

**Los jóvenes universitarios y el consumo: análisis de factores familiares, académicos y de relaciones intersubjetivas.**

**Trabajo de grado para optar por el título de Trabajadoras Sociales**

**Elaborado por:**

Cubillos Morales **Karen Tatiana**

Id: 449886

Perilla Castañeda **Ruth Elena**

Id: 461021

Vargas Pisco **Angie Natalia**

Id: 455867

**Tutor:**

Cesar Alexis Carrera Celis

**Corporación Universitaria Minuto de Dios**

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Programa de Trabajo Social

Bogotá D.C

2019

## **Agradecimientos.**

Primero nos gustaría agradecerle verdaderamente a nuestro tutor de tesis, Cesar Alexis Carrera Celis, por acompañarnos, asesorarnos, y motivarnos en todo este proceso. Por brindarnos sus conocimientos como investigador, paciencia y fe para poder culminar de forma exitosa el desarrollo de nuestra tesis.

Este trabajo va dedicado principalmente a Dios y a nuestros padres quienes nos han brindado todo su apoyo moral y espiritual cuando más lo necesitábamos, fueron esa voz de aliento hasta el último momento para culminar este ciclo.

Finalmente queremos agradecer a cada uno de nuestros futuros colegas quienes de forma desinteresada participaron en el desarrollo de nuestra investigación, a nuestra/os amiga/os quienes estuvieron dándonos palabras de aliento y motivación cuando desfallecíamos.

La compañía y apoyo de cada uno de ustedes fue determinante en este importante proceso de nuestras vidas.

## Tabla de contenido

<b>Introducción</b> .....	5
<b>Capítulo I: Aspectos generales</b> .....	10
1.1 Objetivos de investigación.....	10
1.2 Justificación.....	11
1.3 Estado del arte.....	12
<b>Capítulo II: Marco teórico-conceptual</b> .....	18
2.1 Interacción social .....	18
2.2 Tabaquismo.....	19
2.3 Familia .....	24
2.3.1 Dinámicas familiares.....	26
2.3.2 Crianza.....	27
2.4 Educación.....	28
2.4.1 Academia.....	30
2.5 Relaciones intersubjetivas .....	32
<b>Capítulo III: Marco legal</b> .....	34
<b>Capítulo IV: Marco contextual</b> .....	40
<b>Capítulo V: Marco metodológico</b> .....	47
5.1 Enfoque metodológico .....	47
5.2 Método de investigación .....	48
5.3 Técnicas e instrumentos .....	49
5.3.1 Entrevista semiestructurada.....	50
5.3.2 Revisión documental .....	50
5.4 Población y muestra.....	51
<b>Capítulo VI: Análisis de resultados</b> .....	53
6.1 La familia y su influencia en los jóvenes universitarios consumidores de tabaco.....	59
6.2 La academia y los trabajadores sociales en formación consumidores de tabaco .....	65
6.3 Las relaciones intersubjetivas frente al consumo de tabaco en jóvenes universitarios..	69
<b>Conclusiones</b> .....	73
<b>Referencias</b> .....	77
<b>Anexos</b> .....	88

## **Resumen**

Esta investigación tiene como objetivo comprender cómo influye la interacción social en la familia, la universidad y las relaciones intersubjetivas en el consumo de tabaco en 15 jóvenes estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios sede Calle 80. Para ello se retomó el paradigma interpretativo el cual permitió analizar las distintas subjetividades y el accionar humano, o en otras palabras conocer la influencia de estos elementos en dichos jóvenes frente al consumo de cigarrillo. A su vez se llevó a cabo la revisión de la normativa Colombiana con el fin de identificar las distintas medidas que se han implementado para abordar dicho fenómeno. Para lograr el cumplimiento de dicho objetivo se elaboraron quince entrevistas semiestructuradas, guiadas por las categorías de análisis y desde allí se analizaron los datos para así obtener resultados. Por último en el apartado de conclusiones se plantean elementos importantes como el papel del Trabajador Social y su intervención en escenarios o fenómenos como el abordado en el presente documento.

**Palabras claves:** Interacción social, tabaquismo, familia, educación, jóvenes, relaciones intersubjetivas.

## **Abstract**

The objective of this research is to understand how social interaction influences family, university and intersubjective relationships in tobacco consumption in 15 young students of the University Corporation Minuto de Dios, located on Calle 80. To this end, the interpretive paradigm was resumed. It allowed to analyze the different subjectivities and human actions, or in other words, to know the influence of these elements in said young people in front of the cigarette consumption. At the same time, the Colombian regulation was revised in order to identify the different measures that have been implemented to address this phenomenon. To achieve this objective, fifteen semi-structured interviews were conducted, guided by the analysis categories and from there the data was analyzed in order to obtain results. Finally, in the conclusions section important elements such as the role of the Social Worker and his intervention in scenarios or phenomena such as the one addressed in this document are presented.

**Key words:** Social interaction, smoking, family, education, youth, intersubjective relationships

## Introducción

Según un informe realizado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) titulado “*La epidemia mundial del tabaquismo*” (2015) se afirma que: “El tabaco mata cada año a casi 6 millones de personas, de las cuales más de 5 millones son consumidores del producto y más de 600.000 son no fumadores, expuestos al humo de tabaco ajeno” (p.4). Estas cifras permiten identificar la importancia de generar un análisis frente al consumo de esta sustancia psicoactiva y su influencia en la salud, ya que de acuerdo con el artículo realizado por el Ministerio de Salud de Colombia (2017) titulado: “*Programa para la cesación del consumo de tabaco y atención del tabaquismo*” afirma que hay un 87% de muertes asociadas al Cáncer de pulmón, muerte prematura y enfermedades respiratorias en consumidores de tabaco, dichos índices de muertes se encuentran de forma marcada y en crecimiento en los países en vía de desarrollo.

Frente al contexto Colombiano se cuenta desde el año 2009 con la ley 1335 titulada: “*disposiciones, por medio de la cual se previenen daños a la salud de los menores de edad, la población no fumadora y se estipulan políticas públicas para la prevención del consumo del tabaco, el abandono de la dependencia del tabaco del fumador y sus derivados en la población colombiana*”. En la presente ley se dan a conocer distintas reglas, derechos y deberes tanto para los fumadores, no fumadores y para los vendedores de dicho producto, todo esto se da con el fin de garantizar los derechos de la salud de toda la población que habita en el territorio nacional incluyendo a los menores de 18 años y como se mencionó con anterioridad a la población no fumadora. A su vez en dicha ley se reglamenta la publicidad del tabaco en el país. Sin embargo, de acuerdo con distintos estudios realizados por la OMS sobre la epidemia mundial de tabaquismo (2015) se evidencia que los índices del consumo de tabaco siguen en aumento en distintas etapas del ser humano, pese a ello este aumento se da

de forma marcada en la población adolescente, como lo demostraron González y Berger (2002), en su informe titulado: “*Consumo de tabaco en adolescentes: factores de riesgo y factores protectores*” que un cincuenta por ciento (50%) de dos mil adolescentes ubicados en Valparaíso- Chile consumían tabaco, los mismos iniciaron el consumo de esta sustancia entre los 12 y 13 años.

Es importante tener en cuenta que los distintos informes, investigaciones y aportes teóricos dados por diferentes autores como Navarro, Espig y Medina (2010), quienes plantean en su texto titulado: “*consumo de tabaco en estudiantes universitarios de nuevo ingreso a escuelas de ciencias de la salud*” realizado en Carabobo-Venezuela que la etapa promedio para dar inicio a dicho consumo se establece desde la adolescencia; en otras palabras la adquisición y uso de dicha sustancia se da en la etapa de la adolescencia, y aún el 5% de estos confirman que en la actualidad (en su contexto universitario) siguen consumiendo tabaco. Este alto índice se da teniendo en cuenta la facilidad para adquirir, distribuir y comercializar dicho producto, no sólo de forma física (material); sino haciendo uso a su vez de los medios masivos de comunicación como la radio, las redes sociales, la televisión, entre otros.

A su vez, es importante tener en cuenta elementos claves como lo son los agentes de crianza dado que actualmente se puede evidenciar que este es uno de los factores que tiene gran incidencia en la prevención o promoción del consumo de tabaco, frente a esto en las últimas décadas en Colombia se ha demostrado que el principal factor de crianza en los niños es la televisión y las nuevas tecnologías como lo plantea Martínez, Pérez y Solano:

La llegada de múltiples tecnologías de la comunicación a la familia, puede alterar la participación de los padres en la educación de sus hijos, sus prácticas de crianza y la

transmisión de valores y normas acordes a lo esperado por los padres (Martínez *et al.*, 2011, p.116).

Un ejemplo de esto, lo plantea Pacificare (s.f), quien arrojó como resultado de su investigación realizada en San Diego - EEUU que los niños de 6 años, tenían un alto conocimiento sobre Joe Camel (Camel es una de las marcas de cigarrillos más consumidas en USA), el “camello fumador”. El porcentaje de conocimiento de este muñeco animado, se encontraba en el mismo rango que Mickey Mouse, aunque estos eran transmitidos por diferentes canales de televisión, su tendencia a imitar estos personajes era paralela.

Estudios similares en países latinoamericanos advierten sobre la estrategia que tienen los puntos de venta de cigarrillo para atraer a niños y jóvenes, entre estos se destaca la ubicación de los cigarrillos junto a los dulces o juguetes lo cual hace que los niños asocien estos productos con algo que les gusta. También están los Stands con iluminación, colores y diseños llamativos, el uso de carteles alusivos pegados en las paredes, mensajes atractivos entre otros más que incentivan tanto a niños y jóvenes al consumo de cigarrillo. (Blessa ,2016)

En el caso colombiano existe una gran reglamentación que regula la publicidad realizada con respecto al consumo de cigarrillo como lo es la ley 1335 de 2009, la ley 1801 del 2016, entre otros. En el año 1982 se estipuló que:

Toda publicidad comercial al consumo de alcohol, tabaco y cigarrillos que se haga en el espacio que determine el Ministerio de Salud, de acuerdo con el Ministerio de Comunicaciones, se debe hacer conocer al público que el consumo de tales productos



es perjudicial y nocivo para la salud (Ministerio de Comunicaciones, Ministerio de Salud y Presidencia de la República, 1982, Por el cual se reglamentan los artículos 16, 18 y 20 del decreto ley 1188 de 1974).

De igual forma en el año 1992 se establece el 31 de Mayo como el día mundial sin tabaco y se recomienda crear zonas para fumadores. Todo esto debido a que la publicidad genera gran impacto en los niños y jóvenes como se menciona en el estudio realizado por Blesa (2016).

Ahora bien, de acuerdo con la Pontificia Universidad Javeriana (2009) en el caso de los jóvenes universitarios no se manifiesta de forma directa el consumo de tabaco con la influencia de los medios de comunicación, sino que, algunos de ellos plantean que al consumir esta sustancia les permite tener mayor facilidad para generar un acercamiento con las personas de sus mismas edades, debido a que les posibilita ampliar en temas de interacción, mayor conexión y aceptación tanto cultural como social. Es importante tener en cuenta que los mismos afirman tener antecedentes familiares de consumo, es decir, que dentro de sus hogares se pueden encontrar sujetos que influenciaron al uso de dicha sustancia, esto representado por el 32% de los universitarios; pero por otro lado (un 52%) manifiesta que ninguno de sus familiares había fumado antes. A raíz de esto se genera un importante aporte, ya que permite reafirmar algunas de las hipótesis mencionadas anteriormente; una de ellas, es que muchos jóvenes se ven expuestos al marketing del consumo del tabaco, dicho marketing no hace alusión sólo a las campañas publicitarias realizadas por las distintas marcas, sino también en los libros, las películas, etc., donde sus protagonistas, personajes principales y quienes personifican dichos papeles hacen en gran medida uso de este tipo de sustancias, originando en sus lectores y usuarios de dichas películas, series, telenovelas y

demás, una probabilidad tres veces mayor de que dichos espectadores adquieran y hagan uso de ella.

## **Capítulo I: Aspectos generales**

### **1.1 Objetivos de investigación**

Objetivo general:

Comprender cómo influye la interacción social en la familia, la universidad y las relaciones intersubjetivas en el consumo de tabaco en 15 jóvenes estudiantes de la Corporación

Universitaria Minuto de Dios sede Calle 80

Objetivos específicos:

1. Identificar de qué manera el ámbito familiar influye o no en el consumo de tabaco de los jóvenes universitarios.
2. Comprender la relación entre la formación académica y el consumo de tabaco en jóvenes estudiantes de Trabajo Social
3. Reconocer cómo las dinámicas de relaciones intersubjetivas pueden influir en el consumo de tabaco en los jóvenes universitarios.

## **1.2 Justificación.**

Una de las razones importantes por las cuales se desarrolló esta investigación es debido a que alrededor del 70% de los estudiantes universitarios consumen cigarrillo, como lo señalan Báez, Deckers, Silva y Gómez (2003) quienes en su investigación realizada en Bogotá D.C y titulada: “*Encuesta de Prevalencia Del Consumo De Cigarrillo*” indican que de cada 10 jóvenes entre 16 y 23 años, 7 de ellos, manifiestan consumir cigarro.

Los jóvenes ingresan a sus estudios superiores alrededor de los 18 años de edad, etapa de vida en la que la construcción de hábitos y fortalecimiento del carácter está en un punto crucial, según psicólogos como Piaget y Bandura quienes plantean en sus investigaciones sobre el desarrollo de los individuos dichas afirmaciones. Esta etapa en la vida es clave debido a que “ellos adoptan hábitos que representan riesgos para su salud, incluyendo el tabaquismo”. Mantilla, Villamizar, y Peltzer (2015) señalan que en estudios previos se ha determinado la relación entre el consumo de alcohol y cigarrillo, con bajo rendimiento académico, el género masculino y el ingreso a la educación superior.

Dentro de la revisión documental se identificó que no se han desarrollado investigaciones que aborden la pregunta problema específica de esta investigación, por lo que, al responder dicha pregunta, se aportará a nuevas investigaciones relacionadas a la dinámica socio familiar y estudiantil, generando un proceso de crítica y evaluación externa acerca del fenómeno aquí trabajado, logrando identificar los factores que inciden en la promoción o prevención frente al consumo de cigarrillo.

### 1.3 Estado del arte.

Dentro del proceso de revisión del estado de arte, se realizó la debida exploración documental por medio de la cual se encontraron diferentes antecedentes de investigación relacionados con la pregunta objeto de este estudio, para esto se consultaron veintidós (22) textos que abordan la temática tratada en el presente escrito. Para hallar dichas publicaciones se hizo uso de palabras claves como: tabaquismo, contexto social, familia, educación e interacción social, a su vez estas se consultaron en repositorios de la Universidad Javeriana, Universidad Nacional de Colombia, plataformas del Ministerio de Salud de Colombia y Ministerio de Educación Colombiano. Todo esto se hizo con el fin de corroborar información que proporcionará aportes teóricos, epistemológicos y metodológicos a esta investigación lo que permite a la vez a generar nuevos interrogantes, posturas frente al fenómeno y garantiza no realizar proceso repetitivos; en otras palabras encontrar el punto innovador y diferencial de textos anteriormente mencionados.

Estudios como el de Báez, Deckers, Silva y Gómez, (2003) acerca de la prevalencia de tabaquismo en estudiantes de la Pontificia Universidad Javeriana, basa su investigación, en el consumo de cigarrillo de profesores, estudiantes y empleados, viendo esto como un problema de salud pública, teniendo como objetivo determinar la prevalencia, la incidencia, los posibles factores de riesgo y de protección, la frecuencia e intensidad del consumo, las marcas preferidas, el dinero gastado y otras mediciones relativas al consumo de cigarrillos.

Adicionalmente señala que una de las causas de esta problemática en la comunidad estudiantil está relacionadas con la facilidad de acceso a espacios abiertos y/o cafeterías, dado a que dicho estudio añade que: “El consumo de cigarrillo está asociado, entre otros factores,

con el consumo de cafeína o ingesta de alimentos. También con condiciones climáticas y principalmente con reuniones sociales” (2003). , es decir que estos espacios posibilitan una mayor interacción entre los consumidores y el producto (cigarrillo), permitiendo a su vez entablar relaciones con sus pares que realizan las mismas prácticas de adquisición de tabaco.

En relación a este estudio se encuentra que aparte de las variables influyentes en el aumento del consumo de tabaco (como el hecho de tener tiempos de espera, procesos de concentración o tiempo compartido con amigos en los contextos universitarios), se presentan a su vez hábitos adquiridos durante el periodo de la adolescencia, como lo menciona Zuzulich (2008) quien respalda lo planteado por Báez *et al.* (2003) y añade a esto que una gran parte de los jóvenes que hoy día fuman, es debido a que desde su adolescencia han tenido el hábito de fumar, y han afianzado dicha práctica por la dinámica social en la universidad. Con relación a esto Fernández (2015) afirma en su estudio titulado: “*Consumo de tabaco en estudiantes de ciencias de la salud: estudio de prevalencia*”, que el motivo primordial entre los estudiantes frente al inicio del consumo de tabaco se da porque su grupo más cercano de amigos realiza el uso de dicha sustancia, lo cual coincide con el estudio de González & Berger (2002), quienes manifiestan que este suceso se ve ampliamente marcado por la importancia que da el sujeto al entorno que le rodea desde su adolescencia, por figuras como: padres, hermanos o amigos que practican dicho hábito.

La investigación de Castañeda, Noguera, Peñuela y Ayala (2015) en su estudio titulado: “*Habilidades sociales y familiares frente al consumo de sustancias psicoactivas*”, confirma que la dinámica social está directamente relacionada con el tabaquismo, ya que es considerado como un fenómeno que cada día va en aumento, como lo podemos observar con los estudios ya realizados y que además se ve involucrada la sociedad por ser el medio de

interacción más frecuente. A estos aspectos se suma que el consumo de tabaco suele estar relacionado con el consumo de alcohol “Cuando el adolescente no consume alcohol, el consumo cuantitativo de tabaco es muy pequeño, se incrementa de forma parecida cuando el consumo es intermitente o en fin de semana y aumenta si el consumo de alcohol es diario.” (Jiménez, 2012, p.59). Entendiendo que estas dos sustancias son habituales en la interacción social de los estudiantes universitarios tal y como lo señala Duarte y Varela (2012) quienes aclaran que el alcohol y el cigarrillo son sustancias socialmente aceptadas que facilitan la interacción.

Otro aspecto que los investigadores han considerado dentro de los factores sociales relacionados al consumo de tabaco es el ambiente dentro de la academia, este genera un alto índice de ansiedad debido a la cantidad de trabajos y/o exámenes los cuales pueden ocasionar el inicio o aumento de este hábito, como lo plantean Telumbre-Terreno, Esperanza- Almanza, Alonso-Castillo B., y Alonso-Castillo M., (2016). Por lo anterior debe considerarse el contexto universitario como factor de riesgo en el consumo de tabaco. De acuerdo con Rusell (citado por García, Esperanza-Almanza e Hinojosa, 2013) existen tres tipos de factores que motivan el consumo de tabaco, los cuales son: psicológicos, físicos y sociales, sin embargo, da mayor importancia a los sociales dado que estos son los que originan el desarrollo de dicha conducta, con el fin de tener una comunicación social placentera y causar impacto en quienes le rodean cuando este sujeto consume tabaco.

Las investigaciones anteriores muestran cómo el aspecto social influye en el consumo de tabaco. En relación a los aspectos sobre la dinámica familiar y el consumo de tabaco por parte de jóvenes universitarios, se puede mencionar que los adultos consumidores en el hogar

son un factor de riesgo e incidencia para que los jóvenes inicien el uso de dicha sustancia; la adquisición de alcohol y cigarrillo en reuniones familiares es considerado como un factor que induce al consumo, dado a que este es valorado como un modelo familiar que puede ser capaz de afectar el comportamiento (.Lorenzo y Cajaleon, 2012), En relación a lo anterior Pérez plantea:

El tener padres, hermanos o amigos que fuman, así como el tener la opinión de que es definitiva o probablemente fácil dejar de fumar una vez que se ha empezado, constituyen factores asociados al consumo frecuente de tabaco entre los estudiantes universitarios (Pérez, 2015,p.14).

En su estudio Ortega, Hernández, Arévalo, Díaz y Bermúdez, (2015) confirman que las dinámicas familiares influyen en gran manera frente al consumo de tabaco en jóvenes, a su vez establecen como un factor importante el hecho de que sean los padres quienes presenten el consumo, además agregan un aspecto importante a su investigación en relación al consumo de tabaco y el aspecto educativo, debido a que en la mayoría de las instituciones y/o familias no se presenta educación sobre dicho tema.

Por otro lado, según Salazar y Arrivillaga (2004), en su texto *“El consumo de alcohol, tabaco y otras drogas, como parte del estilo de vida de jóvenes universitarios”* plantean la problemática dada en la población joven con respecto al consumo de dichas sustancias y la falta de hábitos saludables, enfocada en jóvenes de la Pontificia Universidad Javeriana de Cali, tomando como muestra a 754 estudiantes de pregrado.

El texto afirma que el hecho de que los jóvenes no tengan hábitos de vida saludables, va ligado con el consumo de cigarrillo y otras sustancias psicoactivas, además de mostrar que el



consumo de alcohol, tabaco y otras drogas son considerados un problema en el ámbito social, familiar, político, económico y de salud. De acuerdo a dicha investigación se encontró que:

Los hallazgos con relación a los fumadores muestran que el 40.4% tiene un padre fumador y los sitios en los que se presenta el comportamiento son: la casa (46%), la Universidad (43.4%), los bares (47.1%), la casa de los amigos (35.1%) y los restaurantes (20.1%) (Salazar y Arrivillaga, 2004, p.78).

Estas cifras nos muestran la influencia que tienen los familiares, amigos y la universidad en el consumo de tabaco en los jóvenes universitarios.

Otro estudio realizado por Nebot, Tomás, Ariza, Valmayor y Mudde (2001), sobre los factores asociados con la intención de fumar y el inicio del hábito tabáquico en escolares, aplicó encuestas a 1041 estudiantes entre los 10 y 16 años de 37 escuelas, las cuales incluían las variables socioeconómicas, determinantes cognitivos del hábito tabáquico y preguntas sobre otros comportamientos relacionados con la salud (Nebot *et al.*, 2011), se obtuvo como resultado lo siguiente:

El 9,8% de los chicos y el 12,6% de las chicas manifestaron fumar de forma regular u ocasional. Entre los no fumadores, un 61,4% de los chicos y un 73,3% de las chicas declararon tener intención de fumar en el futuro. En los chicos, los determinantes del consumo son la norma social, el consumo de tabaco por parte de los hermanos, las actitudes contrarias al consumo, la práctica de deporte en el tiempo libre (y el dinero semanal disponible. Para las chicas, el consumo se asoció a la presión por parte de los amigos y pasar tiempo libre en la calle (Nebot *et al.*, 2001, p.134)

Lo anterior da cuenta que los jóvenes encuentran figuras importantes desde la primera infancia que estimulan al consumo de dichas sustancias y continúan con esta práctica volviéndose un hábito naturalizado para ellos, de igual forma los familiares como padres y hermanos generan influencia además de la presión social ejercida por sus amigos y/o compañeros.

## Capítulo II: Marco teórico-conceptual

Para poder realizar la presente investigación es de vital importancia identificar cuáles son los conceptos articuladores, debido a que estos fundamentan, desarrollan y guían la investigación, además de esto permiten y facilitan la comprensión y el análisis del objeto de estudio. Dichos conceptos son: **interacción social, tabaquismo, familia, educación, academia y relaciones intersubjetivas**. Cada uno se desarrollará de manera amplia a continuación:

### 2.1 Interacción social

Para retomar el presente concepto, fue necesario realizar la pertinente revisión documental, con el fin de reconocer elementos claves que aportaran a la construcción del mismo. Por ende, a continuación se cita lo que plantea Cicourel:

A partir de los procesos interpretativos los actores pueden comprender diferentes acciones comunicativas, reconocer las significaciones y las estructuras subyacentes de las acciones comunicativas, asociar las reglas normativas generales a las escenas de interacción vividas por medio del conocimiento socialmente distribuido, desglosar la interacción en secuencias (Cicourel, 1979, p.13).

Frente a esto Rizo (2004) plantea que la interacción social se constituye por una serie de sucesos que posibilitan la socialización de cada individuo por medio de sus actos dinámicos los cuales implican de forma directa y obligatoria el uso del lenguaje, ya sea verbal o no verbal. Todo esto lo que va a generar es la comprensión del entorno físico y desde allí la significación de la realidad subjetiva.

A su vez la interacción social es la base de la sociedad ya que permite generar relaciones entre los individuos y estos a su vez con grupos, instituciones, comunidades, entre otros entornos que determinan la forma de comportamiento de la persona; estas acciones basadas en percepciones y experiencias individuales y grupales que influyen en transformaciones políticas, sociales y económicas (.Pino y Alfonso, 2011).

De igual forma es importante tener en cuenta que la interacción social determina las formas de comportamiento de carácter individual, grupal y comunitario, por ende, así se determinará la tendencia para asumir el contexto y las transformaciones políticas, sociales, económicas y culturales que suceden en él (.Muñoz, 2003).

Por último, se encuentra que la interacción social puede ser temporal o permanente, consciente o inconsciente, profunda o superficial; sin embargo, se mantiene un vínculo con cada sujeto el cual puede modificarse es decir, romperse, alargarse, sustituirse o entrelazarse (.Ritzer, 2007).

Por ende para la presente investigación se entenderá por interacción social todos los procesos de relación de los sujetos con su contexto, el mismo entendido como los individuos, grupos y/o comunidad que le rodean. Dicha relación va a definir la forma de concebir la realidad y de actuar frente a ella.

## **2.2 Tabaquismo**

Para dar apertura a esta categoría de análisis se debe dar a conocer los orígenes del tabaco. Hypatia (2011) señala el origen del tabaco hacia los años 5000 y 3000 a.C, este se usaba de

diferentes maneras: “se fumaba, se masticaba, se comía, se le daba usos medicinales, para rituales y hasta afrodisíacos”. Los indios usaban un tizón encendido en las manos y expulsaban el humo por la boca. Esta costumbre se fue expandiendo alrededor del mundo.

Otra versión es la de Clahgorn (1889) la cual indica en su investigación que el tabaco fue descubierto el 04 de noviembre de 1492 por los españoles cuando descubrieron América, explica que los españoles lo confundieron con el instrumento con el que se aspiraba dicha planta, ya que la planta es conocida por los indígenas como “cohiba”. Por otro lado, este llega a ser reconocido en Europa porque los españoles consideraban que era necesario aspirarlo para mejorar su estado de salud.

Según la revista Colombiana de Cardiología (2014) desde la publicación del artículo titulado: “*La adicción a la nicotina*”, elaborado por Everett Kopp o más conocido como El Cirujano General de los Estados Unidos en el año 1988 se pudo establecer que el tabaco es adictivo y la droga que causa dicha adicción es la nicotina la cual tiene altos índices de dependencia similares a la cocaína y heroína, a su vez se afirma que el tabaquismo es una enfermedad crónica sistémica, la cual se encuentra incluida en el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM IV) de la Asociación Americana de Psiquiatría (.Bello, 2011).

Soportando el apartado anterior, Alfonso (2010) explica las sustancias presentes en el cigarrillo: amoníaco, monóxido de carbono, nicotina, cianuro de hidrógeno, mercurio, algunos metales tóxicos como: plomo, cromo, arsénico y selenio. Estas sustancias afectan la salud de la persona fumadora, provocando partículas cancerígenas y los otros compuestos

como el monóxido de carbono generan disminución de oxígeno en la sangre, lo que produce que el corazón se sienta débil para distribuir sangre al resto del cuerpo.

De igual forma, es importante tener en cuenta el aporte que realiza Vargas (2001) quien manifiesta que el tabaco debe ser considerado como una sustancia psicoactiva ya que “las sustancias exógenas afectan el sistema nervioso central, induciendo a respuestas que generalmente son reconocidas subjetivamente como de calma, energía o placer” (Vargas, 2001, p.75). Cada uno de estos criterios los cumple una persona que consume tabaco, ya que este tiene alrededor de 4,000 compuestos, entre los cuales se encuentran sustancias que causan dependencia y alteraciones sistémicas.

A su vez la Organización Mundial de la Salud (OMS) plantea que el tabaquismo es una enfermedad altamente adictiva gracias al componente de la nicotina, ya que esta, genera mayor adicción influyendo sobre las neuronas, generando dopamina y esto conlleva a síntomas de placer y sobreexcitación. Sin embargo, a largo plazo esto afecta en gran manera el funcionamiento del sistema nervioso central; frente a estos argumentos Dumoulin (2002) plantea que es una toxicomanía, es decir el constante hábito del consumo de una sustancia psicoactiva el cual resulta difícil de dejar por una dependencia psicológica y no por una afectación sobre sus neuronas.

De acuerdo con lo mencionado anteriormente se plantea que el tabaquismo debe ser visto como un hábito adictivo, por ende, es necesario retomar lo que plantea la OMS (2013), cuando afirma que la adicción es una enfermedad física y/o psicoemocional que crea una necesidad hacia una sustancia, actividad o relación. A su vez esta se caracteriza por ser una enfermedad progresiva y fatal ya que genera episodios de descontrol y negación de la

enfermedad. A su vez Redolat, Pérez, Carrasco y Mesa (2009) comentan que la adicción es un estado de uso compulsivo de una sustancia psicoactiva, esto genera cambios biológicos, sociales y psicológicos que determinan las acciones futuras de la persona.

Teniendo claro qué se entiende por tabaco y adicción, se da continuidad a lo que se concibe por tabaquismo. Según el Ministerio de Salud Argentino (MSAL)(s.f) señala que el tabaquismo es el comportamiento que se evidencia en tres niveles de adicción biopsicosocial, es decir la confirmación de esta patología, está determinada por la presencia de estos síntomas, a nivel físico el síndrome de abstinencia, a nivel psicológico cuando el consumo de cigarrillo se convierte en la “compañía” habitual, y que no es posible modificar, y a nivel interaccional cuando su consumo tiene sobre la persona una incidencia en su auto o hetero percepción de madurez.

Por último, se encuentra el Ministerio de Salud Colombiano (2018) quien agrega en su documento titulado: *“Abecé efectos en la salud por el consumo de tabaco”*, al argumento de la Organización Mundial de la Salud que el tabaquismo se ha convertido en la primera causa de muerte a nivel mundial llegando a considerarse una enfermedad crónica, ya que no sólo es el causante del desarrollo de enfermedades no transmisibles, como el cáncer de seno, cáncer de esófago, cáncer de vejiga, entre otros, sino que aumenta el riesgo de epidemias como la tuberculosis y empeora en gran medida las enfermedades mentales, el abuso del alcohol y la infección del VIH.

Teniendo en cuenta los aportes de cada uno de estos autores, se retomaron elementos claves del Ministerio de Salud de Colombia (2018) y Alfonso (2010) para la construcción del presente concepto; es por ello que se entiende por tabaquismo, como una enfermedad crónica

debido a sus componentes, los cuales generan un alto índice de adicción, dichas sustancias producen una gran cantidad de muertes a nivel mundial. Sin embargo, al consumir tabaco el sujeto experimenta la pérdida de sensibilidad frente a problemáticas como enfermedades, cambios de humor, entre otros aspectos que se reflejan en contextos sociales, familiares y educativos.

A su vez es importante tener en cuenta lo planteado por el Ministerio de salud Colombiano (2017), quien expone los diferentes tipos de consumidores, dando a conocer que las categorías de consumo se dan teniendo en cuenta unas características específicas, como lo son las distintas motivaciones y contextos en los que se encuentran inmersos los mismos. Estos niveles pueden verse de manera progresiva hacia la dependencia como se muestra a continuación:

1. **Experimental:** Este es el comienzo de todo consumidor, el individuo no tiene intenciones de continuar en el consumo, solo lo hace por curiosidad.
2. **Recreativo:** Se presenta el consumo con cierta regularidad entre amigos o espacios de ocio. Busca experiencias agradables y placenteras para mejorar la relación entre pares.
3. **Habitual:** Aumenta la cantidad y frecuencia del consumo. Dependiendo de la droga puede desarrollar una dependencia física o psicológica, tarde o temprano empezará a tener problemas cada vez más evidentes, la vida empieza a desestabilizarse.
4. **Compulsivo:** Aquí el uso de la sustancia se da por necesidad, y muchas veces para evitar sentirse mal física o psicológicamente. Es probable que ese “estilo de vida” no sea solo el consumo, sino el círculo de amigos, el reconocimiento y aceptación dentro del grupo.



5. **Problemático:** Este nivel tiene un gran impacto sobre la salud, dificultades o incapacidad para cumplir con las responsabilidades laborales, académicas o familiares (ausentismo, bajo desempeño, aislamiento, abandono o descuido de intereses y responsabilidades).
6. **Dependencia:** La vida cotidiana empieza a girar en torno al consumo de dichas sustancias, y se entra en el círculo vicioso. El consumidor siente que es imposible resistir el deseo de consumir, que ha perdido el control; siente una fuerte ansiedad al bajar el efecto que solo se alivia al consumir de nuevo. Aquí se pueden generar dos tipos de dependencia, puede ser física: es cuando el cuerpo cada vez necesita una dosis mayor para sentir los efectos deseados. O psicológica: Se piensa que “no se puede vivir” sin consumir, se hace necesario hacer uso de dicha sustancia para evitar sentir malestar, angustia, irritabilidad y depresión.

Teniendo en cuenta lo anterior la presente investigación se centra desde el consumidor recreativo hasta el compulsivo, es decir que el fumador activo es entendido como la persona que hace el uso de cigarrillo de forma regular con el fin de alcanzar experiencias agradables y placenteras, sin embargo este consumo puede desarrollar una dependencia física y/o psicológica estableciendo una necesidad entre el sujeto y la sustancia para encontrar un equilibrio psicoemocional.

### **2.3 Familia**

El concepto de familia se ha retomado desde hace muchos años, por lo cual se presentará a continuación, cómo se ha dado el desarrollo de este término y las diferentes definiciones que se tienen acerca del mismo. En primera instancia esta Figuera (2017), quien plantea que en las sociedades más primitivas existían dos o tres núcleos familiares, a menudo unidos por vínculos de parentesco, quienes se desplazaban juntos parte del año, sin embargo, se

dispersaron a causa de las estaciones y la escasez de alimentos; mientras unos cazaban otros cuidaban de los hijos. Esto a través del tiempo se ha ido modificando, como las diferentes tipologías familiares que se encuentran en la actualidad, entre ellas se hallan las monógamicas, nucleares, poligámicas, entre otras.

Viveros y Arias (2006), exponen que la dinámica familiar hace referencia a la movilidad que se da en el clima relacional que construyen los integrantes de la familia para interactuar entre ellos mismos y con el contexto externo. La dinámica familiar depende de la construcción personal de cada familia, no es algo universal, cada familia tiene comportamientos diferentes y contextos diferentes.

Dentro de las definiciones que se encuentran acerca de la familia se entiende que: “es el grupo de personas entre quienes existe un parentesco de consanguinidad por lejano que fuere” (De Pina Vara, 2005, p. 287). Es decir, la familia es entendida sólo desde el vínculo o lazo sanguíneo. Por otro lado, se plantea que “la familia es el conjunto de individuos que viven alrededor de un mismo hogar” (Febvre, 1961, p.145), contrario a lo anterior, la familia no se concibe sólo como parientes en diferentes grados de consanguinidad, sino que se incluyen a aquellas personas más cercanas que pueden ser parientes o no, e igualmente a los animales.

A raíz de ello se establecen las concepciones de Rubiano y Wartenberg (1991), quienes plantean que la familia está constituida por personas las cuales poseen un vínculo, ya sea sanguíneo, de afinidad o adopción, independiente a la cercanía física, geográfica, afectiva y/o emocional. Este aporte teórico da paso a las nuevas estructuras familiares como lo es la familia extensa: la cual de acuerdo con el Departamento Nacional de Planeación (DNP)

(2016), esta se establece cuando la familia se compone por un hogar nuclear, más otros parientes o no parientes; la familia monoparental, la cual se constituye por sólo uno de los dos progenitores y su(s) hijo(s); entre otras nuevas estructuras familiares.

Con base a lo anterior, dentro de esta investigación se entenderá la familia como una institución social, dinámica, y adaptable con la que se comparte un lazo sanguíneo, afectivo y/o adoptivo, unas creencias, unos valores, unas costumbres, una cultura, una fe y demás aspectos que forman parte de la historia y personalidad subjetiva de cada individuo, ello permite el proceso de aprendizaje de los individuos menores para su vinculación con la sociedad y el mejoramiento de esta.

### **2.3.1 Dinámicas familiares.**

La dinámica familiar ha sido definida a lo largo de la historia por múltiples autores, entre ellos se encuentra Gallego (2011) quien plantea que la misma se compone por espacios donde se hallan subjetividades y estas están determinadas por una serie de normas, límites y roles, los cuales regulan las relaciones familiares, ello traerá por consecuencia la armonía y sana convivencia. Sin embargo, esta Agudelo (2005) el cual afirma que la dinámica familiar está compuesta por situaciones psicológicas, biológicas y sociales, estas dimensiones son de carácter permanente las cuales se ven mediadas por reglas, afectividad y autoridad, estas son obligatorias para el crecimiento de cada uno de sus miembros y la permanencia de la familia en la sociedad

A su vez se encuentran Sánchez, Londoño, Solano y Chavarría quienes plantean que “las dinámicas familiares confluyen un sin número de experiencias, prácticas y vivencias que se

encuentran determinadas por roles, autoridad, uso del tiempo libre, relaciones afectivas, normas, límites y comunicación” (Sánchez *et al.*, 2015, p. 127).

Por ende, para la presente, se entiende por dinámica familiar como la serie de subjetividades definidas por experiencias y vivencias pasadas, estas se ven mediadas por reglas, normas, relaciones afectivas, formas de comunicación, asignación de roles y uso del tiempo libre. Todo esto se da con el fin de potenciar el crecimiento de cada miembro que compone la familia.

### **2.3.2 Crianza.**

Otro aspecto importante que se encuentra dentro del ámbito familiar es la crianza, ya que a partir de ella se dará el desenvolvimiento del individuo en la sociedad, tal como lo plantea Domínguez (2016), quien establece cuatro (4) estilos de crianza que permean en la vida del ser, los cuales son: el estilo democrático, autoritario, permisivo y el indiferente negligente. De igual forma esta autora plantea que la crianza permite el desarrollo de la personalidad y las emociones, siendo la familia un sistema de relaciones interpersonales recíproca, donde los niños reciben las influencias de sus familiares al ser el centro de su realidad.

Por otro lado el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF, 2006) indica que: “La crianza es el proceso de educar a niños y jóvenes para su crecimiento y desarrollo en la vida” (p.7). La crianza es la manera en la que los padres se enfrentan a diferentes situaciones con sus hijos permitiéndoles generar diferentes situaciones para el desarrollo físico y emocional adecuado. Sin embargo de no desarrollar pautas de crianza adecuadas podrá tener problemáticas a nivel psicosocial.

De acuerdo a esto, la crianza es entendida para la presente investigación como parte fundamental del ser humano, donde la persona adquiere comportamientos, principios y valores que llevan a la toma de decisiones a medida de su desarrollo y crecimiento en su contexto

## **2.4 Educación**

Para abordar el presente concepto es necesario retomar elementos brindados desde distintos autores, como lo es el Ministerio de Educación Colombiano<sup>1</sup> (2010) quien entiende la educación como un proceso de transformación personal, cultural, social y de conocimientos en diferentes áreas, esto con el fin de que el estudiante sea integro, con valores, deberes y derechos, además de que respete su dignidad y las diferencias que puede tener con las personas de su alrededor. A su vez se encuentra León (2007), quien plantea que la educación es un proceso humano y cultural, sin embargo, este depende de su contexto y desde allí se establecerá un vínculo con el mismo.

Teniendo en cuenta que la presente investigación se centra en la educación superior, es decir en estudiantes universitarios, se hace necesario definir el concepto de educación superior. Empezando por Ibáñez (1994), quien afirma que la educación superior es: “la formación de profesionales competentes; individuos que resuelvan creativamente, es decir, de manera novedosa, eficiente y eficaz, problemas sociales” (p. 104).

---

<sup>1</sup> El sistema educativo colombiano divide la educación en: 1. la educación inicial, 2. educación preescolar, 3. educación básica (primaria cinco grados y secundaria cuatro grados), 4. Educación media (dos grados y culmina con el título de bachiller.), y 5. Educación superior.

Continuando con Ibáñez (1994), la educación superior permite el desarrollo de diferentes habilidades y capacidades para enfrentarse a la sociedad que día a día pone nuevos retos, en cuanto a innovación, resolución de conflictos, experiencia laboral, creación de nuevas visiones, creatividad, entre otras.

De igual manera, Guerrero y Faro (2012), afirman que: “las Instituciones de Educación Superior, son las encargadas de la educación en los jóvenes y las características de éstas; están íntimamente relacionadas a la calidad de la formación de sus estudiantes” (p.104). Lo anterior muestra el compromiso que deben tener las instituciones de educación superior al brindar una educación de calidad y formando estudiantes capacitados para la inserción laboral, e igualmente realizando seguimiento con los mismos, para evidenciar el desarrollo que tiene en los diferentes ámbitos del sujeto.

Otro concepto es obtenido desde el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES, 2002), en donde el entorno educativo tiene de objetivo lograr un aprendizaje desde los conocimientos cotidianos (del diario vivir) y los académicos donde se debe contar con recursos pedagógicos para poder generar un análisis crítico y un accionar social, es decir, que el contexto educativo se retroalimenta en gran manera con el contexto social, pero esta va a depender de la realidad social en que está inmerso el individuo.

Sin embargo, se encuentran autores con opiniones contrarias y críticas como lo es la de Freire (2002) quien considera que la educación es un proceso liberador y no bancario, es decir que genera en cada sujeto una conciencia crítica de su contexto, es decir una serie de reflexión-acción. Todo esto con el fin de fomentar una acción transformadora, para incidir en su realidad y así construir sociedades que posibiliten la búsqueda del ser. .

Teniendo en cuenta estas definiciones podemos concluir que para la presente se entiende como contexto educativo un espacio no sólo de transmisión de conocimiento académico sino también personal (desde la experiencia, la historia y la familia de cada persona) con el fin de crear procesos reflexivos de los contextos donde se encuentra inmerso el sujeto, este se da por medio de espacios tanto físicos como virtuales donde se tiene el acceso a métodos pedagógicos.

#### **2.4.1 Academia.**

El concepto de academia de acuerdo con Arciniegas (1993) ha sido modificado a lo largo de la historia, dado al contexto histórico y social. Sin embargo, es de suma importancia reconocer, que dicha palabra fue utilizada por primera vez en la época de Sócrates (399 a.C), la academia era constituida como un lugar donde los intelectuales y sabios de aquella época se reunían para discutir de forma polémica y contradictoria lo divino y lo humano, el objetivo principal de dichos debates consistía en darle frente al Estado con respecto a sus creencias religiosas y procesos democráticos, es por ello que se decide dar pena de muerte a Sócrates en el año 399 a.C, en honor a su muerte surgen las escuelas socráticas, la academia platónica y las academias de la moral y la dialéctica.

Para el mundo occidental no se hace manifiesto el uso del término “academia” y su debida confrontación social, histórica y política hasta inicios del siglo XVII. Dado a la reforma protestante liderada por Martin Lutero (desde mediados del siglo XVI e inicios del siglo XVII) y las hipótesis brindadas por Copérnico, surgen en Italia sociedades secretas, conformadas por hombres de ciencia, interesados por el conocimiento de la verdad, entre dichas sociedades se crea la Academia de los Linceos (Galileo Galilei se vinculó con dicha

academia), la presente tenía por manifiesto que la academia se da con el fin de adquirir conocimiento de las cosas pero sobre todo para vivir en unidad y devoción, para demostrarlo de forma oral y escrita, sin generar algún perjuicio (.Accademia Nazionale dei Lincei, s.f). Por medio de esta academia se realiza la publicación del escrito realizado por Francisco Hernández titulado: “*Tesoro Messicano (Tesoro Mexicano)*” el cual permitió la vinculación de la ciencia Italiana y el comienzo de la Americana.

Para Colombia el concepto de academia es reconocido por medio de la ley 86 de 1928 donde se plasma que “Es persona jurídica y tendrá el carácter de Cuerpo Consultivo del Gobierno para todo lo relativo al fomento de la literatura y a la conservación y perfeccionamiento de la lengua nacional, que es la castellana o española” (Congreso de la República, 1928, p.1). Sin embargo, después de la presentación de la nueva Constitución Política se da a conocer que se suprime el aporte económico estatal el cual sostenía físicamente las academias, lo que conllevó al cierre de todas las academias nacionales para la celebración de los 500 años de la creación del mundo americano ya que no había con que para los servicios de agua, luz, teléfono, ni el pago de los empleados. Hoy por hoy, casi veintiséis (26) años después de la publicación del artículo realizado por German Arciniegas, las academias de educación pública de nivel universitario se ven forzadas a realizar manifestaciones, paros nacionales y demás, con el fin de que los recursos económicos dirigidos por parte del Estado Colombiano a la educación sean aumentados y así garantizar una educación de calidad.

En conclusión, teniendo en cuenta el proceso histórico de la academia, para la presente investigación se entiende que esta es una sociedad científica, literaria y/o artística, la cual debe tener una autoridad pública y respaldo económico estatal. Su objetivo va encaminado a



la producción de conocimiento y transformación de los contextos que le rodean ya sean de carácter político, social y/o económico.

## **2.5 Relaciones intersubjetivas**

El termino de relaciones intersubjetivas ha sido abordado a lo largo de la historia por múltiples autores como lo es Max Weber, sin embargo, este solo hace uso de dicho termino más no profundiza al dar una explicación del mismo dando por hecho el conocimiento el mismo en la subjetividad de cada individuo. Es por esto que años después Alfred Schutz retoma el mismo término con el fin de realizar la elaboración teórica conceptual del mismo.

Por ende para Schutz (1973) las relaciones intersubjetivas son entendidas como las formas de construir teniendo en cuenta al otro como ser social, y con el cual se interactúa en la cotidianidad. Además plantea que el lenguaje es de carácter fundamental en este proceso ya que este posibilita la creación y aprendizaje de acuerdos socialmente establecidos. A su vez se encuentran autores como Luckmann (1973) quien plantea que la relación intersubjetiva debe ser entendida como un momento tempo-espacial donde los individuos son conscientes de sí mismos y de la existencia de otros sujetos como seres de interacción, por ende participan de forma recíproca en la vida de cada uno, por una cantidad de tiempo este bien sea de carácter prolongado o corto.

Es por esto que para el presente documento se entiende por relaciones intersubjetivas la interacción de cada individuo con los sujetos que le rodean en la cotidianidad y los cuales comparten una cantidad de tiempo significativo, esto permite la construcción de cada uno de estos como seres sociales, sin embargo para este proceso cobra gran importancia el lenguaje

verbal y no verbal, ya que por medio de este es que se realizara el método de aprendizaje-enseñanza, ya sea de carácter voluntario o involuntario.

### Capítulo III: Marco legal

En consecuencia al alto índice de consumo de tabaco a nivel mundial, y su tasa de mortalidad, en Colombia se ha desarrollado a lo largo de la historia una gran cantidad de normativas que regulen ello, entre las cuales se encuentran leyes, decretos, artículos, acuerdos y resoluciones, algunos de estos se presentan a continuación:

La primera medida legal expedida por parte del presidente de la república, tenía por título: “*Estatuto Nacional de Estupefacientes*” o **Decreto 1188 de 1974**, el cual reglamentó por primera vez después del “*primer estatuto para la prevención y depresión de la producción, tráfico y consumo de estupefacientes*” la intervención del Concejo Nacional de Estupefacientes, a su vez da a conocer que se entiende, por fármaco, droga, dependencia, farmacodependencia, dosis personal, entre otras. Sin embargo, este decreto se vio totalmente reformulado por la ley 30 de 1986.

Años después aparece el **decreto 3430 de noviembre de 1982**, por medio del cual se reglamentan los artículos 16, 18 y 20 del decreto 1188 de 1974, es decir se anuncia que en toda propaganda comercial, donde se haga alusión al consumo de alcohol, tabaco y/o cigarrillos se debe estar bajo los parámetros del Ministerio de Salud y Ministerio de Comunicaciones, por ende estas propagandas publicitarias deben dar a conocer que el consumo de estas sustancias es perjudicial y nocivo para la salud

Para este mismo año y a tan sólo un mes se da a conocer el **Decreto 3466 de 1982** o también conocido como el estatuto para el consumidor, con este se dictan normas referentes a la distribución, costo, calidad, garantía, deberes de los proveedores, expendedores y productores, entre otras situaciones, a su vez se establece que debe indicarse en carácter claro

y legible la nocividad, condiciones e indicaciones para hacer un adecuado uso de dichas sustancias, además las campañas publicitarias deberán dar a conocer las contraindicaciones que tiene el adquirir y consumir dichos elementos.

Debido al contexto nacional, y teniendo en cuenta el aumento del consumo de tabaco, se hace necesario la reestructuración del Estatuto Nacional de Estupefacientes, por medio de la **Ley 30 de 1986**, la cual mantiene y agrega múltiples conceptos a su marco conceptual, establece campañas educativas y de prevención frente al consumo de alcohol y tabaco, a su vez estipula cuáles serán las medidas para ser considerado delito y/o contrabando de estupefacientes, entre otras medidas, sin embargo, es pertinente retomar lo que se ha dicho anteriormente ya que esta ley modifica ampliamente el anterior estatuto Nacional de Estupefacientes realizado en 1974.

A nivel nacional las instituciones desarrollan múltiples resoluciones con el fin de prohibir el consumo de tabaco dentro de sus instalaciones, por ende el Ministerio de trabajo crea en 1992 la **Resolución 001075**, la presente establece que dentro de las campañas y procesos realizados desde salud ocupacional se deben incluir actividades que promuevan la prevención y control de tabaquismo.

En efecto los niveles de contaminación en el aire por causa del tabaco aumentaron a lo largo de los años, es por ello que en el año 1992 el Ministerio de Salud da a conocer la **Resolución 4225**, la cual establece el 31 de mayo como el día nacional sin tabaco, a su vez se recomienda la prohibición de campañas publicitarias promoviendo el consumo de tabaco, y la creación de espacios para personas consumidoras del mismo.

A nivel distrital, es decir en Bogotá se hace necesario tomar medidas para controlar la contaminación ambiental a causa del hábito de fumar, se prohíbe realizar dicha práctica en cines, teatros, bibliotecas, museos, coliseos deportivos cerrados, vehículos de uso público, espacios cerrados de colegios y demás. Además prohíbe la publicidad de cigarrillos en productos infantiles, deportivos, científicos, etc. Todo ello se regula por medio del **Acuerdo 3 de 1993**.

En diciembre de 1995 la Autoridad Nacional de Televisión (ANTV) reglamenta el **Acuerdo 002** el cual regula los canales regionales de televisión, específicamente en el área comercial, en el artículo siete (7) del mismo se plantea que los espacios comerciales dados a campañas y/o anuncios del consumo de tabaco, cigarrillo y bebidas alcohólicas debe realizarse bajo las reglas del Ministerio de Salud, Concejo Nacional de Estupefacientes y la Comisión Nacional de Televisión.

Para inicios del siglo XXI y bajo el mandato de Andrés Pastrana se crea la **Ley 633**, la cual añade al artículo 420 del Estatuto Tributario el siguiente párrafo: “la venta e importación de cigarrillos y tabaco elaborado, nacionales y extranjeros, los cuales estarán gravados a la tarifa general" (p.13), es decir que los productores nacionales e internacionales se hacen responsables del impuesto a las ventas y deben pagar IVA.

Por lo tanto para Bogotá en el año 2002 y estando bajo el mandato del alcalde mayor Antanas Mockus se da pie al **Decreto 352**, por medio del cual se actualiza la normativa sustantiva tributaria, todo esto bajo las nuevas normas dictadas a nivel nacional, y acuerdos realizados en la capital Colombiana, es por ello que se establece el IVA al tabaco y cigarrillo procedentes del extranjero. Esto se hace con el fin de disminuir el consumo de tabaco, bajo la

premisa de: a mayor impuesto, mayor valor en las cajillas y en las unidades de cigarrillo, equivale a menor compra y consumo del mismo.

En el último año del mandato de Mockus, el Concejo Distrital de Bogotá promueve el **Acuerdo 79 de 2003**, por medio del cual se expide el Código de Policía, este tiene por función regular las conductas de convivencia ciudadana. Específicamente en el artículo veintiséis (26) se establecen los comportamientos en relación con el tabaco y sus derivados que impactan en la salud propia y ajena. En particular este artículo prohíbe la incitación de terceros hacia los niños y niñas menores de edad, al consumo de tabaco, por ende se restringe la venta, portabilidad y consumo de estos productos a menores de edad, se establecen sanciones para las personas que hagan uso de estas sustancias en espacios prohibidos.

La presente normativa se establece como un punto de partida para afirmar que en el contexto colombiano se encuentran menores de edad consumidores de cigarrillo, y orienta la investigación a la búsqueda de aspectos que puedan guiar y promover dicho consumo, ya sean dinámicas familiares, sociales y/o académicas.

Nuevamente en el año 2008 bajo la presidencia de Álvaro Uribe Vélez, el Ministerio de Protección Social establece el 30 de mayo la **Resolución 01956** por medio de la cual se adoptan medidas en relación con el consumo de cigarrillo y/o tabaco. En el artículo número dos (2), de dicho documento se da a conocer que se prohíbe fumar en áreas cerradas, lugares de trabajo y/o lugares públicos y da a conocer que sólo se pueden establecer zonas aptas para el consumo, aquellas que se encuentren en espacios abiertos o al aire libre

Esta normativa permite evidenciar el reconocimiento de las personas fumadoras como parte de una sociedad y el consumo de tabaco, como un hábito de la vida cotidiana, es por

esto, que se realiza un proceso inclusivo y se hace la debida regulación de los espacios permitidos para su práctica de consumo.

Para el año 2009 el Congreso de Colombia y bajo el mandato de Álvaro Uribe Vélez establece la **Ley 1335**, esta ley tiene por disposiciones prevenir el consumo de tabaco en menores de edad y la población no fumadora, a su vez pacta la política pública para la prevención del consumo de tabaco en la población en general y el abandono de la dependencia del tabaco. Esto busca la garantía de los derechos de la salud principalmente de los menores y los no fumadores, mediante la regulación, comercialización y producción del cigarrillo. En el artículo tres (3), párrafo uno (1) se da a conocer la importancia de la publicidad preventiva en las cajetillas de cigarrillo, es decir que se manifiesten los pictogramas y letreros de advertencia acerca del consumo del tabaco.

Por último para el presente marco legal se retoma la **Ley 1801 de 2016** dada por el Congreso de Colombia y bajo la presidencia de Juan Manuel Santos, por medio de la cual se expide el Código Nacional de Policía, que regula los comportamientos de convivencia ciudadana, en este nuevo código de policía se encuentran tres artículos los cuales, regulan y sancionan el consumo indebido de tabaco, cigarrillo, y/o alcohol, estos son: artículo 33, 34 y 38. Sin embargo, el que cobra mayor importancia y peso frente a procesos correctivos (sanciones, multas, etc.) es el artículo 38 el cual prohíbe la incitación a los niños y niñas menores de edad al consumo de tabaco u otras sustancias.

Para concluir, se puede ver que a lo largo de la historia Colombiana se han desarrollado múltiples normas, leyes, decretos, acuerdos, y demás con el fin de prevenir el consumo de tabaco, incluso se han firmado tratados con la OMS con el fin de disminuir los índices de muerte a causa del consumo del mismo. Sin embargo, todo esto lleva a un proceso de

reflexión, análisis y crítica, ya que teniendo en cuenta el presente marco legal se puede aseverar que cada una de estas reglamentaciones son repetitivas e ineficientes, pues los índices de consumo de tabaco no disminuyen, por ende es necesario replantearse si estas formas de prevenir el consumo son las adecuadas o dependen de otros factores alrededor de la educación, las relaciones sociales, uso del tiempo libre, etc. Por último al realizar el mapeo legal pertinente se permite llegar al siguiente interrogativo: si las campañas publicitarias y preventivas acerca del consumo de tabaco son eficientes, llegando al punto de que cada individuo es conocedor de las consecuencias negativas del consumo de tabaco sobre la salud, ¿por qué se sigue practicando dicho hábito y los índices de consumo van en aumento?



## **Capítulo IV: Marco contextual**

Esta investigación se lleva a cabo en la Corporación Universitaria Minuto de Dios sede calle 80, ubicada en la localidad de Engativá, barrio Minuto de Dios, Unidad de Planeamiento Zonal (UPZ) 29. Este barrio se ubica al norte de la localidad de Engativá, limita al norte con la localidad de Suba con el barrio el Rincón, al oriente con el barrio La Floresta también de la localidad de Suba, mientras que por el sur y el occidente limita con barrios como Las Ferias, Garcés Navas, entre otros, pertenecientes a la localidad de Engativá (.Alcaldía Mayor de Bogotá, 2013).

Teniendo en cuenta lo señalado con anterioridad, en este territorio está ubicada la Corporación Universitaria Minuto de Dios, esta universidad brinda una amplitud de beneficios económicos vistos desde el pago de la matrícula, como lo son la adquisición de becas o el pago ya sea del semestre o la carrera en su totalidad por medio de la Cooperativa Uniminuto. Visto desde esta perspectiva, esto traerá por consecuencia el ingreso de una mayor cantidad de estudiantes de forma semestral en dicha universidad

En la presente sede se encuentran un total de diecinueve programas de pregrado universitario, entre estos se halla el programa de Trabajo Social (en el cual se centra la presente investigación), Psicología, Ciencias bíblicas, Estudios en filosofía, todas estas pertenecientes a la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales (FCHS), la cual se basa en la articulación del pensamiento humano y social, con el fin de formar profesionales perceptivos a la realidad que les rodea, críticos, propositivos, y con sentido y actuar ético. La FCHS desarrolla proyectos de investigación y proyección social los cuales promueven la

transformación y la garantía de condiciones de vida digna, desarrollo social y humano de los individuos, grupos y comunidades.

Para el cumplimiento de todo lo anteriormente planteado, realiza el abordaje de discusiones y debates pertenecientes al campo de las Ciencias Humanas y Sociales, propiciando diálogos de participación disciplinar e interdisciplinar, la articulación entre la teoría y la práctica. Por último pero no menos importante permite la ampliación de las fronteras del conocimiento en escenarios libres y participativos, esto por medio de sus programas académicos.

El programa de Trabajo Social de Uniminuto se crea en 1999 en la ciudad de Bogotá, con el propósito de:

Formar profesionales con unas sólidas bases teóricas que les permitan una reflexión crítica del Trabajo Social como disciplina, y una mirada abierta a las tendencias, continuidades y rupturas de la misma, en el marco de los cambios de la sociedad; trabajadoras/es sociales que logren asumirse como sujetos históricos, relacionales, sociales y políticos capaces de analizar, interpretar, comprender y participar en la construcción de las realidades en las cuales interactúan, con un énfasis en las dinámicas y ámbitos de la organización social y comunitaria (Programa de Trabajo Social, 2013, p.9).

A demás de este objetivo el programa de Trabajo Social tiene como misión (la cual está totalmente ligada a la misión de la Corporación Universitaria Minuto de Dios):

Formar trabajadores sociales con una sólida sustentación en los procesos, políticas y estrategias sociales de desarrollo para responder a las problemáticas y necesidades

individuales, familiares y sociales, atendiendo así a la filosofía orientadora de la obra social Minuto de Dios, con la intención de contribuir en la construcción de una nación más justa, solidaria, democrática y participativa (Programa de Trabajo Social, 2013, p.7).

Sin embargo, para lograr esto, el estudiante debe tener como características:

La Búsqueda de su desarrollo integral a nivel personal y profesional, su sensibilidad hacia las dinámicas de organización y desarrollo comunitario, el reconocimiento de la importancia de las relaciones humanas basadas en el respeto, el diálogo y la diversidad cultural, la Identificación del Trabajo Social como parte de su proyecto personal de vida, su Inquietud y/o interés por la realidad social, política y económica del país, así como el gusto por las temáticas y problemáticas sociales, la motivación para intervenir a nivel Individual y familiar, Grupal y comunitario, según las situaciones o problemáticas sociales, saber que el Trabajador Social debe desarrollar competencias interpretativas, argumentativas y propositivas durante su formación profesional, las bases teórico-prácticas de lógica, matemática, lecto-escritura y comunicación (Programa de Trabajo Social, 2013, p.15).

A su vez tanto la universidad como el programa no se han centrado solamente en un perfil de ingreso a esta carrera sino también en un perfil para los estudiantes graduados, para poder garantizar que tanto el propósito, como la visión y la misión del programa se cumplan, por ende, un Trabajador Social egresado de Uniminuto debe tener las siguientes características:

1. En el campo administrativo, público o privado, se desarrolla como director de organizaciones, gerente de programas sociales, jefe de proyectos, profesional participante

en el ciclo de política pública (diseño, formulación, ejecución, evaluación y seguimiento). 2. En el campo de atención y/o asistencial, con personas, familias, grupos, comunidades, instituciones y localidades, en entidades públicas, privadas y del tercer sector, ejecuta funciones de promoción, prevención, educación, terapia, rehabilitación, administración, y gestión social.3. En el campo de las asesorías, debe encaminarse a la planeación, y la orientación de procesos que fomenten la democracia, la organización y la participación social; racionalizando, disponiendo recursos, buscando mejorar las interacciones y la calidad de vida de las personas y su entorno a través del apoyo a procesos sociales autogestionarios (.Programa de Trabajo Social 2013, p.14)

Este programa está guiado por un enfoque comunitario, la construcción de comunidades, la organización y el desarrollo comunitario. Centrado en la Praxis es decir formar profesionales que estén fortalecido tanto en la práctica y la teoría, permitiendo que el estudiante no solo tenga un crecimiento profesional (disciplinar) sino también personal (social), donde se permita una formación en investigación social donde el estudiante debe tener una actitud permanente de aprendizaje y una reflexión crítica.

Para garantizar el cumplimiento de estos perfiles (ingreso y egreso) de la misión, visión, etc., es necesario la creación de proyectos que garanticen el bienestar de los estudiantes, en áreas importantes como lo es la salud física, psicológica, emocional, entre otros por ende se han formulado y creado programas como lo es:

Programa de Atención Integral al Estudiante y su Familia el cual consistió en:

Promoción del desarrollo humano, el cual desde una perspectiva de inclusión y participación, busca propiciar al interior del programa de Trabajo Social los espacios para que todo el estudiantado en calidad de actor medular de su formación, cuente con los

mecanismos necesarios para garantizar su acompañamiento académico además de promover participación de sus familias en el marco de su formación personal y profesional (Leguizamón C, 2015, p.1).

Tiempo después este programa fue cerrado y se da apertura al Modelo de Atención Integral al Estudiante (MAIE), ya que este es considerado como una política institucional dirigida al acompañamiento psicosocial, académico y financiero para los estudiantes de la UMD, este modelo de atención ofrece: acompañamiento, consejería, tutorías especializadas, entre otros, dirigidos en especial a los estudiantes en situación de discapacidad. Sin embargo, tanto el modelo MAIE como la facultad no cuentan con planes o proyectos que busquen un acercamiento con los estudiantes que tienen acceso y consumo a esta sustancia, es decir que no se considera que este fenómeno entre en el proceso de atención psicosocial y consejería brindados desde allí.

Por otro lado, se encuentra el programa de salud, promoción y prevención dirigido desde una política institucional. Este tiene como fin promover y fortalecer la salud física y mental de la comunidad universitaria, con una respuesta, oportuna eficaz y eficiente. El presente programa ha diseñado distintas estrategias para garantizar ello, las cuales son:

- a) Servicio médico: Este es brindado a toda la comunidad Uniminuto, con el fin de promover la salud y prever la enfermedad.
- b) Servicio de enfermería y primeros auxilios: Realiza una atención primaria, es decir de: valoración, apoyo diagnóstico, planificación del cuidado y ejecución, este servicio está dirigido a toda la comunidad académica. Aparte de esto diseña planes de seguimiento y estrategias de promoción de la salud para los consultantes

- c) Capacitaciones en primeros auxilios: Para los estudiantes y/o docentes interesados en aprender dichas prácticas como lo es el traslado de lesionados, se brindan espacios de enseñanza.
- d) Asesoría psicológica: Atención integral de carácter individual y grupal, la cual se diseña e implementa bajo los principios teórico-prácticos de la psicología, teniendo en cuenta escenarios de evaluación y seguimiento para los miembros de la comunidad educativa que accedan a dicho servicio.
- e) Talleres en acompañamiento psicológico: Herramientas de mejora en la calidad y estilo de vida, dirigida a la comunidad universitaria.

Aparte de esto, realiza campañas que garanticen el cumplimiento de su objetivo, como lo fue la campaña titulada: “*Un día sin humo para ti*”, por medio de esta se buscaba “Abordar a la comunidad estudiantil sensibilizándola del daño irreversible que ocasiona en el organismo el consumo de cigarrillo. El evento conmemoró al día mundial sin tabaco que se realiza todos los 31 de mayo por parte de la OMS” (Bienestar Universitario, 2018, párr. 2).

Por último se encuentra el programa de Desarrollo humano integral, el cual busca contribuir al desarrollo integral de la comunidad universitaria, entendiendo que cada sujeto es un ser multidimensional, es así que realiza estrategias, de acompañamiento, sensibilización, reflexión y aprendizaje. Esto por medio de programas como: acompañamiento psicopedagógico, saber para la vida, no ALFRAPLA, cultura ciudadanía y seguridad vial, futuros egresados, entre seres, y apoyo a Dirección Internacionalización Académica (DIA). Sin embargo, el programa que genera mayor peso es el titulado: “*Cultura ciudadanía y seguridad vial*” ya que este tiene como fin:

Promover espacios de encuentros académicos y reflexión, que permitan fortalecer asuntos relacionados con la participación y la convivencia en el marco de los derechos humanos,

cultura ciudadana, reglamento UNIMINUTO, participación estudiantil, dinámicas sociales desde el aspecto ambiental, promoción y prevención del consumo de sustancias psicoactivas, por medio de estrategias pedagógicas que impacten al colectivo, que permitan aumentar el desarrollo integral de los estudiantes UNIMINUTO (Bienestar Universitario, 2018, párr. 5)

Para concluir, es necesario dar cuenta, que a nivel institucional, es decir desde la Corporación Universitaria Minuto de Dios sede calle 80, se han desarrollado estrategias mínimas para el abordaje del consumo de cigarrillo en la comunidad educativa, teniendo por evidencia la existencia de programas anteriormente mencionados. Sin embargo, desde el programa no se presentan dichos elementos en pro de sus estudiantes y/o docentes, bien sea desde programas, planes, proyectos, investigaciones y/o artículos que retomen dicha temática.

## **Capítulo V: Marco metodológico**

Dado el interés de la presente investigación, el cual consiste en interpretar la realidad de 15 estudiantes pertenecientes al programa de Trabajo Social, los cuales son fumadores activos de tabaco, el paradigma que responde a dicho objetivo es el hermenéutico el cual ha sido definido por Packer (1985) como “un intento de describir y estudiar fenómenos humanos significativos de manera cuidadosa y detallada, tan libre como sea posible de supuestos teóricos previos, basada en cambio en la comprensión práctica” (p. 3), sin embargo, el enfoque epistemológico que guía de forma precisa la presente investigación es el interaccionismo simbólico el cual se desarrollará teórico-conceptualmente a continuación.

### **5.1 Enfoque metodológico**

Los interaccionistas simbólicos entienden el lenguaje como un sistema de símbolos, no solamente ligado a las palabras; es mucho más que eso, son acciones, gestos y actitudes utilizados para dar significado a las cosas.

Este enfoque surge a principios de los sesenta, orientado hacia el individuo y la interpretación que este tiene del mundo que lo rodea. Su creador es Herbert Mead (1863-1931) en la Universidad de Chicago, quien postuló que la conducta observable del individuo, es sobre la cual los humanos, según sus estímulos deciden la respuesta que van a tomar, siendo positiva o negativa. Para Mead (1934), la propuesta simbólica es: “el significado con el que es analizado para comprender la acción”, (p. 261) este significado está ubicado entre los símbolos.

De acuerdo con lo anterior se crean dos tipos de actos en el interaccionismo simbólico, en primer lugar, se encuentra el individual en donde la conducta surge de un estímulo compuesto por el impulso y observando las experiencias pasadas y futuras, el siguiente elemento es la manipulación en donde la persona observa sus posibles respuestas y toma la



mejor decisión frente a la situación presente. El último componente es la consumación en donde el individuo satisface su necesidad original, el otro tipo es el acto social o el gesto, este implica la interacción de dos o más personas en donde el individuo reacciona ante el estímulo de otra persona.

A su vez desde la perspectiva de Moran Carrillo (2003) esta corriente tiene dos elementos característicos: el primero es de carácter pragmático, en donde la acción individual es el motor del mundo y la realidad está dada de acuerdo a nuestro actuar hacia el mundo, por otro lado como segunda característica, se plantea que las personas leen la realidad de acuerdo a la utilidad que esta les provea, es decir, conforme a un suceso o fenómeno sea útil para cada sujeto esto definirá el actuar del individuo en su contexto.

Por último, el interaccionismo simbólico es útil para la investigación, ya que el tabaco tiene diferentes percepciones, sentidos y prejuicios por parte de las personas que lo consumen, además de esto el uso de esta sustancia depende de experiencias e interacciones que la persona ha tenido en su vida. A su vez, se debe tener en cuenta que el interaccionismo simbólico categoriza el contexto social, de esto se desprende el pensamiento y los criterios al tomar una decisión. Esta corriente posibilita una interpretación de la realidad basada en la teoría, teniendo en cuenta la concepción de la población objeto, haciendo lectura de su lenguaje verbal y no verbal. Lo que permite generar un estudio más amplio y una propuesta de resultados desde lo colectivo como lo particular, a partir de ello se realiza un análisis individual y por último una evaluación de su contexto para obtener una lectura objetiva.

## **5.2 Método de investigación**

La presente investigación se desarrollará con base en el método cualitativo-inductivo. Como lo plantean Quecedo y Castaño quienes afirman que la investigación cualitativa es inductiva, ya que crea conceptos partiendo de los datos, además se realiza la recolección de

información con el fin de entender la realidad desde una mirada más holística, no busca la comprobación de hipótesis ni una verdad, sino la comprensión de las personas (.Quecedo y Castaño, 2002).

Este método ofrece la posibilidad de darle valor interpretativo y explicativo a: los hechos sociales y las vivencias diferenciales de los individuos. Es decir, este método se presenta como una herramienta adecuada para dar explicación a las interacciones sociales, moldeadas por cada individuo y su visión personal de la situación.

### **5.3 Técnicas e instrumentos**

Según Balestrini (2006) el diseño de investigación consiste en “un plan global de investigación que integra de modo coherente y adecuadamente correcto, técnicas de recogida de datos a utilizar, análisis previstos y objetivos” (p.131). Por medio de estas técnicas se busca dar respuesta de manera coherente y teórica a una pregunta de investigación.

A raíz de esto las técnicas de recolección de datos que se implementarán en la presente investigación son:

**5.3.1 Entrevista semiestructurada** según Hernández, Sampieri, Fernández y Baptista (2007) plantean que “Se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados” (p, 403). Por otro lado está Galindo (1998) quien plantea que la entrevista “contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana” (p.205). Expuesto esto se tomará la entrevista semiestructura como una técnica que permitirá la construcción de la realidad frente al consumo de tabaco de los jóvenes universitarios del programa de Trabajo Social, por medio de preguntas claves pero las cuales podrán ser modificadas o agregar más preguntas según lo vea el entrevistador.

**5.3.2 Revisión documental** de acuerdo con el interés de la presente investigación se hizo uso de esta técnica puesto que permite identificar la diferente información que se ha publicado o construido frente al fenómeno el cual se aborda en la misma, de acuerdo con Valencia:

La revisión documental permite identificar las investigaciones elaboradas con anterioridad, las autorías y sus discusiones; delinear el objeto de estudio; construir premisas de partida; consolidar autores para elaborar una base teórica; hacer relaciones entre trabajos; rastrear preguntas y objetivos de investigación; observar las estéticas de los procedimientos (metodologías de abordaje); establecer semejanzas y diferencias entre los trabajos y las ideas del investigador; categorizar experiencias; distinguir los elementos

más abordados con sus esquemas observacionales; y precisar ámbitos no explorados (Valencia ,s.f, p.2)

Por ende, se entendió la revisión documental como el medio de adquisición de información teórica, conceptual y vivencial desde artículos, investigaciones, fichas bases y demás, para lograr un mayor conocimiento contextual y así generar un punto diferencial en la presente investigación frente a las ya realizadas.

#### **5.4 Población y muestra**

Según Arias la población, objeto o muestra, es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Ésta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio (.Arias, 2006). Según lo referenciado la población con la cual se trabajará en la presente investigación ha sido delimitada con las siguientes características:

- 15 Estudiantes pertenecientes a la Corporación Universitaria Minuto de Dios - Sede Principal.
- Fumadores activos.
- Consumen de 4 a 6 cigarrillos semanales
- Edades entre los 17 a 30 años.
- Hombres y mujeres
- Estudiantes de Trabajo Social

Se escogerán estos estudiantes debido a un interés propio del grupo investigador, ya que se ha tenido un acercamiento con algunos de los mismos y se ha visto la necesidad de investigar los distintos factores que llevan a que algunos estudiantes tomen la decisión de consumir tabaco, estando en el mismo contexto universitario.

Objetivos específicos	Conceptos	Categorías de análisis	Preguntas	
	Contexto-Preguntas iniciales		¿Cuántos años tiene?	
			¿Desde qué edad fuma tabaco?	
			¿Cuántos cigarrillos fuma al día?	
			¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?	
			¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?	
			¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?	
			¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?	
Identificar de qué manera el ámbito familiar influye o no en el consumo de tabaco de los jóvenes universitarios.	Interacción familiar	Familia	Dinámicas familiares	¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?
				¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?
				¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y/o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?
				¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique
			Crianza	¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique
				¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad? ¿Por qué?
¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?				
Comprender la relación entre la formación académica y el consumo de tabaco en jóvenes estudiantes de	Interacción familiar	Educación	Academia	Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?
				Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en

Trabajo Social			las actividades académicas
Reconocer cómo las dinámicas de relación entre pares universitarios pueden influir en el consumo de tabaco en los jóvenes universitarios.	Contexto social	Relaciones intersubjetivas	¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?
			¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?
			¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

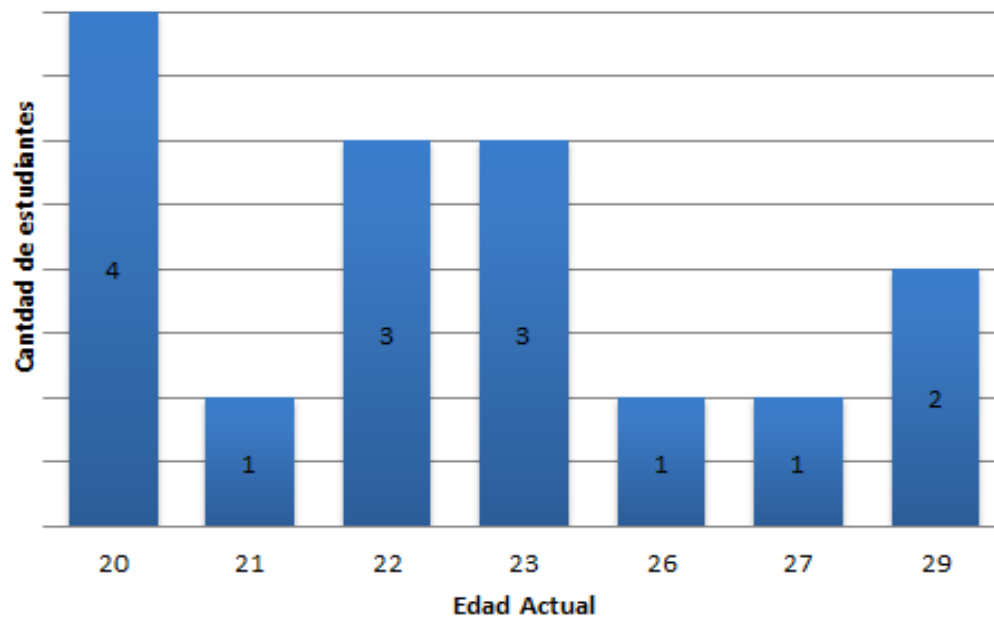
*Figura 1.* Elaboración propia: la figura ilustra la matriz metodológica con los objetivos, los conceptos principales a tratar en la investigación, las debidas categorías de análisis, y las preguntas realizadas en la entrevista semiestructurada.

Por último es de gran importancia dar a conocer que la mencionada entrevista semiestructurada tuvo un filtro de asesoría realizado por la psicóloga Merceditas del Pilar Beltrán, quien cuenta con una especialización de farmacodependencia realizada en la universidad Católica Luis Amigo. Esta supervisión se realizó con el fin de identificar la eficacia y eficiencia del instrumento realizado, con ello se logró eliminar y/o agregar preguntas que no aportaban a la profundización de la temática y por ende no permitían el cumplimiento del objetivo general. A su vez se hizo uso del software Atlas. Ti en su versión octava, este permitió de forma amplia y sencilla realizar una compilación de los datos recolectados y desde allí realizar el debido análisis de resultados el cual es presentado a continuación

## Capítulo VI: Análisis de resultados

Una vez realizada la debida recolección de datos o en otras palabras de aplicar la entrevista a los 15 estudiantes de Trabajo Social pertenecientes a la Corporación Universitaria Minuto de Dios, se hace necesario elaborar el análisis de estos datos, el cual se plasma y desarrolla por medio de subpuntos que responden a cada una de las categorías de análisis y

los objetivos específicos. A su vez se realiza la apertura a un cuarto subpunto que se da teniendo en cuenta las preguntas de contexto efectuadas en la entrevista semiestructurada, estas preguntas permitieron desarrollar una mejor lectura y profundización en temáticas centrales que retoma el interaccionismo simbólico.



*Figura 2.* Elaboración propia: la figura ilustra la edad inicio de consumo y la cantidad de individuos reflejados en ella.

La población muestra con la cual se contó para esta investigación, se conformó por cuatro hombres y once mujeres para un total de quince estudiantes de Trabajo Social; entre los cuales se encontraron: cuatro de 20 años, tres de 23 años, tres de 22 años, dos de 29 años, uno de 21 años, uno de 26 años y uno de 27 años.

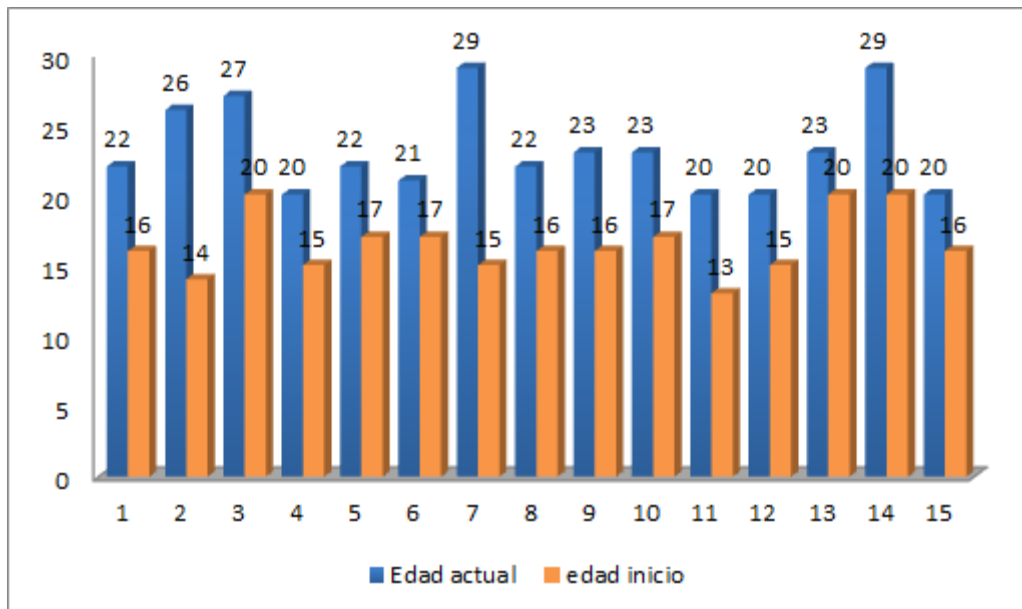


Figura 3. Elaboración propia: la figura ilustra las barras comparativas entre la edad inicio de consumo y la edad actual para el año 2019 de los 15 jóvenes universitarios consumidores de tabaco.

Por medio de la gráfica anterior, se encuentra que gran parte de la población entrevistada inicia su consumo de tabaco en la adolescencia, es decir, desde los 15 a los 17 años, a su vez se identifica un grupo menos numeroso que da apertura a dicho consumo entre los 18 a 20 años, y por último se encuentra una minoría la cual se incorpora en dicha práctica en la pre adolescencia que se establece desde los 12 a los 14 años.

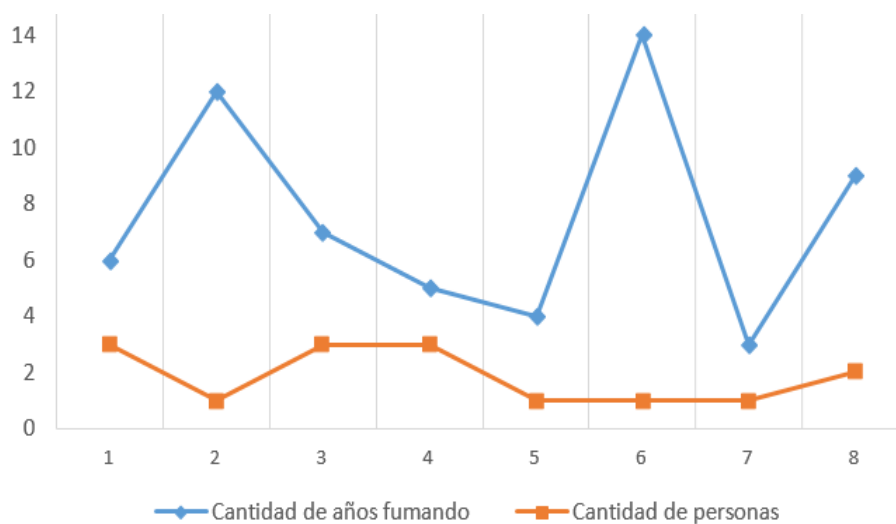
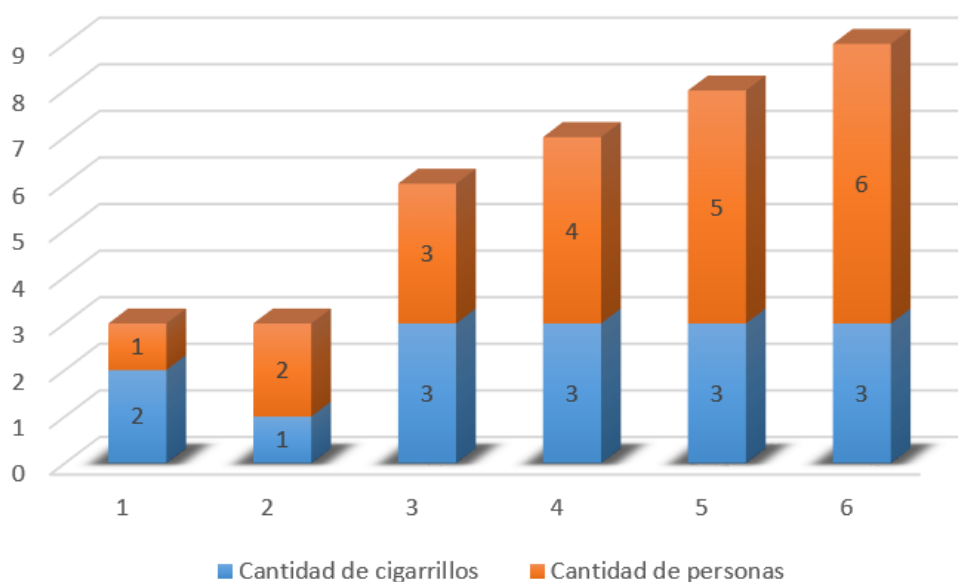


Figura 4. Elaboración propia: la figura ilustra la correlación entre la cantidad de cigarrillos diarios fumados y la cantidad de personas que fuman dicho número de cigarrillos, realizado con los datos recolectados por medio de la revista semiestructurada.

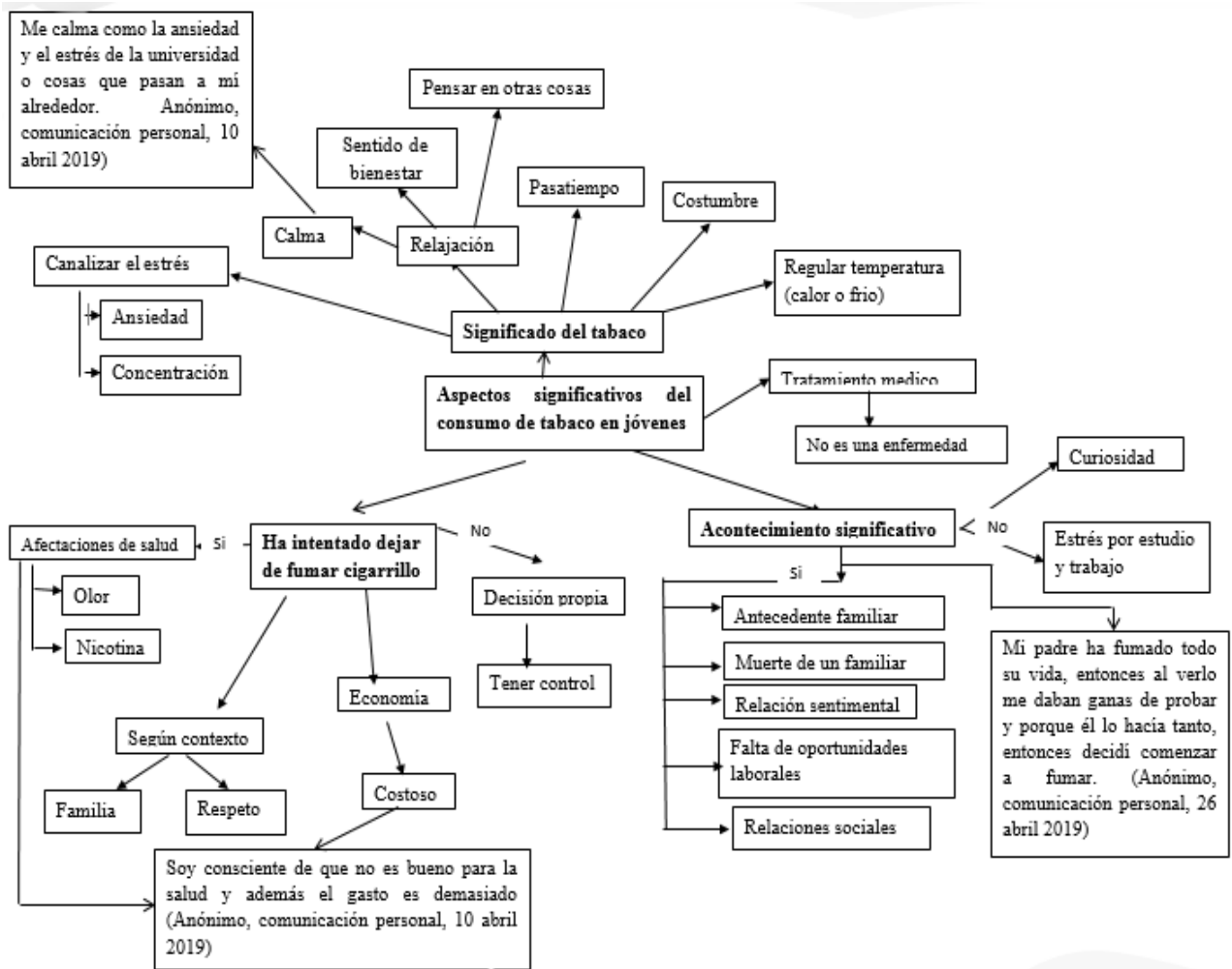


Teniendo en cuenta lo planteado con anterioridad y la figura 4, se vislumbra que la persona que lleva menor cantidad de tiempo consumiendo dicha sustancia lo ha realizado por un periodo de tres años, por el contrario se identifica a una persona que ha consumido por un lapso de 14 años, siendo este sujeto quien de la población entrevistada establece el máximo pico en la gráfica cuatro.



*Figura 5.* Elaboración propia: la figura ilustra la correlación entre la cantidad de cigarrillos diarios fumados y la cantidad de personas que fuman dicho número de cigarrillos, realizado con los datos recolectados por medio de la revista semiestructurada, permite identificar por cantidad y porcentaje.

Mediante la gráfica 5 se logra establecer que un 80% de los jóvenes entrevistados consumen entre 3 a 6 cigarrillos diarios, mientras que un 13% consume 1 cigarrillo diario, y un 7% consume 2 cigarrillos diarios. Esto equivale a que semanalmente se consumen por lo menos 7 cigarrillos y máximo 42 cigarrillos. Por otro lado, se hace importante establecer la cantidad de cigarrillos que dicha población consume en su cotidianidad, ya que esto permitirá filtrar y/o identificar en qué tipo de consumidores se establecen estos.



Figuras 6. Elaboración propia: la figura ilustra de forma resumida la relación entre los elementos recolectados y las preguntas de contexto.

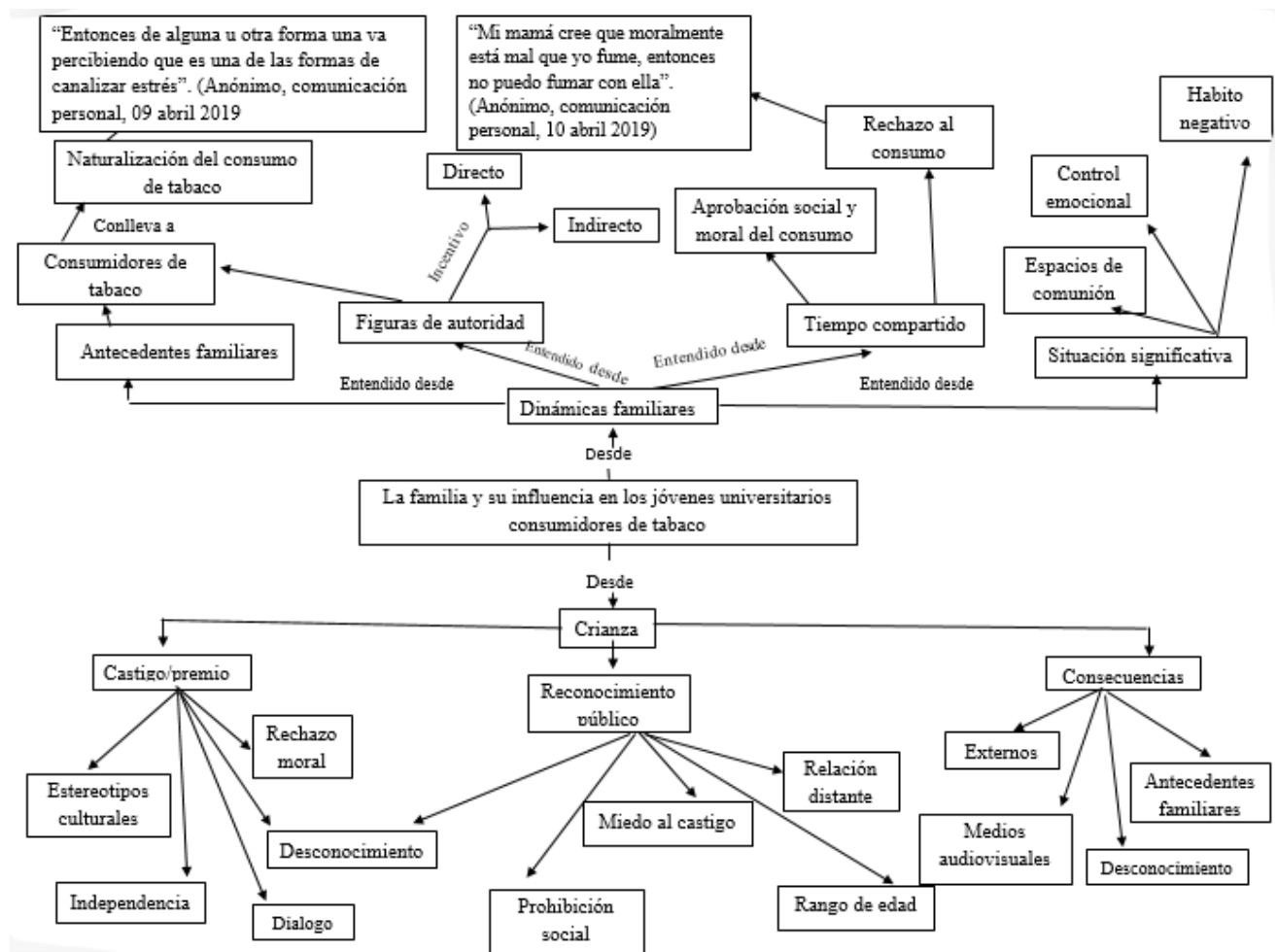
Para continuar con las preguntas de contexto se realiza la elaboración del mapa mental (Figura 6) el cual plasma de forma resumida los datos adquiridos por medio de una serie de preguntas. Partiendo de ello se establece que el 86,6% de entrevistados ha intentado dejar de consumir cigarrillo, sin embargo, actualmente lo siguen usando. A pesar de que han pretendido abandonar dicho hábito ninguno ha optado por vincularse a un tratamiento médico y/o psicológico ya que no lo consideran necesario, esto se afirma teniendo en cuenta múltiples respuestas dadas por los consultados, ello se evidencia por medio del siguiente fragmento, Anónimo (09 abril 2019) “Nunca he creído y no lo considero necesario, porque no creo que sea una enfermedad psicológica”. Lo cual implica que aunque la media del consumo

de cigarrillo se establece diariamente entre 3-4 cigarrillos mínimos, para estas personas no se considera que esto sea un motivo para ser tratado por un especialista ya que el uso de cigarrillo no altera la toma de decisiones, el actuar diario, entre otras situaciones de carácter fundamental.

Por el contrario el consumo de cigarrillo para el 66,6% de los entrevistados es entendido como una forma de canalizar las emociones, controlar la ansiedad, aumenta la concentración, genera relajación, bienestar y calma. Por otro lado se encuentran un grupo reducido de personas representado por 31 33,4% quienes plantean que es un pasatiempo, sin embargo, el 86,7% de los entrevistados plantean que el consumo de tabaco en compañía de sus pares y/o personas que realizan dicha práctica les posibilita y genera el fortalecimiento de un vínculo, al contrario de ello se encuentra el 13,3% de consultados quienes plantean que el consumo de cigarrillo debe ser considerado como un hábito en solitario, es decir que prefieren realizar dicha actividad en soledad.

En conclusión por medio de estas preguntas se permitió realizar un filtro para identificar si estos jóvenes cumplían con una serie de características mínimas, las cuales fueron establecidas en el apartado de marco metodológico. A su vez se logran vincular estos interrogantes y sus debidas respuestas con el enfoque fenomenológico, ya que proporciona información básica como lo es el significado simbólico que tiene el cigarrillo y su consumo para estos 15 universitarios, y por último generar una serie de análisis frente a la naturalización del cigarrillo en la vida cotidiana de los mismos.

## 6.1 La familia y su influencia en los jóvenes universitarios consumidores de tabaco



Figuras 7. Elaboración propia: la figura ilustra de forma resumida la relación entre los elementos recolectados y el objetivo específico número uno.

Por medio de la recolección de datos se pudo evidenciar que las dinámicas familiares entendidas como: el tiempo compartido en familia, antecedentes familiares, figuras de autoridad, situaciones y/o espacios significativos, han generado incidencia en un bajo porcentaje de los entrevistados, ya que solo el 20% de los mismos dieron a conocer que dichos aspectos influyen en el consumo actual de dicha sustancia. A su vez un 33% de estos afirman que pueden consumir de forma libre y sin juicio alguno por parte de su familia extensa y/o nuclear, dado que ellos realizaban o realizan dicha práctica, es decir que el

consumo de cigarrillo se transforma en un símbolo para el fortalecimiento del vínculo familiar y la interacción sociofamiliar.

Es importante tener en cuenta que un 67% de los entrevistados no practican dicho hábito en compañía de algún familiar, bien sea por factores como el rechazo moral o en otras palabras desaprobación por parte de sus figuras de autoridad, ya que no consideran apropiado que sus hijos, sobrinos, nietos, etc. consuman cigarrillo, dicha afirmación se realiza teniendo en cuenta un fragmento de las respuestas brindadas por los entrevistados, la cual se muestra a continuación Anónimo (10 abril 2019): “Mi mamá cree que moralmente está mal que yo fume, entonces no puedo fumar con ella” (Comunicación personal).

También se puede decir que los individuos no realizan el consumo de esta sustancia por respeto a quienes les rodean como lo plantea Anónimo (22 abril 2019):

Nunca en una situación familiar fumo, o al frente de la familia mmm... nunca, nunca, nunca, fumo así tenga ganas, así vea a una persona en la calle, así tenga todas las posibilidades nunca lo hago al frente de la familia... eh porque respeto la compañía de ellos, respeto que no les agrada el humo, el momento mejor dicho, entonces por respeto a ellos nunca lo hago (Comunicación personal).

Por último se encuentran quienes no realizan dicha actividad junto a sus familiares porque estos desconocen que los mismos consumen dicha sustancia y esta cantidad está representada por un 33% de las personas consultadas, es decir que 5 de los entrevistados para el año 2019, después de llevar como mínimo tres años de consumo aun encubren dicha práctica de su vida cotidiana a sus familiares, esto se produce dado a que dentro de sus

hogares hay un rechazo rotundo a que ellos consuman cigarrillo ya que puede generar afectaciones en la salud, sin embargo, hay un factor importante a tener en cuenta, el cual consiste en que las 5 personas que consumen a escondidas de sus familiares y/o figuras de autoridad son de género femenino a quienes se les ha dicho que no pueden realizar dicha actividad porque “se ve mal en una niña”. Esta conjetura se da teniendo en cuenta el siguiente fragmento Anónimo (12 abril 2019) “porque no era bueno para mi salud y se veía mal en niñas como yo“(Comunicación personal).

En conclusión se puede dar cuenta que las dinámicas familiares si bien generan alguna influencia ya sea de carácter directo y/o indirecto, no se pueden considerar como el factor con mayor peso en el consumo de tabaco de los jóvenes entrevistados, ya que como lo plantean algunos de ellos este es resultado de: “una decisión propia”, “voluntaria”, ”curiosidad”, entre otros factores; a su vez se puede deducir que en la actualidad para el siglo XXI se mantienen de forma marcada una gran variedad de juicios culturales que pueden llegar a ser de carácter patriarcal, frente a la negativa moral de que una mujer consuma cigarrillo ya que ello permea en su imagen y/o reputación.

Por otro lado frente al proceso de crianza se puede dar cuenta que aunque a nivel nacional se ha elaborado una gran normativa frente a la distribución, comercialización y producción de esta sustancia, todo ello con el fin de disminuir los niveles de consumo , esta no es eficiente ya que un 100% de los entrevistados plantean que en su infancia y al transcurrir de su vida se han visto permeados por el consumo de cigarrillo, llevándolos a la naturalización del uso del cigarrillo como fuente canalizadora de problemáticas, y/o sucesos que alteran el transcurrir de la vida cotidiana, esta afirmación se da teniendo en cuenta la siguiente respuesta dada por una de las personas entrevistadas Anónimo (09 abril 2019)

“Entonces de alguna u otra forma una va percibiendo que es una de las formas de canalizar estrés” (Comunicación personal).

A su vez frente a dicha categoría de análisis se logra identificar que son múltiples las reacciones que se generan a nivel familiar al tener conocimiento de que estos jóvenes consumen cigarrillo, entre ellas se encuentra: rechazo moral, estereotipos culturales (los cuales se han retomado con anterioridad), diálogo, entre otras. Sin embargo, se evidencia que dentro de este contexto el 26,6% de los entrevistados plantean que no puede haber ningún tipo de correctivo por parte de sus figuras de autoridad ya que: 1. ellos realizan o realizaron dicho hábito y/o 2. ellos como jóvenes ya han asumido una serie de responsabilidades dentro y fuera del hogar, lo cual trae por consecuencia que estos decidan no abandonar el consumo por el rechazo de sus padres, ello se afirma teniendo en cuenta las siguientes respuestas dadas por dos de las personas entrevistadas Anónimo (12 abril 2019) “Ya no tienen la capacidad decirme nada, porque como tal colaboró en la casa con ingresos económicos, estoy estudiando, entonces no tienen ningún reproche por el cual yo fume, pero sí, no les gusta que fume” (Comunicación personal); Anónimo (29 abril 2019) “si lo descubrieran tampoco creo que tengan el derecho de hacerme algún tipo de reclamo” (Comunicación personal).

De igual manera se logra identificar que la población entrevistada no da a conocer de forma pronto el consumo de esta sustancia por motivos como: el rango de edad, temor/miedo al castigo, ello se plantea teniendo en cuenta el siguiente fragmento de las respuestas brindadas, Anónimo (22 abril 2019) “Sabía que a mis papás no les gustaba eso y pues como aún era menor de edad me daba miedo de algún castigo”. Otro de los motivos para que no se dé conocimiento de esta práctica a sus figuras de autoridad es guiado por una relación distante entre ellos y estos jóvenes, esta conjetura se realiza teniendo en cuenta la siguiente respuesta Anónimo (09 abril 2019) “Cuando comencé todavía estaba muy joven, estaba

todavía en el colegio, y pues en ese tiempo no se tenía una relación muy amena con mi mamá”. Es decir que el desconocimiento por parte de las figuras de autoridad frente a esta actividad y hábito adquirido por estos 15 jóvenes está guiado por distintas situaciones las cuales dependen de todo un proceso de formación histórica.

Por último frente al proceso de crianza se establece la importancia de reconocer las afectaciones en la salud que trae el consumo de cigarrillo, es por esto que se hizo necesario la formulación de una pregunta que permitiera identificar quienes les dieron a conocer a estos jóvenes las consecuencias del uso de cigarrillo, y frente a ello se logra establecer que si bien sus figuras de autoridad brindan dicha información, no es la suficiente o de forma marcada como lo hacen los medios de comunicación y/o audiovisuales, personas externas, o antecedentes familiares (es decir personas que han fallecido, o padecido de enfermedades mortales por practicar dicho hábito). Esta afirmación se da teniendo en cuenta la siguiente respuesta brindada por una de las personas entrevistadas, Anónimo ( 10 abril 2019) “Más que mi familia, la sociedad pues por los medios de comunicación, las propagandas y todo esto se encargan de decirle a uno como... eh si si, es la sociedad como tal, la que me enseña eso” (Comunicación personal).

En conclusión frente al objetivo número uno de la presente investigación, el cual consiste en identificar de qué manera el ámbito familiar influye o no en el consumo de tabaco de los jóvenes universitarios, se puede establecer que este subsistema si bien genera una incidencia en el consumo de tabaco de estos quince jóvenes, no se podría afirmar que la familia es quien mayor peso ejerce sobre la decisión de consumir cigarrillo, ya que como se planteó con anterioridad tan solo el 20% de los entrevistados afirman sentir un tipo de influencia directa y/o indirecta por parte de sus familiares. A su vez tanto en el proceso de crianza como la



dinámica familiar se presenta (bien sea por razones morales y/o sociales) un rechazo verbal y no verbal a que estos jóvenes consuman cigarrillo.



parciales, las entregas finales, al terminar el corte, todo genera estrés y eso se olvida consumiendo tabaco”(Comunicación personal).

Por otro lado, se retoma el aporte teórico que da Freire con respecto al ámbito académico, quien plantea que la academia es un proceso en donde se construyen realidades sociales (Freire, 2002). Se asocia dicha definición debido a que los jóvenes se relacionan en este espacio con otros pares, con quienes comparten unas características en común, sin embargo, esta realidad social se realiza partiendo del consumo de cigarrillo, es decir que se forman vínculos académicos y sociales donde pueden desenvolverse de forma libre y deliberada ya que no existe el temor a ser rechazados y/o juzgados por realizar dicha actividad, dicha afirmación se da partiendo de las siguientes respuestas dada por dos de las personas entrevistadas, Anónimo (29 abril 2019) “ Quizá sí tiene un sentido "especial" compartir con amigos un cigarrillo, creo que se siente un poco más de seguridad cuando todo el círculo social fuma ya que no hay juzgamiento por parte de nadie” y Anónimo (12 abril 2019):

Es un espacio donde me siento tranquilo y no me siento presionado por el fumar o no fumar, ya que como decía anteriormente a las personas les incomoda que fume o el tema del olor del tabaco pero al estar en compañía con amigos que consumen también me permite cómo entrar en la misma onda de poder relajarnos y hablar más (Comunicación personal).

Además de ello, si bien es cierto que el consumo genera afectaciones en la salud, muchos de los jóvenes actualmente siguen consumiendo cigarrillo para poder mejorar su rendimiento académico, ya que esto les permite alcanzar una mayor concentración, tranquilidad, y estabilidad, aun sabiendo lo perjudicial que puede ser, es importante dar a conocer que esta

afirmación se da teniendo en cuenta lo dicho por algunos de los jóvenes consultados, Anónimo (12 de abril 2019) “ A pesar de que es nociva para la salud, es una herramienta alternativa que busco al momento de sentirme muy muy cansado por el trabajo o el estudio y me permite también como darme un respiro para relajarme y tranquilizarme” (Comunicación personal).

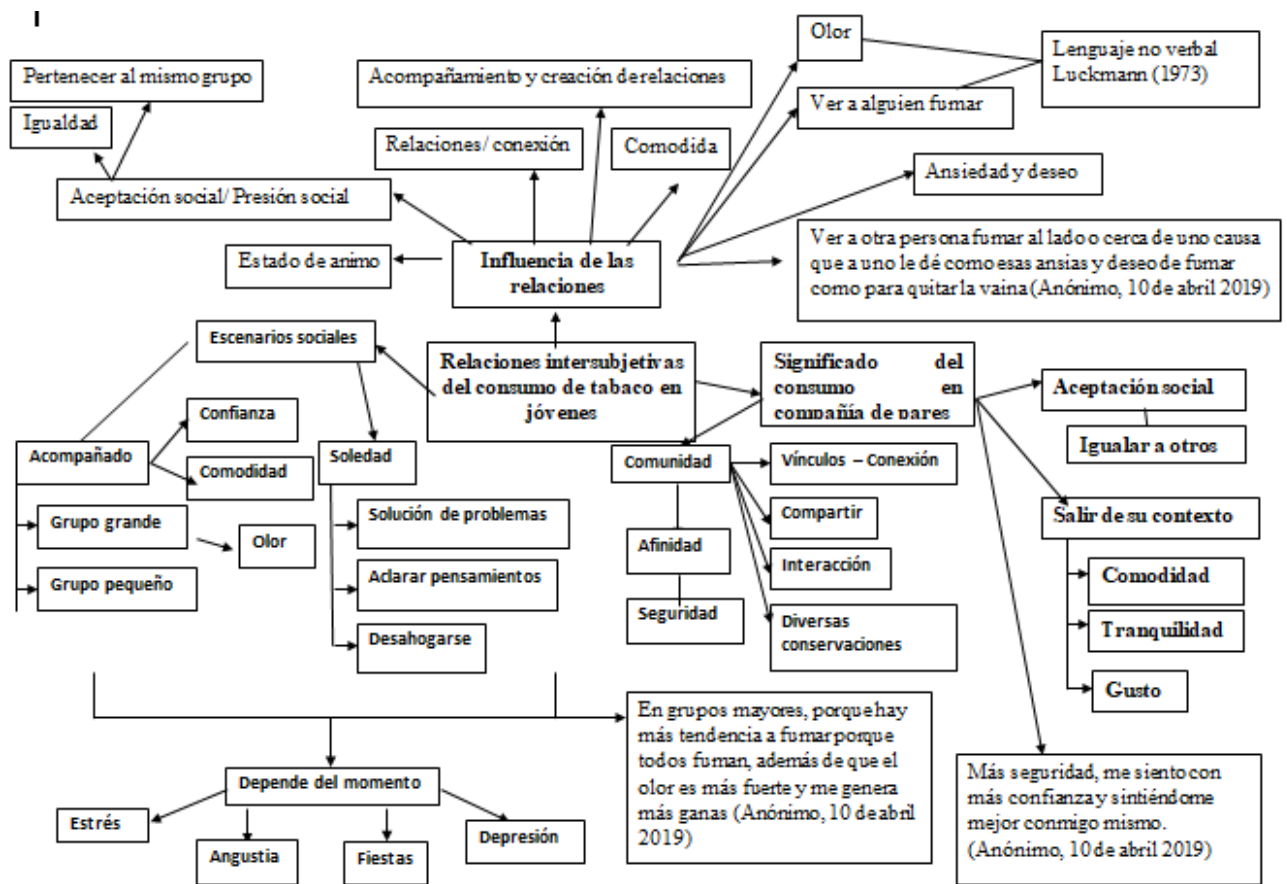
Por el contrario se encuentra un grupo mayoritario de jóvenes, representado por un 60% de los entrevistados quienes indican que el consumo no potencia ni ayuda al desempeño académico laboral, ya que este genera alteraciones alimentarias, como lo plantea el siguiente fragmento de las respuestas dadas por los universitarios, Anónimo (25 abril 2019) “Libera un poquito del estrés pero después, digamos a mí siempre me da algo como en el estómago que da como dolor, o no me dan ganas de comer” y también en aspectos relacionados con la memoria, como se plasma a continuación, Anónimo (09 abril 2019) “Siento que he olvidado las cosas no solo cognitivamente sino que digamos que a nivel de memoria a corto plazo se me van olvidando las cosas”.

Por último se encuentra una minoría de universitarios, representado por el 13, 3% quienes plantean que el consumo de cigarrillo no está relacionado directamente con el ámbito académico, ya que al ser una decisión propia no afecta el desempeño académico laboral, Anónimo (22 abril 2019) “Es falso, fumar no causa un efecto en lo académico, ni bueno ni malo, son actividades que no se relacionan”.

En conclusión se establece que para el objetivo específico número dos el cual consiste en comprender la relación entre la formación académica y el consumo de tabaco en jóvenes estudiantes de Trabajo Social, se puede afirmar a partir de esta población muestra que el

consumo de cigarrillo tiene un alto nivel de relación con el ámbito académico, ya que este es utilizado como medio canalizador de emociones, estrés y ansiedad, sin embargo el uso de esta sustancia trae consigo una serie de consecuencias ya sean de carácter positivo o negativo, como se planteó con anterioridad.

### 6.3 Las relaciones intersubjetivas frente al consumo de tabaco en jóvenes universitarios



Figuras 9. Elaboración propia: la figura ilustra de forma resumida la relación entre los elementos recolectados y el objetivo específico número tres.

A partir de los referentes teóricos y las respuestas obtenidas en las entrevistas semiestructuradas se logra plasmar de forma breve y resumida la figura 9, por medio de la cual se reflejan los hallazgos obtenidos, con el fin de responder al objetivo número tres de la presente investigación, el cual se basa en reconocer cómo las dinámicas de relaciones intersubjetivas pueden influir en el consumo de tabaco en los jóvenes universitarios.

Teniendo en cuenta ello se puede analizar que las relaciones intersubjetivas están enfocadas en los diferentes escenarios sociales en los cuales se puede consumir el cigarrillo como lo son parques o espacios abiertos, ya sea en grupos (grandes / pequeños) o en soledad.

Se logra identificar que un 40% de las respuestas databan en que era mejor consumir cigarrillo en grupos grandes, ya que el olor es más fuerte y genera mayor ansiedad, esto trae consigo que entre el grupo se cree un espacio de confianza, comodidad, tranquilidad y en especial de seguridad, esto se plasma teniendo cuenta múltiples respuestas de los entrevistados, a continuación se evidencia un fragmento de ello, Anónimo (24 abril 2019) “En grupos mayores, porque hay más tendencia a fumar porque todos fuman, además de que el olor es más fuerte y me genera más ganas”.

Además de esto se obtiene por medio de múltiples respuestas que un 87% de los mismos plantean que el consumo de cigarrillo en compañía de sus pares, amigo y/o compañeros les permite sentirse en un contexto en común y tener mayor comodidad al momento de interactuar con el otro, es decir verse como seres de interacción recíproca (Luckmann, 1973) esta conjetura se realiza teniendo la siguiente respuesta brindada por uno de los universitarios entrevistados, Anónimo (12 abril 2019) “Estar en compañía con amigos que consumen también me permite cómo entrar en la misma onda de poder relajarnos y hablar más” (Comunicación personal).

Sin embargo, se encuentra una minoría representada por el 13% de los entrevistados quienes entienden que el cigarrillo debe ser consumido en espacios donde no se encuentren con pares, amigos, familiares, etc., es decir que esta sustancia representa soledad, puesto que les ayuda a: pensar mejor, buscar soluciones a los problemáticas vividas y como forma de desahogo, Anónimo (12 abril 2019) “Sin compañía, porque me permite imaginar la solución a los problemas que puedo tener en un momento adecuado” (Comunicación personal). De igual forma es importante dar a conocer que ellos deciden consumir en soledad para no sentirse juzgados o rechazados por sus grupos sociales, Anónimo (12 abril 2019) “Como

decía anteriormente a las personas les incomoda que fume o el tema del olor del tabaco”  
(Comunicación personal).

A su vez se retoma la necesidad de establecer, si relacionarse con amigos, pares, compañeros que consumen tabaco incentivo de forma directa y/o indirecta al consumir tabaco, a lo que múltiples de estos jóvenes (87%) plantean que si bien en un inicio no se vieron permeados por este tipo de sucesos en la actualidad si influye esta situación, es decir que el consumo inicial de tabaco se da de forma voluntaria, ya sea por curiosidad u otros factores, sin embargo al avanzar el tiempo y relacionarse con personas que comparten dicho hábito si genera un aumento en su consumo, como lo plantea Anónimo (22 abril 2019) “Opino que de alguna manera si incentiva pero es ahora actualmente porque si lo hablamos antes de empezar el consumo de tabaco eh no la verdad no sentía ni un gusto por hacerlo, pero después de sí”.

Del mismo modo se encuentra un grupo exiguo de estudiantes (13%) quienes plantean que ni en el pasado, es decir como promotor al consumo, ni en la actualidad el relacionarse con personas que consuman o hagan uso del cigarrillo influye en la cantidad de cigarrillos utilizados aumente o disminuya, Anónimo (12 abril 2019) “Pues siempre fumo lo mismo, sola o acompañada, la verdad eso no tiene relevancia para mí, no me importa con quien este siempre voy a fumar lo mismo”.

Para finalizar, es necesario reconocer que el consumo de cigarrillo varía según el significado que cada persona le da, a su vez es importante reconocer que si bien estos jóvenes practican dicho hábito en la actualidad, no significa que en su totalidad lo hagan por gusto, se encuentran casos donde los consumidores lo hacen por aceptación social, como se muestra a



continuación, Anónimo (24 abril 2019) “Si claro, para sentirme igual que ellos y pertenecer al mismo rango que ellos, además cuando le dicen a uno que fuma lo obligan a volver a hacerlo”. Frente al objetivo específico número tres de la presente investigación, y lo desarrollado por medio de este subpunto se puede concluir que para este grupo de 15 personas se establece que un 87% encuentra una alta dependencia al consumo de tabaco diario con las relaciones de su vida cotidiana, más no consideran que esto haya sido una situación significativa para iniciar el consumo de cigarrillo.

## Conclusiones

Finalmente con respuesta a esta investigación y teniendo en cuenta la colaboración de los jóvenes estudiantes de Trabajo Social, se puede establecer que el presente estudio no es de carácter generalizable, dado que la población y muestra es de quince estudiantes, mientras que para el periodo 2019-1 se cuenta con 1085 estudiantes inscritos en el programa de Trabajo Social, ello quiere decir que dicho ejemplar de entrevistados es de carácter reducido frente a la cantidad total de universitarios presentes para la fecha.

A su vez, es importante dar cuenta que el consumo de cigarrillo en dichos jóvenes es de carácter multicausal, ya que si bien, por medio de la recolección de datos se identifica que la familia es un factor que influye, también lo es el entorno académico (entendido como jardín, colegio, escuela, universidad), las relaciones intersubjetivas. Sin embargo, es pertinente destacar, que si bien el aspecto académico – laboral no se puede plasmar como el factor con mayor peso para iniciar el consumo, si debe entenderse que este puede incentivar y potenciar el aumento del uso de dicha sustancia, ya que gran parte de los entrevistados afirman que el uso del cigarrillo es un medio de canalizar el estrés, ansiedad, y/o preocupación generado por estas áreas de la vida cotidiana del consumidor.

De igual forma se encuentra como información adicional que los medios masivos de comunicación y/o productos audiovisuales inciden de forma indirecta en la promoción de dicho hábito, como lo plantean los siguientes fragmentos de las entrevistas obtenidas, Anónimo (25 abril 2019) “Uno desde chiquito crece viendo esas novelas, series, películas, y demás, que le dicen a uno que es normal fumar cigarrillo y hasta puede representar elegancia” (comunicación personal), y Anónimo (22 abril 2019) “Uno desde que es niño va por la calle o ve en la televisión que cada rato pasan propagandas de cigarrillos” (Comunicación personal).

De acuerdo con lo anterior es pertinente plantearse la eficacia y le eficiencia de la normativa legal vigente, es decir, si cada una de las leyes, resoluciones, decretos, y/o artículos generados hasta la fecha han garantizado el cumplimiento de su objetivo general, el cual consiste en contribuir a garantizar los derechos de la salud de los habitantes del territorio nacional por medio de la regulación de dicha sustancia. O si por el contrario leyes como la 1335 de 2009 trae consigo la ampliación de dicho mercado, obligando al consumidor a comprar mayores cantidades de cigarrillo, y con ello generar el aumento de su consumo. Como lo plantea Anónimo (22 abril 2019)

Hay que tener en cuenta que la ley prohíbe que se venda por unidad el cigarro, lo cual lo obliga a uno a comprar mínimo media cajetilla, y lo vuelve más adicto, porque uno tiene más cigarrillos y con el estrés uno quiere fumar más y pues teniendo los cigarrillos ahí pues.... ¿Si me hago entender? (Comunicación personal).

Por otro lado, se debe manifestar que por medio de las entrevistas realizadas y la debida revisión documental hecha, se puede identificar que gran cantidad de los entrevistados se encuentra en un nivel de consumo habitual, es decir que la cantidad y frecuencia del consumo ha aumentado a comparación de su consumo inicial. Sin embargo, hay una cuantía mínima que se encuentra en un nivel compulsivo, o en otras palabras necesita del cigarrillo para evitar un malestar físico y/o psicológico, lo que conlleva a un nivel mayor de dependencia a dicha sustancia. Esto genera un porcentaje de riesgo, ya que si este consumo sigue en aumento, podría alcanzar el denominado “problemático” e inclusive el nivel “dependiente”, trayendo grandes afectaciones sobre su vida cotidiana.

En conclusión debe señalarse que el consumo de cigarrillo es resultado de distintos motivos, los cuales vinculan no solo el área familiar, académica, laboral y social, sino otros factores como la cultura, la economía, etcétera. Por último, es importante reconocer que aunque esta práctica es de carácter ancestral, aún para el siglo XXI se encuentra bajo una serie de fundamentos patriarcales, ya que socialmente aún se considera que la mujer no debe realizar el consumo de la misma por el rechazo social que puede conllevar para ella.

### **Aportes al Trabajo Social.**

Es importante reconocer las distintas situaciones (familiares, educativas e intersubjetivas) que se presentan en los estudiantes; además de encontrar alternativas de aplicación metodológica relacionadas a beneficiar la calidad de vida de las personas con las que se va a trabajar y su contexto social, a su vez debemos identificar cómo entre todos (investigadores e investigados) podemos dar soluciones a estas situaciones que alteran nuestra toma de decisiones en momentos específicos y con esto, generar procesos que conlleven a plantear hábitos saludables.

Además desde la carrera de Trabajo Social se puede identificar las causas del consumo de tabaco, los factores y el significado que este tiene en los jóvenes universitarios, para así realizar campañas de prevención que mejoren el aire y la salud de los jóvenes.

Por otro lado, es importante para el trabajador social realizar un acompañamiento relacionado a las personas que fuman por presión o aceptación social, ya que pueden presentar situaciones de baja autoestima, soledad o problemas en las relaciones personales con el contexto que los rodea.

Para concluir, es necesario desde Trabajo Social, entender los diferentes significados que tiene el consumir tabaco para los jóvenes, ya que esto permite tener una mirada más holística para realizar la intervención, además es necesario poder contar con un todo un equipo interdisciplinar que aporte desde su quehacer a la disminución del consumo de tabaco.

## Referencias

- Alcaldía de Bogotá, (2002), *Decreto 352 de agosto del 2002 por el cual se compila y actualiza la normativa sustantiva tributaria vigente, incluyendo las modificaciones generadas por la aplicación de nuevas normas nacionales que se deban aplicar a los atributos del Distrito Capital, y las generadas por acuerdos del orden distrital*, Bogotá D.C, Alcaldía Mayor de Bogotá
- Alcaldía Mayor de Bogotá, (2013), *Dinámica de las construcciones por usos de la localidad de Engativá en los años 2002 y 2012*, Bogotá D.C, Recuperado de:  
<https://www.catastrobogota.gov.co/sites/default/files/8.pdf>
- Agudelo, M.E. (2005). Descripción de la dinámica interna de las familias monoparentales, simultaneas, extendidas y compuestas del municipio de Medellín, vinculadas al proyecto de prevención temprana de la agresión. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 3 (1). 1-19. doi:  
<http://revistaumanizales.cinde.org.co/index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/311/181>
- Alfonso J. (2010). Lo que contiene un cigarrillo, recuperado de:  
<https://www.hola.com/salud/enciclopedia-salud/2010062645543/pulmones/enfermedades-transtornos/lo-que-contiene-un-cigarrillo/>
- Arciniegas G., (1993), Qué es la academia, *El tiempo*, Recuperado de:  
<https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-181005>
- Arias F., (2006) *El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica 5ª Edición*, Recuperado de:  
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=y\\_743ktfK2sC&oi=fnd&pg=PA11&dq=Arias+F.,+2006+introduccion+a+la+metodologia+cientifica+5ta&ots=sEvuJA\\_-](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=y_743ktfK2sC&oi=fnd&pg=PA11&dq=Arias+F.,+2006+introduccion+a+la+metodologia+cientifica+5ta&ots=sEvuJA_-)

No&sig=dKhaBtlK3We6VEtd5mZ3lY9yWco#v=onepage&q=Arias%20F.%2C%202006%20introduccion%20a%20la%20metodologia%20cientifica%205ta&f=false.

Autoridad Nacional de Televisión (ANTV), (1995), *Acuerdo 002 de 1995 por medio del cual se reglamenta la comercialización en los canales regionales de televisión*, Bogotá D.C, Autoridad Nacional de Televisión

Báez D., Deckers M., Silva L., Gómez J., (2003) *Encuesta de prevalencia sobre el consumo de cigarrillos en la pontificia universidad javeriana*, Recuperado de:  
<http://www.javeriana.edu.co/documents/245769/8421231/Encuesta+de+prevalencia+sobre+el+Consumo+de+cigarrillos.pdf/64e17006-dc1c-424f-950c-b9eadf8e9c19>

Bello S., (2011), Tratamiento del Tabaquismo, *Revista Chilena de Cardiología*, 30(3), p.230

Bienestar Universitario, (2018), *Un día sin humo para ti*, Bogotá, Colombia, Recuperado de:  
[http://www.uniminuto.edu/web/bienestarsp/salud-promocion-y-prevencion/-/asset\\_publisher/qJ6n8EELCmNL/content/un-dia-sin-humo-por-ti?inheritRedirect=false&redirect=http%3A%2F%2Fwww.uniminuto.edu%2Fweb%2Fbienestarsp%2Fsalud-promocion-y-prevencion%3Fp\\_p\\_id%3D101\\_INSTANCE\\_qJ6n8EELCmNL%26p\\_p\\_lifecycle%3D0%26p\\_p\\_state%3Dnormal%26p\\_p\\_mode%3Dview%26p\\_p\\_col\\_id%3Dcolumn-1%26p\\_p\\_col\\_pos%3D1%26p\\_p\\_col\\_count%3D2](http://www.uniminuto.edu/web/bienestarsp/salud-promocion-y-prevencion/-/asset_publisher/qJ6n8EELCmNL/content/un-dia-sin-humo-por-ti?inheritRedirect=false&redirect=http%3A%2F%2Fwww.uniminuto.edu%2Fweb%2Fbienestarsp%2Fsalud-promocion-y-prevencion%3Fp_p_id%3D101_INSTANCE_qJ6n8EELCmNL%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-1%26p_p_col_pos%3D1%26p_p_col_count%3D2)

Balestrini M., (2006) *Como se elabora el proyecto de investigación: (para los Estudios Formulativos o Exploratorios, Descriptivos, Diagnósticos, Evaluativos, Formulación de Hipótesis Causales, Experimentales y los Proyectos Factibles)*, Editorial: Caracas: Consultores Asociados, Recuperado de:  
<http://dip.una.edu.ve/mae/metodologiaII/paginas/Balestrini,%20M%20Cap%20VI%20U2.pd>

Blessa R. (2016), Estrategias de la industria tabacalera para atraer a jóvenes y niños. Revista Semana.

Castañeda L., Noguera D., Peñuela D., y Ayala M., (2015). *Habilidades sociales y familiares frente al consumo de sustancias psicoactivas*. Recuperado de:  
<http://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/3684/1/52761454.pdf>

Cicourel, A. (1979) *La Sociologie Cognitive*, PUF, París, Francia.

Clahgorn (1889). *El tabaco, su historia, su estancamiento*. Recuperado de:

<https://books.google.com.co/books?id=DqkUAAAAAYAAJ&printsec=frontcover&dq=que+es+el+tabaco&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjS1bL36KneAhUr01kKHcztAHQQ6AEIPDAE#v=onepage&q=que%20es%20el%20tabaco&f=false>

Concejo de Bogotá, (1993) *Acuerdo 3 de 1993 del 8 de diciembre por el cual se fija el incremento salarial para la vigencia fiscal de 1999, de las distintas categorías de empleo del Concejo, la contraloría, la personería y la administración central del distrito capital y se dictan otras disposiciones*, Bogotá D.C, Concejo de Bogotá

Concejo de Bogotá, (2003), *Acuerdo 079 del 20 de enero del 2003 por la cual se expide el Código de Policía de Bogotá, D.C*, Bogotá D.C, Concejo de Bogotá D.C

Congreso de Colombia, (1928), *Ley 86 de 1928 del 15 de noviembre Sobre academias nacionales, sociedad geográfica y otras disposiciones sobre instrucción pública*, Bogotá D.C, Congreso de la República de Colombia

Congreso de Colombia, (1986), *Ley 30 de 1986 del 31 de enero Por la cual se adopta el Estatuto Nacional de Estupefacientes y se dictan otras disposiciones*, Bogotá D.C, Congreso de la República de Colombia



Congreso de Colombia, (2000), *Ley 633 del 29 de diciembre del 2000 por la cual se expiden normas en materia tributaria, se dictan disposiciones sobre el tratamiento a los fondos obligatorios para la vivienda de interés social y se introducen normas para fortalecer las finanzas de la Rama Judicial*, Bogotá D.C, Congreso de la República de Colombia

Congreso de Colombia (2009), *Ley 1335 del 21 de julio del 2009 Disposiciones por medio de las cuales se previenen daños a la salud de los menores de edad, la población no fumadora y se estipulan políticas públicas para la prevención del consumo del tabaco y el abandono de la dependencia del tabaco del fumador y sus derivados en la población colombiana*, Bogotá D.C, Congreso de la República de Colombia.

Congreso de Colombia, (2016), *Ley 1108 del 21 de julio del 2016 por la cual se expide el Código Nacional de Policía y Convivencia*, Bogotá D.C, Congreso de la República de Colombia

Corporación Universitaria Minuto de Dios, (2015), *Práctica Profesional en Trabajo Social Programa de Atención Integral al Estudiante y su Familia-PAIEF*

De Pina Vara, R (2005) *Diccionario de Derecho*. Editorial, Porrúa. México.

DNP, (2016), *Tipologías de Familias en Colombia: Evolución 1993 –2014*, disponible en línea.

Domínguez, E (2016). *Los 4 Estilos de Crianza Educativos Parentales*. Recuperado de:  
<https://www.lifeder.com/estilos-crianza/>

Duarte & Varela (2012). *Motivaciones y recursos para el consumo de sustancias psicoactivas en universitarios*. Recuperado de:  
<http://www.scielo.org.co/pdf/hpsal/v17n1/v17n1a07.pdf>

Dumoilin, L y Dr. Auriol. B. (2002) *Trabajo sobre Tabaquismo*, recuperado de:  
<http://auriol.free.fr/traduc/esp/tabaquismo.htm>

- Febvre, L (1961) *La tierra y la evolución humana. Introducción geográfica a la historia.*  
Segunda edición en español. Colección la evolución de la humanidad. Tomo 4.  
México. Unión Tipográfica. Editorial Hispanoamericana.
- Fernández, I y Fernández D., (2015). *Consumo de tabaco en estudiantes de ciencias de la salud: estudio de prevalencia.* Recuperado de:  
<https://buleria.unileon.es/bitstream/handle/10612/5081/2015.%20Isabel%20Fern%C3%A1ndez%20Cernuda.pdf?sequence=1>
- Figuera, H. (2017). *Día Internacional de la familia, origen, concepto y etimología.*  
Recuperado de: <https://rceni.com/familia-origen-concepto-etimologia/>
- Freire P., (2002), *Pedagogía del oprimido*, Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores
- Galindo, L.J. (1998). *Sabor a ti: metodología cualitativa en investigación social.* Xalapa.  
Universidad veracruzana.
- Gallego, A. (2011). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características. *Revista virtual Universidad Católica del Norte.* (35). 326-345.
- García P., Esperanza-Almanza e Hinojoza L., (2013). *Motivación para el consumo de tabaco en jóvenes universitarios.* Universidad Autónoma de Tamaulipas, Tamaulipas, México, Recuperado de:  
[https://www.researchgate.net/publication/278027374\\_Motivacion\\_para\\_el\\_consumo\\_de\\_tabaco\\_en\\_jovenes\\_universitarios.](https://www.researchgate.net/publication/278027374_Motivacion_para_el_consumo_de_tabaco_en_jovenes_universitarios)
- González L. y Berger K., (2002), *Consumo de tabaco en adolescentes: factores de riesgo y factores protectores,* Recuperado de:  
[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0717-95532002000200004](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95532002000200004)
- Guerrero, J. & Faro, T. (2012). Breve análisis del concepto de educación superior.  
*Alternativas en Psicología. Revista Semestral.* Tercera Época. Año XVI. Número 27.

- Hernández, Sampieri R, Fernández C. Baptista L. P. (2007). *Metodología de la Investigación*. Chile. Ed. Mc Graw Hill.
- Hypatia. (2011). *El origen del tabaco*. Recuperado de: <http://quhist.com/origen-tabaco-america-cristobal-colon/>
- Ibáñez, B. C. (1994). Pedagogía y Psicología Interconductual. *Revista Mexicana de Análisis de la Conducta*, 20, 99-112.
- Instituto Nacional de Cáncer (s.f), *Tabaco*, recuperado de:  
<https://www.cancer.gov/espanol/cancer/causas-prevencion/riesgo/tabaco>
- Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, (2002), *La enseñanza virtual en la educación superior*, Recuperado de: [http://www.fumc.edu.co/wp-content/uploads/resoluciones/arc\\_914.pdf](http://www.fumc.edu.co/wp-content/uploads/resoluciones/arc_914.pdf)
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, (2006), *El arte de criar hijos con amor*,  
Recuperado de: <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/pautasdecrianza001.pdf>
- Jiménez, I. (2012). *Evolución del consumo de tabaco, alcohol y drogas entre adolescentes en la última década y relación con el apoyo familiar*. Recuperado de:  
<http://www.samfyc.es/pdf/GdTAdol/2012003.pdf>
- León A., (2007), ¿qué es la educación?, *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal Sistema de Información Científica*.
- Lorenzo & Cajaleon (2012). *Prevalencia y factores asociados al consumo de alcohol y tabaco en estudiantes de nutrición de una universidad de Lima-Perú*. Recuperado de:  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=203125431011>
- Mantilla S., Villamizar C. y Peltzer K., (2015), *Consumo de alcohol, tabaquismo y características sociodemográficas en estudiantes universitarios*, Universidad de Pamplona, Pamplona, Colombia.

Martínez M., Pérez W., y Solano D., (2011), *Impacto de los medios masivos de comunicación en la dinámica familiar*, Corporación Universitaria de la Costa, Barranquilla, Colombia.

Mead, G., (1934) *Mente, Ser y Sociedad*. Prensa de la Universidad de Chicago.

Ministerio de Educación, (2010), *Sistema Educativo Colombiano*, disponible en:

<https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-231235.html>

Ministro de Protección Social, (2008), *Resolución 01956 del 30 de mayo del por la cual se adoptan medidas en relación con el consumo de cigarrillo o de tabaco*, Bogotá D.C, Ministerio de Protección Social

Ministerio de Salud Argentino, (s.f) *Tabaco y adicción*. Recuperado de:

<http://www.msal.gov.ar/tabaco/index.php/informacion-para-ciudadanos/efectos-del-tabaco-en-la-salud/108-articulo-02>

Ministerio de Salud, (2017), *Programa para la cesación del consumo de tabaco y atención del tabaquismo*, disponible en:

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/VS/PP/ENT/programa-cesacion-tabaco.pdf>

Ministerio de Salud, (2018), *Abecé efectos en la salud por el consumo de tabaco*, Recuperado de:

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/VS/PP/ENT/abec-e-efectos-salud-tabaco.pdf>

Ministro de Salud, (1992), *Resolución 4225 de 1995 del 29 de mayo Por la cual se adoptan unas medidas de carácter sanitario al Tabaquismo*, Bogotá D.C, Ministerio de Salud

Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, (1992), *Resolución 1075 de 1992 del 24 de marzo Por la cual se reglamentan actividades en materia de Salud Ocupacional*, Bogotá D.C, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

- Moran Carrillo, J. (2003). *Epistemología, ciencia y paradigma en Trabajo Social, Capítulo 7, Paradigma Hermenéutico en Trabajo Social*. Edición 2, editorial: Aconcagua Libros
- Muñoz T., (2003) *Historia crítica de las teorías sociológicas segunda parte*, Editorial: Félix Valera, La Habana Cuba
- Navarro M., Espig H., Medina V., (2010), *consumo de tabaco en estudiantes universitarios de nuevo ingreso a escuelas de ciencias de la salud*. Recuperado de:  
[http://www.saludpublica.fcm.unc.edu.ar/sites/default/files/RSP10\\_1\\_09\\_art6\\_pp%2054\\_61.pdf](http://www.saludpublica.fcm.unc.edu.ar/sites/default/files/RSP10_1_09_art6_pp%2054_61.pdf)
- Nebot, Tomás, Ariza, Valmayor y Mudde. (2001). *Factores asociados con la intención de fumar y el inicio del hábito tabáquico en escolares: resultados del estudio ESFA en Barcelona*, Barcelona, España. Retomado de:  
[https://www.scielosp.org/scielo.php?pid=S021391112002000200006&script=sci\\_arttext&tlng=es](https://www.scielosp.org/scielo.php?pid=S021391112002000200006&script=sci_arttext&tlng=es)
- Novoa, Barreto & Silva (2009). *Consumo de cigarrillo y prácticas culturales en contextos universitarios*. Recuperado de:  
<http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v44n1/v44n1a10.pdf>.
- Organización Mundial de la Salud, (2015), *Tabaco*, Recuperado de:  
<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs339/es/>
- Organización Mundial de la Salud, (2015), *Informe sobre la epidemia mortal del tabaquismo*, recuperado de:  
[http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/181425/WHO\\_NMH\\_PND\\_15.5\\_spa.pdf;jsessionid=8B186D7755CCF385E62CE81FA2DBCFA2?sequence=1](http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/181425/WHO_NMH_PND_15.5_spa.pdf;jsessionid=8B186D7755CCF385E62CE81FA2DBCFA2?sequence=1)
- Ortega Y., Hernández A., Arévalo A., Díaz A., y Bermúdez Z., (2015). *Causas y consecuencias del consumo de sustancias psicoactivas en adolescentes con ambientes de vulnerabilidad familiar y contextos sociales conflictivos*. Recuperado de:

<http://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/3691/3/57298094.pdf>

Pacificare (s.f), “¿Por qué fuman los adolescentes? Recuperado de:

[https://www.uhcwest.com/vgn/images/portal/cit\\_60701/500913751Porqufuman.pdf](https://www.uhcwest.com/vgn/images/portal/cit_60701/500913751Porqufuman.pdf)

Packer, MJ (1985). La investigación hermenéutica en el estudio de la conducta humana. *Psicólogo estadounidense*, 40 (10), 1081-1093.

Pérez, T. (2015). *Consumo de tabaco entre los estudiantes de la universidad de la laguna*.

Recuperado de:

<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/2246/CONSUMO%20DE%20TABACO%20ENTRE%20LOS%20ESTUDIANTES%20DE%20LA%20UNIVERSIDAD%20DE%20LA%20LAGUNA.pdf?sequence=1>

Pino y Alfonso, (2011), *Las teorías de la interacción social en los estudios sociológicos*,

Universidad de Cienfuegos, Cuba, disponible en:

<http://www.eumed.net/rev/cccss/14/pbag.html>

Presidente de la República, (1974), *Decreto ley 1188 del 25 de junio de 1974 Por el cual se expide el Estatuto Nacional de Estupefacientes*, Bogotá D.C, Presencia de la República

Presidente de la República, (1982), *Decreto 3430 del 26 de noviembre de 1982 Por el cual se reglamentan los artículos 16, 18 y 20 del Decreto-ley 129 de 1976*, Bogotá D.C, Presidencia de la República

Presidente de la República, (1982), *Decreto 3466 del 02 de diciembre de 1982 Por el cual se dictan normas relativas a la idoneidad, la calidad, las garantías, las marcas, las leyendas, las propagandas y la fijación pública de precios de bienes y servicios, la responsabilidad de sus productores, expendedores y proveedores, y se dictan otras disposiciones*, Bogotá D.C, Presidencia de la República.

- Quecedo R. & Castaño C., (2002), Introducción a la metodología de investigación cualitativa, *Revista de psicodidáctica*, (14) 5-39
- Redolat R, Pérez-Martínez A, Carrasco MC, Mesa P., (2009), Diferencias individuales en búsqueda de novedad y comportamiento. Respuestas a la nicotina: una revisión de los estudios en animales. *Comentarios actuales sobre abuso de drogas*, 2(3), 230-242, Real academia española (2017) *Significado de contexto*. Recuperado de:  
<http://dle.rae.es/srv/fetch?id=AVBbFZW>
- Revista Colombiana de Cardiología, (2014), *Tabaquismo el enemigo del corazón*, 2014; 21(3):133-134
- Rizo M., (2004), *El Camino Hacia la "Nueva Comunicación"*. Breve Apunte Sobre las Aportaciones de la Escuela de Palo Alto, Universidad de la Ciudad de México, México.
- Ritzer, G. (2007). *Teoría Sociológica Clásica*. La Habana: Editorial Félix Varela. Rizo M., (s.f), *Comunicación e interacción social. Aportes de la comunicología al estudio de la ciudad, la identidad y la inmigración*, Universidad Autónoma de Barcelona.
- Rubiano, N. y Wartenberg, L. 1991. Hogares y redes familiares en centros urbanos. Ponencia presentada en el Congreso de Trabajo Social. Cali
- Sánchez, G., Aguirre, M., Solano, N. y Viveros, E. (2015). Sobre la dinámica familiar. Revisión documental. *Cultura Educación y Sociedad* 6(2), 117-138
- Salazar, C y Arrivillaga, M., (2004), El consumo de alcohol, tabaco y otras drogas, como parte del estilo de vida de jóvenes universitarios. *Revista colombiana de psicología*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80401309>
- Schutz, Alfred y Thomas Luckmann (1973), *Las estructuras del mundo de la vida*, Amorrortu Editores, Buenos Aires.
- Valencia V., (s.f), *Revisión documental en el proceso de investigación*, Universidad tecnológica de Pereira, Pereira, Colombia, Recuperado en: <https://univirtual.utp.edu.co/pandora/recursos/1000/1771/1771.pdf>

Telumbre-Terreno J., Esperanza- Almanza S., Alonso-Castillo B., y Alonso-Castillo M.

(2016). *Consumo de alcohol y tabaco en estudiantes de enfermería*. Recuperado de:

[www.redalyc.org/pdf/448/44843206001.pdf](http://www.redalyc.org/pdf/448/44843206001.pdf)

Vargas D., (2001), Alcoholismo, Tabaquismo y Sustancias Psicoactivas, *Revista salud pública*, 3(1), 74-88

Vicerrectoría del Medio Universitario-Programa Universidad Saludable, (2009),

*Caracterización del consumo de cigarrillo en la comunidad universitaria de la pontificia universidad javeriana*. Recuperado de:

<http://www.javeriana.edu.co/documents/245769/8421231/Caracterizacio%C2%BFn+del+consumo+de+cigarrillo+en+la+comunidad+universitaria+de+la+Pontificia+Universidad+Javeriana+2008+2009.pdf/64592d2d-5e8b-4ab6-8773-322e5d7f197e>

Viveros, E. y Arias, L. (2006). Dinámicas internas de las familias con jefatura femenina y menores de edad en conflicto con la ley penal: características interaccionales.

Medellín: Fondo Editorial Fundación Universitaria Luis Amigó.

Zuzulich, M. (2008). *¿El paso por la universidad afecta el consumo de tabaco?* Recuperado de: [http://revistahorizonte.uc.cl/images/pdf/19-1/paso\\_por\\_la\\_universidad.pdf](http://revistahorizonte.uc.cl/images/pdf/19-1/paso_por_la_universidad.pdf)



**Corporación Universitaria Minuto de Dios**  
**Facultad de Ciencias Humanas y Sociales**  
**Consentimiento informado.**



Fecha: 09-04-2019

Yo Camila Alejandra Segura Berman identificado(a) con cédula de ciudadanía No. 1014284229 de Bogotá DC que aparece al pie de mi firma, actuando a mi nombre y en calidad de estudiante, aceptó participar de manera voluntaria en la entrevista para el proyecto de trabajo de grado titulado: *La familia, la academia y las relaciones entre pares: ¿causales del consumo de tabaco en jóvenes universitarios?*, realizado por las estudiantes de Trabajo Social: Karen Tatiana Cubillos, Ruth Elena Perilla y Angie Natalia Vargas.

A su vez me comprometo a responder las preguntas que se me hagan de la forma más honesta posible. Autorizo a que lo hablado durante las entrevistas o sesiones de trabajo sea grabado en video o en audio, así como también autorizo a que los datos que se obtengan del proceso de investigación sean utilizados para efectos de sistematización y publicación del resultado de investigación.

Expresó que las investigadoras me han explicado con antelación el objetivo y alcances de dicho proceso. Esta investigación preservará la confidencialidad de su identidad y usará los datos con fines profesionales, codificando la información y manteniéndola en archivos seguros. Solo las investigadoras tendrán acceso a esta información.

Camila Segura  
Firma

**Anexos**

**Anexo N° 1:**

**Corporación Universitaria Minuto de Dios**  
**Facultad de Ciencias Humanas y Sociales**  
**Programa de Trabajo Social**  
**Entrevista semiestructurada**



**Fecha:**

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?
2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?
3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?
4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?
5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿por qué?
6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?
7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿en qué medida afecto dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?
9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?
10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?
11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique
12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique
13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad? ¿por qué?
14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?
16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿por qué?
18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿por qué?
19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

**20. Anexo N°2:**

**Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Consentimiento informado.**



**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios

Fecha: \_\_\_\_\_

Hora de la entrevista: \_\_\_\_\_

Yo \_\_\_\_\_ identificado(a) con cédula de ciudadanía No. \_\_\_\_\_ De \_\_\_\_\_ que aparece al pie de mi firma, actuando a mi nombre y en calidad de estudiante, aceptó participar de manera voluntaria en la entrevista para el proyecto de trabajo de grado titulado: *La familia, la academia y las relaciones entre pares: ¿causales del consumo de tabaco en jóvenes universitarios?*, realizado por las estudiantes de Trabajo Social: Karen Tatiana Cubillos, Ruth Elena Perilla y Angie Natalia Vargas.

A su vez me comprometo a responder las preguntas que se me hagan de la forma más honesta posible. Autorizo a que lo hablado durante las entrevistas o sesiones de trabajo sea grabado en video o en audio, así como también autorizo a que los datos que se obtengan del proceso de investigación sean utilizados para efectos de sistematización y publicación del resultado de investigación.

Expresó que las investigadoras me han explicado con antelación el objetivo y alcances de dicho proceso.

Esta investigación preservará la confidencialidad de su identidad y usará los datos con fines profesionales, codificando la información y manteniéndola en archivos seguros. Solo las investigadoras tendrán acceso a esta información.

\_\_\_\_\_

**Firma**

### **Anexo N°3: Entrevista 1**

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



Fecha: 09 abril de 2019

Tema: Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación

Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

Tengo 22 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Fumo desde la edad de los 16 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

Me puedo llegar a fumar ahorita por lo menos unos tres cigarrillos por día, pero normalmente antes cuando estaba en la universidad de tiempo completo es decir todos los días llegaba a

fumarme un cajetilla o siete cigarrillos, ahorita he bajado el consumo por el tema de que 1.

Ya no estoy tanto tiempo en la universidad y 2. He tomado un poco de conciencia por el tema de no fumar tanto porque eso hace daño

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Para fumar significa una forma de canalizar el estrés, aunque te genera más ansiedad porque tú quieres seguir y seguir y seguir fumando, pero pues es una forma de canalizar tu ansiedad o la forma en que tú puedes tener de una u otra forma tener algo en las manos y eso te ayuda

a concentrarte en alguna actividad que en el momento necesitas hacer, digamos también

significa digamos como en mi familia también fuman, entonces es un espacio en el que

nosotros también como fumadores nos podemos encontrar o igual que con unas compañeras

**de la universidad o amigas externas a la universidad pero también cercanas.**

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Sí, porque pues igual esto acarrea un montón de daños en la salud, sobre todo en la piel, yo pienso mucho en la forma en que mi piel no se vaya a dañar, y pues si he pensado mucho en la forma de dejar de fumar, inclusive ahorita pues no lo he dejado pero si le estoy bajando el nivel de consumo pues por temas de salud pero pues también por la plata, o sea está muy caro, el cigarrillo ahorita está bastante costoso entonces uno no se puede costear lo que se compraba antes, uno ya no puede comprar una cajetilla cada dos días y medio sino toca menos y el consumo genera un gasto.

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

Nunca he estado en un tratamiento psicológico o médico, porque pues nunca he creído y no lo considero necesario, porque no creo que sea una enfermedad psicológica que yo diga “Oh estoy mal, estoy enfermo psicológicamente y puedo estar muerto”, digamos que no, creo que eso no tiene nada que ver con lo psicológico.

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Realmente no tengo ningún acontecimiento significativo que me lleve a realizar el consumo, porque digamos que en el colegio si se consumían diversas cosas, pero digamos que yo sí tenía un acercamiento con las personas, pero no un acercamiento de irme a fumar o ir a consumir ya sea trago o eso, entonces yo comienzo a fumar cigarrillo sola, porque de alguna u otra manera yo estaba pasando por un proceso de la adolescencia y dije “voy a fumar a ver que se siente”, y bueno pues también por agradarme a mí misma, porque tampoco quería fumar al frente de las personas, por el hecho de ser socialmente aceptada, pero ahora hago

una diferencia y digamos que si me gusta fumar acompañada no como antes cuando comencé.

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Mi contexto familiar, si como lo había dicho, tengo un uso frecuente de consumo sobre todo por parte de mi papá, mi familia paterna, y resulta que mi mamá también consumía muchísimo tabaco, muchísimo cigarrillo, entonces de alguna u otra forma una va percibiendo que es una de las formas de canalizar estrés, de así no comer, porque digamos que esa fue una de las cosas que yo también pensé, si uno no comía y fumaba pues no se iba a adelgazar o algo así, no se uno piensa eso en la adolescencia, entonces si mi familia tiene consumo de tabaco

9. ¿Alguien de su familia lo incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

¡NO! nunca, nunca, ninguna persona de mi familia me dijo nunca “venga pruebe”, digamos que cuando mi mamá me encuentra fumando, me dice “okey no quiero verla fumando en la calle, vaya y fume en la casa”, digamos que por temas morales o pues por temas como que ella también era consumidora, pues no me va a decir que no consumiera, más bien me dice como “venga y consuma en la casa” porque ella ya lo había dejado, pero pues no creo que esa sea una forma directa o indirecta de decir venga y fume conmigo.

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

Digamos que en las reuniones familiares, cuando nos encontramos con mi familia con parte de papá y tenemos el tiempo de fumar, inclusive es que somos la mayoría los que fumamos en la familia entonces... el tiempo libre en mi caso es cuando salgo de una clase, cuando salgo estresada y me fumo un cigarrillo o cuando salgo de la práctica que también tengo muchas cosas que hacer, y entonces siento la necesidad de fumar

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

Sí, digamos que el tema de estar todo el tiempo hablando en mi familia, entonces uno empieza a fumar, y el otro siente el olor y empieza fumar, entonces empezamos a hacer una comunidad tabacalera o de consumo

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

Digamos que no me dan un premio, pero de una u otra forma me dicen “quiero que compartas eso conmigo”, porque mi mamá cree que entre los padres y los hijos no deben haber secretos, pues para tener una mejor situación familiar, y no solo eso sino una mejor relación con las personas que están viviendo y más porque nosotras estamos solas las dos, entonces es mejor contarnos las cosas y así entablar una confianza, entonces no hubo algún tipo de premio o correctivo, pero sí una reflexión porque... digamos ella me decía “lo que el tabaco hace con uno es dañarlo y afectar la salud ya sea a corto, mediano o largo plazo”... que por lo general es a largo plazo.

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad?

¿Por qué?

Sí, porque cuando comencé todavía estaba muy joven, estaba todavía en el colegio, y pues en ese tiempo no se tenía una relación muy amena con mi mamá porque igual ella no estaba mucho en el hogar, y yo estaba en el colegio, entonces a pesar de que si había una comunicación no era tan firme, y digamos que yo no creía que estuviera mal, no creo que consumir cigarrillo este mal, cualquier otra sustancia lo permea a uno, o sea yo no estoy de acuerdo cuando las personas dicen que solo fumar cigarrillo está mal pero el alcohol y bailar, eso a mí me produce un ruido muy grande porque entonces ¿Por qué las personas que van a consumir alcohol no les parece un problema?

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Si claro, obvio pues igual como ellos consumían, de alguna u otra forma tenían el conocimiento de cuáles eran los daños que tenía pues el consumir tabaco.

15. En el proceso de crianza por parte de su familia ¿había personas que consumían tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación en la actualidad ha influenciado en su consumo de tabaco?

Si digamos, mi mamá ella consumía mucho tabaco al frente mío cuando yo tenía 4 o 6 años la veía fumar mucho, pero igual eso no influyó en nada, porque yo le decía que no fumara, realmente creo que fue por otras circunstancias, no fue porque ella fumara al frente mío, yo no siento que porque la haya visto, haya generado en mí ganas de explorar, porque yo veía a mi mamá fumar

Siendo usted un estudiante universitario responda:



16. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

Es un nivel de estrés donde uno encuentra en el ámbito académico, y pues puede encontrar muchas cosas, pues hay gente que fuma y otra que no lo hace, pero digamos que también se forma como un espacio que también puedes relacionarte con la otra persona y no sentirte también juzgado, y digamos también que el estrés de la universidad genera que uno busque soluciones, aunque de una u otra manera no son soluciones sabias.

17. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Eso es mentira, realmente el cigarrillo no mejora el rendimiento de las actividades académicas, lo que genera un nivel de ansiedad mucho más fuerte y yo siento que hace que de alguno u otra manera se te vayan olvidando las cosas, dentro de todo he percibido que de unos tres años para acá que he aumentado mi consumo, siento que he olvidado las cosas no solo cognitivamente sino que digamos que a nivel de memoria a corto plazo se me van olvidando las cosas, y siento que es culpa del cigarrillo como genera unas afectaciones químicas de alguna forma u otra el cerebro.

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

18. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

No ha incentivado, pero sí se incrementó en un tiempo, pues por el hecho de que uno se sentía recibido y aceptado en una comunidad, sobre todo en la parte de la universidad, entonces eh digamos el hecho de no fumar con los amigos y estar allí y hablar de diferentes

temas hacen como un nivel de acompañamiento a esas relaciones y esos relatos que uno está haciendo, no creo que incentive pero sí creo que el hecho de ver a tu amigo fumar genera que a ti también te den ganas

19. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Consumo ahorita más, con grupos, así sea una sola persona que me esté acompañando, no necesito que un grupo de 20 personas me acompañe pero sí con tan solo un amigo me acompañe se siente chévere, porque pues te dan ganas solo con el olor

20. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Es como una comunidad, entenderse con el otro, acompañar los relatos, es como acompañar un jugo, eso me parece interesante, porque no es solo el hecho de que tú tienes el cigarrillo también produce que tu consumas otras cosas como jugos, tintos, entonces tú vas generando vínculos con la otra persona que consume, pues cuando la otra persona no fuma pues ay si paila, porque te van a echar lejos

#### **Anexo N°4: Entrevista 2**

**Facultad de Ciencias Humanas y Sociales**  
**Programa de Trabajo Social**

Fecha: 10 abril de 2019

Tema: Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación  
Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

26 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Desde los 14 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

Alrededor de cinco o seis diarios

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Relajación, concentración, me ayuda a relajarme cuando estoy estresada

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Si, 1. Por mi hija porque le meten a uno muchas ideas en la cabeza de ay fumar le va a dañar el... mejor dicho que va a tener menor tiempo de vida, mejor dicho piense en su hija y uno intenta pero realmente no lo logra y pues obviamente por la parte económica, que no se note que eso afecta mucho, es que ya cada cigarrillo está a \$700 pesos.

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No, no lo considero necesario porque eso ya va en cada quien, uno como persona si quiere hacerlo o dejarlo de hacer, no necesita uno de ayuda psicológica, o sea realmente yo no lo considero necesario.

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Uish... yo creo que agudice más el consumo de cigarrillo cuando mi papá se murió, cuando mi abuela y mi papá se murieron, porque realmente sentí esa necesidad de desahogarme en algo, y pues la mejor forma fue el cigarrillo.

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Sí, mi mamá consume tabaco también como desde los catorce años, pero ella no me permite fumar al lado o donde esta ella, al igual mis tías, cuando ven eso se ponen súper bravas, entonces yo fumo afuera, donde ella no esté... de hecho, es la hora con una china encima y ella cree que yo ya deje de fumar.

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

Si mi mamá, yo creo que eso me incentivó mucho, aunque ella dice que la única persona que puede fumar en la casa es ella.

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

Realmente no, porque como les decía mi mamá cree que moralmente está mal que yo fume, entonces no puedo fumar con ella, cuando estamos en reuniones familiares y ella, y mis tías que también fuman empiezan a fumar, yo me les pierdo y me voy para el patio o salgo al parque y me fumo un cigarrillo, y pues como el olor que uno desprende es el mismo de ellos, pues no notan que he fumado. Con mis amigos, cuando estamos en una fiesta, aunque no soy mucho de fiestas pero si cuando estoy reunida con ellas creo que aumenta más el consumo de tabaco y es más notorio que en reuniones familiares, pues como te digo mi mamá no permite eso, entonces pues con amigos.

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

Digamos que en lo familiar, mi mamá y mis tías ellas si se reúnen todas las semanas y pues es a fumar, muy de vez en cuando yo me les refundó y fumo y ya vuelvo.

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

Sí, me castigaron fuerte, fue una semana donde no me hablaba, donde se enteró que yo estaba fumando, y más desde la edad que lo estaba haciendo entonces fue como más: “usted por qué lo hace, qué le pasa, no ve que uno se daña mucho la vida, eso no se debe hacer, si yo lo hago pero pues mire que yo soy más vieja y yo bueno sí”, supuestamente sí, pero realmente si me impusieron como mi castigo de la indiferencia, pero como tal de quitarme algo no. Las dos veces que mi mamá me vio fumar me regañó, pues claro porque mi mamá decía que en la

casa solo podía fumar ella, entonces yo me iba pa' el patio, o me iba para la calle o aquí en los contextos de la universidad, del trabajo des esto, porque pues ya mientras voy llegando allá se me va quitando el olor de las manos, del pelo de todo.

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad?

¿Por qué?

Sí, como te había dicho hasta ahora que ya tengo una hija y todo, aun fumo a escondidas de mi mamá porque o sino ella me hecha la cantaleta y se pone súper brava, porque pues ella es la única que puede fumar y me dice que le hace daño a la niña

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Sí, me decían que si yo consumía mucho cigarrillo me iba a dar una enfermedad... ¿Cómo es que se llama?, realmente no me acuerdo el nombre de la enfermedad pero que sí era muy grave, y mis pulmones me decían: “Usted se imagina unos años a aquí como vas a tener los pulmones de mal, o sea te pongo el ejemplo” y me ponían las imágenes ¿no?, y me decían: “mira este es un pulmón sano, este es un pulmón contaminado”, y yo decía igual todos nos vamos a morir.

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

Uish, en los momentos de estrés, digamos yo lo relaciono más cuando uno está muy estresado muy esto, (Interrupción, quiero un cigarrillo) realmente si es más como el tema del estrés que se maneja entonces como que uno lo ve como en ese ámbito de: “voy a fumar porque estoy estresada”, o “voy a fumar porque tengo frío y está muy temprano en la universidad entonces voy a fumarme un cigarrillo para que se me quite el frío”

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

No, no no no no, es falso, porque eso no tiene que, o sea el cigarrillo no está interactuando en mi clase, o sea la que interactúa realmente soy yo, yo lo asocio a ese sentido de que si bien lo hago por quitarme el estrés no me va a afectar, o sea ¿cómo le digo? E cigarrillo no va a interactuar por mí, como dicen vulgarmente no me voy a trabar y voy a hablar cosas muy aparte de lo académico. A veces hago las cosas y después no me acuerdo o hice algo y después digo: “Marica me toca hacer esto y yo ya lo he hecho”, digamos en eso me ha afectado, o sea realmente digamos a uno se le olvida que ya hablaste con esa persona y le contaste algo y vuelves y le cuentas porque realmente se te olvida.

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

O sea digamos que en cierta medida si lo incentiva así tú no quieras, por lo menos pongo un caso muy puntual, tengo una amiga que es muy depresiva entonces me dice: “Marica necesito un cigarrillo” y yo con esas ganas de “hoy no quiero fumar o por lo menos en este momento

no”, pero cuando yo la veo fumar digo como que “Marica si aguanta uno”, entonces ¿sí?, si te incentiva a hacerlo

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Yo creería que en grupos grandes fumo un poquito más aunque, digamos que la diferencia no es que sea tampoco mucha, si digamos que uno va por la calle entonces el señor que prendió el cigarrillo y uno dice: “Uish marica un cigarrillo a esta hora, bueno si pega bien”, o llego yo a mi casa y el estrés de mi casa, las cosas que pasan en el mismo contexto yo digo: “Marica realmente necesito un cigarrillo”, entonces uno se baja y si fuma. O sea realmente cuando estas en momentos de estrés, angustia, depresión, de todo tu buscas un refugio, y el refugio para nosotros los fumadores es ese el cigarrillo.

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Significa 1. Pues compartir con ellas el momento de, pues el momento de mojar la palabra, como en este momento te pregunte que si teníamos que tener un cigarrillo en la mano yo hice caso, no me contestaste entonces yo lo asumí que sí, pero realmente como que eso fluye, las cosas fluyen más, o sea no es igual a tu estar así sin fumar, y yo estarme fumando un cigarrillo y hablar y tu como que a cada rato te vas a alejar entonces yo como que: “Marica totalmente no”, igual que tu estés con una persona que esté fumando contigo y el olor que le llega a él y el olor que me llega a mi va a dar igual porque realmente estamos en la misma tónica. Aparte me lo puedo fumar con un tinto con una gaseosa, realmente me lo puedo fumar a secas no necesariamente tengo que tener una cerveza para fumarme un cigarrillo.



## Anexo N°5: Entrevista 3



### Corporación Universitaria Minuto de Dios Facultad de Ciencias Humanas y Sociales Programa de Trabajo Social

**Fecha:** 10 abril de 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

27 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Como desde los 20 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

Me fumo mínimo tres cigarrillos diarios.

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

No sé, me calma como la ansiedad y el estrés de la universidad o cosas que pasan a mí alrededor.

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Sí, porque mmm, no, no me dio por dejar de fumar y no pude, por cuestiones de salud, la economía, que la pobreza no se note.

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No, no creo que sea necesario, si tiene algo que ver con lo psicológico, pero no lo considero necesario, creo que por lo psicológico pues por la ansiedad.

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

No, no, fue algo más voluntario, yo empecé a fumar por decisión propia no porque alguien me dijera que fumara o algo así

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Sí, bastantes de las personas de mi familia lo hacían.

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

A pesar de que en mi familia si había y hay gente que fuma, eso no me incentivó para nada porque como le dije fue más por decisión propia, me generó interés fumar y pues he continuado fumando

.

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

En ninguna, porque, ¿o sea de mi parte?, no porque ellos no saben que yo fumo entonces no, no consumo cigarrillo al frente de ellos, si lo hago lo hago afuera de la casa porque o sino me matan en la casa, o sea ellos no pueden saber que yo fumo, ella cree que es muy dañino.

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

No, si estoy estresada, o tengo problemas, o estoy bien no pasa nada, eso no hace que fume más o menos ya eso no me afecta

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

No, porque no saben, o sea nunca me han visto fumando, o sea una vez mi mamá se dio cuenta a lo lejos y yo tiré el cigarrillo ahí a la calle y ella me dijo como que me alcanzo a ver y me regañó, pero no, no hubo ningún tipo de castigo, como la ley del silencio nada.

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad?  
¿Por qué?

Pues como le decía, ellos no saben que fumo, entonces desde que empecé a fumar a los 20 años hasta ahora lo hago a escondidas porque no quiero problemas porque fume o no, entonces, si siempre lo he hecho a escondidas, las únicas que saben que fumo, son mis compañeras de la universidad, mis amigos y pues la gente de la calle que lo ve a uno fumar

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Si claro, o pues más que mi familia, la sociedad pues por los medios de comunicación, las propagandas y todo esto se encargan de decirle a uno como... eh si si, es la sociedad como tal, la que me enseña eso.

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

Ayy el estrés, aparte soy una consumidora tengo una mente muy débil como para decidir no fumar, o sea apenas salgo de clases en la universidad lo primero que hago es fumar, me ayuda, otras personas dirán que es una pendejada, pero a mí me calma un poquito el estrés

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Eh, no, no, es falso porque no, o sea el desempeño es individual y eso no le afecta en nada a uno, o sea nada que ver, aparte eso no me ha afectado en nada, a mí siempre se me han olvidado las cosas, es algo natural en mí, como que siempre he sufrido de memoria a corto plazo, yo no le echo la culpa de eso al cigarrillo.

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Sí, sí, pues no sé, porqué sí, o sea como el olor del cigarrillo, ver a otra persona fumar al lado o cerca de uno causa que a uno le dé como esas ansias y deseo de fumar como para quitar la vaina.

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

¿Mayor cantidad?, pues siempre fumo lo mismo, sola o acompañada, la verdad eso no tiene relevancia para mí, no me importa con quien este siempre voy a fumar lo mismo, bueno a excepción de si es con mi familia, obviamente con ellos no voy a fumar así de frente.

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Nada, pues nada, o sea no tiene nada, no tiene ningunos símbolos, o interpretaciones, no nada, simplemente lo fumo porque me gusta y ya, pues como yo lo fumo sola, pues no pasa nada.

## Anexo N°6: Entrevista 4

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



**Fecha:** 22 abril de 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

20 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Fumo desde los 15 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

De los días que fumo, porque no soy una fumadora diaria me fumo uno o dos cigarrillos al día y eso es muy de vez en cuando, realmente me estoy fumando máximo 4 cigarrillos semanales

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Digamos que yo sé que el cigarrillo hace daño para la salud para el cuerpo, pero para mí significa como relajación, eh en momentos de tensión me tranquiliza, lo veo más por de pronto por la calma o la tranquilidad que me da cuando yo tengo estoy estresada o tengo algún problema.

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Sí, sí he intentado dejar de fumar pues primero que todo por economía, porque pues un cigarrillo está valiendo entre seiscientos o setecientos pesos y lo que uno se puede gastar en una caja pues lo puedo invertir en otras cosas, igual como mencione anteriormente pues yo no

soy fumadora diaria, lo hago en momentos de tensión o lo hago por gusto igual eh deje de fumar un año, un año deje de fumarme ni un cigarrillo y pues volví por lo mismo, por las tensiones el estrés que produce de pronto la universidad.

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No la verdad no he estado en ningún tratamiento médico o psicológico porque creo que no lo necesito.

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Si pienso que hubo un acontecimiento que me afectó en esa medida en el fumar cigarrillo porque eh fue una relación sentimental que tuve y pues el chico fumaba mucho y pues como yo en ese tiempo no... de pronto no le había encontrado el gusto o el ánimo al fumar, pero en ocasiones cuando discutía con él, o cuando peleábamos eh me empezaba a tensionar mucho entonces ya ahí como que empecé a buscar como una forma de ayuda, se podría decir y la encontré en el cigarrillo, y digamos que desde esa relación el cigarrillo para mi si fue más frecuente, o sea en ese tiempo si fumaba diario, pero ya después con el tiempo si acaso 3 a la semana pero ya.

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Pues yo conozco tíos que fuman o fueron fumadores, eh mi abuelito por parte de mamá creo que también fumaba mucho pero ahora no lo hace y mi papá también fumó durante cinco

años, pero fue cuando pues estaba joven, pero digamos eso no influyó en que yo ahora se una fumadora.

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

Si, como mencione anteriormente mi primo fumaba a diario y pues como él vive con nosotros pues lo hacía al frente mío, sin embargo eso no influyó en mí porque eh pues cuando él vivió con nosotros, empezó a vivir con nosotros yo ya había probado el cigarrillo pero yo eh... no, no influyó.

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

Bueno en esta pregunta no podría hablar de mi familia nuclear porque pues ellos no fuman, actualmente de ellos ninguna fuma, de pronto si lo hablo desde el compartir tiempo con mi demás familias, o sea primos tíos, pues porque hay varios que si lo hacen y son en esos escenarios en que se reúne toda la familia a compartir o hacer alguna celebración y ahí fumamos.

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

No la verdad yo creo que es como en toda familia, en toda familia se presentan situaciones discusiones hay malos entendidos, y digamos que a nosotros como seres humanos pues nos afecta, pero sin embargo, no me afecta directamente para que yo aumente el consumo diario



de cigarrillo, pues porque no soy una fumadora ya adicta sino eh... pues trato como de nivelar esas emociones.

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

No la verdad, ellos desde que empecé a fumar ellos no, primero que todo no lo saben, segundo no estarían de acuerdo y tercero pues obviamente pues tendría problemas con ellos.

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad?

¿Por qué?

Si claro, si, si lo hice y lo hago a escondidas de ellos porque pues como lo mencione ellos no saben.

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Si mis papás desde que estábamos muy pequeños mis hermanos y yo ellos nos hablaban de las cosas buenas de las cosas malas y entre esas están el hablar de las consecuencias y las afectaciones que trae el consumo de tabaco en la salud.

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

Pienso que hay una relación estrecha entre el ámbito académico y el consumo de tabaco, debido a toda esa carga y todo ese estrés que produce la universidad. Pues igualmente lo digo

yo como persona que consume tabaco, pero igualmente habrá otras personas que de pronto no sientan esa relación y más allá de eso es como que eh ver en el cigarrillo una forma de contener todas esas cargas

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Pues la verdad no creo que las mejore, sino que... pues porque uno fumando pues no quiere decir que el cigarrillo a uno lo haga más inteligente o lo concentre más en lo que... en las actividades que ponen, sino que es más como ayudar a llevar como lo decía anteriormente esa carga emocional estresante que se ve en el ámbito académico, pero en sí no creo que las mejore

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Sí, opino que de alguna manera si incentiva pero es ahora actualmente porque si lo hablamos antes de empezar el consumo de tabaco eh no la verdad no sentía ni un gusto por hacerlo, pero después de sí, aunque uno sabe hasta qué límite y en qué momentos.

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Suelo hacerlo sobre todo con grupos grandes, eh pues eso tiene que ver con la compañía, con la carga negativa que tenga y ya.

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Pues yo creo que el hecho de fumar pues con amigos o estando con un grupo grande de personas varias personas lo pueden ver como aceptación, como lograr que ellos me acepten si yo hago esto, eh... o si me igualo a ellos pues de pronto me pueden ver como una amiga o algo así, pero para mí significa... significa estar en compañía, compartir momentos independiente del fumar o no fumar, o sea no creo que eso tenga que ver mucho en cómo me relaciono con mis pares o amigos.

## Anexo N°7: Entrevista 5

**Corporación Universitaria Minuto de Dios**  
**Facultad de Ciencias Humanas y Sociales**  
**Programa de Trabajo Social**



Fecha: 22 de abril de 2019

Tema: Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación

Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

Tengo 22 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Tal vez desde los 17 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

En un día puedo llegar a fumar máximo de tres a cuatro cigarrillos, como hay días que no fumo.

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Mm, bueno pues significa como de pronto una costumbre, mm un momento para relajarme, un momento para sentirme a gusto, para hacer alguna pausa de alguna actividad, mm significa como un pasatiempo, significa como un... sí puede ser una costumbre más que todo.

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Pues nunca he intentado dejar de fumar cómo pues... o sea intentar quitarlo, pero si he intentado dejarlo por algún tiempo, por ejemplo dejarlo por una semana, después lo intentó

dejarlo pero un mes y así, pueden pasar hasta varios meses tres o hasta cuatro meses y no lo hago, y muy de vez en cuando lo hago, y así es que empiezo otra vez, o sea no lo he dejado para siempre como por decirlo de alguna manera, sino lo he dejado mm por algunas temporadas de tiempo... si como por algunas temporadas de tiempo. Lo he dejado porque no he querido seguir haciéndolo, porque de pronto estoy en un contexto donde no lo hacen entonces para no... digamos que para respetar, entonces si los he dejado en espacios en donde no les guste, por ejemplo el contexto familiar y más que todo es por respeto a la otra persona que no le gusta, y más que todo es por un determinado tiempo o en determinado espacios, y más que todo ha sido por eso o por controlarlo, para yo misma digamos que controlar eso... entonces esas son las situaciones que he dejado de fumar... ah también lo he dejado como por cuestiones de salud como sufro de migraña y pues directamente nunca me han dicho que eso está directamente relacionado por fumar que me da el dolor, pero si lo he notado que me incrementa en ocasiones el dolor de cabeza, entonces también lo he dejado por salud para ensayar y si me ha funcionado.

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?  
No, no estado en ningún tratamiento, ni médico ni psicológico, para intentar dejarlo, porque pues... primero nunca lo he visto o identificado como un problema para tratar de darle como solución mediante algún procedimiento médico o psicológico, no lo he visto como un problema no lo he identificado como ello entonces no lo he visto necesario... eh de igual manera también lo he dejado pero sin necesidad de ningún tratamiento, sino por decisión propia.

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Que recuerde no ha habido hasta el momento ningún acontecimiento significativo pues que haya influenciado el consumo de tabaco, o que haya incentivado de algún manera el consumo, no, de hecho ningún familiar en mi casa fuma... muy pocos y los que lo hacen lo han dejado o son amigos de mi papá o algún tío lejano, pero no... o sea no ha habido ninguno momento que recuerde.

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Hablando con la familia quizás lo hicieron cuando jóvenes, digamos al hablar con mi papá él cuando estaba joven fumaba, pero... desde que yo estoy nunca recuerdo haberlo visto con ningún cigarrillo delante de nosotros, o hace mucho tiempo lo dejo de hacer, retomamos el tema fue porque pues cuando estábamos pequeños él nos hablaba del tema, nos mostraba fotos familiares de cuando estaba joven y aparecía con cigarrillos o cuando estaba en el ejército, pero nunca ha fumado, mi mamá tampoco nunca lo ha hecho, y pues como en el contexto que me criado ha sido una familia muy pequeña, pues digamos mis tíos, tías, primas, digamos aquí en el contexto familiar nunca ha influido el tabaco, ha sido marcado por otros vicios como el alcohol que ha tenido en el transcurso de la familia, pero de tabaco no.

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

No, en verdad no, no había ningún familiar que lo hiciera, digamos ningún familiar fuma y mi contexto familiar como tal mi núcleo familiar no lo hace, no lo hicieron anteriormente, no lo hacen actualmente, no fuman, la situación que incentivó, ya fue como más temas personales, por experimentar, por probar, por distracción, por otras cuestiones que

incentivaron de alguna manera mi consumo de cigarrillo, pero no está relacionado a mi familia, porque de hecho actualmente fuma mi hermano, pero no... pues si lo hace ya al frente mío y al frente de la familia, pero ya también fue cuando él ya estaba grande que lo empezó a hacer al frente de la familia, nunca cuando estábamos pequeños... él ya hasta que ya estaba grande, es fumador y pues ya abiertamente es fumador, y lo hace al frente de la familia y en la casa, pero después de mucho tiempo.

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

Nunca en una situación familiar fumo, o al frente de la familia mmm... nunca, nunca, nunca, fumo así tenga ganas, así vea a una persona en la calle, así tenga todas las posibilidades nunca lo hago al frente de la familia, entonces pues no aplica en alguna situación de la dinámica familiar, eh porque respeto la compañía de ellos, respeto que no les agrade el humo, el momento mejor dicho, entonces por respeto a ellos nunca lo hago.

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

No considero que hay ninguna situación o dinámica familiar que genere el aumento de tabaco pues porque como lo explicaba anteriormente, considero y creo que lo tengo controlado y hay espacios en los que yo lo realizo lo hago, pero nunca en una dinámica familiar o sea como tal con mi familia no lo hago, o sea no lo hago al frente de ellos porque pues no les gusta y respeto la decisión de ellos, y pues por lo general cuando estamos con la familia estamos con niños pequeños, mi sobrina mis primos, y pues también por respeto a ellos y

pues por no, para que ellos tampoco evidencien eso y lo realicen también entonces no lo hago, entonces no aplicaría

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

No, no me impusieron ningún castigo, tampoco me premiaron, siempre he tenido una relación de mucha libertad con mis padres, con mi mamá y mi papá desde muy pequeña, siempre me han dado la libertad en muchos aspectos de mi vida, pues también teniendo ciertas restricciones y bajo vigilancia también, pues eso en cuestiones generales. Para precisar en el tema de consumo de tabaco como tal, pues como lo mencionaba anteriormente no acostumbro y nunca acostumbre hacerlo al frente de ellos, entonces pues si saben y tienen como las inquietudes frente al tema y lo hablamos con claridades pero como tal no ha habido ningún tipo de castigo, sino como un diálogo pues con ellos como tal, pues ahora que ya soy adulta, y pues anteriormente también cuando estaba mucho más pequeña pues siempre se basó en el diálogo, porque siempre hubo como esa confianza de por más droga que se considere o problemática o demás se hablaba con mucha tranquilidad, en cuanto a eso y otros temas en general

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad?

¿Por qué?

SI, al iniciar el consumo si lo hacía a escondidas, eh podría decirse que como tal el probarlos fue a una temprana edad, como tal el probar el cigarrillo de alguna manera lo realice a una temprana edad como más o menos a unos 14 o 15 años y como tal el consumo por decirlo de alguna manera, ya el consumo como tal a los 16 o 17 años pero pues el primer acercamiento si es a escondidas o pues en mi caso si fue a escondidas porque uno tiene como la sensación



de que nadie se entere que nadie sepa, pues que los padres y demás pero si, si fue a escondidas

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Si, en la familia siempre se han hablado las consecuencias pues tanto del consumo de cigarrillo como de otras sustancias o de otras actividades que se pueden presentar entre los jóvenes, si se ha hablado se ha conversado no ha profundidad porque no se entra a profundidad, no se alarga pero si se habla del tema se escucha pues las opiniones del uno del otro y se deja la discusión hasta ahí, si se ha tomado... se ha conversado, pero si, si se han dado a conocer las consecuencias como tal.

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

Bueno pues el ámbito académico es un espacio para compartir e interactuar con otras personas pues que considero que si permea pues en algunos casos el consumo de tabaco, eh pues que quiero decir, que en algunos casos que pues si precisa algunas cuestiones que están incluidas en el ámbito académico que están incluidas en este, pero alrededor de ese ámbito académico si hay situaciones, si hay sitios, si hay personas pues que de alguna manera van a influir, no quiere decir que sea estrictamente porque este el ámbito académico únicamente, o haya una relación directa del consumo de tabaco, porque también se presenta el consumo de alcohol o también otras cuestiones que no tienen que ver con ningunas de las partes que tienen que ver con el vicio por decirlo de alguna manera, pero si tiene que ver porque es un

ambiente universitario, donde hay muchas tiendas, donde por lo general se ve un gran número de personas significativo que lo realizan, pues es un espacio que puede permear para que haya una relación directa del consumo de tabaco.

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

[Pues en realidad no estoy muy de acuerdo con la afirmación, porque pues primero el consumo de cigarrillo se puede derivar de muchas circunstancias, muchas cuestiones o sea su consumo como tal puede tener muchas diversidad de razones directamente relacionado con el consumo y el desempeño en actividades académicas, pues en algunas personas puede que si en otras puede que no, considero que eso va más de acuerdo con el cuerpo, el cuerpo y la reacción con el consumo en algunas personas, digamos hay algunas que cuando fuman se activan y sientes mejor disposición o mejor atención o habrá otras que por el contrario se sientan más débiles, les produzca más sueño, les produzca mareos, o sea eso ya lo considero personalmente que ya , que ya va de acuerdo al cuerpo como tal y a la reacción que considere el consumo de cigarrillo en el mismo, no considero que el consumo de cigarrillo mejore el desempeño en las actividades académicas, pues porque no considero que esté relacionado sino que más bien son cosas independientes, no quiere decir que por fumarse un cigarrillo va a desempeñarse mejor, o pues habrán personas que si, como habrán personas que no, eso depende de cómo reaccione en su cuerpo, en mi caso en especial no considero que tenga ninguna relación y de hecho eh trato de consumir el cigarrillo cuando ya salí de una actividad académica donde estoy en un espacio de relajación, abierto, donde puedo estar tranquila eh una vez que otra si lo puedo hacer digamos que en una pausa de una actividad académica pero pues no quiere decir que eso aumente o afecte el desempeño académico.

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Eh sí, considero que sí, porque pues al relacionarse con personas que consumen tabaco o que hay algo en común que genera como una conexión con esa persona, que me haya incentivado o no a consumir, considero que es otra cosa, porque pues yo misma decido que tanto o en qué cantidad lo hago, lo cual varía de acuerdo a mi estado de ánimo, de acuerdo el día si está lluvioso, si está caluroso, no sé, si me entra la ansiedad por hacerlo o por el contrario, solamente lo hago por un pasatiempo, o sea va variando, entonces no podría afirmar que por esa relación directa aumente, porque pues por lo general siempre tengo controlado el consumo, y considero que si controlo, controlo el consumo del tabaco del cigarrillo, entonces pues que pasa ahí, que cuando hay una relación con una persona que también lo hace hay como una conexión porque hay algo en común, hay una tranquilidad que lo puedo hacer con mayor frescura o tranquilidad, sin que vaya a haber algún comentario de alguna persona o haya una incomodidad o haya ese momento tenso, o pues de pronto el hacerlo solo, o hacerlo con personas que no fumen porque pues no les va a gustar, van a querer que uno se aleje, que pues no esté la presencia del humo del olor, entonces pues hay como un ... no incomodidad pero como que uno trata de hacerlo con menos frecuencia o hacerlo un poco más lejitos o pues ser un poco más prudente, que en todos los casos pues por lo general trato de mantenerlo, pero cuando definitivamente no se puede pues no, porque pues tampoco voy a dejar de hacerlo que quiero hacer en ese momento, pero si hay una relación que influye también cuando hay otra persona que pues también es consumidor del cigarrillo, pues como una relación de conexión, y pues más de conexión de compartir un momento de algo que se tiene en común.

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Pues como tal en los escenarios sociales trato de consumir cigarrillo pues cuando estoy en los grupos sociales de amigos o compañeros o puede ser también, que digamos no tengo una estimación de un número de personas para hacerlo, sino que puedo estar acompañada de una persona para hacerlo, o puedo estar sencillamente solo, ya sea en un sitio conocido o un sitio extraño nuevo y hacerlo con tranquilidad, lo importante es que yo me sienta... digamos que lo importante es que yo también me sienta bien y tenga más ganas y el querer consumir cigarrillo por lo general lo hago en sitios que me sienta cómoda, tranquila, a gusto y que sepa que disfruto de ese momento. Puedo estar en algún lugar conocido o con una persona conocida pero si no me siento cómoda no lo realizo o por el contrario puedo estar en un sitio nuevo y con personas extrañas y lo puedo realizar, eh o sea ¿qué quiero decir?, que pues hay variaciones y eso depende del momento, la comodidad y del escenario como tal, pero por lo general grupos sociales de amigos, reuniones, cuando estoy haciendo otras actividades como tomar algún trago, eh lo hago con mayor frecuencia, aumenta el consumo como tal de cigarrillo, entre otras como los espacios donde se pueda compartir charlar y pues compartir con otros como tal.

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Pues significa, como compartir, significa una interacción, significa un momento de compañía pues si es de una persona que también lo realiza pues significa un momento de conexión diversión, puede ser más que todo como eso, es la sensación de tranquilidad, de sentirse bien, a gusto satisfecho, pues porque se está haciendo algo que le agrada a la persona, o por lo menos en mi caso, que me agrada que disfruto ese momento, que comparto con alguien una

plática que podemos estar no sé escuchando música, conversando y va a ser un momento agradable... también puede ser un momento triste no quiere decir que siempre tiene que ser en momentos agradables, puede ser en un momento de lluvia, de tristeza, de llanto, de.. Puede ser muchas o sea se puede plantear diversas situaciones pero se puede disfrutar con algún amigo, algún conocido pues genera con alguna diversión, conexión y genera un momento de compartir como tal

## Anexo N°8: Entrevista 6

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



**Fecha:** 22 de abril de 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

21

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Fumo desde los 17

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

Fumo entre 5 o 6 cigarrillos diarios

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Es relajante, me agrada la sensación de ahogo, sentir el humo en la garganta y en el pecho

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Sí, porque soy consciente de que no es bueno para la salud y además el gasto es demasiado

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No, no lo considero necesario

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

No, pero pues uno desde que es niño va por la calle o ve en la televisión que cada rato pasan propagandas de cigarrillos, y hay que tener en cuenta que la ley prohíbe que se venda por unidad el cigarro, lo cual lo obliga a uno a comprar mínimo media cajetilla, y lo vuelve más adicto, porque uno tiene más cigarrillos y con el estrés uno quiere fumar más y pues teniendo los cigarrillos ahí pues.... ¿Si me hago entender?

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Sí, muchos de mis primos y mi hermano fuman, además algunos tíos lo hacían y mi mamá antes de que yo naciera

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

En las fiestas, mis primos y mi hermano fumaban y siempre quise saber qué se sentía hacerlo

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

En las fiestas, cuando salimos a bailar o en alguna casa generalmente fumamos

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

En realidad no, fumo lo mismo estando solo e incluso puedo fumar menos estando con mi familia

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

No me castigaron pero si hubo una charla de cómo eso me daña el cuerpo

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad?  
¿Por qué?

Sí, porque sabía que a mis papás no les gustaba eso y pues como aún era menor de edad me daba miedo de algún castigo

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Como te dije anteriormente, sí, mis papás me hablaron de eso cuando descubrieron a los 18 que fumaba

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

En realidad no veo relación, si bien a veces uno sale estresado de una clase, uno puede fumar o no y eso no afecta el resto del día

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Es falso, fumar no causa un efecto en lo académico, ni bueno ni malo, son actividades que no se relacionan



Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Sí, cuando ingresé a la universidad empecé a juntarme con personas que fumaban mucho más que yo y al ellos ofrecerme yo aceptaba, y así eventualmente los espacios sociales me hicieron aumentar el consumo de cigarro

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Por lo general en grupos pequeños, uno o dos amigos, porque se dan los espacios de tiempo libre, que le permiten a uno fumar para relajarse o conversar

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Es chévere porque se dan conversaciones variadas, que aunque se pueden tener sin la necesidad de fumar, el cigarrillo es como una excusa que permite abandonar los espacios como de trabajo o académicos por un momento

## Anexo N°9: Entrevista 7

**Corporación Universitaria Minuto de Dios**  
**Facultad de Ciencias Humanas y Sociales**  
**Programa de Trabajo Social**



Fecha: 23 de abril del 2019

Tema: Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación  
Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

29 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Empecé a fumar cigarrillo desde que estaba en el colegio, tenía 15 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

Alrededor de 5 cigarrillos

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Para mí, es relajación, calma, sentido de bienestar, un momento conmigo misma  
mientras disfruto del efecto de la nicotina

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

No he encontrado otra forma de relajarme

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No lo he considerado necesario

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

No, inicie por curiosidad y día a día me fue gustando más

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Mi papá cuando era joven también fumaba, pero él sí lo dejó y en mi casa nadie más lo hace

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

No, a mi papá nunca lo vi fumar, pero sí me contó que él lo probó y le gusto

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

Cuando estoy en la casa no lo hago por respeto a ellos, porque tengo un sobrino pequeño y no lo quiero perjudicar, lo hago en la mañana cuando salgo de camino al transporte, al medio día, si no tengo espacio entre clases, en el break del trabajo y en la noche por lo general me fumo 2 y en ocasiones cuando salgo a bailar, fumo más alrededor de 4 cigarrillos

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

En las reuniones familiares es cuando más consumo tabaco, aunque a escondidas de mi familia, debido a que ellos piensan que no está bien visto, además de que hay prejuicios al ver que una niña está fumando

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

Me generaron un castigo, debido a que para ellos no era bueno que yo lo hiciera, pero aun así el tiempo que me quedaba sola lo usaba para fumar.

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad? ¿Por qué?

Sí, porque dentro del colegio estaba prohibido y mis papás me regañaban y castigaban por fumar

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

No, mis papás no tienen claras las consecuencias, me lo prohibían más por el que dirán de una niña fumando

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

Pues claramente no sé, pero antes de clases, fumar me relaja y me permite estar más concentrada en clases

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Pues no sé si las mejora, eso es como se siente uno y como cada persona que fuma siente con el cigarrillo, En mi caso es para sentirme más tranquila y concentrada.

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

No, mis amigos en su mayoría no fuman y yo trato de no hacerlo cerca de ellos.

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Cuando estoy sola en casa, hace frío o tengo mucho estrés, o si salgo de rumba por lo general fumo más estando sola.

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

No, en compañía casi no lo hago, no me gusta incomodar con el humo y el olor.

## Anexo N° 10: Entrevista 8

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



**Fecha:** 25 abril de 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación

Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

22 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Como desde los 16

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

Por ahí 5

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Eh, no pues me libera a veces del estrés un poquito de la ansiedad.

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Pues a veces intento no fumarme tantos cigarrillos al día pues porque sé que me hace daño y pues por el olor y toda esa vuelta.

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No, no es necesario.

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Bueno, pues mi abuelita murió por cáncer... pues no por cáncer de pulmón sino que fue... no fue cáncer sino que le dio como un ataque respiratorio por fumar, pero entonces claro re malo, pero eso no marco mi vida para que fumara, fue por probarla. Aparte uno desde chiquito crece viendo esas novelas, series, películas, y demás, que le dicen a uno que es normal fumar cigarrillo y hasta puede representar elegancia.

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Sí, mis hermanos, mis abuelos pues que ya murieron y ya nadie más

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

Pues mis hermanos cuando era chiquita ellos fumaban delante mío, pero creo que... no no creo que haya afectado.

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

Realmente no afecta, pues como mis hermanos fuman y en mi familia había antecedentes de consumo yo fumo al frente de ellos o acá en la universidad, es decir siempre fumo la misma cantidad estando con mi familia, amigos o cualquier persona.

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

Si obvio, cuando peleo con mi familia que peleo con mi mami si me fumo un cigarrillo como para des estresarme.

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

Pues no me castigaron tampoco, pero tampoco me premiaron, mi mami me dijo que estaba loca pero ya.

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad?  
¿Por qué?

Si obvio, al comienzo sí, mi papi todavía no sabe mi mami sí, pero si lo hacía a escondidas de ellos,

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Si claro mi mami fue la que me dijo lo de mi abuelita, y pues me dijo que los dientes, los pulmones, la bicicleta, que me ahogo, y eso es verdad a veces me ahogo usando la bicicleta.

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?



Jum pues yo creo que una relación re grande, porque uno en clase se estresa, si le va mal en alguna exposición o algo uno lo primero que busca es el cigarro, pues yo en este caso lo primero que busco es el cigarro

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Falso, pues porque no le hace nada bien esto a las cuestiones académicas, porque a veces el cigarro también indispone, digamos si como que libera un poquito del estrés pero después, digamos a mí siempre me da algo como en el estómago que da como dolor, o no me dan ganas de comer, ¿si me entiendes?, me quita como el apetito entonces uno a veces entra con hambre y esas cosas, entonces eso como que indispone lo académico

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Sí, sí obvio uno consume más, el simple olor lo llama a uno a fumar más cigarro y más que uno habla y ay venga “¿nos fumamos un cigarro?” y eso.

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Yo creo que consumo más cigarrillo cuando estoy con harta gente, así sea hablando, tomando, saliendo de clase consumo más cigarro, porque no me gusta casi fumar sola.

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

No pues, es rico, pues por lo que te digo hay mucha gente que fuma entonces como que” ay venga y nos fumamos un cigarro, con la pola nos fumamos unos cigarros o eso.

## Anexo N° 11: Entrevista 9

**Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social**



**Fecha: 29 abril de 2019**

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

23

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Desde los 16

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

4 o 5

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Nada, solo lo hago para relajarme

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Si, por salud lo deje un tiempo

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No, no lo considero una enfermedad como para ir al médico

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Mi trabajo y mi estudio me exigen demasiado esfuerzo y concentración por lo cual llega a ser estresante lo cual hace que fume más seguido y mayor cantidad

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Sí, mis padres

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

Sí, mis padres, la verdad no considero que esto haya influido en mi decisión de empezar a consumir cigarrillo

.

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

Más de lo pensado, no solo mis padres consumen, también mis tíos así que en las reuniones familiares era una práctica muy común de igual manera mis abuelos también eran fumadores así que siempre que los veía estaban fumando

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

Las reuniones familiares siempre han aumentado el consumo de cigarrillo, al igual que las salidas con amigos o cualquier reunión donde se dé la ocasión para hacerlo

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

No, ellos no conocen que soy consumidor pero si lo descubrieran tampoco creo que tengan el derecho de hacerme algún tipo de reclamo

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad?  
¿Por qué?

Claro, era menor de edad y más sabía que mis padres podrían imponerle algún tipo de castigo, así que siempre fue a escondidas hasta cuándo tuve la edad legal para hacerlo.

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Sí, pero la verdad nunca se toma en cuenta el consejo de alguien que dice que hacerlo es malo pero lo hace de igual manera, así que siempre se toma como algo que los padres dicen por compromiso y aparentar ser buenos padres pero en realidad no dan un ejemplo contundente

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

La relación es muy proporcional ya que la carga académica junto con la laboral es la causa raíz del consumo, por lo cual los estudiantes optan por esta alternativa como medio de "escape" para el mismo estrés que producen estas responsabilidades

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Estoy de acuerdo, Siempre y cuando no sé abuse puede ser una alternativa para aligerar las cargas, el problema es que por ser un hábito que se vuelve cotidiano y así mismo puede empezar a ocasionar problema de salud que pueden llevar a empeorar en el estudio

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Personalmente creo que no, son decisiones que se toman de manera personal nadie obliga a nadie a fumar si usted toma la decisión de hacerlo es por su propio criterio sí que no estoy de acuerdo que la personas fuman porque ven a otros fumar

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Generalmente cuando estoy reunido con mis amigos, en un concierto o salidas nocturnas casi siempre son unas 4 o 5 personas, de igual manera el consumo de alcohol también va ligado al aumento del consumo de cigarrillo

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Quizá sí tiene un sentido "especial" compartir con amigos un cigarrillo, creo que se siente un poco más de seguridad cuando todo el círculo social fuma ya que no hay juzgamiento por parte de nadie.

## Anexo N°12: Entrevista 10

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



**Fecha:** 26 de abril del 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación

Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

23 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

17 años aproximadamente

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

6 cigarrillos al día

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Una manera de liberar estrés

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

No lo he pensado

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Mi padre ha fumado todo su vida, entonces al verlo me daban ganas de probar y porque él lo hacía tanto, entonces decidí comenzar a fumar.

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Sí, mi abuelo paterno y mi padre

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

Si mi padre fuma bastante y lo hacía frente a mí, indirectamente es como la curiosidad de probar

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

Si la mayoría de veces cuando fumo son en los tiempos libres, en muy pocas veces he fumado frente a mi familia a ellos no le gusta, antes mis figuras de autoridad me dicen que no les gusta que lo realice

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

No debido que ningún familiar materno fuma y son con los que más comparto



12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

Pues me prohibían estar con mis amigos de la época cuando empecé a fumar cigarrillo, pero no lo tome como un castigo

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad? ¿Por qué?

Sí, porque dentro de mi casa, el colegio y todos los lugares donde estaba, me prohibían fumar cigarrillo

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

No, mis papás no las tienen tan claras, solo como mucho me dicen que causa cáncer y ya

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

El consumir cigarrillo me mantiene más alerta de lo que van a explicar y también me relaja cuando me siento estresada por algo de la universidad

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Creo que es cierto, porque el cigarrillo como ya lo dije me mantiene más alerta y así pues pongo más cuidado

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Claro que sí, porque puedo sentirme más cómoda y poder hacerlo con una mayor libertad

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Es depende de cómo me sienta, porque cuando son grupos grandes me gusta fumar más porque el olor me gusta, en grupos pequeños siento que tengo más confianza pero fumo sola cuando tengo problemas y quiero desahogarme

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Significa comodidad y siento tranquilidad al saber que puedo hacerlo

## **Anexo N°13: Entrevista 11**

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



**Fecha:** 12 de abril del 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

20 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Desde los 13 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

1 por día

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Para mi significa relajarme en situación de estrés

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Si he intentado dejar de fumar porque estaba afectando mi salud y me puse a pensar y puedo tener problemas a largo plazo

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No he estado en ningún tratamiento médico o psicológico

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Si he hallado acontecimientos significativos del consumo de tabaco y éste pues afectó de manera normal, es decir, no fueron negativos los acontecimientos, fueron más por temas de falta de oportunidades laborales, de ingresos económicos, de ayudas con dinero económico para el sustento de la casa.

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Si en mi familia si hay antecedentes de consumo del tabaco por parte de mi familia materna

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

Si uno de mis tíos consume constantemente de tabaco y esta situación no me incentiva a fumar tabaco de forma directa o indirecta

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

En el uso del tiempo libre y ya, debido que es tiempo que tengo para pensar de mis problemas y que quiero realizar en mi futuro

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

Si digamos que los problemas familiares y a veces me incitan para fumar tabaco, ya que es una manera en que puede relajarme y no llevé como a otra escala los problemas que tengo, esto me permite también aislar los problemas para no llevarlos a otra dimensión negativa.

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

Cuando yo comencé a consumir tabaco mis padres no sabían y lo supieron hasta hace un año pero ya no tienen la capacidad decirme nada, porque como tal colaboré en la casa con ingresos económicos, estoy estudiando, entonces no tienen ningún reproche por el cual yo fume pero si no les gusta que fume.

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad? ¿Por qué?

Si cuando inicié el consumo de tabaco fumaba a escondidas de mis padres, porque lo tomaba más como un espacio de meditación y no lo hacía en la casa si no lo hacía en los parques con música, entonces no era solo al sentir la necesidad de fumar sino la necesidad de poder generar un espacio de tranquilidad y reflexión

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Si en mi familia si me dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo, también desde mis propios amigos que son fumadores activos del

tabaco, me dieron a entender cómo los problemas que conlleva esto y también me daba cuenta en algunas propagandas que me muestran o en publicaciones.

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

A pesar de que es nociva para la salud, es una herramienta alternativa que busqué al momento de sentirme muy muy cansado por el trabajo o el estudio y me permite también como darme un respiro para relajarme y tranquilizarme

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Me parece totalmente falso, porque primero el consumo de cigarrillo siento particularmente que no influye en el tema del rendimiento académico

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

No, no me han incentivado, pero al estar con personas que fuman tabaco me permite tener esa libertad de poder fumar en frente de ellos, porque en muchas ocasiones no fumo cigarrillo en frente a otras personas porque les incomoda el humo.

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Eso es depende de la situación en que me encuentre, pero no hay como algo en específico para decir que me gusta más consumir tabaco en tales o en tales escenarios sociales

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Es un espacio donde me siento tranquilo y no me siento presionado por el fumar o no fumar, ya que como decía anteriormente a las personas les incomoda que fume o el tema del olor del tabaco pero al estar en compañía con amigos que consumen también me permite cómo entrar en la misma onda de poder relajarnos y hablar más

## Anexo N°14: Entrevista 12

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



**Fecha:** 12 de abril del 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

20 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Desde los 15 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

1

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Es una oportunidad para relajarse y pensar en otras cosas

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Sí porque he notado que ha deteriorado mi salud

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No he llegado a esos extremos



7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

No y en ninguno

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Sí inició por mi abuelo

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

Sí, pero no considero que me haya incentivado a fumar cigarrillo

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

En momentos en que compartí en familia como en fiestas de integración, como la fiesta de fin de año, cumpleaños etcétera, allí es cuando es más habitual el consumo de tabaco.

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

Actualmente no

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

Como tal castigo no pero sí a consejos de que no debía hacerlo, porque no era bueno para mi salud y se veía mal en niñas como yo.

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad? ¿Por qué?

Sí, porque mi familia tiene un pensamiento conservador y además de que se seguían mucho por el pensamiento de la salud y el comer bien y esas cosas

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Claro que sí

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

En sí, hay una relación entre el ámbito académico y el consumo de tabaco, ya que a veces llego a clase estresada y eso es lo que hace es relajarme y absorber con mayor facilidad el conocimiento de las clases

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Como tal, no me potencializa en las actividades académicas, pero sí siento como me desestresa, me quita presión y así me facilita las cosas, o sea bueno si

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Sí porque muchas veces nos implicamos en la presión social, el querer hacer parte de grupos sociales con mis mismas características.

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Sin compañía, porque me permite aclarar mis pensamientos

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Significa que tenemos una afinidad o algo en común un gusto

## Anexo N°15: Entrevista 13

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



**Fecha:** 12 de abril del 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

23 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Desde los 20 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

3

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Que me quite el estrés o el frío

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Sí porque me sentía mal

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

No

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Si

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

No

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

En el mal uso del tiempo libre porque no tengo en que pensar y pues me dan ganas de fumar

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

Mi trabajo como trabajo al sol y al agua implica mucha ansiedad y por eso fumo

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

No ni me castigaron ni me premiaron por estar fumando

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad? ¿Por qué?

Sí porque mi familia es muy conservadora

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Sí, aunque pensaba que eso no me podía pasar a mí, y que eran unos exagerados con las imágenes y los videos que me mostraban

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

La ansiedad que genera el estudio, los parciales, las entregas finales, al terminar el corte, todo genera estrés y eso se olvide consumiendo tabaco

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

No tiene nada que ver ya que es un problema más que todo psicológico, en que uno no puede controlar la ansiedad que maneja el cuerpo

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Sí porque al verlos fumar pues también me dan ganas de fumar, además el olor me lleva a que me den más ganas de fumar.

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Sin compañía, porque me permite imaginar la solución a los problemas que puedo tener en un momento adecuado.

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Poder de pronto relacionarme más

## Anexo N°16: Entrevista 14

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



**Fecha:** 24 de abril del 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

29 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Desde los 20 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

Maso menos unos cuatro cigarrillos diarios

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Una forma de quitarme el estrés y de relajarme

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Si ya lo hice, porque ya no siento el mismo gusto que tenía antes por el tabaco

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No lo he reconsiderado, lo decidí por mi cuenta



7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Mis amigos empezaron a fumar y yo quise probar el cigarrillo, entonces considero que es en una buena medida es un acontecimiento importante de porque aun fumo cigarrillo

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Si mis tíos por parte de mamá

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

Si mis tíos y cuando tenía 18 años sentía la necesidad de sentir el tabaco en mi cuerpo

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

En mi tiempo libre fumo mayor cantidad de tabaco, porque pienso que no tengo nada más que hacer, cuando estoy con mi familia prefiero evitar el consumo puesto que no me gusta que se den cuenta que estoy estresado, en cuanto a mis papás considero que no, debido a que a ellos no les gusta ese tipo de cosas.

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

Por el momento considero que desde mi vínculo familiar no hay conexión con el tabaco.

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

La verdad es que no, porque ya estaba grande y ya podía responder por mis actos.

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad? ¿Por qué?

Sí, porque no quería que se enteraran que fumaba cigarrillo y marihuana

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Si claro como cáncer en los pulmones y eso, pero igual lo hago cuando me siento muy estresado porque “uno se chinga la vida, estresándose por nada.

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

La relación es que el consumo de tabaco me ayuda a tranquilizarme antes de entrar a clases y cuando tengo parciales me relaja antes y después de cada uno.

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Para algunas personas sí, porque trae nicotina y la nicotina ayuda a hacer más hiperactivo y estar más atento en la parte académica

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Si claro, para sentirme igual que ellos y pertenecer al mismo rango que ellos, además cuando le dicen a uno que fuma lo obligan a volver a hacerlo.

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

En grupos mayores, porque hay más tendencia a fumar porque todos fuman, además de que el olor es más fuerte y me genera más ganas

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Más seguridad, me siento con más confianza y sintiéndome mejor conmigo mismo.

## Anexo N°17: Entrevista 15

Corporación Universitaria Minuto de Dios  
Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
Programa de Trabajo Social



**Fecha:** 14 de abril del 2019

**Tema:** Consumo de tabaco en jóvenes del programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios

1. ¿Cuántos años tiene?

20 años

2. ¿Desde qué edad fuma tabaco?

Desde los 16 años

3. ¿Cuántos cigarrillos fuma al día?

5 cigarrillos al día

4. ¿Qué significa para usted fumar cigarrillo?

Relajación, baja mi nivel de ansiedad y estrés

5. ¿Ha intentado dejar de fumar? ¿Por qué?

Lo intente 2 veces porque estaba teniendo problemas con mi pareja

6. ¿Ha estado en algún tratamiento médico y/o psicológico para dejar de fumar tabaco?

No en ninguno

7. ¿Hay algún acontecimiento significativo en su vida relacionado con el consumo del tabaco? , ¿En qué medida afectó dicho acontecimiento en su consumo de tabaco?

Mis amigos y antigua novia fumaban y no lo vi adictivo yo veía que en el momento que yo decidiera dejarlo podría hacerlo y me ofrecían cigarrillos y así pasó el tiempo, durante dos años solo salía con ellos a fumar casi todo el día, me ha afectado bastante siento que ahora no puedo dejarlo es una necesidad para poderme sentir bien

Teniendo en cuenta su contexto familiar y proceso de crianza:

8. ¿En su familia hay antecedentes de consumo del tabaco?

Mi papá era el único que fumaba

9. ¿Alguien de su familia consumía tabaco al frente suyo? ¿Cree que esta situación incentivo de forma directa y/o indirecta a probar cigarrillo?

No, el único era mi padre y solo lo vi unas dos veces cuando ya iba a llegar a la casa, no creo que él me haya incentivado

10. ¿En qué situación de la dinámica familiar (entendida como el uso del tiempo libre, tiempo compartido en familia, manifestación de figuras de autoridad y /o asignación de roles) es habitual el consumo de tabaco?

Ninguna, siempre salía era con mis amigos y ninguno más de mis familiares cercanos fumaban

11. ¿Hay alguna situación o dinámica familiar que genere un aumento de su consumo de tabaco? Explique

Sí, normalmente no me aguantaba que me dijeran muchas cosas acerca del estudio o mi futuro, eso hacía que me estresara y para curar a eso salía a fumar, además que mis padres muy poco estaban en la casa en el día entonces me daba más libertad al poderlo hacerlo

12. ¿Al iniciar el consumo de tabaco sus padres y/o figuras de autoridad le impusieron algún tipo de castigo y/o lo premiaron por lo mismo? Explique

Mis padres se enteraron a los 6 meses, simplemente me ponían un par de tareas de la casa que debía realizar antes de poder salir, pero aun así tenía demasiado tiempo en el cual perfectamente podía ir a fumar

13. ¿Al iniciar el consumo de tabaco lo hacía a escondidas de sus figuras de autoridad? ¿Por qué?

Sí, porque mis padres aunque no me cohibían de mucho, siempre me recalcaban que no fuera a probar el cigarrillo, porque era adictivo, sin embargo debido a la ausencia de ellos, sentía que mis amigos si me escuchaban y algunos estaban en la misma situación

14. ¿En su familia le dieron a conocer las consecuencias sobre las afectaciones en la salud al consumir cigarrillo?

Mis padres me decían que era adictivo y otros familiares que me afectaba los pulmones

Siendo usted un estudiante universitario responda:

15. Para usted ¿cuál es la relación que existe entre el consumo de tabaco y el ámbito académico?

Yo dejé el colegio a los 17, prefería ir con mis amigos a pasarla bien, en ese tiempo fumaba demasiado, creo que el consumo exagerado si es grave, hoy en día estoy validando así que creo que pocos cigarrillos no afectan, simplemente lo hago por sentirme bien y con un poco más de energía, creo que ya es necesario para mi

16. Desde su experiencia qué opina usted de la siguiente afirmación: El consumo de cigarrillo mejora el desempeño en las actividades académicas

Creo que sí es moderado su consumo si puede llegarte a brindar un poco más de energía, así podría mejorar el desempeño académico

Teniendo en cuenta su experiencia con amigos y/ o pares:

17. ¿Cree usted que relacionarse con personas que consumen tabaco lo ha incentivado a consumir el mismo? ¿Por qué?

Si, por que me cuentan la experiencia de cómo se sienten y eso hace que tenga deseo de probarlo y luego no puedo salir de él, pues me generan ganas al hablar de ello

18. ¿Bajo qué escenarios sociales (grupo grandes, grupos pequeños o sin compañía) consume mayor cantidad de tabaco? ¿Por qué?

Cuando me encuentro con amigos muy cercanos en un parque nos ponemos a hablar y es cuando más cigarrillo fumamos, cuando estoy solo también siento ansias de fumar y reflexiono sobre algunas cosas

19. ¿Qué significa para usted consumir tabaco en compañía de sus pares y/o amigos?

Frente a mis amigos y pares siento más libertad, siento que podemos hablar de una manera más relajada y así puedo pasar horas hablando con ellos, pierdo la noción de tiempo.