con mi hermano lo buscamos en la Victoria que era donde ellos trabajaban, lo encontramos y le dije que me contara todo.

Me dijo que por el respeto y la gratitud que me tenía pues a él y a su hija le había brindado un plato de comida. Me conto que salía con una chica que le gustaba andar todas las noches tras los celadores con un grupo de amigas que esa niña había salido con Javier y que apenas se dio cuenta como era ella le terminó y ella le dijo que le iba dar donde más le dolía y comenzó a coquetearle a toño y el nicorto ni peresoso Callo, yo no creía lo que escuchaba, toño en ese sentido me parecía tan correcto, lloré lo que no está escrito y comencé a abusarlo, Javier me gasta agua caliente y tome, más decidida que nunca pues me sentía umillada y entendía muchas cosas, pero lo que más rabia me daba era saber que nuestra plata la gasta con esa niña.

Lo encontré como alas 12 de la noche y tuvo el coraje de decirme que era mentira, yo le dije que porque me abia echo eso que no me lo merecia, yo abia bajado un cuchillo pues tenía malas intenciones si los encontraba juntos.

Saque el cuchillo pero quise fue en mí y yo mismas, no pensaba en nada ni el nadie solo en mi dolor pero toño me lo quito y lo boto.

Toño le dijo a Javier que todo era su culpa y lo golpeo. Javier le dijo que yo era una señora y no me merecía que me hubiera cambiado por una sinvergüenza de esas.

Pase tantas cosas que yo perdi el sentido no se si por el aguardiente o la presión que se me bajo, lo unico que se, es que llegue a la casa en taxi con toño, era muy tarde ya la madrugada, mi mamá le canto la tabla a toño y el seguia asegurando que era mentira. Yo estaba durmiendo, los escuché y todo volvio a mi cabeza, me levante con mas rabia y le dije que se fuera que no lo queria volver a ver.

El unico amigo que me dijo que se iria para donde el papa, pues estaba proximo el cumpleaños de el, que lo pensara muy bien que el volveria, se fue el 5 de Enero del 2006, yo muy fuerte no le dije nada no llora, ni siquiera lo mire, cuando salio senti que seme rompia el corazon pues estamos botando 6 años a la basura por un capricho, pero no era comprobado y yo me preguntaba si todo era mentira y yo me estaba equivocando?

A los dias supe que el infeliz se abia ido con esa mujer para la finca de mi suegros, ellos encantados los recibieron sin importar todo lo que estaba pasando.

Desidi acerle pagar todo el dolor que estaba sintiendo, pues busque la mamá de esa mujer y le conte todo ella me dijo que estaba desesperada con ella pues la abia tenien en un internado del I.B.F y se abia escapado ya no sabia que hacer con ella, me dijo que la ayudara y le llevara donde estaba ella que la iba a traer. (39)

pedido plata para volver a Bogotá después de todo lo que había pasado.
Con mi hermano nos binimos en el primer bus que salió.

No quise saber nada más esa familia, me jure dedicar me a mis hijos y no pedirle nada a toño. A los días supe que la mamá de toño le había ofrecido plata y otras cosas a la mamá de la niña esa la llevaron para la pinca después que toño salió, pues esa señora era la que entablaba la demanda pues ella alegaba que su hijo era menor de 14 años y que toño se la había llevado pero después que ablo con mi suegra la señora retiró la demanda y no había motivo para tener a toño detenido.

Luego busque trabajo en un restaurante de mesero, era muy dura ~~sentirme~~ sola y no tenía apoyo de nadie solo de mi mamá gracias a Dios. Pues ella me apoyaba, yo le decía a ~~toño~~ Steven que su papá estaba trabajando lejos y no volvería pronto, yo permanecía muy triste y sin pensar me consumí en una amargura que sin querer me afectó a mí y a mi hijo Steven cuando él me veía llorar me preguntaba por qué un día decidí contarle todo, le dije que su papá se había ido y no volvería, lloraba tanto que me partió el alma, pues no entendía como su papá que lo quería tanto lo había dejado, a partir de ese momento Steven cambió se volvió agresivo, patale toso, pelion y lo peor es que yo falle en ese momento pensar en ~~por~~ mi dolor y se me olvidó que mi pibe sufría yo también pase por hay. (4)

~~me fui~~ Esos días llamo a Toño lo fastidiaba
luego me fui con la señora para Cachipay y
le eche la policía pero decía que eso era jurisdicción
de la mesa cundi, pues nos fuimos para la mesa
comentamos el caso y un policía muy amable
se ofreció ayudarnos, como alas 7:30 nos
fuimos para la finca con policía y todo, cuando
llegamos entramos y los policías lo preguntaron
el salió con la vieja esa de un cuarto
donde yo le abia ayudado a construir senti que
me iba a morir pues nunca lo abia visto
Juntos la insulte pero la mamá me agredio
nos fuimos para la mesa, Toño se lo llevar
ron esposado, el policía le decía que sino
le importaba querme dejado con un niño de
de 2 mes por una culicagada de esas a demas
el niño estaba enfermo, que que poco hombre
era el me miraba con ironía, ya en la estación
le preguntaro a esa niña que si estaba agusto
y ella djo que si y me miraba, me permitieron
ablar con Toño yo esperaba que por lo menos estuviera
quergonzado con migo por tantas mentiras pero no
me dijo que que sacaba con eso que si yo pensaba
que con eso el iba a volver con migo.
Me sentia omillada por esas das que lo unico
que podía hacer era llorar como una tonta pues
me sentia impotente destrozada que solo quise
uir de ese lugar por fortuna todo ese tiempo
mi hermano Andres me abia acompañado,
Salimos para Bogotá pero ya no abia transporte
nos toco sentarno en el parque de la pesas
ese parque es el principal, nos sentamos en una
silla del parque y dormiamos por turnos hasta que
amanecio, la mamá de la niña esa me abia

Pero no fui capaz de darme cuenta y deje que
Pibe. tuviera ese dolor en costumbre y sin saber
que con el tiempo lo afectaria tanto.

Yo desidi ir a una comisaria como el no me queria
ayudar lo citaron yo lo llamaba y la mujer esa
no quia sino tratarme mal, insultarme yo no aciasino
llorar en vez de defenderme.

Toño nunca fue a las citaciones, trasladaron todo a un
Jusgado y fue y consilianos ally dijo que no me podia
darme mucho por que tenia la esposa embarazada @so
yo no lo sabia me dolio mucho, luego de eso me
colauoro 1 o 2 meses y no supe mas de el

El bebe comenzo a enfermarse casi todos los
meses lo llevaba por urgencias pues a los
pulmoncitos los tenia muy debiles y sufria constante
de saturacion baja; supe que ~~toño~~ toño estaba en
Bogota y lo busque voluimos a ablar cada que
Juliancito se enfermaba lo llamaba el a veces me
daba plata a veces no y asi puerro todos los meses
me mandaba ir a la gloria y ally me daba la plata
de mes pero nunca iba a la casa a ver los niños
ya estiben termino el jardin y yo lo llame para
que fuera al grado el estubo ally con el niño
fuimo y al marzamos se veia muy orgulloso de
Steven pues pese a todo el era su orgullo despues
de ese dia supe al tiempo que se abia debuelto
a donde la mama y voluio y se perdio (luego
otro a bogota en eso) luego comenzo a llamarme
pedir me que lo perdo para que quera que le diera

(5) (42)

Otra oportunidad la verdad yo estaba indecisa
pues tiempo atrás yo abia conocido a una persona
muy especial y llevabamos tiempos saliendo era
una persona muy trabajadora detallista y se preocupaba
por mi y por mis hijos los llamaba le preguntaba
a Steven que como le iba en las escuelas el ya
abia comenzado a estudiar en preescolar.

Pues no sabia en ese momento que a ser si
algun dia seguro era que no conseguiria un esposo
que no fuera Toño pues no le pondria ~~esposo~~
padrastro a mis hijos como el que yo tube
Toño sigo pidiendome perdon, lloraba y me decia que
no encontraria una mujer como yo, pense tanto que
desidi desirle que si le termine al muchacho y a los
dias Toño llego a la casa, fueron 4 meses los
que vivimos de buenos y dos malos los buenos
fueron al comienzo Toño era el mismo que conosco
Jovioso responsable en ese tiempo yo trabajaba en
una casa de banquetes los fines de semana y trabaja-
ba todo el dia y toda la noche cuando llegaba al
otro dia él me recibia tambien que me zcia sentir
como sino hubiera pasado nada malo seme olvidaron
los momentos y todo era tranquilidad luego binceroo
los malos (~~la ex~~) consiguio trabajo en vigilancia
en la Victoria en un casino, me conto q yo le dije que
si él se iba a trabajar alla nuestros problemas comenzarian
pues la ex comenzaria a buscar lo el me dijo que no por
que él no queria ~~ad~~ nada con él,

Dicho y echo la ex apenas se entero comenzo a
llevarle la hija a molestarlo y a chantajearlo
alegando que yo no se la iba a aceptar.

Me conto y yo le dije que esa niña no tenía la culpa y si él se la iba a entregar que la trajera que la poníamos en el Jardín; él se puso feliz y fue a hablar con ella para que se la entregara pero ella no quiso, después de ese día él comenzó a tomar a llegar tarde y poner música, él entraba a las 5:pm y salía a las 1:am o las 3:am pero llegaba a las 5:am a veces a pelear con miso no a llorar sin saber por que trataba mal los niños los insultaba lo agredía y si yo le decía algo se alteraba mucho.

Después de eso yo me fui de la casa de banquetes y me fui a trabajar a un apartamento a cuidar una señora que la había acabado de operar cuando llegaba a la casa solo eran quejas y quejas que toño esto que toño lo otro, todo se convirtió en un martirio llegó tan lejos que apartamos camas el dormitorio en el cuarto de los niños y yo dormía con los niños pero aun así él seguía llegando tarde a veces los domingos yo estaba hay a la ex lo llamaba él me decía que no me pusiera brava y yo le decía que si yo lo iba a desahogar perdonar tenía que aceptarlo con todos sus problemas "No pudimos más y un día él cogió todo y se fue hay vinieron todos los problemas pues yo lo demandé por fiscalía 2 veces y que nunca tenía tiempo para los niños y yo pensé que cuando eso lograra que toño tomara consciencia y estuviera más pendiente de nosotros pero todo fue en vano la primera vez llegamos a un acuerdo, acuerdo que nunca cumplió pues como él consiguió trabajo a unas cuerdas donde yo trabajaba, yo iba seguido y hablamos como amigos y yo le contaba todos los problemas que tenía en la casa

el me apoyaba y pense que todo seria mejor asi pero mentras un dia llego a la casa a mostrarme una moto que abia comprado y me alegre por el pero medio rabia por mis hijos pues no estaba cumpliendo con la cota de ellos.

Ese fue el ultimo dia que lo vi pues se fue para la finca otra vez. esa vez lo bolui a demandar y nunca asistio una vez me toco ir a la finca y fui con los niños me dio tristeza verlo flaco parecia enfermo, ese dia me firmo y mis cuñados me regañaron pues yo le puse mis condiciones y aunque no le gustaron no tuvieron mas que aceptar, luego de eso no fue a la citacion ni vino en diciembre el 1º de enero vino no trajo nada para los niños abtamos y luego se fue no lo bolui a ver asta el 1º de abril vino nos saludo y se fue pues lo llamo la señora y salio corriendo la ultima vez que lo vi fue 26 de abril el 25 me llamo y me dijo que se abia venio a Bogota y que el lunes nos ~~visitaria~~ y asi fue el lunes lo vi sin saber que seria por ultima vez casi no ablamos pues tenia pena por que estaba Jennifer la Trabajadora social de Steven ya que hace un año yo decidi ir a ICBF pues senti que no podia con Steven pues el comportamiento de el no es el adecuado y recurri a ellos me han ayudado mucho gracias a ellos Steven a cambiado mucho y yo tambien aprendi a controlarme a ser mas tolerante y eso me iso mejor persona y mejor mama lastimas que todos los cuentos o relato no tenga un final feliz pues muchos terminan con "todos fueron felices y comieron perdices".

mi final es otro pues no tengo final feliz.
Por que me entere que ese perso naje que esta
casi en toda esta historia termino su papel en la
historia y en mi vida pues fue muero de la manera
nas ~~es~~ cruel, se mato y no me parece justo.
que alla tomado la decision de dejarnos solos y sobre
todo que a steven le agz falta su papa y no tener
como explicarle la razon yo e estado averiguando y
no meparese que todo esto me pase a mi ya que
zueses tomamos decisiones que nos destruyen la
vida y de paso le destruyen la vida a los demas
sin causa el tomo una ~~ca~~ cami no que no tenia
final y ahora no hay futuro que contar.

Anexo I

Rafael Muñoz

AUTOBIOGRAFIA

Mi nombre es Gerardo Erley Moreno Zuluaga, nací un 21 de enero de el año 1978, en un pueblito llamado Awategüi Tolima, mis padres son misael moreno marleny Zuluaga soto, que aunque ya no esta con nosotros porque falleció me brindo lo mas hermoso de la vida su amor dedicacion y cariño y para mi siempre estara presente en mi vida. porque fue una mujer intachable. De mi niñez te contare que trascurio en Awategüi y en Ortega Tolima, hasta los 7 años vivi en Awategüi en la vereda la alejandria, era maravillosa tranquila amaba la naturaleza, su gente, la puros los caballos entre otras cosas, alli conoci mis primeros amores los primeros años de escuela vivia con toda mi familia mis hermanos misael, el mayor Yobite, Mario, Juan, trabajamos el campo sembramos alberga, frijol, tomate, y otras legumbres, eso fue en el año 1986, para es tiempo recuerdo la tragedia de armero y lo de el palacio de justicia aqui en Bogota fueron momentos lamentables para nuestro pais, en el 87, compramos la casa en el pueblo y nos trasladamos alli, y llego un nuevo miembro a nuestra familia mi hermanita menor Yody marlen moreno Zuluaga era una niña hermosa enpese a estudiar en la escuela de Karones de pueblo nuevos amigos, vecinos, y de mas. la vida trascuria normalmente.

(1)

para junio del 87 mi papa viaja a Ortega y Salinas de don es el, fue a visitar a su familia despues de mas de 20 años sin saber nada de ellos fue con mi hermano mario, luego lo convencieron para que se fuera a vivir a ese pueblo, cumpliendolo asi. a mi madre no le son a idea de dejar su hogar y su familia para ir a buscar un nuevo horizonte pero papa era el que tomaba las decisiones y ella lo tubo que aceptar sin cuestionarlo fue asi como nos encontramos en una tierra extraña y nueva para todos nosotros asida mucho calor, el dialecto de las personas era diferente eran otras costumbres conocia mi abuela por parte de papa, era una señora de tez morena, delgada cabello negro y bastante largo su nombre es transitio Acensio, conoci, tíos primos, y el resto de la familia luego de todo eso, nos habiamos en una casa de ingirivento de un señor llamado alio Lozano, todos empezamos a estudiar en nuestros nuevos colegios mis hermanos mayores estudiaban en el colegio Nicolas Baires, mas otros dos hermanos entraron a estudiar en la escuela urbana mustajharf. Kennedy y yo por mi parte entre en la escuela la sagrada familia, de la cual me tube que retirar por cuestion de problemas con la maestra bueno es fin asi acontecio ese año de mi vida y alli estuvamos en Ortega y Salinas

ese año del 87 era la primer navidad que pasábamos con nuestra nueva familia y sin saberlo sería la última que pasaríamos con mi mamá. Llegó el año nuevo 1988, yo no sabía que iba a cambiar mi vida para siempre, pero el 19 de marzo de ese año murió mi mamá linda fue un golpe terrible e increíble para toda mi familia ella ya no estaba la mujer que dio su vida por nosotros, para mí fue un cambio nefasto y doloroso por que no entendía la magnitud de la tragedia lo que sería de aquí en adelante, pasaron unos años termine mi primaria, fue un camino difícil pero lo logre, luego me fui para el campo con mi papa a trabajar la tierra. A un tiempo llamada los narajos fue otra etapa de mi vida, con muy buenos recuerdos alegres y tristes aprendí a trabajar en muchas cosas diferentes, hasta coseche para unos de 40 trabajadores. y aparte cuidaba a mi hermana menor haciendo las veces de mamá de casa, recuerdo que aprendí a fabricar queso hacer sembreros de diferentes hortalizas y arboles frutales y también café, también a manejar los diferentes clases de animales y también a manejar los diferentes se llamaba rayo a fin de cuentas fue una experiencia bonita. Pasaron un par de años y tome la ~~decisión~~ ~~de~~ decisión de irme de la casa e irme a estudiar al pueblo con el apoyo de mi hermano mayor pude cumplirlo, en el año 1990 comencé otra nueva historia para mí. empecé a estudiar en colegio Nicolás Ramírez de Ortega Tol. en la jornada de la nocturna porque en el día trabajaba en lo que me saliera, recuerdo que vendí helados, zapatos lleve mercados, vendía empanadas, ropa entre otras cosas.

luego mi hermano Juan me consiguió trabajo en una panadería donde él trabajaba y así empecé mi vida en el arte de la panadería pasaron 3 años de ~~mi vida~~ aprendizaje en el estudio y en el nuevo trabajo ambas cosas iban de la mano durante esos años logré retomar muchas de cosas que había dejado de hacer cuando estuve en el campo como lo fueron, cantar, declamar poesía, escribir canciones, interpretar obras de teatro, y jugar fútbol y sobre todo estudiar. fue una época maravillosa e inolvidable. pero no todo fue motivo de alegría. porque el 3 de Diciembre del 1993 falleció mi abuelita, Blanca Pro Soto. la mamá de mi madre. fue un instante doloroso en mi vida puesto que una tía dijo que yo había tenido la culpa por haberle contado a ella cosas sobre mi mamá que no sabía, y que le dolieron en su corazón y en su alma, de eso no quisiera hablar más, porque yo sé que mi Dios sabe que no fue así. eso ocurrió en el municipio de Anzuategui Tol. durante una visita, a mi papa que ha residido en el pueblo pasados esos momentos de dolor y tristeza volví a Ortega para seguir estudiando y trabajando ese año fue ~~en 1994~~ durante las vacaciones de medio año tuve muchos problemas y tuve que retirarme del colegio, pero surgió que mi hermano Juan, que estaba en la capital. en es momento trabajando regreso a buscarme y me convenció para que yo

④

dejara ~~todo~~ ortega para venirme a Bogotá con el fin de mejorar nuestras vidas en todos los ambitos. ASI fue mi llegada a esta gran metropolis. un par de muchachos buscando nuevas aventuras, y construir sueños. bien Comensanos a trabajar en un empresa llamada Yemapan fue mi primer trabajo en la ciudad Allí junto ami hermano que no duro mucho eramos horneros, para ese momento estaba establecido en la localidad de Bosa, pero despues de unos 2 meses me fui a vivir a Suacha compartiv, porqumí hermano Juan tenía un trabajo donde tambien vivia, entonce comprendi que tenía que emprender mi vida nuevamente solo. tenía 15 años para ese entonces y acontecia que necesitaba respuestas a mis interrogantes en todos los sentidos a mis preguntas sin respuesta, como lo eran talvez tener una novia, nuevos amigos, afrontar peligros y un sinnumero de cosas extrañas para mi... recuerdo tambien de ese momento que fue el primer fin de año que pasaba sin ninguno de mis familiares, y fue muy duro. puesto que me enamore de alguien de quien no debia y me hizo mucho daño y así entendi lo que era el desamor y una de grandes miserias humanas. lo que es vivir sin amor.

(5)

Durante ~~mucho~~ un tiempo me volví desconfiado
duro de corazón, y pague con la misma moneda
y la verdad no me importaba. para 1995
habiendo pasado todo esto, para marzo del ese
año me volví a trasladar a Bosa con mi
hermana Yallex y hermano misael que estérben
viviendo con ella. tuvimos una casa grande
para todos, ese mismo año nos trasladamos
a la localidad de San Cristóbal al barrio
Altavira, a una casa de un tío hermano
de mi papá, qui nos la ofreció para vivir
a cambio de cuidarla.

Sigue hoja de cuaderno - - - -

①

fue así como llegue al sur oriente
y aquí llevo mas o menos 15 años
en fin comenze a trabajar en
una panaderia al pie de la avenida
villavicencio así conoci a unos
muchachos que se agrupaban en
enfrente de misma, a veces eran
graseros y no respetaban nada
tanto que tiempo despues tuve
un problema con ellos, un problema
que luego superamos y nos hicimos
los mejores amigos despues por un
momento muy agradables y a veces
tambien de tristeza, y tambien
de amores pasados en mi boy
nidad que a ratos eran un
completo problema por tener
mas de una, claro que se fue
tiempo luego ~~pasó~~ se terminó
de 1995, en un foto de 15
de una amiga fiel, anuncié
a la mujer que iba a ser
mi esposa y la vieno de mis

hijos

②

③

④

2

~~actitud~~

Comienzo el 7 de Diciembre de
ese mismo año le ise saben
de mis pretenciones de fuera mi
novia aunque me toco hablar
con toda la familia termino
por aceptarlas. Asi pasaron 5
años de noviazgo, entre criticas
contrastes de los demás que muchas
veces se interponian entre los
dos pero que la relacion se
acabara, nuestra historia a sido
dificil. llena obstaculos de despedir
seres muy queridos como la
señora maria la abuelita de
yudy quien fue como una abuela,
madre y amiga yo se que esta
en un buen lugar y mas tranquila
siempre la llevare en mi corazon.
voluceros al Tema el 27 de enero
del 2002 tomamos la decion de
vivir juntos nos conocimos
perpetuamente todos nuestros deseos
y virtudes al 14 de agosto 1994

2

2

2002

3

al comienzo no fue tan difícil para mí porque está acostumbrado a pagar uniendo, servicios y sobre todo a trabajar, pero es un momento afortunado que tuvimos nuestro primer obstáculo porque por depender a mi mejor amigo en una pelea casi me matan, tanto que muchas personas cercanas a mí me dijeron las espaldas, pero gracias a Dios tenía un lado a la persona más incondicional, cortante y fiel que existe y a quien le agradezco por toda la dicha y felicidad que me ha dado superando ese pequeño bache y trascurió ese año, que al final sería un buen año por dos cosas o mejor dicho dos grandes razones la vida me brindaba algo especial y hemos medado

9

10

EL CID®

(4)

Un precioso regalo mi primer hijo
iba a ser papa y lo fui por
26 de noviembre alas 5:15 p.m
me dio una gran felicidad nacio
mi hijita Hedy Nicole Moreno Garcia,
y ese mismo año de 2002
me reuni con toda mi familia
fue indescriptible todo lo
que me pasaba por la mente
al verlos a todos gracias
Diosito por es momento.
Tambien mi equipo el america
de cali que campeon que bien
continua Oka.

(10)

(P)

FELICIDAD

me gustaría que la vida no se fuera tan pronto por que en realidad es muy corta, pero allí no termino toda mi alegría porque en 2003 mi Dios me regalo un niño lindo 18 de noviembre casualmente de este año nacio Johan estiven mi otro hijo, que felicidad, una niña y un niño, que mas puedo decir sobre mi vida hoy vivo por ellos trabajo y trato de guiarlos de la mejor manera posible para que el día de mañana sean unas personas de bien dandoles buenos ejemplos y principios fundamentado, por el amor.

para el año 2004. Comenzo un nuevo año Heidi entraba al jardín se veía preciosa y el **bebe** creciendo Tenia escasos 2 meses en cuanto yudi y yo aprantabamos la nueva resposabilidad

Juego siguió la semana santa y como siempre todos los años le **fuimos** ayudar a trabajar vendiendo escapularios, reliquias, novenas y otras cosas en lo personal siempre me ha ido bien por que tengo buenas ventas.

luego pasaron los meses y llego octubre, yano teniamos que disprasar solo a la niña si no que al niño tambien

Johan Estiven Estaba disfrazado de osito y Heidy de Campesinita fuimos a pedir dulces esa noche Halowin. los cuatro, luego ellos cumplieron años que le celebramos con sus respectivos porqueritos. despues llego diciembre de 2004. celebramos la Segunda Navidad con los 2 NIÑOS aunque no pudimos dales muchas regalos esa vez la pasamos unidos y contentos, para el siguiente año el 2005 decidimos irnos para el Tolima hacia el municipio de Ortega para ser mas exacto. alli montamos un panaderia es compania con mi hermano Juan, comensamos bien. per haciamos varios

2

productos y teníamos buenos
Ingresos llevamos 3 meses
y medio y tuvimos problemas
con mi cuñada y decidimos
volver nueva mente a la
capital, judy y los niños

Se vinieron primero, por que
yo tenía que terminar de
estudiar por que estaba estudiando
y para no perder ese medio año
decidi que darne un poco mas
y tambien para pagar deudas

que tenía, eso fue en el
mes de junio del 2005, el 19
de ese mismo mes nos embarcamos
rumbo a Bogotá, con el equipo de
panadería y todo lo que fuicamos
pero paso algo impredecible que

no pensamos nunca vivir de
repente en un puente que queda
sobre el río ortega a la Sabana

del pueblo nos paro un grupo
guerrillero y nos retubo por
mas de 9 horas, son de aquellos
momentos en la vida en que
uno piensa que todo se

13

ESTILO

3

puede acabar en segundo fue una experiencia difícil porque la impotencia de no poder hacer absolutamente nada en esos momentos que parecían eternos. Sin embargo gracias a Dios logramos salir de todo aquello me tocó volver a empezar de nuevo. Llegué a Bogotá me sentí solo, y sin rumbo pero la fe mueve montañas y paso a paso seguí trabajando y luchando para conseguir lo necesario. Así pasó el año. Llegó el 2006 otras perspectivas existían en un vida fortalecer mi familia los niños crecieron gracias a Dios sanos y ^{con} mucha felicidad.

(10)

ESTILO

4

la vida trascurre normalmente poco a poco fue restablecido lo que había perdido por ~~que~~ pude comprar las cosas como eran el televisor, la estufa, camas, entre otras que pedimos todo siguió transcurriendo como y cuando los meses pasaban llegó nuevamente el fin de año nos preparamos para 2007, ese año en enero Heidi entraba a estudiar por primera vez, se veía hermosa con ese uniforme pero no estaba acostumbrada por una experiencia nueva para todos recuerdo su primer beso le fue super bien. yo en lo personal estaba muy feliz

(15)

ESTILO

S
pero ese año mi hermana mayor
se vino a vivir aquí a bogotán
fue bueno verla aquí cerca
de mí, aunque hablabamos muy
poco, pero sí nos comunicá-
mos.
recuerdo que también compré
un equipo de sonido que luego
estrenamos en diciembre, para
el 2008, teníamos como
fin estudiar yudá estudio
~~no~~ corte y confección, y yo
por mi parte seguía trabajando
por que las responsabilidades
no me permitían estudiar, así
que ~~de~~ arte de idea, luego
~~luego~~ pasa el tiempo, y en el
fin de año lo fuimos a pasar
con mi familia al Tolimán y mis
dos hijos conocieron a su abuelito
Miguel

(16)

ESTILO

6

esa vez la pasamos chebre
por nos divertimos mucho fuimos
al río, que ellos nunca lo
habían echo pre novedoso
para ellos. me alegre mucho.
pasa así ese año, mi papa
se vino con nosotros para
aquí para Bogotá, y se
que unos días porque no
se amara en la ciudad
~~el~~ es un hombre de campo.
Después de eso en el 2009
mi hijo Johan entraba a
estudiar. la coetion era
que por el contrario de lo
que pensabamos el niño
estaba entusiasmado y fuste
o miedo como normalmente
ocurre. el estaba seguro

(77)

ESTILO

7
y tranquilo, pienso que también
por que su hermanita estudió
también en ese colegio.
yo por mi parte empecé a
trabajar en una fábrica de
textiles en la zona industrial
de la CI 68. con 21. allí
conozco nuevos amigos otro
ambiente de mi vida algo
diferente a lo normal.
yo trabajaba en un trabajo
que yo le conseguí donde yo
solía hacer turnos de pastelería
así iba transcurriendo el año
los niños seguían estudiando
y luego los incluimos en un
programa llamado redes, al cual
tiempo después los retiramos
por que al niño me lo

18

ESTILO

8

golpeaban a menudo. Esa
decisión iba a repercutir
en nuestra familia por
tiempo después nos mandaron
un situación a bienestar familiar
y un momento parece que me
iban a quitar los niños pero
la verdad es que no es así
como dicen empesamos un
proceso, el cual consiste en
puntos de crianza y como ense-
ñar a nuestros hijos a ser
unas mejores personas en
el futuro guiándolos por el
camino del bien, para ese
año les compre de regalo la
bicicletas a mis dos niños y la
mama les compro el camarote
tambien compre una lavadora

19

31

ESTILO

9

y aunque no fuimos a pagar
como queríamos pasamos una
buena Navidad en familia:
hoy en día siendo 30 de
abril del presente año 2010
me siento satisfecho porque hemos
logrado ~~comenzar~~ avanzar mucho
con los niños y con nosotros
mismos, esperando el futuro
verdadero tal vez con muchas
alegrías satisfactorias para todos.
Nuevos retos y proyectos así
el. Le doy gracias a Dios
por todo lo vivido y le pido
que me permita lograr las
metas que me propongo realizar
de hoy en adelante. posdata
¿que la Huella inevitable del pasado
no nos mate la ilusión ni la alegría?

"Erley Zulu"

ESTILO

Yolanda Triana

Familia Moreno Garcia - Yuki.

Nací en un hogar que tenía un papá un mamá de esa relación nació 3 hermanos bueno eramos 6 pero se murieron 3 hermanos cuando nació mi papá me querio mucho yo era la consentida pero cuando se dio cuenta que yo era surda, la hora de la comida era un martirio para mi por que me obligaba a comer con la derecha y no podia y me pegado en la mano, despues me cuenta mi mami que antes que llegara de trabajar de tocaba ponerme a comer para que no me pegara pero yo era la consentida yo tengo recuerdo de mi papa solo una vez cuando me compro un chitos cuando yo tenia 4 años de edad cuando yo tenia 5 años mi papá murio y dego ami, mami sola y con 3 niños. Despues dentro a la escuela fue muy traumatico no se pero no me adaptava con nadie y cuando me prendiero los piejas era pero no queria ir a la escuela tras de que mi mami me rapo y me ponía una gorro todo me lo quitaban pero mi mami me limpiaba con todo lo que le dijiera, pero un dia me echo un benero, casi me vuelvo loco otra 5 minutos y me tone loca haci recurri todo ~~mi~~ infancia asta los nueve año pero como no me gustava ir ala escuela pues perdia muchas clase perdia mucho años de clase perdi 4 primeros y 2 segundo despues mesali me fui no me llevaron mara colorca quindico alli dure 6 meses pero de allo fue muy feo por me tocaba hacer todo el oficio de la cosa y mi tia y el mario me tratan mal despues me vine otra vez para aqui al año siguiente mi mami me cosa a estudiar en 3 grado me fue muy bien todo los niño eran mis amigos y toda via son

①

2
la mayoría amigos; cuando yo
yo estudiaba y los domingos trabajaba en el vende de
Julia pero nosotros trabajamos desde los 5 años los
tres a mi hermano y a mi los toca ir a trabajar
para ayudar a mi mami y también correr a la policía
Porque eramos vendedores ambulantes entre semana estudia
mos mi abuelita mas cuidan ~~pero~~ pero nosotros eramos
muy abresivos entre nosotros mismo pero cuando llega
ba mi mami se nos pegaba por que no hacerle cosa
ami abuelita.
una vez cuando nosotras teniamos 7 años y era navidad
nos pusimos a esculcar el armario y vimos unas
muñeca nos pusimo felices porque el niño dios nos
los trajo pero lo que no sabiamos que los muñecas
no eran para nosotras pero nosotros nunca nos llevo
el niño dios porque lo que mi mami trabajaba no
alcanzaba sino para la comida de cada años a veces
nos todaba irnos para la escuela con una aguapanela
y un pan abesce ami me dava malestas y los
profesore me preguntaban que porque y yo le
desia que abia comido una aguapanela y un pan
ellos me daban 500 pesos para comprar algo para
los cuaderno nos tocaba cuidar corre y nos daba
una monedas y las haciamos poro contra los cuadernos.

13 años → Fecha - 24 Septiembre 1990.
- Calarcá Quindío

(2)

Yudi

mi mami me cuenta que ella le todo y...
a donde mi tia en calarca Quindio
porque mi papá la iba a matar por
que m. papá era muy agresivo con ella,
ya estaba en los últimos días de gestación,
ella le daba miedo que de pronto por un
golpe de mi papá yo no naciera me tuvo
a los días de llegar ella nació después
de un tiempo se puso a trabajar por allá
estaba trabajando cuando a los tres meses
mi papá dio con ello mi papá le dijo
de lo verdondo se debdulo para Bogotá
quedo embarazado de mi hermano dice mi mami
que mi papá no quería a mi hermano que solo
me quería a mi pero no se si es verdad porque a
mi mami le ~~le~~ tocaba darme la comida
antes de que llegara él,

Solo tengo un vago recuerdo de él cuando
me estando unos chitas y tan bien recuerdo
cuando le trajieron la noticia de que mi
papá lo tenían en el hospital no recuerdo nada
mas de mi papá. Después a mi mami le todo
muy duro porque ella estaba embarazada
de mi hermana después le todo trabajar haciendo
mecina para darnos de comer y cuando no habianado
nostodaca ir adonde los besino de nos q. dieran la

(3)

Yudi

Comido del día anterior y nosotros calentábamos
y comíamos eso o si no cuando había mucho nabo
para los pajaros lo costábamos y lo vendíamos
a una vecino y nos daban mercado o
cuando nos encontrábamos un pajarero se lo
leábamos y nos daban algo de plata unos
monedas se lo traíamos a mi aguelita, a los 7
años yo ya le corría a la policía con mi
bandeja de vela no me la dejaba quitar
o sino no había para la comida pesa era
solo los domingos en el 20 de Julio

Desde que tenía 11 años yo no comía casi porque
mami me molestaban tanto entonces me iba
para escuela sin comer nada y cuando
eran las 3 pm llame daba la palida abese
los profesores me daban plata para comprar
en la cafetería nos que todo el profe
daniel el era muy bueno con migo era el
profe de matematicas yo era una de las
mejores. la pasaba muy bien me encantaba
lo que era el baloncesto o todo lo que
se trate de hacer ejercicio; a mi no me gustaba
llegue a la casa porque primero me aguilaba
con la enfermedad y mima molestaba mucho me
tucaba llagar hacer la cama y mis hermanas
ellos en el juego.

todos mis primos no la montaban un prim
mayor nos insultaban nos maltrataban nos
tiraban piedras lo mas chebre era cuando iban
al monte a jugar con los vecinos a las es
condidas una vez estubame bien adentro de
el monte y nos salio un toro grande.
y nos persiguio, despues al otro dia jugam
normal jugamos cometa Asi paso hasta que

cumpli 15 años consegi novio el 7 de diciembre
erley, era mi novio es dia fue muy bonito primer
una ogerado todo mi familia hasta reunida y amig
despues Hego erley nos pusimos hablar largo rato me
propusa de si eramos novios y yo le dije que
tenia que hablar con mi mami, y mi mami lego
que temia que hablar con mis tios y hay
luego rato le dijieron de todo

Pero antes de eso cuando fue mi cumpleaños
muy pocos se dieron cuenta ni siquiera mi
mami se acordaba.

mi vida pasa de la escuela la casa y en el ~~de~~
de Julio hasta de me case de ~~que~~ mi mami le
dije a Erley que me iba de la casa que si
me recibia en la pieza de el y me dijo no tan
convensido que si, esa noche 29 de Enero 2000 me
fuy de la casa me converti la mujer del
panadero para entodos mumeros ese noche
fue muy duro porque cuando le dije a mi mami
ella se puso a llorar mi hermano tambien mi
hermano no me dijo nada me fuy llorando
casi toda la noche llorando porque perdia todo
como a los dos meses me fuimo para una
fiesta y alli casi matan a Erley por la
culpa del mejor amigo y de mi prima nady
lo marcan la cara por de fenderlo si yo
saver que esta embarazado y tenia un mes
despues de saber me debiba a cuidarme
y a comer especialmente banana y fomi me
todos los dias no me podia faltar casi todos
los dias mi marido llegaban lo vienes y no llegaba
si no hasta los 3:00 de la mañana y Ho llorere po
que me sentia sola en esa pieza, despues de
fimos el bebichawer le fue muy bien le trajier
muchas cosas sanaciadas cosas gracias a Dios despues
de que nacio Heidi es lo mas linda del mundo yo
dije cuando nacio que la iba a cuidar y darle todo
lo que yo pudiera darle ~~cupe~~ eso implicara
estar asta los 200 de la mañana, ~~(siente)~~ ^{porque} no la

si paso lo dos año siguientes por no acordarme
e embaraco de Johan con el eramos relegado pero
n tanto invento algo muy feo de yo me avia
costa con el en una fiesta y nisiquiera eramos
amigos todo el mundo supo de ese chisme pera
mas grave fue que Erler se dego creer de los
migo lo mas verrado fue que yo supe hace
anos ablando los dos solos me digo eso y
o que de aterado mi onor queda por el piso
no lo savia por no salir de la casa.
! bebi chaver me fue muy mal por que no me
regaron nada bueno. el macrmiento fue muy
mistodo cusí lo tengo eh el taxi apena
ege lo tuve como alas 3 horas lo pude
er lo vi y me poresia el niño mas lindo
el mundo tan peque indefenso apena me lo
ntregaro ledi di ceno heidi conbi totalmen
e porque lo queria espiehar me tocaba
onente mucho cuidado, cuando tenia
ohan 1 y medio mos fuimos para Ortega
alla nos fue muy mal abeses no tenia
nos plata para nada solo para comer
eramos como tres meses alla pasamos
l dia de la madre me dio muy dura
orque todas los fechas la pasamos con
ella la llame y me pose a llorar como
l mes llame a mimami para que
vera atraer para bogota no tenia ni

Quince día se benia értles con el traste
pero susedo que la guerrilla le robo
lo del trasteo cuando llego a contarme
llorando no lo todia creer que si no ubiera
ido mi mami me ubiera pasado por es
mal rato ya aqui erley consigo un
empleo en una empresa de alli con sig
la targeta de Codensa y tengo mis
cosa por eso la grande parte bueno es un
mono tonid solo en la cosa cuidando un
niño como despues de 3 años tubimos una
punuderia nos fue muy mal bueno al
prinsipio fue muy buen pero de un mo
fo a otro seno fue arique que
damos con mucho deudas no teniamos
ni pura el arriendo nos todo venimos
pura la cosa de mi mami nos toco en
la misma tresa los cuatro en un coleron
duramo como un mes aqui asta que
erley consigo para el arriendo no fuimo
a vivir a un apartamento muy grande
mas despues llego el hermano de erley
Juan a vivir con nosotros mas duro como
un mes despues se fue para donde la
suegro duramos como un año en el
apartamento despues mi hermana hizo pate

Llego un año y 4 meses durante esos
el año pasado yo trabajaba en un resto-
-rante yo puse un redes a mis dos hijos
al principio bien pero desde no regaban
sin tareas y el niño venia golpeado con
chichosmes y con sangre me isieron la
brista y me enton traron con mi cuñado
y los hijo eramos muchos en ese esposi-
muy pequeno yo trabajaba ello me poni-
cuidano a los dos niños despues se fue
como al mes despues mi mami se dedubur
con ello pero no le hasian caso de ir
a redes un dia estaba en el trabajo
y llege ala casa y la niña me most-
la roja de bienestar es dia llame a
erles al trabajo yo Morando me senti
muy mal y me escha la pulpa y no
quise bolber a trabajar por no degen-
solos pero se ase Falto

Anexo J

Paola Casas

Chantal Viviana López Baez 1

Nací en 1985 el 29 de Enero en Ambato Ecuador, dentro de un taxi ya que mi mamá no alcanzó a llegar a la Clínica, mi más bonito recuerdo de mi nacimiento es que mi papá me recibió en sus brazos, tuve una niñez buena llena de regalos y momentos, aunque mi mamá nos reprendía bastante, mi papá era al contrario pues yo fui la más consentida, por el, ~~topimo zim~~ Desafortunadamente mi papá era un hombre Alcoholico y cuando estaba borracho maltrataba a mi mamá, teníamos que convivir con las peleas constantes de ellos, aunque yo no viví mucho de eso la que más tubo que vivir esa situación fue mi hermana, y creo que por esa situación ella es muy resentida y amargada supongo que ha de

ser por su dura niñez, si embargo
yo teníamos una buena vida
económica vivir en una casa
linda y teníamos muchos jue-
tes y bastantes amigos con quien
jugar, pero después de un
tiempo y cuando yo tenía como
6 años, mis papás se separaron
y como mi mamá es Colombiana
la decisión era venir a vivir
aquí, fue muy duro dejar todo
mis amigos, mi casa todo
y llegar a un lugar desconocido
con gente que yo no conocía
y aunque era mi propia familia
yo no la conocía además venir
con diferentes costumbres
Tuve que llegar a vivir todo 3
en una habitación, mi mamá
tuvo que ponerse a trabajar
Aquí nos recibió la familia de
mi mamá, vivíamos con mi Aba
Pita materna y mi Tía opimio y

fue que aprendiera cocinar, a lavar
 todas las oficio referenter la la
 casa, sin embargo hoy en dia le
 agradezco a mi abuelita, porque
 hoy en dia soy una buena ama
 de casa, Estuvimos viviendo una
 Sañor con ellas y mi mama
 tuvo que trabajar mucho, y praci-
 camente tuvimos que criarlas so-
 las con mi hermana y en compañia
 de mi Abuela, Sin embargo
 cuando nos independizamos
 fue era mejor, por cada una
 se defendia. mi mama tra-
 bajaba y mi hermana y yo estu-
 dibamos, siempre fuimos buenas
 estudiantes, no perdimos ningun
 año, apesar de la ausencia de
 mi mama, En este momento mi
 hermana estaba proxima a graduar-
 se, yo empuzaba mi bachillerato
 y como no teniamos muy buena
 relacion, tal vez desde muy niñas

talvez porque nos llevamos
mucho años de diferencia 7
años exactamente. y ella siempre
era muy resentida y amargada
por lo de mi papa y talvez me
culpaba porque mi papá a mi
nunca me pegó y me consentía
mucho. y de grande era igual
ella era muy independiente
de mi, ella con sus amigas y
yo con los míos. Aunque aquí en
Colombia era diferente por
mi abuelita y mi tía la querían
más a ella que a mi y siempre
ha sido así menor mal que yo
no me dejó afectar tanto por las
cosas como ella. Ya para este
tiempo Andrea se graduó y yo
estaba estudiando, mi mamá
trabajando, Andrea se puso a
trabajar para ayudar a mi mamá
era los gastos de la casa que
cada día iban creciendo.

En ese tiempo las cosas andaban mal, yo estaba en 9º grado y mi mamá no me podía pagar más estudio; llegaron mis 15 años y todo lo que yo había comprado para este día no llegó. Estábamos en una mala situación económica, sin embargo pude terminar noveno pero al próximo año no pude estudiar, tuve que quedarme en casa. Todo el año, en ese momento me trajo una de las hermanas de mi mamá, se ofreció a pagarme lo que me quedaba de estudio para el otro año - volví a estudiar mi grado 10º, pero tan de mal que el colegio donde estaba lo cerraron y para el próximo año me tocó irme a estudiar en la nocturna, fue una etapa de aprendizaje dura ya que el ambiente era totalmente diferente.

Estudia con gente ya mayor y
cuarenta era distinto, con
mucho gente disfrute mucho
rumbie mucho y tuve varios
nauseas y momentos alegres con
mis amigas, empecé a
vivir mi vida con libertad, pero al
mismo tiempo siempre con
responsabilidad, nunca fui loco
ni consumi drogas ni tuve peleas
o algo así solo disfrute.

Después me gradué, y comencé a buscar trabajo⁴
y me fui a trabajar a la Uega cuidando una
finca, dure como 4 a 5 meses completamente
sola en una finca grandisima, luego regrese
a Bogotá, y empecé nuevamente a buscar y
comencé a trabajar en las Flores, entre otras.
Una temporada de Semana Santa, fue
una experiencia muy dura pues el ambiente que
se maneja es pesado y el trabajo igual
los horarios muy largos y capudores, pero
aprendí a ser más humilde y a valorar todo
lo que tenía, conocí gente muy especial con
los que hice lazos muy fuertes, También cono-
cí al padre de mi hijo se llama Andrius.
comencé a trabajar allí y nos quitamos
comenzamos a salir hasta que nos hicimos
novios, todo fue muy rapido pero bonito
mientras duro, después de unos meses nos
fuimos a vivir juntos, Deje a mi mamá
por estar al lado de él.
Pero las cosas se empezaron a Dañar.

Hasta que nos separamos, yo me fui a vivir donde mi mejor Amigo y el regreso a su Casa, an embargo nos seguimos viendo. Un dia empeze con maluguera y cuando me di cuenta ya estaba embarazada. Desafortunadamente cuando le conte a el fue una pelea muy fuerte hasta el punto que el me peego, desde ahi nos separamos mi familia se entero y fue muy duro, puer mi mama lloraba mucho y mi tiano me lo perdonaba, no me hablo durante casi todo mi embarazo, Sin embargo yo segui adelante y cuando ya casi iba a nacer mi hijo aparecio nuevamente Andres pidio perdon y duplicando que volveriamos, y asi fue regresamos Nacio Thomas, ultimo con Andres con 6 meses, en ese tiempo Fallecio mi Abuelita, que fue muy duro para la familia y es un tema aun no superado; despues me volvia separar de Andres porque era un vago y no me colaboraba.

Conoci a Carlos, fuimos amigos un tiempo y
luego pasamos a ser novios, él a querido
a Thomas con hijo propio y le da todo lo que
necesita, en eso e sido demasiado
privilegiada, duramos con 2 años y medio
y ya llevamos un año largo separados
pero aun sigue pendiente de mi hijo.
Actualmente trabajo en un Almacén de Artículos
para beber y me ha ido muy bien Thomas
ya da para 5 años.

Anexo K

María Martínez

Soy Heranda Toro naci en 1970.
Sonia 22 en garago Boyaca en una
Finca, hija de padres campesinos
Graciela Maria Toro Alfonso y Gabriel
Coméz mis primeros 4 años los
pase en esa finca con mi mamá y
abuelos concepcion y campodias, luego
mi abuela se enfermo y y mis
llegamos a esta ciudad Bogotá
compraro una cecas en Bosa y
alli mi abuela ~~enapese~~ empero y
fallecio cuando yo tenia aproximada-
mente 5 años para mi la muerte de
mi abuela fue muy dolorosa me
marco la vida toda via lloro cuando
me ac acuerdo de ese momento.
Oros añ y tambien tengo una hermana
pequeña Jhanneth, al poco tiempo mi
mamá tiene un embarazo y nacio Noao
de la cual me combreto en su niñera y
de mama su empleada por que me
lleno de muchas responsabilidades no
podia ir al colegio y tampoco tenia

como el apoyo de mi mamá para obligarme ~~con~~ a ir al colegio. Yo tenía aproximadamente 7 años cuando no se porque mi mamá decide irse de nuevo a garagoa después de nase que tiempo otra vez embarca de de mi hermano Alfredo. Para mi estos momentos de niños y mas niños fueron muy duros por que cada que nacia un bebe para mi era mas trabajo. Naci transcurrieron unos años en la vida del campo que es muy dura cuando no hay recursos economico todo complicado a un que la tierra da alimentos pero y con eso sobrevivimos el tiempo que estamos allí, Yo nunca me vi en un futuro en el campo siempre le reclamaba a mi mamá vamos para bogota hasta que un dia nos unimos de nuevo a Bogota a la casa de mi abuelo. Ya eramos 3 hermanos mi abuelo le reclama por el tiempo y de nuevo otro embarazo y en se momento deciden los hermanos de mi mamá que debían

Comprar la parte de la herencia que le quedaba de la casa de sus padres y con ese dinero compraron un terreno para que ella tuviera su casa y llegamos a vivir allí era una finca que habían lotiado para la construcción, todo era temendo no había alcantarillado, la casa había sido construida con latas y madera en una situación precaria y mi mamá embarazada y nació transcurrió el tiempo entre la pobreza más absoluta y hasta en un momento mi mamá recidaba por pura sobre vivir y pedir plata con los niños yo nunca quise ir a esto me parecía terrible me daba pena y en mis momentos soñaba con un futuro diferente para mí y para mis hermanos, muchos veces pasamos momentos de hambre ~~te~~ entonces me puse a trabajar en una casa de familia a tra cuidar niños y con ese dinero los compraba mercado y allí empezó a ser menos difícil para los niños, tal vez nunca

habían tenido una moda de ropa nueva todo era lo que nos regalaban pero yo con mi empleo les compraba a un que fuera para navida nunca recibimos regalos de navida y mes una comida o cena de navidad y en mi corazón siempre estaban presente trate de llevar a mi cosa por lo menos lo basico mi mama tambien trabajaba a veces siempre fue inconstante con los trabajos que ella conseguia ella se consiguió un novio de nuevo y de esta relacion nacio juliana y mientras esta relacion de mi mama estaba latente yo tenia un trabajo no interna entonces yo hacia de mamá de papa' pues ella muchas veces dormia fuera de nuestra casa. un dia me fui de la casa y me fui a casa de un tio alli viví un tiempo trate de estudiar de noche pero no fue posible ya no me gusta el estudio le tenia pereza.

Y una prima me dijo un dia

que necesitaban una auxiliar de estética y que allí recibía el curso o práctica entonces me fui a la entrevista y me recibieron y comenzó una nueva vida para mí ya yo no era la empleada de servicio. Gracias a Dios allí dure 5 años en los cuales aprendí me superé en muchas áreas de mi vida.

Después de haber trabajado allí me quedé sin empleo no sabía que iba a hacer de mi vida. Empecé a trabajar haciendo domicilios pero no era nada fácil (no tenía casi clientela pasó un año y una cliente me dijo que tenía un hotel en Girardo que si quería ir a trabajar en los puentes y vacaciones y los fines de semana y si empecé y me encontré con antiguas clientas y me empezó a ~~cont~~ contactar con mucha gente de Bogotá y gracias empecé mi negocio siempre tuve fe y confianza en mí gracias a mi familia a la construcción de la casa

de mi mamá y mi hermana ~~ya~~ Shanneth
también trabajaba y se mejoró mucho
la vivienda

Docio adolescente y embarazada y mis
hermanos Alfredo Johanna y Juliana
estudiaban

Yo me independice me fuí de
mi casa a 26 años y los seguí
ayudando económicamente.

Y a los 31 mas o menos conocí
a el papa de mis hijos Nelson Torres
Vargas con el tuvimos mellizos
Simón y Jerónimo Torres Torres

~~comp.~~ contribuímos como cuatro años y
nos separamos por problemas de

alcoholismo adicción física y psicológica
no fue nada fácil para mis hijos y

para mí por que era enfrentarme
a la vida sola con mis hijos pero

en hecho todo lo posible para no cometer
errores con mis hijos en acodido a

todo como comportamientos prosociales
para el manejo de mis familia y yo

en acodida a la sicóloga para



Fortalecer mi autoestima y la de mis hijos y ~~hacer~~ todo lo que tenga que hacer para no repetir la historia de mi vida con mis bellos hijos que son mi vida mi polo a tierra.

Anexo L

REGISTROS DE ASISTENCIA



República de Colombia
 Ministerio de la Protección Social
 Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
 Centro Zonal San Cristóbal
 Programa de asistencia y asesoría a la familia y a la niñez
 Practica profesional I Uniminuto Trabajo Social



Formato N°:
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS SESIONES

Objetivo: Verificar el cumplimiento de los compromisos pactados en el proceso de intervención por parte de los diferentes actores.

Institución: CENTRO ZONAL SAN CRISTOBAL I.C.B.F.

Nombre de la persona: María del Pilar H. Documento:

Nombre de la Trabajadora Social en Formación: Jennifer Milena Parra.

N°	FECHA	HORA	OBJETIVO DE LA SESIÓN	OBSERVACIONES	FIRMA
1	27/07/010	2:06 pm	Informar sobre el Proyecto	• María del Pilar aceptó la vinculación de su familia al mismo.	
2	08/03/010	2:00 pm.	Sesión con los niños para conocerlos más.	• Educar y Julian trabajan activamente en la sesión.	
3	15/03/010	2:00 pm.	Construcción de 1 Genograma	• María del Pilar brindo la información pertinente	
4	22/03/010	2:00 pm.	Se realiza la 1 visita domiciliaria.	• El nucleo da a conocer su espacio amablemente.	
5	29/03/010	2:00 pm.	Relato de Historia de vida.	Se inicia con el relato y narración de H.V.	
6	06/04/010	2:00 pm.	Sesión con los niños y comportamientos	Educar y Julian asumen compromisos	



Formato N°: __
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS SESIONES

Objetivo: Verificar el cumplimiento de los compromisos pactados en el proceso de intervención por parte de los diferentes actores.

Institución: CENTRO ZONAL I.C.B.F SAN CRISTOBAL.

Nombre de la persona: Para del Pilar H. Documento: _____

Nombre de la Trabajadora Social en Formación: Jennifer Helena Parra.

Nº	FECHA	HORA	OBJETIVO DE LA SESIÓN	OBSERVACIONES	FIRMA
1	08/04/10	8:00pm.	Continuación de Narración de H.V.	Se realiza dialogo relacionando lo narrado con el presente.	
2	19/04/10	7:00pm.	Continuación de Narración de H.V.	Se realiza apoyo con la Cartilla.	
3	26/04/10	7:00pm	Fallece Antonio Se cancela sesión		
4	03/05/10	7:00pm.	Dialogo con M. Padre Educar para evidenciar situación.	El niño muestra confianza.	
5	08/05/10	10:00am	Conversación con educar identificar proceso de duelo	Se muestran compromisos y dialogo para fortalecer Relaciones.	
6					



Formato N°: __
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS SESIONES

Objetivo: Verificar el cumplimiento de los compromisos pactados en el proceso de intervención por parte de los diferentes actores.

Institución: Centro Zonal ICBF SAN CRISTOBAL.

Nombre de la persona: Erley Moreno / Yony Garcia Documento: _____

Nombre de la Trabajadora Social en Formación: _____

Nº	FECHA	HORA	OBJETIVO DE LA SESIÓN	OBSERVACIONES	FIRMA
1	26/feb/10	3:00pm a 5:00pm	Informar a los Padres sobre el Proyecto.	Aceptaron amablemente y dieron aceptación para iniciar el proceso.	<i>[Firma]</i>
2	5/Mar/10	3:00pm a 5:00pm	Registro del genograma familiar.	Se inicia con la familia, principalmente de Erley.	<i>[Firma]</i>
3	12/Mar/10	3:30pm a 7:00pm	Cita con los hermanos Moreno, Garcia, por y interactuar con ellos.	Se trabaja con los niños dibujos y entrevistas para conocerlos.	<i>[Firma]</i>
4	19/Mar/10	3:30pm a 7:30pm	Inicia el proceso con la visita domiciliar.	Se recoge información sobre la dinámica familiar.	<i>[Firma]</i>
5	26/Mar/10	3:30pm a 7:30pm	Inicia narración de historia de vida.	Erley participa activamente a yody de le dificulta un poco más.	<i>[Firma]</i>
6	9/Abril/10	3:30pm a 6:30pm	Continua narración de historia de vida y construcción de escrito.	Los dos protagonistas se comprometen a realizar los eventos.	<i>[Firma]</i>



Formato N°: __
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS SESIONES

Objetivo: Verificar el cumplimiento de los compromisos pactados en el proceso de intervención por parte de los diferentes actores.

Institución: Centro Zonal San Cristobal I.C.B.F.

Nombre de la persona: Ercy Moreno / Yudy Garcia **Documento:** _____

Nombre de la Trabajadora Social en Formación: _____

Nº	FECHA	HORA	OBJETIVO DE LA SESIÓN	OBSERVACIONES	FIRMA
1	16/04/00	3:30pm a 6:30pm	Se trabaja sobre la Cartilla y Relaciones con la narración f.v.	Los participantes permiten desarrollar el dialogo de saber	<i>[Signature]</i>
2	23/04/00	3:30pm a 6:30pm	Continúa el trabajo con la Cartilla Proponiendo la Cartelera	Para la familia es productiva la Cartelera para manejar los comportamientos	<i>[Signature]</i>
3	30/04/00	4:00pm a 7:00pm	Se realizan fotografías y explicación del Cierre del Proceso	Se evalúa el proceso de fortalecimiento	<i>[Signature]</i>
4	07/05/00	4:00pm a.	Se realiza Cierre de las sesiones	Se invita a la población a la sustentación del es.	<i>[Signature]</i>
5					-
6					-



CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS- CEMID
Colegio Minuto de Dios, Hogares Infantiles Minuto de Dios
"Rafael García Herreros, Ángel de la Guarda, Santa Ana,
Nazareth, Semillitas de Mostaza, La Cabaña



UNIMINUTO
 Corporación Universitaria Minuto de Dios

Formato N°: 1
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS SESIONES
PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA FORTALECER LAS RELACIONES INTRAFAMILIARES
DESDE LA NARRACIÓN DE HISTORIAS DE VIDA

Objetivo: Verificar el cumplimiento de los compromisos pactados en el proceso de intervención por parte de los diferentes actores.

Institución: Hogar Infantil Nazareth CEMID

Nombre de la persona: Viviana López Boit **Documento:** 53.020.167 Pta

Nombre de la Trabajadora Social en Formación: Ledy Marcela Parra Bago

N°	FECHA	HORA	OBJETIVO DE LA SESIÓN	OBSERVACIONES	FIRMA
1	Abril 12 2010	8:00 am a 9:00 am	Revisar el contenido de leer el cap. 3 y 4 de la cartilla; analizar, discutir y realizar la reflexión; Asignar compromisos para la próxima sesión.	Se realizó la lectura de los capítulos. Se realizaron presentas de relaciones intrafamiliares.	Ledy Marcela Parra Bago Viviana López
2	Abril 26 2010	8:30 am a 9:15 am	Revisar el contenido de leer el capítulo 5 y 6 de la cartilla; Analizar, discutir y realizar la reflexión. Asignar compromisos.	Se dialogó acerca de la información contenida en los capítulos mencionados.	Ledy Marcela Parra Bago Viviana López
3	Abril 29 2010	8:30 am a 9:00 am	Modificar los horas de realizar las sesiones; Además de asignar el compromiso de escribir la HV.	Se llegó a un acuerdo en cuanto a las horas y fechas de encuentro.	Ledy Marcela Parra Bago Viviana López
4	Abril 30 2010	8:00 pm a 9:00 pm	Revisar los capítulos 6 y 7 de la cartilla; Analizar, discutir y realizar la reflexión; Recordar el compromiso de escribir la HV.	La sesión fue realizada en la casa de la Sr. Viviana López.	Ledy Marcela Parra Bago Viviana López
5	Mayo 05 2010	8:00 pm a 9:00 pm	Realizar la última sesión para revisar los capítulos 8, 9 y 10 de la cartilla y recoger el escrito final de historias de vida.	En esta sesión se dio final al proceso y se agradeció a la Sr. Viviana por su participación.	Ledy Marcela Parra Bago
6					



CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS- CEMID
Colegio Minuto de Dios, Hogares Infantiles Minuto de Dios
"Rafael García Herreros, Ángel de la Guarda, Santa Ana,
Nazareth, Semillitas de Mostaza, La Cabaña



UNIMINUTO
 Corporación Universitaria Minuto de Dios

Formato N°: 1
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS SESIONES
PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA FORTALECER LAS RELACIONES INTRAFAMILIARES
DESDE LA NARRACIÓN DE HISTORIAS DE VIDA

Objetivo: Verificar el cumplimiento de los compromisos pactados en el proceso de intervención por parte de los diferentes actores.

Institución: Hogar Infantil Nazareth CEMID

Nombre de la persona: Viviana Lopez Perez **Documento:** 52030-167 Bti

Nombre de la Trabajadora Social en Formación: Leydi Marcela Parra B.

N°	FECHA	HORA	OBJETIVO DE LA SESIÓN	OBSERVACIONES	FIRMA
1	Marzo 16 2010	8:00 a 8:50 am	Informar a los actores el objetivo del proceso, para recibir su respectiva aprobación.	Se informó a la Sra. Viviana Lopez el proceso a realizar recibiendo la aprobación por parte de ella.	Leydi Marcela Parra B.
2	Marzo 19 2010	8:00 am a 8:50 am	Obtener datos de los integrantes de la familia para realizar el geneograma, cuando la narración de la historia familiar.	La Sra. Viviana Lopez cumple con el compromiso de darme los datos de su familia.	Leydi Marcela Parra B.
3	Marzo 21 2010	11:00 am a 12:30 pm	Revisar las fotos de los álbumes familiares e ir indagando momentos claves en la historia familiar.	Esta sesión fue realizada en la vivienda de la Sra. Viviana Lopez.	Leydi Marcela Parra B.
4	Marzo 30 2010	8:00 am a 9:30 pm	Entregar a la presentadora de la Sra. Viviana Lopez para obtener información de la infancia de ella.	Esta sesión fue realizada en la vivienda de la Sra. Viviana Lopez contando con toda la colaboración de su presentadora.	Leydi Marcela Parra B.
5	Abril 05 2010	9:15 am a 9:20 am	Entregar a la Sra. Viviana Lopez la cartilla "El arte de criar hijos con amor" y dar las instrucciones para el espacio a desarrollar.	Se entregó la cartilla a la Sra. Viviana y se acordó la fecha de la próxima sesión.	Leydi Marcela Parra B.
6	Abril 8 2010	8:00 am a 8:50 am	Revisar el compromiso de leer el cap. 14.2 de la cartilla, analizar, discutir y realizar preguntas de reflexión.	La Sra. Viviana Lopez cumplió con el compromiso, se cubrió con toda su relación.	Leydi Marcela Parra B.



CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS- CEMID
Colegio Minuto de Dios, Hogares Infantiles Minuto de Dios
"Rafael García Herreros, Ángel de la Guarda, Santa Ana,
Nazareth, Semillitas de Mostaza, La Cabaña



UNIMINUTO
 Corporación Universitaria Minuto de Dios

Formato N°: 1
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS SESIONES
PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA FORTALECER LAS RELACIONES INTRAFAMILIARES
DESDE LA NARRACIÓN DE HISTORIAS DE VIDA

Objetivo: Verificar el cumplimiento de los compromisos pactados en el proceso de intervención por parte de los diferentes actores.

Institución: Hogar Infantil Nazareth CEMID

Nombre de la persona: Hercinda Toro **Documento:** 52'177.000 B+1

Nombre de la Trabajadora Social en Formación: Leydi Marcela Parra B.

N°	FECHA	HORA	OBJETIVO DE LA SESIÓN	OBSERVACIONES	FIRMA
1	Mayo 03 2010	8:30am a 9:30am	Revisar el comportamiento de los niños en la caja; continuar con el ejercicio de la lectura de la cartilla y complementar la H.V	La sesión fue realizada en el HI Nazareth, se deja el compromiso de entregar la H.V	Leydi Marcela Parra B. <i>[Firma]</i>
2	Mayo 10 2010	8:30am a 12:30pm	Realizar un racconto de los momentos más importantes en la H.V y recordar el compromiso del escrito de H.V	En esta sesión se recordó algunos de los momentos de la vida, ya relatados anteriormente.	Leydi Marcela Parra B. <i>[Firma]</i>
3	Mayo 15 2010	8:30am a 9:00am	Requerir el escrito final de H.V y programar la fecha de la última sesión	Por cuestiones de tiempo por ocupaciones laborales la Sra. Hercinda no pudo finalizar y entregar el escrito.	Leydi Marcela Parra B. <i>[Firma]</i>
4	Mayo 17 2010	3:30 p.m. a 7:30 p.m.	Recibir el escrito final de la H.V y finalizar con la revisión de la cartilla del capítulo V y IX	Se finalizan las sesiones de la revisión de la cartilla y se recibe el escrito final de la H.V	Leydi Marcela Parra B. <i>[Firma]</i>
5					
6					



CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS - CEMID
Colegio Minuto de Dios, Hogares Infantiles Minuto de Dios
"Rafael García Herreros, Ángel de la Guarda, Santa Ana,
Nazareth, Semillitas de Mostaza, La Cabaña



UNIMINUTO
 Corporación Universitaria Minuto de Dios

Formato N°: 1
CONTROL DE ASISTENCIA A LAS SESIONES
PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA FORTALECER LAS RELACIONES INTRAFAMILIARES
DESDE LA NARRACIÓN DE HISTORIAS DE VIDA

Objetivo: Verificar el cumplimiento de los compromisos pactados en el proceso de intervención por parte de los diferentes actores.

Institución: Hogar Infantil Nazareth CEMID

Nombre de la persona: Hercinda Toro **Documento:** 52177000 Bts

Nombre de la Trabajadora Social en Formación: Ledy Marcela Parra B.

N°	FECHA	HORA	OBJETIVO DE LA SESIÓN	OBSERVACIONES	FIRMA
1	Marzo 11 2010	11:40 a. a 11:00 p.m.	Informar a las actrices el proceso, los objetivos y las actividades del Plan de acción para recibir su respectiva aprobación.	Se informó a la Sra. Hercinda el proceso, a realizar recibiendo la aprobación por parte de ella.	Ledy Marcela Parra Bayona
2	Marzo 24 2010	2:30 p.m. a 6:30 p.m.	Obtener datos de los integrantes de la familia para realizar el geneograma y revisar los roles de los mismos familiares en el momento actual.	La sesión se realizó en la vivienda de la Sra. Hercinda Toro.	Ledy Marcela Parra Bayona
3	Abril 05 2010	8:40 a. a 9:30 a.m.	Entregar a la Sra. Hercinda la cartilla: "El arte de criar hijos con amor" y dar las instrucciones para el proceso a desarrollar.	Se dialogó con la Sra. Hercinda sobre el aporte que de sus hijos se le entregó la cartilla y se programó la próxima sesión.	Ledy Marcela Parra Bayona
4	Abril 09 2010	2:30 p.m. a 3:30 p.m.	Continuar con la narración de la vida de la Sra. Hercinda indagando sobre su adultez y algunos datos de épocas de infancia y adolescencia.	Se continuó con la historia verificando la información faltante sobre su adultez y vida actual.	Ledy Marcela Parra Bayona
5	Abril 16 2010	11:30 a. a 4:30 p.m.	Continuar con la narración de la vida en la etapa de matrimonio y nacimiento de sus hijos se incluyó sobre la relación de pareja.	Se obtuvo información sobre la relación de pareja de la Sra. Hercinda Toro.	Ledy Marcela Parra Bayona
6	Abril 24 2010	4:30 p.m. a 7:00 p.m.	Revisar el cumplimiento de los roles en el hogar, indagando acerca de la relación con su progenitor, amigos y relaciones de la cartilla.	Queda pendiente la reflexión de los capítulos faltantes de la cartilla.	Ledy Marcela Parra Bayona

Anexo M

CARTAS DE ACEPTACION



República de Colombia
Ministerio de la Protección Social
Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
Centro Zonal San Cristóbal
Programa de asistencia y asesoría a la familia y a la niñez
Practica profesional I Uniminuto Trabajo Social

UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

ACTA DE COMPROMISO

Yo Maria del Pilar Herrera, identificado(a) con cédula de ciudadanía # 52'788.077, expedida en Bogotá. En representación del niño, niña o adolescente Edgar y Julian Bohorquez, relacionado con la historia socio familiar 11C_____. Doy a conocer mi interés de participar en el proyecto "Padres Con Historias: Relatos de Vida para Fortalecer la familia".

Me comprometo a cumplir las citaciones, tareas asignadas y autorizo la vinculación de mi hijo (a) en el proceso, con el fin de realizar sesiones que permitan vincular las dinámicas familiares e Incentivar el reconocimiento como sujetos sociales través de procesos de educación Popular que permitan fortalecer las relaciones intrafamiliares.

Reconozco que estoy informado de los objetivos del proyecto, el plan de acción inicial y las actividades a realizar.

Cordialmente;

Maria del Pilar Herrera

NOMBRE:

CÉDULA:



República de Colombia
Ministerio de la Protección Social
Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
Centro Zonal San Cristóbal
Programa de asistencia y asesoría a la familia y a la niñez
Practica profesional I Uniminuto Trabajo Social

UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto a Dios

ACTA DE COMPROMISO

Yo Gerardo Erley Moreno / Yudy García, identificado(a) con cédula de ciudadanía # 34997354 / 32733003 expedida en Bogotá D.C. En representación del niño, niña o adolescente Hermanos Moreno García, relacionado con la historia socio familiar 11C 1172-2004. Doy a conocer mi interés de participar en el proyecto "Padres Con Historias: Relatos de Vida para Fortalecer la familia".

Me comprometo a cumplir las citaciones, tareas asignadas y autorizo la vinculación de mi hijo (a) en el proceso, con el fin de realizar sesiones que permitan vincular las dinámicas familiares e Incentivar el reconocimiento como sujetos sociales través de procesos de educación Popular que permitan fortalecer las relaciones intrafamiliares.

Reconozco que estoy informado de los objetivos del proyecto, el plan de acción inicial y las actividades a realizar.

Cordialmente;

NOMBRE: Yudy Esperanza García
CÉDULA: 32733003 B.

Gerardo Erley Moreno Zuluaga
C.C. 79971354 de Bogotá



CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS- CEMID
Colegio Minuto de Dios, Hogares Infantiles Minuto de Dios "Rafael García Herrerros, Ángel de la Guarda, Santa Ana, Nazareth, Semillitas de Mostaza, La Cabaña



ACTA DE COMPROMISO

Yo Viliana López Batz identificado(a) con cédula de ciudadanía # 53'030167, expedida en bagoté. En representación del niño o niña Thomas Martínez López. Doy a conocer mi interés de participar en el **"PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA FORTALECER LAS RELACIONES INTRAFAMILIARES DESDE LA NARRACIÓN DE HISTORIAS DE VIDA"**.

Me comprometo a cumplir las citaciones, tareas asignadas y autorizo la solicitud de información para la construcción de Mi Historia de Vida, mediante sesiones que permitan identificar las dinámicas familiares y fortalecer la mejora de las relaciones intrafamiliares.

Reconozco que estoy informado de los objetivos del proyecto, el plan de acción inicial y las actividades a realizar.

Cordialmente;

Viliana López

NOMBRE:

CÉDULA: 53'030167



CORPORACIÓN EDUCATIVA MINUTO DE DIOS- CEMID

Colegio Minuto de Dios, Hogares Infantiles Minuto de Dios "Rafael García Herreros, Ángel de la Guarda, Santa Ana, Nazareth, Semillitas de Mostaza, La Cabaña



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

ACTA DE COMPROMISO

Yo Hercinda Toro, identificado(a) con cédula de ciudadanía, # 52'777.000, expedida en Bogotá. En representación del niño o niña Sindy y Fabiano Torres T. Doy a conocer mi interés de participar en el "PROYECTO DE INTERVENCIÓN PARA FORTALECER LAS RELACIONES INTRAFAMILIARES DESDE LA NARRACIÓN DE HISTORIAS DE VIDA".

Me comprometo a cumplir las citaciones, tareas asignadas y autorizo la solicitud de información para la construcción de Mi Historia de Vida, mediante sesiones que permitan identificar las dinámicas familiares y fortalecer la mejora de las relaciones intrafamiliares.

Reconozco que estoy informado de los objetivos del proyecto, el plan de acción inicial y las actividades a realizar.

Cordialmente;

NOMBRE: Hercinda Toro

CÉDULA: 52.777.000 Bta'