

Estrategias educativas bajo lineamientos de la cultura de la paz, con las niñas y niños de grado primero de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, sede la Reliquia, Villavicencio, Meta

Carmen Elena Martínez Hueso

Luz Yaneth Suárez Arroyabe

Corporación Universitaria Minuto de Dios “UNIMINUTO”

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Villavicencio

2019

Estrategias educativas bajo lineamientos de la cultura de la paz, con las niñas y niños de grado primero de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, sede la Reliquia, Villavicencio, Meta

Carmen Elena Martínez Hueso

Luz Yaneth Suárez Arroyabe

Proyecto de grado como requisito para optar al título de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Director

Omar Velásquez Cerón

Lic. En Ciencias Sociales

Mg. Sociología de la Educación

Corporación Universitaria Minuto de Dios “UNIMINUTO”

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Villavicencio

2019

Nota de aceptación:

Firma del Presidente del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Villavicencio, Agosto de 2019.

A Dios por concederme el esfuerzo y la voluntad, hasta lograr dicha meta personal y profesional.
A mi familia, por su estímulo, comprensión y apoyo. A mi hijo quién es el motor para continuar adelante.

Carmen Elena Martínez Hueso.

Dedico este trabajo a Dios por permitirme alcanzar tan importante sueño profesional. A mi familia, por su apoyo y colaboración incondicional. A mi esposo e hijas, ellos son para mí, lo más importante y por ellos lo hago prácticamente todo.

Luz Yaneth Suárez Arroyabe.

Agradecimientos

El presente trabajo fue posible gracias a la colaboración de numerosas personas e instituciones. Sin embargo, se desea hacer una excepción a los más inmediatos colaboradores.

Mg. Omar Velásquez Cerón. Director proyecto.

A la Institución Educativa Isaac Tacha Niño. Por su receptividad, apoyo y colaboración durante el proceso de investigación.

A las niñas y niños de primero de básica de primaria de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño. Por su participación activa y dinámica en el trabajo de campo.

Lic. Jesús David Rodríguez. Docente Institución Educativa Isaac Tacha Niño.

A todos ellos, nuestra gratitud y admiración hasta ver realizado dicho propósito.

Las autoras.

Tabla de contenido

Introducción	10
1. Planteamiento del problema.....	11
1.1 Pregunta de investigación	14
2. Justificación	15
3. Objetivos.....	17
3.1 Objetivo general.....	17
3.2 Objetivos específicos.....	17
4. Marco referencial y antecedentes.....	18
4.1 Antecedentes	18
4.2 Marco teórico	28
4.3 Marco legal	36
5. Metodología	41
5.1 Procedimientos.....	43
6. Análisis de datos.....	44
6.1 Realizar un diagnóstico de las estrategias educativas que viene implementando la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, acorde con los lineamientos de la cultura de la paz	44
6.1.1 Resultados entrevista al rector.	44
6.1.2 Observación directa.	45
6.1.3 Resultados focus group.....	47
6.1.4 Charlas.	47
6.1.5 Talleres pedagógicos.	49
6.2 Crear estrategias educativas para las niñas y niños de primero de básica de primaria de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño en el marco de la Cultura de la Paz	51
6.2.1 Estrategia de convivencia pacífica y cognitiva.	51
6.2.1.1 Presentación.	51
6.2.1.2 Justificación.	51
6.2.1.3 Objetivo.	52
6.2.1.4 Actividades.....	52
6.2.2 Estrategia educando en valores y formando para la vida.	54
6.2.2.1 Presentación.	55
6.2.2.2 Justificación.	55

6.2.2.3	Objetivo.....	56
6.2.2.4	Actividades.....	56
6.2.3	Estrategia sobre la ruta de deberes y derechos.....	59
6.2.3.1	Presentación.....	59
6.2.3.2	Justificación.....	61
6.2.3.3	Objetivos.....	61
6.2.3.4	Actividades.....	62
6.3	Evaluar las incidencias que puedan generar las estrategias para propender por una mejor cultura de la paz.....	65
7.	Conclusiones.....	67
8.	Palabras Claves.....	72
9.	Recomendaciones.....	73
	Bibliografía.....	74
	Anexos.....	79

Lista de figuras

Figura 1.	Árbol de problemas.....	13
Figura 2.	Estrategia de convivencia pacífica y cognitiva.....	54
Figura 3.	Estrategia educando en valores y formando para la vida.....	58
Figura 4.	Estrategia sobre la ruta de deberes y derechos.....	64
Figura 5.	Compendio de imágenes.....	66

Lista de anexos

Anexo 1.	Marco institucional	79
Anexo 2.	Respuesta Entrevista al Rector.	80
Anexo 3.	Registro de asistencia padres de familia que participaron en talleres pedagógicos.	82
Anexo 4.	Compendio de imágenes con talleres pedagógicos.....	84
Anexo 5.	Solicitud de permiso consentimiento informado.	96
Anexo 6.	Permiso solicitud ejecutar el proyecto.	101
Anexo 7.	Autorización Institución Educativa Isaac Tacha Niño.....	102
Anexo 8.	Formato diario de campo.....	103
Anexo 9.	Diario de campo.....	104
Anexo 10.	Formato Rubrica de evaluación.	109
Anexo 11.	Rubrica de evaluación.	110
Anexo 12.	Transcripción Focus Group.	115
Anexo 13.	Asistencia Focus Group.	118
Anexo 14.	Análisis de la entrevista Focus Group.....	119
Anexo 15.	Taller charlas – padres.	121
Anexo 16.	Entrevista a la (o) docente de primero de básica primaria, sobre la cultura de la paz.	127
Anexo 17.	Compendio imágenes actividades de la metodología utilizada para la socialización de la cultura de la paz.....	129

Introducción

Abordar la temática que enmarca las estrategias educativas bajo lineamientos de la cultura de la paz, con las niñas y niños de grado primero de la institución educativa Isaac Tacha Niño, sede La Reliquia, Villavicencio, Meta. Pretende identificar las causas y efectos de la problemática central que relaciona el desconocimiento de la cultura de la paz. Los objetivos conllevan a realizar un diagnóstico de las estrategias educativas implementadas a nivel institucional; crear estrategias educativas para que los educandos logren entender y comprender el marco de la cultura de la paz; generar dichas estrategias para propender por una mejor cultura, convivencia, actuar mediante valores y actitudes positivas; generar espacios de reflexión como alternativa pedagógica como opción de formación integral (Ver anexo 1).

La estructura y contenido del trabajo, se ajusta a los requerimientos exigidos por la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO. Incluye además la aplicación de normas APA para su presentación.

1. Planteamiento del problema

No es ajeno para nadie que a nivel del contexto global han transcurrido procesos evolutivos y transitorios, tanto positivos como negativos. Es decir, se han generado guerras y conflictos complejos de carácter político, sociales, económicos, culturales, tecnológicos, entre otros. Eventos o fenómenos todos estos que han generado transformaciones y adaptaciones aceleradas. En este contexto, el departamento del Meta no ha sido ajeno al conflicto, entre los grupos al margen de la Ley, y por otro lado, el Estado defendiendo la institucionalidad. Sin embargo, particularmente Villavicencio hoy se ve enfrentada a un crecimiento acelerado y vertiginoso poblacional; según del Dane (2015), establece que Villavicencio pasó de 100.000 a 600.000 habitantes en un tiempo relativamente corto; generando desde luego los problemas que hoy se viven en la sociedad: drogadicción, violencia intrafamiliar, inseguridad, secuestro, robo, extorsión, consumo de sustancias psicoactivas, amenazas, hambre, desempleo, vulneración de los derechos, pobreza, informalidad, habitantes de la calle. Unido aún más, por la migración de personas de Venezuela que hoy buscan apoyo del estado colombiano.

En este contexto, se hace necesario de manera urgente implementar estrategias para minimizar los aspectos anteriormente mencionados, y como una alternativa a ello, puede ser educar para el desarrollo humano, pues la educación en cualquier cultura tiene como finalidad la formación y el desarrollo de las personas, según lo que cada sociedad establezca en procura de su reproducción. Por ello, la educación tiene el propósito de formar ciudadano, desplegando en ellos sus potenciales humanos y sociales, Delor (1996). En este sentido, el currículo de juegos de paz para primer grado celebra el tema tengo sentimientos como formación ciudadana, a través de la

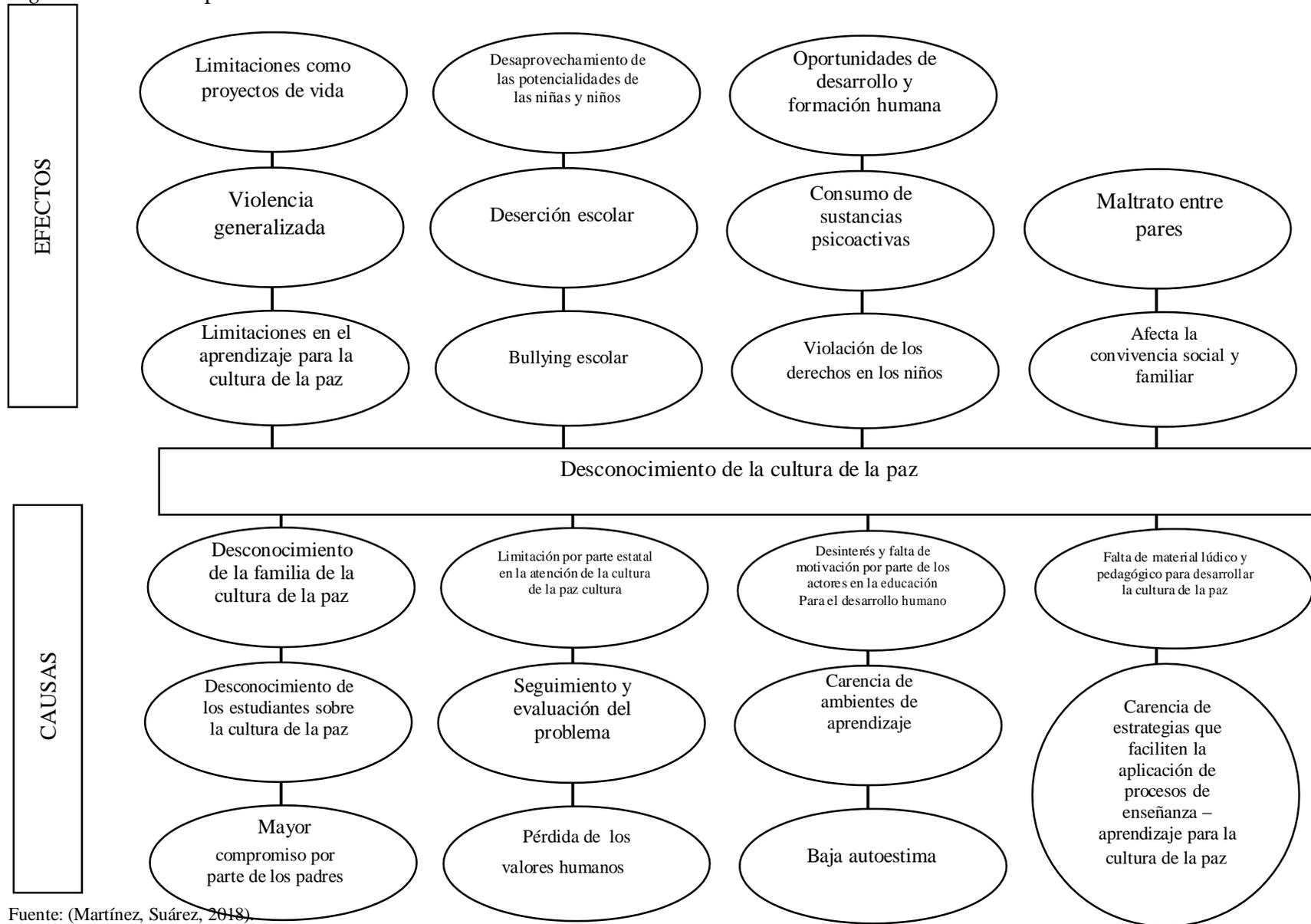
literatura, el arte y formación ciudadana, a través de la literatura, el arte y los juegos cooperativos. Por medio de elecciones detalladas para el aprendizaje experiencial para la formación ciudadana, que se ajustan al nivel de desarrollo de los estudiantes y son consistentes con los estándares de las competencias ciudadanas, donde los estudiantes desarrollarán sus relaciones con otros y profundizarán su comprensión sobre los sentimientos y la manera en que estos pueden ayudarlos a ser efectivos constructores de paz. Es decir, se convierte en una herramienta que les permitirá abordar temas como valores ciudadanos, los derechos humanos, el derecho internacional humanitario, la participación democrática, prevención de la violencia y la resolución pacífica de los conflictos. Por ello, se debe educar para que la paz sea sostenible.

La Institución Educativa Isaac Tacha Niño, sede La Reliquia de Villavicencio, departamento del Meta, tiene establecido el modelo educativo para niños y jóvenes: colegios de educación tradicional, de carácter oficial, género mixto, con jornada mañana y tarde. Presenta los siguientes niveles preescolares: kínder, transición, pre jardín, infantiles y básica primaria, básica secundaria y media.

A continuación, se ilustra mediante un árbol de problemas, que relaciona la problemática central “desconocimiento de la cultura de la paz”; causas y efectos.

Es importante indicar que el árbol del problema tiene origen con base en la información que se obtuvo de manera informal con el rector de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, sede La Reliquia de Villavicencio, Meta; quien señaló las causas y efectos que vienen presentando la temática abordada.

Figura 1. Árbol de problemas.



Fuente: (Martínez, Suárez, 2018).

1.1 Pregunta de investigación

¿Qué incidencia han generado las estrategias educativas bajo lineamientos de la cultura de la paz, con las niñas y niños de primero de básica primaria de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, sede La Reliquia, Villavicencio, Meta?

2. Justificación

El presente proceso investigativo, se enmarca dentro del proyecto macro denominado “Construcción colectiva de estrategias de enseñanza – aprendizaje en el marco de la cultura de la paz”; lo cual hace parte del Semillero Trillas del conocimiento, en la sublínea de investigación paz, educación, postconflicto dentro del programa de Licenciatura en pedagogía infantil vicerrectoría regional llanos.

Desde la perspectiva teórica, se busca mediante la aplicación de la teoría y los conceptos básicos sobre, cultura de paz, educar para el desarrollo humano, estrategias educativas, valores humanos, derechos humanos, entre otros; encontrar explicaciones a situaciones internas y externas que afectan el desarrollo y la formación integral del ser humano. Lo anterior permitirá a las investigadoras verificar diferentes conceptos sobre la cultura de la paz dentro de la realidad que viene presentando las niñas y niños de primero de la Institución Educativa Isaac Tacha.

Para lograr el cumplimiento de los objetivos de estudio, se acudirá al empleo de técnicas e instrumentos de investigación: grupos focales, entrevistas, talleres pedagógicos y lúdicos, charlas encaminadas a orientar y motivar a la aplicación de la cultura de la paz y resolución de conflictos; así mismo, dar a conocer el concepto de resiliencia.

Desde la perspectiva práctica, se espera a que su resultado permita encontrar alternativas de solución, mediante la determinación de estrategias educativas que propendan por una mejor cultura de paz.

El proceso investigativo es importante si se tiene en cuenta que se espera avanzar sobre la humanización de las personas buscar alternativas que le permitan al sujeto ser entre “sí mismo”, es decir, la opción de tener más identidad y más autenticidad. Según la diversidad cultural diferencias de género y de nivel socioeconómico de los educandos. De esta manera, se podrá responder al país con hombres y mujeres íntegros humana y profesionalmente, a fin de acertar en las relaciones pedagógicas y potenciar el deseo de las niñas y niños por trascender el aprendizaje instrumentador, desarrollando la sensibilidad, la creatividad, la inventiva, la expresión y por ende generando espacios o ambientes saludables, armoniosos, dinámicos que conlleven a una paz sostenible y duradera (Vargas, 2001).

3. Objetivos

3.1 Objetivo general

Proponer estrategias educativas bajo lineamientos de la cultura de la paz, con las niñas y niños de grado primero de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, sede La Reliquia, Villavicencio, Meta.

3.2 Objetivos específicos

- a) Realizar un diagnóstico de las estrategias educativas que viene implementando la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, acorde con los lineamientos de la cultura de la paz.
- b) Crear estrategias educativas para las niñas y niños de primero de básica primaria de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño en el marco de la cultura de la paz.
- c) Evaluar las incidencias que puedan generar las estrategias para propender por una mejor cultura de la paz.

4. Marco referencial y antecedentes

4.1 Antecedentes

Tomando como referencia a Malaguzzi, citado por Correa y León (2011), permite señalar que la teoría pedagógica y psicológica como enfoque Reggio Emilia, establece obtener una enseñanza a la escuela tradicional, sustentada en una linealidad en donde el niño se convierte en un receptor de conocimientos, y se considera un ser lleno de potencialidades y expresiones, si se le presenta un ambiente adecuado, lleno de motivación, él puede construir su propio aprendizaje, siendo el maestro un co-aprendiz que ayuda a desarrollar los talentos que hay dentro del niño. Al igual, el niño podrá expresarse de diferentes maneras, por ejemplo, habla de los cien lenguajes, el adulto tiene que saber escuchar, interpretar lo que el niño quiere decir a través de sus lenguajes; de ahí, que el enfoque Reggio Emilia, tiene en su metodología el taller y una persona especializada, que sirve de guía a las niñas y niños para que se expresen a través del arte.

En ese mismo sentido y dirección, en las escuelas que trabajan con Reggio Emilia, es importante indicar que el trabajo en proyectos, son un conjunto de actividades que promueven la iniciativa personal en las niñas y niños, así como la interacción, la solidaridad, la responsabilidad y la creatividad.

En síntesis, los estudiantes que tienen la metodología Reggio, son motivados por el ambiente que se constituye en un tercer maestro por la importancia que tiene la motivación, así mismo, la documentación puesto que con ella se registra todo el proceso, por tanto, las

reflexiones diarias tienen gran valor tanto para las niñas y niños como para maestros y padres. Además, busca ser una alternativa pedagógica que permita a los estudiantes descubrir y construir sus propios conocimientos, mediante la aplicación de los principios que plantea el enfoque; permitiendo que los educandos con esta pedagogía sea la mejor opción para su educación y formación, permitiéndoles expresarse, participar y relacionarse con su entorno.

Se cita a Cortina (1997), quien describe y constituye una exploración que enmarca las facetas social, económica, civil, intercultural del pasado, teniendo en cuenta en primer plano “el de ciudadanía”, consistente en la necesidad en las sociedades pos industriales, de generar entre sus miembros un tipo de identidad en que estos se reconozcan, superando el déficit de adhesión, que padecen las mismas. Por consiguiente, Cortina (1997) propone una ciudadanía que represente un punto de unión entre la razón individual, los valores y normas que se requieren para ser más humanizantes, de modo que estos puedan arraigar y ser asumidos por todos. Así mismo, establece que la ética se dirige fundamentalmente a unir dos valores humanos imprescindibles para vivir: la justicia y la felicidad. Donde la justicia es el tipo de relaciones que entablamos unos con otros. Por ello hay que adaptarla a cada uno, porque no es lo mismo el niño, el adolescente o el adulto.

Un niño puede entender muy bien que somos seres sociales, todos deben cosas unos a otros y tiene una relación recíproca, por lo que los vínculos que se mantienen entre los individuos tiene que ser justos, porque si el vínculo es injusto, la relación se daría y en muchos de los casos se quiere tomar venganza. Por tanto, uno de los grandes problemas de la humanidad actual es el individualismo, que es el creer que hay seres aislados, que viven en su aire, confort,

que un buen día deciden juntarse y formar una comunidad o una familia. Es decir, reconocerse como persona.

También es relevante entender que se es seres relacionales, vinculados que no somos individuos aislados, sino que siempre somos seres en familia, en comunidad, con una visión del universo global, es fundamental para entendernos a nosotros mismos, por ello la ética se ocupa de la justicia, que es el valor que une a los ciudadanos que une a las personas entre sí, y si las sociedades no lo son, después vendrán una gran cantidad de desastres.

Por otra parte, Savater (2003) señala que la vida comienza constantemente, que muchas veces es difícil saber lo que nos conviene. A veces, está claro, pero otras no, porque se experimentan deseos contrapuestos, y porque en muchas materias existen desacuerdos entre unas personas y otras. De ahí, la importancia de una certera y brillante exposición sobre la libertad, el hecho de que somos dueños de nuestros actos, es lo que hace posible y necesaria la ética. Por la libertad, lo que vaya a hacer nuestra vida, depende de nosotros mismos. La libertad es lo que hace posible acertar y equivocarse, la alabanza y el reproche.

En resumen, es necesario y posible el saber ético: si no fuéramos libres sería absurdo plantearse cuestiones morales. Por ejemplo, si no existe una capacidad comunicativa, difícilmente podemos relacionarnos con los demás. Al desarrollar y reforzar esta organización, Savater (2003) destaca que cualquier posible error que llegue a negar la existencia de la libertad, aclara que esta no incluye dos cosas: ni elegir lo que nos pasa; solo podemos decidir lo que hacemos; ni la omnipotencia. Por tanto, permite que la capacidad y las circunstancias exteriores,

logren mostrar una libertad limitada. Finalmente, la ética desde la perspectiva de Savater, contribuye a lo que queremos en la vida, teniendo en cuenta el respeto por los demás, y ser justo con cada quién.

Como antecedente, se menciona a la autora Dajome (2017), quien realizó el trabajo denominado “Estrategias pedagógicas para la promoción de cultura de paz y derechos humanos en una institución educativa”, señalando las siguientes conclusiones: En la I.E. Ciudadela Tumac se presentan vario tipos de violencia escolar en donde se ven involucrados todos los miembros de la comunidad educativa, siendo los más relevantes y frecuentes la que se da entre estudiantes, entre docentes y estudiantes y entre administrativos y estudiantes, pero además de los anteriores, se presentan casos de consumo de sustancias alucinógenas, consumo de alcohol y pandillismo, que a pesar de no ser tan frecuentes, es necesario ponerles atención para que no proliferen y agraven más la situación de violencia de la institución. La situación de violencia que afecta a la I.E. Ciudadela Tumac ocasiona diversos tipos de conflictos entre los miembros de la comunidad educativa generando bajos niveles de convivencia y un ambiente escolar en constante deterioro que se ve reflejado en la falta de pertinencia y compromiso con la institución por parte de directivos, docentes y administrativos y el bajo rendimiento académico de los estudiantes.

La I.E. Ciudadela Tumac no contaba con una estrategia unificada para afrontar el aumento de los casos de violencia y sus impactos correspondientes en los estudiantes y en el proceso formativo y mantenía una estructura de gobierno escolar vertical, marcada por las relaciones de poder entre directivos, docentes y estudiantes, además de que las estrategias institucionales y pedagógicas implementadas no lograban responder a esta problemática de

forma adecuada a La I.E. Ciudadela Tumac en cabeza de sus directivos realizo esfuerzos para resolver los conflictos y la situación de violencia con el apoyo y acompañamiento de entidades públicas y de cooperación internacional, tales como los programas de visitas domiciliarias, acompañamiento a familias y apadrinamiento de estudiantes involucrados en casos de violencia escolar, el proyecto de cultura de legalidad como parte de currículo y la difusión de mensajes alusivos a la paz y la sana convivencia a través de la emisora comunitaria de la institución, pero que desafortunadamente no causaron los impactos esperados por falta de continuidad y por el aumento de la violencia en los barrios del sector o área de influencia del establecimiento educativo.

La estrategia pedagógica diseñada contribuye efectivamente a mejorar la situación de violencia que viene afectando a la I.E. Ciudadela Tumac puesto que con la implementación parcial de las actividades de revisión y ajuste del Manual de Convivencia, la conformación y activación del comité escolar de convivencia y la institucionalización del día de los pactos de paz, reconciliación y sana convivencia, además de las otras actividades incluidas en la estrategia que se irán desarrollando con la anuencia del Consejo Directivo de la institución, ya se observan los cambios positivos en lo miembros de la comunidad educativa, especialmente en directivos y docentes, que son los llamados a liderar la implementación de la estrategia y a comprometer y apropiar a los estudiantes y padres de familia en su desarrollo.

Por otra parte, Perea (2000) señala en un artículo las “*Construyendo paz desde las aulas. Estrategias de Educación para la Paz en Montes de María, Colombia*”, que han surgido en el seno de la Escuela Normal Superior, ubicada en el municipio de San Juan de Nepomuceno en la

subregión de Los Montes de María en Colombia. Las herramientas pedagógicas están orientadas a la enseñanza y comprensión de la paz y de los derechos humanos, a la construcción de memoria histórica, y a la resolución pacífica y no violenta de los conflictos. Todas estas iniciativas están enmarcadas en una estructura educativa que los docentes de la Normal denominan Educación para la paz.

El autor Palos (1994), hace referencia a la educación y cultura de la paz, indicando los siguientes aspectos más relevantes:

- a) Educar para la paz supone enseñar y aprender a resolver los conflictos. El conflicto está presente de forma permanente en nuestra sociedad como manifestación de la diversidad de intereses y cosmovisiones. Los conflictos que suelen tener diversidad de causas y argumentaciones: territoriales, culturales, económicas, sociolaborales, tradicionalmente se resuelven mediante el uso de la fuerza y mediante la imposición de la voluntad del más fuerte. No hay soluciones mágicas, pero hay mecanismos para resolver los conflictos de forma diferente y que forma parte de la cultura de la paz:
 - ▮ Eliminación de los factores socioeconómicos que pueden generarlo.
 - ▮ Desarrollo de una justicia nacional e internacional
 - ▮ Previsión del conflicto mediante la observación y política e intervenir para redimensionarlo.
 - ▮ Control y autocontrol de la agresividad.
 - ▮ Diálogo, negociación o mediación sin que obligatoriamente haya de haber vencedores y vencidos.
 - ▮ Estrategias y técnicas didácticas para educar en el aula.

- b) Educar para la paz es una forma particular de educar en valores. Cuando educamos, consciente o inconscientemente estamos transmitiendo una escala de valores. Educar conscientemente para la paz supone ayudar a construir unos valores y actitudes determinados tales como la justicia, libertad, cooperación, respeto, solidaridad, la actitud crítica, el compromiso, la autonomía, el dialogo, la participación. Al mismo tiempo se cuestionan los valores que son contrarios a la paz como la discriminación, la intolerancia, la violencia, el etnocentrismo, la indiferencia, el conformismo. Así la construcción de una cultura de la paz fundamentada en los valores anteriores quiere decir que debe haber un compromiso social desde todas las esferas generando políticas e intervenciones que los refuercen.
- c) Educar para la paz es una educación desde y para la acción. No se trata de educar para inhibir la iniciativa y el interés sino para encauzar la actividad y el espíritu combativo hacia la consecución de resultados útiles a la sociedad. Se trata de participar en la construcción de la paz.
- d) Educar para la paz es un proceso permanente y por tanto esto se ha de recoger en los proyectos educativos. Esto también ha de quedar recogido en los programas o intenciones de los agentes educativos no formales tal como medios de comunicación, organismos no gubernamentales, administraciones locales.
- e) Educar para la paz supone recuperar la idea de paz positiva. Esto implica construir y potenciar en el proceso de aprendizaje unas relaciones fundamentadas en la paz entre los alumnos-padres-profesores; entre ciudadano y poder. De ello se deriva la necesidad de afrontar los conflictos que se den en la vida del centro y en la sociedad de forma no violenta.
- f) Educar para la paz desde el currículo escolar implica darle una dimensión transversal de forma que afecte a todos los contenidos de todas las áreas o disciplinas que se estudian, pero

también a la metodología y organización del centro. Esta habrá de establecer los mecanismos que la favorezcan.

g) Finalmente podemos decir que metodológicamente se debería intervenir desde los diferentes ámbitos de influencia (escuela, medios de comunicación, ONG, movimientos asociativos, familias) para:

- ▮ Proporcionar situaciones que favorezcan la autoestima como base importante de las relaciones personales y sociales.
- ▮ Proporcionar situaciones que favorezcan la comunicación y convivencia con el interior y el exterior de los contextos.
- ▮ Participar en celebraciones y actos relacionados con la paz y solidaridad.
- ▮ Crear climas democráticos en las aulas, centros y otros contextos de relación.
- ▮ Fomentar la reflexión, el intercambio de opiniones y la argumentación como defensa.
- ▮ Fomentar la comprensión de los puntos de vista de los compañeros
- ▮ Consensuar y difundir las normas de convivencia.
- ▮ Fomentar el trabajo en grupo y los proyectos colectivos.
- ▮ Utilizar técnicas de reflexión y desarrollo moral: debates sobre experiencias, clarificación de valores, discusión de dilemas, resolución de conflictos, dramatizaciones, juegos de simulación.

La Pontificia Universidad Javeriana (2016), diseñó la guía para la implementación de la cátedra de la paz. Señalando que se abra un espacio para docentes de educación formal y no formal, en temas relacionadas con la cultura de paz y pedagogías para la paz.

Las autoras Leal y Leal (2005), realizaron la investigación denominada “Desarticulación de la violencia escolar a partir de una propuesta didáctica con enfoque de paz”, sintetizando los siguientes aspectos: Para la Institución Educativa General Santander, sede Francisco de Paula Santander, el proyecto permitió una reflexión interna sobre sus propios supuestos pedagógicos sobre la violencia escolar, disminuyendo sus manifestaciones en la escuela y aportando a la resignificación y adecuación posterior, de lineamientos institucionales tales como el mismo PEI y su Manual de Convivencia, aportando claridades para responder a la sentencia T-478 del 2015. También se constituyó en una alternativa útil para ofrecer herramientas a los maestros (as) y en general al campo de profesionales de Norte de Santander que favorezcan el desarrollo de competencias ciudadanas y de prácticas desarticuladoras de violencias relacionadas con la generación de ambientes sociales de convivencia y Paz, acorde a la Ley 1732 del 2014 por la cual se establece la cátedra de la paz en todas las instituciones educativas del país.

Para la Corporación Universitaria Minuto de Dios, el proyecto contribuye a consolidar el marco conceptual de la violencia escolar como un eje investigativo, ampliando el campo de acción del grupo de Investigación GIDTI, específicamente en la sublínea de Investigación, Educación, Transformación Social e Innovación, en la cual se requiere ampliar desde el conocimiento de las problemáticas educativas propias del contexto nortesantandereano, los diferentes planteamientos epistemológicos que la definen, específicamente en un campo tan necesario para el país como lo es el tema de la violencia escolar y la convivencia.

De igual manera, las autoras Vargas y Fagua (2011), llevaron a cabo el “Análisis de la información y las actitudes de la comunidad educativa con respecto a la cátedra de la paz”,

Estableciendo los siguientes hallazgos y contribuciones: Se contextualizó la población docente, evidenciando que la gran mayoría no tiene conocimiento de la reglamentación de la cátedra de la paz, y tampoco hay claridad de la estrategia institucional para la implementación de la cátedra de la paz para con los estudiantes. Se ha aplicado los instrumentos de evaluación para los docentes, en relación al conocimiento que tienen y a los estudiantes de noveno grado, en relación a la convivencia y las dinámicas de paz. Los resultados de estos cuestionarios están en un proceso estadístico descriptivo, con el fin de identificar los datos de la hipótesis. Una vez obtenidos los datos y de acuerdo a las variables identificadas, se desarrollarán una serie de talleres a los estudiantes para fortalecer ambientes de paz y sana convivencia.

Finalmente, Fandiño y Sánchez (2018), realizaron la investigación que hace referencia “Recordar para no repetir memoria colectiva en fundación colombiana Nuevos Horizontes”, sintetizando los siguientes aspectos: Esta investigación enfocada en memoria colectiva en víctimas de conflicto armado, pretende contribuir a la Ley de Víctimas del 2011, tomando el trabajo de la memoria como aspecto fundamental para que este tipo de población pueda lograr la superación y no repetición de hechos violentos, esto a través de pedagogías enfocadas en la memoria colectiva, que hagan un aporte significativo a la restitución de derechos de quienes han sufrido diferentes situaciones producto del conflicto interno a partir de pedagogías para la paz, las cuales se componen inicialmente de talleres que contarán con diferentes procedimientos fáciles de entender por parte de quienes se convertirán en los beneficiarios de éstas iniciativas que buscan aportar en tiempos de posconflicto.

Es por esto que para llevar a cabo la investigación se realiza la construcción de una caja de herramientas la cual estará dividida en cuatro sesiones donde se realizarán talleres donde se trabaje siempre la memoria, las cuales serán aplicadas en la población adulta que actualmente hace parte de la Fundación Colombia Nuevos Horizontes ubicada en el municipio de Soacha. De manera que a través de la aplicación de dichas actividades los integrantes de la Fundación puedan finalmente lograr una transformación positiva tanto social como individual para hacer frente a aquellas secuelas del conflicto armado por el cual tuvieron que pasar en algún momento de su vida y finalmente aportar a la construcción de una sociedad donde esta sea más consolidada y democratizada, donde se evite la repetición de hechos violentos.

4.2 Marco teórico

A continuación, se describen bases teóricas por diversos autores que tratan sobre la temática en estudio. Höffe (2009), señala sobre la paz en la teoría de la justicia de Kant, quien en su texto sobre la crítica. Hace referencia al proyecto hacia la paz perpetua. Mostrando de esta manera como tratado político la realidad del objetivo moral – político, a saber, el de una gran paz ilimitada, sin restricciones entre todos los Estados, incluye los principios de su aplicación a la política real. De ahí, la relevancia del tratado acerca de la paz perpetua, desde el enfoque filosófico, logrando con ello la expresión paz universal y no a la guerra. Es decir, los Estados deben tener como pensamiento filosófico una paz y evitar ante todo la conflictividad de los hombres, con miras a un estado de derecho y a la constitución del mismo.

Por otra parte, López (2011) indica entre otros factores los siguientes: desde finales de la segunda guerra mundial, en distintos centros e institutos de investigación, se están desarrollando teorías sobre y para la paz (quizá sea más adecuado referirse a las paces, dada la inobjetable polisemia del concepto) que la vinculan a la cesación de las violencias o de manera más amplia, a la solución pacífica de los conflictos. Una de los desarrollos más recientes es la Paz Imperfecta, a través de ella es posible detectar acciones que crean paz a pesar de estar en contextos de alta conflictividad y violencia. En esta línea de análisis la paz como ideal absoluto y perpetuo es sustituida por una gama amplia y variopinta de paces posibles, abriendo, de esta manera, un espacio sugerente para examinar las probables conexiones entre los pensamientos y acciones de pacifistas y ambientales, teniendo como fondo un juicio crítico común al modelo de desarrollo imperante.

El presente texto, hace un recorrido teórico por algunas de las reflexiones más estimulantes sobre la paz, en la ruta, el documento construye conexiones entre una de estas perspectivas (paz imperfecta) y algunas de las variantes del pensamiento ambiental; como se sabe, estas últimas han dado paso a múltiples visiones del desarrollo alternativo, buena parte de ellas centradas en la búsqueda de la sustentabilidad.

En síntesis, las reflexiones y teorías como acciones ejemplares para la paz involucran diversas personalidades que han propendido por la construcción de una visión pacifista del mundo y de la vida y donde algunos de ellos han sido reconocidos como influencias directas en las luchas y reivindicaciones, por ejemplo: Henry D. Thoreau, León Tolstoi, M. C. Gandhi, Albert Einstein, Virginia Wolf, Hanna Arendt, Martin Luther King y Bertrand Rusell. Todos

ellos con pensamientos y acciones políticas que influyeron en las reflexiones y propuestas alternas actuales, y donde las más recientes perspectivas para la paz con fundamento en el análisis de los conflictos, fundamentados en todos los aspectos (económicos, sociales, culturales, políticos, educativos y ambientales, entre otros), basados en la potencialidad de la razón sustentable, en ambos casos se pone en entredicho la experiencia del desarrollo fundamentada en individuos y sociedades codiciosos, violentas, insaciables e insostenibles.

De forma general, se pueden identificar dos tendencias en los estudios actuales de y para la paz: de un lado se encuentran aquellos que relacionan la paz con la violencia y sus distintas modalidades, y, de otro, los que relacionan la paz con la conflictividad en tanto característica de la vida. En este texto se recogen ambas perspectivas de análisis. En el primer caso, se consideran clásicos los estudios de Galtung (2003) acerca de la relación violencia-paz; ellos son fundamentales en la identificación de los supuestos estructurales y culturales básicos para trabajar en función de una paz positiva. La segunda perspectiva tiene que ver con las búsquedas ontológicas y epistémicas que convocan a pensar la paz desde la paz, lo cual demanda aprender a identificar, convivir y regular de manera constante los conflictos. Desde esta óptica la paz imperfecta surge como una apuesta teórica enmarcada en una apertura metodológica concebida en términos transculturales y transdisciplinarios que permite “la ampliación del campo de estudio a todos aquellos elementos que pueden considerarse relacionados con un concepto amplio de paz” (Muñoz, 2004).

Para el autor Lemoine (2005), las perspectivas de paz conllevan a reflexionar los siguientes aspectos:

El carácter en la cualidad del espíritu que le permite a la gente liberarse de las circunstancias. Al mirar el país, se le ve muy esclavo de ellas y carente del carácter que necesita para hacer lo que tiene que hacer.

Colombia está como los malos estudiantes que, a diferencia de los buenos, no encuentran el momento propicio para hacer sus tareas: no educa a sus niños; no emplea a sus jóvenes; no protege a su gente; no evita que la irrespeten; no fortalece sus Instituciones; y, por falta de carácter, permite que la arrastren las circunstancias. Según la firmeza del carácter, las personas hacen o dejan de hacer lo que les corresponde de acuerdo con las circunstancias que les toca vivir. Lo paradójico es que siempre que se deja de hacer una tarea que toca hacer, hay que realizarla más tarde en circunstancias más adversas.

Aunque son muchas las tareas que hay que realizar, es posible hacerlas si se usa el conocimiento que ya existe; si se logra un diálogo constructivo con el mundo; y si a cada tarea se le asigna un plan que se siga con persistencia.

Lo malo no es la situación en que nos encontramos, sino la sensación generalizada de que no vamos por un buen camino. Esta es fácil de cambiar: basta que mañana todos los niños vayan a la escuela y que no exista un crimen que no rechacemos por unanimidad.

También señala que el efecto Pigmalión es un fenómeno psicológico según el cual las creencias influyen sobre los acontecimientos futuros de tal manera que ellos toman la forma de los pensamientos. De ahí, que al preguntársele a la gente como va a ser su futuro equivale, en

cierto sentido, a preguntarle por cual futuro está trabajando. Pues las expectativas que para su propia vida tienen, dependerán en gran medida de la paz que reine desde el hogar, la escuela y la sociedad.

Se cita a Vargas de Roa (1999), quien establece que para que exista una verdadera paz, hay que humanizar el corazón de hombres y mujeres. Así mismo, destaca que la complejidad de la problemática latinoamericana y específicamente la colombiana requiere de una lectura cuidadosa para caracterizar sus tendencias sociales, pero también sus oportunidades de cara a la democratización y los nuevos enfoques de desarrollo.

Las nuevas tendencias de desarrollo se orientan a alcanzar un crecimiento económico elevado, técnicamente sustentable. Sin embargo, más allá de las intencionalidades, una mayoría significativa de nuestra población vive en condiciones de pobreza e indigencia, sin tener opción de un bienestar social integral, al no reconocerles sus derechos humanos, sociales y políticos.

Los problemas de distribución del ingreso han generado exclusiones significativas de participación política y de acceso a la cultura y a los servicios, en una relación hombre – sociedad – naturaleza. En este entorno, las libertades humanas, las formas de expresión y participación, la vida personal y familiar y la auto percepción se han visto afectadas en forma considerable, generando graves crisis de identidad, afecto y protección. Vivimos hoy desafíos éticos sin precedentes en el país.

- a) Las lógicas del mercado y de la competencia, como ejes ordenadores del quehacer humano, incidiendo en la deshumanización del ser, la corrupción, el individualismo y ocasionando anomia generalizada.
- b) El imperio de las relaciones instrumentales en las organizaciones, incluida la familia, resquebraja la identidad, el sentido de pertenencia, la solidaridad y la construcción de comunidades.
- c) La globalización como nuevo escenario del orden internacional, está fragmentando las culturas regionales, cambiando sus modos de vida y los ejes de integración social.

El potencial humano se desvaloriza y la inseguridad, la culpa, la intolerancia, el resentimiento y la agresión se expresan en el ámbito de las relaciones sociales generando nuevas patologías, producto de la complejidad de la vida humana y de las relaciones sociales. Junto a ello, el escenario social viene presentando cambios en la estructura y la dinámica familiar; crecimiento de la población de adultos mayores, brechas y dificultades en el diálogo intergeneracional, discriminaciones e inequidades de género, etnia y región; deterioro de los recursos naturales y del medio ambiente, formas de consumo de bienes materiales y simbólicos y una excesiva centralidad de la violencia en la vida social y en el imaginario de la nacionalidad.

Finalmente, Editorial Magisterio (2016), produce la colección de juegos de paz, como cátedra de paz, identificados en ISBN: 9582008458. Donde para el caso específico se trabajará juegos de paz, lo cual conlleva a establecer los siguientes aspectos:

Esta colección es una herramienta que le permitirá abordar temas como los valores ciudadanos, los derechos humanos, el Derecho Internacional Humanitario, la participación democrática, prevención de la violencia y la resolución pacífica de los conflictos.

Principios fundamentales:

Correspondencia con el nivel de desarrollo. Las actividades están diseñadas para apoyar y desafiar a las y los estudiantes en formas que se ajusten a su desarrollo. Por ejemplo, las actividades de los cursos de preescolar a segundo buscan ayudar al grupo de estudiantes a entender y valorar su identidad personal, habilidades y atributos; las actividades de los cursos tercero a quinto, se centran en los aspectos interpersonales de la amistad, la justicia, la inclusión y la exclusión; los cursos sexto a octavo, amplían estos conceptos y habilidades e incluyen aspectos como la identidad grupal, la justicia social y la acción social.

Competencias culturales: Las actividades están diseñadas para reflejar, apoyar, celebrar e incluir la rica diversidad que las y los estudiantes y sus familias llevan al colegio. Los primeros cursos incluyen actividades concretas que han sido diseñadas para celebrar la diversidad y utilizan una literatura multicultural ejemplar (ver bibliografía de Juegos de Paz).

Adicionalmente, las actividades extracurriculares del currículo para profesores y familiares enfatizan la conciencia y apreciación cultural, la historia oral y la celebración de los Constructores de Paz de la comunidad. Se motiva a los colegios para que expandan e integren los programas de apoyo cultural que se desarrollen con recursos locales.

Educación experiencial y participación estudiantil: El currículo Juegos de Paz se ha construido a lo largo de dos décadas de investigación y práctica sobre la efectividad de la educación experiencial. El currículo usa juegos y otras experiencias interactivas como base para la reflexión, la conexión y el aprendizaje. Las actividades están estructuradas para que el grupo de estudiantes descubra nuevas ideas y habilidades, en cambio de que simplemente les sean contadas. Adicionalmente, el currículo enfatiza aspectos como la toma de decisiones y la diversidad; las lecciones incluyen opciones y alternativas para estudiantes y docentes.

Servicio comunitario y participación cívica: Juegos de Paz busca promover la construcción de paz, no simplemente reducir la violencia. La construcción efectiva y constante de paz involucra el servicio comunitario y la acción social. El segundo semestre del currículo incluye ideas y actividades que motivan a las y los estudiantes a ayudar a sus compañeros y a mejorar su comunidad. Los proyectos de aprendizaje de servicio se ajustan al nivel de desarrollo de los niños según el grado –comienzan con acciones para mejorar el salón de clase, y extienden este esfuerzo a proyectos de cambio social y comunitario–. Los componentes del currículo se conectan con crecientes movimientos nacionales e internacionales en educación pública y programas universitarios que promueven impactos sociales positivos, construcción de comunidad y responsabilidad civil.

Conexión con los estándares de las competencias ciudadanas: El currículo Juegos de Paz forma parte de un gran esfuerzo curricular más que de una serie de actividades aisladas y separadas, y se conecta con los estándares nacionales de las competencias ciudadanas. Adicionalmente, sugiere formas de conectar las actividades con los estándares de las clases de

lenguaje, arte, estudios sociales y salud. Juegos de Paz apoya el crecimiento holístico de las y los estudiantes y refuerza habilidades relevantes para otras áreas académicas y sociales del colegio.

Conexiones familiares: Finalmente, el currículo Juegos de Paz pretende conectar las experiencias del hogar con las del colegio; en efecto, honra y respeta la diversidad y los valores familiares y busca promover la construcción de paz tanto en la escuela como en la casa. Las lecciones incluyen actividades para realizar en el contexto de la familia o el vecindario. El programa familiar, que incluye las Páginas de Paz, es una estrategia directa para ayudar a conectar el currículo Juegos de Paz con la familia en forma positiva y pacífica. Las familias son parte integral en el proceso de empoderar a las y los estudiantes en su rol como Constructores de Paz.

4.3 Marco legal

Constitución Política de Colombia de 1991. Artículo 22. La paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento. El derecho a la paz, integra junto con los derechos al desarrollo, al entorno y al derecho del patrimonio común de la humanidad, el conjunto de los derechos humanos denominados de “tercera generación”, también llamados derechos de la solidaridad. (República de Colombia, 1991).

Albert Einstein refirió: “Una paz justa y universal será posible cuando logren eliminarse las fuentes esenciales y permanentes de los conflictos que genera la guerra. La paz no puede mantenerse por medio de la fuerza”, dijo en una ocasión.

La paz no es otra cosa que el respeto efectivo de los derechos humanos, cuando la dignidad humana es atropellada por la violencia o por el terror, se está dentro de una situación de guerra contra lo más sagrado e inviolable del hombre.

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás. (República de Colombia, 1991).

Los niños tienen especial amparo y protección, tanto en normas de carácter nacional como en acuerdos a nivel internacional. Resulta de vital importancia que el Estado promueva campañas en pro de los menores, dadas las situaciones difíciles que deben afrontar en un país en vía de desarrollo como el nuestro, donde las cifras de maltrato y abuso de menores son escalofrantes, donde además de este panorama tan oscuro, se dedican a la mendicidad y

empiezan a trabajar desde muy temprana edad debido a las condiciones económicas en que deben vivir.

Adicionalmente, es importante mencionar la Ley 70 de 1993, y el Decreto 1222 de 1998 que hizo obligatoria la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, en el área de ciencias sociales. Con ella se busca generar procesos pedagógicos y didácticos que contribuyan, en el marco de la interculturalidad, al reconocimiento y respeto de la diversidad a propósito de los aportes de las comunidades afrocolombianas a la construcción de la nación colombiana.

Acorde con lo anterior la Ley General de Educación 115 de 1994, reconoce la educación como un proceso de “formación permanente, personal, cultura y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (artículo 1) y entre sus fines menciona “la formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad”. (Congreso de la República, 1994).

En el marco de lo anterior la ley establece que es obligatorio el estudio de la Constitución y la instrucción cívica y el aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, así como la enseñanza de la protección al medio ambiente, la educación para los derechos humanos y la educación sexual. Salvo para los dos primeros temas, se define que no es necesario el desarrollo de una asignatura

específica y se insta a que se incorporen al currículo y se desarrollen a través del plan de estudios de manera transversal (artículo 14).

En razón a lo expuesto en la Ley 115, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) publicó en 1998 lineamientos curriculares para las áreas de Constitución Política y Democracia y Ética y Valores Humanos. Para los programas transversales elaboró orientaciones en educación para el ejercicio de los derechos humanos, educación para la sexualidad y la construcción de ciudadanía y educación ambiental.

Igualmente, con el tiempo y dada la necesidad de abordar en la escuela diferentes temas de relevancia para el ejercicio de la ciudadanía han surgido otras orientaciones relativas a la promoción de estilos de vida saludables, movilidad segura y educación económica y financiera.

Por su parte, los estándares básicos de competencias ciudadanas fueron publicados en 2004. Allí, la “instrucción cívica” se entendió desde una perspectiva más amplia, como el “conjunto de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática”. Las competencias ciudadanas han sido desde entonces la apuesta del Ministerio de Educación Nacional para la formación ciudadana en los establecimientos educativos del país, aunque, por supuesto, en el marco de la autonomía escolar reconocida en el artículo 77 de la Ley 115 de 1994, como ya se mencionó anteriormente.

Ley 1732 y Decreto 1038 de 2015. La cátedra de la paz es la iniciativa para generar ambientes más pacíficos desde las aulas de Colombia. En la ley 1732 se establece más pacíficos desde las aulas de Colombia. En la Ley 1732 se establece la Cátedra de la Paz como de obligatorio cumplimiento en todas las instituciones educativas del país. Y según el Decreto 1038, por el cual reglamenta la Ley 1732 de esta cátedra “todas las instituciones educativas deberán incluir en sus planes de estudio la materia de Cátedra de La Paz, antes del 31 de diciembre de 2015”.

Según el mismo Decreto 1038 “la Cátedra de la Paz deberá fomentar el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionadas con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución”.

Cómo puedo implementar la Cátedra de la Paz en mi institución educativa. Somos Capases cuenta con programas de Cátedra de Paz y reconciliación prácticos y aplicables en cualquier contexto educativo en Colombia, esto para implementar en las clases sugeridas por el Decreto 1038 de la Ley 1732.

5. Metodología

Objetivos	Actividades	Indicadores	Metas	Enfoque de investigación	Tipo de investigación
Realizar un diagnóstico de las estrategias educativas que viene implementando la Institución Educativa colegio Isaac Tacha Niño, acorde con los lineamientos de la cultura de la paz.	<ul style="list-style-type: none"> ▮ Elaborar entrevista dirigida a estudiantes, docentes y familiares. ▮ Elaborar talleres pedagógicos y lúdicos. ▮ Preparación de focus group. ▮ Realizar charlas pedagógicas. 	Eficacia.	Adquirir conocimiento sobre la cultura de la paz, que poseen los estudiantes, docentes y padres de familia.	Cualitativo (Hernández, Fernández & Baptista, 2013).	Investigación Acción. Permite interactuar con los educandos, de manera dinámica y armónica y estar articulando las actividades o acciones que se llevaban a cabo. (Iafrancesco, 2013).
Determinar estrategias educativas para las niñas y niños de primero de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño en el marco de la cultura de la paz.	<ul style="list-style-type: none"> ▮ Diseño estrategias educativas, orientadas a la cultura de la paz. ▮ Revisión de aportes teóricas y conceptuales. ▮ Investigación de antecedentes. 	Saber hacer. Proceso de enseñanza – aprendizaje.	Identificar prácticas internas en el quehacer docente que atiende a las niñas y niños de primero de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño.	Cualitativo (Hernández, Fernández & Baptista, 2013).	Investigación Acción (Iafrancesco, 2013).
Evaluar las incidencias que puedan generar las estrategias para propender por una mejor cultura de la paz.	<ul style="list-style-type: none"> ▮ Consultas o documentación de aplicaciones experienciales. 	Pertinencia. Efectividad.	Entregar un plegable pedagógico concerniente a la temática de la cultura de la paz.	Cualitativo (Hernández, Fernández & Baptista, 2013).	Investigación Acción (Iafrancesco, 2013).

Continuación enfoque y método de investigación.

Objetivos	Método de investigación	Técnicas e instrumentos de recolección de información	Población	Muestra	Participantes
Realizar un diagnóstico de las estrategias educativas que viene implementando la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, acorde con los lineamientos de la cultura de la paz.	Deductivo (Méndez, 2013).	<ul style="list-style-type: none"> ▯ Entrevista. ▯ Observación directa. ▯ Focus group. ▯ Charlas. ▯ Talleres. ▯ Permiso al rector (ver anexo 6). ▯ Autorización de la institución (Ver anexo 7). 	Institución Educativa Isaac Tacha Niño, municipio de Villavicencio, Meta.	Niñas y niños de primero del colegio Isaac Tacha Niño, de Villavicencio, Meta; equivalente a 26 (Hombres 11 y mujeres 15), edades 6 y 7 años, estrato socioeconómico (madres cabeza de hogar, compuesta, nuclear y padres separados).	<ul style="list-style-type: none"> ▯ Niñas y niños de primero de básica primaria. ▯ Padres de familia de niñas y niños. ▯ Profesores colegio. ▯ Trabajador social. ▯ Proponentes del proyecto.
Determinar estrategias educativas para las niñas y niños de primero de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño en el marco de la cultura de la paz.	Deductivo (Méndez, 2013).	<ul style="list-style-type: none"> ▯ Entrevista. ▯ Observación directa. ▯ Focus group. ▯ Charlas. ▯ Talleres. ▯ Formato de campo (ver anexo 8 y 9). ▯ Rúbrica de observación (Ver anexo 10 y 11). 	Institución Educativa Isaac Tacha Niño, municipio de Villavicencio, Meta.	Niñas y niños de primero de la Institución Educativa Isaac Tacha de Villavicencio, Meta; equivalente a 26 (Hombres 11 y mujeres 15), edades 6 y 7 años, estrato socioeconómico (madres cabeza de hogar, compuesta, nuclear y padres separados).	<ul style="list-style-type: none"> ▯ Niñas y niños de primero de básica primaria. ▯ Padres de familia de niñas y niños. ▯ Profesores colegio. ▯ Trabajador social. ▯ Proponentes del proyecto.
Evaluar las incidencias que puedan generar las estrategias para propender por una mejor cultura de la paz.	Deductivo (Méndez, 2013).	<ul style="list-style-type: none"> ▯ Bibliografía – teóricos. ▯ Antecedentes. 	Institución Educativa Isaac Tacha Niño, municipio de Villavicencio, Meta.	Niñas y niños de primero de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, de Villavicencio, Meta; equivalente a 26 (Hombres 15 y mujeres 18), edades 6 y 7 años, estrato socioeconómico (madres cabeza de hogar, compuesta, nuclear y padres separados).	<ul style="list-style-type: none"> ▯ Niñas y niños de primero de básica primaria. ▯ Padres de familia de niñas y niños. ▯ Profesores colegio. ▯ Trabajador social. ▯ Proponentes del proyecto.

Fuente: (Las autoras, 2018).

5.1 Procedimientos

Para el primer objetivo que hace referencia al diagnóstico de las estrategias educativas, que se vienen implementando en la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, acorde con los lineamientos de la cultura de la paz se tendrán en cuenta las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de información: Se diseñó elaboró y aplicó una entrevista al docente de primero primaria; al igual se llevara a cabo un focus group, con 10 niñas y niños de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, con la finalidad de conocer e identificar las estrategias educativas con los lineamientos de la cultura de la paz. También se tendrá en cuenta la observación directa, por parte de las investigadoras consistentes en: evidenciar la clase dirigida por el docente, el comportamiento, la actitud, atención de las niñas y niños de primero durante la misma. Así mismo se realizará una charla con los padres de familia, con miras a dar a conocer el propósito de la investigación y su percepción sobre la cultura de la paz; incluye además un taller pedagógico con el propósito de sensibilizar a los padres de familia de las niñas y niños de primero, para apoyar el proceso de formación integral de sus hijos.

Con respecto a la evaluación de las incidencias que puedan generar las estrategias, para propender por una mejor cultura de paz, su procedimiento consistirá en primera instancia una revisión bibliográfica juiciosa sobre las bases teóricas, que enmarcan la cultura de la paz; como también tener en cuenta los antecedentes de investigaciones similares en otros contextos. Y contemplar aportes significativos que puedan aplicarse en el presente proyecto.

6. Análisis de datos

6.1 Realizar un diagnóstico de las estrategias educativas que viene implementando la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, acorde con los lineamientos de la cultura de la paz

6.1.1 Resultados entrevista al rector.

La entrevista dirigida al rector de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, permitió conocer los siguientes aspectos: manifestó que se tiene implementado la cátedra de la paz parcialmente, teniendo en cuenta que ha avanzado en la parte de planificación y transversalización, desde algunas áreas acorde con los desempeños e hilos conductores. Expresa que el docente no trabaja con la cartilla juegos de paz en el aula de clases, debido a que no se le ha suministrado. Sin embargo, manifiesta que se viene abordando la temática de la cátedra de la paz, desde la conceptualización de sí misma. También indica que los efectos generados con base en la cátedra de la paz, muestra que las niñas y niños son perceptivos y colaboradores.

Al igual que se expresa que en la institución se han desarrollado proyectos concernientes a la cultura de la paz desde el área de ética y valores, trabajando resolución de conflictos y toma de decisiones; igualmente, se viene trabajando desde el área de democracia. Finalmente, señala que su percepción sobre la cátedra de la paz, no es un tema fácil de abordar, teniendo en cuenta los contactos y situaciones psicosociales, situaciones que se deben abordar desde lo político, público del Estado (Ver anexo 2 respuestas entrevistas).

También se aplicó entrevista al docente de básica primaria con la finalidad de conocer sus apreciaciones sobre la cultura de la paz (Ver anexo 16).

6.1.2 Observación directa.

Es importante indicar que en el proceso de observación directa por parte de las investigadoras se destacan los siguientes percepciones y evidencias que marcan comportamientos activos y pasivos, entre los que se pueden mencionar los siguientes:

- a) La participación de las niñas y niños muestra ser activa y dinámica, generando aportes significativos a la temática en estudio.
- b) También se destaca que son receptivos y curiosos por el aprendizaje relacionado con la cátedra de la paz; ya que consideran muy valioso, como estrategia de solidaridad, respeto, valores humanos, cariño, ternura y amor entre otros. Pues están cansados de tanta violencia particularmente en las niñas y niños del país, quienes se ven enfrentados a maltrato, violaciones y por ende la muerte.
- c) Se evidencia que todos desean participar generando inquietudes, sugerencias y opiniones tanto personales como en grupo, conceptualizando y contextualizando sobre la importancia de la cátedra de la paz.
- d) Existe un trabajo grupal, aunque se evidencia discusiones por no compartir con opiniones, sugerencias y percepciones.
- e) Otro aspecto tiene que ver con la conformación de equipos consolidados entre amigos, que en algunos casos implica irrespetarse con los demás. Es decir, existen roces, agresiones

verbales y físicas, trayendo como consecuencia, celos, liderazgo, individualidades, competencia, entre otros.

- f) También se observa que las niñas y niños presentan problemas del orden familiar, económico, que redundan en el rendimiento académico y por ende generan secuelas del orden psicológico, emocional, mental; limitando en algunas ocasiones no intervenir en nada, estar solos y no compartir con nadie en ningún espacio.
- g) En cuanto a la presentación personal se evidencia descuido en algunos, ya que su vestimenta muestra abandono y falta de cuidado, ayuda y colaboración, por parte de los padres de familia.
- h) Existen casos de desobediencia a nivel escolar, donde un estudiante se va del colegio antes del horario establecido, sin que exista un control y seguimiento por parte de la institución educativa y los padres.
- i) Un niño manifiesta que, al salir del colegio, realiza actividades complementarias exigidas por los padres, la venta de empanadas en horas nocturnas. Sin embargo, expresa que los padres no le dan para los implementos que se requieren en la escuela; incumpliendo de esta manera con el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- j) Por otra parte, se manifiesta por parte del docente que uno de los niños es agresivo debido a que en el núcleo familiar el padre lo trata con agresividad, lo que se ve reflejado que repite en la conducta con sus compañeros.
- k) Finalmente, el docente manifiesta que la mayoría de ellos son repitentes y no se evidencia competencias académicas significativas.

6.1.3 Resultados focus group.

La actividad correspondiente al Focus Group, se llevó a cabo en un espacio fuera del aula (corredor entre zona verde y salones), de la institución educativa Isaac Tacha Niño, con la participación de 10 estudiantes (hombres 4 y 6 mujeres). La actividad se llevó a cabo con grado primaria, el día 29 de marzo (viernes) de 2019. En ese orden, se inicia con la prestación de las autoras, socializando la temática de estudio, y donde previamente se elaboraron las preguntas que hacen alusión a los siguientes aspectos: que conocimiento se tiene sobre la cultura de la paz; consideran que es necesaria una educación basada en la cultura de la paz, como ayudar a construir la cultura de la paz en el hogar y la escuela, de qué manera resuelven los conflictos (dialogando, siendo agresivos, ignorando la situación), que ha aprendido (ver anexo 12, 13 y 14).

6.1.4 Charlas.

Con respecto a la charla se llevó a cabo con 16 padres de familia, en el aula de clases de primero de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño. En este caso aprovechando la oportunidad que estaban citadas por la institución a una reunión de padres de familia, se solicitó comedidamente su asistencia a una charla informal, que tuvo una duración de 5:00 pm a 6:00 pm. El procedimiento de inicio a dicha charla, permitió socializar sobre la temática a abordar e incluyó una reflexión. Las temáticas que se trataron relacionan los siguientes aspectos: (Ver anexo 15).

a) Percepción que poseen los padres sobre la catedra de la paz.

- b) Se realizaron recomendaciones por parte de las investigadoras sobre acciones desde casa para fomentar la cultura de la paz.
- c) Se resaltó la importancia de trabajar y practicar los valores con sus hijos.
- d) Por otra parte, se recomienda el acompañamiento y cuidado respecto a el apoyo de tareas, el cuidado personal, la sana alimentación y estar atentos a cualquier situación que puedan afectar su integridad.
- e) Se abordó la temática sobre la resiliencia, con el propósito de tener presente conflictos que se pueden presentar a nivel familiar, escolar y social; que les permita la capacidad de enfrentarlos y superarlos ante las adversidades que se pueden presentar.
- f) La participación activa y dinámica por parte de los padres de familia, permitió conocer su percepción sobre las formas de resolución de conflictos, por medio del trabajo colaborativo, la colaboración, el respeto por las ideas, practicando la empatía a través de acciones positivas que se realizan en su diario vivir.
- g) El tema de reflexión se realizó a través de la lectura de un cuento llamado “La Piedra para Sopa”, el cual resaltó el valor de la cooperación y el hecho de compartir con sus vecinos. No sobra indicar que ellos manifiestan no se puede llevar a cabo frente a las situaciones complejas del orden sociales, económicas y financieras. (Ver anexo 13 registro de asistencia por parte de los padres de familia. Ver anexo 17 registros fotográficos charlas y talleres sobre la cartilla de la catedra de la paz; en este evento se destacan las siguientes discusiones y participaciones de los estudiantes).

6.1.5 Talleres pedagógicos.

Tomando como referencia a los siguientes autores que abordan sobre la temática en estudio (Adela Cortina y Fernando Sabater), quienes hacen referencia a temas como: ética, los valores, la justicia y la felicidad; moral, contexto globalizado, proceso de enseñanza – aprendizaje, autoridad familiar, expresión subjetiva, pedagogía, democracia, entre otros.

Por otra parte, cabe señalar que, en los talleres pedagógicos con la participación de las niñas y niños, se habló sobre la importancia de los valores como guía que da determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo, justificando su actitud positiva o negativa (Bustacara, 2008, p. 4).

Se socializó conceptos del diario vivir tales como: el compañerismo, colaboración, compartir, confianza, cuidado, creatividad, disciplina, educación, paz, justicia, libertad, lealtad, obediencia, optimismo, perseverancia, perdón, solidaridad, tolerancia, verdad, deberes y derechos de las niñas y niños. La educación para el niño, el amor y la familia, el buen trato, las buenas costumbres y comportamiento.

En este orden de ideas: para dar inicio al desarrollo de actividades se tendrán en cuenta los cuatro pilares de la educación tal como lo referido en el informe de Jacques Delors “la educación encierra un tesoro”. Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser, aprender a convivir (Delors, 1996).

En este contexto, el apoyo del autor Delors (1996), es valioso si se tiene en cuenta que la educación y desarrollo humano en cualquier cultura tiene como finalidad la formación y desarrollo del individuo. Por ello, la educación tiene el propósito de formar ciudadanos desplegando en ellos sus potenciales humanos y sociales. También es importante indicar que una de las funciones que incumben a la educación consiste, pues, en lograr que la humanidad pueda dirigir cabalmente su propio desarrollo. De ahí que la educación básica para todos es absolutamente vital, en la medida en que el desarrollo tiene como objeto la plena realización de ser humano como tal, es claro que esa educación básica deberá abarcar todos los elementos del saber necesarios para acceder eventualmente a otros niveles de formación.

En ese orden metodológico, la investigación está orientada al ciclo de indagación por la autora Kathy Short, la cual fue suministrada por la institución educativa Champagnat Pinares de Oriente, barrio Porfía, municipio de Villavicencio, Meta, al cual se realizó una visita atendida por Nikolai Velásquez Ríos, coordinador sección unidad, especialista en gerencia educativa, quien muy amablemente socializó su proyecto educativo dando como referencia una de las metodologías utilizadas para el desarrollo de diferentes actividades con enfoque pedagógico, sustentada en principios constructivistas del conocimiento (Ver anexo 4).

También se llevaron a cabo registros fotográficos donde las niñas y niños escribieron sobre el concepto de valores (Ver anexo 17).

6.2 Crear estrategias educativas para las niñas y niños de primero de básica primaria de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño en el marco de la Cultura de la Paz

6.2.1 Estrategia de convivencia pacífica y cognitiva.

6.2.1.1 Presentación.

Es importante indicar que, para cumplir los planes y programas dentro de las políticas educativas, las niñas y niños deben tener y crear situaciones que sirvan de retroalimentación positiva incorporar información mediante los diferentes sistemas que se encuentren dentro del contexto escolar, desechando lo negativo y estrategias escolares no pertinentes por medio de la evaluación sistemática de la labor educativa. De ahí, que implementar la estrategia de convivencia pacífica y cognitiva. Desde la educación básica, considerando que los educandos puedan desarrollar habilidades socioemocionales a través de su participación activa y dinámica y que incorpore además a la familia, que sirva de apoyo para lograr facilitar dichas actividades, colaborando desde luego con la solución de las deficiencias o debilidades escolares de los hijos hasta conseguir que la formación moral, ética, el desarrollo afectivo y las conductas familiares elementales, sean adecuadas para servir de base en el proceso de enseñanza – aprendizaje, junto al trabajo complementario del docente.

6.2.1.2 Justificación.

La relevancia de las estrategias tanto a corto como a mediano y largo plazo, permitirán a las niñas y niños, conocer e identificar las diversas emociones que se manifiestan en el ser

humano y así podrían llegar a desarrollar aquellas positivas, aprendiendo a controlar las negativas para lograr una mejor convivencia en el aula a nivel de hogar y social, y a la vez permitiendo al docente encausar su energía dinamizadora, activa y proactiva hacia los aprendizajes.

6.2.1.3 Objetivo.

Desarrollar y aplicar estrategias que permitan evitar los conflictos de las niñas y niños de primero de básica primaria en la institución Isaac Tacha Niño, mediante entrevista al rector, observación directa, focus – group, charlas y talleres pedagógicos tanto a estudiantes como padres.

6.2.1.4 Actividades.

Para el cumplimiento de la estrategia de convivencia pacífica y cognitiva; se llevaron a cabo las siguientes actividades: la entrevista al rector de la institución Isaac Tacha Niño señalándose que se tiene implementado la cátedra la paz parcialmente, observándose que los estudiantes son receptivos y colaboradores; y, por otra parte, la institución viene desarrollando proyectos concernientes que han servido para trabajar la resolución de conflictos y toma de decisiones. Incluye, además, un trabajo con pertinencia desde el área de democracia.

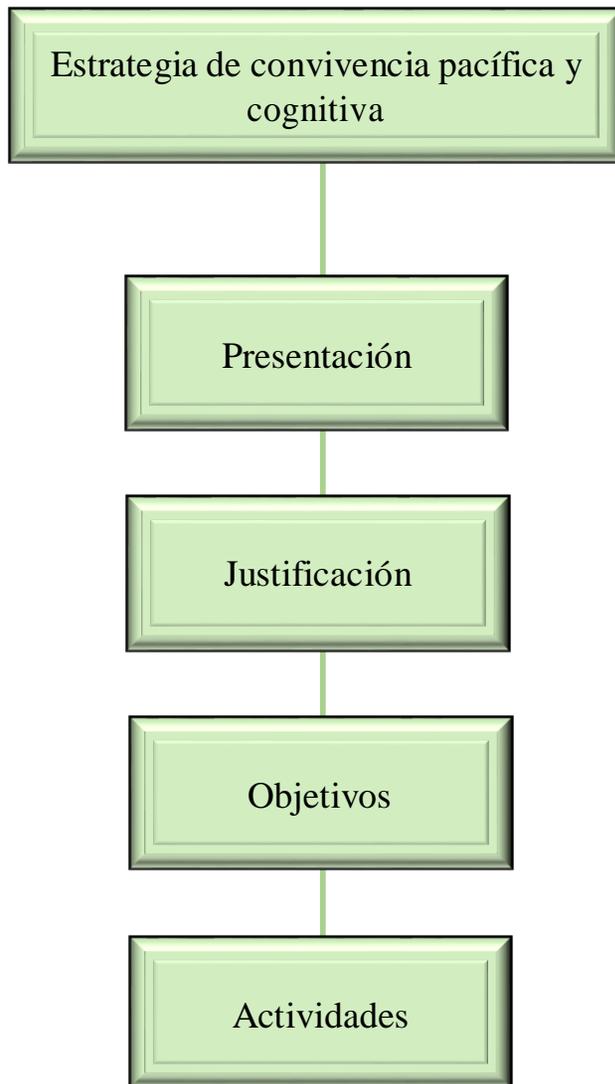
En cuanto a la observación directa, las autoras evidenciaron comportamientos tanto pasivos como activos: la participación de los estudiantes muestra ser activa y dinámica; son

receptivos y curiosos por el aprendizaje en cuanto a la cátedra de la paz. Participan generando inquietudes, sugerencias y opiniones; se viene trabajando por la conformación de equipos consolidados, los estudiantes presentan problemas del orden familiar y económico que inciden en el rendimiento académico en la presentación personal, se evidencia descuido en algunos, se muestran casos de desobediencia escolar, un niño manifiesta que al salir del colegio realiza actividades como la venta de empanadas en horas nocturnas, el docente percibe niños agresivos continuamente con sus compañeros, algunos son repitentes y no se observa su competencia académica.

Con respecto a la actividad del focus – group, se realizó en un espacio fuera del aula dentro de la institución educativa Isaac Tacha Niño, con la participación de 20 estudiantes, donde las autoras iniciaron con la presentación y socialización de la temática, previamente se elaboraron preguntas que hicieron alusión, sobre el conocimiento de la cultura de la paz, y manera de resolver conflictos. Posteriormente, se llevó a cabo una charla con participación de 16 padres de familia con una duración de una hora, donde se socializó sobre la cátedra de la paz, su importancia, sobre la resiliencia en las niñas y niños y reflexiones mediante el cuento llamado “la piedra para sopa”, y por ende la convivencia escolar y familiar.

Finalmente, la realización de talleres pedagógicos abordando las siguientes temáticas: ética, valores, justicia, felicidad, autoridad familiar, actitud positiva y negativa proceso de enseñanza – aprendizaje. (Ver anexos, formato diario de campo, rúbrica de evaluación, entrevistas, focus – group).

Figura 2. Estrategia de convivencia pacífica y cognitiva.



Entrevista al rector



Observación directa



Focus - group



Talleres pedagógicos



Fuente: (las autoras, 2019).

6.2.2 Estrategia educando en valores y formando para la vida.

6.2.2.1 Presentación.

Es importante resaltar que desde el momento en que un niño nace, hace su ingreso a un mundo cargado de símbolos y códigos que desconoce. Este mundo establecerá lazos con él a través de la mirada de sus padres, el afecto de su familia, los gestos de cariño, amor, el ambiente que lo rodea, los mimos, las esperas, la satisfacción de sus deseos, las luces, la forma en que el alimento llega a través de esos canales cariñosos, el niño irá advirtiendo el funcionamiento de un sistema: de un conjunto de valores determinado. Además, los padres cuando con frecuencia sueñan con las vidas futuras de sus hijos, suelen pensarlo llevando adelante actos de los que puedan enorgullecerse; estos casi siempre tienen corte solidario, caritativo, altruista, alineados en la posibilidad de compartir, rechazando las injusticias, y preservando en el respeto y la dignidad. Es decir, en una serie de actividades positivas y deseables, cercanas a los ideales y esperar a su vez, que estos principios también sean transmitidos a los hijos de sus hijos el día de mañana. En otras palabras: que sigan siendo valoradas aquellas cuestiones que hoy se consideran deseables, que mantengan su valor que se valoren.

6.2.2.2 Justificación.

La importancia de la educación en valores y formación para la vida, permitirá que cada quien sea lo que es, ayudándole delicadamente a que sea lo que debe ser. La formación de los seres humanos no sería completa, sino influyen en ella una verdadera educación en valores, que

comienzan en el seno de la familia, pero luego deben necesariamente extenderse a la etapa escolar, como parte de un programa explícito y transversal, que cruce de lado a lado las temáticas previstas.

Por consiguiente, en la presente estrategia, las relaciones humanas y formar para la vida, conociendo, realizando críticas constructivas y aceptándose como es, permitirá actuar y relacionarse con el equilibrio afectivo, estableciendo y manteniendo relaciones humanas de dar, de recibir, compartir; tomando decisiones libres y responsablemente, siendo comprometido, siendo constante en lo que emprende, adquiriendo preparación intelectual y cultural, equivalente a una enseñanza competente, con habilidades y aptitudes básicas para la asimilación integral del ser humano, y donde los valores, deben tener presente que el hombre es el único ser que en la naturaleza que por estar dotado de inteligencia, conciencia, libertad, voluntad, y entendimiento no solo contempla la realidad, sino que la enfrenta y la valora.

6.2.2.3 Objetivo.

Ayudar a las niñas y niños de primero de básica primaria a lograr una buena educación y formación integral; que permita una educación ética, formando carácter, y que implique transmitir una serie de valores que la sociedad considera deseables y esperables.

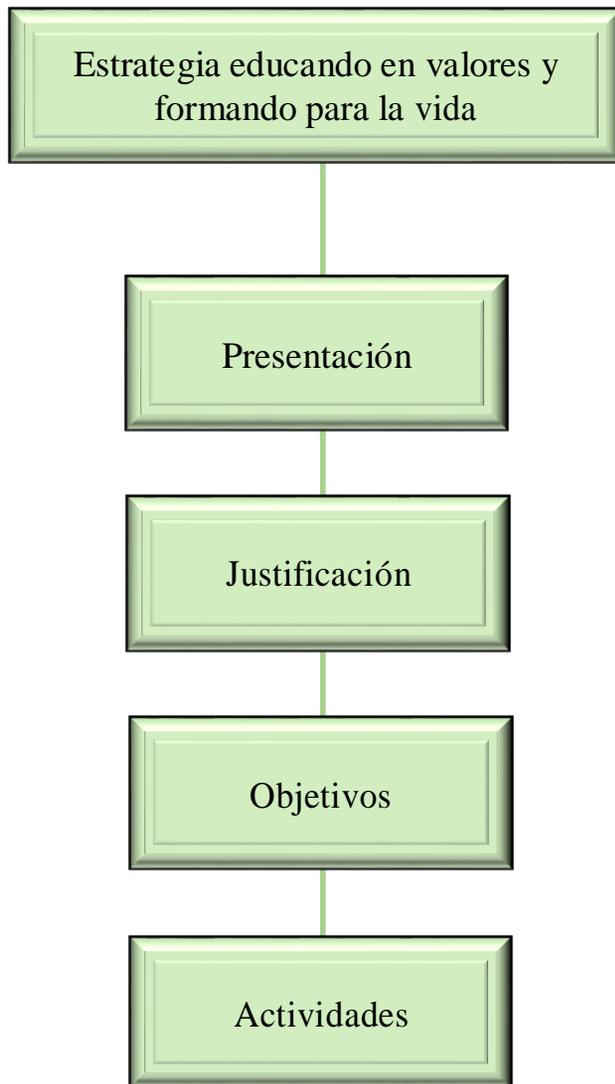
6.2.2.4 Actividades.

Para el cumplimiento de la estrategia de educación en valores y formando para la vida, se realizaron las siguientes actividades: talleres pedagógicos sobre la importancia y características

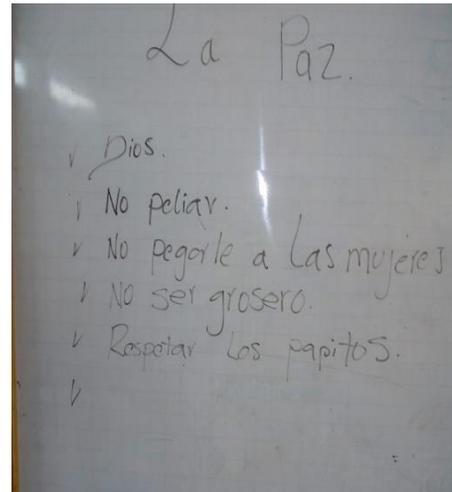
de los valores humanos (durabilidad, objetividad, no dependencia integralidad, flexibilidad, satisfacción, cualidad, dinamismo, aplicabilidad y complejidad). También se socializó, la relevancia por qué educar en valores, el rol de la familia y rol de la escuela. Como otra actividad se realizará actividades grupales, donde se establezca “todos para uno, uno para todos”. Donde se compartió e intercambiará información y conocimiento entre los integrantes del grupo.

Integrando los participantes en una actividad conjunta, desarrollando el pensamiento lateral y la creatividad, mediante imágenes alusivas al amor, el respeto, en fin, a los valores. Utilizando para ello materiales tales como: papel, marcadores, colores, tijeras, cartulinas, pinturas, rondas de juego, pelotas entre otros. (Ver anexo 17, donde los niños y niñas realizaron ejercicios de figuras valores, concernientes a la paz y valores de forma generalizada).

Figura 3. Estrategia educando en valores y formando para la vida.



Opiniones sobre valores



Construcción de árbol de la paz



Ejercicio caravana de valores



Todos para uno – uno para todos



Fuente: (las autoras, 2019).

6.2.3 Estrategia sobre la ruta de deberes y derechos.

6.2.3.1 Presentación.

No sobra indicar que la población en estudio, han sufrido el conflicto armado a nivel del contexto, generando una crisis de derechos humanos debido a las graves y sistemáticas violaciones de los mismos, cometidos por las fuerzas que se enfrentan, ocasionando desplazamiento forzado y con ello una serie de consecuencias a nivel emocional, mental, psicológico, económico, familiar y social de las víctimas.

Tanto en Colombia como el departamento del Meta, los diferentes hechos victimizantes con ocasión del conflicto armado, tales como: la amenaza, el secuestro, el abuso sexual, el homicidio, y la desaparición forzada; tienen efectos negativos sobre la vida, la dignidad y la integridad física, moral y psicológica de las niñas y niños, adolescentes y adultos de distintos orígenes, etnias y culturas. Estas violencias que han azotado tanto al país, como particularmente al departamento del Meta, vienen vulnerando el derecho a la vida, a la integridad personal, a la libertad, a la seguridad, a tener una familia y a no ser separado de ella, entre muchos otros derechos que son básicos e indispensables para lograr una sociedad equitativa, justa y pacífica.

En este mismo sentido y dirección, es importante indicar que los derechos hacen parte de la condición de todos los seres humanos, de su dignidad como personas y por lo tanto, deben ser respetados. De ahí, que el conocimiento y hablar de derechos humanos a las niñas y niños vinculados con la institución educativa Isaac Tacha Niño, es una responsabilidad de todos los

actores, pues en Colombia está enmarcado en una dimensión social y política que habla de la realidad, también tiene que ver con una dimensión normativa que brinda elementos jurídicos para su defensa y se relaciona con la historia que permite comprender que son una construcción social que aún se encuentra en la tarea de conquistarlos y hacer que su garantía sea una realidad.

En este mismo sentido, los desafíos como licenciadas en pedagogía infantil, conlleva a formarnos en derechos humanos, ya que tiene un papel central en la construcción de competencias sociales, si se tiene en cuenta que cuando el individuo conoce sus derechos no solo puede asumir como sujeto de derechos sino que también comprende que los otros los tienen, facilitando el respeto de los mismo dentro de la sociedad que se espera que sea más responsable con la vida e integridad de todos sus miembros.

Dada las consideraciones anteriores, la presente investigación busca explicar la acción del Estado en materia de protección de los derechos fundamentales de las niñas, niños, jóvenes y adultos afectados por el conflicto. Al igual, que para que las personas sepan que se comparte una responsabilidad común en los derechos humanos y que estos sean realidad en la vida diaria de su comunidad y sociedad; para prevenir a largo plazo los abusos contra los derechos humanos y los conflictos violentos; para promover la igualdad y el desarrollo sostenible; así mismo fortalecer la participación en los procesos de toma de decisiones en el sistema democrático.

En tal sentido, para lograr que los derechos humanos estén presentes en la convivencia cotidiana de las niñas y niños adolescentes, jóvenes y adultos; se hace necesario que las personas e instituciones sean partícipes activos del cambio social que busca transformación en: actitudes,

creencias, puntos de vista, valores, derechos y libertades; la calidad de la educación y la gobernación eficaz; la igualdad entre hombres y mujeres o igualdad entre los géneros; como aspectos fundamentales en la transformación social, que conlleven a valorar y favorecer, de igual modo los distintos comportamientos, aspiraciones y necesidades tanto de las mujeres como de los hombres. También promover el equilibrio de la participación de estos en la toma de decisiones, en la vida social, cultura y civil. Al igual que reconocer el aporte, en todos los aspectos de la vida en sociedad, apoyarlos en el pleno ejercicio de sus derechos.

6.2.3.2 Justificación.

La estrategia sobre la ruta de deberes y derechos es muy valiosa, si se tiene en cuenta que contribuye a generar espacios de reflexión sobre los derechos y deberes humanos para que al conocerlos claramente se puedan ejercer las condiciones del uso y de la restitución de los mismos en los casos de ser vulnerados para que las niñas y niños y todos los miembros del núcleo familiar en los casos de ser víctimas puedan reestablecerse y encontrar rutas de ayuda sintiendo que pueden seguir adelante y respaldados en función de garantizar su dignidad como seres humanos.

6.2.3.3 Objetivos.

Garantizar información que oriente a las familias a comprometerse con los derechos y deberes fundamentales para restituirlos en caso de ser vulnerados y dibujarlos para que se respeten y no se admitan atropellos, pudiendo ser modelo para una generación que conviva en el marco del respeto, justicia y paz.

6.2.3.4 Actividades.

Generar espacios para aplicar la resiliencia, como capacidad de enfrentar las adversidades, acorde con las circunstancias que se presentan en el contexto.

En este aspecto el marco teórico que aborda la resiliencia mostrará según Barudy y Dantagnet (2005), quienes establecen que la resiliencia y buenos tratos infantiles, nace de la constatación de que algunas personas resisten mejor que otras los avatares de la vida, la adversidad y la enfermedad. A pesar de que esto es un hecho admitido desde hace siglos, en gran parte, no se había explicado y mucho menos utilizado para organizar intervenciones psicoterapéuticas.

Las anteriores consideraciones que enmarcan las estrategias de convivencia pacífica y cognitiva; educando en valores y formando para la vida; la ruta de deberes y derechos se convierten en una reflexión, dinámica y expectativa dentro del enfoque Reggio Emilia, donde la comunidad seleccionada tendrá la oportunidad de desarrollar talentos para que expresen a través del arte, la pedagogía, la lúdica, actividades que promuevan y articulen los valores como proyecto de vida; al igual que puedan descubrir y construir sus propios conocimientos, participando y relacionándose con su entorno.

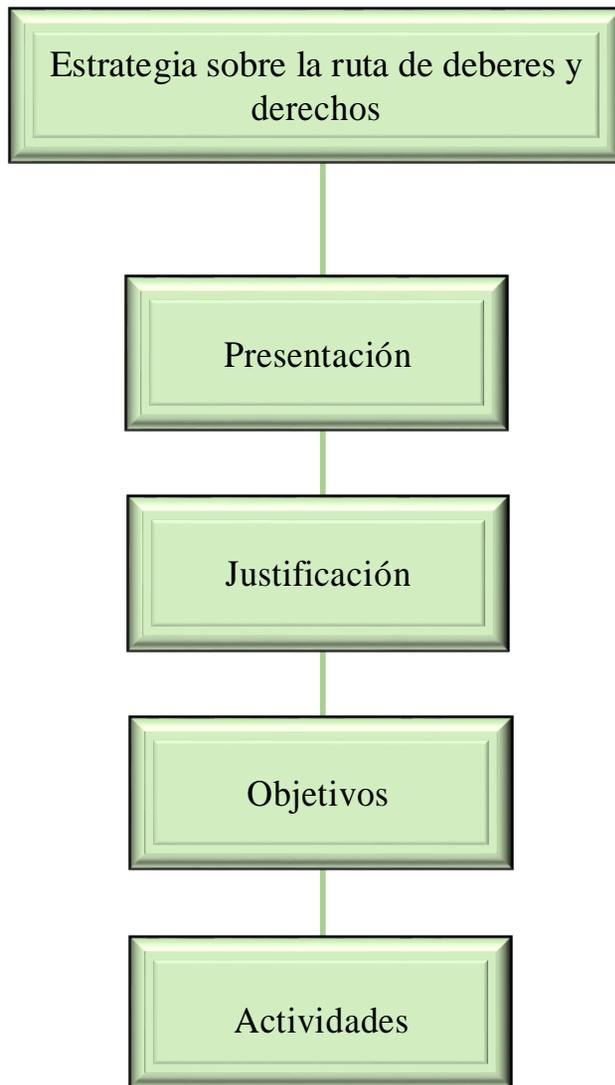
En este orden de ideas no sobra indicar, que, con base en los valores, las niñas y niños de la institución aprenderán eventos para la vida, la convivencia, actuando en consecuencia para el bienestar y calidad de vida e interactuando mediante relaciones humanas productivas y dentro de

una relación con equilibrio afectivo, que le permita tomar decisiones libres y responsablemente comprometido, siendo constante en lo que emprende; obteniendo preparación intelectual y cultural que le sirva de transformación personal identificando para ello fortalezas y debilidades; como también creatividad, respeto, confianza, honestidad, lealtad, proactividad, calidad, laboriosidad, voluntad y servicio relacionada con la motivación que tenga para servir a los demás.

En este orden de ideas, juegan un papel de relevancia las reglas de urbanidad, donde las niñas y niños permitirán aprender a ser mejor cada día, atentos, respetuosos, corteses y tolerantes con los demás que interactúan en la convivencia escolar, familiar y social. De ahí, la importancia de darles a conocer y comprender sus deberes en privado y en público para con la familia, institución educativa, sociales, cívicos y por ende para con Dios.

Por otra parte, los retos de la infancia y la adolescencia, aunque varían en cada caso individual y según las culturas, se pueden mencionar los retos generales válidos en la mayoría de los casos para su respectiva adaptación, entre los que se pueden mencionar: adaptarse a su imagen, ajustarse a su nueva capacidad mental, hacer frente a las crecientes exigencias escolares, avanzar en su repertorio verbal, adquirir una identidad personal, establecer metas vocacionales, afirmar su independencia, respecto a los padres, establecer relaciones amistosas, sanas, aprender a controlar la sexualidad, adoptar un estilo de vida correcto, controlar sus impulsos y ejercer madures de conducta, entre otros.

Figura 4. Estrategia sobre la ruta de deberes y derechos.



Palabras mágicas



Ruta derechos y deberes



Importancia de la paz



Con una convivencia pacífica hago la paz



Fuente: (las autoras, 2019).

6.3 Evaluar las incidencias que puedan generar las estrategias para propender por una mejor cultura de la paz

Es importante indicar que todas las familias y quienes las integran pasan por momentos difíciles, lo cual debe enfrentar dificultades, algunas de ellas complejas que por momentos se piensa que no tienen solución. Llegar a reconocer que se está viviendo en una situación de crisis, (peligro y oportunidad). La crisis es una oportunidad para crecer; sin embargo, frente a hechos que desestabilizan la familia pueden suceder los siguientes eventos: que los hechos se superen y, en consecuencia, que crezca y haya cambios; o que se sucumba ante la dificultad. Por tanto, cuando la familia se inicia y pasa de una etapa de su vida a otra puede experimentar una crisis, la gestación, los nacimientos, el inicio de la escolaridad, la infancia, la adolescencia, la salida de los hijos de la casa o la muerte son algunos de los momentos que podrían representar resiliencias notorias.

En este orden de ideas, las estrategias planteadas buscan educar en valores para contribuir a generar un ambiente más llevadero, dinámico y armónico, que genere esperanza, educación y formación integral. Al igual expresión y creatividad, a partir del conocimiento de los deberes y derechos, como clave fundamental para la convivencia ciudadana, para la privacidad, en lo público, para con Dios, con la familia, deberes escolares, sociales, cívicos con nuestro cuerpo, espíritu, hogar, en la calle, entre otros.

Figura 5. Compendio de imágenes.

Evaluar las incidencias que puedan generar las estrategias para propender por una mejor cultura de la paz

Retroalimentación de actividades pedagógicas

Construcción mural de la paz



Fuentes: (Las autoras, 2019).

7. Conclusiones

La realización del diagnóstico de las estrategias educativas que se vienen implementando en la institución educativa Isaac Tacha Niño, con base en los lineamientos de la cultura de la paz, permite señalar según la referencia del rector, que existe dicha implementación parcialmente; avanzándose en la planificación y transversalización tomando en cuenta algunas áreas con los desempeños e hilos conductores; No sobra indicar que no se trabaja con la cartilla respecto a los juegos de paz en el aula de clase; situación que se debe a que no ha sido suministrada, , aspecto que no implica desarrollar proyectos orientados a la cultura de paz, desde el área de la ética y valores; la cual ha generado alternativas de solución en la resolución de conflictos y toma de decisiones; para plantear la temática dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como lo indica la ley 1732 de 2015, la cátedra de la paz tiene como objetivo fomentar escenarios de convivencia y armonía que le permitan a todas las instituciones educativas del país, para fortalecer el trabajo colectivo y el compañerismo en el aula.

Los retos para la infancia y adolescencia a nivel familiar y escolar generan grandes desafíos en el mundo actual y varían en cada caso individual y según las culturas e identidad. Por ello, se hace necesario e indispensable contribuir de manera significativa para que la convivencia pacífica logre generar espacios dinámicos y armónicos, productivos y competitivos, formando hombres y mujeres más humanistas desarrollando competencias prácticas que le permitan desempeñarse como un experto en su campo sobre todo en aquellas áreas, hechos o acontecimientos más complejos; y donde la resiliencia juega un papel de relevancia para actuar en consecuencia. Por tanto, contribuir en la búsqueda de alternativas que le permitan al hombre ser él mismo, es decir, la opción de tener más identidad, valores humanos, convivencia pacífica, más autenticidad, según la diversidad cultural, diferencia de género y el nivel socioeconómico de los diferentes grupos.

La técnica de investigación, como la observación directa, permite registrar situaciones dentro del

aula de clases que cuenta con 41 alumnos, durante el proceso se generó diversas percepciones y evidencias que muestran comportamientos activos y pasivos, entre los que se pueden mencionar: La participación de los estudiantes es activa y dinámica; son receptivos y curiosos en el proceso de enseñanza-aprendizaje; apreciándose que la temática de la paz es fundamental como estrategia de solidaridad, respeto y en general los valores, que ayudan a la formación y desarrollo integral del ser humano. Así mismo su participación genera inquietudes, sugerencias, preguntas y opiniones a nivel individual como colectivo, respecto a la importancia de la cátedra de la paz.

Por otra parte, se evidencia la existencia de roces y agresiones verbales como físicas que traen como consecuencias celos, liderazgo, competencias y establecer comportamientos que demuestren ser el mejor. Al igual se observan casos de desobediencia escolar, algunos se evaden de la institución, también el maestro señala que los niños son agresivos por su inadecuada convivencia familiar. Dichos comportamientos se reflejan en las teorías básicas del autor Lemoine (2005), quien establece que la educación en valores es el puente para generar una convivencia sana, proactiva y asertiva. La falta de acompañamiento de los padres hacia sus hijos, la ausencia de la responsabilidad de los padres en el cuidado, el afecto, la salud, la alimentación. Estos actos suponen un riesgo psicosocial que afecta de manera generalizada el desarrollo de la personalidad, actos violentos y poca autoestima, entre otros. Esta falta de cuidados y garantía de acuerdo con la FAO (organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación) (1948), la cultura de la paz consiste en una serie de valores y actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos. Es por eso que la participación activa de los padres es vital para que el proceso educativo sea óptimo, de esta manera se contribuye de manera significativa a la promoción de espacios de reflexión que demuestre que el diálogo y la negociación dentro del hogar, favorece y ayuda a crear lazos de amor y confianza en la familia.

Los resultados del focus group, permitió socializar en primera instancia la temática en estudio, logrando con ello la participación de 10 estudiantes, (niñas y niños). Para construir la cultura de paz no solo en el contexto escolar sino a nivel familiar y social; con miras a la resolución de

conflictos, que conduzcan al diálogo, amistad y afecto. En este sentido Reggio Emilia promueve la iniciativa personal, interacción, solidaridad, respeto y responsabilidad consigo mismo y con los demás.

En cuanto a las charlas se refiere la participación de los padres de familia permitió socializar la temática a manera de reflexión, donde se hizo referencia a la cátedra de la paz, lo cual debe fomentarse desde el hogar, particularmente trabajando y practicando los valores con los hijos, acompañamiento y cuidado en las actividades escolares y se trató sobre el concepto de resiliencia, como la capacidad que tiene el individuo para enfrentar las adversidades que se le puedan presentar. En este aspecto el autor, Palos (1994) indica la importancia de la formación y la educación, además de señalar que para la paz se debe enseñar y aprender a resolver los conflictos.

Con respecto a los talleres pedagógicos se obtuvo la participación de las niñas y niños a quienes se les socializo conceptualización de valores humanos (compañerismo, confianza, perseverancia, tolerancia y paz entre otros). El enfoque lo comparten Adela Cortina (1997) y Fernando Savater (2003) quienes hacen referencia a la ética, valores, justicia, libertad y democracia entre otros.

Con la creación de estrategias educativas para las niñas y niños de primero de básica primaria de la institución educativa Isaac Tacha Niño, en el marco de la cultura de la paz se describen: estrategias de convivencia pacífica y cognitiva; estrategias de educando en valores y formando para la vida; estrategias sobre la ruta de deberes y derechos. Donde cada una de ellas genera una presentación que abre puertas hacia la cultura de la paz, una justificación tanto a corto, mediano y largo plazo; objetivos para su cumplimiento diversas actividades con la utilización de talleres pedagógicos en temáticas relacionadas con el estudio, que ayudan a fortalecer la convivencia y cultura de la paz dentro de un contexto democrático y equitativo.

Finalmente, se evaluaron las incidencias que puedan generar estrategias para propender por una mejor cultura de paz; con la participación padres, estudiantes y docentes; reconociendo que la convivencia viene presentando crisis complejas para crecer, desarrollarse en un ambiente sano, próspero y exitoso; así mismo que lleve inmersa educación en valores que generen esperanza educación en el desarrollo integral humano. En tal sentido fue grato compartir actividades

pedagógicas, la construcción del mural de la paz y talleres pedagógicos que propician y estimulan la cultura de la paz tan anhelada en el contexto colombiano.

En este sentido, las estrategias propuestas, tienen como propósito lograr un cambio de los actores del proceso educativo, de tal manera que el educando deje de ser un receptor pasivo de conocimiento y se asuma protagonista del proceso de aprendizaje y dueño de su propia construcción como sujeto, para que pueda desarrollar su ser, su relación con los otros, su aprendizaje y su formación integral.

En este orden de ideas, se cabe mencionar que el resultado de los objetivos propuestos en el cronograma de actividades, se desarrolló y el resultado que arrojó fue bastante complejo, esto se convierte en un desafío en calidad de profesionales de pedagogía infantil generar retos entre los que se pueden mencionar: que las niñas y niños logren adaptarse a su imagen y acostumbrarse progresivamente, ajustarse a su nueva capacidad mental, añadiendo nuevas destrezas intelectuales, creatividad, curiosidad y que vayan perfeccionándose por la influencia del ambiente dentro del contexto vivencial, el desarrollo de las estrategias educativas incentiva y promueven la transformación social y esta se destaca en los objetivos de formación ciudadana apta para que los individuos afronten la realidad y procuren una sana convivencia.

También es necesario hacer frente a las crecientes exigencias escolares con mayor profundidad y maduras en su formación integral, acorde con sus deberes y derechos. Lograr avanzar en su repertorio lecto escritor y verbal, para que pueda adquirir un léxico que le sirva para traducir su pensamiento cada vez más progresivo en su lenguaje.

Teniendo en cuenta que para la UNESCO(1951) ,la educación es la punta de la lanza de las actividades de promoción de una cultura de paz, que se fundamenta como eje transformador ,Quevedo(2002) Finalmente, los valores y actitudes como la responsabilidad, amor y justicia deben orientar la vida, la familia, y por ende forman parte de las creencias y tradiciones siendo

como puentes que influyen para fortalecer la democracia, paz y convivencia ciudadana, y donde el proceso de educar y orientar a la infancia y adolescencia en la aventura de la vida para que avancen armoniosamente en su crecimiento y desarrollo.

Educar para la paz, es una forma particular de educar en valores y actitudes, por lo tanto, este tipo de proyecto de investigación-acción, debe ser continuo y permanente; un trabajo mancomunado de la familia, la escuela y la sociedad. Por otra parte, la participación en la construcción de estrategias educativas para abordar el propósito de la paz, es la mejor apuesta para lograr ambientes llenos de armonía, óptimos para crear y fomentar vínculos de solidaridad, para alcanzar una paz sostenible, por medio del trabajo colectivo en pro de lograr una reconstrucción social.

8. Palabras Claves

Estrategias educativas

Cultura de paz

Deberes y derechos

Valores éticos.

9. Recomendaciones

Es importante que todos los actores involucrados en la educación y formación de la infancia, generen y establezcan acompañamiento inteligente y afectuoso significativos en la vida del individuo, fundamentado en el cariño, la tradición cultural, el sentido común, valores y actitudes, deberes y derechos, y por ende en conocimientos científicos.

Se hace necesario tener mayor responsabilidad de ayudarles a los hijos a crecer con valores y actitudes positivas para que al enfrentar momentos difíciles logren a través de la resiliencia un recorrido hacia la autodeterminación y aproximarse de manera asertiva, para que el diálogo, la comunicación, el ejemplo y el ejercicio de una autoridad serena y firme les permita entender que la adquisición de su autonomía es un proceso gradual en el cual hay límites.

Generar espacios sobre los derechos y deberes humanos en función de garantizar su dignidad. Inculcar en los educandos la igualdad de género, como aspectos fundamentales en la transformación social para el respeto de los derechos humanos.

Bibliografía

Arroyo Tovar, R. (2017). *Habilidades gerenciales: desarrollo de destrezas, capacidades y actitudes*. Segunda edición. Bogotá, D.C. Colombia: Ecoe Ediciones.

Barudy, J. y Dantagnan, M. (2005). *Los buenos tratos a la infancia. Parentalidad, apego y resiliencia*. Primera edición. Colombia: Editorial Gedisa.

Congreso de la República (1994). *Ley 115 de febrero 8 de 1994*. Recuperado de:
https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Correa López, O. y León, C. E. (2011). *Enfoque Reggio Emilia*. Universidad de Cuenca, España.

Cortina, A. (1997). *Ciudadanos del mundo: hacia una teoría de la ciudadanía*. Tercera edición.
Madrid, España: Alianza Editorial.

Dajome Palacios, S. (2017). *Estrategias pedagógicas para la promoción de cultura de paz y derechos humanos en una institución educativa*. Pontificia Universidad Javeriana.
Recuperado de:
http://vitela.javerianacali.edu.co/bitstream/handle/11522/8333/Estrategia_pedagogica_promocion.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación*. En: *La educación encierra un tesoro*.

Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo

XXI. Madrid, España: Santillana – UNESCO.

Departamento Administrativo Nacional de Estadística, DANE (2015). *Indicadores regionales de población*. Villavicencio, Meta, Colombia.

Editorial Magisterio (2016). *Colección juegos de paz*. Cátedra de paz. Bogotá, D.C. Colombia.

Disponible en: <https://www.magisterio.com.co/libro/coleccion-juegos-de-paz>

Fandiño Pinto, M. A. y Sánchez Cely, J. T. (2018). Recordar para no repetir memoria colectiva en fundación colombiana Nuevos Horizontes. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

Recuperado de:

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/6946/TC_Fandi%20Pinto%20Mar%20ADaAng%20A9lica_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Galtung, J. (2003). *Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización*. Bilbao:

Gernika Gogoratus.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Baptista Lucio, P. (2013). *Metodología de la investigación*. Sexta edición. México, D.F.: Mc Graw Hill.

Höffe, O. (2009). La paz en la teoría de la justicia de Kant. *Revista Co-herencia*, 6(11), pp. 13-28, Medellín, Colombia. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/774/77413098001.pdf>

Iafranceso, V. G. (2013). *La investigación en educación y pedagogía. Fundamentos y técnicas*. Primera edición. Bogotá, D.C. Colombia. Editorial Magisterio.

Larrañaga, I. (1999). *La convivencia pacífica y cómo mostrar su rostro*. Madrid, España: Editorial Paulinas.

Leal, G. A. y Leal, K. L. (2005). *Desarticulación de la violencia escolar a partir de una propuesta didáctica con enfoque de paz*. Memorias de investigación Uniminuto.

Recuperado de:

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/6471/Ponencia_Desarticulacion_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Lemoine, C. (2005). *Nosotros los colombianos del milenio*. Primera edición. Bogotá, D.C. Colombia: Tercer Mundo Editores.

López Becerra, M. H. (2011). *Teorías para la paz y perspectivas ambientales del desarrollo como diálogos de imperfectos*. Manizales, Colombia: Universidad de Caldas.

Méndez Álvarez, C. E. (2013). *Metodología*. Editorial Limusa.

Muñoz, F. (2004). La paz. En B. Molina y F. Muñoz (Eds). *Manual de paz y conflictos*.
Granada: Universidad de Granada.

Palos Rodríguez, J. (1994). *Educación y cultura de la paz*. Organización de Estados
Iberoamericanos. Recuperado de: <https://www.oei.es/historico/valores2/palos1.htm>

Perea Mojica, L. M. (2000). Construyendo paz desde las aulas. Estrategias de Educación para la
Paz en Montes de María, Colombia. *Global Education Magazine*. Recuperado de:
[http://www.globaleducationmagazine.com/construyendo-paz-desde-las-aulas-estrategias-
de-educacion-para-la-paz-en-montes-de-maria-colombia/](http://www.globaleducationmagazine.com/construyendo-paz-desde-las-aulas-estrategias-de-educacion-para-la-paz-en-montes-de-maria-colombia/)

Pontificia Universidad Javeriana (2016). *Guía para la implementación de la cátedra de la paz*.
Bogotá, D.C. Colombia: Editorial Santillana.

República de Colombia (1991). *Constitución Política de Colombia Artículo 22 y 44*.
Recuperado de:
[http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colomb
ia.pdf](http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf)

Savater, F. (2003). *La ética de Fernando Savater*. 43ª Edición. Barcelona, España: Editorial
Ariel.

Vargas Castiblanco, N. E. y Fagua García, S. (2011). *Análisis de la información y las actitudes de la comunidad educativa con respecto a la cátedra de la paz*. Memorias de investigación Uniminuto. Recuperado de:

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/6556/Ponencia_Analisis%20de%20la%20informaci%C3%B3n%20y%20las%20actitudes%20de%20la%20comunidad_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vargas de Roa, R. M. (1999). *Tendencias de paz y desafíos educativos y sociales del siglo que comienza*. Taller educar en el Umbral del Tercer Milenio. Bogotá, D. C. Colombia: Universidad de la Salle.

Vargas, R. M. (2001). Humanizar el corazón de hombres y mujeres. *Revista Javeriana*, 137(679). Disponible en:
http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000249688

Anexos

Anexo 1. Marco institucional

Corresponde a la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, municipio de Villavicencio, departamento del Meta, sede La Reliquia, presenta Modelo Educativo Colegios Educativos para niños y Jóvenes: Colegios de Educación Tradicional, de carácter oficial, jornada mañana y tarde, género mixto.

Preescolares: transición, , básica primaria, básica secundaria

Primarias: primaria con primer grado, primaria con segundo grado, primaria con tercer grado, primaria con cuarto grado, primaria con quinto grado.

Secundarias: secundarias con sexto grado, secundarias con séptimo grado, secundarias con octavo grado, secundarias con noveno grado,

Aspectos corporativos:

Filosofía. La Institución Educativa Isaac Tacha Niño tiene como propósito fundamental la formación integral de sus estudiantes, por lo que se parte de una concepción integral de ser humano el cual debe ser abordado desde una postura holística, reconociéndolo como un ser que se encuentra en continuo desarrollo, un ser multidimensional, es decir, un ser biológico, cognitivo, social, afectivo, emocional, trascendental y volitivo, en coherencia con la Ley 115, Ley General de la Educación en Colombia que define la educación como “un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral

de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes. En este sentido también se propende por formar ciudadanos con responsabilidad social, curiosidad científica y comprometida con el desarrollo de la sociedad metense y colombiana.

Para esto se requiere para la reflexión sobre sus acciones y las implicaciones en el entorno social, humano y natural, además de adquirir la capacidad de ponerse en lugar del otro y sensibilizarse respecto a su situación particular, en procura de brindar una educación de calidad y alcanzar los objetivos trazados.

Espirituales, éticos y patrióticos mediante la implementación de un sistema de mejora continua, reconocida por su prestigio y compromiso con la sociedad.

Objetivo general de la institución

Brindar el servicio de educación pública, según lo contemplado en la constitución política de 1991, que haga del educando un ser capaz de tomar determinaciones responsables, respetuosas, racionales, justas, para que pueda afrontar la realidad.

Objetivos específicos

- a) Inculcar en los estudiantes el conocimiento de los derechos y compromisos que tienen como miembros de la institución.

- b) Establecer una organización de normas y principios fundamentales en el colegio para convivir dentro de un orden social democrático y participativo.
- c) Contribuir al desarrollo del rol que le corresponde realizar al estudiante como miembro de una institución en continuo cambio.
- d) Fomentar el aprecio por el trabajo, mediante el desarrollo vocacional y la formación profesional de acuerdo a las aptitudes y aspiraciones de las personas y las necesidades de la sociedad.
- e) Ofrecer a la comunidad de este sector la oportunidad de capacitarse, con el fin de que mejore la vida familiar.
- f) Vincular la integración de las organizaciones de la comunidad a la vida del establecimiento.
- g) Facilitar a los estudiantes la adquisición de conocimientos de tal manera que les permitan desarrollar sus capacidades y enriquecer su intelecto.
- h) Crear las condiciones para una auténtica convivencia fortaleciendo
- i) Los valores humanos, espirituales, cívicos y patrióticos. Orientar a los estudiantes para que identifiquen frente a su entorno sus dificultades y descubran sus valores como factor fundamental de desarrollo de su personalidad y el mejoramiento de su convivencia social.
- j) Fortalecer la adecuada utilización de los recursos naturales para la conservación, mejoramiento y protección del medio ambiente.

Visión: La institución Isaac tacha niño tiene como visión al año 2019 ser pionero en la formación de estudiantes líderes en competencias ciudadanas donde el respeto, la autonomía. La responsabilidad. La tolerancia y la paz sean los ejes centrales para convertirse en hombres y

mujeres con alto desarrollo intelectual y crítico generando cambios sociales realmente trascendentes para la construcción de ideas que cambien la vida personal comunitaria y social.

Misión: La misión de la institución educativa Isaac tacha niño es brindar los individuos íntegros fundamentados en principios y valores utilizando estrategias que permitan que los estudiantes disfruten adquiriendo el conocimiento, respetando sus intereses particulares. En un marco educativo caracterizado por su interdisciplinariedad y transversalidad teniendo espacios significativos que fortalecen sus habilidades haciéndolos competentes frente a todas las situaciones que están inmersas en su realidad inmediata.

Anexo 2. Respuesta Entrevista al Rector.

Formato de entrevista al Rector de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño.

Corporación Universitaria Minuto de Dios "UNIMINUTO"

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Villavicencio - 2019

Objetivo: entrevista dirigida al Rector de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, con el propósito de conocer e identificar las estrategias educativas que se vienen implementando acorde con los lineamientos de la cultura de paz.

1. En la institución se tiene implementado la cátedra de la paz?

Parcialmente teniendo en cuenta que se ha avanzado en la parte de planificación y transversalización desde algunas áreas teniendo en cuenta los contenidos de los currículos.

2. ¿El docente trabaja con la cartilla juegos de paz en el aula de clase?

NO

3. ¿Cómo se viene abordando el tema de la cátedra de la paz?

Desde la conceptualización de la cultura de paz.

Raúl Herrera Rojas
Rector

4. ¿Qué efectos ha generado la cátedra de la paz en las niñas y niños de primero de básica de primaria?

Los niños son muy receptivos y colaborativos

5. ¿En la institución se ha desarrollado proyectos concernientes a la cultura de la paz?

Desde el área de ética y valores se trabajó los valores de equidad y temas de derechos. Igualmente se viene trabajando desde el área de Democracia.

6. ¿Cuál es su percepción sobre la cátedra de la cultura de paz?

No es un tema muy fácil de abordar debido su amplia los contextos y situaciones vivenciales, situaciones que se deben resaltar las políticas públicas de Estado.

Gracias por su colaboración

Anexo 3. Registro de asistencia padres de familia que participaron en talleres pedagógicos.

Registro de asistencia		Proyecto: Estrategias educativas bajo lineamientos de la cultura de la paz, con las niñas y niños de grado primero de la institución educativa, Isaac Tacha Niño, sede la Reliquia, Villavicencio, Meta		
Fecha: 3 Abril	Hora: 5 pm	Miercoles		
Convoca:		Estudiantes del programa Lic. Pedagogía infantil Corporación Universitaria Minuto de Dios.		
Tema:		Socializar conceptos sobre la cultura de la paz.		
Objetivo:		Desarrollar un Taller pedagógico, con los padres de familia de los niñas y niños de la institución Educativa, Isaac Tacha Niño.		
NOMBRE	TELÉFONO	ACUDIENTE/NINA(O)	FIRMA	CORREO
Gloria Fajardo P.	312508937	NIÑA	Gloria Fajardo Perez	NT
Jasleidy Reyes R	3147001234	NIÑA	Jasleidy Reyes R.	NT
Sandra Murcia G	314722262	niña	Sandra Murcia	NT
Johanna castillo	3105508931	niña	Johanna castillo	NT
Claudia Patricia	3213810651	niña	Claudia Paza	claudia.paza@uniminuto.edu.co
SMETH EDUCACION	3143775255	niña	SMETH EDUCACION	NT
ENOT4	2138190810	— / —	— / —	— / —
ENOT4	2138190810	— / —	— / —	— / —
ENOT4 GOMEZ	2138190810	NIÑO:		NT
NOMBRE	TELEFONO	ACUDIENTE /NIÑA(O)	FIRMA	CORREO

Bianca Scár	310819757	Niña	Bianca Scár
Aleida Diaz	3118940008	Mama'	Aleida Diaz
Edmundo Figueroa	31248812	DOZ, S, 7101man	Edmundo Figueroa
Evy Yareth Rojas	3008798512	Michelle	Evy Yareth
Mayerly Lorena R	3228899221	Sara Mahecha	Mayerly Romero
LUZ STELLA MARTINEZ	3133578353	NIXON FONSECA	LUZ MARTINEZ
Alexa Suárez	3124269460	Alexa Solutica	Alexa Suárez
Nedy Quintero	3205039398	Daniel Triana	Nedy Quintero
Elva Martinez	3142714941	Camilo Romo	Elva Martinez

Anexo 4. Compendio de imágenes con talleres pedagógicos.

LAS EMOCIONES ¿qué son?

Son fenómenos psico-fisiológicos que representan modos eficaces de adaptación a ciertos cambios de las demandas ambientales.



Emociones.
 ¿Cómo te sentirías si te sucediese lo de la imagen?
 Haz el gesto.

Asustado - Triste
 Nervioso - Contento
 Preocupado - Enfadado

Emociones.
 Di e imita como te sientes cuando alguien te abraza

Asustado - Triste
 Nervioso - Contento
 Preocupado - Enfadado

Emociones.
 Di e imita como te sentirías si ganases una carrera.

Asustado - Triste
 Nervioso - Contento
 Preocupado - Enfadado

Emociones.
 ¿Cómo te sientes cuando estás con tu mejor amigo?

Asustado - Triste
 Nervioso - Contento
 Preocupado - Enfadado

mar kales ti Be Galindo ^{JUAN} castivkaco

DOYLAN DANIYI KE KE

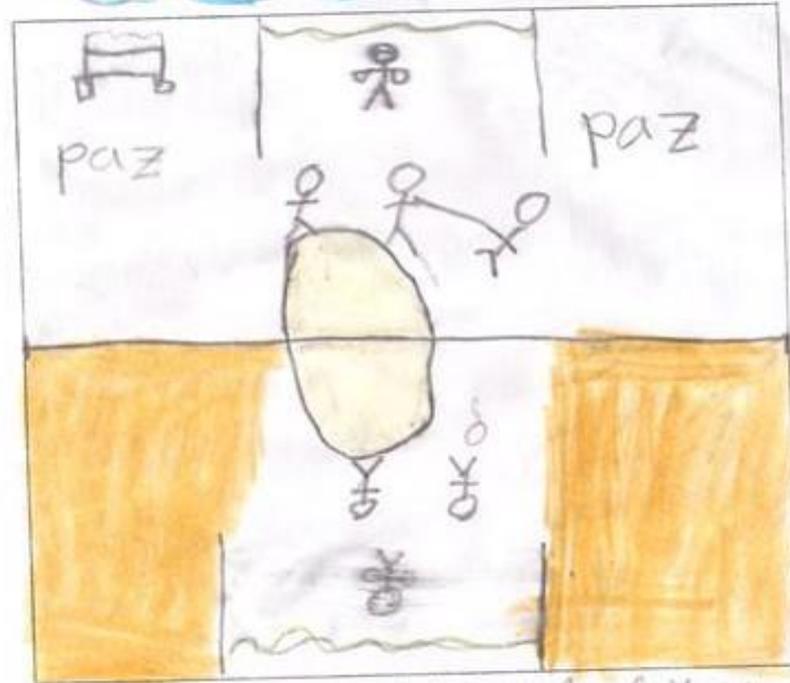
PAZ



DOYLAN
daniy
ke ke

UNDO MONJE.

Nampi Pipe ani mbriapau



es un campo de futbol.
un compañero se cayó y
el otro lo está ayudando.



Michel Tahoun Rolas



Dibyo:

Amalra un conejo y familia

(v) - Anos (a) Santrajo el mes (Santrajo) poroerrio juco con el

Gracy Pérez



Dibujó: porque le gustan los colores.

Valeria Martínez Díaz.

camilo sebastian
RAMOS MARTINEZ





Keila: Michell
6: años.



Visito el cielo

4
Sava-mamec-

h



JUAN ANDRES DIAZ RAMOS

25/10/09

Proyecto, estrategias educativas para fomentar la paz.

La paz es un "valor", un valor esencial para la vida y para la realización plena de la humanidad y de cada ser humano.

Si la paz es un valor de la civilización humana y de la cultura, defenderla y promoverla es un principio ético que, al adquirir forma jurídica, se transforma en un derecho, en un derecho subjetivo que impone su reconocimiento, su defensa y su garantía y que genera correlativamente deberes exigibles, sin paz no habrá jamás convivencia armónica, pacífica y respetuosa. Pero, a la inversa, si no existe esa convivencia, es que no hay paz.

Referencia

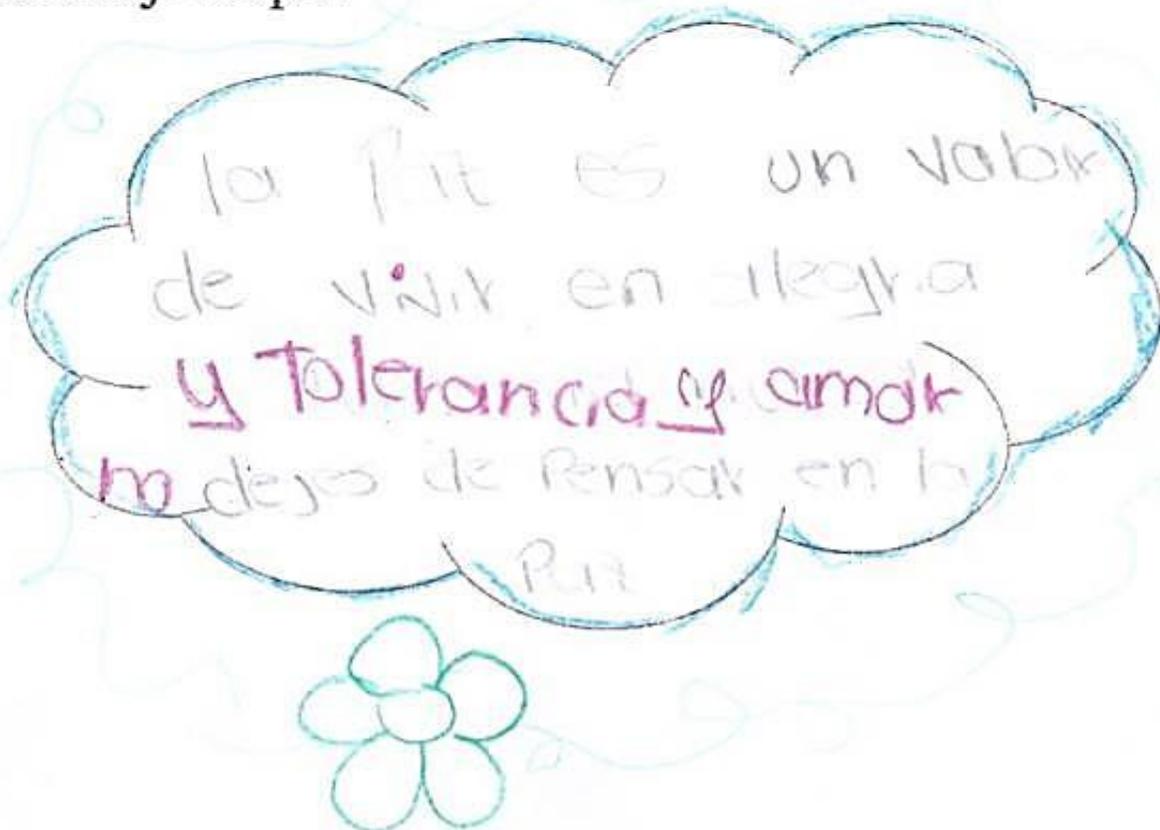
RUIZ MIGUEL, Alfonso: "¿Tenemos derecho a la paz?", en Anuario de Derechos Humanos, volumen 3, Universidad Complutense, Madrid, 1983.

SALMON, J. J. A.: "Droits de peuples et droits des États", en Réalités du

Actividad

Con la ayuda de mis padres u otro familiar, escribo un mensaje y dibujo lo que pienso que ayuda y motiva para la construcción de la paz y lo comparto en clase, para dar a conocer mi opinión y conocer lo que piensan los demás.

Mensaje de paz



Proyecto, estrategias educativas para fomentar la paz.

La paz es un "valor", un valor esencial para la vida y para la realización plena de la humanidad y de cada ser humano.

Si la paz es un valor de la civilización humana y de la cultura, defenderla y promoverla es un principio ético que, al adquirir forma jurídica, se transforma en un derecho, en un derecho subjetivo que impone su reconocimiento, su defensa y su garantía y que genera correlativamente deberes exigibles, sin paz no habrá jamás convivencia armónica, pacífica y respetuosa. Pero, a la inversa, si no existe esa convivencia, es que no hay paz.

Referencia

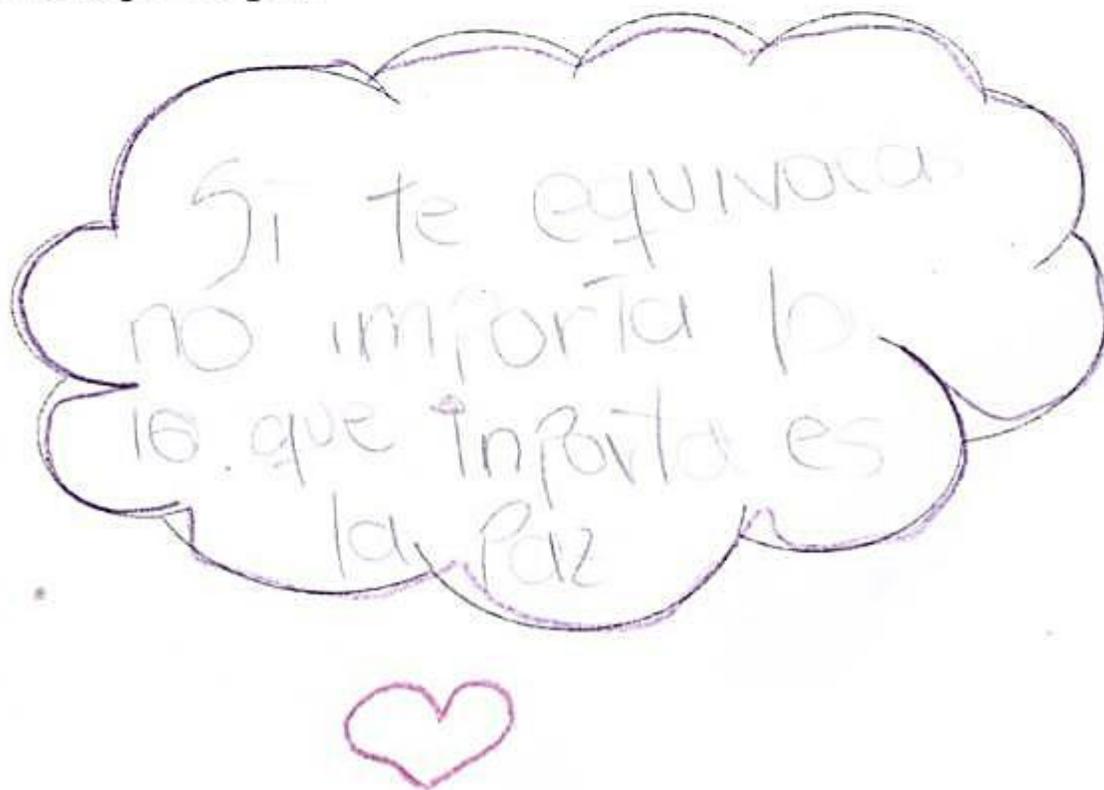
RUIZ MIGUEL, Alfonso: "¿Tenemos derecho a la paz?", en Anuario de Derechos Humanos, volumen 3, Universidad Complutense, Madrid, 1983.

SALMON, J. J. A.: "Droits de peuples et droits des États", en Réalités du

Actividad

Con la ayuda de mis padres u otro familiar, escribo un mensaje y dibujo lo que pienso que ayuda y motiva para la construcción de la paz y lo comparto en clase, para dar a conocer mi opinión y conocer lo que piensan los demás.

Mensaje de paz



Anexo 5. Solicitud de permiso consentimiento informado.

CONSENTIMIENTO INFORMADO**CON FINES ACADÉMICOS**Yo Elioth H. Correa J Identificada(o) CC 78743804Mayor de edad, con domicilio en ReliguroEn condición de padre () Madre () del menor Lizeth Correa**MANIFIESTAN**

Que consienten la participación de sus hijos en las actividades que se lleven dentro del cronograma establecido para la construcción de material académico y formativo con énfasis en la cultura y valores; donde el tema central es la cátedra de la paz, este proyecto será sujeto a la planeación didáctica y uso de material fotográfico y audiovisual(videos) para analizar y comparar el trabajo de campo con las expectativas que se tienen frente al proyecto, aceptan conocer y estar informados de los aspectos y situaciones relacionados al proyecto que se está realizando dentro de la Institución Educativa, cuenta con la autorización por parte de la rectoría y el docente del grupo para que se realice este trabajo investigativo.

AUTORIZOSI NO

Autorizo el uso de fotografías y videos de mi hija(o) para uso de material académico por parte de las autoras del proyecto Carmen Martínez y Yaneth Suarez, estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto De Dios, quienes hacen parte del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Vicerrectoría –Regional Llanos.

Atentamente,

Elioth H. Correa J

Firma de la madre/padre

Autoras del Proyecto

Carmen Elena Martínez Hueso Carmen MartínezLuz Yaneth Suarez Arroyabe Yaneth Suarez

CONSENTIMIENTO INFORMADO**CON FINES ACADÉMICOS**Yo LUZ STELLA MARTÍNEZ Identificada(o) CC 40.434.328Mayor de edad, con domicilio en MZ32 casa 15 La Reliquia

En condición de padre () Madre () del menor _____

MANIFIESTAN

Que consienten la participación de sus hijos en las actividades que se lleven dentro del cronograma establecido para la construcción de material académico y formativo con énfasis en la cultura y valores; donde el tema central es la cátedra de la paz, este proyecto será sujeto a la planeación didáctica y uso de material fotográfico y audiovisual(videos) para analizar y comparar el trabajo de campo con las expectativas que se tienen frente al proyecto, aceptan conocer y estar informados de los aspectos y situaciones relacionados al proyecto que se está realizando dentro de la Institución Educativa, cuenta con la autorización por parte de la rectoría y el docente del grupo para que se realice este trabajo investigativo.

AUTORIZOSI NO

Autorizo el uso de fotografías y videos de mi hija(o) para uso de material académico por parte de las autoras del proyecto Carmen Martínez y Yaneth Suarez, estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto De Dios, quienes hacen parte del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Vicerrectoría –Regional Llanos.

Atentamente,

LUZ MARTÍNEZ

Firma de la madre/padre

Autoras del Proyecto

Carmen Elena Martínez Hueso Carmen MartínezLuz Yaneth Suarez Arroyabe Yaneth Suarez

CONSENTIMIENTO INFORMADO

CON FINES ACADÉMICOS

Yo SANDRA Identificada(o) CC 35262274

Mayor de edad, con domicilio en Reliquia

En condición de padre () Madre () del menor Dilan Estiven Sanabria

MANIFIESTAN

Que consienten la participación de sus hijos en las actividades que se lleven dentro del cronograma establecido para la construcción de material académico y formativo con énfasis en la cultura y valores; donde el tema central es la cátedra de la paz, este proyecto será sujeto a la planeación didáctica y uso de material fotográfico y audiovisual(videos) para analizar y comparar el trabajo de campo con las expectativas que se tienen frente al proyecto, aceptan conocer y estar informados de los aspectos y situaciones relacionados al proyecto que se está realizando dentro de la Institución Educativa, cuenta con la autorización por parte de la rectoría y el docente del grupo para que se realice este trabajo investigativo.

AUTORIZO

SI NO

Autorizo el uso de fotografías y videos de mi hija(o) para uso de material académico por parte de las autoras del proyecto Carmen Martínez y Yaneth Suarez, estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto De Dios, quienes hacen parte del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Vicerrectoría –Regional Llanos.

Atentamente,

SANDRA

Firma de la madre/padre

Autoras del Proyecto

Carmen Elena Martínez Hueso Carmen Martínez

Luz Yaneth Suarez Arroyabe Luz Suarez

CONSENTIMIENTO INFORMADO**CON FINES ACADÉMICOS**Yo Sandra Murcia García Identificada(o) CC 1121942200Mayor de edad, con domicilio en Mz 26 Ch 14En condición de padre () Madre () del menor Dana Valeria Sierra**MANIFIESTAN**

Que consienten la participación de sus hijos en las actividades que se lleven dentro del cronograma establecido para la construcción de material académico y formativo con énfasis en la cultura y valores; donde el tema central es la cátedra de la paz, este proyecto será sujeto a la planeación didáctica y uso de material fotográfico y audiovisual(videos) para analizar y comparar el trabajo de campo con las expectativas que se tienen frente al proyecto, aceptan conocer y estar informados de los aspectos y situaciones relacionados al proyecto que se está realizando dentro de la Institución Educativa, cuenta con la autorización por parte de la rectoría y el docente del grupo para que se realice este trabajo investigativo.

AUTORIZOSI NO

Autorizo el uso de fotografías y videos de mi hija(o) para uso de material académico por parte de las autoras del proyecto Carmen Martínez y Yaneth Suarez, estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto De Dios, quienes hacen parte del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Vicerrectoría –Regional Llanos.

Atentamente,

Sandra Murcia García

Firma de la madre/padre

Autoras del Proyecto

Carmen Elena Martínez Hueso Carmen MartínezLuz Yaneth Suarez Arroyabe Luz Yaneth Suarez

CONSENTIMIENTO INFORMADO

CON FINES ACADÉMICOS

Yo EDNA JASBLEIDY REYES R Identificada(o) CC 1.121.898.016 V/CIO

Mayor de edad, con domicilio en N2 26 CASA # 14 BARRIO RELIQUIA

En condición de padre () Madre (x) del menor NANY JULIETH CASTRILLON R.

MANIFIESTAN

Que consienten la participación de sus hijos en las actividades que se lleven dentro del cronograma establecido para la construcción de material académico y formativo con énfasis en la cultura y valores; donde el tema central es la cátedra de la paz, este proyecto será sujeto a la planeación didáctica y uso de material fotográfico y audiovisual(videos) para analizar y comparar el trabajo de campo con las expectativas que se tienen frente al proyecto, aceptan conocer y estar informados de los aspectos y situaciones relacionados al proyecto que se está realizando dentro de la Institución Educativa, cuenta con la autorización por parte de la rectoría y el docente del grupo para que se realice este trabajo investigativo.

AUTORIZO

SI NO

Autorizo el uso de fotografías y videos de mi hija(o) para uso de material académico por parte de las autoras del proyecto Carmen Martínez y Yaneth Suarez, estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto De Dios, quienes hacen parte del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Vicerrectoría –Regional Llanos.

Atentamente,

JASBLEIDY REYES REYES

Firma de la madre/padre

Autoras del Proyecto

Carmen Elena Martínez Hueso Carmen Martínez

Luz Yaneth Suarez Arroyabe Luz Yaneth Suarez

Anexo 6. Permiso solicitud ejecutar el proyecto.

Villavicencio, 22 de marzo 2019

Señor
Lic. Raúl Herrera Rojas
Rector
Institución educativa Isaac Tacha Niño
Villavicencio

RJ

22-03-2019

Asunto: Solicitud de permiso para ejecutar un proyecto de investigación, de opción de grado. (Estudiantes de Uniminuto).

Reciba un Cordial saludo,

De manera atenta y formal nos dirigimos a usted, en calidad de estudiantes de décimo semestre (facultad de educación), Licenciatura en Pedagogía Infantil, de la Corporación Universitaria Minuto De Dios, regional llanos, sede Villavicencio. La finalidad de presentar este proyecto de investigación, es porque escogimos esta modalidad como opción de grado y por lo tanto queremos implementar en esta institución estas estrategias porque consideramos que son pertinentes para mejorar el ambiente escolar, el nombre del proyecto es: **Estrategias educativas bajo lineamientos de la cultura de la paz, con las niñas y niños de grado primero del Colegio Isaac Tacha Niño, sede la Reliquia, Villavicencio, Meta.**

Las actividades para iniciar el desarrollo de las temáticas se basarán en la retroalimentación del tema y se harán unas preguntas sobre la situación problema que abarca el tema de la paz.

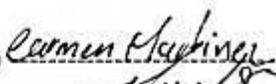
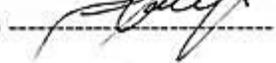
Teniendo en cuenta que la educación debe contribuir al desarrollo de competencias y habilidades para la vida, este proyecto le aporta de manera significativa a la formación académica y personal de cada individuo. Por otra parte, se espera que, al aplicar las estrategias educativas, estén ayuden a fortalecer y crear conciencia en cada uno de los educandos, ya que en el contexto educativo hace falta fomentar la cultura de paz, para poner [en práctica el conocimiento de los deberes y derechos para hacer uso consciente y racional de las buenas acciones dentro y fuera de la escuela.

En espera de una respuesta positiva, le quedamos altamente agradecidas por su valiosa gestión.

Atentamente,

Carmen Elena Martínez Hueso CC:40326673 de Vicio

Luz Yaneth Suarez Arroyabe CC:40326673 de Vicio

Anexo 7. Autorización Institución Educativa Isaac Tacha Niño.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISAAC TACHA NIÑO**

Villavicencio, 206 de marzo de 2019.

AUTORIZACIÓN

Yo Raúl Herrera Rojas, rector de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, autorizo a Carmen Elena Martínez Hueso y Luz Yaneth Suárez Arroyabe, estudiantes de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, para que ejecuten su trabajo investigativo denominado “Estrategias educativas bajo lineamientos de la cultura de la paz, con las niñas y niños de grado primero de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, sede la Reliquia, Villavicencio, Meta”.

RAÚL HERRERA ROJAS

Rector

Anexo 8. Formato diario de campo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISAAC TACHA NIÑO			
DOCENTE _____			
GRADO _____			
Fecha	hora	Actividad	observación

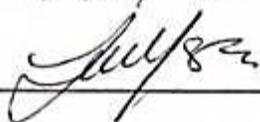
Firma del Docente: _____

Anexo 9. Diario de campo.

Formato diario de campo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISAAC TACHA NIÑO			
DOCENTE: <u>Luc Yareth Jover Araujo</u>			
GRADO: <u>Primer:</u>			
Fecha	Hora	Actividad	Observación
20 Marzo 2019	1:00 pm 2:00 pm	<p>Presentación y entrevista con el docente: José David Rodríguez Bonítez quien es licenciado desde hace 15 años, además su título como Lic. en lengua castellana le ha dado la oportunidad de trabajar en diferentes departamentos y municipios de Colombia.</p> <p>Le le muestra el proyecto y el cronograma de actividades que se espera ejecutar con el grado primero en donde hay en total 33 niños y niñas en edades de (6, 7, 8 y 9 años).</p>	<p>En el desarrollo de la calida conversación, se percibe que el docente tiene una actitud muy positiva y serena.</p> <p>Al revisar el cronograma de actividades nos indica que el nos cede un horario establecido para los días miércoles y viernes con un intervalo de 2 horas para ejecutar las actividades didácticas con los niños y niñas, nos recomienda la puntualidad y la objetividad con todo.</p>

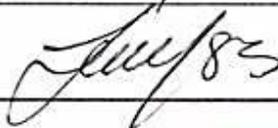
Firma del docente



Formato diario de campo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISAAC TACHA NIÑO			
DOCENTE: <u>Luc Yaneth Lopez Arce</u>			
GRADO: <u>Primero.</u>			
Fecha	Hora	Actividad	Observación
22 Mayo 2019	10 am. 11: am	<p>Visita y la entrevista al señor rector, Paul Menara Rojas. Quien es licenciado en educación y especialista en administración educativa.</p> <p>La entrevista se realizó en la sede principal de la institución educativa, Isaac Tacha Niño, que está ubicada en la vía Catama en el kilómetro 8 en Villavieja, Meta. (Sede caños negros)</p> <p>La entrevista se realiza con el fin de diagnosticar los conocimientos y percepciones que se tiene de la cultura de paz.</p>	<p>Durante la entrevista se puede evidenciar que el señor rector Paul Menara, es un profesional calificado e idóneo para dar respuesta a las inquietudes que se tienen frente al tema de la cultura de la paz, en las instituciones educativas y también el rol que tienen los docentes y a su vez, las expectativas de los estudiantes con relación a la enseñanza-aprendizaje del tema, "La paz".</p> <p>(El señor) refiere que rector: este tema es complejo y difícil de abordar en un contexto tan homogéneo y por tanto La Falta de una intervención del estado.</p>

Firma del docente



Formato diario de campo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISAAC TACHA NIÑO			
DOCENTE: <u>Carmen Martinez</u>			
GRADO: <u>PrimerO</u>			
Fecha	Hora	Actividad	Observación
29/3/19	7-3pm.	<p>conformación del focus group. De manera atenta pedimos el favor a los niños, para la participación activa dentro de un grupo que nos socializara cuales son sus percepciones sobre la cultura de la paz.</p> <p>Todo lo anterior con el fin de conocer cuales son los conocimientos que poseen sobre el tema tratado.</p>	<p>durante la actividad los niños se mostraron atentos, y participativos con respecto a las preguntas realizadas.</p> <p>Se puede evidenciar el gusto por el tema y la curiosidad por saber que es la paz. De esta forma se proponen preguntas formuladas con intención a las cuales ellos responden con algo de timidez. Sin embargo, se muestran muy interesados por el tema.</p>

Firma del docente Carmen Martinez

Formato diario de campo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISAAC TACHA NIÑO			
DOCENTE: <u>la Joneth Suarez A</u>			
GRADO: <u>Primero</u>			
Fecha	Hora	Actividad	Observación
3 Abril.	100pm A 2:00pm	<p>Tema 1= Taller pedagógico de padres de familia</p> <p>Tema 2= Tema del conocimiento del día: La resiliencia Los valores</p> <p>Tema 3= Cuenta de reflexión (piedra para Jopa)</p> <p>Por medio de este taller se pretende encontrar en apoyo de los padres para con sus opiniones recolectar información y el pensamiento cultural acerca de otras estrategias educativas para fomentar la paz</p>	<p>En el desarrollo de la charla con los padres de familia, se observa que la mayoría no tiene el conocimiento suficiente sobre el tema abordado, de la resiliencia. Por otra parte algunos reconocen los valores y repiten prácticas en la casa, con toda la familia.</p> <p>En la reflexión la mayoría entendió y por sus opiniones se pudo encontrar buenas opciones para educar los niños con la ayuda y trabajo mancomunado del docente y la familia.</p>

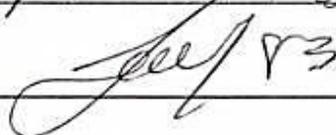
Firma del docente



Formato diario de campo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ISAAC TACHA NIÑO			
DOCENTE: <u>Emmanuel Martínez</u>			
GRADO: <u>Primer</u>			
Fecha	Hora	Actividad	Observación
15 Abril 2019.	1:00pm 2:00pm	<p>tema 1= la paz lo construímos todos</p> <p>tema 2= la Comunicación Asertiva.</p> <p>La propuesta para este día es lograr que los niños y niñas puedan comprender desde su pensamiento infantil, como puede aportar en el objetivo de lograr una paz con base de buenos principios, valores los derechos y los deberes, para poder conformar una estrategia que sirve para todos.</p>	<p>Cuando se realizó la charla inicial, para abordar la temática, se notó un ambiente de colaboración y mucho entusiasmo. La mayoría de los niños, harán sus aportes - (contando) cada uno de las ideas que tienen y junto a sus compañeros daban sus explicaciones.</p> <p>En cuanto a la Comunicación asertiva, no sabían que era el tema en mención, hasta que se les dio las indicaciones y ejemplos.</p>

Firma del docente



Anexo 10. Formato Rubrica de evaluación.

RUBRICA DE EVALUACIÓN ESTRATEGIA DIDÁCTICA					
Nombre: _____					
Curso: _____					
Fecha: _____					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVELES DE DESEMPEÑO				
	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Regular	Necesita mejoras
Contenido: Material de trabajo es útil, interesante y adecuado para el desarrollo de los objetivos.					
Ambiente. Los entornos son pertinentes para la actividad desarrollada.					
Creatividad: Las actividades se ejecutadas se empleó ideas recursivas y llamativas.					
Organización: Las pautas son claras y precisas, en el desarrollo de las secuencias didácticas.					
Disposición: Buena actitud del docente hacia el grupo.					

Fuente: (Las autoras, 2019).

Anexo 11. Rubrica de evaluación.

Rubrica de evaluación.

RUBRICA DE EVALUACIÓN ESTRATEGIA DIDÁCTICA VER PARA ENCUADRAR Y COMPRENDER					
Nombre: <u> Luz Yoneth Jara </u>					
Curso: <u> 5mo </u>					
Fecha: <u> 20/03/19 </u>					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVELES DE DESEMPEÑO				
	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Regular	Necesita mejoras
Contenido: El Material para trabajar las temáticas es útil y pertinente.		X			
Ambiente: El entorno es adecuado para la actividad desarrollada.		X			
Creatividad: En las actividades ejecutadas se emplearon recursos innovadores y llamativos.		X			
Organización: La metodología es clara y precisa en el desarrollo de las secuencias didácticas.		X			
Disposición: Buena actitud del docente hacia el grupo.		X			

Fuente:(Las autoras, 2019)

Rubrica de evaluación.

RUBRICA DE EVALUACIÓN ESTRATEGIA DIDÁCTICA VER PARA ENCUADRAR Y COMPRENDER					
Nombre: <u>Janeth Jerez</u>					
Curso: <u>Primo</u>					
Fecha: <u>22 Mayo 2019</u>					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVELES DE DESEMPEÑO				
	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Regular	Necesita mejoras
Contenido: El Material para trabajar las temáticas es útil y pertinente.		X	X		
Ambiente: El entorno es adecuado para la actividad desarrollada.		X			
Creatividad: En las actividades ejecutadas se emplearon recursos innovadores y llamativos.			X		
Organización: La metodología es clara y precisa en el desarrollo de las secuencias didácticas.		X			
Disposición: Buena actitud del docente hacia el grupo.		X			

Fuente:(Las autoras, 2019)

Rubrica de evaluación.

RUBRICA DE EVALUACIÓN ESTRATEGIA DIDÁCTICA VER PARA ENCUADRAR Y COMPRENDER					
Nombre: <u>Carmen Martínez</u>					
Curso: <u>Primer O.</u>					
Fecha: <u>29/3/19.</u>					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVELES DE DESEMPEÑO				
	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Regular	Necesita mejoras
Contenido: El Material para trabajar las temáticas es útil y pertinente.		X			
Ambiente: El entorno es adecuado para la actividad desarrollada.			X		
Creatividad: En las actividades ejecutadas se emplearon recursos innovadores y llamativos.		X			
Organización: La metodología es clara y precisa en el desarrollo de las secuencias didácticas.		X			
Disposición: Buena actitud del docente hacia el grupo.	X				

Fuente:(Las autoras, 2019)

Rubrica de evaluación.

RUBRICA DE EVALUACIÓN ESTRATEGIA DIDÁCTICA VER PARA ENCUADRAR Y COMPRENDER					
Nombre: <u>Les Yareth Sorz</u>					
Curso: <u>Primer</u>					
Fecha: <u>3 Abril 2019</u>					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVELES DE DESEMPEÑO				
	Exceiente	Bueno	Satisfactorio	Regular	Necesita mejoras
Contenido: El Material para trabajar las temáticas es útil y pertinente.		X			
Ambiente: El entorno es adecuado para la actividad desarrollada.				X	
Creatividad: En las actividades ejecutadas se emplearon recursos innovadores y llamativos.		X			
Organización: La metodología es clara y precisa en el desarrollo de las secuencias didácticas.		X			
Disposición: Buena actitud del docente hacia el grupo.		X			

Fuente:(Las autoras, 2019)

Rubrica de evaluación.

RUBRICA DE EVALUACIÓN ESTRATEGIA DIDÁCTICA VER PARA ENCUADRAR Y COMPRENDER					
Nombre: <u>Carmen Martínez</u>					
Curso: <u>Primer o.</u>					
Fecha: <u>5 Abril 2019</u>					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVELES DE DESEMPEÑO				
	Excelente	Bueno	Satisfactorio	Regular	Necesita mejoras
Contenido: El Material para trabajar las temáticas es útil y pertinente.		X			
Ambiente: El entorno es adecuado para la actividad desarrollada.			X		
Creatividad: En las actividades ejecutadas se emplearon recursos innovadores y llamativos.		X			
Organización: La metodología es clara y precisa en el desarrollo de las secuencias didácticas.		X			
Disposición: Buena actitud del docente hacia el grupo.				X	

Fuente:(Las autoras, 2019)

Anexo 12. Transcripción Focus Group.

ENTREVISTA	
1. ¿Qué conocimientos tiene sobre la cultura de la paz?	<p>Entrevistador: Buenas tardes el día de hoy estamos en el colegio Isaac Tacha Niño, realizando una serie de entrevistas con los niños del grado primero. Tengo a Liceth Tatiana una niña de 9 años, eeee, a quien le vamos a hacer una serie de preguntas.</p> <p>Entrevistado 1: Buenas tardes,</p> <p>Entrevistador: Liceth Tatiana, le voy hacer una pregunta y usted me responde ¿Que conoce sobre la cultura de la paz?</p> <p>Entrevistado: ¿Cómo así?</p> <p>Entrevistador: ¿Usted que entiende por la cultura de la paz?</p> <p>Entrevistado: Yo entiendo por la cultura de la paz, vivir en armonía contra las personas que están a nuestros alrededores.</p> <p>Entrevistador: Ah bueno listo, gracias.</p> <p>Entrevistado 2: (No entiende la pregunta) le da pena hablar.</p> <p>Entrevistado 3: No responde.</p> <p>Entrevistado 4: (No entiende la pregunta) le da pena hablar.</p> <p>Entrevistado 5: No responde.</p> <p>Entrevistado 6: Eeee la paz, es amor, es estar con dios....</p> <p>Entrevistado 7: mmmm es paz y amor.</p> <p>Entrevistado 8: la paz, es(sonríe)es tranquilidad y cuando no hay violencia, ni guerras.</p> <p>Entrevistado 9: Mmmmm talvez, armonía.</p> <p>Entrevistado 10: Es amor.</p>
1. ¿Qué conocimientos tiene sobre la cultura de la paz?	<p>Entrevistador: ¿Eee, Liceth, consideras que necesitas educación basada en la cultura de la paz?</p> <p>Entrevistado 1: Sí, porque necesito aprender más...</p> <p>Entrevistador: ¿Aprender más sobre qué?</p> <p>Entrevistado 1: Sobre que es la paz, que es la cultura y sobre muchas cosas más, sobre aprender en el colegio.</p> <p>Entrevistador: Aaa bueno.</p> <p>Entrevistado 2: Que debemos obedecer a los padres...y eso. mm</p> <p>Entrevistado 3: No se... (se rasca la cabeza) y se ríe...</p> <p>Entrevistado 4: Talvez que uno debe hacer caso y querer a los papás...</p> <p>Entrevistado 5: mmmm no se...que uno debe ser respetuoso...con el profe...</p> <p>Entrevistado 6: Ayyyyy no seee....</p> <p>Entrevistado 7:(No responde)</p> <p>Entrevistado 8: Armonía y amor....</p> <p>Entrevistado 9: Respeto...(sonríe)</p> <p>Entrevistado 10: El respeto.</p>

<p>3. ¿Cómo ayuda usted a construir la cultura de la paz en su hogar y en la escuela?</p>	<p>Entrevistador: ¿Cómo ayuda usted a construir la cultura de la paz en la escuela y en su casa? Liceth.</p> <p>Entrevistado 1: Compartiendo con mis amigos....</p> <p>Entrevistador: ¿y qué más?</p> <p>Entrevistado 1: Y vivir en armonía.</p> <p>Entrevistador: A parte de vivir en armonía como cree usted que puede aportarle...</p> <p>Entrevistador 1: (hace gestos y sonrío) eeee púes...</p> <p>Entrevistador: ¿Cómo se comporta usted en la casa?</p> <p>Entrevistado 1: Bien</p> <p>Entrevistador: y que más...</p> <p>Entrevistado 1: compartir con mis amigos....</p> <p>Entrevistador: Ah bueno, y tú eres grosera, respetuosa... ¿Cómo eres con tus amigos?</p> <p>Entrevistado 1:(pensativa) cuando me pongo bravo...a veces peleo con mis compañeras.</p> <p>Entrevistador: Ahh bueno.</p> <p>Entrevistado 2: Con el amor ..mmm y el respeto.</p> <p>Entrevistado 3: No sé, no sé nada.</p> <p>Entrevistado 4: mmmm no se...</p> <p>Entrevistado 5: Con amor....</p> <p>Entrevistado 6: con ternura...</p> <p>Entrevistado 7: mmmm con paz...y no pegándole a los niños del salón.</p> <p>Entrevistado 8: Respetando a todos...</p> <p>Entrevistado 9: mmm con ternura...</p> <p>Entrevistado 10: con el amor a la familia y hacer caso.</p>
<p>4. ¿De qué manera resuelve usted los conflictos: ¿dialogando, siendo agresivo, ignorando la situación?</p>	<p>Entrevistador: Liceth ¿Cómo resuelve usted, los conflictos, usted dialoga, usted es agresiva, usted los ignora o que haces?</p> <p>Entrevistado 1:(haciendo gestos de timidez), yo a veces soy agresiva, porque a veces tal vez me pongo brava, con mis amigos, por algo que me ese...por algo que ellos me han dicho mal o que me han lastimado.</p> <p>Entrevistador: Ah bueno...</p> <p>Entrevistado 2: Yo me pongo bravo....</p> <p>Entrevistado 3: mmmm yo le pego y ya, pues si me pega. Uno responde y ya...</p> <p>Entrevistado 4: Le digo a mi mamá y al profe...</p> <p>Entrevistado 5: mmmm hablo con el profe....</p> <p>Entrevistado 6: me pongo triste, y me voy...</p> <p>Entrevistado 7: mmmm eee talvez con el profe, yo le digo para que no me molesten más...mmm</p> <p>Entrevistado 8: No se... (se sonrío)</p> <p>Entrevistado 9: Talvez le digo a mi papá...y me pongo bravo...</p> <p>Entrevistado 10: Me pongo bravo y ya.</p>

<p>5. ¿Qué ha aprendido de la cartilla sobre la cultura de la paz?</p>	<p>Entrevistador: ¿Qué ha aprendido de la cartilla sobre la cultura de la paz?</p> <p>Entrevistado 1: Eee que no, no importa.</p> <p>Entrevistador: ¿Usted conoce la cartilla de la cultura de la paz?</p> <p>Entrevistado 1: mmm no...no la hemos visto</p> <p>Entrevistador: ah bueno, entonces que conoces, quién le ha mencionado de la cultura de la paz, o porque me hablas de la paz... respecto al tema....</p> <p>Entrevistado 1: Porque con ti, profesora hemos aprendido mucho...</p> <p>Entrevistador: Ah Bueno, muchísimas gracias.</p> <p>Entrevistado 2: no sé nada de la cartilla</p> <p>Entrevistado 3: nada</p> <p>Entrevistado 4: no la conozco</p> <p>Entrevistado 5: mmmm que es, ¿Cuál?</p> <p>Entrevistado 6: mmmm la verdad no sé qué libro es....</p> <p>Entrevistado 7: no sé nada....</p> <p>Entrevistado 8: (No responde)</p> <p>Entrevistado 9: mmm no sé nada...</p> <p>Entrevistado 10: nada...</p>
--	--

Anexo 13. Asistencia Focus Group.

Grupo Focal: Grado 1ro.
 Fecha: 29 Marzo.
 Día: Viernes
 Mes: Marzo.
 Año: 2019.

Estudiantes participantes	Edad	Curso	Género	%Porcentaje de Asistencia
Juan Andres Diaz Ramos	9 años	Primer	Masculino	
MARCO STEVEN GALINDO	9 años	Primer	Masculino	
EDISON TIBERTO FONSECA	8 años	Primer	Masculino	
SHARON TRUJILLO	6 años	Primer	femenino	
LICETH TOMIANO	9 años	Primer	femenino	
Nivel GARDIA	9 años	Primer	femenino	
Doris Alejandra	7 años	Primer	femenino	
JOSEPH NICOLAS	8 años	Primer	Masculino	
Maria Ines de los Angeles	7 años	Primer	femenino	
DORIS PULIDO	7 años	Primer	Masculino	

Anexo 14. Análisis de la entrevista Focus Group

En relación con el plan de trabajo diseñado para la realización del proyecto: estrategias educativas bajo lineamientos de la cultura de la paz, con las niñas y niños de primero del colegio Isaac tacha niño. Después de la realización de la reunión con el grupo focal estudiantes se formaliza la siguiente entrevista recolectada a través de audio y posteriormente escrita.

Análisis de la información

Preguntas:	Respuestas:	Análisis
1 (1) ¿Qué conocimientos tiene sobre la cultura de la paz?	De manera superficial identifican que es la paz, y resaltan algunos valores que la representan.	Se evidencia un interés significativo por parte de los niños participantes, coincidiendo en referir que la paz es algo que tiene relación con los valores, ya que mencionan algunos de ellos como: amor, felicidad, perdón entre otros. De esta manera se evidencia la necesidad de implementar estrategias que faciliten el que hacer docente, de acuerdo con los lineamientos de la cultura de la paz.
1(2) ¿Considera que es necesaria una educación basada en la cultura de la paz?	RTA: refieren las necesidades que tienen sobre aprender más del tema.	Es necesario hablar de Paz pensando siempre en reconstruir. (Arroyo, 2017). Todo proceso dentro de una sociedad se torna complejo por los diferentes puntos de vista que se presentan, por ello, se requiere analizar la complejidad social desde diferentes sectores de la misma, esto permitirá focalizar cuáles son los vacíos que se presentan, mirar pretensiones y discrepancias y así mismo direccionar el proceso comunicativo, participativo y educativo que conlleve a lograr acuerdos. Cabe resaltar que, para dirigir y enfocar todos estos puntos de vista, expectativas y objetivos en un mismo norte, se requiere de un proceso
1 (3) ¿Cómo ayuda usted a construir la cultura de la paz en su hogar y en la escuela?	Ayudando en los oficios a mi mamá en la casa, cuidando a mis hermanitos pequeños, respetando a mis compañeros.	Comunicativo eficaz, lo cual yacería posibilidad de facilitar herramientas que procuren involucrar e incluir al estudiante significativamente en la enseñanza desde los primeros años.
2 (1) ¿De qué manera resuelve usted los conflictos: ¿Dialogando, siendo agresivo, ignorando la situación?		
2 (2) ¿Qué ha aprendido sobre la cartilla de la cultura de la paz?	RTA. En general refieren maneras amables para resolver los conflictos sin	

Preguntas:	Respuestas:	Análisis
	embargo algunos expresan que si les hacen daño ellos responden de la misma manera. RTA con asombro dejan ver que desconocen la existencia de una cartilla sobre la cultura de la paz.	

Anexo 15. Taller charlas – padres.

Formato de Taller Pedagógico

Dirigido a Padres de familia de los niños y niñas de primero de básica primaria, de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño.

Corporación Universitaria Minuto de Dios "UNIMINUTO"

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Villavicencio – 2019

Objetivo: Taller pedagógico dirigido a los padres de familia de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, el propósito es identificar los conocimientos que tienen acerca de la cultura de la paz y la importancia de los valores humanos, cómo un mecanismo esencial para construir la paz desde el hogar.

MAEQUE CON UNA X LA RESPUESTA QUE CONSIDERE CORRECTA.

1. TEMAS A TENER EN CUENTA PARA EL DESARROLLO DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ.

- Cultura de la paz, es la aborda lo relacionado con los derechos humanos, la prevención de la violencia y la resolución pacífica de conflictos
- Educación para la paz, en la que se apropian los conocimientos y se desarrollan las competencias ciudadanas.
- Desarrollo sostenible, en la que se reflexiona y busca el desarrollo económico y una mejor calidad de vida.
- Todas las anteriores.

2. ¿POR QUÉ SE DICE QUE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN COLOMBIA ES UNA RESPUESTA A LA ETAPA DEL POSCONFLICTO?

Se trata de impulsar la democracia posibilitando la construcción de espacios de convivencia que eviten la perpetuación de la: o Discriminación, o Hostilidad o o Violencia en el trato con el otro.

COMENTE CON SU APOORTE, ACERCA DE LO QUE PIENSA.

Se dice que es una etapa en negociación si
los tantos años de guerra que se viven en

el país. Con esto logrando un acuerdo que beneficie a todas las personas.

SELECCIONO LAS RESPUESTAS QUE CONSIDERO CORRECTAS.

3. ¿CÓMO RESUELVO LOS CONFLICTOS EN EL HOGAR?

- Mediante la negociación y el diálogo. X
- Simplemente obligo a los demás a que me obedezcan y punto.
- Ignoro lo que piensan los demás.
- El amor y la comprensión es una buena alternativa para solucionar un conflicto. X

4. ¿CÓMO PUEDO APORTAR COMO PADRE, EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE MI HIJA(O)?

Respuesta:

Lo más importante es el diálogo para con nuestros hijos darles la confianza y el amor para que ellos cada día sean mejores personas. Claro está que hay que saberlos de una o otra forma reprimendolos para el bien de ellos para un futuro.

5. ¿QUE ENSEÑANZA NOS DEJA LA HISTORIA DE LA PIEDRA PARA SOPA?

Respuesta:

Nos deja de enseñanza que en la unión está la fuerza. Todos por curiosidad aportaron un granito para poder realizar la sopa de la que todos al final disfrutaron.

Gracias por su colaboración

Formato de Taller Pedagógico

Dirigido a Padres de familia de los niños y niñas de primero de básica primaria, de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño.

Corporación Universitaria Minuto de Dios "UNIMINUTO"

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Villavicencio – 2019

Objetivo: Taller pedagógico dirigido a los padres de familia de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, el propósito es identificar los conocimientos que tienen acerca de la cultura de la paz y la importancia de los valores humanos, cómo un mecanismo esencial para construir la paz desde el hogar.

MAQUE CON UNA X LA RESPUESTA QUE CONSIDERE CORRECTA.

1. TEMAS A TENER EN CUENTA PARA EL DESARROLLO DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ.

• Cultura de la paz, es la aborda lo relacionado con los derechos humanos, la prevención de la violencia y la resolución pacífica de conflictos.

• Educación para la paz, en la que se apropian los conocimientos y se desarrollan las competencias ciudadanas.

• Desarrollo sostenible, en la que se reflexiona y busca el desarrollo económico y una mejor calidad de vida.

Todas las anteriores.

2. ¿POR QUÉ SE DICE QUE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN COLOMBIA ES UNA RESPUESTA A LA ETAPA DEL POSCONFLICTO?

Se trata de impulsar la democracia posibilitando la construcción de espacios de convivencia que eviten la perpetuación de la: o Discriminación, o Hostilidad o o Violencia en el trato con el otro.

COMENTE CON SU APORTE, ACERCA DE LO QUE PIENSA.

La paz no es política, ni de unos cuantos que deciden terminar con un conflicto, la paz

es la tolerancia y respeto por cada uno de los miembros.

SELECCIONO LAS RESPUESTAS QUE CONSIDERO CORRECTAS.

3. ¿CÓMO RESUELVO LOS CONFLICTOS EN EL HOGAR?

- Mediante la negociación y el diálogo.
- Simplemente obligo a los demás a que me obedezcan y punto.
- Ignoro lo que piensan los demás.
- El amor y la comprensión es una buena alternativa para solucionar un conflicto.

4. ¿CÓMO PUEDO APORTAR COMO PADRE, EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE MI HIJA(O)?

Respuesta:

Opino que mi hijo es el fiel reflejo de mi crianza y es al ser veraz alucen dos todos mis cualidades, así que si soy excelente padre el niño es excelente hijo.

5. ¿QUE ENSEÑANZA NOS DEJA LA HISTORIA DE LA PIEDRA PARA SOPA?

Respuesta:

La enseñanza es la vida. Cuando hay amor y todos aportan el resultado es satisfactorio, y hay un beneficio para la sociedad.

Gracias por su colaboración

Formato de Taller Pedagógico

Dirigido a Padres de familia de los niños y niñas de primero de básica primaria, de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño.

Corporación Universitaria Minuto de Dios "UNIMINUTO"

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Villavicencio – 2019

Objetivo: Taller pedagógico dirigido a los padres de familia de la Institución Educativa Isaac Tacha Niño, el propósito es identificar los conocimientos que tienen acerca de la cultura de la paz y la importancia de los valores humanos, cómo un mecanismo esencial para construir la paz desde el hogar.

MAEQUE CON UNA X LA RESPUESTA QUE CONSIDERE CORRECTA.

1. TEMAS A TENER EN CUENTA PARA EL DESARROLLO DE LA CÁTEDRA DE LA PAZ.

- Cultura de la paz, es la aborda lo relacionado con los derechos humanos, la prevención de la violencia y la resolución pacífica de conflictos.
- Educación para la paz, en la que se apropian los conocimientos y se desarrollan las competencias ciudadanas.
- Desarrollo sostenible, en la que se reflexiona y busca el desarrollo económico y una mejor calidad de vida.
- Todas las anteriores.

2. ¿POR QUÉ SE DICE QUE LA CÁTEDRA DE LA PAZ EN COLOMBIA ES UNA RESPUESTA A LA ETAPA DEL POSCONFLICTO?

Se trata de impulsar la democracia posibilitando la construcción de espacios de convivencia que eviten la perpetuación de la: o Discriminación, o Hostilidad o o Violencia en el trato con el otro.

COMENTE CON SU APORTE, ACERCA DE LO QUE PIENSA.

empezar a construir cultura de y culturizar a la población sobre la paz.

SELECCIONO LAS RESPUESTAS QUE CONSIDERO CORRECTAS.

3. ¿CÓMO RESUELVO LOS CONFLICTOS EN EL HOGAR?

- Mediante la negociación y el diálogo.
- Simplemente obligo a los demás a que me obedezcan y punto.
- Ignoro lo que piensan los demás.
- El amor y la comprensión es una buena alternativa para solucionar un conflicto.

4. ¿CÓMO PUEDO APORTAR COMO PADRE, EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE MI HIJA(O)?

Respuesta:

Corrigiendolos en enseñándole los valores para que sean unas personas respetuosas y explicándoles que están actuando mal.

5. ¿QUE ENSEÑANZA NOS DEJA LA HISTORIA DE LA PIEDRA PARA SOPA?

Respuesta:

que debemos aprender a ser solidarios y aprender a compartir.

Gracias por su colaboración

Anexo 16. Entrevista a la (o) docente de primero de básica primaria, sobre la cultura de la paz.

Objetivo: Entrevista dirigida a la docente de básica primaria del colegio Isaac Tacha Niño, ubicado en el barrio la Reliquia de Villavicencio, Meta. Con la finalidad de conocer e identificar las estrategias educativas que se vienen aplicando con base en lineamientos de la cultura de la paz.

1. ¿Para usted cuáles son los desafíos de mayor prioridad a nivel global y en su contexto con respecto a la cultura de la paz?

Respuesta:

El mayor desafío es aplicar la cultura de la paz en el aula, puesto que muchos docentes la relacionan únicamente con ética pero sería un gran reto aplicarla a las demás áreas aun cuando estamos en una comunidad con diferentes situaciones que atentan contra la paz.

2. ¿Cuál es el rol de la educación en la cultura de la paz?

Respuesta:

"Sin educación no hay construcción de paz!"

3. ¿Qué debería cambiar el sistema educativo para ser más pertinente en cuanto al tema de la cultura de la paz?

Respuesta:

Incluirlo como eje temático de alguna asignatura o convertirla en asignatura obligatoria.

4. ¿Qué estrategias pedagógicas utiliza con las niñas y niños para promover la cultura de la paz?

Respuesta:

La educación se basa en el respeto si aprendemos a respetar al otro y saber que ha "límites" que me permiten actuar sin pasar por encima de los demás

5. ¿Qué opinión tiene usted sobre la cartilla de la cultura de la paz?

Respuesta:

Se que existe pero nunca -(h) se ha trabajado por lo menos en mi caso.

6. ¿Qué entiende usted por cultura de paz?

Respuesta:

Son todas las acciones que van en contra de la violencia.

7. ¿Por qué se dice que la paz es un derecho y un deber?

Respuesta:

Porque todos tenemos derecho a vivir en paz pero tambien debemos garantizar que el otro viva en paz.

EXITOS EN SU PROYECTO.

Anexo 17. Compendio imágenes actividades de la metodología utilizada para la socialización de la cultura de la paz.

Nicolas Torres Charry

LAS EMOCIONES ¿qué son?

Son fenómenos psico-fisiológicos que representan modos eficaces de adaptación a ciertos cambios de las demandas ambientales.



Emociones.

¿Cómo te sentirías si te sucediese lo de la imagen?
Haz el gesto.



Asustado - Triste
Nervioso - Contento
Preocupado - Enfadado

Emociones.

Di e imita como te sientes cuando alguien te abraza



Asustado - Triste
Nervioso - Contento
Preocupado - Enfadado

Emociones.

Di e imita como te sentirías si ganases una carrera.



Asustado - Triste
Nervioso - Contento
Preocupado - Enfadado

Emociones.

¿Cómo te sientes cuando estás con tu mejor amigo?



Asustado - Triste
Nervioso - Contento
Preocupado - Enfadado

Michelle 5

LAS EMOCIONES ¿qué son?

Son fenómenos psico-fisiológicos que representan modos eficaces de adaptación a ciertos cambios de las demandas ambientales.



Emociones.

¿Cómo te sentirías si te sucediese lo de la imagen?
Haz el gesto.



Asustado - Triste
Nervioso - Contento
Preocupado - Enfadado



Emociones.

Di e imita como te sientes cuando alguien te abraza



Asustado - Triste
Nervioso - Contento
Preocupado - Enfadado



Emociones.

Di e imita como te sentirías si ganases una carrera.



Asustado - Triste
Nervioso - Contento
Preocupado - Enfadado



Emociones.

¿Cómo te sientes cuando estás con tu mejor amigo?



Asustado - Triste
Nervioso - Contento
Preocupado - Enfadado



sharith