



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

PERCEPCIONES DE LA SEXUALIDAD CON 11 ESTUDIANTES DEL
ESPACIO ACADÉMICO PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO INTEGRAL DE
LA LICENCIATURA DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y SU RELACIÓN CON LA
EDUCACIÓN SEXUAL EN INFANCIAS

PROFESORES ASESORES:

HENRY FERNÁNDEZ

BENJAMIN BARÓN VELANDIA

ESTUDIANTES:

LAURA MAYERLY LARA

KELLI HOANA SUÁREZ CASTRO

2016

ANTEPROYECTO PRESENTADO POR:

LAURA MAYERLY LARA

KELLI HOANA SUÁREZ CASTRO

DOCENTE ASESOR:

HENRY FERNÁNDEZ ZIPA

BENJAMÍN BARÓN VELANDIA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS-UNIMINUTO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

BOGOTÁ, COLOMBIA 2016

HOJA ACEPTACION DE LOS JURADOS

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Agradecimientos

Damos nuestro más profundo agradecimiento en primera instancia a Dios ya que él nos dio la vida, paciencia y la salud para poder alcanzar este logro.

Gracias a nuestros seres queridos por tenernos paciencia y darnos palabras de apoyo en todo momento, en especial a nuestros padres por ser incondicionales en este proceso.

Gracias a las docentes y a la Facultad de Educación que acompañaron este proceso y en especial a los docentes Henry Fernández y Benjamín Barón Velandia por acompañarnos y guiarnos a la excelencia en este proyecto.

Por último agradecemos a las estudiantes del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral por el apoyo brindado ya que fue fundamental para el proyecto de investigación.

Dedicatoria

Dedicamos de manera especial esta investigación a Dios por habernos dado la inteligencia y paciencia para llegar hasta este punto. Por ser nuestra guía y nuestra mayor fortaleza.

Por otra parte también se lo dedicamos a nuestros padres, porque creyeron en nosotras para sacar el proyecto adelante, siendo testigos de la evolución durante este proceso y culminando esta etapa de nuestras vidas porque siempre estaban dispuestos a dar una palabra de aliento en cada momento para no vernos decaer.

Finalmente a nuestros compañeros y docentes que nos apoyaron, nos compartieron sus conocimientos para la realización y culminación de esta monografía.

1. Autoras

Laura Mayerly Lara Morales y Kelli Hoana Suarez Castro

2. Director del proyecto

Docente: Henry Fernández y Benjamín Barón Velandia

3. Título del proyecto

Percepciones de la sexualidad con 11 estudiantes del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral de la Licenciatura de Pedagogía Infantil que afectan el abordaje en el tema de la educación sexual en infancias.

4. Palabras Claves

Percepción, cuerpo, emociones, educación enseñanza, genitalidad.

5. Resumen del proyecto

Este proyecto, inició partir de una gran motivación que nace desde la investigación realizada por las investigadoras desde el Enfoque Praxeológico de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, el cual cuenta con 4 fases que va señalando el camino del proceso de investigación (ver, juzgar, actuar y devolución creativa), dentro del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral

Durante la primera fase (ver), se contextualiza la realidad del entorno de los estudiantes, en el que se lleva a cabo la investigación. Esta fase permite encontrar y reconocer las situaciones, realidades del barrio, universidad y el aula desde lo macro y lo micro, logrando identificar la formulación de la problemática. Al realizar esa mirada desde lo macro y micro contexto se logra un análisis importante en el cual se recoge información significativa para solucionar la problemática identificada del presente trabajo de investigación.

En la segunda fase (juzgar), desde el Enfoque Praxeológico, se consulta las diversas estrategias para llevar a cabo la propuesta pedagógica, a partir de algunas consultas de diversas fuentes de información, entre estas, algunas investigaciones desarrolladas por estudiantes universitarias de pregrado, las cuales fueron una base fundamental para el desarrollo de esta monografía.

En la tercera fase (actuar), conduce a la construcción del diseño metodológico, ya que se ejecuta la propuesta pedagógica, permitiendo el desarrollo del proyecto caracterizado por el tipo de investigación cualitativa con un método de investigación analítico reflexivo y utilizando como instrumentos: entrevista estructurada, elaboración del rincón y la observación que aporta la interpretación de los datos cualitativos, para así realizar un análisis adecuado.

En la cuarta y última fase (devolución creativa), se llega al análisis de la investigación recolectada en las tres fases anteriores, lo que facilita la interpretación de los resultados y las conclusiones finales de la experiencia investigativa a través de la práctica, logrando resultados eficaces en el proceso de la presente investigación.

6. Objetivo General

Identificar las percepciones de la sexualidad con 11 estudiantes del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral de la Licenciatura de Pedagogía Infantil que afectan el abordaje en el tema de la educación sexual en infancias.

7. Problemática: antecedentes y pregunta de investigación

¿Cuál es la percepción de 11 estudiantes de Psicología del Desarrollo Integral en cuanto al abordaje de la educación sexual en las infancias?

Antecedentes

En la búsqueda de antecedentes relacionados con el tema de esta monografía, se destacaron los siguientes 4 antecedentes:

El primer antecedente habla sobre Concepciones sobre educación sexual de padres de familia con niños y niñas en primera infancia de la Institución Educativa Distrital la Amistad sede B Llano Grande y sede C Pinar del Rio

El segundo antecedente menciona el diseño y valides de contenidos de un programa hacia el abuso sexual en niños de 7 a 9 años en del municipio de Choconta Cundinamarca.

En el tercer antecedente habla sobre la Educación de la Sexualidad para Alumnos y Alumnas Escolares del Bicentenario Análisis y Propuesta

Y por último, el cuarto antecedente el cual muestra la Educación Sexual en el Jardín de Infantes.

Del mismo modo, se establece una relación de los anteriores trabajos con este proyecto de investigación, en cuanto a las percepciones que tienen tanto padres, docentes y estudiantes, siendo un aporte significativo para el mismo, ya que es de vital importancia reconocer que creen saber los padres sobre la sexualidad de sus hijos y los estudiantes sobre ese tema y que piensan los docentes acerca de este tipo educación.

8. Referentes conceptuales

Para llevar a cabo esta investigación, se tiene en cuenta algunos referentes teóricos mencionados a continuación:

En primer lugar, Juliao (2011) el cual desde su Enfoque Praxeológico apoya todo el trabajo investigativo a partir de las cuatro fases de la praxeología (ver, juzgar, actuar y devolución creativa), los cuales son pilares fundamentales para el proceso investigativo.

Existe un gran interés en esta investigación: Schilder (1923) define “que la

percepción del cuerpo es la representación que se forma mentalmente del propio cuerpo, es decir, la forma en que éste se aparece, es la forma cómo se esquematiza mentalmente la disposición de la masa corporal, incluyendo lo que está muy adentro (es decir órganos internos) o lo que la cubre (el pelo, los vellos e incluso los tatuajes).

También se recolectan otros aportes de investigadores como: Margulis M, (2003), plantea que el cuerpo constituye el asiento de la subjetividad al mismo tiempo que expresa los códigos de la cultura. A lo largo de la historia, las diferentes culturas y grupos sociales lo han definido partiendo de redes de sentido que articulan distintas representaciones y modalidades de habitar y delimitar su superficie.

Siguiendo por la misma línea de los criterios, Maturana (2000), afirma que “Las emociones son dinámicas corporales que especifican sus dominios de acción en que el ser humano se mueve. Un cambio de emoción implica un cambio de dominio de acción. Nada ocurre, sin que no esté definido como una acción de una cierta clase por una emoción que la hace posible”.

Por otro lado, Álvarez R, (1989), hace referencia a la enseñanza como lo que representa un aspecto específico de la práctica educativa. La enseñanza como práctica social específica supone, por un lado, la institucionalización del quehacer educativo, y por el otro, su sistematización y organización alrededor de procesos intencionales de enseñanza/aprendizaje.

En cuanto al criterio de la genitalidad, Freud (2001), dice que esta aparece como jerárquicamente superior en la medida en que se presenta como la única internamente ordenada.

9. Metodología

El diseño metodológico pertenece al momento del actuar de la investigación praxeológica, según Juliao (2011), afirma que la praxis es un proceso de investigación llevando a cabo un proceso de reflexión e interpretación, en el cual se descifran los datos recolectados.

En la primera etapa se refleja la vertiente hermenéutica, que consiste en construir los diversos contextos del tema de estudio de la investigación, identificando un sistema de respuestas coherentes del diagnóstico desde los individuales más relevantes, hasta los colectivos, porque no se pretende coartar las expresiones de los sujetos, reduciéndolas a la escasa y subjetiva interpretación de los lugares de observación.

Las fases de investigación que se tienen en cuenta son las siguientes:

1. **EXPLORACION Y REFLEXIÓN:** Se inicia con la identificación del tema a trabajar específicamente, es decir, se elabora un borrador planteando diferentes conceptos, llegando a la conclusión que el tema de mayor pertinencia, más atractivo y que causa más interés es la sexualidad.
2. **PLANIFICACIÓN:** Se diseña una entrevista estructurada. Para el diseño de la entrevista, primero se seleccionan una serie de criterios en los cuales se va a trabajar y elaborar las preguntas, para ello se indaga sobre cada concepto como son: percepción, cuerpo, emociones, genitalidad, enseñanza, posterior a esto, se elabora una tabla en Excel “Matriz de sistematización” organizando los criterios y estableciendo una serie de interrogantes dirigidos a cada estudiante, donde ellas dan a conocer aspectos personales, familiares y percepciones.
3. **ACCIÓN Y OBSERVACIÓN:** Se realiza la entrevista a las estudiantes de cuarto semestre dentro del salón de clases y durante el espacio académico Psicología del Desarrollo Integral. Se aplica la entrevista a las estudiantes el día miércoles 6 de abril del 2016, en un horario de 7:45 pm a 8:00, clase dirigida por el docente Henry Fernández, entregando a cada una de ellas una entrevista la cual es acompañada por las integrantes del grupo de investigación y donde se responden dudas e inquietudes sobre dicho instrumento.
4. **EVALUACIÓN:** Se sistematizan los procesos investigativos realizados durante las macro-fases de diseño e implementación de la propuesta a la luz de una estructura brindada por la Dirección del Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil (LPIN). Se sintetizan las conclusiones de todas las fases, se proponen líneas de investigaciones futuras o prospectivas y se elabora un informe general, el cual es presentado para la rigurosa evaluación y verificación de condiciones que permitan la sustentación ante dos jurados que la Dirección y la Secretaría Académica del programa asignan.

10. Recomendaciones y prospectiva

Esta investigación permite reflexionar acerca de las percepciones que tienen las maestras en formación de la LPIN en cuanto al tema de la educación sexual dirigida hacia las infancias y el trabajo del mismo como parte fundamental de procesos de enseñanza-aprendizaje para fomentar un desarrollo integral en el niño y niña como ser humano y sexual.

Es así como, la intencionalidad de este proyecto de investigación, es indagar a profundidad el abordaje que se está dando en la enseñanza de la educación sexual a las infancias y cómo desde la profesión de Licenciatura en Pedagogía Infantil se puede lograr promover un cambio en los procesos de la misma, deshaciendo conceptos de broma y burla hacia los órganos sexuales tanto del hombre como de la mujer y empleando diferentes materiales con los cuales se pueda interactuar dentro de los espacios académicos de manera directa sin que cause vergüenza o aprensión.

Partiendo de la base que la educación sexual se ve como un tabú y cómo un tema del cual no se debe hablar en voz alta, se pretende que este tema sea visto de forma natural y ligado del ser humano que debe ser desarrollado desde la infancia de manera integral, sin ser impartido de forma teórica únicamente sino también por medio de la experimentación y la interacción, esto se pretende lograr a través de las áreas de Psicología del Desarrollo Integral, Investigación, Familia, para afianzar los conceptos dentro de las mismas aulas de clase.

11. Conclusiones

Es trascendente recordar que como docentes, padres, madres y adultos significativos, las personas son importantes para los niños y niñas, lo que se hace, se dice y la forma en la que se enseña la sexualidad, tiene un impacto mucho mayor en el desarrollo sexual infantil que cualquier otra fuente de educación sexual. Sin embargo si no se educa de manera adecuada, otros agentes de la sociedad lo harán por nosotros.

Al indagar a las participantes por las percepciones sobre educación sexual en relación con la práctica pedagógica, no hay plena consciencia respecto al impacto de sus acciones en los procesos de formación en tal sentido, porque suponen que sus comportamientos en dicha dirección no tienen mayores implicaciones, legando la tarea fundamental a la memorización de conceptos “políticamente correctos” que den respuesta a un plan de estudios o a una asignatura, pero no a una práctica de vida.

La entrevista estructurada permitió reconocer diferentes percepciones de las estudiantes en cuanto a sus preferencias de tipo personal, social y emocional que al mismo tiempo dan cuenta de la profundidad en las causas que conllevan la enseñanza de los temas de sexualidad en la infancia y el poco conocimiento que tienen acerca de los mismos para impartir una educación significativa en las infancias.

12. Referentes Bibliográficos.

Agudelo, A. y Flores, H. (1999). *El Proyecto Pedagógico de Aula y la Unidad de Clase*. Caracas: Panapo.

Ballén Pulido, Zuñiga, (2007), *Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa*, Colombia, Universidad Cooperativa de Colombia.

- Barón, B. (2013) La praxeología: otra forma de experimentar la vida. Praxis (14), 141-145.
- Clement A. (2007), *Educación Sexual en la escuela*: Buenos Aires, Ministerio de Educación
- Foucault M, (1977), *Historia de la Sexualidad, La Voluntad del saber*: México, Siglo XXI
- García, A. (2009). *El nuevo libro de la sexualidad para jóvenes, padres y educadores*. España: Lexus
- Hernández Sampieri R., *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*: Celaya, México, Quinta edición, Mac Graw Hill
- Juliao, C (2011), *Enfoque Praxeológico*: Bogotá. Editorial Corporación Universitaria Minuto de Dios
- Lerma, H (2009) *Metodología de la investigación*: Bogotá. ECOE ediciones
- Murillo M, (2007), *Como enseñar sexualidad, para aprender el lenguaje de la sexualidad y enseñarlo*, México, Pax méxico
- Riso W, (2012), *Deshojando margaritas: acerca del amor convencional y otras malas costumbres*: México, océnao
- Vargas, C.G. (2011). *El enfoque praxeológico*. Bogotá. D.C, Colombia: Corporación universitaria minuto de Dios.
- Zubiría, J (2013) *Como diseñar un currículo por competencias*: Bogotá. Editorial Magistral

INDICE

1. Introducción	
2. Contextualización (VER)	16
2.1. Macro contexto.....	17
2.2. Micro contexto.....	20
3. Problemática (VER)	23
3.1. Descripción del problema.....	23
3.2. Formulación del problema.....	31
3.3. Justificación.....	32
3.4. Objetivos.....	35
3.4.1. Objetivo general.....	35
3.4.2. Objetivos específicos.....	35
4. Marco referencial (JUZGAR)	37
4.1. Marco de antecedentes.....	37
4.2. Marco teórico.....	48
4.3. Marco legal.....	55
5. Diseño metodológico (ACTUAR)	58
5.1. Enfoque de investigación.....	60
5.2. Método de investigación.....	60
5.3. Fases de la investigación.....	63
5.4. Población y muestra.....	65
5.5. Instrumentos de recolección de datos.....	66
6. Resultados (DEVOLUCIÓN CREATIVA)	74
6.1. Técnica y análisis de resultados.....	74
6.2. Interpretación de resultados.....	75
7. Conclusiones (DEVOLUCIÓN CREATIVA)	90
8. Prospectiva (DEVOLUCIÓN CREATIVA)	92
9. Cronograma.....	93
10. Bibliografía.....	97

INDICE DE TABLAS

11. Tabla 1 concepciones sobre la educación sexual en padres de familia	37
12. Tabla 2 Diseño y valides hacia el abuso sexual en niños de 7 a 9 años	39
13. Tabla 3 Educación de la sexualidad para alumnos	42
14. Tabla 4 Educación sexual en infantes	45
15. Tabla 5 matriz	69
16. Tabla 6 cronogramas de actividades.....	86

INDICE DE FIGURA

1. <i>Figura 1</i> esquema marco teórico	54
--	----

INDICE DE GRAFICOS

1, Grafico 1 rincón.....	72
2. Grafico 2 registro.....	72
3. Grafico 3 grabación.....	73

1. Introducción

El presente trabajo de investigación está enfocado hacia el reconocimiento de las percepciones que tienen las estudiantes del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral, en cuanto a la afectación que tiene el abordaje de la enseñanza de la educación sexual en las infancias y que permite crear conciencia a partir de las mismas. Por tal motivo, es de gran importancia reconocer que las maestras en formación tienen como fin desarrollar una atención educativa dirigida principalmente a niños y niñas de la primera infancia que no tienen acercamiento con el tema de la sexualidad, y que se hace necesario crear un ambiente adecuado dentro de una institución y por supuesto una motivación en cada uno de ellos y ellas.

De esta manera se inicia la investigación por medio de la selección de un grupo de estudiantes de cuarto semestre de Licenciatura de Pedagogía Infantil en la Corporación universitaria Minuto de Dios, que se encuentran actualmente en formación. Surge la necesidad de hacer un reconocimiento del entorno tanto familiar, personal y social de las estudiantes, con el fin de tener un acercamiento a las concepciones que tienen ellas sobre sí mismas, como la percepción de su cuerpo, sus emociones, y sus relaciones interpersonales, por medio de este acercamiento establecer unos objetivos que dan cuenta del proceso en la investigación y que a lo largo del mismo se le van dando respuesta.

Con el fin de hacer un seguimiento exhaustivo al tema referente a la enseñanza de la sexualidad en las infancias y el impacto que esta conlleva, se investiga una serie de antecedentes que orientan el proceso de este proyecto y que se relaciona con el mismo, de igual manera se citan diferentes autores que plantean teorías que dan cuenta del contenido. Así mismo se entrelazan normas, leyes y decretos a través del marco legal en el cual se especifican parámetros a tener en cuenta para el abordaje de la enseñanza de la educación sexual.

Para dar cuenta del desarrollo de este proceso se utiliza en el diseño metodológico la investigación de tipo cualitativo, que permite por medio de la observación recolectar una

serie de información, en cuanto al método de investigación es analítico-reflexivo que permite reconocer las percepciones de las estudiantes y hacer una reflexión referente a éstas.

Durante el desarrollo del proyecto se plantearon unas fases de investigación que llevaron a enfocar el tema y estructurarlo a través del diseño de una serie de actividades y la aplicación en los espacios que fueron complemento para la recolección de datos y finalmente lograr un análisis de la información.

A partir de los instrumentos de la recolección de datos como lo fueron la entrevista estructurada, el audio, los interrogantes planteados, se dio interpretación a los mismos, llegando finalmente a la conclusión de toda la investigación y dar paso a una prospectiva que deja una serie de expectativas para la continuación del tema.

Por tal motivo, se busca transformar la manera en la cual se imparte la educación sexual en las infancias desde una observación reflexiva a partir de las percepciones de maestras en formación y adquirir nuevos conocimientos, y así mismo sensibilizarse ante esta población a partir de la mirada de otras experiencias con relación a la enseñanza significativa, que generan una postura crítica sobre la importancia de estas, y el valor de intervenir en estos espacios permitiendo así una atención oportuna a la población infantil.

2. Contextualización

En Este capítulo se dará cuenta por el aspecto de la contextualización, al respecto, Zubiría (2013), afirma que:

“Contextualizar implica dialogar con la cultura, el entorno, y con sucesos que se presentaron antes o que están sucediendo, y que podrían incidir en la nueva realidad” (p.94).

De acuerdo a lo anterior, se deduce que contextualizar es tener presente acontecimientos anteriores sobre el medio del cual se está realizando el estudio y que tal vez puedan incurrir en la investigación presente. Por esta razón, se hace necesario analizar el entorno y lo que está inmerso en él, con el objetivo de identificar la realidad de este, y así visualizar otros aspectos o sucesos que pueden aportar de manera significativa a la problemática abordada.

De esta manera, se conecta directamente con la fase del ver que plantea el Enfoque Praxeológico, de Juliaio (2011), donde afirma que

Es una fase de búsqueda y de análisis/síntesis (VER) que responde a la pregunta: ¿qué sucede con mi práctica?; es una etapa esencialmente cognitiva donde el investigador/praxeólogo recoge, analiza y sintetiza la mayor información posible sobre la práctica, tratando de comprender su problemática y de sensibilizarse frente a ella. Las preguntas planteadas al observador se resumen así: ¿quién hace qué?, ¿por quién lo hace?, ¿con quién?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿cómo?, ¿por qué lo hace? Todo el proceso de esta primera fase debe culminar con un proyecto de investigación/intervención, adecuadamente planificado. (p. 90).

Lo anterior señala que la fase del ver es el momento en el cual se recoge la mayor cantidad de información posible para ser analizada y así mismo encontrar la razón de la problemática y el por qué se genera, para ello es necesario plantearse los interrogantes mencionados, con el fin de dar solución a la misma por medio de una investigación concienzuda. Se infiere que es necesario comprender y conocer el entorno donde se pretende desarrollar el proyecto, en el cual de una u otra manera se permite conocer y apropiarse la realidad educativa en la que actualmente se vive. Por lo tanto, en los siguientes

apartados se presentará los aspectos generales y los particulares que describen la estructura del proyecto de investigación.

2.1. Macro contexto

La presente investigación se lleva a cabo en la sede principal de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, fundada en 1990 como un proyecto educativo innovador, pretende garantizar el acceso a una educación superior de calidad al alcance de todos, su fin es el desarrollo social y comunitario y la formación integral de su comunidad educativa. (P.EI. UNIMINUTO 2014 pg. 17).

Lo anterior lleva a reconocer que la Universidad Minuto de Dios ofrece una educación de calidad, que permite al graduado tener una formación integral y que así mismo se encuentra en la capacidad de generar cambios positivos e innovadores en la comunidad donde este sumergido.

La institución tiene como modelo educativo la Pedagogía Praxeológica y Social, haciendo referencia al enfoque que relaciona acciones y ambientes educativos expresados en el ejercicio profesional de la enseñanza (docencia), también integra elementos de responsabilidad social, como la concientización y el compromiso que contribuye profesionalmente a la construcción de comunidades aprendientes y autogestionarias. (P.E.I UNIMINUTO 2014 pg.69).

Cabe resaltar que la Corporación universitaria Minuto de Dios se basa en la Pedagogía Praxeológica, que lleva al estudiante a relacionar la teoría con la práctica teniendo en cuenta las fases del ver, actuar, juzgar y la devolución creativa, donde el educando adquiere un aprendizaje significativo, por otra parte la Pedagogía Social otro enfoque de la institución, busca concientizar a los estudiantes en brindar un cambio innovador en su entorno.

Son principios institucionales de formación en UNIMINUTO, (PEI-UNIMINUTO):

El Humanismo Cristiano, representado en la formación de pedagogos infantiles integrales que asumen sus prácticas bajo la impronta de servicio al prójimo, por medio del contacto con la comunidad y la responsabilidad social. Actitud ética, caracterizada en la postura que asume el pedagogo infantil al ser capaz de convivir en el respeto a la diferencia. (p. 29).

El propósito fundamental de la Facultad de Educación se basa en fortalecer las habilidades comunicativas, tecnológicas, matemáticas, con el fin de preparar a los estudiantes para enfrentarse con los cambios que requiere el mundo actual y sus avances tecnológicos. Teniendo en cuenta los principios fundamentales de la Facultad de Educación anteriormente expuestos, se llega a la conclusión que desde la profesión docente es importante formar a las infancias con un alto sentido de desarrollo humano, relacionando las habilidades interpersonales e intrapersonales por medio de ambientes que faciliten vivencias dentro de este espacio. En cuanto al perfil profesional, el graduado del programa es un Licenciado que:

Orienta la formación de las infancias en la construcción de una cosmovisión científico-filosófica del mundo, de sus semejantes y de sí mismos; en el reconocimiento de los diferentes tipos de visiones de la realidad, de sus alcances y la posibilidad de revertirlas en procesos prácticos y en los procesos de formación de su capacidad valorativa, su creatividad y su sensibilidad. La Facultad de Educación señala que el Licenciado en Pedagogía Infantil se puede desempeñar profesionalmente, desde la articulación las competencias para la acción, de desarrollo humano, y de responsabilidad social desde el saber hacer, saber ser y saber conocer. (Proyecto Curricular del Programa – PCP, Licenciatura en Pedagogía Infantil, 2015, p. 36)

Dando cuenta del perfil profesional, el Licenciado en Pedagogía Infantil se destaca por el conocimiento global de la realidad desde varios conceptos que lo llevan al reconocimiento de la realidad generando procesos de formación donde relaciona las competencias desde su práctica y capacidad.

Dando continuidad al proceso investigativo del presente trabajo, el cual se enfoca en el conocimiento de la carrera profesional de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, la Corporación Universitaria Minuto de Dios, “asume el reto de concebir de una forma

diferente los procesos de aprendizaje en el aula, exigiendo al docente formador y a la universidad el dominio de unas teorías, estrategias, didácticas y principios básicos que le permitan afrontar con ciertas garantías de éxito los grandes desafíos educativos que se plantean en un escenario universitario, apostando a la formación de maestros con pensamiento crítico y gran sentido de responsabilidad social, inclusivo, praxeológico y activo en la reconstrucción de su conocimiento en los diferentes momentos de su formación académica y desarrollo personal, como lo afirma Olga Lucia Zuluaga (1999),

Fortalecer el campo de saber para la educación y la pedagogía, es decir, hacer visibles sus realidades y problemas, para que desde esa especificidad se tejan relaciones con otras disciplinas y de esta manera aportar al desarrollo de las infancias”. (Proyecto Curricular del Programa – PCP, Licenciatura en Pedagogía Infantil, (p. 25)

Se evidencia que la Institución se preocupa por formar profesionales con un alto sentido de responsabilidad en el campo en el cual van a ejercer sus labores, por medio de la aproximación a la realidad desde la teoría, con el fin de brindar a la comunidad de infancias una enseñanza de calidad.

El programa realiza una apuesta por la formación de profesionales que articule en su práctica pedagógica, la didáctica, los procesos evaluativos, las tecnologías y la investigación, permitiendo la comprensión de la realidad de las infancias, desde su ejercicio como agentes de transformación social, docentes que incorporen su saber pedagógico a las realidades educativas, como se prospecta en el documento de Lineamientos de calidad para las facultades de educación divulgado por el Ministerio de Educación MEN (2014). (Proyecto Curricular del Programa – PCP, Licenciatura en Pedagogía Infantil, 2015, p. 27)

Con todo esto se analiza que dentro de la formación de los profesionales de la Corporación universitaria Minuto de Dios, se establece una práctica basada en la realidad de la sociedad, especialmente las infancias, donde se involucra parámetros señalados por el Ministerio de Educación y que apoyan la labor del docente como una fuente de transformación en la realidad educativa.

La Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Facultad de Educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios -UNIMINUTO, de acuerdo con su

misión institucional y enfoque praxeológico, propende por la formación integral de profesionales Licenciados en Pedagogía Infantil, competentes en la docencia, con compromiso social e investigativo para la transformación de las realidades educativas de las infancias. (Proyecto Curricular del Programa – PCP, Licenciatura en Pedagogía Infantil, 2015, p. 29).

Considerando que la misión institucional es un aspecto importante dentro de un programa académico, cabe resaltar que los Licenciados en Pedagogía Infantil se preparan eficazmente para afrontar los compromisos que requiere el campo de las infancias.

La Licenciatura en Pedagogía Infantil- LPIN, será reconocida en el 2019 a nivel nacional e internacional, como un programa de excelencia en la formación profesional para docentes, en donde las infancias y la acción praxeológica determinan y orientan el compromiso social e investigativo de Licenciados que la conformen. (Proyecto Curricular del Programa – PCP, Licenciatura en Pedagogía Infantil, 2015, p. 29).

De acuerdo a la visión del programa, se infiere que La Licenciatura en Pedagogía Infantil se enfoca hacia el compromiso social partiendo de la investigación y la acción praxeológica.

2.2. Micro contexto

Para el reconocimiento de la contextualización de esta investigación, se requiere profundizar en el micro contexto, siendo así el espacio académico de Psicología del Desarrollo Integral en donde se llevará a cabo la propuesta con 11 estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, quienes cursan actualmente el semestre 2016-10.

Inicialmente se presenta el espacio académico de Psicología del Desarrollo Integral, en donde las pedagogas conocerán diferentes perspectivas de la misma; promoviendo la construcción de competencias en las maestras en formación, mediante el reconocimiento teórico y práctico de la Psicología del Desarrollo Infantil.

Se inicia este curso problematizando el concepto de desarrollo, pasando por los determinantes biológicos y ambientales, hasta el análisis e incidencia de algunas escuelas psicológicas en las concepciones y prácticas de las infancias, desde una perspectiva crítico-reflexiva, siempre teniendo como referencia los aspectos Bio-psico-socio-cultural. PCP (2015)

Lo dicho anteriormente lleva a reconocer que el estudiante de acuerdo a la información y el conocimiento que recibe va adquiriendo una actitud de reflexión que lo lleva entrelazar y poner en práctica la teoría dentro del contexto en el cual se desarrolla. A partir de allí el grupo de investigación diseñó un instrumento denominado entrevista estructurada, que “describe exactamente cuáles son los ítems, el orden y la manera en qué se preguntará, es el tipo de entrevista más parecido al cuestionario.

Así mismo, la identificación de las 11 estudiantes del curso son importantes para reconocer las preguntas planteadas por Juliao (2011) con relación a la fase del ver y que a lo largo de la investigación se dará respuesta a las mismas.

Las 11 estudiantes de cuarto semestre de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, en su totalidad son mujeres, quienes se encuentran en una edad entre los 18 y 23 años, del 100%, el 20% de las estudiantes son madres solteras con un solo hijo, algunas de ellas conviven únicamente con su hijo o hija y las otras conviven con familiares como madre, padre, hermanos e hijo, el núcleo familiar del otro 80% de estudiantes es nuclear, es decir que está compuesta por todos los miembros: padre, madre, hermanos, un 20% de estas mujeres ya se encuentran vinculadas con instituciones educativas, mientras que el otro 80 % realiza otro tipo de trabajos no relacionados con la educación, distribuyendo su tiempo de manera que en el día laboran y en la noche llevan a cabo estudios de la carrera profesional en la UNIMINUTO, con el fin de culminarla de manera exitosa, para poder brindar a sus familiares e hijos una mejor calidad de vida.

La gran mayoría de las estudiantes dedican su tiempo libre a la lectura y algunos deportes, mientras que otras de estas mujeres deciden compartir su tiempo libre con sus

hijos y familiares. Esta información pudo ser evidenciada a través de las respuestas que las participantes aportaron por medio de la entrevista estructurada.

A partir de la descripción de la contextualización, se hace necesario realizar un acercamiento al espacio de la clase de psicología del Desarrollo Integral, donde a través de la interacción con las estudiantes, se pretende abordar la problemática.

3. Problemática

Al ser la problemática un factor importante dentro de la presente investigación, ésta se define a partir de García, F. y García, L. (2005) como “el vacío de información cuando designa, el desconocimiento o falta de datos con respecto de un asunto o fenómeno”. (P. 9)”

Es así como la problemática desde el Enfoque Praxeológico se relaciona con el momento del ver en la formulación conceptual mediante: La dinámica de un conjunto de problemas de los cuales sus elementos constitutivos se han relacionado entre sí. Este puede ser el momento para preguntarse, luego de haber observado, si se justifica realizar la investigación/intervención; una vez que la observación ha identificado los componentes de la práctica, y encontrado preguntas sin resolver, la problematización evalúa su importancia relativa y subraya los principales factores clave de una situación o de un definitivo. En un segundo momento, determina las relaciones entre estos factores, los organiza de modo que se comprenda mejor la situación. Por último, propone una hipótesis de comprensión que articule los avances de la investigación y las cuestiones que quedan por resolver. Juliao 2011, (P. 103)

Esto quiere decir que la problemática es concebida, como un conjunto de circunstancias que afectan algún contexto educativo o social, en donde la observación es el inicio para detectar cualquier acontecimiento que afecte el normal funcionamiento de un espacio educativo, y surge de una situación real partiendo de una pregunta que genera el objetivo de la investigación.

3.1. Descripción del problema

Para reconocer la problemática, se diseñó un instrumento que permite explorar las principales características de las estudiantes en cuanto a la percepción del cuerpo, emociones, genitalidad y enseñanza, tal como se describe en la contextualización.

A partir de allí el grupo de investigación diseñó un instrumento denominado entrevista estructurada, que

“describe exactamente cuáles son los ítems, el orden y la manera en qué se preguntará, es el tipo de entrevista más parecido al cuestionario, por lo que en su formulación puede emplearse tanto preguntas abiertas como cerradas, para ello se debe incluir introducciones, definiciones y explicaciones necesarias”, (Arnau, Anguera, Gómez 1990, p. 255),

Buscando la recolección de la información que da respuesta a las percepciones que tienen las estudiantes sobre el tema planteado, dando cuenta del reconocimiento de sí mismas, la percepción que tienen de su cuerpo, de sus emociones, del concepto de genitalidad, sexualidad y de la enseñanza; tal como lo señalan los autores como Schilder cuando habla de percepción del cuerpo, en un estudio llamado “Körperschema”. Maturana H, cuando se refiere a las emociones en su libro, Emociones y Leguaje en Educación y Política (p. 22). Así mismo la Genitalidad según Freud en el libro El Psicoanálisis, p. 35. En cuanto a la sexualidad según Foucault, la describe en su libro, Historia de la sexualidad, p. (12,13,14). Y Álvarez R, hace referencia a la enseñanza en la revista Educación y Pedagogía: Enseñanza y didáctica, (p. 3).

Una vez hecha la aplicación de la entrevista estructurada, se llega a las siguientes situaciones o comportamientos que dan cuenta de los indicios, en primer lugar con relación al criterio del cuerpo, un alto porcentaje se sienten completas, satisfechas, están a gusto, agradecidas, porque Dios la hizo así, porque no hay limitación física, porque se valoran y respetan así mismas, se sienten cómodas con lo que tienen, la causa de la satisfacción es que pueden realizar todas sus actividades de manera oportuna, ligera, adecuada y eficaz, esto trae como consecuencia que se sientan plenas consigo mismas y con su cuerpo y generen en su entorno un apoyo para las demás personas, en un porcentaje menor están otras participantes que se refieren a estar menos satisfechas con su cuerpo debido a factores externos como el hecho de ser bajita y querer cambiar algunos rasgos de forma natural, lo cual lleva a que sientan cierta depresión por estos hechos, aunque manifiestan que son

aspectos que se pueden superar, la causa de esta situación genera el no sentirse bien físicamente, desear tener otro tipo de atributos, vestir de forma diferente, lo cual tiene como consecuencia una baja autoestima, y el no sentirse aceptadas por los demás ya que sienten inseguridad de su cuerpo, según Maslow “La autoestima se refiere a la necesidad de respeto y confianza en sí mismo. La necesidad de la autoestima es básica, todos tenemos el deseo de ser aceptados y valorados por los demás. Satisfacer esta necesidad de autoestima hace que las personas se vuelvan más seguras de sí mismas. El no poder tener reconocimiento por los propios logros, puede llevar a sentirse inferior o un fracasado”. (P. 342, 1991)

Siguiendo con el criterio del cuerpo y para dar respuesta a la pregunta ¿Cuál es la parte de su cuerpo que más le gusta y cuál no? las estudiantes resaltaron en un gran porcentaje gusto por su parte facial, es decir los ojos, la boca, los oídos y su rostro en general, la causa de esto se debe a que ellas sienten mayor atracción a estas partes y las lucen de manera natural, como consecuencia genera un alto grado de seguridad porque se pueden expresar de manera directa con las demás personas, mientras que otras se enfocaron en el abdomen, las manos, la cintura, esto lo causa el tener una mejor expresión corporal que genera un mayor control y dominio de sus extremidades inferiores, en cuanto al aspecto que menos les gusta de su cuerpo en un 70% resaltaron que su dentadura no les es de mayor agrado, el otro 30% mencionaron la estatura, las rodillas y el ser delgadas, lo que causa este rechazo a ciertas partes de su cuerpo es que no pueden expresarse libremente sin sentirse juzgadas, lo cual trae como consecuencia una baja autoestima y falta de seguridad en sí mismas, esto se le atribuye al entorno y la cultura en la cual se desarrolla la sociedad, tal vez por cumplir con un prototipo de excelencia y perfeccionamiento se está afectando la autoestima de algunas personas y se ven reflejadas en estudios que dan cuenta de ello.

El gusto por la forma de vestir se dividió en un 50% para las estudiantes que les llama la atención la ropa deportiva y la ropa casual porque les brinda comodidad, se sienten relajadas, la causa de esto se debe a que la ropa tanto deportiva como casual ó clásica les brinda cierta comodidad realizan sus actividades diarias de forma dinámica y el movimiento del cuerpo va acorde con el ritmo que manejan diariamente, la consecuencia de esto se basa en que el cuerpo siente la libertad de moldearse ante cualquier eventualidad, es decir el correr, caminar rápido, saltar, dependiendo la situación que se presente, ya que al

usar tacones no podría correr de la misma manera que usando tenis o zapato bajito, falda o jean, un 30% se inclinó por la ropa formal, el 10% les gusta el vestirse elegantes con faldas y trajes y el 10% restante respondió que se visten de acuerdo a la ocasión, los indicios llevan a que el vestirse con determinada ropa sea formal, trajes y de acuerdo a la ocasión les permite estar acordes con cada momento que se les presente, les gusta combinar los colores, sentirse elegantes en todo momento, la causa de estos estilos de vestir es la situación que deben manejar en el diario vivir, dependiendo de una reunión, una salida, un evento, etc. es la manera en la cual ellas responden ante un acontecimiento que requiere que estén presentadas de una u otra manera, lo cual genera un seguimiento a estructuras culturales, se impone una moda para cada ocasión, y la persona mentalmente deduce que debe estar vestida para una reunión con ejecutivos de forma elegante, es un dominio que hay desde la parte cultural.

Siguiendo la línea del mismo criterio del cuerpo, el gusto por el baile y el tipo de música que escuchan reflejó que un 70% les agrada la salsa, tanto bailarla como escucharla, un 5% les gusta el reguetón, otro 5% el merengue, un 2.5% rap, 2.5% el pop, un 5% la música romántica y el restante 5% hace alusión que no les gusta el baile. Los indicios muestran que los tipos de música generan en las participantes estados de alegría, emoción, relajación, disfrute, adrenalina, movimiento, la causa se basa en que al escuchar determinada música el cuerpo responde ante ella como una emoción o sentimiento y las lleva a realizar determinados movimientos acordes con el ritmo, la consecuencia de esto conlleva a que el cuerpo y la mente expresen por medio de la música diferentes estados de ánimo y liberan cierta energía acumulada por la presión de diferentes ámbitos, ya sea laboral, educativa. Referente a la misma pregunta hubo un grupo de estudiantes que manifestaron no sentir gusto por el baile, porque no les llama la atención, les es indiferente, no les gusta, esta causa es atribuida al factor del tiempo, no hay suficiente espacio y tiempo para practicar este hobby, la consecuencia de éste, es el no poder compartir con otras personas en espacios diferentes al trabajo, el estudio y la familia, además de no movilizar sus músculos de una forma diferente al ejercicio.

En segundo lugar, en la percepción de las emociones, dando respuesta a la pregunta ¿Cómo se está sintiendo actualmente en su vida? y ¿Por qué?, un 90 % contestó que muy bien porque realizan lo que se proponen, afortunadas por estar con las personas que

quieren, excelente porque tienen lo que necesitan, porque realizan paso a paso sus sueños, bien porque estudian lo que quieren y adquieren conocimientos, esto se debe a que se han planteado metas y propósitos que han ido realizando a través de la vida en compañía de familiares lo que trae como consecuencia una satisfacción plena consigo mismas y un avance a nivel personal, familiar e interpersonal que les permite relacionarse con otros, mientras que el otro 10 % aluden que se sienten confusas por situaciones referentes a la pareja como duda e incertidumbre, rupturas y situaciones que no les permite surgir, la causa de estas situaciones se debe a que en sus vidas han existido momentos que no han sido gratos en cuanto a la parte sentimental por cuestiones de celos, distanciamiento de la pareja, conflictos entre pares y por ende ha dejado como consecuencia un sentimiento de frustración y depresión que conlleva un aislamiento de la sociedad y poca participación en grupos, según Walter Riso “El amor personal, al menos en este mundo, no está libre de problemas, cada amor arrastra su propio lastre que le impide volar. Si hay sobrepeso, ni siquiera permite el mínimo desplazamiento” (P. 5)

En cuanto a la relación con las demás personas, si le es fácil o no entablarlas, dentro del mismo criterio de las emociones, se encontró que en un 90% de las estudiantes la parte social es muy importante porque les gusta hacer parte de sus vidas a otros, se comunican fácilmente, son extrovertidas, compañeritas, amables, aprenden de los demás, se comparten opiniones, esto les permite vivir plenamente la vida en sociedad, la causa está en la relación afectiva que tienen frente a las amistades, la familia y esto les genera un grado de satisfacción y placer, mientras que para el otro 10% les es difícil establecer relaciones porque manifiestan ser muy serias, no les gustan los grupos sociales, son elitistas, no son sociables, esta causa se da porque aspectos de tipo experiencial están afectando las relaciones interpersonales, como la traición, la apatía, lo que conlleva una falta de interacción con otros para fortalecer lazos de amistad y hace que estas personas se sientan solas y decidan aislarse de un grupo social y no compartir momentos que pueden dejar huellas en sus vidas.

Así mismo en el reconocimiento del ser qué más quieren en sus vidas se destacó la presencia de la familia con un porcentaje del 90%, aludiendo a la madre, padre, hermanos, abuelos, pareja, ya que hay un apoyo incondicional, son el motor del querer progresar, los

consejos y enseñanzas ayudan a sobresalir, existe amor y unión en los lazos familiares, la causa de esto es que se siente seguridad de sí mismas por el mismo afecto que se recibe de la familia y el apoyo incondicional, que genera tranquilidad y esperanzas hacia un futuro, de bienestar, de tolerancia y respeto por los demás y por ellas mismas, como consecuencia se encuentra un estado de ánimo tranquilo, en paz y con una visión de un futuro lleno de expectativas.

Siguiendo por la línea de las emociones, con respecto a la pregunta ¿Cuándo le dicen algo que la hace sentir mal, cómo actúa?, un porcentaje del 60% respondió que asumen una actitud relajada, tranquila, piensan antes de actuar, omiten esos comentarios, razonan, no prestan atención, ya que no les afecta su vida, la causa es un alto grado de comprensión hacia el mundo exterior, hacia las relaciones afectivas, a un control y dominio de los impulsos que trae como consecuencia el mantener un carácter firme ante la adversidad y el no dejarse tocar por comentarios que afecten la integridad, un 15% respondió que se enojan, se alejan, responden según el comentario, la causa a este comportamiento se debe al hecho de sentirse agredidas u ofendidas ante determinados comentarios, lo que trae como consecuencia una reacción agresiva o de defensa ante un agresor que puede perturbar la tranquilidad y estabilidad emocional, el restante 15% manifiestan que hieren sus sentimientos, se baja su autoestima, se alejan y callan, esto genera un sentimiento de culpabilidad y rechazo y hace que la persona se sienta vulnerable y retraída como consecuencia abarca una depresión que conlleva al aislamiento. En tercer lugar en el criterio de la genitalidad, dando respuesta a la pregunta ¿Qué es sexualidad?,

Las estudiantes respondieron en un 98 % que es la reproducción de dos seres vivos, es la relación que se establece con una persona que se quiere y se le brinda cierta confianza para llegar a la intimidad, ciencia que estudia o ayuda a identificar como poder tener una intimidad sana, son las etapas que se viven a lo largo de la vida y como se siente una persona con su cuerpo, orientaciones que tiene una persona para llegar a tener relaciones, son las relaciones que tiene el hombre y la mujer, es la identidad de género y cualidades sexuales de una persona, es la clasificación de hombre y mujer, es la forma de procrear, la causa es la relación que se establece entre intimidad, sexualidad y procreación, porque a lo

largo de la vida los medios de comunicación y la cultura han hecho que se tenga como referente de la sexualidad la procreación y reproducción y el uso del cuerpo para tener relaciones íntimas, esto como consecuencia acarrea una falta de diferenciación entre conceptos y desconocimiento de los temas relacionados con la sexualidad que confunden a las personas y hacen uso de su cuerpo sin tener una claridad de cada proceso como lo es el desarrollo sexual, la intimidad, la procreación y por ende el conocimiento del cuerpo que es un punto de los cuales hace referencia a la sexualidad, según Murillo M. “la sexualidad está definida por tres componentes, cada uno de ellos posee sus propias cualidades que deben interrelacionar con los otros para desarrollarse con plenitud y que son inherentes al desarrollo humano y forman parte de la vida diaria, procurar conocerlos permite obtener una información que toma en cuenta lo que sentimos, pensamos y no sólo se limita a una expresión genitalizada de la sexualidad” (p.17). El 1% no respondió a la pregunta planteada, la causa a esta situación es evadir el tema por desconocimiento del mismo que genera un rechazo a hablar sobre ciertos temas referentes a la sexualidad.

Pregunta sobre ¿Qué es genitalidad?, ubicada en el mismo criterio de la genitalidad un 95% de las estudiantes no saben o no responden, la causa de esta falta de información se le atribuye al ámbito educativo, porque desconocen el tema, no hay la confianza para entablarlo con un docente o personal en el rango de la pedagogía, no hay un espacio dirigido a estos temas, como consecuencia se da el hecho de relacionar este concepto con la sexualidad y muchas veces confundirlos entre sí, no estableciendo etapas de desarrollo que cada una de ellas conlleva, con referencia al otro 5% de las estudiantes respondieron que la genitalidad es lo que diferencia al hombre y a la mujer, la parte sensible de cada sexo, la identificación de hombre-mujer, identidad, la causa generada es la estrecha relación que se hace con la sexualidad y el enmarcar tanto al hombre como a la mujer por sus partes íntimas y su género, como consecuencia se da el desconocimiento del desarrollo de cada etapa.

En relación al concepto intimidad dentro del mismo criterio ya mencionado, el 80% la asocian con privacidad de pareja, tener relaciones sexuales, algo oculto de la persona, el otro 20% lo asocia con identificación de las personas, conocimiento del cuerpo, respeto por el mismo, la causa se manifiesta por el valor que se le da al cuerpo, y a la marcada

influencia de los medios de comunicación que hacen ver la parte íntima como algo oculto, secreto y misterioso, algo que debe permanecer en reserva, la consecuencia de esta situación lleva a dejar de lado el reconocimiento del cuerpo de sí mismo y generar el concepto de intimidad como tabú, lo cual no permite que se hable del tema con profundidad.

En cuarto lugar está el criterio de la enseñanza, en el cual se encuentra el interrogante ¿por qué el valor de educar en la primera infancia?, en las respuestas de las estudiantes se evidenció en un 90% que debe haber reconocimiento del cuerpo del niño y los cuidados que deben tener con respecto al mismo, la causa se basa en que la educación está fomentando estrategias para que el niño valore y cuide su cuerpo y de la misma manera está influenciando a las instituciones para que sigan parámetros establecidos que conlleven a este fin, como consecuencia se da que el niño tenga conocimiento de sí mismo y de esta manera pueda actuar ante diferentes situaciones, siguiendo por la misma línea el otro el 10% respondió que es una población vulnerable, por lo cual se les debe enseñar formas de prevención para evitar abusos, la causa de esto se debe a que una parte de la sociedad está vulnerando los derechos de la infancia no se les está dando el respeto que los niños y niñas requieren y los cuidados y atención que necesitan con respecto a su cuerpo, el otro 10% responden que se debe enseñar el conocimiento de las partes íntimas de los niños, la causa es que la población infantil no identifica de manera adecuada sus partes íntimas por ende permiten que adultos se les acerquen con intenciones que ellos desconocen, esto genera un alto nivel de abuso sexual e intimidación en la población infantil que deja huellas marcadas a nivel físico y psicológico.

De la misma manera y con respecto a los temas de educación sexual que podrían ser tratados en la primera infancia y de acuerdo a la perspectiva de las estudiantes, se muestra que hay una división del 30% en enseñar partes íntimas del cuerpo, 30% enseñar que son las relaciones sexuales, 30% reconocimiento del cuerpo, mientras que el otro 10% lo enfoca hacia el respeto por el cuerpo, la causa de enseñar estos temas se refiere a que la educación deja de lado conceptos tan importantes que son base fundamental en la crianza y desarrollo de las infancias, al no haber claridad en estos temas puede generar consecuencias de abuso

sexual, conductas agresivas por parte de los niños, intimidación, retroceso en su desarrollo y falta de comunicación con seres cercanos por el temor que esto les produce.

Según la perspectiva que tiene las estudiantes de enseñar educación sexual en la primera infancia, es notorio ya que el 100% implementaría actividades lúdicas como: el juego, las canciones, imágenes, videos, con el fin de lograr un aprendizaje significativo, la causa de esto es que toda actividad realizada desde la lúdica con el fin de enseñar determinado tema causa en el niño una atención más centrada y permanente que permite que a través de la vivencia se genere el conocimiento y la significación del concepto, como consecuencia se logra una mayor asimilación de la información que se ve reflejada en la práctica de la misma en la vida cotidiana.

Frente a la pregunta ¿Se siente preparada para enseñar educación sexual en la infancia?, las estudiantes contestaron en un 100% que no están preparadas para asumir estos temas, por su complejidad, por la falta de conocimiento del mismo, no hay preparación, se sienten inseguras, les da miedo, la causa puede ser generada por el entorno y la cultura, no hay una preparación previa ante los conceptos y temas que deben ser entregados a la población infantil, lo cual genera un gran abismo entre la educación y la sociedad.

Los elementos nombrados anteriormente en la totalidad de su conjunto permiten dar paso a la formulación del problema.

3.2. Formulación del problema

Reconociendo que la enseñanza de la educación sexual en las infancias es fundamental en los procesos de aprendizaje durante los periodos de formación, además de reconocer a los niños y niñas como sujetos de derechos y con múltiples necesidades de una educación integral, es de suma importancia resaltar el abordaje de las percepciones de las maestras en formación que pueden contribuir a la formación social de las infancias y seguidamente identificar las necesidades que vive esta población.

Por tal razón se concretiza la pregunta problema de la siguiente manera:

¿Cuál es la percepción de 11 estudiantes de Psicología del Desarrollo Integral en cuanto al abordaje de la educación sexual en las infancias?

3.3. Justificación

A pesar de los grandes avances en cuanto al tema de la sexualidad y la educación, la falta de estudios, específicamente, sobre la educación sexual durante la infancia y sobre la percepción que tienen las maestras en formación de Licenciatura en Pedagogía Infantil, lo cual ha motivado esta investigación. El objetivo principal de este estudio es comprender las percepciones de las estudiantes de cuarto semestre de la LIPIN, respecto al abordaje de la enseñanza de la educación sexual en las infancias, teniendo como referente desde lo teórico algunos autores como García (2009), “la dificultad más seria en esta temática radica en que el tema no está siendo abordado adecuadamente o simplemente no se trata; esto se debe a que las personas sienten temor o vergüenza para hablar de temas sexuales, lo cual impide la apertura al diálogo entre padres y madres y sus hijos e hijas para abordar dichos temas; sin embargo, el no hablar no implica el no educar”. En este mismo sentido, Carpintero (2009) señala que, “a pesar de los avances, aún se siguen evidenciando dificultades al momento de educar en sexualidad, las cuales enfrentan padres, madres y docentes en la actualidad, pues no se debaten abiertamente los problemas específicos de la enseñanza sobre temas referidos a la sexualidad, sobre todo a la sexualidad infantil”. De esta misma forma, Sada (2009) sostiene que “el problema principal es la falta de conocimientos de los mismos padres y madres sobre sexualidad, además de las limitaciones causadas por timidez o por alguna repugnancia injustificada hacia el tema o, más a menudo, por comodidad es decir, por evitar inconvenientes, al no saber qué responder, prefieren evadir los temas referentes a la sexualidad”. Cevallos-Neira, A.C y Jerves-Hermida, E. M. (septiembre-diciembre, 2014) Revista electrónica Educare, 18(3), 91 – 110. REFERENCIA DE REVISTA ELECTRONICA.

Partiendo de las dificultades que se presentan al abordar el tema de la sexualidad como se expone anteriormente, se introduce dentro de la investigación,

Desde el marco político se evidencia que han sido indudables las necesidades de las escuelas para desarrollar los Proyectos Pedagógicos de Educación para la Sexualidad, en su mayoría relacionadas con material educativo y con formación de los docentes, lo que otorga prioridad al mejoramiento de las prácticas educativas. Este programa se convierte entonces en la mejor oportunidad para avanzar en la formación para el ejercicio responsable y autónomo de la sexualidad. (Resolución 425, 2008) Frente al aspecto legal, El Ministerio de Educación Nacional dentro de sus Estrategias de la Política de Calidad Educativa: contempla la Formación para ciudadanía mediante el Fortalecimiento y expansión de los programas pedagógicos transversales y del programa de Competencias Ciudadanas. Los Proyectos Pedagógicos Transversales establecidos en el art. 14 de la Ley 115 de 1994 son: Educación Ambiental, Educación Sexual y Derechos Humanos.

Los Proyectos Pedagógicos Transversales, según Agudelo y Flórez (1997): Son una estrategia de planificación de la enseñanza con un enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo y se sustenta en las necesidades e intereses de los niños, niñas y jóvenes y de la escuela, a fin de proporcionarles una educación mejorada en cuanto a calidad y equidad.

En cuanto a la nueva ley

La Corte Constitucional mantuvo la cátedra de educación sexual obligatoria únicamente para los grados de bachillerato y universitarios, por lo que no amplió estos cursos para primaria y preescolar, como lo solicitaba el Colectivo Sin Embarazos en Adolescentes. La demanda buscaba modificar el artículo 14 de la Ley 1146 del 2007. Ese artículo ordenó que los establecimientos de educación media y superior incluyan en sus programas de estudios "con el propósito de coadyuvar a la prevención de las conductas de que trata la presente ley, una cátedra de educación para la sexualidad, donde se hará especial énfasis en el respeto a la dignidad y a los derechos del menor.

Los demandantes pretendían que la Corte estableciera que la cátedra también se debía impartir desde los grados de preescolar y primaria. Al revisar el caso la Corte estableció que el Congreso no hizo una omisión legislativa ni

violó la constitución al no tener en cuenta a los más pequeños dentro de las cátedras de sexualidad. Esto porque, en todo caso, la norma no implica que los colegios no puedan desarrollar pedagogía de este tipo en preescolar o primaria El tiempo (2016)

Con relación a lo pedagógico, de manera explícita o implícita, “los docentes transmiten sus propias perspectivas, ideas, emociones y prejuicios acerca de la sexualidad a través de las relaciones que establece con sus estudiantes, tienen dudas, inseguridades, temores y sobre todo falta de contenidos, porque por décadas el tema solo fue tratado en materia como ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana sin atravesar otras asignaturas. Y su tratamiento fue de manera esporádica ya que se privilegia otros contenidos: aparato reproductor de las flores, célula y energía, fisiología y anatomía humana, etc.

La falta de educación sexual en la escuela se vincula a la falta de capacitación siendo este un factor señalado por muchos docentes para demandar a los especialistas o expertos externos a la institución.

Teniendo en cuenta esto, se debe pensar que en tanto la escuela deje afuera los temas considerados “tabú” (genitalidad, homosexualidad, desarrollo del cuerpo), haciendo de lo escolar un espacio donde muchas cosas no se dicen, las prácticas cotidianas del alumnado transcurrirán por carriles no oficiales de transmisión de la cultura con posibles falencias en lo que hace a la salud de los individuos, generando un círculo de información incorrecta”. (Programa nacional de educación integral 2006).

A partir de lo socioeducativo, se plantea la interrogante “¿Prohibir la educación sexual no es vulnerar el derecho a la educación recogido en la constitución, la jurisprudencia y los instrumentos internacionales? (Defensoría del Pueblo, 2003). Y si no lo fuera jurídicamente, ¿Supone una buena opción pedagógica y psicológica (de desarrollo humano) para la infancia?

El desarrollo sexual comienza en el nacimiento y las decisiones y experiencias sexuales son cotidianas, relevantes y profundamente educativas. La criminalización

moralista de cualquier institución social, política, religiosa o académica que pretende borrar la dimensión afectivo-sexual del ser humano y de la educación, rechaza la propia naturaleza humana. Y ello es mucho más grave cuando estas decisiones pueden estar basadas en intereses de sesgo moral; y no, de orden y fundamento pedagógico.

La Corte Constitucional mediante una sentencia dejó en firme el artículo 14 de la Ley 1146 de 2007 que establece que la cátedra de educación sexual solo deberá ser impartida en los establecimientos de educación media (El Herald, 2016), esto debido al alto índice de embarazos en adolescentes y la falta de concientización del respeto y dignidad por el propio cuerpo.

Finalmente en lo relacionado con el aspecto personal se considera que la problemática es significativa, ya que las percepciones que tienen las maestras en formación en cuanto al abordaje de la enseñanza de la educación sexual en infancias carece de profundidad en cuanto a información sobre los temas a tratar y el abordaje del mismo tema, existe inseguridad, temor y falta de herramientas que apoyen este proceso de aprendizaje.

3.4. Objetivos

3.4.1. Objetivo general

Identificar las percepciones de la sexualidad con 11 estudiantes del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral de la Licenciatura de Pedagogía Infantil que afectan el abordaje en el tema de la educación sexual en infancias.

3.4.2. Objetivos específicos

- Caracterizar algunas percepciones en sexualidad a partir de las emociones, el cuerpo, la enseñanza y la genitalidad con 11 estudiantes del espacio académico de Psicología del Desarrollo integral.

- Describir la información recolectada para analizar las percepciones en sexualidad a partir de la entrevista estructurada
- Diseñar y aplicar una actividad que dé cuenta del reconocimiento de las percepciones de las estudiantes a partir de los criterios: cuerpo, emociones, genitalidad, enseñanza, relacionándolos con la práctica pedagógica.
- Reconocer el abordaje de la educación en la infancia de las estudiantes durante las experiencias planteadas.

4. Marco referencial

Este marco tiene como objetivo suministrar información sobre los resultados de estudios anteriores (marco de antecedentes), las teorías de donde se puede deducir el problema de investigación (marco teórico), y las primeras definiciones (marco conceptual) en que está basado el problema de investigación (Lerma 2009, P. 57)

De esta manera, Lerma (2009), afirma que:

“El marco de referencia inscribe el problema a investigar dentro del conjunto de conocimientos, variables, conceptos, hipótesis y teorías desarrolladas por otros investigadores sobre el tema” (p.57).

Cabe destacar, que este proyecto de investigación está orientado hacia un enfoque praxeológico, y así mismo la conceptualización se relaciona con la fase del Juzgar.

“Es una etapa fundamentalmente hermenéutica, en la que el profesional/ praxeólogo examina otras formas de enfocar la problemática de la práctica, visualiza y juzga diversas teorías, con el fin de comprender la práctica, conformar un punto de vista propio y desarrollar la empatía requerida para participar y comprometerse con ella (Juliao, 2011, p. 38).”

En concordancia con lo anterior, el marco referencial hace una apertura de los diferentes autores y fuentes teóricas de otras investigaciones relacionadas al tema de estudio, que aportan y sustentan a la investigación planteada, con el fin de ampliar conocimientos y dar posibles soluciones a la problemática observada

4.1. Marco de antecedentes

En este capítulo se mencionan diversas investigaciones, que contribuyen de manera significativa al tema de la educación sexual en infancias. De igual manera se dan conceptos respecto a la investigación, que deja ver con claridad el sentido de la problemática

Tabla 1 concepciones sobre la educación sexual en padres de familia

MARCO DE ANTECEDENTES NACIONAL

Nombre: Concepciones sobre educación sexual de padres de familia con niños y niñas en primera infancia de la Institución Educativa Distrital la Amistad sede B Llano Grande y sede C Pinar del Rio.

Autores: Penagos Suárez Andrea Valentina. Betancourt Cumbe Diana Alejandra, Rodríguez Ballesteros Jessica Alexandra.

Año: 2014

Entidad: CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS- UNIMINUTO

Nivel Educativo: Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciadas en Pedagogía Infantil.

Resumen: El proyecto de investigación se llevó a cabo en la localidad octava de Kennedy, en la UPZ Corabastos, específicamente en el barrio Llano Grande, en la Institución Educativa la Amistad, sede B y sede C, en donde se dirigió este proyecto de investigación a los padres de familia de los niños y las niñas del nivel de preescolar de estas dos sedes. Así mismo, este proyecto de investigación surgió a partir de las necesidades evidenciadas en los niños y las niñas de preescolar de la institución, razón por la cual, se consideró fundamental abordar el tema de la educación sexual, pero, vinculando directamente en este proceso a los padres de familia, reconociendo en primera medida las concepciones que tienen sobre la educación sexual, para que de esta manera puedan orientar el proceso de formación sexual de sus hijos e hijas adecuadamente.

En este sentido, el propósito de este proyecto de investigación es que los padres de familia, en primera medida, se reconozcan como actores principales de la educación sexual de sus

hijos e hijas, en donde, en un primer momento se reconocieron las concepciones que tienen sobre la misma, para que, por medio de ello, se sensibilicen, conozcan y mejoren las falencias sobre el tema y fortalezcan las que tienen ya consolidadas; en segunda medida, se pretende que, a partir de este proyecto de investigación se amplíe y fortalezca el Programa de Educación Sexual para la Construcción de Ciudadanía (PESCC) de la institución educativa.

En esta investigación se aborda la educación sexual desde aspectos biológicos, afectivos, sociales, culturales, políticos, los cuales determinan la sexualidad, siendo este, un proceso inherente al ser humano desde su origen, el cual se desarrolla en todos los ámbitos en donde se encuentran inmersos los sujetos; a partir de estos aspectos se encuentra en este proyecto de investigación, las concepciones que tienen los padres de familia frente a este tema, y de esta manera se pretende mejorar y ampliar el proyecto indagando otras posibles vías investigativas.

Formulación del problema: En primer lugar reconocimiento de comportamientos agresivos y el aparente descuido de algunos de los padres de familia con el cuidado del cuerpo y el aseo personal de sus hijos e hijas; segundo, la necesidad de fortalecer el programa de educación sexual para la construcción de ciudadanía, puesto que en la institución no se llevaba a cabo. Por lo cual, se formuló la siguiente pregunta ¿Cuáles son las concepciones de educación sexual que tienen los padres de familia, con niños y niñas en primera infancia, del colegio la amistad, sede B Llano grande y sede C Pinar del río?

Objetivos: Reconocer las concepciones que tienen los padres de familia sobre la educación sexual de sus hijos e hijas de primera infancia de la Institución Educativa Distrital la Amistad sede B Llano Grande y sede C Pinar del Río.

Temas del marco teórico: Se abordó las siguientes categorías conceptuales: concepciones, sexualidad desde lo biológico, social, cultural, afectivo y político; primera infancia, educación sexual, derechos humanos, familias, cuerpo, violencia infantil.

Resumen del diseño metodológico: La metodología de investigación utilizada fue con un método cualitativo, con enfoque hermenéutico, y de tipo etnográfico en el cual relaciona la teoría y la práctica, a partir de la interpretación de los datos recolectados, mediante los instrumentos planteados.

Conclusiones: A través de la encuesta semiestructurada realizada a los padres de familia se pudo reconocer las concepciones que ellos tenían referente a la educación sexual, además se fortaleció el programa de educación sexual que lideraba la institución por medio del proyecto transversal construcción de la ciudadanía. Del mismo modo se logró dar a conocer los resultados del análisis que se realizó con respecto a las respuestas de padres de familia, quienes recibieron esta información por medio del diseño de una actividad de socialización, que permitió la reflexión sobre el tema.

Tabla 2 Diseño y valides hacia el abuso sexual en niños de 7 a 9 años

MARCO DE ANTECEDENTES NACIONAL

Nombre: Diseño y validez de contenidos de un programa de afrontamiento hacia el abuso sexual en niños de 7 a 9 años del municipio de Chocontá Cundinamarca.

Autores: Carolina casa vera, Martha Liliana Escobedo quintero

Año: 2010

Entidad: Universidad de la Sabana

Nivel Educativo: Trabajo de Especialización

Resumen: La presente investigación tuvo como objetivo diseñar y validar el contenido de un programa de afrontamiento hacia el abuso sexual en niños víctimas de estas problemáticas en edades entre los 7 y 9 años con sus respectivos padres, pertenecientes a estratos sociales 1y 2 de la jurisdicción del municipio de Choconta. El programa “SUPERANDOME” está enfocado desde el modelo cognitivo conductual fue diseñado en forma de taller para ser realizado durante 11 sesiones de 2 horas cada uno una vez por cada semana. El diseño de este estudio es de tipo psicométrico, donde se planteó una revisión rigurosa del programa cognitivo conductual dirigido hacia el abuso sexual enfocado en

generar habilidades de afrontaciones, resolución y re significación emocional de la experiencia que los niños víctimas del abuso sexual han vivido. Para tal fin fue necesario diseñar un cuestionario de conocimiento sobre abuso sexual y un cuestionario de afrontamiento hacia el abuso sexual, se realizó la validación de contenido de criterios de 4 jueces expertos teóricos y 2 jueces expertos metodológicos. Las respuestas dadas por cada experto y la aprobación de la mayoría de ellos en cuanto a la pertinencia, la suficiencia y la claridad de cada uno de los aspectos a evaluar que conforman el programa de acuerdo a los resultados se identificó que los aspectos conceptuales se ajustan al programa teniendo en cuenta que más de la mitad de los jueces lo aprobaran.

Formulación del problema: ¿Qué validación de contenidos tendrá el programa de afrontamiento hacia el abuso sexual para niños víctimas de esta problemática?

Objetivos: Diseñar y validar el contenido de un programa de afrontamiento hacia el abuso sexual dirigido a niños de 7 a 9 años de edad víctimas de abuso sexual, pertinente a estratos socioeconómicos 1 y 2 de la jurisdicción del municipio de Chocontá Cundinamarca.

Temas del marco teórico: Conceptos abuso sexual, educación, leyes, decretos, normas de sexualidad en los niños.

Resumen del diseño metodológico: La presente investigación se encuentra dentro de los estudios de desarrollo de tecnología utilizado por estrategia metodológica un diseño psicométrico dado que su interés se encuentra en seguir la metodología de construcción de elementos y hallar la validez del contenido. A partir del juicio de expertos tanto conceptuales como metodológicos determinando el coeficiente de razón de validación de conocimiento.

Conclusiones: Teniendo en cuenta el propósito del estudio de diseñar y validar el contenido de un programa de afrontamiento hacia el abuso sexual dirigido a niños de 7 a 9 años de edad víctimas de abuso sexual pertinente a estrato socioeconómicos 1 y 2 del municipio de Chocontá fue necesario llevar a cabo una revisión teórica hacia el abuso sexual, fue motivado a partir de la práctica profesional y laboral ejercida en el ICBF donde con frecuencia se presentan y verifican casos de abuso sexual infantil que son conocidos a

través de las denuncias de la comunidad los cuidadores o padres de familia quienes se acercan al centro zonal de Chocontá reportando dichas situaciones y solicitando ayuda de profesionales para que se tomen las medidas correspondientes y sean restablecidos los derechos de los niños y niñas víctimas de esta problemática.

Tabla 3 Educación de la sexualidad para alumnos

Nombre: Educación de la Sexualidad para Alumnos y Alumnas Escolares del Bicentenario
Análisis y propuesta

Autora: María Alejandra Cruz Valdéz

Año: 2011

Entidad: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago de Chile

Nivel Educativo: Tesis para optar al grado de: Doctor en Educación

Resumen: Este estudio corresponde a una Tesis Doctoral perteneciente al Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación, Programa de Doctorado en Educación para optar al grado de Doctora en Educación otorgado por la Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

La investigación se titula —*Educación de la sexualidad para alumnos y alumnas escolares del bicentenario. Análisis y propuesta*” y pretende analizar las principales propuestas del Ministerio de Educación sobre educación de la sexualidad, su presencia en el marco curricular y su aplicación en las prácticas pedagógicas para responder a las necesidades de aprendizaje de afectividad y sexualidad de alumnos y alumnas del bicentenario, presentando como problema de investigación una paradoja de costos y resultados de la implementación de políticas vigentes, que obliga a sumergirse en el estudio y análisis del marco curricular de educación básica y media.

El estudio desde la teoría abarca aspectos de psicología, filosofía, educación y sociología, que proporcionan argumentos al momento de analizar e interpretar el trabajo de campo, llevado a cabo en ocho establecimientos educacionales de diferentes dependencias y áreas de la Región del Maule. Es una investigación de tipo cualitativa, diseñada bajo paradigma comprensivo, hace uso de metodología y técnicas de investigación como el análisis de

contenido y la encuesta, a través de la que se recogen opiniones, percepciones y prácticas de docentes, padres, madres, y estudiantes que permiten levantar la visión de educación de la sexualidad que entrega la familia, prácticas y competencias de profesoras y profesores, expectativas y propensiones sobre educación de la sexualidad de alumnos y alumnas.

Se descubre que los objetivos fundamentales transversales entregan oportunidad de educación de la sexualidad, más aún, cuando estos se imbrican con objetivos fundamentales verticales del sector de Ciencia y Orientación. No obstante, se hace evidente que estos adolecen de sistematicidad, a la vez que su intencionalidad se limita a ámbito del conocimiento, no cumpliendo con los objetivos que las políticas plantean. Se constata la ausencia de programa para enseñar sexualidad y la necesidad de hacer uso de una metodología diferente debido a que el estudio de la sexualidad como conocimiento, carente de espacios de reflexión y diálogo, no pasa de ser sino simple instrucción, que no alcanza significado en la vida de los y las jóvenes.

Finalmente, se presentan necesidades sobre educación de la sexualidad de alumnos y alumnas y se formulan objetivos en las diferentes dimensiones de la persona, como propuestas que aseguren en la etapa escolar la puesta en marcha de educación de la sexualidad para los alumnos y las alumnas escolares del bicentenario.

Formulación del problema: ¿Por qué la educación escolar no logra alcanzar las expectativas propuestas a pesar de los esfuerzos por implementar las Políticas de Educación de la Sexualidad?

Objetivos: Caracterizar las principales propuestas del Ministerio de Educación sobre educación de la sexualidad, su presencia en el marco curricular y su aplicación en las prácticas pedagógicas para responder a las necesidades de aprendizaje de afectividad y sexualidad de alumnos y alumnas del bicentenario.

Temas del marco teórico: Propuestas sobre educación de la sexualidad en los últimos años, La sexualidad condicionada por la cultura, El cuerpo y su relacionamiento, El valor de la imagen corporal y los diferentes vínculos que a partir de él se construyen, Las manifestaciones de la afectividad y de la sexualidad a lo largo de las diferentes etapas de la vida de las personas, La educación de la sexualidad y de la afectividad, El rol formador de

la escuela, su atención y diligencia con escolares, la sexualidad y la formación moral de los estudiantes.

Resumen del diseño metodológico: Se puede observar cómo la naturaleza de la realidad investigada, que es la implementación de las políticas de educación de la sexualidad en la etapa escolar, el modelo de relación entre la tesista y los actores de la educación y la metodología para abordar la investigación mantiene una línea continua sobre el paradigma hermenéutico o interpretativo.

La investigación Educación de la Sexualidad para los alumnos y alumnas escolares del Bicentenario intenta desentrañar desde la intencionalidad del currículum y también desde la realidad de quienes protagonizan la educación, la visión de los resultados de la implementación de las Políticas de Educación de la Sexualidad, identificando el logro de las expectativas propuestas desde la perspectiva de los actores y muy especialmente desde la problemática de los alumnos y alumnas, que son supuestamente quienes deben resultar beneficiados con la inversión de recursos físicos y humanos.

Este estudio se enmarca dentro del paradigma cualitativo de investigación pues pretende estudiar grupos pequeños pero observarlos en profundidad describiendo y analizando las percepciones conductas y acontecimientos desde una perspectiva holística, considerada como un todo, observando a las personas y sus vivencias en su contexto, experimentando la realidad tal como ellos la viven, como si estos hechos se presentaran por primera vez.

Dentro de la dimensión de la sexualidad se encuentran diferentes creencias y aprehensiones, por tanto, al pertenecer esta investigación al paradigma cualitativo, serán consideradas valiosas todas las perspectivas, de manera de mantener una posición comprensiva de los puntos de vista de las personas.

Por otra parte y desde la mirada de los estudiantes, ¿Qué tan importante es la Educación de la Sexualidad para los alumnos y alumnas? ¿Qué es lo que les preocupa? ¿A su juicio quién es la persona más indicada para enseñar educación de la sexualidad?

A través de esta experiencia se pretende caracterizar las principales propuestas del Ministerio de Educación sobre educación de la sexualidad, describir su presencia en el marco curricular y su aplicación en las prácticas pedagógicas, con el propósito de mostrar una visión fiel de lo que actualmente ocurre en educación de la sexualidad para comprender las expresiones de vida, lo que surge de la experiencia vivida y declarada por los docentes, los padres, madres y apoderados o por los alumnos y alumnas, buscando responder a las

necesidades educativas de los estudiantes y generar propuestas que aseguren la formación de competencias resolutivas en educación de la sexualidad.

Conclusiones: Teniendo en cuenta que la investigación se basa en la inmersión que tienen las políticas dentro del currículo educativo para aportar en la enseñanza de la educación sexual en los estudiantes, se destaca la importancia que se le da a las percepciones que tienen los estudiantes padres y docentes referente al tema señalado, es de gran importancia el aporte que hace los diferentes teóricos con respecto a las dimensiones del cuerpo, sexualidad y como se abordan estos temas a partir de las experiencias que resultan de los interrogantes hechos a estudiantes y demás población, así mismo generar una propuesta dirigida a dicha población que satisfaga la necesidad de establecer los temas de forma pertinente y adecuada.

Tabla 4 Educación sexual en infantes

MARCO DE ANTECEDENTES INTERNACIONAL

Nombre: Educación sexual en el jardín de infantes

Autora: Georgina Laura Navarrete

Año: 2012

Entidad: Universidad Abierta Interamericana, Buenos Aires

Nivel Educativo: Tesis de Licenciatura en Educación Inicial

Resumen: La presente investigación trata el tema de Educación Sexual en el Jardín de Infantes, teniendo por objetivo describir las estrategias de enseñanza implementadas por las docentes para enseñar educación sexual en la tercera sección – sala de cinco años-. El trabajo se lleva a cabo en un jardín de infantes de la Ciudad de la Plata – Provincia de Buenos Aires. Se implementa un diseño descriptivo-cualitativo con un instrumento de observación y con un instrumento de entrevista, a docentes a cargo de la tercera sección del Jardín de Infantes.

Formulación del problema: ¿Cuáles son las estrategias que implementan los docentes en la tercera sección de Jardín de Infantes de la Provincia de Buenos Aires para enseñar educación sexual?

Objetivos: Describir las estrategias que implementan los docentes en la tercera sección de un Jardín de Infantes de la ciudad de La Plata-Provincia Buenos Aires, para la enseñanza de educación sexual.

Temas del marco teórico: La Educación Sexual: un derecho, lineamientos curriculares de Educación Sexual Integral para el nivel inicial, Definición de sexualidad, Desarrollo de la Sexualidad, Educación sexual en el jardín de infantes, Las estrategias de enseñanza.

Resumen del diseño metodológico: Este trabajo de investigación es de corte descriptivo y cualitativo, se lleva a cabo en el jardín de infantes de gestión privada, esta institución es elegida porque aborda la temática de educación sexual, dentro del cuidado del cuerpo, siendo una de las pocas instituciones que trata el tema. Las unidades de análisis se basa en dos docentes de nivel inicial y los documentos didácticos de la institución y los profesores, las fuentes primarias utilizadas fueron documentos y discursos de los docentes y como fuentes secundarias: bibliografías de educación sexual, diseño curricular de la provincia de Buenos Aires para el nivel inicial. Los instrumentos para la recolección de datos fueron: grabación MP3 para las entrevistas, la observación de documentos pedagógicos de la institución. La fundamentación del PEI que se basa en la Ley de Educación Nacional, la Ley de Educación de la provincia de Buenos Aires y Marco General para la Educación Inicial. Los propósitos de la institución abarcan una educación integral donde se procura enseñar conocimientos significativos para el niño acordes para la integración y la diversidad. Los contenidos se organizan en unidades didácticas involucrando el juego como eje fundamental de la enseñanza, la evaluación los docentes la realizan elaborando registros de clase y evalúan al estudiante todo el tiempo. Se puede observar en el proyecto institucional “Cuidados del cuerpo y educación sexual en el jardín”, que tiene propósitos que abordan: el cuidado del cuerpo, el conocimiento y la información de preservación de la intimidad, expresión y habilitación de la palabra. Después de todo el proceso de recolección y análisis de datos, así mismo como la experiencia que las docentes tuvieron al tratar estos temas, ellas deducen que existe la necesidad que el Ministerio otorgue recursos,

capacitaciones y conferencias con profesionales especializados y asesoren en cuanto a la detectar y prevenir abusos en contra de la población infantil.

Conclusiones: Se resalta que se ha logrado avanzar en el concepto de la educación sexual como aspecto natural de la vida de todo ser humano y que debe ser enseñado, brindando al alumnado información acorde, científica y precisa. Debe considerarse a la sexualidad como un aspecto natural del ser, más allá de lo biológico y la genitalidad, ampliando el concepto a otros factores externos e internos del sujeto que se expresa en el sentimiento, en las acciones, en las creencias religiosas y principalmente en la libertad de vivirla.

Las estrategias de enseñanza implementadas por las docentes, en general son estrategias de acercamiento a la realidad, estrategias para la búsqueda de información, organización y selección de la información, estrategias para descubrimiento, de problematización y estrategias para el desarrollo creativo, divergente y lateral. Así mismo para poder decidir las estrategias a utilizar es necesaria la experiencia y la práctica del docente, usando el diálogo, búsqueda de información, invitación al juego, situaciones de dramatización, etc.

De acuerdo a los anteriores proyectos de investigación, se reconoce la importancia de la educación sexual en las infancias. Por lo tanto, el conocimiento sobre este tema es realmente importante para reflexionar sobre el valor que se le debe dar a la intervención de pedagogos infantiles en formación, en contextos educativos, permitiendo que esta población infantil incluya en su parte académica todo tipo de conceptos relacionados con la sexualidad y que así mismo haya un reconocimiento de sus cuerpos.

Del mismo modo, se establece una relación de los anteriores trabajos con este proyecto de investigación, en cuanto a las percepciones que tienen tanto padres, docentes y estudiantes, siendo un aporte significativo para el mismo, ya que es de vital importancia reconocer que creen saber los padres sobre la sexualidad de sus hijos y los estudiantes sobre ese tema y que piensan los docentes acerca de este tipo de educación.

De igual manera, conocer diferentes estrategias implementadas en diferentes instituciones educativas en los temas de educación sexual, posibilita indagar aspectos como características, manejo y realización de esta pedagogía de la educación sexual, donde se diseñan ambientes educativos con la intención de desarrollar un aprendizaje integral y significativo. Al mismo tiempo permiten estas investigaciones tener una claridad en

cuanto a las leyes y reglamentos diseñados en un currículo educativo y como implementan algunas de ellas basándose en las establecidas por el Ministerio de Educación.

Por otro lado un aprendizaje evidenciado en esta investigación fue la validez de un programa implementado en una institución educativa para el afrontamiento a la problemática de niños abusados sexualmente y como éstas estrategias le permiten al niño resignificarse emocionalmente y prevenir este tipo de experiencias.

Por consiguiente, se da una clara relación con el presente proyecto investigativo, porque se adquiere información sobre las percepciones de cada uno de los miembros pertenecientes a una institución educativa desde diferentes puntos y contextos, lo cual genera un aporte significativo a partir de intervenciones teórico-prácticas, las cuáles ayudan al fortalecimiento profesional para atender necesidades específicas como también las circunstancias que rodea a la población infantil. Además, concienciar a las maestras en formación que existe una población vulnerable a la cual se le debe educar por medio de procesos de formación en cuanto a la vida sexual desde temprana edad para evitar abusos y maltratos.

4.2. Marco teórico

En el siguiente marco teórico se dan como referencias los temas de la presente investigación, en donde se expone la importancia de las percepciones que tienen las docentes en formación en la enseñanza de la educación sexual en las infancias.

Los fundamentos teóricos de la investigación están basados en los postulados de autores muy importantes que han aportado a la pedagogía. Dentro de lo teórico se abarcará los temas como: percepción, educación, educación sexual, infancias, genitalidad, género, tomando como referente varios autores.



Figura 1 (Fuente: Henry Fernández Zipa)

El mapa conceptual explica que se realiza una investigación para conocer la percepción que tienen las estudiantes de cuarto semestre de Licenciatura en Pedagogía Infantil del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral, sobre el abordaje de la enseñanza de educación sexual en las infancias, a través del instrumento Entrevista Estructurada, mencionado en la descripción del problema, donde se plantean interrogantes bajo los criterios del cuerpo, las emociones, la sexualidad y la enseñanza, que arrojó respuestas de las estudiantes donde se evidenciaron conceptos como: sexualidad, genitalidad, género, autoestima, tabú e identidad. Del mismo modo se plantean algunas presunciones desde lo teórico, lo político, lo disciplinar, pedagógico, socioeducativo y personal.

Por lo tanto, es importante retomar los criterios que se plantearon, teniendo en cuenta que son el fuerte del ejercicio investigativo y que contribuyen a un mayor

conocimiento sobre las percepciones que tienen las maestras en formación con el fin de generar una reflexión e interpretación en la formación de ellas.

En cuanto a la percepción, según Porcar (1864), se dice que esta

Equivale a la representación interna de los objetos que rodean la persona. La percepción tiene lugar por el intermedio de los sentidos. Educar la percepción será, por consiguiente, perfeccionar el órgano y hacerle más expedito para recibir las impresiones. Sin embargo, nada de esto sucede tratándose de robustecer la facultad que nos ocupa, y tanto es así, que precisamente a la edad en que el niño frecuenta la escuela, es cuando la impresión sensible es más intensa que en otras épocas posteriores de la vida; por cuanto los sentidos son en realidad nuevos y apenas están desgastados por el hábito. (P. 23)

Lo antes mencionado infiere que la percepción es la impresión que se recibe en primer momento al tener contacto con el entorno, donde están involucrados explícitamente los sentidos, que llevan a reaccionar de determinada manera, durante el desarrollo de la investigación específicamente al inicio, las estudiantes manifestaron incertidumbre frente al tema que se trataba, es decir que la primera impresión fue de asombro e inquietud y en algunas un poco de molestia.

Por lo anterior se deduce que el tema con respecto al abordaje de la enseñanza de la sexualidad en las infancias generó impacto hacia las estudiantes, ya que en el momento no creían tener información a la mano para poder responder a una serie de interrogantes planteados a través de la entrevista estructurada.

Referente a la percepción del cuerpo, Schilder (1923) define

que es la representación que nos formamos mentalmente de nuestro propio cuerpo, es decir, la forma en que éste se nos aparece, es la forma cómo esquematizamos mentalmente la disposición de nuestra masa corporal, incluyendo lo que está muy adentro (me refiero a órganos internos) o lo que la cubre (el pelo, los vellos e incluso los tatuajes). (P. 22).

Teniendo en cuenta que la percepción del cuerpo es el primer criterio evidenciado dentro de la entrevista estructurada y que a través de este se realiza interrogantes respecto al mismo, como su forma, su grado de satisfacción o inconformidad, además del gusto por la ropa, movimientos con el tipo de música, etc, por lo cual ante esta percepción mencionada las estudiantes describieron en sus respuestas lo que realmente les hacía feliz de sus

cuerpos y lo que les gustaría cambiar, además de sus gustos por determinadas tendencias, modas, y tipos de sonidos.

Lo anterior lleva a deducir que en las estudiantes el hablar de ellas mismas y de sus gustos, intereses y sus inconformidades con ellas mismas les causa cierto temor, pero al mismo tiempo se nota en sus respuestas cierta libertad de expresión sobre sí mismas y tal vez el querer ser escuchadas por alguien.

Por otra parte Margulis M, (2003), plantea que

El cuerpo constituye el asiento de la subjetividad al mismo tiempo que expresa los códigos de la cultura. A lo largo de la historia, las diferentes culturas y grupos sociales lo han definido partiendo de redes de sentido que articulan distintas representaciones y modalidades de habitar y delimitar su superficie. De este modo las diferentes concepciones del cuerpo dan vida a modos particulares de estar en el mundo. Estar encarnado implica a la vez habitar en un organismo biológico y dar sustento a los simbolismos que modulan la vida social. El cuerpo habla y es hablado por las pautas sociales y culturales dentro de las que se lo reconoce como soporte de sentido, sus rasgos externos, sus propiedades y características internas, tanto como las posturas que adopta o las vestiduras que se lo cubre, expresan la historia de su portador, refieren a su origen y posición social. (P. 177).

Respecto a lo anterior, el cuerpo se concibe como un moldeamiento de la sociedad y la cultura, por lo que las representaciones que de él se construyen se dan a partir de lo que se toma desde el exterior, al mismo tiempo el cuerpo es un medio por el cual se transmite información a través del vestuario y el porte, por lo cual la percepción del cuerpo se tiene en cuenta de cómo lo ven los demás desde y esto se adapta a la percepción de la persona.

De acuerdo al planteamiento de Schilder (1923), asegura que la imagen que hace la persona de su propio cuerpo se toma de como se ve en el momento tanto en su parte externa como en su parte interna y así lo expresa al medio.

En el grupo investigado se hace alusión al estado de ánimo que genera el estar satisfecha con su propio cuerpo y el estar en desacuerdo con algo que desean cambiar y que nos da paso a la siguiente categoría que hace alusión a los comportamientos o situaciones que presentan las maestras en formación al dar respuesta a los interrogantes planteados, entendida como las Emociones, que según Maturana (2000)

son dinámicas corporales que especifican sus dominios de acción en que nos movemos. Un cambio de emoción implica un cambio de dominio de acción. Nada nos ocurre, nada hacemos que no esté definido como una acción de una cierta clase por una emoción que la hace posible. De esto resulta que el vivir humano se da en un continuo entrelazamiento de emociones y lenguaje como un fluir de coordinaciones consensuales de acciones y emociones (P.21)

Con relación al planteamiento de Maturana cabe señalar que toda emoción genera una reacción y por ende desarrollar una acción que implica relacionar con un medio para la expresión de dicha emoción, es aquí cuando se involucra el lenguaje por el cual se transmite la emoción.

En este segundo criterio de las emociones, planteado dentro de la entrevista estructurada, se refleja el sentimiento que cada participante expresa al momento de responder los interrogantes, ya que algunos de ellos van enfocados hacia situaciones actuales, tanto de pareja, como familiares y que al traer esos recuerdos al momento de describir una respuesta generan en cada una de ellas una serie de encuentros y emociones.

A lo anterior se le adjudica lo planteado por Maturana en cuanto a las emociones, estas son evidenciadas y expresadas de distintas maneras por cada persona y en las respuestas de las estudiantes se infiere una serie de gustos y satisfacción, así como inconformismo y desilusión.

Dentro del criterio de la genitalidad, Freud (2001), dice que

La ampliación del concepto de sexualidad mantiene el privilegio de la genitalidad. Pues ésta aparece como la modalidad que viene a sustituir a las demás, pero sobre todo, como la única modalidad organizada, se halla circunscrita invariablemente a la misma zona erógena y responde a una serie de constantes en todos los individuos, tanto en lo relativo a la búsqueda de la satisfacción como a los caracteres de ésta misma. En resumen con la genitalidad la sexualidad escapa a la anarquía. La genitalidad aparece como jerárquicamente superior en la medida en que se presenta como la única internamente ordenada. (P. 35)

De acuerdo a lo anteriormente expuesto por Freud, la genitalidad es la que responde a estímulos del exterior buscando la satisfacción de los mismos, todas las personas lo poseen y distingue la forma de representación, es decir que de acuerdo al género ésta se evidencia. Con respecto al grupo de estudiantes que son la fuente de la investigación en el proyecto, en esta concepción se denota incertidumbre, un poco de timidez y desconcierto al tratar de responder a los interrogantes, ya que luego del análisis se percibe una fuerte relación con el concepto de sexualidad y factores externos a la misma genitalidad.

El último criterio planteado dentro de la entrevista estructurada llamado enseñanza, el cual, según Álvarez R, (1989),

Es lo que representa un aspecto específico de la práctica educativa. La enseñanza como práctica social específica supone, por un lado, la institucionalización del quehacer educativo, y por el otro, su sistematización y organización alrededor de procesos intencionales de enseñanza/aprendizaje. La aparición de la enseñanza como un proceso sistemático e institucional supone una especialización creciente de las funciones de la sociedad, mediante la cual no solo se condensa el quehacer educativo en unos tiempos y espacios determinados (aparición del fenómeno escuela), sino que también, al interior de éstos, se sistematiza y organiza el acto instruccional (aparición del fenómeno sesión de clase). (P.3)

Respecto a lo anterior, la enseñanza es el resultado de una metodología diseñada para implementarla en una clase a un grupo determinado, siendo ésta el medio por el cual se transmite una serie de conocimientos de forma organizada y específica.

De acuerdo a las respuestas de los interrogantes en este criterio, las estudiantes plasman en su gran mayoría la idealización de una clase impartida y basada en el reconocimiento del cuerpo y sus partes, lo cual debe ser un requisito para evitar que la infancia sea una población vulnerable ante la arbitrariedad que se presenta día a día en el entorno social.

De lo mencionado se deduce que se está relacionando fuertemente la realidad con la enseñanza y que los mismos problemas generados en el entorno social son la base de la construcción de una pedagogía más centrada en el individuo.

Teniendo como referente el concepto de enseñanza, surge como parte del reconocimiento el concepto de Educación, que según Paulo Freire,

La educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo, es decir que en la realidad se plantea la posibilidad de transformar por medio de la acción del pueblo liberando a través de esa educación y anunciar así las posibilidades de una nueva y auténtica sociedad. (P.7)

Por lo anterior se define la educación como el medio por el cual las personas pueden transformar una sociedad a través de la acción y la practica que es llevada a la realidad, viendose reflejada en el grupo de maestras al llevar la realidad a las aulas y desde allí aportar al mejoramiento de la sociedad.

La educación debe buscar la armonía que trae el conocimiento y el respeto de la naturaleza para vivir con ella y en ella; una educación que permita vivir en la responsabilidad individual y social, que aleje el abuso y traiga consigo la colaboración para construir un proyecto nacional a través de una "inspiración común". Así las distintas ideologías simplemente son miradas diferentes sobre un proyecto común. (Maturana R. p. 235)

De acuerdo a lo anterior la educación se denomina como una responsabilidad individual que cada ser humano tiene que enfrentar durante toda la vida y llevar paso a paso los cambios para lograr una ideología o un mejor proyecto hacia el futuro.

Educación sexual comprende el desarrollo de los niños y las niñas como seres sexuados de una forma sana, libre, feliz y responsable, la cual se traduce en los siguientes objetivos: Conocer, aceptar y cuidar el propio cuerpo sexuado. Dar un sentido y un significado propio y singular al cuerpo sexuado. Reconocer y valorar la diferencia sexual. Vivir y expresar la sexualidad en relación, es decir, teniendo en cuenta a la otra persona. (Graciela H P. 38).

Por lo anterior se deduce que la educación sexual hace parte del desarrollo del ser humano, el cual debe estar supervisado por una persona mayor que tenga conocimiento del cuerpo y los conceptos que se puedan generar en torno al desarrollo del mismo, por lo tanto es de vital importancia que padres y docentes tengan claro el tema sobre sexualidad y las posibles soluciones a preguntas de manera eficaz y acertada.

En este aspecto las estudiantes de la LIPIN, sienten que existen falencias en los espacios de formación frente a los temas de sexualidad, por lo cual se infiere que debe haber mayores fuentes de información para lograr una enseñanza significativa y apropiada.

4.3. Marco legal

El marco legal de esta investigación parte de unas normas jurídicas, las cuales articulan el derecho a la educación, y posteriormente los artículos que rigen el derecho a la educación sexual.

Para abordar algunas leyes sobre la educación sexual en la primera infancia, se fundamentará en el Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía (PESCC), ya que, esta es una Ley que reglamenta a las instituciones tanto oficiales como privadas, siendo este un proyecto de carácter obligatorio, además de la Política Nacional de Salud Sexual y Reproductiva.

En este sentido se encuentran las siguientes leyes:

Artículo 28. Derecho a la educación. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Esta será obligatoria por parte del Estado en un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones estatales de acuerdo con los términos establecidos en la Constitución Política. Incurrirá en multa hasta de 20 salarios mínimos quienes se abstengan de recibir a un niño en los establecimientos públicos de educación.

Teniendo en cuenta que la educación es un derecho para todas las infancias, cabe resaltar que esta ley es conocida por las maestras en formación y que es deber de cada una de ellas hacer valer en las instituciones en las cuales desempeñe su función.

Por otro lado la Ley 1143 del 2007, Julio 10, **Artículo 14. Cátedra de la educación para la sexualidad.** Los establecimientos de educación media y superior deberán incluir en sus programas de estudio, con el propósito de coadyuvar a la prevención de las conductas de que trata la presente ley, una cátedra de educación para la sexualidad, donde se hará especial énfasis en el respeto a la dignidad y a los derechos del menor.

En este aspecto se hace alusión a la parte educativa de los estudiantes y del reconocimiento de su propio cuerpo y el hacer valer sus derechos, como lo sugieren las maestras en formación a través de las respuestas en el criterio de enseñanza.

Así mismo el DECRETO 2968 DE 2010 (Agosto 6) Ministerio de la protección social. Por el cual se crea la Comisión Nacional Intersectorial para la Promoción y Garantía de los Derechos Sexuales y Reproductivos.

Que uno de los objetivos comunes de todos los niveles de la educación es: Artículo 13; literal d) Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable.

Que la Resolución 03353 de 1993 expedida por el Ministerio de Educación Nacional establece el desarrollo de programas y proyectos institucionales de Educación Sexual en la educación básica del país, a través de ese Ministerio;

Que la misma Ley General de Educación, respalda la organización y establecimiento de la educación sexual como proyecto pedagógico, incorporado en los Proyectos Educativos Institucionales (PEI), entendiendo los proyectos pedagógicos como actividades dentro del plan de estudio que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno.

El Ministerio de Educación Nacional junto con el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) iniciaron el PESCC con el propósito de aportar al sector educativo en cuanto al fortalecimiento de los derechos humanos, sexuales y reproductivos en los niños, niñas y adolescentes; este programa pretende que las instituciones educativas promuevan el diseño de estrategias pedagógicas integrales para la sexualidad en donde se desarrollen competencias básicas en cuanto a la toma de decisiones responsables, el autocuidado, la autonomía y se promueva el respeto, la dignidad, la igualdad y fortalezca la construcción de las relaciones sociales.

Con relación a las leyes anteriormente expuestas, el proyecto de investigación dentro de su desarrollo, encuentra que las participantes tienen claridad en cuanto a los proyectos transversales que debe manejar cada institución, sin embargo la falencia está en

la poca información oportuna y adecuada para las edades, teniendo en cuenta que en las infancias debe haber un reconocimiento de sí mismo, aún queda insatisfacción por el uso de herramientas para el desarrollo de las clases dentro del aula.

En ese sentido, la Ley General de Educación concibe la educación para la sexualidad, como parte fundamental de la formación integral que aporta al “desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica y de la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social, la formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene” MEN (párr. 1). Siendo la sexualidad una dimensión en el desarrollo humano, la cual se expresa de diferentes formas en los ciclos de la vida, buscando con ello, preservar los derechos humanos principalmente de los niños, niñas y adolescentes. Puesto que, en estas etapas iniciales de la vida es donde se debe resaltar la importancia de la sexualidad

Es así, como las leyes mencionadas anteriormente permiten identificar y reconocer aspectos importantes que reflejan el derecho a la educación sexual de la población infantil, como también propicia la protección y el desarrollo integral que se deben ofrecer a los infantes.

Actualmente El Ministerio de Educación conoció el fallo de la Corte Constitucional en el cual queda en firme el artículo 14 de la Ley 1146 de 2007 y mantiene el espíritu de la Ley General de Educación sobre la educación para la sexualidad.

De esta manera, se da una motivación para responder eficazmente al cambio social y en consecuencia a la transformación de la primera infancia.

5. Diseño metodológico

Fundamento epistemológico de la propuesta

En la formación de pedagogas y/o pedagogos infantiles las propuestas institucionales se diversifican desde la capacitación puramente en lo instrumental, para agenciar una formación de niños y niñas de manera secuencial apegados a leyes, programas y planes de estudio, hasta la formación de formadores, críticos, reflexivos y que buscan los procesos de transformación social a partir de los cambios cualitativos en las relaciones y las condiciones que los sujetos habitan.

La comprensión de una educación sexual más responsable sobre quienes están allí y hallan en la escuela el escenario donde se comparten experiencias, saberes y conocimientos en el marco de la formación integral de niños y niñas de la sociedad colombiana, trasciende el hecho de aprender conceptos de biología y fisiología. Reproduciendo contenidos y nombrando de manera “correcta” las partes del cuerpo de manera aislada, desconociendo las relaciones que se entretajan con los diversos actores y el medio. Lo anterior, quiere decir que no es suficiente con que las niñas y niños nombren y asignen apelativos neutros a las partes del cuerpo y a las relaciones que se establecen entre los seres humanos, por el contrario, que la manera desde donde se nombran estas partes, pone en escena la construcción cultural de la cual ellas y ellos vienen, permitiendo el reconocimiento del nicho donde se construye como justificación para fundar alteridad, para habitar al otro en relación conmigo y no como mi otro.

En la comprensión del pedagogo o pedagoga infantil como agente de transformación local, es decir, que no solo tiene la posibilidad de cambiar las condiciones particulares de las niñas y niños en la escuela, sino también tiene la posibilidad de ser un co-constructor de nuevas realidades. En este sentido Barón. (2015) plantea que impregnar la práctica docente de este conocimiento le brinda un fundamento epistemológico al proyecto, porque se abandona la pretensión de cambiar a los sujetos de manera individual sino que se generan cambios sutiles desde las infancias que se irrigan y resuenan por la familia-sociedad-cultura. Además la pedagoga o el pedagogo reinventa no

sólo su discurso sino sus acciones pedagógicas, realimentándose de manera permanente, simultánea e interdependiente de los elementos que los contextos, las situaciones y los sujetos intercambian en un ciclo virtuoso conocimientos-saberes-prácticas-vidas-sujetos-realidades.

La investigación Cualitativa

Lerma. (2008), plantea que:

El diseño metodológico debe complementarse en el proyecto, con el fin de detallar cómo se llevará a cabo la investigación, describiendo al detalle: la población sobre la cual se va a inferir los resultados, el muestreo, la hipótesis nula y la alternativa, la forma de recolectar la información con sus respectivos instrumentos (formularios, entrevistas, etc), el plan de análisis de los datos y las actividades administrativas en cuanto al tiempo y los recursos necesarios para ejecutar el plan de investigación propuesto (P. 87)

Por lo tanto, el diseño metodológico es la organización y recolección de datos los cuales permiten estrategias para determinar el análisis del tema de estudio, con la finalidad de cumplir los objetivos planteados en un proyecto de investigación que den solución a una problemática o idea proyectada. Por consiguiente se relaciona directamente con la fase del Actuar, aunque la propuesta de Juliao (2011), invita a mantener la dinámica continua e interdependiente planteada en los cuatro momentos de su metodología, aunque en determinados momentos se enfoque o recaiga más sobre uno (Barón, 2013)

Para Juliao (2011)

El diseño metodológico Es una etapa fundamentalmente programática, en la cual el profesional/praxeólogo, construye, en el tiempo y el espacio de la práctica, la gestión finalizada y dirigida de los procedimientos y tácticas, previamente validados por la experiencia y planteados como paradigmas operativos de la acción. En esta etapa la praxeología instruye y guía la praxis, el profesional/ praxeólogo se convierte en quien ilumina al practicante, sobre todo cuando el mismo es un practicante / profesional; se pasa, entonces, de la investigación experimental a la aplicación práctica. , p. 40).

Es decir, que es una fase donde el profesional praxeólogo no solo va a observar la realidad en que está inmersa el objeto de estudio, sino que también va a intervenir en ella para así darle posibles soluciones, reconociendo las percepciones que tienen las estudiantes sobre el abordaje de la enseñanza de educación sexual en

las infancias, a partir del instrumento que permitió recolectar la información necesaria.

La investigación presentada, es de tipo cualitativo el cual se enfoca a descubrir una teoría para generar posibles situaciones con la recolección de los datos mediante los diálogos de sus propias observaciones con las de las participantes; en donde los elementos constitutivos de este tipo de investigación, están condicionados por sus sujetos de estudio, que son una interpretación cargada de sentido, que permite comprender las percepciones asociadas a los hechos, en este caso la educación sexual.

Reconociendo los aportes de Sampieri, Collado y Lucio (2010), quienes reconocen que

La investigación cualitativa se orienta a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad. Se guía por áreas o temas significativos de investigación, sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante y después de la recolección y análisis de los datos.

Estos aspectos conducen al desarrollo de categorías y relaciones que permiten la interpretación de los datos; es por esto que el estudio cualitativo es una relación vinculante entre la práctica y la teoría, porque es necesario conocer las fuentes y/o hipótesis que explican los datos para la comprensión de la realidad que se aborda.

Por lo tanto, esta investigación inicia con un diagnóstico que permite identificar las percepciones que tienen las 11 (once) estudiantes de cuarto semestre de la LPIN, del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral en el abordaje de temas de educación sexual y su afectación en las infancias.

5.1. Enfoque de la investigación

Desde la investigación cualitativa y el método analítico-reflexivo sistematizado por Romero, J. (2005), retomando los planteamientos del filósofo francés

González, U. (1874), se plantea el enfoque Hermenéutico ya que consiste en comprender las acciones humanas y la realidad histórica, pretendiendo captar e interpretar el sentido de cada hecho sin formular algún juicio.

La hermenéutica según Gadamer, citado por López (2012) se entiende por la comprensión y el reconocimiento de las diferencias del otro, para que exista esto se deben tener una perspectiva diferente, y poder tener un diálogo compartido en vivenciar los tipos de vida, a partir de las diferentes experiencias.

Gadamer (1998), reivindica un saber histórico consciente de su propia historicidad y no solo de la ajena, remitiéndose en este punto a Heidegger, que confiere al comprender humano una historicidad radical, a través de la pre comprensión. La comprensión se mueve en una situación circular en la cual aquello que se debe comprender es ya, de algún modo, comprendido. En virtud del círculo hermenéutico nada es dado como inmediato, pues el individuo pertenece originariamente al pasado, hecho atestado por la existencia de prejuicios y presupuestos. (p. 3)

Según esta postura teoría más que metodológica, donde lo realmente importante es la experiencia de comprender y esta no reduce a un tema de método o camino que se trazó desde el pensamiento moderno, paradigma en el que se tenía como propósito fundamental la presunción de “objetividad”, donde la relación entre el objeto y el sujeto era distante y se recurre a los instrumentos para determinar el nivel de neutralidad del investigador. En este mismo orden de ideas, en los proyectos de investigación se hace vital la interpretación y comprensión de los prejuicios mediante el lenguaje como mediador en la experiencia; el enfoque y método se potencian por la dinámica permanente de redes de conversaciones “preguntas y respuestas”, y es a partir de estas dinámicas en las que se generan entendidos parciales sin pretensión de totalidad.

Por ende, Gadamer (1998) utiliza estos contextos para que se pueda entender las vivencias traspasadas por las culturas convirtiéndose en tradiciones. Donde se busca desprender y romper esta tradición para que se pueda llegar a un horizonte vivencial, haciendo que el pasado venga del futuro y brote en el presente. Por ejemplo, cuando las estudiantes retrotraen sus vivencias para construir las percepciones que ellas tienen sobre la sexualidad, ya que estas percepciones están asociadas como lo plantea Gadamer (1998) a un universo de comprensiones y ellas se hacen carne a través de la cultura, la cual también resulta de las mixturas y cohabitaciones de los paradigmas existentes.

Lo anterior permite, desde la hermenéutica, no solo reconocer los lugares desde donde ellas construyen sus percepciones, sino también las transformaciones que se dan en las redes de relaciones que se establecen durante el proceso de investigación, poniendo de relieve las diversas fuentes. A la manera en que las estudiantes asumen las percepciones desde su condición cultural se suman los elementos académicos, que por su puesto permiten la ruptura con la tradición, no siempre negándola, ya que de ello se alimenta la cohabitación, pero reconociendo las nuevas manifestaciones que de allí surgen, que también son transitorias y no determinísticas, dadas las condiciones de tiempo y espacio a las que están condicionadas. Método de investigación

Como esta investigación tiene como objetivo principal Identificar las percepciones de la sexualidad con 11 estudiantes del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral de la Licenciatura de Pedagogía Infantil que afectan el abordaje en el tema de la educación sexual en infancias, se considera que el ejercicio de investigación realizado a través de una serie de procesos de indagación, se fundamenta en la formulación holística de métodos que permiten la combinación y mixturas de posturas epistemológicas, donde lo que resulta realmente vital es el abordaje de la problemática, trascendiendo el aspecto metodológico instrumental. Para ello, se considera que la construcción del método analítico-reflexivo sistematizado por Calderón, J. (2002), retomando los planteamientos del filósofo español Zubirí, X. (1874) permite reconocer con sentido educativo dichas percepciones. El estudio facilitó el abordaje y comprobación tanto de los supuestos, como de los objetivos generales y específicos.

La posibilidad de las mixturas, analítico-reflexivo, genera una apertura para que las estudiantes realicen sus elaboraciones conceptuales, siendo participantes activas en el proceso metodológico y teórico, es decir, leen las teorías, escuchan las entrevistas, conversan entre sí y devuelven en comprensión las elaboraciones colectivas a las que llegan, esto, permite asistir al escenario de lo educativo de manera crítica y propositiva para la generación de nuevas perspectivas didácticas y de transformación social.

Resulta fundamental reconocer que dado el carácter de la investigación, donde no se dan por sentados los elementos de los cuales se parte, para las investigadoras si resulta fundamental dar a conocer los “supuestos” que se generaron antes y durante el proceso de

diagnóstico, esto no queriendo decir que se equiparan a las “hipótesis”, ya que no se trataba de falsear o demostrar, sino conectar las vivencias que emergen de los cambios transicionales que permite la investigación de lo descriptivo y no constitutivo. Lo anterior, se da en virtud rescatar el momento de la Devolución Creativa del Enfoque Praxeológico, planteado por Juliao (2011) en donde de manera permanente, interdependiente y simultáneamente se presentan a modo de “Dar” cuenta los procesos evaluativos y no se espera un final para reconocer que se tienen “intuiciones, que para esta investigación se denominan supuestos”.

El proceso investigativo permitió el abordaje de los siguientes supuestos:

1. El tema de la educación sexual es planteado a través del conocimiento de las partes del cuerpo sin incluir otro tipo de criterios como el reconocimiento de sí mismos, de las emociones, sentimientos, gustos e intereses.
2. La educación sexual es enseñada a través de mitos, para cohibir los embarazos tempranos.
3. La educación sexual que se enseña es teórica, a través de definiciones, sin religarse a la vida.
4. La sexualidad se puede trabajar desde el mismo reconocimiento del cuerpo la forma de vestir, emociones, gustos o costumbres de cada persona.

5.3. Fases de la investigación

El desarrollo de esta investigación refleja las cuatro fases del Enfoque Praxeológico que expone el Padre Carlos Germán Juliao Vargas, las cuáles son: el ver, el juzgar, el actuar y la devolución creativa.

Para la realización de este proyecto, se elaboraron las siguientes 5 etapas:

Durante la primera fase del ver, el proyecto de investigación surge a partir del interés que se dio por conocer e indagar las percepciones que tienen las maestras en formación sobre la enseñanza del tema de educación sexual y la afectación en el abordaje

del mismo y se empezó a investigar desde el espacio académico de Psicología del Desarrollo Integral donde más adelante se contempla el desarrollo.

De este modo, la idea de investigación fue relacionándose directamente con una problemática que se observó dentro del reconocimiento que tenían cada una de las participantes en cuanto a sus percepciones de cuerpo, emociones, genitalidad y enseñanza, donde se reflexiona sobre la intención de identificar nuevos escenarios de intervención pedagógica de las y los estudiantes en formación, como también investigar y contemplar el significado del abordaje de temas de educación sexual en las infancias dentro de una formación profesional en contextos educativos.

Para que este proyecto de investigación se lleve a cabo, es importante retomar la fase del juzgar. En este sentido se dirige una mirada hacia las diferentes fuentes teóricas de otras investigaciones relacionadas al tema de estudio, que aportan y sustentan a la investigación planteada, con el fin de ampliar conocimientos y dar posibles soluciones a la problemática observada. Partiendo de ello se hace un reconocimiento de las perspectivas que tienen las estudiantes de LPIN acerca de las configuraciones que tienen en el abordaje del tema de educación sexual en las infancias como medio de información, dando así un aporte a su proceso.

Seguidamente, se da la fase del actuar reconociendo el diseño metodológico como parte fundamental para direccionar la problemática y poder analizarla. En efecto se da un acercamiento interesante a la problemática contemplada en el proceso de investigación, donde se plantean instrumentos como la entrevista estructurada, la cual está dirigida a las maestras en formación, como también el análisis de las respuestas a los interrogantes planteados, siendo estos instrumentos esenciales para determinar la importancia y el valor de la enseñanza de educación sexual en las infancias.

Por último aparece la fase de devolución creativa como una etapa final del proceso de investigación. Por consiguiente, se evidencian los resultados del proceso, dándose una etapa de conclusión sobre el trabajo investigativo, teniendo en cuenta la pertinencia de las respuestas de la problemática y así mismo de los objetivos planteados. Para así, desde el

análisis de las experiencias dentro del espacio académico de psicología del Desarrollo Integral

5.4. Población y Muestra

La población es un conjunto de individuos de la misma clase, limitada por el estudio. Según Tamayo y Tamayo, (1997),

“La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación”(P.114)

La muestra es la que puede determinar la problemática ya que le es capaz de generar los datos con los cuales se identifican las fallas dentro del proceso. Según Tamayo y Tamayo, M (1997), afirma que la muestra

“es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico” (P. 38).

Es así, que la población y la muestra de esta investigación se tomaron de La Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO, en el espacio académico de Psicología del Desarrollo Integral, el cual cuenta con (20 veinte) estudiantes de cuarto semestre de la Licenciatura de Pedagogía Infantil, con edades aproximadas entre 18 a 24 años de edad, de las cuales fueron seleccionadas de manera aleatoria 11 para el desarrollo de la investigación.

Criterios de selección:

La selección de la muestra de los participantes se realiza por Muestreo Aleatoria Simple (MAS), aprovechando que se tienen las siguientes condiciones favorables para dicho ejercicio:

1. Se tiene la lista de todos los integrantes del grupo
2. Cada uno de los integrantes de la población tiene la misma posibilidad de ser seleccionado para integrar la muestra.
3. Los integrantes son seleccionados uno por uno, con el objetivo de inferir con respecto a toda la población por Muestreo Simple Aleatorio (M.S.A.). Se utilizará

como referencia la tabla de M. G. Kendall y B. Babington Smith para la selección del porcentaje el cual es el 25% de la población.

5.5. Instrumentos de recolección de datos

En la elaboración y construcción de este momento de la investigación, resulta fundamental reconocer que tanto las técnicas como los instrumentos adquieren cualidades diversas toda vez que se permiten la flexibilidad y la transformación permanente que coadyuvan al abordaje de la problemática en cuestión. Lo anterior permite reconocer la reconfiguración de formatos que en su mismidad productores o recolectores de información yerma, pero una vez se agencian de manera hábil por el investigador, se convierten en co-constructores de realidades, en este sentido, resulta complicado separarlos y diferenciarlos como si fuera posible hablar de cada uno en *stricto censeo*.

En relación con el proceso metodológico, la investigación inició con la prueba diagnóstica como primer instrumento de recolección para construir con las investigadoras participantes el problema de investigación y de esa manera reconocer la pertinencia y la importancia del mismo en un contexto educativo.

Se entrevistaron docentes en formación, a quienes se le realizaron preguntas que contribuyeron, por un lado, a la comprensión de los diferentes contextos, a saber, de tipo personal, familiar, de su aspecto físico y emocional, y por otro, permiten ver percepciones, causas, consecuencias y conjeturas, respecto al tema.

Se diseña un rincón sobre la sexualidad, donde se evidencian diferentes didácticas desde lo político, cultural, lo emocional y lo biológico, con una ambientación en el espacio elegido que causó curiosidad, motivación y deseo por manipular objetos.

Se realiza una grabación de video durante el desarrollo de la actividad, que permite apreciar diferentes maneras de concebir la realidad abordada, allí mismo se construye el contexto y las redes de relaciones que se tejen.

La observación: se utiliza como técnica para la recolección de información porque proporciona métodos que permiten comprender, analizar y verificar los comportamientos a nivel social, comunicativo y cognoscitivo de las maestras en formación, además del impacto que generan las actividades planteadas.

Según Sánchez R. (2000),

La distancia entre el observador y el observado es precisamente el dispositivo que garantiza la objetividad y neutralidad de la observación, además asegura la confiabilidad de la información obtenida y se constituye en el aval de una adecuada recolección de observables. “El investigador escudriña “desde lejos” el desarrollo normal de los fenómenos, se comporta como un mero fotógrafo de lo que sucede frente a él, su función es recoger los datos tal cual son y acoger los hechos como los percibe en la realidad”. (pág. 140).

Por esta razón se considera que por medio de la observación se logrará el objetivo de ésta propuesta, ya que permite conocer e identificar todos los fenómenos que se involucran durante el desarrollo del proyecto de investigación a partir de la realidad.

La información se encuentra registrada en los informes realizados por las estudiantes en los momentos de clase donde aplicaron los instrumentos, y hacen parte de los denominados “Supuestos”.

Entrevista estructurada: en cuanto a los instrumentos de recolección de datos, se emplea para recolectar diferentes respuestas por parte de las participantes y que dan cuenta de las percepciones que tienen con respecto al tema planteado.

Como sustento de lo anterior Rojas R.(1976) afirma que

La entrevista estructurada agenciada por el entrevistador, se constituye en una técnica que se emplea en diversas disciplinas sociales (antropología, sociología, pedagogía, entre otras), para realizar estudios de carácter exploratorio, ya que permite captar información abundante y básica sobre el problema. También se utiliza para fundamentar hipótesis y orientar las estrategias para aplicar otras técnicas de recolección de datos. (pág. 216).

De acuerdo a lo anterior, se diseña como primer instrumento, la entrevista estructurada, que dio cuenta de un diagnóstico inicial en el cual se plasmaron las respuestas de las participantes y que al mismo tiempo sirvió como validación de la problemática. Siendo el desarrollo de esta a través de preguntas abiertas acerca de su entorno familiar,

social, personal, donde cada criterio que se formó dentro de la misma daba cuenta de las percepciones del cuerpo, las emociones, la genitalidad y la enseñanza. La entrevista se aplicó en el aula de clases del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral en el horario de 7:45 pm a 8:30 pm, a 11 estudiantes, todas mujeres entre 18 y 23 años, allí se realiza una breve introducción del proyecto a realizar y enseguida se entrega a cada estudiante un formato con las preguntas planteadas, al mismo tiempo se responden interrogantes que surgen del formato y a los cuales se les da respuesta inmediata.

El rincón de actividad: instrumento que se utiliza como recolector de datos, según Lagúa M y Vidal C,(2008.)

los rincones fueron en su momento un eje metodológico necesario para el desarrollo de las capacidades individuales porque permiten personalizar sin aislar, ahora aparecen como referentes útiles para la integración de la diversidad de origen social, siendo este el nuevo reto de la escuela, los rincones pueden emerger como renovada estrategia, mantienen su utilidad en la generación de relaciones intersubjetivas, ya que permiten agrupaciones ajustadas a las capacidades y necesidades de las relaciones entre los alumnos y docentes. (Pág. 10)

Este espacio denominado Rincón de la Actividad, se diseña con el fin de tener un acercamiento más profundo con las maestras en formación, y reconocer de manera más directa las percepciones que se plantean en la prueba diagnóstica, denominada también entrevista estructurada, de esta manera, se vivencia la experiencia de interactuar con las participantes y ellas también tienen contacto con diferentes elementos y materiales que se usan para relacionar los criterios tanto del cuerpo, como de las emociones, de la genitalidad y de la enseñanza, especificando dentro de cada uno de ellos una actividad diferente. En el cuerpo, la construcción de su propia imagen con plastilina, luego a través de una ficha describir que le gustaría cambiar de lo que ya construyó, en las emociones, se presenta un video donde sobresale el género masculino y el femenino es aislado y no tomado en cuenta, en la genitalidad, se ilustra a las estudiantes con una enciclopedia sobre la sexualidad, el gusto y el placer por tener relaciones íntimas, allí se presentan diversas imágenes que causan impacto a las estudiantes y se generan reacciones y distintas percepciones sobre la misma. Por último en el criterio de la enseñanza se pide a las participantes relacionar diferentes órganos tanto masculinos como femeninos dentro de dos cuerpos humanos (hombre-mujer) y posterior a esto armar un rompecabezas de los cuerpos humanos (masculino-femenino).

Este instrumento sirvió para capturar mayor información acerca de las actividades realizadas en el espacio académico, como el diagnóstico inicial y el rincón de la actividad, sirvió como información complementaria que luego fue analizada, desgravada y transcrita, se hace referencia a: **Grabadora de Audio:** Se usó como instrumento de recolección de datos la grabación de audio durante la sesión del rincón de actividad, en la cual se recogen las conversaciones mantenidas por las participantes y el docente mientras se realiza la actividad de experimentación de cada uno de los rincones enfocados hacia la educación sexual, para finalizar cada rincón explica que quiso realizar en su espacio y en que le aporta para su vida personal y laboral y cómo la puede implementar en un aula de clase con las infancias.

Proceso metodológico

En la primera etapa hubo inclinación por la vertiente hermenéutica, que consiste en construir los diversos contextos del tema de estudio de la investigación, identificando un sistema de respuestas coherentes del diagnóstico desde los individuales más relevantes, hasta los colectivos, porque se pretende no coartar las expresiones de los sujetos, reduciéndolas a la escasa y subjetiva interpretación de nuestros lugares de observación.

- Primera etapa: identificación del tema a trabajar específicamente

Se inicia con la identificación del tema a trabajar específicamente, es decir, se elabora un instrumento planteando diferentes temas, llegando a la conclusión que el tema de mayor pertinencia, más atractivo y que causa más interés es la sexualidad.

Se elaboró un borrador con tres tipos de tópicos enfocados a la sexualidad:

1. ¿Cómo abordan el tema de la sexualidad estudiantes de cuarto semestre de la LPIN?
2. Relación que tienen las estudiantes de cuarto semestre frente a educación sexual en las infancias.
3. ¿Cómo enseñaría el tema de educación sexual en la primera infancia, estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía Infantil del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral?

- Se realizó un debate con el grupo de investigación para determinar concretamente el título y a partir de ello iniciar con la investigación, llegando a establecer parámetros y criterios que se incluyen en la investigación y planteando interrogantes sobre cómo se va a desarrollar metodológicamente el paso a paso.
- Se realizó un reconocimiento conceptual del espacio académico, donde se identifican las temáticas y conceptos que se establecen dentro del espacio académico.

Inicialmente se concluye con el grupo de investigación que la enseñanza de la sexualidad debe ir enfocada en las infancias. Tomando como referentes las percepciones de la sexualidad que tienen las estudiantes, se pueden conjeturar las maneras sobre cómo se van a dar estos aprendizajes. Para ello se establece que en el espacio académico de Psicología del Desarrollo Integral se identifica un grupo de estudiantes con quienes se trabajará en una serie de actividades que dan cuenta de sus percepciones, para llegar a escoger este grupo de maestras en formación se valora que pertenecen al programa académico de Licenciatura en Pedagogía Infantil y que hay un acercamiento por medio del docente Henry Hernández, quien nos permite involucrarnos con el grupo y desarrollar las actividades que se están diseñando en el transcurso de la investigación.

- **Segunda etapa: Diseñar instrumentos. Se diseña una entrevista estructurada, rincón de la actividad, fichas de registro, grabadora de audio.**

Para el diseño de la entrevista, primero se seleccionan una serie de criterios en los cuales se va a trabajar y elaborar las preguntas, para ello se indaga sobre cada concepto como son: percepción, cuerpo, emociones, genitalidad, enseñanza, posterior a esto, se elabora una tabla en Excel “Matriz de sistematización” organizando los criterios y estableciendo una serie de interrogantes dirigidos a cada estudiante, donde ellas dan a conocer aspectos personales, familiares y percepciones.

Luego se diseña un rincón de la actividad dirigido al grupo de estudiantes seleccionado para la investigación, con el fin de reconocer a fondo las percepciones que tienen en cada uno de los criterios mencionados en la entrevista estructurada, para ello se usa material para realizar carteleras, imágenes alusivas al cuerpo humano, rompecabezas

del cuerpo humano niño y niña, enciclopedia sobre la sexualidad, plastilina, colores, video sobre género femenino y masculino, música de fondo, juegos didácticos. Este rincón es organizado de manera que las participantes puedan recorrerlo y tener contacto con todos los materiales tanto visualmente como táctil.

Posterior a esto se diseña unas fichas de recolección de datos en las cuales las estudiantes responderán a un interrogante referente a la actividad desarrolla, es decir que si realizan una actividad de las planteadas en el rincón, por medio de la ficha plasmarán su sensación o comportamiento, reacción o percepción.

Finalmente se usa el instrumento de grabadora de audio para captar toda la información que va a ser complemento para el análisis de la misma.

Tercera etapa: Aplicación de Instrumentos.

Se realiza la entrevista a las estudiantes de cuarto semestre dentro del salón de clases y durante el espacio académico Psicología del Desarrollo Integral. Se aplica la entrevista a las estudiantes el día miércoles 6 de abril del 2016, en un horario de 7:45 pm a 8:00, clase dirigida por el docente Henry Hernández, entregando a cada una de ellas una entrevista la cual es acompañada por las integrantes del grupo de investigación y donde se responden dudas e inquietudes sobre dicho instrumento.

La entrevista estructurada, la cual se aplicó en el espacio académico Psicología del Desarrollo Integral a las 11 estudiantes seleccionadas, en ella respondieron 4 interrogantes de cada uno de los criterios planteados dentro de la misma, es decir 4 preguntas sobre la percepción del cuerpo, 4 sobre emociones, 4 sobre genitalidad y 4 sobre enseñanza, las dudas generadas durante el desarrollo de la entrevista fueron resueltas inmediatamente por parte de las investigadoras del proyecto.

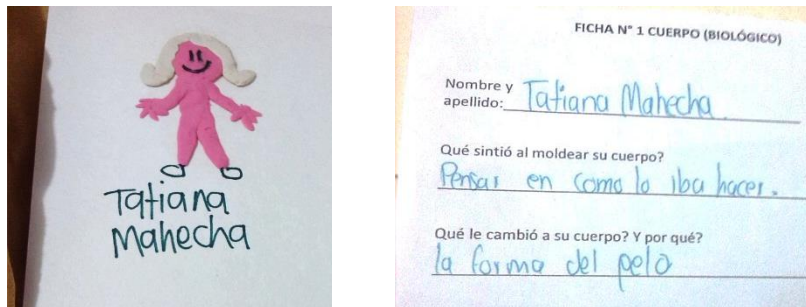
Luego se elabora un espacio denominado rincón de la actividad, donde se diseña una serie de instrumentos y materiales que sirven como interacción directa con las estudiantes y que permiten la evidencia de reacciones, situaciones, comportamientos y percepciones sobre los temas que se abordan.

Grafico 1 rincón



Dentro del rincón de la actividad también se diseña una ficha de registro, en esta las participantes después de realizar una actividad implementada dentro del rincón debían dar respuesta a un interrogante, es decir que después de ellas haber construido su cuerpo en plastilina, respondían a una ficha de registro que les interrogaba sobre qué sintió al moldear el cuerpo, que le cambiaría?

Grafico 2 registro



Otro de los instrumentos usados en la recolección de datos fue la grabadora de audio, la cual permitió recolectar información detallada sobre las opiniones, preguntas, respuestas, debates que se generaron dentro del espacio académico en torno a la actividad planteada.



Grafico 3 grabación

- **Cuarta etapa: Análisis. Se revisa, comprende y comparan los resultados.**

Después de recoger la información de la entrevista estructurada, se hace un análisis de la misma, por medio de una tabla “Matriz de análisis” que describe la pregunta, la respuesta y el análisis de las situaciones experimentadas por las estudiantes, para así posteriormente concluir con la construcción del microcontexto, el cual se finiquitó con el resultado de la entrevista.

Después del análisis de las diferentes situaciones, se establece que es necesario realizar una segunda actividad para comparar las percepciones de las estudiantes, en esta actividad, se elabora un rincón llamado “Interactuando con la sexualidad”, allí se ponen en juego los sentidos, junto con una serie de recursos, materiales tanto visuales como de tacto donde las estudiantes interactúan y al mismo tiempo dan cuenta de las percepciones que causa este rincón.

- **Quinta etapa: Redacción del informe final.**

Se sistematizan los proceso investigativos realizados durante las macro fases de diseño e implementación de la propuesta a la luz de una estructura brindada por la Dirección del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil (LPIN). Se sintetizan las conclusiones de todas las fases, se proponen líneas de investigaciones futuras o prospectivas y se elabora un informe general, el cual es presentado para la rigurosa evaluación y verificación de condiciones que permitan la sustentación ante dos jurados que la Dirección y la Secretaría Académica del programa asignan.

6. Resultados

Hernández, R (2014) Afirma que:

Dentro de la narrativa general, se presentan las unidades de análisis, categorías, temas y patrones: descripciones detalladas y significados para los participantes, así como ejemplos ilustrativos de cada categoría; experiencias de los individuos y del investigador, además de los significados y reflexiones esenciales de éste último, hipótesis y teorías; igualmente, el producto final (modelo, cultura, sucesión de eventos, fenómeno o plan (p.515).

Por lo tanto el análisis de resultados es un periodo donde se muestran los respectivos instrumentos utilizados en el proceso de recolección de datos de la investigación que se lleva a cabo, que permite analizar, reflexionar y así mismo encontrar las respuestas al objetivo planteado.

En este sentido se relaciona con la fase de la devolución creativa, donde Juliao (2011) afirma que:

Es una etapa fundamentalmente prospectiva, que responde a la pregunta: ¿qué aprendemos de lo que hacemos? La prospectiva es una representación que pretende orientar al proyecto y la práctica profesional/praxeólogo; una representación donde el futuro es planteado a priori como un ideal. Tiene una función de sueño, de deseo, de anticipación. Ella pretende un actuar y nuevas vías de acción, un cambio y no una simple descripción de lo que va pasar; en otras palabras, comprende una dimensión evaluativa desde otro futuro posible. (P. 43).

En conclusión esta fase de la investigación da como resultado una abstracción a futuro de los planteamientos hechos durante el transcurso de la investigación y que orienta el proceso de la misma.

6.1. Técnica y análisis de resultados

Para la realización de análisis de resultados del presente proyecto de investigación es importante analizar los datos obtenidos de la entrevista estructurada dirigida a las maestras en formación de la Licenciatura en Pedagogía Infantil, así como también el análisis de evidencias en la recolección de datos, tales como, grabación de audio-video y las fichas sistemáticas que allí se implementa y que son relacionadas en las etapas del diseño

metodológico y en la observación, como recolección de datos al finalizar las actividades implementadas dentro del rincón de la actividad.

Con relación a los planteamientos de Hernández (2014), la técnica de triangulación permite profundizar sobre las diferentes fuentes de información y métodos para recolectar los datos pertinentes que se pueden generar en el transcurso del estudio investigativo.

A través de este proceso, las diversas percepciones de las estudiantes adquieren mayor valor, toda vez que se generan dinámicas de conversación y las investigadoras reconocen las evoluciones de las mismas, identificándolas como recurso de calidad de las nuevas elaboraciones conceptuales. Lo anterior no descansa sobre la base de la validación en sentido estricto determinístico, sino en un ejercicio de legitimación de dichas elaboraciones productos del entramado de construcciones culturales. No en sentido comparativo en términos acumulativos que identifique “más que” sino para establecer dinámicas constantes que posibiliten las diferencias y las construcciones culturales desde donde emanan las nuevas y transitorias percepciones.

En este orden de ideas, se determinaron tres ejes específicos a partir de una mirada a la pregunta problema del proyecto investigativo, también a los objetivos planteados y las categorías del marco teórico, analizando así los instrumentos que sirvieron como recolección de datos y la relación con cada uno de ellos visualizándolos como complemento para la interpretación de los resultados.

6.2. Interpretación de los resultados

Para dar respuesta al objetivo general, se plantea la siguiente tabla de análisis en donde se especifican los criterios usados para reconocer las percepciones de las estudiantes, las respuestas que argumentan y el análisis general de las respuestas en cada uno de los criterios e instrumentos diseñados para el desarrollo de la investigación..

Tabla 5 matriz

MATRÍZ DE ANÁLISIS

INSTRUMENTO	PERCEPCIÓN CRITERIO	INTERROGANTE	RESPUESTA ESTUDIANTES	ANÁLISIS GRUPO INVESTIGACIÓN	ANÁLISIS TEÓRICO
ENTREVISTA ESTRUCTURADA	CUERPO	¿Le gusta su cuerpo? ¿Sí o no y por qué?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Más o menos me gusta algunas cosas, pero estoy satisfecha y agradecida. 2. Sí, así fue como Dios quiso que fuera y estoy de acuerdo, quisiera cambiar algunas cosas, si se puede de forma natural. 3. Sí, pero me deprime a veces ser bajita, pero nada que no se pueda superar. 4. Sí, porque es la representación mía donde la valoro, la respeto y así me trajo Dios con mis rasgos físicos que me gustan 5. Sí porque soy bonita. 6. Sí a mí me gusta mi cuerpo, porque pienso que uno se debe valorar y cuidar tal como es. 7. Sí, porque está sano, completo y gracias a él me permite realizar lo que más me gusta. 8. Sí, porque me siento a gusto como soy, siento que sin el cuerpo que tengo no sería feliz. 9. Sí me gusta mi cuerpo, porque soy una persona con ninguna limitación y tengo la fortuna de tener todas mis extremidades. 10. Sí, porque soy completa. 11. Sí, porque me siento conforme con lo que tengo. 	<p>De la primera pregunta se puede deducir que las estudiantes se inclinan hacia la importancia que le dan a su cuerpo y sus partes, así mismo se evidencia en dos de ellas una sensación de incomodidad con el mismo. Esto se debe a que les gustaría cambiar algo de su cuerpo pero de forma natural, mas no quirúrgicamente.</p>	<p>De acuerdo a Shilder (1923), “La percepción del cuerpo es la representación que se hace de uno mismo”, de esta manera se relaciona con el esquema que representan las estudiantes en su mente referente a su cuerpo y forma e inmediatamente lo entrelazan con el hecho de no sentirse a gusto con alguna parte del mismo.</p>
		¿Cuál es la parte del cuerpo que más le gusta y cuál la que menos le gusta?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los ojos es lo que más me gusta/ la nariz lo que menos me gusta. 2. Mis ojos es lo que más me gusta de mi cuerpo/ Lo que menos me gusta es que soy muy delgada. 3. No me gusta la estatura/me gusta de resto todo. 4. Me gusta mis ojos y no me gustan mis dientes. 5. La parte que más me gusta es la cintura y la que menos me gusta son los ojos. 	<p>Es primordial para la mayoría de las estudiantes que la parte más atractiva para sí misma son los ojos y la menaos atractiva son los dientes, las rodillas y la estatura pero así mismo otro grupo de estudiantes manifiestan el gusto y lo agraciadas por sus partes del cuerpo y lo que poder realizar con él ya que lo tienen</p>	<p>Según Margulis (2003), el cuerpo “expresa códigos de la cultura, es decir que el cuerpo habla y es hablado por las pautas sociales”. Referente con las percepciones de las estudiantes frente a este tema se cita a Margulis porque plantea que el cuerpo es sometido a cambios de tipo cultural y es evidenciado en gustos y formas de querer cambiar de alguna manera para obtener un prototipo</p>

		<p>6. A mí no me gusta mi estatura/ de resto me gusta todo.</p> <p>7. Me siento conforme tal y como es mi cuerpo /lo que no me llama mucho la atención es mi estatura. (Pero tiene sus ventajas y desventajas).</p> <p>8.Me gustan mis manos/no me gustan mis rodillas</p> <p>9.Lo que más me gusta es mi cara / lo que menos me gusta es mi dentadura</p> <p>10. Todas las partes de mi cuerpo me gusta.</p> <p>11. La parte que más me gusta son mis ojos / la que menos me gusta es mi abdomen.</p>	<p>completo.</p>	<p>planteado por el entorno.</p>
	<p>¿Cómo Le gusta vestir?</p>	<p>1. Original, trato de buscar cosas raras y que sean negras.</p> <p>2. Con falda y vestidos.</p> <p>3. Con vestidos, tacones o muy casual pantalones entubados camisas de colores claros.</p> <p>4. Ropa deportiva, me encantan los tenis y las sudaderas.</p> <p>5. Elegante pero no tan elegante ni tan formal.</p> <p>6. Deportiva a veces con faldas o vestidos.</p> <p>7. Dependiendo de la situación u ocasión o de mi estado de ánimo, me gusta vestir de una forma la cual me sienta bien y no ponga en peligro mi integridad, (relajada).</p> <p>8. Me gusta vestir adecuadamente y depende la ocasión, trato de combinar todo y así sentirme bien.</p> <p>9. Soy muy clásica.</p> <p>10. Formal.</p> <p>11. Pantalones entubados, elegante según la ocasión en la que esté.</p>	<p>La percepción de estas respuestas lleva a concluir que el gusto por lo que visten o el vestir va más enfocado hacia las situaciones del momento ya que dependiendo la ocasión organizan o planear la muda de ropa que usan.</p>	

	EMOCIONES	¿Cómo te estás sintiendo actualmente en tu vida? Y por qué?	<p>1. Bien y agradecida se me ha dado las mayoría de cosas que he querido.</p> <p>2. Estoy un poco confusa frente a la pareja que tengo actualmente, llevo mucho con esa persona y no sé si es el hombre que quiero a futuro.</p> <p>3. Me siento un poco sola, pero me siento bien así, termine una relación de hace 2 años y 8 meses y es duro superar pero las personas y amigos de alrededor me hacen sentir muy bien.</p> <p>4. Súper bien porque me encanta estudiar donde adquiero conocimientos doy mis puntos de vista; me gusta leer harto.</p> <p>5. Bien ya que me encuentro sentimentalmente bien y creo que esto es lo que permite que uno fluya.</p> <p>6. Contenta ya que estoy estudiando. Y porque tengo un ambiente familiar donde me brindan apoyo y amor.</p> <p>7. De cierta manera inconforme ya que hay situaciones de tu vida las cuales son importantes, no te salen bien y no permiten que surjan.</p> <p>8. Me siento la mujer más afortunada pues cuento con las personas que amo y que necesito a mi lado.</p> <p>9. Me siento muy bien, porque estoy realizando lo que me he propuesto.</p> <p>10. Excelente porque tengo todo lo que necesito.</p> <p>11. Feliz porque estoy realizando pasó a paso cada uno de mis sueños.</p>	<p>Se destaca que las participantes continuamente se basan en obtener lo que desean ya que tiene un apoyo de familiares amigos, y su pareja, pero se percibe interés por las cosas materiales se deduce que el estado actual va ligado a la vida social y la condición de vivir dejando a un lado en ser persona y que sentimos en el momento adecuado.</p>	<p>Con relación al planteamiento de Maturana (2000), toda emoción genera una reacción y por ende desarrollar una acción que implica relacionar con un medio para la expresión de dicha emoción”, teniendo en cuenta este apartado con las respuestas de las participantes, se da cuenta de sus emociones abiertamente y que estas producen reacciones que son generadas por recuerdos tanto de bienestar como de impotencia y transmiten a través de sus escritos el sentimiento que actualmente les embarga y la manera en la cual se han relacionado con algunas personas de su vida y que por ende les permite reaccionar ante una respuesta de rechazo o gratitud.</p>
		¿Es fácil relacionarte con los demás? Si y no y ¿por qué?	<p>1. Más o menos: algunos dicen que soy seria y mala carosa, y otros me aman.</p> <p>2. Depende en unos espacios es fácil, pero en otros las circunstancias se dan ni las personas para conversar o relacionarse.</p> <p>3. Si, bueno me gusta reír, compartir algunas anécdotas aunque al principio la duda y timidez de saber la actitud de las personas me alejan.</p> <p>4. Si, compartir algunas la actitud de las personas me alejan.</p> <p>5. No, porque no soy muy sociable se me dificulta entrar el dialogo u confianza.</p> <p>6. Si, ya que soy muy extrovertida y compañerita y me hace relacionar más</p>		

		<p>fácil.</p> <p>7. Si, realmente soy una persona sociable, me gusta hacer y permitirles a los demás ser parte de mi vida en diferentes maneras.</p> <p>8. Sí, soy una persona muy amable me gusta tratar a varias personas en mi alrededor y aprender de ellas.</p> <p>9. no, soy una persona muy elitista, no me gustan los grupitos.</p> <p>10. Sí, me gusta conocer cosas nuevas de los demás.</p> <p>11. No, porque soy muy tímida y eso provoca que no sea tan sociable.</p>			
		<p>¿Cuál es la persona que más quiere y por qué ?</p>	<p>1. Madre: una guerrera apoyo incondicional.</p> <p>2. Mi mamá por que ha sido un apoyo incondicional, he fallado mucho, pero ella siempre está ahí.</p> <p>3. Amo a mi familia materna y paterna me apoyan bastante se preocupan por mi amo a mis padres Por ellos sesto y aquí.</p> <p>4. Mi madre porque es la clase de persona que le aconseja y le enseña las cosas buenas y malas de la vida.</p> <p>5. Mis padres ya que gracias a ellos estoy acá y soy lo que soy por ello.</p> <p>6. Mi mama y mi papa porque son los que me han apoyado cuando lo he necesitado. Mi hermano lo considero mi hijo, mi novio ya que él también me ha apoyado.</p> <p>7. Mis hermanos son el motor de querer progresar y de ser alguien útil para la sociedad, Mi novio es quien me sujeta en situaciones difíciles.</p> <p>8. Mi hijo, es esa pequeña parte de mí que me llena de amor y de fortaleza cada día de mi vida.</p> <p>9. la persona que más quiero y amo es a mi hija Salomé.</p> <p>10. Madre porque siempre me ha apoyado.</p> <p>11. A mi abuela porque gracias a ella he podido salir adelante, por ella soy la persona que soy.</p>	<p>Se evidencia el apoyo que brinda la familia, al mismo tiempo como esta clase de apoyos genera en la persona un estado de bienestar y alegría.</p>	
		<p>¿Cuándo le dicen algo que le hace sentir mal, cómo</p>	<p>1. Soy muy relajada, lo escucho lo respeto o depende de lo que sea.</p>	<p>Hay una muestra de civilizaciones y razonamiento en</p>	<p>Según lo que dice Maturana con respecto a las emociones y que estas</p>

		<p>actúa?</p>	<p>2. Asumiendo si es culpa mía, a veces me hacen enfadar a hasta llorar si me llegan al corazón.</p> <p>3. Me da malgenio, me alejo y espero a que me pase.</p> <p>4. La verdad me pongo a pensar analizar pienso antes de actuar y miro si vale la pena defenderme y si no dejo pasar las cosas.</p> <p>5. Normalmente me bajo neo muy fácil con cualquier comentario de mal gusto, me siento mal. Y me desmotivó.</p> <p>6. Al principio me pongo triste pero, después me pasa y yo misma me doy moral.</p> <p>7. Obsto por omitir el comentario, pero si es seguido busco la manera de frenar los comentarios de forma civilizada.</p> <p>8. Soy de aquellas personas que razonas y más cuando puede llegar a hacer un insulto así que trato de poner mucha atención.</p> <p>9. Soy muy tranquila, pero si me afecta mi estado de ánimo.</p> <p>10. No le doy importancia.</p> <p>11. Me quedo callada.</p>	<p>cuanto a situaciones que causan enojo y disgusto pero así mismo son los que afectan el autoestima de alguna de las participantes llegando a un descontrol emocional que las lleva a la depresión y alejamiento de la sociedad.</p>	<p>son evidenciadas y expresadas de distintas maneras por cada persona, se infiere en las respuestas de las estudiantes una serie de gustos y satisfacción, así como inconformismo y desilusión, por algún tipo de comentario o actitud que ha herido algún sentimiento o que ha dejado huella valiosa en sus vidas.</p>
	<p>GENITALIDAD</p>	<p>¿Qué es sexualidad?</p>	<p>1. Es una orientación de cómo llevar una vida cuando empieza una persona a tener relaciones.</p> <p>2. Es como las etapas que vivimos a lo largo de la vida, como nos sentimos con nuestro cuerpo.</p> <p>3. Es la relación que se comienza con una persona más íntima, el conocimiento del género.</p> <p>4. Es la relación que hay entre la mujer y el hombre es decir la vida sexual, es la identidad del género y cualidades sexuales de la persona.</p> <p>5. La sexualidad no es solo tener sexo sino que también nos permite conocernos bien a sí mismo.</p> <p>6. Es donde dos seres humanos con diferente sexo tienen relaciones sexuales para satisfacer el placer y también para procrear a otro ser.</p> <p>7. Es la clasificación de hombre y mujer (genero) genes, de interactuar con la persona de sexo opuesto, la creación o</p>	<p>Se analiza que la mayoría de respuestas van enfocadas hacia el reconocimiento y descubrimiento del cuerpo de los niños y de los demás, para hacerse respetar y no permitir en abuso y la violencia y lograr dar una terminación esta problemática.</p>	<p>Teniendo en cuenta que la sexualidad es un componente de la persona que se va desarrollando a lo largo de la vida y que comprende aquellos aspectos físicos y sociales que se evidencian dentro de los comportamientos y actitudes del ser humano (Calvo 1992), dentro del análisis a las respuestas de las participantes no se ve claridad en el tema, ya que la mayoría de ellas se enfocan hacia la parte sexual y reproductora, al mismo tiempo que las relaciones de pareja, por lo cual solo se está teniendo como referente el aspecto social y no se involucra o no se ve reflejado el aspecto biológico, cultural, político.</p>

		<p>forma de procrear.</p> <p>8. Sexualidad es la parte o relación que establecemos con una persona que queremos le brindemos la confianza para llegar a cierta intimidad.</p> <p>9. Sexualidad es la reproducción de dos seres vivos.</p> <p>10. Ciencia que estudia o ayuda a identificar como poder tener una intimidad sana.</p> <p>11. No responde deja espacio en blanco.</p>			
		<p>¿Qué es genitalidad?</p>	<p>1. No sé</p> <p>2. son nuestras partes íntimas.</p> <p>3. Pienso que es de los genitales del hombre y de la mujer.</p> <p>4. No responde deja espacio en blanco.</p> <p>5. No responde deja espacio en blanco.</p> <p>6. Son las partes sensibles de los dos sexos con diferente función y formación física.</p> <p>7. Es la parte que nos diferencia al hombre y la mujer desde el momento de ser fecundada.</p> <p>8. No responde deja el espacio en blanco.</p> <p>9. No responde deja el espacio en blanco.</p> <p>10. partes íntimas de las personas.</p> <p>11. Lo que define al hombre y a la mujer asea sus partes íntimas que son el pene y la vagina.</p>	<p>Las respuestas están enfocadas hacia el cuerpo físico, el desarrollo de las mismas funciones que tienen sus partes se detiene más a trabajar con las infancias la parte sexual e interna de los niños para que se logren respetar y hacer respetar de los mayores.</p>	<p>Según Freud (2001), “la genitalidad se halla circunscrita invariablemente a la misma zona erógena y responde a una serie de constantes en todos los individuos, tanto en lo relativo a la búsqueda de la satisfacción como a los caracteres de esa misma”, se relaciona este concepto con las respuestas de las estudiantes, en cuanto a la parte externa del cuerpo, específicamente los órganos genitales tanto femeninos como masculinos y que estos producen cierto tipo de satisfacción.</p>
		<p>¿Qué es género?</p>	<p>1. Es el sexo al que pertenece una persona.</p> <p>2. El género se determina por los genitales o masculino por sus testículos o femenino por su vagina</p> <p>3. Es la forma de identificar a hombre y mujer.</p> <p>4. No responde deja espacio en blanco.</p> <p>5. Es lo que te define entre hombre o mujer.</p> <p>6. Identidad.</p> <p>7. Es la forma de identificarnos del femenino y el masculino.</p>	<p>Se Define el concepto de acuerdo de acuerdo a las respuestas como la identificación de ser hombre o mujer no hay mayor análisis por parte de ellas en el concepto. El 70 % de las estudiantes no contesta la pregunta se deja espacio en blanco.</p>	<p>Para Freud la genitalidad es la que responde a estímulos del exterior, buscando la satisfacción de los mismos, por lo cual en relación a la investigación y las respuestas, éstas dan cuenta que mediante el género se evidencia la diferencia en el estímulo para lograr el placer y la satisfacción, incluyendo dentro de las respuestas el género como una forma de identificar al hombre y a la mujer.</p>

		<p>8. Se puede decir que es lo que identifica como hombre o si eres mujer.</p> <p>9. se puede decir que es la que define si eres hombre o mujer.</p> <p>10. Como se define el humano hombre mujer.</p> <p>11. Es lo que identifica o diferencia un hombre de una mujer.</p>		
		<p>¿Qué es la intimidad?</p> <p>1. Cosas personales de una persona.</p> <p>2. Intimidad es cuando conocemos nuestro cuerpo y lo aceptamos.</p> <p>3. Es algo oculto es respeto a mi cuerpo y la relación que se tiene.</p> <p>4. Es el proceso de establecer cierta relación íntima para conocernos.</p> <p>5. La intimidad es privacidad, espacio para uno solo.</p> <p>6. Privacidad que cada ser humano tiene como sus emociones en la parte física de su cuerpo.</p> <p>7. Es el momento de estar uno mismo y en otros casos de compartir con muestras parejas. En conocerse a si mismo desde todos los puntos de vista.</p> <p>8. Es cuando con una persona le damos la posibilidad de establecer cierta relación íntima para conocernos.</p> <p>9. Tener relaciones sexuales.</p> <p>10. encuentro de privacidad entre personas.</p> <p>11. Cuando dos personas tiene relaciones sexuales.</p>	<p>El concepto que tiene 90% de las estudiantes frente a intimidad, se relaciona directamente con la privacidad de su cuerpo y con su pareja al momento de interactuar y reconocer el cuerpo del otro, el 10% de las estudiantes no contesta la pregunta se deja espacio en blanco.</p>	
	<p>ENSEÑANZA</p>	<p>¿Por qué es importante enseñar educación sexual en infancias?</p> <p>1. Para que los niños respeten a sus compañeros y estén prevenidos en algunas cosas.</p> <p>2. Para que los infantes reconozcan su cuerpo y así mismo aprendan a hacerse respetar.</p> <p>3. Porque sirve para el reconocimiento del cuerpo y el respeto por el mismo.</p> <p>4. No responde deja espacio en blanco.</p> <p>5. Implementar este tema en la primera infancia es importante ya que ellos se empiezan a conocer más afondo.</p>	<p>Se analiza que la mayoría de respuestas van enfocadas hacia el reconocimiento y descubrimiento del cuerpo de los niños y de los demás, para hacerse respetar y no permitir en abuso y la violencia y lograr dar una terminación esta problemática.</p>	<p>Según Álvarez R, (1989), la enseñanza, “Es lo que representa un aspecto específico de la práctica educativa. La enseñanza como práctica social específica supone, por un lado, la institucionalización del quehacer educativo, y por el otro, su sistematización y organización alrededor de procesos intencionales de enseñanza/aprendizaje”. De acuerdo a lo anterior</p>

		<p>6. Es importante ya que los niños son muy vulnerables a los abusos de los adultos, es bueno uno como docentes ayudan a las prevenciones y a la ayuda que uno le pueda.</p> <p>7. Es importante porque podríamos evitar muchos sucesos que en la actualidad estamos evidenciamos gracias a la falta de educación en el tiempo justo.</p> <p>8. Que damos a conocer a los niños la importancia de este tema como tal ya que están en su proceso de reconocimiento y les damos las bases para no llegar a un proceso de desconocimiento.</p> <p>9. Más que enseñar este tema que es muy complejo lo veo más a que los niños conozcan su cuerpo y los cuidados que deben tener.</p> <p>10. Para que no sean abusados sexualmente por otra persona.</p> <p>11. Porque desde pequeños se les debe dar a conocer partes internas y para qué sirven.</p>		<p>se relaciona las respuestas de las maestras en formación con la concepción de impartir la enseñanza desde un conocimiento en los procesos y el tener clara una intención dentro de la enseñanza- aprendizaje.</p> <p>Dentro de las respuestas se evidencia un gran interés por fomentar una educación integral y humana, que sea relativa a la persona y sus necesidades.</p>
		<p>Cómo abordaría el tema de la educación sexual en la primera infancia?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades responsables, adecuada. 2. A través de imágenes, de canciones. 3. Con ilustraciones, videos, imágenes y juegos. 4. Por medio de juegos, actividad lúdicas en donde haga entender al niño cual es la importancia. 5. Empezaría a enseñar las partes del cuerpo bien a fondo para así dar me a entender. 6. No contesto deo el espacio en blanco. 7. Sí, claro. 8. Por medio de juego, canción, dibujos etc. 9. Por medio de juegos desde el niño explore y reconozca su cuerpo. 10. Con charlas didácticas. 11. A través de planes estratégicos dinámicas. 	<p>Hay ciertos manejos de material didáctico la experimentación que puede llevar al estudiante a un aprendizaje significativo por medio de imágenes, videos, juegos, fichas. para lograr obtener la concentración y la atención del niño</p>
	<p>¿Se siente preparada para enseñar Educación sexual</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. No creo que algo complicado para enseñar en una edad tan pequeña. 2. Se necesita preparaciones por la forma 	<p>Se puede identificar por medio de las respuestas que no hay preparación en el tema planteado es complejo</p>

		<p>con infantes?,</p> <p>Sí o no? Y Por qué?</p>	<p>en la que se.</p> <p>3. Si, pienso que sería muy bueno pero más preparación primero.</p> <p>4. No la verdad no se mucho del tema.</p> <p>5. No contesto deja el espacio en blanco.</p> <p>6. No contesto deja el espacio en blanco.</p> <p>7. No, por falta de más educación.</p> <p>8. No porque no tengo la suficiente ampliación del tema para expresarme.</p> <p>9. No por no tener un buen conocimiento frente al tema o las bases para enseñar.</p> <p>10. No falta de conocer más el tema.</p> <p>11. No contesto dejo espacio en blanco.</p>	<p>para ellas se denota inseguridad muy poco acceso a la información, exigen muchos interrogantes al abordar el tema en el aula de clase al no tener un vocabulario adecuado para poder responder a las preguntas de los infantes</p>	
		<p>¿Cuáles temas de educación sexual enseñaría en la primera infancia?</p>	<p>1. las partes internas, El respeto hacia el otro</p> <p>2. Partes del cuerpo, para que sirven, reconocimiento y cuidado.</p> <p>3. Genero intimidad quién soy? Qué tengo? Para qué sirve?</p> <p>4. Primero que se reconozca sus cuerpo que las niñas tienen vagina y el niño tiene pene.</p> <p>5. partes del cuerpo.</p> <p>6. Los genitales las tocadas nacimiento de un bebé.</p> <p>7. Las partes de mi cuerpo las diferencias del hombre y la mujer, la realidad de quien es quien nos da la vida.</p> <p>8. Cuidado de las partes íntimas que es intimidad como se le da vida a una nueva vida que son relaciones sexuales.</p> <p>9. Reconocimiento de su cuerpo cuidado que se deben tener.</p> <p>10. Conocer las partes del cuerpo.</p> <p>11. Partes genitales, Sexo.</p>	<p>Las respuestas están enfocadas hacia el cuerpo físico, el desarrollo de las mismas funciones que tienen sus partes se detiene más a trabajar con las infancias la parte sexual e interna de los niños para que se logren respetar y hacer respetar de los mayores</p>	
INSTRUMENTO	CRITERIO	ACTIVIDAD PROPUESTA	PERCEPCIÓN EVIDENCIADA	ANÁLISIS GRUPO INVESTIGACIÓN	ANÁLISIS TEÓRICO
RINCÓN DE LA	CUERPO	Ubicar los órganos sexuales	En esta etapa se evidenció una gran similitud con órganos del hombre, como	Se infiere que a las participantes les falta	En este sentido Shlider, plantea que el cuerpo es

ACTIVIDAD		<p>tanto de la mujer como del hombre dentro de unas imágenes de cuerpo entero (femenino-masculino). Los órganos sexuales estaban separados del cuerpo y mezclados entre sí, dentro de ellos estaba: los senos, las tetillas, órgano sexual masculino, órgano sexual femenino.</p> <p>Posteriormente se plantea</p>	los de la mujer.	un poco de conocimiento en cuanto a la identificación de los órganos sexuales del hombre como de la mujer, ya que alguna de ellas ubicaron de manera errónea los genitales del hombre con los ovarios de la mujer.	una representación mental, a lo cual se deduce que de acuerdo a la imagen se ubica en el cuerpo físico, pero no hay un conocimiento profundo del mismo
	EMOCIONES	<p>Se plantea la actividad de un video “¿género o feminicidio?”</p>	Se plantea la actividad de observar un video donde el género masculino tiene un control sobre el femenino, en cuanto a las palabras, actos y decisiones	Las estudiantes describieron en el criterio de emociones la afectación que tenían con su entorno, por lo cual, en el momento que se ilustra las imágenes del video ellas sintieron rechazo ante tal acontecimiento y se mostraron un poco apáticas ante tal actividad, porque no les generó agrado, ya que se maltrataba el género femenino.	Según Maturana, cada acto se relaciona con la estabilidad emocional, afecta de manera directa las personas que están inmersas en conflictos emocionales y por ende se sienten identificadas con tales situaciones.
	GENTALIDAD	<p>Se plantea la actividad de la identificación de los órganos sexuales en cada cuerpo humano ya sea femenino con el masculino</p>	Las estudiantes deben ubicar en cada cuerpo los órganos genitales masculinos y femeninos dentro del cuerpo humano, posteriormente arman un rompecabezas del mismo, y luego se ilustran con una enciclopedia de sexualidad, en la cual se muestran diferentes poses y estructuras para llevar a cabo dentro de la relación genital.	Se infiere un poco de timidez frente al tema planteado, ya que las participantes, muestran pena ante las imágenes que ven dentro del libro, y sienten vergüenza ante las imágenes que allí se presentan.	Según Freud, la genitalidad se convierte en la parte esencial de la sexualidad, ya que se evidencia como parte fundamental de la sexualidad y no como un aspecto de la misma, es decir que se relaciona de manera objetiva.
	ENSEÑANZA	<p>Dentro de este criterio se encuentra una pregunta global que enmarca el</p>			

		contexto de todo el rincón de la actividad, es decir que allí se plantea el hecho de impartir la enseñanza de manera integral.			
FICHAS DE SISTEMATIZACIÓN O REGISTRO	BIOLÓGICO	En el ámbito de lo biológico se plantea el tema de descubrir las partes del cuerpo humano por medio de la identificación de los órganos sexuales del hombre y la mujer.	Allí se evidencia en las participantes que el cuerpo es la parte fundamental del ser humano y que cada parte identifica al género, mostrando así gran entusiasmo por conocer partes internas y externas de lo genital	En cuanto al aspecto biológico, se evidencia en las estudiantes un inconformismo por su cuerpo y el cambio de algunas partes del mismo dentro de la naturaleza humana, más no estética.	Según Shlider, el cuerpo es la razón física de cambios imitables dentro de un prototipo a nivel cultural y social. Es decir que se deben seguir pautas para lograr un estereotipo adecuado según la sociedad.
	POLÍTICO	En este espacio se muestra un video donde el género masculino está sobre el género femenino.	Allí se plantea el video en el cual el hombre presume de su poder sobre la mujer, de la manera arbitraria, grotesca y denigrante, es decir que no se tiene en cuenta la opinión de la mujer.	En este aspecto las estudiantes reaccionan de manera negativa y en oposición al mismo es decir que no están de acuerdo con tales actitudes hacia la mujer y el género. Es decir que se establece cierto rechazo ante la violencia física, psicológica y humana.	
	CULTURAL	Allí se plantea la actividad del gusto por el modo de vestir, donde cada estudiante plasmará den un material accesible, su forma de vestir ya sea formal, informal o deportiva	Se interroga sobre las formas de vestir, ya sea de manera formal, informal y deportiva, con el fin de investigar sus percepciones acerca de su cuerpo y manera de sentir al portar cierto tipo de vestuario.	Las estudiantes manifiestan que cierto tipo de ropa enmarca su forma de sentirse y de actuar, es decir que cuando se ponen un determinado vestuario ya sea deportivo formal o informal, dependen de una ocasión especial, es decir que se encuentran de una forma directa e indirecta involucradas con el concepto social	
GRABADO RA DE AUDIO	Dentro de este instrumento se recolecta gran parte de la información, puesto que cada actividad realizada se evidencia por medio del mismo, el cual es demostrado por medio de los anexos.				

Fichas para la recolección de datos, con el fin de conocer las percepciones que tiene las estudiantes de cuarto semestre de espacio de Psicología del Desarrollo integral sobre el reconocimiento de su sexualidad.

Información general

Fecha:

Nombre del Docente : Henry Fernández

Espacio académico :Psicología del Desarrollo Integral

Institución educativa: Corporación Universitaria Minuto de Dios

datos de las estudiantes

Nombre	Apellido	Edad	Género	Trabaja en una institución educativa	Cuales su núcleo familiar	Es madre	Practica algún deporte	Qué actividad realiza en sus tiempos libres

ENTREVISTA ESTRUCTURADA

En la presente investigación el instrumento que se implementa para la recolección de datos es la realización de una entrevista estructurada,

Con relación a lo anterior, la presente entrevista tiene como finalidad, reconocer las percepciones de 11 estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios de la Licenciatura en pedagogía infantil del espacio académico Psicología del Desarrollo Integral; en cuanto a la sexualidad y como determina la educación sexual con infantes.

Cabe resaltar que esta información será confidencial, para fines académicos y de Investigación. Agradecemos su sinceridad al responder.

1. CUERPO

¿Te gusta tu cuerpo? ¿Por qué sí o por qué no?

¿Cuál es la parte del cuerpo que más te gusta y la que menos te gusta?

¿Cómo te gusta vestir?

¿Qué tipo de música te gusta bailar y Por qué?

EMOCIONES:

¿Cómo te estás sintiendo actualmente en tu vida? y ¿por qué?

¿Es fácil relacionarte con los demás? Si no y ¿por qué?

¿Quién es la persona que más quieres y por qué?

¿Cuándo te dicen algo que te hace sentir mal ,como actúas?

GENITALIDAD

¿Qué es sexualidad?

¿Qué es genitalidad?

¿Qué es género?

¿Qué es intimidad?

ENSEÑANZA

¿Por qué es importante enseñar educación sexual en la primera infancia?

¿Cuál tema enseñaría en educación sexual en la primera infancia?

¿Cómo enseñaría el tema de educación sexual en la primera infancia?

¿Te sientes preparada para enseñar educación sexual con infantes? si no y ¿por qué?

FICHA N° 1

CUERPO (BIOLÓGICO)

Nombre y apellido: _____

Qué sintió al moldear su cuerpo?

Qué le cambió a su cuerpo? Y por qué?

FICHA N° 2

GENITALIDAD,(CULTURAL)

Nombre y apellido: _____

Qué actividad le llamó más la atención?, por qué?

Qué le generó esta actividad? Y las imágenes

POLÍTICO

PREGUNTAS Y RESPUESTAS ORALES

1. Qué opina sobre el video?
2. Está de acuerdo con el silencio en situaciones de maltrato y abuso?
3. Qué consecuencias acarrea la violencia de género cuando es vivenciada por un niño?

PREGUNTA GLOBAL

De acuerdo a las experiencias anteriores, cómo abordaría el tema de la educación sexual en las infancias?

7. Conclusiones

Es trascendente recordar que como docentes, padres, madres y adultos significativos, somos personas importantes para los niños y niñas, lo que hacemos, decimos y la forma en la que educamos la sexualidad, tiene un impacto mucho mayor en el desarrollo sexual infantil que cualquier otra fuente de educación sexual. Sin embargo si no se educa de manera adecuada, otros agentes de la sociedad lo harán.

De este modo se reflexionó sobre las percepciones que tienen las 11 estudiantes de la LIPIN, con respecto a la afectación en el abordaje del tema de la sexualidad en las infancias y se dedujo:

Inicialmente se concluye con el grupo de investigación que la sexualidad debe ir enfocada hacia la enseñanza en las infancias, partiendo que a través de un grupo de estudiantes se puede determinar las percepciones de cómo se va a dar este tipo de aprendizaje. Para ello se define que en el espacio académico de Psicología del desarrollo integral se identifica un grupo de estudiantes a las cuales se les realiza una serie de actividades que dan cuenta de sus percepciones, para llegar a escoger este grupo de maestras en formación se valora que pertenecen al programa académico de Licenciatura en Pedagogía Infantil y que hay un acercamiento por medio del docente Henry Hernández, quien permite el contacto con el grupo y desarrollar las actividades que se están diseñando en el transcurso de la investigación.

Al indagar a las participantes por las percepciones sobre educación sexual en relación con la práctica pedagógica, no hay plena consciencia respecto al impacto de sus acciones en los procesos de formación en tal sentido, porque suponen que sus comportamientos en dicha dirección no tienen mayores implicaciones, legando la tarea fundamental a la memorización de conceptos “políticamente correctos” que den respuesta a un plan de estudios o a una asignatura, pero no a una práctica de vida.

Al caracterizar las percepciones a través de los criterios que abarcan conceptos como: el cuerpo, las emociones, la genitalidad y la enseñanza, se encontró que por medio de

interrogantes sobre sus propias apreciaciones internas se lograba recoger la información que serviría como análisis para el desarrollo de la investigación, donde las mismas participantes plasmaban en sus respuestas diferentes inconformidades y logros a alcanzar.

La entrevista estructurada permitió reconocer diferentes percepciones de las estudiantes en cuanto a sus preferencias de tipo personal, social y emocional que al mismo tiempo dan cuenta de la profundidad en las causas que conllevan la enseñanza de los temas de sexualidad en la infancia y el poco conocimiento que tienen acerca de los mismos para impartir una educación significativa en las infancias.

El diseño del rincón de la actividad, permitió reconocer en las estudiantes cómo diferentes materiales las acercaba a la introducción de una concientización de la enseñanza de la educación sexual, evidenciando que el abordaje de este tema es profundo y requiere una postura crítica y reflexiva.

Finalmente se deduce que los objetivos propuestos en la investigación se han cumplido, porque durante el desarrollo de la misma se reconocieron las percepciones de las estudiantes con respecto al tema planteado a través de las actividades realizadas, también porque se evidenció que las maestras en formación quienes fueron el núcleo principal del proyecto no se sienten seguras ni preparadas para abordar el tema de la educación sexual y menos impartirlos de manera adecuada a las infancias, ya que consideran que se debería crear espacios que generen diversas formas de adquirir la información para que sea impartida de una manera eficaz y además que sea un aprendizaje significativo para el niño y que los conocimientos por parte de los docentes no sean basados únicamente en conceptos teóricos y referidos al cuerpo como eje central, teniendo en cuenta que la sexualidad abarca mucho más que un cuerpo o la genitalidad, sino que es pensar en el ser humano de forma integral.

8. Prospectiva

Esta investigación permite reflexionar acerca de las percepciones que tienen las maestras en formación de la LPIN en cuanto al tema de la educación sexual dirigida hacia las infancias y el trabajo del mismo como parte fundamental de procesos de enseñanza-aprendizaje para fomentar un desarrollo integral en el niño y niña como ser humano y sexual.

Es así como, la intencionalidad de este proyecto de investigación, es indagar a profundidad el abordaje que se está dando en la enseñanza de la educación sexual a las infancias y cómo desde la profesión de Licenciatura en Pedagogía Infantil se puede lograr promover un cambio en los procesos de la misma, deshaciendo conceptos de broma y burla hacia los órganos sexuales tanto del hombre como de la mujer y empleando diferentes materiales con los cuales se pueda interactuar dentro de los espacios académicos de manera directa sin que cause vergüenza o aprensión.

Partiendo de la base que la educación sexual se ve como un tabú y cómo un tema del cual no se debe hablar en voz alta, se pretende que este tema sea visto de forma natural y ligado del ser humano que debe ser desarrollado desde la infancia de manera integral, sin ser impartido de forma teórica únicamente sino también por medio de la experimentación y la interacción, esto se pretende lograr a través de las áreas de Psicología del Desarrollo Integral, Investigación, Familia, para afianzar los conceptos dentro de las mismas aulas de clase.

De esta forma, la presente monografía brinda la posibilidad de que otros agentes investigadores contribuyan a la continuidad de este proceso de investigación, con el fin de que se diseñe una propuesta en la que se logre implementar la enseñanza de la Educación Sexual en las infancias en la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO. Así mismo, puede ser una herramienta metodológica para otras investigaciones.

CRONOGRAMA

Tabla 6 cronogramas de actividades

Cronograma de actividades

N	Actividad	Descripción de la actividad	Fecha de entrega	Responsable	Observaciones
1	Etapa inicial	Elaboración y descripción del Macro-Contexto y el Micro-contexto	4 de Marzo y 11 de Marzo	Laura Lara Kelli Suárez	Se realizó de manera puntual
2	Elaboración del marco teórico	En la elaboración del marco teórico se toma como referencia los criterios de percepción, cuerpo, genitalidad, emociones, enseñanza, educación, citando autores que dan cuenta de cada uno de ellos, con el fin de reconocer en las estudiantes de cuarto semestre de la Lipin y del espacio académico de Psicología del Desarrollo Integral que percepción tienen ellas con respecto a cada uno de estos criterios a través de interrogantes que conducen a los mismos.	25 de marzo	Laura lara Kelli Suárez	Se presentan avances significativos, sabiendo que estos son susceptibles de modificarse, ampliarse o reducirse, dependiendo del alcance del ejercicio de investigación.
3	Definición de criterios y selección de población	Los criterios se definen, teniendo en cuenta que la investigación busca reconocer percepciones, por lo tanto los criterios van enfocados hacia el conocimiento que tienen las estudiantes con respecto a su propio cuerpo, emociones y enseñanza, por lo tanto se seleccionó un grupo de estudiantes que estuviesen actualmente en formación, que hicieran parte de la Uniminuto y del espacio académico de Psicología del Desarrollo Integral a través de la orientación del docente Henry Fernández.	25 de marzo	Laura Lara Kelli Suárez Henry Fernández Z	
	Diseño de instrumentos (diagnóstica)	Se elaboró una entrevista estructurada, donde se plantearon interrogantes de tipo personal, social, emocional y de enseñanza, a	1 de abril	Laura Lara Kelli Suárez	

)	través de una tabla que definía los cuatro criterios trabajados.			
4	Contacto y selección de participantes	Hubo un acercamiento y primer contacto con las participantes, allí se les planteó la dinámica de su participación en el proyecto.	6 de abril	Laura Lara Kelli Suárez	
	Aplicación del instrumento (cantidad de veces aplicado el instrumento)	El primer instrumento aplicado: es la entrevista estructurada, entregando a cada una de las estudiantes una entrevista, se aplicó una vez al grupo de las once participantes.	4 de abril	Laura Lara Kelli Suárez	
	Transcripción de los instrumentos	Se transcribe la información recolectada a través de la entrevista estructurada, por medio de un borrador sujeto a cambios en el análisis	8 de abril	Laura Lara Kelli Suárez	
	Análisis de la información	El análisis se realiza en el momento que se transcriben los datos de la entrevista estructurada al borrador.	8 de abril	Laura Lara Kelli Suárez	
	Elaboración del informe final	Se realizará el proceso permanente de sistematización, basados en el instrumento entregado por la Dirección de la Licenciatura.	4 de marzo al 2 de mayo	Laura Lara Kelli Suárez Henry Fernández Z Benjamín Barón V	De manera permanente se realizan los aportes al formato de entrega, para evitar que al final se acumule información y se pierda la misma.
	a. Método	El método utilizado en la investigación es el analítico-reflexivo	15 de abril	Laura Lara Kelli Suárez Benjamín Barón V	De acuerdo con el tipo de investigación se sugiere el método analítico-reflexivo.
	b)Proceso metodológico	Se elaboró por medio de cinco etapas o fases que dan cuenta del proceso de la investigación	18 de abril	Laura lara Kelli Suárez	

5	c) Comprensión global del instrumento para identificar las percepciones.	Se implementó y se analizarán los datos que arrojó el instrumento de diagnóstico que permitirá focalizar la problemática para co-construirla entre Estudiantes Participantes- Docentes Asesores-Estudiantes Investigadoras	25 de marzo	Laura Lara Kelli Suárez Henry Fernández Z	
	d) Rincones	Se elaboró el rincón “Interactuando con la sexualidad”, por medio de una unidad didáctica, donde se evidenció el desarrollo de las actividades dentro del espacio, el rincón fue presentado en la clase de Psicología del Desarrollo Integral.	11 de abril	Laura Lara Kelli Suárez	
6	Recolección de entrevistas	Las entrevistas se sistematizarán de manera que permita nutrir los procesos investigativos con evidencias permanentes y luego se presentarán como anexos, reconociendo que en cada momento según su pertinencia se citarán.	4 de marzo al 2 de mayo	Laura Lara Kelli Suárez	
7	Capítulo III, Marco Referencial	El marco legal de esta investigación parte de unas normas jurídicas, las cuales articulan el derecho a la educación, y posteriormente los artículos que rigen el derecho a la educación sexual.	4 de marzo al 2 de mayo	Laura Lara Kelli Suárez	
8	Capítulo IV. Prospectiva	A la luz del proceso investigativo y de los resultados se irán construyendo y sugiriendo nuevos horizontes que procesos investigativos quieran abordar temáticas sobre la sexualidad como esta o cercanas	4 de marzo al 2 de mayo	Laura Lara Kelli Suárez Henry Fernández Z y Benjamín Barón V.	
9	Informe final	Entrega de informe final	25 de abril	Laura Lara Kelli Suárez	Las estudiantes entregaran en la Dirección del programa dos copias en físico y en digital el documento.

10	Revisión del Informe final	Los asesores, revisarán y realimentarán de manera permanente los procesos investigativos para tomar decisiones en los momentos que se requieran.	4 de marzo al 2 de mayo	Henry Fernández Zipa y Benjamín Barón Velandia	
11	Entrega del Informe final	Entrega del trabajo final con ajustes	25 de abril	Laura Lara Kelli Suárez	
12	Realización de la mediación pedagógica	Se prepara una mediación pedagógica que reconozca el lugar de construcción de conocimiento desde donde se gestó la monografía, con el propósito de socializar de manera participante los procesos y resultados de la misma ante los jurados.	25 de abril al 5 de mayo	Laura Lara Kelli Suárez Henry Fernández Zipa y Benjamín Barón Velandia	
12	Sustentación	Presentación del proyecto de investigación ante los jurados.	16 de mayo	Laura Lara Kelli Suárez	

Fuente: Henry Fernández Zipa y Benjamín Barón Velandia

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguado J, (2004), *Cuerpo humano e imagen corporal*: México, Instituto de Investigaciones Antropológicas.
- Agudelo, A. y Flores, H. (1999). *El Proyecto Pedagógico de Aula y la Unidad de Clase*. Caracas: Panapo.
- Arnau J, Anguera M, Gómez J, Metodología de la Investigación en ciencia comportamiento: Murcia, España, Campobell.
- Ballén Pulido, Zuñiga, (2007), *Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa, Colombia*, Universidad Cooperativa de Colombia.
- Barón, B. (2013) La praxeología: otra forma de experimentar la vida. Praxis (14), 141-145.
- Barón, B. (2015) Impregnar de nuevos sentidos vitales la educación. Praxis (16), 129-133.
- Bonilla y Rodríguez, (1989), *Más allá del dilema de los métodos*: Bogotá. Grupo Editorial Norma
- Calderón, J. (2002), retomando los planteamientos del filósofo español Zubirí, X. (1874)
- Clement A. (2007), *Educación Sexual en la escuela*: Buenos Aires, Ministerio de Educación
- Connelly M, Clandinin J, (1995), *Relatos de Experiencias e Investigación narrativa, Ensayos sobre Narrativa y Educación*: Barcelona, Laertes
- Del Pozo F. *Sin Educación sexual en la infancia más problemas socioeducativos, menos formación integral*, (2013), Colombia, diversa

- Educación sexual Graciela H, M Y Concepción J, G, 2003 *la educación sexual en la primera infancia guía para madres, padres y profesorado educación inicial* neturity.
- Fernández H, *Estructura metodológica de curso para programas de nivel técnico profesional, tecnológico y profesional universitarios en metodología presencial:* Bogotá. Corporación Universitaria Minuto de Dios (2015)
- Foucault M, (1977), *Historia de la Sexualidad, La Voluntad del saber:* México, Siglo XXI
- Freire P. (1969), *La Educación como práctica de la libertad. Tierra Nueva Montevideo:* Siglo XXI editores.
- Gadamer H. (1998): Verdad y Método, *Fundamentos de una hermenéutica filosófica,* Salamanca, Sígueme.
- García C. García L, *La problematización:* Toluca, Estado de México, Segunda edición 2005
- Gómez V, (2001). *El Psicoanálisis, Justificación de Freud:* España, Montesinos
- Juliao, C (2011), *Enfoque Praxeológico:* Bogotá. Editorial Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUTO.
- Laguía M, Vidal C (2008), *Rincones e actividad en la escuela infantil:* Barcelona, El lápiz
- Lerma, H (2009) *Metodología de la investigación:* Bogotá. ECOE ediciones
- López (2012) H.G. Gadamer A parte Rei, (21) 3-4
- Margulis M, (2003), *Juventud, cultura, sexualidad:* Buenos Aires, Argentina, Biblos

- Maslow H. (1991), *Motivación y personalidad*: Madrid España, Díaz de Santos
- Maturana H, (2000), *Emociones y Leguaje en Educación y Política*: Santiago, Chile, Comunicaciones Noreste Ltda.
- Murillo M, (2007), *Como enseñar sexualidad, para aprender el lenguaje de la sexualidad y enseñarlo*, México, Pax México
- Pastor J., (2002). *Fundamentación conceptual para una Intervención psicomotriz en Educación Física*: España, Inde, página 65
- Porcar J, (1864), *Educación del buen sentido*: Cuenca España, F Gómez e hijo
- Riso W, (2012), *Deshojando margaritas: acerca del amor convencional y otras malas costumbres*: México, océano.
- Rojas R, (1976), *Guía para realizar investigaciones sociales*: México, Plaza y Valdés Editores.
- Sampieri, Collado y Lucio, (2010): *Metodología de la Investigación*, 5ª. Edición, Perú, Mac GrawHill
- Sánchez R, (2000), *Enseñar a Investigar*: México, Plaza y Valdés Editores
- Schilder P, (1923), *Localization and its discontents, a Genealogy of Psychoanalysis y the neuro-disciplines*: Chicago, University of Chicago.
- Tamayo y Tamayo M, (1997), *El Proceso de la Investigación científica*: México, Limusa S.A.
- Zubiría, J (2013) *Como diseñar un currículo por competencias*: Bogotá. Editorial Magistral

CIBERGRAFÍA

Álvarez R L, (Julio 1989). *Educación y pedagogía, enseñanza y didáctica: Diferencias y Relaciones*. Revista de la Universidad de la Salle (N°17)

Artículo 28, Constitución Política de Colombia

Cevallos – Neira, A.C. y Jerves-Hermida, EM. (2014-Septiembre-diciembre). Educación Sexual para mi hijo e hija de preescolar. Percepciones de padres y madres de familia. *Revista electrónica Educare*, 18 (3) 91 – 110- Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/6093/6049>

DECRETO 2968 DE 2010 (Agosto 6) *Ministerio de la protección social*

Ley 1143 del 2007, Julio 10, Artículo 14. *Cátedra de la educación para la sexualidad*. El tiempo, (febrero 24 2016), Bogotá

Mineducación, (2016), *por qué educar para la sexualidad*: Bogotá

Ministerio de Educación (2006), *Programa nacional de educación integral*: Buenos Aires

Proyecto Curricular del Programa – PCP, *Licenciatura en Pedagogía Infantil*, 2015

Proyecto Educativo institucional P.EI. UNIMINUTO 2014

Valenzuela, J. S. (30 de 06 de 2002). *Marco Teórico*. Recuperado el 20 de 05 de 2015, de <http://www.unm.edu/~devalenz/handouts/MARCO.htm>

Sampieri, Collado y Lucio (2010), *Investigación cualitativa*. Recuperado de <http://me-todos.blogspot.com.co/2012/02/investigacion-cualitativa-segun.html>

