

AULA VIRTUAL PARA ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO CON DIFICULTADES
EN EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA.

ADRIAN DUQUE OCAMPO



CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

FACULTA DE EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Bogotá, D.C., Colombia

2010

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS
FACULTA DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE



AULA VIRTUAL PARA ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO CON DIFICULTADES
EN EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA.

Por

ADRIAN DUQUE OCAMPO

Bogotá, D.C., Colombia

2010

NOTAS DE ACEPTACIÓN

Jurado _____

Ciudad _____

Fecha _____

Jurado _____

Ciudad _____

Fecha _____

Jurado _____

Ciudad _____

Fecha _____

DEDICATORIA

Dedicado a Dios en primer lugar por todas las bendiciones que me ha dado en mi vida y mi madre, mis hijas y mi esposa quienes siempre han creído en todo lo que hago.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco muy especialmente al Rector Carlos Humberto Aguirre y al coordinador Mendelson Ávila Que me dieron la oportunidad de estar en este proceso.

De la misma forma agradezco a los tutores de la Universidad por su colaboración, enseñanza y orientación oportuna y amable.

CONTENIDO

1. INTRODUCCION
2. EL PROBLEMA DE INVESTIGACION
 - 2.1. TITULO
 - 2.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
 - 2.3 PREGUNTA PROBLEMICA
3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION
 - 3.1. OBJETIVO GENERAL
 - 3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN
5. MARCO TEORICO
 - 5.1. ANTECEDENTES
 - 5.2. REFERENTES TEÓRICOS
6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
 - 6.1. NATURALEZA DE ESTUDIO

-Fases o tareas que contemplaría la investigación
7. TIPO DE INVESTIGACION
 - 7.1 POBLACION
8. ANÁLISIS DE RESULTADOS
9. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
10. RECURSOS
11. BIBLIOGRAFIA.
12. ANEXOS

1. INTRODUCCION

Hoy, cuando los avances tecnológicos empiezan a despertar gran interés en el mundo del quehacer humano, y el proceso que se ha venido presentando desde la aparición de la válvula, el transmisor, el circuito integrado; muestra como el desarrollo en el campo electrónico es inminente; esta evolución en las creaciones del hombre traen consigo tecnología muy sofisticada que permiten mayor velocidad en el trabajo, mayor precisión, más comodidad, ahorro de energía y menor espacio para guardar información.

Los establecimientos educativos no solo deben ofrecer calidad en sus procesos de formación, sino también apropiarse de la diversificación y a través de la autonomía que le da la ley brindar opciones que le permitan a los estudiantes lograr orientación y preparación alternativa de acuerdo con los avances tecnológicos y científicos. En tal sentido, en la Institución Educativa Pedro Uribe Mejía de Santa Rosa de Cabal, Risaralda, se hace necesaria la implementación de las tics como otra oportunidad que brinda la educación básica y Media Técnica para los estudiantes por cuanto desde 1984 se vienen implementando nuevas estrategias de enseñanza en la básica y Media técnica

La propuesta es importante porque es hora que se le ofrezca a la juventud pedro uribista otra alternativa de afrontar sus responsabilidades académicas y sus dificultades educativas con herramientas modernas a la altura de las exigencias tecnológicas actuales.

La diversificación en la educación media es un hecho desde 1978 con el decreto 1419, complementada en 1984 con el decreto 1002, y reafirmada con la ley 115 de 1994 porque implementa el paquete de alternativas, principalmente en la educación media técnica. "El progresivo avance de los descubrimientos con respecto a las condiciones bajo las cuales se da el aprendizaje, así como los adelantos en el campo de la tecnología educativa, proporcionan al educador toda una gama de principios, estrategias, recursos y pautas metodológicas, enmarcadas en la didáctica moderna.

Ahora bien, la educación que es considerada como una de las ciencias humanas, está llamada a jalonar el progreso de la humanidad en todos sus aspectos. La ciencia y la tecnología no pueden subsistir sin la educación. Por eso los investigadores educativos se han interesado y ocupado en estudiar, analizar y aplicar a todo el proceso educativo los principios y conceptos de la teoría de sistemas, de la cibernética y de la informática, para que éste deje de ser

improvisado, intuitivo y arbitrario, convirtiéndose cada vez más en un proceso científico, técnico, planeado, sistematizado y consecuentemente productivo.

Este trabajo permitirá, en primera instancia sensibilizar a los agentes administrativos de la institución acerca de la importancia de las tics en nuestro plantel, como una herramienta didáctica que llevará a los estudiantes a superar sus dificultades académicas en lo pertinente a Lengua Castellana, de un lado, por otro lado, creemos que llamará la atención de las autoridades educativas municipales y posiblemente departamentales, por cuanto es una necesidad sentida de la comunidad educativa, debido principalmente a que las dificultades académicas que presentan los estudiantes que llegan a la institución son manifiestas en lo relacionado con problemáticas como la comprensión lectora, escritura, análisis entre otros . De ahí que la propuesta cobra importancia porque se plantea la posibilidad de ofrecerle a los estudiantes de la región la creación de un aula virtual como una alternativa para el afianzamiento y recuperación académica de las dificultades lingüísticas con las que se presenta a la institución, lo cual redundará igualmente en un mejor comportamiento académico en otras áreas.

2. EL PROBLEMA DE INVESTIGACION

2.1 TÍTULO:

Aula Virtual, para estudiantes de grado sexto con dificultades en el área de Lengua Castellana.

2.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

Los estudiantes que ingresan a grado sexto procedentes de escuelas rurales, traen serios inconvenientes en manejo de temas básicos en Lengua Castellana.

Lo anterior permite establecer una investigación propuesta para este año lectivo, en la cual participarán: padres de familia, estudiantes, docentes de primaria y otros entes propios de la comunidad educativa; tratando de encontrar el problema de fondo y formular estrategias de solución y al mismo tiempo diseñar una serie de herramientas que basadas en las tics, permitan no solo un acercamiento a los estudiantes, para corregir esta problemática, sino también plantear de una vez por todas una alternativa de solución que coadyuve a estas dificultades.

Dificultades muchas veces basadas en el manejo de la metodología escuela nueva, la cual lleva a un docente a afrontar todos los grados de primaria, en esta situación se tiende a descuidar algunos grupos sobre todos los superiores (4 y 5); también encontramos otras dificultades como son el poco interés de los estudiantes, la baja formación académica en los hogares, desnutrición, etc.

Pensando en todo esto se intenta diseñar un AVA (AULA VIRTUAL DE APRENDIZAJE), que cumpla con una función educativa, de refuerzo, de aprendizaje y de motivación para los estudiantes que inician este proceso de la básica secundaria.

Este diseño se desarrollará con la ayuda de los diferentes aprendizajes obtenidos en la especialización, en otros estudios previamente desarrollados y con asesorías de personas conocedoras del tema.

La idea es basar los contenidos principalmente en aplicaciones y documentos participativos, donde el estudiante pueda interactuar con las diferentes actividades propuestas.

2.3 PREGUNTA PROBLÉMICA:

¿Cómo diseñar e implementar un aula virtual que sirva como herramienta de apoyo en las actividades de aprendizaje y refuerzo de los estudiantes que ingresan al grado sexto y que presentan dificultades en el área de Lengua Castellana?

3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN:

3.1. OBJETIVO GENERAL

Diseñar e implementar un aula virtual como herramienta de apoyo en las actividades de aprendizaje y refuerzo de los estudiantes que ingresan al grado sexto y que presentan dificultades en el área de Lengua Castellana.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Realizar un sondeo entre los docentes de algunas escuelas rurales sobre las dificultades que encuentran en el desempeño de sus labores o el por qué de esta situación en estos estudiantes.
- Evaluar mediante una prueba diagnóstica, los alcances de las metas propuestas en el desarrollo de esta investigación.
- Diseñar una serie de herramientas por medio de las tics que permitan colaborar en la solución de estos problemas académicos.

4. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto se hace necesario bajo la premisa de mejorar el rendimiento académico de todos los estudiantes del colegio empezando por aquellos que integran las distintas sedes que conforman la Institución Educativa Pedro Uribe Mejía de Santa Rosa de Cabal, razón por la cual no se puede dejar que un problema como el que se está percibiendo continúe en el colegio y no se actúe y planteen algunas posibles soluciones al mismo.

Para ello se toma el área de lengua castellana, teniendo en cuenta que de acuerdo a la experiencia docente es el área fundamental y que del desempeño en esta, sobre todo en los aspectos de comprensión y análisis de lectura depende que el rendimiento en las demás áreas sea positivo negativo más si se pone de presente que hoy día se tiende a preparar a los estudiantes para las diferentes pruebas de estado como las SABER e ICEFES las cuales tienen un componente de comprensión bastante alto.

Y para una mejor complementación utilizar las nuevas tecnologías las cuales son de gran interés para la mayoría de los estudiantes. En este caso las herramientas informáticas.

Entonces tendremos la transversalización entre la enseñanza de la lengua castellana y la aplicación de las Tics.

5. MARCO TEÓRICO:

5.1. ANTECEDENTES:

A continuación se hablará un poco del programa escuela nueva, pues como ya se ha comentado antes, los estudiantes que ingresan a nuestro colegio en un 90% o más provienen de este programa:

En 1975, sobre la base de esta experiencia acumulada, surgía el Programa Escuela Nueva. Entre 1975 y 1978, con apoyo de la Agencia Internacional de Desarrollo (AID), llegaban a funcionar 500 escuelas en tres departamentos. Entre 1982 y 1986 el programa se extendía a la Costa Pacífica. En 1985, con una cobertura nacional de 8.000 escuelas.

El gobierno colombiano decidía adoptar a EN como estrategia para universalizar la educación primaria rural. En 1987 comenzó, de este modo, el proceso acelerado de expansión. Para 1989 cubría 17.984 escuelas. En 1991 llegaban a alrededor de 20.000 de las 27.000 escuelas rurales del país, con una cobertura estimada de 1 millón de niños. Un largo proceso de cerca de dos décadas, sumadas, al menos, a otra década de experiencia previa acumulada es, pues el que media entre aquel proyecto local y el actual programa de cobertura nacional y proyección internacional.

EN no es —como muchos afirman— una metodología. Es un sistema integrado Aspecto curricular de la escuela nueva:

Las cuestiones curriculares ocupan un lugar destacado en EN. Elementos claves son la Metodología Activa empleada, los materiales de estudio —llamados Guías de Aprendizaje—, los Rincones de Trabajo, la Biblioteca Escolar, el Gobierno Escolar, y la Promoción Flexible.

El currículo de EN está orientado a las zonas rurales y a la realidad de la escuela Multigrado (**uno o dos profesores a cargo de todos los grados de la enseñanza primaria**) que, en el caso de Colombia, comprende cinco años. Los niños estudian en pequeños grupos usando las Guías. Las Guías están organizadas por áreas (Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Lenguaje) y por niveles (del segundo al quinto nivel; el primer nivel no cuenta con Guías).

Están diseñadas como un material auto-instruccional, con actividades y ejercicios graduados e indicaciones detalladas sobre cómo hacerlos, de modo que los **alumnos puedan trabajar, en buena medida, solos, apoyándose entre ellos**. De esta manera se busca liberar el tiempo y facilitar la tarea del profesor, reducir las exigencias de calificación docente y permitir que los alumnos avancen a su propio ritmo.

Componentes del programa según el MEN:

Las guías de enseñanza Contienen actividades para ser desarrolladas independiente y colectivamente por los estudiantes. Estas orientan el trabajo del docente, quien a su vez las adapta para responder a las necesidades socioculturales de su región y a los ritmos de aprendizaje de cada niño, fortaleciendo así la enseñanza personalizada. Para el estudiante, por su parte las guías de enseñanza o auto aprendizaje le permiten aprender haciendo.

Los rincones escolares Se encuentran en cada salón y están dotados de diversos materiales contruidos por los niños y donados por la comunidad como mapas, revistas, periódicos y material didáctico que potencia en los niños su capacidad de observación, experimentación y manipulación de objetos.

La biblioteca escolar de aula Son estantes con diccionarios, libros infantiles y literatura sobre al área rural para desarrollar el trabajo en equipo, la investigación, la consulta y el cambio de actividad de los estudiantes.

EL Diario Escolar Es un diario de campo a través de los cuales los estudiantes reflexionan sobre su propio aprendizaje y consignan las preguntas más relevantes de cada una de las áreas.

El Mapa Escolar Es el referente espacial en el que los niños plasman la composición territorial, los calendarios agrícolas y ganaderos, así como los eventos socioculturales de su región.

La incorporación de la vida local en el aprendizaje Es uno de los componentes más relevantes del modelo de Escuela Nueva, pues a través de las historias locales, cuentos, leyendas el niño aprende de su entorno, mediante la participación activa en el aula de personajes de la vida local.

La promoción flexible Hace posible el avance de los niños a su propio ritmo, quienes son apoyados especialmente por los maestros en caso de presentar dificultades en el aprendizaje evitando con ello la interrupción del ciclo básico de formación.

Las actividades remediales Previenen el fracaso escolar mediante el desarrollo de tutorías, mediante las que los estudiantes más avanzados, le colaboran a aquellos que presentan dificultades.

Las mesas de trabajo Permiten trabajar en equipo, mediante la adecuación de mesas hexagonales en las que participan 4 o 5 estudiantes en la construcción de su conocimiento, a través de la exposición de sus opiniones, la escucha y el respeto por los otros y el logro de consensos en el desarrollo de las guías y demás actividades curriculares.

El Gobierno Escolar Figura creada para promover valores cívicos y democráticos y contribuir al orden y mantenimiento escolar de manera solidaria, participativa y tolerante.

La formación permanente de maestros Los talleres, los materiales, la biblioteca, los micro centros, el establecimiento de redes y las visitas a las escuelas demostrativas son estrategias de entrenamiento en el programa a los maestros.

Por otra parte se habla hoy por hoy de muchas herramientas que utilizan las Tics como recursos didácticos en la enseñanza-aprendizaje, veamos algunas de ellas y su utilidad.

- **Nuevos instrumentos TIC para la educación.** Como en los demás ámbitos de actividad humana, las TIC se convierten en un instrumento cada vez más indispensable en las instituciones educativas donde pueden realizar múltiples funcionalidades:

- Fuente de información (hipermedia).
- Canal de comunicación interpersonal y para el trabajo colaborativo y para el intercambio de información e ideas (e-mail, foros telemáticos).
- Medio de expresión y para la creación (procesadores de textos y gráficos, editores de páginas Web y presentaciones multimedia, cámara de vídeo).
- Instrumento cognitivo y para procesar la información: hojas de cálculo, gestores de bases de datos.
- Instrumento para la gestión, ya que automatizan diversos trabajos de la gestión de los centros: secretaría, acción tutorial, asistencias, bibliotecas.
- Recurso interactivo para el aprendizaje. Los materiales didácticos multimedia informan, entrenan, simulan guían aprendizajes, motivan.
- Medio lúdico y para el desarrollo psicomotor y cognitivo.

- Necesidad de una formación didáctico-tecnológica del profesorado. Sea cual sea el nivel de integración de las TIC en los centros educativos, el profesorado necesita también una "alfabetización digital" y una actualización didáctica que le ayude a conocer, dominar e integrar los instrumentos tecnológicos y los nuevos elementos culturales en general en su práctica docente

- Nuevos entornos virtuales (on-line) de aprendizaje (EVA) y creciente oferta de formación permanente. Aprovechando las funcionalidades de las TIC, se multiplican los entornos virtuales para la enseñanza y el aprendizaje, libres de las restricciones que imponen el tiempo y el espacio en la enseñanza presencial y capaz de asegurar una continua comunicación (virtual) entre estudiantes y profesores. También permiten complementar la enseñanza presencial con

actividades virtuales y créditos on-line que pueden desarrollarse en casa, en los centros docentes o en cualquier lugar que tenga un punto de conexión a Internet.

Estos entornos (con una amplia implantación en la formación universitaria, profesional y ocupacional) surgen ante las crecientes demandas de formación continua (a veces "a medida") de los ciudadanos para afrontar las exigencias de la cambiante sociedad actual.

Por otra parte, además de las empresas (que se encargan en gran medida de proporcionar a sus trabajadores los conocimientos que precisan para el desempeño de su actividad laboral) y de la potente educación informal que proporcionan los Mass media y los nuevos entornos de Internet, cada vez va siendo más habitual que las instituciones educativas que tradicionalmente proporcionaban la formación inicial de las personas (*escuelas e institutos*) también se impliquen, conjuntamente con las bibliotecas y los municipios, en la actualización y renovación de los conocimientos de los ciudadanos. La *integración de las personas en grupos* (presenciales y virtuales) también facilitará su formación continua.

En línea con estos planteamientos también está Javier Echeverría (2001) para quien el auge de las nuevas tecnologías, y en especial el advenimiento del "tercer entorno" (el mundo virtual) tiene importantes incidencias en educación. De entre ellas destaca:

- Exige nuevas destrezas. El "tercer entorno" es un espacio de interacción social en el que se pueden hacer cosas, y para ello son necesarios nuevos conocimientos y destrezas. Además de aprender a buscar y transmitir información y conocimientos a través de las TIC (construir y difundir mensajes audiovisuales), hay que capacitar a las personas para que también pueda intervenir y desarrollarse en los nuevos escenarios virtuales.

Seguirá siendo necesario saber leer, escribir, calcular, tener conocimientos de ciencias e historia..., pero todo ello se complementará con las habilidades y destrezas necesarias para poder actuar en este nuevo espacio social telemático.

- Posibilita nuevos procesos de enseñanza y aprendizaje, aprovechando las funcionalidades que ofrecen las TIC: proceso de la información, acceso a los conocimientos, canales de comunicación, entorno de interacción social...

Además de sus posibilidades para complementar y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje presenciales, las TIC permiten crear nuevos entornos on-line de aprendizaje, que elimina la exigencia de coincidencia en el espacio y el tiempo de profesores y estudiantes.

- Demanda un nuevo sistema educativo (una política tele educativa) con unos sistemas de formación en el que se utilizarán exhaustivamente los instrumentos TIC, las redes telemáticas constituirán nuevas unidades básicas del sistema (allí los estudiantes aprenderán a moverse e intervenir en el nuevo entorno), se utilizarán nuevos escenarios y materiales específicos (on-line), nuevas formas organizativas, nuevos métodos para los procesos educativos... Y habrá que formar educadores especializados en didáctica en redes.

Aunque las escuelas presenciales seguirán existiendo, su labor se complementará con diversas actividades en estos nuevos entornos educativos virtuales (algunos de ellos ofrecidos por instituciones no específicamente educativas), que facilitarán también el aprendizaje a lo largo de toda la vida..

- Exige el reconocimiento del derecho universal a la educación también en el "tercer entorno". Toda persona tiene derecho a poder acceder a estos escenarios y a recibir una capacitación para utilizar las TIC.

Se debe luchar por esta igualdad de oportunidades aunque por ahora se ve lejana. Incluso los Estados más poderosos (que garantizan una educación general para todos sus ciudadanos) tienen dificultades para defender este principio en el mundo virtual, donde encuentran dificultades para adaptarse a esta nueva estructura transterritorial en la que la grandes multinacionales ("los señores del aire") pugnan por el poder. Por otra parte las instituciones internacionales (UNESCO, OEI, Unión Europea...) educativas no tienen tampoco suficiente fuerza para ello.¹

Dentro de la infinita gama de posibilidades que tiene la educación en Colombia actualmente, se encuentra una en la que a primera vista se perciben dificultades, ya por el mismo proceso de enseñanza aprendizaje, ya por la dinámica misma de la educación en el país.

Estamos hablando de los inconvenientes que manifiestan tanto docentes como estudiantes, en lo que a comprensión lectora y escritura se refiere. Es lugar común la reiterativa queja de los agentes educativos, en cuanto a que el estudiante al abordar un texto presenta falencias para reconocer en él, los elementos principales de la competencia comprensiva, esto sin contar que en la propuesta escritural adolece de una buena ortografía.

Al margen de lo anteriormente expuesto, se encuentra igualmente inconveniente manifiesto en cuanto a que el estudiante muestra incapacidad cuando de inferir un texto se trata amén de las dificultades para enfrentarse a la hoja en blanco a la hora de plasmar sus propuestas.

La institución ha considerado entonces, frente a esta problemática implementar un proyecto que atente directamente contra las anteriores falencias, a través de actividades como talleres, lecturas, ejercicios de redacción y ortografía, exposiciones orales, implementación de actividades interactivas que además de motivar al estudiante lo lleven a superar esta problemática.

FUNCIONES DE LAS TIC EN EDUCACIÓN

La "sociedad de la información" en general y las nuevas tecnologías en particular inciden de manera significativa en todos los niveles del mundo educativo. Las nuevas generaciones van asimilando de manera natural esta nueva cultura que se va conformando y que para nosotros conlleva muchas veces importantes esfuerzos de formación, de adaptación y de "desaprender" muchas cosas que ahora "se hacen de otra forma" o que simplemente ya no sirven. Los más jóvenes no tienen el peso experiencial de haber vivido en una sociedad "más estática" (como nosotros hemos conocido en décadas anteriores), de manera que para ellos el cambio y el aprendizaje continuo para conocer las novedades que van surgiendo cada día es lo normal.

Precisamente para favorecer este proceso que se empieza a desarrollar desde los entornos educativos informales (familia, ocio...), la escuela debe integrar también la nueva cultura: alfabetización digital, fuente de información, instrumento de productividad para realizar trabajos, material didáctico, instrumento cognitivo.... Obviamente la escuela debe acercar a los estudiantes la cultura de hoy, no la cultura de ayer. Por ello es importante la presencia en clase del ordenador (y de la cámara de vídeo, y de la televisión...) desde los primeros cursos, como un instrumento más, que se utilizará con finalidades diversas: lúdicas, informativas, comunicativas, instructivas... Como también es importante que esté presente en los hogares y que los más pequeños puedan acercarse y disfrutar con estas tecnologías de la mano de sus padres.

Pero además de este uso y disfrute de los medios tecnológicos (en clase, en casa...), que permitirá realizar actividades educativas dirigidas a su desarrollo psicomotor, cognitivo, emocional y social, las nuevas tecnologías también pueden contribuir a aumentar el contacto con las familias (en España ya tienen Internet en casa cerca de un 30% de las familias). Un ejemplo: la elaboración de una web de la clase (dentro de la Web de la escuela) permitirá acercar a los padres la programación del curso, las actividades que se van haciendo, permitirá publicar algunos de los trabajos de los niños y niñas, sus fotos... A los alumnos (especialmente los más jóvenes) les encantará y estarán supermotivados con ello. A los padres también. Y al profesorado también. ¿Por qué no hacerlo? Es fácil,

incluso se pueden hacer páginas Web sencillas con el programa Word de Microsoft.

Las principales funcionalidades de las TIC en los centros educativos están relacionadas con:

- Alfabetización digital de los estudiantes (y profesores... y familias...)
- Uso personal (profesores, alumnos...): acceso a la información, comunicación, gestión y proceso de datos...
- Gestión del centro: secretaría, biblioteca, gestión de la tutoría de alumnos...
- Uso didáctico para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Comunicación con las familias (a través de la Web de centro...)
- Comunicación con el entorno
- Relación entre profesores de diversos centros (a través de redes y comunidades virtuales): compartir recursos y experiencias, pasar informaciones, preguntas...

En el siguiente cuadro se presentan concretan desde otra perspectiva las principales funciones de las TIC en los entornos educativos actuales.

- Medio de expresión (SOFTWARE): escribir, dibujar, presentaciones, webs..
- Fuente abierta de información (WWW-INTERNET, PLATAFORMAS e-CENTRO, DVD, TV...). La información es la materia prima para la construcción de conocimientos.
- Instrumento para procesar la información (SOFTWARE): más productividad, instrumento cognitivo... Hay que procesar la información para construir nuevos conocimientos-aprendizajes
- Canal de comunicación presencial (PIZARRA DIGITAL). Los alumnos pueden participar más en clase.
- Canal de comunicación virtual (MENSAJERÍA, FOROS, WEBLOG, WIKIS, PLATAFORMAS e-CENTRO...), que facilita: trabajos en colaboración, intercambios, tutorías, compartir, poner en común, negociar significados, informar...
- Medio didáctico (SOFTWARE) : informa, entrena, guía aprendizaje, evalúa, motiva. Hay muchos materiales interactivos auto correctivo.
- Herramienta para la evaluación, diagnóstico y rehabilitación (SOFTWARE)
- Generador/Espacio de nuevos escenarios formativos (SOFTWARE, PLATAFORMAS DE e-CENTRO). Multiplican los entornos y las oportunidades de aprendizaje contribuyendo a la formación continua en todo momento y lugar

- Suelen resultar motivadoras (imágenes, vídeo, sonido, interactividad...). Y la motivación es uno de los motores del aprendizaje.
 - Pueden facilitar la labor docente: más recursos para el tratamiento de la diversidad, facilidades para el seguimiento y evaluación (materiales auto correctivos, plataformas...), tutorías y contacto con las familias...
 - Permiten la realización de nuevas actividades de aprendizaje de alto potencial didáctico
-
- Suponen el aprendizaje de nuevos conocimientos y competencias que inciden en el desarrollo cognitivo y son necesarias para desenvolverse en la actual Sociedad de la Información.
-
- Instrumento para la gestión administrativa y tutorial facilitando el trabajo de los tutores y los gestores del centro
-
- Facilita la comunicación con las familias (e-MAIL, WEB DE CENTRO, PLATAFORMA e-CENTRO). Se pueden realizar consultas sobre las actividades del centro y gestiones on-line, contactar con los tutores, recibir avisos urgentes y orientaciones de los tutores, conocer los que han hecho los hijos en la escuela, ayudarles en los deberes... y también recibir formación diversa de interés para los padres.

FUNCIONES EDUCATIVAS DE LAS TIC Y LOS “MASS MEDIA”	
FUNCIONES	INSTRUMENTOS
- Medio de expresión y creación multimedia, para escribir, dibujar, realizar presentaciones multimedia, elaborar páginas Web..	- Procesadores de textos, editores de imagen y vídeo, editores de sonido, programas de presentaciones, editores de páginas Web - Lenguajes de autor para crear materiales didácticos interactivos. - Cámara fotográfica, vídeo. - Sistemas de edición videográfica, digital y analógica.
- Canal de comunicación, que facilita la comunicación interpersonal, el intercambio de ideas y materiales y el trabajo colaborativo.	- Correo electrónico, Chat, videoconferencias, listas de discusión, forum...
- Instrumento de productividad para el proceso de la información: crear bases de datos, preparar informes, realizar cálculos...	- Hojas de cálculo, gestores de bases de datos... - Lenguajes de programación. - Programas para el tratamiento digital de la imagen y el sonido.
- Fuente abierta de información y de recursos (lúdicos, formativos, profesionales...). En el caso de Internet hay “buscadores” especializados para ayudarnos a localizar la información que buscamos.	- CD-ROM, vídeos DVD, páginas Web de interés educativo en Internet... - Prensa, radio, televisión

<p>- Instrumento cognitivo que puede apoyar determinados procesos mentales de los estudiantes asumiendo aspectos de una tarea: memoria que le proporciona datos para comparar diversos puntos de vista, simulador donde probar hipótesis, entorno social para colaborar con otros, proveedor de herramientas que facilitan la articulación y representación de conocimientos...</p>	<p>- Todos los instrumentos anteriores considerados desde esta perspectiva, como instrumentos de apoyo a los procesos cognitivos del estudiante</p> <p>- Generador de mapas conceptuales</p>
<p>- Instrumento para la gestión administrativa y tutorial</p>	<p>- Programas específicos para la gestión de centros y seguimiento de tutorías.</p> <p>- Web del centro con formularios para facilitar la realización de trámites on-line</p>
<p>- Herramienta para la orientación, el diagnóstico y la rehabilitación de estudiantes.</p>	<p>- Programas específicos de orientación, diagnóstico y rehabilitación</p> <p>- Webs específicos de información para la orientación escolar y profesional.</p>
<p>- Medio didáctico y para la evaluación: informa, ejercita habilidades, hace preguntas, guía el aprendizaje, motiva, evalúa...</p>	<p>- Materiales didácticos multimedia (soporte disco o en Internet).</p> <p>- Simulaciones.</p> <p>- Programas educativos de radio, vídeo y televisión. Materiales didácticos en la prensa.</p>
<p>- Instrumento para la evaluación, que proporciona: corrección rápida y feedback inmediato, reducción de tiempos y costes, posibilidad de seguir el "rastro" del alumno, uso en cualquier ordenador (si es on-line)...</p>	<p>- Programas y páginas Web interactivas para evaluar conocimientos y habilidades</p>

Fuente: <http://peremarques.pangea.org/siyedu.htm>

EDUCACIÓN VIRTUAL

“La Educación Virtual es el proceso de formación desarrollado mediante la incorporación de las tecnologías de la información y de la comunicación a través de Internet, en procesos presenciales y mediados en entornos virtuales de aprendizaje, que ofrecen una amplia gama de alternativas para la adquisición de competencias, conocimientos, habilidades y destrezas, basados en los principios de diferentes teorías del aprendizaje y de la instrucción”.

Metodología del Aula Virtual de Aprendizaje (AVA):

La metodología responde al cómo enseñar y aprender. Y en cada modelo de educación virtual se destaca la metodología como base del proceso. A continuación se desatacan tres métodos más sobresalientes: el método sincrónico, asincrónico y aula virtual – presencial.

Método sincrónico

Son aquellos en el que el emisor y el receptor del mensaje en el proceso de comunicación operan en el mismo marco temporal, es decir, para que se pueda transmitir dicho mensaje es necesario que las dos personas estén presentes en el mismo momento.

Estos recursos sincrónicos se hacen verdaderamente necesarios como agente socializador, imprescindible para que el alumno que estudia en la modalidad a virtual no se sienta aislado. Son: Videoconferencias con pizarra, audio o imágenes como el Net meeting de Internet, Chat, Chat de voz, audio y asociación en grupos virtuales.

Métodos asincrónicos

Transmiten mensajes sin necesidad de coincidir entre el emisor y receptor en la interacción instantánea. Requieren necesariamente de un lugar físico y lógico (como un servidor, por ejemplo) en donde se guardarán y tendrá también acceso a los datos que forman el mensaje.

Son más valiosos para su utilización en la modalidad de educación a distancia, ya que el acceso en forma diferida en el tiempo de la información se hace

absolutamente necesario por las características especiales que presentan los alumnos que estudian en esta modalidad virtual (limitación de tiempos, cuestiones familiares y laborales, etc.). Son Email, foros de discusión, www., textos, gráficos animadas, audio, Cds interactivos, video, cassettes etc.

6.3. Polarizando ambos métodos (asincrónico y sincrónico)

Al unir ambos métodos, la enseñanza aprendizaje de educación virtual se hace más efectivo. Como se describe en el siguiente:

Es el método de enseñanza más flexible, porque no impone horarios.

Es mucho más efectivo que las estrategias autodidactas de educación a distancia.

Estimula la comunicación en todo el momento e instante.

- Celebración de debates.
- La asignación de tareas grupales.
- El contacto personalizado con los instructores.
- Audio videoconferencia.
- Pizarras electrónicas.
- Compartimiento de aplicaciones.
- Contenidos multimedia basados en web.

Conversaciones privadas, charlas y otras funciones de este tipo.

Los instructores controlan las presentaciones, formulan preguntas a los alumnos, los orientan y dirigen la comunicación durante la clase.

Formas de Aprendizaje:

Las formas o estrategias de aprendizaje son los procedimientos específicos que usan los estudiantes para desarrollar determinados procesos, de acuerdo a las formas o metodologías podemos clasificar a los estudiantes de la siguiente forma:

Activo: estudiante que posee cierto grado de interés en el aprendizaje y que manifiesta gusto por el conocimiento.

Participativo, se motiva con los desafíos, busca permanentemente la participación en las diferentes actividades propuestas por el docente en el aula.

Reflexivo: Sugiere cierto grado de inquietud frente al conocimiento, resaltando la frecuente confrontación con los conocimientos expuestos por el profesor.

Observador y cauto, no toma la iniciativa, se cuida de ir a dejar una mala imagen frente al profesor; busca además que los compañeros tengan de él la idea de estudiosos y responsable.

Teórico: estudiante cuya característica es la de almacenar frecuentemente distintos conocimientos, bagaje que tarde que temprano le prestará algún servicio.

Comprender, para tener el dominio lógico, el estudiante con esta característica, busca ante todo la percepción lógica de los conocimientos, sin mayores raciocinios, ni profundidades, para captar de entrada los conocimientos que necesita, buscando ante todo no complicarse.

Pragmático: es el tipo de estudiante práctico como la misma palabra lo dice sin mayores devaneos académicos, apropiándose de todo lo superficial, pero ante todo de aquello que efectivamente preste servicio.

Resulta importante que para aprehender se necesitan unas herramientas bien dirigidas para que haya participación autodirigida y activa. Así pues adecuadas estrategias de aprendizaje generan un incremento en la competencia y una mayor autoconfianza se caracteriza por que contribuyen al logro de las competencias académicas.

Problemas del lenguaje, identificación y tratamiento

Sabemos que el lenguaje es el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, pero más allá de esto, el lenguaje equivale a la máxima expresión del pensamiento, ya que las personas tienen la posibilidad de reflejar las relaciones y conexiones de la realidad que van más allá de la percepción.

Siendo el lenguaje una de las formas más complejas de los procesos verbales superiores, requiere una especial observación de los alumnos en el aula.

Identificar un trastorno del lenguaje supone que hemos observado una diferencia respecto a otros niños. Un niño puede presentar durante la adquisición del lenguaje: ausencia, retraso, regresión o pérdida de lo aprendido; por ello, el docente debe estar atento a cualquier signo que presenten los niños durante el ciclo escolar.

En la escuela, sobre todo en los primeros años de la educación, es frecuente encontrar niños con trastornos lingüísticos. Los más perceptibles son aquellos que

tienen que ver con la pronunciación de la palabra (defectos articulatorios) y se identifican con la dificultad de pronunciar distintos sonidos. Puede ser en fonemas específicos (como la /r/ o /s/), o bien, se observan muchas distorsiones o sustituciones al hablar, lo que en ocasiones hace ininteligible o poco audible el habla del niño. Además, a veces existen dificultades relacionadas con la estructuración y organización del pensamiento.

Trataremos de proporcionar una pequeña guía de detección sobre estas dificultades de lenguaje, para que el maestro detecte y canalice al niño con un especialista.

Recepción y expresión

En los trastornos de lenguaje se pueden ver afectadas las áreas de la articulación (la producción de los fonemas), la semántica (el significado de las palabras) y la sintáctica (la organización de todos los elementos gramaticales del idioma).

Estos trastornos se clasifican en *receptivos* y *expresivos*. El primero interfiere en la comprensión del lenguaje:

- *Trastorno receptivo*: El niño llega a ser incapaz de comprender oraciones habladas o seguir una secuencia de órdenes.

El segundo interfiere con la producción del lenguaje:

- *Trastorno expresivo*: El niño posee un vocabulario muy limitado y utiliza palabras y frases incorrectas. También puede presentar un lenguaje ininteligible, o bien, su comunicación se realiza por medio de gestos o sonidos indiferenciados

Dentro de los factores que contribuyen a los trastornos de lenguaje en los niños, es importante tener en cuenta la edad, el nivel de educación, el ambiente cultural, los padecimientos biológicos y si presenta problemáticas emocionales. Esto es indispensable para determinar si una persona tiene o no un trastorno del habla.

Trastornos del lenguaje

Disglosias

Iniciaremos con aquellos trastornos de lenguaje por anomalía periférica, llamadas *disglosias*. Estas alteraciones articulatorias son causadas por anomalías anatómicas de los órganos articulatorios, ya sea labio y paladar hendidos (lph), fisura palatina, malas posiciones dentarias, de los maxilares (prognatismo), o

ambas. El tratamiento de estos trastornos implica cirugía maxilofacial y ortodoncia, seguidas de intervención terapéutica.

Disartrias

Por otro lado, las *disartrias* son anomalías de pronunciación debidas a trastornos en las vías motoras centrales, de los nervios craneales o de los grupos musculares que intervienen en los patrones motores articulatorios.

Trastornos específicos del lenguaje

Gran parte de estos trastornos son congénitos, es decir, el habla o el lenguaje se desarrolla con retraso y con distorsiones desde un principio. Se les denomina *trastornos específicos del lenguaje* (tel.), y suponen una limitación significativa de la capacidad para la adquisición de los elementos formales del lenguaje, ya sea receptivo, expresivo, o ambos.

Dislalias

Dichos trastornos también se presentan, como se comentó, desde un nivel superficial, que tiene que ver con la pronunciación, o un modo más profundo, vinculado a la fonología, sintaxis o al manejo del léxico.

Las *dislalias* son un trastorno del desarrollo de la pronunciación en el cual se altera la producción del habla; en pocas palabras, cualquier emisión defectuosa de uno o varios fonemas. Sin embargo, no presenta alteraciones periféricas y se observa con frecuencia en la utilización de ciertos fonemas o exageración en las formas de la articulación.

Cuando se habla de una dislalia específica, se hace referencia a aquellas producciones fonológicas incorrectas, ya sea por mala posición articuladora de los órganos o por el mal resultado sonoro alcanzado en los intentos de producción.

Para identificarla se tienen que observar las siguientes características en el niño, considerando que no es el fonema específicamente, sino las dificultades en su ordenación y diferenciación

6. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

6.1. NATURALEZA DE ESTUDIO

Fases:

6.1.1 Fase 1 inicio de la actividad:

Esta fase se dedicará al diagnóstico de la situación académica de los estudiantes de las sedes primarias que cursan grado quinto, con el fin de conocer sus fortalezas y dificultades en el área de español y matemáticas.

6.1.2 Fase 2 Estructura y diseño de las actividades y el AVA:

En este punto y de acuerdo a los resultados arrojados por el diagnóstico, se procederá a crear las diferentes series de actividades que se aplicarán en el proyecto, para luego proceder a estructurarlas en el aula virtual.

6.1.3 Fase 3 Aplicación:

Aquí llevaron a cabo la aplicación del proyecto con los estudiantes seleccionados según el diagnóstico.

6.1.4 Fase 4 Análisis de Resultados y Conclusiones:

En este último paso, estudiaremos de modo cualitativo y cuantitativo el impacto del proyecto en la comunidad educativa.

7. TIPO DE INVESTIGACION

Se llevará a cabo la Investigación aplicada, pues lo que se busca en el momento inmediato es darle la solución a un problema educativo latente.

7.1 POBLACION:

Los estudiantes que ingresan al grado sexto provenientes en un alto porcentaje de la zona rural.

7.2 Muestra:

La muestra de la población tomada para el estudio será un total de 20 estudiantes basados en una población de 100 que fueron los que ingresaron al grado sexto en el presente año lectivo esto quiere decir un 20%.

En esta etapa de aplicación se contará con un apoyo directo de los docentes del área de Lengua castellana.

8. ANALISIS DE LOS RESULTADOS

El trabajo realizado hasta el momento de la implementación del aula virtual, se puede evidenciar así:

Se encontraron cifras significativas de esta problemática, las cuales traducen en términos de estadística las dificultades atrás planteadas.

En primera instancia se sabe que el índice de repitencia en nuestras sedes de primaria, es del 14%, originado básicamente en el área de Español y Matemática; Si se toma este 14% como el ciento por ciento, igualmente se puede percibir que en el área de Lengua Castellana, es el 57% la resultante de la pérdida de la materia. (Análisis de resultados)

- La cantidad de estudiantes con la que se está trabajando en la actualidad es de diez.
- Se está trabajando de la siguiente manera, la institución educativa en el momento carece de conexión a Internet, Esto conlleva a que se instale el aula virtual en cada uno de los equipos y los estudiantes en la hora correspondiente al área de Lengua castellana ingresen con la docente y con la tutoría del estudiante de la especialización realizan los trabajos y actividades que se encuentran en el AVA.
- El nombre final del AVA es: **HACIA UNA LECTURA COMPRENSIVA**
- La dinámica para la elección de los estudiantes que sirvieron para llevar acabo la investigación, fue la de escoger cinco estudiantes con excelentes resultados académicos y cinco con insuficiencias en el área de Lengua Castellana.
- De otro lado se puede anotar también que los diez estudiantes presentaban conocimientos básicos en Informática lo cual facilitó el realizar este trabajo investigativo.
- Para el desarrollo del trabajo se contó con la asistencia, trabajo y asesoría de los docentes de Lengua Castellana de la Institución.
- Dado que el proyecto se ha venido aplicando y se aplicará en su totalidad en el transcurso de este año, la intensidad total de la aplicación del proyecto asciende 40 horas al finalizar el año. Es decir una hora semanal. Cabe anotar que para cumplir este objetivo el aula debe irse enriqueciendo en su contenido y calidad constantemente.

En lo que va realizado hasta el momento, encontramos los siguientes resultados:

- Los estudiantes presentan una gran motivación en lo que a participar en el proyecto se refiere, amén de un muy buen sentido de colaboración.
- Dicha motivación se puede atribuir al gran interés que despierta el uso de medios informáticos en la era actual.
- Se reportan avances significativos en el proceso lectoescritural de los estudiantes que traían bajo desempeño en este campo.
- El proyecto empieza a despertar interés en docentes de otras áreas.
- Compromiso muy serio y eficaz por parte de los docentes del área de lengua castellana.
- Se considera que el desarrollo de proyecto es viable y que además será de gran utilidad en la Institución.
- Posibilidad de aplicación en las escuelas que pertenecen a la institución y que cuentan que los recursos técnicos (computadores e Internet).
- Articulación del proyecto a proyecto ondas de comprensión y análisis de lectura.
- Se espera que con todos estos ingredientes este proyecto se consolide como uno de los mas importantes y de mayor aplicación en nuestra institución, y así de esta forma atacar uno de los problemas mas sentidos de nuestros estudiantes hoy en día a nivel general.

Conclusiones:

- Proyecto viable y con alto grado de usabilidad.
- Apoyo constante de toda la comunidad educativa.
- Articulación con el proyecto ondas: Las TIC como herramienta innovadora y fortalecedora durante el proceso de iniciación del aprendizaje en los grados 6º y 7º de básica secundaria.
- El AVA, se puede ampliar y corregir constantemente.
- Una herramienta eficaz para el tratamiento de dificultades en la Lengua Castellana.

11. BIBLIOGRAFIA

ATLAS DE INFORMÁTICA. Editorial Thema, Barcelona. 1995. p 18

BEDOYA AVALOS, José Rolando. La computadora Teoría y Práctica. Serie Tecnología educativa. Litografía y Tipografía Colorlith 1995. Medellín.

Constitución Política de Colombia, 1991. Artículo 67

CORREA ORTÍZ, Iván de J. Elementos de Tecnología Educativa y Diseño Instruccional. FUNLAN. Segunda Ed. p. 38

Decreto 1860 de 1994 (Reglamentario de la Ley 115 de 1994)

FORERO SOSSA, William. INFORMÁTICA AL DÍA. Corporación Universitaria Antonio Nariño

Herica Katherine Sierra Moreno. Psicóloga, Asesora Pedagógica de la Dirección Nacional de Servicios Académicos Virtuales Universidad Nacional de Colombia. Docente Universitaria en NTCs, Didáctica de la virtualidad y coordinadora de proyectos de e-learning

1 Ministerio de Educación Nacional. <http://www.mineduccion.gov.co/>

Ley 115 de 1994 (Ley General de educación)

P. Honey y A. Mumford (1986)

PERIÓDICO EL TIEMPO. Número 30.855. Abril 19 de 1999. p 3 C

<http://peremarques.pangea.org/siyedu.htm>

<http://www.virtual.unal.edu.co/unvPortal/articles/ArticlesViewer.do?reqCode=viewDetails&idArticle=5>

12. ANEXOS

12.1 MATRIZ DE USABILIDAD

CRITERIO	PRODUCTO
<p>FLEXIBLE: Se debe pensar en un diseño que permita mejorarla, actualizarla según las necesidades de los grupos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Los demás compañeros docentes tendrán acceso a ella para opinar y mejorarla.• Los estudiantes podrán crear material para luego ser incluido en el aula.• Con los docentes del área de Lengua Castellana uniremos el aula a un proyecto de lectoescritura que ellos empezarán a desarrollar desde el próximo año.
<p>ADAPTABLE: El tipo de información y el tamaño de los archivos deben permitir que se pueda acceder a ellos en conexiones de bajo ancho de banda. Hay que pensar en todas las regiones.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Los archivos están creados en una aplicación que consume pocos recursos.• Varias de las actividades pueden ser descargadas impresas si se quiere, y luego subidas al aula.• Por las condiciones especiales de nuestros estudiantes, de pertenecer al campo y no tener a la mano muchos recursos tecnológicos, En principio el aula se trabajará prácticamente en el aula de sistemas es decir presencial con algunas excepciones de estudiantes que si puedan acceder a ella desde sus hogares.
<p>El ACCESO Se deben asignar contraseñas a los alumnos si el curso es cerrado.</p>	<ul style="list-style-type: none">• No por el momento mi curso lo planteo abierto y con acceso a todos. (me gustaría tener asesoría de la conveniencia o no de tenerlo así).

<p>AYUDA EN LINEA El sistema debe mostrar diferentes alternativas de ayuda, tanto para los temas como para el manejo del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contiene Links de páginas interactivas sobre el tema del aula. • Datos de correo del tutor para dudas y envíos de algunos trabajos. • Se puede realizar un tutorial sobre el manejo de las aulas virtuales.
<p>CANALES DE COMUNICACIÓN Sincrónicos y asincrónicos. Presentaciones interactivas, Chat, Email, Foro, documentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sincrónicos desarrollando actividades en el aula de sistemas de la Institución. • Asincrónicos donde el estudiante desarrolle talleres y los envíe al aula. • Email (asincrónica) como mecanismo de envío de talleres. • Foro para calificación del AVA y proponer nuevos contenidos y mejoras. (asincrónica)
<p>AMBIENTE COLABORATIVO El diseño del aula y las herramientas deben crear una atmósfera de interacción y colaboración, de tal manera que los estudiantes se apoyen, debatan y construyan conocimiento. En este contexto, un ambiente colaborativo es aquél en el que tanto el alumno como el docente pueden trabajar en conjunto en el desarrollo de un curso y en la publicación y confección del contenido.</p>	<p>El aula inicialmente esta construida, para que como decía al principio tanto compañeros docentes como estudiantes se apoyen en ella pero al mismo tiempo brinden opciones de mejoramiento de esta y logremos construir un aula de apoyo para el mejoramiento de dificultades en lectura y luego ampliarla a otras áreas del conocimiento.</p> <p>Curso abierto para el ingreso a trabajos y a colaboración de enriquecimiento del curso</p>

12.2 CONTENIDOS TEMATICOS DEL AVA: HACIA UNA LECTURA COMPENSIVA

UNIDADES	ACTIVIDADES
NUESTRA LENGUA	<ul style="list-style-type: none">- Lectura introductoria al curso.- Preguntas de investigación.
ANALISIS DE LECTURA	<ul style="list-style-type: none">- Lectura.- Taller de comprensión de lectura.
GRAMATICA	<ul style="list-style-type: none">- Información sobre términos gramaticales.- Identificación de los términos gramaticales dentro de textos escritos.- Lectura del cuento Hansel y Gretel.

<p>COMPRESIÓN LECTORA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de un cuento. - Taller de comprensión de lectura basado en el cuento leído.
<p>LECTURA VIRTUAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de introducción. - Reconocer la lectura virtual como un recurso muy rico en material para el aprendizaje. - Ingresar a un sitio interactivo y hacer diferentes prácticas.
<p>APLICACIÓN DE LA INFORMATICA EN LA LECTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de diferentes programas de computador para crear y recrear historias y cuentos.
<p>EVALUACION DEL CURSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar una evaluación de aprendizaje. - Evaluar el curso como tal y su impacto.