

Catálogo Proyectos Sociales de Formación UNIMINUTO

Centros de Educación para el Desarrollo



Edición
01
2019

Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

..... CED Rectoría Virtual y a Distancia

VICERRECTORÍA GENERAL ACADÉMICA
DIRECCIÓN GENERAL DE PROYECCIÓN SOCIAL
SUBDIRECCIÓN GENERAL DE LOS CENTROS DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO



Rectoría
UNIMINUTO
Virtual y a Distancia

**Catálogo Proyectos Sociales de Formación.
Centros de Educación para el Desarrollo**

Presidente del Consejo de Fundadores

P. Diego Jaramillo Cuartas, Cjm

Rector General

P. Harold Castilla Devoz, Cjm

Vicerrectora General Académica

Marelen Castillo Torres

Directora General de Proyección Social

Margarita Rosa Pérez Carvajal

**Subdirectora General de los Centros de
Educación para el Desarrollo**

Claudia Andrea Betancur Rojas

Rector UNIMINUTO Virtual y a Distancia UVD

Alvaro Campo Cabal

**Director de Proyección Social Rectoría
UNIMINUTO Virtual y a Distancia UVD**

Padre Esenet Gamboa Pardo

**Coordinadora CED Rectoría UNIMINUTO
Virtual y a Distancia UVD**

Nohora Esperanza Trujillo

Reservados todos los derechos a la Corporación
Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Autores

Centro de Educación para el
Desarrollo – Virtual y a Distancia.
Profesores y líderes del CED

Compilación del catálogo

Claudia Andrea Betancur Rojas
Subdirectora General de los Centros
de Educación para el Desarrollo

Diseño y diagramación

Lina Marcela Nieto Alba
Diseñadora de la Dirección Nacional
de Mercadeo y Comunicaciones

Edición I. 2019

50 ejemplares
Impreso en Colombia – Printed in
Colombia

**Corporación Universitaria Minuto de
Dios – UNIMINUTO**

Calle 81 B No. 72B-70
Vicerrectoría General Académica
Edificio C – Piso 8
Bogotá D.C – Colombia
291 6520

Índice

Presentación del Catálogo	7
Escuela para la Vida y la Paz	9
Ciudadanía Digital	17
Comunícate	25
Conciencia Ecológica	33
Escuela Popular	39
ExpresArte	47
Hilando Actos de Paz y Convivencia	55
Investigando la Paz	65
Misión Animal	71
Envejecimiento Activo	77

Presentación del Catálogo

La Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO ha formado cerca de cien mil profesionales al servicio de Colombia, comprometidos con la transformación social, lo cual significa hombres y mujeres que están en la capacidad de darle un nuevo rumbo al país, guiados por valores de solidaridad, honradez y respeto profundo por la vida, tal como lo soñaba nuestro fundador el Padre Rafael García-Herreros. Este compromiso social se desarrolla mediante diversas estrategias, que articuladas en la función sustantiva de la proyección social, se han consolidado como ejercicios praxeológicos.

La Responsabilidad Social como sello diferencial de UNIMINUTO, es un eje articulador del modelo educativo, un área de formación y un espacio académico transversal que permite que cada estudiante, enriquezca su formación académica a partir de la sensibilización consciente y crítica de las situaciones problemáticas de las comunidades, comprendiendo las realidades sociales desde una postura crítica, desde una perspectiva local-global y constructiva para darle un sentido profundamente humano a cada acto y decisión que a lo largo de su vida realice.

La Práctica en Responsabilidad Social como espacio de formación presente en todos los planes de estudio de los programas, es un ejercicio que enriquece la experiencia de nuestros estudiantes a partir de la construcción conjunta de propuestas comunitarias que aporten a la transformación de realidades sociales en los territorios. En este orden de ideas, las comunidades se convierten en escenarios de aprendizaje descentrando el lugar de las aulas y privilegiando un conocimiento situado y contextualizado, además de posibilitar la configuración de vínculos sociales y lazos de solidaridad entre estudiantes y comunidades desde la ética de la responsabilidad, la vida y el cuidado.

UNIMINUTO ha dispuesto para el desarrollo de la Práctica en Responsabilidad Social los siguientes espacios:

a) Los Contextos: Estos son organizaciones sociales y comunitarias que actúan como escenarios para propiciar el reconocimiento de realidades sociales, su lectura crítica y la construcción de alternativas de acción socialmente responsables. En el marco de la misión institucional y desde los propósitos de la práctica, UNIMINUTO a partir de la presencia de estudiantes y profesores, ha contribuido a su fortalecimiento institucional a partir de los procesos que con ellas se agencian en las comunidades.

b) Los Proyectos Sociales de Formación: son los dispositivos para organizar la práctica de los estudiantes y su presencia en las comunidades. Pretenden en primera instancia un impacto educativo y la posibilidad de lograr transformaciones en las comunidades u organizaciones en las que se desarrollan. Un mismo proyecto puede agrupar varias organizaciones sociales o comunitarias e instituciones.

En los proyectos sociales de formación los estudiantes acompañan diversos procesos comunitarios e institucionales, desde sus saberes personales y profesionales, con la intencionalidad de co-construir propuestas de acción educativas, culturales, comunicativas, ambientales y/o socio-territoriales, que fortalezcan a las organizaciones y que incidan en la transformación de los territorios. Estos proyectos se organizan en las siguientes líneas:

- Proyectos orientados al Fortalecimiento Institucional de las organizaciones sociales y comunitarias o de instituciones de carácter público o privado que generan un impacto social en los contextos en los que se encuentran.
- Proyectos orientados al Fortalecimiento de Procesos Formativos que ofrecen las organizaciones sociales y comunitarias o instituciones en los territorios.
- Proyectos orientados al Fortalecimiento del Entorno Universitario, en los cuales se desarrollan procesos de formación para la comunidad del entorno universitario.

Los Centros de Educación para el Desarrollo como unidad que lidera en UNIMINUTO la formación en Responsabilidad Social en todas las Rectorías y Vicerreectorías, han construido colectivamente 120 Proyectos Sociales de Formación que permiten los ejercicios pedagógicos individuales y colectivos de los estudiantes, generando así un impacto educativo que permita a largo plazo lograr transformaciones en las comunidades.

Este catálogo que les estamos compartiendo, contiene esos 120 Proyectos Sociales de Formación, organizados por Rectorías y Vicerreectorías. Cada uno de ellos se convierte en un norte que inspira el trabajo con las comunidades. A partir de las líneas institucionales mencionadas más arriba, se derivan las sublíneas regionales que se articulan a las apuestas de los diferentes municipios donde hacemos presencia y se relacionan con problemáticas y necesidades alrededor de la Ecología y el Medio Ambiente, la Paz y el Postacuerdo, Los Derechos Humanos, la Memoria en los Territorios, la Prevención en Juventud Vulnerable, los Procesos de Formación Ciudadana, entre otros.

UNIMINUTO reconoce en estos proyectos una gran oportunidad para seguir aprendiendo de las organizaciones comunitarias como escenarios sociales y educativos que se autoorganizan para generar transformaciones profundas que nos van mostrando que las soluciones se co-construyen y se gestan al interior de las comunidades.

Este catálogo es una forma de visibilizar y dar cuenta del trabajo estructurado que realizan los equipos académicos que acompañan a los estudiantes en su proceso de formación en responsabilidad social. Cada proyecto que se presenta se compone de una descripción, justificación, objetivos, metodología y resultados esperados.

Margarita Rosa Pérez Carvajal
Directora General de Proyección Social
Vicerreectoría General Académica
UNIMINUTO



Escuela para la Vida y la Paz

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO
Dirección General de Proyección Social
Centro de Educación para el Desarrollo Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento de procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las instituciones sociales y comunitarias, colectivos, instituciones de carácter público o privado en cada contexto.

Sub-línea sede: Educación para la Paz y Noviolencia

Nombre del proyecto: Escuela para la Vida y la Paz

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: enero 2019

Datos del profesor líder del proyecto: Yudy Carolina Bohórquez

E-mail: ybohorqu@uniminuto.edu.co

Descripción del Proyecto

Este proyecto busca involucrar a los estudiantes de diversos programas académicos de UNIMINUTO Virtual y a Distancia- UVD en contextos vulnerables donde se realiza la Práctica en Responsabilidad Social, principalmente liderando procesos de formación que educen en paz y no violencia a niños, niñas y jóvenes a través del juego como una alternativa para aprender y desarrollar habilidades sociales que favorezcan la sana convivencia, la resolución de conflictos y el dialogo.

Actualmente el proyecto “Escuela para la Vida y la Paz” se desarrolla en las localidades de Ciudad Bolívar, Suba, Engativá y Candelaria del Distrito Capital, con organizaciones de base, fundaciones, líderes comunitarios y demás entidades con las cuales se tiene convenios de cooperación para forjar procesos que aporten a la formación integral de los estudiantes UVD y desencadenen aprendizajes en los participantes.

Se desarrollan sesiones formativas con temáticas centrales previamente seleccionadas con los interlocutores y que estén en línea con la Educación para el Desarrollo con perspectiva Latinoamericana y la sub-línea de la sede.

Justificación

La Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO Virtual y a Distancia, comprometida con la formación integral de sus estudiantes, plantea como uno de sus propósitos “Formar excelentes seres humanos, profesionales competentes, éticamente orientados y comprometidos con la transformación social y el desarrollo sostenible” (Juliado, C, 2014; 29).

Dando alcance a este propósito, el Centro de Educación para el Desarrollo CED-UVD, que “es la unidad que lidera la formación en Responsabilidad Social de los estudiantes de todos los

programas” (UNIMINUTO, 2014; 10) y según la política de proyección social es fundamental “garantizar la interacción entre la comunidad educativa y la sociedad, para que a partir del reconocimiento de diferentes contextos, se puedan co-crear cambios positivos que transforman la realidad socio-cultural, económica y ambiental de las comunidades y las regiones donde se hace presencia institucional, a partir de procesos articulados de formación, de investigación situada y aplicada y de diversos proyectos con impacto social” (Juliao, C, 2014; 70).

Teniendo en cuenta lo anterior, el Curso de Práctica en Responsabilidad Social retoma importancia porque su “propósito es promover en los estudiantes desde la construcción de alternativas de acción-transformación con diversas comunidades y organizaciones sociales, partiendo de lecturas multidimensionales y críticas de los contextos inmediatos y de la interpelación de los discursos y prácticas personales y colectivas sobre lo social” (CED UNIMINUTO S.P).

Es en este curso donde los estudiantes tienen la oportunidad de vincularse a proyectos de formación social donde reflexionan, analizan y proponen alternativas que materialicen apuestas éticas que favorezcan el desarrollo, promuevan la equidad y favorezcan la construcción colectiva del conocimiento.

Por otro lado, nuestro enfoque pedagógico de Educación para el Desarrollo busca “problematizar y repensar la educación y el desarrollo desde una mirada crítica, con el ánimo y la convicción de aportar a la transformación de las relaciones sociales, políticas, económicas y culturales que generen condiciones de desigualdad y exclusión. De allí que este enfoque se piense como educación para el cambio, tanto para los cambios humanos, políticos y culturales que ya se vienen produciendo en diversos escenarios del continente, como también para aquellos cambios que aún se hacen necesarios en nuestras sociedades y en los que cada sujeto puede llegar a convertirse en agente de la transformación” (López & Orrego, 2012).

En razón de lo expuesto, surgen convenios entre organizaciones y la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO sede Virtual y a Distancia, como una alternativa para anudar esfuerzos y favorecer escenarios educativos que posibiliten la transformación social y la resignificación de territorios.

Permitiendo establecer profundas reflexiones sobre la importancia desarrollar iniciativas desde la academia que favorezcan la ciudadanía crítica, la participación activa de estudiantes de diferentes programas académicos en proyectos de formación en responsabilidad social y el fomento de escenarios educativos que aporten significativamente a la población infantil por medio del juego.

Objetivos

General

Propiciar el acercamiento de los estudiantes de UNIMINUTO Virtual y a Distancia en diversos contextos de la práctica en responsabilidad social para la formación en paz y noviolencia de niños, niñas y jóvenes a través del juego.

Específicos

Formar estudiantes multiplicadores en el manejo de la metodología lúdico pedagógico para desarrollar sesiones formativas con niños(as) y jóvenes.

Favorecer un escenario de sano esparcimiento a niños y jóvenes a través del juego y la lúdica como herramienta pedagógica para el fomento de valores éticos universales en el espacio público. Resignificar el espacio público como escenario de convivencia y dialogo intergeneracional entre los diversos actores del territorio donde se desarrolla el proyecto.

Metodología del Proyecto

El proyecto tiene en cuenta las dinámicas académicas de la universidad y de las organizaciones, razón por la cual se establecen los siguientes momentos por cuatrimestre para el desarrollo de la Escuela para la vida y la paz:

1) Alistamiento (Conozco la realidad):

Momento inicial donde se sincroniza el trabajo que se desarrollará con los estudiantes. Contextualización teórico-práctico del eje temático, el proyecto y la Práctica en responsabilidad social.

2) Entrenamiento (Análisis críticamente el contexto):

Momento en la que se favorece la contextualización de la organización, el territorio y los participantes.

Cualificación de los estudiantes en la metodología del proyecto y trabajo en el espacio público.

3) Planeación (Propongo alternativas socialmente responsables):

Momento en la cual los estudiantes investigan sobre las temáticas y metodología del proyecto, para estructurar sus sesiones formativas o Acción Socialmente Responsable que ejecutarán con los participantes.

Adicional, la tutora acompaña y retroalimenta la planeación.

4) Convocatoria participantes (Acercamiento socioemocional al territorio):

Momento que se desarrolla previo al inicio de la ejecución por cuatrimestre y antes de cada sesión formativa.

5) Ejecución de las sesiones formativas (Hago acciones en pro de la comunidad):

Momento del proyecto en el cual se establece un acercamiento y participación activa con los diferentes actores de la comunidad.

Adicionalmente los estudiantes llevan a cabo la implementación de su planeación.

Durante el cuatrimestre cada sábado se rotan diferentes equipos de trabajo para garantizar la permanencia de la escuela en cada territorio.

6) Evaluación y Cierre (Comprendo los avances y oportunidades de mejora):

En este momento se reúnen: Representantes de las organizaciones, los estudiantes y tutora para evaluar el proceso desarrollado, recoger los aprendizajes, logros y oportunidades de mejora para el proyecto, la organización y la PRS.

Participantes

- Interlocutores, voluntarios y demás personal de los contextos de PRS.
- Niños, Niñas y jóvenes de los contextos de PRS.
- Estudiantes de UVD de todos los programas académicos.

Resultados Esperados

- Los estudiantes de UNIMINUTO Virtual y a Distancia reconocen el contexto de las localidades identificando las múltiples realidades, problemáticas y oportunidades para el ejercicio de la ciudadanía activa.
- Uso del juego como herramienta pedagógica que promueve el aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales que favorezcan la sana convivencia, la resolución de conflictos y el dialogo en los estudiantes y participantes del proyecto.
- Lazos intergeneracionales fortalecidos para acompañar a los niños(as) y jóvenes en su proceso de formación integral.

Referencias Bibliográficas

- COLOMBIA. Congreso De La República. Ley 1098 de 2006. Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. Diario Oficial N° 46.446 de 8 de noviembre de 2006.
- García, S., Ritterbusch, A., Martín, T., Bautista, E. y Mosquera, J.P. (2013) Notas de Política: Análisis de la situación de la pobreza infantil en Colombia. Recuperado de https://www.academia.edu/5188460/An%C3%A1lisis_de_la_situaci%C3%B3n_de_la_pobreza_infantil_en_Colombia
- Juliado, C., (2014) Proyecto Educativo Institucional (PEI) UNIMINUTO, Bogotá: UNIMINUTO <http://www.uniminuto.edu/documents/941377/1434225/Proyecto+Educativo+Institucional+2013.pdf/849a034b-2ee8-448c-9aa9-93e2cef4a317>
- López, L., y Orrego, I. A. (2012). De-construyendo la Educación para el Desarrollo: una mirada desde Latinoamérica. Bogotá, D. C.: Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO.
- Naranjo, C (2008). Proyectos sociales: Una propuesta de aplicación del enfoque de marco lógico. UNIMINUTO. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
- Neira, A y Moya, Y. (2016). Fundamentación del Área de Formación en Responsabilidad Social. CED- UNIMINUTO. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
- Toro, B. y Tallones, A. (Eds). (2010) Educación, valores y ciudadanía. Madrid España. UNICEF Colombia. (2014). Análisis de la situación de la infancia y la adolescencia en Colombia 2010-2014 Recuperado de <http://www.unicef.org/co/sitan/assets/pdf/sitan.pdf>



Ciudadanía Digital

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO
Dirección General de Proyección Social
Centro de Educación para el Desarrollo Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento de procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las instituciones sociales y comunitarias, colectivos, instituciones de carácter público o privado en cada contexto.

Sub-línea sede: Ciudadanías Emergentes

Nombre del proyecto: Ciudadanía Digital

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: 2018

Datos del profesor líder del proyecto: Beatriz silva

E-mail: bsilvapined@uniminuto.edu.co

Descripción del Proyecto

El proyecto de ciudadanía digitales surge como respuesta a la necesidad manifestadas por nuestros estudiantes UVD frente al desarrollo de una PRS que implicara vincular escenarios virtuales como forma de realizar una reflexión- acción - reflexión sobre determinadas problemáticas sociales, comprendiendo el ejercicio de la ciudadanía a partir de las interacciones que emanan en las redes sociales y las posibilidades de impacto social.

En este sentido, el proyecto le apuesta a una forma alterna de comprender la ciudadanía o lo que implica ser ciudadano digital, como usuario de las TIC que tiene responsabilidades y unas apuestas ético- políticas frente a los devenires cotidianos.

Eurídice Cabañez (2010) describe que la ciudadanía digital es global, ya que no la restringen fronteras geográficas ni políticas, e igualitaria, en tanto que todos los miembros de una comunidad virtual pueden ser emisores de información y no solo receptores, ya que la virtualidad favorece la comunicación dialógica a través de las redes que cambian los modos de relacionarse, se trata de un acto de construcción y de conexión donde todos tienen la misma posibilidad de interactuar.

Este proyecto se diseña para estudiantes interesados en el manejo de redes sociales virtuales y conocedores de su capacidad de divulgación; con habilidad para el trabajo en equipo de manera creativa sincrónica y asincrónica. Así mismo, con capacidad de liderazgo y gestión de espacios y recursos para el desarrollo de campañas presenciales, que se conviertan en escenarios de transformación de las realidades desde las dinámicas propias de nuestras estudiantes.

Es de señalar que desde este proyecto y la mirada fundante de la Educación para el Desarrollo "no se trata de una educación que busca garantizar a los sujetos educativos estatus social y éxito material; se trata de una educación que intenta despertar en los sujetos

la mirada de sospecha frente a la realidad que viven, frente a su forma de ser, de pensar, de sentir, de relacionarse, de soñar; es una educación que trata de incomodar respecto de los estereotipos, los prejuicios, las ideas preconcebidas sobre los otros y las otras; que busca que los sujetos puedan cuestionar los lugares en los que se va avanzando su subjetividad” (López (2012) pág. 309).

En este sentido un ejercicio responsable desde el proyecto de ciudadanías digitales implica comprender la realidad social desde un mundo globalizado y capitalista que requiere estudiantes que muestren otras formas de ver la realidad (líneas de fuga) desde una herramienta producto del sistema; pero que son una herramienta para informar, analizar, denunciar, cuestionar y reflexionar sobre la realidad que nos han constituido e instituido. En palabra de Moran (2010) Construyendo conocimientos acerca de la realidad y su complejidad y Encontrando diversas realidades, cuestionándolas y reconstruyéndolas.

Justificación

El presente proyecto, busca que los estudiantes UVD se asuman como ciudadanos que se vinculan activamente en procesos de desarrollo y transformación social que benefician y propenden por el bienestar genuino de poblaciones o grupos con algún grado de vulnerabilidad social, bien sea por su condición social, económica, etaria, cultural o política. De modo que les posibilita convertirse en ciudadanos socialmente responsables, pues colocan como fin último de su actuación el bienestar de los otros, con quienes se reconoce por medio de sí mismo, y pone al servicio de ello sus capacidades, potencialidades e inclusive sus debilidades como ser humano que es (Moran. 2010. Pág. 121).

Entre tanto, pensarse las ciudadanías digitales implica reconocer su significación en la sociedad actual y la posibilidad de incidencia en la sociedad actual. En tal sentido en las redes sociales y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) se han convertido en un eje central de interacción humana, que ha incidido significativamente en la cotidianidad, Es así que el fenómeno de las redes sociales online se enmarca dentro del surgimiento en las últimas décadas, a partir del desarrollo de las nuevas Tecnologías de la Información y el Conocimiento (TIC), de una nueva sociedad: la sociedad red. Tal como afirma Castells (2006), una sociedad que siempre está conectada y en intercambio con otros sujetos generando una nueva cultura influida por los medios de comunicación actual Red social hace referencia a un conjunto de relaciones sociales, definidas por Requena (1999) como vínculos entre actores que ocupan diferentes posiciones sociales.

Por ello la práctica de responsabilidad social en su formación virtual y a distancia, busca desarrollar acciones de reconocimiento de estas dinámicas, que circulan en las redes sociales virtuales como Facebook, twitter e instgram principalmente, a fin de retomarlas como estrategia para promover acciones socialmente responsables, dado el alto impacto de estas herramientas su incidencia en la sociedad actual y como apuesta de movilización y transformación social.

Mitchell (1992), define una red social como “un conjunto específico de vínculos entre un conjunto definido de personas (...) o elementos, (...) con la propiedad adicional de que las características de estos vínculos en su conjunto pueden ser utilizadas para interpretar la conducta social de las personas (...) o elementos (...) involucradas. De este modo, lo que se busca mediante esta apuesta de PRS es promover en los estudiantes un sentido de gestión del conocimiento sobre determinadas problemáticas sociales, de modo que generen interacciones con otras personas o grupos sociales que les interese estos temas.

No obstante, comprender la incidencia positiva de las redes sociales en el marco de la Organización y más allá de la Organización social, implica el poder de la convocatoria y de comunicación que se puede lograr sobre un tema en específico con intención de movilización y acción de cambio.

El ARS “El análisis de redes sociales generalmente estudia la conducta de los individuos a nivel micro, los patrones de relaciones (la estructura de la red) a nivel macro, y las interacciones entre los dos niveles (Sanz, 2003. p,21). Por tal razón, cuando se está mirando la realidad desde el ARS se está buscando dar cuenta en forma sistemática del establecimiento de relaciones entre sujetos y los intercambios a través de dichas relaciones entre estos, y qué características tiene cada uno de esos sujetos u organizaciones, para saber cómo están influyendo o siendo influenciados los comportamientos de los mismo.

En este sentido se considera que la ARS brinda herramientas para que desde la PRS se identifique intereses de los grupos poblacionales, a fin de abordar problemáticas y acciones de cambio que sean de interés para la participación ciudadana.

Asimismo el presente proyecto apuesta a un espacio de aprendizaje social desde la Práctica en Responsabilidad Social, porque allí el “aprendizaje es parte de un proceso reflexivo que tiene lugar en el encuentro de las realidades de los y las estudiantes y el puente entre el conocimiento y la transformación social puede tener lugar en ese espacio; en el diálogo, en el trabajo colectivo, en el desmoronamiento de los prejuicios y del miedo que fundan la ignorancia sobre lo ajeno, cuando se entra en la realidad de otros y otras. Este no es un proceso que pueda darse únicamente desde la lógica, desde la razón, desde el conocimiento de los derechos humanos, desde la obligatoriedad de una buena ciudadanía; lo que opera allí es también la sorpresa, la afectividad, la empatía que pueden generarse en las relaciones directas con otros seres humanos. (López. pág. 252).

Entre tanto desarrollar la formación ciudadana, implica desde este proyecto generar un proceso de indignación social y redescubrimiento subjetivo de las problemáticas sociales cotidianas que se nos han normalizado, ahondando en las dinámicas informativas y participativas de las TIC que permitan sentir y actuar ante la realidad de modo que posibilite incidir mediante acciones socialmente responsables desde la virtualidad y la presencialidad.

Objetivos

General

Promover la formación ciudadana de los estudiantes de UVD en torno a un tema o problemática social actual, por medio de la movilización de redes sociales virtuales con el fin desarrollar acciones pedagógicas y de sensibilización en escenarios presenciales.

Específicos

Lograr que los estudiantes UVD adscritos a la PRS logren movilizar las redes sociales virtuales mediante estrategias innovadoras basadas en las TIC.

Sensibilizar a distintos grupos poblacionales sobre problemáticas sociales contemporáneas mediante la movilización de redes sociales virtuales a fin de lograr mayor impacto y cobertura poblacional.

Desarrollar campañas presenciales que incentiven la reflexión y la acción de cambio desde la convocatoria de grupos o comunidades que les interese el tema o problemática abordada.

Metodología del Proyecto

Metodología de la PRS en el escenario de la virtualidad y la movilización de redes sociales

Etapas I Contextualización: Problemáticas cotidianas y la movilización de Redes Sociales

Paso 1: Uso de las redes sociales para la movilización social (texto comprensión conceptual y tutoriales de diversas herramientas TIC a utilizar)

Paso 2: Sensibilización y Comprensión de la problemática social (texto de lectura y guía de contexto)

Paso 3: Elección de la problemática y acercamiento a la realidad (encuesta virtual)

Etapas 2: Plan de acción para la movilización de redes sociales

Paso 1: Definición estratégica de las herramientas virtuales de movilización partir de la problemática seleccionada (Fanpage, foro desde webinar o zomm, wiki, blog)

Paso 2: Estado del arte de información y contenidos a postear redes virtuales

Paso 3: Plan de trabajo de movilización de redes sociales (en el cual debe explicar de manera detallada y consecutiva de cómo se movilizarán redes sociales)

Etapas 3: Implementación de la movilización en redes sociales y campaña presencial

Paso 1: Postear diariamente información en las redes sociales

Paso 2: Elaboración de wiki o blog

Paso 4: Elaboración de un foro (webinar, zoom, meet)

Paso 5: movilización e invitación de ciudadanos a la campaña de movilización presencial

Paso 6: Desarrollo del aporte en la movilización social (actividades de la campaña de movilización presencial)

Participantes

Estudiantes UVD adheridos al proyecto

Comunidades barriales

Comunidad Educativa UVD

Objetivo	Actividad	Meta	Indicador
Lograr que los estudiantes UVD adscritos a la PRS logren movilizar las redes sociales virtuales mediante estrategias innovadoras basadas en las TIC	<p>Uso de las redes sociales para la movilización social (texto comprensión conceptual y tutoriales de diversas herramientas TIC a utilizar)</p> <p>Sensibilización y Comprensión de la problemática social (texto de lectura y guía de contexto)</p> <p>Elección de la problemática y acercamiento a la realidad (encuesta virtual)</p>	<p>Conseguir que el 90% estudiantes UVD se apropien del tema en responsabilidad social a abordar durante el semestre.</p> <p>Obtener información primaria actualizada sobre la problemática o tema abordado en la PRS, mediante la aplicación de encuestas a por lo menos una muestra de 200 personas por semestre,</p>	Nº de estudiantes formados en PRS que se apropian del tema a abordar /Nº de estudiantes que presenta guías de contexto con información analítica cualitativa y cuantitativa * 100
Sensibilizar a distintos grupos poblacionales sobre problemáticas sociales contemporáneas mediante la movilización de redes sociales virtuales a fin de lograr mayor impacto y cobertura poblacional	<p>Definición estratégica de las herramientas virtuales de movilización partir de la problemática seleccionada (Fanpage, foro desde webinar o zomm, wiki, blog)</p> <p>Estado del arte de información y contenidos a postear en redes virtuales</p> <p>Plan de trabajo de movilización de redes sociales (en el cual debe explicar de manera detallada y consecutiva de cómo se movilizarán redes sociales) y plan de trabajo en la campaña de movilización virtual (de acuerdo a la finalidad se les dará directriz para que planteen un aporte)</p>	<p>Construir planes de trabajo estructurados que den cuenta de 20 movilizaciones desde las ciudadanías digitales</p>	Nº planes de trabajo construidos PRS /Nº de planes de trabajo para la movilización de redes virtuales implementados * 100
Desarrollar campañas presenciales que incentiven la reflexión y la acción de cambio desde la convocatoria de grupos o comunidades que les interese el tema o problemática abordada		<p>Movilizar por lo menos 20 fanpage por semestre en temas de responsabilidad social con información confiables durante 2 meses consecutivos</p> <p>Desarrollar por lo menos 20 campañas webinar con participación de 100 ciudadanos en este espacio virtual</p> <p>Implementar 15 campañas presenciales cada cuatrimestre que respondan a acciones ciudadanas frente a las problemáticas sociales cada</p>	<p>Nº de fanpage programas en la PRS /Nº de fanpage movilizadas en la PRS durante cada cuatrimestre * 100</p> <p>Nº de webinar programados en la PRS /Nº de webinar implementados durante PRS en cada cuatrimestre * 100</p> <p>Nº de campañas presenciales programados en la PRS /Nº de campañas presenciales implementadas durante PRS en cada cuatrimestre * 100</p>

Referencias Bibliográficas

- Eurídice Cabañez (2010) en Hacia ciudadanía digital. Una carrera de obstáculos
- López luz Mary, (2012). De- construyendo la Educación para el desarrollo. Una mirada desde Latinoamérica. Editorial UNIMINUTO
- Mitchell, J.C. (1992) "The Concept and Use of Social Networks". en J.C. Mitchell (comp.), Social
- Moran Yudi, (2010). Un modelo de formación ciudadana - Soporte de procesos de transformación social.
- Pfeffer, Jeffrey. (1992) Organizaciones y Teoría de las Organizaciones. Fondo de Cultura Económica. México. Edición en español. Pág. 294
- Requena santos, (1999) Félix. Redes Sociales y Cuestionarios. En: Papers 58. Pág. 192
- Sanz Menéndez, (2003) Luis. Análisis de redes sociales: o cómo representar las estructuras sociales subyacentes. En: Apuntes de Ciencia y Tecnología, N° 7. pág. 21
- Solano Rigoberto. (2010). Educación para el desarrollo: una mirada desde el sur por la construcción de una educación para el cambio. Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte. n° 13 julio - diciembre, 2010 issn 1657-2416





Comunícate

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO
Dirección General de Proyección Social
Centro de Educación para el Desarrollo Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento institucional de las organizaciones sociales y comunitarias, colectivos, instituciones de carácter públicos o privados en contextos presenciales o virtuales y que generen un impacto social en los contextos en los que se encuentran.

Sub-línea sede: Tejiendo Comunidad

Nombre del proyecto: Comunícate

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: 7 de septiembre de 2018

Datos del profesor líder del proyecto: Bayron Andrés Díaz Ibáñez

E-mail: bayron.diaz@uniminuto.edu.co

Descripción del Proyecto

Comunícate busca que el estudiante de UNIMINUTO Virtual y a Distancia impacte de manera responsable y crítica organizaciones y grupos de interés desde una perspectiva de la Comunicación para la Transformación Social. La Comunicación para la Transformación Social pretende que las comunidades asuman un rol activo en la planeación y ejecución de procesos comunicativos. Por tal razón, el estudiante UNIMINUTO será un facilitador que orientará estas iniciativas que podrán ser canalizadas a través del uso responsable de medios de comunicación, manejo de redes sociales, talleres de narrativas audiovisuales (cortometrajes, escuela de reporteritos) y redacción. También, desde Comunícate se fortalecerán los procesos de comunicación externa e interna de las organizaciones aliadas al Centro de Educación para el Desarrollo CED-UVD.

El presente proyecto articula los procesos de las ASR del CED fortaleciendo una mirada crítica desde la Comunicación para la Transformación Social promoviendo:

- A. La capacidad para analizar y reflexionar críticamente una realidad.
- B. La capacidad para actuar de manera crítica frente a las realidades sociales, en el ejercicio de la responsabilidad social.
- C. La capacidad para indignarse frente a realidades complejas, construyendo argumentos y acciones que privilegian el respeto por la diferencia.
- D. La capacidad para identificar y ejecutar conjuntamente con otros participantes, estrategias que inciden en la transformación de realidades sociales.
- E. La capacidad para descubrir y potenciar su compromiso como individuo, ciudadano y profesional ético y socialmente responsable.
- F. La capacidad para construir con otras acciones de transformación social, privilegiando una construcción interdisciplinar como una mirada consecuente con la complejidad de los problemas sociales.

Justificación

La Práctica en Responsabilidad Social desde el proyecto Comunícate busca fortalecer en el estudiante la dimensión social de su proyecto de vida a través de la formación ciudadana, a partir de un modelo conceptual y pedagógico que guía dicha formación.

Este modelo parte de reconocer la ciudadanía como el instrumento por medio del cual los individuos y los colectivos se apropian de su contexto local y realidades sociales, global y planetario, lo critican y son co-responsables de su desarrollo y a partir de allí postulan y proyectan alternativas de transformación social. En este modelo se apunta hacia la consolidación de una ciudadanía más activa y reflexiva, adicional a esto se convierte en una sociedad crítica donde analiza la capacidad del individuo y los colectivos de identificar su realidad y la de los demás, cuestionando la relación causa-efecto y los intereses que nacen a partir de la construir de un posicionamiento frente a estas realidades.

Este proyecto pretende fomentar una ciudadanía activa en los participantes del proyecto porque busca que el estudiante se vincule en procesos de desarrollo y transformación social que beneficien sus entornos y visibilice las diferentes condición social, económica, etaria, cultural o política de la población donde se ejecute el proyecto, al respecto Gimeno y Henríquez (2001) afirman: “la tarea educativa que se desprende es el fortalecimiento del espíritu crítico, del sentimiento de pertenencia a una comunidad y la formación en el compromiso, la responsabilidad social y la participación. Son aportes de este modelo la crítica al liberalismo y la contribución a la responsabilidad con el bien común”.

En este sentido, se entiende entonces la formación ciudadana como el conjunto de prácticas pedagógicas y políticas ejercidas con la intención de que los estudiantes reconozcan la realidad y construyan estrategias de acción comunicativas por medio de las cuales participen e incidan en su transformación.

Para llevar a cabo este proceso es necesario que el modelo de formación ciudadana y su aplicación supongan ejercer la responsabilidad y entender la dignidad humana como valor guía, que lleve al ejercicio de una ciudadanía comprometida con el bien común y con el logro de una sociedad más equitativa por ello es fundamental anclar la formación ciudadana con el modelo de Comunicación para la Transformación Social.

La comunicación para el cambio social aparece a fines del siglo como un paradigma reformulado, que rescata y profundiza el camino recorrido por la comunicación para el desarrollo y por la comunicación participativa, mientras incorpora algunas nociones innovadoras y progresistas de los modelos de modernización. Lo esencial es que cuestiona el concepto de un desarrollo que no cuente con la participación de los sectores directamente afectados, y promueve una comunicación que haga efectiva la participación comunitaria, particularmente de los sectores más pobres y aislados. (Dragón, 2010), siendo así que la comunicación para el cambio social no es solo para política, sino que también es una comunicación cultural y contextual entre los individuos de los sectores para así establecer una mejor actitud entre ellos; Esta también está bajo la comunicación del desarrollo que permite la liberación, información y capacidades para adquirir mayor conocimiento.

La comunicación para el cambio social es un proceso vivo, que no es fácil de capturar con definiciones académicas. Sin embargo, hay cinco características o condiciones que parecen indispensables, más allá de una simple catalogación teórica (Gumucio-Dagron, 2003). Son condiciones que están presentes en los procesos de comunicación para el cambio social:

a. Participación comunitaria y apropiación: sobran las experiencias de comunicación, en el contexto de los cambios sociales y del desarrollo, que han fracasado debido a la falta de participación y compromiso de los actores y sujetos del cambio. (Dragón, Revista Javeriana, 2011) esto refleja cada uno de los temas que hemos tratado en las diferentes temáticas que hemos manejado, en estos momentos se ve reflejada la comunicación un entorno antiguo y tampoco en el educativo ya que solo se enfocan en ciertos criterios y no realmente en lo necesario por en el entorno en que se encuentra la sociedad, para asid r una información acertada.

b. Lengua y pertinencia cultural: durante varias décadas, los programas de desarrollo fueron impuestos sobre el Tercer Mundo, mientras las estrategias de comunicación eran desarrolladas en laboratorios de los países industrializados.

Debido a que la comunicación tiene tanto enfoque es muy importante tener en cuenta los aspectos a manejar, que la componen y determina para cada uno de los países ya que la mayoría de las veces está enfocado a las reglas y leyes que se generan los diferentes entornos de cada país.

c. Generación de contenidos locales: los modelos verticales de comunicación para el desarrollo asumen que las comunidades empobrecidas en los países dependientes carecen de “conocimiento” y de “saber”. Como se ha tratados en el contenido anterior, cada país tiene sus diferentes entornos de la comunicación, por ende, la mayoría del país controlan y dirigen ante reglamentos y en sus diversas problemáticas sociales, pero no van tan enfocados al 100% de la información que las componen y más en países en que la información es tan manipulada como mayormente sucede en Colombia .

d. Uso de tecnología apropiada: la fascinación por las novedades tecnológicas, que a veces se presentan como condiciones indispensables para el desarrollo, puede derivar en una mayor dependencia. Innumerables proyectos han fracasado porque fueron dotados de tecnología que no podían amortizar, ni renovar, ni controlar. (Dragón, 2010) cada una de estas condiciones se enfoca en el poco conocimiento que tenía los países pobres, porque no tenían una buena comunicación con aquellos países industriales donde estaban las empresas y universidades que estaban más actualizados con la comunicación.

Objetivos

General

Emprender Acciones Socialmente Responsables que contribuyan al fortalecimiento de las organizaciones y grupos de interés a través de la Comunicación para la Transformación Social, en las que el estudiante UNIMINUTO asumirá una ciudadanía crítica y activa como facilitador y orientador de estos procesos de comunicación participativa.

Específicos

Brindar al estudiante los conocimientos básicos para el ejercicio de la ciudadanía y los elementos que le permitan comprender su entorno y actuar responsablemente en la sociedad.

Promover en los estudiantes un pensamiento crítico y reflexivo frente a la realidad social.

Dialogar y facilitar procesos de participación social mediante la comunicación para la transformación social con las comunidades.

Propiciar que los estudiantes UNIMINUTO produzcan y se apropien de los procesos relacionados al cambio social, a través de la gestión de la comunicación.

Metodología del Proyecto

Ruta metodológica y temática del proyecto: **Comunicación, desarrollo y cambio social**

En este punto ya reconocemos una parte de la historia sobre la comunicación y su conexión con el desarrollo y el cambio social, y vemos como la comunicación es encaminada al campo académico; punto donde la comunicación es mucha más práctica y con mucho más posicionamiento frente al paradigma de la comunicación; hablamos como tal de la comunicación alternativa, para el cambio social, popular, para el desarrollo, todas las anteriormente mencionadas son criticadas y realmente la idea inicial de este estudio es que el lector tenga conocimiento sobre el campo de la comunicación.

La idea es tener una formación de comunicación encaminada al desarrollo, transformación a nivel social, colectivo; pero en medio de toda esta temática se hace un análisis del momento histórico y hablando más explícitamente en el siglo XX, donde encontramos nuevas exigencias tales como: economía a nivel mundial, convivencia, sociopolítica y una búsqueda del sentido.

Ya mencionadas las exigencias que son más relevantes es donde tocamos nuestro eje temático donde aparece la comunicación como una posibilidad, alternativa ética política para poder tener una mayor facilidad de comunicación humana donde se encuentra una solución para los grandes problemas que nos invaden en nuestro diario vivir.

Debemos promover una mejor comunicación para poder generar una conexión entre lo educativo y el mundo productivo real como lo mencionan los autores; debemos tener claro que debemos contar con un grupo heterogéneo de sujetos académicos y sociales, la comunicación la queremos hacer ver como una gran vía en todo el mundo donde encontremos más capacidades y búsqueda de nuevas alternativas por medio de diálogos.

Para ello se distribuye el proyecto Comunícate en tres módulos centrales a la competencia del saber:

Primer módulo, corresponde a la presentación en el aula virtual del tutor que acompaña esta vivencia con los estudiantes, así como la presentación de cada uno de los participantes del curso. Aquí se comparten expectativas frente al curso y las nociones básicas que todos tienen frente a la ciudadanía. Igualmente se hace, a través de una serie de lecturas en torno al modelo de ciudadanía y a la comunicación para la transformación social, un primer acercamiento al concepto de ciudadanía en el marco de la Educación para el Desarrollo y la Responsabilidad Social desde las habilidades comunicativas.

En un segundo módulo, central en este curso, los estudiantes tienen la oportunidad de profundizar en cada una de las fases del Modelo de Formación Ciudadana construido en UNIMINUTO. Las cuales se sintetizan en: 1) reconozco la realidad en la que estoy inmerso; 2) soy crítico y argumentativo frente a esa realidad; 3) identifico mis emociones frente a esa realidad; 4) construyo acciones socialmente responsables que transforma esa realidad. En este momento del proceso de formación, los estudiantes hacen una identificación de diversos contextos que serán analizados y a partir de los cuales pueden empezar a planear acciones socialmente responsables que inciden en la transformación de esas realidades desde la Comunicación para la Transformación social.

Tercer módulo, que se va desarrollando de manera paralela al anterior, los estudiantes preparan y ejecutan su plan de medios, y por último módulo del curso está relacionado con la autoevaluación conjunta de los aprendizajes apropiados por los participantes, a partir de narraciones, reflexiones y evaluaciones sobre el proceso vivido durante la práctica.

El curso se desarrolla bajo los postulados y propuestas de modelos pedagógicos sociales como: el aprendizaje significativo, el constructivismo social (entendido como un proceso de construcción colectiva en el que se da, al final del tema un producto, que evidencia el conocimiento construido a partir de los saberes diversos de los implicados) y la pedagogía de la educación popular, entendido como el proceso por medio del cual el estudiante se acerca a procesos de vulnerabilidad y exclusión social para brindar a los sujetos de la práctica en responsabilidad social herramientas para la construcción de ciudadanía crítica y activa.

Participantes

Este se selecciona cada cuatrimestre por el CED UVD.

Perfil de estudiante:

Estudiantes de Comunicación Social-Periodismo, Psicología y Administración de Empresas con un enfoque organizacional y comunitario, Diseñadores Gráficos o estudiantes de otras disciplinas con habilidades en redacción, edición audiovisual, manejo de redes sociales, diseño de páginas web e impresos, conocimiento básico de fotografía, capacidad para realizar talleres de narrativas audiovisuales, redacción y formación de reporteritos.

Resultados Esperados

- Propiciar en los estudiantes la capacidad para comprender las situaciones, necesidades y problemas sociales de los demás mediante la CpTS y EpD.
- Proporcionar a los estudiantes los elementos que le permitan construir propuestas de acciones socialmente responsables para el ejercicio de una ciudadanía activa.
- Generación de contenidos comunicativos que promueven en el estudiante la reflexión y análisis críticos sobre los diferentes temas relacionados con la Educación para el Desarrollo y la Responsabilidad Social Universitaria.
- A través de la Comunicación para la transformación social el estudiante UVD reflexiona sobre su identidad territorial como con su compromiso, responsabilidad y participación en espacios para la incidencia en la gestión del desarrollo, partiendo de intereses colectivos y de equidad social.
- Capacitar a los estudiantes UVD en manejo de redes sociales y medios de comunicación.

Productos a entregar:

Revistas, boletines o periódicos (impresos, digitales); productos audiovisuales o escritos (entrevistas, noticias, reportajes, crónicas, perfiles, historias de vida); galerías fotográficas, cortometrajes, diseño de piezas gráficas y manejo de redes sociales institucionales y diseño de material publicitario para las organizaciones (portafolio de servicios, pendones, afiches, etc.) Diseño y alimentación de las páginas web de las organizaciones. Elaboración de talleres y cartillas-guías para la formación de reporteritos.

Referencias Bibliográficas

- Dragon A (2011), revista Javeriana, tomado de www.redalyc.org/pdf/860/86020038002.pdf
- Solano, R. (2009). Educación para el desarrollo: hacia una reflexión de sus conceptos y apuestas. Revista Polisemia, 1,8 – 119,
- Solano, R (2010). Educación para el Desarrollo: una mirada desde el Sur (p.81-128) En Responsabilidad Social en las Universidades-Tomo III. [Kliksberg et.al] RLCU: Buenos Aires.
- Bautista Z y [23 más] (2014) Comunicación Educación un Campo de Resistencias UNIMINUTO. Bogotá

Versión: 0.3
Fecha: 11 de junio de 2019

Elaborado por: Comité Nacional CED 2018. UVD
Revisado por: Claudia Betancur Rojas
Sub- Directora General de Centros de Educación para el Desarrollo



Conciencia Ecológica

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO
Dirección General de Proyección Social
Centro de Educación para el Desarrollo Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento de procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las organizaciones sociales o comunitarias, colectivos e instituciones de carácter público o privado en cada contexto

Sub-línea sede: Ecología Social

Nombre del proyecto: Conciencia Ecológica

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: 2019

Datos del profesor líder del proyecto: Dalis de Pilar Sierra

E-mail: dsierrapola@uniminuto.edu.co

Descripción del Proyecto

El proyecto, Conciencia Ecológica busca aportar a la protección, cuidado y equilibrio del ambiente bajo la mirada de la ecología social y la educación ambiental. Desde esta perspectiva, posibilita a los estudiantes de UNIMINUTO compartir espacios con diferentes grupos poblacionales con los cuales harán un proceso que parte desde la motivación y se fortalece con acciones tangibles en los temas de interés del proyecto.

Para comprender el enfoque de conciencia ecológica, es necesario abordar los conceptos de ecología social, ecología integral y documentos de ley reguladores de la educación y cuidado ambiental en nuestro contexto.

De acuerdo a lo anterior es importante anotar que el proyecto abarca un concepto amplio de ecología, apoyándose en lo que Bookchin (1985) comprende como la “expansión del término” y que permite asumir diferentes dimensiones de la ecología: de ciudades, de la mente, de la salud, entre otras; y que apuntan a la búsqueda del “equilibrio dinámico dentro de la naturaleza, de la interdependencia entre lo viviente y lo inanimado” (Bookchin 1985). Lo anterior desde la ecología social.

El término ecología integral, atribuido al Papa Francisco en la Encíclica “Laudato Sí”, en la que se recoge la reflexión acerca de la ruptura del hombre con la naturaleza; en el capítulo sexto se menciona la educación y espiritualidad ecológica, como la búsqueda de una forma de vida en el que se permita una comunión entre la humanidad y el ambiente.

Con respecto al marco legal, el proyecto acata la intención de los Ministerios de Educación y de Ambiente en realizar educación ambiental en diferentes contextos.

Los participantes aportarán al proyecto a través de:

- Acciones formativas dirigidas a los beneficiarios de las instituciones en las que se desarrolle el proyecto.
- Acciones relacionadas con la protección del ambiente desde la perspectiva ecológica
- Acciones de mejora del hábitat al que se vinculan las instituciones vinculadas al proyecto

Tanto las acciones formativas como las de cuidado y mejora abordarán los siguientes temas: prácticas agricultura en áreas urbanas, manejo de residuos, consumo responsable, cuidado de espacios (parques, humedales, senderos.), entre otros.

Justificación

La Responsabilidad Social Universitaria se caracteriza por fortalecer la formación de sus educandos desde una perspectiva integral que apunte a la transformación. Es así como en UNIMINUTO, desde el Centro de Educación para el Desarrollo, se generan espacios y estrategias por medio de los cuales, los estudiantes tienen la posibilidad de entender la realidad y las implicaciones del ejercicio de la ciudadanía mediante el aprendizaje experiencial.

En UNIMINUTO, la Educación para el Desarrollo - EpD, se trabaja desde un enfoque pedagógico, crítico y emancipador que busca promover la concientización para generar acciones que transformen el entorno mediante principios como la no-violencia, la equidad de género, la interculturalidad crítica, entre otros. Es así como mediante el eje temático, Ecología Integral, también se apunta a la transformación desde la revisión de la relación del ser humano con la naturaleza (o habitar urbano) y el posible aporte que se hace en búsqueda del equilibrio en dicha relación.

Actualmente y en consecuencia del daño ambiental causado por la concepción tradicional de desarrollo, donde el ser humano está “autorizado” para explotar y abusar del uso de recursos naturales; se presenta una fuerte preocupación por el daño al equilibrio ambiental. En diferentes contextos es claro, que los procesos de formación son relevantes para reparar los daños ambientales, prevenir daños futuros e intentar contar con una sostenibilidad ambiental para el porvenir. Bien lo planteó (Bookchin 1985): “si no hacemos lo imposible, deberemos afrontar lo inconcebible”, al referirse a las implicaciones que trae el desequilibrio en la relación ser humano y ambiente.

El proyecto de conciencia ecológica cobra sentido para la formación en responsabilidad social en la medida que abarque una mirada integradora donde los participantes generen acciones en beneficio del ambiente y el hábitat, en el contexto de las Instituciones vinculadas

Objetivos

General

Promover acciones de conciencia ecológica en los estudiantes de UNIMINUTO UVD a través de un análisis crítico de las interrelaciones con su entorno

Específicos

Fortalecer los valores y actitudes mediante procesos pedagógicos para la promoción del cuidado del ambiente.

Generar acciones socialmente responsables que busquen el equilibrio en las relaciones de los seres humanos y su entorno

Propiciar un diálogo de saberes entre los estudiantes y la comunidad usando estrategias pedagógicas

Metodología del Proyecto

La metodología del proyecto se fundamenta en la vivencia, la acción y la transformación. Los participantes deben realizar una apropiación de las características del contexto para poder cuestionar y analizar las necesidades y los alcances que pueden tener a partir del ejercicio de la ciudadanía.

A partir de los cuestionamientos es necesario el planteamiento de una propuesta enmarcada en los ejes y temas dados en la descripción del proyecto, siempre enfocado a la búsqueda del equilibrio de la relación entre el ser humano y su entorno.

La propuesta podrá ir dirigida a los diferentes grupos poblacionales: infancia, adolescencia, adulto mayor, entre otros.

Ruta Formativa

1. Tutoría Inicial de contexto.
2. Guía de contexto y reconocimiento del territorio
3. Tutoría plan de trabajo
4. Propuesta plan de trabajo y evaluación de implementación
5. Aprobación del plan de trabajo
6. Sesiones de ejecución (6)
7. Cierre
8. Tutoría de retroalimentación.

Momentos del proceso metodológico

Momento 1. Conocimiento del territorio

- Visita a los campos de práctica para comprender las dinámicas de las mismas.
 - Caracterización de las realidades que afrontan los beneficiarios de los contextos de práctica
- Asignación de tema o problemática social, según el contexto del campo de la práctica.

Momento 2. Planeación de actividades

- Definición de la actividad a realizar (acciones formativas, protección del ambiente o mejora del hábitat).
- Definición de la temática ambiental a profundizar
- Contextualización de la actividad escogida y de cómo ésta se relaciona con la formación ciudadana.
- Realización de plan de actividades

Momento 3. Implementación de la acción ambiental

Participantes

Estudiantes de los diferentes programas de UNIMINUTO, matriculados en el curso Práctica en Responsabilidad Social que escojan el proyecto por su interés y afinidad con el tema.

Beneficiarios de los diferentes contextos de práctica entre los que se pueden encontrar: Adultos de la tercera edad, niños, niñas y adolescentes; pertenecientes a las zonas urbanas y rurales.

Resultados Esperados

Los estudiantes UNIMINUTO participantes comprenderán la importancia de los procesos de educación ambiental, cuidado del ambiente y hábitat; tanto para el bienestar presente como para la sostenibilidad a futuro.

Se realizarán acciones encaminadas al cuidado del ambiente basadas en un diálogo de saberes entre los estudiantes y la comunidad, a través de estrategias pedagógicas.

Los participantes del proyecto fortalecerán valores y actitudes mediante procesos pedagógicos para la promoción del cuidado del ambiente.

Se fortalecerá el equilibrio entre los seres humanos y su entorno en los contextos dónde se realice el proyecto a través de acciones socialmente responsables.

Referencias Bibliográficas

- Bookchin M. (2004). El concepto de Ecología Social. en el portal del Centro Latinoamericano de Ecología Social - CLAES. Montevideo. Recuperado de ecologiasocial.com/2004/03/el-concepto-de-ecologia-social/
- Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente. (1994). Decreto 1743 de agosto 3, por el cual se instituye el proyecto de Educación Ambiental en coordinación con el Ministerio del Medio Ambiente. Colombia.
- Papa Francisco. (2015). Carta Encíclica LAUDATO SI', sobre el cuidado de la Casa Común y el comportamiento humano hacia la Naturaleza. Recuperado de http://w2.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20150524_encyclica-laudato-si.htm



Escuela Popular

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento de procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las organizaciones sociales o comunitarias, colectivos e instituciones de carácter público o privado en cada contexto

Sub-línea sede: Tejiendo comunidad

Nombre del proyecto: Escuela Popular

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: 2018

Datos del profesor líder del proyecto: Johana Pacheco

E-mail: jpachec2@uniminuto.edu.co

Descripción del Proyecto

Escuela Popular es un proyecto de formación que surge alrededor del trabajo comunitario orientado desde el ejercicio de las prácticas en responsabilidad social, encaminado a los estudiantes la Rectoría UNIMINUTO UVD, la idea de este proyecto es propiciar en la comunidad ejercicios de agenciamiento y formación de líderes a partir del desarrollo de las líneas de trabajo que ejecutan los estudiantes en el contexto de práctica.

En Pedagogía del oprimido (1970) Freire denota la idea de educación en sus principios y metodología. Uno de los principales puntos que cuestiona en este ámbito es la relación educador-educando que persiste en la actualidad en la escuela, en la que se realiza una narrativa de los contenidos, donde implica que el docente narra y los estudiantes (educandos) escuchan. Este tipo de educación es calificada de estática, pues comunica conocimientos contruidos a la experiencia de los educandos, trata a éstos últimos como recipientes vacíos que se deben llenar de contenidos narrados y, donde estos se deben memorizar de manera mecánica. Esta es la concepción “bancaria” de la educación donde se preocupan más por cuanto sabe a para que sabe. Estas posiciones serán siempre rígidas negando a la educación y al conocimiento como procesos de búsqueda.

Es por ello que Freire propone que la educación debe comenzar por la superación de la contradicción educador-educando, de manera tal que ambos se hagan, simultáneamente, educadores y educandos.

Por eso los espacios pedagógicos en este proyecto, deben ser un lugar de unión y de encuentro entre cultura y territorio, de creación de vínculos con el entorno más próximo y lejano, una herramienta de apoyo en la educación cultural. Un lugar de descubrimiento, de sorpresa y de contradicciones donde se manejan varias verdades. Gracias a una curiosidad constante, mediante talleres populares puntuales abrimos puertas a oficios manuales y ventanas mentales

para el desarrollo ciudadano, individual y colectivo, es por ello que este proyecto quiere realizar en los estudiantes interesados en él, el desarrollo de una conciencia crítica por medio de actividades y talleres que vayan más allá de los conocimientos que nos enseñan en la escuela.

Justificación

La Educación Popular en un enfoque pedagógico construido desde Latinoamérica. Este concepto cala en el imaginario político a finales de los 70's, convirtiéndose en una propuesta educativa cuyo principal referente fue Paulo Freire.

Es una propuesta que muchas veces va en oposición a los sistemas educativos oficiales, pues la educación popular fomenta el sentido crítico de los participantes en este proceso educativo, con el fin de tomar conciencia de la experiencia individual y su relación con problemáticas sociales más generalizadas. La idea es construir herramientas intelectuales para actuar en la sociedad. Se resalta, que este enfoque no es una camisa de fuerza, ni es una verdad absoluta, pues siempre se está configurando y redefiniendo en sus presupuestos y en sus prácticas.

Es por ello que la escuela popular, ofrecerá en los estudiantes UNIMINUTO la posibilidad de conocer los contextos, las personas que lo habitan con sus historias, para argumentar y transformar la vida, si ello los aqueja.

Para la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO es importante realizar acciones encaminadas al fortalecimiento comunitario, ya que de manera constante estamos en relación y desarrollamos nuestro quehacer académico y social con diversas comunidades, pues estamos inmersos de manera constante en estos territorios como el entorno educativo, área comunal o de vivienda de los estudiantes, etc. Y son las comunidades con quienes queremos trabajar la Sub- línea “Gestión Comunitaria” y con quienes se desarrolla un trabajo de corresponsabilidad y colaboración, dirigido al fortalecimiento de la identidad comunitaria y apropiación de espacios territoriales.

Las acciones de corresponsabilidad que se desarrollan en las comunidades, se enmarcan en la importancia de la apropiación del territorio y como este es parte fundamental de las relaciones humanas e integridad comunal, propiciando un modelo de formación ciudadana el cual “debe dirigirse a desarrollar capacidades para el despliegue efectivo del poder individual y colectivo en el sentido en que lo plantean la resistencia civil y la acción política no violentas” (p. 216, Deconstruyendo la Educación para el Desarrollo)

Es este rasgo común con el cual esperamos trabajar y son las Juntas de Acción Comunal las que nos permiten realizar de manera directa este empoderamiento comunitario y de construcción social a través de procesos académicos y ciudadanos, a partir de la formación de líderes de diferentes ciclos vitales.

Es por lo anterior que el proyecto de ESCUELA POPULAR toma como apoyo y referente el sexto principio de la educación para el desarrollo: Una educación centrada en lo relacional-sentimental, ya que nos enmarca el desarrollo del proyecto en la necesidad de proximidad a las realidades, no solo para conocerla o pretender comprenderla, es una proximidad que involucre sentimiento y genere empatía, sensibilidad o solidaridad con el otro, entender que las realidades nos tocan de maneras diversas y como desde nuestras acciones logramos ser puentes de aprendizaje y de transformación social.

“En esto radica la importancia del espacio de Práctica en Responsabilidad Social, porque allí el aprendizaje es parte de un proceso reflexivo que tiene lugar en el encuentro de realidades de los y las estudiantes con las organizaciones y comunidades. El puente entre el conocimiento y la transformación social puede tener un lugar en ese espacio; en el diálogo, en el trabajo colectivo, en el desmoronamiento de los prejuicios y del miedo que fundan la ignorancia sobre lo ajeno, cuando se entra en la realidad de otros y otras.” (p,251, Deconstruyendo la Educación para el Desarrollo).

Ser agentes de cambio, promover en las comunidades la apropiación colectiva de territorio y construir proyectos sociales con la comunidad, es indispensable dentro del que hacer de la PRS, ya que se logra mezclar las fibras emocionales y estructuras cognitivas, logrando así indignación frente a realidades ajenas.

Objetivos

General

Promover el desarrollo integral de los estudiantes UNIMINUTO UVD, a través de la construcción de acciones pedagógicas de carácter interdisciplinario, que estén orientadas al conocimiento, análisis crítico y transformación de la realidad social, donde se expresen los valores de la solidaridad, el pluralismo y el desarrollo comunitario en organizaciones sociales.

Específicos

Concienciar a estudiantes UNIMINUTO UVD sobre las realidades y experiencias que se desarrollan en los campos de práctica.

Dinamizar procesos de desarrollo comunitario e institucional a través de la asesoría, el diseño y/o la ejecución, sistematización y evaluación de proyectos y programas de educación y de intervención social.

Metodología del Proyecto

El proyecto cuenta con varias líneas de acción y cada una se ejecuta de manera independiente, es indispensable resaltar que cada sesión que se desarrolla tiene una planeación previa hecha por los grupos de trabajo conformados por los estudiantes de UNIMINUTO que realizan sus prácticas sociales.

Para el óptimo desarrollo de la Práctica Social se manejan cinco (5) momentos.

I.Inducción y recorrido escenario de práctica:

Antes de dar inicio a las acciones o actividades en el campo de práctica, es indispensable que los estudiantes conozcan el espacio físico y social en el que van a trabajar, por lo que posterior a la inducción momento donde se explica la sub-línea y proyecto en el que se encuentran los estudiantes, se da paso a realizar un recorrido por el barrio o lugar donde se encuentra la comunidad con quienes van a trabajar, además con este recorrido logran identificar las necesidades o potencialidades con las cuales puede trabajar e iniciar hacer el plan de trabajo.

2. Planeación de Actividades:

Posterior hacer el recorrido de caracterización del escenario de práctica e identificar los elementos con los cuales puede trabajar, cada grupo de estudiantes debe hacer una planeación en la que se evidencian 6 sesiones (visitas) en el contexto de práctica, cinco (5) de estas se realizan con grupos focales de la comunidad, es decir, niños, adultos, etc. Y la sexta y última sesión es una actividad de cierre que incluye todos los grupos de trabajo y la comunidad participante; es importante aclarar que la actividad de cierre es opcional ya que se pueden realizar solo 6 sesiones en campo con grupos focales, anexo a esto todos los grupos deben tener aval de inicio por parte de docente tutor, quien es el que aprueba la viabilidad del plan de trabajo entregado por el grupo.

3. Convocatorias y/o divulgación:

Antes de dar inicio a las acciones con la comunidad es de vital importancia hacer convocatoria, designar visitas previas en las que se entreguen piezas comunicativas a la comunidad que informen las actividades que se van a desarrollar, lo anterior con el fin de tener participación activa en las actividades que desarrolla cada grupo, debe hacer cada grupo mínimo dos divulgaciones.

4. Ejecución de sesiones:

Se realizarán 6 sesiones en el contexto de práctica, las sesiones deben ir dirigidas a la comunidad o grupos focales que escogió cada grupo, en las JAC se trabaja varias líneas de acción como son: Rincón literario, capacitación, apropiación de territorio y huertas caseras, en las que se trabaja con diferentes ciclos vitales, permitiendo abarcar gran parte de la comunidad.

5. Actividad final o cierre:

Esta es una actividad que el docente – tutor puede decidir si hacerla o no dentro de las sesiones en campo, ya que la actividad final o cierre es un espacio en el que se muestran las acciones que desarrollan los estudiantes durante el cuatrimestre, a la vez se pretende organizar o promover un escenario de participación comunal, esta actividad se desarrolla como un feria comunal o bazar, dando espacio a juegos, espacio de trueque, baile y demás propios de estos eventos, la feria es organizada por los estudiantes al igual que el proceso de gestión.

Teniendo claros los cinco (5) momentos del desarrollo de la practica aquí se amplían las líneas de trabajo o de Acción que los estudiantes realizan con las comunidades:

Rincón Literario: Esta línea de acción está dirigida a los niños de la comunidad principalmente en edades de 3 a 14 años, los niños que participan llegan de manera voluntaria y se enteran de las actividades por jornadas previas de divulgación y/o convocatoria que realizan los estudiantes de UNIMINUTO, en estas jornadas se entregan volantes y/o afiches, flayers, esto con el fin que la comunidad esté enterada de las fechas que se ejecutarán las sesiones.

El Rincón literario trabaja a partir de la lectura diferentes temas como: valores, proyecto de vida, medio ambiente, reciclaje, agenciamiento, liderazgo, entre otros. Los temas se abordan a partir de lecturas diversas, ya sean cuentos, poemas, rimas, leyendas, etc. Lo que realmente lo hace diferente, es la forma en que se abordan los textos y cómo se introducen los niños en la lectura como alternativa de creatividad y aprendizaje, estas actividades se hacen a partir de representaciones o personificación de los cuentos al aire libre (parque), puedes ser simulando un picnic, un campamento u otro que se planea, a partir de las lecturas se realizan reflexiones y se hacen taller lúdico- artísticos referente al tema central que se esté abordando.

Son cinco (5) sesiones que debe realizar cada grupo en el campo de práctica, siendo la sexta sesión una actividad de cierre donde se unen todos los grupos y proyectan a la comunidad (feria).

Capacitación: Se dirige a la comunidad adulta y/o adulta mayor, principalmente quienes estén interesados en capacitarse en diferentes temas como: Liderazgo, resolución de conflictos, organigrama de una JAC, proyectos, etc. O temas que la comunidad solicite a la JAC y sean pertinentes.

Son cinco (5) sesiones que debe realizar cada grupo en el campo de práctica, siendo la sexta sesión una actividad de cierre donde se unen todos los grupos y proyectan a la comunidad (feria).

Apropiación de Territorio: Con el fin que la comunidad identifique el espacio público como propio, se realizan estrategias de embellecimiento y mejoramiento de espacios como parques, zonas verdes y demás que hagan parte de las JAC con las que trabajamos, se realiza una planeación en la que se trabaja de manera articulada con la comunidad, se realizan acciones que promuevan el trabajo cooperativo y recuperación de un espacio específico el cual se vuelva un símbolo de unión y cuidado comunitario, generando así procesos de agenciamiento y continuidad.

Participantes

JAC Florida Blanca.
Presidente de la JAC, Señor Gustavo Chaves

JAC MARATU
Presidente de la JAC, Señor Jose Arcesio Gil

Resultados Esperados

Estudiantes

- Entender y apropiarse la misión de la universidad, a partir de procesos reflexivos generados con las comunidades con las que se relaciona el estudiante durante su PRS.

Comunidad

- Empoderamiento territorial y apropiación de espacios públicos, por parte de las comunidades con quienes se desarrolla el proyecto.

- Reconocimiento de UNIMINUTO por la comunidad, como un apoyo en procesos de reconocimiento y agenciamiento comunitario.

- Promover procesos de desarrollo comunitario en los contextos de práctica, a partir de acciones educativas y de intervención social.

Referencias Bibliográficas

- Freire, P. (1970). Pedagogía del Oprimido. Montevideo: Tierra Nueva, 1970.
- López M. (2012) De-construyendo la educación para EL DESARROLLO, Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO. Centro de Educación para el Desarrollo.

Versión: 0.2
Fecha: 11 de junio de 2019

Elaborado por: Comité Nacional CED 2018. UVD
Revisado por: Claudia Betancur Rojas
Sub-Directora General de Centros de Educación para el Desarrollo





ExpresArte

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO
Dirección General de Proyección Social
Centro de Educación para el Desarrollo Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento de procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las organizaciones sociales o comunitarias, colectivos e instituciones de carácter público o privado en cada contexto

Sub-línea sede: Educación para la Paz y la Noviolencia

Nombre del proyecto: ExpresArte

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: 2018

Datos del profesor líder del proyecto: Viviana Marcela Miranda

E-mail: vmmiranda@uniminuto.edu.co

Descripción del Proyecto

ExpresArte es un proyecto que surge como una propuesta de trabajo en comunidades bajo la luz de las prácticas en responsabilidad social y que va dirigido a estudiantes de UNIMINUTO UVD, el cual se realiza con el fin de despertar y desarrollar habilidades desde la educación, la creatividad y el arte. Es un proceso que da como resultado que estudiantes, niños y adolescentes ocupen su tiempo libre y exploren sus talentos y habilidades en la vida, alcanzando de esta manera una formación reflexiva, ciudadana y crítica.

Fabres Espinoza (2010) enuncia que la “creatividad es la capacidad de hacer que exista algo nuevo para la persona” al tiempo que, Margaret Naumburg, pensaba que trabajar artísticamente no hace falta que el individuo o la persona esté entrenado para ello, ya que poseemos unas capacidades para proyectar nuestro sentido de la vida bajo formas visuales y que aquellos sentimientos que están en los espacios oscuros de la conciencia se comenzaran a verbalizar con el fin de explicar las producciones artísticas.

Es así que éste proyecto se plantea para estudiantes interesados en el arte como mecanismo de aprendizaje que facilita la expresión y el manejo de las emociones en la construcción de ciudadanía, además de que trabaje en equipo de manera presencial y virtual.

Justificación

Hablar de las emociones y el arte en el mundo de hoy donde impera la racionalidad y sobre todo la económica, resulta interesante desde una perspectiva social, ciudadana y educativa.

El arte en la formación ciudadana ofrece multitud de posibilidades en los estudiantes de UNIMINUTO que realizan la práctica en responsabilidad social, pues le permite descubrir sus pensamientos en relación con lo que realiza y en cómo se relaciona con los demás.

Eisner (2004) denota que las artes nos impulsan a colocar atención a las cualidades de lo “que oímos, vemos, saboreamos y palpamos para poderlo experimentar; lo que buscamos en las artes es la capacidad de percibir cosas, no solo el hecho de reconocerlas”, esto no se refiere sólo a ejercer una catarsis en las actividades de las personas, sino también a que le ayude en sus actividades cotidiana para afrontar y confrontar las situaciones que van surgiendo.

Varios estudios afirman que el arte presenta beneficios en las personas, pues las capacita para desarrollar sus habilidades sociales y comunicativas, además, del poder y saber desplegar situaciones personales entre sus iguales y así, desarrollar entornos de interacción social, además de decrecer ciertos niveles de estrés y ansiedad (según sea la particularidad del sujeto) que pueden encontrarse en las rutinas diarias (Emery, 2004; Elkis-Albuhoff, 2008; Epp, 2008).

Lo anterior tiene una gran importancia en el ejercicio de la formación ciudadana en cuanto potencia la comunicación, la expresión y la construcción de relaciones personales en el ejercicio de la convivencia, animando a relacionarse y a reconocer a los otros.

Durante el desarrollo del proyecto está presente en gran medida el trabajo colaborativo, puesto que se fundamenta en la participación del estudiante en su proceso de aprendizaje y en la ayuda a los demás, en este caso a la población en condición vulnerable. De este modo se debe crear ambientes en los campos de práctica que faciliten el aprendizaje y nos ayude a educar en paz y en Noviolencia. Todo lo anterior se lleva a cabo mediante las actividades de juegos cooperativos y artísticos etc.

Ante un panorama de exclusión, pobreza, desigualdad y egoísmo, la formación ciudadana que plantea el enfoque pedagógico de la Educación para el Desarrollo, no solo posibilita las expresiones internas de las personas, sino la posibilidad de un redescubrimiento de lo que es ser ciudadano en cuanto es corresponsable del mundo que habita.

También desde la política de las artes podemos encontrar el porqué de este proyecto ya que la educación artística, “es una educación para asumir lo estético como experiencia y como pensamiento que crea nuevas relaciones con el mundo. La experiencia es asumida como acontecimiento que desplaza los campos de sentido y del orden sensible que constituyen al sujeto, modifica las relaciones de este consigo mismo y sus formas de habitar el mundo” (MinCultura).

Es así que los estudiantes UVD deben aprender a constituirse desde el observar, el criticar, el emocionarse para poder transformar las situaciones de la vida social que se presentan en los campos de la práctica, es decir la formación ciudadana es un proceso que transita por diferentes etapas para animar no solo su formación profesional, sino también su formación personal y colectiva.

A pesar de los desafíos que puede resultar los procesos de formación ciudadana en estudiantes universitarios, y ante la creación emocional y cognitiva de actividades artísticas a través de las acciones socialmente responsables, es necesario construir procesos educativos y políticos concienciando sobre aquellos problemas con que enfrentamos en su la situación de la vida social.

Objetivos

General

Desarrollar competencias sociales, emocionales, cognitivas y comunicativas en los alumnos UVD a través del arte y la cultura para la construcción de ciudadanía.

Específicos

Sensibilizar a los estudiantes de la PRS sobre las diferentes realidades en los campos de práctica del CED UVD

Fomentar mediante el arte procesos reflexivos, analíticos, críticos y propositivos sobre los diferentes temas relacionados con la Educación para el Desarrollo (ED) y la Responsabilidad Social

Incentivar la articulación del reconocimiento personal con la formación académica y la ciudadanía solidaria mediante las prácticas artísticas.

Fortalecer las habilidades sociales y de convivencia en niños, niñas y adolescentes beneficiarios de las instituciones de aliadas.

Metodología del Proyecto

Crear un ambiente apropiado, es el primer paso; se prepara el material, se les estimula a que pinten desde la emoción, donde la técnica es lo que menos importa (hago la similitud con la forma de pintar del niño que desconoce la técnica, pero tiene cosas que expresar a su modo). Hacemos unos ejercicios previos de relajación y ponemos una música neutra de fondo. Cada día o cada circunstancia puede variar el tema: puede ser libre, o sugerir una imagen de sí mismo, o un paisaje emocional, o sencillamente que exprese cómo se encuentra hoy.

Metodología:

Paso 1. Tutoría inicial contexto proyecto ExpresArte.

Paso 2. Guía de contexto y reconocimiento del territorio.

Paso 3. Tutoría plan de trabajo.

Paso 4. Propuesta plan de trabajo y de evaluación de implementación por tutoría.

Paso 5. Aprobación Plan de trabajo.

Paso 6. Visita I -6

Paso 7. Cierre

Paso 8. Tutoría de retroalimentación

Momento 1. Conocimiento del territorio

- Visita a los campos de práctica para comprender las dinámicas de las mismas.
- Concienciar a estudiantes sobre las realidades que afrontan las personas que hacen parte del campo de práctica.
- Asignación de tema o problemática social, según el contexto del campo de la práctica.

Momento 2. Planeación de actividades

Se debe aclarar que las actividades van guiadas a partir del juego, pues es la herramienta indispensable que permite aflorar la imaginación y favorece la interacción social y la comunicación.

- Definición de la actividad artística a realizar (teatro, creación de historias y relatos, pintura, arcilla, collage y expresión corporal).
- Investigar sobre la actividad escogida y de cómo ésta se relaciona con la formación ciudadana.
- Realización de plan de actividades donde se evidencie la relación entre cada actividad a realizar en el campo de la práctica, el tema escogido, el acto artístico y la formación ciudadana.

Momento 3. Implementación de la movilización en redes sociales y campaña presencial

Líneas de trabajo:

- Artes literarias
- Artes escénicas
- Artes plásticas
- Artes audiovisuales
- Artes musicales

Participantes

Niños y jóvenes de 5 a 12 años, esta población tiene las siguientes características: alto nivel de vulnerabilidad por las situaciones de violencia intra y extra familiar, drogadicción y pobreza, además, son niños de familias con baja capacidad adquisitiva, que provienen de zonas rurales, que, en ocasiones, ven restringidas sus posibilidades de participar en actividades culturales, de recreación o esparcimiento en la comunidad.

Comunidad académica de UNIMINUTO UVD e hijos de los mismos que hacen parte de la estrategia de Semilleritos. En la población estudiantil de la sede UVD, se destaca el gran porcentaje que pertenece al sexo femenino (78%), lo cual se traduce como una oportunidad, pues los estudios sobre deserción académica indican que las mujeres son las que tienen mayor permanencia y éxito académico en comparación con los hombres, fenómeno que se atribuye a que las mujeres tienen mayor facilidad para integrarse socialmente, muestran una alta motivación hacia el estudio y generalmente cuentan con más apoyo familiar. (Fernández, 2001).

Según la base de datos de UNIMINUTO, se evidencia que en la población de la Sede UVD analizada existen diferentes rangos de edad, destacándose el que se encuentra entre los 41 y 58 años, que es donde se agrupan los llamados "migrantes digitales", y que, aunque no es dominante, sí debe tenerse en cuenta para la planeación de la metodología a distancia, ya que la oferta de la Sede UVD cubre no solo a los nativos digitales sino a los migrantes.

En general, el rango promedio de edad de los estudiantes de primer ingreso de la Sede UVD se encuentra entre los 21 y los 37 años, es decir que se trata de una población adulta joven, en la que el 70 % ya han tenido experiencias en educación superior o han realizado estudios previos, datos que se ampliarán más adelante.

Muchos de estos estudiantes, por sus condiciones laborales y de estudio, no pueden estar al cuidado de los hijos mientras desarrollan sus actividades académicas, por lo que, integran a los mismos, en la estrategia de Semilleritos que brinda la universidad como espacio formativo en música, baile y lectura. Los niños de la estrategia están entre edades de 5 a 13 años.

Resultados Esperados

Contribuir al bienestar y convivencia de las personas partícipes en la fundación Egipto con Futuro, de la estrategia de semilleritos y de los estudiantes UVD, empoderar a las personas en cuanto a sus capacidades creativas, dignificando su espacio tiempo.

Fortalecer su formación ciudadana en cuanto a la reflexión de codependencia en la construcción de sentidos comunes.

El arte es fundamental para impulsar la expresión personal y de comunicación, por eso es que este proyecto busca tener como resultado, la capacidad de poner las emociones, los sentimientos y los pensamientos en un objeto visual. La idea es construir una galería por medio de trabajos realizados de los participantes en el proyecto.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez González, M. (Coord). (2001). Diseño y evaluación de programas de educación emocional. Educación emocional y en valores. Barcelona: Praxis.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. Revista de investigación educativa, 21(1), 7-43.
- Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Educación emocional y en valores. Barcelona: Praxis.
- Damasio, A. (2010). Y el cerebro creó al hombre: ¿Cómo pudo el cerebro generar emociones, sentimientos, ideas y el yo? Ediciones Destino.
- Darwin, C. (1984). The expression of emotions in animals and man. (T. a. Madrid: Alianza, Trad.) N.Y.: Appleton.
- Extremera, N., & Fernández-Berrocal, P. (2003). La inteligencia emocional en el contexto educativo: hallazgos científicos de sus efectos en el aula. Revista de Educación (332), 97-116.
- Gardner, H. (1995). Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós.
- LeDoux, J. (1999). El cerebro emocional. Barcelona: Ariel-Planeta.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE)
- LOWENFELD, V & LAMBERT BRITAIN, W. (1980). Desarrollo de la capacidad creadora. (2a Ed.). Buenos Aires: Editorial Kapelusz
- Milicic, N. (1992). A ser feliz también se aprende. Barcelona: Apóstrofe.
- Ortiz, M^a J.; Fuentes, M.J. y otros (Coords.) (1999). Desarrollo afectivo y social. Madrid: Pirámide.
- Reeve, J. M. (2003). Motivación y emoción. México: MCGraw Hill
- Renom Plana, A. (Coord). (2010). Educación emocional. Programa para Educación Primaria (6-12 años). Educación emocional y en valores. Madrid: Wolters Kluwer España S.A.



Hilando Actos de Paz y Convivencia

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO
Dirección General de Proyección Social
Centro de Educación para el Desarrollo Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento de procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las organizaciones sociales o comunitarias, colectivos e instituciones de carácter público o privado en cada contexto

Sub-línea sede: Educación para la Paz y Noviolencia

Nombre del proyecto: Hilando Actos de Paz y Convivencia

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: 2018

Datos del profesor líder del proyecto: Claudia Benavides

E-mail: cbenavide21@uniminuto.edu.co

Descripción del Proyecto

El proyecto de formación Hilando Actos de Paz y Convivencia se lidera desde el CED-UVD (Centro de Educación para el Desarrollo), en diferentes contextos de la ciudad de Bogotá como: la localidad de ciudad Bolívar y Suba. En donde se incentiva en los estudiantes de UNIMINUTO UVD, la formación ciudadana mediante la implementación de estrategias que permiten agenciar o promover relaciones pacíficas de convivencia y solución de conflictos en el que se adopten habilidades para la vida y normas de convivencia, con el fin de generar momentos de interacción y convivencia con los demás.

Desde esta perspectiva, el proyecto nace como una necesidad apremiante de promover la reflexión en temas de convivencia, participación y equidad de género, en donde se reivindiquen los derechos que son vulnerados a nivel de la niñez y construir una iniciativa pedagógica que empodere a la población objeto como son: niños, niñas, jóvenes, fundaciones, comedores comunitarios y ong's: entorno al desarrollo de competencias que les permitan reconocer su rol ciudadano y tomar decisiones en su comunidad.

En este sentido, el proyecto Hilando Actos de Paz y Convivencia promueve el deporte como vínculo social en donde se incentiva a un grupo de: (niños, niñas y jóvenes), de un contexto determinado de la ciudad de Bogotá y sus alrededores, con el fin de consolidar espacios de convivencia y ser actores claves en el barrio, la familia y la relación que establecen con sus amigos.

Desde este ángulo, su ejecución se realiza por medio de unas jornadas en las que se hace uso de una estrategia nacional del programa Presidencial Colombia Joven que surge en el año 2003 y que se denomina: Golombiao. Así mismo, se tiene en cuenta una serie de momentos que son obligatorios para el cumplimiento del objetivo de la actividad y que articulan: (la socialización de la metodología y elementos que hacen parte de la fundamentación deportiva).

Justificación

Teniendo en cuenta el contexto actual en donde se establecen diversas relaciones sociales a nivel de la interacción que tiene el ser humano con: (la sociedad, la familia y la escuela). Además, de la necesidad de potencializar e interrelacionarse de manera adecuada con los otros, surge la importancia de enmarcar cada situación u acción dentro de un entorno de respeto y solidaridad en el que se aprenda a convivir, comprender las ideas de los demás, respetar la diversidad cultural y acceder al cumplimiento de objetivos comunes, con el fin de llegar a una meta determinada.

De acuerdo con lo anterior, la convivencia se encuentra enfocada como:

“Aquella que tiene un claro significado positivo y se relaciona con los principios básicos de la educación. Sin embargo, cuando se analiza la convivencia, en muchas ocasiones, se hace en base a los problemas que le afectan más que en los pilares en los se fundamenta, dando así una visión negativa que no siempre se corresponde con la realidad de las escuelas. “Del Rey, R, Ortega, R y Feria, I. (2009)

Desde luego, la convivencia en el ámbito que se desarrolla la Práctica de Responsabilidad Social de UNIMINUTO UVD permite generar un espacio adecuado para que nuestros estudiantes forjen las bases de una formación ciudadanía en la que resignificar las acciones socialmente responsables que se realizan desde los ejercicios académicos que promueve el CED (Centro de Educación para el Desarrollo), conducen a la comprensión en temas de: educación, ciudadanía, responsabilidad social y paz.

En este punto, constituye un factor clave de la integralidad que se promulga desde la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO y su modelo educativo. En donde se compromete con una educación integral a través de la formación de líderes e innovadores sociales, constituidos como seres humanos íntegros y profesionales éticos y competentes, para construir un país justo, reconciliado, fraternal y en paz. PEI, UNIMINUTO, (2014).

Es así como, el proyecto de Hilando Actos de Paz y Convivencia posibilita la formación ciudadana partiendo desde el reconocimiento que tienen los estudiantes del CED-UVD entorno a la realidad que se observan en las comunidades como: falta de alternativas deportivas, utilización del tiempo libre, bajos niveles de escolarización, violencia intrafamiliar, violencia escolar y social por parte de sus pares y carencia de redes deportivas para ejecutar actividades como el fútbol, Baloncesto y Balón mano, que permiten construir escenarios propicios en el que se alcancen procesos de empoderamiento y participación a nivel ciudadano en cada niño, niña y joven.

Es por esto, que la formación ciudadana se concibe como el conjunto de prácticas pedagógicas y políticas ejercidas con la intención de que los sujetos reconozcan la realidad u construyan estrategias de acción por medio de las cuales participen e incidan en su transformación. Desde este punto de vista, la formación ciudadana toma la dimensión de una práctica pedagógica dirigida al logro de una ciudadanía crítica y activa. Botero, C, Morán, A y Solano, R. (2010).

En este sentido, se retoma desde la Educación para el Desarrollo una formación ciudadana que parte no solo desde la visión en términos económicos sino que alberga otros factores como son: lo humano y lo social, teniendo en cuenta que motiva a los estudiantes del CED – UVD

hacia un ejercicio reflexivo sobre elementos constitutivos del presente proyecto:(los derechos humanos, la paz, la noviolencia, igualdad, libertad de expresión, no discriminación y género).

Todo lo anterior, me conducen a proponer el proyecto formativo (Hilando Actos de Paz y Convivencia); en el que repensar en las necesidades más apremiantes de cada comunidad demanda agenciar y más aún lograr un ejercicio de ciudadanía comprometido que parte desde las habilidades y destrezas que posee el estudiante del CED-UVD, al momento de interactuar con las comunidades u organizaciones sociales en las que se articula nuestra Práctica de Responsabilidad Social, ya que permite generar un acercamiento con los niños, niñas y jóvenes a través de la consolidación de estrategias lúdico-pedagógicas que buscan soluciones pacíficas y medios de conciliación entorno a elementos que conjugan la convivencia como factor indispensable y que fortalece las relaciones sociales.

Por otro lado, desde la EpD (Educación para el Desarrollo), el estudiante que ejecuta la Práctica de Responsabilidad social orienta su actuar entorno a los principios que la fundamentan: la justicia, igualdad, solidaridad, respeto, tolerancia activa y actitud abierta al dialogo y al consenso a partir de la diferencia. Botero, C, Morán, A y Solano, R. (2010).

Principios, que permiten al estudiante observan los contextos desde una posición crítica con el fin de reconocer su realidad, el ejercicio de corresponsabilidad que tiene en ella y la importancia de generar procesos de participación y organización social, en donde como afirman los autores: Botero, C, Morán, A y Solano, R. (2010).

“Se consolida la Responsabilidad Social como una voluntad política institucional de ser socialmente responsables, en los términos anteriormente descritos, frente a la sociedad desde sus diferentes expresiones sociales: como actor social en la esfera pública, como organización, como ente formador y como institución generadora de conocimientos.”

Concebir la Responsabilidad Social en el marco de la EpD, nos invita a movilizar un modelo en el que la ciudadanía que experimenta el estudiante del CED-UVD a través de ejercicios vivenciales reales, dirija no solo su pensar sino su actuar hacia un ejercicio comprometido con el bien de la comunidad; pero a través de la construcción de ciertas estrategias de acción desde la Educación Popular y un aprendizaje significativo desde su quehacer en los escenarios propuestos por la Corporación Universitaria Minuto de Dios –UNIMINUTO.

No obstante, comprender la Responsabilidad Social entorno a la EpD, nos invita a vislumbrar como a través de los principios epistémicos que se promulgan, se retoma esa conciencia y reflexión en cada ser humano y más aún sustentan el sentido del proyecto formativo que ilustro; en donde para garantizar un aprendizaje práctico en dichos escenarios académicos, es importante recabar en ese proceso reflexivo que tiene lugar en el encuentro con las realidades de los y las estudiantes con las organizaciones sociales y las comunidades.

Generando un puente entre el conocimiento y la transformación social que puede tener lugar en ese espacio, en el que el dialogo, el trabajo colectivo, en el desmoronamiento de los prejuicios y del miedo que fundan la ignorancia sobre lo ajeno, cuando se entra en la realidad de otros y otras. Este no es un proceso que pueda darse únicamente desde la lógica, desde la razón, desde el conocimiento de los derechos humano y desde la obligatoriedad de una buena ciudadanía. Bonilla, L y Orrego, A. (2012).

Es por lo anterior, que el sexto principio epistémico: una educación centrada en lo relacional – sentimental; como lo describí anteriormente, aduce a la construcción de ese aprender a aprender no desde un posición objetiva, sino desde la subjetividad en la que están inmersos: los conocimientos, habilidades, valores, normas de convivencia, principios y porque no la misma diversidad cultural que permiten llevar a cabo una Práctica de Responsabilidad Social, pensada no solo desde el enriquecimiento a nivel conceptual, las problemáticas sociales e historias que emergen situaciones cotidianas de los demás.

En relación con lo expuesto, la Corporación Universitaria Minuto de Dios – UNIMINUTO, busca fomentar por medio del CED (Centro de Educación para el Desarrollo) y a través de su proyecto formativo (Hilando Actos de Paz y Convivencia), la consolidación de un tejido social que se considera fundamental en la comunidad educativa y en los diferentes contextos en el que están inmersos las acciones socialmente responsables de cada estudiante en formación de UVD. Como alternativa para conjugar la convivencia, el deporte, las estrategias didácticas y las relaciones sociales en la búsqueda de soluciones pacíficas y medios de conciliación en la que sean capaces de utilizar el dialogo y la reflexión.

Objetivos

General

Incentivar en los estudiantes de UNIMINUTO UVD, la formación ciudadana mediante la implementación de la metodología de Hilando Actos de Paz y Convivencia en la promoción de habilidades para la vida y una sana convivencia.

Específicos

Generar espacios lúdico-recreativos en el que el deporte y la recreación es esencial en la integración de los individuos en la sociedad y el mejoramiento de las relaciones interpersonales, ocupación del tiempo libre y empoderamiento a nivel ciudadano.

Promover escenarios de Práctica de Responsabilidad Social, en el que el deporte sea ese vínculo de educación para la paz y no violencia mediante la tolerancia, el respeto, la inclusión social y la equidad de género en la ida cotidiana de los niños, niñas y jóvenes.

Metodología del Proyecto

La metodología se encuentra articulada a partir de una serie de momentos que permiten describir cómo se desarrolla cada una de las jornadas o ejecución de la ASR en las fundaciones. Paralelamente, los estudiantes del CED – UVD, participan en la consolidación o mediación que se encuentra relacionada con los intereses temáticos que se van a abordar durante el partido de fútbol: (valores y normas de convivencia), entorno a la relación esencial que se va a establecer dentro de la cancha y la interrelación entre dos o más personas.

Del mismo modo, el delimitar el tema permite desarrollar en los niños, niñas y jóvenes una dinámica adecuada en el que convivir en armonía durante el partido de fútbol destaca el cumplimiento de ciertos acuerdos a nivel de la convivencia y el ejercicio de autoevaluación en consenso que consolidan procesos de solución de conflictos de manera pacífica en el que el respeto, la diferencia por el otro y la participación en dicho escenario deportivo fomentan la toma de decisiones en los asuntos que inciden en su cotidianidad.

Primer momento (socialización de la metodología):

Los estudiantes en 15 minutos realizan una apertura o presentación inicial que puedan socializar con los niños y niñas de la fundación. Del mismo modo, realizan un taller corto en donde se conoce el principio de convivencia que se va a trabajar. Así mismo, se implementan herramientas lúdico-pedagógicas.

Segundo Momento (calentamiento previo):

Se realiza un calentamiento con el fin de preparar el cuerpo para el desarrollo de las actividades físicas. Así mismo, permite promover la participación de los niños, niñas y jóvenes entorno a la convivencia en el barrio, la familia y sus amigos, con los cuales se encuentra interactuando a través de un entorno deportivo; que fomenta relaciones con equidad de género y respeto teniendo en cuenta que el equipo que se conformará de manera mixta en el momento que continua.

Tercer Momento (conformación de los equipos e juego):

Se conforman los equipos de 5 a 10 personas de manera mixta en donde se elige un líder que será el encargado de manifestar las acciones que no permitan una adecuada convivencia, paz y participación.

Cuarto Momento (vamos a jugar):

Durante el juego se abordan ciertas normas y valores que se vienen trabajando desde la parte inicial, teniendo en cuenta que la mayor parte del tiempo se está jugando con la estrategia de Colombia.

Quinto Momento (recuperándonos):

Se realizan ejercicios de estiramiento después de terminar el partido de fútbol.

Sexto Momento (reflexionando):

Se hace una reflexión de la jornada en donde se recopilan los aprendizajes más significativos sobre la actividad realizada.

Participantes

Partiendo de nuestra metodológica se enmarca a partir de una serie de momentos que se denominan:

Primer momento (ubicando nuestros ejercicios académicos):

Se encuentran nuestras organizaciones sociales tales como: Fundación Niñas de Luz, Oasis y Búsqueda y Rescate, las cuales cuentan con interlocutores quienes son ese brazo extendido con las comunidades y los estudiantes del CED UVD.

Se encuentra enfocado hacia la relación que se establece con nuestras organizaciones sociales:

Fundación Niñas de Luz, Oasis, Búsqueda y Rescate, las cuales cuenta con coordinadores que ejecutan un rol activo como mediadores que hacen las veces de interlocutores, con el fin de concertar desde la relación tutor-fundación como el proyecto de formación (Hilando Actos de paz y Convivencia) se articula desde las necesidades más apremiantes que se identificaron en los niños, niñas y jóvenes a través de problemáticas como: falta de alternativas deportivas, utilización del tiempo libre, bajos niveles de escolarización, violencia intrafamiliar, violencia escolar y social por parte de sus pares y carencia de redes deportivas para ejecutar actividades como el fútbol, Baloncesto y Balón mano, que permiten construir escenarios propicios en el que se alcancen procesos de empoderamiento y participación a nivel ciudadano.

A partir de lo anterior, este momento es decisivo debido a que establece la relación: contexto, población, sub-línea, metodología del proyecto, Práctica de Responsabilidad Social, ejercicio de ciudadanía y temática a abordar para cada una de las secciones desde los normas de convivencia.

Segundo momento (reconociendo la caracterización de nuestra población):

Los participantes de nuestro proyecto de formación (Hilando Actos de Paz y Convivencia), se encuentra focalizada en niños, niñas y jóvenes, entre los 5 a los 17 años, con algunos antecedentes a nivel socio-económico que muestran como las familias, no cuentan con oportunidades labores que incide en escasos recursos económicos lo cual dificulta las necesidades básicas a nivel de alimentación, educación y vivienda.

Desde este ángulo aliados sociales o fundaciones como las que apalancan nuestro proyecto formativo han evidenciado a través de una caracterización de la población que como consecuencia los niños, niñas y jóvenes; viven situaciones en donde son maltratados, existe una vulneración de derechos dentro del ámbito familiar y fuera de ella. Lo que conlleva a abandonar sus estudios por cuidar de sus hermanos menores.

Así mismo, se han identificado problemas de drogadicción, delincuencia juvenil que derivan del contexto en donde habita la población participación y violencia concebido desde varios niveles (física, emocional y sexualmente). Es así como, surge la necesidad de establecer un proyecto formativo desde el CED – UVD que permita reconocer las realidades a partir de la visión que observa cada estudiante de UNIMINUTO UVD en la interacción frecuente con estas comunidades. Además, que permita la construcción de estrategias lúdico-pedagógicas que fomenten relaciones pacíficas y de una sana convivencia por medio del deporte.

Tercer momento ejecución de la ASR por parte de los estudiantes del CED-UVD:

A través de los estudiantes en formación del CED – UVD; se lleva a cabo la ejecución de acciones socialmente responsables que abordan la metodología del proyecto; con el fin de fomentar estrategias en el que se haga uso del deporte como vinculo social indispensable en el que los niños, niñas y jóvenes se reconozcan como sujetos garantes de derechos y resignifiquen ciertas herramientas para la convivencia, el abordaje pacifico de ciertos conflictos en su comunidad, la participación y establecer relaciones adecuadas entorno a una equidad de género, el respeto y procesos de comunicación asertivos con los demás en diferentes amitos (la escuela, la comunidad y la familiar).

Resultados Esperados

Se espera con el proyecto de formación Hilando Actos de Paz y Convivencia que la población participante (niños, niñas y jóvenes), puedan hacer el uso del deporte como estrategia y vínculo principal con las comunidades, con el fin de fomentar no solo unas adecuadas prácticas pedagógicas en los estudiantes del CED- UVD, sino que por el contrario reconozcan la realidad; para consolidar y ejecutar acciones que se dirigen hacia el logro de ejercicios de ciudadanía activa y crítica, comprometidos con las necesidades más apremiantes de la población participante.

Desde esta perspectiva y la EpD (Educación para el Desarrollo), se pretende que dichos resultados se consoliden en acciones que promulguen los principios abordados en la parte inicial del proyecto y que lleven a comprender al estudiante en formación la aplicación de dicho modelo en la Práctica de Responsabilidad Social y el proceso comprometido que se debe poseer partiendo desde la reflexión y participación como sujetos sociales activos en los que son co-responsables.

En cuanto, a las organizaciones sociales que forman parte del proyecto, se espera que logren adoptar y vincular a sus necesidades inmediatas dichas acciones con el fin de apalancar sus procesos comunitarios.

Referencias Bibliográficas

- Aulas en Paz, Programa MEN, Revista Interamericana para la Educación y la Democracia. Recuperado de: Documento www.ried-ijed.org, 2007.
- Ministerio de Educación Nacional. MEN. Ley General de Educación. Ley 115 de 1994.
- Botero, P, Morán, A y Solano, R. (2010). Fundamentos conceptuales del CED.
- UNIMINUTO (2014). Acuerdo No.02: Los Lineamientos generales para la proyección social.
- Del Rey, R, Ortega, R y Feria, I. (2009). Convivencia escolar: fortaleza de la comunidad educativa y protección ante la conflictividad escolar. Recuperado de: https://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1258588302.pdf
- López, L y Orrego, A. (2012). DE-Constuyendo la Educación para el Desarrollo.
- Proyecto Educativo Institucional (PEI). UNIMINUTO. (2014). Recuperado de: <https://www.uniminuto.edu/documents/941377/1434225/Proyecto+Educativo+Institucional+2013.pdf/849a034b-2ee8-448c-9aa9-93e2cef4a317>
- Programas de desarrollo para la Paz, Golombio. (El juego de la Paz. Recuperado de: <https://www.programadesarrolloparalapaz.org/phocadownload/ejecucionproject/Golombio.pdf>
- Red Nacional de Iniciativas Ciudadanas por la Paz y contra la Guerra, REDEPAZ. Recuperado de: web <http://www.redepaz.org.co/>.
- UNIMINUTO (2014). Acuerdo No.61: Los Lineamientos para la práctica en responsabilidad social de la sede principal.



Investigando la Paz

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO
Dirección General de Proyección Social
Centro de Educación para el Desarrollo Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento de procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las organizaciones sociales o comunitarias, colectivos e instituciones de carácter público o privado en cada contexto

Sub-línea sede: Educación para la Paz y Noviolencia

Nombre del proyecto: Investigando la Paz

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: 2018

Datos del profesor líder del proyecto: Wilder Alberto Valderrama Ramírez-Álvaro Acosta Maldonado

E-mail: aacostadoma@uniminuto.edu.co - wvalderram4@uniminuto.edu.co

Descripción del Proyecto

El programa de Seminario de investigación social que se promueve desde el Centro de Educación para el Desarrollo (CED-UVD) tiene como propósito fundamental acercar a los estudiantes que realizan la práctica social de esta modalidad, hacia el conocimiento de la realidad social, la posibilidad de comprenderla más allá de los prejuicios y plantear acciones en el marco de la Universidad.

Éste curso que está planteado para las 16 semanas del cuatrimestre, con 5 encuentros mínimos de manera presencial, que pretende partir de la elaboración de esquemas conceptuales sobre realidades que se abordan desde la Educación para el Desarrollo, para colocarlos en sintonía en los espacios universitarios.

Justificación

En la formación integral de los estudiantes UNIMINUTO se debe desarrollar capacidades para diseñar, planear y ejecutar acciones de conocimiento sobre la realidad, con el fin de argumentarlas y ampliar el significado de las mismas. La realización de un proyecto de investigación social de acuerdo con las necesidades del mismo, permitirá conocer la situación real con sus fortalezas y debilidades para poder generar soluciones alcanzables o por lo menos su comprensión.

En la formación del componente Minuto de Dios es de gran importancia la adquisición de destrezas en el desarrollo de proyectos de investigación, desde la formulación de la pregunta, el desarrollo de la propuesta, la ejecución y la preparación de un informe final, para lo cual es necesario conocer las realidades cotidianas que pueden aquejar o no la población colombiana.

Por ello se construye el proyecto de formación social Investigando la Paz, con el fin de educar, desde los primeros semestres, la posibilidad de poder vivir y existir juntos. Este proyecto, será un espacio que, a través de diferentes vías, posibilite en los estudiantes y docentes tener de cerca procesos pedagógicos y metodológicos que permitan la asunción de la paz y el rechazo a las diversas violencias, para que sean competentes en la personalidad. Con lo anterior, se puede decir, que este proyecto se propone una habituación tanto teóricos como prácticos para tomar decisiones en el futuro.

Objetivos

General

Lograr que el/la estudiante UNIMINUTO - UVD sea capaz de formular un diseño de investigación viable en términos de formulación del problema / antecedentes / objetivos / enfoques teóricos en relación con uno de los macro-temas propuestos por los docentes y colocarlos en escena en el espacio universitario.

Específicos

Conocer las etapas del proceso investigativo

Aprender a manejar las bases de datos electrónicas para la búsqueda de información.

Presentar el proyecto escrito, con la bibliografía y el resumen, según la guía que a tal fin le será entregada.

Desarrollar un punto de vista crítico respecto de la estructura de la investigación sobre temas en Educación para el Desarrollo.

Realizar actividades de intervención dentro de la universidad en relación con el macrotema investigado.

Metodología del Proyecto

El proyecto cuenta con varios pasos a seguir de manera general y donde cada uno es interdependiente del otro.

Conocimiento contextual del proyecto y macro tema

Antes de iniciar con las actividades en campo, es necesario que los estudiantes reconozcan el horizonte institucional del proyecto (sublinea) y las maneras de cómo se lleva a cabo metodológicamente, por ello es necesario realizar la tutoría virtual y presencial para dar a conocer el proyecto y la definición de los aspectos generales del curso. En este espacio también se dará a conocer el tema macro para investigar y la sensibilización sobre el eje temático del CED escogido para el desarrollo del seminario. Es importante resaltar que en la actividad presencial se conforman los equipos de trabajo.

Revisión documental de información secundaria.

Al reconocer el tema o eje temático y el contexto en que se desarrolla, se da paso a la reflexión crítica de las condiciones sociales, culturales, políticas y económicas del tema, por lo que estas reflexiones deben quedar consignadas en el formato de guía de observación especial para la actividad del seminario.

Ruta de la investigación social

Con respecto a este paso, las actividades a planear van a constituir la propuesta metodológica para la realización de las Acción Socialmente Responsable (ASR), allí se deben estipular tiempos, recursos y responsabilidades, según las condiciones pactadas de la tutoría virtual y presencial, como con la guía de contexto. Cabe recordar que son 32 horas del ejercicio de práctica en contexto, las cuales se llevarán a cabo en 6 sesiones.

Revisión y ajustes de la ruta de investigación social.

El docente junto con cada equipo de trabajo, discutirá los asuntos pertinentes o no para poder llevar a cabo las ideas que se contemplan en el plan, puede ser virtual o presencial ésta actividad.

Trabajo teórico - práctico

Hay que llevar a cabo 6 sesiones en el contexto de práctica, según lo convenga el docente, en las cuales, algunas están destinadas para el ejercicio para la revisión documental, entrevistas y observación en terreno e informe de avance, todo ello entre el primer y segundo corte, y otras para la puesta en escena en el espacio universitario, según lo investigado.

Puesta en escena de lo investigado.

Esta actividad, es un espacio en el que los estudiantes dan cuenta de lo que desarrollan en el cuatrimestre, la idea es sensibilizar a la comunidad universitaria sobre lo aprehendido en el proceso de la práctica, partiendo de la idea de que es un proceso de investigación social, sobre temas centrales y coyunturales que promueve el Centro de Educación para el Desarrollo (CED), cada equipo o todos los equipos desarrollan una apuesta en escena que den cuenta de lo investigado.

Participantes

En la población estudiantil de la sede UVD, se destaca el gran porcentaje que pertenece al sexo femenino (78%), lo cual se traduce como una oportunidad, pues los estudios sobre deserción académica indican que las mujeres son las que tienen mayor permanencia y éxito académico en comparación con los hombres, fenómeno que se atribuye a que las mujeres tienen mayor facilidad para integrarse socialmente, muestran una alta motivación hacia el estudio y generalmente cuentan con más apoyo familiar. (Fernández, 2001).

Según la base de datos de UNIMINUTO, se evidencia que en la población de la Sede UVD analizada existen diferentes rangos de edad, destacándose el que se encuentra entre los 41 y 58 años, que es donde se agrupan los llamados "migrantes digitales", y que, aunque no es dominante, sí debe tenerse en cuenta para la planeación de la metodología a distancia, ya que la oferta de la Sede UVD cubre no solo a los nativos digitales sino a los migrantes.

En general, el rango promedio de edad de los estudiantes de primer ingreso de la Sede UVD se encuentra entre los 21 y los 37 años, es decir que se trata de una población adulta joven, en la que el 70 % ya han tenido experiencias en educación superior o han realizado estudios previos, datos que se ampliarán más adelante.

Resultados Esperados

Hoy en día es importante que los procesos investigativos definan los resultados a los que quieren llegar, y esto no solo se puede remitir al pensamiento o conocimiento, pues investigar también tiene consecuencias en términos de lo social, lo ambiental y lo público.

Para ello se define como posibles resultados:

- Ampliación del campo de análisis, interpretación y discusión del proceso de implementación de la construcción de paz en el país y cuál es la relación con los estudiantes UNIMINUTO-UVD.
- Ampliación del campo discursivo de los estudiantes UNIMINUTO-UVD que destinan el tiempo de la práctica en responsabilidad social a la producción de conocimiento en el enfoque pedagógico de Educación para el Desarrollo.
- Procesos de sensibilización alrededor de la paz en el contexto universitario.
- Articulación con organizaciones e instituciones públicas o privadas que analizan realidades semejantes o similares.

Referencias Bibliográficas

- Escobar, M. y Cipagauta M. (2016). Caracterización del estudiante y de la población de ingreso a UNIMINUTO Virtual y a Distancia. Recuperado de <https://acceso.virtualeduca.red/documentos/ponencias/puerto-rico/626-859b.pdf>
- Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante?, *Insight Assessment*, 23-56.
- Fernández, C. J. (2001). Educación y diversidad de los más capaces. Hacia su plena integración escolar. *Revista de Investigación Educativa*, 19(1), 7-35.
- MEN. (Febrero de 2009). Diagnóstico de la deserción en Colombia. En *Educación Superior. Boletín informativo*, 14, 4-16. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos92779_archivo_pdf_Boletin14.pdf ISBN: 978-958-691-366-9
- Pardo, C. (2014). Marcos de referencia pruebas UNIMINUTO. Manuscrito inédito. Centro Evaluación Educativa de UVD, Bogotá.
- María Carolina Escobar López y Marisol Esperanza Cipagauta Moyano. Caracterización del estudiante y de la población de ingreso a UNIMINUTO Virtual y a Distancia



Misión Animal

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento de procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las organizaciones sociales o comunitarias, colectivos e instituciones de carácter público o privado en cada contexto

Sub-línea sede: Ciudadanías Emergentes

Nombre del proyecto: Misión Animal

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: 2018

Datos del profesor líder del proyecto: Johana Rosero

E-mail: jroseros@uniminuto.edu.co

Descripción del Proyecto

El proyecto social de formación MISIÓN ANIMAL de la rectoría UVD calle 80, pretende reconocer a los estudiantes de la modalidad virtual y distancia como sujetos de acción y de intercambio que incidan en realidades sociales, no solo para la vida humana si no a otras formas de vida (Monsalve Roldan & Gutierrez Avendaño, 2014) como también resignificar la relación del hombre con los animales, proponiendo escenarios pedagógicos que promuevan la enseñanza y el aprendizaje entorno al cuidado animal; siendo la oportunidad de aprehender colectivamente, de las nuevas movilizaciones ciudadanas “ Animalistas”; finalmente esto promoverá que cada uno de los estudiantes construyan sus propias apuestas en su interacción con otras formas de vida.

Justificación

El abandono y el maltrato animal son las principales realidades sociales que se identifican en los escenarios cotidianos de las calles de la ciudad siendo contradictorio como normalizamos y justificamos las agresiones hacia los animales de compañía, es decir la relación del hombre con los animales, como el ser humano es el causante permanente de la afectación sus entornos, siendo el promotor principal en la vulneración de los animales; es común observar cantidad de animales domesticados abandonados en las calles de la ciudad o viviendo en refugios -o albergues caninos, o situaciones mas graves como el maltrato animal.

Desde una posible percepción el problema radica en la relación humana – animal, es decir que en el trascurso de la historia esta relación ha sido marcada por la cosificación de los animales (como el uso para el trabajo, experimentos biomédicos, o como seres de compañía entre otros), sin embargo, en la última década ha ido creciendo una tendencia que pretende cambiar la cosmovisión de estos seres, especialmente con su relación con la sociedad y las personas, en el presente ya se está debatiendo sobre si los animales deben ser sujeto de derechos o

no, sin embargo gracias a las movilizaciones de colectivos y de ciudadanos motivados por el tema se ha observado unos mínimos sociales y jurídicos que han permitido reivindicar el trato hacia ellos, como también denominarla como una problemática social que ha ganado espacio en la actualidad en las agendas públicas en Colombia. (Gutierrez, Germán; Granados, Diana; Natalia, Piar, 2007).

Entonces desde el ejercicio de la práctica de responsabilidad social universitaria UMD (Botero Carrillo, Moran, & Solano, 2010) en el marco de la Educación para el desarrollo opta por promover espacios de encuentro social donde los estudiantes desarrollen colectivamente procesos pedagógicos enfocados en promover una acción propositiva frente a lógicas culturales y sociales hacia los animales que hoy por hoy buscan mejorar.

Objetivos

General

Propiciar espacios de encuentro entre los estudiantes de UNIMINUTO – UVD para promover reflexión entorno realidades del abandono animal de la ciudad, suscitando procesos pedagógicos creativos a favor de la reivindicación de los mismos en sus propias comunidades, por medio de acciones formativas y pedagógicas que permitan transformaciones en la cosmovisión de la relación hombre - animal.

Específicos

Promover la pedagogía en protección y bienestar animal con los niños y niñas de las comunidades cercanas a los estudiantes de UNIMINUTO.

Motivar acciones formativas y pedagógicas en Conjuntos residenciales, Juntas de Acción Comunal a favor de la vida y la dignidad de los animales.

Desarrollar en parques vecinales, ciclovías, espacio público acciones ciudadanas entorno a la convivencia responsables con las mascotas.

Diseñar y ejecutar acciones de incidencia ciudadana que motiven el cuidado y la protección animal.

Desarrollar habilidades y el uso de herramientas para el activismo social. (Ciberactivismo)

Metodología del Proyecto

Para este proyecto de formación es importante que el tutor oriente el ejercicio inicial:

I. Identificación y Análisis de la realidad: Este espacio tiene tres momentos fundamentales:

a. Visita a albergue canino. (Ejercicio de observación en el territorio para identificar necesidades y problemáticas asociadas a la problemática social).

b. Exploración en la Web sobre la temática asociada.

c. Análisis multidimensional de la problemática.

2. Diseño del plan de trabajo: Esta planeación cuenta con 4 momentos fundamentales:

a. Primera entrega plan de trabajo – Segunda entrega del plan de trabajo

I. Cada equipo de trabajo escoge una problemática y una necesidad para realizar el ejercicio.

II. Diseñar tres acciones pedagógicas innovadoras.

- III. Escoger lugar y población
- IV. Construir material pedagógico

b. Diseñar acción ciudadana en el albergue Canino.

I. Diseñar estrategia para invitar a su acción ciudadana.

3. Ejecución: este momento tienen momentos especiales

- a. Recolección de evidencias
- b. Reflexión propia del ejercicio
- c. Informe final

Participantes

- Al proyecto social de formación se vinculan estudiantes de todos los programas de UNIMINUTO UVD quienes co-construyen y participan activamente en diversas propuestas pedagógicas y de incidencia ciudadana.
- Albergues caninos, para este proceso actual la organización Dame vida.

Resultados Esperados

- Diseño e implementación de fan page del proyecto social de formación.
- 6 jornadas de incidencia ciudadana en los albergues Caninos
- Se realizarán 81 acciones pedagógicas, desde la identificación de las problemáticas de la realidad a analizar.
- Construcción 1 de material audiovisual de corte documental como material para redes sociales.

Referencias Bibliográficas

- Monsalve Roldan, C., & Gutierrez Avendaño, J. (2014). Responsabilidad social y Biondesarrollo experiencias innovadoras y saberes. Bello: Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
- Botero Carrillo, P., Moran, A. Y., & Solano, R. (2010). Fundamentos conceptuales del Ced. Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
- Gutierrez, Germán; Granados, Diana; Natalia, Piar. (2007). Interacciones humano-animal: Características e implicaciones del bienestar humano. Revista Colombiana de Psicología, 163-183.
- Moran, A. Y. (2011). Un modelo de formación ciudadana. Soporte de procesos de transformación social. PROSPECTIVA. Revista de Trabajo Social e Intervención Social, 105-133.





Envejecimiento Activo

Corporación Universitaria Minuto De Dios - UNIMINUTO
Dirección General de Proyección Social
Centro de Educación para el Desarrollo Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Formulación de proyectos sociales de formación

Línea de acción institucional: Fortalecimiento de procesos formativos en contextos presenciales o virtuales que ofrecen las organizaciones sociales o comunitarias, colectivos e instituciones de carácter público o privado en cada contexto

Sub-línea sede: Ciudadanías Incluyentes

Nombre del proyecto: Envejecimiento Activo

Rectoría, Vicerrectoría: Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Fecha de formulación: 28 de junio de 2019

Datos del profesor líder del proyecto: Marisol Gutiérrez Silva

Descripción del Proyecto

El presente proyecto de formación en Responsabilidad Social es una propuesta que surge del interés de varias instituciones de atención al adulto mayor, en desarrollar múltiples acciones de bienestar para las personas mayores, que aporten en sus procesos de interacción social, participación y ocio, desde la interlocución con el Centro de Educación para el Desarrollo de UNIMINUTO Virtual y a Distancia.

De este modo, la persona mayor se comprende desde el Ministerio de Salud (2017), como un grupo poblacional que va desde los 60 años hasta el final de su vida, quienes son "sujetos de derecho, socialmente activos, con garantías y responsabilidades respecto de sí mismas, su familia y la sociedad", teniendo en cuenta sus experiencias, su esencia innata, en la cual se busca rescatar todas sus potencialidades y prolongar su calidad de vida hasta el momento de su muerte, esto implica "procesos de desarrollo y cambio".

Es así, que desde la Práctica en Responsabilidad Social UVD, realiza acciones socialmente responsables con personas mayores, no solo implica el desarrollo de una serie de actividades de índole meramente asistencial, sino que busca generar en los estudiantes un análisis crítico sobre lo que implica la vejez en Colombia, sobre las desigualdades sociales que enfrentan, las situaciones de abandono y exclusión en el marco de un aumento demográfico de esta población; lo cual se confirma la Organización Mundial de la Salud (OMS), en el último Informe Mundial sobre el Envejecimiento y la Salud (2015), plantea que "una de las razones por las que el envejecimiento se ha convertido en una cuestión política clave es que tanto la proporción como el número absoluto de personas mayores están aumentando de forma notable en las poblaciones". (p.45)

Por estas razones, desde el CED-UVD es imperante que desde la Responsabilidad Social Universitaria se dinamice la participación en las políticas y acciones de reivindicación de

derechos del adulto mayor, mediante acciones afirmativas lideradas por los estudiantes UVD, que visibilicen las personas mayores como sujetos de derechos con un cumulo de saberes que aportan en la construcción de procesos en distintos escenarios de la vida cotidiana en interrelación con otras etapas de vida.

Justificación

El proyecto se fundamenta específicamente en el envejecimiento activo desde una perspectiva participativa, en la que se busca que las personas mayores se beneficien de actividades sociales asociadas con el bienestar, integración y pertenencia social. Es así como Ramos, García y Miranda (2016) afirman que las diferentes actividades sociales a las que las personas mayores acceden le generan un beneficio en la salud física y mental, es por esta razón que los “estados favorecen las oportunidades de participación de los mayores en la vida política, cultural e incluso laboral, de acuerdo con sus capacidades, necesidades, preferencias y derechos humanos fundamentales.” En este sentido desde la Practica en Responsabilidad Social- UVD busca desarrollar acciones donde se concibe la persona mayor como sujeto activo de la sociedad. Al considerar que las personas mayores poseen capacidades para aportar en la sociedad, con su participación, sabiduría y experiencia, se le asigna el valor que esta merece.

En consecuencia el proyecto envejecimiento activo, fundamenta su formación en responsabilidad social en el trabajo sobre los afectos y las sensibilidades, en la solidaridad con la historia de los otros, se busca una formación que haga consciente a cada sujeto de sus acciones en el vivir cotidiano, y las distintas formas vulneradoras de los derechos de otros seres, y con esto movilizar creencias, sensibilidades, emotividades y formas de acercamiento y relacionamiento que pueden trastocar las maneras individualistas, consumistas, utilitaristas de asumir la vida. (López. 2012. pág. 251)

En este sentido es importante señalar que desde la EpDLA “Educación para el desarrollo con perspectiva Latinoamericana” el abordaje con adulto mayor implica un análisis desde sus realidades sociales y saberes que les constituyen, como una forma de intercambio cultural e intergeneracional, que visibiliza a la persona mayor como sujeto en la construcción de ciudadanía desde procesos de solidaridad y reciprocidad con otros grupos etarios.

Este proyecto en coherencia con la apuesta de la EpDLA, asume la formación ciudadana en busca de "contribuir a aumentar los niveles de concienciación de individuos y colectivos a través de la puesta en escena de situaciones de interacción social, por medio de la metodología de aprendizaje-servicio. Entendido como un enfoque pedagógico basado en una experiencia de servicio solidario, en la cual los participantes del proceso formativo apprehenden y trabajan juntos para satisfacer necesidades comunitarias, lo que implica una apuesta por la generación de nuevos roles y relaciones para los actores directamente involucrados en el proceso: “el estudiante como protagonista, el docente como transformador social, y la organización como socio comunitario”. (López 2012 en Zlotkowski, 2002. Pág. 17). En la medida que el estudiante se sensibiliza sobre las situaciones de vulneración y desigualdad que enfrentan las personas mayores en Colombia como extrema pobreza reafirmado por el DANE 2005, donde enuncia que más de la mitad de las personas mayores de 60 años son pobres, al igual que en el resto de América Latina.

Además, que Colombia estima iniciar un envejecimiento importante con un fuerte aumento de la proporción de personas mayores de 80 años y más, en el año 2025. Este aumento del número de personas mayores de 60 años y más, junto con el aumento en la esperanza de vida, inevitablemente incrementará la carga asistencial de servicios de salud y pensional, y puede, además, originar inequidades sociales en la salud y bienestar del adulto mayor (Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia- 2015).

Esta situación, problemática de la persona mayor se considera como el punto de partida, para suscitar en los estudiantes un ejercicio ciudadano que promueva el aprendizaje social de estudiante UVD, mediante acciones de socialmente responsables mediadas por la indignación y las apuestas de cambio y transformación desde las colectividades. Las cuales a su vez se articulan a la agenda 2030 Objetivo #3 garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades. Objetivo #4 garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

Objetivos

General

Promover la reivindicación de derechos de los adultos mayores mediante acciones diversas que potencializan el funcionamiento de las capacidades “motoras, sociales, familiares, cognitivas y otras) lideradas por los estudiantes UNIMINUTO – UVD, con el fin de rescatar sus saberes en el marco de la participación.

Específicos

Lograr que los estudiantes reconozcan las dificultades y limitaciones de las personas mayores para la optimización de las acciones a realizar.

Desarrollar actividades y material que contribuyan al mejoramiento de las capacidades en los adultos mayores promoviendo el bienestar psicosocial.

Visibilizar la participación de las personas mayores en la ejecución de las actividades realizadas por los estudiantes UNIMINUTO – UVD.

Apoyar la gestión y alianzas interinstitucionales para el fortalecimiento de las organizaciones.

Metodología del Proyecto

Etapa 1. Reconocimiento y sensibilización en torno a la persona mayor

Acercamiento conceptual sobre la persona mayor, el envejecimiento activo, políticas sociales, así como las problemáticas que enfrenta en el contexto actual.

Así mismo, se busca realizar una sensibilización sobre la Responsabilidad social, la formación ciudadana y el enfoque de Educación para el Desarrollo.

Etapa 2. Creando iniciativas que posibiliten el desarrollo social de las personas mayores

Planeación de su ASR – Acción socialmente responsable de acuerdo con las características de la población, contexto e intereses visibilizados en el plan anual con la institución a través del acompañamiento de los diferentes grupos y semestres durante el año.

Etapa 3. Incidiendo en la realidad social desde ASR

Desarrollo de vistas las que se desarrollen las siguientes actividades claves: 1) actividad de integración con el adulto mayor, 2) desarrollo temático central, 3) Reflexión colectiva sobre los aprendizajes (círculos de palabra).

Las actividades deben evidenciar un producto que muestre el proceso desarrollado desde la ASR.

Evaluación de la experiencia de la PRS desde la reflexión colectiva entre las personas mayores y los estudiantes UVD.

A continuación, se realiza una breve descripción de tres propuestas de Acción socialmente Responsable a desarrollar desde el presente proyecto:

ASR: RESCATE DE SABERES.

A partir de la escucha activa se re escriben historias de vida, recetas y otros.

ASR: ESTIMULACIÓN COGNITIVA.

Elaboración de material, desarrollo de actividades para fortalecer las dinámicas del cerebro y las habilidades sociales.

Participantes

Estudiantes UNIMINUTO - UVD del espacio académico de Responsabilidad Social Práctica de Vida

Fundación Canitas de Nazareth

Hogar Primavera de los años

Resultados Esperados

En el desarrollo del proyecto se esperan los siguientes resultados:

- Visibilización de los productos elaborados por los diferentes grupos de trabajo en relación con la escritura de historias de vida, recetas y otros.
- Reporte del # de adultos mayores que se vincularon durante el año a la ASR de alfabetización digital.
- Para el año 2019 obtener un producto de la PRS, que dé cuenta de las ASR ejecutadas por cuatrimestre permitiéndola visibilización de la vinculación de los adultos mayores y los estudiantes UNIMINUTO –UVD que den cuenta del reconocimiento de las condiciones de la población del proyecto.

Referencias Bibliográficas

- Envejecimiento y vejez. Ministerio de Salud y Protección Social.(2018).Recuperado de: <https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocion-social/Paginas/envejecimiento-vejez.aspx>
- Envejecimiento y Vejez. (2017). Minsalud.gov.co. Recuperado de: <https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocionsocial/Paginas/envejecimientovejez.aspx>
- Juliao, C. González, M. y Umbarila, P. (2016) Adultos mayores en Bogotá y su protección integral. Recuperado de http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/4550/AdultosmayoresenBogota_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Lizaso, I., Sánchez de Miguel, M., Reizábal, L. (2008). Factores psicológicos y salud asociados con un nuevo perfil de jubilados. Revista de Psicología del Trabajo y de las Organizaciones, 24 (3), 303-324.
- Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia MSPS. (2015). Guía Metodológica del Observatorio de Envejecimiento y Vejez OEV Colombia. [Internet] Bogotá, D.C.: MSPS; 2015 [Acceso 15 de octubre de 2015]. Disponible en: <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/MS/ED/GC/Fl/guia-rossenvejecimiento-vejez.pdf>
- Moran Yudi, (2010). Un modelo de formación ciudadana - Soporte de procesos de transformación social.
- Orge Paola (2012). Reflexiones en torno al trabajo social en el campo gerontológico: tránsitos, miradas e interrogantes / Jorge Paola ... [et.al.]; compilado por Jorge Pedro Paola; Paula Mara Danel; Romina Manes. - 1a ed. - Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) (2012). La agricultura urbana y su contribución a la seguridad alimentaria (Primera edición). Recuperado de <http://www.fao.org/docrep/019/as174s/as174s.pdf>
- Política Pública Social para el Envejecimiento y la vejez en el Distrito Capital (2010-2025),Recuperado de: http://old.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/2014_politicas_publicas/pol%C3%ADtica_publica_para_el_envejecimiento_y_la_veje.pdf
- Ramos, A. García, M. y Miranda M. (2016) El envejecimiento activo: importancia de su promoción para sociedades envejecidas: Rev. Arch Med Camagüey 20(3), 330-337. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/amc/v20n3/amc140306.pdf>
- Solano Rigoberto. (2010). Educación para el desarrollo: una mirada desde el sur por la construcción de una educación para el cambio. Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte. n° 13 julio - diciembre, 2010 issn 1657-2416
- Tamer, N. (2008). La perspectiva de la longevidad: un tema para repensar y actuar. Revista Argentina de Sociología, 6 (10), 91-110
- Vélez, A. L. (2007). Vínculo Social, organización y aprendizaje en proyectos de intervención comunitaria. Estudio de caso proyecto «La Huerta de mi Barrio » en Rocío Bajo Pereira (Risardalda) (tesis de pregrado) Universidad Tecnológica de Pereira, Risardalda, Colombia.
- Zlotkowski, Edward (2002). Service-Learning in the Disciplines. Universia "[Versión electrónica]" Página web. Consultado el 2 de Julio de 2009, en el URL, <http://biblioteca.universia.net/ficha.do?id=49108255>





UNIMINUTO

Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

Vicerrectoría General Académica



Rectoría UNIMINUTO Virtual y a Distancia

Catálogo
Proyectos Sociales de Formación - UNIMINUTO