

Psicoanálisis on-line: ¿una dificultad para el dispositivo analítico?

Presentado por:  
Andrés López Meneses

Asesora:  
Cruz Elena Gómez Giraldo

Opción de grado.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
UNIMINUTO - SECCIONAL BELLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA  
BELLO, COLOMBIA  
2021.

## Tabla de contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Introducción.....	5
1 Planteamiento del problema.....	7
1.1 Contextualización histórica.....	7
1.2 Antecedentes investigativos.....	14
2 Justificación.....	21
3 Objetivos.....	23
3.1 Objetivo general.....	23
3.2 Objetivos específicos.....	23
4 Marco teórico.....	24
4.1 Noción de dispositivo, Foucault puesto en cuestión.....	24
4.2 De la filosofía a una propuesta analítica.....	27
4.3 La asociación libre como regla fundamental, y una manera particular de escuchar.....	29
4.4 La transferencia como un amor que espera la interpretación.....	32
5 Diseño metodológico.....	34
5.1 Enfoque de la investigación.....	34
5.2 Tipo de la investigación.....	34
5.3 Recolección de datos.....	35
5.4 Alcance de la investigación.....	36
6 Consideraciones éticas.....	37
7 Resultados.....	38
7.1 Características del dispositivo analítico que posibilitan un psicoanálisis online.....	39
7.1.1 La asociación libre, ¿una posibilidad?.....	43
7.1.2 La escucha parejamente flotante, ¿una posibilidad?.....	44
7.1.3 La transferencia en procesos online, ¿una posibilidad?.....	46
7.2 Características del dispositivo analítico que limitan un psicoanálisis online.....	49
7.2.1 Cuestiones del dispositivo analítico que limitan el psicoanálisis online.....	50
7.2.2 Obstáculos externos que limitan el dispositivo analítico en entornos online.....	52
8 Conclusiones.....	55
9 Anexos.....	58
10 Referencias.....	63

## Resumen.

El presente trabajo consta de una revisión documental que apunta a responder la pregunta que rige esta producción académica: *¿Cuáles son los límites y posibilidades del dispositivo analítico en procesos psicoanalíticos online?*, mediante la metodología cualitativa de la investigación, de tal manera que, se realiza un recorrido histórico sobre elementos fundamentales del psicoanálisis que tienen que ver con el dispositivo analítico para posteriormente hacer mención de diversos antecedentes investigativos que conciernen al psicoanálisis online y a las diferentes posturas que surgen de dicha práctica. El soporte teórico de este recorrido pasa por la noción de dispositivo en la filosofía, precisamente en la propuesta de Foucault hasta otros filósofos que se ocupan del concepto, para luego abordar la propuesta de dispositivo en psicoanálisis y los elementos que lo componen.

En cuanto a los resultados y conclusiones, se plantean de manera crítica, dan cuenta de los límites y posibilidades del dispositivo analítico en procesos psicoanalíticos online, concluyendo que son muchas más las posibilidades que los límites del psicoanálisis en los entornos online, y finalmente se plantean algunas cuestiones dignas de pensar y seguir recabando en aspectos como la transferencia y se propone acercarse al análisis de otros conceptos psicoanalíticos propios de su teoría en entornos online.

**Palabras clave:** Psicoanálisis, virtualidad, tecnología, dispositivo analítico, online.

## **Abstract.**

The present work consists of a documentary review that aims to answer the question that governs this academic production: What are the limits and possibilities of the analytical device in online psychoanalytic processes?, Using the qualitative research methodology, in such a way that, takes a historical tour of fundamental elements of psychoanalysis that have to do with the analytical device to later make mention of various investigative antecedents that concern online psychoanalysis and the different positions that arise from said practice. The theoretical support of this journey goes through the notion of device in philosophy, precisely in Foucault's proposal to other philosophers who deal with the concept, to then approach the device proposal in psychoanalysis and the elements that compose it.

Regarding the results and conclusions, they are considered critically, they account for the limits and possibilities of the analytical device in online psychoanalytic processes, concluding that there are many more possibilities than the limits of psychoanalysis in online environments, and finally they are raised some questions worth thinking about and continuing to gather in aspects such as transference and it is proposed to approach the analysis of other psychoanalytic concepts typical of his theory in online environments.

**Keywords:** Psychoanalysis, virtuality, technology, analytical device, online.

## **Introducción.**

El psicoanálisis se puede considerar como un método de tratamiento de afecciones psíquicas cuyas causas yacen en lo inconsciente del sujeto, esta es una práctica que ha permanecido en la cultura desde su invención; sin embargo, las dinámicas sociales y las maneras de hacer lazo social han cambiado progresivamente, a la luz de la contemporaneidad se pueden encontrar diferencias sustanciales; por ejemplo, podemos observar que con ayuda de los medios virtuales, se amplían las posibilidades de la interacción social, el concepto de presencia, sufre cambios, ya que no es menester el encuentro en un lugar determinado para establecer contacto, ahora la presencia se puede dar prácticamente desde cualquier lugar del mundo. El psicoanálisis y la psicología no son ajenos a estas nuevas modalidades de interacción social, en donde la búsqueda de la validación y permanencia en el tiempo los ha llevado a realizar su práctica en los espacios virtuales. Además como es sabido, a causa de la actual pandemia del coronavirus, todas las actividades que se solían realizar presencialmente se vieron obligadas a llevarse a cabo en espacios de virtualidad, así que podríamos decir que el covid-19 aceleró los procesos de virtualización

Es por ello que el presente trabajo de investigación analiza los conceptos que se articulan en el dispositivo analítico en procesos psicoanalíticos online sirviéndose de la investigación cualitativa para realizar un trabajo de tipo documental que atraviesa la teoría y la práctica del psicoanálisis, y el enfoque analítico de la psicología bajo esta nueva modalidad de uso del dispositivo analítico; para esto, se desglosarán los conceptos de dispositivo desde la autoría de Foucault, para así abordar la noción de dispositivo en psicoanálisis y resaltar algunas de sus similitudes y diferencias. También se describen los conceptos de asociación

libre, escucha parejamente flotante, transferencia e interpretación para lograr con ello una mejor comprensión del dispositivo analítico. Finalmente, se concluye que son muchas más las posibilidades que los límites del dispositivo analítico en el psicoanálisis online.

## 1 Planteamiento del problema

### 1.1 Contextualización histórica

El presente trabajo investigativo se sustenta en la teoría psicoanalítica, por lo tanto es adecuado partir de la conceptualización del psicoanálisis. Inicialmente el psicoanálisis se puede definir y enmarcar bajo tres aspectos de suma importancia según Sigmund Freud (1923[1922]),

el nombre: 1) de un procedimiento que sirve para indagar procesos anímicos difícilmente accesibles por otras vías; 2) de un método de tratamiento de perturbaciones neuróticas, fundado en esa indagación, y 3) de una serie de intelecciones psicológicas, ganadas por ese camino, que poco a poco se han ido coligando en una nueva disciplina científica. (p. 231)

Estos tres aspectos se anudan en la práctica clínica del psicoanálisis, cuyo método es la regla fundamental del psicoanálisis especialmente propuesto por Freud (1912, p. 104), que tiene por nombre la asociación libre, método y concepto que logra atravesar y representarse en éstas tres vertientes o delimitaciones antes citadas, y sobre esta, afirma que el paciente:

No sólo debe comunicarnos lo que él diga adrede y de buen grado, lo que le traiga alivio, como en una confesión, sino también todo lo otro que se ofrezca a su observación de sí, todo cuanto le acuda a la mente, aunque sea desagradable decirlo, aunque le parezca sin importancia y hasta sin sentido. (Freud, (1940 [1938]) p. 175).

Adicionalmente a esto Freud (1940) advierte a sus lectores sobre la crítica que comúnmente se le solía realizar a la regla fundamental que se comparaba con la confesión y asevera que: “la diferencia es grande, ya que no sólo queremos oír de él lo que sabe y esconde a los demás, sino que debe referirnos también lo que no sabe.” (p.175) resaltando ahí, una definición implícita del concepto inconsciente (Icc) como aquello de lo que no se sabe o que está por fuera de nuestra conciencia. Y según Sánchez (2019), “Para autores como Lacan (1964/2009), Mannoni (2002), Miller (2011), el inventor del Psicoanálisis va a localizar muy tempranamente en el discurso de sus histéricas un “saber” que incluso para ellas permanecía fuera de su propio dominio.” (p.263).

Sobre lo anteriormente mencionado, Freud (citado por Kligmann en transferencia y objeto en el dispositivo analítico, 2014. p. 290)

“conceptualiza la emergencia de una representación reprimida que sostiene el despliegue de la cadena asociativa. La operación analítica se delimita a partir de la producción de esta representación reprimida, donde el analista, vía “falso enlace”, deviene en un elemento más de la cadena”

Asimismo, Freud en los análisis de sus pacientes histéricas se percató de un fenómeno que decidió llamar amor de transferencia, y la conceptualiza afirmando que es:

Motor y obstáculo. En cuanto a la transferencia motor, implica la asociación libre y la interpretación que se sostienen desde el lugar del oráculo. Esta posición del analista posibilita la apertura del inconsciente y fundamenta el sentimiento de amor tierno hacia el analista. (Freud, citado por Kligmann en transferencia y objeto en el dispositivo analítico, 2014. p. 290)



Sobre el tema anteriormente citado, Sánchez (2019) comenta que “Es sabido dentro de los conocedores de la obra de Freud el peso que éste le otorgó a los efectos de la relación recíproca entre médico-paciente incluso, poco antes de instituir el dispositivo psicoanalítico formalmente.”(p.268). posteriormente Freud (citado en “El psicoanálisis y su objeto de investigación, 2019) propondrá que “el interés del método psicoanalítico por los procesos inconscientes no es dejar fuera el estado convencional de la medicina sino poner en marcha un dispositivo donde los fenómenos subjetivos tomen interés” (p.270).

Volviéndose así la asociación libre y la transferencia una premisa imprescindible de un psicoanálisis para el tratamiento de afecciones psicológicas o psíquicas de la vida anímica, junto a otros conceptos expuestos por Freud que fundamentan la práctica y la teoría del psicoanálisis y sientan sus bases epistemológicas como lo son la segunda tópica freudiana compuesta por el “yo, ello y superyó”, y como lo son “lo inconsciente, la transferencia, la pulsión y repetición” que posteriormente Jacques Lacan dedicaría uno de sus seminarios (seminario once) a la explicación de dichos conceptos que atraviesan la práctica analítica.

De la Mora Espinosa (2016) asevera que “el descubrimiento del inconsciente, la transferencia y el método de la asociación libre, le permitieron a Freud darle cabida y soporte al deseo y a los padecimientos que habitaban en sus pacientes.” (p. 527). Además, dicha práctica establecida por Sigmund Freud dio cabida a muchos interrogantes sobre la técnica analítica y sobre cuestiones de método, sobre esto Freud (citado por Armengol, en Psicoanálisis o psicoterapia psicoanalítica: sobre teoría, método y técnica, 1995)

El método psicoanalítico se fundamentaría, siguiendo a Freud, en dos pilares que lo definen y lo diferencian de cualquier otro procedimiento

psicoterápico: en lo relativo al paciente, la libre asociación; en relación al terapeuta la atención libremente flotante. A partir de estas bases se edifica todo el edificio psicoanalítico. (pp. 80-81).

En principio, siguiendo la cita antes mencionada, a partir de dicho momento, podríamos empezar a hablar de un dispositivo analítico. Por otro lado, Miller (citado por Garrido en La especificidad del dispositivo analítico, 2017)

se propone que el dispositivo estaría implícitamente constituido a partir de los siguientes 4 conceptos: 1) La asociación libre, la invitación a decir todo lo que se quiera sin obedecer a otra regla más que ésta. 2) La interpretación, del lado del analista. 3) La transferencia. 4) La respuesta peculiar del analista a ese fenómeno, su neutralidad.

Debido a la especificidad del dispositivo analítico, y por el contexto cultural en el cual se enmarcaba el psicoanálisis y sus avances teóricos e investigativos, era de vital importancia la presencialidad en los procesos analíticos, y que se mantuviera estrictamente esa relación transferencial que en el espacio analítico era propia del paciente-analista, sobre esto Freud (1915) esclarece que:

La conversación en que consiste el tratamiento psicoanalítico no soporta terceros oyentes; no admite ser presentada en público (...) Es que esas comunicaciones tocan lo más íntimo de su vida anímica, todo lo que él como persona socialmente autónoma tiene que ocultar a los otros y, además, todo lo que como personalidad unitaria no quiere confesarse a sí mismo. (p.15)

De La Mora, R. (2016) aporta sobre la anterior cita que “ello obedece a que el terreno en el que se inserta el psicoanálisis es el de la intimidad, espacio en el que se posibilita que el analizante pueda desplegar el deseo que le habita así como sus padecimientos subjetivos.” (p. 529).

Sin embargo como menciona Carlino (2006) haciendo referencia a los inicios del psicoanálisis, aporta que: “desde Freud y sus discípulos directos, era inimaginable concebir sesiones telefónicas. Al psicoanálisis clínico hubo que irlo pensando y descubriéndole sus posibilidades inducido por los valores, paradigmas y recursos técnicos contextuales de cada momento y lugar” (p.3). Asimismo como se preveía el contexto socio cultural de aquella época occidental se fue transformando e introduciendo una nueva era llamada posmodernidad, y que esta a su vez era protagonizada por los avances científicos y tecnológicos, la globalización, entre otros.

Por consiguiente, sobre la posmodernidad Tahull, Molina & Montero (2016). Plantean que “Se produjo un proceso de globalización y se abrían nuevas posibilidades. Las nuevas tecnologías transformaron radicalmente la sociedad.”(p.27). Incluso, se podría proponer que dichas tecnologías aparecerían en la sociedad para imponerse como primacía y eje fundamental de las dinámicas socioculturales, incluso “La tecnología ha tenido una influencia directa en la concepción del espacio y el tiempo. Actualmente, la distancia física entre las personas no es un grave problema. La tecnología permite un contacto constante” (Tahull, Molina & Montero, 2016., p.32).

Por su parte Postman (citado por Dasuky & López en Posmodernidad, mirada y virtualidad: sujetos enred-ados, sujetos mirados) propone que: “no vemos la realidad como es, sino

como son nuestros lenguajes. Y nuestros lenguajes son nuestros medios de comunicación.”(p.7). En la actualidad, es evidente que dichos lenguajes que constituyen nuestra realidad, se han transformado o se han mudado a la virtualidad, sufriendo algunas consecuencias, un ejemplo de esto, expone Dasuky & López (2017) “En los chats, la interacción se consigue a través de la escritura, en la cual se usan emoticonos, que reemplazan los gestos físicos y las expresiones faciales. Ahora, gracias a la virtualidad, ya no es necesario ni siquiera escuchar al otro para hablar con él” (p. 8)

Continuando con la temática, Tahull, et al. (2016), Plantean que la posmodernidad “Tiene una relación directa con cualquier hecho social. No tiene que ser interpretado como un aspecto de una temática específica, sino que influye en toda la estructura social y cultural”. (p.26), estando el psicoanálisis (y demás tipos de terapias psicológicas) implicadas en dicho cambio sociocultural e inmersos en el mundo de la virtualidad y digitalización.

Sobre esta demanda en la cual se ve inmersa el psicoanálisis y la psicología, la psicología propiamente dicha opina que: “La primera implica demandas crecientes para entregar nuestros servicios por medios electrónicos (Por ejemplo la telepsicología).” (Koocher, citado en Referentes éticos mínimos para la práctica de la Telepsicología, p. 1) Por esto mismo Acero (s.f.) afirma que “En el área de las ciencias de la salud y en la salud mental, la tendencia a nivel mundial se orienta hacia la incorporación de las tecnologías de la telecomunicación en la práctica profesional.” (p.2) haciendo explícita la imponente necesidad de llevar la práctica clínica sobre el padecimiento subjetivo a la virtualidad.

Precisamente, Acero (s.f.) asevera que:

La realidad es que los psicólogos están incorporando cada vez más el uso de la tecnología con el objetivo de proporcionar una mejor y más amplia gama de servicios a sus usuarios y que la realidad con circunstancias como la pandemia del Coronavirus, obliga a las personas a apoyarse o hacer uso de las tecnologías para obtener apoyo profesional en casos en los cuales la ansiedad y la tensión abruman a las comunidades. (p. 2).

Sin embargo, este fenómeno de integración de la psicología con la tecnología no es exclusivo de la época actual, de tal manera que se puede rastrear según De la Torre y Pardo (2019) en su *guía para la intervención telepsicológica* que para 1995 se encuentran los primeros servicios de atención psicológica a distancia, algunos años después, en 1998 la aparición de las primeras revistas especializadas con impacto: “Cyberpsychology, Behavior and Social Networking” y para 2001, se puede situar que alrededor de esta fecha aparecen las primeras investigaciones sobre tratamientos psicológicos online; asimismo, a partir de dicha fecha se incrementó notablemente el uso de la tecnología en los ámbitos de la psicología clínica.

Si bien parece haber una aceptación de la psicología y una implementación explícita de la práctica psicológica en áreas virtuales, por otro lado, en el psicoanálisis no parece haber aquel mismo consenso, y es necesario seguir prolongando la discusión sobre esta temática para así poder conocer los verdaderos alcances del psicoanálisis en la actualidad.

A partir de esto Trocca (2020) propone

Todos estamos tocados por la pandemia, pero cómo nos paramos frente a ella es cuestión de cada uno. Ante la contingencia podemos quedar

arrasados, victimizarnos, hablar sólo de lo que “no se puede”, pero también hacer de ella una oportunidad para pensar. La contingencia puede ser una puerta que abre nuevas posibilidades.

En la actualidad, es explícita la imponente necesidad de evaluar las nuevas posibilidades de llevar a cabo prácticas clínicas a través de medios online, asimismo debido a lo anteriormente expuesto, este trabajo de investigación que se sustenta bajo la pregunta de ¿Cuáles son los límites y posibilidades del dispositivo analítico en procesos psicoanalíticos online?

## **1.2 Antecedentes investigativos**

En el siguiente apartado se mencionan artículos recolectados de revistas indexadas y revistas de psicoanálisis que se consideran de suma importancia para la comprensión de los límites y posibilidades del psicoanálisis a través de medios online, en donde se puede notar posiciones diferentes con respecto a la utilización del psicoanálisis en medios virtuales, además de que es una discusión relativamente reciente, que incrementó por la declarada pandemia del Coronavirus, se logró notar que desde aproximadamente el 2011, hay autores que llevan pensando de manera seria la implementación del dispositivo analítico y la aplicación general del psicoanálisis en medios online o de manera telefónica.

Desde la invención del psicoanálisis, el mismo ha estado un proceso constante de actualización y de investigación a través de sus fundamentos teóricos, como lo asevera Carlino, 2014. “El psicoanálisis clínico es una ciencia social que para estar a la altura del constante proceso de hominización de la especie debe conocer y elaborar dicho proceso lo que lo llevará permanentemente a actualizar su teoría y su técnica.” (p.178).

De igual modo, el psicoanálisis como disciplina científica debe prever que “para continuar teniendo vigencia debe estar siempre preparado para avizorar lo nuevo y, a su vez, poder percibir la necesidad de su propia renovación, pues “lo nuevo”, desde siempre, estuvo, está y estará incluido potencialmente en él” (Carlino, 2014, p.179), incluso, como lo menciona Aryan, (2012) “Es parte de la ética del psicoanalista sostener la búsqueda de nuevos instrumentos teóricos y clínicos, destinados a ampliar las aplicaciones del Psicoanálisis, al compás de nuevos paradigmas y transformaciones socioculturales, filosóficas, científicas y económicas.” (p.461).

Con la introducción de las nuevas tecnologías se comenzó a hablar de un psicoanálisis no presencial, online o a distancia, en referencia a que el encuentro analítico no se daba en el consultorio, como era la manera habitual de hacerlo, sobre esto Carlino, (2011) propone:

“Haber designado psicoanálisis a distancia es en contraposición a la de denominación de psicoanálisis no presencial. No hay ausencia de presencia sino un otro tipo de presencia materializada en el encuentro, que aunque no sea cuerpo a cuerpo, sí es persona a persona, en hora, día y medio comunicativo previamente acordados, enmarcados por los términos del contrato analítico e incluso una responsabilidad civil ante la ley, lo que otorga un soporte bastante real al diálogo analítico.” (p.153).

Sobre lo anteriormente mencionado, De La Mora, (2017) propone el análisis online de tal manera que:

“Cuando circunstancias difíciles de la vida no permitan llevar a cabo un psicoanálisis de manera presencial en la intimidad de un consultorio, puede

ser plausible llevar a cabo un psicoanálisis a distancia u online, pero siempre advertidos de las implicaciones de la extimidad a la que se está expuesto. Si se sostiene el amor de transferencia, la demanda de análisis y los interlocutores están dispuestos a llevarlo a cabo siendo muy probablemente espiados, puede funcionar (p.58).

Sin embargo, como lo menciona Carlino (2011) “Es importante poder discriminar que el proceso psicoanalítico no se da dentro del consultorio del analista, allí sólo se instrumenta el diálogo de la dupla. El proceso analítico sólo tiene lugar en la mente del analizante.” (p.152). Por otro lado Aryan, Briseño, Carlino, Estrada, Gaitán, & Manguel, (2015) afirman que

“En los análisis a distancia sin percepción visual, las palabras emitidas pueden ser oídas por el otro al momento mismo de ser pronunciadas, por lo que a estas se les puede atribuir el don de la ubicuidad, lo cual produce la vivencia de estar ambos compartiendo un único lugar común, con lo que también aumenta la sensación de presencia del otro” (p.65).

En la medida de que las tecnologías y la virtualidad se fueron haciendo cada vez más presentes en la sociedad, se incrementó la discusión dentro de algunas áreas de la psicología y en especial dentro de la academia del psicoanálisis, en dónde se pueden notar diferentes posturas, frente a este “nuevo” fenómeno e imponente exigencia de la cultura hacia el psicoanálisis, habiendo quiénes defienden y afirman la práctica analítica online y quiénes no están de acuerdo con que se lleve al psicoanálisis a través de medios



tecnológicos, sobre esto, Trocca, (2020), habla sobre su percepción del psicoanálisis a través del teléfono con pacientes positivos para COVID:

“El dispositivo que estamos implementando no es un análisis, es un modo de bordear lo real con un marco simbólico y que produzca un nuevo imaginario. El analista da su presencia, en principio ofreciendo escuchar, y así se va construyendo un marco que alberga y aloja. No tiene que ver con un lugar ni con una espacialidad, es una presencia que implica no estar todo el tiempo presente, una presencia que da lugar a la falta, a los silencios, a las preguntas y que no alude a una localización física (...) La presencia del analista está en relación a la oferta de escucha, es “hacer sentir” que uno está ahí, y esto ocurre por el deseo de analizar que en este contexto de pandemia se arriesga a crear las formas que la contingencia requiere. Por eso pienso que la transferencia al discurso analítico es del analista, basta con eso para que la escucha se produzca desde cierta posición y entonces desde ahí señalamos, recortamos, subrayamos... interpretamos.”

Por el contrario Fernández, (2020) aporta:

En la digitalidad no se asocia, se linkea. No hay Otro, hay *Big data*. No se lee, se procesa. No hay vestigio, huella o inscripción, hay borramiento de eliminación. No hay otro, hay usuarios. No hay transferencia, hay viralidad. No hay colectivos, hay una comunidad tan global como indistinguida – semejante a lo que Lacan llamó *Estado Universal*–.

Sin embargo, a pesar de haber posiciones en contra del análisis online, como la de Jaime Bacile, Eliana y Cura & Virginia Liliana (2015), proponen re-pensar el lugar de la tecnología:

No consideramos posible la práctica del psicoanálisis bajo una modalidad on-line, por las diversas razones que hemos intentado esclarecer en el trabajo, nucleadas principalmente en los dispositivos de los que se vale el psicoanálisis, insalvables en la dirección de la cura, que se generan con la presencia y el discurso del analista, cabría preguntarse qué uso es posible hacer de la red o que merecería ser rescatado. [...]. Es a partir de nuestras convicciones acerca de lo que es el psicoanálisis, que al “consultorio virtual” lo equiparamos con un modo de “ayuda” entre otros. Sabemos de la importancia de todo aquello que posibilite aliviar el sufrimiento, y creemos que Internet, utilizada con cautela y responsabilidad, puede ser uno de estos medios. (p.345)

Sobre esto De La Mora, R. (2016) sobre el psicoanálisis online propone que

el denominado psicoanálisis online se lleva a cabo y es menester hacer disquisiciones convenientes sobre ello, para que el deseo del sujeto siga siendo escuchado y atendido hoy en día en la intimidad que merece y es el psicoanálisis, el que le puede dar ese soporte.” (p. 529.)

De igual manera, son bastantes autores los que por su lado, avalan y proponen la posibilidad de llevar un psicoanálisis a través de medios digitales, De La Mora, (2016) aporta el siguiente enunciado:

Es indudable que el internet y los artefactos electrónicos posibilitan un psicoanálisis online, a distancia, con las complicaciones propias de la tecnología, en tanto la transferencia persista. Implica nuevas formas del uso del lenguaje, del uso de la palabra, en este tenor, es preciso que se siga escuchando y dando cabida al sufrimiento y al deseo del sujeto hablante.” (p. 537).

Apoyando a la anterior proposición sobre la posibilidad de un psicoanálisis online Carlino, (2014) expone que:

Este método ofrece también algunas ventajas respecto al análisis clásico que son las que le han dado su inicial razón de ser al posibilitar el análisis a los que habitan en un lugar donde no hay analistas o, aunque haya, estos pertenecen al círculo íntimo del paciente. También posibilita elegir a un analista fuera de la región en que habita, más allá de que haya o no analistas en su lugar de residencia. Cada paciente tendrá su razón para ello y algunas de ellas inconscientes que irán apareciendo a lo largo del proceso. (p.181).

Una de las constantes preguntas sobre ésta nueva posibilidad surge a partir de las variaciones de la asociación libre a través de dicho nuevo método, sobre esto Ferrer, (2016) añade una aclaración sobre la regla fundamental del psicoanálisis:

“La asociación libre puede tener parecidos inconvenientes que con el analizante en la consulta –sabemos que no es posible una total asociación libre ni en todo momento- y, en última instancia, la utilización de ese método depende de cada persona en particular [...] El trabajo de

señalamiento e interpretación por parte del analista, en la transferencia, dependerá de la habilidad que este pueda desarrollar y la libertad que sienta para realizarlo mediante el sistema a distancia.” (p.3).

De igual manera, otra de las cuestiones fundamentales de ésta nueva manera de llevar la práctica analítica radica en la transferencia, sobre esto Aryan (2012) asevera que “no hay tantas diferencias entre las transferencias desarrolladas de los pacientes a los cuales analizo en el consultorio y de aquellos a los que analizo por teléfono. Lo que más trabajo me ha dado, sin embargo, es mi contratransferencia.” (p. 465). Además, el mismo autor más adelante en el texto propondrá qué “La transferencia no es sólo repetición. Pueden aparecer nuevos aspectos, una vez que la novedad se transforma en hecho clínico y el obstáculo en posibilidad de indagar más.” (p. 480). Así también De La Mora (2016) afirma que:

“En pleno siglo XXI y con las bondades del internet y los gadgets sería posible intentar establecer un denominado psicoanálisis a distancia, psicoanálisis online, por ejemplo cuando el analista y/o el analizante precisan cambiarse de ciudad y/o país y la transferencia se mantiene podría seguirse ese trabajo analítico online, a distancia, a través de aparatos electrónicos [...] Es el amor de transferencia el que permitiría intentar un denominado psicoanálisis online.” (p. 534).

Para finalizar, Correia, (2020), aporta sobre la actual situación de la declarada pandemia por la Organización Mundial de la Salud (OMS) y el empuje obligatorio a llevar o realizar la clínica a través de medios online y afirma que:

Pero si hay algo de lo que aún hoy los analistas podemos dar cuenta es que a pesar del aislamiento y la distancia corporal a la que estamos obligados, aún por la vía virtual el inconsciente trabaja y produce, porque la palabra circula. Hay efecto sujeto.

Apoyando al autor anterior Aryan, et al. (2015) asevera que

“Entonces, la cuestión no es estar de acuerdo o no con el trabajo a distancia; la realidad está ahí, es un reto, y resolver las dificultades adicionales que la distancia representa utilizando las herramientas que el psicoanálisis provee es el desafío que los psicoanalistas contemporáneos hemos de afrontar.”  
(p.73).

Sin embargo la discusión sobre estos límites y posibilidades del psicoanálisis a través de medios virtuales u online continúa, y al tratarse de una práctica que involucra el sufrimiento psicológico y su tratamiento, es por ello que es importante aportar a dicha discusión mediante el presente trabajo investigativo, que responderá a la pregunta de investigación: ¿Cuáles son los límites y posibilidades del dispositivo analítico en procesos psicoanalíticos online? Con la cual se busca aportar al conocimiento científico sobre esta nueva modalidad del psicoanálisis.

## **2 Justificación**

La manera de comunicarnos, efectivamente ha sufrido un cambio muy notable por lo menos en las últimas dos o tres décadas, debido a la magnitud de la globalización y la introducción de las nuevas tecnologías que transformaron las dinámicas sociales en donde el cruce “presencial” entre las personas era fundamental y necesario para sostener los lazos sociales;

sin embargo, ahora es posible sostener un tipo diferente de presencialidad asumiendo las diferencias que dicho medio comunicativo conlleva, como lo menciona Carlino, (2011) “No hay ausencia de presencia sino un otro tipo de presencia materializada en el encuentro, que aunque no sea cuerpo a cuerpo, sí es persona a persona”, es decir, en la actualidad podemos estar presentes de maneras diferentes a las antes concebidas.

Las dinámicas sociales y el lazo que hay en ellas, se circunscriben a su vez en un espacio virtual que en la actualidad, por la pandemia a causa del covid-19, todas las actividades se debieron ver suspendidas o trasladadas al entorno virtual, una de estas es la psicología en donde (desde hace algunos años) se empezó a implementar la llamada telepsicología en búsqueda de adaptación al contexto sociocultural en el cual nos encontramos, e incluso el Colegio Colombiano de Psicólogos publicó un artículo llamado “Referentes éticos mínimos para la práctica de la Telepsicología” en donde se muestra que hay una acepción de dicha práctica por la psicología. Sin embargo dentro del enfoque psicoanalítico parece haber una discusión sobre si es posible o no llevar a cabo un psicoanálisis por medios virtuales.

Como se aludió en los apartados anteriores, el dispositivo analítico es de crucial importancia en un psicoanálisis, puesto que sin él no podemos hablar del psicoanálisis propiamente dicho, por ello esclarecer los límites y posibilidades de dicho dispositivo en medios virtuales, permitirá comprender más el dispositivo analítico a la luz de la contemporaneidad.

Siendo esta una investigación documental, el alcance de dicho trabajo no es solo teórico, sino que al tratarse de conceptos fundamentales, también atraviesa la práctica del psicoanálisis y una nueva modalidad de su uso, es decir que aportará conocimientos que

ayudan a posicionarse de manera diferente frente a la realidad en la cual se encuentran los psicoanalistas y psicólogos en relación a la aplicación de su teoría en la distancia. Además también toca la práctica clínica de la psicología con enfoque analítico.

Además el presente trabajo cuenta con una óptima pertinencia para la sociedad, puesto que las diferentes adversidades de la vida como la pandemia del coronavirus, entre otras que pueden imposibilitar salir de casa o el contacto físico con otras personas como lo podrían ser los problemas de movilidad, puede llevar a las personas a iniciar procesos terapéuticos por vía online, y fundamentar teóricamente esta nueva práctica favorece y lleva a buena praxis y desarrollo de la salud mental.

La realización del presente trabajo es de suma importancia para los psicólogos, psicólogos en formación y psicoanalistas que en la actualidad se enfrentan a estos nuevos retos de la atención clínica que impone la sociedad y sus dinámicas sociales. El abordaje del tema resulta de gran utilidad para la comprensión de los límites y posibilidades algunos conceptos fundamentales y técnicos del psicoanálisis en los procesos online que debido a los fenómenos actuales se incrementa en gran medida su uso.

### **3 Objetivos**

#### **3.1 Objetivo general**

Analizar los límites y posibilidades que se articulan en relación al dispositivo analítico en procesos psicoanalíticos online

#### **3.2 Objetivos específicos**

- Examinar la noción de dispositivo en Foucault y la noción de dispositivo en psicoanálisis
- Describir los conceptos de asociación libre y escucha parejamente flotante

- Abordar el concepto de la Transferencia en los procesos psicoanalíticos online.
- Reflexionar sobre el dispositivo analítico en los procesos psicoanalíticos online.

#### **4 Marco teórico**

El presente apartado consta de la descripción y el abordaje de referencias teóricas que aportan a la comprensión de lo que es el dispositivo analítico y sus componentes, tales como la asociación libre, la escucha (que a su vez desde Freud es planteada con la agudeza de ser parejamente flotante) y la transferencia, además de otros conceptos fundamentales para la como lo son el inconsciente y la interpretación del analista, haciendo un mayor énfasis en los conceptos de asociación libre y transferencia.

##### **4.1 Noción de dispositivo, Foucault puesto en cuestión.**

Para empezar es importante entender que se comprende por el concepto de dispositivo, sobre esto Agamben (2011) resume la noción de dispositivo foucaultiano bajo tres aspectos, estos son:

1) [El dispositivo] se trata de un conjunto heterogéneo que incluye virtualmente cada cosa, sea discursiva o no: discursos, instituciones, edificios, leyes, medidas policíacas, proposiciones filosóficas. El dispositivo, tomado en sí mismo, es la red que se tiende entre estos elementos. 2) El dispositivo siempre tiene una función estratégica concreta, que siempre está inscrita en una relación de poder. 3) Como tal, el dispositivo resulta del cruzamiento de relaciones de poder y de saber. (p. 250)



Por otra parte, Agamben (2011) aportando una generalidad más grande a la noción de dispositivo en Foucault, dice: “llamo dispositivo a todo aquello que tiene, de una manera u otra, la capacidad de capturar, orientar, determinar, interceptar, modelar, controlar y asegurar los gestos, las conductas, las opiniones y los discursos de los seres vivos” (p.257).

Sobre el dispositivo, también podemos decir que en la raíz de todo dispositivo se localiza un deseo de bondad humana, muy humano, y tanto la apropiación como la subjetivación de ese deseo se alojan al interior de una esfera separada, que constituye la potencia específica del dispositivo. (Agamben, 2011, p. 269), asimismo García (2011) menciona sobre la naturaleza del dispositivo foucaultiano y esos vínculos que se dan en sus componentes heterogéneos dice que: “ese discurso puede aparecer bien como un programa de una institución, bien por el contrario como un elemento que permite justificar y ocultar una práctica, darle acceso a un campo nuevo de racionalidad” (p.1) y a su vez comparte que el dispositivo surge en función de responder a una urgencia dada en algún momento histórico, de igual manera García (2011) aclara la noción de dispositivo Foucaultiana de la siguiente manera:

Un dispositivo no es algo abstracto. En tanto red de relaciones saber/poder existe situado históricamente –espacial y temporalmente– y su emergencia siempre responde a un acontecimiento que es el que lo hace aparecer, de modo que para hacer inteligible un dispositivo resulta necesario establecer sus condiciones de aparición en tanto acontecimiento que modifica un campo previo de relaciones de poder (p.2)

Por otro lado Deleuze (citado por García, 2011) aporta sobre el dispositivo definiéndolo como:

máquina de hacer ver y hacer hablar que funciona acoplada a determinados regímenes históricos de enunciación y visibilidad [...] implica entonces líneas de fuerza que van de un punto singular al otro formando una trama, una red de poder, saber y subjetividad. Un dispositivo produce subjetividad, pero no cualquier subjetividad. (p.4)

Sobre este tema de la subjetividad y su relación con los dispositivos Agamben (2011) aporta que “Aquello que define a los dispositivos que empleamos en la fase actual del capitalismo es que no efectúan la producción de un sujeto, sino más bien que son procesos que podemos llamar “procesos de desubjetivación” (p.262), al contrario, el psicoanálisis en la época actual mediante su dispositivo se dirige a la singularidad del sujeto, provocando una nueva subjetividad, que a su vez no es cualquier subjetividad, sobre esto Altman (2005) “Partimos de la hipótesis de que al término de un análisis debe resultar la promoción, el despliegue de la singularidad, una singularidad ausente en el comienzo.” (p.24).

Por otra parte García (2011) propone que:

Lo que los dispositivos inscriben en los cuerpos son reglas y procedimientos, esquemas corporales, éticos y lógicos de orden general que orientan prácticas singulares: conducen-conductas dentro de un campo limitado pero inconmensurable de posibilidades [...] La práctica es una continua interpretación y reinterpretación de lo que la regla significa en cada caso particular, y si bien la regla ordena las prácticas éstas a su vez hacen a

la regla, por lo tanto pensarla como una fórmula subyacente, un reglamento, una representación o un mapa, es un error (p.6)

Para concluir dichas posiciones filosóficas sobre el dispositivo, podemos decir que

el dispositivo es un régimen social que produce sujetos sujetados a discursos, en otras palabras subjetividades. No importa el tipo de dispositivo en el cual participe el sujeto, pero en cada uno que se encuentre partícipe, estará mediado por la relación poder-saber, mencionada al comenzar este escrito. (Martínez, 2013, p.98)

#### **4.2 De la filosofía a una propuesta analítica**

Sin bien ya se ha expuesto la noción de dispositivo foucaultiano y algunas elaboraciones en esa misma vía de pensamiento, por otra parte con la noción de dispositivo en psicoanálisis, podemos proponer que es un mecanismo conformado por una serie de elementos que son la asociación libre, la transferencia, la escucha parejamente flotante y la interpretación, y estos se instauran en el espacio analítico con la finalidad de propiciar el análisis del psiquismo del sujeto.

Sin embargo, podemos encontrar que el término “dispositivo analítico” no se halla en la enseñanza de Sigmund Freud, sin embargo se encuentra semejanza con el término método analítico. La palabra “método” hace referencia a dos importantes sentidos y estos según la Real Academia de la lengua Española (RAE) son: modo de decir o hacer con orden, y procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla, asimismo se podría proponer la analogía de dichas definiciones y contraponerlas al psicoanálisis

diciendo que la intervención del analista, es un hacer con orden, en el sentido de que sus puntuaciones le dan una lógica al discurso del sujeto y de igual manera que el método psicoanalítico ayuda a encontrar la verdad del sujeto en su decir.

De este modo, el método analítico según Aryan (2012) es “un conjunto de reglas y normas para investigar el inconsciente y aliviar al paciente propiciando cambios psíquicos” (p. 462), se trata entonces de un conjunto de reglas y normas en las cuales podemos ubicar la asociación libre, la escucha parejamente flotante pero de igual manera el psicoanalista también se sirve de la transferencia para el alcance de sus interpretaciones.

Contraponiendo dicha noción foucaultiana con respecto al psicoanálisis y su dispositivo, podemos ubicar entonces en primer lugar a la asociación libre en donde se puede notar su función estratégica (que será expuesta más adelante en este apartado) y el cruzamiento de relaciones de poder y saber, puesto que esta también es llamada por Freud en su texto Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico (1912) la “regla fundamental del psicoanálisis” (p. 112), y que a su vez es una regla que se debe cumplir a cabalidad de sus términos para que el trabajo analítico llegue al éxito propuesto, de igual manera Freud (1940) sobre la asociación libre asevera que “no sólo queremos oír de él lo que sabe y esconde a los demás, sino que debe referirnos también lo que no sabe.” (p.175). En segundo lugar podemos ubicar a la transferencia, en la cual se pone en juego el sujeto supuesto *saber*, sobre esto Lacan dice;

En suma, los analistas no siempre saben todo lo que deberían por la simple razón de que a menudo no hacen demasiado esfuerzo. Esto no cambia en

absoluto el hecho de que el saber es supuesto a la función del analista y que sobre esto reposan los fenómenos de transferencia” (p.55).

Así podemos decir, que la asociación libre no es tan libre y que al igual que la transferencia, están determinados por lo inconsciente, así que de alguna u otra manera podemos decir que, la asociación libre es un método, por el cual es posible capturar, interceptar, determinar y controlar el discurso del inconsciente que habita en el sujeto al igual que con el fenómeno de la transferencia.

#### **4.3 La asociación libre como regla fundamental, y una manera particular de escuchar**

Continuando, antes de conceptualizar la regla fundamental de psicoanálisis, es necesario conocer brevemente de dónde proviene, en ésta búsqueda podemos ubicar al método catártico, que según Freud (1904[1903]) fue desarrollado por Breuer y este método prepsicoanalítico tenía por condición y finalidad que:

El paciente fuese susceptible de hipnosis y se basaba en la ampliación de la conciencia que sobreviene en ese estado. Su meta era eliminar los síntomas patológicos, y la alcanzaba haciendo retroceder al paciente hasta el estado psíquico en que el síntoma se había presentado por primera vez. Entonces emergían en el enfermo hipnotizado recuerdos, pensamientos e impulsos hasta entonces ausentes de su conciencia. Y tan pronto como, presa de intensas manifestaciones afectivas, comunicaba al médico estos procesos anímicos suyos, el síntoma quedaba superado y no retornaba más. (p.237).

Posteriormente, Freud en su investigación se encontró con algunas dificultades en el empleo de la hipnosis como por ejemplo que “un gran número de personas neuróticas no pueden ser puestas en estado de hipnosis mediante ningún procedimiento” (1904[1903] p. 238), sobre esto Freud (1913 [1911]) dice:

Los primeros exámenes e intentos de tratamiento psicoanalíticos fueron hechos con ayuda del hipnotismo; luego se abandonó este último y el trabajo se llevó a cabo mediante el método de la «asociación libre», en el cual el paciente permanece en su estado normal. (p.212).

A partir de la renuncia al método hipnótico se estable como método analítico la asociación libre en la cual:

No sólo debe comunicarnos lo que él diga adrede y de buen grado, lo que le traiga alivio, como en una confesión, sino también todo lo otro que se ofrezca a su observación de sí, todo cuanto le acuda a la mente, aunque sea desagradable decirlo, aunque le parezca sin importancia y hasta sin sentido. (Freud, (1940 [1938]) p. 175).

Asimismo, Freud (1904[1903]) en la implementación de este método, se percató de algunas lagunas en la memoria del sujeto, a causa de un fenómeno llamado represión, y que también en el desarrollo de la técnica de la asociación libre aparecían ciertas *resistencias* en la comunicación de las ocurrencias, por lo cual crea un arte de interpretación, la cual trata de una “serie de reglas adquiridas por vía empírica para construir el material inconsciente [...] además, no hay ningún otro camino que lleve hasta la meta, y por eso el más trabajoso es empero el más corto” (p.240), también dice que la tarea del método es llegar a la cura

por medio de la recuperación de la memoria donde antes habitaban lagunas a causa de la represión, es decir “se trata de volver asequible lo inconsciente a la conciencia, lo cual se logra venciendo las resistencias” (p.240)

Sobre lo anterior, Lacan en la dirección de la cura y los principios de su poder (1966) plantea que la dirección de la cura “consiste en primer lugar en hacer aplicar por el sujeto la regla analítica” (p. 218), Según Bustos (2016) plantea que:

Cabría sostener que la disposición del analista y su presencia actúan como deseo del analista. Pero no quiere decir que en sentido favorezca la transferencia, su sola presencia abre la puerta a la asociación libre; es más bien válido decir que el vacío da lugar al enigma y este es previo a la aparición de la transferencia y la interpretación. (p.106).

La asociación libre, al ser una técnica que proporciona una gran cantidad de información, evoca a Freud (1911[1913]) la necesidad de plantear un método de escucha, sobre este refiere que “consiste meramente en no querer fijarse en nada en particular y en prestar a todo cuanto uno escucha la misma «atención parejamente flotante»” (p.111), también asevera que la elección del material se da manera que:

Tan pronto como uno tensa adrede su atención hasta cierto nivel, empieza también a escoger entre el material ofrecido; uno fija un fragmento con particular relieve, elimina en cambio otro, y en esa selección obedece a sus propias expectativas o inclinaciones. Pero eso, justamente, es ilícito; si en la selección uno sigue sus expectativas, corre el riesgo de no hallar nunca más de lo que ya sabe; y si se entrega a sus inclinaciones, con toda seguridad

falseará la percepción posible. No se debe olvidar que las más de las veces uno tiene que escuchar cosas cuyo significado sólo con posterioridad discernirá. (p.112).

De esta manera, se establece por equivalencia a la regla fundamental, la regla que en el caso del analista debe seguir, sobre esto Freud (1911[1913]) la define de la siguiente manera:

“«Uno debe alejar cualquier injerencia consciente sobre su capacidad de fijarse, y abandonarse por entero a sus "memorias inconscientes"»; o, expresado esto en términos puramente técnicos: «Uno debe escuchar y no hacer caso de si se fija en algo»” (p.112).

#### **4.4 La transferencia como un amor que espera la interpretación**

En la dinámica del tratamiento analítico, no sólo es necesaria la libre asociación, sino que también es importante desarrollar el amor de transferencia, el cual es un obstáculo para el tratamiento pero a su vez es la manera por la cual se puede impulsar un análisis, cabe mencionar que la transferencia, es el pilar fundamental de un psicoanálisis, es decir que “Cuando uno se adentra en la teoría de la técnica analítica, llega a la intelección de que la transferencia es algo necesario” (Freud, 1905 [1901], p.102). sin embargo ¿qué son las transferencias? Sobre esto Freud (1905 [1901]) nos aporta proponiendo que:

Son reediciones, recreaciones de las mociones y fantasías que a medida que el análisis avanza no pueden menos que despertarse y hacerse conscientes; pero lo característico de todo el género es la sustitución de una persona anterior por la persona del médico [...] La cura psicoanalítica no crea la transferencia; meramente la revela, como a tantas otras cosas ocultas en la vida del alma. (pp. 101-102).



De tal manera, podemos conjeturar que la cura psicoanalítica revela, mediante la interpretación del analista, lo que esconde o lo que se encuentra latente en los fenómenos transferenciales, así como ocurre con otros aspectos de la vida que se le puede adjudicar al contenido inconsciente; dicho de otra manera “La labor del analista consistirá en anotar al enfermo de que lo que está actuando es lo reprimido inconsciente, lo que se denominará interpretación de la transferencia. Sólo así el enfermo podrá darle otro destino a la pulsión.” (Alvarez, 2012, p. 59).

En el presente trabajo, ya se hizo mención a la transferencia como motor y obstáculo, es decir que, la transferencia es el fenómeno que impulsa hacia una satisfactoria cura y a su vez también puede jugar el papel de impasse en el análisis, como lo menciona Bustos (2016) “La transferencia está más allá de lo sintomático, es decir que no se queda con el despliegue físico del síntoma” (p. 100), esto se debe a que la transferencia no es una simple reedición de un amor pasado o infantil, es un amor nuevo ya que quién está del otro lado no es otro cualquiera, es un analista.

Sobre lo anterior, Collete Soller (2016) en una entrevista realizada en el canal de YouTube llamado “De Inconscientes” propone que la transferencia no es cualquier amor y lo argumenta diciendo: “no es cualquier amor, puesto que es un amor que espera interpretaciones que develen algo”, en este punto es menester resaltar la función vital de la interpretación en un proceso analítico, ya que de alguna u otra manera permite salir de ese clisé amoroso, de esa repetición y permite darle un lugar nuevo al contenido inconsciente.

## **5 Diseño metodológico**

### **5.1 Enfoque de la investigación**

A partir de la pregunta propuesta para guiar la presente investigación, y los objetivos que de esta se desprenden, se considera pertinente ubicar el actual trabajo bajo el enfoque cualitativo de la investigación ya que dicho enfoque tiene por objetivo:

describir sistemáticamente las características de las variables y fenómenos (con el fin de generar y perfeccionar categorías conceptuales, descubrir y validar asociaciones entre fenómenos o comparar los constructos y postulados generados a partir de fenómenos observados en distintos contextos), así como el descubrimiento de relaciones causales, pero evita asumir constructos o relaciones a priori. (Quecedo & Castaño, 2002, p. 12)

Es por esta razón, que es de vital importancia para la identificación de los límites y posibilidades del dispositivo analítico en procesos psicoanalíticos online el enfoque cualitativo, ya que permitiría la correcta relación entre teoría y acontecimientos de la actualidad, que implican una reconstrucción o adaptación de la teoría psicoanalítica a la época.

### **5.2 Tipo de la investigación**

Una vez establecida la metodología cualitativa como enfoque rector del presente trabajo, es necesario elegir un tipo de investigación que le sea propio al enfoque metodológico, y en esta misma línea se escoge la revisión documental ya que esta permite:

identificar las investigaciones elaboradas con anterioridad, las autorías y sus discusiones; delinear el objeto de estudio; construir premisas de partida; consolidar autores para elaborar una base teórica; hacer relaciones entre trabajos; rastrea preguntas y objetivos de investigación; observar las estéticas de los procedimientos (metodologías de abordaje); establecer semejanzas y diferencias entre los trabajos y las ideas del investigador; categorizar experiencias; distinguir los elementos más abordados con sus esquemas observacionales; y precisar ámbitos no explorados. (Valencia, s.f., pp. 2-3)

Siendo entonces la revisión documental un método que permite elaborar una base teórica que posibilite relacionar técnicas como la asociación libre con fenómenos propios de la actualidad como los procesos psicoanalíticos online, y precisar sobre este ámbito poco teorizado.

### **5.3 Recolección de datos**

Debido al tipo de investigación del presente trabajo, y en consideración de que la pregunta de investigación incluye temáticas pocamente abordadas desde la teoría psicoanalítica como lo son los procesos online, es preciso mencionar que la elección del material puesto a discusión es recolectado de revistas indexadas, revistas de investigación psicoanalítica y la teoría existente de base como la propuesta de Sigmund Freud y Jacques Lacan sobre estos términos y además otros psicoanalistas de dichas ramas de pensamiento, todo esto con el fin de identificar nuevas problemáticas de cara a la presente investigación y conocer el

alcance y relevancia del problema dentro del contexto académico de la psicología y psicoanálisis.

Asimismo se utilizaron las técnicas de lectura y documentación, en las que Valles (1999) propone que “supone hacer una revisión de literatura de lo publicado que se pretende investigar” (p.109), es decir se usa un tema que ya ha sido trabajado por otros investigadores y teóricos, como el psicoanálisis online y el dispositivo analítico; además, se realizan lecturas críticas, comprensiones e interpretaciones del fenómeno.

Por otra parte, se realizó la revisión documental de fuentes primarias de la teoría, como lo es S, Freud, J. Lacan y R. Carlini, además se realizan rastreos de diferentes fuentes, como Google académico, Dialnet, Redalyc, Scielo y algunas revistas de psicoanálisis como Topía, La época (revista de la Asociación Psicoanalítica Argentina), entre otras, de igual modo, debido a la escasez de documentos sobre algunos temas como por ejemplo la asociación libre o la escucha parejamente flotante en el psicoanálisis online o simplemente sobre el dispositivo analítico en el psicoanálisis online, por lo cual fue necesario recurrir a la búsqueda en Google y a páginas web en donde algunos psicoanalistas hacían referencia a dichos temas.

Por último, se puede encontrar en el apartado de *anexos* la matriz de textos en el cual se sistematizaron los documentos que fueron de gran utilidad para la construcción del presente trabajo investigativo en relación al cumplimiento de los objetivos específicos.

#### **5.4 Alcance de la investigación**

El psicoanálisis llevado a cabo a través de medios online, es un tema que ha generado revuelo dentro de la comunidad analítica desde hace algún tiempo, sin embargo es un tema

que a la luz de la actualidad sigue siendo poco investigado, y en específico si se trata del dispositivo analítico en estos espacios, por lo cual se considera apropiado, que el alcance de la actual investigación se defina como exploratorio, ya que como lo propone Hernández, Fernández y Baptista (2014) “los estudios exploratorios se realizan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes “ (p. 91), por lo cual se pretende que el presente trabajo aporte a la comunidad científica y analítica a una mejor comprensión del dispositivo analítico en los entornos online.

## **6 Consideraciones éticas**

El presente trabajo se salvaguarda bajo en la ley 1090 de 2006 (Congreso de la república, 2006) Por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones. Posteriormente se mencionarán los artículos específicos que ampara el actual proyecto de investigación.

Artículo 1: La Psicología es una ciencia sustentada en la investigación y una profesión que estudia los procesos de desarrollo cognoscitivo, emocional y social del ser humano [...]Con base en la investigación científica fundamenta sus conocimientos y los aplica en forma válida, ética y responsable en favor de los individuos, los grupos y las organizaciones, en los distintos ámbitos de la vida individual y social, al aporte de conocimientos, técnicas y procedimientos para crear condiciones que contribuyan al bienestar de los individuos y al desarrollo de la comunidad, de los grupos y las organizaciones para una mejor calidad de vida (Congreso de la República, 2006).

Artículo 3: del ejercicio profesional del psicólogo; A los efectos de esta ley, se considera ejercicio de la profesión de psicólogo toda actividad de enseñanza, aplicación e indicación del conocimiento psicológico y de sus técnicas específicas en:

- a) Diseño, ejecución y dirección de investigación científica, disciplinaria o interdisciplinaria, destinada al desarrollo, generación o aplicación del conocimiento que contribuya a la comprensión y aplicación de su objeto de estudio y a la implementación de su quehacer profesional, desde la perspectiva de las ciencias naturales y sociales (Congreso de la República, 2006).

ARTÍCULO 49. Los profesionales de la psicología dedicados a la investigación son responsables de los temas de estudio, la metodología usada en la investigación y los materiales empleados en la misma, del análisis de sus conclusiones y resultados, así como de su divulgación y pautas para su correcta utilización (Congreso de la República, 2006).

ARTÍCULO 55. Los profesionales que adelanten investigaciones de carácter científico deberán abstenerse de aceptar presiones o condiciones que limiten la objetividad de su criterio u obedezcan a intereses que ocasionen distorsiones o que pretendan darle uso indebido a los hallazgos (Congreso de la República, 2006).

## **7 Resultados.**

El presente apartado aborda las categorías de análisis y sus subcategorías que apuntan a responder la pregunta de investigación que rige este trabajo; para ello se abordaron trabajos en los cuales se haya hecho mención al dispositivo analítico en entornos virtuales.

Asimismo, en el ejercicio de análisis, ha sido pertinente dividir las categorías en dos fundamentales para el cumplimiento de los objetivos propuestos en el trabajo, las cuales son: características del dispositivo analítico que posibilitan un psicoanálisis online, la cual se divide en tres subcategorías, las cuales hacen referencia a las posibilidades de la asociación libre, la escucha parejamente flotante y la transferencia en el psicoanálisis online; y por otra parte la segunda categoría que se denominó características del dispositivo analítico que limitan un psicoanálisis online, la cual se dividió en dos subcategorías las cuales hacen referencia a las cuestiones del dispositivo analítico que limitan el psicoanálisis online, y los obstáculos externos que limitan el dispositivo analítico en entornos online.

### **7.1 Características del dispositivo analítico que posibilitan un psicoanálisis online.**

En el presente apartado se hace mención de varios textos escritos por psicoanalistas en los cuales se hacen consideraciones relevantes sobre el dispositivo analítico en los entornos online. Se podría definir el psicoanálisis online o los procesos psicoanalíticos online como un nuevo modo de aplicación del psicoanálisis por medio del cual se busca tratar las afecciones psicológicas o psíquicas de los sujetos, valiéndose de las herramientas y la teoría propia del psicoanálisis a través de gadgets o aplicaciones tecnológicas que favorecen o permiten establecer una relación comunicativa a distancia; dichas aplicaciones pueden variar dependiendo del método y modo por el cual el analista y el paciente decidan llevar a cabo el análisis, habitualmente suele usarse las llamadas telefónicas, o videollamadas.

De igual manera es menester mencionar que debido a la pandemia del coronavirus, los protocolos de bioseguridad y el distanciamiento social jugaron un papel de vital importancia en el acercamiento de los analistas a este nuevo modo de aplicar el

psicoanálisis, ya que la angustia frente a la incertidumbre y el sufrimiento subjetivo no dio espera y los sujetos se vieron en la necesidad de buscar ayuda.

Oromi (2017) hace una apreciación particular e interesante, en la cual plantea que:

[...] el tratamiento online se realiza en un espacio virtual, en un intercambio a distancia mediante tecnología y comunicación verbal. Es una experiencia psicoanalítica sujeta a investigación [...] el tratamiento online, por sus particularidades, permitía identificar nuevos y reveladores aspectos de la vida mental como resultado del factor tecnológico” (p. 3).

A pesar de ser una experiencia analítica sujeta a investigación (lo cual es una invitación a su práctica) permite saber muchas otras cosas de los sujetos, como su entorno, la urgencia de su angustia (ya que la tecnología permite también el contacto en el momento desde cualquier lugar), etc. Por otra parte Fainstein (2020) aduce que “la práctica psicoanalítica es siempre singular” (p.12) pero también hace mención a que es difícil pasar por alto las cuestiones que tocan al método psicoanalítico, el cual, dicho autor recuerda que se compone por la transferencia, la asociación libre, la escucha parejamente flotante y la neutralidad del analista. A su vez propone que “vemos en algunos casos una fácil adaptación al nuevo dispositivo sosteniendo el método analítico, sobre todo en pacientes de estructura neurótica y con experiencia analítica” (p. 13), por lo cual se podría interpretar que el dispositivo analítico es posible usarse en el entorno online con sujetos neuróticos que ya han pasado por un tratamiento previo de análisis. Más adelante, el mismo autor nos menciona que



El análisis remoto que muchos analistas cuestionan y consideraban hasta ahora imposible, es hoy moneda corriente en casi todo el mundo. Se trata a mí entender de hacer posible la práctica del psicoanálisis a través de un psicoanálisis posible. Y de pensar la formación de nuevas generaciones en función de ello evitando la nostalgia de “la época de oro” o de la “cura tipo”.  
(p. 14).

De esta manera, es posible pensar el psicoanálisis online como una posibilidad nueva de nuestra época y que se debe evitar a toda costa la idealización de la cura o por ejemplo el método, ya que este desde su invención con Freud ha ido variando a lo largo de los años, incluso creándose diferentes vertientes del psicoanálisis; en solución a esto, es necesario repensar la teoría a la luz de la época y abrir cada vez más los horizontes del psicoanálisis.

De igual manera, Zusman (2020) aporta que:

Con toda la tecnología que tenemos a nuestro alcance, es posible continuar con los pacientes adultos, adolescentes y niños, los tratamientos de pareja y de familia.

Cuando el analista y el paciente tienen el deseo de continuar el análisis, el tratamiento continúa, a pesar de las dificultades que en estas circunstancias extraordinarias las padecen tanto el paciente como el analista.

Por lo cual, se puede pensar que la cuestión del uso del dispositivo no radica tanto en si es posible o no, sino en cuestión del deseo de llevar a cabo el tratamiento y en este sentido es importante mencionar los factores transferenciales que se ponen en juego, no solo del paciente al analista, sino por ejemplo del analista con la teoría o del analista con los

artefactos tecnológicos; apoyando a esta idea, Zusman (2020) dice que “en muchas ocasiones el problema se genera cuando el analista tiene resistencias internas a incorporar todo lo que la tecnología nos brinda y el paciente lo percibe”. Por lo cual se podría interpretar que en algunas ocasiones no se trata de si se puede llevar a cabo o no un psicoanálisis a la distancia, sino que sería necesario evaluar la posición de dicho analista en relación a este nuevo consultorio virtual en el llamado “uno por uno” y evaluar con objetividad si dicha posición se debe a una postura imparcial o si se debe a una resistencia por parte del analista.

Por otra parte, Rodríguez (citado por Zusman en psicoanálisis a la distancia, 2020) propone que “la controversia sobre si es verdadero análisis o no, es antigua, es muy necesaria una re- evaluación si queremos sobrevivir como criaturas vivas y no como objetos en exposición de una era pasada”, es decir, los tiempos continúan avanzando y las prácticas por ende se deben adaptar a la época y las circunstancias socioculturales del momento, o simplemente dichas prácticas irán desapareciendo, es decir evaluando el instante en el que estamos actualmente, es menester de los psicoanalistas servirse de los medios tecnológicos para aplicar el psicoanálisis y estar en constante observación y reinención del método.

Al evaluar los aspectos que posibilitan un psicoanálisis online es importante hacer mención a lo que nos dice Díaz (2020) “el psicoanálisis online ofrece a muchas personas una posibilidad difícil de encontrar en el mundo digital: aquella de sentirse y saberse escuchado”, esto es importante a tener en cuenta, ya que como se ha mencionado en diferentes apartados de éste trabajo, desde la aparición del psicoanálisis, las épocas se han ido transformando, la tecnología es una realidad inminente y es tarea de los analistas y psicólogos con orientación analítica, pensar el psicoanálisis con los medios de la actualidad.

En esa misma vía Lacan (1988) hace algunos años vislumbraba algo de la ardua labor del analista frente a lo que el psicoanálisis atañe y planteaba lo siguiente: “mejor pues que renuncie quien no pueda unir a su horizonte la subjetividad de su época” (p. 309), lo que quiere decir que el psicoanalista para que pueda seguir escuchando la singularidad de los sujetos o pueda seguir escuchando el sufrimiento humano, es necesario que pueda seguir investigando y llevando la teoría psicoanalítica a contextos sociales de la época misma, no de manera dogmática, sino de manera tal que pueda seguir reinventando-se teórica y analíticamente de la mano de los sucesos que le son contemporáneos a su formación y a su práctica.

### **7.1.1 La asociación libre, ¿una posibilidad?**

Posiblemente este puede ser uno de los elementos técnicos que más genera inquietud cuando se trata de llevar a cabo el psicoanálisis en medios online o a distancia, puesto que es un elemento del método que ayuda a regir la dirección de la cura o el tratamiento; para lograr abarcar una comprensión sobre estos elementos es importante tener en cuenta lo que nos menciona Eric Laurent (s.f) sobre el primero de los principios rectores del acto psicoanalítico; “El psicoanálisis es una práctica de la palabra. [...] El analizante habla de lo que le trae, su sufrimiento, su síntoma” (p.1). Lo que quiere decir es que para el psicoanálisis es de vital importancia la palabra, pues de allí es que surge el inconsciente, en este sentido, la asociación libre como regla fundamental del psicoanálisis, tiene por objetivo facilitar la palabra y el surgimiento del contenido inconsciente. Asimismo, se puede considerar que la asociación libre en los entornos online sigue cumpliendo la misma función que en los análisis presenciales, solo que el analista tiene la función de

arreglárselas con sus propios recursos para seguir facilitando la libre asociación con sus analizantes.

Por otra parte, Labarthe (2020) menciona que “los rasgos del encuadre nuevo representan una modalidad distinta, pero el método psicoanalítico se mantiene intacto” (p. 40), sin embargo, es posible pensar que esta modalidad distinta del psicoanálisis como lo conocíamos habitualmente tiene efectos directamente sobre el método analítico, por lo menos, deben ocurrir variaciones y en ese sentido, es necesario preguntarnos qué puede pasar con estos aspectos; sobre la asociación libre, ya se han hecho algunas puntualizaciones de gran importancia en este apartado como en el apartado anterior, y se puede concluir diciendo que la regla fundamental puede aplicarse en el psicoanálisis online sin presentar grandes variaciones ni afecciones, puesto que es el analista quién hace cumplir la regla y quien se las arregla para que al sujeto se le facilite la libre asociación, manteniendo la constante abertura o el enigma en el sujeto que lo consulta, en este sentido se podría decir que es una posibilidad para el dispositivo en entornos online.

### **7.1.2 La escucha parejamente flotante, ¿una posibilidad?**

En esta ocasión es menester preguntarse por las cuestiones de la escucha analítica en entornos online y de tal manera evaluar sus posibilidades en los mismos entornos ya mencionados. Como es sabido, la tecnología ha favorecido otro tipo de presencia, que aunque no es física, si lo es en esencia y la tecnología facilita la comunicación en la lejanía, permitiendo que ambas partes del contrato analítico (analista-analizante) puedan tener contacto visual y auditivo en espacio y tiempo instantáneamente a través de aquellos llamados dispositivos electrónicos, en este punto, es importante cuestionar ¿qué es lo que

escucha el analista?, podría decirse que lo que escucha es aquello que viene del inconsciente del sujeto y este a su vez trata de redirigir o de apuntar sus intervenciones con el objetivo de provocar un nuevo sentido, esto desde una posición analítica y no desde la identificación, de tal modo que la escucha parejamente flotante ayuda a reconocer aquel contenido del inconsciente del sujeto y al mismo tiempo, distinguirlo de su propio inconsciente para así poder interpretar de una manera efectiva y sin identificarse al síntoma de su paciente.

De esta misma manera Zusman (2020) aporta haciendo una valiosa apreciación en la cual propone que: “Freud, en los artículos de técnica psicoanalítica señalaba que hacía acostar al paciente en el diván porque ayudaba al paciente a asociar libremente y también porque le influía negativamente a él, la mirada del paciente.” En este punto es importante recalcar que en estas ocasiones de emergencia sanitaria y las situaciones donde las circunstancias de la vida impidan llevar a cabo el análisis presencial, el analista podrá arreglárselas con aquellos impasses dándole pie a la novedad; sobre esto mismo Lander (2020) hace referencia a que “cuando el analista escucha a distancia sin imagen de video, es como si el analizando estuviera en el diván.” Siendo esta una muestra clara del saber-hacer con los recursos asequibles posibilitando el análisis virtual, de igual manera, más adelante el mismo autor menciona que

Cuando existe un buen audio el efecto de las palabras producido en la mente del analista y en la mente del analizando es claro y preciso. [...] La claridad del audio a distancia ayuda al analista a ser preciso y breve en sus decires. [...] El silencio que ocurre en la trasmisión entre uno y otro, resulta útil y

esclarecedor. [...] Este punto de la alteridad es importante porque ayuda a la efectividad del proceso analítico.

Con esto se puede concluir que la escucha parejamente flotante en entornos virtuales, cuenta con bastantes posibilidades en su aplicación, es necesario que los analistas evalúen sus propias condiciones y su propia posición frente a la época y el dispositivo para que se reduzcan aquellos factores que puedan cumplir el papel de resistencias en el análisis.

### **7.1.3 La transferencia en procesos online, ¿una posibilidad?**

Para este punto de la investigación, y para poder designar las posibilidades de este concepto fundamental del psicoanálisis, es importante hacer la aclaración de qué tipo de transferencia nos referimos, ya que a pesar de llamarse igual, existen diversos autores del psicoanálisis que moldean el término de transferencia según sus propias elaboraciones; en esa misma vía se propone pensar la transferencia bajo premisas freudianas y lacanianas de manera distinguida, para así poder hacer un ejercicio de análisis más objetivo y esclarecedor.

En un primer momento, se planteó la transferencia freudiana como una “reedición” de mociones o fantasías de la infancia las cuales son sustituidas por la persona del analista y que este a su vez cumple la función de revelar dichas “reediciones”, haciendo la aclaración que no se trata de una creación del análisis, sino de una revelación; en este sentido para establecer la transferencia, no es necesario la presencia física del analista, abriendo la posibilidad de que mediante el psicoanálisis online (en el cual si hay presencia del analista) para que el sujeto pueda “proyectar” dichas mociones en el analista, es decir para que esto pueda suceder, no es importante el espacio donde se lleve la consulta, si es en consultorio o en la lejanía, solo es necesario que haya un analizante y un analista que pueda escuchar, o

leer dichas reediciones, para así lograr interpretarlas o revelarlas, es decir que, si la labor del analista consiste en “anoticiar” al paciente que aquello que se encuentra experimentando pertenece al mundo de lo inconsciente, de lo reprimido, el analista en el entorno virtual debe propiciar momentos o espacios en los cuales el sujeto pueda permitirse desplegar dichos elementos inconscientes.

Por otra parte, tenemos la propuesta de Lacan, en la que a pesar de haber varios puntos de encuentro con Freud, también se diferencian en ciertos aspectos, en los cuales es importante mencionar lo que Lacan (1964) propone en referencia al sujeto supuesto saber: “En esta relación de uno con otro se instituye una búsqueda de la verdad en la que se supone que uno de los dos sabe o, al menos, sabe más que el otro” (p. 143), es decir, la transferencia en un primer momento, se establece a través de un supuesto saber, que el sujeto le atribuye al analista y en este sentido, dicho saber es transversal a la consulta presencial y online, ya que aquellos sujetos sufrientes, suponen un saber sobre aquello que los aqueja en la figura del analista e incluso antes de que se genere la demanda de consulta, ya se puede encontrar una cierta transferencia imaginaria con el psicoanálisis y los psicoanalistas; lo cual podría explicar, el porqué de la constante demanda de la población por las consultas online, ya que “El sujeto supuesto saber es la condición previa a toda transferencia.” (Aramburu citado por Obando 2010).

Si bien el psicoanálisis ha aportado una gran cantidad de numerosas intelecciones acerca de la transferencia, es importante tener en cuenta lo que nos dice Obando (2010) y es que “No hay que creer que el fenómeno de la transferencia sea un producto de la influencia psicoanalítica. La transferencia surge espontáneamente en todas las relaciones humanas” (p. 26). Por lo cual, se podría pensar que en cualquier caso de análisis o inclusive de psicología

hay transferencia y esto posibilitaría el análisis a distancia. Sin embargo, es tarea del analista este llamado “saber hacer” con dichos elementos transferenciales, sobre esto, Obando (2010) aporta que:

[...] en la situación analítica debemos orientar aquellos sentimientos en pro del beneficio en el proceso terapéutico del paciente. Y éste proceso, que de algún modo y sin pretensión, se vuelve curativo, necesitará preparar el terreno para que emerjan estos sentimientos, estos productos mentales; que finalmente son el objetivo a trabajar en la situación analítica. (p. 26)

Es de vital importancia, reconocer dichos factores, tanto para el análisis presencial como para el análisis a distancia, ya que esto podría determinar el camino hacia una cura, o hacia “logros” terapéuticos ya que como se ha hecho mención, este también es el motor de un análisis, y como mencionó Lacan (1964) “la transferencia es la puesta en acto de la realidad inconsciente” (p. 152), lo cual permite localizar de una manera efectiva dicho contenido al cual es necesario acceder para efectuar la cura resaltando que esto es transversal para el análisis presencial y a distancia.

Por otra parte es fundamental reconocer aquellas posibilidades que respectan a la transferencia en procesos psicoanalíticos online, ya que sin ella no podríamos hablar de un análisis, y de igual manera es importante reconocer lo que Labarthe (2020) nos menciona acerca de las circunstancias nuevas del encuadre analítico: “La materialidad se transforma, pero los efectos de la palabra y la imagen están ahí, haciendo transferencias, ya sea con los cuerpos presentes, ya sea con su materialidad ausente. La palabra y la imagen nos sobreviven, nos representan” (p. 33), es decir que a pesar de que la palabra y la imagen se vean



afectados por la distancia y los dispositivos electrónicos que los procesan, siguen estando ahí, posibilitando a la transferencia su aparición en el espacio analítico.

Lacan (1964) hacía una importante apreciación sobre este concepto fundamental del psicoanálisis, y dice que “En cuanto hay, en algún lugar, el sujeto que se supone saber, hay transferencia” ( p. 240), debido a esto se puede concluir que a pesar de la evidente distancia, detrás de dichas pantallas o aparatos tecnológicos se encuentra un sujeto, un analista y este se encuentra presente en esencia y a su vez este sirve para cumplir las funciones del sujeto supuesto saber, a saber, prestarse en cuerpo para encarnar dicha función; asimismo se encuentra que mientras haya deseo de continuar o iniciar el análisis online, la transferencia se puede mantener a gusto en dicha práctica novedosa.

## **7.2 Características del dispositivo analítico que limitan un psicoanálisis online**

Las discusiones acerca de si es posible o no un psicoanálisis a distancia siguen estando vigentes, ya se mencionaron aquellos elementos del dispositivo analítico que posibilitan un análisis a través de artefactos electrónicos; sin embargo, es de vital importancia evaluar o hacer mención de los limitantes del mismo, puesto que así es más factible poder pensar alternativas de solución en un futuro, ya que no se trata de exhibir dificultades en una posición conservadora, sino que por el contrario promover la actitud investigadora y a su vez generar herramientas que sirvan en tiempos próximos de entender, promover y saber-hacer con este nuevo modo de uso del psicoanálisis.

Cuando se hace referencia a los límites del dispositivo analítico, es menester mencionar que dichos límites no son exclusivos a los procesos online, sino que también se presentan en los análisis presenciales; de este mismo modo, podría decirse que aquellos límites que atañen al

dispositivo analítico son equiparables tanto en los análisis presenciales como a distancia, sufriendo solo unos leves cambios, asimismo, es importante hacer mención a que algunos de estos límites en entornos online no hacen referencia como tal a su origen, a saber no nacen del dispositivo analítico, sino que por otra parte surgen de dificultades técnicas en cuando a los artefactos tecnológicos y a la tecnología misma; de tal manera que se proponen dos subcategorías de análisis, una en la cual se trabajaron las cuestiones del dispositivo analítico que limitan el psicoanálisis online y por otro lado los obstáculos externos que limitan el dispositivo analítico en entornos online.

### **7.2.1 Cuestiones del dispositivo analítico que limitan el psicoanálisis online.**

Desde la invención y el progreso del psicoanálisis, con el tratamiento de las famosas histéricas de Sigmund Freud, se logró percatar de que no en todos los casos el dispositivo funcionaba como era esperado, por lo cual empezó a pensar que en algunos sujetos habrían ciertas resistencias al método y más adelante se descubrió que dichas resistencias son propias del tratamiento psicoanalítico, sin embargo, no en todos los sujetos aparecen de la misma manera.

En este punto, es importante tener en cuenta lo que Lacan menciona en función y campo de la palabra y el lenguaje en psicoanálisis (1988), en el apartado de “Palabra vacía y palabra plena en la realización psicoanalítica del sujeto” (p. 308), en el cual en un primer instante nos da a entender que el sujeto mismo es quien se ve implicado en el acto discursivo, asimismo como es sabido, en psicoanálisis se opera con la palabra del analizante y a su vez con la palabra del analista, por lo cual podríamos decir, que en un psicoanálisis se trata de un intercambio de palabras; esto a su vez, indica que siempre que hay palabra, debe haber

respuesta (así esta sea el silencio) y que el analista debe tratar de encontrar el sentido de las palabras más allá de lo que se dice, también es valioso precisar que en este sentido, no toda palabra adquiere el valor significativo dentro del discurso del sujeto y asimismo algunas expresiones de estas se ponen en juego del lado de las resistencias, es decir, un sueño puede no generar asociaciones o no generar sentido y un lapsus puede quedar siendo un simple error, siendo este un punto transversal al psicoanálisis online y presencial y a su vez representa una dificultad del dispositivo analítico en casos comunes, ya que en esta ocasión, la asociación libre se ve limitada por dichas resistencias, a su vez que esta puede generar la producción discursiva de palabras “vacías”.

Por otro lado, como se mencionó en el apartado de la atención parejamente flotante, dicho método de escucha se basa en el inconsciente del analista, es por esto que uno de los tres pilares fundamentales de la formación del analista es el análisis del analista, para que su “herramienta” de trabajo esté lo más adecuada posible; sin embargo, aspectos como análisis inconclusos o aspectos de la vida del analista sin tramitar pueden hacer que su escucha se vea obturada.

A su vez las circunstancias “extra-analíticas” como la pandemia del coronavirus, que afectó a toda la población mundial, causando efectos que toca lo físico y lo psíquico, en donde la población en general e incluyendo a los analista se vieron en una situación de incertidumbre y pánico; sin embargo, el empuje a la atención online no dio espera para la solución de dichos conflictos, en tanto los analistas debieron arreglárselas consigo mismos para poder continuar en su trabajo a distancia. No obstante, dicha incertidumbre por la situación actual del mundo ha sido un elemento más que puede dificultar el desarrollo esperado del dispositivo analítico en los entornos online.

Por último, es importante reconocer que el factor resistencial es totalmente necesario para que un análisis pueda avanzar; haciendo referencia a esto, es importante mencionar la transferencia, la cual es a su vez motor y *resistencia*, en tanto esta a su vez impulsa y ayuda al paciente a sostener su análisis; empero, también puede ser resistencia, y como resistencia al tratamiento analítico implica que siempre hay un riesgo de que el tratamiento fracase, es este un factor de vital importancia a tener en cuenta ya que podría considerarse como un posible límite, que le es transversal al psicoanálisis presencial y online.

### **7.2.2 Obstáculos externos que limitan el dispositivo analítico en entornos online.**

En el presente apartado, se hace referencia a todos aquellos obstáculos externos que limitan el dispositivo analítico en entornos online, es decir, aquellos límites que surgen por fuera del alcance del analista y del analizante, por lo tanto que es problemático a la hora de disminuir la brecha entre posibilidades y límites del dispositivo analítico en el psicoanálisis a distancia y que a su vez pueden representar un verdadero entorpecimiento del tratamiento analítico

Desde la implementación del psicoanálisis presencial han existido diversas problemáticas que le son externas tanto al psicoanalista como al paciente, que por fuerza mayor terminan con una conclusión prematura del tratamiento analítico; un ejemplo de estas dificultades podrían ser los viajes producto de una mudanza (ya sea del analista o del paciente) a algún lugar lejano del consultorio o que el consultorio de dicho analista está ubicado en un lugar donde abundan las distracciones tanto auditivas como visuales, en las cuales el discurso del sujeto se pueda ver afectado por estas y por ende el dispositivo analítico.

Por otra parte, cuando nos referimos al psicoanálisis online, la aparición de dichos obstáculos externos parece ser más habitual y el control de la situación analítica se vuelve mucho más compleja, puesto que, al incluirse un tercero en el tratamiento, como es la tecnología, la cual intercede ayudando a establecer la comunicación analista-paciente en la sesión analítica, complejiza o posibilita dicha conexión entre las partes, puesto que el correcto funcionamiento del dispositivo analítico, no solo depende del analista, sino también de la conexión a la cual ya se ha hecho referencia. Es decir que la tecnología en el tratamiento psicoanalítico puede ser *motor* y *obstáculo*, motor en tanto que permite llevar a cabo un psicoanálisis a través de la distancia, facilitando la conectividad de ambas partes en el mismo espacio y tiempo sin diferencias notorias; pero de igual manera puede cumplir el papel de obstáculo en el sentido que al ser un factor externo que vincula la conexión entre las partes del contrato analítico, al mismo tiempo, si este se encuentra con fallos, limita la funcionalidad del dispositivo analítico; un ejemplo de esto, puede ser las fallas a nivel de conexión de internet.

Si bien el acceso a internet es cada vez más asequible, en Colombia las cosas no parecen ser tan sencillas, como lo menciona el periódico El tiempo (2020) en un artículo publicado en la página web de la MinTIC, en donde se hace referencia al informe de conectividad, presentado por esta misma entidad, estudio realizado en el primer trimestre del año 2020, en donde “registró un panorama desigual en la conexión de internet en el país” y en cuestiones de accesos fijos a internet “Colombia cuenta con 14 accesos fijos por cada 100 habitantes en el país, lo que muestra que aún hay mucho por hacer en cuestión de conectividad.”

Por parte de los accesos móviles se puede observar que “el país cuenta con 58,4 accesos por cada 100 habitantes en el país” lo cual indica que en Colombia, en específico la accesibilidad a internet cuenta con bastantes trabas, lo que directamente limita los tratamientos, no solo psicoanalíticos, sino también cualquier tipo de tratamiento a distancia que requiera uso de internet; además, si bien es sabido que la accesibilidad a internet en Colombia parece ser bastante difícil, cuando se trata de llevar a cabo tratamientos por medio de video-llamadas o llamadas a través de internet, es necesario contar con internet y dispositivo electrónico de buena calidad, para que se permita establecer una conexión en óptimas condiciones, ya que por el contrario, tanto el audio como el video se pueden afectar negativamente, limitando en gran medida el curso normal del dispositivo analítico.

Cuando nos referimos a la ciudad de Medellín, según una noticia presentada por Caracol Radio Medellín podemos encontrarnos que para el 2018 es la ciudad con mayor conexión a internet gratis en toda Colombia, para ese entonces, podía contar con 237 zonas “entre parques, plazoletas y unidades deportivas en los que se puede acceder a Internet inalámbrico sin ningún costo desde dispositivos móviles”, sin embargo sabemos que debido a los temas que se pueden abordar en un tratamiento de corte analítico y a la profundidad de los mismos, es menester contar con un lugar aislado en el cual el sujeto pueda hablar con libertad y se pueda seguir manteniendo una relación entre dos, en donde se disminuyan en la medida de lo posible, todas las distracciones que puedan interferir en el discurso del paciente u obturar la escucha del analista.

Por otra parte, cuando nos referimos a los obstáculos externos que pueden limitar el uso del dispositivo analítico, también nos podemos encontrar con que, no todas las personas cuentan con el espacio óptimo que se requiere para llevar a cabo la sesión de la consulta,

puesto que viven en espacios reducidos en donde sus familiares o parejas están presentes y que en gran cantidad estos mismos son los motivos de consulta de los sujetos, provocando así efectos de resistencia en el momento de llevar a cabo la sesión analítica o incluso, esto podría concluir con la terminación del tratamiento.

## **8 Conclusiones.**

A lo largo de la construcción del presente trabajo, se ha realizado un recorrido, desde la conceptualización del psicoanálisis, pasando por la noción de dispositivo en la filosofía para aportar una visión más amplia de lo que refiere el dispositivo analítico, culminando con una noción de lo que es el dispositivo analítico en los tratamientos psicoanalíticos online; siendo este último la aplicación del psicoanálisis en un contexto online, es decir que el consultorio del analista se traslada a una llama o video-llamada desde la distancia.

Haciendo referencia al dispositivo analítico, en cuanto a la comparativa de límites y posibilidades, se encontró que las posibilidades son muchas más, de tal manera que se podría concluir que bajo los recursos a los cuales tenemos acceso hoy en día, es posible llevar a cabo su aplicación en el contexto virtual, puesto que no sufre variaciones notables más que las que exige el consultorio online; sin embargo, se considera pertinente profundizar más en los aspectos que conciernen a la transferencia en el contexto virtual, debido a que se considera que puede ser un terreno de amplia investigación en el cual es de vital importancia adquirir más conocimiento para así lograr darle fundamentos o una postura crítica a esta nueva práctica; asimismo se considera pertinente investigar sobre los cambios en la transferencia con la ausencia física del analista y del paciente, puesto que de

la presente investigación se propone que no hay ausencia de presencia, sino un tipo diferente de presencia que la tecnología posibilita.

En cuanto a la asociación libre como regla fundamental es necesario precisar que el analista es quien hace cumplir dicha regla por lo cual en su aplicación en los entornos online es menester que tome parte activa en el tratamiento, puesto que la ausencia física y la incertidumbre de la conexión a internet, puede conllevar trabas en el habla del sujeto, esto, no en el sentido de las formaciones del inconsciente sino precisamente debido a estos agentes externos al análisis, sin embargo por esta parte es posible concluir diciendo que la asociación libre es posible aplicarse en tratamientos online. Por parte de la escucha, es de vital importancia que el analista que esté ejerciendo clínicamente haya llevado su análisis hasta óptimas condiciones, para así evitar identificaciones con su paciente o que su escucha se vea obturada, y asimismo, debe tratar de evitar las potentes distracciones en el lugar que se encuentre atendiendo, para que su atención pueda continuar siendo parejamente flotante.

Sobre los límites del dispositivo, se puede decir que es un terreno en el cual se debe observar meticulosamente para poder evaluar si el fracaso del dispositivo analítico en entornos online se debe a su aplicación misma o a condiciones que le son propias al dispositivo analítico u otras condiciones socioculturales que puedan ser ajenas al psicoanálisis, pero que aun así cumplen la función de límite. También se puede concluir que las condiciones de conectividad en Colombia son bastante preocupantes, ya que este es de muy difícil acceso, resaltando que en estos tiempos donde la pandemia imposibilita el contacto como antes se solía realizar, la tecnología se transforma en un recurso de vital importancia, no solo para el acceso de la consulta psicoanalítica o psicológica virtual, sino también en otros aspectos como el estudio o el trabajo.



Por otra parte es posible considerar que las resistencias del analista frente a la tecnología pueden influir en su percepción acerca de si es posible o no llevar a cabo el dispositivo psicoanalítico en los entornos online y asimismo, la idealización de la cura o el tratamiento puede llevar al psicoanalista a posicionarse en un lugar dogmático en relación a la teoría y su aplicación, sobre esto es importante tener en cuenta lo que Erick Laurent (s.f) menciona en el quinto de los principios rectores del acto analítico, en el cual propone que: “No existe una cura estándar ni un protocolo general que regiría la cura psicoanalítica [...] Por lo tanto, el psicoanálisis no es una técnica, sino un discurso que anima a cada uno a producir su singularidad, su excepción.” (p. 2), por lo cual, se puede concluir que es posible llevar a cabo el dispositivo analítico en los espacios online, siempre y cuando se mantenga el discurso analítico que promueva el surgimiento de la singularidad, además de que es el analista quién debe arreglárselas para promover el análisis abriéndose a las posibilidades que la época le otorga, y a su vez es su tarea re-pensar la teoría en función del momento sociocultural que se encuentre.

Finalmente, es valioso precisar que el psicoanálisis online, en la actualidad parece ser una realidad, puesto que aquellas vicisitudes como la pandemia del coronavirus u otros percances de la vida que no permitan llevar a cabo un psicoanálisis presencial hacen imprescindible recurrir a los dispositivos electrónicos, que en adecuadas condiciones facilitan en gran medida la conexión a distancia, posibilitando el psicoanálisis online; es por esto que, se propone investigar no sólo sobre lo que concierne a los aspectos técnicos y conceptuales del dispositivo analítico de manera aislada, sino también hacer una rigurosa revisión sobre todos los otros aspectos teóricos que conciernen al psicoanálisis y su aplicación en los medios online.

## 9 Anexos.

Objetivo general	Objetivo específico	Texto	comentario
Analizar los límites y posibilidades que se articulan en relación al dispositivo analítico en procesos psicoanalíticos online	Examinar la noción de dispositivo en Foucault y la noción de dispositivo en psicoanálisis	Agamben, G. (2011). ¿Qué es un dispositivo?. <i>Sociológica (México)</i> , 26(73), 249-264.	Es un texto crucial para lograr comprender la noción de dispositivo en filosofía
		Freud, S. (1904[1903]). Método psicoanalítico de Freud. En S. Freud, Obras completas VII. (p.237). Buenos Aires: Amorrortu Editores.	Una fuente primaria de suma importancia para comprender la relación de método y dispositivo, además de la importancia teórica para la fundamentación del presente trabajo
		García, L. (2011). ¿Qué es un dispositivo? Foucault, Deleuze, Agamben. <i>A parte Rei</i> , 74, 1-8	Aporta una amplia visión en lo que respecta al dispositivo en la filosofía foucaultiana y algunas variaciones que surgen a partir de dicha propuesta.
		Garrido, M. (27 de abril de 2017). La especificidad del dispositivo analítico	Fue muy importante para comprender los específicos que puede ser el dispositivo analítico en psicoanálisis.
		Martínez, J. (2013). El dispositivo: una grilla de análisis en la visibilización de las subjetividades. <i>Tabula Rasa. Bogotá - Colombia</i> , No.19: 79-99	Ayuda a pensar la noción del dispositivo a la luz de la posibilidad que surge de este para visualizar las subjetividades.
	Describir los conceptos de asociación libre y escucha parejamente flotante		Courel, R. (6 AL 9 de noviembre de 2019). La regla fundamental, siete precisiones. En Reunión Lacanoamericana De Psicoanálisis. Conferencia llevada a cabo en la Plata, Argentina
Lacan, J. (1988). Función y campo de la palabra y el lenguaje. En Escritos I. (p. 308). Buenos Aires:			Es un texto fundamental para pensar el asunto de la palabra plena y la

		siglo xxi editores.	palabra vacía, lo cual indica que la escucha del analista debe apuntar a la palabra plena
Abordar el concepto de la Transferencia en los procesos psicoanalíticos online		Alvarez, I. (2012). La transferencia: un recorrido en la obra de Freud y Lacan. <i>IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires</i>	Ayuda a comprender pertinentemente las diferencias conceptuales de la transferencia en lacan y en Freud, y a una mejor comprensión de las mismas
		Freud, S. (1912). Sobre la dinámica de la transferencia En S. Freud, Obras completas XII. (p.104). Buenos Aires: Amorrortu editores.	Una fuente de mucha utilidad para comprender lo que respecta a la transferencia en sus bases originarias.
		Aryan, A. (2012). Nuevos Encuadres. Reconsideración de la transferencia contratransferencia. <i>Psicoanálisis, 34(3), 461-485</i>	Posibilitó entender mediante la teoría y la clínica elementos como la transferencia en el psicoanálisis a distancia.
		Bustos, V. (2016). Deseo del analista, la transferencia y la interpretación: una perspectiva analítica. <i>Psicología desde el Caribe. Universidad del Norte. Vol. 33 (1): 97-112.</i>	Fue crucial la lectura del documento para lograr situar el deseo del analista en la transferencia y así poder reflexionar acerca del lugar del deseo del analista en el psicoanálisis online
		Obando, L. (2010). <i>La transferencia en la Clínica Psicoanalítica: De Freud a Lacan</i> (tesis de maestría). Universidad de San Buenaventura, Cali	Una perspectiva teórica sobre el fenómeno clínico que es la transferencia, ayuda a entender los cambios que surgen en el recorrido de dicho concepto desde Freud a Lacan.
		Reflexionar sobre el	Aryan, A., Briseño, A., Carlino, R.,

dispositivo analítico en los procesos psicoanalíticos online	Estrada, T., Gaitán, A., & Manguel, L. (2015). Psicoanálisis a distancia: un encuentro más allá del espacio y del tiempo	noción de presencia-ausencia en el psicoanálisis en la distancia.
	Carlino, R. (Octubre, 2006). ¿Psicoanálisis por Teléfono?. Fepal. <i>XXVI Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis "El legado de Freud a 150 años de su nacimiento"</i> . Congreso llevado a cabo en Lima, Perú	Un texto de suma importancia para situar cronológicamente el asunto del psicoanálisis online, y como han ido cambiando las percepciones acerca de sus posibilidades o no.
	Carlino, R., (2011). Diálogo analítico telefónico. <i>III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.</i>	Se trata de dar fundamento teórico a la práctica del psicoanálisis online, repensando el asunto de la transferencia, la asociación libre y la escucha.
	Carlino, R. (2014). Reflexiones actuales sobre el psicoanálisis a distancia. <i>Revista de la sociedad argentina de psicoanálisis</i> , n. 18, pp. 173 – 197.	Se resalta la invitación a pensar el psicoanálisis a la luz de la contemporaneidad y las nuevas dinámicas sociales
	Correia, M. (2020). La presencia del analista en época de confinamiento. <i>Biblioteca Oscar Masotta</i> .	Aporta una postura crítica a la aplicación del psicoanálisis online en los casos en los cuales no se conoce a las personas previamente.
	De La Mora, R. (2016). Vicisitudes del psicoanálisis online. <i>Opción</i> , vol. 32, núm. 7, pp. 526-539.	Ayuda a pensar el tema de la privacidad en el psicoanálisis online, en términos de la seguridad de los medios por los cuales se lleva a cabo las sesiones, al igual que el asunto de los terceros en el contrato analítico

		Díaz, C. (20 de marzo de 2020). Alcances y limitaciones del psicoanálisis online.	Se piensa de manera práctica los límites y posibilidades del psicoanálisis online.
		Fainstein, A. (2020). Psicoanálisis en tiempo de pandemia. <i>Revista de psicoanálisis</i> , (25), 10-19.	Apunta a una reflexión cercana a la posibilidad del psicoanálisis online, gracias a todos los efectos surgidos de la pandemia del coronavirus.
		Ferrer, C. (Noviembre, 2016). ¿Es posible el psicoanálisis a distancia?. <i>En GRADIVA IX jornadas Blanquerna - Universitat Ramón Llull</i> . Conferencia llevada a cabo en Barcelona	Se nombran algunos límites y posibilidades del psicoanálisis a distancia, y se menciona que es recomendable llevar una serie de entrevistas presenciales, antes de iniciar un análisis online.
		Fernández, H. (5 de abril de 2020). El psicoanálisis, un hacker del sistema. <i>En el margen, Revista de psicoanálisis</i>	Se comparte una posición de no posibilidad de llevar a cabo el psicoanálisis, sin embargo frente a la pandemia del coronavirus, se replantea esto, para así abrir la posibilidad a llevar a cabo las sesiones telefónicamente.
		Jaime Bacile, Eliana y Cura, Virginia Liliana (2015). El cuerpo del analista. Presencia en-cuerpo. <i>VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.</i>	Es un texto crucial para pensar la presencia-ausencia del cuerpo en el psicoanálisis online, lo cual lleva a reflexionar asuntos relacionados al lugar del dispositivo analítico cuando no se encuentra con cuerpos presenciales.

		Labarthe, C. (2020). Nuevos rasgos del encuadre analítico en días de pandemia. <i>Revista Psicoanálisis N° 25, p. 37.</i>	Ayuda a repensar las variaciones que surgen del encuadre analítico en los tiempos actuales, teniendo en cuenta la pandemia del coronavirus
		Oromi, I. (2017). Una nueva perspectiva: El psicoanálisis no presencial (online o remoto). <i>Temas de psicoanálisis, (14), 1-17</i>	Se concluye de este texto que el psicoanálisis online no es sustituto del psicoanálisis presencial, sin embargo no deja de ser una posibilidad de acceso muy elevada para las personas.
		Trocca, M. (16 de julio de 2020). Corresponsales de urgencia. Dispositivo en pandemia, algunas reflexiones. Por mariana trocca. <i>En el margen, Revista de psicoanálisis</i>	Se resalta la posición que debe tomar el analista en tiempos de pandemia, la de tener una escucha abierta que posibilite el surgimiento de lo singular
		Zusman, S. (Diciembre, 2020) Análisis a la distancia	Se defiende una posición de límite frente al psicoanálisis online, lo que ayuda a pensar el lugar del analista en la época actual frente a aquellos dilemas que se enfrenta.

**Nota:** en la presente matriz de textos, no se hace mención a todos los textos que se utilizaron en la construcción del presente trabajo, solo a aquellos que más importancia cobraron, sin embargo, no se deja de resaltar la importancia de aquellos documentos que fueron de gran utilidad pero que no se presentan en dicha matriz, por lo cual se invita a revisar el apartado de referencias.

## 10 Referencias.

Acero, D. (s.f.) Referentes éticos mínimos para la práctica de la Telepsicología. COLEGIO COLOMBIANO DE PSICÓLOGOS. Recuperado de.

[https://www.colpsic.org.co/aym\\_image/files/Referentes%20e%CC%81ticos%20mi%CC%81nimos%20para%20la%20pra%CC%81ctica%20de%20la%20Telepsicologi%CC%81a%20\(2\).pdf](https://www.colpsic.org.co/aym_image/files/Referentes%20e%CC%81ticos%20mi%CC%81nimos%20para%20la%20pra%CC%81ctica%20de%20la%20Telepsicologi%CC%81a%20(2).pdf)

Agamben, G. (2011). ¿Qué es un dispositivo?. *Sociológica (México)*, 26(73), 249-264.

Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-01732011000200010&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732011000200010&lng=es&tlng=es).

Altman, N. (2005). La singularidad. Del síntoma al estilo. *XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*. Recuperado de.

<https://www.aacademica.org/000-051/337.pdf>

Alvarez, I. (2012). La transferencia: un recorrido en la obra de Freud y Lacan. *IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*. Recuperado de.

<https://www.aacademica.org/000-072/716.pdf>

Armengol, R. (1997). Psicoanálisis o psicoterapia psicoanalítica: sobre teoría, método y técnica. *Anuario de Psicología, Facultad de Psicología Universidad de Barcelona*. Recuperado de.

<https://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/download/61302/88883/>

- Aryan, A. (2012). Nuevos Encuadres. Reconsideración de la transferencia contratransferencia. *Psicoanálisis*, 34(3), 461-485. Recuperado de. <https://www.psicoanalisisapdeba.org/wp-content/uploads/2018/04/Aryan.pdf>
- Aryan, A., Briseño, A., Carlino, R., Estrada, T., Gaitán, A., & Manguel, L. (2015). Psicoanálisis a distancia: un encuentro más allá del espacio y del tiempo. *Calibán: Revista Latinoamericana de Psicoanálisis*, 60-75. Recuperado de. [http://www.bivipsi.org/wp-content/uploads/Caliban\\_Vol13\\_No2\\_2015\\_-esp\\_p60-75.pdf](http://www.bivipsi.org/wp-content/uploads/Caliban_Vol13_No2_2015_-esp_p60-75.pdf)
- Bustos, V. (2016). Deseo del analista, la transferencia y la interpretación: una perspectiva analítica. *Psicología desde el Caribe. Universidad del Norte. Vol. 33 (1): 97-112*. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psdc/v33n1/v33n1a08.pdf>
- Caracol Radio Medellín. (02 de Marzo de 2018). Medellín es la ciudad con mayor conexión a internet gratis en Colombia. Recuperado de. [https://caracol.com.co/emisora/2018/03/02/medellin/1519998451\\_846360.html](https://caracol.com.co/emisora/2018/03/02/medellin/1519998451_846360.html)
- Carlino, R. (Octubre, 2006). ¿Psicoanálisis por Teléfono?. Fepal. *XXVI Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis "El legado de Freud a 150 años de su nacimiento"*. Congreso llevado acabo en Lima, Perú. Recuperado de: <http://www.fepal.org/images/2006clinica/carlino%20telefono.pdf>
- Carlino, R., (2011). Diálogo analítico telefónico. *III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de*



- Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires*. Recuperado de.  
<https://www.aacademica.org/000-052/727.pdf>
- Carlino, R. (2014). Reflexiones actuales sobre el psicoanálisis a distancia. *Revista de la sociedad argentina de psicoanálisis*, n. 18, pp. 173 – 197. Recuperado de.  
<http://www.bivipsi.org/wp-content/uploads/10.-Carlino-2014.pdf>
- Courel, R. (6 AL 9 de noviembre de 2019). La regla fundamental, siete precisiones. En Reunión Lacanoamericana De Psicoanálisis. Conferencia llevada a cabo en la Plata, Argentina. Recuperada de. <http://www.lacanolaplata.com/tps/c/courel.pdf>
- Correia, M. (2020). La presencia del analista en época de confinamiento. *Biblioteca Oscar Masotta*. Recuperado de. <https://bibliotecaoscaromasotta.com.ar/2020/04/24/la-presencia-del-analista-en-epoca-de-confinamiento-noli-me-tangere/#more-778>
- Dasuky, S., & López Arboleda, G. (2017). Posmodernidad, mirada y virtualidad: sujetos enredados, sujetos mirados. *Rev. CES Psico*, 11(1), 1-13. Recuperado de.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/cesp/v11n1/2011-3080-cesp-11-01-00005.pdf>
- De La Mora, R. (2016). Vicisitudes del psicoanálisis online. *Opción*, vol. 32, núm. 7, pp. 526-539. Recuperado de. <https://www.redalyc.org/pdf/310/31048480031.pdf>
- De la Torre, M. & Pardo, R. (2019). *Guía para la intervención telepsicológica*. Recuperado de. <https://www.psichat.es/guia-para-la-intervencion-telepsicologica-2019.pdf>
- De Inconscientes. [De inconscientes]. (2016, Agosto 8). AMOR EN TRANSFERENCIA / COLETTE SOLER [Archivo de video]. Recuperado de.  
[https://www.youtube.com/watch?v=pgdScE95gts&ab\\_channel=DeInconscientes](https://www.youtube.com/watch?v=pgdScE95gts&ab_channel=DeInconscientes)

Díaz, C. (20 de marzo de 2020). Alcances y limitaciones del psicoanálisis online.

Recuperado de. <https://www.cibersalud.es/alcances-y-limitaciones-del-psicoanalisis-online/>

El Tiempo. (12 de octubre de 2020). ¿Cómo está el país en conexiones de internet?.

Recuperado de. <https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/Sala-de-prensa/MinTIC-en-los-medios/151654:Como-esta-el-pais-en-conexiones-de-internet#:~:text=A1%20t%C3%A9rmino%20del%20primer%20trimestre,cifra%20de%2016%2031%20millones.>

Laurent, E. (s.f). Principios rectores del acto psicoanalítico. Recuperado de.

[https://nucep.com/wp-content/uploads/2012/10/eric\\_laurent.pdf](https://nucep.com/wp-content/uploads/2012/10/eric_laurent.pdf)

Fainstein, A. (2020). Psicoanálisis en tiempo de pandemia. *Revista de psicoanálisis*, (25),

10-19. Recuperado de. <http://www.bivipsi.org/wp-content/uploads/SPP-PSICOANA%CC%81LISIS-N.-25.-Julio-2020.pdf>

Ferrer, C. (Noviembre, 2016). ¿Es posible el psicoanálisis a distancia?. *En GRADIVA IX jornadas Blanquerna - Universitat Ramón Llull*. Conferencia llevada a cabo en Barcelona. Recuperado de.

<http://tupsicoterapeuta.com/pdf/Es%20posible%20el%20psicoanalisis%20a%20distancia.pdf>

Fernández, H. (5 de abril de 2020). El psicoanálisis, un hacker del sistema. *En el margen, Revista de psicoanálisis*. Recuperado de.

<https://psicoanalisisalmargen.wordpress.com/2020/04/05/el-psicoanalisis-un-hacker-del-sistema-por-helga-fernandez/>

Freud, S. (1904[1903]). Método psicoanalítico de Freud. En *S. Freud, Obras completas VII*. (p.237). Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1905 [1901]). Fragmento de análisis de un caso de histeria. En *S. Freud, Obras completas VII*. (p.101). Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1911-1913). Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico. En *S. Freud, Obras completas XII*. (p.112). Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1912). Sobre la dinámica de la transferencia. En *S. Freud, Obras completas XII*. (p.104). Buenos Aires: Amorrortu editores.

Freud, S. (1913 [1911]). Sobre psicoanálisis. En *S. Freud, Obras completas XII*. (p.212). Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. “Conferencias de introducción al psicoanálisis, 1ª conferencia. Introducción”. (1915). *Tomo XV, Obras Completas*. (p. 15). Buenos Aires: Amorrortu Editores

Freud, S. (1923[1922]) Dos artículos de enciclopedia: “psicoanálisis” y “teoría de la libido”  
En *S. Freud, Obras completas XVIII*. (pp. 231-254). Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. Esquema del psicoanálisis. (1940 [1938]). *Tomo XXIII, Obras Completas*. (p.175). Buenos Aires: Amorrortu Editores.

García, L. (2011). ¿Qué es un dispositivo? Foucault, Deleuze, Agamben. *A parte Rei*, 74, 1-8. Recuperado de. <http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/fanlo74.pdf>

Garrido, M. (27 de abril de 2017). La especificidad del dispositivo analítico. Recuperado de.

<http://www.cartapsi.org/new/la-especificidad-del-dispositivo-analitico/>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación.

México D.F., México: McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Jaime Bacile, Eliana y Cura, Virginia Liliana (2015). El cuerpo del analista. Presencia en-

cuerpo. *VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en*

*Psicología XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en*

*Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos*

*Aires, Buenos Aires.* Recuperado de. <https://www.aacademica.org/000-015/772.pdf>

Kligmann, Leopoldo (2014). Transferencia y objeto en el dispositivo analítico. VI

Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXI

Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del

MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Labarthe, C. (2020). Nuevos rasgos del encuadre analítico en días de pandemia. *Revista*

*Psicoanálisis N° 25, p. 37.* Recuperado de. [http://www.bivipsi.org/wp-](http://www.bivipsi.org/wp-content/uploads/SPP-PSICOANA%CC%81LISIS-N.-25.-Julio-2020.pdf)

[content/uploads/SPP-PSICOANA%CC%81LISIS-N.-25.-Julio-2020.pdf](http://www.bivipsi.org/wp-content/uploads/SPP-PSICOANA%CC%81LISIS-N.-25.-Julio-2020.pdf)

Lacan, J. (2012). Hablo a las paredes. Buenos aires: Paidós.

Lacan, J. (1966). La dirección de la cura y los principios de su poder. En Escritos 1.

México: siglo xxi editores.

Lacan, J. (1964) El seminario, Libro 11. Los cuatro conceptos fundamentales del

psicoanálisis, Buenos Aires, Barcelona, México: Paidós.

Lacan, J. (1988). Función y campo de la palabra y el lenguaje. En *Escritos 1*. (p. 308).

Buenos Aires: siglo xxi editores.

Martínez, J. (2013). El dispositivo: una grilla de análisis en la visibilización de las subjetividades. *Tabula Rasa. Bogotá - Colombia, No.19: 79-99*. Recuperado de.

<http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n19/n19a04.pdf>

Obando, L. (2010). *La transferencia en la Clínica Psicoanalítica: De Freud a Lacan* (tesis de maestría). Universidad de San Buenaventura, Cali. Recuperado de.

[http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/347/1/Transferencia\\_Cl%C3%A9nica\\_Psicoanal%C3%ADtica\\_Obando\\_2010.pdf](http://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstream/10819/347/1/Transferencia_Cl%C3%A9nica_Psicoanal%C3%ADtica_Obando_2010.pdf)

Oromi, I. (2017). Una nueva perspectiva: El psicoanálisis no presencial (online o remoto).

*Temas de psicoanálisis, (14), 1-17*. Recuperado de.

<http://www.temasdepsicoanalysis.org/wp-content/uploads/2017/09/IRENE-OROMI.-Una-nueva-perspectiva-en-la-experiencia-psicoanalitica.-El-psicoanalysis-no-presencial-online-o-remoto.pdf>

Quecedo, R., Cataño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa.

*Revista de Psicodidáctica, núm. 14, pp. 5-39*. Recuperado de.

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Real Academia Española: *Diccionario de la lengua española*, 23.<sup>a</sup> ed., [versión 23.3 en

línea]. Recuperado de. <https://dle.rae.es/m%C3%A9todo>

Sánchez, J. (2019). El psicoanálisis y su objeto de investigación. *Tempo Psicoanalítico, Rio de Janeiro*, v. 51.1, p. 259-287. Recuperado de.

<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tpsi/v51n1/v51n1a12.pdf>

Tahull, J. Molina, F. & Montero, I. (2016). Posmodernidad. Elementos sociales

Vinculados con los jóvenes. *Análisis, Vol. 48, No. 88. Pp. 23-39*. Recuperado de.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5643080.pdf>

Trocca, M. (16 de julio de 2020). Corresponsales de urgencia. Dispositivo en pandemia, algunas reflexiones. Por mariana trocca. *En el margen, Revista de psicoanálisis*. Recuperado de.

<https://psicoanalisisalmargen.wordpress.com/2020/07/16/corresponsales-de-urgencia-dispositivo-en-pandemia-algunas-reflexiones-por-mariana-trocca/>

Valles, M. S. (1999). La investigación documental: técnicas de lectura y documentación.

Técnicas cualitativas de investigación social, reflexión metodológica y práctica profesional (pp. 109-139). Madrid, España: Editorial Síntesis, S.A.

Valencia, M. (s.f). Revisión documental en el proceso de investigación. *Universidad tecnológica de Pereira*. Recuperado de.

<https://univirtual.utp.edu.co/pandora/recursos/1000/1771/1771.pdf>

Zusman, S. (Diciembre, 2020) Análisis a la distancia. Recuperado de.

<https://laepoca.apa.org.ar/Revistas/26-Dilemas-y-horizontes-de-las-practicas-y-la-formacion-psicoanaliticas/Analisis-a-la-distancia>

