

<b>Resumen Analítico Estructurado (RAE)</b>	
<b>Autor</b>	Arley Camelo Ciro
<b>Director</b>	Jorge Helberth Sánchez Tirado
<b>Título principal del proyecto</b>	Turismo ambiental comunitario en el municipio de Lejanías (Meta).
<b>Título secundario</b>	Nuevas formas de ejercer la ciudadanía hacia transformaciones culturales a partir de la relación con el medio ambiente
<b>Publicador principal</b>	Corporación Universitaria Minuto de Dios
<b>Citación de trabajos de grado (Normas APA)</b>	Camero, A. (2021). XXXX [Tesis de Maestría]. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá-Colombia.
<b>Palabras claves</b>	Turismo ambiental comunitario; Gobernanza local; capacidades relacionales, planificación y organización colectiva.
<b>Resumen</b>	<p>El estudio analiza experiencias de turismo ambiental comunitario en el municipio Lejanías (Meta), indagando cómo los procesos de participación ciudadana que en ellas surgen, contribuyen en la generación de nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente. Para la metodología se tuvo en cuenta un enfoque interpretativo, mediante una estrategia metodológica de estudio de caso, analizando cuatro iniciativas que llevan a cabo prácticas de turismo ambiental comunitario. Para la recolección de la información se implementó la técnica de entrevista a profundidad, para la cual se diseñó un instrumento conformado por 13 ítem que indagan sobre las categorías: Turismo ambiental comunitario, Prácticas de transición hacia Alternativas al desarrollo asociadas con las experiencias de turismo ambiental comunitario y Ejercicio de la ciudadanía.</p> <p>Los principales hallazgos dan cuenta de la forma en que las prácticas de turismo ambiental comunitario, posibilitan la generación de procesos de participación por parte de las comunidades locales, mediante los cuales, es posible el fortalecimiento de la conciencia ambiental; estas dinámicas de participación en el marco de las experiencias de turismo ambiental comunitario, promueven valores de solidaridad y reciprocidad, a partir <u>prácticas que movilizan lógicas de transición hacia alternativas al desarrollo.</u></p>
<b>Descripción</b>	<p>El estudio fue realizado a partir del enfoque interpretativo de investigación. Desde este enfoque, el conocimiento emerge en el ámbito social, por lo cual requiere ser analizado en su contexto, posibilitando una comprensión de las interacciones simbólicas y significativas de los sujetos (Sáez, 1989), las cuales describen las experiencias y percepciones que tienen de su entorno. De esta manera, se seleccionó la metodología de estudio caso y se llevaron a cabo entrevistas a profundidad semiestructuradas.</p> <p>El informe de la investigación realizada, está organizado en los siguientes capítulos:</p> <p>Capítulo 1. Planteamiento del problema          Capítulo 2. Marco teórico          Capítulo 3. Enfoque y diseño metodológico de la investigación          Capítulo 4. Análisis de resultados          Capítulo 5. Conclusiones</p>
<b>Línea de investigación</b>	Alternativas al desarrollo
<b>Programa académico</b>	Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
UNIMINUTO VIRTUAL Y A DISTANCIA

MAESTRÍA EN PAZ, DESARROLLO Y CIUDADANÍA

TURISMO AMBIENTAL COMUNITARIO EN EL MUNICIPIO DE LEJANÍAS  
(META). NUEVAS FORMAS DE EJERCER LA CIUDADANÍA HACIA  
TRANSFORMACIONES CULTURALES A PARTIR DE LA RELACIÓN CON EL  
MEDIO AMBIENTE

Autor

ARLEY CAMELO CIRO

Director

JORGE HELBERTH SÁNCHEZ TIRADO

BOGOTÁ, D.C., COLOMBIA

Mayo 12 de 2021

## Resumen

El presente estudio analiza experiencias de turismo ambiental comunitario en el municipio Lejanías (Meta), indagando cómo los procesos de participación ciudadana que en ellas surgen, contribuyen en la generación de nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente. Para la metodología se tuvo en cuenta un enfoque interpretativo, mediante una estrategia metodológica de estudio de caso, analizando cuatro iniciativas que llevan a cabo prácticas de turismo ambiental comunitario. Para la recolección de la información se implementó la técnica de entrevista a profundidad, para la cual se diseñó un instrumento conformado por 13 ítem que indagan sobre las categorías: Turismo ambiental comunitario, Prácticas de transición hacia Alternativas al desarrollo asociadas con las experiencias de turismo ambiental comunitario y Ejercicio de la ciudadanía.

Los principales hallazgos dan cuenta de la forma en que las prácticas de turismo ambiental comunitario, posibilitan la generación de procesos de participación por parte de las comunidades locales, mediante los cuales, es posible el fortalecimiento de la conciencia ambiental; estas dinámicas de participación en el marco de las experiencias de turismo ambiental comunitario, promueven valores de solidaridad y reciprocidad, a partir prácticas que movilizan lógicas de transición hacia alternativas al desarrollo.

*Palabras clave:* Turismo ambiental comunitario, Gobernanza local, Capacidades relacionales, planificación y organización colectiva.

## Índice

<b>Capítulo 1. Planteamiento del problema</b> .....	<b>1</b>
<b>Objetivos</b> .....	<b>5</b>
Objetivo general .....	5
Objetivos específicos .....	5
Justificación .....	5
Antecedentes específicos o investigativos.....	7
<b>Capítulo 2. Marco teórico</b> .....	<b>14</b>
2.1. Turismo comunitario.....	14
2.1.1. Clasificación según la modalidad, tipo y forma de gestión del turismo .....	17
2.1.2. Turismo ambiental comunitario.....	19
2.1.3. Red de turismo ambiental comunitario .....	19
2.2. Desarrollo .....	20
2.3. Desarrollo social.....	21
2.4. Desarrollo sostenible .....	22
2.5. Desarrollo social rural sostenible .....	24
2.6. Alternativas al desarrollo y turismo ambiental comunitario.....	24
2.7. Nuevas formas de ejercer la ciudadanía .....	26
Enfoque epistémico .....	28
<b>Capítulo 3. Enfoque y diseño metodológico de la investigación</b> .....	<b>29</b>
3.1. Participantes .....	30
3.2. Técnicas e instrumentos de investigación .....	31
3.3. Diseño de instrumentos metodológicos .....	32
3.4. Fases del trabajo de campo .....	34
3.5. Categorización y clasificación .....	35
<b>Capítulo 4. Análisis de resultados</b> .....	<b>37</b>
4.1. Turismo ambiental comunitario.....	37
4.1.1. <i>Planificación y organización colectiva</i> .....	37
4.1.2. <i>Uso y cuidado de los atractivos turísticos naturales del municipio</i> .....	40
4.2. Prácticas de transición hacia Alternativas al desarrollo asociadas con las experiencias de turismo ambiental comunitario .....	41
4.2.1. <i>Autogestión local de las problemáticas ambientales</i> .....	41
4.2.2. <i>Valores de solidaridad, arraigados a la comunalidad</i> .....	43
4.3. Ejercicio de la ciudadanía.....	44

4.3.1. <i>Gobernanza local</i> .....	44
4.3.2 <i>Capacidades relacionales</i> .....	46
<b>Capítulo 5. Conclusiones</b> .....	<b>48</b>
<b>Referencias</b> .....	<b>51</b>
<b>Anexos.</b> Formatos de consentimiento informado.....	64

### Índice de tablas

Tabla 1. Clasificación del turismo según la tipología y la modalidad ..	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 2. Categorías de análisis y diseño de instrumento .....	32
Tabla 3. Cronograma que se tuvo en cuenta para el desarrollo de la investigación .....	35
Tabla 4. Matriz de categorización y clasificación de subcategorías.....	36

## Capítulo 1. Planteamiento del problema

Algunas de las principales problemáticas asociadas al conflicto armado en Colombia se encuentran relacionadas con el desarrollo social. Según Gómez (2012), elementos como “la propiedad de la tierra, las relaciones de trabajo, impuestos, pobreza y marginalidad” (p. 59), son imprescindibles a la hora de “construir el futuro de Colombia” (Gómez, 2012, p. 60) pues atenderlos permitirá generar un nuevo escenario de oportunidades para ciudadanos y ciudadanas en el marco del pos-acuerdo.

El acuerdo de paz firmado en el gobierno del expresidente Juan Manuel Santos con la guerrilla de las Fuerzas Revolucionarias de Colombia (FARC – EP), tuvo como propósito poner fin a uno de los conflictos más largos de la historia de Colombia y así mismo, romper con aquellos factores que han violentado los derechos de comunidades, acarreando dolor, sufrimiento y alterando aspectos asociados con dimensiones sociales, políticas, culturales, entre otras (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2018).

Las raíces del conflicto armado en Colombia tienen que ver con la confrontación ideológica en torno a los designios políticos e intereses que describen la forma cómo se ejerce el poder en el territorio. En este orden de ideas, el conflicto armado en Colombia tiene una estrecha relación con el tema del medio ambiente, pues se refiere a las “formas de entender, ocupar y usar el territorio” (Morales, 2017, p. 5). Las dinámicas que dieron auge al control del territorio por grupos armados al margen de la ley, como paramilitares, FARC-EP y grupos ligados al narcotráfico, trajeron consigo el desplazamiento interno de campesinos, quienes se vieron obligados a dejar sus tierras, lo que facilitó que tales grupos ilegales acrecentaran sus ingresos con la siembra de cultivos ilícitos. De acuerdo con Morales (2017), “este fenómeno es el primer eslabón en una cadena de efectos negativos que incluye pérdida de biodiversidad, degradación del suelo y aumento de emisiones de gases de efecto invernadero” (p. 9).

Según el Registro Único de Víctimas a corte del 1 de enero de 2020, el total de víctimas del conflicto armado por desplazamiento a nivel nacional alcanzaba las 8.553.416 personas. Específicamente en el municipio de Lejanías (Meta), lugar en el que se delimita la presente investigación, el conflicto ha dejado 4.438 personas desplazadas, posicionándolo como uno de

los municipios del departamento del Meta más afectados por la violencia, el narcotráfico y la pobreza.

En la Orinoquia el conflicto armado estuvo marcado por la presencia de grupos armados al margen de la ley, como las FARC -EP, ELN, grupos paramilitares y delincuencia común, que propiciaron acciones violentas como el asesinato de líderes sociales, amenazas y desplazamiento forzado de campesinos que fueron despojados de sus tierras (Ramírez, 2003), en una clara disputa de dichos grupos armados por un territorio caracterizado por su riqueza en biodiversidad, fuentes hídricas y suelos productivos (Corporinoquia, Cormacarena, et al, 2015). Así mismo, en la región se desencadenaron daños ambientales a consecuencia de la deforestación de reservas naturales para siembra de cultivos ilícitos. Estas situaciones desde el análisis de Morales (2017), obstaculizaron el impulso de proyectos sociales que pudieran posibilitar el desarrollo económico de comunidades rurales campesinas.

De acuerdo con el monitoreo de deforestación realizado en 2017 por el Ministerio Nacional de Medio Ambiente (MINAMBIENTE), a través del Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales (IDEAM), en el departamento del Meta la deforestación anual durante el 2017 alcanzó las 33.202 hectáreas, equivalente al 15,2% de la deforestación a nivel nacional, registrándose como uno de los departamentos de Colombia con mayor aceleración en el proceso de deforestación. Así mismo, de acuerdo con el informe, ocho (8) de las principales causas directas que aceleraron un 70% la deforestación durante el año 2017, están relacionadas con la praderización, ganadería extensiva, extracción de madera, extracción de minerales, infraestructura para el transporte y la siembra de cultivos ilícitos (MINAMBIENTE, IDEAM, 2017).

Frente al tema de narcotráfico, según el Ministerio de Justicia y el Derecho y la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito - UNODC (2016), “la presencia de los grupos armados ilegales en el territorio tiene como consecuencia el establecimiento de una serie de rutas de narcotráfico y de comercialización ilegal de sustancias químicas esenciales para la fabricación de la cocaína” (p.21). En el mismo informe se describe que para el año 2015, el municipio de Lejanías (Meta) había sido uno de los territorios más afectados en el departamento con la siembra de cultivos de marihuana y cocaína.

La anterior contextualización evidencia cómo el departamento del Meta y específicamente el municipio de Lejanías, ha sido un territorio marcado en décadas pasadas por el conflicto armado por parte de diferentes grupos al margen de la ley quienes disputaron su control, “situaciones sobre las cuales la población se había visto afectada considerablemente, convirtiéndose en víctimas de masacres, hostigamientos, desplazamientos forzados, violación a los derechos humanos y desapariciones forzadas” (Espitia y Pacheco, 2017, p. 9).

Tras la firma de los acuerdos de paz a finales del 2016, se pretendió poner fin al conflicto con una de las guerrillas más grandes y antiguas del continente, proyectándose una transformación política y social que tiene como objetivo integrar al territorio colombiano y desarrollar proyectos que apunten a un verdadero desarrollo social rural sostenible, desde los cuales se propenda dinamizar apuestas para la preservación del medio ambiente. Ya en el territorio han comenzado a emerger acciones en las que las comunidades, después de haber estado inmersas en las dinámicas de conflicto armado, inician una redefinición de las formas en las que se accede y se da uso a los recursos naturales, así como a la creación de nuevas maneras de relacionarse con el entorno natural.

Posterior a los acuerdos de paz, en algunas regiones de Colombia caracterizadas históricamente por la aguda realidad del conflicto armado, han comenzado a emerger acciones que propenden por incentivar la convivencia de los ciudadanos. En este orden de ideas, víctimas del conflicto armado exploran a iniciativa propia, opciones que permitan generar procesos relacionados con su capacidad de resistir y transformar la manera de relacionarse con su entorno (Useche, 2016), haciendo frente a aquellas afectaciones que ha generado la guerra en la población civil, tales como el desplazamiento forzado de sus tierras, la desaparición de familiares, hostigamientos, masacres, entre muchas situaciones de violación de los derechos humanos.

Actualmente, en el marco de lo que se constituye como pos-acuerdo, se han generado nuevos planteamientos ecologistas, principalmente de aquellos, quienes vivieron y han sido víctimas del conflicto armado que, de acuerdo con Martínez (2015), hacen parte de las formas en las que se ha ido aprendiendo que “la diversidad por la vida debe plasmarse en ellos a través de nuevas formas de hacer, lo que lleva consigo rupturas creativas” (p. 295). Estas nuevas formas de hacer se están evidenciando entre algunos campesinos en la región de la Orinoquia,



especialmente en el municipio de Lejanías (quienes en su momento fueron actores de la deforestación en sus territorios, para praderización y uso de actividades de ganadería extensiva, la extracción de madera, o para actividades relacionadas con la siembra de cultivos ilícitos), que hoy en día buscan plantear líneas de fuga “a los imaginarios atávicos de la cultura aún hegemónica”, a partir de los cuales se ha sustentado fronteras entre los seres humanos y el medio ambiente (Martínez, 2015, p. 296).

Algunas de las nuevas formas de hacer y de establecer nuevas relaciones con la naturaleza han sido canalizadas por comunidades a través del turismo, evidenciado así formas novedosas que contribuyen al sostenimiento de familias y comunidades enteras y que así mismo, evidencian aportes “dirigidos a lograr la resolución pacífica del conflicto armado en Colombia” (Gómez, 2012, p. 60). Es así como algunas comunidades de regiones como la Orinoquía han encontrado en el turismo una alternativa de desarrollo social, así como también, una posibilidad de reconciliarse con su entorno natural en el marco del pos-acuerdo (Semana Sostenible, enero 29 de 2019).

Estas experiencias han reflejado un tipo de turismo comunitario, al que llamaremos de ahora en adelante turismo ambiental comunitario, por los modos en los que estas comunidades locales están logrando organizarse, participando de la planeación, promoción y autogestión del turismo mediante prácticas orientadas a “controlar, prevenir y remediar los efectos nocivos que puede causar el turismo al medio ambiente” (Maldonado, 2005, p. 16). Esta forma de organización del turismo teniendo como referencia lo ambiental, supone un abordaje de la gestión integral del territorio, que vincula otras dimensiones esenciales como son lo económico, lo social y lo cultural.

Después de la anterior contextualización, se establece la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo contribuye el turismo ambiental comunitario del municipio de Lejanías (Meta), a establecer nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente desde los procesos de participación ciudadana?

## Objetivos

### Objetivo general

Establecer el modo en que el turismo ambiental comunitario del municipio de Lejanías (Meta), mediante los procesos de participación ciudadana, contribuye a generar nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente.

### Objetivos específicos

Identificar las principales formas en que se dinamizan los procesos de planificación y organización de las iniciativas de turismo ambiental comunitario en el municipio de Lejanías (Meta).

Determinar las prácticas asociadas a nuevas formas de participación ciudadana, que se establecen a partir de las iniciativas de turismo ambiental comunitario.

Analizar las principales iniciativas de turismo ambiental comunitario que representan prácticas de participación ciudadana y aportan a la generación de alternativas al desarrollo en el municipio de Lejanías (Meta).

Reconocer el potencial que tienen las experiencias de turismo en el municipio de Lejanías (Meta) para la creación de una red local de turismo ambiental comunitario.

### Justificación

Profundizar en la definición de turismo comunitario nos remite inevitablemente a analizar las concepciones que deslumbran nuevas formas de gestionar la actividad turística desde la participación de cada uno de los actores locales, lo que inevitablemente debe llevar a indagar sobre el ejercicio de nuevas ciudadanías y cómo desde éstas, puede emerger un turismo ambiental comunitario, el cual permita resignificar modos diferentes de relacionarse con el medio ambiente. Desde esta perspectiva, se hace imprescindible replantear elementos de nuestra cultura que posibiliten una nueva organización social, desde la cual se genere conciencia

para la construcción de una sociedad sustentable a partir de transformaciones a nivel cultural. Esta mirada conlleva a resignificar nuestras acciones de consumo, para que éstas no generen una carga sobre el medio ambiente (Elizalde, 2011).

Desde esta lógica, el turismo comunitario se concibe como una forma de gestión autónoma de los territorios y patrimonio local, implicando así, procesos de organización y planificación de la actividad turística que puede llevarse a cabo en modalidades tales como el etnoturismo, el ecoturismo, el agroturismo, el turismo cultural, entre otras. El turismo comunitario que converge en escenarios rurales, además de involucrar procesos de participación y organización que garanticen el desarrollo económico para las comunidades locales, también intenta proponer acciones orientadas a la preservación y protección del medio ambiente. Según Mora y Bohórquez (2018) una de las características del turismo comunitario en escenarios rurales está relacionado con su capacidad de promover prácticas para implementar turismo sostenible, para lo cual es esencial la participación y concertación de los diferentes actores sociales que posibilitan nuevas formas de concebir los recursos naturales. Desde esta perspectiva, realizar la presente investigación tomando como eje central el turismo ambiental comunitario, permitirá analizar las variables de participación ciudadana y transformación cultural asociadas a las nuevas formas de pensar los bienes comunes desde la actividad turística que desarrollan comunidades locales.

Esta investigación tendrá como finalidad identificar y profundizar sobre aquellas experiencias relacionadas con el ejercicio de ciudadanías, asociadas con las dinámicas de turismo ambiental comunitario, las cuales, según Burgos (2016), se consolidan como nuevas formas de desarrollo local y la oportunidad de rescatar las costumbres, así como la construcción de nuevas formas de ejercer la ciudadanía en relación con la protección del medio ambiente. De esta manera, este estudio aporta a la línea de investigación en ciudadanías y resistencias de la Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía y a los objetivos planteados para el macroproyecto de territorialidades para la paz y bienes comunes.

## Antecedentes específicos o investigativos

El turismo ambiental comunitario emerge como uno de los principales temas de investigación en los últimos años en Latinoamérica alrededor de ejes relacionados con la contribución a los procesos de transición a nuevos modos de relacionarnos con el medio ambiente, a partir de la participación de las comunidades locales desde su organización y autogestión (Burgos, 2016). Desde este punto de vista, son diversas las investigaciones que se han desarrollado con el propósito de establecer un marco descriptivo con relación al turismo ambiental comunitario.

En primer momento es importante dar cuenta de las diferentes discusiones a nivel conceptual en torno al tipo de gestión turística que dinamizan comunidades locales, las cuales han establecido un valor significativo en algunos países de Latinoamérica, tal como lo veremos más adelante. En cuanto a esta nueva forma de gestión del turismo surgen definiciones asociadas al turismo ambiental comunitario, que resignifican la forma en que el turismo puede aportar al desarrollo rural (Mora y Bohórquez, 2018); es así como esta forma de gestión del turismo, en algunos casos, suele concebirse desde este enfoque rural en tanto sea llevado a cabo “en zonas rurales, pequeñas localidades o espacios alejados del casco urbano. Adicionalmente, incorporando la cultura, formas organizativas y prácticas productivas rurales como componentes clave del producto” (Fundación CODESPA, 2011, p. 15).

Para identificar las principales características que definen el turismo rural con relación al turismo ambiental comunitario, es importante considerar previamente las distintas connotaciones que ha ido incorporando el concepto de ruralidad, el cual define un escenario polivalente, teniendo en cuenta las múltiples formas a partir de las cuales es definido. (Kieffe, 2018).

Tradicionalmente el concepto de ruralidad suele estar relacionado con la producción agropecuaria, con los paisajes naturales pocos transformados y en general con los rasgos que determina la cultura tradicional (Ivars, 2000). Sin embargo, este concepto despliega diversos significados cuando se presta atención a las transformaciones que ha venido experimentando el mundo rural en la actualidad. Desde esta perspectiva, se considera importante que, al momento

de definir el turismo rural, se tenga en cuenta un “marco teórico-conceptual que contemple la realidad actual del medio rural y su papel multifuncional” (Kieffe, 2018, p. 35).

Partiendo de las anteriores consideraciones, el turismo rural se define como una modalidad llevada a cabo en espacios abiertos, que sustenta escenarios de conservación y cuidado de los recursos naturales, así mismo, caracteriza un espacio donde convergen la cultura y actividades tradicionales de los habitantes locales, en su estado natural, sin intervenir agentes externos que podrían llevar a simular ambientes artificiales que no representan los significados y prácticas autóctonas de la cultura local.

De igual manera, se debe considerar que el turismo rural por sus características que responden a una modalidad de turismo alternativo, debe darse mediante una oferta turística reducida integrada al entorno donde se ubica, que le permitan desarrollar una actividad turística sostenible (Moral, Fernández-Alles y Sánchez, 2019). Este proceso de planeación turística no se desarrolla necesariamente desde una planeación colectiva que suponga la participación por parte de todos los miembros de la comunidad local, que de darse, podría dar cuenta un turismo rural comunitario.

De otra parte, el turismo ambiental comunitario, va a definir específicamente una forma de gestión en la que las comunidades locales inciden directamente en la actividad turística, en cuanto a los modos de organización a nivel colectivo (Santana y Atiencia, 2014); este tipo de turismo se lleva a cabo en escenarios que vinculan una experiencia directa con el medio ambiente, haciendo uso sostenible de los recursos naturales del contexto local, resaltando prácticas de conservación y nuevas formas de relacionarse con el entorno natural, sin hacer énfasis en escenarios en los que se resalta como primer aspecto, las prácticas agroturísticas, que define en una de sus principales características el turismo rural; sin embargo, aun cuando estas prácticas no son el eje central en las iniciativas de turismo ambiental comunitario, en algunos casos, estas experiencias se ven vinculadas como parte de los atractivos turísticos, en tanto, convergen en lógicas de conservación de la naturaleza. Desde esta perspectiva de análisis, en algunos casos el turismo rural y el turismo ambiental comunitario, logran establecer un grado de integración que, de acuerdo con sus características, puede dar cuenta de un turismo rural comunitario; sin embargo, para los intereses de la presente investigación nos centraremos en la

categoría de turismo ambiental comunitario, que más adelante profundizaremos con mayor detalle.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos por el programa RUTAS: Turismo Comunitario con Calidad Sostenible en América Latina, ejecutado entre el año 2012 y 2013 por la Fundación CODESPA (2014), involucrando la participación de comunidades locales de países como Perú, Bolivia y Ecuador, se describen algunas iniciativas asociadas a este tipo de turismo, las cuales hacen parte de las estrategias de desarrollo implementadas por comunidades locales que han tenido incidencia en los procesos de sostenibilidad y emprendimiento. Las principales características que hacen parte de estas iniciativas asocian procesos de participación de la comunidad y se articulan con otras iniciativas de la región, a fin de compartir conocimientos y aunar esfuerzos a partir del trabajo en red a nivel local, que permiten gestionar el territorio por las comunidades, teniendo en cuenta los procesos de planificación y promoción de la actividad turística, así como también, la implementación de prácticas de conservación de los recursos naturales.

Pérez-Ramírez y Contreras (2017) afirman que la crisis ambiental a causa de la “contaminación de los recursos naturales, la deforestación, el cambio de uso de suelo, la pérdida de especies de flora y fauna, el cambio climático, entre otros” (p. 28), han dado la posibilidad de concebir nuevos paradigmas desde los cuales, se está configurando el modo de relación del hombre con la naturaleza, mediante acciones que están orientadas a dinamizar prácticas de conservación y protección de la biodiversidad, en consonancia con las alternativas de sustentabilidad. Es así como el turismo ambiental comunitario ha comenzado a evidenciar actividades que permiten, por una parte, contribuir con la conservación del medio ambiente y, de otra, aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de las poblaciones locales.

La investigación realizada por Pérez-Ramírez y Contreras (2017), en el municipio de Ixtlahuaca, estado de México (México), consistió en un estudio descriptivo sobre las condiciones existentes que permiten impulsar un tipo de turismo comunitario en la localidad de San Ildefonso, destacando el papel de los actores locales “en los procesos de planificación, gestión y distribución de los beneficios generados por la actividad turística” (p. 30). Los resultados obtenidos en este estudio dan cuenta que el trabajo colectivo ha permitido gestar valores en la

comunidad que impulsan la conservación del medio ambiente, proyectando así acciones que apuestan al desarrollo sostenible en su territorio.

De otra parte, Cardona y Burgos (2015) profundizan sobre la categoría de turismo comunitario, en consonancia con los aportes que esta actividad proporciona para el uso adecuado de los recursos ambientales, así como también, las estrategias de tipo administrativo y de cooperación que son implementadas por las comunidades en los procesos de planificación de la actividad turística, desde las cuales se subraya la importancia de la participación ciudadana. Desde este análisis se propone identificar cuáles son las teorías, métodos y prácticas que permiten evidenciar cómo se dan los procesos de participación con relación a la toma de decisiones en la organización y planificación de la actividad turística, como también, el cómo se da la comunicación y el diálogo en “cuestiones relacionadas con la sostenibilidad, y por otra, de compartir el conocimiento local entre expertos y habitantes” (p. 140).

Según Burgos (2016), en el caso de Colombia, la Constitución de 1991 determina un marco legal y el involucramiento del Estado para regular el sector turismo, estableciendo el diseño de estrategias con el propósito de construir el desarrollo de esta actividad. Es así como se da lugar al planteamiento de una política pública para el desarrollo del turismo comunitario en Colombia, la cual propone a través de uno de sus principios relacionados con la sostenibilidad, encaminar acciones hacia “la conservación y salvaguarda de los valores ancestrales de la cultura y el medio ambiente en el desarrollo del turismo comunitario” (Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, 2012, p. 20).

Por otra parte, en este mismo ámbito nacional se considera importante resaltar las apuestas del Plan Sectorial de Turismo durante la vigencia 2014 – 2018, denominada “Turismo para la construcción de la paz”, la cual se define, en el marco de los acuerdos de paz, como una oportunidad de diálogo y fortalecimiento de los procesos de convivencia, y así mismo, un mecanismo de transformación local para las comunidades de regiones de Colombia que han sido víctimas del conflicto armado, pero que a razón de la fuerza de su arraigo a su territorio, y a la voluntad de generar y aportar a la construcción de paz, a través del turismo ambiental comunitario han posibilitado generar procesos de transformación de su entorno natural y de permanencia de su cultura.

[...] el proceso de Paz del Gobierno Nacional tiene un especial significado para el turismo por cuanto permitirá que gran parte del territorio que está en conflicto posibilite su tránsito hacia formas de aprovechamiento sostenible de su base natural y al contacto con culturas que tienen mucho para enseñarnos a todos los colombianos y a viajeros de todo el mundo [...] (Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Departamento Nacional de Planeación, 2014, p. 27).

La descripción anterior permite profundizar sobre la definición de turismo ambiental comunitario y de igual modo, contextualizar sobre cómo esta modalidad de turismo ha permitido en algunas comunidades del contexto colombiano, dinamizar procesos de convivencia en sus territorios, los cuales por muchos años fueron escenarios de conflicto armado por parte de grupos ilegales. Es así como desde la perspectiva de Menchero (2018), el turismo ambiental comunitario, en el marco del post-acuerdo, está planteando “un elemento de desarrollo social, cultural y ambiental, que más allá de lo económico, se encamina hacia la reducción de las desigualdades y diferencias que tanto el propio conflicto, como otros contextos, han podido dejar al país (Menchero, 2018, p. 434).

Otro de los elementos importantes a profundizar frente a los antecedentes de investigación, está relacionado con los estudios realizados sobre experiencias de turismo ambiental comunitario en el marco del posconflicto. En este sentido, Menchero (2018) afirma que, en el caso específico de Colombia, el turismo ha sido una de las actividades más afectadas por el conflicto armado, puesto que las acciones han perjudicado directamente a los territorios y las comunidades en las que se efectúa la actividad turística; es así como Menchero señala que a partir de los acuerdos de paz suscritos en el año 2016 entre la guerrilla de la FARC y el gobierno nacional de ese periodo, se plantea un nuevo escenario de posconflicto, el cual permite generar procesos emergentes hacia la construcción de paz, a partir de iniciativas relacionadas con el desarrollo sostenible, las cuales están siendo gestionadas por comunidades que fueron víctimas del conflicto armado.

En el contexto del departamento del Meta se registran antecedentes investigativos como el estudio realizado por Rueda y Bonilla (2017) en el municipio de La Macarena, el cual contextualiza uno de los lugares representativos a nivel turístico por su riqueza natural, en



especial por el río Caño Cristales, conocido popularmente como el río de los siete colores. Esta región ha sido golpeada históricamente por el conflicto armado y desde este contexto, Rueda y Bonilla (2017) han analizado el papel que juega el turismo ambiental comunitario como parte de los procesos de “construcción de memoria del conflicto, además de ser un eje catalizador en el proceso de duelo de la comunidad” (p. 114); lo anterior, ha permitido a las comunidades ver el turismo como una alternativa de desarrollo socioeconómico, y así mismo, como una herramienta para crear memoria y sanar las heridas dejadas por el conflicto armado, posibilitando a las comunidades locales generar procesos de transformación a nivel sociocultural y ambiental.

En este mismo contexto regional, González (2018) analiza las prácticas de turismo ambiental comunitario que se han implementado desde 2016 en el área geográfica de La Macarena (Meta). En esta investigación identifica que las iniciativas de turismo comunitario gradualmente han impulsado impactos positivos, tales como la generación de empleo, lo cual trae consigo beneficios económicos para las comunidades locales; por otra parte, estas iniciativas en algunos sectores han facilitado iniciar procesos de reforestación en coordinación con las mismas comunidades; aun así, según González, una parte de la población manifiesta que este proceso sólo se ha implementado en un sector del municipio, por cuanto no existen condiciones de seguridad a raíz del conflicto armado que aún persiste en la zona de La Macarena. De acuerdo con González (2018), durante el proceso de investigación se logró identificar que las propias comunidades locales han fortalecido su capacidad de gestión y orientado la planificación del turismo con el acompañamiento de entidades como la Corporación para el Desarrollo Sostenible del Área de Manejo Especial La Macarena (Cormacarena) y Parques Nacionales Naturales.

Mesa y Rueda (2019) realizaron un estudio de caso, cuyo propósito fue identificar cuál es el papel de turismo en el pos-acuerdo focalizando las experiencias de turismo en el municipio de Vista Hermosa (Meta). Algunos hallazgos de la investigación citada logran evidenciar la organización y planificación por parte de las comunidades, quienes han recibido apoyo de la alcaldía municipal y la gobernación del Meta para impulsar sus iniciativas con procesos de formación en aspectos relacionados con la actividad turística, lo cual ha permitido llevar a cabo sus proyectos sostenibles de turismo ambiental comunitario. Otro de sus hallazgos describe que en algunas zonas de posconflicto se han agudizado problemas asociados a la deforestación, lo

que ha llevado a la administración municipal a dinamizar estrategias que permitan a las comunidades la creación de iniciativas de turismo ambiental comunitario. Las comunidades locales resaltan el papel que han venido realizando entidades como Cormacarena, organización encargada del cuidado ambiental de la Serranía de La Macarena, así como del acompañamiento de las comunidades campesinas que han iniciado un proceso de organización para explorar alternativas a través del turismo ambiental comunitario en esta zona de posconflicto.

Macías (2017), en su investigación realizada en el sur del departamento del Meta, específicamente en los municipios de Puerto Rico y Puerto Concordia, logra identificar como valores potenciales los modos de organización de las comunidades locales que aúnan esfuerzos para así prevenir el detrimento ambiental, acciones que de acuerdo con Macías (2017) ponen en evidencia los cambios que vienen derivándose a partir de los acuerdos de paz del 2016, los cuales dan cuenta del compromiso asumido por las comunidades campesinas por mitigar daños ambientales; así mismo, el estudio permitió identificar las alternativas que emergen en torno al turismo ambiental comunitario y que en la actualidad siguen fortaleciéndose.

La investigación realizada por Rodríguez (2019) tuvo como uno de sus objetivos identificar las expectativas de los diferentes actores sociales ubicados en 8 de los 29 municipios del departamento del Meta, los cuales hacen parte de las zonas de implementación de los Programas de Desarrollo con Enfoque Territorial (PDET), que responden a los puntos sobre reforma rural planteada en los acuerdos de paz. Para esta investigación se logró identificar un alto grado de expectativa de las comunidades campesinas con relación a la organización comunitaria para la implementación de la actividad turística. Entre los aspectos más recurrentes mencionados por las comunidades están los relacionados con la importancia de priorizar acciones comunitarias para la conservación y preservación de los recursos naturales.

A partir de la revisión de los antecedentes investigativos, es posible evidenciar la importancia que se está dando en el análisis de las experiencias de turismo ambiental comunitario en Latinoamérica. De acuerdo con Moraes, Irving y Mendonça, (2018), en algunos casos estas experiencias logran configurar formas de resistencia a partir del liderazgo de las comunidades locales que parecen cuestionar aquellos patrones asociados al turismo convencional de masas. La capacidad de articulación de las comunidades a nivel local propone

escenarios de intercambio de conocimientos para enfrentar los diversos conflictos socioambientales en sus regiones. Sin embargo, teniendo en cuenta el análisis presentado por Moraes, Irving y Mendonça, estos procesos no han logrado consolidarse en acciones que tengan un impacto a nivel de red multiescala y que, por tanto, propicien la interacción a partir de experiencias culturalmente valiosas en sus lugares de inserción. Aun así, sigue siendo importante resaltar de estas experiencias las relaciones y decisiones que se establecen a partir de acuerdos comunes como respuesta a los diferentes intereses y beneficios con relación al territorio (Moraes, Irving y Mendonça, 2018).

En el contexto del departamento del Meta, si bien se han desarrollado investigaciones en torno a la actividad turística, son pocas las que han tenido como eje central de análisis las experiencias de turismo ambiental comunitario. En la mayoría de estudios revisados se ha evidenciado un interés por dar cuenta de los servicios turísticos para potencializar la imagen de los principales lugares en los que se lleva a cabo, lo que a modo de análisis puede develar posibles riesgos para las experiencias de comunidades locales que ya vienen desarrollándose, autogestionando procesos en la región; el riesgo manifestado está relacionado con que pueda darse lugar a la llegada o creación de empresas privadas en el departamento que acaparen los proyectos turísticos desplazando a las comunidades locales o simplemente colocando a las iniciativas de base comunitaria en una situación de desventaja frente aquellos proyectos turísticos privados capaces de contar con mayores inversiones.

## **Capítulo 2. Marco teórico**

### **2.1. Turismo comunitario**

Teniendo en cuenta los propósitos de la presente investigación, las primeras definiciones a revisar en este marco teórico son frente a los conceptos de turismo y comunidad, lo que posteriormente permitirá constatar si las experiencias seleccionadas para este estudio manifiestan un grado de interacción comunitaria local en donde se efectúa la actividad turística. Según Mora y Motato (2019) “en ocasiones hablar de turismo y comunidad pareciera una tarea

sencilla, en realidad no lo es, ya que ambos conceptos plantean una gran complejidad teórica” (p. 18).

Hablar de turismo comunitario sugiere definir aquellos elementos conceptuales a partir de los cuales se incorpora el espacio territorial en el que se desarrolla (rural o urbano) en tanto integran modos de organización y gestión de la actividad turística por parte de la comunidad local. El turismo comunitario no se inscribe en un tipo de actividad turística en específico, sino por el contrario, define una forma de gestión comunitaria en las que se desarrolla la actividad turística. Así las cosas, el turismo comunitario se vincula a las actividades relacionadas con el turismo cultural, de aventura, el aviturismo, agroturismo, turismo urbano, etc.

De acuerdo con la clasificación sobre la cual se definen dos grandes modalidades de turismo y a su vez diferentes tipologías que responden a un “componente espacial, temporal o incluso de acuerdo con el propósito del viaje” (Ibáñez y Rodríguez, 2012, p. 18), por una parte, se define la modalidad de turismo alternativo asociada a la realización de actividades en la que convergen el contacto con la naturaleza y con las comunidades locales; este tipo de actividades “presupone que los organizadores estén conscientes de los valores naturales, sociales y comunitarios, y que los turistas deseen interactuar con la población local” (Ibáñez y Rodríguez, 2012, p. 18). Ahora bien, vale aquí describir aquellas características que hacen diferente el turismo ambiental comunitario con relación al turismo convencional, también conocido como turismo masivo, el cual suele caracterizarse principalmente por el interés de los usuarios con relación a las actividades y espacios de esparcimiento, donde regularmente se exige un alto grado de desarrollo de instalaciones y se evidencian hábitos consumistas. De acuerdo con Moreno y Coromoto (2011), esta modalidad de turismo ha impulsado patrones y hábitos que en su generalidad causan efectos adversos sobre los recursos naturales y culturales.

Así las cosas, el turismo ambiental comunitario es una modalidad alternativa que permite al ser humano reconocer la importancia de fomentar la conservación de la naturaleza y valorar aquellas prácticas solidarias que emergen a partir del trabajo comunitario. Desde esta perspectiva, Mora y Motato (2019) describen que los principales fundamentos de esta actividad se encuentran relacionados con las estrategias de planificación y la integración de las comunidades locales, con el fin de autogestionar los recursos desde el trabajo colaborativo.

Dichas características conllevan a descifrar retos con relación a la capacidad de organización comunal. En esta misma línea de análisis, Condor (2018) define el turismo ambiental comunitario como una actividad colectiva que permite a sus integrantes ser parte activa en la toma de decisiones sobre el manejo adecuado de sus recursos naturales, así como de la distribución equitativa de los beneficios que deriven de la actividad turística.

De otra parte, la definición de turismo ambiental comunitario se encuentra articulada a la concepción de territorio por cuanto vincula valores ambientales que hacen parte del patrimonio cultural de las mismas comunidades locales (Palomino, Gasca y López, 2016). Desde esta perspectiva, el turismo ambiental comunitario representa un marco de significaciones donde confluyen los actores sociales y el medio ambiente como fundamento de la actividad turística, en la cual se propone “un uso diferente del territorio y sus recursos, tanto por quienes proporcionan el servicio, como por parte de los usuarios” (p. 7). Desde otras perspectivas de análisis, el turismo ambiental comunitario emerge como una actividad que responde de manera crítica al deterioro de la calidad de vida de comunidades locales “debido a la crisis del sector agropecuario y las limitaciones que presentan las políticas públicas para atender e impulsar adecuadamente la difícil situación por la que transitan” (Palomino, Gasca y López, 2016, p. 11), cuestionando así los modos de desarrollo hegemónico, desde los cuales se han mercantilizado los recursos naturales con el auspicio de políticas en beneficio del sector privado, que en algunos casos generan preocupantes impactos ambientales, así como la movilización involuntaria de la población local (Anaya y Fernández, 2019).

Teniendo en cuenta lo anterior, en algunas comunidades se ha venido configurando una visión consciente del valor ambiental asociado a los bienes comunes, sobre los cuales se propone generar prácticas de conservación de las cuales derive una estabilidad a largo tiempo (Palomino, Gasca y López, 2016) y se posibilite la revalorización de los elementos culturales que expresan nuevos modos de ver y hacer con relación al entorno.

Huertas (2015) define el turismo ambiental comunitario como “impulsor de procesos de construcción para la paz” (p. 20), constituyendo un medio de desarrollo humano sostenible de los territorios. Desde esta perspectiva, el turismo comunitario puede ser entendido como una estrategia que permite la generación de liderazgo de las comunidades locales y de formas de

autogestión a nivel colectivo, desde las cuales se promueven procesos de inclusión de las comunidades vulnerables a causa de situaciones como el conflicto armado que ha hecho presencia en muchas comunidades rurales del territorio colombiano.

Hasta aquí hemos profundizado sobre algunas características del turismo comunitario y así mismo, desde diferentes referentes teóricos se ha definido el papel de las comunidades locales en la actividad turística. Estas definiciones permiten dar cuenta de una forma de gestionar la actividad turística que se difiere de forma crítica del turismo tradicional o de masas. A continuación, se planteará una clasificación de la actividad turística de acuerdo con la modalidad, el tipo y algunas formas de gestión del turismo comunitario.

### **2.1.1. Clasificación según la modalidad, tipo y forma de gestión del turismo**

De acuerdo con Ibáñez y Rodríguez (2012), se puede realizar una clasificación general del turismo teniendo en cuenta el componente espacial, temporal e incluso de acuerdo con el propósito del viaje; de igual manera, puede plantearse una clasificación de acuerdo con la modalidad, tipo de actividad y la forma en que se gestiona la actividad turística. Sin embargo, es importante previamente dar claridad sobre lo que se entiende como turismo tradicional o convencional y turismo alternativo; definir estas dos modalidades de turismo permitirá ubicar de dónde se desprende el modelo de turismo comunitario.

El turismo tradicional o convencional se caracteriza por sustentar un modelo que responde a un sistema de economía a escala; en esta modalidad la actividad turística se desarrolla de forma masiva, lo cual requiere grandes instalaciones de alojamiento y esparcimiento; las actividades se caracterizan por desarrollarse en grandes destinos turísticos como playas y ciudades con atractivos culturales o arquitectónicos (Ibáñez y Rodríguez, 2012). Esta modalidad de turismo es susceptible a críticas por promover actitudes consumistas que desvalorizan el cuidado del medio ambiente y que, en su práctica, causan efectos adversos en los destinos turísticos (Ibarra, 2019), además de caracterizar formas de gestión y planificación turística que benefician a operadores privados.

Por otra parte, la modalidad de turismo alternativo en su propuesta general descifra nuevas prácticas en la actividad turística teniendo como principal atractivo “las comunidades rurales, indígenas y urbanas, respetando los patrimonios natural, cultural e histórico del lugar

que visitan” (Ibáñez y Rodríguez, 2012, p. 12). A partir de esta modalidad se diversifican nuevas formas de hacer turismo en las cuales se pueden distinguir el turismo de aventura, el ecoturismo, el agroturismo, turismo rural, turismo cultural, entre otros.

Dentro de la modalidad de turismo alternativo, emerge el turismo comunitario como un modelo de gestión de la actividad turística, cuyos principios están orientados a generar beneficios económicos adicionales para las comunidades locales. Desde esta perspectiva, Milano (2016) afirma que es recurrente encontrar confusiones entre la definición de turismo comunitario y actividades turísticas como el etnoturismo, el ecoturismo, el agroturismo, el turismo rural - urbano, el turismo cultural, entre otras. Ante esta situación, es importante especificar que el turismo comunitario, a diferencia de otras actividades turísticas, se define por la modalidad de organización y planificación comunitaria. Así las cosas, el turismo comunitario no se vincula a una actividad de turismo en específico, sino que se refiere a una forma de gestión del turismo alternativo. Desde esta perspectiva, en la Tabla 1, presentada a continuación, se identifica el tipo y la modalidad bajo la cual desarrolla la actividad turística, aclarando que la gestión de turismo comunitario suele comúnmente llevarse a cabo en las modalidades de turismo alternativo.

Tabla 1.

*Clasificación del turismo según la tipología y la modalidad. Elaborada a partir de la información proporcionada por Ibáñez y Rodríguez (2012) y Mora y Motato (2019).*

Tipo	Modalidad
<b>Turismo tradicional y convencional</b>	Turismo de sol y playa Turismo náutico Turismo deportivo Turismo de negocios
<b>Turismo alternativo</b>	Ecoturismo Turismo rural Aviturismo Turismo espiritual Turismo gastronómico Turismo cultural Turismo ambiental Etnoturismo Turismo de aventura

**Nota:** Las modalidades de turismo alternativo, son aquellas bajo las cuales se gestiona comúnmente el turismo comunitario.

### **2.1.2. Turismo ambiental comunitario**

Teniendo en cuenta la definición de turismo comunitario como una forma de gestión de la actividad turística, donde las comunidades locales son partícipes en los procesos de planificación, organización colectiva y administración, se precisa que esta forma de gestión del turismo puede desarrollarse en escenarios urbanos y rurales, posibilitando la interacción de las comunidades y permitiéndoles ejercer un papel protagónico en la valorización del patrimonio cultural.

A partir del anterior contexto teórico y del objeto de estudio de la presente investigación, denominaremos turismo ambiental comunitario a aquella forma de gestión comunitaria de la actividad turística que tiene como finalidad contribuir con la conservación del medio ambiente y así mismo, favorecer las condiciones de vida de las comunidades locales. Dentro de esta distinción es clave analizar la forma cómo se dan los procesos de participación por parte de las comunidades en la toma de decisiones sobre la dinámica ambiental y cómo estos posibilitan nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente. Para Maldonado (2005):

La dinámica social que está impulsando muchas comunidades con motivo de la actividad turística, representa una oportunidad para fortalecer las estructuras democráticas y prácticas solidarias como, por ejemplo, los procesos de consulta y participación internos en la toma de decisiones. En este marco se han instituido instancias, como los comités de turismo, cuyo funcionamiento implica reelaborar y adaptar las reglas de juego interno a las nuevas condiciones de apertura de las comunidades (p. 5).

### **2.1.3. Red de turismo ambiental comunitario**

Teniendo en cuenta los objetivos de la presente investigación, se considera importante profundizar sobre lo que se define como red de turismo ambiental comunitario y de igual manera, determinar las implicaciones que pueden darse en el proceso de implementación a nivel local en el marco de un turismo ambiental comunitario. Este proceso de profundización se realiza a partir de los lineamientos establecidos en el programa de turismo comunitario del Ministerio



de Comercio, Industria y Turismo (2018). De acuerdo con estos lineamientos, una red de turismo ambiental comunitario se define como el trabajo articulado de las diferentes iniciativas existentes a nivel local, con el objetivo de generar un espacio de construcción conjunta que permita compartir conocimientos desde las potencialidades que tiene cada una de las iniciativas, así como “la búsqueda constante de soluciones para los problemas comunes de las comunidades étnicas y campesinas que tienen dentro de sus acciones la realización de la actividad de turismo” (Programa de Turismo Comunitario del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, 2018, p. 25).

## 2.2. Desarrollo

Para entender los enfoques relacionados con las alternativas al desarrollo que vinculan las experiencias de turismo ambiental comunitario, es importante definir el concepto de desarrollo y así mismo, identificar algunas de las discusiones a nivel epistemológico.

Según Escobar (2007), la concepción hegemónica del desarrollo puede ser vista como un régimen de representación el cual ha moldeado intelectualmente toda posible concepción de la realidad, como también la acción social de aquellos países que, en el marco de un ordenamiento de diferencias codificadas, establecieron una medida del subdesarrollo, describiendo nuevos significados que condicionan el modo de ser y de entender el ámbito económico, político, cultural y social. También hace referencia a partes o segmentos de la sociedad en los que identifican desarrollos sectoriales asociados a lo agrícola o rural, las telecomunicaciones y los medios masivos de comunicación, etc. Desde las perspectivas críticas del desarrollo, este concepto define un discurso de dominación del pensamiento y la acción (García y Rosa, 2010), puesto que estas formas de vida han sido instrumentalizadas en torno a la dinámica de globalización económica, estableciendo lógicas universalistas que limitan lecturas propias de los contextos locales.

Con el propósito de establecer una delimitación teórica de acuerdo con los objetivos planteados en la presente investigación, se considera importante describir cómo el turismo ambiental comunitario y los procesos que resignifican nuevas formas de participación ciudadana pueden ser considerados como alternativas al desarrollo.

De acuerdo con Unceta (2014) la cuestión del desarrollo ha dado un nuevo enfoque en las últimas décadas, a partir del cual se han dado a conocer distintas perspectivas, empezando por aquellas que han considerado las limitaciones que posee este modelo en relación con los aspectos no materiales del bienestar, así como los derechos humanos, los límites que determinan el crecimiento, los problemas asociados a la desigualdad, la sostenibilidad, entre otros.

En buena medida, ello tuvo que ver con algunos de los fracasos cosechados en el proceso de expansión del modelo desarrollista, los cuales fueron incrementando las dudas sobre el mismo y ensanchando el campo de las críticas en el propio seno de los estudios de desarrollo. No en vano, muchas de las transformaciones impulsadas no habían alcanzado los resultados esperados, incluso habían generado nuevos y más complejos problemas en la vida de las personas, en los planos social y ecológico (Unceta, 2014, p. 30).

Las críticas al desarrollo han señalado el fracaso de este modelo y, de otra parte, proponen definir alternativas al desarrollo que vinculen otras visiones y saberes no necesariamente relacionados con fines económicos, los cuales no amenacen la biodiversidad. Estos procesos de transición deben dar cuenta del respeto a los principios democráticos y, por tanto, a la participación ciudadana con relación a la cual se profundizará más adelante en el marco de lo que define las nuevas formas de ejercer la ciudadanía.

### **2.3. Desarrollo social**

De acuerdo con la Comisión Económica para América Latina y el Caribe – CEPAL- (2018), el desarrollo social “ha vinculado de manera constante a las nociones de bienestar y mejoramiento de la calidad de vida de las personas” (p. 12), desde las cuales se establecen derechos a la seguridad social y al trabajo como pilares de desarrollo. Se espera que los países promuevan de manera progresiva y sin discriminación la implementación de derechos económicos, sociales y culturales.

Desde otra perspectiva de análisis, el desarrollo social está asociado con el bienestar de las personas como eje central en los procesos de desarrollo, de modo contrario a como se concibe el desarrollo económico cuyo eje central son los indicadores macroeconómicos

relacionados con el PIB o el PIB per cápita. Uno de los principales propósitos del desarrollo social constituye “superar o minimizar problemas sociales como el desempleo, la pobreza, la falta de acceso a agua potable, la falta de recursos educativos, la desnutrición, etc.” (Urra, 2017, p. 2).

El Banco Mundial (2019), describe que el desarrollo social también debe promover estrategias de inclusión a través del involucramiento de los gobiernos, las comunidades, la sociedad civil y el sector privado, posibilitando espacios de participación y reconocimiento. De ahí que el papel de los Estados sea fundamental en la garantía de los derechos sociales, económicos y culturales de las personas.

Desde otras perspectivas de análisis, el desarrollo social se define como un proceso en el cual las personas buscan acceder a mejores condiciones de vida y desarrollar todo su potencial aportando al núcleo social del que hacen parte. En ese sentido, el desarrollo debe ser entendido como elemento central en la satisfacción de las necesidades y en el desarrollo de capacidades de los seres humanos, y no sólo reducido al crecimiento económico (Varcárcel, 2006).

Así, pues, el desarrollo social define en sí mismo un proceso en el que la sociedad debe ser protagonista de la creación de escenarios dentro de un orden político-social, en el que se garantice el abastecimiento de elementos materiales vitales como también de bienes culturales dignos para cada uno de los individuos que la conforman. Para Zuluaga (2017), dentro de este proceso “no solo se mira lo material (alimentación, salud, educación, entre otros) sino también lo inmaterial o humano (condiciones subjetivas que constituyen aspectos esenciales en una vida digna), como aspectos fundamentales en la vida de los sujetos” (p. 91).

#### **2.4. Desarrollo sostenible**

El modelo de desarrollo sostenible se define con relación a la conservación de los recursos naturales; proyecta en su implementación la pertinencia y equidad social a partir de la cual, se debe satisfacer las necesidades del presente, sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para resolver sus necesidades y preservar la vida (Herreño, 2008). De este modo, el desarrollo sostenible inscribe un enfoque integral desde el cual se vinculan aspectos que están más allá de la sustentabilidad ambiental, como la sostenibilidad social y sostenibilidad

económica. Desde esta perspectiva se critica fuertemente el desarrollo de los países industrializados, con relación al “exceso de consumo de material mercantil” (Varcárcel, 2006, p. 17). Así mismo, cuestiona la forma cómo el modelo desarrollista y su enfoque de modernización han puesto en crisis los recursos naturales.

De otra parte, se considera importante identificar el papel que asume el desarrollo sostenible en la implementación del turismo ambiental comunitario, a partir del cual se sustenta el uso óptimo de los recursos medioambientales. De este modo, los objetivos de desarrollo sostenible están relacionados directamente con el turismo ambiental comunitario, en la medida que las comunidades propicien una gestión sostenible de sus recursos para garantizar el éxito de estas iniciativas (Forero y Motato, 2019).

Esta actividad responde a necesidades de transformación, cambio socio-político, innovación y activación económica afines a propuestas de UNIFEM, de la OMT y a opciones para alcanzar el Objetivo 8 de los ODS [...] se enfatiza el protagonismo de las comunidades locales para alcanzar su propio desarrollo a través de actividades alternativas que contribuyan al cambio de matriz productiva [...] (Cabanilla y Rendón, 2020, p. 40).

Vargas y Guasta (2002), afirman que la perspectiva de desarrollo sostenible, además de incorporar los componentes ambientales, económicos, y sociales, debe así mismo, articular la “dimensión ciudadana y política de sustentabilidad” (p. 9), a partir de la cual, es clave y decisivo el rol de la sociedad civil en el marco de los procesos de participación para afrontar los desafíos ambientales. Esta perspectiva de análisis implica comprender el concepto de sostenibilidad desde un enfoque integral, el cual debe adherir compromisos diferenciados por parte de cada uno de los actores involucrados; por tal motivo se considera importante establecer procesos de planificación y organización del turismo ambiental comunitario, por medio de los cuales, se establezcan escenarios de participación que salvaguarden prácticas de desarrollo sostenible.

## 2.5. Desarrollo social rural sostenible

Para profundizar sobre lo que se concibe como desarrollo social rural sostenible es importante en un primer momento definir el concepto de desarrollo rural. De acuerdo con el análisis realizado por Ríos et al. (2019), este concepto se encuentra articulado con los aspectos económicos, sociales y ambientales sobre los cuales se deben focalizar acciones e iniciativas que permitan mejorar la calidad de vida de las poblaciones rurales. Desde esta perspectiva, el desarrollo rural busca un nivel de bienestar de la población rural de la que hace parte los recursos naturales. Por otro lado, el medio rural define la unidad socioeconómica y espacio geográfico; así mismo, estos aspectos articulan los componentes asociados a las instituciones, los asentamientos, el territorio y la población.

El desarrollo social rural sostenible debe descifrar una dinamización económica de las poblaciones rurales, aportando simultáneamente a la gestión ambiental. En el marco de la Agenda 21 que se llevó a cabo en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible (Río +20) y que concluyó el 22 de junio del 2012, se indica que para efectuar un desarrollo social rural sostenible se deben adoptar iniciativas que permitan un equilibrio entre los aspectos de nivel económico, social y medioambiental. Sin embargo, desde una mirada crítica tendría sentido aquí preguntarnos si las propuestas que propenden por un desarrollo social rural sostenible podrían solamente dar respuesta a un bienestar socioeconómico, carente de acciones sólidas que apuesten a la protección real del medio ambiente.

## 2.6. Alternativas al desarrollo y turismo ambiental comunitario

Los enfoques alternativos al desarrollo se definen como perspectivas emergentes que disponen la transición hacia nuevos modos de ser y hacer, a partir de los cuales se descifran reflexiones críticas frente a las propuestas de una cultura hegemónica articulada al concepto de desarrollo, cuestionando así las formas de producción, relación con el medio-ambiente, acceso a los servicios de consumo, entre muchas otras variables de análisis, que caracterizan el bienestar con relación al crecimiento económico (Carranza, 2019). En este sentido, los enfoques alternativos al desarrollo manifiestan la capacidad de un grupo o colectivo por participar en el

cambio de situaciones insatisfactorias con relación a los modelos hegemónicos desarrollistas. Según Luengo et al. (2014):

Una ciudadanía, pensante y activa, tiene una fuerza creadora y puede colaborar en la configuración de un mundo más humano, a través de la propuesta y exploración de diversos caminos alternativos y no solo por la única vía que los beneficiarios del actual sistema social nos presentan como posible (p. 16).

Desde la perspectiva de Echart y Villarreal (2018), las formulaciones planteadas como alternativas al desarrollo dan cuenta de la valorización e importancia del cuidado de los recursos naturales y así mismo, de las relaciones comunitarias basadas en el trabajo solidario. De este modo, las propuestas que se dinamizan desde las alternativas al desarrollo se dan de “forma autónoma o al margen de los Estados, buscan alcanzar objetivos como la autosuficiencia y la soberanía alimentaria de las comunidades, están guiados por prácticas sostenibles y de solidaridad intergeneracional” (Echart y Villarreal, 2018, p. 148).

Orgaz (2013) plantea que el turismo ambiental comunitario en el marco de las alternativas al desarrollo debe dar cuenta de nuevas formas de hacer relacionadas con la actividad turística desde las cuales se prioricen valores asociados al respeto y conservación de los recursos naturales. Así mismo, debe estar orientada a “mejorar el desarrollo socioeconómico de las comunidades locales. Es decir, se configuran como un turismo sostenible en el destino donde se desarrolla” (p. 80).

Mandujano (2013), define las alternativas al desarrollo como un escenario en el que es posible describir nuevas formas de pensar y reconocer el valor de otras prácticas de lo social; desde esta perspectiva la definición de alternativas incorpora una visión plural que da valor a la existencia de otros mundos posibles, “especialmente cuando enfrentamos una crisis ecológica social tan grave, como se enfrenta en el mundo hoy en día, tenemos que empezar a pensar en alternativas al desarrollo y alternativas a la modernidad” (p. 239).

Teniendo en cuenta los elementos teóricos abordados anteriormente, se podría entender que las alternativas al desarrollo están asociadas a la configuración de nuevas miradas y modos

alternativos que permiten la exploración de ideas y prácticas desde las cuales se cuestiona los conceptos convencionales asociados al desarrollo. Según Gudynas (2011):

[...] hemos alcanzado un punto crítico que permite “ver” esas otras ontologías, no necesariamente entenderlas en toda su complejidad, pero al menos observar sus manifestaciones, reconocerlas como alternativas válidas y respetables, inspirarse en ellas y reapropiarlas para transformar nuestras propias cosmovisiones [...] (p. 14).

De acuerdo con el contexto teórico anterior, es importante aquí evidenciar cómo las actividades asociadas al turismo ambiental comunitario responden a necesidades de plantear nuevas formas de hacer turismo sostenible que ponen en escena el trabajo colectivo de las comunidades locales, resaltando así su protagonismo en la dinamización de alternativas al desarrollo.

Ahora bien, es importante aclarar que los elementos teóricos planteados hasta aquí hacen parte de los amplios debates epistemológicos que emergen en la actualidad y sobre los cuales no existe un consenso específico; es por ello, que se considera indispensable que desde el ejercicio investigativo se continúe realizando una delimitación conceptual que permita dar cuenta de estas experiencias que buscan diferenciar nuevos modos de hacer presencia en el territorio, y a parte de ello, dar cabida a la práctica de actividades que pueden ser sustentables e incorporar modos posibles en respuesta a las alternativas al desarrollo.

## **2.7. Nuevas formas de ejercer la ciudadanía**

Otra de las categorías que hace parte de la presente investigación está relacionada con el ejercicio de la ciudadanía, asociado a la experiencia de turismo ambiental comunitario, de ahí la importancia de profundizar en términos generales sobre su definición con relación a las dinámicas de participación comunitaria, y cómo estas pueden desplegar formas adecuadas de relación con el medio ambiente.

El concepto de ciudadanía se define como un ejercicio de participación activa, que involucra en términos generales, un conjunto de derechos y deberes que se encuentran

vinculados con el ámbito social y político (Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente – PNUMA, et al, 2005), así como también, el conjunto de responsabilidades que debemos asumir con relación al medio ambiente; desde esta perspectiva, el concepto de ciudadanía define también la conciencia ambiental, en la que todos como sociedad debemos contribuir. De modo que:

Ser ciudadanos y ciudadanas conscientes forma parte de los procesos democráticos, en los diversos niveles en los cuales se encuentra organizada nuestra sociedad [...] La formación de ciudadanía ambiental puede darse, entonces, a través de la fusión activa de estos factores interactuantes, cuyas mutuas relaciones deben contar con un indispensable sustento ético, de recuperación y construcción de nuevos valores.

(Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente – PNUMA, et al, 2005, p. 14)

De acuerdo con lo anterior, el turismo ambiental comunitario se configura como escenario de ciudadanía ambiental, por cuanto integra dinámicas que constituyen el reconocimiento de los derechos ambientales, con relación a los deberes que tenemos como ciudadanos y ciudadanas, desde los cuales se posibilitan alternativas de “desarrollo sustentable, y la participación activa de todos y todas para defender sus derechos y ejercitar cotidianamente sus respectivas responsabilidades, en un marco ético y de valoración de la vida en todas sus manifestaciones”. (Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente – PNUMA, et al, 2005, p. 15)

Palomino, Gasca y López (2016), describen que los modos de organización de las comunidades que practican el turismo, a partir de acuerdos y toma de decisiones comunales, permiten dinamizar modos de involucramiento de la ciudadanía, que responden a una organización horizontal, a partir del diálogo entre los miembros de la comunidad, y no específicamente desde los parámetros convencionales de participación política jerárquica. Estas dinámicas e involucramiento permiten generar procesos de corresponsabilidad entre los actores que hacen parte de la experiencia.

Cardona y Burgos (2015) coinciden en que la participación ciudadana en el marco de los procesos de la gestión del turismo ambiental comunitario hace parte de un componente que



refiere procesos de interacción de las comunidades locales hacia la toma de decisiones conjuntas con relación a la planificación turística. Estos elementos deben asociar ejercicios de diálogo permanente entre la comunidad para “comunicar de forma más efectiva las cuestiones relacionadas con la sostenibilidad, y por otra, de compartir el conocimiento local entre expertos y habitantes” (p. 40).

Ahora bien, cuando se hace referencia al concepto de nuevas ciudadanía se permite develar una serie de reconfiguraciones que se encuentran vinculadas a las nuevas formas de ser y hacer con relación al ámbito social y político; por cuanto en su definición proyecta una “renovada comprensión de lo que significa pertenecer a una comunidad política” (Acosta et al, 2016, p. 44), de modo que las nuevas ciudadanía despliegan autonomías y formas de gestión frente a diferentes temas tales como el medio ambiente, a partir de los cuales se busca contribuir a los procesos de participación colectiva. Es así como el turismo ambiental comunitario en lo que refiere a su modo de organización y gestión de los recursos naturales, así como posibilitan nuevas formas de hacer turismo, también pueden representar características de las que definen a las nuevas ciudadanía.

### **Enfoque epistémico**

El enfoque epistemológico posestructuralista, desde el cual se sustenta el proceso investigativo, permitirá generar las bases a partir de las cuales se cuestionarán las concepciones hegemónicas en las que se fijan líneas de relación con el entorno. Por otra parte, se analizarán los contenidos discursivos que definen modos alternativos de relacionarse con el medio ambiente, las cuales se configuran a partir de nuevas formas de ejercer la ciudadanía en el marco de las experiencias de turismo ambiental comunitario.

Teniendo en cuenta el escenario en el cual se enfoca el presente ejercicio de investigación, es preciso adoptar un proceso de análisis desde la perspectiva de la complejidad considerando las múltiples realidades sociales que dan cuenta del turismo ambiental comunitario como categoría de análisis, a partir de las cuales se indaga cómo estas experiencias de turismo contribuyen en la construcción de nuevas formas de ejercer la ciudadanía, y así mismo, cómo

aportan a la transformación cultural en cuanto a los modos de relación que se establecen con el medio ambiente. La perspectiva de la complejidad permite postular procesos de interpretación de las distintas dimensiones que determinan la actividad turística como fenómeno social y que, para el caso de esta investigación, se delimita con relación a las experiencias que se lideran desde el ámbito comunitario, lo cual inscribe muchas otras complejidades que son objeto de reflexión.

Situarse desde el paradigma de la complejidad permite indagar sobre las diferentes dimensiones relacionadas con lo ambiental, lo social, lo cultural, lo económico y lo político, que se encuentran asociadas de forma directa o indirecta con las experiencias de turismo ambiental comunitario. Considerando los aportes de Morin (2001), lo que da valor al pensamiento complejo en el análisis de determinados contextos y realidades, es “efectivamente, el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico” (p. 17). De allí, la necesidad de dar viabilidad a la generación de conocimiento de aquellas nuevas rutas que definen las experiencias relacionadas con el turismo ambiental comunitario, desde las cuales se estructuran posibles caminos para la consolidación de nuevas ciudadanías en la construcción de paz.

### **Capítulo 3. Enfoque y diseño metodológico de la investigación**

El presente estudio ha sido abordado desde el enfoque interpretativo, el cual tiene como propósito analizar y comprender los significados que se configuran a partir de las acciones humanas y de los fenómenos que determinan la realidad social (Monteagudo, 2001). Desde este enfoque, el conocimiento emerge en el ámbito social, por lo cual requiere ser analizado en su contexto, posibilitando una comprensión de las interacciones simbólicas y significativas de los sujetos (Sáez, 1989), las cuales describen las experiencias y percepciones que tienen de su entorno. De esta manera, teniendo en cuenta el enfoque interpretativo y los propósitos de la presente investigación, se seleccionó la metodología de estudio caso.

La estrategia metodológica de estudio de caso tiene como propósito entender un fenómeno social, partiendo del análisis y descripción de las características más representativas en su particularidad (Macluf, Beltrán y González, 2008). De acuerdo con Forni (2010), el estudio

de caso permite comprender las dinámicas que caracterizan un hecho o experiencia en un contexto determinado. Así las cosas, esta metodología permitirá indagar de qué manera las experiencias de turismo ambiental comunitario de Lejanías (Meta), están aportando a la construcción de nuevas formas de ejercer la ciudadanía y si estas experiencias están aportando a establecer nuevas formas de relación con el medio ambiente.

### 3.1. Participantes

La población participante del estudio está constituida por habitantes del municipio de Lejanías que guardan relación con prácticas de turismo ambiental comunitario. Lejanías se encuentra ubicado en el suroccidente del departamento del Meta, a 128 km aproximadamente de su capital, Villavicencio, municipio que posee una población aproximada de 11.162 habitantes (Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE, 2018). En cuanto a su economía, se constituye como municipio agrícola de la región, con productos representativos tales como café, naranja, mandarina, guayaba, cacao, entre otros (Cruz y Narváez, 2007). Así mismo, se describe con un potencial a nivel turístico, el cual se ha implementado en los últimos años, consolidando gran reconocimiento por lugares de importancia como las piscinas naturales del río Güejar, Quebrada La Cristalina, Piedra Gorda y el Puente de la Reconciliación ubicado sobre el río Guape (Espitia y Pacheco, 2017).

Acorde con la estrategia metodológica estudio de caso, se seleccionaron las siguientes iniciativas de turismo ambiental comunitario, que de acuerdo con el Esquema de Ordenamiento Territorial (EOT) municipal, han venido fomentando el desarrollo de actividades asociadas a la gestión del medioambiente. (Alcaldía Municipal de Lejanías, 2019):

**Asociación Güejar Park:** conformada por 5 fincas de familias campesinas que viven a los alrededores del cañón del Río Güejar, vereda Miravalles del municipio de Lejanías. La asociación fue creada en el 2017, y constituida oficialmente en abril de 2019 por cinco fincas ecoturísticas: finca Las Cascadas, finca Las Piscinas del Güejar, finca Güadualito, finca Portal del Río Güejar y la finca Maravillas del Río Güejar. Los representantes de la asociación son Javier Albornoz, Giovanni Ortiz, Leonilde Albornoz, Rosmery Vasquez y Ramiro Ospina. Ofrecen como servicios turísticos:

senderismo ecológico, hospedaje en cabañas, compartir en actividades como el ordeño campesino, gastronomía típica de la región, entre otras.

**Mirador Ser Feliz:** Atractivo tiene su origen oficialmente el noviembre de 2020, ubicado en la vereda San Ignacio, liderado por el Simey Sierra, quien hace parte de la asociación de campesinos del municipio de Lejanías, quien es compositor de música llanera. Simey también es integrante del programa: Vigías del Patrimonio Cultural del municipio Lejanías. Esta iniciativa ofrece como servicio: hospedaje, gastronomía de la región, caminatas ecológicas, cabalgatas, y demás actividades traccionales del llano.

**Aula Viva Tropical:** Se ubica en la vereda Angosturas del Río Güape. Se define como un centro rural de formación e innovación con el propósito de formar a las comunidades campesinas en cómo vivir en el campo de manera sostenible. Esta iniciativa nació aproximadamente hace 15 años, de la mano de José Zarate y Joyce Smith Rojas y ha contribuido en la promoción del turismo, socializando iniciativas de producción sostenible en el municipio de Lejanías. En esta experiencia se puede practicar aviturismo, lo mismo que conocer y aprender de prácticas de conservación ambiental y producción sostenible.

**Desfile tradicional de carretilleros:** Este es un evento tradicional realizado una vez al año en el marco del Festival de la Cosecha del municipio de Lejanías, el cual conglomeraba a campesinos para exponer carretillas elaboradas con frutas y demás productos cosechados en el municipio, como muestra simbólica asociada con el medio ambiente y los elementos culturales de la región. Esta experiencia es liderada por Rene Ramos, pionero del desfile, y Steven Ulloa, desde aproximadamente 20 años.

### 3.2. Técnicas e instrumentos de investigación

De acuerdo con lo anterior, se tomó en cuenta la técnica de entrevista a profundidad, que, según Robles (2011), permite “adentrarse en la vida del otro, penetrar y detallar en lo trascendente, descifrar y comprender los gustos, los miedos, las satisfacciones, las angustias, zozobras y alegrías, significativas y relevantes del entrevistado” (p. 40). Esta técnica posibilita

comprender las distintas perspectivas que tienen los entrevistados respecto a alguna experiencia o situación.

Para el diseño del instrumento de investigación, se tomaron en cuenta tres (3) categorías de análisis que están relacionadas con los objetivos de investigación: Turismo ambiental comunitario, prácticas de transición hacia Alternativas al desarrollo asociadas con las experiencias de turismo ambiental comunitario y Ejercicio de la ciudadanía. A partir de estas categorías de análisis, se estructuran una serie de preguntas con la finalidad de orientar la entrevista.

Teniendo en cuenta la emergencia sanitaria a razón del COVID -19 y la ubicación geográfica de las iniciativas de turismo en las cuales no optima la comunicación, impidió la aplicación de otras técnicas e instrumentos de investigación, que facilitarían posteriormente realizar un proceso de triangulación en el análisis de la información.

### 3.3. Diseño de instrumentos metodológicos

Tabla 2.

*Categorías de análisis y diseño de instrumento.*

Categorías de análisis	Preguntas
<p><b>Turismo ambiental comunitario:</b></p> <p>Esta categoría tiene como propósito indagar si las iniciativas seleccionadas para la investigación constituyen realmente una experiencia de turismo ambiental comunitario, a partir de condiciones de planificación y organización.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué entiende por turismo ambiental comunitario?</li> <li>2. ¿Cómo surgió la idea de desarrollar su iniciativa de turismo en el municipio de Lejanías (Meta)?</li> <li>3. ¿De qué manera participa la comunidad en la planificación de la actividad turística?</li> <li>4. ¿De qué manera aporta su iniciativa de turismo al municipio?</li> </ol>

<p><b>Prácticas de transición hacia Alternativas al desarrollo asociadas con las experiencias de turismo ambiental comunitario:</b> Esta categoría indaga sobre las prácticas que contribuyen al cuidado de la naturaleza, las cuales responden a formas particulares en cómo las iniciativas de turismo ambiental comunitario definen las relaciones socioculturales, las prácticas económicas y ecológicas (Ulloa, 2014).</p>	<p>5. ¿Cuáles son los principales problemas ambientales que existen en el municipio de Lejanías?</p> <p>6. ¿De qué manera esta experiencia turística aporta al cuidado del medio ambiente?</p> <p>7. ¿En qué ha aportado el tradicional desfile de carretilleros frutícolas realizado en Lejanías (Meta) a la forma cómo las comunidades conciben y se relacionan con el medio ambiente?</p>
<p><b>Ejercicio de la ciudadanía:</b> Las preguntas articuladas a esta categoría tienen como propósito identificar de qué manera las comunidades dinamizan los procesos de participación y toma de decisiones con relación al turismo ambiental. Así mismo, se indagó sobre el papel que desempeña la comunidad con relación al Estado, identificando los modos de participación ciudadana y formas en que los entes territoriales han establecido relaciones de cooperación con las comunidades. Lo anterior, permite dar cuenta de los modos de organización de las comunidades, su capacidad de gestión y los escenarios para su ejercicio de la ciudadanía.</p>	<p>8. ¿Existe alguna red local de trabajo u asociación alrededor del turismo ambiental comunitario? Si existe ¿cómo se ha dado este proceso organización?</p> <p>9. ¿Cuál ha sido el acompañamiento recibido por entidades como CORMACARENA?</p> <p>10. ¿Qué otras entidades les han apoyado en la organización y planificación de la actividad turística?</p> <p>11. ¿Cuál ha sido el acompañamiento recibido por parte del municipio y la gobernación?</p> <p>12. ¿Qué necesidades y problemáticas relacionadas con los proyectos de turismo ambiental comunitario pueden ser solventadas con los propios recursos y capacidades de las comunidades involucradas con dichos proyectos?</p> <p>13. ¿Qué necesidades y problemáticas requieren la articulación de las iniciativas</p>

	turísticas ambientales comunitarias con entidades públicas presentes en la región?
--	--

### 3.4. Fases del trabajo de campo

Para el desarrollo de la presente investigación se tomaron en cuenta las fases para la estrategia metodológica de estudio de caso, mediante la técnica de entrevista a profundidad, de acuerdo con el siguiente orden.

**Fase 1. Planeación:** Definición de las principales variables de turismo ambiental comunitario asociadas con el ejercicio de la ciudadanía ambiental, selección de iniciativas turísticas que participarían en la investigación, así como la definición de aspectos metodológicos para el desarrollo de la investigación.

**Fase 2. Acercamientos a las experiencias:** Diligenciamiento de los consentimientos informados luego de haber expuesto el objetivo de la investigación propuesta a las iniciativas que accedieron participar en la investigación.

**Fase 3. Recolección de la información:** En esta fase se realizaron las entrevistas en diferentes momentos con cada uno de los participantes seleccionados.

**Fase 4. Transcripción y organización de la información:** Se realizó un pre - análisis de los datos con el propósito de organizar la información de acuerdo con las variables de estudio; este proceso se desarrolló con el uso de una matriz analítica, la cual permitió la categorización de la información de acuerdo con las variables de estudio.

**Fase 5: Análisis e interpretación de información:** se realizó el proceso de interpretación de la información recopilada en la fase anterior.

**Fase 6: Informe final:** Elaboración del informe final de acuerdo con los lineamientos de trabajos de grado propuestos en la Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía, y las observaciones de acompañamiento del docente asesor.

Tabla 3.

*Cronograma que se tuvo en cuenta para el desarrollo de la investigación.*

No.	Fases	Meses																															
		2020 -II Semestre																2021 – I Semestre															
		Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Febrero				Marzo				abril				mayo			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	Fase 1	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■																
2	Fase 2			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■																		
3	Fase 3																	■	■	■	■												
4	Fase 4																	■	■	■	■												
5	Fase 5																					■	■	■	■	■	■	■	■				
6	Fase 6																													■	■		

### 3.5. Categorización y clasificación

El proceso de categorización se realizó a partir del método de comparación constante (MCC), el cual hace parte de los procedimientos que sustenta la teoría fundamentada propuesta por Barney Glaser y Anselm Strauss en 1967. Este procedimiento metodológico (MCC) implica un ejercicio de comparación constante estableciendo semejanzas y diferencias a partir del análisis del contenido de los datos recolectados (Schettini y Cortazzo, 2015). El proceso inició con la transcripción de la información obtenida en las entrevistas, posteriormente se fue realizando una lectura minuciosa teniendo en cuenta las categorías preestablecidas a partir de los objetivos de investigación y el marco teórico; de este modo, se fueron identificando frases y afirmaciones que guardan relación con las categorías definidas, permitiendo así agrupar subcategorías de análisis, como se evidencia en la siguiente matriz analítica.



Tabla 4.

*Matriz de categorización y clasificación de subcategorías*

Categorías	Subcategorías
Turismo Ambiental Comunitario	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Planificación y organización colectiva:</b> Define las condiciones existentes para llevar a cabo la gestión turística por parte de la comunidad, a partir de la descripción y caracterización del territorio y los actores locales que hacen parte de las iniciativas; este proceso involucra la definición de objetivos y el alcance que esperan tener desde las iniciativas, con base a los procesos de organización y gestión de acuerdos colectivos (Rivera y Pavez, 2012).</li> <li>● <b>Uso y cuidado de los atractivos turísticos naturales del municipio.</b> Describe la forma cómo las comunidades locales dan uso y dinamizan estrategias para el cuidado del medio ambiente desde las prácticas de turismo comunitario.</li> </ul>
Prácticas de transición hacia Alternativas al desarrollo asociadas con las experiencias de turismo ambiental comunitario	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Autogestión local de las problemáticas ambientales:</b> Caracteriza las prácticas alternativas de autogestión y creación de políticas locales, que permiten dinamizar el territorio de manera autónoma posibilitando la solución a problemáticas ambientales desde lo local (Eschenhagen y Maldonado, 2014), valorando saberes y prácticas asociadas a la conservación de la tierra y los recursos naturales.</li> <li>● <b>Valores de solidaridad, arraigados a la comunalidad:</b> Enfatiza sobre el modo en que las comunidades dinamizan prácticas solidarias que se caracterizan por la reciprocidad, dando respuesta a necesidades prioritarias de orden local.</li> </ul>
Ejercicio de la ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Gobernanza local:</b> Define cómo las comunidades locales toman e implementan decisiones con relación a su territorio, desde procesos de participación que faciliten la gestión del turismo. Así mismo, indaga sobre la relación e interacción que tiene las iniciativas de turismo ambiental comunitario con el Estado y organizaciones no gubernamentales.</li> <li>● <b>Capacidades relacionales:</b> Describe la capacidad que tienen las iniciativas de turismo ambiental comunitario para establecer alianzas y redes de cooperación con otras iniciativas y organizaciones para alcanzar sus objetivos (Jaramillo, 2019).</li> </ul>

## Capítulo 4. Análisis de resultados

### 4.1. Turismo ambiental comunitario

#### 4.1.1. *Planificación y organización colectiva*

En cuanto al análisis de la categoría que indaga sobre la noción que tienen los participantes sobre turismo ambiental comunitario y sobre cómo se lleva a cabo la planificación y organización comunitaria desde sus experiencias alrededor de las iniciativas de turismo implementadas en el municipio de Lejanías (Meta), se tuvo en cuenta para el análisis las subcategorías asociadas con la planeación y organización colectiva, así como el uso de los atractivos turístico naturales, lo cual permite identificar cómo ha sido el proceso que se ha dado desde las condiciones y características que enmarcan estas iniciativas turismo.

Para los participantes de la asociación Güejar Park, el turismo ambiental comunitario se define como una forma de gestión del turismo, que se lleva a cabo mediante procesos de organización comunitaria, a partir de los cuales se generan beneficios económicos para comunidades locales. En el caso particular de esta asociación comunitaria, se ha posibilitado movilizar procesos de conservación del medio ambiente, a partir de su autoidentificación como “dolientes” del entorno natural en el que se desarrolla la actividad turística.

La asociación Güejar Park digamos que tiene como objeto social ser fortalecedores de las familias que hacemos parte de acá del entorno del Río Güejar y más que ser prestadores de servicios turísticos, es ser los dolientes del río (Lina Marcela Ospina, asociación Güejar Park).

A partir de lo indagado, este proceso de organización comunitaria ha posibilitado generar de manera colectiva respuestas a problemáticas ambientales, por ejemplo, realizando procesos de reforestación de los lugares aledaños al río, inicialmente llevados a cabo a través de “mingas” que, de acuerdo con lo expresado por Lina Marcela Ospina (lideresa de la asociación Güejar Park), les ha permitido ser generadores de impactos positivos para el medio ambiente.

La planificación y organización del turismo ambiental comunitario se complementa con las actividades que cotidianamente realizan en campo, las cuales permiten compartir sus

costumbres e identidad cultural dentro de un ambiente natural; con relación a lo anterior, Lina Marcela Ospina, expresa lo siguiente:

Para las personas que hacemos turismo comunitario; por ejemplo, en el caso de nosotros digamos, lo primero que somos, somos campesinos y a partir del turismo comunitario compartimos nuestras raíces, nuestra herencia, nuestra identidad, como un día normal, cuando las personas están aquí (Entrevista con Lina Marcela Ospina).

Lo anterior coincide con la percepción que tiene Simey Sierra, quien lidera una de las iniciativas de turismo en el municipio denominada “Mirador Ser Feliz”. Simey Sierra indica que el turismo ambiental comunitario define un proceso de gestión que es complementario al plan de vida, el cual han definido respecto una forma particular y alternativa de vivir en el campo, así las cosas, “en el turismo comunitario, la planificación es un plan de vida, un plan complementario de lo que hemos construido y de lo que es nuestra vida en el campo” (Entrevista con Simey Sierra).

Lo anterior permite describir ejes comunes del significado que tiene para los participantes el turismo ambiental comunitario, el cual es llevado a cabo de forma paralela a las actividades que comúnmente realizan en el campo, lo que permite generar beneficios complementarios para las comunidades locales; sin embargo, tiene un particular sentido la forma en que asocian la planificación del turismo ambiental comunitario a un proceso que encaja con el “plan de vida” el cual han definido de acuerdo con la identidad que tienen con el territorio donde habitan, y que así mismo, le ha llevado a seguir con las actividades que tradicionalmente se realizan en el campo. Con relación a lo anterior, Simey Sierra, expresa lo siguiente:

[...] hemos creado estrategias para que la gente pueda desarrollar esos planes de vida, y hemos entendido que, para construir un plan de vida, primero se tiene que definir en qué territorio quiere pasar el resto de la vida... una persona que no defina dónde quiere pasar el resto de la vida, es una persona que no puede desarrollar un plan de vida porque diga que va a estar bien, para allá se va [...]

En esta misma línea de análisis, es importante resaltar que aun cuando las comunidades han venido generando beneficios económicos por las actividades de turismo ambiental comunitario, no han dejado de lado las actividades campesinas relacionadas con la siembra de

café, cultivos de cítricos, la ganadería – no extensiva, entre otras; incluso estas actividades hacen parte del escenario que pueden admirar y disfrutar los turistas. Con relación a lo anterior, Burgos (2016) describe que para llevar a cabo la implementación de turismo ambiental comunitario es importante que se conserven los valores tradicionales de las comunidades locales; este elemento se convierte en un valor agregado que aporta a la dignificación del trabajo de las comunidades campesinas.

En cuanto a las formas que permiten la organización del turismo ambiental comunitario, este proceso dio inicio con iniciativas independientes de tipo familiar. Sin embargo, en el año 2016 se dieron procesos de concertación que llevaron a tener como resultado, la consolidación de la asociación Güejar Park de la que hacen parte las familias campesinas que residen en el sector rural de piscinas naturales del Río Güejar, en el que participan aproximadamente 30 vaquianos, quienes ejercen el rol de guías turísticos. Sobre este proceso de planificación Lina Marcela, indica:

Para que se diera todo este proceso pues tuvimos que cada una de las familias generar un diálogo, aprender [...] fue un proceso de 2 años y medio más o menos haciendo este proceso de concertación y a partir también de nosotros, hacer un empoderamiento y de querer tener un cambio en el sector, entonces de ahí es cuando a pesar de que la concertación no fue fácil, porque cuando uno habla de turismo comunitario también hay que vivir un proceso (Entrevista con Lina Marcela Ospina).

La anterior contextualización realizada por la representante de la asociación Güejar Park, sobre la importancia que ha tenido para ellos los procesos de “concertación” en la planificación y organización de la actividad turística a nivel comunitario, coincide con lo expresado por Mora y Bohórquez (2018), al identificar que las iniciativas de turismo comunitario deben dar un significado importante a los procesos de concertación y buena voluntad por parte de la población local, lo cual puede dar oportunidad a que la comunidad logre apropiarse del territorio y autogestionar el turismo.

Así mismo, de acuerdo con los lineamientos para el desarrollo del turismo comunitario en el Perú, en la implementación del turismo comunitario se debe promover espacios de

concertación para la co-gestión de la actividad turística desde una gobernanza local del territorio (Ministerio de Comercio Exterior y Turismo del Perú, 2019).

#### ***4.1.2. Uso y cuidado de los atractivos turísticos naturales del municipio***

Al indagar sobre el uso y cuidado de los atractivos turístico del municipio, las comunidades contextualizan la importancia que ha tenido para ellos el cuidado y protección del entorno natural con relación a la práctica de turismo, lo cual es condición necesaria para la implementación de turismo ambiental comunitario. En el caso particular de las iniciativas, este proceso ha venido siendo acompañado a través de capacitaciones para fortalecer prácticas de conservación ambiental, con la participación de los actores locales. En este contexto, Lina Ospina representante de la Asociación Güejar Park, describe: "ya hemos venimos haciendo un proceso también de capacitaciones, de un aprendizaje constante para hoy decir que somos un destino de naturaleza y para tener una coherencia cuando hablamos de este destino de naturaleza" (Asociación Güejar Park).

Vanegas (2006) señala que, en términos de sostenibilidad y conservación del medio ambiente, es importante que las comunidades locales sean quienes lideren la planeación y gestión del cuidado y protección del entorno natural con el fin de no causar "impactos ambientales negativos que lleguen a destruir los propios recursos que constituyen el atractivo turístico" (p. 1).

En este contexto, es importante que las comunidades apropien de forma consciente y coherente como modo de vida, el uso y cuidado del medio ambiente, cuyas prácticas no estén sujetas por el interés productivo generado por estas iniciativas turísticas. En este modo de análisis, las experiencias de turismo ambiental comunitario "representan alternativas importantes en términos de configuración de una actividad que implica un uso más racional de recursos turísticos, de cuidado ambiental y de involucramiento de la población local anfitriona" (Palomino, Gasca y López, 2016, p. 33).

## 4.2. Prácticas de transición hacia Alternativas al desarrollo asociadas con las experiencias de turismo ambiental comunitario

### 4.2.1. Autogestión local de las problemáticas ambientales

A continuación, se hará un análisis sobre la manera como las experiencias de turismo ambiental comunitario, responden en sus respectivas prácticas, a formas alternativas al desarrollo.

En el proceso de análisis de la información, un aspecto significativo se encuentra relacionado con la forma en que los participantes de este estudio han iniciado procesos de conservación ambiental, producción agropecuaria limpia, iniciativas de reforestación y revegetalización natural. Con relación a lo anterior, José Paulino Zarate, expresa que:

como parte de la familia Aula Viva Tropical, tenemos dos propósitos que consideramos como plan de vida, primero es ser feliz con lo que tenemos, con lo que somos y dónde estamos y el segundo es dejarle una buena persona al mundo y todo esto que hacemos lo hacemos como excusa para educar a nuestros hijos. Hemos recuperado y estamos conservando cinco fuentes de agua a partir de revegetalización natural (Entrevista con José Paulino Zarate).

Por su parte, la asociación Güejar Park expone algunas prácticas que han aportado a proceso de conservación ambiental, generando impactos positivos en su entorno:

hemos venido también haciendo unos procesos de reforestación porque para la época de la generación de mi papá aquí llegaba, digamos todo mundo y estaba deforestando, pero como bien lo mencionado ha sido... el turismo es algo muy bonito que hoy en día uno lo hace porque realmente le apasiona y en ese proceso pues también ha sido un aprendizaje, entonces conocer que definitivamente si somos generadores y que impactamos nuestro medio ambiente (Asociación Güejar Park)

Los anteriores fragmentos contextualizan aquellas prácticas que resignifican la construcción comunitaria y en específico, formas en que la comunidad ha encontrado un valioso sentido a las dinámicas de relacionamiento comunitario otorgando así, nuevos significados a esa interacción con el medio ambiente.

Se considera importante aclarar aquí, que si bien, la dimensión ambiental es un eje de análisis transversal en la definición de las prácticas de turismo ambiental comunitario, también lo son, aquellas prácticas de relacionamiento comunitario, a partir de las cuales se sustentan procesos de autogestión del territorio. De igual manera, estas interacciones comunitarias permiten revalorizar procesos organizativos que se congregan desde lo local, propiciando intercambio de saberes y prácticas en respuesta a problemáticas en su entorno.

Es importante dar reconocimiento a los saberes y prácticas locales que aparte de resignificar la identidad que se tiene con el territorio, permiten generar procesos de organización que encaminan la valoración de los bienes comunes y el bienestar de las comunidades locales; al respecto, Roca-Servat y Perdomo (2020) mencionan:

Profundizar en el fortalecimiento de las comunidades que defienden el territorio desde el turismo ecológico y comunitario, como una forma de garantizar condiciones para la permanencia en él. Nuestra apuesta es reivindicar la identidad campesina, la soberanía alimentaria y el cuidado de nuestros bienes comunes (p. 406).

A partir de las prácticas de turismo ambiental comunitario en el municipio de Lejanías, es posible identificar en el contexto local aspectos culturales arraigados al fortalecimiento de identidades a nivel colectivo, desde las cuales se critican aquellas formas de producción agropecuaria que tiene un impacto negativo en el medio ambiente. La organización de las comunidades alrededor de las iniciativas de turismo, ha favorecido prácticas que propenden por el cuidado de la naturaleza, evidenciando posibles transformaciones que emergen desde la territorialidad, entendiendo ésta como una definición multidimensional que asocia aspectos sociales, económicos, políticos y subjetivos que configuran las comunidades a nivel local (Chinchilla, 2012).

En consonancia con esto, Simey Sierra expresa lo siguiente:

Hacer turismo tiene importancia si sabemos lo que significa vivir campo, pero eso no puede ser así sino si la persona no mejora su calidad de vida y cuando hablamos de mejorar la calidad de vida, es desde de todos los contextos, es lo social, es lo ambiental, lo cultural, es educativo (Entrevista con Simey Sierra – Mirador Ser Feliz)

En esta línea de análisis, la transformación del territorio se encuentra relacionada con las concepciones que tienen algunos actores según las cuales, la actividad turística se debe desarrollar de acuerdo con un plan de vida, que define la forma de ver, interpretar, participar y compartir la forma de vivir y como se relacionan con el territorio, “no simplemente presentar un inventario o unas cuentas numéricas deterministas sobre lo que son, lo que hacen, lo que tienen, lo que proyectan” (Monje, 2015, p. 39), en este orden de ideas, estas nociones que comparten los participantes resignifican los procesos a partir de los cuales se relacionan con su entorno natural, y en cómo se proyecta una manera particular de organización comunitaria con relación a su territorio.

Por otra parte, estas dinámicas tienen un sentido especial para las comunidades, en cuanto expresan que el turismo ambiental comunitario ha asignado un valor agregado a su identidad cultural y, por ende, ha llamado la atención a muchos visitantes. Con relación a este análisis Stiven Ulloa, expresa lo siguiente:

Me parece algo, digamos, muy positivo porque está mostrando nuestra esencia, está mostrando lo que nosotros somos, lo que hacemos, pero también, está dando ese valor agregado a estas comunidades campesinas, a nosotros y a todo un tema de la agricultura (Stiven Ulloa – líder coorganizador y participante del desfile de carretilleros).

Hasta aquí el análisis ha estado centrado en el reconocimiento de aquellas prácticas que surgen desde la territorialidad, las formas de autogestión que emergen de la organización comunitaria y así mismo, se han identificado saberes prácticos asociados a la conservación de la tierra y de los recursos naturales; sin embargo, otro aspecto importante a considerar en este análisis está relacionado con aquellos valores de solidaridad y reciprocidad que convergen a partir de la autonomía de las comunidades locales, para establecer formas propias de cooperación entre los miembros de la comunidad.

#### ***4.2.2. Valores de solidaridad, arraigados a la comunalidad***

En el caso particular de las iniciativas de turismo de Güejar Park, se han venido fortaleciendo mingas que funcionan como espacios rotativos de trabajo comunitario, en los que se comparten saberes y prácticas en cada una de las iniciativas. Estas mingas se han programado



en tiempos específicos, en los cuales se reúnen para desarrollar actividades alrededor de un propósito comunitario o necesidad común de todas las iniciativas. Las jornadas cooperación se van rotando por cada una de las iniciativas que hacen parte de la asociación. Frente a esta experiencia, Lina Ospina expresa: “A través de estas mingas damos la oportunidad de compartir la identidad, la sabiduría que tienen las otras personas, el trabajo en equipo y las prácticas que comparten en el hacer diario”.

La experiencia de Aula Viva Tropical ha dado valor a prácticas que integran el “buen vivir”, desde un modelo que tiene como propósito aportar y aprender junto con los demás campesinos de la región, prácticas que permitan vivir de forma amigable y sostenible con el medio ambiente, “esto ha servido para que personas que ya van en esta línea de producir la forma sostenible empiecen a ver qué es importante, hacer ver lo estratégico que es preservar bases de la producción” (Entrevista a José Zarate, Aula Viva Tropical). De esta forma, se ha venido fortaleciendo el centro de formación en innovación campesina, el cual ha llamado la atención de sus visitantes. Este proyecto se ha dinamizado en sinergia con el mercado campesino y con las personas que se han unido a través de las “mingas”, a partir de las cuales se comparten saberes y se hace apoyo colaborativo de trabajo con otras experiencias del municipio.

De acuerdo con Ulloa (2012), este tipo de propuestas que se formulan a partir de experiencias locales, como las expuestas anteriormente, responde a formas autónomas de establecer redes de reciprocidad y solidaridad que permiten configurar escenarios no convencionales. Estas lógicas nos permiten entender “qué tan alternativas son estas propuestas a qué intereses responden y cómo se consolidan en el contexto local” (p. 48).

### **4.3. Ejercicio de la ciudadanía**

#### **4.3.1. *Gobernanza local***

En esta parte del análisis, se identifica la manera en que las comunidades locales han dinamizado participación de los actores locales, respecto a la toma decisiones y roles que ejercen en la gestión de sus iniciativas de turismo y del territorio.

Para los entrevistados, la participación de los actores que hacen parte de las iniciativas ha sido importante en el proceso de organización comunitaria, lo que le ha permitido generar aprendizajes a partir de la articulación en red con otras experiencias de turismo ambiental comunitario en la región. Según expresan algunos de los entrevistados, este proceso ha sido clave con relación al rol que ejercen cada uno de los participantes de ser replicador de saberes que pudiesen ser implementados en sus iniciativas de turismo. En este contexto, Lina Marcela Ospina expresa:

En los procesos de participación hay que darse uno cuenta que debe asumir unas responsabilidades, unos compromisos, esto permitió que todos dividiéramos tareas, cuando hacíamos intercambios con otras experiencias, pues no todos iban a la vez sino de a uno. Quién tenía la tarea de ir pues venía como un replicador y este replicador venía con una energía totalmente diferente que le inyectaba pues a la asociación (Entrevista con Simey Sierra).

Por otra parte, el proceso de participación en torno a las iniciativas de turismo ambiental comunitario, se dinamiza a partir de acuerdos colectivos para tomar decisiones alrededor del tema ambiental sobre la gestión del territorio donde se desarrolla la actividad turística, respecto a la distribución de los recursos económicos y sobre capacidades de gestión de la actividad turística. Según los entrevistados, este proceso de gestión ha permitido generar aprendizajes y consolidar compromisos comunitarios, facilitando dar respuesta a diferentes problemáticas de carácter ambiental.

Hace unos 5 años aquí hubo un desbordamiento turístico que la gente no cabía en el río Güejar y hubo hasta temas de problemáticas ambientales por la cantidad de gente que venía; a partir de esa problemática se dio una organización, por ejemplo, de Güejar Park, de Aula Viva Tropical, de Piedras Gordas, eso permitió que se diera un aprendizaje, se pudiera organizar entre todos y disminuir así la problemática ambiental (Entrevista Simey Sierra – Mirador ser Feliz).

Los resultados de la investigación en cuanto a los procesos de participación permiten dar cuenta de la forma cómo se han venido articulando la producción agropecuaria con la actividad

turística, fortaleciendo escenarios como el mercado campesino; este proceso ha posibilitado que algunos campesinos estén procesando de forma artesanal productos como vino, café, queso, yogur, chocolate, entre otros. Con relación a lo anterior, uno de los entrevistados dice:

En Lejanías tenemos un proceso muy bonito hace algunos años, donde iniciamos con el tema de mercado campesino, todos los domingos nos ven en el parque ofertando nuestros productos que recogemos durante la semana.... y ahí los turistas y la gente del pueblo van y compran, y hacemos esa dinámica que también hace parte de apoyar la economía local (Entrevista Simey Sierra).

Lo anterior, contextualiza parte de lo que ha sido el proceso de articulación de la actividad turística con la producción agropecuaria, que ha propiciado la generación de escenarios como el descrito anteriormente. Sin embargo, de acuerdo con el análisis de las entrevistas realizadas, este proceso solamente ha logrado la participación de un grupo reducido de campesinos, lo cual lleva a que líderes sociales como Jeison Castillo, otro de los entrevistados quien ha venido acompañando las iniciativas de turismo comunitario en el municipio, expresen que es necesario seguir generando espacios de articulación entre quienes lideran las iniciativas de turismo y quienes se dedican netamente a la producción agropecuaria, a fin que se cree y dinamice una red local en la que todos se beneficien del turismo comunitario.

Creo que es importante construir, articularnos como red que logre que todos nos vinculemos, que todos tengamos participación. En este momento estamos en ese proceso de crear una red que funcione neutralmente, donde campesinos productores podamos también distribuir nuestros productos; ya empezamos con el mercado campesino, ahora debemos seguir organizándonos (Entrevista con Jeison Castillo).

#### ***4.3.2 Capacidades relacionales***

Por otra parte, a partir de los resultados de la investigación, se considera importante identificar cuál ha sido el papel de la comunidad en su articulación con el Estado y otras organizaciones, en el proceso de organización y acompañamiento a los emprendimientos de turismo ambiental comunitario.

En el caso de la experiencia Asociación Güejar Park, el acompañamiento por parte de instituciones externas ha jugado un papel importante en el proceso de capacitación, lo que ha fortalecido la forma de organización y planificación de la actividad turística; este acompañamiento se ha realizado a través de intercambios de saberes con otras experiencias ubicadas en la región, lo que ha fortalecido la puesta en práctica de otros saberes en la gestión del turismo comunitario. Lo anterior se evidencia en respuestas como la siguiente: “Ha estado de nosotros muy de la mano al Instituto de Turismo del Meta. También la Cooperación Alemana GIZ hizo un esfuerzo fundamental en llegar a estos sitios, en apoyar también en temas de capacitación, de intercambios” (Entrevista con Lina Marcela).

De acuerdo con el análisis de las entrevistas, se infiere que en el caso de otras iniciativas de turismo como Aula Viva Tropical y el Mirador Ser Feliz, ha sido muy significativo el acompañamiento que han recibido por parte de entidades como la Fundación Cosmopolitana, cuyo proceso ha estado más centrado en resignificar el trabajo y vida en el campo; en las entrevistas realizadas a estas dos últimas experiencias se logra evidenciar que de modo contrario a lo mencionado por otros entrevistados, existe una insatisfacción con el acompañamiento que se ha realizado desde la Alcaldía Municipal y la Gobernación del Meta, por cuanto consideran que los proyectos por medio de los cuales se les acompañan no se encuentran pensados en el territorio.

hay unos errores garrafales que se cometen por saber mucho, pues al campesino siempre le llegan proyectos contruidos desde un escritorio, desde una oficina en Bogotá donde una persona que no conoce el campo construye un proyecto para campesinos que no conoce. Es importante que las instituciones de gobierno empiecen a entender que deberían construir proyectos desde la necesidad del campesino, desde la capacidad que tiene un territorio (Entrevista con Simey Sierra – Mirador ser Feliz).

Lo anterior, permite contextualizar los aportes que realiza Kieffer (2014), quien describe algunos de los obstáculos que pueden darse en el acompañamiento a iniciativas de turismo comunitario por parte de los organismos territoriales, en los cuales, generalmente se encuentra la falta de inclusión de las comunidades locales en los procesos de planeación de programas que correspondan a las necesidades reales a nivel local, lo que tiene como consecuencia efectos que

obstaculizan los procesos de organización comunitaria, puesto que no vinculan los saberes que tiene las comunidades sobre sus territorios.

Teniendo en cuenta el análisis de la categoría de participación, desde las iniciativas de turismo ambiental comunitario, es importante destacar hasta aquí a manera de síntesis, la forma en que este proceso de participación ha estado asociado con la gestión de la actividad turística, lo cual lleva a confirmar lo dicho por Maldonado (2005) al describir que es importante que las iniciativas de turismo comunitario estén sustentadas por prácticas de participación solidaria, a fin de promover la gestión de los recursos patrimoniales por parte de las mismas comunidades, lo cual debe garantizar que no se dé un proceso de intervención por parte de operadores externos, lo que llevaría a perjudicar a las comunidades locales, puesto que podrían ser desplazadas de su territorio o simplemente no permitirles ser agentes protagónicos de la planeación y organización del mismo, sino como simplemente usuarios o beneficiarios de intervenciones pensadas con criterios tecnocráticos lejanos a los intereses propios de la comunidad o desconociendo sus formas particulares de participación y acción.

Si bien, en el caso de las experiencias de turismo comunitario en el municipio de Lejanías (Meta), las comunidades son quienes propiamente han gestionado la actividad turística, se considera importante generar procesos de articulación y trabajo en red a nivel local, que garanticen la gobernanza por parte de las mismas comunidades, lo que debe llevar a propiciar prácticas de participación y toma de decisiones para una mayor cohesión social de las comunidades locales. De acuerdo con Reyes, Machado y Ortega (2015), el éxito del turismo ambiental comunitario “se basa en la participación local para garantizar una adecuada gestión del territorio, procurando la integración de relaciones para proteger el patrimonio” (p. 44).

## Capítulo 5. Conclusiones

De acuerdo con el análisis de los resultados, es posible llegar a diferentes conclusiones sobre los modos en que las experiencias de turismo ambiental comunitario del municipio de Lejanías contribuyen a generar procesos de participación, generando conciencia sobre la importancia del cuidado del medio ambiente. En ese sentido, la participación de las

comunidades, a través de las experiencias de turismo que se han contextualizado anteriormente, posibilita herramientas para ayudar fortalecer esa conciencia ambiental.

Al indagar sobre las principales formas de dinamización de los procesos de planificación y organización de estas iniciativas de turismo, solo cinco de estas han logrado organizarse mediante una asociación como la Güejar Park, mediante la cual han llevado a cabo la actividad turística por medio de una gestión comunitaria con relación al entorno natural que comparten. Las demás iniciativas ubicadas en el municipio, llevan a cabo su actividad turística de forma independiente y con referencia a los demás atractivos turísticos naturales del municipio. Este contexto evidencia el potencial que tienen estas iniciativas para lograr una articulación mediante una red local de turismo ambiental comunitario que permita compartir saberes y prácticas, las cuales fortalezcan a cada una de las iniciativas de manera articulada y así mismo, y permitan generar estrategias de conservación y protección ambiental.

Se considera importante resaltar las prácticas de mingas (a las cuales se han unido algunas iniciativas como las de Güejar Park) que evidencian dinámicas en las que se promueven valores de reciprocidad y solidaridad. Esta participación se ha dinamizado a partir de procesos de concertación comunitaria, impulsando la toma de decisiones a nivel colectivo para llevar a cabo la actividad turística, así como también, permitiendo asumir compromisos desde la concertación por parte de las comunidades. Sin embargo, a este proceso de participación sólo ha logrado darse de manera efectiva en las iniciativas que hacen parte de la asociación Güejar Park, lo que limita una gestión comunitaria del turismo más amplia que vincule la participación de otros actores sociales.

Un aspecto importante al resaltar frente al proceso de acompañamiento por parte de la Alcaldía municipal, el Instituto Departamental de Turismo y Cooperación Alemana GIZ, es que estas entidades han facilitado la formación de las comunidades de algunas iniciativas en temas de gestión ambiental, a partir de los cuales se posibilitan fortalecer conocimientos las prácticas de conservación de la naturaleza, así mismo, se han posibilitado intercambios con otras experiencias ubicadas en el departamento y a nivel nacional a fin de retroalimentar los ejercicios que viene realizando la comunidad.

Por otra parte, la Fundación Cosmopolitana, ha venido capacitando a iniciativas como Aula Viva Tropical y Mirador Ser feliz, en procesos de producción agropecuaria sostenible. Desde lo expresado por los entrevistados, estos espacios han venido generando conciencia en los campesinos del municipio respecto el cuidado del medio ambiente, mediante la implementación de formas de producción agrícola limpia. Aquí vale también resaltar, según lo expresado por los participantes, que el acompañamiento por parte de la Fundación Cosmopolitana les ha permitido promover a través de sus iniciativas, la identidad que los caracteriza como campesinos y lo que significa para ellos vivir orgullosamente en el campo.

Con relación a lo anterior, fue significativo que en las entrevistas realizadas se viese reflejada la forma en que algunas de estas experiencias de turismo ambiental comunitario han iniciado con el procesamiento de sus productos agrícolas, los cuales son vendidos a los turistas y en el mercado campesino. En iniciativas como AulaViva Tropical, este proceso ha sido articulado con la actividad turística, donde el visitante puede participar del proceso de recolección de insumos como parte de un proceso aprendizaje.

Un aspecto es importante que se logró identificar de este proceso, en el cual se ha empezado a articular la actividad turística con la producción agropecuaria, es que estas prácticas han llevado a que se incremente el costo de los predios en esta región, pues la fuerza del turismo que aquí se desarrolla ha llamado la atención de inversionistas externos al municipio, que en algunos casos están aprovechando este escenario para la compra de tierras a campesinos que no se encuentran articulados a experiencias comunitaria. Este panorama sin duda pone en riesgo las iniciativas de turismo ambiental comunitario, por cuanto puede conducir a la intervención por parte de agentes externos sobre los procesos comunitarios que ya se vienen consolidando, poniendo en riesgo de desplazar a los habitantes tradicionales de su lugar protagónico en la gestión y operación turística.

Para realizar un acercamiento a las iniciativas de turismo comunitario desde una lectura de sus prácticas y formas de representación que aporten posibles alternativas al desarrollo, se requiere un análisis de las dimensiones sociales, económicas y políticas, identificando cómo estas iniciativas proponen nuevas dinámicas que representan caminos alternativos con relación a los modelos tradicionales y formales de participación, que traducen formas concretas de cómo nos

relacionamos unos con otros y con el contexto ambiental en el que habitamos, por otra parte, requiere tener en cuenta si existen apuestas que enmarquen nuevas dinámicas de producción y consumo que respondan a saberes locales.

Los aspectos que han sido socializados anteriormente, permiten identificar que algunas de las prácticas y saberes que incorporan estas experiencias de turismo ambiental, responden a lógicas particulares de relacionamiento comunitario, lo que ha impulsado algunas dinámicas de protección y conservación ambiental. Estos elementos de análisis, se convierten en potencialidades de las iniciativas para conformar una red local de turismo ambiental comunitario que permita solventar las necesidades y resolver problemáticas presentes desde las capacidades que tienen las comunidades y las que son capaces de desarrollar para su propio beneficio y de todo el territorio.

### Referencias

- Alcaldía Municipal de Lejanías -Meta (2019). Documento técnico soporte del Esquema de Ordenamiento Territorial del municipio de Lejanías (Meta).  
[https://colombia.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/20191128\\_DTS\\_Formulacion\\_Lejanias\\_FINAL-1.pdf](https://colombia.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/20191128_DTS_Formulacion_Lejanias_FINAL-1.pdf)
- Acosta, F., García-Leguizamón, F., Valdés, E., Grosso, C. y Briceño, R. (2016). Ciudadanía y nuevas ciudadanías: Experiencias en Bogotá – Región. *Universidad Piloto de Colombia*.  
<http://repository.unipiloto.edu.co/handle/20.500.12277/4451>
- Agenda Hoy (2019). Desfiles de carrozas y carretilleros frutícolas, patrimonio del Meta. Periódico Agenda Hoy. 3 de septiembre de 2019. <http://www.agendahoy.co/2019/09/desfiles-de-carrozas-y-carretilleros.html>
- Almarza, F. (s.f.). La Teoría del Caos. Modelo de interpretación epistémica e instrumento de solución: reconciliación entre ciencias y humanidades. *Universidad Central de Venezuela*.  
<https://pensamientocomplejo.org/mdocs-posts/almarza-risquez-f-la-teoria-del-caos-modelo-de-interpretacion-epistemica-e-instrumento-de-solucion-reconciliacion-entre-ciencias-y-humanidades/>



- Anaya, J. y Fernández, G. (2019). Estudios multidisciplinares del turismo: un acercamiento crítico. México: Universidad de Quintana Roo.  
[http://risisbi.uqroo.mx/bitstream/handle/20.500.12249/1541/LIBRO turismo Anaya %26 Fernandez 2019.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://risisbi.uqroo.mx/bitstream/handle/20.500.12249/1541/LIBRO_turismo_Anaya_%26_Fernandez_2019.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Banco Mundial (2019). Desarrollo social: Entiendo la pobreza [Sitio web]. Publicado abril 9, 2019.  
<https://www.bancomundial.org/es/topic/socialdevelopment/overview>
- Barrios, J. (2015). Wild Guaviare una empresa ecoturística para el fomento y el desarrollo del deporte extremo en el municipio de san José del Guaviare [Trabajo de grado, Universidad de los Llanos]. <https://repositorio.unillanos.edu.co/handle/001/944>
- Burgos, R. (2016). El turismo comunitario como iniciativa de desarrollo local. Caso localidades de Ciudad Bolívar y Usme zona rural de Bogotá. *Hallazgos*. 13 (26). 193 -214.  
<https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/hallazgos/article/view/3162/3015>
- Cabanilla, E. y Rendón, L. (2020). Análisis de las oportunidades del Turismo Comunitario en Ecuador y sus vínculos con el empoderamiento de las mujeres en el norte ecuatoriano. Ediciones Uleam. 14 – 58.
- Cardona, M. y Burgos, R. (2015). El turismo comunitario en Colombia: iniciativa de desarrollo local y estrategia de empoderamiento del patrimonio cultural. *Administración y Desarrollo*, 45(1). <http://esapvirtual.esap.edu.co/ojs/index.php/a/article/view/15>
- Centro Nacional de Memoria Histórica. (2018). Daños: Análisis de los impactos del conflicto armado colombiano. Bogotá, CNMH.  
<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/un-viaje-por-la-memoria-historica/pdf/danos.pdf>
- Cifuentes, R. (2011). Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Centro de publicaciones educativas y material didáctico. <http://files.coordinacion-de-investigaciones.webnode.com.co/200000021-47c0549bf3/Enfoque%20de%20investigaci%C3%B3n.pdf>
- Chinchilla, F. (2012). Dinámica territorial y construcción de una política de turismo comunitario en el cantón de Guatuso [Trabajo de grado, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales

– FLACSO, Instituto Tecnológico de Costa Rica].

[https://repositoriotec.tec.ac.cr/bitstream/handle/2238/5848/dinamica\\_territorial.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositoriotec.tec.ac.cr/bitstream/handle/2238/5848/dinamica_territorial.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Comisión Económica para América Latina y el Caribe – CEPAL. (2018). Hacia una agenda regional de desarrollo social inclusivo: bases y propuesta inicial. *Publicación de las Naciones Unidas*. [https://www.cepal.org/sites/default/files/events/files/s1800662\\_es\\_1.pdf](https://www.cepal.org/sites/default/files/events/files/s1800662_es_1.pdf)

Condor, V. (2018). Turismo y desarrollo sostenible. Fundamentación teórica para la construcción de un modelo de desarrollo turístico. *Revista Universidad y Sociedad*, 10(2), 47-52. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202018000200047&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000200047&lng=es&tlng=es).

Cormacarena y Parque Nacionales Naturales del Colombia. (2019). ABC para visitar Caño Cristales y el Raudal de Angosturas I. [Sitio web]. <https://www.parquesnacionales.gov.co/portal/wp-content/uploads/2013/08/ABC-Can%CC%83o-Cristales-CORTO-2019.pdf>

Corporinoquia, Cormacarena, Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt - I.A.v.H., Unitrópico, Fundación Omacha, Fundación Horizonte Verde, Universidad Javeriana, Universidad de los Llanos, WWF Colombia y Agencia de Cooperación Alemana para el Desarrollo – GTZ. (2015). Plan de acción en biodiversidad de la cuenca del Orinoco – Colombia 2005 – 2015: propuesta técnica. <https://www.cbd.int/doc/nbsap/sbsap/co-sbsap-orinoquia-es.pdf>

Cuevas, Y. (2016). Recomendaciones para el estudio de representaciones sociales en investigación educativa. *Revista electrónica de ciencias sociales*. 11 (21). 109 – 140. <http://www.culturayrs.unam.mx/index.php/CRS/article/view/333>

Cruz, L. y Narváez, J. (2007). Análisis hidrológico de la microcuenca del río Urichare ubicada en el Municipio de Lejanías, Meta [Trabajo de Grado, Universidad Católica de Colombia]. <https://repository.ucatolica.edu.co/handle/10983/14624>

Departamento Administrativo Nacional de Estadística. (2018). Censo Nacional de Población y Vivienda -CNPV- 2018. Consultado el 29 de marzo de 2020.

<https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/proyecciones-de-poblacion>

Echart, E. y Villarreal, M. (2018). Resistencias y alternativas al desarrollo en América Latina y Caribe: luchas sociales contra el extractivismo. *Relaciones Internacionales*, (39), 141-163.

<https://doi.org/10.15366/relacionesinternacionales2018.39.008>

Eschenhagen, M., y Maldonado, C. (2014). Un viaje por las alternativas al desarrollo: perspectivas y propuestas teóricas. Bogotá D.C.: Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.

Elizalde, A. (2005). Desarrollo: Pensamiento Crítico Latinoamericano. Conceptos Fundamentales.

*Universidad Católica Silva Henríquez*. <http://biblioteca-digital.ucsh.cl/greenstone/collect/libros/index/assoc/HASHd8a7.dir/Pensamiento%20critico%20I.pdf>

Elizalde, A (2010). Desarrollo a Escala Humana: conceptos y experiencias. Recuperado

de: <http://www.flacsochile.org/wp-content/uploads/2016/10/DesarrolloLocal.pdf>

Escobar, A. (2007). La problematización de la pobreza: La fábula de los tres mundos y el desarrollo. En *La invención del Tercer Mundo*. 47-100. Caracas, Venezuela: *El Perro y la Rana Ediciones* <http://www.cronicon.net/paginas/Documentos/No.10.pdf>

Espitia, L. y Pacheco, C. (2017). El proceso de planeación para el desarrollo territorial “Caso municipio de Lejanías, Meta - Construcción de un modelo de desarrollo sostenible para la vigencia 2016 - 2019”. *Revista Lebrét*. (9), 121-147.

<http://revistas.ustabuca.edu.co/index.php/LEBRET/article/view/1953>

Forni, P. (2010). Los estudios de caso: Orígenes, cuestiones de diseño y sus aportes a la teoría social. *Miríada: Investigación en ciencias sociales*. 3 (5). 1 – 26.

<https://p3.usal.edu.ar/index.php/miriada/article/view/5/153>

Fundación CODESPA. (2011). Modelo de gestión del turismo rural comunitario de CODESPA una experiencia regional Andina. <https://www.codespa.org/app/uploads/modelo-gestion-turismo-rural-comunitario.pdf>

- Fundación CODESPA (2014). Programa RUTAS: La apuesta por un turismo inclusivo en Latinoamérica. <https://www.codespa.org/aprende/publicaciones/programa-rutas-la-apuesta-por-un-turismo-inclusivo-en-latinoamerica/>
- Fundación Paz & Reconciliación - PARES. (2018). Invirtiendo en el futuro. Suplemento de construcción de paz para el sector de turismo en Colombia. No. 1. Fundación Paz & Reconciliación. Bogotá, Colombia. <https://pares.com.co/2018/06/01/invirtiendo-en-el-futuro-guia-para-construir-paz-desde-el-sector-empresarial/>
- García, A. y Rosa, P. (2010). El camino recorrido por la concepción de desarrollo: discusiones y prácticas. *Geograficando*, 6 (6), 37 -56.  
[http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.4742/pr.4742.pdf](http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4742/pr.4742.pdf)
- Gómez, J. (2002). Turismo, conflicto armado y paz en Colombia: Apostándole al futuro. *Turismo y Sociedad*. 1, 57-69.  
<https://revistas.uexternado.edu.co/index.php/tursoc/article/view/2194/1939>
- González, J. (2001). Paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: Nuevas respuestas para viejos interrogantes. *Cuestiones pedagógicas*. 15, 227-246.  
<https://idus.us.es/handle/11441/12862>
- González, J. (2018). Turismo y cultura en el marco de un contexto de posconflicto. Caso: La Macarena – Meta [Trabajo de grado, Universidad Externado de Colombia].  
[https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/001/1302/1/BAA-spa-2018-Turismo\\_y\\_cultura\\_en\\_el\\_marco\\_de\\_un\\_contexto\\_de\\_posconflicto.pdf](https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/001/1302/1/BAA-spa-2018-Turismo_y_cultura_en_el_marco_de_un_contexto_de_posconflicto.pdf)
- Gudynas, E. (2011). Buen vivir: Germinando alternativas al desarrollo. *América Latina en Movimiento*, ALAI. (462). 1 – 20.  
<http://www.gudynas.com/publicaciones/articulos/GudynasBuenVivirGerminandoALAI11.pdf>
- Herreño, A. (2008). Visiones alternativas al desarrollo y del antidesarrollo. En: DESC y Desarrollo: visiones hegemónicas y alternativas. [Archivo PDF]. 33-48.  
[http://www.ilsa.org.co/biblioteca/Coleccion\\_utiles/DESC\\_y\\_Desarrollo\\_visiones\\_hegemonicas\\_y\\_alternativas\\_utiles\\_8.pdf](http://www.ilsa.org.co/biblioteca/Coleccion_utiles/DESC_y_Desarrollo_visiones_hegemonicas_y_alternativas_utiles_8.pdf)

- Hoyos, A. (2019). Reterritorialización y retorno: campos emocionales de las familias de Lejanías (Meta), que fueron desplazadas por el conflicto armado. [Trabajo de Maestría, Universidad Externado de Colombia].  
<https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/1798>
- Huertas, C. (2015). Turismo rural comunitario como una propuesta metodológica de innovación social para comunidades en conflicto. Caso Montes de María [Tesis doctoral]. Universidad de Girona. <http://hdl.handle.net/10803/378657>
- Ibarra, J. (2019). Turismo comunitario: ¿Solución o problema?. *Entrelíneas*. 7 (7). 70 – 73.  
<http://revistas.ut.edu.co/index.php/elineas/article/view/1937/1510>
- Ibáñez, R. y Rodríguez, I. (2012). Tipologías y antecedentes de la actividad turística: turismo tradicional y turismo alternativo. *Medio ambiente y política turística*. (1). 17 -33.  
<https://micrositios.inecc.gob.mx/publicaciones/libros/669/tipologias.pdf>
- Ivars, J. (2000). Turismo y espacios rurales: conceptos, filosofía y realidades. *Investigaciones Geográficas* (Esp). (23), 59-88. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=176/17602303>
- Jaramillo, J. (2019). Estrategia de gobernanza para la promoción del turismo comunitario y de naturaleza en los municipios de Guapi y Timbiquí (Cauca) [Trabajo de grado de maestría, Pontificia Universidad Javeriana]. <http://hdl.handle.net/10554/41873>
- Kieffer, M. (2014). Análisis de las condiciones de un territorio para la integración del turismo rural comunitario: una aproximación a la investigación acción en el Bajo Balsas, Michoacán. [Geography. Université de Perpignan; Universidad Nacional Autónoma de México].  
<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00992254/document>
- Kieffer, M. (2018). Conceptos claves para el estudio del Turismo Rural Comunitario. *El Periplo Sustentable*. (34), 8 - 43. Consultado de <https://rperiplo.uaemex.mx/article/view/9031>
- Luengo, E., Díaz, G., López, M., Ramírez, A., Landey, R., Hernández, O., Ochoa, H., Morales, J., Velásquez, L., Alvarado, E., y Vélez, L. (2014). Las alternativas ciudadanas para otros mundos posibles: pensamiento y experiencias [Repositorio Institucional del ITESO].  
<https://rei.iteso.mx/handle/11117/2436>

- Macías, J. (2017). El Turismo Rural como estrategia de Desarrollo Sostenible enmarcado en la política pública en el Municipio de San José del Guaviare [Tesis de Especialización, Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD]. Repositorio UNAD.  
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/18162>
- Macluf, J., Beltrán, L. y González L. (2008). El estudio de caso como estrategia de investigación en las ciencias sociales. *Ciencia Administrativa*. (12), 7 – 10.  
<https://www.uv.mx/iiesca/files/2012/12/estudio2008-1.pdf>
- Maldonado, C. (2005). Pautas metodológicas para el análisis de experiencias de turismo comunitario. Ginebra: Organización Internacional del Trabajo [OIT].  
[https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed\\_emp/---emp\\_ent/---ifp\\_seed/documents/publication/wcms\\_117525.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_emp/---emp_ent/---ifp_seed/documents/publication/wcms_117525.pdf)
- Maldonado, C. y Hernández, G. (2011). Guía para autogestión de sostenibilidad. Destinos turísticos comunitarios. *Organización Internacional del Trabajo*.  
[https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms\\_185024.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/documents/publication/wcms_185024.pdf)
- Mandujano, M. (2013). Postdesarrollo, modernidad y otros mundos; entrevista con Arturo Escobar. *Oxímora revista internacional de ética y política*. (2), 233 – 248.  
<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/61864/1/644717.pdf>
- Martínez, C. (2012). De nuevo la vida El poder de la Noviolencia y las transformaciones culturales. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Mesa, P. y Rueda, T. (2019). El papel del turismo en el pos-acuerdo: el caso de Vista Hermosa, Meta [Trabajo de Pregrado, Colegio de Estudios Superiores de Administración – CESA].  
<https://repository.cesa.edu.co/bitstream/handle/10726/2215/T27549.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Menchero, M. (2018). Colombia en posconflicto: ¿turismo para la paz o paz para el turismo? *Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades*. 20 (39), 415-438.  
[https://institucional.us.es/revistas/Araucaria/39\\_2018/5.%20Menchero.pdf](https://institucional.us.es/revistas/Araucaria/39_2018/5.%20Menchero.pdf)

- Milano, C. (2016). Antropología, turismo y desarrollo en cuestión: el turismo comunitario a debate. *Quaderns*. (32), 145 – 166.  
[https://www.researchgate.net/publication/323174683\\_Antropologia\\_turismo\\_y\\_desarrollo\\_en\\_cuestion\\_el\\_turismo\\_comunitario\\_a\\_debate](https://www.researchgate.net/publication/323174683_Antropologia_turismo_y_desarrollo_en_cuestion_el_turismo_comunitario_a_debate)
- Ministerio de Comercio Exterior y Turismo del Perú (2019). Lineamientos para el desarrollo del turismo comunitario en el Perú. *Resolución ministerial No. 402*.  
[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/425542/R. M. N. 402 - 2019.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/425542/R._M._N._402_-_2019.pdf)
- Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. (2018). Programa de Turismo Comunitario. *Dirección de Calidad y Desarrollo Sostenible del Turismo*.  
<https://www.mincit.gov.co/CMSPages/GetFile.aspx?guid=Odd40fe1-4a33-49f7-86ab-2041f4ddc375>
- Ministerio Nacional de Medio Ambiente, Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales (IDEAM). (2017). Resultados monitoreo de la deforestación 2017.  
[http://documentacion.ideam.gov.co/openbiblio/bvirtual/023835/Resultados\\_Monitoreo\\_Deforestacion\\_2017.pdf](http://documentacion.ideam.gov.co/openbiblio/bvirtual/023835/Resultados_Monitoreo_Deforestacion_2017.pdf)
- MINJUSTICIA, UNODC, (2016). Atlas de la caracterización regional de la problemática asociada a las drogas ilícitas en el departamento del Meta. [Documento web].  
[http://www.odc.gov.co/Portals/1/politica-regional/Docs/2016/REATLAS43\\_meta.pdf](http://www.odc.gov.co/Portals/1/politica-regional/Docs/2016/REATLAS43_meta.pdf)
- Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Departamento Nacional de Planeación (2014). Plan Sectorial de Turismo 2014 – 2018: “Turismo para la construcción de la paz”. Documento de política sectorial.  
[http://www.citur.gov.co/upload/publications/documentos/155.Plan\\_sectorial\\_de\\_turismo\\_2014\\_2018.pdf](http://www.citur.gov.co/upload/publications/documentos/155.Plan_sectorial_de_turismo_2014_2018.pdf)
- Ministerio de Comercio, Industria y Turismo de Colombia. (2018). Programa de Turismo Comunitario [Dirección de Calidad y Desarrollo Sostenible del Turismo].  
<https://www.mincit.gov.co/getattachment/minturismo/calidad-y-desarrollo-sostenible/programas-de-turismo-comunitario/informe-programa-turismo-comunitario-2018/informe-programa-turismo-comunitario-2018.pdf.aspx>

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo de Colombia (2012). Lineamientos de política para el desarrollo del turismo comunitario en Colombia.

<https://www.mincit.gov.co/getattachment/minturismo/calidad-y-desarrollo-sostenible/politicas-del-sector-turismo/lineamientos-de-politica-para-el-desarrollo-del-tu/lineamientos-de-politica-para-el-desarrollo-del-tu/lineamientos-de-politica-para-el-desarrollo-del-turismo-comunitario-en-colombia.pdf.aspx>

Moral, M., Fernández-Alles, M. y Sánchez, M. (2019). Análisis del turismo rural y de la sostenibilidad de los alojamientos rurales. *Revista Espacios*. 40 (1). 3 -14.

<http://www.revistaespacios.com/a19v40n01/a19v40n01p03.pdf>

Mora, J. y Motato, J. (2019). Turismo comunitario en Colombia: desarrollo social y sostenibilidad. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios. UNIMINUTO.

Morales, L. (2017). La paz y la protección Ambiental en Colombia: Propuestas para un desarrollo rural sostenible. *Diálogo Interamericano*. 1 – 36.

[http://static.iris.net.co/sostenibilidad/upload/documents/envt-colombia-esp\\_web-res\\_final-for-email.pdf](http://static.iris.net.co/sostenibilidad/upload/documents/envt-colombia-esp_web-res_final-for-email.pdf)

Mora, A. y Bohórquez, L. (2018). El turismo rural comunitario ¿una oportunidad en el posconflicto colombiano? *Revista Internacional de Turismo y Empresa. RITUREM*. 2 (2), 49-59. Recuperado de

<https://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/riturem/article/view/11524>

Moraes, E. A., Irving, M. A. & Mendonça, T. C. M. (2018). Turismo de Base Comunitária na América Latina: Uma Estratégia em Rede. *Turismo: Visão e Ação*, 20(2), 249-265.

<http://www.spell.org.br/documentos/ver/50011/turismo-de-base-comunitaria-na-america-latina--uma-estrategia-em-rede/i/pt-br>

Morín, E. (2001). Introducción al pensamiento complejo. (Introducción, prólogo y Parte 1: La inteligencia ciega). Barcelona: Gedisa.

[http://cursoenlineasincostoedgarmorin.org/images/descargables/Morin\\_Introduccion\\_al\\_pensamiento\\_complejo.pdf](http://cursoenlineasincostoedgarmorin.org/images/descargables/Morin_Introduccion_al_pensamiento_complejo.pdf)



- Monje, J. (2015). El plan de vida de los pueblos indígenas de Colombia, una construcción de Etnoecodesarrollo. *Revista Luna Azul*, (41), 29-56.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=321739268003>
- Monteagudo, J. (2001). El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: nuevas respuestas para viejos interrogantes. *Cuestiones pedagógicas*, 15, 227-246.  
[https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/12862/file\\_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/12862/file_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Palomino, B., Gasca, J. y López, G. (2016). El turismo comunitario en la Sierra Norte de Oaxaca: perspectiva desde las instituciones y la gobernanza en territorios indígenas. *Revista el Periplo Sustentable* [Universidad Autónoma del Estado de México]. (30), 6 – 37.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1934/193443689001.pdf>
- Ortiz, A. (2018). Posibilidad de producción y exportación de frutas tropicales de la región del Ariari Colombia a reino unido- Europa [Trabajo de grado, Universidad Agustiniiana].  
<http://repositorio.uniagustiniana.edu.co/bitstream/handle/123456789/517/RamirezOrtiz-SantiagoAndres-2018.pdf;jsessionid=FAABD0E7D1A0DED3BE46B80415C0DD93?sequence=7>
- Orgaz, F. (2013). El turismo comunitario como herramienta para el desarrollo sostenible de destinos subdesarrollados. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, 38(2), 79-91. [https://doi.org/10.5209/rev\\_NOMA.2013.v38.42908](https://doi.org/10.5209/rev_NOMA.2013.v38.42908)
- Parques Nacionales de Colombia y Corporación para el desarrollo sostenible del área de manejo especial la Macarena - Cormacarena. (2019). Información oficial básica para visitar Caño Cristales, el raudal angosturas y otros atractivos en el área de manejo especial.  
<http://www.parquesnacionales.gov.co/portal/wp-content/uploads/2013/08/ABC-Can%CC%83o-Cristales-CORTO-2019.pdf>
- Pérez-Ramírez, C. y Contreras, I. (2017). Diagnóstico turístico local para el ecoturismo comunitario en San Ildefonso (Ixtlahuaca, México). *Turismo y Sociedad*, XXI (02), pp. 27-49. <https://revistas.uexternado.edu.co/index.php/tursoc/article/view/5172>
- Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente – PNUMA, Unión Mundial para la Naturaleza (UICN), Comisión de Educación y Comunicación de la UICN para Sur y Meso

América (CEC). (2005). Programa de Ciudadanía Ambiental Global.

<http://documentacion.ideam.gov.co/openbiblio/bvirtual/019857/Ciudadaniaambientalglobal.pdf>

Registro Único de Víctimas (2020). Reporte de víctimas del conflicto armado – Cohorte del 1 de enero de 2020. Consultado 29 de marzo de 2020. Recuperado de

<https://cifras.unidadvictimas.gov.co/>

Reyes, M., Machado, E. y Ortega, A. (2015). Evaluación de territorios para desarrollar el turismo comunitario en la región amazónica del Ecuador, *Turismo y Sociedad*, XVII, pp. 39-62. DOI:

<http://dx.doi.org/10.18601/01207555.n17.03>

Ríos, A., Palacio, J., Giraldo, D., Villegas, D. y Cubillos, S. (2019). Desarrollo rural sostenible: Una mirada desde ingeniería agroindustrial. *Universidad Pontificia Bolivariana*.

<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4934/Desarrollo%20rural%20sostenible.pdf?sequence=1>

Rivera, F., y Pavez, C. (2012). Guía de Planificación y gestión del ecoturismo comunitario con comunidades indígenas [Ecoturismo y Microempresas Rurales WWF Chile].

[https://d2ouvy59p0dg6k.cloudfront.net/downloads/guia\\_de\\_planificacion\\_y\\_gestion\\_del\\_ecoturismo\\_comunitario\\_con\\_comunidades\\_indigenas.pdf](https://d2ouvy59p0dg6k.cloudfront.net/downloads/guia_de_planificacion_y_gestion_del_ecoturismo_comunitario_con_comunidades_indigenas.pdf)

Roca-Servat, D., y Perdomo, J. (2020). La lucha por los comunes y las alternativas al desarrollo frente al extractivismo: miradas desde las ecología(s) política(s) latinoamericanas. 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20201229072652/La-lucha-por-los-comunes.pdf>

Rodríguez, A. (2019). Turismo como estrategia de desarrollo sostenible en contextos de posconflicto. Departamento del Meta-Colombia [Tesis de maestría, Universidad de los Llanos]. <https://repositorio.unillanos.edu.co/handle/001/1584>

Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. *Cuicuilco*, 18(52), 39-49. Recuperado de

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-16592011000300004&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004&lng=es&tlng=es)

- Rueda, N. y Bonilla, J. (2017). Turismo y posconflicto en el municipio de La Macarena, Meta – Colombia. *Revista Iberoamericana de Turismo*. 7 (1), 114 – 134. Recuperado de <http://www.seer.ufal.br/index.php/ritur/article/view/2831/2429>
- Sáez, J. (1989). El enfoque interpretativo en ciencias de la educación. *Annals of Psychology*, 7, 7 - 32. <https://revistas.um.es/analespedagogia/article/view/287761/209031>
- Santana, M. y Atencia, C. (2014). Turismo comunitario: Reflexiones. *Res non verba*. 67 -81. [http://biblio.ecotec.edu.ec/revista/edicionespecial/revista\\_completa.pdf](http://biblio.ecotec.edu.ec/revista/edicionespecial/revista_completa.pdf)
- Semana Sostenible (2019). La naturaleza, una de las grandes apuestas del turismo en el país. *Revista Semana Sostenible*. 29 de enero de 2019. Recuperado de <https://www.semana.com/tendencias/articulo/turismo-de-naturaleza-gran-apuesta-del-gobierno/42782/>
- Schettini, P. y Cortazzo, I. (2015). Análisis de datos cualitativos en la investigación social: Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata (EDULP). <https://doi.org/10.35537/10915/49017>
- Ulloa, A. (2012). Repensado las alternativas al desarrollo a partir de prácticas y estrategias de los pueblos indígenas de Colombia [Un viaje por las alternativas al desarrollo: Perspectivas y propuestas teóricas]. Editorial: Universidad del Rosario.
- Unceta, K. (2014). Desarrollo alternativo, alternativas al desarrollo y buen vivir: elementos para el debate. *Papeles de relaciones ecosociales y cambio global*. 128 (15), 29 – 38. <http://transiciones.org/wp-content/uploads/2018/03/UncetaDesarrolloAlternativasBuenVivir.pdf>
- Urra, M. (2017). Orígenes y pioneros del paradigma de desarrollo social y humano [Universidad Santo Tomás, Colombia]. <https://osf.io/preprints/socarxiv/ntfer/download>
- Useche, Ó. (2016). Ciudadanías en resistencia. El acontecimiento del poder ciudadano y la creación de formas no violentas de resistencia social. Bogotá: Ed. Trillas- Corporación Universitaria Minuto de Dios.

- Varcárcel, M. (2006). Génesis y evolución del concepto y enfoques sobre el desarrollo. [Repositorio, Pontifica Universidad Católica de Perú] Recuperado de: <http://www.ucipfg.com/Repositorio/MGTS/MGTS15/MGTSV15-01/SEMANA1/71583949-Genesis-y-Evolucion-Del-Concepto-de-Desarrllo.pdf>
- Vanegas, G. (2006). Ecoturismo instrumento de desarrollo sostenible [Trabajo de grado, Universidad de Antioquia].  
<http://bibliotecadigital.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/149/1/EcoturismoInstrumentoDesarrolloSostenible.pdf>
- Vargas, J. y Guasta, C. (2013). Participación ciudadana en el desarrollo sostenible y el rol de la universidad. *Revista Contexto & Educação*, 17(65), 7–35.  
<https://doi.org/10.21527/2179-1309.2002.65.7-35>
- Zuluaga, A. (2017). ¿Desarrollo Social? *Revista ÁNFORA*, 7(14), 89-91.  
<https://doi.org/10.30854/anf.v7.n14.1999.312>

## Anexos

## Anexo A.

Formato de consentimiento informado: representante asociación Güejar Park.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**Maestría en paz, desarrollo y ciudadanía.**

**Formato de consentimiento informado (Adultos)**

**Título de la investigación:**

**Turismo ambiental comunitario en el municipio de Lejanías (Meta). Nuevas formas de ejercer la ciudadanía hacia transformaciones culturales a partir de la relación con el medio ambiente**

Usted ha sido seleccionado(a) para participar en un proyecto de investigación. Usted debe decidir si quiere o no participar en él. El negarse a participar no va a ocasionarle ningún problema.

Antes de tomar la decisión de su participación en este estudio, es importante que lea y entienda la siguiente explicación. Este estudio tiene como propósito u objetivo principal:

*Establecer el modo en que el turismo ambiental comunitario del municipio de Lejanías (Meta), contribuye desde los procesos de participación ciudadana a generar nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente.*

Las sesiones de entrevistas serán grabadas (esta determinación está sujeta a la aceptación del participante), de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los explícitos en la investigación. Sus respuestas a cada uno de los instrumentos de recolección de información aplicados, serán codificadas usando un número de identificación (código asignado al consecutivo, diferente al documento de identidad) y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

El docente de la Corporación Universitaria Minuto de Dios que supervisa este estudio es: *Jorge Helbert Sánchez Tirado*. Si usted desea contactarse puede hacerlo a través de la Corporación Educativa Minuto de Dios al correo electrónico: [jsnchez2@uniminuto.edu.co](mailto:jsnchez2@uniminuto.edu.co)

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria.

Confirmando que he leído la información arriba consignada y que autorizo la grabación en audio y/o video de la sesión.

**Participante**

Nombre: *Lina Marcela Ospina Garcia*

Documento de identidad: 1030625133

Firma: *Lina Ospina*

Fecha: 19/01/2021

**Persona que diligencia el instrumento**

Nombre: *Arley Camacho Ciro*

Documento de identidad: 1124216825

Firma: *Arley Camacho*

Fecha: 19/01/2021

## Anexo B.

Formato de consentimiento informado: representante de la iniciativa Aula Viva Tropical

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**Maestría en paz, desarrollo y ciudadanía.**

**Formato de consentimiento informado (Adultos)**

**Título de la investigación:**

**Turismo ambiental comunitario en el municipio de Lejanías (Meta). Nuevas formas de ejercer la ciudadanía hacia transformaciones culturales a partir de la relación con el medio ambiente**

Usted ha sido seleccionado(a) para participar en un proyecto de investigación. Usted debe decidir si quiere o no participar en él. El negarse a participar no va a ocasionarle ningún problema.

Antes de tomar la decisión de su participación en este estudio, es importante que lea y entienda la siguiente explicación. Este estudio tiene como propósito u objetivo principal:

*Establecer el modo en que el turismo ambiental comunitario del municipio de Lejanías (Meta), contribuye desde los procesos de participación ciudadana a generar nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente.*

Las sesiones de entrevistas serán grabadas (esta determinación está sujeta a la aceptación del participante), de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los explícitos en la investigación. Sus respuestas a cada uno de los instrumentos de recolección de información aplicados, serán codificadas usando un número de identificación (código asignado al consecutivo, diferente al documento de identidad) y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

El docente de la Corporación Universitaria Minuto de Dios que supervisa este estudio es: *Jorge Helbert Sánchez Tirado*. Si usted desea contactarse puede hacerlo a través de la Corporación Educativa Minuto de Dios al correo electrónico: [jsnchez2@uniminuto.edu.co](mailto:jsnchez2@uniminuto.edu.co)

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria.

Confirmando que he leído la información arriba consignada y que autorizo la grabación en audio y/o video de la sesión.

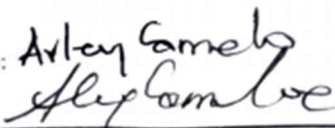
**Participante**

Nombre: *José R. Zabrato* Documento de identidad: *86055.570*

Firma:  Fecha: *21/01/2021*

**Persona que diligencia el instrumento**

Nombre: *Arley Camelo* Documento de identidad: *1124216825*

Firma:  Fecha: *21/01/2021*



## Anexo C.

Formato de consentimiento informado: representante desfile de carretilleros frutícola

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**Maestría en paz, desarrollo y ciudadanía.**

**Formato de consentimiento informado (Adultos)**

**Título de la investigación:**

**Turismo ambiental comunitario en el municipio de Lejanías (Meta). Nuevas formas de ejercer la ciudadanía hacia transformaciones culturales a partir de la relación con el medio ambiente**

Usted ha sido seleccionado(a) para participar en un proyecto de investigación. Usted debe decidir si quiere o no participar en él. El negarse a participar no va a ocasionarle ningún problema.

Antes de tomar la decisión de su participación en este estudio, es importante que lea y entienda la siguiente explicación. Este estudio tiene como propósito u objetivo principal:

*Establecer el modo en que el turismo ambiental comunitario del municipio de Lejanías (Meta), contribuye desde los procesos de participación ciudadana a generar nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente.*

Las sesiones de entrevistas serán grabadas (esta determinación está sujeta a la aceptación del participante), de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los explícitos en la investigación. Sus respuestas a cada uno de los instrumentos de recolección de información aplicados, serán codificadas usando un número de identificación (código asignado al consecutivo, diferente al documento de identidad) y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

El docente de la Corporación Universitaria Minuto de Dios que supervisa este estudio es: *Jorge Helbert Sánchez Tirado*. Si usted desea contactarse puede hacerlo a través de la Corporación Educativa Minuto de Dios al correo electrónico: [jsnchez2@uniminuto.edu.co](mailto:jsnchez2@uniminuto.edu.co)

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria.

Confirmando que he leído la información arriba consignada y que autorizo la grabación en audio y/o video de la sesión.

**Participante**

Nombre: *Wilmer Stevens Ullaca Cadena* Documento de identidad: *1.124.217.705*  
 Firma: *Stiven Ullaca e.* Fecha: *27/01/2021*

**Persona que diligencia el instrumento**

Nombre: *Arbey Comelbo* Documento de identidad: *1124216825*  
 Firma: *Arbey Comelbo* Fecha: *27/01/2021*

## Anexo D

Formato de consentimiento informado: Líder social de apoyo a iniciativas de turismo ambiental comunitario.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**Maestría en paz, desarrollo y ciudadanía.**

**Formato de consentimiento informado (Adultos)**

**Título de la investigación:**

**Turismo ambiental comunitario en el municipio de Lejanías (Meta). Nuevas formas de ejercer la ciudadanía hacia transformaciones culturales a partir de la relación con el medio ambiente**

Usted ha sido seleccionado(a) para participar en un proyecto de investigación. Usted debe decidir si quiere o no participar en él. El negarse a participar no va a ocasionarle ningún problema.

Antes de tomar la decisión de su participación en este estudio, es importante que lea y entienda la siguiente explicación. Este estudio tiene como propósito u objetivo principal:

*Establecer el modo en que el turismo ambiental comunitario del municipio de Lejanías (Meta), contribuye desde los procesos de participación ciudadana a generar nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente.*

Las sesiones de entrevistas serán grabadas (esta determinación está sujeta a la aceptación del participante), de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los explícitos en la investigación. Sus respuestas a cada uno de los instrumentos de recolección de información aplicados, serán codificadas usando un número de identificación (código asignado al consecutivo, diferente al documento de identidad) y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

El docente de la Corporación Universitaria Minuto de Dios que supervisa este estudio es: *Jorge Helbert Sánchez Tirado*. Si usted desea contactarse puede hacerlo a través de la Corporación Educativa Minuto de Dios al correo electrónico: [jsanchez2@uniminuto.edu.co](mailto:jsanchez2@uniminuto.edu.co)

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria.

Confirmando que he leído la información arriba consignada y que autorizo la grabación en audio y/o video de la sesión.

**Participante**

Nombre: *Jason Castillo*

Documento de identidad: *1032545216*

Firma: *[Firma manuscrita]*

Fecha: *27/01/2021*

**Persona que diligencia el instrumento**

Nombre: *Arley Camacho Ciro* Documento de identidad: *1124216825*

Firma: *[Firma manuscrita]*

Fecha: *27/01/2021*



## Anexo E

Formato de consentimiento informado: representante de la iniciativa Mirador Ser Feliz

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**Maestría en paz, desarrollo y ciudadanía.**

**Formato de consentimiento informado (Adultos)**

**Título de la investigación:**

**Turismo ambiental comunitario en el municipio de Lejanías (Meta). Nuevas formas de ejercer la ciudadanía hacia transformaciones culturales a partir de la relación con el medio ambiente**

Usted ha sido seleccionado(a) para participar en un proyecto de investigación. Usted debe decidir si quiere o no participar en él. El negarse a participar no va a ocasionarle ningún problema.

Antes de tomar la decisión de su participación en este estudio, es importante que lea y entienda la siguiente explicación. Este estudio tiene como propósito u objetivo principal:

*Establecer el modo en que el turismo ambiental comunitario del municipio de Lejanías (Meta), contribuye desde los procesos de participación ciudadana a generar nuevas formas de relacionarse con el medio ambiente.*

Las sesiones de entrevistas serán grabadas (esta determinación está sujeta a la aceptación del participante), de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los explícitos en la investigación. Sus respuestas a cada uno de los instrumentos de recolección de información aplicados, serán codificadas usando un número de identificación (código asignado al consecutivo, diferente al documento de identidad) y por lo tanto, serán anónimas.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si algunas de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

El docente de la Corporación Universitaria Minuto de Dios que supervisa este estudio es: *Jorge Helbert Sánchez Tirado*. Si usted desea contactarse puede hacerlo a través de la Corporación Educativa Minuto de Dios al correo electrónico: [jsnchez2@uniminuto.edu.co](mailto:jsnchez2@uniminuto.edu.co)

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria.

Confirmando que he leído la información arriba consignada y que autorizo la grabación en audio y/o video de la sesión.

**Participante**

Nombre: *Nahaby Sunny Sunny* Documento de identidad: *80438279*  
 Firma: *[Firma]* Fecha: *22/01/2021*

**Persona que diligencia el instrumento**

Nombre: *Arlay Comelo* Documento de identidad: *1124216825*  
 Firma: *[Firma]* Fecha: *22/01/2021*