

Camino de Resiliencia, la tesis de grado realizada por estudiantes de UNIMINUTO ganadora en los premios CPB de Periodismo.

El proyecto comunicativo desarrollado por Maira Caicedo y Richard Ladino, estudiantes de Comunicación Social – Periodismo de UNIMINUTO Centro Regional Soacha, fue ganador del Premio de CPB de periodismo otorgado a la mejor Tesis universitaria de pregrado.

Vanguardia académica. Pág. 4



Bogotá, Colombia, **Abril - Mayo** 2018 – Edición No.45

Periodismo de investigación en Colombia, una labor para valientes.

La última víctima que deja como consecuencia el ejercicio del periodismo de investigación en el país se registró en el año 2015. Otras en cambio viven bajo amenazas, obligadas a abandonar sus regiones en búsqueda de nuevas oportunidades.

Vanguardia académica. Pág. 6

“Venezuela ya tocó fondo, el día a día es inhumano”: Lilian Tintori.

Lilian Tintori, esposa del líder opositor preso (casa por cárcel) Leopoldo López se ha convertido en una de las voceras en contra del mandatario actual del país vecino y ha vivido de primera mano la difícil situación de los bolivarianos.

La esquina del barrio. Pág. 12

Que quiten otras cosas también.

¿Quién iba a pensar que la propuesta del ministro de hacienda, Mauricio Cárdenas, de quitarle 3 ceros al peso colombiano iba a ser material para escribir todo tipo de artículos, textos y blogs?

La esquina del barrio Pág. 14

Líderes sociales y crímenes de Estado, una realidad del posconflicto en Colombia.

Iniciativas que son un ejemplo de transformación colectiva y memoria que desmantela una de las tantas realidades que se viven en este país. Así como Francia vela en defensa del territorio de Yolombó, existe Vidas Silenciadas, una iniciativa que ha luchado por mostrar la verdad frente a las víctimas de Estado.

De todo un poco. Pág. 17

Haciendo memoria: La mujer.

La Mujer fue una revista quincenal creada por Soledad Acosta de Samper, exclusivamente redactada por señoras y señoritas. Contó con 52 entregas entre 1878 y 1881. La primera se hizo el domingo 1 de septiembre de 1878.

De todo un poco. Pág. 19

En búsqueda de lo humano



diálogos con venezolanos en Bogotá

Portada: José Sánchez

Por: José Sánchez

La llegada de inmigrantes venezolanos a Colombia se ha estado regulando durante el 2018, tras el pronunciamiento del presidente Santos.

Nota Principal Pág. 10

**RECTOR GENERAL**

P. Harold Castilla Devoz, CJM.

RECTOR SEDE PRINCIPAL

Jefferson Enrique Arias

DECANA FACULTAD CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Eliaana Herrera Huérfano

DIRECTORA PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL – PERIODISMO

Catalina Campuzano Rodríguez

COMITÉ EDITORIAL DE SEDE

Eliaana Herrera Huérfano, Catalina Campuzano Rodríguez, Juan Alejandro Lopera, Juan Simón Cansino y Sonia Torres Quiroga

DIRECCIÓN GENERAL

Sonia Torres Quiroga y Simón Cansino

DIAGRAMACIÓNDaniel Mauricio Camacho Beltrán
Julián Valencia Cortés
In House FCC**ILUSTRACIÓN**

Alberto Barreto

FOTOGRAFÍAS

Viviana Arévalo, José Sánchez, Andrés Neira y Periódico Contexto.

TEXTOS

Alejandro Lopera, Julián Fernando León, Oscar David Velandia, Carol Valencia, Yeimy Velásquez, Cristian Stí Cárdenas, Viviana Arévalo, José Sánchez, Jaime Carvajal, Juan Sebastián Beltrán, Paula Aguirre, Luisa Castillo, Miguel Gelvez, Daniela Velásquez Restrepo y Laura Paola Tenjo.

EDICIÓN

Sonia Torres Quiroga, Simón Cansino, Mónica Gómez Bustos y Marlon Medina Alvarado

CORRECCIÓN DE ESTILO

Nury Mora Bustos

EDICIÓN DE FOTOGRAFÍASJuan David Rodríguez Naranjo
In House FCC**CONCEPTO GRÁFICO E IMPRESIÓN**

Buenos y Creativos

Los artículos aquí consignados son responsabilidad de cada uno de los redactores.



Pertenece a la Red Colombiana de Periodismo Universitario

Una publicación de UNIMINUTO
Edición No. 45<http://dateateweb.wixsite.com/dateatealminuto>Para mayor información escribir a:
smtorres@uniminuto.edu
dateateweb@gmail.com

De nuevo presentamos DATEATE

Por: **Alejandro Lopera. Líder de Área de Periodismo**

Hace un par de décadas, el periódico que usted tiene en sus manos nació como Nuevo Milenio. Tras un par de cambios en su nombre, DATEATE es reconocido hoy como una publicación que repara, con buen juicio, en las realidades del país (realidades que hacen parte del entorno de nuestros estudiantes). Este es un medio que se renueva cada cierto tiempo, y que resiste de manera exitosa el paso del tiempo.

Sostener este esfuerzo por dos décadas es una muestra de trabajo constante por parte de sus líderes en el pasado y el presente. Las temáticas de sus artículos y las dinámicas internas de nuestra labor son buen reflejo de uno de los principios que caracterizan a UNIMINUTO: “*¿Qué nadie se quede sin servir!*” Los reconocimientos recibidos por este periódico dan fe de la calidad de sus contenidos, y del empeño de todas las personas involucradas por dar lo mejor de sí.

Esta nueva edición es una continuación de la buena senda. Por ejemplo, contamos con una selección de textos que resaltan los roles protagónicos de la mujer en distintos ámbitos, incluyendo las luchas sociales, la oposición política e incluso el periodismo. La situación que viven los migrantes venezolanos en Bogotá y los retos que enfrentan a diario es otro tema con el que le hablamos al país desde las aulas. Esperamos que disfruten la lectura de estas y otras notas más que preparamos para ustedes, gracias a un esfuerzo conjunto de docentes y estudiantes.

Nos sentimos muy orgullosos de nuestro pasado y nuestro presente, así como de todo lo que hacemos día a día. También tenemos conciencia de la necesidad de avanzar para continuar con este legado, y así mantenernos firmes en el futuro. Con esto en mente, vendrán una serie de transformaciones en DATEATE para aumentar su impacto e involucrar a un mayor número de personas en su realización.

En el futuro cercano, queremos un DATEATE en donde los docentes y estudiantes de todas las áreas y programas de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de UNIMINUTO encuentren un espacio para ellos. Esto implica una convocatoria más abierta para la postulación de nuevos textos, y la oportunidad de constituir un equipo base de estudiantes que participe en todos los procesos de producción de este medio. Soñamos con un periódico que los estudiantes asuman como propio, en donde se les permita construir un portafolio desde temprano y, de paso, ganar experiencia en ejercicios periodísticos cercanos a aquellos propios del mundo laboral.

A futuro, esperamos que DATEATE se acerque al entorno de la universidad. El barrio Minuto de Dios es la cuna de nuestro proyecto educativo; la academia, a través de este medio, entablará un contacto más directo con sus vecinos. También construiremos vínculos con otras instituciones en Colombia y América Latina. Esto ampliará las posibles miradas sobre temas que nos son comunes, a partir de juiciosas prácticas de profundización y análisis.

Esperamos estar a la altura del legado que hoy defendemos mientras avanzamos hacia el horizonte. Poco a poco, esas transformaciones se harán evidentes. Les extendemos a ustedes una amable invitación a hacer parte de esta historia; este es un espacio para vivir, para crear y para servir. Con esta claridad, confiamos en hacer honor al pasado, mientras avanzamos para lograr nuestras nuevas metas. Les damos la bienvenida, una vez más, a las páginas de DATEATE.

El nuevo rostro del legislativo

¿obstáculo para el futuro presidente?

Por: Julián Fernando León Duarte. 7mo semestre

En la cancha de juego, la variación más mínima en los canales del poder político podría resultar un reto o una ventaja a la hora de gestionar el proyecto nacional del futuro presidente. La nueva estructuración del Congreso puede darle un empujoncito positivo o una patada por la retaguardia a la próxima opción del ejecutivo.

Las pasadas elecciones legislativas y la consolidación de un congreso que en su mayoría se ubica en el espectro político de la derecha, tienen grandes repercusiones para la gobernabilidad del futuro presidente. Hay que recordar que es característico de las democracias liberales como en la que vivimos, que la rama legislativa sea el contrapeso de la ejecutiva.

De lo anterior se presentan varias cuestiones para los que lideran la opinión pública: para el binomio Duque – Uribe, las 19 curules alcanzadas por el Centro Democrático representan posiblemente un respiro para la gestión de su mandato; mientras que para Petro será un reto total afrontar un congreso en el cual, a pesar de tener 4 senadores a su lado, existirá con mayor segu-

ridad una desaprobación a sus medidas gubernamentales. Y es que él mismo lo sabe: por ello instó a una constituyente como primer recurso si resulta ganador. Un arma de doble filo para la nación colombiana.

Otro posible beneficiario del nuevo rostro político del congreso puede ser Vargas Lleras. Las 16 curules ganadas por el partido Cambio Radical, ente que respalda su candidatura, demuestran igualmente lo desviada que está la lógica ciudadana al aportarle más de 2 millones de votos a un partido con diversas características criminales como 19 condenados por parapolítica, otros condenados por homicidio como Kiko Gómez y muchos otros alcaldes y gobernadores destituidos por “irregularidades”. La Guajira ha sido el principal foco de su actuación. A propósito, existe otra columna de opinión de El Espectador que concluye lo siguiente: En cualquier país serio del mundo, y por supuesto Colombia no lo es, un candidato a la Presidencia avalado por un partido tan oscuro y tan criminal como Cambio Radical no tendría ninguna posibilidad de ganar una elección. Amanecerá y veremos.

Fajardo es otro que no puede quedar por fuera. Con 10 senadores en el congreso como posible respaldo por parte de la Alianza Verde, vale la pena por otro lado, destacar dos características

de su campaña que lo podrían catapultar: su novedosa fórmula vicepresidencial, Claudia López, y el apoyo del nuevo segundo senador más votado Antanas Mockus, alrededor del cual la opinión pública ha fijado su atención por sus típicas banderas de pedagogía y anticorrupción.

Para concluir, cabe decir que la constitución de este congreso 2018 – 2022, contará directamente con la influencia del senador más votado en las pasadas elecciones: Álvaro Uribe. El jefe del Centro Democrático obtuvo 801.692 votos, demostrando que, al parecer, entre más investigaciones tenga en su contra, más va a ser querido por la mayoría de colombianos. Pero más allá de eso, seguirá existiendo su figura e influencia en una institución que debería ser constituida por personas sin la más mínima investigación judicial; a inicios de este año Uribe tiene 28 procesos en su contra, sin olvidar el último que lo podría convertir en un cofundador del bloque paramilitar Metro.

Definitivamente este nuevo congreso derechista será un pro o un contra dependiendo del presidente que la mayoría de colombianos elijan. Pero más allá de las repercusiones que a ello conlleve, el principal reto para el futuro presidente a la hora de gestionar su proyecto será el de una nación totalmente dividida.

¿Quién necesita justicia cuando se tienen policías?

Por: Oscar David Velandia Goyeneche. 5to semestre

Entre las llamadas honorables instituciones públicas de nuestro país, se encuentra la respetable Policía Nacional de los colombianos, una entidad opresora del Estado como lo mencionan algunos, que dirige el terror de las calles con total violencia y oprime a la población en sus momentos de lucha. Con esa lamentable posición que tienen, además de los casos de corrupción que nadan suavemente por las cortes colombianas, sumado a la arbitrariedad de algunos uniformados y agregando los poderes que legalizaron para tomar acciones ante los ciudadanos en el Nuevo Código de Policía, se esconde un batallón de la muerte que, en lugar de brindar seguridad y paz a los colombianos, como constitucionalmente debe ser, invita al infierno en los peores momentos de tensión.

En este contexto, usted como colombiano debe saber los nuevos poderes que le confiere la ley a esta entidad, por ejemplo, un policía lo puede detener libremente en la calle, pedirle su identificación y requisarlo, - independientemente de si tiene razones o no-, y usted debe dar su nombre, decirle dónde vive y qué hace. También,

los uniformados tienen todo el derecho de requisarlo para verificar si usted lleva alucinógenos o algún tipo de droga, declinando así el derecho a portar la dosis personal impuesta por la ley. Incluso, puede detenerlo en un medio público de transporte como lo es Transmilenio, así la Constitución Política de Colombia del 91 diga que “nadie puede ser molestado en persona” y “que toda persona se presume inocente hasta que se le demuestre lo contrario”.

Esta polémica va más allá de encontrar un bueno o un malo en esos 200 artículos que se constituyeron y que al día de hoy más de un colombiano ni siquiera ha leído. Pero bueno, “estamos bien” y en época de elecciones, olvidando así esos crímenes que han perpetuado y que han dejado afectados. Uno de ellos, Nicolás Neira, un estudiante que en el 2005 marchaba un 1 de mayo en Bogotá (Día del trabajo) y que fue brutalmente asesinado por un arma no convencional del Escuadrón Móvil Anti Disturbios, ¿dónde quedó esa protección y seguridad que brindan a la ciudadanía?

Sigamos, ¿quién difunde el incremento de denuncias que recibe esta autoridad por terminar con la vida de campesinos, indígenas, sindicalistas y en toda el área colombiana? ¿El Ministerio Público? Lo bueno es que se viene el mundial y James estará, para tranquilidad de todos.

No obstante, el secuestro también hace parte de esta brutalidad, el tan llamado “traslado por protección” que según dicen lo hacen para protegernos cuando caminamos por las calles indefensos, unas veces alterados por “aspectos de orden mental” (como nuestros amigos habitantes de calle) y en otras ocasiones para resguardarnos si nos encontramos bajo los efectos del alcohol o la droga, pero que al final es pretexto para privar la libertad, porque un policía se lo puede a usted llevar sin orden judicial y sin ser presentado a un juez por veinticuatro horas. Lo cierto es que estos “guardias” podrán utilizar la fuerza y con ella hacer control.

El mensaje es revelador, las normas y conductas son claras y deben obedecerse. Entonces ¿quién necesita justicia cuando se tienen policías?

Caminos de Resiliencia



la tesis de grado realizada por estudiantes de UNIMINUTO ganadora en los premios CPB de Periodismo

Richard Ladino y Maira Caicedo, tomada de uniminatoradio.co



Por: Carol Valencia

El proyecto comunicativo Caminos de Resiliencia desarrollado por Maira Caicedo y Richard Ladino, estudiantes de Comunicación Social – Periodismo de UNIMINUTO Centro Regional Soacha, fue ganador del Premio de CPB de periodismo otorgado a la mejor Tesis universitaria de pregrado.

Los premios CPB de Periodismo, organizados por el Círculo de Periodistas de Bogotá, son otorgados anualmente a los mejores productos periodísticos. Su edición No. 36 se realizó en el Teatro Cafam de Bellas Artes, el 9 de febrero de 2018, día en que se celebra, a nivel nacional, el día del periodista.

En esta edición se contó con la premiación a la categoría mejor Tesis Universitaria de pregrado a *Caminos de resiliencia*, un proyecto de investigación y comunicación realizado por Maira Caicedo y Richard Ladino, estudiantes de UNIMINUTO. Este premio compitió por el galardón junto a otros proyectos realizados por estudiantes de la Universidad de Cartagena y la Universidad del Rosario.

DATEATE tuvo la oportunidad de compartir junto a Maira y Richard, creadores de este proyecto de investigación, Miguel Castiblanco, tutor que

dirigió esta tesis de grado, y con Jhon Hernández y Marino Rivera dos protagonistas de las historias de *Caminos de Resiliencia*.

Esta investigación cuenta con un documental web resultado del arduo trabajo que realizaron estos estudiantes, el cual surgió de un proyecto colaborativo de semestres anteriores sobre el tema de resiliencia entendida como la capacidad que tiene un sujeto para sobreponerse a una situación traumática. Allí se narró, entre otras, la historia de vida de un personaje que gracias a la música pudo sanar los estragos de la guerra y hoy, después de esa fuerza, se convirtió en un líder social.

Estos estudiantes continuaron el proyecto preguntándose si en Soacha existían personas con características y situaciones similares a las vividas por la persona que les colaboró en primer momento. “Nos llevamos sorpresas bastante positivas, por lo que notamos que un reportaje no era suficiente para desarrollar todo el tema. Era necesario reivindicar la imagen de los sobrevivientes del conflicto”, explican los autores de la tesis.

Como todo proyecto de investigación, *Caminos de Resiliencia* tuvo que afrontar retos para contar aquellas historias de sobrevivencia que ha dejado la guerra en Colombia, para Maira y Richard lo más difícil e importante del proceso fue desdibujar aquellos imaginarios y estigmas que se han planteado frente a la sociedad partícipe del conflicto armado en Colombia. “En nuestro caso fue con sobrevivientes del conflicto

armado y el acercamiento a ellos tuvo que ser lento y respetuoso, no podía haber cabida a suposiciones. Trabajar con la comunidad implica involucrarse sin llegar a ser entrometido, todo se trata buscar un equilibrio entre la víctima y su historia. Ser pacientes fue uno de los aspectos más importantes, es un trabajo de construcción de confianza, de pensar cómo llegamos a ellos para que nos abran las puertas de su vida y sus relatos”

El papel de Maira y Richard tuvo que ir más allá de lo que ellos estaban preparados a encontrar, sobre todo, comprender el hecho de que en el periodismo hay que responder profesionalmente con un trabajo ético y dedicado.



Puedes conocer más sobre Caminos de Resiliencia en Facebook y ver el documental web en www.caminosderesiliencia.com

Maira y Richard creadores de este proyecto de investigación

“Enseñar el dolor de la guerra es algo impredecible, poder mostrar estas realidades es un motivo de lucha para que esos hechos no se repitan. Los medios de comunicación presentes en Soacha deben arriesgarse a buscar este tipo de historias, porque la resiliencia no solo es una referencia de quienes superaron el conflicto; la realidad del municipio está envuelta en la violencia común, por esto creemos que Caminos de Resiliencia puede aportar al municipio y generar un impacto social”.

¿Qué aprendizajes profesionales les han dejado estas historias?

M y R: Nos medimos como periodistas éticos,

logramos comprobar que con recursos limitados se puede hacer periodismo de calidad, este trabajo nos abrió las puertas a proyectos que nunca pensamos llegar hacer tan pronto. Caminos de Resiliencia siempre, será ese propósito que nos perseguirá porque son muchas las historias que faltan por contar para aportar a la construcción de la memoria y la verdad.

¿Caminos de Resiliencia es un proyecto que puede tener continuidad investigativa o han decidido establecerlo como un proyecto de periodismo terminado?

M y R: Caminos de resiliencia tiene interés de continuidad, estamos convencidos de que hay más historias de superación por explorar. Nos interesa realizar una nueva entrega en otras regiones del país que han sido golpeadas por la

violencia, siempre teniendo en cuenta no caer en la revictimización.

Colombia puede considerarse el país de la región latinoamericana que atraviesa el momento coyuntural más fuerte frente a temas de paz y reconciliación, es por esto que mostrar la cara del conflicto armado es un tema difícil, sin embargo, estos estudiantes lograron configurar todo un proyecto social que ha transformado la vida de más de una persona.

Caminos de Resiliencia tuvo un aporte fundamental en su desarrollo, contó con el trabajo colaborativo de Miguel Castiblanco tutor de la tesis, además de esto es profesor de UNIMINUTO sede regional Soacha.

Miguel Castiblanco tutor que dirigió esta tesis de grado

¿Qué expectativas le generó la idea del proyecto Caminos de Resiliencia antes de ser desarrollado?

M. C: Caminos de Resiliencia fue un proyecto que me resultó atractivo, especialmente por el tema que intentaba abordar y por las historias de esperanza que se querían mostrar. Un valor agregado que como tutor me inspiró a orientar el proyecto, fue la pasión periodística e investigativa que encontraba en mis estudiantes, desde el principio se mostraron interesados por ejecutar un proyecto de amplio alcance, al final considero que lo lograron y muestra de esto es el reconocimiento que hoy por hoy han obtenido.

Como tutor, ¿cuál considera fue su intervención periodística en el proyecto?

M. C: Orientar bajo lineamientos de rigurosidad investigativa y en coherencia con los valores misionales y la apuesta académica de UNIMINUTO. Para mí, era fundamental que los estudiantes sintieran un profundo respeto por cada una de las historias que se narran en el documental, sumado a esto procuré que en cada fase de la investigación los estudiantes se asumieran como verdaderos profesionales de la comunicación social y el periodismo, que siempre abordaran las historias desde la veracidad, que consultarán diferentes fuentes de información, que no se conformaran con los primeros hallazgos; sobre todo que el proceso investigativo estuviera sustentado siempre en valores éticos.

¿Qué metodología se desarrolló en el proyecto?

M. C: Se adoptó la metodología Investigación-Acción, puesto que permitía un acercamiento experiencial con los protagonistas de las historias, una vez definido esto, el proyecto se desarrolló en tres fases las cuales fueron, inmersión inicial, caracterización de los relatos de vida, y finalmente producción del documental web. Cada una de estas fases estuvo sustentada en argumentos teóricos que de alguna manera orientaron del proyecto.

¿Qué componente social tiene el proyecto?

M. C: Caminos de Resiliencia es un proyecto anclado desde el componente UNIMINUTO, puesto que habla de una formación humanista y de una educación que transforma vidas, en ese sentido creo que este proyecto, logra poner en primer plano lo humano desde los relatos de los protagonistas. UNIMINUTO entrega a la sociedad Comunicadores Sociales que llevan consigo la marca de propender por la transformación social de sus entornos a partir de una intervención genuina.

Como tutor del proyecto, ¿qué sentimiento evocó que sus estudiantes ganaran el premio CPB de Periodismo a mejor Tesis universitaria de pregrado?

M.C: Dos sentimientos en primer lugar, un enorme orgullo porque sin lugar a dudas, es un trabajo lleno de esfuerzo, dedicación y disciplina, por tanto obtener el premio no es otra cosa que un estímulo para que ellos inicien con pie derecho

su recorrido profesional. Y, en segundo lugar, al enterarme del galardón obtenido, también sentí una profunda satisfacción como docente, pues trato al máximo de orientar a los estudiantes en sus proyectos de investigación, pero siempre teniendo en cuenta de no cohibir sus posibilidades, sus alcances, pues como lo decía un gran maestro, el buen tutor es aquel que protege sin cortar las alas. El hecho de que el proyecto Caminos de Resiliencia sea considerado como la mejor tesis nacional de periodismo, es una buena señal de que los esfuerzos realizados en investigación dentro del Programa empiezan a dar sus primeros frutos, por supuesto, que UNIMINUTO Centro Regional Soacha va por buen camino.

Por medio de la observación, los relatos de vida, las entrevistas a expertos en la situación actual de los sobrevivientes del conflicto en el municipio de Soacha, la construcción de la memoria en el posconflicto y el cubrimiento periodístico en tiempos de paz, fue posible el desarrollo y montaje de la pieza digital Caminos de Resiliencia.

¿Qué sería de este proyecto documental sin sus relatos?

En este espacio se tuvo el acercamiento con dos de los protagonistas de Caminos de Resiliencia Jhon Hernández y Marino Rivera, quienes nos contaron su historia y experiencia junto a este proyecto.

Jhon Hernández y Marino Rivera, dos protagonistas de las historias de Caminos de Resiliencia.

Jhon Hernández, un joven actor del barrio Bellavista en Ciudadela Sucre, ha logrado superar las consecuencias del conflicto armado gracias a las artes escénicas. Diferentes problemáticas sociales se desarrollan en este territorio como las fronteras invisibles, el microtráfico y el pandillismo, que han afectado fuertemente la comuna cuatro del municipio de Soacha. Jhon, mediante su iniciativa social, adelanta procesos

formativos comunitarios y es uno de los talleristas del curso de teatro de la Fundación Arte Sin fronteras.

“Cuando Maira y Richard me contaron todo el proyecto me pareció muy interesante, aunque las expectativas no eran muy altas, me interesó aportar a la idea que tenían, dar a conocer un barrio que es ejemplo de los procesos de resiliencia en el país, conocer otras historias que como la mía estaban en proceso de cambio”

Jhon ha participado de diferentes entrevistas y proyectos de periodismo de investigación que

han llegado a esta zona del país, pero al final de cada uno de ellos ha quedado con un sin sabor, pues a él y a la comunidad del barrio Bellavista los han hecho ver públicamente como víctimas.

“Estamos cansados de que en cada nota que escriben de nosotros siempre nos hacen ver con pesar, siempre como víctimas; en cambio, los directores del proceso Caminos de Resiliencia llegaron al barrio, nos acompañaron en varias actividades, conocieron nuestras familias y todos los detalles que nos rodeaban. Sentíamos sus buenas intenciones, la iniciativa de mostrar la otra cara que nos ha dejado el conflicto y el rostro de

líderes que en medio de las adversidades continúan construyendo comunidad”

¿Considera que más proyectos comunicativos, como Caminos de Resiliencia, deberían desarrollarse en Colombia?

J. H: Por supuesto que sí, en esta oportunidad que ellos me dieron hablo en nombre de 20 jóvenes que al igual que yo hacen todo lo que está a su alcance para hacer crecer el barrio. Cada uno de estos líderes habla en nombre de los vecinos de su cuadra, en ese sentido ya van casi 60 voces que necesitan ser escuchadas. En Soacha, son cientos las voces de líderes emprendedores, en Colombia son miles que necesitan semilleros como Caminos de Resiliencia.

¿De qué manera aportó o transformó su vida este proyecto? ¿Qué aprendizajes le ha dejado?

J. H: Durante uno de los encuentros con Maira y Richard les dije, uno no es consciente de lo que ha hecho con su vida hasta que le llegan estas oportunidades, ese es el aporte más grande del proyecto. Uno trabaja, se hace de noche y sigue trabajando. Cuando llegan ellos, dos jóvenes que hacen posible todo este proyecto, y te dicen: Jhon cuéntame de tu pasado y tu presente, te haces

consciente de la importancia de todo lo que has hecho.

Por otra parte, está Marino Rivera, creador y representante legal de la Fundación Colombia Nuevos Horizontes, además director de la emisora institucional Omega Stereo. Este hombre, fue uno de los más de siete millones de desplazados que dejó el conflicto armado en Colombia, según datos del informe de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR, 2017).

Luego de abandonar el departamento del Caquetá por amenazas contra su vida por parte de un grupo guerrillero, deambuló por las calles de Bogotá cayendo en la mendicidad. Luego de un proceso de recuperación personal, Marino crea la Fundación Colombia Nuevos Horizontes ubicada en un barrio popular de Soacha que, desde su creación, hace once años, ha ayudado cerca de seis mil personas. Gracias a esta iniciativa de transformación social, hoy en día Marino se encuentra de nuevo en Caquetá, desde allí coordina la Fundación y la emisora Omega Stereo.

“Para mí, Caminos de Resiliencia era un camino para que las personas que han vivido experien-

cias de desplazamiento, supieran que todo es posible y que los límites están en nuestra mente, no hay dolor o prueba que no se pueda superar. Esta era una oportunidad para ayudar a los demás y sobreponerse a la adversidad.”

¿Por qué decide participar en Caminos de Resiliencia?

M. R: Quería que muchas personas que estaban esperando una oportunidad para ayudar, lo hicieran ahora, basta con tener el deseo y las ganas de transformar vidas.

Marino manifiesta que hace falta muchos espacios y proyectos como el que Maira y Richard asumieron el reto de hacer, “Caminos de Resiliencia es un proceso sanador que te ayuda a contar historias e identificar líderes invisibles que están cambiando el mundo”.

Así como Jhon y Marino han tenido la oportunidad de conocer otras historias de vida, también lo han hecho más personajes del municipio de Soacha, quienes han compartido experiencias que los han motivado a seguir haciendo lo que más les apasiona: ayudar a los demás.

Periodismo de investigación en Colombia, una labor para valientes

Por: Yeimy Velásquez. 9no semestre

La última víctima que deja como consecuencia el ejercicio del periodismo de investigación en el país se registró en el año 2015. Otras, en cambio, viven bajo amenazas, obligadas a abandonar sus regiones en búsqueda de nuevas oportunidades.

Según cifras de la Fundación para la Libertad de Prensa - FLIP, en los últimos 40 años, en Colombia se han registrado 153 casos de muertes de periodistas que con valentía y sin ningún miedo a hablar, ejercían labores de denuncia sobre acontecimientos relacionados a hechos de corrupción o situaciones del conflicto armado que se vivían en diferentes zonas del país. Además de esto la FLIP, en su informe anual titulado “Un Estado depredador de la libertad de prensa” da a conocer que durante el 2017 se presentaron 310 ataques a la libertad de prensa, afectando a 368 periodistas, esto significó un incremento del 43,5 en el número de ataques presentados en el año 2016.

Era septiembre de 2015, la noticia del día anunciaba la última víctima que dejó el periodismo de investigación, se trataba de Flor Alba Núñez,

una periodista que murió por denunciar sobre el sicariato y microtráfico desde varios meses en el municipio de Pitalito, municipio ubicado al sur del departamento del Huila. Ella fue silenciada para siempre cuando ingresaba a la emisora “La Preferida” donde trabajaba en el noticiero del medio día.

Su esposo Aris Hernández la recuerda como una mujer muy profesional, dedicada y comprometida, a quien le gustaba ayudar a su comunidad y buscaba la manera de apoyar a quien lo necesitara. Dos meses después de la muerte de Flor, a otro comunicador llamado Edison Arley Bolaños, oriundo de la región del Cauca, fue amenazado por publicar un completo informe sobre la minería ilegal en zona rural de Buenos Aries, en el norte del Cauca.

Edison es un joven periodista de veintiséis años, que tuvo que abandonar su región debido a las amenazas recibidas por su investigación, quien, interesado en entender y explicar la relación de las tres líneas que comprenden hoy la minería en general, debió pagar un precio: dejar su tierra y su familia para iniciar una nueva vida en una ciudad ajena a él y a sus costumbres.



Flor Alba Núñez

¿Cuál es la radiografía de la investigación en Colombia?

Según el Centro Nacional de Memoria Histórica, en el país, desde el año 2004 hasta hoy, la muerte a periodistas ha disminuido notablemente en comparación con periodos como 1986 a 1995 en los que fueron asesinados 60 comunicadores en manos del narcotráfico que ha sido el mayor perpetrador de atentados y muertes contra periodistas en Colombia.

Pero, así como han disminuido los casos de muerte de comunicadores en el país durante los últimos años, los investigadores de hoy tienen como consecuencia de su labor amenazas, intimidaciones, extorsiones, desplazamientos incluso exilios a raíz de sus denuncias e investigaciones.

Las víctimas que ha cobrado el periodismo de investigación en Colombia pertenecían a medios regionales, quienes se encargaban de investigar de denunciar hechos de corrupción y del conflicto armado. Las regiones más peligrosas para ejercer el periodismo son: El Valle del Cauca, Antioquia, Santander, Bogotá y Caquetá.

La época más difícil que ha tenido que enfrentar el periodismo colombiano es la que corresponde a los años de 1996 hasta el 2005. Durante este periodo se vivió el punto máximo de violencia contra periodistas ejercida por las guerrillas, paramilitares, políticos corruptos, agentes del estado y narcotraficantes.

También se estableció que durante este periodo los crímenes contra los periodistas se situaron fundamentalmente en los pequeños y medianos medios locales y regionales, especialmente en emisoras de radio, y además en los primeros años del gobierno de Álvaro Uribe se da inicio a primeras negociaciones con grupos paramilitares que inciden en un notable descenso de asesinatos a periodistas en Colombia.

Así mismo, durante este periodo se logró establecer los primeros proyectos de alerta y protección a periodistas para garantizar su labor, donde organizaciones de la sociedad civil y del Estado se sumaron a esta iniciativa. Durante el 2016, en Colombia se registraron 216 casos de violación a periodistas en donde prevalecen las amenazas con 90 casos confirmados, seguido de la obstrucción al ejercicio de informar con 38 casos y agresiones con 36.

El ejercicio periodístico de hoy se presenta como un reto para quien se atreva a hablar con la verdad. Ejercer periodismo de investigación no es fácil en un país donde el enemigo no solo son los grupos armados, el enemigo del periodismo de hoy se esconde también entre la corrupción, la ilegalidad, las bandas criminales y las fuerzas armadas que quieren hacer su ley como les convenga.

Flor Alba, la voz que rompió el silencio de una región

La periodista huilense Flor Alba Núñez inicia su trayectoria periodística en la emisora 1A estéreo, ubicada en San Agustín, donde Álvaro Guzmán, propietario de la emisora, le ofrece la oportunidad a Flor de prepararse con ellos, y es a raíz de esta oportunidad como inicia su camino en el periodismo.

Años después, su amigo Alex Hernández la motiva a investigar, ya que para él el talento de Flor Alba era único. Pero Flor no creía, hasta que un día, mientras estudiaba en el SENA y se destacaba por ser la oradora de actividades y concursos de esta institución, una de sus profesoras le invita a participar en la convocatoria para ingresar al canal 6 de Pitalito, ella se negó excusándose en que no podía.

Esta profesora que creía en el talento de Flor Alba aprovechó un descuido de ella y la grabó sin que lo notara, les hizo llegar la grabación a las personas que estaban a cargo de realizar el proceso de selección, quienes de inmediato mostraron interés por Flor. Al final ella fue la elegida para presentar en el canal 6 de Telmex y debido a esta selección empezó a incursionar en el mundo de la investigación.

Dos años antes de su muerte, Flor Alba investigaba sobre el atentado que se cometió contra la zootecnista Juliette Marcela Henao, quien recibió cinco impactos de bala y que después de una difícil recuperación logró milagrosamente recuperarse.

Flor Alba le siguió la pista al caso y publicó la noticia e hizo seguimiento hasta lograr que las autoridades realizaran las respectivas capturas contra los agresores de la zootecnista, entre estos se encontraba alias "El loco", conocido por toda la región gracias a la fotografía y la denuncia que realizó Flor a días atrás, y presunto autor material del asesinato de la periodista por sus denuncias contra sus delitos.

Al principio se pensó que el crimen se dio por la denuncia que realizó Flor Alba sobre el maltrato a un perro en la región, pero luego de realizar las primeras investigaciones se pudo establecer que alias "El loco" decidió acabar con la vida de la periodista por haber realizado denuncias que lo incriminaban a él.

Después de la desaparición de Flor Alba, en Pitalito nadie más se atreve a denunciar como lo hacía ella. Su amiga y colega Gisela Hurtado trabaja desde su casa, en su propio medio de comunicación que fundó después de los hechos y debido a amenazas a las que fue sometida días después de la muerte de Flor Alba y que la tuvieron por varios meses encerrada en su hogar.

Gisela nunca olvidará a su colega y amiga Flor Alba, quien entregó su vida por la verdad y la justicia y a quien admira profundamente por su profesionalismo y su dedicación a la hora de investigar. La muerte inesperada no permitió que Flor Alba terminara sus estudios de Licenciatura en Lengua Castellana, tampoco que conformara una familia con su esposo Aris Hernández y mucho menos que pudiera disfrutar del cuidado de sus padres como acostumbraba a hacerlo.

La periodista Flor Alba Núñez será recordada como una aguerrida comunicadora, que nunca dejó las cosas a medias, que rompió con el silencio que embargaba a los medios de esta región que preferían callar antes de investigar y denunciar y que hoy por hoy reina en todos los rincones de los medios de comunicación de Pitalito.

El periodista que no se dejó derrumbar por las amenazas

La otra cara que deja como consecuencia el ejercicio investigativo en Colombia es el caso que se refleja en Edison Arley Bolaños, un joven que empezó a ejercer periodismo cuando aún se encontraba estudiando en la universidad gracias a una convocatoria que realizó el diario El Espectador en su institución. Desde ese entonces Edison trabajó como corresponsal para este diario hasta finales de 2015 cuando tuvo que irse

de su región por amenazas que ponían en riesgo su vida si continuaba trabajando en esta zona del país.

A pesar del mal momento por el que tuvo que pasar, este hombre pudo continuar trabajando en El Espectador, pero en otra ciudad, lejos del peligro, aunque no con plena tranquilidad porque para él la tranquilidad no es un guardaespaldas armado, ni una camioneta blindada. Tranquilidad para él significa poder estar en su región, caminar por sus calles cerca de sus seres queridos sin ningún temor.

Edison Bolaños entendió que su trabajo era valioso y que debía continuar a pesar de las adversidades. Los reconocimientos a su labor no se hicieron esperar, este joven comunicador, con su corta trayectoria en el periodismo, ha sido galardonado con uno de los premios más importantes que puede llegar a alcanzar un periodista colombiano, el premio Simón Bolívar por su investigación sobre la minería ilegal en el Cauca.

Se trata de un informe donde revela cuál era esa relación que había entre los mineros artesanales, los mineros ilegales y los mineros legales, que son las tres líneas que hoy se conocen en el país. Para Edison la idea por investigar este tema surgió cuando se interesó por las rutas del oro en el Cauca, su departamento, en el año 2012.

Lo que buscaba con este reportaje era dejar al descubierto que los grandes mineros, los que poseían títulos, les estaban quitando las minas a los pequeños mineros de la región, además, las afectaciones ambientales que ha tenido que afrontar la región y cómo, en el Pacífico colombiano, las comunidades afrodescendientes forman parte también de la minería artesanal que aceptan a cambio de un trabajo para mantener a sus familias.

El reconocimiento a su labor investigativa le significó un espaldarazo, un apoyo para continuar haciendo periodismo de investigación porque finalmente para él este premio fue recibir, de las manos de los que tienen más experiencia en el campo, la bandera para que se continúe con esta labor, una motivación para no abandonar el oficio porque es claro que se va por el camino correcto.



Edinson Bolaños, compañero de Flor Alba, tomados de @EEcolombia2020



La realidad de la vida laboral de la mujer en Colombia:

Entre la universidad y el trabajo hay un

gran abismo



Por: Daniela Velásquez Restrepo.
Periódico Contexto. Universidad Pontificia Bolivariana UPB.

En el país, las mujeres aportan más estudios a su hoja de vida, pero quienes obtienen el empleo y los salarios altos, son los hombres. Una sociedad que todavía se muestra reacia al cambio, a pesar de la ola de títulos femeninos y los fallidos intentos gubernamentales de mermar las diferencias.

Los últimos años han sido importantes para la evolución del papel de la mujer en la sociedad, y en general, la equidad de derechos entre géneros. No obstante, persisten problemas para que las condiciones sean realmente equiparables, en la vida laboral colombiana. Las normas que buscan abrir espacios en esos ámbitos para las mujeres, no han tenido el efecto esperado y se han tachado de discriminatorias. Las cifras muestran que, visto desde las tendencias mayoritarias, las mujeres estudian y los hombres trabajan.

La primera mujer que ingresó a la educación superior en Colombia, lo hizo en el año de 1935. Luego, en 1965, la mujer aumentó su presencia en un 23 %, que subiría después al 36 %, en 1975 y, por último, en un 49 %, en el año de 1985; de acuerdo con un informe del proyecto Fortalecimiento de la Equidad de Género en Educación Superior, hecho por la Universidad Central entre 2011 y 2015.

Según el Ministerio de Educación Nacional, por medio del Observatorio Laboral para la Educación (OLE), que hace seguimiento al número de graduados en el país, entre el año 2001 y el 2013, hubo 2 642 709 titulaciones, en instituciones de educación superior; de las cuales, el 45.5 % fueron para los hombres; las mujeres recibieron el 54.5 %. En el año 2017, las mujeres llegaron a dominar cerca del 60%, de la presencia en las universidades, siendo los hombres los mayores desertores.

El crecimiento de las mujeres en la educación superior va más allá del pregrado, los datos del Ministerio de Educación indican que las mujeres corresponden al 60.4 % de los estudiantes de las maestrías y un 61.4 % a las personas matriculadas en los doctorados. Pero las cifras del DANE señalan que, de mayo a julio del año 2017, la tasa de ocupación de los hombres fue de 76.6 % y la de las mujeres del 54.5 %, una diferencia considerable, que pone en evidencia un problema latente, sobre las dificultades de las mujeres para conseguir empleo.

Leyes por las mujeres, ¿ventaja o desventaja?

El Gobierno colombiano ha promulgado leyes, en un intento por igualar esta situación, evitar

el desequilibrio y la discriminación laboral, por razón del género; entre las cuales se encuentran: la *Ley de Cuotas* (581 de 2000), la *Ley de la Mujer Rural* (731 de 2002) o la *Ley 823 de 2003*. No obstante, algunos analistas interpretan estos mecanismos, como componentes de discriminación, que se sustentan sobre una concesión, pero no sobre una consciencia real de equidad.

Según Claudia Avendaño, historiadora, magíster y doctora en Filosofía: “*El problema de las mujeres es pensar en términos de discriminación. La legislación que dice que el 33 % de los cargos públicos deben ser ocupados por mujeres, es discriminación. El cargo se debe dar, no porque haya una legislación, sino por méritos, por ser el más competente y con mayor capacidad*”.

Las cifras que publica el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), dan muestra de la poca efectividad de dichas leyes: en el último trimestre del año 2017, la tasa de ocupación de los hombres fue del 70.2 % y del 54.9 % para las mujeres. Según estos mismos datos, en el trimestre de octubre – diciembre del año 2017, para el total nacional, la tasa de desempleo fue del 8.5 %; para las mujeres fue del 11 % y para los hombres fue del 6.6 %.

¿Qué pasa realmente?

Durante una conferencia en la Universidad Pontificia Bolivariana, sobre el papel de la mujer en el periodismo deportivo, la periodista Liliana Salazar afirmó que la discriminación es mental; ella reconoció la existencia del machismo en un gremio como el que ella integra, pero en su concepto, mientras se tenga el conocimiento, nadie puede contradecirlo, aunque a la hora de cometer un error, especialmente en el periodismo, en las redes sociales van a discriminarte, por el hecho de ser mujer. Concluyó diciendo, que la discriminación existe en el ámbito laboral colombiano, pero no significa que una mujer preparada no pueda conseguir empleo.

Jhon Jaime Osorio, reconocido periodista deportivo colombiano, dijo que, en este tipo de periodismo, las mujeres necesitan prepararse “*tres veces más que un hombre, para que le crean*”. Los sectores típicamente masculinos son los más reacios a los cambios, cosa que está unida a los factores culturales. Osorio sostuvo que el cambio de esos elementos es lento y requiere un sacrificio particular de la mujer, pues la mejor estrategia para triunfar en labores denominadas masculinas, es la preparación.

Este es uno de los puntos más importantes:



Las condiciones no resultan equitativas aun cuando las mujeres llegan a nuevos ámbitos laborales.

Foto: Manuela Rendón Uribe

mayor preparación significa alargar los estudios. Las desventajas laborales que tiene la mujer, se comprueban con las cifras presentadas antes. La hoja de vida con diferentes títulos es, para las mujeres, el seguro para tener un empleo y un buen futuro.

De acuerdo con el DANE, las cifras de ocupación son más significativas o agudas, en unos sectores que otros; sectores como los de la ganadería, la agricultura y la pesca, se reflejan predominantemente masculinos, situación que, en general, alcanza a los sectores primarios de la economía. Por otro lado, los sectores que tienen que ver con el comercio, la hotelería y los servicios sociales están más abiertos a las mujeres, indicios de que la contratación en el país tiene que ver con las percepciones tradicionales del oficio y la disposición para romper paradigmas o tradiciones.

Según Claudia Avendaño, para un hombre es más fácil salirse de sus estudios y emprender un negocio con éxito. Explica que ello, en parte, se debe a que nuestra sociedad, de diversas maneras, le da la seguridad al hombre de hacer lo que se proponga y a la mujer no. La culpa de la discriminación no es exclusivamente masculina, es cuestión de crianza, de la cual, las encargadas son las mujeres, aclara Avendaño.

Hablemos de feminismo

Para Alejandra Restrepo, abogada especialista en Derecho Laboral y activista de los derechos de la mujer, es necesario hablar de una nueva ola del feminismo. Según ella: “*En el inicio de la defensa de los derechos de la mujer, muchos años atrás, era necesario hablar en términos de leyes que respaldaran la notable discriminación, pero en la actualidad, cuando la educación es un ámbito mayoritariamente femenino, hablamos de unas generaciones capacitadas; ahora necesitamos dejar de lado esas creencias de obligar una*

empresa a contratar mujeres, únicamente por su sexo, porque nos muestra débiles”.

Y Restrepo complementa: “Cuando tú estás capacitada y eres buena en lo que haces, vas a tener éxito, sin importar que seas mujer. Pensemos en términos de ventaja y no de desventaja, las mujeres somos más responsables y organizadas, una ventaja grande en el ámbito laboral”.

Alejandra Restrepo plantea que la nueva idea del feminismo no está concentrada en la igualdad de géneros, sino en un cambio social, desde las bases culturales; labor que requiere persistencia. Motivo por el cual, las leyes o cualquier otro mecanismo coercitivo, resultan inconvenientes para propiciar un cambio social genuino.

Según la socióloga Patricia Restrepo, el feminismo y los derechos de la mujer tienen que estar enfocados a la defensa de las mujeres,

en términos de toma de decisiones, de salud, de eliminar la violencia intrafamiliar incluso hasta de desdibujar los roles establecidos por la sociedad; mas no en conseguir méritos que no han sido ganados. “Las únicas encargadas de cambiar cualquier tipo de discriminación somos nosotras, desde el seno de la familia, criando a los hijos, para que respeten el trabajo de una mujer”, explica la socióloga.

El asunto no es exclusivo de Colombia, en todo el mundo hay corrientes de opinión, que ponen en debate, el real ejercicio de los derechos de las mujeres, entre ellos, la equidad laboral. Un punto frente al cual, desde una industria tan notoria como la del cine, se escuchan voces como la de la actriz Emma Watson, quien, al referirse sobre las oportunidades de hombres y mujeres, y la relación entre ambos en ese sector, dijo: “No hablamos muy a menudo de los hombres siendo presos de estereotipos de géneros, pero puedo ver que existen. Cuando

sean libres, las cosas cambiarán para las mujeres como consecuencia natural. Si los hombres no necesitan ser agresivos para ser aceptados, las mujeres no se verán obligadas a ser sumisas. Si los hombres no necesitan controlar, las mujeres no tendrán que ser controladas”.

La relevancia que ha tomado el tema, ha conducido a que en el país existan varias organizaciones que brindan ayuda, información e investigaciones, sobre el papel de la mujer en Colombia. Pero, la mayoría de discusiones todavía están en niveles primarios, la de la igualdad laboral es una de estas, pues se requiere que se reconozcan, claramente, los síntomas de los problemas. Por ejemplo, las mujeres entrevistadas coincidieron en no sentirse discriminadas en sus empleos actuales, pero reconocieron las dificultades para conseguirlos, lo que demuestra que una mujer puede trabajar en numerosas actividades, pero no es la primera opción de contratación.

Líderes sociales víctimas de la verdad

Por: Cristian Stí Cárdenas Rodríguez. 5to semestre

En medio de las diversas cifras frente a los asesinatos de líderes sociales, el país no puede cometer el desacierto de minimizar una cifra en crecimiento, la tragedia que significa el que en todo el país estén matando a quienes se la juegan por su gente, por los derechos humanos y los recursos naturales. De acuerdo con un informe de Medicina Legal, los departamentos más peligrosos para los líderes, durante 2017, fueron Antioquia, Valle del Cauca, Cauca, Norte de Santander y Nariño. No obstante, entre el 01 de enero de 2016 y el 27 de febrero de 2018 van 282 homicidios de líderes sociales y defensores de los derechos humanos. Setenta y cinco de ellos, corresponden a líderes en el Cauca.

La lucha por la tierra y el territorio, los nuevos contextos de participación política, el tráfico

de drogas, los intereses de explotación minera o de otros recursos naturales serían las principales luchas por las cuales se han cometido los numerosos homicidios en el norte del Cauca. Se debe reconocer que estas personas caminan solas, con un único escudo llamado dignidad y una audacia que debe prevalecer a cada instante.

Hoy se juzga a los líderes del Cauca como un obstáculo para el “desarrollo” los llaman, una “piedra en el zapato” significativa por ser consciente de cumplir una misión en custodia y defensa de saludables posiciones que benefician el interés general, pero que también retrasa los objetivos de unos pocos, tales como sacar el mayor provecho posible y la explotación sin importarles siquiera comprometer negativamente el futuro y la naturaleza.

El abandono estatal y la falta de una democracia local en las zonas en las que tenían el control las Farc, además con los incumplimientos de los acuerdos de paz, son circunstancias que pueden conllevar a seguir desangrando ideas, pensamientos y acciones que quieren hacer un cambio, que se encaminan por una transformación democrática y social.

Es de gran importancia establecer que la impunidad sigue siendo el umbral al momento de hablar de líderes y activistas sociales. Durante más de 10 años, las investigaciones de crímenes contra defensores de derechos humanos han sido un acto aislado, a voluntad del fiscal de turno, pero no se ha concretado en una política interna, ni en la fiscalía, ni en el gobierno.

Siendo así, es momento de implantar una política exclusiva e inclusiva, que permitan actuar

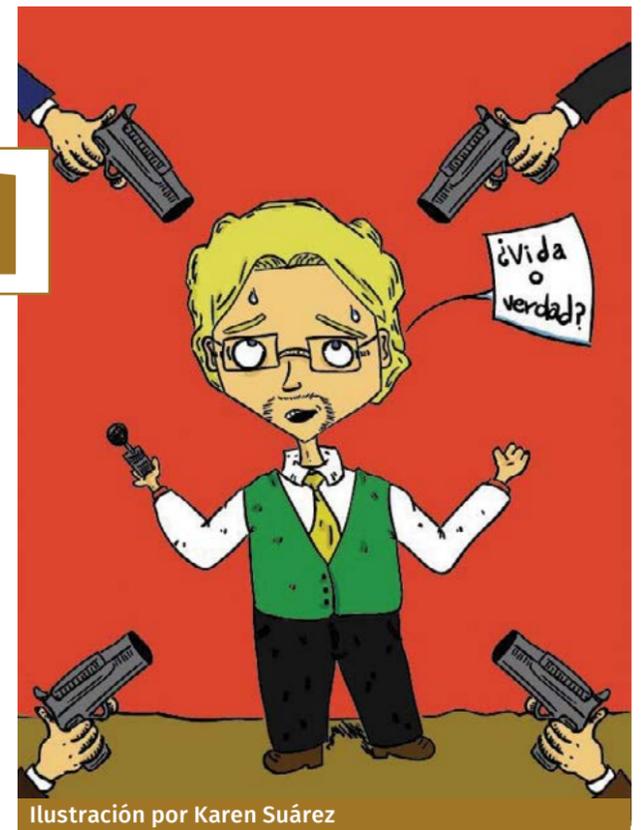


Ilustración por Karen Suárez

de manera integral ante los crímenes, esto con el fin de recibir una respuesta digna, medible y cuantificable. Sin embargo, se debe hacer un seguimiento en términos de legislación constitucional para determinar claramente en qué queda comprometido el estado colombiano ante estas situaciones. Asimismo, el estado debe admitir sus responsabilidades históricas debido a las violaciones a los derechos humanos en contra de líderes, activistas y miembros de la oposición política.

Ante este panorama, adverso y crítico, es indispensable hacer un llamado para que se tenga en cuenta que predominan factores comunes en los homicidios y, por tanto, es necesario que se reconozca que en el país hay una violencia que tiene causas estructurales que a su vez requiere de medidas para salvaguardar la vida y la integridad de los líderes y defensores de derechos humanos. Resguardar a los líderes sociales es una imposición ética y moral con ellos, con su gente, pero también con las futuras generaciones.



Ilustración por Cristina Tamberg



En búsqueda de lo humano

diálogos con venezolanos en Bogotá

Pasaporte Venezolano



Por: José Sánchez. 5to semestre.

La llegada de inmigrantes venezolanos a Colombia se ha estado regulando durante el 2018, tras el pronunciamiento del presidente Santos.

El pasado mes de febrero, el presidente Juan Manuel Santos señaló que las dinámicas migratorias se iban a endurecer en el país, abriendo vigencia a una serie de medidas, como el PEP (Permiso Especial de Permanencia), para la atención estructural de la población venezolana que permanece en Colombia; sin embargo, algunas de estas medidas afectan el continuo ingreso de inmigrantes venezolanos por los puntos de control fronterizo y su legalidad en el Estado.

Leomar Díaz es una de esas personas afectadas, debido a que su ingreso por la frontera fue en medio de la distracción de la guardia venezolana y las autoridades migratorias, por lo tanto, no posee pasaporte o carné fronterizo, únicamente tiene su tarjeta de movilidad que venció hace cinco meses.

Él es uno de los muchos venezolanos indocumentados en Colombia que para el Estado son

inmigrantes irregulares, “Al salir del Estado de Aragua, a un día de Táchira, llegué a Cúcuta sin hacer los trámites del pasaporte, inmediatamente tomé la flota directa a Bogotá para establecerme y comenzar a trabajar. Yo dejé mi familia atrás, tres hermanos y mi madre, la cual es enfermera. Ella gana prácticamente bien, un millón de bolívares (VEF), que para el Estado es suficiente y para el mercado es poco, debido a que un cartón de huevos cuesta aproximadamente 300.000 VEF teniendo en cuenta que con el mínimo se puede comprar de 2 a 3 cartones únicamente”.

Leomar se ha adaptado a la contratación informal en Bogotá y al continuo miedo a ser deportado, así que, tras la ayuda de algunos conocidos, obtuvo trabajo en una barbería en donde gana del 40% al 60% de lo que hace al día: “dependiendo de qué tan movido esté, normalmente en la jornada gano 10.000 pesos descontando gastos” añade él. Al mes se aproximaría a los 300.00 pesos, de los cuales saca 110.000 para el

arriendo de una casa que pagan entre cinco personas, 50.000 para enviarle a su madre, 30.000 para servicios básicos y 40.000 pesos del mercado mensual que hace con las personas con quien vive. A Leomar le sobra aproximadamente 70.000 pesos para cualquier emergencia, gasto o ahorro.

DATÉATE habló con Elizabet Gomes, funcionaria de la oficina de Asuntos Internacionales de la Defensoría Distrital que declara que tras las medidas establecidas por la resolución 5797 del 25 julio de 2017, que crea el PEP, (Permiso Especial de Permanencia) y resolución 0740 del 5 de febrero de 2018, que establece los nuevos términos para su acceso, los inmigrantes venezolanos deben aplicar a la regularidad en el Estado ingresando por los puntos migratorios organizados legalmente, para que ellos puedan establecerse en Colombia y extender su permanencia hasta por dos años.

¿Qué requisitos tiene el PEP?

Para que la persona pueda adquirir el PEP, tuvo o debió ingresar antes o hasta el 5 de febrero de 2018 con el pasaporte sellado. Si el venezolano ingresó después de esta fecha ya no puede hacer el trámite porque no tendría el derecho adquirido. Además, estas personas no deben tener antecedentes judiciales a nivel nacional o internacional e incluso no tener una medida de expulsión o deportación vigente.

¿Qué beneficios ofrece este documento?

El PEP le permite al inmigrante colombiano acceder a un contrato formal, estudiar, firmar un contrato de arriendo, adquirir los servicios del Estado, sacar una tarjeta de crédito y permanecer en el país hasta por dos años.

¿Qué trámite se debe hacer para adquirir el PEP?

La persona debe acercarse a la autoridad migratoria o hacer la solicitud vía web, por medio de la página de migración Colombia; siempre y cuando tenga su pasaporte sellado, carné fronterizo o tarjeta de movilidad vigente y cumpla con los requisitos.

Está bien aclarar...

Este permiso no reemplaza un pasaporte o funcionará como una tarjeta fronteriza, el permiso es únicamente tramitable en una unidad especial de migración Colombia o vía web. Al haber superado el término de vigencia del PEP sin haber obtenido visa, el venezolano incurrirá en permanencia irregular en el país.

Sin embargo, de los 550.000 inmigrantes venezolanos registrados por migración Colombia a finales del 2017, aún no existen números exactos de quienes están regulares e irregulares en el país, solo hasta el 2 abril se iniciará el censo pertinente a estos.

El problema se encuentra en las personas que no están registradas por migración Colombia, no entraron al país antes del 5 de febrero y no pasaron por los puntos de atención fronteriza, como el caso de Marcos Fernández que a sus 24 años y con la situación del país, pasó por unas de las trochas que limitan con el Estado colombiano,



Pasaporte Venezolano

exactamente con la Guajira, territorios que están controlados por el ELN e incluso, como lo menciona Fernández, la misma Guardia Nacional Venezolana.

Marcos llegó a Bogotá en el mes de febrero a pocos días de la medida establecida por migración Colombia. Él asegura que tiene miedo de ser deportado porque vino a Colombia a iniciar desde cero con el fin de traer a su hijo y esposa que permanecen en Caracas, por lo tanto, cree que esa medida se lo puede evitar. Antes de llegar a Colombia, él poseía un servicio de reparación de equipos eléctricos y móviles, pero por la crisis económica tuvo que empeñar y vender sus equipos, algunas herramientas y celulares para financiar su viaje.

Él salió por el Estado Zulia, frontera con la Guajira, y reunió 128.000 pesos para dar el primer paso y llegar Bogotá. *“La gente viene a Colombia porque alguna vez tuvo algo y desea recuperarlo, empezar de cero, conseguir lo que algún día tuvo, sueños. El venezolano ya sabe lo que es comer simplemente una vez al día. Realmente yo no quiero volver a Venezuela y quiero traer a mi familia para acá, por ahora la idea es buscar la nacionalidad, pero por el momento deseo pro-*

gresar para tener un hogar. Hoy puedo decir que sé, qué es no tener ni un centavo en el bolsillo”.

La Personería de Bogotá reveló, en un comunicado del mes de marzo, el número y las localidades en los que se registra la mayor concentración de esa población: Kennedy (1.906 venezolanos) y Engativá (990 venezolanos) que presentan las más altas cifras. En el caso de Marcos, él paga una habitación al diario en la localidad de Kennedy pero pronto piensa trasladarse a Suba en donde viviría con 7 connacionales más y aunque el miedo de ser deportado continúa, él busca sacar su documentación pronto e incluso adquirir una visa de trabajo para comenzar de nuevo en Colombia.

Una de las problemáticas de estos personajes en Bogotá es el acceso a los servicios de salud, alimentación y vivienda, por lo tanto, el Distrito, desde hace un año, abrió unos programas de atención a esta población.

Ana Cecilia Almanza, subdirectora para la identificación, caracterización e integración del SDIS (Secretaría Distrital de Integración Social) le contó a DATÉATE los servicios ofrecidos por Secretaría de Integración Social.

Personas Irregulares

La SDIS, como ente territorial social de orden local, le ofrece a los venezolanos en situación de vulnerabilidad las atenciones del portafolio general que abarca todas las etapas del transcurrir vital para personas irregulares y regulares, en el caso de los primeros, limita los servicios, debido a que se necesita que la persona tenga cómo identificarse, por lo tanto, solo se activa la atención a los niños menores de 0 a 5 años asegurando sus derechos fundamentales; y los Centros Amar que previenen el trabajo infantil en niños de 6 a 13 años.

Personas Regulares

Los servicios de personas regulares permiten acceso a la ruta normal de servicios mediante

un estudio de caso, a excepción de la salud que lo atiende otra entidad. Los casos más presentados acuden a denuncia y a asistencia de alimentación, desnutrición, empleo y vivienda. En el transcurso de 2017, la SDIS atendió a 1470 ciudadanos de procedencia venezolana.

“Es necesario que estas personas solucionen su situación migratoria en los espacios que ofrece la cancillería, migración, la personería y defensoría a nivel nacional para que puedan acceder, no solo a los servicios de la SDIS, sino a los de todas las entidades del Estado”, añade la subdirectora para la Identificación, Caracterización e Integración.

Al igual que Leomar y Marco, existen más de 374.000 venezolanos indocumentados en el país y sus condiciones no son las mejores.



Foto tomada de lapatilla.com / cedida por el diario La Opinión



Lilian Tintori, tomada de carabonoticia.com

‘Venezuela

ya tocó fondo

el día a día

es inhumano”:

Lilian Tintori

Por: Jaime Carvajal. Docente área de periodismo

La situación interna de orden social y económica en Venezuela es compleja desde hace varios años, a raíz de las medidas tomadas por el presidente de ese país Nicolás Maduro.

Lilian Tintori, esposa del líder opositor preso (casa por cárcel) Leopoldo López se ha convertido en una de las voceras en contra del mandatario actual del país vecino y ha vivido de primera mano la difícil situación de los bolivarianos. “El día a día en Venezuela es inhumano, el hambre se ve en las caras de los venezolanos, han muerto muchos niños por desnutrición, ya estamos tocando fondo. La gente muere de hambre, come de la basura, no se consiguen medicamentos para curar enfermedades. Venezuela vive una dictadura, porque como vivimos los venezolanos, no hay autonomía de los poderes públicos, denuncias que hizo Leopoldo en el 2014 y por eso está preso. Tenemos un régimen que reprime, persigue y encarcela a quien piensan distinto”, subrayó Tintori.

Sobre la situación de Leopoldo López, su esposo, a quien le otorgaron casa por cárcel luego de 3 años preso en la cárcel de Ramo Verde, Tintori afirmó que ha mejorado su salud por estar en familia, pero, según ella, sigue secuestrado y presionado en todo momento, “El Servicio Bolivariano de Inteligencia Nacional (SEBIN) permanece alrededor de la casa, vigilan y graban lo que hace toda mi familia las 24 horas del día. Leopoldo ha dedicado sus meses a recuperarse porque lo que vivió en Ramo Verde fue inhumano. Este tiempo en casa le ha servido como recuperación familiar y personal, está muy preocupado por lo que está pasando en las calles, ha estado muy pendiente. Leopoldo no puede hablar, pero sus horas las dedica a tener listo las soluciones para Venezuela. Nos tocan la puerta de la casa todos los días cada 4 horas y a Leopoldo le toman una foto, es innecesario, es acoso, tortura, Leopoldo es un secuestrado”.

¿Cómo se están enfrentando para tratar de recuperar por la vía democrática y no la vía de hecho, nuevamente la Venezuela próspera que algún día fue?

L. T: Cuando decimos que Venezuela es una dictadura lo decimos por cómo vivimos los venezolanos, por las acciones del régimen, pero también porque no hay autonomía de poderes públicos y esto fue una de las denuncias que hizo Leopoldo en el año 2014, y por eso Leopoldo está preso, porque él afirmó y denunció que no hay autonomía; es decir, todos los poderes del estado están manejados directamente por Maduro, y eso es dictadura eso no es democracia. El CNE que es el Consejo Nacional Electoral, quien se encarga de hacer las elecciones y quien se encarga de contar los votos, también es manejado por Maduro y hemos identificado en las últimas elecciones que controlan ese poder y hacen trampa, o sea no reconocen a la oposición, no quieren que la oposición gane.

La ahora líder de la oposición en el vecino país reveló que ha recibido varias amenazas de muerte y que teme por su vida y la de su familia cada vez que sale de su casa. Por otra parte, Lilian Tintori sostuvo que “Las elecciones presidenciales de mayo próximo son fraudulentas y por eso la oposición no va a participar. No hay candidato de la oposición porque no hay condiciones libres. El candidato que puede ganar las elecciones presidenciales en Venezuela está inhabilitado, preso o está en el exilio y el mismo Nicolás Maduro escoge su contrincante porque le quiere ganar”.

¿Cómo es un día normal en la vida de los hijos de Lilian Tintori?

L.T: Un día que le agradecemos a Dios por tener la oportunidad de recuperar en familia tiempo perdido después de 3 años y medio sin su papá, le pedimos a Dios fortaleza para poder luchar por nuestro país, pero es un día de incertidumbre, son días de miedo, porque cada vez que mis hijos salen al colegio tienen que montarse al carro frente a la policía y las armas en la calle, porque

no dejan que los carros ingresen a la residencia, y cada vez que salen y cada vez que entran es una angustia porque sabemos que estamos bajo un régimen represor intimidatorio, que busca quebrar a las familias. Mis hijos tienen medidas cautelares de la Comisión Interamericana y tienen protección por policías aquí en Venezuela, porque es un riesgo, a mis hijos han ido a buscarlos al colegio, han ido hombres funcionarios del gobierno preguntando por mis hijos para intimidarnos, entonces han sido días de mucha incertidumbre, pero todos los días los vivimos con fuerza y con ánimo.

Además de esto, Tintori resalta que una de sus principales metas y de las familias de los presos políticos, es lograr la liberación de estos, para que vuelvan a tener una vida normal en territorio venezolano. Así mismo, hacer que los políticos exiliados regresen y puedan tener una vida como la que tenían antes de que Nicolás Maduro le diera inicio a la dictadura por la que están pasando los venezolanos.

Lilian Tintori, reitera sus agradecimientos al pueblo de Colombia porque se han sentido acompañados y respaldados para rechazar el gobierno de Nicolás Maduro, pero pide que los demás países se deben unir más para así buscar la salida pacífica del mandatario venezolano actual.



foto tomada de elsalvador.com

Una conmemoración para los que fueron silenciados



Las organizaciones partieron desde el Planetario de Bogotá



Por: José Sánchez. 5to semestre.

Tras el episodio del 9 de abril de 1948, el Estado aún no decreta el asesinato de Jorge Eliecer Gaitán como un delito de lesa humanidad, así no lejos del realismo mágico que retrata a Colombia, son ya casi 300 líderes sociales que han asesinados en los últimos dos años y aún no se otorgan garantías a estos. Aquellas son algunas de las críticas pronunciadas por las más de 200 personas que el pasado 9 de abril, asistieron a la movilización y conmemoración del día nacional de la memoria y solidaridad con las víctimas en Bogotá.

La movilización inició con un ritual de permiso y memoria por parte de los Hutito, en donde se elaboró un círculo de memoria con maíz, chicha, fuego, rosas y agua con el fin de traer a la memoria a todos los espíritus de la madre tierra y pedir por un territorio en que los pueblos campesinos, indígenas, ciudadanos y gitanos abrieran su corazón para recibir la verdadera paz.

La movilización reunió a organizaciones como REDPAZ, ANUC, ONIC, varios sindicatos locales, alcaldías, estudiantes y líderes sociales que partieron desde el Planetario de Bogotá, recorriendo en voz, palabra e imagen las calles de la capital, así avivando sus inconformidades ante la ley 1448 de atención y reparación de víctimas, la cual solo ha sido escrita, pero no aplicada del todo como lo declaran las mismas víctimas. Este finalizó con un encuentro cultural encargado por los músicos y artistas del IDIPRON.

El evento del no olvido

El evento fue conmemorado a nivel nacional desde la creación de la ley 1448 del 2011 en compañía de la Unidad de la Atención y Reparación

Por nuestros muertos ni un minuto de silencio.

Integral a las Víctimas y el Centro de Memoria Histórica, en honor y respeto a las 8.650.169 víctimas, registradas en el Registro Unico de Víctimas (RUV), que, a largo de los últimos 50 años, han consignado sus hechos y memorias en la historia del país. El evento de este año llevó por nombre “Resiliencia que transforma vidas” y reconoció la flor “No me olvides” como símbolo del día, en cual las víctimas sobrevivientes del conflicto armado contaron sus historias a través del perdón. Además, como acto representativo, alzaron los féretros en memoria de los cuerpos desaparecidos que dejó la guerra, así llevándolos hasta la Plaza de Bolívar para marcarlos en nombre de los muertos y desaparecidos.

Los líderes Sociales de Bogotá no silenciaron sus voces

“Señores Magistrados, alcaldes y gobernadores, señor presidente, nosotros marchamos por garantías, por seguridad a la vida, por una vida digna, nos movilizamos para que no hallan más abusos y divisiones por parte de las autoridad militares, territoriales y pueblos colombianos. Le exigimos al Gobierno nacional medidas urgentes para investigar y esclarecer los responsables de los asesinatos de nuestros familiares, necesitamos saber quiénes fueron los autores intelectuales como parte de reparación a nosotros, las víctimas, líderes sociales y familias” fueron las palabras pronunciadas a fuerte voz por la movilización.

José Cruz, unos de los líderes sociales y exmiembro del M-19, declara que realmente los defensores de los derechos humanos y líderes populares no permitirán que las políticas y dinámicas extractivistas se manifiesten en las regiones, según él, las localidades de Suba, Ciudad Bolívar y Sumapaz son amenazadas por la minería a gran escala e incluso, al ser finalizadas, son

rellenas con escombros y basura para construir conjuntos residenciales, actividades que generan gran impacto en el medio ambiente y convivencia social. Cruz fue amenazado por los grupos paramilitares de este sector, por lo tanto, tuvo que asistir a la Comisión Interamericana de los Derechos Humanos para ser respaldado. “De verdad estas instituciones creen que con dar asilo atienden y respaldan a los líderes, eso es huir y abandonar a la población, en pocas palabras”.

Aida Angulo, unas de las lideresas de la comunidad afro y la mesa local y distrital de víctimas, afirma “el Estado no está dando nada de garantías a las víctimas, aquellas son solo para la burocracia, por eso los recursos para reparación y el fin del conflicto no están llegando. Reparación, ayudas humanitarias, decretos de las comunidades negras, todo está en el papel, pero no se cumplen. Somos víctimas por la ruptura social de las comunidades, saberes tradicionales y porque hemos criado hijos para la guerra”. La organización está únicamente para la participación y movilización, representando las víctimas de la violencia social, las personas que no tienen alimentación en las periferias y los ciudadanos que están siendo extorsionados por las bandas criminales en Bogotá.



“No me olvides”, La flor como símbolo del día.

Que quiten otras cosas también

Por: Juan Sebastián Beltrán. 5to semestre

¿Quién iba a pensar que la propuesta del ministro de hacienda, Mauricio Cárdenas, de quitarle 3 ceros al peso colombiano iba a ser material para escribir todo tipo de artículos, textos y blogs?

Lo cierto es que existe una realidad más de fondo que sólo quitar 3 dígitos en un papel, una realidad tanto económica, como psicológica y social. Quitar los 3 ceros cambiaría el lenguaje económico que tenemos, ya no se ganaría un salario mínimo de \$781.000 pesos (setecientos ochenta y un mil pesos), sino que se ganaría \$781 pesos (setecientos ochenta y un pesos), y



Ilustración por Iván Darío Merchán

eso automáticamente ya hace pensar en menos, y aunque aseguran que se daría en un tiempo de transición prudente, lo cierto es que pensar en menos puede que haga que la gente cometa errores financieros, en dos vías, la primera para no gastar o comprar cosas ya que se percibe poco dinero, y la segunda, totalmente contraria, haría comprar más. Por ejemplo, un pasaje en Transmilenio actualmente cuesta \$2300 pesos, con el cambio pagaría 0,23 y eso parece muy poco, lo que le permitiría al sistema redondear y subir a 0,25 sin que la gente lo vea como un ataque a su derecho de transporte público.

Dicen que hay muchas razones para proponer esta idea: algunos dicen que serviría para que los grupos ilícitos saquen sus caletas de dinero, pero no piensan que, en un proceso de transición prudente, que no duraría menos de 2 años para cambiar los billetes y monedas actuales, sería tiempo suficiente para sacar las caletas y cambiar el dinero, o sacarlo del país. Otra idea a favor avala que este cambio pondría al país en parámetros internacionales y las inversiones extranjeras aumentarían a largo plazo, ya que a corto disminuirían por la inestabilidad que generaría el cambio.

Pero existe la contraparte que asegura que gastar \$400.000 millones de pesos, monto estimado que le costaría al país el cambio de billetes, es invertir en algo innecesario y que invertir en otras cosas es más importante como la ciencia y tecnología, y esto se afirma al ver que el presupuesto nacional para ciencia y tecnología es de \$339.000 millones de pesos.

Por ahora es sólo un proyecto que se pasó al congreso, que tiene la última palabra, y esperar a que se defina si se empieza este cambio que está pensado para el 2020. Pero es necesario alzar la voz para que así como se propone quitar 3 ceros, también se pasen propuestas para quitar la desnutrición en la Guajira, que para 2016 dejó un saldo de 83 niños muertos menores de 5 años según el Instituto Nacional de Salud; o reemplazar alcaldes que entorpecen el avance de las ciudades, alcaldes que según la encuesta realizada por el Centro Nacional de Consultoría y CM& arroja que a partir de encuestas realizadas al azar en la ciudadanía, reveló que las administraciones de Jhon Jairo Torres de Yopal cuenta con el 1% y la de Enrique Peñalosa con el 24% de favorabilidad. Si se van a quitar 3 ceros, ¿por qué no se quitan otras cosas también?

Ilustración por Daniel Lombana

DATEATE WEB

Portal Informativo de la Facultad de Ciencias de la Comunicación

▶ **Lea en Datéate web** <http://dateateweb.wixsite.com/dateatealminuto>

- **1. Bronx, piñata de la capital colombiana.** Por: Milena Robles Vargas. 3er semestre
- **2. 1,2,3... ¡Por Álvaro Uribe!** Por: Julian León. 7mo semestre
- **3. Fidelidad al arte, no al mercado.** Por: Andrés Benoit, 8vo semestre
- **4. Elecciones a la colombiana.** Por: Andrés Neira, 9no semestre

Crónicas y mucho más

Lea desde su móvil con el código QR de Datéate



En Redes Sociales estamos como



Datéate Web



@dateateweb



dateateweb

La radio pública un reto de la actualidad



Subgerente de Radio Nacional, Dora Brausin Pulido

Por: Paula Aguirre y Luisa Castillo. 4to y 5to semestre.

El sistema de medios públicos es una entidad que realiza contenidos de calidad con propósito de formar, informar, entretener, y fortalecer la ciudadanía, promoviendo valores culturales y democráticos del país, así lo expresó la subgerente de Radio Nacional, Dora Brausin Pulido, Nelson Ballesteros director de UNIMINUTO Radio, Álvaro González director de Radiofónica y Lorena Vega directora encargada de Radio Nacional; en el foro de Comunicación y Convivencia.

Para esto, se hace preciso que los contenidos estén alineados en dar cumplimiento y desarrollo a los objetivos del milenio, los cuales son, erradicar pobreza extrema, enseñanza primaria, promover la igualdad entre género, empoderamiento de la mujer, disminución de la mortalidad de niños menores a 5 años, mejorar la salud materna, combatir el VIH y otras enfermedades; así mismo, garantizar sostenibilidad del medio ambiente y fomentar alianzas mundiales para el desarrollo.

Hay que tener en cuenta que, desde épocas pasadas, la radio ha sido la compañía de muchas personas en su quehacer cotidiano, pues,

es un medio de comunicación que les brinda información sobre sucesos que son considerados actuales e importantes, sin embargo, desde hace un tiempo se viene hablando de la radio pública y los retos que esta tiene.

Los medios de comunicación han cambiado de forma progresiva, pues, ahora se miden por el costo, el beneficio y los intereses de las entidades, por eso, la radio pública se ha convertido en una necesidad, pues, ésta a diferencia de las radios privadas, busca no solo transmitir información sino también la inclusión y participación de las personas a través de unos ejes base como lo son, la memoria, la convivencia, la cultura y la infancia- adolescencia.

¿Qué quieren decir estos ejes? Muy sencillo, la radio pública debe replantear esa forma de comunicación tradicional, donde se buscan oyentes pero no se escuchan, donde lo que prima es la información en vez de las personas, y para eso, se deben hacer visibles las historias de todo el país, explorar sitios a los que no es fácil llegar, abrir espacios de comunicación donde las personas puedan hacer preguntas cotidianas desde la academia y así generar una construcción colectiva no solo de información sino también de

experiencias y vivencias. La radio pública debe generar una autoreflexión para que las personas no coman entero y se vuelvan más críticas y autónomas a la hora de elegir o tomar decisiones de acuerdo con lo que los demás medios le transmiten.

En conclusión, la radio pública es un organismo vivo para disfrutar, en la cual la versatilidad es esencial para apostarle a diferentes propuestas culturales, educativas, sonoras etc., en donde, no solo es hacer entrevistas, sino un trabajo arduo de campo para la realización de documentales, series, crónicas, reportería y así obtener la diversidad del país y la riqueza de las historias que abundan en este. Por consiguiente, la labor principal del periodista es ser puente entre el público y las comunidades.

Además, ser un profesional que trabaja al servicio de los demás, es algo que permite la radio pública; es una opción de proponer, innovar, crear, salir de los formatos tradicionales para construir tejidos sociales, es tener curiosidad sin perder la sensibilidad para gestionar convivencia, reconciliación y paz en la sociedad, contribuyendo a la educación, entretenimiento y construcción de identidad del país.



Andrea Cabrera otra joven muerta en extrañas circunstancias



Por: Miguel Gelvez. 5to semestre

María Andrea Cabrera, hija del general Fabricio Cabrera, hace parte de las innumerables víctimas a manos de los más cercanos, de los llamados amigos, víctimas que parecen no cesar.

No es difícil acordarse de aquellas épocas de 2010, cuando se habló por primera vez de Luis Andrés Colmenares, el joven universitario proveniente de la universidad de Los Andes, quien en una típica fiesta universitaria compartiendo alcohol, música y felicidad por doquier, celebraba la dichosa fiesta de brujas, una noche iluminada por las luces capitalinas, una última noche de octubre que lo arrebató de este mundo. Tan viral e inconsistente se hizo este hecho, que lo denominaría como una muerte a manos de la amistad.

Así como Colmenares, se habla entonces de una nueva víctima: María Andrea Cabrera, una joven comunicadora social, carismática, emprendedora y perseverante, una ciudadana como cualquiera que el pasado 4 de febrero, según las investigaciones expuestas por la Fiscalía, a manos de metanfetaminas (éxtasis) y alcohol, muere intoxicada en un apartamento del sector de Chicó en Bogotá.

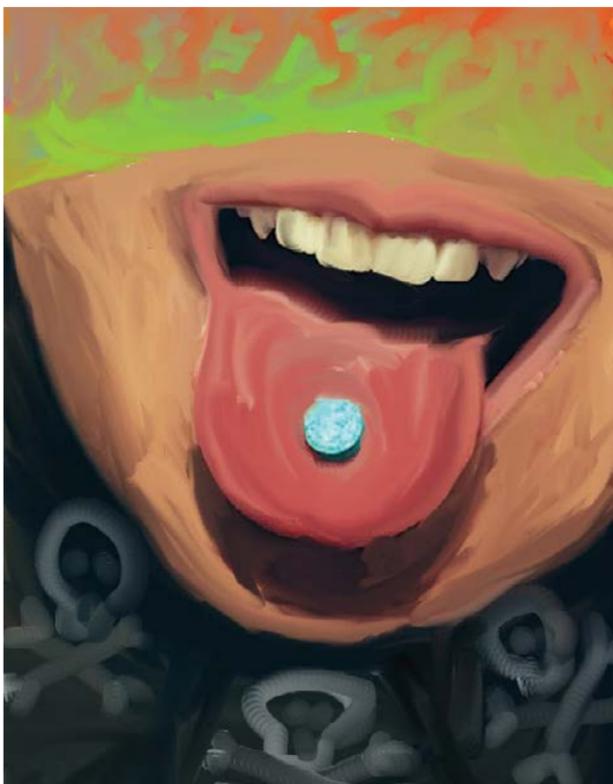


Ilustración por José Daniel Forero

Los supuestos y verdaderos hechos que se correlacionan en esta trágica muerte implican a los acompañantes de la víctima y son mencionados como: Mauricio Ladino, acompañante de Andrea y conocedor de los dueños del amanecero, lo investigan por antecedentes con el narcotráfico; Esparza quien intentó besar a la fuerza una semana atrás a Cabrera, y junto con Flórez, consumían “pepas” de éxtasis; y León, de quien se ha dicho sutilmente, según su abogado, que no consume, pero las investigaciones preliminares aseguran lo contrario, además, junto a Daza, bajo juramento, dijeron que “*les habían echado algo en las bebidas*”.

No es extraño mezclar drogas y alcohol en los lugares de fiesta y eventos sociales, además que en muchos casos generan accidentes de tráfico, suicidios, enfermedades de transmisión sexual y violencia, así lo demuestra Unicef al situar a Colombia como el segundo país por más causas de muerte en jóvenes, y la Organización Mundial de la Salud (OMS) al estimar más de medio millón de muertes anualmente por exceso de drogas.

Los cercanos a María Andrea asumen posiciones sobre la muerte de la joven, afirmaciones como envenenamiento, asesinato, sobredosis e incluso las sospechas hacia los amigos, todo por los hechos y evidencias que se han expuesto: Felipe Vega, exnovio de María Andrea dice que consumía drogas; otro, lo desmiente o “*La mataron*” dice las amigas de Andrea, Lina León y María Catalina Daza, y las hipótesis van y vienen a medida que pasan las semanas.

Las suposiciones generadas por este caso, y el hecho de que Andrea ya hubiese salido con cada uno de los nombrados, reflexiona sobre la culpabilidad ante hechos como la demanda puesta por la Fiscalía a los 3 jóvenes hombres que la acompañaron aquella noche, y las últimas pruebas de las cámaras de seguridad junto con testimonios de algunos parientes y amigos, generando una polémica que se ha desatado por el renombrado caso.

Son varios de los incontables casos que se han pronunciado en los medios de comunicación co-



Ilustración por Sofí Jiménez

lombianos sobre las muertes de jóvenes en fiestas, hechos que ocurren semanalmente en las discotecas y bares de Bogotá, Medellín y otras partes del país que parecen no tener fin. Solo un porcentaje de casos es mencionado en los medios ¿Por qué?

Este veneno de la amistad se suma a los muchos tóxicos que asesinan a la juventud como las influencias y el factor económico. Aquí las implicaciones van más allá de lo personal; lo judicial y emocional también acarrea este hecho, moldeando sobre lo ocurrido y postulando los diferentes aspectos sobre la situación.

Se espera no repetir esta misma dolorosa historia, que no haya otro más como Colmenares, otro caso donde se añade, que uno de los implicados está siendo defendido por el abogado de la familia Colmenares y actores políticos como el expresidente Uribe, Jaime Lombana. Las preguntas que se generan a la voz del hecho son variadas ¿Quién de los amigos está verdaderamente implicado? ¿Cuáles son los verdaderos motivos? ¿Será o no un caso de impunidad? ¿Qué rumbo tomará este caso? Y la pregunta esencial va guiada a si este caso tendrá o no fin, o será un archivo más de la Fiscalía por falta de pruebas e inconsistencias en investigaciones.



Ilustración por Liliana Pinzón

Líderes sociales y crímenes de Estado

una realidad del posconflicto en Colombia



“Ovejas ha sido el padre y ha sido la madre para nosotros, Ovejas es la dignidad y la dignidad no tiene precio”, manifiesta Francia Márquez



Por: Viviana Arévalo y Carol Valencia. 7mo y 9no semestre

Colombia es conocida a nivel internacional como el país que ha luchado en los últimos años por consolidar un proceso de paz, así mismo es el territorio que sufre la transgresión de los Derechos Humanos; aquí se viven las consecuencias de una guerra que aún no acaba y que afecta directamente a la población civil, este es el país en el que, sin importar tener evidencias, la impunidad se sale con la suya. A pesar de esto, aún existen personas que luchan por su territorio y el derecho a una vida digna, además quienes le apuestan día a día a la recuperación de la memoria histórica.

“La memoria sabe de mí más que yo; y ella no pierde lo que merece ser salvado.”

Eduardo Galeano - *Días y noches de amor y guerra.*

Una voz que grita libertad, una llama que quiere ser apagada por aquellos que temen a las ideas pero que cada día se enciende con más fervor, una cimarrona que inspira rebelión. Ella es Francia Márquez, lideresa de la vereda Yolombó ubicada en el municipio de Suárez, departamento del Cauca. Al igual que ella, muchos otros líderes de este territorio han recibido amenazas por su labor en contra de la minería ilegal y en defensa de su dignidad como pueblo, además de las peticiones que las comunidades afrodescendientes de este municipio han hecho al Gobierno Nacional y a las autoridades ambientales para detener la explotación minera que ha afectado al río Ovejas.

La Toma, una de las comunidades que compone a Yolombó, hogar de esta líder social, ha sufrido la intervención de actores armados durante bastante tiempo. En el 2001 la presencia de grupos paramilitares que atemorizaron a la población y que cometieron la masacre del Naya

y otros asesinatos sistemáticos en contra de la comunidad, se hizo evidente en este territorio. Un tiempo después de que estos grupos se apoderaran del lugar, las empresas transnacionales adquirieron títulos mineros para la explotación de oro en el municipio de Suárez.

Según Francia, en Yolombó se instauraron 13 títulos distribuidos para empresas mineras, entre las que se encontraba la empresa Anglo Gold Ashanti, que se interesó en el territorio de la comunidad de La Toma, para realizar explotación de oro. Esto trajo consigo una orden de desalojo para esta población, donde el Ministerio del Interior certificó que allí no se encontraba una comunidad negra, por lo tanto, no se tenía que hacer consulta previa a los pobladores.

La comunidad solicitó ayuda a entes internacionales y defensores de DD. HH, para que se les reconociera como comunidad afrodescendiente, muchos de ellos se interesaron en lo que ocurría en la vereda Yolombó y el municipio de Suárez. Por medio de acciones legales ejercidas por Francia, quien pronto inició estudios de Derecho para convertirse en representante legal de su comunidad, además de intervenciones de la Corte Constitucional solicitadas por la Defensoría del Pueblo en el 2010, La Toma fue considerada como comunidad ancestral.

Luego de esta victoria, las amenazas hacia la comunidad aumentaron de manera vertiginosa, grupos armados como las ‘Águilas Negras’ repartían panfletos con amenazas a los líderes de esta comunidad, fue allí cuando La Toma dejó de ser un territorio de paz: *“Para nosotros era muy evidente, desafortunadamente uno no puede demostrar cómo la violación de los Derechos Humanos de alguna manera se liga con la corrupción institucional, ya que hacíamos audiencias y reuniones con el Estado y sobre lo que hablábamos ahí aparecían los mensajes de estos grupos”,* explica Francia.

Después de una gran estigmatización a las comunidades negras, asesinatos sistemáticos y amenazas a líderes afrodescendientes, La Corte tomó la decisión de suspender los títulos mineros otorgados a estas empresas hasta que se

realizara la Consulta Previa a la cual la comunidad tenía derecho.

Después de que se tomara esta decisión, la minería ilegal se disparó, la extracción de oro provocó la contaminación de mercurio en el río Ovejas. Como consecuencia de esta nueva problemática, Francia Márquez, junto con otras mujeres de la comunidad, decidieron hacer una movilización en la ciudad de Bogotá llamada Movilización de mujeres negras por el cuidado de la vida y territorios ancestrales, allí se tomaron el Ministerio del Interior para que sus peticiones fueran escuchadas, durante las negociaciones con el ministro se acordaron algunos puntos con el fin de solucionar estas problemáticas. Francia asegura que estos acuerdos quedaron en el papel, pues nunca se cumplió con lo pactado.

Cuando la movilización terminó, Francia fue convocada por el Gobierno Nacional para hacer parte de la mesa de diálogos que se llevaba a cabo en La Habana con la guerrilla de las FARC, Francia consideró la posibilidad de asistir y plantear en la mesa la discusión y las repercusiones que el modelo extractivo de desarrollo ha traído para las comunidades de distintos territorios en el marco nacional.

Hoy Francia con 34 años, ganadora del Premio Nacional de Derechos Humanos en 2015, desplazada de su territorio por amenazas dirigidas a ella y a su familia, candidata a la cámara de circunscripción especial por comunidades afrodescendientes en las elecciones legislativas de 2018, madre, lideresa social, asegura que continúa en pie de lucha por la dignidad de su pueblo y el derecho a la vida que se han ganado durante tantos años de resistencia. Aunque Francia Márquez no consiguió la curul que anhelaba, se convirtió en una alternativa para las comunidades afrodescendientes.

Esta iniciativa es un ejemplo de transformación colectiva y memoria que desmantela una de las tantas realidades que se viven en este país. Así como Francia continúa velando en defensa del territorio de Yolombó, existe Vidas Silenciadas, una iniciativa que ha luchado por mostrar la verdad frente a las víctimas de Estado.



La negación de la participación del Estado en el conflicto armado en Colombia es una de las imágenes que se ha proyectado durante más de 50 años de guerra que ha vivido el país, en donde víctimas incontables de actos de terrorismo, desapariciones forzadas, asesinatos, genocidios y desplazamientos territoriales, han sido evadidos por el Estado colombiano. “El Estado colombiano se ha presentado en los escenarios internacionales como una víctima inocente de los grupos guerrilleros o terroristas que se enfrentan a las ‘autodefensas’ paramilitares”, afirma Vidas Silenciadas.

En este escenario de crimen e injusticia social nace Vidas Silenciadas, iniciativa de un grupo de personas que trabajan conjuntamente por la preservación de la memoria colectiva ante el ocultamiento de la verdad. Su objetivo es realizar un proceso de inclusión en el que se brinda información sobre las víctimas del Estado a partir de 1.928. La información suministrada ayuda a la búsqueda en lucha de desapariciones de trabajadores campesinos, líderes sociales y civiles durante el período de violencia en Colombia.

“*Pretendemos ofrecer a las víctimas y a sus familiares, a la sociedad colombiana y a la comunidad internacional, información que puede contribuir a la verdad, generalmente oculta, acerca de la historia de las víctimas, de los responsables de las violaciones a sus derechos y las circunstancias en que estas fueron cometidas. Este proyecto de verdad y de memoria, es también un instrumento para el ejercicio del derecho que todas las personas tenemos a defender los derechos humanos.*”

Por seguridad del tratamiento de la información, DATEATE protege la identidad de las personas que hacen parte de Vidas Silenciadas.

¿Cómo nace la idea de Vidas Silenciadas?

V.S: Las personas que hacen parte de esta iniciativa, han dedicado gran parte de su vida a sostener la causa de los pueblos que luchan contra la negación constante de los derechos básicos fundamentales, la falta de democracia, la explotación indiscriminada y las consecuencias sociales de las guerras y de los conflictos internos. Por tanto, uno de los principios fundantes de nuestro proyecto es la causa de los Derechos Humanos, de manera solidaria y comprometida en diferentes lugares del mundo.

En el caso de Colombia, consideramos que la élite de poder que ha detenido las riendas del “Estado”, apoyados por intereses estratégicos y capitales foráneos, en lugar de representar los intereses comunes, se ha dedicado a reprimir, acallar, silenciar, invisibilizar y en la mayoría de los casos a borrar, a través de la eliminación físi-



Francia Márquez, líderesa de la vereda Yolombó

ca, cualquier tipo de intento de democratización de la sociedad.

¿Cuál es el objetivo principal que desarrollan en Colombia?

V.S: El conflicto armado interno es sólo una parte de la historia, una parte que la propaganda oficial quiere hacer pasar como la única, frente a todo esto, hace 10 años este colectivo internacionalista se dio la tarea de crear una herramienta, que de manera complementaria a otros sistemas de información de Derechos Humanos que funcionan en Colombia, pudiera:

1. Desvirtuar el sentido del discurso de la propaganda oficial que pretende encuadrar y reducir todos los hechos de violencia, de graves violaciones de los derechos humanos, de crímenes de lesa humanidad y de genocidio, como hechos acaecidos en el marco del conflicto armado interno, donde todas/os son culpables de la misma manera, y hasta quieren hacer aparecer al Estado como una víctima y de esta forma legitimar el “*perdón y la reconciliación*” como sinónimos de impunidad y olvido.

2. Contribuir a mejorar el conocimiento que la comunidad nacional e internacional tiene sobre la existencia de las víctimas de crímenes de Estado en Colombia, apoyarlas en su lucha por la verdad y contra la impunidad.

3. Ayudar a mantener viva la memoria de las personas silenciadas por el Estado.

¿Cómo ha sido posible el acercamiento a la información de las víctimas?

V.S: No ha sido fácil, desde el comienzo Vidas Silenciadas ha intentado establecer diálogo con las organizaciones de Derechos Humanos y del Movimiento Social, insistiendo en la necesidad de juntar esfuerzos para que el trabajo de denuncia de estos crímenes fuera más efectivo.

El proceso mismo de recopilación de la información ha sido complicado, al no tener acceso a las bases de datos ya existentes de las organizaciones de DD. HH, tuvimos que encontrar la información en las fuentes públicas, de ahí el problema que en muchos casos la información es básica. Al mismo tiempo, asumiendo la tarea de investigar hechos de periodos históricos casi olvidados, nos encontramos con mucha información en libros, revistas, periódicos que todavía no han pasado por un proceso de digitalización, de manera que lo hicimos nosotros. Tenemos además que enfrentar problemáticas de orden

material y ético, ser rigurosos en las investigaciones, chequear y cruzar diferentes fuentes.

A medida que el proyecto se ha ido conociendo, la página ha venido siendo consultada. Son las propias víctimas sobrevivientes que con su dignidad, fortaleza y generosidad nos aportan registros como fotos, información, datos que podemos asumir como fuentes. Hemos logrado conocer casos que nunca se han denunciado, lo cual nos implica hacer rastreos en otras bases de datos, archivos públicos y privados. También se ha dado el proceso inverso, personas que hace años no sabían de sus familiares y mediante Vidas Silenciadas se han enterado que son víctimas. Es un acercamiento no sólo instrumental, sino humano, sensible, de reconocimiento a la existencia, el dolor y sobre todo a la dignidad.

¿Consideran que Vidas Silenciadas ha logrado aportar a la construcción de paz en Colombia?

V.S: En estos momentos, donde las víctimas tienen la esperanza de obtener algo de justicia y de reparación, un proyecto como el nuestro, completamente interactivo y abierto, está facilitando mucho el acceso a la información, que de otra manera se podría obtener sólo a través de investigaciones largas y visitas a centros de documentación, tarea casi imposible para la mayoría de la población. Esta herramienta constituye para muchas personas una fuente importante para presentar ante los organismos del Estado, de control y organizaciones defensoras de DD. HH reclamos y denuncias.

Pensamos que la paz como derecho, proceso, proyecto y horizonte, no se puede lograr sin conocer la verdad; la verdad requiere conocer los hechos; los hechos tienen datos y los datos escenarios concretos de tiempo, lugar y actores. Sólo cuando se visibilice, escuche, atienda y conozca la voz de las vidas silenciadas por el terrorismo de Estado, se podrá decir que ese Estado se está transformando en relación con la voluntad de conocer la verdad, proporcionar justicia, reparar las lesiones causadas y comprometerse a no repetir jamás los daños causados a personas, poblaciones, culturas que tienen rostro, historia social y política.

No son números, son personas que han vivido físicamente y siguen viviendo emocional, simbólica, política e históricamente, eso implica que, aunque estén silenciadas, siguen diciendo y este proyecto se propone revelar rostros, para devolver vida.



Logo de Vidas Silenciadas



Haciendo memoria: La mujer



Por: Laura Paola Tenjo Miranda.
4to semestre

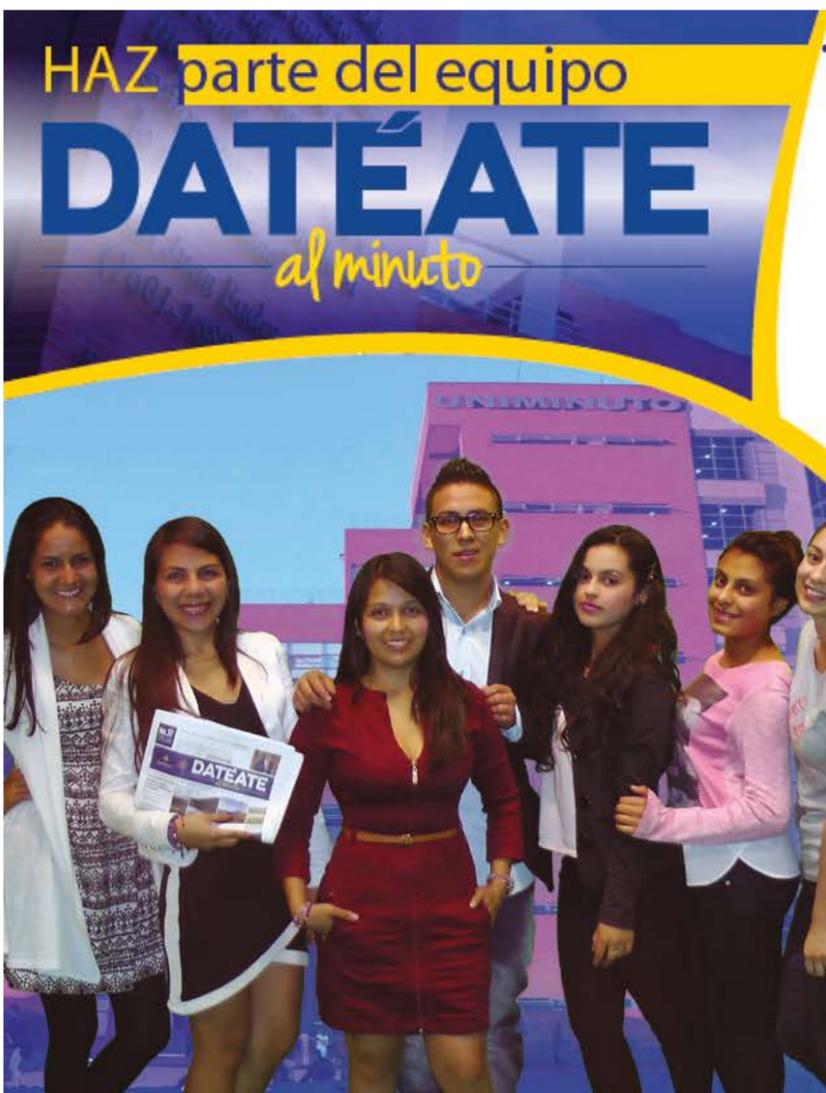
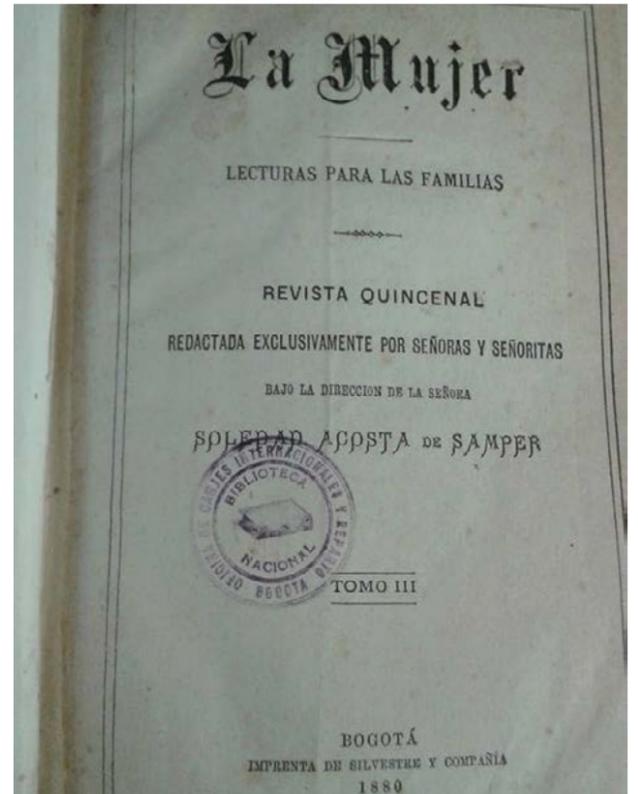
De 1863 hasta 1886, los entonces Estados Unidos de Colombia se encontraban viviendo el período radical liderado por los liberales que se consideraban a sí mismos progresistas y que defendieron el libre ejercicio de los derechos civiles y políticos. En 1878, los liberales moderados y los conservadores apoyaron la candidatura de Julián Trujillo, quien abolió las leyes anticlericales e inició negociaciones en aras de poner fin a la separación entre la Iglesia y el Estado.

Durante esta época existían los periódicos La Ilustración (1870-1877) de corte conservador, Diario de Cundinamarca (1870-1877) de corte liberal y se le abrió espacio a la prensa femenina

(principalmente en manos de hombres) con publicaciones como La Mujer (1878-1881).

La Mujer fue una revista quincenal creada por Soledad Acosta de Samper, exclusivamente redactada por señoras y señoritas. Contó con 52 entregas entre 1878 y 1881, la primera se hizo el domingo 1 de septiembre de 1878. Sus ejemplares fueron impresos por Eustacio A. Escobar y se vendía bajo el precio de 30 centavos. Usaba el eslogan "Luz y fe dan fuerza".

Al ser la primera publicación colombiana exclusivamente redactada por señoras y señoritas le da un poco de voz a la mujer, pero no busca ningún cambio en el papel de esta en la sociedad y, por el contrario, sigue exaltando el papel del hombre como superior. A pesar de lo anterior, sentó un precedente en el periodismo colombiano que le abrió las puertas a la mujer de modo tal que en la actualidad es más común ver a mujeres que a hombres estudiando y ejerciendo esta profesión.



El periódico Datéate al Minuto abre convocatoria para los estudiantes de todos los semestres que les guste la escritura y que quieran publicar sus crónicas, reportajes, perfiles, entrevistas y artículos periodísticos.

Las personas interesadas pueden enviar los textos al correo electrónico smtorres@uniminuto.edu para que sean publicados en las próximas ediciones del periódico.

Mayores informes en la Sala de redacción ubicada en la Cr 73 bis – 81-81. Casa de la Creatividad de la Facultad Ciencias de la Comunicación.





Auditoria

De luto



Mal mortal

Ateniéndose a los santos

