

Unidades didácticas como método para fortalecer el aprendizaje significativo de los niños del
grado transición del Instituto Técnico Internacional

Ingrid Lorena Páez Rodríguez
Luisa Fernanda Rincón Franco
Paola Andrea Sotelo Guarín

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Facultad de Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil
Bogotá.D.C, 2016

Unidades didácticas como método para fortalecer el aprendizaje significativo de los niños del
grado transición del instituto técnico internacional

Ingrid Lorena Páez Rodríguez
Luisa Fernanda Rincón Franco
Paola Andrea Sotelo Guarín

Asesora: Zaily del Pilar García Gutiérrez
Magister en Comunicación Educativa

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Facultad de Educación
Licenciatura en Pedagogía Infantil
Bogotá.D.C, 2016

Nota de aceptación

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Bogotá, 08 de noviembre 2016

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos principalmente a Dios, quien guía nuestro camino acompañándonos en el proceso de motivación, sabiduría, entendimiento y fortaleza para culminar exitosamente este proyecto, así mismo, damos agradecemos a nuestras familias quienes alentaron nuestros ánimos y nos apoyaron en este proceso que hace parte de nuestra formación personal y profesional.

Agradecemos a nuestra tutora Zaily del Pilar García Gutiérrez por el compromiso, dedicación y orientación profesional, su acompañamiento incondicional que sin duda alguna nos brindó durante el desarrollo de este proyecto, dejando grandes aprendizajes significativos durante el proceso para recibir el título de Licenciadas en Pedagogía infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

DEDICATORIA

Este proyecto de grado se la dedico primeramente a DIOS, segundo a mis padres por estar a mi lado en este maravilloso proceso por el apoyo brindado en todo momento, donde el amor y la confianza prevalecen dándome siempre impulso y ánimo para nunca desfallecer, y por supuesto a mis compañeras por el gran compromiso y dedicación.

Lorena Páez Rodríguez

Dedico este logro como primera medida a Dios que me ha brindado la sabiduría en los momentos difíciles, a mi madre quien ha sido mi gran apoyo y nunca me ha dejado desfallecer, a mi familia y por ultimo a mis compañeras de trabajo quienes pusieron todo su esfuerzo y dedicación.

Paola Andrea Sotelo Guarín

Dedico este proyecto a Dios por ser mi fortaleza y compañía para dar cada paso durante mi formación personal y profesional, a mi familia por su apoyo incondicional y brindarme confianza para seguir adelante y cumplir otra etapa de mi vida, agradezco a mis compañeras por su entrega y dedicación durante este proceso que hoy culminamos.

Luisa Fernanda Rincón Franco

1. Autoras

Ingrid Lorena Páez Rodríguez
Luisa Fernanda Rincón Franco
Paola Andrea Sotelo Guarín

2. Director del Proyecto

Zaily del pilar García Gutiérrez

3. Título del Proyecto

Unidades didácticas como método para fortalecer el aprendizaje significativo de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional.

4. Palabras Clave

Infancia
Educación
Aprendizaje significativo
Método.
Participación activa

5. Resumen del Proyecto

El presente proyecto surge en la práctica profesional realizada los días sábados por las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil, con la intención de implementar unidades didácticas que permitan una planeación hilada, pensada desde los gustos, intereses y necesidades de los niños dándole cumplimiento a los logros requeridos por la institución dejando experiencias significativas

Inicialmente se realizó la contextualización donde pudieron observar las principales características del grupo relacionada con la fase del VER de la praxeología de Juliao(2011) donde se percibieron las falencias presentadas, dándole paso a la problemática que a partir de la observación dio apertura a inquietudes e interrogantes sobre el desinterés, aburrimiento y desagrado que presentan los niños a la hora de realizar las actividades propuestas tales como las requiere la institución, puesto que están ligados a una metodología basada en la trasmisión pasiva de conocimiento, lo cual con lleva que los niños tengan dichos comportamientos.

A partir de la observación que se lleva a cabo se pudo intuir la problemática donde surgió el interrogante ¿Cómo mejorar los métodos didácticos para el fortalecimiento del aprendizaje de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional, vinculado en el Proyecto Desarrollo de Habilidades Comunicativas Y Científicas?, por lo cual el objetivo fundamental es implementar las unidades didácticas como método pedagógico para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional vinculado en el Proyecto de Desarrollo De Habilidades Comunicativas y Científicas.

Es por ello que se realiza un análisis acerca de las investigaciones ya existentes acerca del tema de interés, se citaron tres antecedentes uno antecedente local, uno nacional y uno internacional que hacen referencia al uso de las estrategias pedagógicas para fortalecer el aprendizaje de los niños, le dieron factibilidad y aportaron al planteamiento del proyecto en general.

A partir de esto se implementan tres categorías teóricas las cuales son: la educación infantil, las unidades como métodos didácticos en la educación infantil y aprendizaje significativo que sustentan y le dan soporte a la investigación.

Del mismo modo el diseño metodológico se basa en el proceso que oriento la presente investigación por lo cual el tipo de investigación es cualitativa ya que se preocupa por entender los comportamientos y características del contexto, el enfoque de investigación es crítico social ya que se centra en el cambio y la transformación social, el método de la investigación se dio por medio de la observación llevando a cabo un balance entre la teoría y la práctica permitiendo poder plantear la estrategia de mejoramiento frente a la problemática. En cuanto a las fases de la investigación se hizo un análisis de cada una de las fases de la praxeología (ver, juzgar actuar y la devolución creativa) relacionándolas con la presente investigación. }

También se hizo una relación entre las fases de la praxeología mencionadas anteriormente, con las fases de la investigación acción y la investigación-acción pedagógica porque aunque en su esencia son las misma, es importante resaltar que estas etapas responden al método de investigación del presente proyecto, ya que son definidas como un método para la construcción de saberes pedagógicos por parte del docente, donde el investiga y a la vez enseña por medio de la observación, la cual lo conlleva a hacer una recolección de información que le permita hacer una planificación pensada desde un saber pedagógico, construyendo conocimientos para así poder llevar a cabo una acción de reflexión y aprender de su misma práctica docente, lo que el presente proyecto llevo a cabo a lo largo de su desarrollo.

Por lo tanto como instrumentos de recolección de datos se implementan los diarios de campo y un portafolio de fotos que permiten una observación detallada para poder evidenciar los resultados que se estaban obteniendo frente a la implementación de las unidades didácticas.

Por último, en los resultados se identifica que la implementación de unidades didácticas, como un método para afianzar los aprendizajes de los niños es satisfactoria ya que se planeaba pensando en las necesidades de los niños sin dejar de lado sus gustos e intereses dándoles cumplimiento a los logros propuestos por la institución.

Por ello se llega a la conclusión que la Línea de investigación que corresponde al presente proyecto es de Didácticas específicas, ya que esta línea indaga, reflexiona y problematiza, acerca de las estrategias, técnicas o métodos de enseñanza implementadas por la institución, para lograr nuevos aprendizajes en los estudiantes, desde ahí se replantean los procedimientos para posibilitar propuestas formativas tal como se realizó en la presente investigación.

6. Objetivo General

Implementar las unidades didácticas como un método pedagógico para el fortalecimiento del aprendizaje de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional vinculado en el Proyecto de Desarrollo de Habilidades Comunicativas y Científicas

7. Problemática: Antecedentes y pregunta de investigación

¿Cómo mejorar el método didáctico para el fortalecimiento del aprendizaje de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional vinculado en el Proyecto Desarrollo de Habilidades Comunicativas y Científicas?

8. Referentes conceptuales

Se contempla el contenido de las categorías teóricas que sustentan el presente proyecto como son: la educación infantil, las unidades como métodos didácticos en la educación infantil, y el aprendizaje significativo a continuación se da una breve definición de cada una de ellas:

Educación infantil como la define Gervilla (2006) es: La educación del niño desde el nacimiento a los seis años, en lugares especiales y coherentemente organizados y diseñados en el que profesionales competentes y preparados atienden aspectos relativos a los cuidados físicos, emocionales y sociales que permiten, según el caso, que el niño no encuentre traumas o cambio bruscos en su proceso de educación y crecimiento (p. 10).

Unidades como métodos didácticos en la educación infantil por lo cual Malagón aporta acerca del método:(2013) “no existe un método único que sea válido para todo tipo de aprendizaje”. (p.55). y Gervilla (2006) propone la unidad didáctica como:

“Una **programación y actuación docente**, configurada por un conjunto de actividades que se desarrollan en un tiempo determinado, para la consecución de unos objetivos didácticos. Una unidad didáctica da respuesta a todas las cuestiones curriculares: Objetivos, contenidos, actividades. En educación infantil, sobre todo en el Primer ciclo, las unidades didácticas no se organizan necesariamente entorno a ejes temáticos (P. 175).

Por último se define el aprendizaje significativo desde Gervilla (2006) “el aprendizaje significativo cuando se ponga al alumno en condiciones de relacionar, los aprendizajes nuevos con los conceptos que ya posee y con las experiencias que tiene” (p. 22)

9. Metodología

El tipo de investigación que va ligada con el presente proyecto es cualitativa, porque tiene en cuenta el contexto de los niños del Instituto Técnico Internacional, donde se retoma el enfoque de la investigación que es crítico social, el cual se centra en el cambio y la transformación social, lo cual permite a las practicantes aportar a partir de la observación a la problemática percibida en el sitio de práctica, del mismo modo se aborda el método de investigación que corresponde a la Investigación Acción Educativa, que le posibilita a las docentes en formación hacer una reflexión crítica donde la teoría y la práctica dejan experiencias significativas.

Del mismo modo, la recolección de datos implementada en la presente investigación se lleva a cabo por medio de la observación participante la que permitió la recopilación de información en los diarios de campo los cuales evidencian la problemática y los resultados de la estrategia implementada en el Instituto Técnico Internacional.

10. Recomendaciones y Prospectiva

Teniendo en cuenta el resultado satisfactorio que se tuvo en la implementación de unidades didácticas como un método para fortalecer los aprendizajes significativos de los niños del Instituto Técnico Internacional, aportándole al programa desarrollo de Habilidades Comunicativas Y Científicas, donde se puede observar que cada planeación se realizó pensando en las necesidades gustos e intereses de los niños dándole respuesta a la exigencias del programa.

Así mismo la respuesta que se obtuvo por parte de los niños, frente a cada intervención realizada fueron reacciones de gusto, se le notaba el interés por asistir a la institución y por participar activamente en las actividades, del mismo modo los aprendizajes significativos adquiridos fueron notorios ya que los niños respondían positivamente a la consecución de las actividades

Por lo cual se concluye que las unidades didácticas permiten la planeación hilada de contenidos, teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños, el tiempo y el espacio por esto son consideradas como una gran herramienta para implementarlas en diferentes contextos educativos frente a diversas necesidades.

Por ende se plantea que este proyecto puede dar origen a otras iniciativas de investigación relacionadas con la implementación de las unidades didácticas, como un método pedagógico que para fortalecer los procesos de formación de las infancias.

11. Conclusiones

La implementación de unidades didácticas como un método didáctico en el aula de clases del grado transición del Instituto Técnico Internacional, en el marco el programa Habilidades Comunicativas y Científicas, permitió fortalecer los aprendizajes significativos de los niños por medio de la planeación hilada de los contenidos requeridos por la institución pensando siempre en las necesidades gustos e intereses de los niños.

A medida que se fueron implementando las unidades didácticas, se podía observar los resultados satisfactorios ya que se notaba en los niños el deseo de asistir a la institución los días sábados, así mismo se notaba el interés y el entusiasmo por realizar las actividades propuestas por las maestras en formación.

Por consiguiente se promovieron los resultados de los aprendizajes requeridos por la institución ya que las unidades didácticas dieron paso a la planeación teniendo en cuenta el tiempo y los espacios, partiendo si empre los conocimientos y experiencias previas que han vivido los estudiantes en los contextos que los rodea.

Es así como se dio cumplimiento al reconocimiento de los números hasta el 20 donde cada niño lo relacionaba con la cantidad y realizaba su trazo, del mismo modo en el proceso de lector escritura se logró el reconocimiento de las vocales y la realización del trazo, también el reconocimiento de las consonantes m, p, s formando fonemas.

Finalmente gracias a la aplicación de las unidades didácticas se cumplió con los logros establecidos por la institución logrando nivelar a los niños del grado transición preparándolos para su siguiente grado escolar.

12. Referentes bibliográficos

Ausubel, D. (1963) Teoría del aprendizaje significativo. Extraído de http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf

Bautista, S. y Rojas, S. (2011). Estrategias pedagógicas didácticas que favorecen los aprendizajes de los niños y niñas en primera infancia promoviendo la educación inclusiva en el aula. <http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/71199.pdf>

Bravo, B. (2012). Estrategias pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del centro de educación inicial los Magallanes, para fortalecer la adquisición de la lectura y escritura. http://www.academia.edu/3731844/ESTRATEGIAS_PEDAGOGICAS_DIRIGIDAS_A_LOS_NIOS_Y_NIAS_DE_5_Y_6_AÑOS_DEL_CENTRO_DE_EDUCACION_INICIAL_LOS_MAGALLANES

Cifuentes, R. (2011). Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Extraído de http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:6s1Wj9_cZFcJ:files.coordinacion-de-investigaciones.webnode.com.co/20000002147c0549bf3/Enfoque%2520de%2520investigaci%C3%B3n.pdf+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co

Colegio Instituto Técnico Internacional (2013). Misión. Extraído de <http://iedtecnicointernacional.edu.co/index.php/horizonte-institucional/mision>

Colegio Instituto Técnico Internacional (2016). Visión. Extraído de <http://iedtecnicointernacional.edu.co/index.php/horizonte-institucional/vision>

Denzin, N. (1970). Integración de metodologías cuantitativas y cualitativas: Técnicas de triangulación. <file:///F:/Triangulacion/Pereyra%20Triangulacion.pdf>

Gervilla, A. (2006). Didáctica básica de la educación infantil. Bogotá: Narcea, s. a. de ediciones

Gómez, Rodríguez. Molano, O. y Rodríguez, Sandra. (2015). La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño Jesús de Praga. <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1537/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20actividad%20l%C3%BAdica%20como%20estrategia%20pedag%C3%B3gica%20para%20fortalecer%20el%20aprendizaje.pdf>

Juliao, C. (2011). El Enfoque Praxeológico. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.

Lerma, H. (2009) Metodología de la investigación. Extraído desde Scribd es el sitio social de lectura y editoriales, de <https://es.scribd.com/doc/64879316/Hector-Lerma-Propuesta>

Malangón, G. (2013). Las competencias y los métodos didácticos en el jardín de los niños. México: Trillas.

MEN, M. d. (1094). Ley 115 de febrero 8 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación. El congreso de la república de Colombia. Extraído http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Okuda, M. y Gómez, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. Revista Colombiana de Psiquiatría, vol. XXXIV, núm. 1, 2005, pp. 118-124

Pitluk, L. (2006). La planificación didáctica en el jardín de los infantes. Santa Fe.

Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

Rojas, A. (2009). La investigación – acción en el aula. Extraído de
file:///F:/Art%20OEI%20Inv%20en%20el%20Aula.pdf

Tamayo, M y Tamayo. (2003). El proceso de la investigación científica. Editorial Limusa.
Extraído de <https://es.scribd.com/doc/12235974/Tamayo-y-Tamayo-Mario-El-Proceso-de-la-Investigación-Científica>

Valenzuela & Cifuentes. (2011). La planificación didáctica en el jardín de los infantes.
Extraído de <http://www.agmerconcordia.com.ar/wp-content/uploads/2013/03/PITLUK-Laura-LA-PLANIFICACION-DIDACTICA-EN-EL-JARDIN-DE-INFANTES.pdf>

Vásquez, F. (1997).El diario de campo como herramienta para investigar el preescolar y
primaria.

Zabalza, M. (2008). Didáctica de la educación infantil. Madrid. España: Narcea, s. a. de
Ediciones Madrid.

Contenido

| | |
|---------------------------------|----|
| INTRODUCCIÓN | 17 |
| 1. CONTEXTUALIZACIÓN..... | 21 |
| 1.1 Macro contexto | 21 |
| 1.2 Micro contexto | 26 |
| 2. PROBLEMÁTICA (VER) | 29 |

| | | |
|-------|---|----|
| 2.2 | Formulación del problema | 31 |
| 2.3 | Justificación | 32 |
| 2.4. | Objetivos | 33 |
| 2.4.1 | Objetivo general..... | 33 |
| 3. | MARCO REFERENCIAL (JUZGAR) | 34 |
| 3.1 | Marco de Antecedentes | 34 |
| 3.2 | Marco teórico | 43 |
| 4. | DISEÑO METODOLÓGICO | 53 |
| 4.1 | Tipo de Investigación..... | 54 |
| 4.2 | Enfoque de investigación | 54 |
| 4.3 | Método de Investigación | 55 |
| 4.4 | Fases de la investigación | 57 |
| 4.6 | Técnicas e Instrumentos de recolección de datos | 60 |
| 5. | RESULTADO (DEVOLUCIÓN CREATIVA) | 63 |
| 5.1. | Técnica de análisis de resultados | 64 |
| 5.2. | Interpretación de resultados | 79 |
| 6. | CONCLUSIONES..... | 83 |
| 7. | PROSPECTIVA | 85 |
| | Referencias Bibliográficas | 87 |
| | Anexos 1 | 90 |

Ilustración 2 Portafolio de fotos..... 135

Índice de tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1. Antecedente Local | 35 |
| Tabla 2. Antecedente nacional | 37 |
| Tabla 3. Antecedente internacional..... | 39 |

Índice de Figuras

| | |
|-------------------------------------|----|
| Ilustración 1. Guia de trabajo..... | 30 |
|-------------------------------------|----|

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto surge en la práctica profesional realizada los días sábados por las estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil, con la intención de implementar unidades didácticas que permitan una planeación hilada, pensada desde los gustos, intereses y necesidades de los niños dándole cumplimiento a los logros requeridos por la institución dejando experiencias significativas

Inicialmente se realizó la contextualización donde pudieron observar las principales características del grupo relacionada con la fase del VER de la praxeología de Juliao(2011) donde se percibieron las falencias presentadas, dándole paso a la problemática que a partir de la observación dio apertura a inquietudes e interrogantes sobre el desinterés, aburrimiento y desagrado que presentan los niños a la hora de realizar las actividades propuestas tales como las requiere la institución, puesto que están ligados a una metodología basada en la trasmisión pasiva de conocimiento, lo cual con lleva que los niños tengan dichos comportamientos.

A partir de la observación que se lleva a cabo se pudo intuir la problemática donde surgió el interrogante ¿Cómo mejorar los métodos didácticos para el fortalecimiento del aprendizaje de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional, vinculado en el Proyecto Desarrollo de Habilidades Comunicativas Y Científicas?, por lo cual el objetivo fundamental es implementar las unidades didácticas como método pedagógico para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional vinculado en el Proyecto de Desarrollo De Habilidades Comunicativas y Científicas.

Es por ello que se realiza un análisis acerca de las investigaciones ya existentes acerca del tema de interés, se citaron tres antecedentes uno antecedente local, uno nacional y uno internacional que hacen referencia al uso de las estrategias pedagógicas para fortalecer el aprendizaje de los niños, le dieron factibilidad y aportaron al planteamiento del proyecto en general.

A partir de esto se implementan tres categorías teóricas las cuales son: la educación infantil, las unidades como métodos didácticos en la educación infantil y aprendizaje significativo que sustentan y le dan soporte a la investigación.

Del mismo modo el diseño metodológico se basa en el proceso que oriento la presente investigación por lo cual el tipo de investigación es cualitativa ya que se preocupa por entender los comportamientos y características del contexto, el enfoque de investigación es crítico social ya que se centra en el cambio y la transformación social, el método de la investigación se dio por medio de la observación llevando a cabo un balance entre la teoría y la práctica permitiendo poder plantear la estrategia de mejoramiento frente a la problemática. En cuanto a las fases de la investigación se hizo un análisis de cada una de las fases de la praxeología (ver, juzgar actuar y la devolución creativa) relacionándolas con la presente investigación.

También se hizo una relación entre las fases de la praxeología mencionadas anteriormente, con las fases de la investigación acción y la investigación-acción pedagógica porque aunque en su esencia son las misma, es importante resaltar que estas etapas responden al método de investigación del presente proyecto, ya que son definidas como un método para la construcción de saberes pedagógicos por parte del docente, donde el investiga y a la vez enseña por medio de la observación, la cual lo conlleva a hacer una recolección de información que le permita hacer

una planificación pensada desde un saber pedagógico, construyendo conocimientos para así poder llevar a cabo una acción de reflexión y aprender de su misma práctica docente, lo que el presente proyecto llevo a cabo a lo largo de su desarrollo.

Por lo tanto como instrumentos de recolección de datos se implementan los diarios de campo y un portafolio de fotos que permiten una observación detallada para poder evidenciar los resultados que se estaban obteniendo frente a la implementación de las unidades didácticas.

Por último, en los resultados se identifica que la implementación de unidades didácticas, como un método para afianzar los aprendizajes de los niños es satisfactoria ya que se planeaba pensando en las necesidades de los niños sin dejar de lado sus gustos e intereses dándoles cumplimiento a los logros propuestos por la institución.

Por ello se llega a la conclusión que la Línea de investigación que corresponde al presente proyecto es de Didácticas específicas, ya que esta línea indaga, reflexiona y problematiza, acerca de las estrategias, técnicas o métodos de enseñanza implementadas por la institución, para lograr nuevos aprendizajes en los estudiantes, desde ahí se replantean los procedimientos para posibilitar propuestas formativas tal como se realizó en la presente investigación.

1. CONTEXTUALIZACIÓN

Se entiende por contextualización, la estrategia de observación y reconocimiento del entorno en el cual se encuentra inmerso el sujeto, este proceso posibilita rescatar las diversas apreciaciones o manifestaciones realizadas a partir del análisis y la caracterización de los intereses, las necesidades y los niveles del desarrollo alcanzados por el sujeto de estudio en su entorno.

Según Juliao (2011) la contextualización parte de “una fase de exploración y de análisis/síntesis (VER) que responde a la pregunta ¿Qué sucede?, es una etapa fundamentalmente cognitiva, donde el profesional/praxeólogo recoge, y sintetiza la información sobre su práctica profesional y trata de comprender su problemática y de sensibilizarse frente a ella ”. (p.36)

Lo que se pretende abordar en el primer capítulo son algunos aspectos que resaltan las diversas características del Instituto Técnico Internacional, en el grado transición A para que así, se pueda reconocer y analizar el contexto del grupo de estudiantes con el cual se realiza la propuesta de investigación.

1.1 Macro contexto

El Instituto Técnico Internacional está ubicado actualmente en la localidad 9 de Fontibón, en el barrio Versalles, en la dirección Carrera 112 # 23-05, donde limita por el norte con la Avenida el Dorado y la localidad de Engativá, al este con la Avenida 68, al sur con la localidad

de Kennedy, y al oeste con el río Bogotá y el municipio de Funza. El barrio Versalles se caracteriza por tener niveles bajos de delincuencia, es una zona muy residencial, la cual acoge a la mayoría de la población infantil de los barrios aledaños, por lo tanto demanda un alto nivel de escolarización.

En este sector se encuentran varias instituciones educativas tanto privadas como oficiales, entre ellas el Instituto Técnico Internacional, la presencia de esta institución en la zona es de gran utilidad y beneficio para la comunidad por ser oficial, la institución es distrital de educación básica primaria, secundaria y media institucional, ofrece jornada mañana y tarde, también cuenta con programas de articulación a la educación media institucional, a través de los programas de Sistemas e Informática o Gestión Empresarial, que se llevan a cabo en contra jornada, de igual modo el proyecto "Desarrollo de habilidades comunicativas y científicas" realizado los días sábados, en el que se busca reforzar los procesos que se llevan a cabo.

La institución cuenta con un Proyecto Educativo Institucional denominado "Educación en tecnología y su influencia en la calidad de vida", está fundamentado en la tecnología para formar y preparar a los estudiantes, para que con ello desarrollen competencias mucho más pertinentes a las necesidades de la sociedad actual, A partir de esto la misión establece de la siguiente manera

La misión: orienta sus acciones hacia el desarrollo humano de los niños y jóvenes promedio y con necesidades educativas especiales (Hipoacusia y déficit cognitivo leve) de la localidad 9 – Fontibón; por tal razón, ofrece una educación académica por ciclos, articula la educación media institucional al CIDE (Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo) a través de los programas de Sistemas

e Informática o Gestión Empresarial, desarrollando el modelo pedagógico constructivista desde el enfoque de aprendizaje significativo, encausado a la formación de líderes con mentalidad productiva e innovadora con el fin de contribuir al mejoramiento de su calidad de vida.(Instituto Técnico Internacional , 2016)

De lo anterior se destaca que desde la misión hay una prioridad por responder a las singularidades de aprendizaje de los estudiantes, se puede interpretar el interés que tiene la institución por formar jóvenes partiendo desde sus necesidades educativas, inquietándose por su calidad de vida, y a partir de ello motivarlos por medio de experiencias significativas, Formando líderes con mentalidad productiva e innovadora con el fin de contribuir al mejoramiento de su calidad de vida, para acceder a una educación superior.

Con respecto a la visión, (Instituto Técnico Internacional 2016), establece:

Del mismo modo se visualiza en cinco años como una institución que responda a un modelo pedagógico transferible en diversos contextos a través de: La reorganización de la educación por ciclos y la articulación de la educación media con la educación superior. Se espera de los egresados la continuación en la educación superior y la vinculación al mundo laboral, aportando al desarrollo de la ciencia y la tecnología fortaleciendo valores éticos, morales y ciudadanos.

De la visión se destaca, que la institución lleva a cabo procesos de alta calidad, preocupándose por la continuidad de su proceso en la educación superior, brindándoles herramientas que le aporten a su vida laboral. Esta misión y visión se concreta mediante de su

modelo pedagógico, este es constructivista y se basa en el enfoque del aprendizaje significativo, aún que el documento institucional no profundiza sobre este, pero se puede intuir que en palabras de Ausubel (1963):

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que estas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial. Favoreciendo la diferenciación evolución y estabilidad de subsunsores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva. (p2).

De lo anterior se podría concluir que la institución afirma basarse en el enfoque de aprendizaje significativo, sin embargo, se percibe que las experiencias de enseñanza aprendizaje desarrolladas en la institución, no se tienen en cuenta los conocimientos previos de los niños, posibilitando con ello un proceso de asimilación y acomodación, por el contrario, lejos de ser un método vivencial y participativo, es un método pasivo y condicionado.

En este orden de ideas, resulta fundamental conocer las estrategias didácticas que maneja la institución, sin embargo, no se identifican documentos institucionales sobre el tema, por tanto, no se cuenta con la información oficialmente establecida por el Instituto. A continuación se hace una descripción de lo percibido sobre este aspecto específicamente en el grado transición, donde los métodos didácticos implementados por la docente están basados en la reproducción de guías pre diseñadas y monótonas, así mismo el uso de los cuadernos, donde las planas repetitivas

son constantes y rutinarias, del mismo modo la evaluación se asocia a los exámenes y se puede concluir transmisiones pasivas de conocimiento.

Por lo cual resulta inquietante que en el manual de convivencia de la institución se afirma que el modelo pedagógico sea constructivista, basado en el aprendizaje significativo donde se potencia la autonomía de los estudiantes, pero se percibe que en las actividades cotidianas se genera un proceso transmisión pasiva del conocimiento.

Como una estrategia de apoyo a los procesos formativo de los estudiantes, el Instituto Técnico Internacional toma como medida de reforzamiento abrir un programa denominado “Proyecto de desarrollo de habilidades comunicativas y científicas” liderado por dos coordinadores de la institución en compañía de tres docentes, se encargan de gestionar la participación de diferentes entidades de educación superior como la Corporación Universitaria Minuto De Dios –UMD y la Universidad Distrital. Este proyecto inicia en el año 2013, los días sábados en el horario de 7:00 am a 11:00 a.m. Durante el periodo escolar convencional, es decir de febrero a junio y de agosto a noviembre. Su objetivo es afianzar los procesos formativos en las diferentes áreas del conocimiento, como una estrategia de refuerzo escolar, haciendo mayor énfasis en proceso comunicativo, lógico-matemático y ciencias y tecnología

La participación en el programa es voluntaria por lo tanto, aunque la Institución convoca a los padres de familia para que sus hijos hagan parte del proceso, son ellos quienes toman la decisión de llevar al niño al refuerzo escolar, en la mayoría de casos asisten los estudiantes que tienen bajos rendimientos académicos para recibir un acompañamiento adicional al ofrecido por la docente titular durante la semana.

Este proyecto acoge estudiantes desde el grado transición hasta el grado noveno brindándoles un apoyo en la formación comunicativa y lógico matemática, y para los grados decimo y once ofrece programas en articulación de informática y gestión empresarial.

De estas modalidades, el presente proyecto profundiza en el grupo de preescolar, en el grado de transición, ya que este se constituye en el micro contexto en el cual se desarrolla la presente investigación, dado que es allí donde las docentes en formación de la Corporación Universitaria Minuto De Dios- UMD, son asignadas para desarrollar su práctica y a su vez su interés investigativo.

1.2 Micro contexto

Al grupo de transición que participa en el programa " Proyecto de Desarrollo de Habilidades Comunicativas y Científicas" asisten los estudiantes de los cinco transiciones existentes en la institución, lo cual da un margen de asistencia de quince a cinco niños cada sábado, esto evidencia una población fluctuante en cantidad y en permanencia, sin embargo, es posible destacar algunos aspectos comunes entre la población con quienes se desarrolla este proyecto.

Son niños tranquilos que disfrutan jugar con otros, al momento de relacionarse son alegres, creativos, participativos, ingeniosos, amorosos, cariñosos, respetuosos, colaboradores, atentos, curiosos e independientes, sin embargo presentan bajo rendimiento académico, ya que constantemente demuestran negación al momento de realizar las actividades propuestas por las maestras en formación, evidenciando inseguridad y desinterés.

Para el desarrollo de los encuentros se cuenta con el aula de Transición A, ubicado en el bloque A. Es un aula amplia la cual se presta para realizar actividades que requieran movimiento

o desplazamiento, cuenta con elementos como mesas y sillas acordes para su edad, también hay una gran variedad de material didáctico como fichas de encaje, rompecabezas, juguetes y una cantidad de elementos importantes para potenciar el aprendizaje significativo los niños, el cual se presta para realizar actividades vivenciales

Los niños, expresan que dichos recursos no son utilizados durante la semana en las clases, ya que las estrategias didácticas se centran en actividades en el cuaderno, como hacer planas, colorear sellos, punzar y decorar figuras, junto con la elaboración de guía, una actividad mecánica y repetitiva con la cual acumulan trabajos para entregarlos a los padres de familia, como evidencia del proceso al final del periodos.

Dicha estrategias se replican los sábado en el programa "Proyecto de Desarrollo de Habilidades Comunicativas y Científicas.", esto debido a la solicitud expresa de las docentes titulares, quienes desde su rol, piden a las practicantes realizar estrategias similares en las que se garantice la elaboración de guías para compilar en un portafolio como evidencia ante los padres de familia, ya que ellos, así también lo exigen, dada la tradición escolar de la institución.

Durante las primeras sesiones se cumple con los requerimientos institucionales, por consiguiente, se desarrollan actividades como guías de diagnóstico, donde se trabaja el trazo de números, vocales, coloreado, reconocimiento de los colores primarios y secundarios, conteo y relación de número con cantidad. Al momento de implementar las actividades descritas anteriormente, los estudiantes expresan aburrimiento, poco interés en el transcurso de la actividad los niños se evidencian cansados, aburridos y hacen afirmaciones como “otra tarea”. “podemos jugar”, “estoy cansada”, “quiero hacer otra cosa esto no me gusta” tal como se registra en el

diario de campo ¹del sábado 23 de abril. Es evidente que los niños no sienten agrado por asistir al programa, necesitan de nuevas metodologías de aprendizaje.

¹ El diario de campo se constituye en un instrumento de recolección de datos y figura como anexo

2. PROBLEMÁTICA (VER)

Se concibe la problemática como aquel interrogante o situación inquietante que se presenta desde el momento de la observación, pues a partir de ella, el investigador cuestiona todos los aspectos que conforman el contexto evaluado y esto conlleva a la “formulación conceptual y dinámica de un conjunto de problemas de los cuales sus elementos constitutivos se han relacionado entre sí” (Juliao, 2011, p.103). Es decir, el momento orientado por el Enfoque Praxeológico es el (VER), ya que se puede delimitar por medio de la observación la problemática que se evidencia en el lugar donde se está llevando a cabo la investigación.

En el siguiente capítulo se evidencia la problemática que se vive en el Instituto Técnico Internacional, más específicamente con los niños que asisten los días sábados al “Proyecto de Desarrollo de Habilidades Comunicativas y Científicas”, ya que partiendo de la observación se puede intuir una serie de aspectos a mejorar, descritos a continuación.

2.1 Descripción del problema

En los procesos de formación llevados a cabo con el grado transición los días sábados las estrategias didácticas que prevalecen en los encuentros están centradas en el desarrollo de guías, esto por solicitud directa de la docente titular, quien delega en las practicantes reforzar los aprendizajes de los estudiantes mediante la utilización de formatos prediseñados, en donde los niños puedan repetir mecánicamente un patrón, a continuación un ejemplo que permite constatar dicha experiencia.

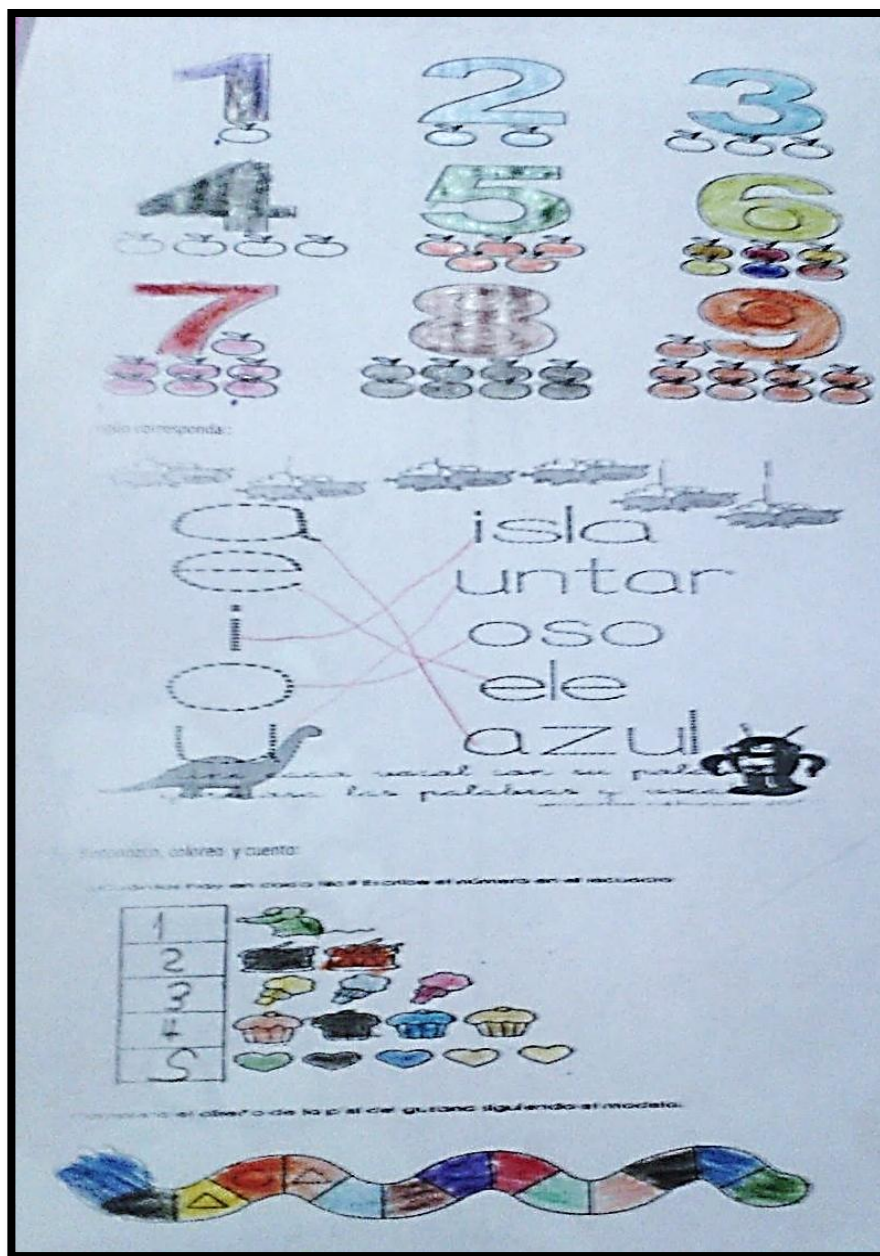


Ilustración 1. Guía de trabajo

Al desarrollar los métodos didácticos, en las que la elaboración de una guía, es la actividad central, los estudiante hacen evidente su desinterés y desagrado mediante

comportamientos y expresiones de disgusto, por ejemplo expresan “profe no queremos más tarea queremos jugar “en seguida también nos decía “no queremos hacer nada más”. (Anexo diario de campo sesión 30 de abril) De ello resulta necesario mencionar que se muestran aburridos, distraídos y no ponen el debido interés en el desarrollo de las actividades.

Debido a la implementación de metodologías basadas en la trasmisión pasiva de conocimiento, pese a la riqueza de material didáctico, que puede posibilitar otro tipo de metodologías didácticas centradas en la participación activa de los estudiantes al momento de construir conocimiento.

Así mismo en lugar de fortalecer el proceso académico, se incrementa la aversión por la propuesta de formación, de tal manera que los niños siguen condicionados al ejercicio rutinario, lo cual conlleva a que los estudiantes tengan falencias en sus aprendizajes, y no se le da paso a metodologías mucho más pertinente para desarrollar los aprendizajes en dicho contexto. Es por ello que se busca trabajar con actividades fuera de lo rutinario donde el niño construya su propio conocimiento y sienta un cambio que le genere gusto e interés por aprender.

2.2 Formulación del problema

Al observar la falta de interés y motivación por realizar las actividades de refuerzo en el proceso de enseñanza aprendizaje, de los niños del Instituto Técnico Internacional, surge el interrogante ¿Cómo mejorar el método didáctico para el fortalecimiento del aprendizaje de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional vinculado en el Proyecto Desarrollo de Habilidades Comunicativas y Científicas?

2.3 Justificación

Las razones por las cuales se realiza esta monografía se centran en el fortalecimiento del proceso de aprendizaje en los niños del Instituto Técnico Internacional, partiendo de la implementación de métodos didácticos, que promuevan el gusto y el interés por asistir a las actividades de refuerzo escolar los días sábados. Es importante mencionar que esta propuesta busca que los niños desarrollen conocimientos de manera significativa logrando así, destacarse académicamente por sus habilidades.

Ahora bien, la presente investigación le aporta al Proyecto de desarrollo de habilidades comunicativas y científicas del Instituto Técnico Internacional contribuyendo a mejorar los métodos didácticos y la calidad educativa en los procesos de aprendizaje de los niños, para cautivar la voluntad por aprender. Esto con el fin de aportar los procesos de calidad de la institución que repercuten en ofrecer un servicio educativo óptimo, mucho más pertinente y coherente con su modelo pedagógico, misión y visión.

Además, este proyecto le aporta en lo personal, académico y profesional a las docentes en formación de la Corporación Universitaria Minuto De Dios – UNIMINUTO, brindando la oportunidad de ejercer la práctica profesional, que desde una postura reflexiva, coherente con el enfoque praxeológico de la universidad, deja experiencias significativas y gratificantes donde el trabajo profesional pretende responder a las necesidades educativas de los niños.

2.4. Objetivos

2.4.1 Objetivo general.

Implementar las unidades didácticas como un método pedagógico para el fortalecimiento del aprendizaje de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional vinculado en el Proyecto de Desarrollo de Habilidades Comunicativas y Científicas

2.4.2 Objetivos Específicos.

- Diseñar una secuencia de actividades enmarcadas en unidades didácticas como un método pedagógico basado en las unidades didácticas que aporte a la construcción de aprendizaje de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional.
- Promover el desarrollo del aprendizaje de los niños del grado transición mediante la aplicación de unidades didácticas basadas en el aprendizaje significativo que permita la participación activa de los niños.
- Evaluar la aplicación de unidades didácticas como un método didáctico, que aporte al desarrollo de los aprendizajes de los niños del grado transición.

3. MARCO REFERENCIAL (JUZGAR)

El marco referencial recopila información breve y concisa a través de la investigación que se relaciona directamente con el proyecto, el cual pretende abarcar la importancia de métodos didácticos en la formación de los niños mediante el desarrollo de aprendizajes. Lerma (2009) afirma que: “El marco de referencia inscribe el problema a investigar dentro del conjunto de conocimientos, variables, conceptos, hipótesis y teorías desarrolladas por otros investigadores sobre el tema” (p.57). Está relacionada con la fase del (JUZGAR), porque Juliao (2011) afirma que:

responde a la pregunta ¿qué puede hacerse? etapa fundamentalmente hermenéutica en la que el profesional /Praxeológico examina otras formas de enfocar la problemática de la práctica, visualiza y juzga diversas teorías, con el fin de comprender la práctica, conformar un punto de vista propio y desarrollar la empatía requerida para participar y comprometerse con ella (p.38)

A continuación entonces, se presenta inicialmente el marco de antecedentes de las investigaciones previas, las cuales ayudan a profundizar y complementar la presente investigación, seguido del marco teórico donde se desarrollan las categorías teóricas que sustentan el presente proyecto, por último el marco legal donde se da el referente de normas que orientan y son pertinentes para el presente proyecto.

3.1 Marco de Antecedentes

Los antecedentes se construyen con estudios previos que se han realizado, tienen relación con la problemática de la investigación. Esta etapa de la investigación, recopila información y

se encarga de analizar aquellos trabajos o investigaciones que ya se han realizado y que pueden llegar a complementar en temas que ya se venían observando. A continuación se da paso a los antecedentes de dichas investigaciones que le dan al proyecto factibilidad y aportan al planteamiento del proyecto en general.

El primer antecedente es a nivel local de la Universidad San Buenaventura, el segundo es a nivel nacional de la Universitaria del Tolima y el tercero es a nivel internacional de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Tabla 1. Antecedente Local

| | |
|--|---|
| Nombre | Estrategias pedagógicas didácticas que favorecen los aprendizajes de los niños y niñas en primera infancia promoviendo la educación inclusiva en el aula |
| Autor(es) | Sandra Liliana Bautista, Sandra Rojas |
| Año | Noviembre 21 de 2011 |
| Entidad | Universidad San Buenaventura |
| Nivel educativo de la investigación | Trabajo de grado para optar por el título de Licenciado En Educación Para La Primera Infancia |
| Resumen | <p>El trabajo mencionado tiene como propósito analizar las estrategias pedagógicas y didácticas con el fin de favorecer el aprendizaje de los niños que se encuentra en situación de vulnerabilidad, ya que por su misma condición han tenido que llegar a escenarios que el Estado les brinda para que sean restablecidos sus derechos que de una u otra forma han sido violado en los contextos a los que pertenecen.</p> <p>Se pretende ampliar los conocimientos acerca de un tema directo a la educación actual en Colombia, como lo es la educación inclusiva enfocada a través de estrategias pedagógicas didácticas que favorecen el aprendizaje en niños y niñas de primera infancia en situación de discapacidad. Por lo cual se hace interesante investigar aspectos importantes a destacar en la cultura inclusiva.</p> |
| Formulación del problema | ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas y didácticas que se pueden aplicar para favorecer el aprendizaje de los niños y niñas en primera infancia promoviendo la educación inclusión y la diversidad en el aula? |

| | |
|---|---|
| <p>Objetivos</p> | <p>Objetivo General: Generar estrategias pedagógicas y didácticas aplicables a niños y niñas que promuevan la educación inclusión y la diversidad favoreciendo su aprendizaje.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar en las prácticas pedagógicas las estrategias didácticas que permitan responder a las necesidades de aprendizaje de los niños y las niñas en condición de vulnerabilidad. • Analizar la cultura institucional con el fin de promover estrategias pedagógicas y didácticas para optimizar los procesos de aprendizaje de los niños y niñas de primera infancia con restablecimiento de derechos. • Establecer estrategias pedagógicas que fortalezcan el que hacer docente y que propicie la inclusión educativa de manera efectiva. |
| <p>Temas del marco teórico</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Estrategias pedagógicas : Freinet • Estrategias didácticas : Antoine Proste (1990) • Enseñanza-aprendizaje : Diaz Barriga (2002) • Educación inclusiva : Ainscow, Booth y Dysom (2006) – parrilla (2003) • Aprendizaje significativo: Ausubel(1997) Zubiria (2007) <ul style="list-style-type: none"> • Dimensiones humanas • Estilos de aprendizaje Vygotsky (1979) • Estilos de enseñanza Trillas(2001) • Diversidad • Vulnerabilidad: Anijovich (2004) |
| <p>Resumen del diseño metodológico</p> | <p>El presente capítulo muestra el diseño sustentado por el enfoque cualitativo que proporciona las reconstrucciones de los contextos culturales de los participantes en escenarios educativos.</p> <p>Algunas características que definen este proyecto se fundamentan en la observación participante de las acciones y comportamientos dentro del contexto de su escenario tratando de obtener estructuras de significado que informan y justifican los comportamientos de los sujetos observados.</p> <p>La observación y registro hacen referencia a la toma de notas por el investigador sobre las rutinas pertinentes a las actividades hacia dónde va enfocada la información, una vez seleccionada la muestra y la determinación del número de personas que van a realizar la observación y asignación de las tareas para no duplicar funciones aquí va el registro fotográfico, otro instrumento para la recogida de datos es la entrevista a fondo estructurada para lo cual los investigadores deben escoger cuidadosamente a quien se le práctica, estableciendo el rango de características que engloban la personalidad y la actividad de las personas entrevistadas. Las que finalmente determinan el éxito de la aplicación de los instrumentos y</p> |

| | |
|---------------------|--|
| | mecanismos de los que hemos validado para poder hacer acopio de la información y plasmarla en el informe (sistematización de la formación recogida en el campo y referencia del marco teórico). |
| Conclusiones | <p>En esta investigación se presentan las soluciones encontradas a las inquietudes pedagógicas y didácticas, generadas por las investigadoras acorde con el tema de interés. Es evidente que las estrategias que favorecen el aprendizaje de los niños son todas aquellas que permiten la participación activa de los niños y que al momento de ser planeadas, la maestra haya tenido en cuenta los intereses de los mismos, esto permite que las acciones de enseñanza de la maestra sean más eficientes y permitan el cumplimiento de los propósitos que se fija con el grupo de niños a los que acompaña en el proceso.</p> <p>En este sentido es importante que las maestras se capaciten permanentemente ya que se pudo verificar durante la investigación que la mayoría está reproduciendo prácticas pedagógicas tradicionales y conservadoras que se alejan de los intereses de las nuevas generaciones, sin embargo, cabe resaltar que aunque algunos maestros quieren cambiar dichas prácticas, se les dificulta dadas las dinámicas institucionales y los tiempos tan cortos para las rutinas de trabajo.</p> <p>La escuela no son solo eficaces en la medida que favorece el aprendizaje, la calidad de la escuela se mide también por su disposición a ser sensibles en la diversidad de los alumnos promoviendo el respeto el actuar conjuntamente, los apoyos han de generar que la escuela inclusiva sea colaborativa donde se forman equipos en busca de un objetivo único o común.</p> <p>Es fundamental una integración social y la igualdad de oportunidades para todos a través de las políticas de inclusión adecuadas, que tengan fácil accesibilidad y sean sostenibles adaptables y eficientes para una educación para todos.</p> |

Tabla 2. Antecedente nacional

| | |
|--|--|
| Nombre | La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño Jesús de Praga |
| Autor(es) | Tatiana Gómez Rodríguez ,Olga Patricia Molano, Sandra Rodríguez Calderón |
| Año | 2015 |
| Entidad | Universidad Del Tolima Instituto de Educación a Distancia Licenciatura En Pedagogía Infantil |
| Nivel educativo de la investigación | Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Pedagogía Infantil |

| | |
|--|--|
| Resumen | <p>La presente investigación da cuenta del proceso formativo llevado a cabo con los niños del nivel de preescolar de la Institución Educativa niño Jesús de Praga el cual se desarrolló en dos fases:</p> <p>La primera un ejercicio etnográfico y la segunda fase de investigación acción. Lo cual permitió reconocer la importancia de la actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje en los niños, entendiéndose el aprendizaje como un proceso en el cual el individuo se apropia del conocimiento en sus diferentes dimensiones, es por ello que la lúdica no solo es importante para el desarrollo físico y comunicativo, sino que también contribuye a la expansión de necesidades y que además puede ser utilizada como principio de aprendizaje en forma significativa .</p> |
| Formulación del problema | <p>¿De qué manera la actividad lúdica como estrategia pedagógica contribuye a fortalecer el aprendizaje de los niños del nivel preescolar de la Institución Educativa Niño Jesús de Praga?</p> |
| Objetivos | <p>Objetivo General:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer el desarrollo de la actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el interés y habilidades en el aprendizaje de los niños y niñas de la Institución Educativa Niño Jesús de Praga. <p>Objetivos Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar el aprendizaje del niño mediante estrategias lúdicas que proporcionen espacios dinámicos, atractivos, ricos en experiencias. • Enriquecer los saberes pedagógicos de la docente en relación a la importancia de la lúdica como estrategia pedagógica. • Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la lúdica en el desarrollo del niño. • Crear compromiso en la institución educativa en la formación de niñas y niños creativos, motivados y constructivos, mediante la instalación de ambientes de aprendizaje lúdicos. |
| Temas del marco teórico | <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de lúdica: Jiménez (2002) • La actividad lúdica: Núñez (2002). Sheines (1981). • Aprendizaje significativo :Ausubel (1961) • Lúdica y aprendizaje : Zabalza (1991) |
| Resumen del diseño metodológico | <p>La presente investigación es de tipo cualitativa, por medio de la investigación- acción como modelo de investigación formativa para promover la calidad de la educación para lo cual se utiliza como instrumentos de recolección de datos de la observación investigación y documentación sobre el tema, interrogación oral y escrita. Por medio de entrevistas y diarios de campo los cuales permitieron el registro constante de observación.</p> |
| Conclusiones | <p>Este proyecto propicia el desarrollo de procesos de formación integral, en tanto es significativa para el aprendizaje de los niños de la institución educativa, partiendo de las contribuciones de los docentes con miras a la innovación utilizando la lúdica como estrategia para</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>ayudar a los procesos educativos de los niños.</p> <p>Siendo la lúdica un elemento importante, esta característica es innata en los niños y su desarrollo permitiendo que el aprendizaje sea divertido y natural, esta a su vez brinda una serie de actividades agradables, divertidas, que relajan interesan o motivan, pero que también se limitan únicamente a ciertos tiempos y lugares socialmente aceptados.</p> <p>La lúdica es uno de los mejores medios que debe utilizar el docente como parte de su práctica pedagógica, ya que es una importante vía de comunicación social, por ello los docentes deben reflexionar cuestionarse frente a su labor educativa donde puedan elegir y escoger las mejores estrategias, para colaborar con la educación de los niños y niñas, promoviendo la participación activa del estudiante como protagonista y se propicie el desarrollo de habilidades indispensables para mejorar los procesos de aprendizaje de los educandos</p> |
|--|--|

Tabla 3. Antecedente internacional

| | |
|--|--|
| Nombre | Estrategias pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del centro de educación inicial los Magallanes, para fortalecer la adquisición de la lectura y escritura. |
| Autor(es) | Bernardette Bravo Aguirre |
| Año | Mayo 2012 |
| Entidad | Universidad Pedagógica Experimental Libertador |
| Nivel educativo de la investigación | Trabajo de grado presentado para optar al grado de Magister en Educación Infantil |
| Resumen | La presente investigación se centra en una intervención en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños en edades comprendidas entre 5 y 6 años de la Educación Inicial, estudiantes del “C.E.I Los Magallanes,” en la localidad del Municipio San Diego del Estado Carabobo. Surge a raíz de observar en los docentes poco manejo de estrategias pedagógicas en cuanto a la enseñanza de la lectura y escritura para este nivel. Se sustentará en el paradigma de Investigación Cuantitativo, bajo la modalidad de Proyecto Factible. El tipo de estudio se fundamentará en una Investigación Descriptiva. En cuanto al diseño de investigación se caracterizará por ser un diseño de campo no experimental - transeccional, basada en una investigación documental. Para la recolección de datos necesaria en la presente investigación se utilizará la técnica de observación directa, será aplicado a 25 niños, un instrumento de registro de observaciones “lista de Cotejo,” se aplicará un instrumento de cuestionario policotómico tipo Likert a una muestra de (4) docentes que serán conformados para la aplicación de los instrumentos. La |

| | |
|--|---|
| | técnica y análisis de los datos se determinará y finalmente los resultados obtenidos en esta investigación determinarán la necesidad de “Proponer Estrategias Pedagógicas dirigidas a los niños de 5 y 6 años del Centro de Educación Inicial Los Magallanes para fortalecer la adquisición de la Lectura y Escritura |
| Formulación del problema | ¿Cuáles son las Estrategias Pedagógicas que aplican los/las Docentes de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Los Magallanes para fortalecer la adquisición de la Lectura y Escritura? |
| Objetivos | <p>Objetivo general.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proponer Estrategias Pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del Centro de Educación Inicial Los Magallanes para fortalecer la adquisición de la Lectura y Escritura. <p>Objetivos específicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar el nivel de conceptualización lingüístico que poseen los niños y niñas de 5 y 6 años del Centro de Educación Inicial “Los Magallanes” en cuanto a la escritura. • Establecer el conocimiento que manejan los/las Docentes del Centro de Educación Inicial Los Magallanes para fortalecer la adquisición de la Lectura y Escritura. • Diseñar Estrategias Pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del Centro de Educación Inicial Los Magallanes para fortalecer la adquisición de la Lectura y Escritura. |
| Temas del marco teórico | <p>Estrategias pedagógicas: Machado (2009).</p> <p>Lectura y escritura:</p> <p>Etapas de la lectura :</p> <p>Etapas de la escritura:</p> <p>Lenguaje oral :</p> <p>Lenguaje escrito:</p> <p>Estrategias de Aprendizaje: Castró (2009).</p> <p>Didáctica basada en el uso de la prensa escrita: Márquez (2010).</p> <p>Aprendizaje socio cultural: Vygotsky (1979).</p> <p>Construcción Espontánea: Camarón (2007).</p> |
| Resumen del diseño metodológico | La presente investigación se sustenta en el paradigma de Investigación Cuantitativa la investigación se sitúa en la modalidad de Proyecto Factible, que según la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, pues permitirá a través de la elaboración de un conjunto de estrategias Pedagógicas dirigidas a los niños de 5 y 6 años del Centro de Educación Inicial Los Magallanes, esto con el fin de fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura, dando solución a la problemática planteada. El tipo de estudio se refiere al alcance que puede tener una investigación científica. Permitirá a la investigadora |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>diagnosticar para luego percibir las condiciones que poseen los niños de 5 y 6 años</p> <p>Se implementan instrumentos para recoger y almacenar la información tales como fichas, formatos de cuestionario, guías de entrevista, lista de cotejo, grabadores, esto con la finalidad de obtener información precisa para diagnosticar las condiciones que poseen los niños, en cuanto a la Lectura y Escritura, se empleará la técnica de Observación Directa será registrada en un instrumento elaborado por el investigador(a) para tal fin, como lo será la lista de cotejo.</p> |
| <p>Conclusiones</p> | <p>Las teorías e investigaciones mencionadas en esta investigación señalan que el aprendizaje de la lectura y escritura representan un continuo grupo de referentes conceptuales que convergen para vincular motivación, estrategias del docente y éxito escolar. Los principios relacionados se desarrollan a medida que el niño y la niña resuelven el problema de cómo la escritura llega a ser significativa. Los niños y niñas llegan a comprender cómo el lenguaje escrito representa las ideas y los conceptos que tiene la gente, los objetos en el mundo real y el lenguaje oral en la cultura. A partir de diferentes referentes conceptuales anteriormente señalados la autora proponen un conjunto de estrategias pedagógicas para el aprendizaje de la lectura y escritura en educación inicial.</p> |

Los tres antecedentes citados anteriormente, hacen referencia al uso de las diferentes estrategias pedagógicas, para fortalecer el aprendizaje de los niños, cada proyecto maneja una postura diferente con respecto a las estrategias implementadas, partiendo de las necesidades de los estudiantes y ejecutando una búsqueda de información que lleve a profundizar en la construcción de estrategias didácticas para una educación integral, el primero enfocado la educación inclusiva, el segundo en la lúdica y el tercero en la lectura y escritura, lo cual se constituye en un aporte para este proyecto, en tanto orienta el diseño la estrategia didáctica, eje principal del objetivo de investigación

De esta manera cabe resaltar que los objetivos de los tres antecedentes enfatizan en favorecer y promover la utilización de estrategias didácticas y pedagógicas, para contribuir a la

planeación y aplicación de actividades innovadoras, que sirvan de apoyo para el desarrollo de las intervenciones que se realizan para generar gusto en el aprendizaje de los estudiantes.

Sus marcos teóricos atienden a la educación inicial, promoviendo las estrategias didácticas para potenciar el manejo y estilo tanto de enseñanza como de innovación, basándose en el aprendizaje significativo, como es el interés del presente proyecto que pretende por medio de unidades didácticas favorecer el gusto por el aprendizaje y generando experiencias significativas para dar cumplimiento a logros establecidos por el Instituto Técnico Internacional, de los niños del grado transición a través del “Proyecto Habilidades Comunicativas y Científicas”.

Así mismo se puede percibir que dos de los diseños metodológicos abordan el tipo de investigación cualitativa y uno investigación cuantitativa, lo cual permite hacer una comparación y llegar a la conclusión que el presente proyecto es de tipo cualitativo ya que se preocupa por las necesidades percibidas en el contexto, del mismo modo se puede concluir que el enfoque de investigación es crítico social, ya que permite la transformación social, por consiguiente el método de investigación corresponden a investigación acción educativa, la cual permite hacer una comparación de la teoría con la práctica y llegar a una reflexión produciendo nuevos conocimientos.

Para finalizar se llega a la conclusión, que los anteriores proyectos están orientadas a la implementación de estrategias didácticas como herramienta de planeación para fomentar el aprendizaje significativo en los niños, cada investigación parte desde sus intereses y problemáticas percibidas en su contexto para generar motivación y gusto por la participación en las actividades propuestas por los maestros.

3.2 Marco teórico

Unidades didácticas como método para fortalecer el aprendizaje significativo de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional

Educación infantil:

Etapa esencial donde los niños desarrollan sus capacidades.

Gervilla (2006)
Zabalza (2008)

método didáctico en la educación infantil:

Existen diversos métodos de enseñanza diseñados especialmente para la educación infantil, es el maestro quien escoge el que mejor se acomode a su grupo de trabajo teniendo en cuenta sus necesidades gustos e intereses.

Malagón (2013)

Talleres.

Proyectos de trabajo.

Rincones de trabajo.

Centros de interés.

Unidades didácticas

Unidades didácticas:

Se considera como una herramienta, que posibilitan plantear objetivos para contribuir al aprendizaje significativo de los niños.

Pitluk (2006)
Malagón (2013)
Gervilla (2006)

Aprendizaje significativo:

Ocurre cuando se pone al niño en conflicto con sus conocimientos previos con las nuevas experiencias permitiéndole así construir sus nuevos aprendizajes.

Gervilla (2006)
Malagón (2013)

El siguiente capítulo contempla el contenido de las categorías teóricas que sustentan el presente proyecto como son: la educación infantil, Unidades didácticas un método en la educación infantil y el aprendizaje significativo, las cuales tienen relación principalmente porque el presente proyecto se centra en niños de la educación infantil, donde se pretende mejorar la implementación de métodos didácticos en el aula de clases del grado transición, a través de la planeación de las unidades didácticas teniendo en cuenta las necesidades y gustos de los niños con el fin de promover aprendizajes significativos por lo tanto a continuación se definen las categorías:

Educación Infantil

El término de educación infantil ha sido fundamental para una correcta orientación y un buen funcionamiento de los procesos evolutivos en el desarrollo del niño, por lo cual Gervilla (2006) da un concepto de ello:

La educación del niño desde el nacimiento a los seis años, en lugares especiales y coherentemente organizados y diseñados en el que profesionales competentes y preparados atienden aspectos relativos a los cuidados físicos, emocionales y sociales que permiten, según el caso, que el niño no encuentre traumas o cambios bruscos en su proceso de educación y crecimiento (p. 10).

Por lo tanto, se entiende la educación infantil como una etapa esencial donde los niños desarrollan todas sus capacidades en espacios diseñados y organizados a través del buen trato por parte de profesionales. Por consiguiente, Zabalza (2008) considera que: "La educación infantil está constituida por un conjunto de factores y agentes que intervienen coordinadamente en y desde la institución escolar para lograr ciertos efectos educativos" (p.1).

Se comprende la educación infantil como un ambiente de aprendizaje que aporta en los diferentes contextos de los niños como social, institucional, político y familiar, que conjuntamente intervienen en pro de su desarrollo, posibilitando su libertad y la adaptación por medio de un espacio estimulante.

Con respecto al significado antropológico de educación infantil hay varias concepciones una de ellas es el aporte que hace Zabalza (2008) en su libro didáctica de la educación infantil donde plantea el concepto como:

Un periodo de formación plena, la formación no excluye la instrucción pero no se reduce a ella: la educación infantil estaría, desde un punto de vista psicodidáctico, más sustantivamente ligada a procesos de desarrollo global y globalizado de los niños (p.71).

Teniendo en cuenta lo anterior se puede decir que el desarrollo de los niños en el marco de la educación infantil implica reconocer los intereses de los estudiantes, abarcando las necesidades adquiridas desde el entorno de aprendizaje educativo, como punto de partida para potenciar al máximo las capacidades de cada estudiante.

Por consiguiente Gervilla (2006) enfatiza en la importancia del “aprendizaje Infantil que debe ser utilizado en nuestras aulas como base de actividades diarias, relacionando los centros de intereses o unidades de trabajo con actividades lúdicas encaminadas a conseguir determinados aprendizajes” (p.71). Por lo cual la educación infantil recurre a los métodos didácticos que se mencionaran a continuación.

- **Unidades didácticas un método en la educación infantil:**

Los métodos didácticos son: proyectos de trabajo, centros de interés, talleres, unidades de trabajo y rincones de juego, diseñados para los niños de la educación inicial, como lo menciona Malagón (2013) “no existe un método único que sea válido para todo tipo de aprendizaje”. (p.55).

Es por ello que cada docente puede optar por el método didáctico que mejor se acomode a su grupo de estudiantes, teniendo en cuenta sus necesidades, gustos e intereses, generándoles situaciones de conflicto donde puedan construir su propio conocimiento relacionándolo con sus experiencias previas con el fin de mejorar la participación, desempeño y avance de sus estudiantes .

A continuación se hace una breve descripción de los métodos y modalidades de trabajo que se implementan en la educación infantil como lo plantea Malagón y Montes (2013) en su libro las competencias y los métodos didácticos en el jardín de los niños:

Los proyectos de trabajo: son un plan de trabajo elegido libremente por los niños con el fin de “resolver “o “hacer algo” que les interesa. (p 56).

Centros de interés: Agrupamientos de contenidos y actividades en torno a temas de gran significado para el niño. (p.56)

Talleres: Organización de actividades de aprendizaje en el proceso de trabajo placentero y creativo para un producto manual o intelectual. (p.56)

Unidades de trabajo: La organización de contenido en torno a un eje principal para una mejor comprensión. (p.56)

Rincón de juego: Un lugar donde se desarrollan actividades para entender la diversidad, libres o semidirigidas. (p.56)

En conclusión, el presente proyecto se apoya en las unidades didácticas como un método para afianzar los aprendizajes significativos de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional, ya que estas permiten el diseño de actividades partiendo siempre de las necesidades e intereses de los estudiantes, en un tiempo determinado dando respuesta a los objetivos propuestos. A continuación, se define desde tres autores el concepto de unidad didáctica.

Las unidades didácticas se consideran como una buena herramienta de organización de temas a trabajar en el preescolar, ya que posibilita plantear los objetivos desde las necesidades de los niños permitiéndoles construir experiencias significativas como lo afirma Pitluk (2006):

La unidad didáctica contribuye un <<entramado>> en el cual todos sus elementos se integran en un interjuego dinámico. El reconocerse como la organización de un recorte de la realidad, implica una mirada desde los aspectos naturales, sociales y culturales que la conforman. Implica la organización de los contenidos en función de un contexto o recorte que se selecciona teniendo en cuenta las necesidades, los intereses y los saberes previos de los niños, las diversas realidades familiares, contextuales y escolares, las prescripciones curriculares, y la pertinencia en relación con el tiempo en el cual se desarrolla y los espacios significativos (p.62).

Con base a esto se puede inferir que las unidades didácticas organizan actividades mensuales, cotidianas o de rutina, planteadas teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños, preocupándose por la metodología implementada con el fin de dejar siempre un

aprendizaje significativo en los niños. Es así que Gervilla (2006) propone la unidad didáctica como:

Una **programación y actuación docente**, configurada por un conjunto de actividades que se desarrollan en un tiempo determinado, para la consecución de unos objetivos didácticos. Una unidad didáctica da respuesta a todas las cuestiones curriculares: Objetivos, contenidos, actividades. En educación infantil, sobre todo en el Primer ciclo, las unidades didácticas no se organizan necesariamente entorno a ejes temáticos (P. 175).

De lo anterior se puede percibir que la unidad didáctica esta siempre organizada de tal manera que se cumplan los objetivos curriculares, por medio de una secuencia de actividades que den respuesta a las competencias esperadas de los niños. Según Malagón (2013) menciona que:

El maestro organiza contenidos significativos entorno a un eje principal (campo de formación). Dicha unidad puede ser extensa o breve de tal manera que permita favorecer el dominio de algún aspecto de la vida que este interrelacionado con la realidad y las necesidades de aprendizaje del alumno (p. 64).

Entre tanto se puede concluir que las unidades didácticas siempre van diseñadas de forma hilada, congruente con las características del grupo de tal modo que los objetivos den cumplimiento de los contenidos o competencias que se quieran llegar a alcanzar, donde se de una evaluación de los aprendizajes esperados.

- **Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo parte de los conocimientos previos de los niños para asociarlo y relacionarlo con las experiencias que irán adquiriendo, como lo plantea Gervilla (2006) “el aprendizaje significativo será significativo cuando se ponga al alumno en condiciones de relacionar los aprendizajes nuevos con los conceptos que ya posee y con las experiencias que tiene” (p. 22)

Por lo tanto, se debe realizar un diseño para la implementación de actividades que partan desde las necesidades, gustos e interés de los niños con el fin de mejorar la participación activa y el gusto por aprender, por consiguiente, Gervilla (2006) afirma: “el aprendizaje significativo supone, una intensa actividad por parte del alumno esta actividad consiste en establecer relaciones ricas entre el nuevo contenido y los esquemas de conocimiento ya existentes” (p.37).

Lo que quiere decir que es el niño quien por medio del conflicto con el conocimiento saca sus propias deducciones y construye sus propios aprendizajes para ello es el docente quien se encarga de planear sus actividades de modo que sus niños las pueden realizar autónomamente tal como lo plantea Gervilla (2006) “la intervención educativa debe tener como objetivo prioritario, el posibilitar, ya que los alumnos realicen aprendizajes significativos por si solos” (p. 22)

Por ellos es el maestro quien se encarga de propiciar experiencias que den cumplimiento a los objetivos propuestos por la institución tal como lo afirma Malagón (2013) “desarrollar las experiencias propuestas entorno a un eje o aspecto central, tomando en cuenta el campo de formación seleccionado y sus competencias, las necesidades de aprendizaje y los aprendizajes previos” (p.67)

3.3 Marco Legal

Para direccionar de mejor manera el presente proyecto se hace necesario recurrir a las normas educativas que orientan la educación preescolar en Colombia, se considera pertinente acudir a, la Ley General de Educación (Ley 115 1994), después se contempla la Resolución 2343 de 1996(Indicadores de Logro) seguido del Decreto 2247 de 1997 (normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar), En la **Ley 115 de 1994**, en la sección segunda educación preescolar:

El Artículo 15: Menciona que la educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño y a la niña para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas. (p. 5)

Se puede decir de lo anterior que las experiencias pedagógicas, conllevan y aportan a vivencias para la construcción de aprendizajes significativos, utilizando métodos didácticos, lo que hace el presente proyecto por medio de la planeación de unidades didácticas.

Por consiguiente, el Decreto 2247 en el Artículo 12. Dice que: “El currículo del nivel preescolar se concibe como un proyecto permanente de construcción e investigación pedagógica, que integra los objetivos establecidos por el Artículo 16 de la Ley 115 de 1994 y debe permitir continuidad y articulación con los procesos y estrategias pedagógicas de la educación básica. Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico-pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa; los ritmos de aprendizaje; las necesidades de aquellos menores con limitaciones o con capacidades o

talentos excepcionales, y las características étnicas, culturales, lingüísticas y ambientales de cada región y comunidad”(Decreto 2247 p.3).

Esto quiere decir que para las docentes en formación es importante potenciar todas las dimensiones de los niños, utilizando métodos que permitan un buen desarrollo integral teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los estudiantes sin dejar de lado sus limitaciones, talentos y fortalezas, como lo hace el presente proyecto ya que planea sus actividades partiendo de las realidades, necesidades gustos e intereses de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional. Es por ello, que la Ley General de Educación de 1994 asegura:

Establecer los fines de la educación y los objetivos para cada nivel y ciclo de la educación formal, señala los fundamentos y características de los procesos pedagógicos que deben desarrollarse en la institución educativa. También ordena la formulación y empleo de indicadores de logros curriculares como medios para constatar, estimar, valorar, autorregular y controlar los resultados del proceso educativo, para que a partir de ellos y teniendo en cuenta las particularidades de su proyecto educativo, la institución formule y reformule los logros esperados. **(2343 Junio 5 1996)**

Por lo cual la institución busca complementar el cumplimiento de los indicadores de logro por medio de los refuerzos realizados los días sábados en el “Proyecto de Desarrollo de Habilidades Comunicativas y Científicas”.

En conclusión las normas anteriormente nombradas aportan significativamente a la implementación del método por medio del desarrollo de unidades didácticas, ya que a partir de

los contenidos curriculares establecidos por la institución se le da una ejecución apropiada para contribuir al cumplimiento de las normas, dándole prioridad a los logros requeridos sin dejar de un lado las experiencias significativas que dejan el buen diseño de actividades planeadas partiendo de los gustos necesidades e intereses de los niños.

4. DISEÑO METODOLÓGICO

El diseño metodológico se basa en el proceso que orienta la presente investigación presentando la estrategia por la cual se realizara la recolección de datos es por ello que Tamayo (2003) dice:

Una metodología adecuada garantiza que las relaciones que se establecen y los resultados o nuevos conocimientos obtenidos tengan el máximo grado de exactitud y confiabilidad. Ese procedimiento ordenado que se sigue para establecer lo significativo de los hechos y fenómenos hacia los cuales están encaminado el interés de la investigación en lo que se constituye la metodología (P.175)

Partiendo de esto se puede inferir que la metodología es de gran importancia al momento de analizar los resultados obtenidos por lo cual es de gran importancia que sean de una fuente de confiabilidad que arroje resultados con exactitud.

Es importante relacionar este capítulo con la fase del ACTUAR de la Praxeología ya que Juliao (2011) afirma que “es una etapa fundamentalmente programática, en la que el profesional/ praxeólogo construye, en el tiempo y el espacio de la práctica, la gestión finalizada y dirigida de los procedimientos y tácticas, previamente válidos por la experiencia” (p.40).

A continuación se pretende definir el tipo de investigación del presente proyecto que es cualitativa, el enfoque de investigación que es crítico social, el método que corresponde a la investigación acción educativa y las fases del proceso de investigación a y los instrumentos de recolección de datos.

4.1 Tipo de Investigación

El presente proyecto corresponde a la investigación cualitativa, ya que busca comprender los comportamientos y las características de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional, por lo cual Lerma (2009) afirma que:

En este tipo de investigación interesa lo que la gente dice, piensa, siente o hace: sus patrones culturales, el proceso y significado de sus relaciones interpersonales y con el medio. Su función puede ser describir o generar teoría a partir de los datos obtenidos (p.37)

Partiendo de esto, el tipo de investigación cualitativa se adapta al presente proyecto ya que involucra a las investigadoras en la realidad social, permitiéndoles cuestionarse acerca de la problemática percibida en el contexto, donde se llega a reflexionar e interactuar con la comunidad para construir nuevo conocimiento. En este orden de ideas al desarrollar una investigación cualitativa en el que el centro de la investigación son las personas, requiere abordar en el enfoque crítico social ya que se centra en la transformación de las personas para mejorar sus condiciones de vida.

4.2 Enfoque de investigación

Como se ha dicho la investigación es cualitativa y corresponde al enfoque de investigación crítico social ya que se centra en el cambio y transformación social Cifuentes (2011) afirma que: “El enfoque crítico Implica construir individual y colectivamente, de forma progresiva, propuestas para generar procesos de reflexión, problematización, empoderamiento de la palabra, la escritura y la transformación” (p.36).

Lo anterior permite la construcción en conjunto de métodos que contribuyan al mejoramiento de procesos de formación por medio de la reflexión y así mismo poder dar una mirada crítica que conlleve a la mejora de las falencias en el aprendizaje de los niños y al cambio social en el Instituto Técnico Internacional.

Para poder generar un proceso de cambio y de transformación en el enfoque crítico social el método más pertinente para ello es la investigación acción educativa porque es un método que le exige al investigador a diseñar una propuesta para transformar y cambiar la falencia.

4.3 Método de Investigación

Teniendo en cuenta el enfoque crítico social que se centra en el cambio y en poder transformar realidades, se hace necesario implementar un método de investigación donde por medio de la observación participativa se pueda llegar a hacer un balance entre la teoría y la práctica que permita plantear posibles estrategias de mejoramiento como lo afirma Juliao (2011) que la investigación acción “Permite vincular la práctica con la teoría y transformar prácticas espontáneas en prácticas reflexionadas (praxis)” (p.69).

Del mismo modo la investigación acción educativa es la estrategia de investigación donde los investigadores proponen a partir de sus conocimientos una propuesta de cambio o mejora frente a realidades que se viven en el contexto por lo cual Rojas (2009) afirma que:

La investigación acción está destinada a encontrar en forma participativa, soluciones racionales y adecuadas a problemas comunes que pueden, tener un grupo, una institución, una comunidad o una organización, por lo que es importante que los propios sujetos involucrados participen en el desarrollo de la investigación. (p.2)

Es por ello que el presente proyecto, coherente con el enfoque crítico social donde se tiene que transformar la falencia que se detectó en la problemática propone como método la investigación acción educativa, entendiendo que este método de investigación busca que el investigador se involucre con la población y a partir de su participación transforme dicha realidad.

Por lo cual el presente proyecto recurre a la unidad didáctica como el método que permite ayudar a transformar dichas situaciones, para superar estas falencias al momento de planear estas unidades se dividen en cuatro bloques, cada bloque con cuatro sesiones. Por lo cual Gervilla (2006) define la unidad didáctica como:

Una **programación y actuación docente**, configurada por un conjunto de actividades que se desarrollan en un tiempo determinado, para la consecución de unos objetivos didácticos. Una unidad didáctica da respuesta a todas las cuestiones curriculares: Objetivos, contenidos, actividades. En educación infantil, sobre todo en el Primer ciclo, las unidades didácticas no se organizan necesariamente entorno a ejes temáticos (P. 175).

De lo anterior, se puede contemplar que la unidad didáctica es un instrumento que organiza los temas a trabajar organizando las actividades teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños. Lo cual se puede evidenciar en el anexo de la unidad didáctica.

4.4 Fases de la investigación

Con respecto a las fases de la monografía se hace necesario retomar a los cuatro momentos del Enfoque Praxeológico del padre Juliao (2011) junto con las fases de la investigación acción educativa, es por eso que se describen a continuación:

4.4.1 Fase del Ver o (observación): en esta fase se retoma, en el macro contexto el Instituto Técnico Internacional desde sus características más relevantes, posteriormente en el micro contexto se describieron características del aula de clase y de la población a trabajar, donde realizaron las actividades de refuerzo escolar llevadas a cabo los días sábados dentro del proyecto Habilidades Conminativas y Científicas, al observar lo que ocurre en el contexto se percibir la problemática desarrollada en la presente investigación en la cual se evidencia la falta de métodos didácticos que motiven a los niños a aprender.

Fase del Juzgar (planificación) : En este segundo momento se citan 3 investigaciones una local, nacional y una internacional las cuales permitieron visualizar las diferentes posturas teóricas acerca del desarrollo de estrategias didácticas para potenciar el aprendizaje en los niños donde cada universidad le dio una postura diferente a las propuestas implementadas teniendo en cuenta siempre las necesidades de sus estudiantes, así mismo se realizó un análisis de los tres objetivos donde se pudo concluir que enfatizan en favorecer la utilización de estrategias didácticas, del mismo modo sus marcos teóricos hacen énfasis en la educación inicial buscando siempre la innovación, en los diseños metodológicos se llevó a cabo un proceso de observación y se llegó a las conclusiones las cuales permitieron el desarrollo de procesos para mejorar las estrategias didácticas.

En cuanto al marco teórico se profundiza en la teoría que aporta y da validez al proyecto dividida en tres categorías las cuales son: educación infantil, estrategias didácticas de la educación infantil, por último unidades didácticas siendo estos los temas que competen a la presente investigación.

Así mismo en el marco legal se citaron las siguientes leyes que sustentan el presente proyecto: Ley 115 de 1994, Decreto 2247 de 1997, Resolución 2343 y el Art.15 de la Ley 115.

Fase del Actuar (acción) en esta fase se llega a la conclusión que el tipo de investigación que va ligada con el presente proyecto es cualitativa porque tiene en cuenta el contexto de los niños del Instituto Técnico Internacional, donde se retoma el enfoque de la investigación que es crítico social, el cual se centra en el cambio y la transformación social, lo cual permite a las practicantes aportar a partir de la observación a la problemática percibida en el sitio de práctica, del mismo modo se aborda el método de investigación que corresponde a la Investigación Acción Educativa que le posibilita a las docentes en formación hacer una reflexión crítica donde la teoría y la práctica dejan experiencias significativas.

La propuesta de intervención se lleva a cabo por medio de unidades didácticas, donde se planea semanalmente actividades partiendo de las necesidades, gustos e intereses de los estudiantes, donde el niño salga de lo habitual y pueda construir su propio conocimiento en espacios diferentes.

La recolección de datos implementada en la presente investigación se lleva a cabo por medio de la observación participante la que permitió la recopilación de información en los diarios de campo los cuales evidencian la problemática y los resultados de la estrategia implementada en el Instituto Técnico Internacional.

Fase Devolución Creativa (reflexión): esta fase permite hacer una reflexión devolviéndose a mirar lo que se aprendió y las experiencias significativas acerca de la implementación de las unidades didácticas como un método pedagógico, realizadas en el presente proyecto, a partir de esto se contribuye a la mejora en la implementación de los métodos didácticos del Instituto Técnico Internacional por medio del proyecto de Habilidades Comunicativas y Científicos basándose en la planeación de unidades didácticas donde la triangulación permite consolidar la información del diseño de una tabla donde la teoría se relaciona y se analiza junto la información que se recopiló de los diarios de campo y el portafolio de las fotos donde así mismo se realizó un análisis en el cual se pudo deducir que por medio de actividades el niño interactuó con el medio y pueda construir su propio conocimiento, es más factible para el alcance de los logros y se pueda dar cumplimiento a los contenidos requeridos por la institución también hace que los niños sean más felices, que sienten gusto y deseo por asistir a la institución con disposición para participar activamente en el desarrollo de las actividades propuestas por la docente.

En conclusión las unidades didácticas como un método para potenciar los aprendizajes de los niños son factibles ya que permiten planear hilada mente los contenidos requeridos por la institución, sin dejar de lado los aprendizajes previos de los niños, pensando siempre en las necesidades gustos e intereses de ellos, también permiten afianzar la participación activa de los niños donde se note el entusiasmo por asistir al programa de refuerzo los días sábados.

4.6 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

El diario de campo es un instrumento que permite llevar un registro detallado de los hechos y realidades que se viven en el aula de clases durante el desarrollo de las sesiones por esto se recomienda hacer su escritura al finalizar las sesiones ya que se tiene una imagen fresca de lo que se observó. Por lo cual Vásquez (1997) afirma:

El diario, afina la memoria la escritura, confiere a la fugacidad de los hechos o las acciones un lastre, objetivo todo aquello que es pura subjetividad. Mejor aún la escritura convierte el vivir en objeto de inspección. La escritura del diario frente a la inmediatez de nuestro actuar, es como Medusa: paraliza, retiene y así, a partir de tal fijación nos permite inspeccionar la vida con mucho mayor detalle tanto en sus partes como en su conjunto. (p.115).

Por consiguiente se puede decir que si no se lleva a cabo un registro inmediato de los hechos la memoria tiende a generalizar y se pierde el detalle observado, por lo cual no se podría hacer un análisis vinculado de la teoría con la práctica. Así mismo se recomienda llevar un registro de fotos que le den variedad al diario, donde se pueda evidenciar lo escrito en el diario tal como lo dice Vásquez: (1997)

Es recomendable usar y pegar fotos en el diario de campo de diferentes tamaños y diversos formatos no solo buscan variedad y ritmo del diario de campo si no que pretenden reflejar las diferentes aproximaciones, los distintos tipos de focalización que puede usar el investigador. (p.121)

Por lo tanto el presente proyecto acogió el formato de diario de campo apaisajado que permite dar una organización que se divide en dos columnas: la del lado izquierdo asume la

descripción de lo observado y en lado derecho se relaciona las evidencias de las fotos con la teoría de los autores. Lo cual permite llevar un análisis detallado.

Por lo cual la presente investigación acoge el portafolio de fotos como uno de los instrumentos de recolección de datos ya que este permite llevar un registro detallado de las evidencias obtenidas a lo largo de cada intervención.

Portafolio basado en fotografías:

Es importante llevar a cabo un registro detallado que le de viabilidad y confiabilidad a los resultados obtenidos en el presente proyecto es por ello que se acoge el portafolio de fotos como un segundo instrumento de recolección de datos ya que en él se puede observar claramente las emociones, entusiasmo y disposición de los alumnos al momento de realizar las actividades propuestas por las maestras en formación por lo cual Malagón (2013) a continuación da una breve definición de portafolio:

“es un procedimiento evaluativo que incluye distintos tipos de trabajos: bocetos, descripciones, materiales registros de producción de una obra, borradores, registros de hipótesis, apreciaciones, comentarios, dibujos, planeaciones registros de intereses etc. Y en general lo más representativo de la evolución de pensamientos, ideas, logros y realizaciones. Estas fuentes de información permiten conocer en profundidad y amplitud la calidad de un trabajo el autor (niño, educadora, familia) puede retroalimentar su trabajo, tomar conciencia de su propio desarrollo y planear futuras experiencias” (p.98)

En conclusión se puede decir que el presente proyecto acoge el portafolio de fotos como un medio de recolección de datos ya que este permite dar profundidad y amplitud en la credibilidad a en los resultados.

5. RESULTADO (DEVOLUCIÓN CREATIVA)

En este capítulo se analizan los resultados obtenidos en el presente proyecto, es decir se consolida la información recopilada a lo largo de la investigación, de esta manera se puede entender los avances y la respuesta de los niños en cada intervención, por consiguiente los resultados se pueden relacionar con aspectos de la DEVOLUCION CREATIVA ya que según Juliao (2011) afirma que:

la etapa en la que el profesional/praxeólogo recoge y reflexiona sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo de todo el proceso, para conducirlo más allá de la experiencia al adquirir conciencia de la complejidad del actuar y de su proyección futura. (p.43)

De esta manera los resultados responden a la pregunta ¿que se obtuvo en el cumplimiento de los objetivos de la investigación? es por ello que a continuación se le da respuesta por medio de la técnica de análisis de resultados (triangulación), la cual permite hacer una relación de la información obtenida por medio de los instrumentos de recolección de datos. Por consiguiente se hace una breve descripción del significado de triangulación.

5.1. Técnica de análisis de resultados



El análisis de datos se realiza por medio de una triangulación, la cual permite entender detalladamente los datos obtenidos, según Denzin (1970) es la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, Por lo tanto la triangulación es una técnica que permite entender los resultados obtenidos.

Es preciso aclarar que para dar un buen soporte a la triangulación se hace necesario contar con dos o más estrategias que orienten y de una validez al proyecto como lo afirma Benavidez y Restrepo (2005):

Al utilizar una sola estrategia, los estudios son más vulnerables a sesgos y a fallas metodológicas inherentes a cada estrategia y que la triangulación ofrece la alternativa de poder visualizar un problema desde diferentes ángulos (sea cual sea el tipo de triangulación) y de esta manera aumentar la validez consistencia de los hallazgos (p.120)

Por lo anterior esta investigación va a desarrollar dicha técnica a través de un cuadro en el que se relacionan las categorías teóricas que son: educación infantil, unidades un método didáctico en la educación infantil y el aprendizaje significativo, analizándolos con las subcategorías, con los diarios de campo y las fotos:

CUADRO DE TRIANGULACION

| Categorías | Sub Categorías de análisis | Fotos | Diarios de campo | Análisis |
|--|--|---|--|--|
| <p>Educación infantil Es un escenario diseñando para propiciar el desarrollo infantil, en él se articulan los recursos, y los docentes con el fin de atender las necesidades, cuidados físicos emocionales y sociales de la primera infancia, partiendo del buen trato en busca de lograr ciertos efectos educativos y potenciar al máximo sus capacidades.</p> | <p>Escenario institucional: Es la planta física diseñada, con el fin de propiciar espacios y experiencias significativas para los estudiantes.</p> <p>Rol del docente en la educación infantil: Es el profesional que a partir del buen trato se preocupa por atender las necesidades, y siempre debe estar atento a los cuidados emocionales, físicos sociales de sus estudiantes.</p> <p>Propósitos de la educación infantil: El profesional será el encargado de potenciar al máximo las capacidades de los niños para contribuir a su desarrollo.</p> |   | <p>“nos dirigimos al patio el día estaba muy soleado y los niños disfrutaban mucho de este espacio, ya que manifiestan en su rostro la alegría de trabajar en un ambiente diferente” Diario 16 abril 2016</p> <p>“Al ingresar al salón los niños se sentaron y se mostraron muy atentos a la presentación formal de nosotras” diario de campo del 5 de marzo del 2016</p> <p>“profe y esto para que, que vamos a hacer, yo les decía</p> | <p>En el presente proyecto se evidencia la importancia del escenario como el espacio donde los niños vivenciarán experiencias significativas tal como se evidencia en el diario de campo del 16 d abril y del 5 de marzo del 2016, “nos dirigimos al patio el día estaba muy soleado y los niños disfrutaban mucho de este espacio, ya que manifiestan en su rostro la alegría de trabajar en un ambiente diferente” “Con esto nos demuestran que jugando y en otros</p> |



pongan mucha atención lo que vamos a hacer.”
diario de campo del 14 de mayo del 2016,

“empezamos cantando la canción pollito amarillito los niños ya se la saben y realizan la coreografía activamente” como se hace evidente en el diario del 19 marzo.

“Hicieron silencio y muy atentos les empecé a pasar unas bandejas en icopor y un palo de pincho donde los niños muy sorprendidos me preguntaban profe y esto para que vamos a hacer, yo les decía pongan mucha atención lo que vamos a hacer.”
Diario de

espacios diferentes al aula si se puede aprender”, “Al ingresar al salón los niños se sentaron y se mostraron muy atentos a la presentación formal de nosotras”

Por lo cual se constata que la docente se convierte en un factor determinante para el desarrollo de los estudiantes como se evidencia en el diario de campo del 14 de mayo del 2016, “profe y esto para que, que vamos a hacer, yo les decía pongan mucha atención lo que vamos a hacer.”

Lo cual quiere decir que como formadoras, ganar la confianza de los niños es algo fundamental en esta

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | |  | <p>campo del 16 abril de 2016</p> <p>“Con esto nos demuestran que jugando y en otros espacios diferentes al aula si se puede aprender.”</p> <p>Diario 16 abril 2016</p> | <p>profesión, teniendo en cuenta y partiendo de sus vivencias se puede relacionar y asimilar con el mundo educativo, “empezamos cantando la canción pollito amarillito los niños ya se la saben y realizan la coreografía activamente” como se hace evidente en el diario del 19 marzo con la intervención de la docente en formación al momento de centrar la atención mediante un canto y baile el uso de estas estrategias, evidencia el rol del docente como un acto fundamental en la educación infantil según lo plantea Zabalza (2008) considera que: “La educación</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>infantil está constituida por un conjunto de factores y agentes que intervienen coordinadamente en y desde la institución escolar para lograr ciertos efectos educativos” afirmación que se constata en expresiones como “los niños se mostraron muy felices y participativos en la actividad, corriendo y gritando” Diario de campo del 16 abril de 2016 donde se percibe al máximo sus capacidades desarrolladas “Hicieron silencio y muy atentos les empecé a pasar unas bandejas en icopor y un palo de pincho donde los niños muy sorprendidos me preguntaban profe y</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>esto para que vamos a hacer, yo les decía pongan mucha atención lo que vamos a hacer.” Partiendo de este diario resalta el trabajo de hábitos de escucha e interés de los niños. Por ultimo en las fotos se evidencia la importancia de los escenarios educativos, el rol que cumple el docente dentro de este escenario y los propósitos que debe cumplir en la educación inicial ya que estas tres subcategorías se unen para potenciar al máximo las capacidades de los niños.</p> |
|--|--|--|--|--|

Unidades, un método didáctico para la educación infantil

Existen diversos métodos didácticos diseñados para la educación infantil donde cada docente es autónomo de implementar el método que mejor se acomode a su grupo de estudiantes, sin dejar de lado sus gustos, necesidades e intereses por lo cual el presente proyecto se centra en las unidades didácticas como una herramienta para afianzar los aprendizajes significativos de los niños ya que ellos permiten implementar contenidos de manera hilada en función del cumplimiento de los

Diseño de unidades didácticas :

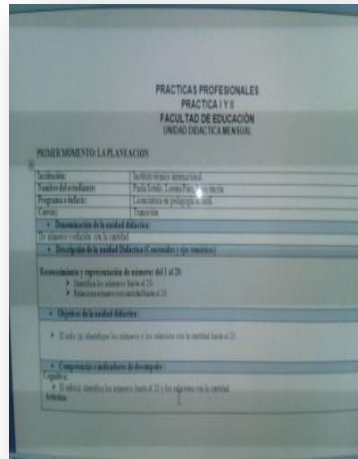
Es la planeación que se realiza mensual partiendo de los contenidos de manera hilada para el cumplimiento de los objetivos que se quieran alcanzar, dejando aprendizajes significativos en los niños.

Practica reflexiva :

Se refiere a la observación llevada a cabo por el docente al momento de realizar la planeación, ya que debe conocer su grupo para tener en cuenta sus gustos necesidades e intereses.

Contenidos curriculares :

Parten de las competencias propuestas por la institución, para alcanzar los objetivos establecidos para cada grado escolar.




“En el transcurso de la actividad los niños se notaban cansados, aburridos y decían: “otra tarea”, “podemos jugar” “estoy cansada”, “quiero hacer otra cosa esto no me gusta”

Diario de campo del 23 de abril.

el diario de campo del 12 marzo 2016 “dimos inicio a la actividad la cual tenía como objetivo hacer un diagnóstico de reconocimiento de números hasta el 20 y las vocales , colores primarios y secundarios”

“Finalizando la actividad se escuchaba los comentarios de los niños diciendo “profe que divertido,

Considerando que las unidades didácticas desde un primer momento se tuvieron presentes como herramienta fundamental para el desarrollo de cada una de las intervenciones, ya que ellas permiten la planeación de manera asertiva pensadas desde el contexto como lo plantea Pitluk (2006)“Las unidades didácticas Implican la organización de los contenidos en función de un contexto o recorte que se selecciona teniendo en cuenta las necesidades, los intereses y los saberes previos de los niños, las diversas realidades familiares, contextuales y escolares, las

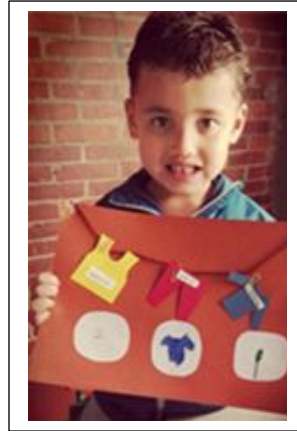
| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <p>objetivos curriculares, teniendo en cuenta el tiempo los espacios y los conocimientos previos de los niños.</p> | |  | <p>me gustó mucho, mañana jugamos otra vez”</p> <p>diario de campo del 28 de mayo</p> | <p>prescripciones curriculares, y la pertinencia en relación con el tiempo en el cual se desarrolla y los espacios significativos” (p.62).</p> <p>Lo cual le permite al docente reflexionar acerca de su práctica tal como se evidencia en el diario de campo del 23 de abril. “En el transcurso de la actividad los niños se notaban cansados, aburridos y decían: “otra tarea”, “podemos jugar” “estoy cansada”, “quiero hacer otra cosa esto no me gusta”. Esto permitió evidenciar el desinterés y desagrado de los niños al momento de realizar las actividades,</p> |
|--|--|--|---|---|



haciéndose necesario la planeación pensada desde los gustos e intereses de los niños.


Para lograr el cumplimiento de los contenidos curriculares como lo requiere la institución inicialmente, por medio de un diagnóstico, tal como se evidencia en el diario de campo del 12 marzo 2016 “dimos inicio a la actividad la cual tenía como objetivo hacer un diagnóstico de reconocimiento de números hasta el 20 y las vocales , colores primarios y secundarios”



Dicho diagnóstico permitió a las docentes en formación percibir las necesidades ,gustos e intereses de



los estudiantes para poder implementar y diseñar actividades acordes al contexto lo que se hace evidente en el diario de campo del 28 de mayo a través de las voces de los niños “Finalizando la actividad se escuchaba los comentarios de los niños diciendo “profe que divertido, me gustó mucho, mañana jugamos otra vez” a partir de ello se percibe el gusto de los estudiantes por la planeación diseñada acorde a sus necesidades, en busca del cumplimiento de los contenidos curriculares.

Por último en las fotos se puede evidenciar la planeación de las unidades didácticas

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | | | <p>mensuales, pensadas desde las necesidades e intereses de los niños, llevando a cabo una práctica reflexiva siempre observando los resultados para poder mejorar y dar mejores resultados en los aprendizajes de los niños y en cumplimiento de los contenidos curriculares requeridos por la institución.</p> |
| <p>Aprendizaje significativo Parte de los conocimientos previos de los niños, el aprendizaje será significativo cuando el alumno pueda relacionar sus conocimientos previos con las nuevas experiencias generando nuevos aprendizajes, esos aprendizajes se</p> | <p>1. Conocimientos previos Son los conocimientos que adquieren los niños en el contexto en el que se desarrolla</p> <p>2. Experiencias de aprendizaje. Profundizar, en las experiencias vivenciales y de aprendizaje, con las que vienen los niños, para trabajar desde los conocimientos previos</p> |  | <p>“La profesora les pregunto que si sabían ¿Cómo se alimentaban los arboles? donde uno de los niños Giovanni respondió “la mama les da de comer” diario de campo del 30 de abril “les contamos que viviremos un desafío, donde los participantes tendrán</p> | <p>La presente investigación se basa en el aprendizaje significativo ya que busca generar en los niños experiencias significativas que le permitan potenciar sus conocimientos acordes a los contenidos planteados por la institución por lo cual Gervilla (2006) afirma que</p> |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|---|
| <p>vuelven significativos.</p> | <p>en la adquisición de nuevos contenidos y aprendizajes significativos que de una u otra manera contribuyen a formar a futuro niños autónomos.</p> <p>1. Disposición del alumno</p> <p>Al comienzo de todo proceso se observa el grupo con el que se va a trabajar, percibiendo su contexto, necesidades y capacidades.</p> <p>Una vez se realiza el diagnóstico se incrementan diferentes métodos de aprendizaje, con los que se quiere mejorar la disposición para la realización de actividades, diseñadas donde se deje al lado el desinterés por aprender, y se fortalezcan las capacidades de los niños.</p> |   | <p>que ser muy veloces y ellos en ese momento decían “yo corro muy muy rápido” también tienen que estar muy concentrados en ese momento Keymer dice “yo soy muy rápido como flash y me voy a concentrar”</p> <p>“les gustó mucho la canción pero los niños al escucharla se sintieron muy contentos y curiosos con la canción y decían “que vamos hacer” imaginaban que la actividad se relacionaría con la canción uno de los niños dijo “Sebastián vamos a dibujar un monito, como el de la canción “</p> | <p>:“el aprendizaje será significativo cuando se ponga al alumno en condiciones de relacionar los aprendizajes nuevos con los conceptos que ya posee y con las experiencias que tiene” (p22)</p> <p>Tal como se evidencia en el diario de campo del 30 de abril “La profesora les pregunto que si sabían ¿Cómo se alimentaban los arboles? uno de los niños Giovanni respondió “la mama les da de comer” es allí donde el maestro debe saber aprovechar aquellos conocimientos previos y poder resignificarlos por medio de las experiencias significativas donde el niño sea autónomo de</p> |
|--------------------------------|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>construir sus propios aprendizajes y se interesaron por las actividades propuestas realizándolas con gusto tal como se puede observar en el diario de campo del 21 de mayo de 2016 “les contamos que viviremos un desafío, donde los participantes tendrán que ser muy veloces y ellos en ese momento decían “yo corro muy muy rápido” también tienen que estar muy concentrados en ese momento keymer dice “yo soy muy rápido como flash y me voy a concentrar” en el cual es evidente la disposición de los niños al momento de realizar la actividad ya que iban a realizar algo que les llama la atención ,</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>esto también se puede evidenciar en el diario de campo del 7 de mayo “les gustó mucho la canción pero los niños al escucharla se sintieron muy contentos y curiosos con la canción y decían “que vamos hacer ”imaginaban que la actividad se relacionaría con la canción uno de los niños dijo “Sebastián vamos a dibujar un monito, como el de la canción “</p> <p>Donde los niños deseosos de aprender disfrutaban de realizar las actividades propuestas por las docentes en formación.</p> <p>Por último se puede observar en las fotos la disposición que tiene los niños para</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | realizar las actividades donde cada planeación está pensada desde los gustos e interese de los niños, partiendo siempre de los aprendizajes significativos de los niños. |
|--|--|--|--|--|

5.2. Interpretación de resultados

En la tabla anteriormente presentada se puede evidenciar el fruto del análisis de la interpretación de datos ya que es coherente con la pregunta y el objetivo dándole respuesta al problema de la presente investigación, donde se logra reconocer cuatro grandes hallazgos como lo son:

En primera instancia, la planeación e implementación de las unidades didácticas, el segundo hallazgo es la importancia y el manejo de los escenarios educativos, el tercero son las docentes en formación como un factor determinante para el desarrollo de los estudiantes y el cuarto las docentes en formación reflexionan acerca de su práctica a continuación se hace un análisis de cada uno de ellos:

La implementación de las unidades didácticas como herramienta fundamental para fortalecer los aprendizajes significativos de los niños del grado transición del Instituto Técnico Internacional, por medio del “Proyecto de Habilidades Comunicativas y Científicas” permitieron la planeación hilada de los contenidos requeridos por la institución, teniendo en cuenta las necesidades gustos e intereses de los estudiantes dando resultados satisfactorios, tal como la plantea Pitluk (2006) “las unidades didácticas implican la organización de los contenidos en función de un contexto o recorte que se selecciona teniendo en cuenta las necesidades, los intereses y los saberes previos de los niños, las diversas realidades familiares, contextuales y escolares, las prescripciones curriculares y la pertinencia en relación con el tiempo en el cual se desarrolla y los espacios significativos”(p.62).

Así mismo se evidencia la importancia de darle un buen uso a los diferentes escenarios por medio de la planeación de las unidades didácticas, permitiendo que los niños vivencien

experiencias significativas, para generar agrado por asistir los días sábados y participar activamente en el desarrollo de las actividades tal como se evidencia en el diario de campo del 5 de marzo del 2016, “nos dirigimos al patio el día estaba muy soleado y los niños disfrutaban mucho de este espacio, ya que manifiestan en su rostro la alegría de trabajar en un ambiente diferente”

De lo anterior se puede inferir que docentes en formación son las encargadas de incorporar en sus planeaciones la utilización de estos espacios poco frecuentados por los niños, reconociendo que estos tienen diversidad y son una gran herramienta para mejorar la disposición y el interés de los niños para una participación más activa en el desarrollo de las actividades propuestas.

Donde las docentes en formación se convierten en un factor determinante para el desarrollo de dichas intervenciones cabe resaltar que el uso de estas estrategias, evidencia el rol del docente como un acto fundamental en la educación infantil tal como lo considera Zabalza (2008) “La educación infantil está constituida por un conjunto de factores y agentes que intervienen coordinadamente en y desde la institución escolar para lograr ciertos efectos educativos” (p.1)

Por ello se puede inferir que las docentes en formación deben hacer una constante reflexión acerca de su práctica llevada a cabo y observando siempre el resultado que dio cada una de sus intervenciones en pro de mejorar y así mismo poder ganar la confianza de los niños que es algo fundamental en esta profesión, teniendo en cuenta y partiendo de sus vivencias. Tal como se evidencia en el diario de campo del 23 de abril. “en el transcurso de la actividad los niños se notaban cansados, aburridos y decían: “otra tarea”, “podemos jugar”, “estoy cansada”,

“quiero hacer otra cosa, esto no me gusta” esto permitió evidenciar el desinterés y desagrado de los niños al momento de realizar las actividades propuestas como eran requeridas por la institución haciéndose necesario la planeación pensada desde los gustos e intereses de los niños.

Por consiguiente se promovió a los resultados de los aprendizajes requeridos por la institución ya que las unidades didácticas fueron planeadas teniendo en cuenta el tiempo y los espacios, partiendo siempre los conocimientos y experiencias previas que han vivido los estudiantes en los contextos que los rodean.

Del mismo modo se puede evidenciar la planeación hilada de los contenidos que se requerían, donde se puede notar que se planeaba implementado el uso de los diferentes espacios de la institución, como el patio, el parque, y fuera del aula de clases lo que llamaba mucho la atención de los niños y se obtuvo como resultado la participación más activa en el desarrollo de las actividades por parte de los estudiantes.

Es así como en los diarios de campo se puede evidenciar como cada actividad causaba un impacto en los niños, pues hubo planeaciones que fueron de gran éxito con las que se lograron los objetivos planteados, como hubieron otras que no eran de gran agrado para los niños lo cual se tomó como punto de partida para las siguientes planeaciones.

Así mismo se puede evidenciar los productos finales que se realizan cada sábado ya que para los padres de familia debía haber un sustento que evidenciara la participación de sus niños en el proyecto, se cambió la guía de trabajo por trabajos en cartulina o diferentes materiales donde cada uno construía sus aprendizajes.

Es por ello que se hace evidente el avance que lograron los niños en el reconocimiento y trazo de números hasta el veinte realizando el conteo y relación del número con la cantidad, al

igual que en el área comunicativa afianzaron el reconocimiento y el trazo de vocales, la identificación de las sílabas con las consonantes m, p, s y sus fonemas, logrando leer palabras hasta formar oraciones, por esta razón se logra nivelar a los niños de transición vinculados al Proyecto de Desarrollo de Habilidades Comunicativas y Científicas del Instituto Técnico Internacional para ser promovidos al siguiente año escolar.

6. CONCLUSIONES

La implementación de unidades didácticas como un método didáctico en el aula de clases del grado transición del Instituto Técnico Internacional, en el marco el programa Habilidades Comunicativas y Científicas, permitió fortalecer los aprendizajes significativos de los niños por medio de la planeación hilada de los contenidos requeridos por la institución pensando siempre en las necesidades gustos e intereses de los niños.

A medida que se fueron implementando las unidades didácticas, se podía observar los resultados satisfactorios ya que se notaba en los niños el deseo de asistir a la institución los días sábados, así mismo se notaba el interés y el entusiasmo por realizar las actividades propuestas por las maestras en formación.

Por consiguiente se promovieron los resultados de los aprendizajes requeridos por la institución ya que las unidades didácticas dieron paso a la planeación teniendo en cuenta el tiempo y los espacios, partiendo si empre los conocimientos y experiencias previas que han vivido los estudiantes en los contextos que los rodea.

Es así como se dio cumplimiento al reconocimiento de los números hasta el 20 donde cada niño lo relacionaba con la cantidad y realizaba su trazo, del mismo modo en el proceso de lector escritura se logró el reconocimiento de las vocales y la realización del trazo, también el reconocimiento de las consonantes m, p, s formando fonemas.

Finalmente gracias a la aplicación de las unidades didácticas se cumplió con los logros establecidos por la institución logrando nivelar a los niños del grado transición preparándolos para su siguiente grado escolar.

7. PROSPECTIVA

Teniendo en cuenta el resultado satisfactorio que se tuvo en la implementación de unidades didácticas como un método para fortalecer los aprendizajes significativos de los niños del Instituto Técnico Internacional, aportándole al programa desarrollo de Habilidades Comunicativas Y Científicas, donde se puede observar que cada planeación se realizó pensando en las necesidades gustos e intereses de los niños dándole respuesta a la exigencias del programa.

Así mismo la respuesta que se obtuvo por parte de los niños, frente a cada intervención realizada fueron reacciones de gusto, se le notaba el interés por asistir a la institución y por participar activamente en las actividades, del mismo modo los aprendizajes significativos adquiridos fueron notorios ya que los niños respondían positivamente a la consecución de las actividades

Por lo cual se concluye que las unidades didácticas permiten la planeación hilada de contenidos, teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños, el tiempo y el espacio por esto son consideradas como una gran herramienta para implementarlas en diferentes contextos educativos frente a diversas necesidades.

Por ende se plantea que este proyecto puede dar origen a otras iniciativas de investigación relacionadas con la implementación de las unidades didácticas, como un método pedagógico que para fortalecer los procesos de formación de las infancias, algunas ideas de investigación que pueden surgir son:

¿Cómo fortalecer las competencias lectoras y escritoras por medio de las unidades didácticas?

¿Cómo las Unidades didácticas pueden fortalecer las habilidades lógico matemáticas en los niños?

¿Cómo implementar Unidades didácticas para propiciar el aprendizaje y gusto por el inglés en los niños?

¿Cómo diseñar unidades didácticas para la implementación de los contenidos integrales en la primera infancia?

En conclusión las unidades didácticas pueden ser de gran utilidad para los docentes ya que pueden ser utilizadas como un método didáctico, que se acomoda y se puede implementar en los diferentes contextos partiendo de las necesidades que se observan en los grupos de trabajo.

Referencias Bibliográficas

Ausubel, D. (1963) Teoría del aprendizaje significativo. Extraído de http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf

Bautista, S. y Rojas, S. (2011). Estrategias pedagógicas didácticas que favorecen los aprendizajes de los niños y niñas en primera infancia promoviendo la educación inclusiva en el aula. <http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080/Biblioteca/BDigital/71199.pdf>

Bravo, B. (2012). Estrategias pedagógicas dirigidas a los niños y niñas de 5 y 6 años del centro de educación inicial los Magallanes, para fortalecer la adquisición de la lectura y escritura. http://www.academia.edu/3731844/ESTRATEGIAS_PEDAGOGICAS

S_DIRIGIDAS_A_LOS_NIOS_Y_NIAS_DE_5_Y_6_AÑOS_DEL_CENTRO_DE_EDUCACION_INICIAL_LOS_MAGALLANES

Cifuentes, R. (2011). Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Extraído de http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:6s1Wj9_cZFcJ:files.coordinacion-de-investigaciones.webnode.com.co/20000002147c0549bf3/Enfoque%2520de%2520investigaci%C3%25B3n.pdf+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co

Colegio Instituto Técnico Internacional (2013). Misión. Extraído de <http://iedtecnicointernacional.edu.co/index.php/horizonte-institucional/mision>

Colegio Instituto Técnico Internacional (2016). Visión. Extraído de <http://iedtecnicointernacional.edu.co/index.php/horizonte-institucional/vision>

Denzin, N. (1970). Integración de metodologías cuantitativas y cualitativas: Técnicas de triangulación. <file:///F:/Triangulacion/Pereyra%20Triangulacion.pdf>

Gervilla, A. (2006). *Didáctica básica de la educación infantil*. Bogotá: Narcea, s. a. de ediciones

Gómez, Rodríguez. Molano, O. y Rodríguez, Sandra. (2015). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño Jesús de Praga*. <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1537/1/RIUT-JCDA-spa-2015-La%20actividad%20l%C3%BAdica%20como%20estrategia%20pedag%C3%B3gica%20para%20fortalecer%20el%20aprendizaje.pdf>

Juliao, C. (2011). *El Enfoque Praxeológico*. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.

Lerma, H. (2009) *Metodología de la investigación*. Extraído desde Scribd es el sitio social de lectura y editoriales, de <https://es.scribd.com/doc/64879316/Hector-Lerma-Propuesta>

Malangón, G. (2013). *Las competencias y los métodos didácticos en el jardín de los niños*. México: Trillas.

MEN, M. d. (1094). *Ley 115 de febrero 8 de 1994 por la cual se expide la ley general de educación*. El congreso de la república de Colombia. Extraído http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Okuda, M. y Gómez, C. (2005). *Métodos en investigación cualitativa: triangulación*. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, vol. XXXIV, núm. 1, 2005, pp. 118-124

Pitluk, L. (2006). *La planificación didáctica en el jardín de los infantes*. Santa Fe. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

Rojas, A. (2009). *La investigación – acción en el aula*. Extraído de <file:///F:/Art%20OEI%20Inv%20en%20el%20Aula.pdf>

Tamayo, M y Tamayo. (2003). El proceso de la investigación científica. Editorial Limusa.
Extraído de <https://es.scribd.com/doc/12235974/Tamayo-y-Tamayo-Mario-El-Proceso-de-la-Investigación-Científica>

Valenzuela & Cifuentes. (2011). La planificación didáctica en el jardín de los infantes.
Extraído de <http://www.agmerconcordia.com.ar/wp-content/uploads/2013/03/PITLUK-Laura-LA-PLANIFICACION-DIDACTICA-EN-EL-JARDIN-DE-INFANTES.pdf>

Vásquez, F. (1997). El diario de campo como herramienta para investigar el preescolar y primaria.

Zabalza, M. (2008). Didáctica de la educación infantil. Madrid. España: Narcea, s. a. de Ediciones Madrid.

Anexos 1

PRÁCTICAS PROFESIONALES PRACTICA I Y II FACULTAD DE EDUCACIÓN UNIDAD DIDÁCTICA MENSUAL

PRIMER MOMENTO: LA PLANEACIÓN

| | |
|--|---|
| Institución: | Instituto técnico internacional de Font ibón. |
| Nombre del estudiante: | Paola Sotelo, Lorena Páez, luisa rincón. |
| Programa o énfasis: | Licenciatura en pedagogía infantil. |
| Cursos: | Transición. |
| 1. Denominación de la unidad didáctica: | |
| Presentación inicial y Diagnóstico inicial de matemáticas y lecto- escritura. | |
| 2. Descripción de la unidad Didáctica (Contenidos y ejes temáticos) | |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Presentación formal de las docentes practicantes<ul style="list-style-type: none">- Presentación de cada uno de los niños.- Canto de canciones.- Juego de rompecabezas y fichas de encaje. ➤ Colores:<ul style="list-style-type: none">- colores primarios.- colores secundarios. ➤ Números: | |

- Identificación de números del 1 hasta el 10.
- Trazo de números hasta el 10.
- Relación de número con la cantidad hasta el 10.

➤ **Vocales:**

- Identificación de las vocales.
- Trazo de las vocales.

➤ **Reconocimiento de figuras geométricas**

3. Objetivos de la unidad didáctica :

- Conocer a los niños del grado transición
- Hacer un diagnóstico de colores primarios y secundarios.
- Hacer un diagnóstico de los números y la apropiación de la cantidad.
- Hacer un diagnóstico de identificación de vocales y realización del trazo.
- Identificar oportunamente falencias en el área de matemáticas y de español.
- Fomentar y motivar el gusto por las matemáticas y la lectoescritura.
- Identificar el reconocimiento de las figuras geométricas

4. Competencias e indicadores de desempeño :

- El niño(a) identifica los colores primarios y secundarios.
- El niño (a) identifica, realiza el trazo y relaciona la cantidad de los números hasta el 10.
- El niño identifica las vocales.
- El niño realiza el trazo de las vocales.
- El niño identifica las figuras geométricas
- El niño muestra interés por las actividades propuestas por las maestras.

5. Justificación de la unidad didáctica

La presente unidad didáctica nace del proyecto que maneja la institución acerca de refuerzo y diagnóstico de matemáticas y lector-escritura en preescolar, donde como maestras en formación entramos a apoyar dicho proceso implementando actividades lúdicas y muy dinámicas que le permitan al niño afianzar sus conocimientos y ponerlos en práctica en su diario vivir.

Desde allí buscamos afianzar sus habilidades cognitivas, comunicativas, artísticas y corporales, implementando nuestros conocimientos de una pedagogía activa, poniendo en práctica teorías de diversos pedagogos como Piaget, Montessori que nos aportan actividades, metodologías de aprendizaje que nosotras como practicantes tenemos ideas frescas y muchas ganas de imprimir las con los niños.

6. Planteamiento de actividades

| Semana | Descripción de la actividad (mínimo 4) | Desarrollo metodológico del proceso pedagógico |
|---|---|---|
| Primera Sesión Sábado 5 de marzo, 2016 | Presentación formal a los niños | Primera sesión: Este día se llevarán los niños a salón correspondiente en el cual van a recibir su refuerzo escolar cada sábado, se iniciará con una presentación formal de las docentes practicantes, en donde se jugará a que cada niño dirá su nombre completo su color y su fruta favorita el cual permitirá conocerlos, posteriormente se cantarán unas canciones con los niños se tomará un descanso en donde los niños tomarán su respectivo refrigerio y al ingresar se jugará con rompecabezas y fichas de encaje. |

| | | |
|---|--|--|
| <p>Segunda Sesión, 12 de marzo, 2016</p> | <p>Guías de diagnóstico</p> | <p>En esta sesión se realizara una guía de diagnóstico donde se identificara el reconocimiento de los números hasta el 10 los colores primarios y secundarios para lo cual colorearan las frutas del color correcto, donde los niños partían de sus conocimientos previos acompañado de nuestras instrucciones, el segundo punto trata de un arcoíris que por medio de la instrucción de nosotras vamos a ir coloreando, y el tercer punto permitirá reconocer el reconocimiento de las vocales donde los niños deberán identificarlas , se dialogara acerca de que palabras se podían escribir con cada vocal y por ultimo las van a colorear del color que la profe diga buscándolo rápidamente cada uno en su cartuchera.</p> |
| <p>Tercera sesión 19 de marzo,2016</p> | <p>Finalización guía de diagnóstico y rrealizacion guía de relación número con cantidad</p> | <p>Se realizara una guía de asociación del número con la cantidad, la cual consiste en pegar frente al número la cantidad de chaquiras correspondientes.</p> |
| <p>Cuarta sesión 2 de abril.2016</p> | <p>Reconocimiento de figuras geométricas</p> | <p>Se llevaran una gran cantidad de figuras geométricas las cuales los niños de nombrar y reconocer el sus diferentes tamaños al finalizar con ellas formar una figura libre lo que quieran hacer.</p> |

7. Recursos y materiales utilizados para el desarrollo de las actividades.

- ✓ Guías.
- ✓ colores.
- ✓ lápices.
- ✓ tajalápiz.
- ✓ Borrador.
- ✓ plastilina.
- ✓ Chaquiras.
- ✓ Cinta.

8. Evaluación:

- Los niños y niñas deben mostrar interés por cada una de las actividades, donde se evidencie que ha comprendido la actividad y participa en cada una de ellas.
- El niño muestra sus conocimientos previos y los afianza con la actividad propuesta por las maestras.

9. Marco teórico (teorías: autores disciplinares, pedagógico)

Montessori nos aporta estas palabras que como educadoras en formación nos generan una reflexión hacia nuestra práctica docente “El niño necesita una firme base para la vida. Si se la domina, si se la estrecha, limitando su personalidad naciente, es como impedir el crecimiento de una planta; es encarcelar y deformar prematuramente la personalidad del hombre del futuro. Educarlo no es reglamentarlo, puesto que aún no está formado, y en general, todo reglamento puede deformarlo: educarlo será desarrollarlo plenamente en su potencia vital, que ya lentamente se encargará luego la cultura y la vida social de adaptarle al medio más propicio a su fuerza interna. por lo cual nosotras como docentes debemos aportarle conocimientos, liderarlos y ser un ejemplo a seguir para ellos del resto ya se encargara su familia y su cultura de formarlos

Montessori nos aporta el niño “Necesita actuar, trabajar con el material adecuado que llegue a interesar a sus manos y su mente a la par; lo uno completando a lo otro, en equilibrio de acción y reacción sobre el ambiente” si un niño le interesa la actividad le produce agrado él solito hará silencio y se dispondrá para la actividad.

10.Referencias bibliográficas:

<http://biblioteca.uahurtado.cl/ujah/reduc/pdf/pdf/4416.pdf>

http://bibliorepo.umce.cl/revista_educacion/2006/326/27_30.pdf

**PRÁCTICAS PROFESIONALES
PRACTICA I Y II
FACULTAD DE EDUCACIÓN
UNIDAD DIDÁCTICA MENSUAL**

PRIMER MOMENTO: LA PLANEACIÓN

| | |
|---|---|
| Institución: | Instituto técnico internacional de Font ibón. |
| Nombre del estudiante: | Paola Sotelo, Lorena Páez, luisa rincón. |
| Programa o énfasis: | Licenciatura en pedagogía infantil. |
| Cursos: | Transición. |
| 1.Denominación de la unidad didáctica: | |
| Relación número con cantidad y búsqueda de números, letras que componen su nombre y reconocimiento de la consonante m. | |
| 2.Descripción de la unidad Didáctica (Contenidos y ejes temáticos) | |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Relación número con cantidad <ul style="list-style-type: none"> - Representación de números del 1 al 10. ➤ Búsqueda de números : <ul style="list-style-type: none"> - Organización se secuencia de números del 1 al 10. ➤ letras que componen su nombre <ul style="list-style-type: none"> - búsqueda de consonantes y vocales que conforman su nombre. ➤ Reconocimiento de la consonante m: | |

- Identificación de la consonante m.
- Relación de palabras que contienen con la consonante m
- Transcripción de los nombres de frutas con la consonante m.

3.Objetivos de la unidad didáctica :

- Afianzar el conteo de los números hasta el 10.
- Fortalecer la relación de número con cantidad hasta el 10.
- Afianzar la identificación de las letras y vocales que componen su nombre.
Identificación de la consonante m

4.Competencias e indicadores de desempeño :

- El niño(a) realiza el conteo de los números del 1 al 10.
- El niño (a) relaciona el número con la cantidad hasta el 10.
- El niño identifica las vocales y consonantes que conforman su nombre.
- El niño relaciona e identifica la consonante m.
- El niño muestra interés por las actividades propuestas por las maestras en formación.

5. Justificación de la unidad didáctica

La presente unidad didáctica nace del proyecto que maneja la institución acerca de refuerzo y diagnóstico de matemáticas y lecto-escritura en preescolar, donde como maestras en formación entramos a apoyar dicho proceso implementando actividades lúdicas y muy dinámicas que le permitan al niño afianzar sus conocimientos y ponerlos en práctica en su diario vivir.

Desde allí buscamos afianzar sus habilidades cognitivas, comunicativas, artísticas y corporales , implementado nuestros conocimientos de una pedagogía activa.

| 6. Planteamiento de actividades | | |
|---|---|--|
| Semana | Descripción de la actividad (mínimo 4) | Desarrollo metodológico del proceso pedagógico |
| Primera Sesión Sábado 9 de abril, 2016 | Relación numero con cantidad | <p>Primera sesión: Se inicia con la canción buenos días amiguitos como están, luego se realiza un repaso de identificación de números, por medio de lectura de láminas posteriormente se les dará a cada uno una guía de los números del 1 al 10 donde cada niño deberá estar muy atento a las instrucciones de la maestra para colorear cada número del color correspondiente, una vez coloreados los números a cada mesa se le dará un vaso con pegamento y otro con chaquiras donde cada niño deberá pegar la cantidad de chaquiras correspondientes al número</p> |
| Segunda Sesión, 16 de abril, 2016 | Letras que componen su nombre | <p>Segunda sesión: nos dirigimos al patio del instituto donde los niños regaran por el piso del patio una fichas que contienen las letras , una vez regadas las fichas se les dará un octavo de cartulina a cada uno y deberán buscar las letras que le sirven. una vez encontrada la letra las profesoras estar pendientes de darles pegamento para que vallan formando un gusanito con su nombre y así hasta que cada uno organice su nombre La siguiente actividad consistió en armar la secuencia de los números hasta el diez cada uno debía buscar los números del 1 al 10 e irlos pegando en una cartulina en orden.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Tercera sesión 23 de abril,2016</p> | <p>Relación numero con cantidad</p> | <p>Tercera sesión: la actividad consiste en que cada niño deberá pegar la cantidad de cerezas que corresponden en cada pastel, seguido de cargar una volqueta con 20 piedras realizando el conteo relacionándolo con la cantidad</p> |
| <p>Cuarta sesión 30 de abril.2016</p> | <p>Identificación de la consonante m</p> | <p>Cuarta sesión: se inicia catando la canción de las nubes seguido de eso los niños encontraran por el salón imágenes de frutas que comienzan con la consonante m (mandarina, manzana), seguido de esto iremos al patio a observar las plantas que hay en el jardín de la institución la profesora les pedirá a los niños que recojan 4 hojas caídas de los arboles con esto los niños deberán crear una fruta que comienzan m y realizar el trazo correspondiente del nombre de la fruta.</p> |

7. Recursos y materiales utilizados para el desarrollo de las actividades.

- ✓ Guías.
- ✓ Colbon
- ✓ Cartulina
- ✓ Fichas de letras
- ✓ Fichas de números
- ✓ Patio
- ✓ Marcadores

8. Evaluación:

- Los niños y niñas deben mostrar interés por cada una de las actividades, donde se evidencie que ha comprendido la actividad y participa en cada una de ellas.
- El niño muestra sus conocimientos previos y los afianza con la actividad propuesta por las maestras.

9. Marco teórico (teorías: autores disciplinares, pedagógico)

Montessori nos aporta estas palabras que para nosotras como educadoras en formación nos generan una reflexión hacia nuestra práctica docente "El niño necesita una firme base para la vida. Si se la domina, si se la estrecha, limitando su personalidad naciente, es como impedir el crecimiento de una planta; es encarcelar y deformar prematuramente la personalidad del hombre del futuro. Educarlo no es reglamentarlo, puesto que aún no está formado, y en general, todo reglamento puede deformarlo: educarlo será desarrollarlo plenamente en su potencia vital, que ya lentamente se encargará luego la cultura y la vida social de adaptarle al medio más propicio a su fuerza interna. por lo cual nosotras como docentes debemos aportarle conocimientos, liderarlos y ser un ejemplo a seguir para ellos del resto ya se encargara su familia y su cultura de formarlos

Montessori nos aporta el niño "Necesita actuar, trabajar con el material adecuado que llegue a interesar a sus manos y su mente a la par; lo uno completando a lo otro, en equilibrio de acción y reacción sobre el ambiente" si un niño le interesa la actividad le produce agrado el solito hará silencio y se dispondrá para la actividad.

10. Referencias bibliográficas:

<http://biblioteca.uahurtado.cl/ujah/reduc/pdf/pdf/4416.pdf>

http://bibliorepo.umce.cl/revista_educacion/2006/326/27_30.pdf

**PRÁCTICAS PROFESIONALES
PRACTICA I Y II
FACULTAD DE EDUCACIÓN
UNIDAD DIDÁCTICA MENSUAL**

PRIMER MOMENTO: LA PLANEACIÓN

| | |
|--|---|
| Institución: | Instituto técnico internacional de Font ibón. |
| Nombre del estudiante: | Paola Sotelo, Lorena Páez, luisa rincón. |
| Programa o énfasis: | Licenciatura en pedagogía infantil. |
| Cursos: | Transición. |
| 1. Denominación de la unidad didáctica: | |
| Relación numero con cantidad, identificación de las consonantes m y p, descubrimiento de colores secundarios, ensayó baile clausura. | |
| 2. Descripción de la unidad Didáctica (Contenidos y ejes temáticos) | |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Relación número con cantidad <ul style="list-style-type: none"> - Representación de números del 1 al 20. ➤ Identificación de consonantes m - p : <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento e identificación de las consonantes. ➤ Descubrimiento de colores secundarios <ul style="list-style-type: none"> - Formación de colores con tempera. ➤ Ensayo <ul style="list-style-type: none"> - Baile, Canción infantil lulo para la clausura. | |

3.Objetivos de la unidad didáctica :

- Afianzar el conteo de los números hasta el 20.
- Fortalecer la relación de número con cantidad hasta el 20.
- Afianzar la identificación e implementación de las consonante m – p.
- Afianzar la coordinación y concentración por medio de los ensayos del baile

4.Competencias e indicadores de desempeño :

- El niño(a) realiza el conteo de los números del 1 al 20.
- El niño (a) relaciona el número con la cantidad hasta el 20.
- El niño identifica y relaciona las consonante m – p.
- El niño baile coordinadamente.

- El niño muestra interés por las actividades propuestas por las maestras en formación.

5.Justificación de la unidad didáctica

La presente unidad didáctica nace del proyecto que maneja la institución acerca de refuerzo y diagnóstico de matemáticas y lecto-escritura en preescolar, donde como maestras en formación entramos a apoyar dicho proceso implementando actividades lúdicas y muy dinámicas que le permitan al niño afianzar sus conocimientos y ponerlos en práctica en su diario vivir.

Desde allí buscamos afianzar sus habilidades cognitivas, comunicativas, artísticas y corporales, implementado nuestros conocimientos de una pedagogía activa.

| 1. Planteamiento de actividades | | |
|--|---|--|
| Semana | Descripción de la actividad (mínimo 4) | Desarrollo metodológico del proceso pedagógico |
| Primera Sesión Sábado 7 de mayo ,2016 | Relación numero con cantidad | Primera sesión: se inicia cantando la canción de los 10 monitos, en seguida se les empezara a explicar que se va a realizar una pizza en la cual cada porción lleva a una cantidad de ingredientes correspondientes, se les pasara a cada uno una cartulina en representación de la pizza donde cada uno le empezara a pegar la cantidad de ingredientes correspondientes (los ingredientes son trozos de cartulinas de colores, pedacitos de pitillos.) Después tomar un descanso se les paso una representación de un ropero que contenía un pantalón y un saco donde los niños deberán escribir la consonante con la cual empieza el nombre de cada prenda. |
| Segunda Sesión, 14de mayo , 2016 | Relación numero con cantidad e identificación de colores | Segunda sesión: se le iniciara dando una bandeja de icopor a cada niño y un palo de pincho seguido de una paquete de gomitas, donde se les dará la instrucción de que deben meter las gomitas por color y luego hacer el conteo de cuantas gomitas tienen cada uno. Formando así un delicioso pincho de gomitas Después de tomar el descanso acostumbrado iniciaremos con un descubrimiento de colores secundarios el cual consistirá el una bandeja de icopor revolver colores hasta darnos cuenta de cómo se forman los colores posteriormente los niños procederán a pintar con esos colores que formaron animal o cosas que comienzan con la consonantes m – p |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Tercera sesión 21 de mayo ,2016</p> | <p>Relación numero con cantidad</p> | <p>Tercera sesión: se inicia cantando la canción de la nube gorda, posteriormente cada niño tendrá una cartulina dividida en 10 pedazos donde cada pedazo indica una cantidad diferente cada niño deberá poner la cantidad correcta de chaquiras.</p> |
| <p>Cuarta sesión 28 de mayo .2016</p> | <p>Decoración de la clausura y ensayo</p> | <p>Cuarta sesión: se inicia elaborando entre todo un mural que dice preescolar para el fondo del escenario el día de las clausura los niños deberán utilizar su creatividad y decorar con sus manitas y las temperas el mural después se iniciara con el ensayo del baile de la canción lulu. Después de tomar un descanso se iniciara el juego de la heladería el cual consista en el que entre parejas se compraran la cantidad de helados que cada uno quiere.</p> |
| <p>Quinta sesión 4 de junio de 2016</p> | <p>Clausura</p> | <p>Quinta sesión: en la mañana los padres de familia asistirán a la clausura donde cada uno de los grupos asistentes al proyecto presentara un baile seguido de esto se les entregaran sus carpetas de trabajo y se da por finalizada la práctica profesional.</p> |

9. Recursos y materiales utilizados para el desarrollo de las actividades.

- ✓ .Colbon
- ✓ Cartulina
- ✓ Fichas de letras
- ✓ Fichas de números
- ✓ Patio
- ✓ Marcadores

10. Evaluación:

- Los niños y niñas deben mostrar interés por cada una de las actividades, donde se evidencie que a comprendido la actividad y participa en cada una de ellas.
- El niño muestras sus conocimientos previos y los afianza con la actividad propuesta por las maestras.

11. Marco teórico (teorías: autores disciplinares, pedagógico)

Montessori nos aporta estas palabras que para nosotras como educadoras en formación nos generan una reflexión hacia nuestra práctica docente” El niño necesita una firme base para la vida. Si se la domina, si se la estrecha, limitando su personalidad naciente, es como impedir el crecimiento de una planta; es encarcelar y deformar prematuramente la personalidad del hombre del futuro. Educarlo no es reglamentarlo, puesto que aún no está formado, y en general, todo reglamento puede deformarlo: educarlo será desarrollarlo plenamente en su potencia vital, que ya lentamente se encargará luego la cultura y la vida social de adaptarle al medio más propicio a su fuerza interna. por lo cual nosotras como docentes debemos aportarle conocimientos, liderarlos y ser un ejemplo a seguir para ellos del resto ya se encarga su familia y su cultura de formarlos


Montessori nos aporta el niño “Necesita actuar, trabajar con el material adecuado que llegue a interesar a sus manos y su mente a la par; lo uno completando a lo otro, en equilibrio de acción y reacción sobre el ambiente” si un niño le interesa la actividad le produce agrado el solito hará silencio y se dispondrá para la actividad.

12. Referencias bibliográficas:

<http://biblioteca.uahurtado.cl/ujah/reduc/pdf/pdf/4416.pdf>

http://bibliorepo.umce.cl/revista_educacion/2006/326/27_30.pdf

Tabla 4 Diarios de campo

| | |
|--|---|
| <p>Fecha:</p> <p>sábado 5 de marzo de 2016</p> | <p>Autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luisa Rincón Franco - Paola Sotelo - Lorena Páez |
| <p>Descripción :</p> <p>Esta mañana estábamos un poco ansiosas, no podíamos evitar sentir curiosidad y un poco de nervios, al enfrentarnos a una nueva experiencia como docentes y a su vez conocer los niños con los cuales vamos a realizar la práctica.</p> <p>Al llegar a la institución los profesores acompañantes de practica nos orientaron el orden del día, pues como primera medida se hizo una formación en el patio por cursos donde hubo un primer acercamiento a los niños, donde ellos muy emocionados querían saber de nosotras y nos preguntaban ,</p> <p>“cómo te llamas, tú vas hacer nuestra profe, que vamos hacer, que nos trajiste”.</p> <p>Al terminar la formación de los niños la profesora de preescolar nos asignó un salón, nos correspondió 15 hermosos niños del grado transición A, los cuales se les veía alegría en su rostro al escuchar que Lorena Páez, Luisa Rincón y Paola Sotelo íbamos a ser sus profes acompañantes de los sábados y que estábamos allí para compartir con ellos, jugar y aprender.</p> <p>Al ingresar al salón los niños se sentaron y se mostraron muy atentos a la presentación formal de nosotras, donde</p> | <p>Análisis :</p>  |

iniciamos con una canción de saludo y cantamos muchas canciones como (viajar en tren, pollito amarillito, gordo pimpón), los niños muy emocionados entre risas y entusiasmo las cantaban y nos enseñaron “el cocodrilo”, nosotras repetíamos la canción, hasta aprendémosla.

Luego nosotras las profes, iniciamos con un ejercicio donde cada niño decía su nombre, edad y color favorito, muchos decían “que fácil, otros hay el mío también es el rojo, copietas” en esta actividad se observó que algunos niños son tímidos y muestra inseguridad al hablar en grupo.


Así pudimos escuchar y compartir un ratito muy alegre, después de cantar y conocernos un poco salimos al patio a tomar onces.

Los niños tomaron sus onces y jugaron en su hora de descanso en el patio, luego entramos nuevamente al salón donde les preguntamos que querían hacer mientras llegaban los papitos ellos muy entusiasmados nos respondieron “ rompecabezas ,jugar con plastilina , fichas, pintar ” fue cuando entre todos hicimos una votación y decidimos jugar con un arma todo , donde cada uno dejaría volar su imaginación , de repente ya era hora de irnos fue cuando llegaron los papitos a las 11:00 am .

Fue un día muy alegre y ameno, donde estuvimos muy contentas con nuestro sitio de practica porque que nos dejan compartir con los niños.

Como maestras de los sábados somos casi que totalmente responsables de los niños y de su proceso, de nosotras depende que los padres de familia sigan

| | |
|---|--|
| <p>llevando a los niños, por esto debemos planear actividades que le permitan a los niños construir su propio conocimiento donde se evidencie el trabajo y el refuerzo en lógico matemático y lecto- escritura, donde los niños aprendan de una forma diferente a la que llevan en su jornada escolar normal.</p> | |
|---|--|

| | |
|---|---|
| <p>Fecha:</p> <p>sábado 12 de marzo de 2016</p> | <p>Autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - luisa rincón franco - Paola Sotelo - Lorena Páez |
| <p>Descripción :</p> <p>Hoy fue un día lluvioso en vista de que no se pudo realizar la formación en el patio, varias docentes hicieron la recepción de los niños, así que fueron llegando a los respectivos salones, en ese momento les dimos la bienvenida y notamos la asistencia de pocos niños, enseguida Sebastián dijo “tengo mucho frio profe, yo no quería venir” por lo cual decidimos iniciar con una actividad de calentamiento, donde hicimos estiramientos, saltos y ejercicios rápidos y lentos.</p> <p>Al terminar el calentamiento, descansamos 5 minutos, y dimos inicio a la actividad la cual tenía como objetivo hacer un diagnóstico de reconocimiento de números hasta el 20 y las vocales y colores primarios y secundarios para ello habíamos diseñado una guía de trabajo donde empezamos a desarrollar el primer punto de la guía el cual consistía en colorear arcoíris del color que la profe decía, cada uno con sus colores escucha muy atento decía la profe paola “van a</p> | <p>Análisis :</p>  |

colorear de color verde el primer espacio del arcoíris” ellos muy emocionados competían por el que encontrara el color de primeras en su y se ayudaban entre ellos ya que Brayan solo decía “profe es este o este es que no se me ayudas” y todos le mostraban no es este mira búscalo en tu cartuchera y así sucesivamente hasta usar todos los colores para terminar el arcoíris y pudimos notar que aunque no todos diferencian bien los colores el ambiente de la actividad los niños a reconocerla, terminando el primer punto la profesora Lorena les explico el segundo punto de la actividad el cual consistía en reconocer las vocales que habían en la guía y colorearlas, los niños se mostraban perezosos, ya no realizaban la actividad con el mismo gusto así que terminaron el primer punto y decidimos salir a descanso para que ellos descansaran y pudieran seguir realizando su actividad, luego de que jugaron corrieron y gritaron un buen rato en el patio luego de la hora de volver al ingresar al salón donde respiraron, hicimos estiramiento para poder iniciar de nuevo, Brayan empezó a decir profes “no queremos mas tarea déjanos jugar“ de seguido Keimer y Sebastián se unieron y todos empezaron a decir “profe déjanos jugar no queremos más tarea” por lo cual nosotras les decíamos que íbamos a terminar la guía y podían jugar un ratito pero solo si hacían bien la actividad, no muy convencidos decidieron aceptar y seguir realizando la actividad, la cual consistía en relacionar el número con la cantidad y unir con una raya donde correspondía y colorear, empezamos por reconocer los números que estaban al lado derecho de la guía “que número es este” les preguntaba la profesora Luisa ellos respondían uno, “y este” cinco, “y este” nueve y este “-----” les respondió la profesora Luisa el 20 y ellos “aaa”, “bueno y este” “-----“, lo cual nos permitió



observar que solo tienen un reconocimiento de los números hasta el 10, seguido de reconocerlos los colorearon a su gusto, donde esperamos a que todos los compañeritos terminaran para poder empezar a unirlos entre todos, al terminar la profe Paola le empezó a preguntar que numero era que primero “me pueden recordar es que se me olvido” “me ayudan por favor” los niños gritaban “cinco profe cinco cinco” , aaa ok si ese es el numero 5 con cual lo unimos donde hay 5 helados y se notaba su silencio todos observaban su guía la profesora Paola al observar que no realizan un conteo que no había una relación con la cantidad empezó a contar los helados, niños vamos a contar en la primera hay 1,2 y 3 helados “será que lo unimos con el 5?” unos gritan siiii otros que no, les decía la profe “vamos a mirar si si o si no, en la segunda hay 1,2,3,4 y 5 “¿será que con ese si los podemos unir?” siiiii grito Brayan “porque brayan le pregunto la pofe” respondió brayan “hay hay 5 helados mira 1,2,3,4 y 5” muyyy bien vamos a seguir contando hasta terminar de unir y así sucesivamente hasta terminar el tercer punto de la actividad, el siguiente punto consistía en realizar planas de los números del 1 al 10 y las cinco vocales, donde todos mostraban su cara de aburrimiento, a Sebastián muy extrañamente se le perdía el lápiz cada ratico, por otro lado keimer por salir rápido de la actividad realizo su plana rápidamente, dejándola desorganizada y poco entendible, y así hasta que todos terminaron de realizar sus planas entregaron sus guías y por fin llegó el momento mas apreciado por ellos jugar, Y así hasta las 11am que llegaron su padres de familia. la manera de saber si él se sabía los colores, los numero y las vocales que fue más busca el color “amarillo”, búscame la vocal “a” has el número “4” y

de esta forma se le logro hacer un diagnóstico al niño

Fecha:

sábado 19 de marzo de 2016

Autor:

- luisa rincón franco
- Paola Sotelo
- Lorena Páez

Descripción :

Iniciamos a las 7:10 am iniciamos a trabajar con pocos niños ya que por motivo de la semana santa, no los llevaron porque estaban paseando , y debíamos terminar la actividad de diagnostico, que no habíamos terminado la semana pasada, empezamos cantando la canción “ pollito amarillito” los niños ya se la saben y realizan la coreografía activamente, lo que permite darle un buen inicio al día, seguido de cantar la canción, seguimos realizando la guía en la cual el punto a realizar consistía colorear las frutas del color correspondiente, donde los niños manejan muy bien sus colores y realizaron ese punto sin ningún problema, el siguiente punto consistía en pegar lentejuelas frente del numero según correspondiera, realizando el conteo y la relación de numero con cantidad la actividad les gusto mucho a los niños el trabajar con colbon y lentejuelas era algo distinto para ellos, murmuraban su conteo y repetidamente preguntaban “profe así”, “Profe voy bien” “profe dame mas lentejuelas me faltan mira” contentos con alegría en su rostro por lo pudimos notar el utilizar materiales distintos, hacer cosas diferentes les causan entusiasmo a ellos y

Análisis :



| | |
|--|--|
| <p>así no les aburre ir los sábados, por lo que terminamos de realizar la actividad rápido pudimos salir al patio a jugar rato donde compartimos con los niños de primero que estaban en el patio y nos convidaron a jugar a la serpiente entre risas, juego y alegría se nos llego la hora de descanso, donde cada uno de los niños saco sus onces y se sentó en el parque, al terminar sus onces siguieron haciendo lo que mas les gusta jugar, jugaron un buen rato regresamos de nuevo al salón donde repetidamente los niños nos decían “no queremos hacer mas tareas déjanos jugar”, les dimos permiso de jugar con una gran cantidad de material didáctico que hay en salón de clases, fichas rompecabezas, les dijo la profe Lorena les dijo “pero con una gran condición no nos podemos ir sin dejar de nuevo todo organizado donde estaba “los niños muy alegres respondieron “si profe nosotros dejamos organizado” . para ellos fue una mañana llena de alegría conversaban entre ellos se inventaban los juegos como el de la “tiendita” “armas castillos” entre otros y así hasta que se llegaron las once de la mañana y entonces hay si no se querían ir, pero llegaron los papitos y todos nos debíamos ir.</p> | |
|--|--|

| | |
|---|---|
| <p>Fecha:</p> <p>sábado 02 de abril de 2016</p> | <p>Autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - luisa rincón franco - Paola Sotelo - Lorena Páez |
| <p>Descripción :</p> <p>Fue una mañana muy lluviosa, y al llegar al instituto técnico internacional notamos la poca presencia de niños de todos los grados, al dirigirnos al aula de</p> | <p>Análisis :</p> |

clase llegaron en total 5 niños de 13, por lo que la profe Claudia quien es la encargada de la practica nos dijo que nos reuniéramos con el otro transición para que a las aseadoras les quedara mas fácil el aseo, al reunirnos con los niños y las profes del otro salón la profesora Claudia nos presto su memoria la cual cuenta con una gran variedad de música y empezamos a bailar a cantar lo que hizo que la mañana se nos pasara muy rápido y no sintiéramos el frio que estaba haciendo a las 9am los niños tomaron onces y juraron un buen rato en el salón.

Luego de jugar los niños tomaron asiento y les propusimos una actividad donde les íbamos a dar muchas figuras geométricas y ellos las debían reconocer, la profe Paola les preguntaba este cual ellos gritaban “el triangulo” “y este” ellos gritaban “el circulo” “y este” “el cuadrado” y así hasta reconocer todas las figuras, luego de hacer el reconocimiento les dimos una cartulina donde cada uno debía armar una figura, donde debían utilizar su imaginación, Giovanni armo una flor Sebastián un avión Laura un paisaje y así sucesivamente, hasta que todos terminaron su obra maestra y luego cada uno paso a exponer su trabajo a decir porque lo hizo ya que son un poco tímidos solo decían que hicieron y ya.

Así hasta que llegaron las 11 am y empezaron a llegar los papitos.



| | |
|--|--|
| <p>Fecha:</p> <p>sábado 09 de abril de 2016</p> | <p>Autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - luisa rincón franco - Paola Sotelo |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | - Lorena Páez |
| <p>Descripción :</p> <p>Es un nuevo día al llegar a nuestra práctica, los niños formaron en el patio como de costumbre, cada sábado varia la cantidad de niños, fueron llegando cada vez más como de costumbre y nosotras súper felices, los papitos los dejaban y eran muy cordiales nos saludaban y se despedían dejándolos en buenas manos, cuando el grupo era numeroso de 13 estudiantes, nos dirigimos al salón habitual de los días sábados.</p> <p>Empezamos con una canción de buenos días amiguitos, luego la canción de la pereza así después de la bienvenida decidimos empezar a contarles la actividad del día.</p> <p>La profe Paola hizo un repaso de los números muy dinámico integrando a los niños, de ay se notaba los niños más participativos y los más tímidos, allí a cada uno se le dio una guía que contenía los números del 1 al 10, cada uno escuchaba detenidamente las instrucciones para cumplir con el propósito de esta actividad, como el color a utilizar para cada uno, así asociaban e identificaban lo que se les pedía. Una vez coloreados los números a cada mesa se les dio un vasito de pegamento y otro de lentejuelas.</p> <p>Las cuales servirían para asociar cantidad y número, de tal forma que al frente de cada número pegarían la cantidad correspondiente, los niños mostraron agrado con el material como si nunca hubieran trabajado con lentejuelas, a lo largo de la actividad varios niños le mostraba a la profe como iban, y en el momento de felicitarlos se emocionaban y motivaban para seguir la actividad, ellos preguntan “profe así”, profe dame más “lentejuelas” Giovanni decía ”profe yo las quiere de color amarillo todas”</p> | <p>Análisis :</p>  |

| | |
|---|--|
| <p>Al final de esta actividad les dimos un dulce como parte de la motivación a los niños por el buen esfuerzo y dedicación con la actividad. Finalizando la actividad los niños salieron a tomar onces y a jugar en el parque, al regresar tomaron fichas y rompecabezas para jugar y compartir un rato agradable con sus amigos. Cuando de pronto fueron las 11:00 am, hora de decir adiós cantando juntos la canción de “al pin al pon la clase se acabó”, tuvimos una despedida amena y emotiva la cual les gusta mucho.</p> | |
|---|--|

| | |
|---|---|
| <p>Fecha:</p> <p>sábado 16 de abril de 2016</p> | <p>Autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - luisa rincón franco - Paola Sotelo - Lorena Páez |
| <p>Descripción:</p> <p>Es una nuevo mañana en el Instituto Técnico Internacional donde estamos ansiosas y a la espera de la llegada de los niños, finalmente solo asistieron 4 niños con los cuales nos dirigimos al salón, en ese momento los niños nos decían “profe no van a venir más niños, y mencionaban a los que no asistieron” les preguntamos si sabían algo de ellos pero no comentaron nada.</p> <p>Para dar inicio a la actividad los niños dejaron sus maletas en el salón Posteriormente nos dirigimos al patio el día estaba muy soleado y los niños</p> | <p>Análisis:</p> |

disfrutaban mucho de este espacio, ya que manifiestan en su rostro la alegría de trabajar en un ambiente diferente fuera del salón de clases ya que mencionan que durante la semana están todo el tiempo en el salón haciendo tareas.

Empezamos a realizar nuestra primera actividad del día, donde los niños estaban entusiasmados preguntando “que vamos hacer”, “qué trata la actividad, les podemos ayudar” para integrarlos un poco más, nos ayudaron a esparcir por todo el patio unas fichas.

Seguido de esto se les da la explicación de la actividad, para poder observar que las habilidades y dificultades que presentan los niños durante el ejercicio, esta actividad consiste en buscar rápidamente las letras que componen el nombre de cada uno de los niños, las fichas se encontraban esparcidas en el piso del patio en círculos de cartulina, donde identificarían cada letra que compone su nombre, luego de la búsqueda de esas letras pasarían a organizarlo en una cartulina formando un gusanito, después de unir las partes del nombre le dibujaron las patitas y antenitas del gusanito, los niños se mostraron muy felices y participativos en la actividad, corriendo riendo y gritando a los amigos “esa letra también es de mi nombre”, “yo voy a ganar”, “me faltan dos letras” y otros decían “profe no se cual sigue, no encuentro la letra”.

Se pudo percibir la mayoría de niños reconocen las letras de su nombre ya que buscaron bien las letras, excepto “keiner” ya que en su afán de armar el gusanito, salió corriendo a coger muchas letras y ponerlas en la cartulina sin prestar mucha atención a las indicaciones, se le pregunto que había




entendido y respondió “hay que hacer un gusanito con los círculos” se le explico nuevamente y finalmente logro realizar la actividad con éxito siguiendo la instrucción.

Cada uno de los niños mostro su nombre muy felices diciendo “me gustó mucho esta actividad profe, como me quedo” y nosotras respondíamos “los felicitamos por sus trabajos” “les quedo muy lindos los gusanitos” al momento de finalizar realizamos una ronda infantil el marinero baila, donde nos divertimos un rato con los niños para luego dar espacio a la segunda actividad.

Consistía en buscar los número del 1 al 10 que estaban esparcidos por todo el patio en el piso, luego de recolectar los números, los pondrían en orden para pegarlos en un octavo de cartulina, se pudo notar que la mayoría reconocen los números pero otros niños presentan dificultad en secuencia y reconocimiento de números, los niños disfrutaron de estas actividades fuera del salón en ambientes en los cuales también pueden aprender, terminaron súper cansados pero felices por las actividades mencionaban “tan chévere me gustan más estas actividades que las del cuaderno”. Con esto nos demuestran que jugando y en otros espacios diferentes al aula si se puede aprender.

Finalizamos el día tomando lonchera teniendo un descansado donde después de jugar y realizar nuestras actividades que dejaron aprendizajes significativos, damos espera a la llegada de los papitos.



| | |
|---|---|
| <p>Fecha:</p> <p>sábado 23 de abril de 2016</p> | <p>Autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luisa rincón franco - Paola Sotelo - Lorena Páez |
| <p>Descripción :</p> <p>Como es de costumbre todas las mañanas de los días sábados realizamos la recepción de los niños donde interactuamos cantando una canción con niños de otros cursos que se animaron a cantar con nosotras, ya era hora de ir al salón y observamos que llegaron 5 niños, nos preocupamos un poco ya que han asistido muy pocos niños por cuestiones climáticas o porque no hay quien los recoja y por eso no asisten.</p> <p>Las dos actividades de este día consisten en fortalecer su dimensión cognitiva en el área de matemáticas ya que en la sesión pasada, se evidencio más dificultad, donde se fortalecerá la parte asociativa y cuantitativa.</p> <p>En la primera actividad se trabajó la decoración de 5 jockeys los cuales tenían al lado un número el cual simbolizaba la cantidad de ingredientes que debían añadir al jockeys.</p> <p>Notamos que algunos niños disfrutaban de la actividad, las niñas comentaban “mi pastelito va a quedar muy delicioso y será el más lindo, tengo que ponerle sus manzanitas”, otros estaban un poco indispuestos no les llamo mucho la atención la actividad fue un poco aburrido para ellos pero terminaron finalmente su trabajo, dejando ver sus habilidades y debilidades.</p> <p>Al finalizar la actividad los niños</p> | <p>Análisis :</p>  |

tomaron sus onces para salir al patio donde compartieron su alimento y después jugaron todos pasando un rato muy agradable.

La segunda actividad se llevó a cabo en el salón de clases, los niños salieron corriendo por todo el espacio jugando los llamamos para explicarles qué realizaríamos en la actividad, se les indico que cada uno de ellos desempeñaría una misión de cargar una volqueta con bolas de plastilina para cumplir con un pedido a un cliente , cada uno calentó y amaso la plastilina, para después realizar 20 bolitas que debían pegarlas en la volqueta , luego de realizar el conteo cada uno aplastaba su bolita de plastilina y decoraban la volqueta .

En el transcurso de la actividad los niños se notaban cansados, aburridos y decían : “otra tarea”, “ podemos jugar ” “ estoy cansada ” , “quiero hacer otra cosa esto no me gusta”.

Nuestra respuesta era muy motivadora ya vas a terminar mi amor, dale que tú puedes terminar, pueden jugar cuando entreguen su pedido, y se entusiasmaron a terminar su pedido para poderlo entregar, en el momento que terminaron la actividad tomaron juguetes e hicieron el rol de la actividad , entregando pedidos de sus juguetes favoritos, notamos que implementaron lo que se trabajó en clase, donde reían corrían y se mostraban muy contentos, pronto fueron las 11 y los niños se marchaban a su casa.



Fecha:

sábado 30 de abril de 2016

Autor:

- luisa rincón franco
- Paola Sotelo

| | |
|--|---|
| | - Lorena Páez |
| <p>Descripción:</p> <p>Se inicia este día dándoles la bienvenida a los niños cantando una canción sobre las nubes, en la formación muy contentos de aprender una nueva canción decían mientras nos dirigíamos al salón “profe yo no sabía que las nubes tenían una canción me gustó mucho”.</p> <p>Ingresamos al aula donde la maestra Lorena ubica a los niños en diferentes lugares y en sus mesas encontraron unas láminas con árboles dibujados, con algunos frutos, todos empezaban con la consonante (m) manzana, mandarina, melón, y mora. La profesora les pregunto que si sabían ¿Cómo se alimentaban los arboles? Donde uno de los niños Giovanni respondió “la mama les da de comer” en ese momento todos rieron a carcajadas, la profe les explico que las plantas se alimentan por medio del agua y la luz solar, la profe les dijo ya van a entender mejor en el patio, en seguida salieron al jardín a observar más de cerca los árboles, las diferentes plantas sus colores y formas.</p> <p>Al llegar al patio nos dirigimos a la huerta donde la profe les empezó a explicar que habían flores de diferentes colores, tamaños y formas, les preguntaba que si los arboles eran grandes o pequeños y ellos respondían según lo que veían, la profesora les dijo niños si le echamos un poco de agua ellas se están alimentado una de las niñas comento “mi abuelita le echa agüita a las flores de la casa” después de observar los árboles, la profe les pidió que recogieran del piso 4 hojas de árboles para llevarlas al salón cada niño busco sus cuatro hojas donde Keiner decía “profe ya termine tengo cuatro hojas” observamos que Keiner tan solo tenía dos le explicamos cuantas le faltaba</p> | <p>Análisis:</p>    |

y lo acompañamos en su recolección ya que es uno de los niños que se le ha presentado mayor dificultad con los números.

Luego de esto nos dirigimos al salón de nuevo donde empezaron a realizar una serie de dibujos indicados por la profesora en una hoja, donde primero dibujaremos 4 flores, después 6 y luego 8 como las vieron en el patio y las pintaran del color que las vieron afuera, los niños estaban concentrados en su actividad aunque keiner se sentía un poco confundido y le pidió ayuda a una de sus compañeras ella le explico y él se sintió más seguro de lo que estaba haciendo.

Tomamos un descanso, para que los niños tomaran sus onces, y pudieran jugar y descansar un ratico, después de tomar el descanso ingresamos de nuevo al salón donde se les explico que iban a realizar otra actividad, ellos se mostraron perezosos donde Sebastián nos decía “profe no queremos más tarea queremos jugar” en seguida Giovanni también nos decía “no queremos hacer nada más”. Pero se les motivo contándoles de que se trataba la actividad y podríamos jugar después, luego de llegar a un acuerdo seguimos con la siguiente actividad.

Debían marcar una hoja blanca con su nombre allí se pudo observar que keiner después de varias semanas aun no logra escribir bien su nombre y siempre nos dice “profe no se escribir mi nombre” notandose un poco frustrado, le ayudamos con una ficha donde estaba su nombre y lo pudiera transcribir, Sebastián por su lado carga una lámina con su nombre como herramienta para poder escribirlo cuando no recuerda como iniciar la escritura del nombre , después de marcar la hoja utilizarían las hojas recolectadas para crear una fruta donde los niños muy creativamente dejaban volar su imaginación, hicieron la forma de

diferentes frutas que empiezan con la consonante (m), finalmente cada niño transcribió el nombre de la fruta que realizo reconociendo la consonante trabajada en esta sesión.

En seguida se dio paso a realizar la última actividad de este día, a cada uno se le dio un frutero donde los niños debían contar cuantas frutas había de cada una y escribir el número correspondiente. Con esta actividad se pretende reforzar el conteo que cada uno de los niños tiene, se pudo observar que han mejorado mucho y que ya se apropian de este tema con facilidad, en seguida tenían que colorear solo 6 frutas que empezaban con la consonante (m) como la (maracuyá, mandarina, mora, manzana, melón) posteriormente encerrar con color roja las letras (m) que habían entre los nombres de las frutas lo niños se mostraban alegres y reconocían la consonante dentro de las demás letras.

Para finalizar las profes les habíamos preparado una sorpresa del día del niño donde a cada uno se le dio una bomba y un carrito hecho en foamy que decía feliz día del niño con muchos dulces, y cumpliendo con lo prometido pudieron jugar y correr mientras llegaban los papas felices con sus bombas. Al llegar la mama de Giovanni en niño siempre muestra mucho entusiasmo por su folder de trabajos para mostrarle a la mama las tareas que hizo en el día.



| | |
|--|--|
| Fecha: Sábado 7 mayo de 2016 | Autor: <ul style="list-style-type: none">- luisa rincón franco- Paola Sotelo |
|--|--|

- Lorena Páez

Hoy iniciamos nuestra jornada normal dirigiéndonos al salón luego de un caluroso saludo, donde hubieron besos y abrazos con los niños, luego de la respectiva formación camino al salón cantamos una canción muy divertida de los 10 monitos saltando en la cama, les gustó mucho la canción pero los niños al escucharla se sintieron muy contentos y curiosos con la canción y decían “que vamos hacer” imaginaban que la actividad se relacionaría con la canción uno de los niños dijo “Sebastián vamos a dibujar un monito, como el de la canción” la profe Luisa le respondió “no sebas quería enseñarles esta canción para que se la enseñen a sus papitos”, la cantamos de nuevo más fuerte haciendo saltos de mono.

Cuando llegamos al salón, los niños dejaron sus maletas y muy juicios se sentaron, para escuchar las indicaciones de la profesora Luisa. La actividad de hoy consiste en convertirnos en pizzeros, cuando la profesora menciona esto ellos muy contestos gritaron y saltaron de sus puestos “que chévere”, la profesora les indico que cada uno prepararía una pizza al gusto de ellos, sus ingredientes serán papelitos de colores y pitillos, cada uno dejara volar su imaginación y creatividad para lograr la tarea de un pizzero.

Luego de la explicación cada uno tomo los ingredientes que quería para realizar su pizza, varios se inclinaron por los papeles de colores, utilizando un mismo color

Análisis:



para toda la pizza, color por porción y otros pusieron varios elementos.

El objetivo es poner ingredientes a cada porción de la pizza según indique el número correspondiente hasta llenar las porciones, en esta actividad los niños se mostraron muy entusiasmados al saber que iban hacer una pizza, una de las niñas en especial estuvo muy dispuesta en la actividad “ Laura” muy feliz se notaba en sus expresiones, concentrada y dedicada en su trabajo, mientras que “ Giovanni” se sintió un poco confundido ,ya que en su afán de poner los ingredientes hace el conteo saltándose los números dificultándosele un poco la actividad, pero con ayuda de la profesora Paola logro realizar un conteo consecutivo terminando su pizza.

los niños terminaron su pizza reuniendo los ingredientes de su preferencia y la cantidad sugerida en la porción, dando finalización a la actividad uno de los niños en ese momento, Giovanni “dijo ahora si a comer pizza” en ese momento todos soltamos una gran sonrisa tomamos fotos y todos muy cuidadosos cuidaban su pizza para mostrarlo a los papas.

Llega la hora de tomar onces y jugar un rato en el parque pues esta es una de sus actividades favoritas en el colegio “jugar”.

Al entrar al salón después de un descanso y jugar en el parque se da inicio a la segunda actividad, los niños se notaban cansados después de jugar pero aun así preguntaban que se iba hacer, se da la



explicación de la sesión después de cantar una canción del zoológico para tomar la atención de los niños.

Esta actividad consiste en un tendedero varios de los niños no relacionaban la palabra para que entendían un poco se les preguntaba en donde las mamás tendían la ropa, unos contestaron “ en unas cuerditas que hay en la terraza, otros decían que en ganchos” se les explicó que el tendedero es también otra manera de decir donde se cuelga la ropa cuando se lava, luego de la contextualización de la inquietud se sigue explicando la actividad, en el tendedero encontraron unas prendas elaboradas en cartulina, cada prenda tiene una palabra con m, p y s , tendrán que identificar los fonemas iniciales de cada palabra, y así reconocer la palabra.

Luego de decir la palabra, realizaron el dibujo de lo que leyeron, pero en esta actividad se notaba que no era aún un tema claro para ellos ya que al inicio se mostraron confundidos pero las docentes les dieron nuevamente las instrucciones y los acompañaron hasta lograr leer la palabra, algunos dudaban de las palabras y miraban a la profesora si les indicaba que si era la palabra correcta, la profesora solo le responde “que piensas” y él dice que “es la correcta”, luego de leer la palabra se pusieron muy contentos y realizaron su dibujo. Fue la parte que más les gusto dibujar y relacionar lo que significa la palabra.

Para culminar cada uno

| | |
|---|--|
| <p>mencionó las palabras de su tendedero.</p> <p>Se retiran los niños muy emocionados junto a sus padres comentándoles las actividades que realizaron en el día de hoy.</p> | |
|---|--|

| | |
|---|---|
| <p>Fecha:</p> <p>Sábado ,14 de mayo de 2015</p> | <p>Autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lorena Páez. - Luisa rincón. - Paola Sotelo. |
| <p>Descripción:</p> <p>Hoy al llegar al colegio instituto técnico internacional, hicimos la formación como normalmente la realizamos, esperando que lleguen nuestros demás compañeritos, hasta las 7:10am.</p> <p>Luego pasamos a los salones pero al llegar al pasillo de los salones de preescolar notamos que no los habían abierto, por lo cual los niños empezaron a jugar y a correr por todo el pasillo, por lo cual hicimos un trencito y empezamos a jugar al trencito chuchu, mientras nos habrían el salón y para lograr un poco de orden, los niños felices, reían y corrían detrás del trencito hasta que llego la señora del aseo y nos abrió el salón.</p> <p>Al ingresar al salón mientras llegaba la profe Lorena cantamos la canción del saludo, que ellos ya la saben, luego les empecé a explicar que íbamos a hacer una actividad muy chévere pero debían hacer silencio para poder escuchar y entender de qué se trataba la actividad.</p> | <p>Análisis:</p>  |

Los 4 niños asistentes a la practica

(Laura, keimer, Giovanni y Sebastián) hicieron silencio y muy atentos les empecé a pasar unas bandejas en icopor y un palo de pincho donde los niños muy sorprendidos me preguntaban profe y esto para que, que vamos a hacer, yo les decía pongan mucha atención lo que vamos a hacer.

Saque tres paquetes de gomitas, se emocionaron y cada uno le iba echando una buena cantidad de gomitas felices se reían y abrían los ojos de ver las gomitas, les explique que nos se las podían comer hasta que no terminaran la actividad y les dije que cada uno iba a separar sus gomitas por color y me iba a decir cuantas gomitas tenia de cada color, y así cada uno muy entretenido contaba sus gomitas haciendo un gran esfuerzo para no comerse las gomitas, Sebastián quien mostro una gran habilidad para sepáralas y contarlas me decía “profe tengo 10 rojas, 7 azules,5 verdes,4 naranjas y una blanca. Y todas mis gomitas son ositos) mi respuesta fue muy bien Sebastián, luego siguió Laura quien realizo la separación de sus gomitas por color y realizo en conteo muy satisfactoriamente al igual que Giovanni, por otro lado keimertenia una gran confusión con las gomitas de color rojo y las naranjas, decía “profe tengo 15 rojas” cuando en realidad tenia 7 rojas y 8 naranjas le explique la diferencia del color y pudo realizar su conteo y separación por color ya mejor.

Luego llego la profe Lorena, los niños se pusieron muy alegres, al ingresar ella les pregunto ¿que están haciendo? Ellos muy alegres le mostraron y le contaron la cantidad de gomitas que cada uno tenia, al terminar de contar les explicamos que con mucho cuidado al utilizar el palito debían meter una gomita de cada color realizando una secuencia de colores con las gomitas en el palo cada uno muy concentrado y haciendo fuerza para poder meter las gomitas relazaron su secuencia, el primero en terminar fue Giovanni quien decía muy emocionado “profe mire tengo y contaba 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,12,15,,16,20,21,22,23,24.gomitas) lo que nos sorprendió porque después de varias semas de trabajos de realizar conteo aun no realizar el conteo correctamente de los números hasta el 20.

Y así mismo keimer presenta la misma dificultad,



Laura y Sebastián realizan su conteo de forma correcta y muy hábilmente, luego de tener nuestro pincho lleno de gomitas les pedimos a cada uno que se comiera 2 gomitas y que contara cuantas le quedaron y así se dieron cuenta de que si se comían gomitas les quedaba menos cantidad, cada uno contaba y la sonrisa en su rostro era notoria.

Después de terminar la primera actividad organizamos a un ladito los pinchos y cada uno noto las características que tenía su pincho para que después no se fueran a confundir, y así poder seguir con la siguiente actividad para la cual la profe les dio otra bandeja y un pincel a cada uno al mostrarles las temperas se pusieron muy alegres y nos preguntaban que íbamos a hacer.

A cada uno le iba dando un poquito tempera de un color ejemplo (amarillo y rojo) y les decíamos que revolvieran , y nos digieran que color les aparecía quienes nos decían muy emocionados naranja profe naranja, a medida que íbamos formando un color íbamos pintando un animal que tenían en una fotocopia, que les explicaba la consonante P, con el color naranja pintamos el PATO, luego realizamos la combinación de los colores (verde y rojo) y gritaban nos salió café profe café muy bien ese café a que se vamos a echar al perro profe, pintaron el perro de café y así hasta conocer de donde salían todos los colores secundarios, pintaron la pulga, el pollito y un pingüino. Luego de terminar de pintar, mientras se secaban los animales cada uno debía recortar las silabas de cada nombre del animal para después formarlos correctamente en una cartulina, no permitían que les ayudáramos cada uno solito recorto sus animales y sus silabas, pues mostraron un gran agrado para recortar.

Cada uno pego sus animales en una cartulina, y cada uno iba formando la palabra Laura quien es una niña muy independiente, formaba las palabras y nos pregunta “profe así” Lorena le preguntaba que dice hay “pato y perro profe “muy bien y así hasta realizar con ayuda de nosotras cada uno su actividad.

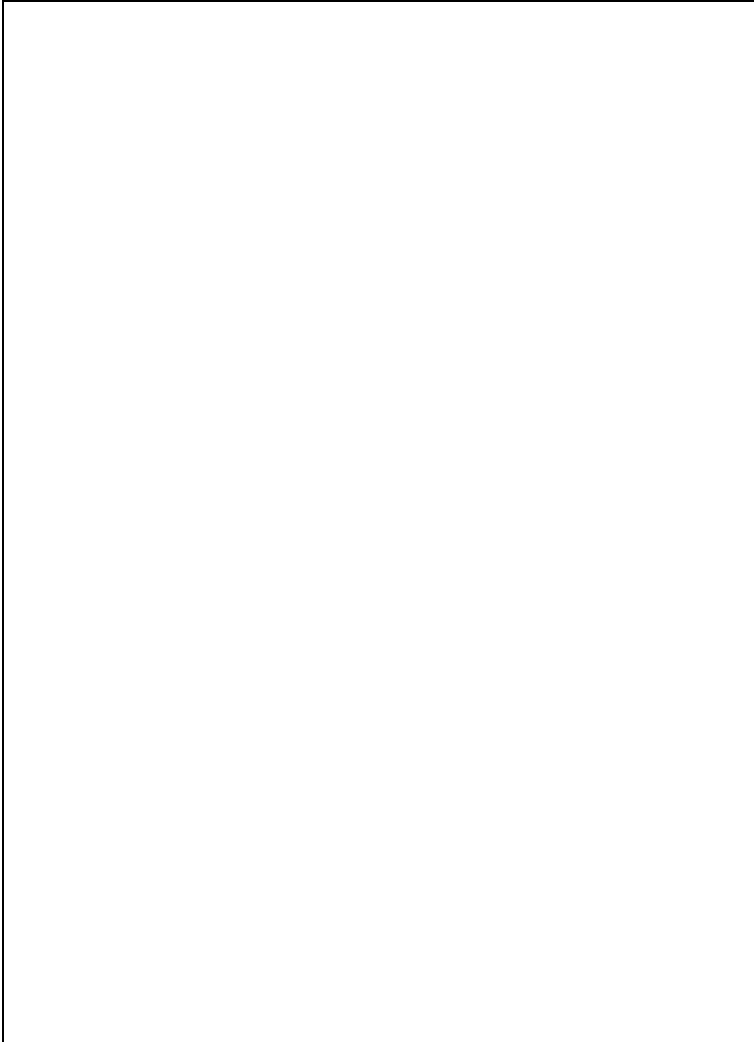
Luego de terminar la actividad cada uno saco sus onces y salieron al patio a comer y a hacer lo que mas les gusta correr, gritar, reír y jugar en el parque, después



de ingresar del descanso respiraron un poco y con la tempera que les había quedado realizaron una pintura libre en una cartulina.

Contentos felices untados de tempera realizaron sus pinturas para finalizar se lavaron sus manos y se sentaron cada uno con su pincho y ya era hora que llegaran los papas.





Fecha:

Sábado 21 mayo de 2016

Autor:

- luisa rincón franco
- Paola Sotelo
- Lorena Páez

Descripción:

Empieza un nuevo día de nuestra práctica son las 7:00 am y empiezan a llegar todos los niños, ellos se van ubicando para realizar la formación respectiva con las profesoras asignadas.

Al llegar al salón les damos la bienvenida a los niños con la canción de la “Nube Gorda” la cual nos quedaba perfecta para el día, el cual estaba un poco frío.

Además de hablar del frío nos ayudaba a dejar la pereza a un lado con unos movimientos que nos ayudarían a calentarnos un poco.

Al terminarla vemos el gusto que les surgió por la canción, cuando Sebastián dice “otra vez, otra vez”, la cantamos nuevamente.

Al terminar la canción damos paso a preguntarles cómo están, como les ha ido en la semana para romper un poco la rutina, unos contestaron “muchas tareas y otros comentaron travesuras que hicieron con sus amigos”.

Empezamos el día realizando una actividad de lógico matemático donde los niños tienen como objetivo ponerle al número la cantidad correspondiente de elementos, el material asignado son chaquiras donde, al cogerlas Sebastián “dice esas son de niñas y en seguida les da risa”, luego cada uno empieza a contar y a poner la cantidad correspondiente llevando un conteo adecuado del número, notamos que pretendían no repetir el mismo color de chaquiras y al mismo tiempo se divierten pegando y riendo por que a algunos se les pegaban las chaquiras en el dedo y no se les despegaba, terminan la actividad muy contentos y todos lograron realizar un buen conteo.


Salen luego a tomar lonchera y a jugar un poco en el parque, comparten con sus compañeros es el momento más esperado de la mañana por ellos.

Luego del descanso les contamos que viviremos un desafío, donde los participantes tendrán que ser muy veloces y ellos en ese momento decían “yo corro muy muy rápido” también tienen que estar muy concentrados en ese momento Keymer dice “yo soy muy rápido como flash y me voy a concentrar” es así como damos inicio a la actividad lectora y comunicativa donde los niños tienen que correr en el parque, atravesar obstáculos y buscar las palabras escondidas,

Análisis:



| | |
|--|--|
| <p>las palabras son con las letras vistas anterior mente en otras actividades como lo son (m , p , s) las combinamos y formamos palabras muy sencillas las cuales ellos identifican, papá, mamá, sopa, sapo, puma, pepa. Queremos con esta actividad de juego que los niños obtengan un aprendizaje significativo ya que al mismo tiempo están en su lugar favorito y aprendiendo.</p> <p>Los niños se desplazan por medio del parque buscando las palabras al encontrarlas, tomaban un poco de cinta, y la pegan en la línea del dibujo que según corresponda la palabra. Al terminar gritaban que divertido yo puse papá. ”keymerdecía yo puse 3 puma ,sopa, mamá”. Cuando íbamos a concluir los niños decían “otra vez profe escóndelas de nuevo” y Sebastián le decía a keymer “te voy a ganar esta vez” jugamos nuevamente y los niños la pasaron muy bien.</p> <p>Se termina nuestro día ya llegan los papitos y los niños se tienen que ir.</p> | |
|--|--|

| | |
|--|---|
| <p>Fecha:</p> <p>Sábado 28 mayo de 2016</p> | <p>Autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - luisa rincón franco - Paola Sotelo - Lorena Páez |
| <p>Descripción:</p> <p>Como todo comienzo tiene su final llego nuestro último día como practicantes en el Instituto Técnico Internacional, finaliza un proceso de mucho aprendizaje tanto para nosotras como para los niños que nos acompañaron, para iniciar este día nos disponemos para empezar, el último ensayo para la muestra cultural que se llevara a cabo la última sesión el día 4 de junio el cual es un baile muy divertido para los niños la canción es “ La Patica Lulú” y junto a ello se mostrara a los papas un álbum el cual recopila todas las actividades realizadas por los niños durante el proyecto.</p> <p>Las actividades preparadas para hoy</p> | <p>Análisis:</p>  |

son cortas para poder abrir un espacio a los ensayos y preparación de una decoración para la clausura los niños estaban muy emocionados y decían “por qué no bailamos ya” la profesora Lorena es dijo que primero realizaremos unas actividades y luego bailaremos.

Iniciamos con una actividad de lectura donde los niños encontraban en varias bombas fonemas de las letras (m y p) , lo que ellos tenía que hacer era formar la palabra que les decía la profe formarla y leerla , allí notamos lo mucho que avanzaron en lectura e identificación de silabas los niños participaron muy activamente después de esta pequeña actividad continuamos.


La segunda actividad fue algo súper divertido para ellos ya que nunca habían hecho lo que hicieron , fueron los dueños de una linda heladería , donde tenían roles diferentes unos eran compradores y otros vendedores, esta actividad se realizó en el parque en una de las casitas que habían allí, lo primero que se les indico a los niños es que alrededor del parque encontrarían la cantidad de helados que querían comprar, ellos muy emocionados empezaron a correr y a buscar los números para comprar sus helados, escogían un circulo de icopor que tenía un número , lo llevaban a la casita de la heladería donde podían reclamar los helados, el comprador le entregaba el número a la vendedora , y ella le daba esa cantidad de helados y así hasta que todos pudieran jugar .

Finalizando la actividad se escuchaba los comentarios de los niños diciendo “profe que divertido, me gustó mucho , mañana jugamos otra vez ”

De ahí nos desplazamos al salón donde empezamos a realizar la decoración del mural que se quería mostrar a los papitos el día de la clausura, entonces los niños se pintaban sus manitas con tempera y las plasmaban en el mural luego tomaban un pincel, para pintar unas flores y el pasto todos



| | |
|---|--|
| <p>participaron con mucho agrado.</p> <p>Al terminar ensayamos un baile, como muestra cultural para mostrar a los papas.</p> <p>Se finalizó el día con la entrega de los niños a los papas.</p> | |
|---|--|

| | |
|--|---|
| <p>Fecha:</p> <p>Sábado 04junio de 2016</p> | <p>Autor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - luisa rincón franco - Paola Sotelo - Lorena Páez |
| <p>Descripción:</p> <p>Este día inicia con la adecuación de la tarima por parte de los administrativos para dar muestra a las diferente representaciones culturales que preparo cada salón y la exposición de trabajos, ya que es la finalización de nuestra práctica docente en el Instituto Técnico Internacional, el cual nos brindó la confianza, la posibilidad de aprender y enseñar en su institución, es muy grato para nosotras la experiencia que vivimos en este lugar.</p> <p>Para la muestra cultural nosotras realizamos un baile de la patica lulú el cual se venía practicando hacía varios días, donde los niños estaban muy emocionados ya que sus padres asistieron y observarían todo lo que se trabajó durante nuestra estadía, fue muy bonito ya que los niños lo hicieron con mucho esfuerzo y dedicación, todos aplaudieron, tomaron fotos, entregamos las carpetas a los padres con todo los trabajos que fueron realizados en cada clase, los papas nos</p> | <p>Análisis:</p>  |

dieron sus agradecimientos por trabajar con sus hijos, nos decían que lastima que nos íbamos ya que estaban muy contentos con nosotras, esto nos hace sentir que hemos hecho un buen papel como docentes en formación.

Pasaron todas las representaciones culturales fue un día muy divertido tanto para los padres, niños, demás practicantes y nosotras.

Recibimos palabras de agradecimiento y felicitaciones de la rectora, profesores y estudiantes por todo nuestro acompañamiento y dedicación con los niños recibimos un diploma donde certifica nuestra práctica en la institución. Fue un día de muchas emociones ya que los niños nos decían no se vallan nosotros las queremos y eso nos conmovió mucho ya que uno se encariña con los niños, pero esto hace parte de las muchas experiencias que tendremos a lo largo de nuestra vida.

Ilustración 2 Portafolio de fotos











