

**Estrategia pedagógica de valoración educativa para conocer el nivel académico en niños  
entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio**

Autores.

Edith Johanna Trujillo Pérez ID: 151091

Mayra Alejandra Colorado Osma ID: 473003

Asesor: Juan Manuel Barreto Moreno

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad Ciencias de la Educación

Lic. Pedagogía Infantil

Villavicencio – Meta

2019

**Estrategia pedagógica de valoración educativa para conocer el nivel académico en niños  
entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio**

Autores.

Edith Johanna Trujillo Pérez ID: 151091

Mayra Alejandra Colorado Osma ID: 473003

Asesor: Juan Manuel Barreto Moreno

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad Ciencias de la Educación

Lic. Pedagogía Infantil

Villavicencio – Meta

2019

## Anexos

### Anexos A

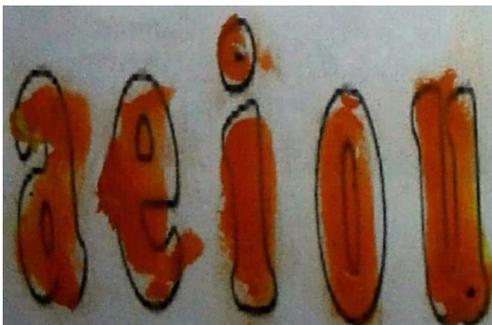
Estrategia pedagógica<sup>8</sup> de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

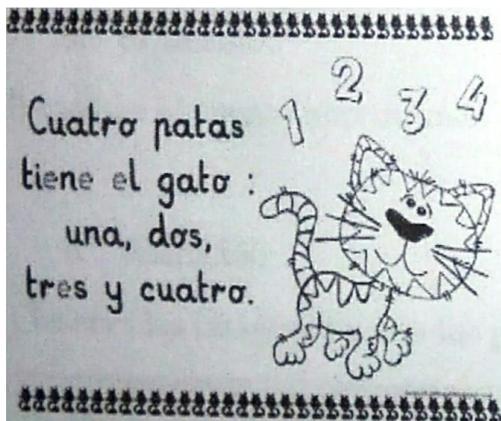
### Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: \_\_\_\_\_ Jardín Fecha: \_\_\_\_\_  
28 junio Apellidos Saday Garces 2019  
Nombres ad Venezolana y Apellidos \_\_\_\_\_  
Edad: 6  
Nacionalidad \_\_\_\_\_

#### 1. Retahílas

Repita varias veces la retahíla y colorea el dibujo de la retahíla.





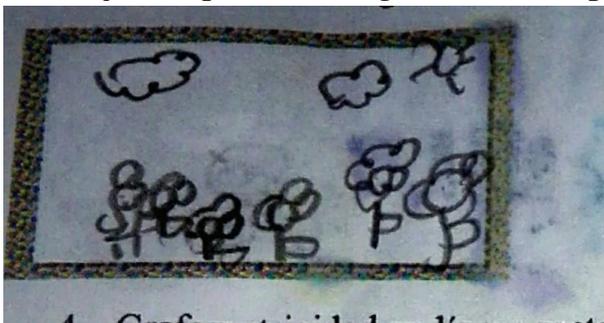
## 2. Las Vocales

Identifica las vocales y decoraras con plastilina.

B. Garabateo

B.Bõ.s.

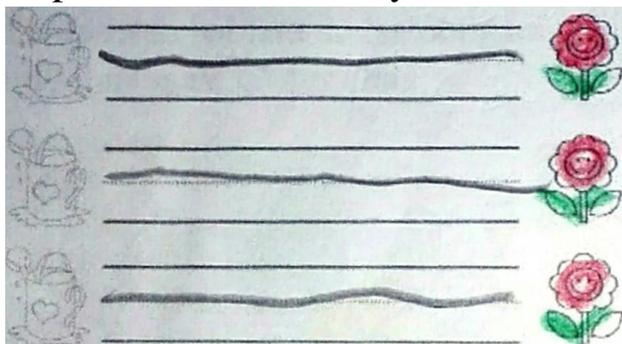
Dibujar lo que más les guste en un espacio limitado



4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas.

4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas.

Repisa las líneas rectas y colorea los dibujos.



5. El Cuento: BOS.

Escuchan el cuento improvisado y siguen la historia con tus palabras.

6. Narración: B BOS

Observa las imágenes y con tus palabras describe cada imagen.



### 1. Representación corporal



Ubicarse cada parte del cuerpo según indicaciones, y realizar tareas a través de un computador para con el cuerpo.



### 2. Roles y responsabilidades en el entorno



Los alumnos hablan de las obligaciones del hogar, luego seleccionan los que hicieron de los integrantes de las familias.



### 3. Identificación y similitud entre los temas



Identifica en la imagen las diferencias entre niños y niñas.



### 4. Clasificación



Clasifica en grupos según las diferencias.



### 11. Prendas de Vestir según su Género.

Representa un personaje que más te guste y se irá desarrollando una obra,,

### 12. Partes de la Cara/

Diseña tu cara con los distintos materiales según indicaciones dadas.

### 13. Los Valores B.B6s.

La docente les hablara de los valores, decoraran la carterela de los valores y los colocaran en práctica

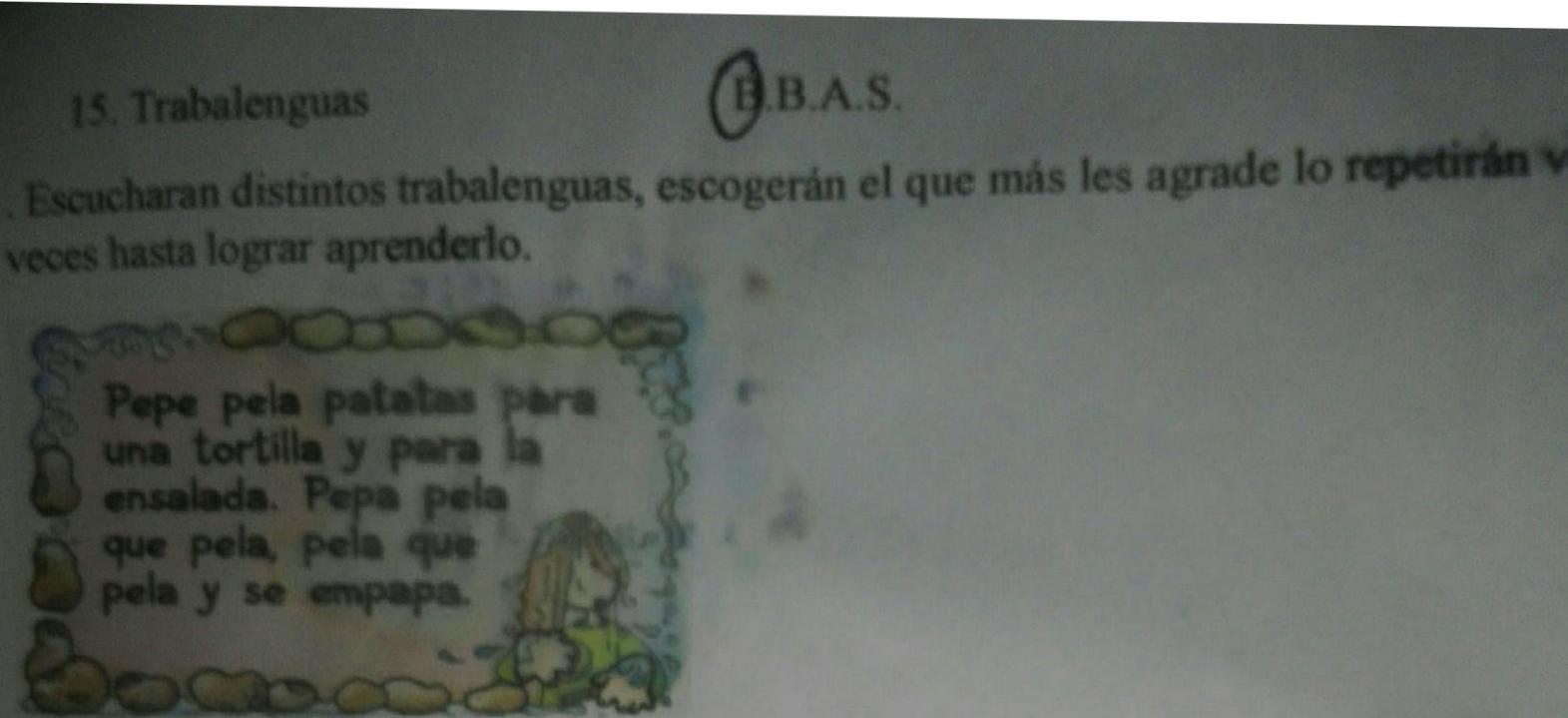
### 14. Juegos Tradicionales

Participa y respectan las normas de los distintos juegos.

### 16 Canciones con movimientos corporales

Recordaran las partes del cuerpo, bailaran la canción las partes del cuerpo tocand parics que indique la canción.

Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años



migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

Evaluación de lenguaje basada en los DBA



Grado: Jardín

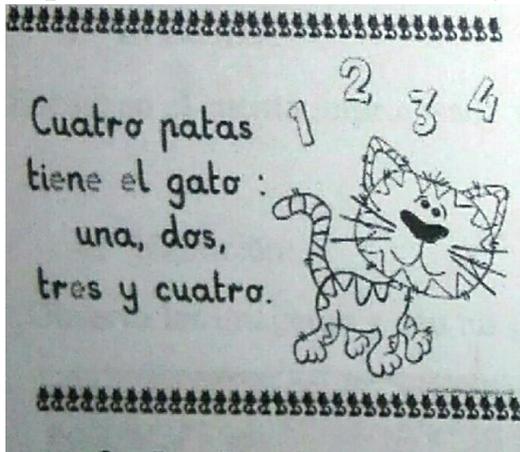
Fecha: 28 junio 2019

Nombres y Apellidos Stiven Merchan  
Venezolano

Edad: 4  
Nacionalidad

### 1. Retahílas BÔA.s

Repite varias veces la retahíla y colorea el dibujo de la retahíla.



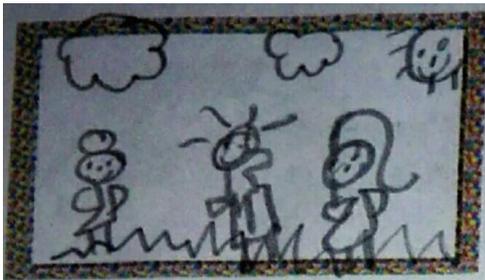
### 2. Las Vocales BÔA.s

Identifica las vocales y decoraras con plastilina.



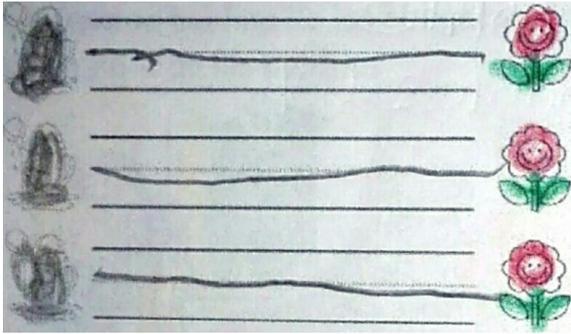
### 3. Garabateo B.BÔs.

Dibujar lo que más les guste en un espacio limitado



### 4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas. B.BÔs.

Repisa las líneas rectas y colorea los dibujos.



5. El Cuento: **B. @. AS**

Escuchan el cuento improvisado y siguen la historia con tus palabras.

6. Narración: **ÔB.A.s**

Observa las imágenes y con tus palabras describe cada imagen.



7. Representación corporal.

OA.s.

Tocarán cada parte del cuerpo según indicaciones, y estarán frente a frente a un ompañero para ser el espejo.



8. Roles y reconocimiento en su entorno. **B BOS.**

La docente hablara de las obligaciones del hogar, luego colorearan los que haceres de los integrantes de las familias



9. Identificación y similitudes entre los demás. B.BÔ.s.

Identifica en la imagen las diferencias entre niños y niñas.



10. Quien soy yo. B.BÔ.s.

Decora tu género según las indicaciones



11. Prendas de Vestir según su Género.

B.Ā.s.

Representa un personaje que más te guste y se irá desarrollando una obra.

12. Partes de la Cara

B.A.S.

Diseña tu cara con los distintos materiales según indicaciones dadas.



13. Los Valores .A.S.

La docente les hablara de los valores, decoraran la carterela de los valores y los colocaran en practica



14. Juegos Tradicionales

B.BÔs.

Participa y respetan las normas de los distintos juegos.

15. Trabalenguas

Escucharan distintos trabalenguas, escogerán el que más les agrade lo repetirán varias veces hasta lograr aprenderlo.



Pepe pela patatas  
una tortilla y para la  
ensalada. Pepa pela  
que pela, pela que

pela y se empapa.

### 16. Canciones con movimientos corporales B.B6s.

Recordaran las partes del cuerpo, bailaran la canción las partes del cuerpo tocando las partes que indique la canción.

Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

### Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Jardín Fecha: 28 junio 2019



Nombres y Apellidos

Apellidos

GLORIA BERMUDEZ

Edad:

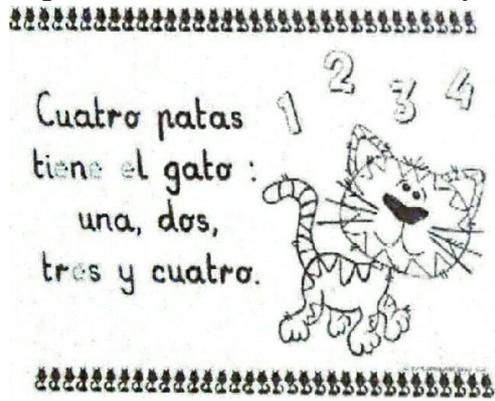
3

Nacionalidad

VENEZOLANA

#### 1. Retahílas

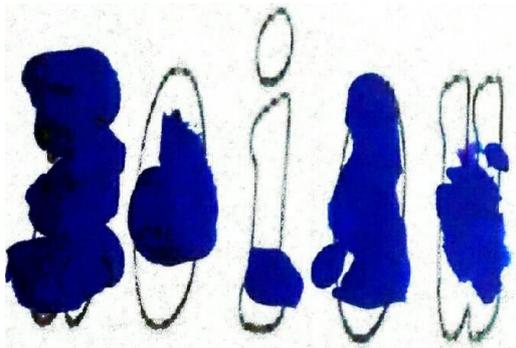
Repite varias veces la retahíla y colorea el dibujo de la retahíla.



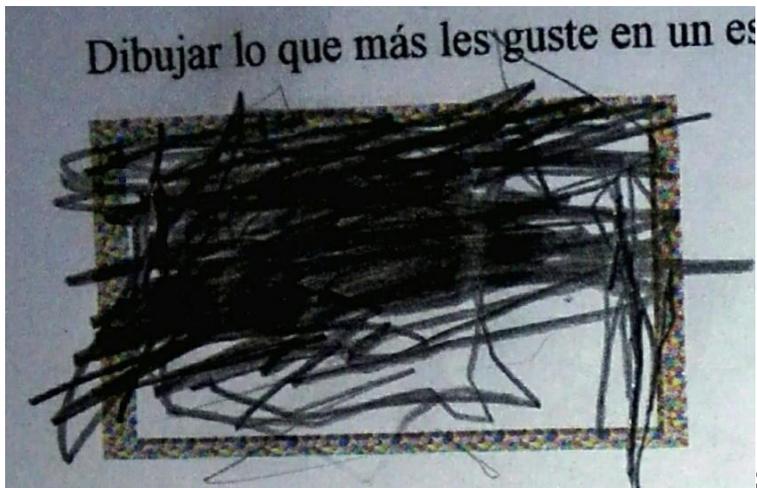
2. Las Vocales

BÔA.s.

Identifica las vocales y decoraras con plastilina.



3. Garabateo B.Bõs.

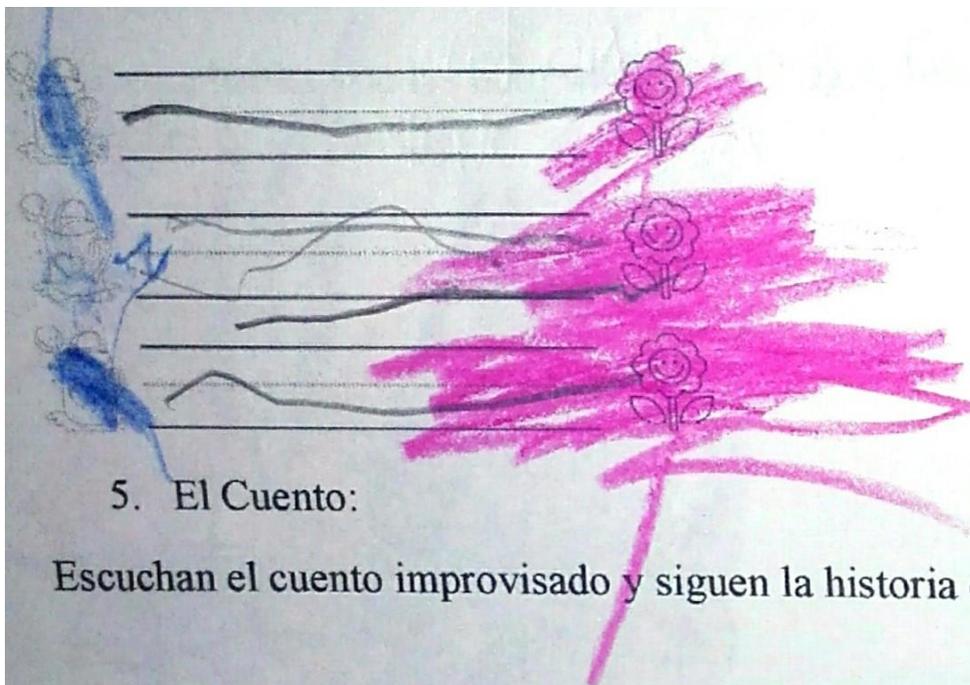


ste en un espacio

limitado

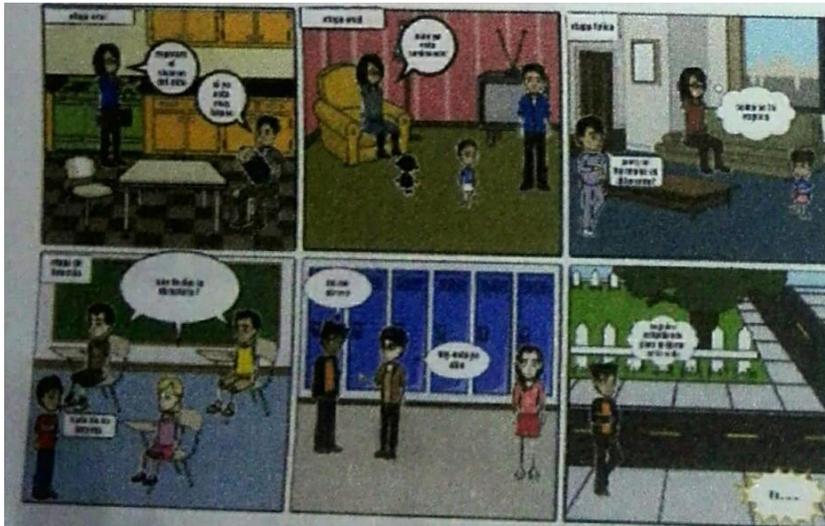
4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas. B@A.s.

Repisa las líneas rectas y colorea los dibujos.



6. Narración: B@A.s

Observa las imágenes y con tus palabras describe cada imagen.



7. Representación corporal. AS.

Tocarán cada parte del cuerpo según indicaciones, y estarán frente a frente a un compañero para ser el espejo.



8. Roles y reconocimiento en su entorno. BOAS.

La docente hablara de las obligaciones del l  
integrantes de las familias



9. Identificación y similitudes entre lo

Identifica en la imagen las diferencias entre



10. Quien soy yo.

BOAS.

Decora tu género según las indicaciones

11. Prendas de Vestir según su Género.

.B.A.S.

Representa un personaje que más te guste y se irá desarrollando una obra.

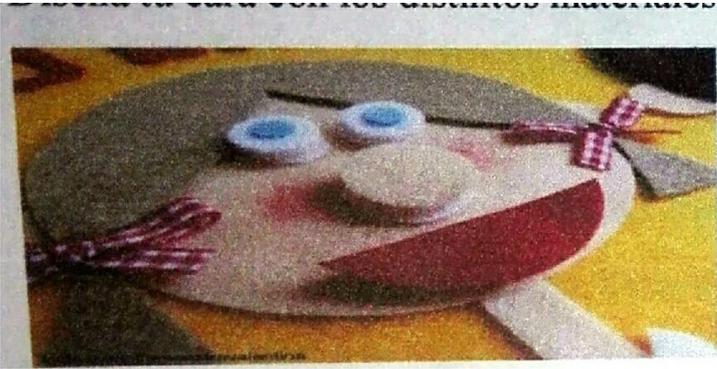
12. Partes de la Cara B.A.S.



La docente hablar de las obligaci es del  
hogar, luego colorearan los que haces  
de los

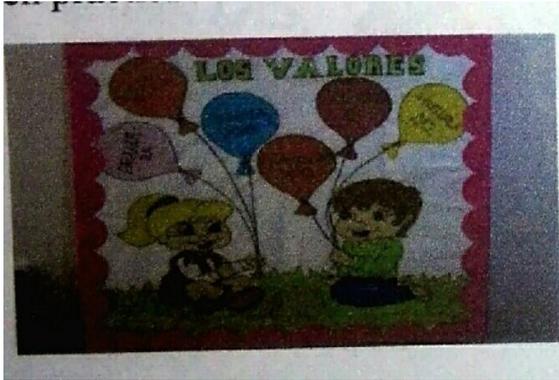
tre los demás. BÔA.s.  
encias entre niños y niñas.

Diseña tu cara con los distintos materiales según indicaciones dadas.



### 13. Los Valores @B.A.s.

La docente les hablara de los valores, decoraran la carterela de los valores y los colocaran en práctica



### 14. Juegos Tradicionales BõA.s.

Participa y respetan las normas de los distintos juegos.

Escucharan distintos trabalenguas, escogerán el que más les agrade lo repetirán varias veces hasta lograr aprenderlo.

Pepe pela patatas para una tortilla y para la ensalada. Pepa peta



O que pela, pela que pela y se empapa.

16. Canciones con movimientos corporales

B@A.s.

15. Trabalenguas

B@A.S.

Recordaran las partes del cuerpo, bailaran la canción las partes del cuerpo tocando las partes que indique la canción.

Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Jardín

Fecha: 28 junio 201 S



Nombres y

Apellidos YOLIA Guavita  
Nacionalidad Venezolano

Edad: q  
Nacionalidad

1. Retahílas

B@A.s.

Repite varias veces la retahíla y colorea el dibujo de la retahíla.

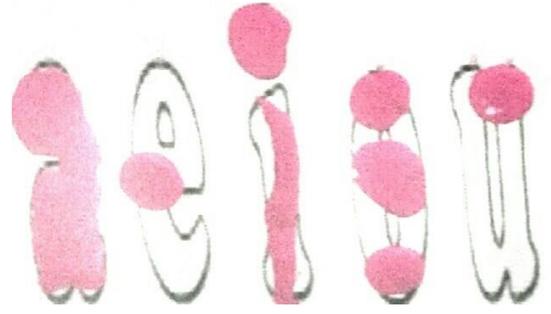


Cuatro patas  
tiene el gato :  
una, dos,  
tres y cuatro.



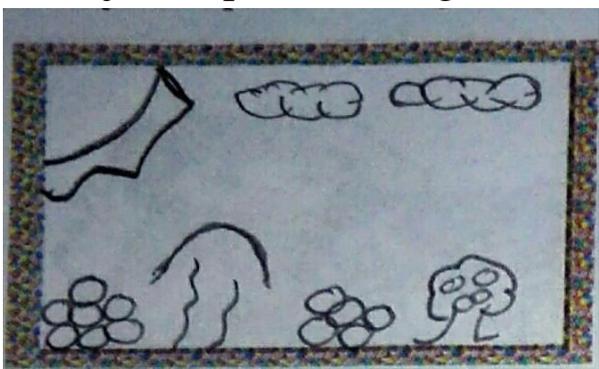
2. Las Vocales B@AS.

Identifica las vocales y decoraras con plastilina.



3. Garabateo B.Bð.s.

Dibujar lo que más les guste en un espacio limitado



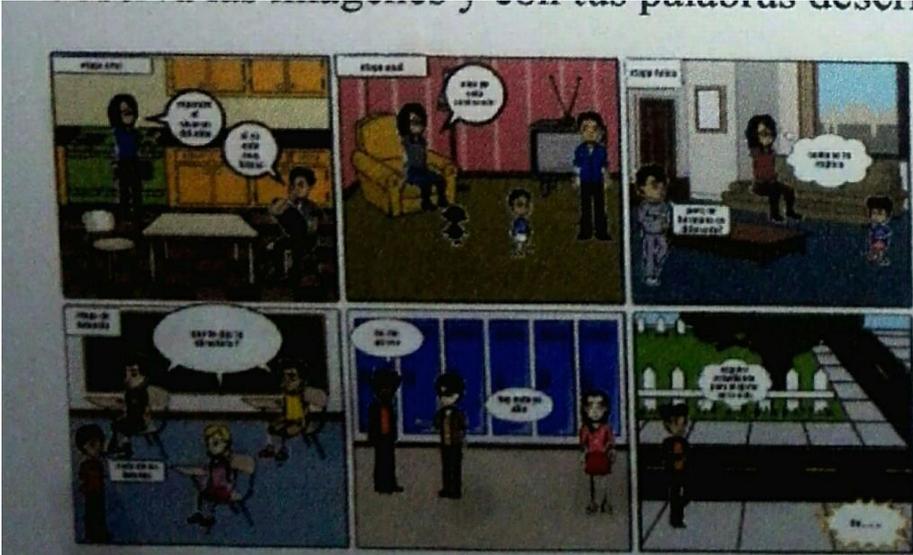
4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas.

Repisa las líneas rectas y colorea los dibujos.

5. El Cuento: g eÔs

Escuchan el cuento improvisado y siguen la historia con tus palabras.

Observa las imágenes y con tus palabras describe cada imagen.



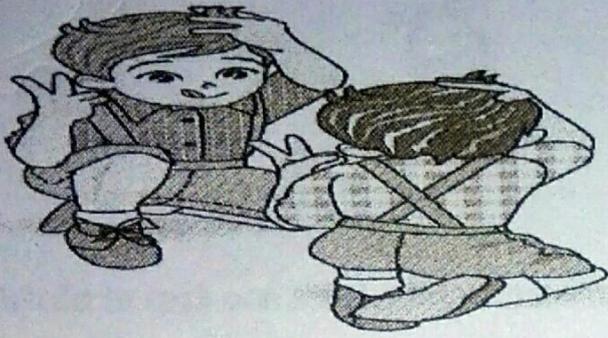
B.Bõs.

7. Representación corporal.

B.B.A.S.

B.

Tocarán cada parte del cuerpo según indicaciones, y estarán frente a un compañero para ser el espejo.



8. Roles y reconocimiento en su entorno.

B.B.A.S.

La docente hablara de las obligaciones del hogar, luego colorearan los que hacen de los integrantes de las familias



9. Identificación y similitudes entre los demás.

B.

Identifica en la imagen las diferencias entre niños y niñas.



10. Quien soy yo.

B.B.A.S.

Decora tu género según las indicaciones



B.B s.

11. Prendas de Vestir según su Género.

Representa un personaje que más te guste y se irá desarrollando una obra.

## 12. Partes de la Cara



Diseña tu cara con los distintos materiales

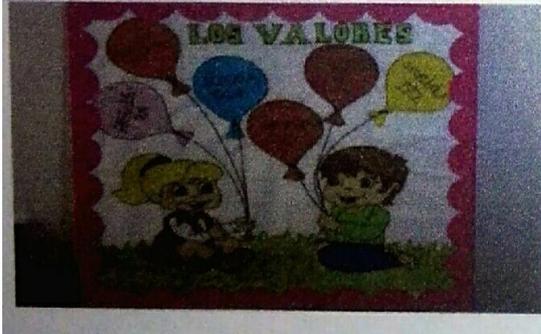


según indicaciones dadas.

## 13. Los Valores

B@A.s,

La docente les hablara de los valores, decoraran la carterela de los valores y los colocaran en práctica



## 14. Juegos Tradicionales

B.Bõs.

Participa y respetan las normas de los distintos juegos.

## 15. Trabalenguas

. Escucharan distintos trabalenguas, escogerán el que más les agrade lo repetirán varias veces hasta lograr aprenderlo.



Pepe pela patatas para una tortilla y para la ensalada.  
Pepa pela que pela, pela  
que pela y se empapa. 9

## 16. Canciones con movimientos corporales

Recordaran las partes del cuerpo, bailaran la canción las partes del cuerpo tocando las partes que indique la canción.

Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

### Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Jardín Fecha: 28 junio 2019

Nombres y Apellidos DYLAN VALLEJAS

Edad : 4 años 6 meses

Nacionalidad VENEZOLANO



1, Retahílas

B.B.A.S

Repite varias veces la retahíla y colorea el dibujo de la retahíla.

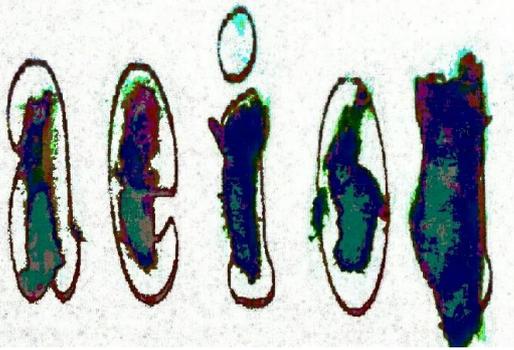


Cuatro patas  
tiene el gato :  
una, dos,  
tres y cuatro.



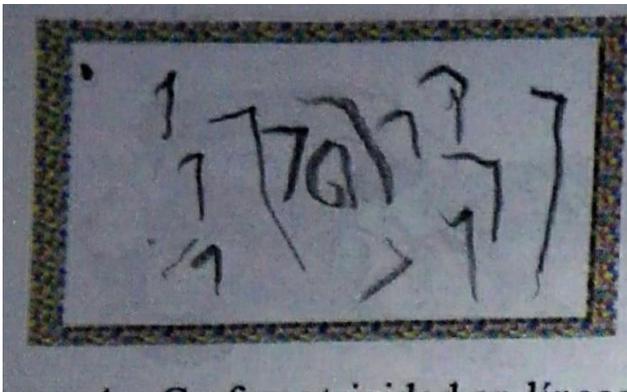
## 2. Las Voeales

Identifica las vocales y decoraras con plastilina.

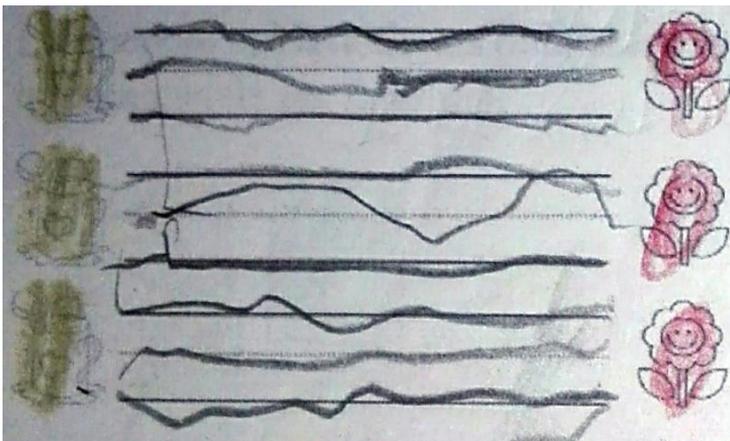


## 3. Garabateo

Dibujar lo que más les guste en un espacio limitado



4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas. Repisa las líneas rectas y colorea los dibujos.





7. Representación corporal.

B.B.A.S.

. Tocarán cada parte del cuerpo según indicaciones, y estarán frente a frente a un compañero para ser el espejo.



8. Roles y reconocimiento en su entorno.

B.B.A.S.

La docente hablara de las obligaciones del hogar, luego colorearan los que hacer de los integrantes de las familias



9. Identificación y similitudes entre los demás.

B.B.A.S.

Identifica en la imagen las diferencias entre niños y niñas.



10. Quien soy yo.

B.B.A.S.

Decora tu género según las indicaciones



11. Festival de Voto según la Cultura.



Representa en personas que más te guste y se te ocurran durante una clase.

12. Puntos de la Cara



Diseña la cara con los diferentes materiales según indicaciones dadas.



13. Los Valores



Se dibujan los valores de los niños, describen la importancia de los valores y los colocan en un cartel.



14. Juegos Tradicionales



Participa y respeta las normas de los diferentes juegos.



. Escucharan distintos trabalenguas, escogerán el que más les agrade lo repetirán varias veces hasta lograr aprenderlo.

0

B. Pepe pela patatas  
para una tortilla y para  
la ensalada. Pepa pela

### 15. Trabalenguas



que pela que  
pela y se empapa.

### 16. Canciones con movimientos corporales

B.B. .S.

Recordaran las partes del cuerpo, bailaran la canción las partes del cuerpo tocando las partes que indique la canción.

Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.



Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado:  
2019

Jardín Fecha: 28 junio

Apellidos MADELEYN JARA  
VENEZOLANA.

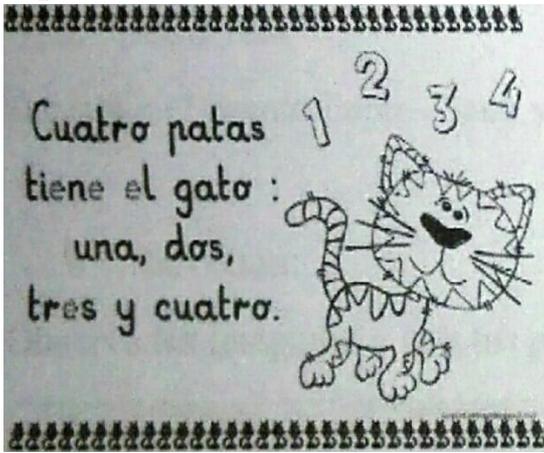
Apellidos

Edad: 4 Años 6 M.

Nombres y

1. Retahílas B.Bõs.

Repita varias veces la retahíla y colorea el dibujo de la retahíla.

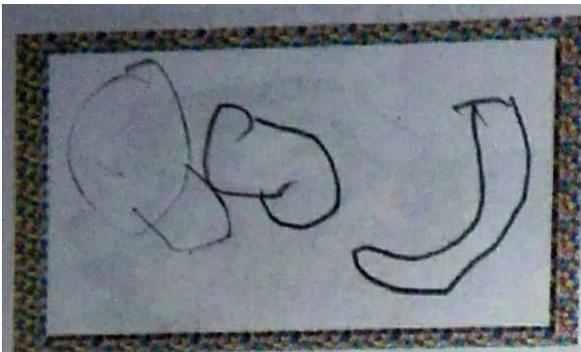


2. Las Vocales B@A.s.

Identifica las vocales y decoraras con plastilina.

3. Garabateo

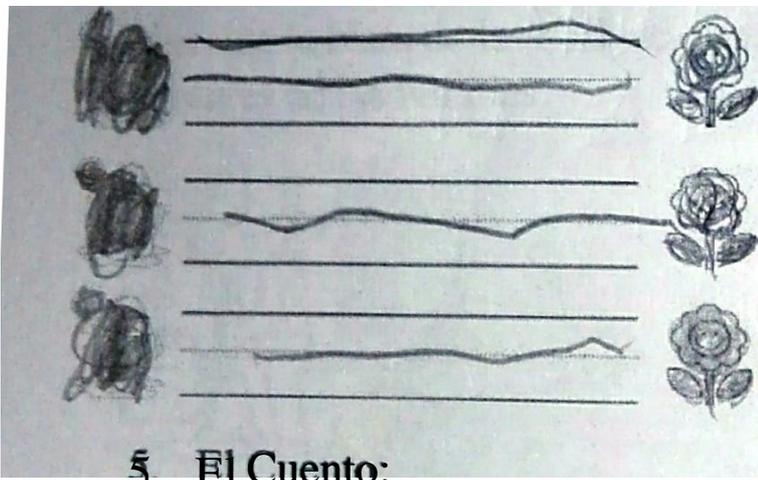
Dibujar lo que más les guste en un espacio limitado



4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas.

Repisa las líneas rectas y colorea los dibujos.





5. El Cuento:

Escuchan el cuento improvisado y siguen la historia con tus palabras.

6. Narración:

A.S

Observa las imágenes y con tus palabras describe cada imagen.



7. Representación corporal.

B.B.A.S.

Tocarán cada parte del cuerpo según indicaciones, y estarán frente a frente a un compañero para ser el espejo.



8. Roles y reconocimiento en su entorno.

B.B.A.S.

La docente hablara de las obligaciones del hogar, luego colorearan los que h integrantes de las familias



9. Identificación y similitudes entre los demás.

B.B.A.S.

Identifica en la imagen las diferencias entre niños y niñas.



10. Quien soy yo.

B.B.A.S.

Decora tu género según las indicaciones



### 11. Prendas de Vestir según su Género.

Representa un personaje que más te guste y se irá desarrollando una obra.

### 12. Partes de la Cara

Diseña tu cara con los distintos materiales según indicaciones dadas.



### 13. Los Valores BÔA.s.

La docente les hablara de los valores, decoraran la carterela de los valores y los colocaran en práctica



### 14. Juegos Tradicionales B.B.A9

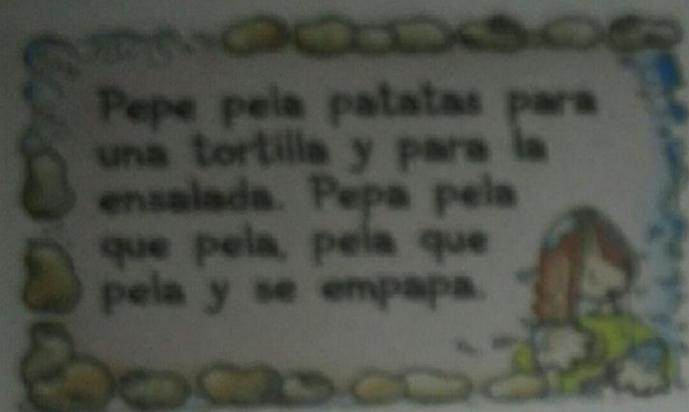
Participa y respetan las normas de los distintos juegos.



### 15. Trabalenguas

B.B.A.S.

Escucharán distintos trabalenguas, escogerán el que más les agrade lo repetirán varias veces hasta lograr aprenderlo.



### 16. Canciones con movimientos corporales

B.B.A.S.

Recordarán las partes del cuerpo, bailarán la canción las partes del cuerpo tocando las partes que indique la canción.



Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 y 6 años migrantes en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promoviendo las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

### Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Jardín

Fecha: 28 junio

2019

Nombres y Apellidos

Edad

#### 1. Retahílas

O.A.S.

Repita varias veces esta retahíla y colorea el dibujo de la retahíla.

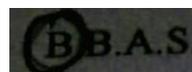
tiene el

una, dos,

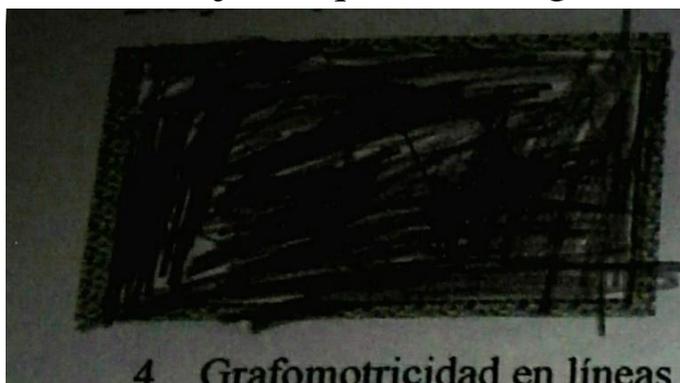
Eres gracioso.

#### 2. Las Vocales identifica las vocales y

decorarlas con plastilina.



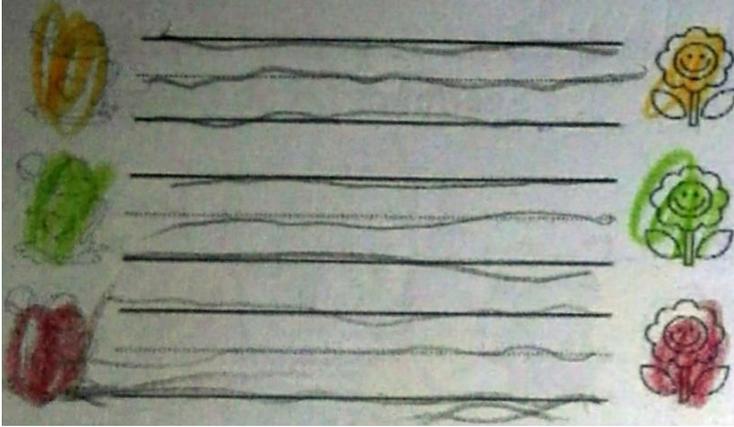
Dibujar lo que más les guste en un espacio limitado



#### 4. Grafomotricidad en líneas 4. Grafomotricidad

en líneas rectas y curvas. Repasa las líneas rectas y

colorea los dibujos.



### 5. El Cuento:

Escuchan el cuento improvisado y siguen la historia con tus palabras.

### 6. Narración:

Observa las imágenes y con tus palabras describe cada imagen.



7. Representación corporal.

B.B.A.S.

Tocarán cada parte del cuerpo según indicaciones, y estarán frente a frente a un compañero para ser el espejo.



8. Roles y reconocimiento en su entorno.

B.B.A.S.

La docente hablara de las obligaciones del hogar, luego colorearan los que hacer de los integrantes de las familias



9. Identificación y similitudes entre los demás.

B.B.A.S.

Identifica en la imagen las diferencias entre niños y niñas.



10. Quien soy yo.

B.B.A.S.

Decora tu género según las indicaciones



## 11 - Prendas de Vestir según su Género.

Representa un personaje que más te guste y se irá desarrollando una obra.

## 12. Partes de la Cara

B.B.A.S.

Diseña tu cara con los distintos materiales según indicaciones dadas.



## 13. Los Valores

B.B.A.S.

La docente les hablara de los valores, decoraran la carterela de los valores y los colocaran en práctica



## 14. Juegos Tradicionales

B.B.A.S.

Participa y respetan las normas de los distintos juegos.

## 15. Trabalenguas

Escucharan distintos trabalenguas, escogerán el que más les agrade lo

repetir



Pepe pela patatas para una tortilla y para la ensalada.  
Pepa pela que pela, pela que pela y se empapa. 9

B.B. S

## 16. Canciones con movimientos corporales

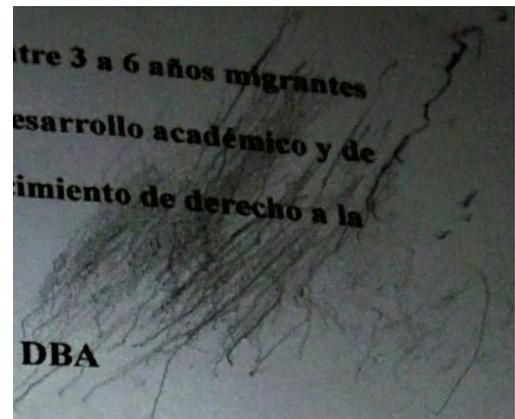
Recordaran las partes del cuerpo, bailaran la canción las partes del cuerpo tocando l partes que indique la canción.

Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 anos

venezolanos en Villavicencio, para conocer su es tado  
de desarrollo formación humana promocionando las rutas de establecimientod' de

educación.

Evaluación de lenguaje basada en los DBA



Grado: Jardín

Fecha: 28 junio 2019

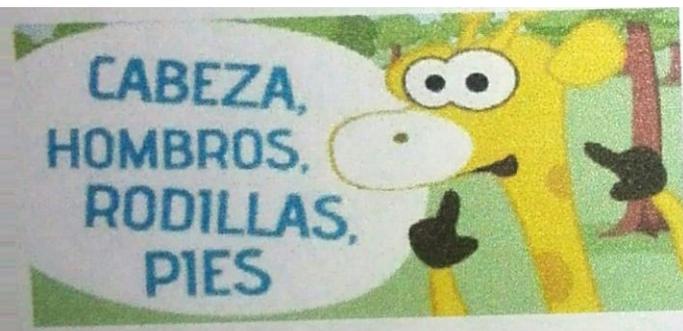
Edad: 4 años 5 meses

pellidos S

STIAN F

Nombres y

70h no

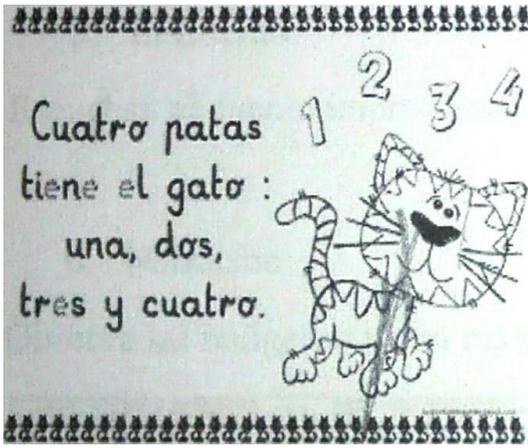


Nacionalidad

1. Retahílas



Repita varias veces la retahíla y colorea el dibujo de la retahíla.



2. Las Vocales B .A.S.

Identifica las vocales y decoraras con plastilina.

3, Garabateo



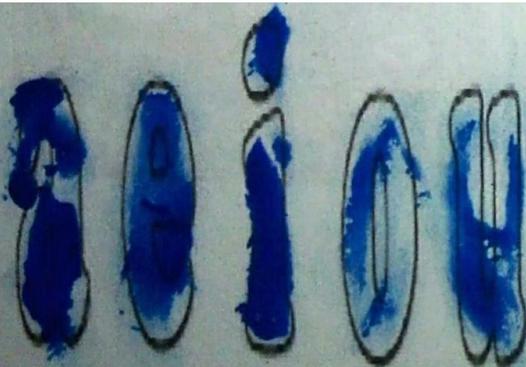
B.A.S.

Dibujar lo que más le seeste en un espacio limitado



4. Grafomotricidad en líneaas rectas y curvas.

Repisa las líneas rectas y colorea los dibujos.



5. El Cuento:

BBAS

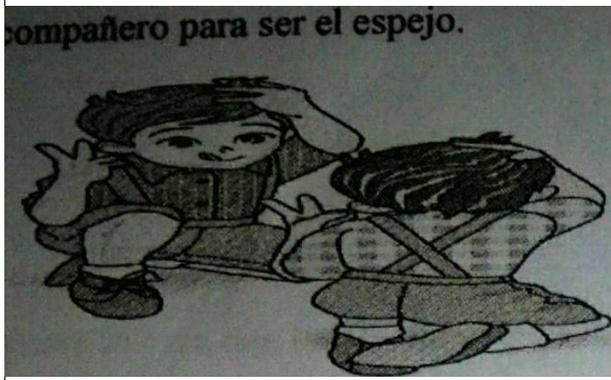
Escuchan el cuento improvisado y siguen la historia con tus palabras.

6. Narración: B@A.s

Observa las imágenes y con tus palabras describe cada imagen.



# 1. Representación corporal.

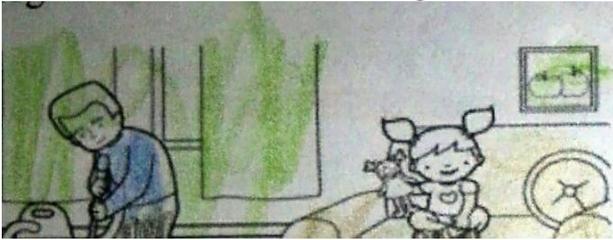


indicaciones, y estarán frente a frente a un

Tocarán cada parte del cuerpo según

# 8. Roles y reconocimiento en su entorno.

docente hablara de las obligaciones del hogar, luego colorearan los que hicieses de



los representantes de las familias



# 9. Identificación y similitudes entre los demás.

identifica en la imagen las diferencias entre niños y niñas.



# 10. Quien soy yo. A S.

para tu género según las indicaciones





11. Prendas de Vestir según su Género.

OB.A.S.

Representa un personaje que más te guste y se irá desarrollando una obra.

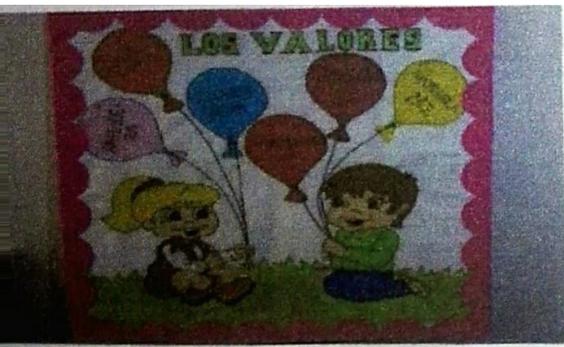
12. Partes de la Cara OB.A.s.

Diseña tu cara con los distintos materiales según indicaciones dadas.



13. Los Valores

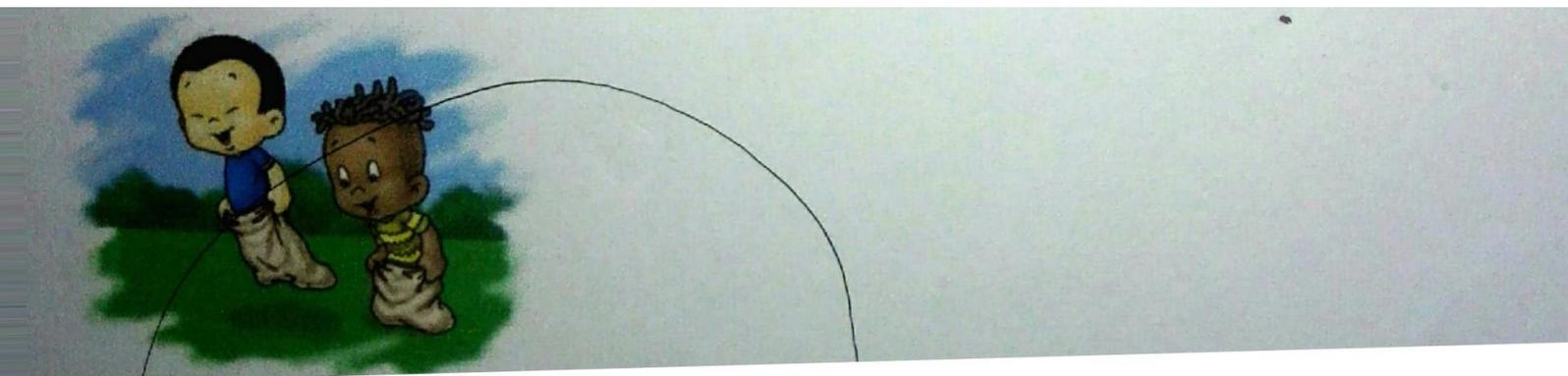
La docente les hablara de los valores, decoraran la carterela de los valores y los colocaran en práctica



14. Juegos Tradicionales

B.BOs.

Participa y respetan las normas de los distintos juegos.



Escucharan distintos trabalenguas, escogerán el que más les agrade lo repetirán varias veces hasta lograr aprenderlo.

Pepe pela patatas para una tortilla y para la

ensalada. Pepa pela que pela, pela que pela y se empapa.

16. Canciones con movimientos corporales

Recordaran las partes del cuerpo, bailaran la canción las partes del cuerpo tocando las partes que indique la canción.

Estro\* pedagógica de valoración educativa en niOos entre 3 a 6 anos migrant—  
ezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.



Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: III  
y Apellidos PAULA CASTRO  
Nombres d VENEZOLANA  
Nacionalidad

Jardín Fecha: 28 junio

Edad: 4

1. Retahílas

(B)B.A.S.

Repite varias veces la retahíla y colorea el dibujo de la retahíla.



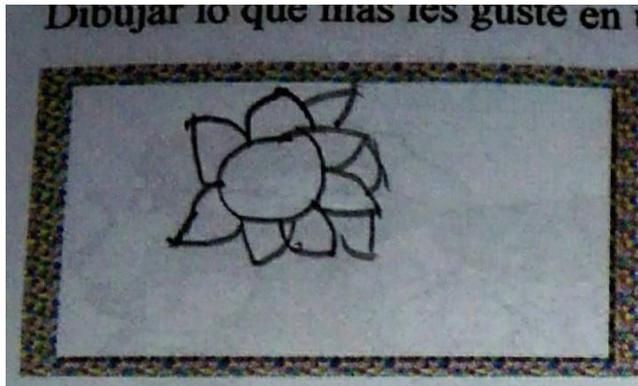
2. Las Vocales

@B.A.s.

Identifica las vocales y decoraras con plastilina.

3. Garabateo

B.A.S.

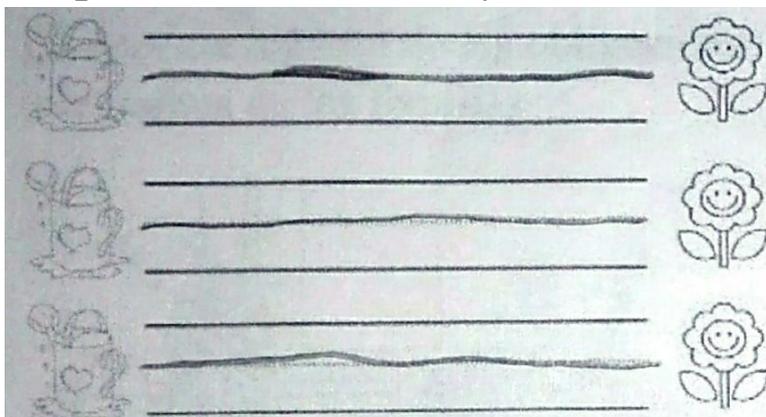


Dibujar lo que más les guste en un espacio limitado

4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas.

.B AS.

Repisa las líneas rectas y colorea los dibujos.

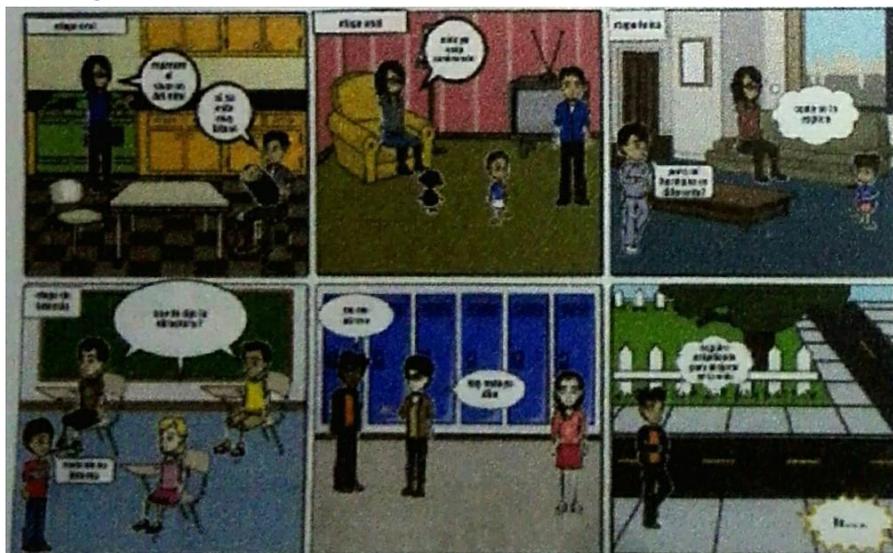


5. El Cuento:

Escuchan el cuento improvisado y siguen la historia con tus palabras.

## 6. Narración:

Observa las imágenes y con tus palabras describe cada imagen.



B@.A.s.

### 7. Representación corporal.

Tocarán cada parte del cuerpo según indicaciones de un compañero para ser el espejo.



### 8. Roles y reconocimiento en su entorno.

La docente hablara de las obligaciones del hogar de los integrantes de las familias



### 9. Identificación y similitudes entre los demás.

Identifica en la imagen las diferencias entre niños y niñas.



### 10. Quien soy yo.

B.B.A.S.

Decora tu género según las indicaciones



indicaciones, y estarán frente a frente a un

del hogar, luego colorearan los que hacerés de los

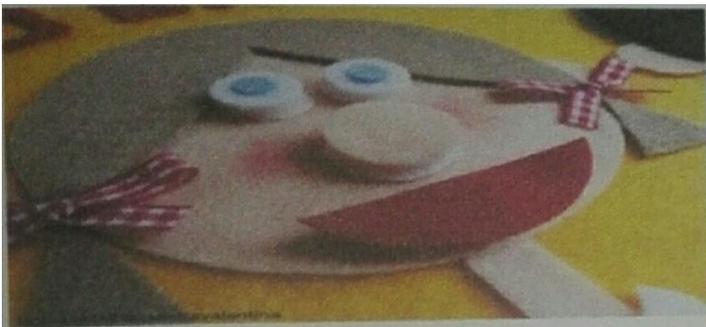
---

## 11. Prendas de Vestir según su Género.

Representa un personaje que más te guste y se irá desarrollando una obra.

## 12. Partes de la Cara .B.A.S.

Diseña tu cara con los distintos materiales según indicaciones dadas.



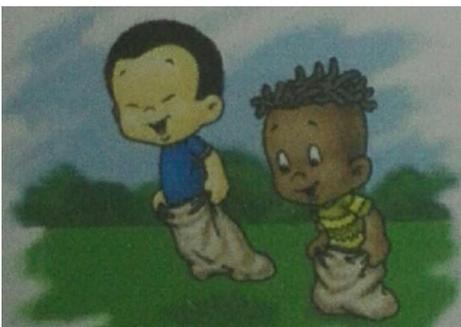
## 13. Los Valores .B.A.S.

La docente les hablara de los valores, decoraran la carterela de los valores y los colocaran en práctica



## 14. Juegos Tradicionales

Participa y respetan las normas de los distintos juegos.



## 15. Trabalenguas

B.A.s.

Escucharán distintos trabalenguas, escogerán el que más les agrade 10  
repetirán varias

Pepe pela  
patatas

p

tara ensalada,

Pepa peta

O que pela. pela que  
pela y se  
empapa. 9

## 16. Canciones con movimientos corporales

B@A.s.



Recordarán las partes del cuerpo, bailaran la canción las partes del cuerpo  
tocando las partes que indique la canción.

**Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.**

Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Prejardin

Fecha: 28 junio 2019

Nombres y Apellidos FERNAANDA HECHIVERRIA

Edad. 3

Nacionalidad VENEZOLANA

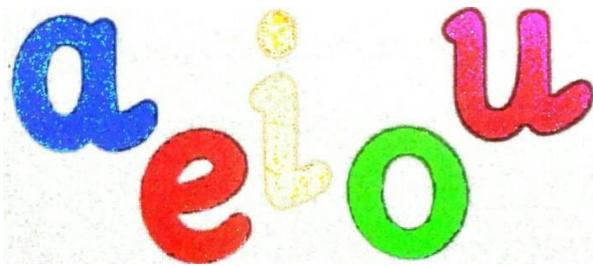
1. Retahílas

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán. A.S.



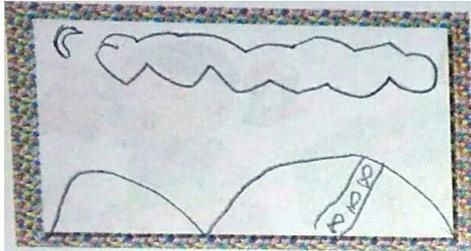
2. Las vocales

Conocerán las vocales por medio de canciones OA.s.



3. Garabateo libre BOA.s.

Realiza garabateo libre en la guía



4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas BÔ.A.s.

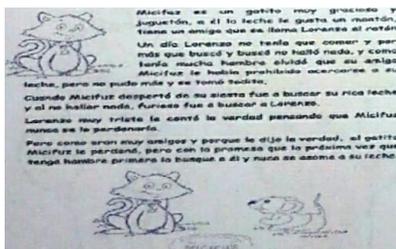
Busca en la naturaleza de su entorno objetos que sean de forma recta o curva.



5. El cuento BO.A.s.

De acuerdo a la lectura del cuento llamado el gato micifuz, responde las siguientes preguntas sencillas, ¿Cómo se llama el gato?, quien era el amigo del gato?

### EL GATO MICIFUZ



6. Narración: 03.A.s

De acuerdo a las imágenes ilustradas que observas, crea una historia

7. Representación corporal. OA.s.



La docente realizara un compartir de juguetes resaltando la amistad y el compartir.



8. Roles y reconocimiento en su entorno. B.A.s.

Observaran las imágenes y nombra las personas



que forman una familia.

9. Identificación y similitudes entre los demás. B.BÔ.s.

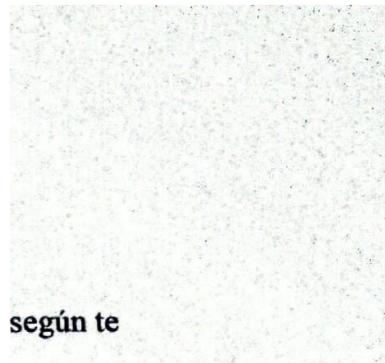
Los niños y niñas Identificaran las características entre niño y niña, seguido colorearan la guía.



10. Quien soy yo.

BB6s.

La docente explicara los géneros (niño, niña) y se Coloreara el género corresponda.



según te



# 11. Prendas de Vestir según su Género

Socializa el cuidado del cuerpo y colorea la guía teniendo en cuenta el proceso de aseo personal.



# 12. Partes de la Cara B@A.s.

. Señala en tu cara las partes que indica la canción llamada mi carita.

# 13. Los Valores

La docente les leerá el cuento (los niños y niñas resolverán preguntas sencillas).

## “AMIGOS”



Había una vez en una clase, una amiga llamada Pape y con ella estaban realizando una actividad que le había costado su mamá. Cuando uno de los miembros de aquel grupo estaba realizando Pape, que era el mejor amigo de la mamá de Juan. Este día estaba coloreando su actividad, era una hoja de papel sobre un tema de papeles.

Juan en aquel momento estaba en su amigo, pero él como siempre, se estaba aburriendo mucho porque estaba en su casa y él estaba en su casa. Cuando Juan estaba en su casa, él estaba en su casa. Cuando Juan estaba en su casa, él estaba en su casa.

Y así, uno y otro seguían realizando su actividad, cada uno de una forma más dura, y se seguía abriendo mucho en su casa, pero él estaba en su casa. Cuando Juan estaba en su casa, él estaba en su casa.

De esta forma los dos acabaron en el Centro de Salud, y después de aquello se les hablaron durante mucho tiempo hasta que un día... habiendo del silencio que había entre ellos, comenzaron a hablar. A los pocos días, volvieron a hacerse amigos y una mañana cuando se levantaron se pusieron a conversar lo que les había pasado. En ese momento se dieron cuenta de que no recordaban cómo había empezado todo, pero estuvieron de acuerdo que ellos son algo muy importantes, porque una amistad tan fuerte como la que no se podía romper una simple palabra.

De esta forma, aunque ellos no lo recuerdan, muestra lo que le sucedió. Fue un simple papero que cayó en la mesa de Juan, y la colaboración de ambos no lo quiere olvidar ni que los recuerde.



BBOs.

La docente les leerá el cuento (los amigos), los niños y niñas Escucharán el cuento y.

#### 14. Juegos Tradicionales

Participa con buena disposición respetando las normas según las rondas y juegos tradicionales.



#### 15. Trabalenguas BOAS.

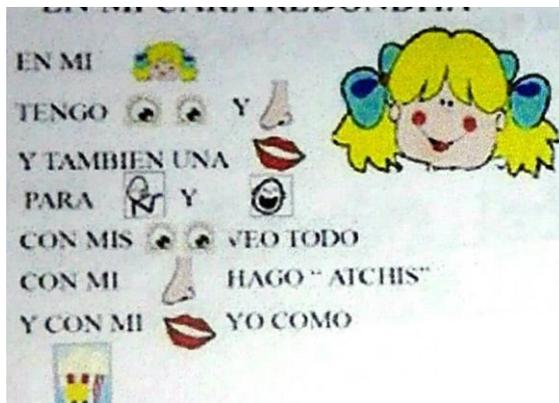
Escucharán varios trabalenguas, y dirán el más sencillo sin velocidad



#### 16. Canciones con movimientos corporales B.BO.s.

Realizaran ejercicios de estiramiento, identificaran las partes del cuerpo por medio de la canción

#### EN MI CARA REDONDITA



Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de

formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado:

2019

Nombres y

Apellidos

Nacionalidad

Prejardin Fecha: 28 junio

Apellidos WILLERZAN DARRIAGA  
VENEZOLANA

Edad: 3

### 1. Retahílas

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán. B B.A.S.



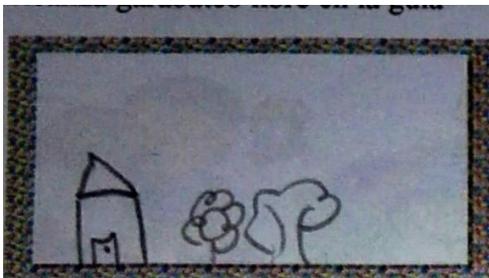
### 2. Las vocales

Conocerán las vocales por medio de canciones A.



### 3. Garabateo libre AS.

Realiza garabateo libre en la guía



### 4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas B.A.S.

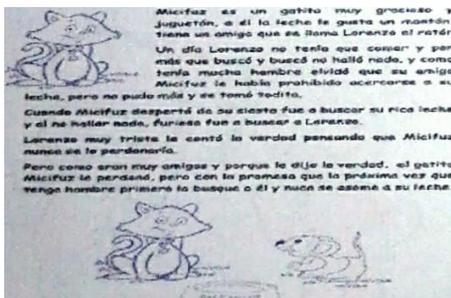
Busca en la naturaleza de su entorno objetos que sean de forma recta o curva.



5. El cuento B@A.s.

De acuerdo a la lectura del cuento llamado el gato micifuz, responde las siguientes preguntas sencillas, ¿Cómo se llama el gato?, quien era el amigo del gato?

## EL GATO MICIFUZ



6. Narración: OB.A.s

De acuerdo a las imágenes ilustradas que observas, crea una historia

7. Representación corporal. B.B.ñs.

La docente realizara un compartir de juguetes resaltando la amistad y el compartir.





8. Roles y reconocimiento en su entorno. BOA.s.

Observaran las imágenes y nombra las personas que forman una familia.



9. Identificación y similitudes entre los demás. AS.

Los niños y niñas Identificarán las características entre niño y niña, seguido colorearán la guía.

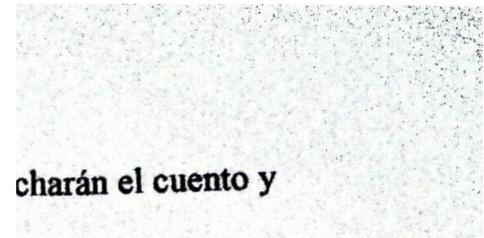




### 13. Los Valores

La docente les leerá el cuento (los amigos), los niños y niñas

Escucharán el cuento y resolverán preguntas sencillas.



chararán el cuento y



### 14. Juegos Tradicionales B.BO.s.

Participa con buena disposición respetando las normas según las rondas y juegos tradicionales.



### 15. Trabalenguas ÔB.A.s.

Escucharán varios trabalenguas, y dirán el más sencillo sin velocidad



### 16. Canciones con movimientos corporales B.Os.

Realizaran ejercicios de estiramiento, identificaran las partes del cuerpo por canción

## EN MI CARA REDONDITA

Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Prejardin

Fecha: 28 junio 2019

Nombres

Apellidos GLORIA VALERO y

id VENEZOLANA

Apellidos

Edad: 3 años 4 ME

EN MI



TENGO



Y



Y TAMBIEN UNA



PARA



Y



CON MIS



VEO TODO

CON MI



HAGO "AICHIS"

Y CON MI



YO COMO



Nacionalidad

1. Rãahílas

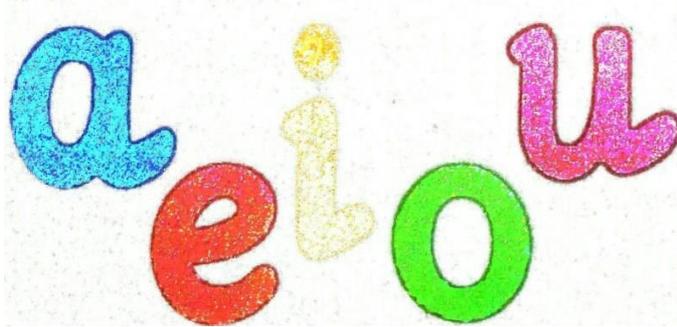
AS.

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán. B



## 2. Las vocales

Conocerán las vocales por medio de canciones B.B.'A .



Garabateo libre

Realiza garabateo libre en la guía

## 4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas

Busca en la naturaleza de su entorno objetos que sean de forma recta o curva.

## 5. El cuento B.B.Ôs

De acuerdo a la lectura del cuento llamado el gato micifuz, responde las siguientes preguntas sencillas, ¿Cómo se llama el gato?, quien era el amigo del gato?

**EL GATO MICIFUZ**

6. Narración: EÔA.s

De acuerdo a las imágenes ilustradas que observas, crea una historia

8. Roles y reconocimiento en su entorno.

Observaran las imágenes y nombra las personas que forman una familia.

7. Representación corporal.

B.B. A.S.

La docente realizara un compartir de juguetes resaltando la amistad y el compartir.



8. Roles y reconocimiento en su entorno.

B. B. A.S.



9. Identificación y similitudes entre los demás. B.B.

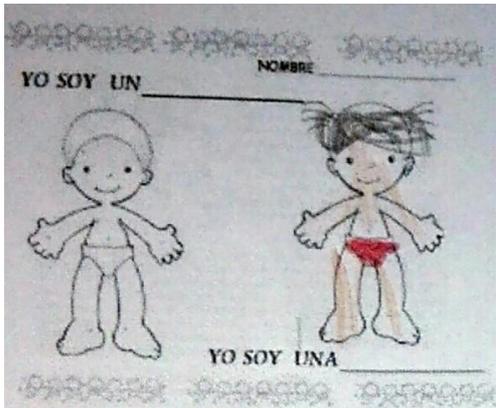
Los niños y niñas Identificaran las características entre niño y niña, seguido colorearan la guía.



10. Quien soy yo. B.B. .S .

La docente explicara los géneros (niño, niña) y se.Coloreara el género según te.

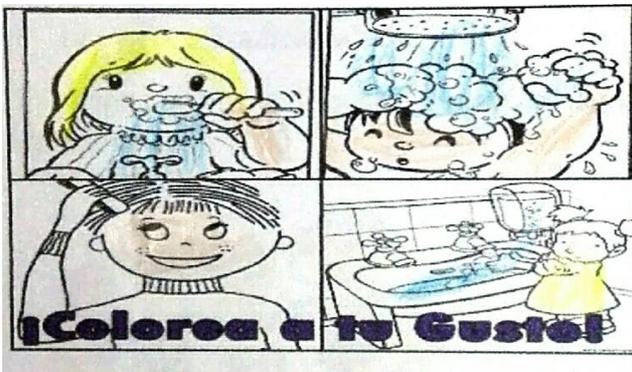
corresponda.



11. Prendas de Vestir según su Género

B.Ûs.

Socializa el cuidado del cuerpo y colorea la guía teniendo en cuenta el proceso de aseo personal.

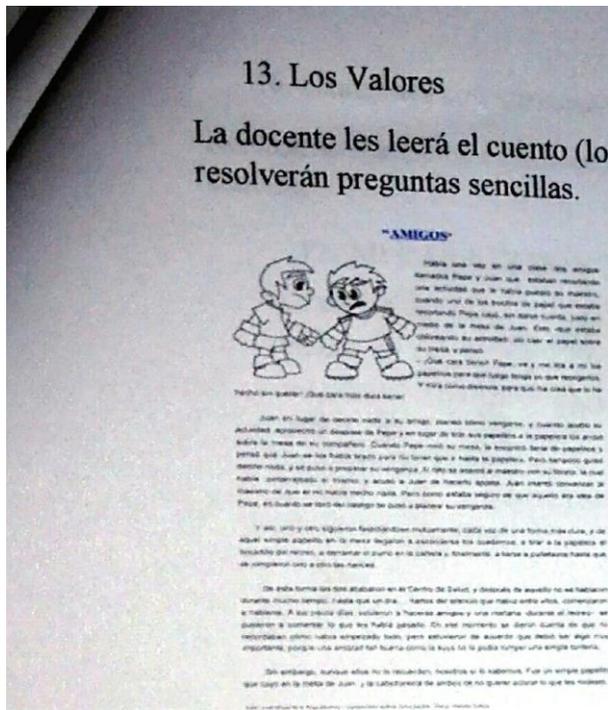


12. Partes de la Cara

B.Bõs.

Señala en tu cara las partes que indica la canción llamada mi carita.





B.

La docente les leerá el cuento (los amigos), los niños y niñas Escucharán el cuento y

14. Juegos Tradicionales B.Os.

Participa con buena disposición respetando las normas según las rondas y juegos tradicionales,



15. Trabalenguas B(ÙA.s.

Escucharán varios trabalenguas, y dirán el más sencillo sin velocidad

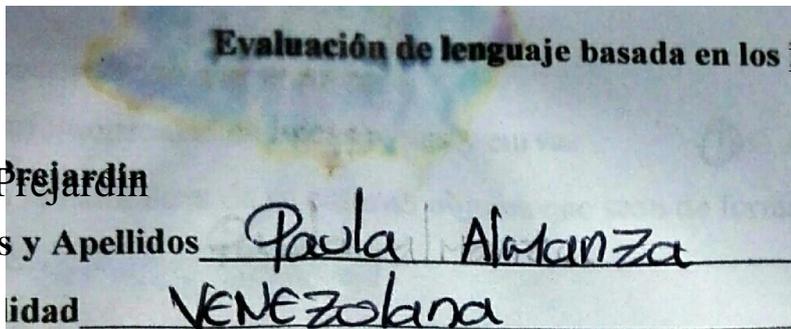
16. Canciones con mosimientos corporales

Realizaran ejercicios de estiramiento, identificaran las partes del cuerpo por medio de la canción





Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para Conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana pronunciando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.



Grado: Fecha: 28 junio 2019  
Edad: 3  
Nacionalidad

### 1. Retahílas

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán. AS.



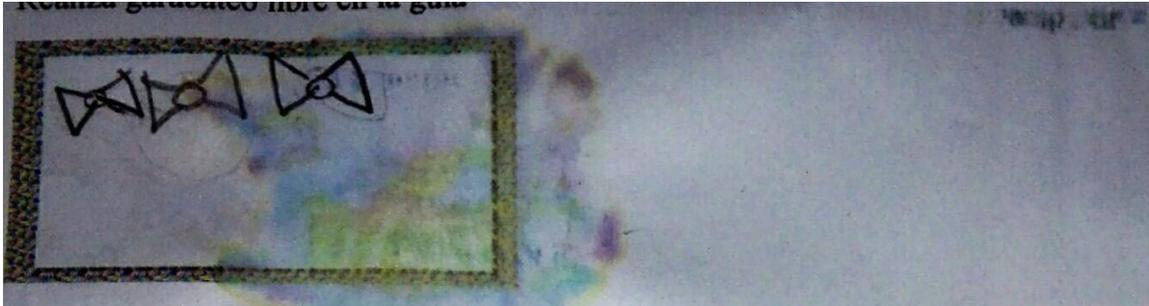


## 2. Las vocales

Conocerán las vocales por medio de canciones B.BÔS.

## 3. Garabateo libre B.A.S.

Realiza garabateo libre en la guía



## 4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas ÔB.A.s.

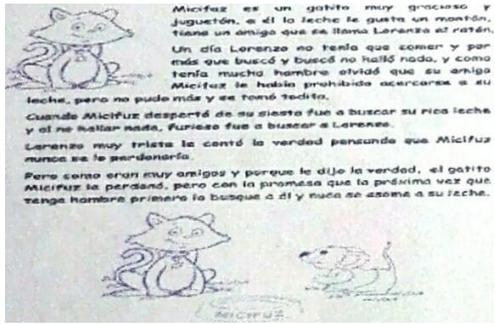
Busca en la naturaleza de su entorno objetos que sean de forma recta o curva.



## 5. El cuento B.A.S.

De acuerdo a la lectura del cuento llamado el gato micifuz, responde las siguientes preguntas sencillas, ¿Cómo se llama el gato?, quien era el amigo del gato?.

## EL GATO MICIFUZ



6. Narración:

.B.A.S

De acuerdo a las imágenes ilustradas que observas, crea una historia



8. Roles y reconocimiento en su entorno.

Observaran las imágenes y nombra las personas que forman una familia.

7. Representación corporal.

B.B.A.S.

La docente realizara un compartir de juguetes resaltando la amistad y el compartir.



9. Identificación y similitudes entre los demás.

colorearan

Los niños y niñas Identificarán las características entre niño y niña, seguido la guía.

,10. Quien soy yo,

La docente explicara los géneros (niño, niña) y se Coloreara género



,Vosot

1 1. Prendas de Vestir segun su Género

B.BÔs.

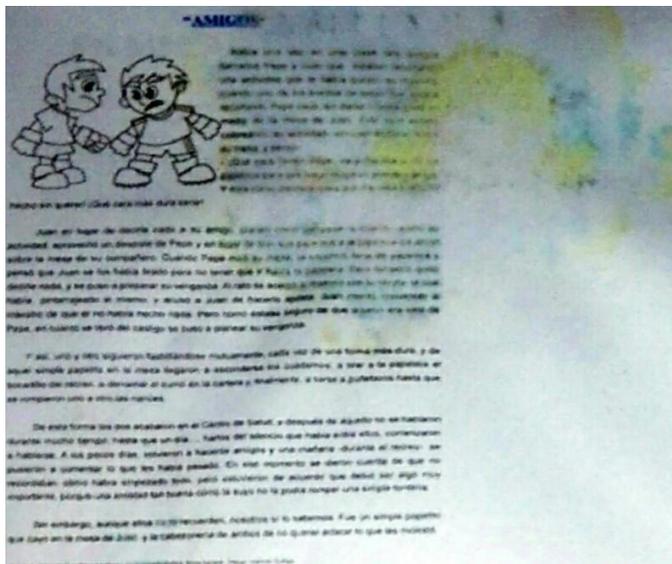
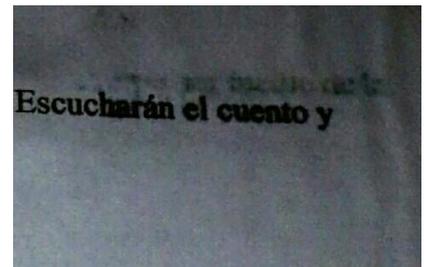
Socializa el cuidado del cuerpo y colorea la guía teniendo en cuenta el proceso de aseo personal.

12. Partes de la Cara B.BÔs.

Señala en tu cara las partes que indica la canción llamada mi carita.

13. Los Valores

La docente les leerá el cuento (los amigos), los niños y niñas resolverán preguntas sencillas.



y

14. Juegos Tradicionales BOAS.

Participa con buena disposición respetando las normas según las rondas jiEgos tradicionales.



15. Trabalenguas BÔA.s.

Escucharán varios trabalenguas, y dirán el más sencillo sin velocidad



Zorro zorro  
pide socorro  
con un  
gorro.



16. Canciones con movimientos corporales

B.B.A.S.

Realizaran ejercicios de estiramiento, identificaran las partes del cuerpo por medio de la canción

EN MI CARA REDONDITA

EN MI



TENGO



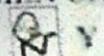
Y



Y TAMBIEN UNA



PARA



Y



CON MIS



YO TODO

CON MI



HAGO "ACHIS"

Y CON MI



YO COMO



Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes, venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

### Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Prejardin

Fecha: 28 junio 2019

Nombres y Apellidos

YUSUFS MAMBUSCAY

Edad: 3

Nacionalidad

VENEZOLANO.

#### 1. Retahílas

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán. OB.A.S.



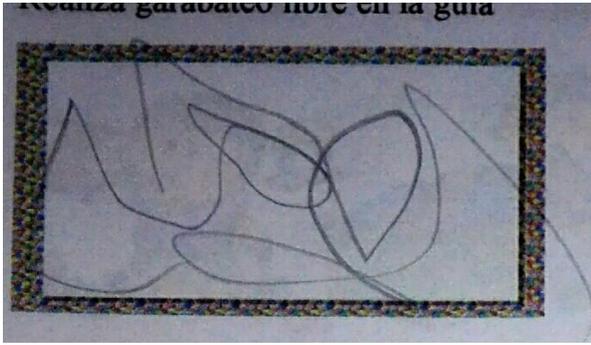
#### 2. Las vocales

Conocerán las vocales por medio de canciones B .A.S.



3. Garabateo libre

B.A.S.



Realiza garabateo libre en la guía

4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas B.A.S.

Busca en la naturaleza de su entorno objetos que sean de forma recta o curva.



5. El cuento B.A.S.

De acuerdo a la lectura del cuento llamado el gato micifuz, responde las siguientes preguntas sencillas, ¿Cómo se llama el gato?, quien era el amigo del gato?

### EL GATO MICIFUZ



6. Narración:

B.A.S

De acuerdo a las imágenes ilustradas que observas, crea una historia

La docente realizara un compartir de juguetes resaltando la amistad y el compartir.



7. Representación corporal.

B.B.A.S.



8. Roles y reconocimiento en su entorno.

Observaran las imágenes y nombra las personas que forman una familia.



B@A.s.

9. Identificación y similitudes entre los demás.

Los niños y niñas Identificaran las características entre niño y niña, seguido colorearan la guía.



BOS de la y el

compartw

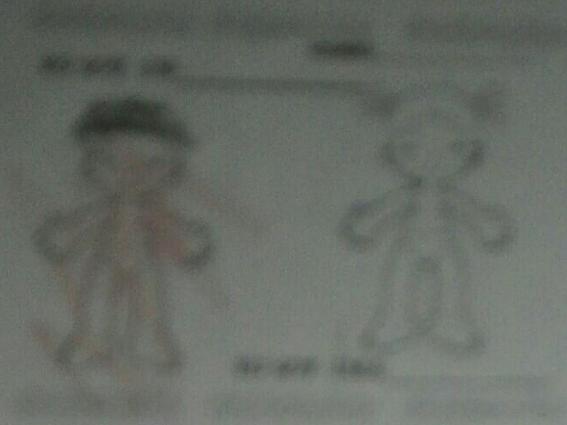
8- Rcksy su las y las qtE urn famðsx

9, y similitudes entre los demás.  
Les y niñas las czacteristicas entre niño y niña, gguido colorearan ta

10. ¿Qué soy yo?



La docente explicará los géneros (solista, dúo) y se coloreará el género según le correspondiera.



11. Identificación de Voces según su Género



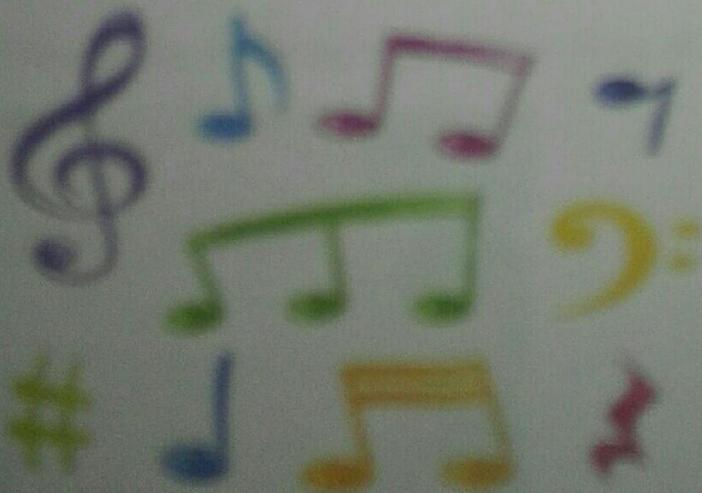
Visualizar el símbolo del cuerpo y colorear lo que corresponde en cuanto al género de una persona.



12. Partes de la Carta

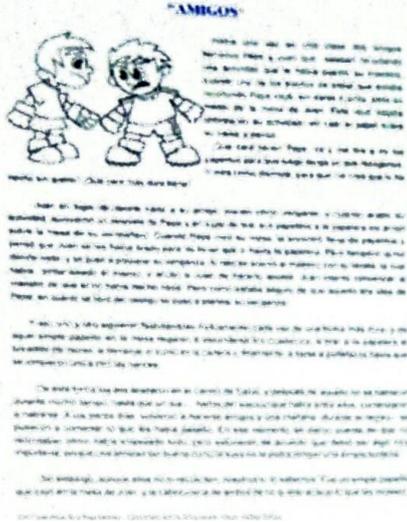


Ordene en la carta las partes que indica la canción. Termine en carta.

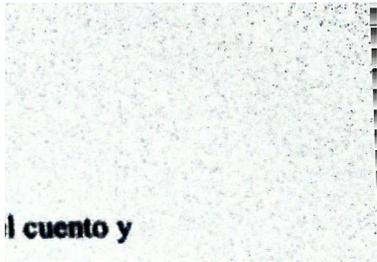


### 13. Los Valores

La docente les leerá el cuento (lo resolverán preguntas sencillas.



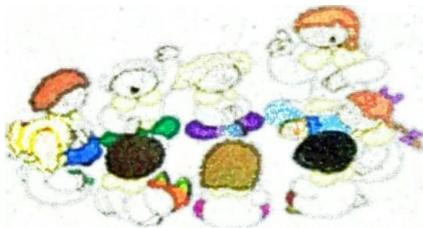
La docente les leerá el cuento (los amigos), los niños y



niñas Escucharán el

### 14. Juegos Tradicionales .A.S.

Participa con buena disposición respetando las normas según las rondas y juegos tradicionales.



### 15. Trabalenguas BAS.

Escucharán varios trabalenguas, y dirán el más sencillo sin velocidad



16. Canciones con movimientos corporales

.A.S.

Realizaran ejercicios de estiramiento, identificaran las partes del cuerpo por medio de la canción

---

EN MI CARA REDONDITA



Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

### Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Prejardin

Fecha: 28 junio 2019

Nombres y Apellidos Isabella Cardenas  
Venezolana

Edad: 3

Nacionalidad

#### 1. Retahílas

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán. lÍO.A.s.





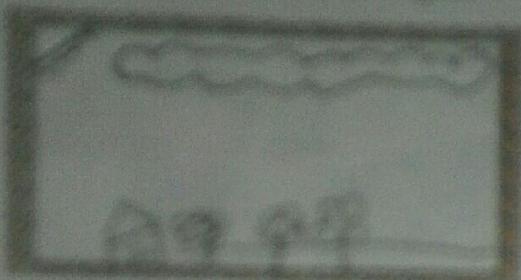
## 2. Las vocales

Conocerán las vocales por medio de canciones B.Bđ.s.

### 3. Carabao libre

3.0 A.S

Realiza garabatos libres en la pizarra



### 4. Caracterización de formas rectas y curvas

3.0 A.S

Traza en la naturaleza de un paisaje algunas que sean de formas rectas y curvas



### 5. El cuento

3.0 A.S

De acuerdo a la historia del cuento lee el texto y responde las siguientes preguntas sencillas, ¿Cómo se llama el gato? ¿Qué era el amigo del gato?

#### 6. ¿Qué tipo de animales?

El gato es un animal doméstico que vive con nosotros. Es un animal que puede ser de diferentes colores y tamaños. El gato es un animal que puede ser de diferentes razas. El gato es un animal que puede ser de diferentes tipos. El gato es un animal que puede ser de diferentes especies. El gato es un animal que puede ser de diferentes variedades. El gato es un animal que puede ser de diferentes tipos de animales.



### 6. Narración

3.0 A.S

De acuerdo a las imágenes describe que observas, crea una historia



## 7. Representación corporal.

La docente realizara un compartir de juguetes resaltando B.Bõs.la amistad y el compartir.



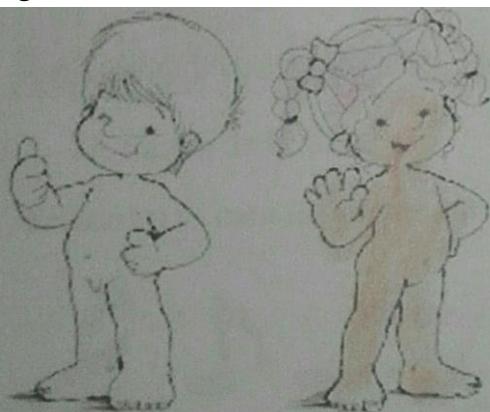
## 8. Roles y reconocimiento en su entorno..B.A.S.

Observaran las imágenes y nombrar las personas que forman una familia.



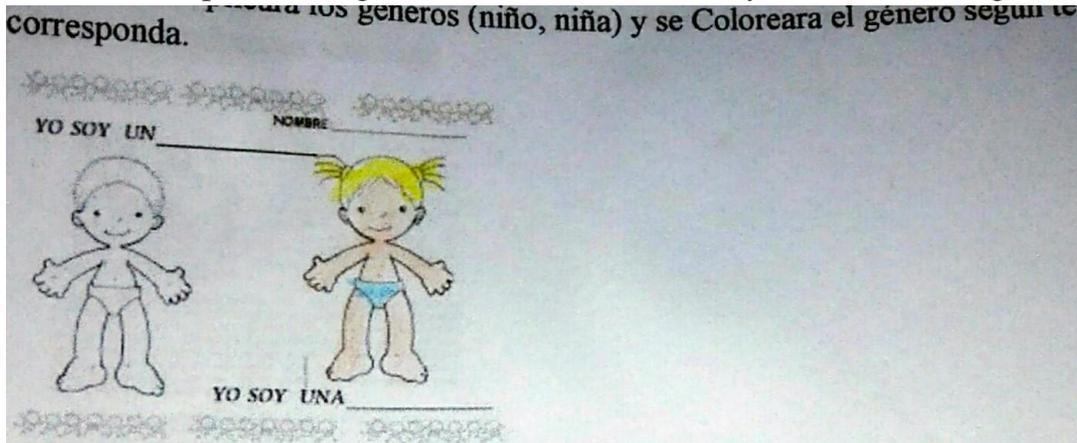
## 9. Identificación y similitudes entre los demás. B.BÔ.s.

Los niños y niñas Identificarán las características entre niño y niña, seguido colorearán la guía.



## IO. Quien soy yo.

La docente explicara los géneros (niño, niña) B.BÔs.y se Coloreara el género según te corresponda.



### 11.Prendas de Vestir según su Género

Socializa el cuidado del cuerpo y colorea la guía teniendo en cuenta el proceso de aseo personal.



### 12.Partes de la Cara BÔA.s.

Señala en tu cara las partes que indica la canción llamada mi carita.







16. Canciones con movimientos corporales

B. .S.

Realizaran ejercicios de estiramiento, identificaran las partes del cuerpo por medio de la canción

EN MI CARA REDONDITA



Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes.

venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

### Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Prejardin

Fecha: 28 junio 2019

Nombres y

Apellidos Marthias Merchan  
 ad Venezolano

Edad: 3

Nacionalidad

#### 1. Retahílas

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán.A.





## 2. Las vocales

Conocerán las vocales por medio de canciones B A.S.

3. Construye libro

3.3 A.3

Realiza portadas libro en la guía



4. Identificación de textos reales y escritos

3.3 B.3

Busca en la naturaleza los diferentes tipos que son de textos reales y escritos



5. El cuento

3.3 C.3

De acuerdo a la lectura del cuento 'Hermoso el gato mielito' responde las siguientes preguntas sencillas. ¿Cómo se llama el gato? ¿qué era el amigo del gato?

6. A la vez se aprende

Text block containing small text, likely a list of learning objectives or a short passage related to the story.



7. Narra

3.3 D.3

De acuerdo a las imágenes ilustradas que observas, crea una historia



B.Bôs.

La docente realizara un compartir de juguetes resaltando la amistad y el compartin

7. Representación corporal.



8. Roles y reconocimiento en su entorno. BÔA.s.

Observaran las imágenes y nombra las personas que forman una familia.



9. Identificación y similitudes entre los demás. B.BÔs.

Los niños y niñas Identificaran las características entre niño y niña, seguido colorearan la guía.

Quien soy yo.

La docente explicara los géneros (niño, niña) y se Coloreara el género según te



Yo soy

yo soy iRA

### 11. Prendas de Vestir según su Género

Socializa el cuidado del cuerpo y colorea la guía teniendo en cuenta el proceso de aseo personal.

B.Bõs.

Partes e la Cara

Señála en tu cara las partes que indica la canción llamada mi carita.

### 13. Los Valores

La docente les hará el cuento (los amigos), les leerá y ellos escucharán el cuento y resolverán preguntas sencillas.



[Faded text area for questions or notes]

### 14. Juegos Tradicionales



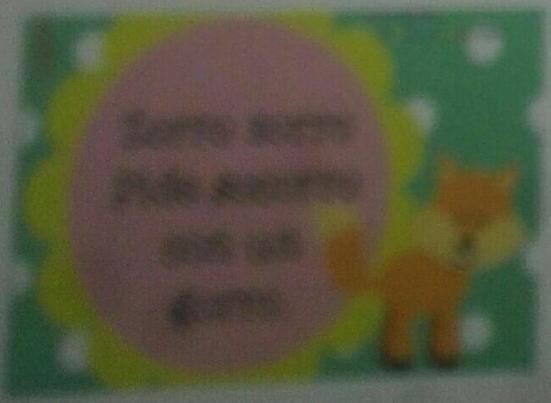
Participa con buena disposición respetando las normas según las reglas y juegos tradicionales.



### 15. Trabajos



Realizarán varios trabajos, y darán el más sencillo sin velocidad.



# 16, Canciones con movimientos corporales

B.BÔ.s.

Realizaran ejercicios de estiramiento, identificaran las partes del cuerpo por medio de canción

## EN MI CARA REDONDITA



Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

### Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Prejardin

Fecha: 28 junio 2019

Nombres y Apellidos

Karen Mandragon MENDOZA  
VENEZOLANA

Edad: 3 años.

Nacionalidad

#### 1. Retahílas

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán B.A.S.



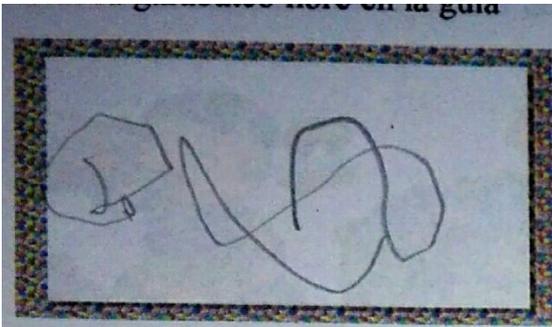
## 2. Las vocales

Conocerán las vocales por medio de canciones B.B s.



## 3. Garabateo libre

Realiza garabateo libre en la guía.



## 4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas

Busca en la naturaleza de su entorno objetos que sean de forma recta o curva.

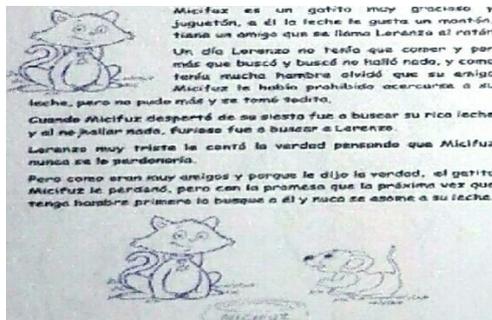




## 5. El cuento A.S.

De acuerdo a la lectura del cuento llamado el gato micifuz, responde las siguientes preguntas sencillas, ¿Cómo se llama el gato?, quien era el amigo del gato?

### EL GATO MICIFUZ



## 6. Narración:

B.Bõs

De acuerdo a las imágenes ilustradas que observas, crea una historia

7. Representación corporal



La docente realizará un conjunto de juguetes modelando la acción y el cuerpo.



8. Lectura y reconocimiento de su entorno



Observará las imágenes y señalará las personas que forman una familia.



9. Identificación y similitud con los demás



Las niñas y niños identificarán las características entre niño y niña, según colorearán la puz.



10. Quien soy yo. (niña) B.BOs.y se Coloreara el género según te La docente explicara los géneros (niño, corresponda.



11. Prendas de Vestir según su Género B .s.

Socializa el cuidado del cuerpo y colorea la guía teniendo en cuenta el proceso de aseo personal.



12. Partes de la Cara B y A.s.

. Señala en tu cara las partes que indica la canción llamada mi carita.



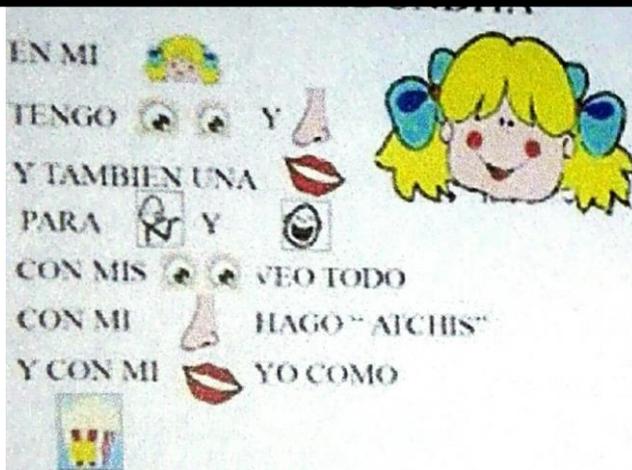


## 16. Canciones con movimientos corporales.

B.B

Realizaran ejercicios de estiramiento, identificaran las partes del cuerpo por medio de la canción

### EN MI CARA REDONDITA



Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

### Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Prejardin

Fecha: 28 junio 2019

Nombres y Apellidos

SAMUEL ROMERO

Edad:

3 años 3

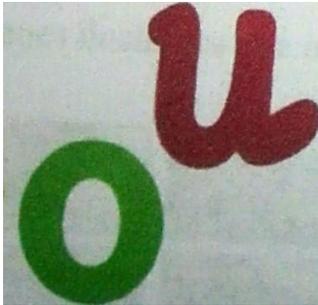
Nacionalidad

VENEZOLANO

#### 1. Retahílas

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán. B.

2. Las vocales conocerán las vocales por medio de canciones B. **el**



3. Garabateo libre

Realiza garabateo libre en la guía



4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas B.B6s.

Busca en la naturaleza de su entorno objetos que sean de forma recta a.



### 5. El cuento B.BÔs.

De acuerdo a la lectura del cuento llamado él gato micifuz, responde las siguientes preguntas sencillas, ¿Cómo se llama el gato?, quien era el amigo del gato?

## EL GATO MICIFUZ



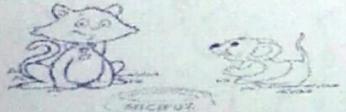
Micifuz es un gatito muy gracioso y juguetón, a él le leche le gusta un muchón, tiene un amigo que se llama Lorenza el ratón.

Un día Lorenza no tenía que comer y por más que buscó y buscó no halló nada, y como tenía mucha hambre pidió que su amigo Micifuz le había prohibido acercarse a su leche, pero no pudo más y se tomó todo.

Cuando Micifuz despertó de su siesta fue a buscar su rica leche y al no hallar nada, furioso fue a buscar a Lorenza.

Lorenza muy triste le contó la verdad pensando que Micifuz nunca se lo perdonaría.

Pero como eran muy amigos y porque le dijo la verdad, el gatito Micifuz le perdonó, pero con la promesa que la próxima vez que tenga hambre primero lo busque a él y nunca se atreva a su leche.



### 6. Narración: A.S

De acuerdo a las imágenes ilustradas que observas, crea una historia



7. Experimentación corporal.



La docente realizará un conjunto de preguntas evaluando la actividad y el comportamiento.



8. Actos y reconocimientos en el aula.



Observar las imágenes y nombrar los procesos que forman una familia.



9. Identificación y similitudes entre los géneros.

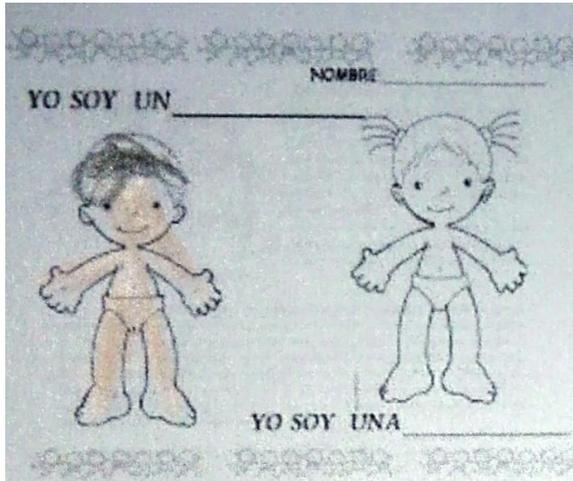


Los niños y niñas identificarán las características entre niño y niña, después colorearán la guía.



## 10. Quien soy yo. B.BÔs.

La docente explicara los géneros (niño, niña) y se Coloreara el género según te corresponda.



## 11. Prendas de Vestir según su Género B.BO.s.

Socializa el cuidado del cuerpo y colorea la guía teniendo en cuenta el proceso de aseo personal.



## 12. Partes de la Cara B@A.s.

Señala en tu cara las partes que indica la canción llamada mi carita.

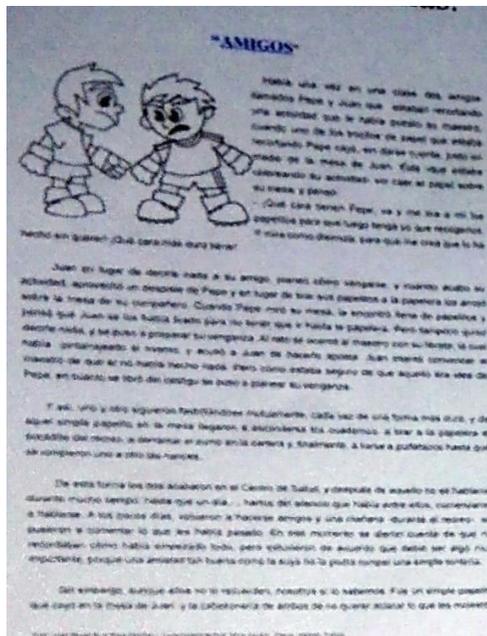


### 113. Los Valores

- La docente les leerá el cuento (los amigos), I B@As

resolverán preguntas sencillas  
Escucharán el cuento y

os niños y niñas



AS.



## 14. Juegos Tradicionales

Participa con buena disposición respetando las normas según las rondas y juegos tradicionales.



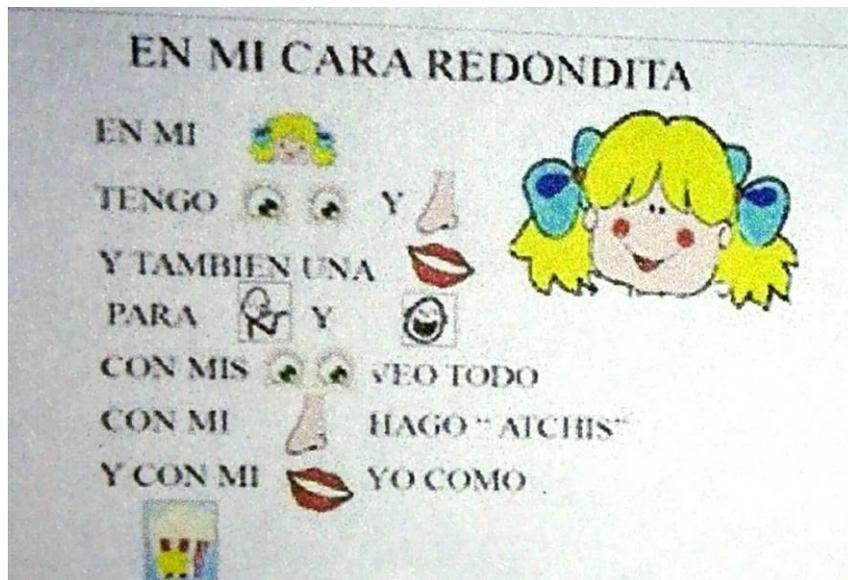
Trabalenguas  
15.

B@A.s.

Escucharán varios trabalenguas, y dirán el más sencillo sin velocidad

## 16. Canciones con movimientos corporales

Realizarán ejercicios de estiramiento, identificarán las partes del cuerpo por medio canción



Estrategia pedagógica de valoración educativa en niños entre 3 a 6 años migrantes venezolanos en Villavicencio, para conocer su estado de desarrollo académico y de formación humana promocionando las rutas de establecimiento de derecho a la educación.

Evaluación de lenguaje basada en los DBA

Grado: Prejardin

Fecha: 28 junio 2019

Nombres y Edad: 3 OöOS

Apellidos Valery ACERO BIVERO  
VENEZOLANA.

Nacionalidad

### 1. Retahílas

La docente les leerá varias retahílas musicales, los niños y niñas repetirán.

B.A.S.



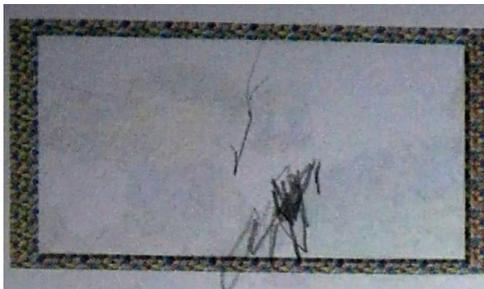
### 2. Las vocales

Conocerán las vocales por medio de canciones B.B

### 3. Garabateo libre

.A.S.

Realiza garabateo libre en la guía



a e i o u

4. Grafomotricidad en líneas rectas y curvas



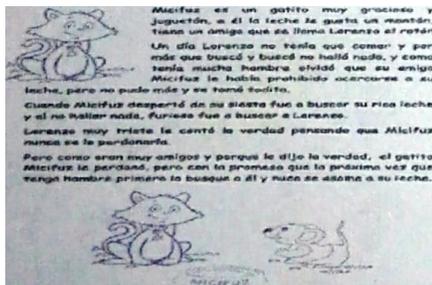
Busca en la naturaleza de su entorno objetos que sean de forma recta o curva.



5. El cuento .A.S.

De acuerdo a la lectura del cuento llamado el gato micifuz, responde las siguientes preguntas sencillas, ¿Cómo se llama el gato?, quien era el amigo del gato?

### EL GATO MICIFUZ



6. Narración: B.A.S

De acuerdo a las imágenes ilustradas que observas, crea una historia



8. Roles y reconocimiento en su entorno. BOA.s.

7. Representación corporal.

B.B.A.S.

La docente realizara un compartir de juguetes, resaltando la amistad y el compartir. Observaran las imágenes y nombrar las personas que forman una familia.



9. Identificación y similitudes entre los demás. B.BO.s.

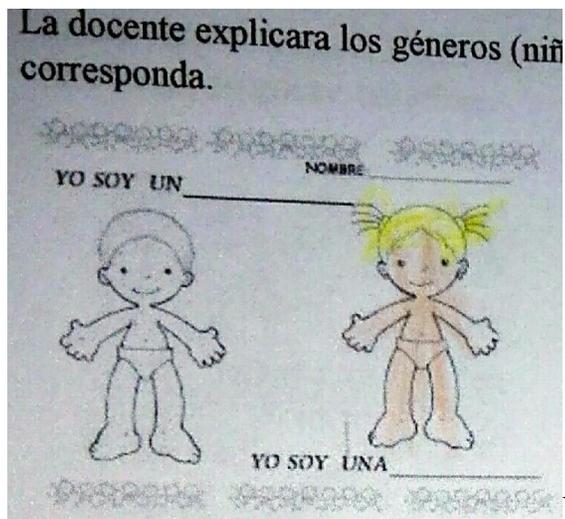
Los niños y niñas Identificaran las características entre niño y niña, seguido colorearan la guía.

I  
O  
·  
Q  
u  
i  
e



n  
s  
o  
y  
y  
o  
.

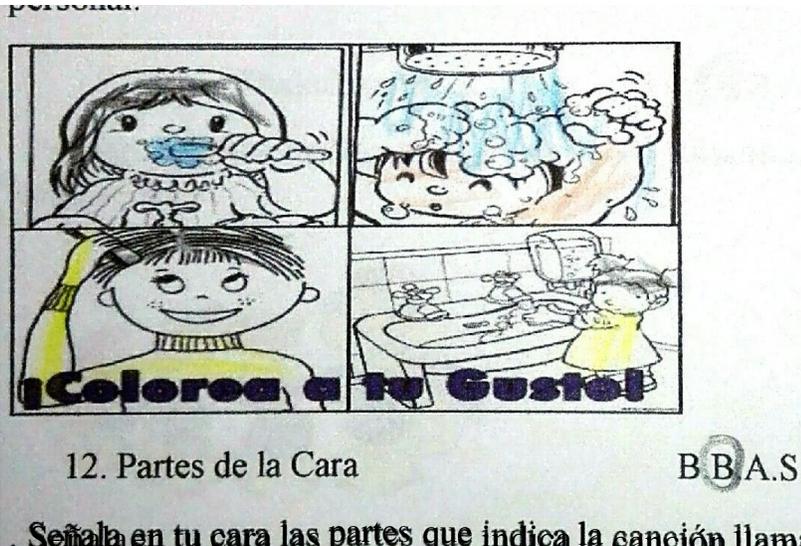
## B.Os.



La docente explicara los géneros (niño, niña) y se coloreara el género según te

### 11. Prendas de Vestir según su Género

Socializa el cuidado del cuerpo y colorea la guía teniendo en cuenta el proceso de aseo personal.



12. Partes de la Cara

B.B.A.S.

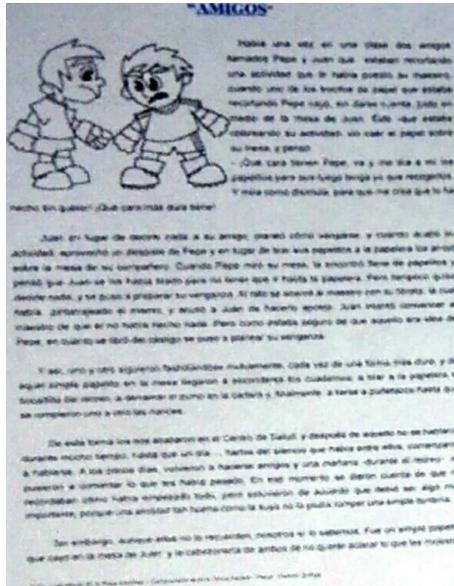
Señala en tu cara las partes que indica la canción llamada mi carita.



13. Los Valores .AS.

La docente les leerá el cuento (los amigos), los niños y niñas Escucharán el cuento y resolverán preguntas sencillas.





## 14. Juegos Tradicionales

Participa con buena disposición respetando las normas según las rondas y juegos tradicionales.



OA.s.

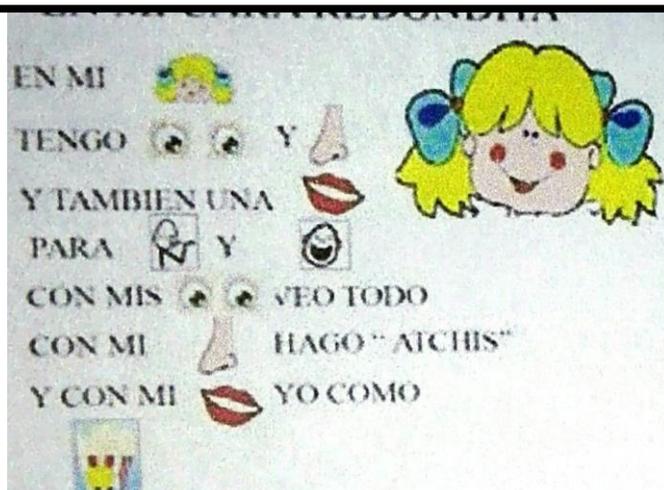
## 15. Trabalenguas

Escucharán varios trabalenguas, y dirán el más sencillo sin velocidad

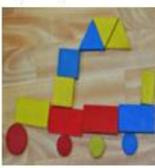
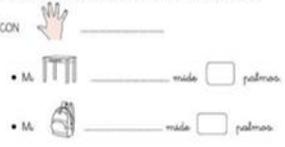
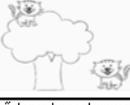
## 16. Canciones con movimientos corporales S.

Realizaran ejercicios de estiramiento, identificaran las partes del cuerpo por medio de l canción

## EN MI CARA REDONDITA



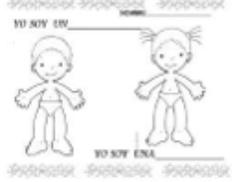
# Anexos c

PROPOSITO	DBA	EVIDENCIAS APRENDIZAJE	TEMA	METODOLOGIA EVALUACIÓN PREJARDIN	METODOLOGIA EVALUACIÓN JARDIN	METODOLOGIA EVALUACIÓN TRANSICIÓN
Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.	Arma, desarma y transforma objetos de su entorno para descubrir, comprender su funcionamiento y darle otros usos según su intereses o necesidades.	Percepción Visual	Con la ayuda de la docente arme diferentes objetos o figuras con bloques lógicos. 	Con la ayuda de la docente arme diferentes objetos o figuras con bloques lógicos y socialice con sus compañeros. 	Observe el patron, la secuencia y arme su propio objeto con los bloques lógicos. 
Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.	Identifica características de las cosas que encuentra a su alrededor y se pregunta sobre cómo funcionan.	Secuencias didáctica	Nombra los colores que observa en el balón. 	Nombra y cuenta los colores que observa 	Socializa con sus compañeros sobre las características que tiene el balón (colores, Cantidad de colores, forma y funcionamiento). 
Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	Construye nociones de espacios, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.	Mide objetos utilizando patrones de medida no convencionales (número de pasos que hay entre un lugar y otro, la palma de la mano, lanas, cordones, recipientes, entre otros).	Medidas no convencionales	Mida con lana los objetos que le indica la docente.	Mida y cuente con las palmas de la mano o los pasos que tienen los objetos que le indica la docente.	Mida con los instrumentos no convencionales (palmas de las manos, pasos, lana) los siguientes objetos y 
Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	Construye nociones de espacios, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.	Reconoce el antes, el ahora y el después de un evento.	Nociones Temporales	Con la orientación de la docente señala en tu guía el orden de las actividades que se desarrollan en el día y colorea a su gusto. 	Observa, recorta, ordena y pega las imágenes según el orden a las actividades que se desarrollan en el día. 	Observa, analiza y enumera las actividades según el orden en el que se desarrollan en el día. 
Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	Construye nociones de espacios, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.	Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante- detrás, cerca-lejos, dentro-fuera).	Lateralidad Izquierda - Derecha	Con la orientación de la docente colorea las flechas según la direccionalidad y el color que indic. 	Observa la posición de los carros y el color de la clave, luego colorea según su direccionalidad. 	Ubique su lateralidad derecha en la mariquita y dibuja más pecas que en el lado derecho que en el izquierdo. 
Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	Construye nociones de espacios, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.	Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante- detrás, cerca-lejos, dentro-fuera).	Noción: Arriba - Abajo	Socialice con sus compañeros, docente y señale cual es el animal que esta arriba y encierra en un círculo. 	Colorea de verde las manzanas que se encuentran arriba del árbol y de rojo las que están abajo. 	De acuerdo al dibujo del árbol dibuja objetos en la parte de arriba y colorea a su gusto. 
Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	Construye nociones de espacios, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.	Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante- detrás, cerca-lejos, dentro-fuera).	Noción: Delante- Detrás	Señala y colorea el perro que esta atrás del muro. 	Marca una x al elefante que se encuentra delante de la mamá. 	Colorea y encierra el niño que tiene el pollito atrás 
Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	Construye nociones de espacios, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.	Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante- detrás, cerca-lejos, dentro-fuera).	Noción: Cerca-Lejos	Observa y traza el camino del niño que esta lejos de la pelota 	Señala y colorea los balones que están cerca a la can 	Colorea los juguetes que están más cerca de la niña y encierra en un círculo los que están lejos 
Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo	Construye nociones de espacios, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.	Reconoce y establece relaciones espaciales a partir de su cuerpo y objetos (izquierda-derecha, arriba-abajo, delante- detrás, cerca-lejos, dentro-fuera).	Noción: Dentro-Fuera	Colorea el cubo que tiene el gato a dentro. 	Señala y colorea los objetos que están por fuera del recipiente 	Dibuja 4 dulces dentro del frasco y uno por fuera, colorea a su gusto. 

Anexo d

PROPOSITO	DBA	EVIDENCIAS APRENDIZAJE	TEMA	METODOLOGIA EVALUACIÓN
los niños y las niñas son comunicadores activos de sus ideas. Sentimientos y emociones: expresan, imaginan y representan su realidad.	identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.	identifica palabras que riman en el juego con la musica y rondas.	Retahilas	 <p><b>B. B. A. S</b></p>
los niños y las niñas disfrutan aprender, exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.	reconoce las tematicas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciacion de los sonidos que componen las palabras.	identifica los sonidos presentes en las palabras, oraciones y discursos que escucha para comprender el sentido de lo que oye.	Las Vocales	 <p><b>B. B. A. S</b></p>
los niños y las niñas son comunicadores activos de sus ideas. Sentimientos y emociones: expresan, imaginan y representan su realidad.	establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.	identifica letras que le son cotidianas y las asocia en diferentes tipos de textos.	Las Vocales	 <p><b>B. B. A. S</b></p>
las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan, imaginan y representan su realidad.	expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.	identifica y asocia los sonidos de las letras que escucha en las lecturas y los vincula con sus propias grafías o pseudoletras para escribir lo que quiera o necesita expresar.	Grafomotricidad	 <p><b>B. B. A. S</b></p>
las niñas y los niños disfrutan aprender, exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.	usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.	identifica características de las cosas que encuentra a su alrededor y se hace preguntas.	Grafomotricidad en líneas rectas y curvas.	 <p><b>B. B. A. S</b></p>

<p>las niñas y los niños construyen su identidad en relacion con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.</p>	<p>participa en la construccion colectiva de acuerdos, objetos y proyectos comunes.</p>	<p>propone su punto de vista en espacios de consyтуccion colectiva.</p>	<p>El Cuento: El Gato Micifuz</p>	 <p><b>B. B. A. S</b></p>
<p>las niñas y los niños construyen su identidad en relacion con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.</p>	<p>demuestra consideraciones y respeto al relacionarse con otros.</p>	<p>asume actitud colaborativas y solidarias en las actividades en las que participa.</p>	<p>Narracion: El Corderito Blanco</p>	 <p><b>B. B. A. S</b></p>
<p>las niñas y los niños construyen su identidad en relacion con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a na familia, cultura y mundo.</p>	<p>identifica y valora las características corporales y emocionales en si mismo y en los demas.</p>	<p>manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.</p>	<p>Coloreado: Manejando Espacios.</p>	 <p><b>B. B. A. S</b></p>
<p>las niñas y los niños construyen su identidad en relacion con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a na familia, cultura y mundo.</p>	<p>reconoce que es parte de una familia de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.</p>	<p>describe roles de personas de su familia y entorno cercano.</p>	<p>roles y reconocimiento en su entorno.</p>	 <p><b>B. B. A. S</b></p>

<p>las niñas y los niños construyen su identidad en relacion con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.</p>	<p>reconoce que es parte de una familia de una comunidad y un territorio con costrumbres, valores y tradiciones.</p>	<p>reconoce que todas las personas tienen valores y cada una es importante.</p>	<p>nucleo familiar.</p>	 <p><b>B. B. A. S</b></p>
<p>las niñas y los niños construyen su identidad en relacion con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.</p>	<p>identifica y valora las características corporales y emocionales en si mismo y en los demas.</p>	<p>menciona algunas similitudes y diferencias que encuentras entre el y sus compañeros.</p>	<p>identificación y similitudes entre los demas.</p>	 <p><b>B. B. A. S</b></p>
<p>las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones, expresan, imaginan y representan su realidad.</p>	<p>expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la musica, el dibujo y la expresion corporal.</p>	<p>expresa libremente sus pensamientos y emociones a través del dibujo, pinturas figuras modelados o fotografías.</p>	<p>Quien soy yo.</p>	 <p><b>B. B. A. S</b></p>