

Cultura del Respeto por los Derechos de las Mujeres, Construyendo Nuevas Masculinidades

Sandra Badlissi Tajan

Nini Johana Rojas Flor

Erika Estupiñan Granados

Tutora:

Soraya Husain Talero

Especialización en Gerencia Social

Corporación Universitaria Minuto de Dios

2018

Masculinidades

Resumen

Con el objetivo de contribuir a la construcción de una cultura de la no violencia hacia las mujeres, y de sana convivencia entre géneros, a partir de esta investigación se buscó indagar si la concepción de nuevas masculinidades puede constituirse como una eficaz herramienta de prevención de las violencias basadas en género (VBG), tomando como grupo de interés a jóvenes del Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud- IDIPRON, para el año 2018.

Con base en la interpretación que las nuevas masculinidades buscan alejar la masculinidad de conductas machistas y dominantes, fomentando la sana convivencia entre géneros, el instrumento de Gerencia Social abordado se centró en la resolución de conflictos, enfocado específicamente en la sana convivencia entre géneros, y la garantía del respeto y goce efectivo de los derechos de las mujeres. Para tal fin de manera inicial se realizó una investigación y análisis conceptual de la concepción de nuevas masculinidades, y la aplicación de este en los lineamientos de política pública para Colombia, como herramienta de transformación cultural.

Luego, mediante una encuesta de percepción se conoció la postura de jóvenes ex habitantes de calle pertenecientes a las Unidades de Protección Oasis I y II del IDIPRON,

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

3

quienes demostraron su posición frente a roles, estereotipos y valoraciones culturales en torno a la masculinidad.

Los resultados en términos de percepción de esta encuesta, demuestran que los hombres reconocen que no es aceptable la violencia contra las mujeres y manifiestan su disposición a generar cambios transformadores, lo que permitirá incentivar desde entidades, como el IDIPRON mecanismos de prevención, para este caso el de Nuevas masculinidades como una herramienta que permita formar ciudadanos con buenas prácticas de convivencia entre géneros, mediante el manejo de emociones, trabajo psicosocial y pedagógico.

Palabras Claves:

Género, Nuevas Masculinidades, Patriarcado, Resolución de Conflictos, Violencia Basada en Género (VBG), Valoraciones Culturales.

Tabla de contenido

Introducción	6
Descripción del Problema	9
Justificación	12
Objetivo General	14
Objetivos Específicos.....	14
Diseño Metodológico.....	15
Componente Praxeológico	17
Instrumento para la recolección de información	19
Estado del Arte.....	21
Estudios Internacionales	21
Estudios Nacionales	33
Marco Teórico.....	43
Elaboración Instrumentos de Recolección de Información	47
Resultados de la encuesta.....	49
Aplicación del instrumento de la Gerencia Social	69
Identificación de problemas, polémicas o conflictos	69
Análisis de actores involucrados.....	70
Valoración de la probabilidad e impacto	71
Planteamiento alternativas de solución (Método Harvard- MAAN)	72
Conclusiones y Recomendaciones	74
Referencias Bibliográficas	76

Tabla de Ilustraciones

Ilustración 1 Aspectos de Crianza.....	511
Ilustración 2 Si presencia un acto de violencia,	533
Ilustración 3 Si presencia un acto de violencia, distribución por género.....	544
Ilustración 4 ¿Ha sido violento? distribución por género.	555
Ilustración 5 Opinión respecto a un hombre llorando.....	588
Ilustración 6 Opinión respecto a un hombre llorando, distribución por género.....	5959
Ilustración 7 Para los hombres en general el sexo.	606
Ilustración 8 Para los hombres en general el sexo, distribución por género.	611
Ilustración 9¿Un hombre puede ser tierno, delicado, emotivo, sensible, detallista?.....	63
Ilustración 10 ¿Un hombre puede ser tierno, delicado, sensible, detallista? distribución por género.	633
Ilustración 11 ¿Está bien que un hombre salga con muchas mujeres, pero no al revés?	64
Ilustración 12 ¿Está bien que un hombre salga con muchas mujeres, pero no al revés? distribución por género.....	65
Ilustración 13 ¿Considera usted que el hombre que parece agresivo es más atractivo?	66
Ilustración 14 ¿Considera usted que el hombre que parece agresivo es más atractivo? distribución por género.....	66

Introducción

La violencia contra la mujer en razón de su género se ha convertido en una fuerte problemática presente en la sociedad Colombiana, llegando a las máximas expresiones de violencia como el feminicidio, y diversas agresiones que atentan contra la integridad de esta población altamente vulnerable; ante esta situación el estado Colombiano ha buscado cumplir con su deber de garantizar a las mujeres el goce efectivo de sus derechos, realizando esfuerzos para superar dicha violencia de género, los avances se han centrado en la aprobación de una nutrida normatividad, entre las cuales se encuentran la Ley 1257 de 2008, sobre el derecho de las mujeres a una vida libre de violencia, la ley 1542 sobre la violencia doméstica en 2012, al igual que la ley de violencia de género relacionada con el conflicto 1448 (2011), y una de las más recientes, la ley 1761 del 6 de julio de 2015, conocida como Ley Rosa Elvira Cely, mediante la cual se tipifica este delito como un delito autónomo, para garantizar la investigación y sanción de las violencias contra las mujeres, por motivos de género y discriminación.

Si bien es cierto, se evidencia un avance en los mecanismos de protección de los derechos de la mujer, las acciones deben ir encaminadas más allá del marco legal, buscando generar una transformación en las conductas e imaginarios sociales que puedan llegar a convertirse en causales de actos violentos.

En este sentido, y bajo el entendido que conceptos como el de Cultura y sociedad son determinantes en la construcción de prácticas sociales como lo plantea, Clifford Geertz refiriéndose a la cultura y la sociedad (o como él denomina a la estructura social) expresa “ la

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

7

cultura es la trama de significados en función de la cual los seres humanos interpretan su existencia y experiencia, así mismo como conducen sus acciones; la estructura social (sociedad) es la forma que asume la acción, la red de relaciones sociales realmente existentes. La cultura y la estructura social (sociedad) no son, entonces, sino diferentes abstracciones de los mismos fenómenos” American Anthropologist, vol 59, (1957). Al igual que para, Spradley & McCurdy (1975). Cultura es definida como el conocimiento adquirido que las personas utilizan para interpretar su experiencia y generar comportamientos. La cultura en este sentido se constituye en creencias, ideas que determina o acentúan prácticas sociales y para este caso formas de relacionarse entre hombres y mujeres, más un definen percepciones de lo que se considera la masculinidad y la feminidad.

Teniendo en cuenta lo anterior, los hombres son parte fundamental en este proceso, como aliados y actores activos en favor de la no violencia de género. En este sentido, vincular al género masculino en la búsqueda de la equidad de género mediante un trabajo de formación con hombres, fue un objetivo primordial para este proyecto, puesto que en gran medida la violencia de género se ha basado en preconceptos de inferioridad de las mujeres frente a los hombres, que se ven reflejados en una cultura de desigualdad y discriminación; siendo este segundo factor uno de los que más ha contribuido a la violencia contra las mujeres.

Analizar la concepción de nuevas masculinidades como un instrumento de transformación cultural, que permita contribuir a la prevención este tipo de violencia, tomando

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES 8
como grupo de interés a los jóvenes del Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la
Juventud – IDIPRON para el año 2018, se constituye en el eje central de esta investigación.

En este estudio además de realizarse una aproximación conceptual de violencias basadas en género (VBG), se indagó sobre la concepción de nuevas masculinidades, al igual que sobre los lineamientos de Política Pública Nacional de Equidad de Género, referentes al beneficio del respeto por los derechos de las mujeres, garantía y goce efectivo de estos, en los que se contempla la transformación cultural, como eje central en la prevención de dicha violencia, estableciéndose una correlación directa entre violencia basada en género (VBG), transformación cultural y en este caso para el objetivo de esta investigación, nuevas masculinidades como posible herramienta de prevención y de resolución de conflictos y de sana convivencia entre géneros.

Descripción del Problema

Los altos índices de violencia contra la mujer que se presentan en el país según el boletín epidemiológico sobre violencia de género en Colombia del Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses, para los años 2014, 2015 y 2016, en la ciudad de Bogotá se registraron 12.406 casos de violencia intrafamiliar, 2.989 casos de violencia sexual y 7.287 casos de violencia interpersonal; para el año 2017 a nivel nacional se registraron 11.891 casos de agresión a hombres frente a 39.061 casos de mujeres víctimas. Violencia de Género en Colombia, análisis comparativo de las cifras de los años 2014, 2015 y 2016. (2016). Boletín Epidemiológico. Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses.

Estas cifras corresponden sólo a los casos reportados, es importante tener en cuenta el bajo índice de denuncias por parte de las mujeres; razón por la cual es significativo trabajar en pro de sensibilizar esta problemática para lograr cambios que permitan bajar los índices de violencia de género en la sociedad.

El elevado incremento no solo de los casos de violencia contra las mujeres, si no de las manifestaciones de acciones violentas, que han ido desde ataques con ácido, hasta la máxima expresión de violencia tipificada como feminicidio, visibilizan la necesidad de abordar la problemática de manera integral, tanto desde la sanción, como de acceso a la justicia, y más aún de fortalecer mecanismos de prevención que ataquen las causales que generan este tipo de acciones violentas, derivadas de conductas sociales.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

10

Las 'nuevas masculinidades' como una herramienta de prevención de las violencias por razón de género, busca construir una cultura de sana convivencia y de no discriminación, dejando a un lado los estereotipos de género heredados y definidos por la condición biológica que generan relaciones de dominación de corte patriarcal que se reflejan en paradigmas de una condición masculina heredada.

En este sentido, esta investigación buscó analizar la concepción de nuevas masculinidades como una herramienta de prevención de VBG, indagando la percepción que los adolescentes del Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud (IDIPRON), tienen sobre problemáticas tales como violencias, maltrato a la mujer, masculinidad, tolerancia al maltrato, normalización de la violencia en la pareja, entre otros temas considerados como vitales para el objetivo de este proyecto.

El Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la juventud IDIPRON atiende diferentes dinámicas de población en situación de vida en calle, en riesgo de habitarla o en condiciones de fragilidad social. Al ser población con alto grado de vulnerabilidad, las situaciones violentas se aseveran al estar directamente relacionadas con el consumo de sustancias psicoactivas, bajos ingresos económicos, poca formación académica y territorios en los que prima la criminalidad, desatando entre otras consecuencias altas cifras de violencia intrafamiliar y violencia de género, hace de esta población un grupo de interés fundamental para analizar que tanto puede llegar a relacionarse la masculinidad no machista o nuevas masculinidades como herramienta de prevención en una población adolescente.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

11

En este sentido y con el propósito de indagar la percepción de los jóvenes sobre temas relacionados a la violencia contra la mujer, masculinidad, machismo, y relaciones jerárquicas de dominación derivadas de determinadas valoraciones culturales, la investigación buscó dar respuesta a la siguiente pregunta:

¿De qué manera la concepción de nuevas masculinidades puede constituirse como una herramienta de prevención de las violencias contra las mujeres, tomando como grupo de interés a jóvenes del IDIPRON en el año 2018?

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

12

Justificación

La construcción de nuevas masculinidades fundamentada en sanas prácticas de convivencia, y de respeto por el otro es un gran paso frente a la erradicación de la violencia de género, romper con aquellos estereotipos de dominación y de roles asignados, solo por características biológicas, es un gran paso en el proceso de construcción de una sociedad alejada del sistema patriarcal y de aquellas prácticas, referentes a una masculinidad hegemónica y tradicional, el desafío es el de la consecución de una sociedad compuesta por personas más libres e iguales.

Las nuevas masculinidades, como afirman Ventura Checa Salazar y Sally Cid del Prado Rendón (2003), más que un concepto que busca redefinir la concepción de masculinidad, son toda una serie de acciones mediante las cuales se busca construir una cultura que permita crear un día a día, en el que la sana convivencia y la no discriminación se vean reflejados en la cotidianidad de la sociedad. Es de gran relevancia en la erradicación de la no violencia contra las mujeres y de género tener claro, que existen una gran diversidad de maneras de ser hombre en la sociedad actual, la construcción de una cultura de la no violencia y del respeto por los derechos del otro, necesita un cambio que debe iniciarse desde la familia, escuela y medios de comunicación contra la violencia de género; en este sentido en esta investigación se incluyeron interrogantes encaminados a establecer las percepciones que los jóvenes del IDIPRON tienen en cuanto a los roles que se asumen por parte de hombres y mujeres.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

13

Desde esta perspectiva, trabajar el tema de la violencia contra las mujeres enfocado hacia una población diferente a ellas, es un factor que permitió identificar patrones de comportamiento tanto sociales, económicos y más aún culturales.

Teniendo lo anterior, el Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud - IDIPRON, como ejecutor de la política pública de infancia y adolescencia, desarrolla acciones encaminadas a garantizar el goce pleno de los derechos de población vulnerable de la ciudad de Bogotá, atendiendo problemáticas específicas como la habitabilidad de vida en calle, en riesgo de habitabilidad en calle, víctimas de ESCNNA (Explotación Sexual y Comercial de Niños, Niñas y Adolescentes), y otras condiciones de fragilidad social. El IDIPRON establece una línea base para la formulación de proyectos de carácter social, que puedan aportar de manera eficaz y eficiente a la disminución de violencias de género en la población vulnerable, gracias a la identificación de los factores estructurales e individuales que promueven y perpetúan estructuras de poder que pueden llegar a vulnerar los derechos de las mujeres.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

14

Objetivo General

Analizar la manera en la cual la concepción de nuevas masculinidades puede contribuir como una herramienta de prevención de las violencias basadas en género (VBG) específicamente contra las mujeres, tomando como grupo de interés a jóvenes del Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud- IDIPRON, para el año 2018.

Objetivos Específicos

Definir conceptualmente el término nuevas masculinidades con el fin de establecer la relación entre éste, y la prevención de la violencia basada en género, específicamente hacia las mujeres, teniendo en cuenta los lineamientos de la Política Pública Nacional de Equidad de Género.

Indagar la percepción que tienen los jóvenes del IDIPRON sobre la violencia contra las mujeres, la masculinidad y las nuevas masculinidades.

Establecer cómo las nuevas masculinidades pueden contribuir a la negociación, manejo y resolución de conflictos y sana convivencia entre géneros.

Diseño Metodológico

Las herramientas metodológicas que se tuvieron en cuenta para el desarrollo de este proyecto partieron inicialmente con la definición de lo que se considera violencia basada en género (VBG), esto bajo el entendido que este tipo de violencia se define “como cualquier acción u omisión que genere daño físico, psicológico o patrimonial en razón del género, definición adoptada en convenciones internacionales como la Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination Against Women (CEDAW), hasta la ley 1257 de 2008 conocida como la ley de la equidad de género que busca prevenir, atender y sancionar este tipo de violencia y que la define en su artículo dos “Artículo 2°:

Por violencia contra la mujer cualquier acción u omisión, que le cause muerte, daño o sufrimiento físico, sexual, psicológico, económico o patrimonial por su condición de mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, bien sea que se presente en el ámbito público o en el privado. (Ley 1257, 2008, art 2)

Al igual que la Política Pública Nacional De Equidad De Género aprobada en 2012, mediante la cual se busca garantizar los derechos de las mujeres, consideradas como una población altamente vulnerada en sus derechos en Colombia, y sujetas de protección a la que se debe garantizar sus derechos y el goce efectivo de estos.

En la parte inicial de este proyecto se abordó el estudio y conceptualización del término Nuevas Masculinidades, debido a que esta concepción se tomó como una estrategia para prevenir la violencia de género, puesto que las Nuevas Masculinidades se abordan como un concepto que

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

16

busca liberar a los hombres de los roles asignados por la condición biológica, contribuyendo a disminuir la carga dominante y de lo que socialmente se percibe, y se espera de la tradicional concepción de masculinidades como superior, dominante, fuerte y proveedor.

Dado a lo interior, el diseño metodológico fue descriptivo bajo la definición de los conceptos claves como género, violencia basada en género (VBG), nuevas masculinidades, prevención, y política pública. Igualmente es correlacional, en la medida que, en la VBG específicamente hacia las mujeres y las nuevas masculinidades en el objetivo central de este proyecto, se toman como una herramienta de prevención, y de respeto por los derechos de las mujeres, contribuyendo a promover sana convivencia entre géneros, mediante la resolución y negociación pacífica de los conflictos.

Debido a que algunos detonantes de violencia contra las mujeres, se atribuyen a valoraciones culturales sobre lo que se considera ser hombre y mujer, estableciéndose concepciones, roles y conductas que generan relaciones de poder y propiedad, que se constituyen en causales de actos violentos; se pretende con esta investigación mediante la correlación entre causa efecto, indagar cómo bajo la transformación y construcción cultural de estas concepciones, y valoraciones sociales, se puede fomentar la percepción de una masculinidad alejada de prácticas machistas, como un factor de prevención de este tipo de violencias.¹

¹ causa efecto; se aborda bajo el entendido que la masculinidad entendida y relacionada en algunos escenarios sociales con prácticas machistas, se constituyen en causales de actos de violencia hacia las mujeres.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

17

Con el fin de llevar esta investigación más allá de la conceptualización sobre nuevas masculinidades, se tuvo por objetivo indagar acerca de mecanismos transformadores y positivos para la sociedad, bajo la premisa que las nuevas masculinidades pueden generar acciones de impacto positivo en las relaciones de género, dando lugar a una construcción cultural para el día a día, en el que hombres y mujeres respeten sus derechos, y se relacionen desde una convivencia del respeto.

En razón a que desde la gerencia social, el gerente social debe tener la capacidad de liderar procesos, impactar de forma positiva la sociedad, afrontando problemáticas sociales y procesos de innovación, este proyecto se propuso ir más allá del trabajo académico e investigativo sobre conceptualización, puesto que tiene como objetivo contribuir a generar cambios transformadores y positivos en la sociedad; planteando el desarrollo de acciones que generen un impacto positivo en las relaciones de género, frente a una problemática que vaya más allá de la pena y el castigo; para dar lugar a una construcción cultural en pro del respeto y la garantía de derechos entre hombres y mujeres.

Componente Praxeológico

En este sentido, la praxeología constituye una reflexión crítica sobre nuestro quehacer y la experiencia, por ello, incentivamos el ejercicio de la práctica (social y profesional), como validación de la teoría, buscando formar ciudadanos socialmente responsables” (Enfoque Praxeológico, 2011, p.14).

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

18

El objetivo de esta investigación incluye un enfoque de tipo social, contribuyendo a la prevención de una problemática referente a la vulneración de los derechos de las mujeres, en este caso abordando una población diferente a las mujeres como la población joven del IDIPRON. De este modo se busca no solo “la eficiencia en el proceso académico e investigativo, sino por su aplicabilidad social” (Enfoque Praxeológico, 2011, p.13), siendo fundamental el rol del gerente social en la búsqueda de soluciones a problemáticas de interés general y por ende sociales; en este sentido la violencia contra la mujer es una problemática, que afecta no solo a las mujeres, si no a su entorno más cercano como el familiar con profundas repercusiones en el tejido social.

A su vez, desde las fases que comprenden el enfoque praxeológico, se define de manera conceptual el término “nuevas masculinidades”, desde el **(el ver)** tras observar las características de vida de la población joven del IDIPRON, donde un porcentaje considerable de la población atendida ha sido habitante de calle. Sumado a esto, este grupo de interés se encuentra en una etapa de relacionamiento en la esfera pública entre géneros, haciéndolos un grupo de estudio de vital importancia en el diseño de mecanismos de prevención.

Dado lo anterior, desde la fase del **juzgar)** se analiza en este caso las nuevas masculinidades como herramienta de prevención de VBG; focalizando acciones sobre este tipo de población y sus características. En el **(actuar)** las acciones de este proyecto tienen como fin generar un insumo sólido para el IDIPRON, con el propósito de que este permita ahondar en el diseño de acciones que fomenten la construcción de una cultura del respeto por los derechos de las mujeres y de sanas relaciones entre hombres y mujeres, esto en razón de los resultados

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

19

arrojados a partir de la percepción de los jóvenes sobre la violencia contra las mujeres, conductas patriarcales, roles asignados, relaciones de poder y discriminación.

Así mismo, como (**devolución creativa**) abordar la problemática más allá de la sanción y el castigo para los victimarios, al igual que desde el empoderamiento de los derechos de las mujeres han sido fundamentales para la problemática expuesta. Profundizar en mecanismos de prevención y de la transformación cultural, tomando como grupo de interés a los hombres, desde una perspectiva más allá del victimario, para tratarlos como aliados fundamentales en la prevención de violencias basadas en género, específicamente contra las mujeres es una iniciativa que busca abordar problemática desde los factores causales y no desde las consecuencias de la violencia contra las mujeres.

Instrumento para la recolección de información

Con el objetivo de conocer de qué manera la concepción de las nuevas masculinidades puede constituirse como una herramienta de prevención de las violencias contra las mujeres, se diseñó una encuesta en la que se abordaron preguntas cerradas y de selección, bajo tres categorías con el fin de analizar valoraciones culturales, roles, estereotipos, y aportes para la prevención de VBG.

Para ello, durante el mes de noviembre la encuesta diseñada fue aplicada a 30 jóvenes de la Unidad de Protección Integral Oasis I y II del IDIPRON, Unidad que atiende a jóvenes entre los 18 y 28 años y 11 meses, con situación de vida en calle, quienes se entienden como

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES 20
ciudadanos con derechos vulnerados. La Unidad que brinda su atención en modalidad internado, divide sus servicios a hombres en la UPI Oasis I y atención a mujeres y población transexual en la UPI Oasis II.

Para la aplicación del instrumento de recolección de información, se contó con la autorización del IDIPRON a través del aval del Área de Investigaciones del Instituto. En el ejercicio de aplicación participaron 20 jóvenes de la UPI Oasis I y 10 de la UPI Oasis II, a quienes se expuso el objetivo general del proyecto y se preguntó previamente si deseaban voluntariamente participar de dicho ejercicio con fines académicos, garantizando confidencialidad en sus respuestas.

Seguidamente se procedió a tabular la información y a cruzar algunas variables abordadas, que permitieron identificar la percepción de los jóvenes frente a la masculinidad, la violencia de género, entre otros aspectos significativos para el desarrollo del instrumento de la gerencia social '*resolución de conflictos*'.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

21

Estado del Arte

Construir la igualdad de género desde una perspectiva masculina, se ha convertido durante los últimos años en Latinoamérica en uno de los objetivos primordiales por parte de gobiernos, entidades públicas y privadas, organizaciones no gubernamentales, entre otros actores, con el propósito de trabajar por la igualdad y reducir de manera considerable los actos de violencia contra mujeres.

Este concepto que a lo largo de historia ha sido referenciado por diferentes estudios frente a la equidad de género, ha cobrado fuerza debido a los altos índices de violencia en contra de mujeres evidenciados a nivel internacional. Cada una de las investigaciones expuestas a continuación, constituyen un punto de partida significativo con respecto a las nuevas masculinidades como tema foco de investigación, pues permiten conocer los objetivos de estudios relacionados al tema en distintas ciudades y países, sus alcances y las metodologías desarrolladas en cada una de las poblaciones y sus aportes.

Estudios Internacionales

Durante el año 2008 en la ciudad de Cuernavaca-México, los investigadores Roberto Castro e Irene Casique realizaron un estudio denominado ‘Estudios sobre cultura, género y violencia contra las mujeres’, el cual tuvo por objetivo analizar los condicionantes que socialmente se presentan para legitimar la violencia conyugal contra las mujeres, usando como herramienta para la obtención de información una entrevista a profundidad aplicada a 30 hombres entre los 20 y 40 años de estratos medio bajo. Este estudio permitió conocer algunas

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

22

características entre hombres golpeadores y no golpeadores, al igual que identificar factores que inciden en la legitimidad de la violencia desde el círculo familiar, fundamentados en sistemas jerárquicos cuyo predominio se presenta en los varones, propios del patriarcado.

Con base en la teoría de la cultura de la violencia y la teoría feminista, se establece que la violencia en contra de las mujeres se halla inmersa en al menos dos grandes dimensiones de la estructura macrosocial: la cultura de la violencia y el sistema de género. El contexto y las normas que representan estas dimensiones serán fundamentales para la aceptación y el estímulo al uso de este tipo de violencia (Castro y Casique, 2008, p.54).

Teniendo en cuenta la población que se pretende intervenir en el proyecto en curso, el artículo “New masculinities and pedagogy of freedom - Nuevas masculinidades y pedagogía de la libertad”, resulta significativo puesto que la población foco del presente proyecto se encuentra en proceso de escolaridad.

La investigación de la masculinidad en la educación se ha fijado como eje central en el análisis de cómo se encuentran organizadas las escuelas o las entidades educativas y cómo atienden a sus estudiantes. Según Ríos (2015) este análisis confirma que existe en las entidades educativas o escuelas la desigualdad de género y como consecuencia de ella la violencia de género. Esta investigación tuvo por objetivo llegar a nuevos conocimientos sobre la pedagogía de la libertad en la promoción de nuevas masculinidades.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

23

Por su parte, Joan Sanfélix Albeldam, doctor en Estudios de Género, en su artículo *‘Las nuevas masculinidades: los hombres frente al cambio en las mujeres’* producto de una investigación realizada en España hacia el año 2011, analizó el discurso social sobre cómo los hombres perciben el cambio respecto a los roles de las mujeres y su incidencia en el ámbito público cada vez mayor.

Este estudio permitió a su vez indagar el discurso de los hombres a través de grupos de discusión compuestos por personas pertenecientes a diferentes generaciones, permitiendo al autor observar en que aspectos los hombres demostraban actitudes más igualitarias, y en cuáles mayores resistencias al cambio.

A su vez, esta investigación utilizó como técnica para la obtención de información el grupo de discusión, seleccionando 2 equipos de trabajo. Un primer grupo de hombres jóvenes entre los 22 y 35 años, con formación académica, y ubicados en un estrato socioeconómico medio alto, residentes en zonas urbanas, y un segundo grupo conformado por hombres mayores a partir de los 50 años, en la ciudad de Valencia.

Sanfélix (2011) señala que “Los universos simbólicos de referencia en cada colectivo generacional son por lo tanto completamente diferentes, y precisamente lo simbólico ha sido determinante en la construcción de identidades masculinas más flexibles entre nuestros jóvenes” (p. 238)

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

24

Entre las conclusiones develadas por dicha investigación, se destaca el cambio positivo asumido por los jóvenes respecto al nuevo papel social de las mujeres, así como el respeto por los cambios en el entorno familiar con relación al cuidado de los hijos, siendo asumido por hombres y mujeres, y de ese mismo modo la actitud frente a las tareas domésticas.

El cambio en los varones está siendo lento y con dificultades, pero tal vez estemos ahora más cerca que nunca de la consolidación de la ruptura con la norma hegemónica y la consolidación de las nuevas masculinidades que convertirán nuestras sociedades en sociedades más justas y donde todas y todos estaremos más cómodos independientemente de nuestro sexo. (Sanfélix, 2011, p.245)

Por otra parte, Laia Farrera en su libro *The so – Called “New Masculinities” – Las así llamadas “Nuevas Masculinidades”* hace referencia a cómo los hombres reconocen su responsabilidad en la lucha por la igualdad de género y ven la necesidad de trabajar para cambiar esta problemática social que genera diferencias claras entre géneros.

Como afirma el autor Farrera, L. (2014), *La lucha por la igualdad de género liderada por el movimiento feminista ha comenzado a llegar a ciertos hombres que reconocen su responsabilidad en este asunto y la necesidad de trabajar juntos para cambiar las relaciones de poder de género. Por esta razón, en los últimos años se han organizado varios grupos para romper los mandatos masculinos impuestos por el patriarcado.*

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

25

El autor plantea cómo el género es una categoría que se construye social y culturalmente, de acuerdo con esto Farrera (2014) afirma:

Históricamente, el rol y la identidad del género masculino han sido privilegiados en cuanto a los derechos y oportunidades en comparación con el género femenino. Esto ha generado un modelo de dominio masculino que impregna todas las áreas de la estructura social (política, económica y cultural), legitima y perpetúa una forma de poder ejercida por los hombres y los mantiene en esa posición de generación en generación. La clave de la masculinidad hegemónica es el poder sobre los demás, ya sea sobre mujeres u otros hombres.

Igualmente, Luis Botello en el artículo “Construcción social de la masculinidad” enuncia que la construcción de la masculinidad está influida por aspectos como la identidad la necesidad de probar la virilidad, el ejercicio del poder a partir del control y la negación de necesidades emocionales:

Botello L (s.f) “La identidad de masculina no se construye positivamente, sino a partir de una negación. Es decir, desde niño se aprende que la manera de ser “hombrecito” es no siendo mujer. De esta manera el niño rechazará para sí las características que han sido asociadas a las mujeres. Es decir, se ve la necesidad clara de cambiar esa mentalidad tanto en hombres como en mujeres y podamos vivir en una sociedad sin desventajas entre géneros”. (p. 266)

Como propuesta de tesis de grado doctoral en el área de la sociología, Juan Carlos Peña evidencia en el documento titulado ‘Construcción de Masculinidades igualitarias atractivas’, un

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

26

análisis en torno al tema, estudiando los actos comunicativos que promueven nuevas

masculinidades en diferentes contextos, como el escolar, familiar, las redes sociales, al igual que buscó conocer los procesos de socialización en los modelos de atractivo masculino, mediante la metodología comunicativa crítica, reconocida por la comisión europea como la más apropiada para analizar grupos vulnerables, teniendo esta como principal argumento el diálogo.

Con relación a los actos comunicativos, este proyecto de investigación analizó el discurso de un grupo de estudiantes de secundaria entre los 17 y 18 años de un colegio en España, a quienes el autor realizó algunas preguntas en torno a la violencia presentada en comportamientos cotidianos al relacionarse con amigos, o chicas.

Es importante señalar que la mayoría de los jóvenes mantienen el mismo círculo de amigos dentro y fuera del instituto lo cual facilita la contextualización de algunas de las situaciones. Como he descrito anteriormente, comenzaré por el análisis de los actos comunicativos que reproducen el modelo de masculinidad tradicional agrupados según sus características. Posterior a esto, seguiré con el análisis de los actos comunicativos que facilitan una transformación social. (Peña, J, 2008, p. 163)

A través del diálogo, el autor expone cómo en ciertos escenarios la violencia física se da como herramienta para mostrarse superior y captar la atención de otros, mencionando “ejemplos donde se ejerce la masculinidad hegemónica son muchos, así por ejemplo de forma más evidente

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

27

es la violencia verbal hacia compañeras o compañeros, y la violencia física que continúa siendo utilizada para resolver conflictos entre los chicos del instituto” (Peña, J, 2008, p. 180)

Peña (2008) analiza los actos comunicativos desde las nuevas tecnologías en las que están inmersos los jóvenes, destacando a las redes sociales como nuevos espacios de comunicarse y relacionarse, “hoy en día, llegados a una determinada edad, quizá entrando a la adolescencia, los jóvenes tienen en sus manos una gran variedad de información, por lo que comienzan desde muy temprana edad a configurar su propia identidad”. (p. 94)

Sin duda alguna, la familia como unidad básica social cumple funciones sociales que contribuyen al desarrollo de sus individuos, bajo esta premisa las autoras Graciela Di Marco, Eleonor Faur y Susana Méndez, plantean en el libro ‘Democratización de las familias’ abordar la construcción de aportes para el desarrollo de nuevas políticas públicas que aporten a la democratización de las relaciones familiares, mediante la redefinición de las relaciones de autoridad y poder entre mujeres y varones a partir de dos ejes fundamentales de intervención: la equidad de género y los derechos de la niñez y adolescencia.

La familia ha sido la institución patriarcal clave a la hora de generar relaciones autoritarias y desiguales. Por este motivo, las políticas públicas que se replantean a cada uno de sus miembros, como sujetos de derechos, se proponen promover las posibilidades de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y el fortalecimiento de los vínculos de los integrantes de

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

28

cada familia basados en la autonomía de cada uno de ellos. (Di Marco, Faur y Méndez, 2005, p.

14)

Uno de los temas de mayor relevancia citados en esta investigación es el de políticas sociales y democratización, Graciela Di Marco expresa:

Las relaciones de poder entre hombres y mujeres son conceptualizadas como productos de prácticas institucionalizadas, superar las desigualdades de género involucra transformaciones institucionales en todos los niveles. Esta perspectiva considera el planeamiento como un proceso político, no solo técnico, y observa que frecuentemente las políticas y los programas sociales están implicados en la reproducción de la desigualdad de género. (p.150)

Así mismo, esta investigación expone cifras de la violencia intrafamiliar en Argentina, a fin de demostrar sus altos índices durante los últimos años, en donde no solo las víctimas han sido mujeres, sino también niños, y hombres.

Es de vital importancia para la sana convivencia entre hombres y mujeres, dejar de lado la mentalidad machista y patriarcal, reflejada en amplios sectores de la sociedad, según la cual la mujer tiene un rol social determinado (esposa y persona, dedicada principalmente al papel de ama de casa y de madre), roles en los que la dominación, y las relaciones de poder pueden desencadenar una reacción violenta; desde esta perspectiva el trabajar el tema de la violencia contra las mujeres enfocado hacia una población diferente a ellas, es un factor que permite

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

29

construir nuevas prácticas sociales, y nuevos patrones de comportamiento tanto económicos, como sociales, y más aún culturales.

En España, EMAKUNDE, Instituto Vasco de la mujer, desarrolló la propuesta *‘Los hombres, la igualdad y las nuevas masculinidades’* durante el año 2008. El texto configura conceptos y teorías en torno a la igualdad de género, basándose en exponer elementos relacionados con las características y consecuencias propias de la masculinidad tradicional y hegemónica, pretendiendo la sensibilización y reflexión por los hombres, evidenciando las consecuencias negativas que tienen para ellos los estereotipos y roles basados en las jerarquías. Entre los aspectos destacados de la investigación se encuentra. EMAKUNDE Instituto Vasco de la Mujer (2008):

De hecho, los países con mayor Índice de Desarrollo Humano o, lo que es lo mismo, con mayor respeto a las libertades y el desarrollo de las capacidades de las personas, son más igualitarios. Pero es muy probable que la lógica sea la inversa, y el fenómeno constatado y contrastado sea que los países más igualitarios o con mayores logros respecto a la igualdad de hombre y mujeres, se desarrollan más y aumenta la calidad de vida de las personas. Ello se debe a que la igualdad es una herramienta de bienestar frente al lastre económico y cultural que suponen la exclusión y la marginación. (p. 17)

Igualmente, este estudio brinda especial atención a elementos en el proceso de socialización como el lenguaje verbal y escrito, atribuyendo que de acuerdo con su uso logra

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

30

ayudar a crear imágenes nuevas a favor o en contra de las igualdades. “la esencia del concepto de género no está solamente en los estereotipos, los roles o en el lenguaje. El género describe también las verdaderas relaciones de poder desiguales entre hombres y mujeres, y cómo se interiorizan esas relaciones.” (EMAKUNDE Instituto Vasco de la Mujer, 2008, p. 23)

Al mismo tiempo, Téllez y Verdú (2011) en el texto *“El Significado de la masculinidad para el análisis social”* afirman “hacerse hombre”, como “hacerse mujer”, equivale a un proceso de construcción social en el que a lo masculino le corresponden una serie de rasgos, comportamientos, símbolos y valores, definidos por la sociedad en cuestión, que interactúan junto con otros elementos como la etnia, la clase, la sexualidad o la edad y que se manifiestan en un amplio sistema de relaciones que, en nuestra cultura, ha tendido históricamente a preservar la experiencia exclusiva del poder al individuo masculino. (p. 80)

Las autoras expresan que cada vez es más evidente que en las sociedades occidentales rompen con paradigmas ligados a las formas de ser hombre desligando los antiguos mandatos de poder “constituyendo lo que puede entenderse como un movimiento masculino de liberación, como en su día lo fue la liberación de las mujeres con respecto a un papel social prescrito por la cultura” (p.82).

El artículo *“Nuevas masculinidades en la cooperación al desarrollo”* hace referencia a como desde la creación de los derechos humanos del hombre, se genera ese elemento de

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

31

exclusión al no ser tenido en cuenta al ser humano femenino en el título que dio creación a los mismos.

Por otra parte, se evidencia la gran proliferación de recursos económicos para entidades no gubernamentales que apuntan al desarrollo de las minorías teniendo como objetivo principal la generación de empleo, riquezas e independencia económica dejando de lado el verdadero fin para el cual se planteó, el cual es la igualdad de las mujeres con respecto a sus pares hombres, pues se obliga a desempeñar de manera casi perfecta los equivocados e injustos roles históricos asignados a su condición de mujer sin descuidar las obligaciones laborales adquiridas en esta época.

Como propuesta de grado para la Universitat Jaume, Iván Donoso Mateu en su investigación '*Nuevas Masculinidades, una mirada transformadora de género*', estudia el origen de las nuevas masculinidades como movimiento social y su relación con el feminismo, las distinciones atribuidas al género, la hombría comprendida desde el poder y la violencia, cuestionando todo tipo de convencionalismos contruidos en base al género masculino. El autor sostiene "desde la ética patriarcal, el hombre se ha presentado a lo largo de la historia como un ser dotado de poder y control en el marco de una sociedad que ha sido cómplice de este dominio" (Donoso, 2015, p. 45)

A su vez, el autor relaciona hechos históricos como el surgimiento de la segunda ola del feminismo, denominada "nuevo feminismo", y el movimiento de liberación gay sucedido en

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

32

1969 en New York, para referenciar como estos hechos han marcado cambios importantes frente al surgimiento de nuevas masculinidades, afirmando que “lograr un verdadero cambio coyuntural en la concepción humana, no basta con dotar de derechos y oportunidades a todos aquellos distintos al hombre sino que será necesario transformar esta construcción culturalmente patriarcal que condiciona la propia identidad del ser humano” (p. 46)

Este estudio resulta relevante, puesto que sitúa cambios ante las dificultades que para la sociedad en general supone el modelo de masculinidad basado en la igualdad de género, Donoso asegura “ciertas movilizaciones de hombres empiezan a comprender que la masculinidad convencional, a la cual están sujetas, no es más que el fruto de una construcción cultural que puede ser en cualquier momento modificada o transformada”. (p. 53).

Por otra parte, en el artículo de investigación de Connell publicado por la revista *Nómadas*, realiza una aproximación a la nueva investigación socio científica sobre masculinidades, con el fin de entender las cuestiones de género en la educación de los jóvenes.

El autor plantea a las escuelas como agentes en la construcción de masculinidades, y evidencia 4 tipos de relaciones enlazadas al régimen de género de una escuela, relaciones de poder que abordan supervisión y autoridad, división de trabajo, patrones de emoción y simbolización.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

33

“Por medio de estas estructuras confluentes de relaciones, las escuelas crean definiciones institucionales de masculinidad; tales definiciones son impersonales y existen como hechos sociales” Connell, 2001, p.161).

Estudios Nacionales

En el ámbito nacional, Eleonor Faur en su libro *‘Masculinidades y Desarrollo Social: Las relaciones de género desde la perspectiva de los hombres’*, aborda un análisis sobre masculinidades y su correspondencia con procesos de desarrollo, la configuración de identidades masculinas y jerarquías de género. Al mismo tiempo, gracias al trabajo realizado junto con UNICEF, el texto presenta herramientas pedagógicas para el desarrollo de procesos de formación con hombres en pro de la construcción de identidades masculinas.

Durante los últimos años un número considerable de actores vinculados al desarrollo han dado cuenta de la relación existente entre la igualdad de género, los derechos humanos y la reducción de la pobreza. No obstante, las políticas de reducción de la pobreza concebidas a partir de un “sesgo masculino” no suelen cuestionar la segmentación del mercado de trabajo, ni la diferencia en los ingresos entre hombres y mujeres, y así, convalidan discursos sobre la masculinidad admitiendo jerarquías de género. (Faur, 2004, p.96)

La población participante de los talleres liderados por UNICEF estuvo compuesta por dos grupos, un primer taller realizado con alrededor de ocho funcionarios públicos de instituciones locales del municipio de Bello Antioquia, como la Dirección de Planeación, Contraloría

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

34

municipal, Policía, entre otras entidades, incluyendo hombres entre los 25 y los 55 años, con diferentes profesiones en campos como la medicina, comunicaciones, entre otras.

Dado el éxito del ejercicio, meses después UNICEF organizó un segundo taller en Bello que contó con la presencia de diecisiete participantes de entidades gubernamentales y no gubernamentales, y finalmente gracias a la gestión liderada por la Alcaldía Mayor de Bogotá, se llevó a cabo un tercer taller en la ciudad de Bogotá con la participación de veinticinco hombres de entidades gubernamentales y representantes de asociaciones comunitarias, a través del Programa de Desarrollo Local, llevado a cabo por el Departamento Administrativo de Bienestar Social (DABS), con la cooperación de UNICEF.

Tanto los conceptos abordados a partir del desarrollo y las masculinidades, como los talleres organizados, resultan de gran valor referencial para el desarrollo del tema planteado como futuras especialistas en Gerencia Social.

Por otra parte, el ejercicio realizado generó espacios de introspección que permitieron a los asistentes reflexionar sobre su identidad. De este modo, en relación con la familia los integrantes podían reconocer cambios y continuidades en la figura masculina dentro del mundo familiar, al igual que debatir sobre las organizaciones y la forma de vinculación laboral en hombres y mujeres, entre otros aspectos.

Como parte de la dinámica que ponía en el centro de la mesa la masculinidad como una práctica y una posición socialmente construida, al finalizar los talleres los participantes

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES 35
determinaron factores que consideraban importantes para la generación de relaciones de género más equitativas y beneficiosas para sus comunidades.

Otra investigación elaborada a nivel nacional respecto al tema fue la investigación titulada *'Hombres Cuidadores de Vida. Modelo de sensibilización y formación en masculinidades género-sensibles y prevención de las violencias hacia las mujeres'*, llevada a cabo en la ciudad de Medellín hacia el año 2013, estudió la modificación de las representaciones sociales y los patrones culturales de género que promueven la violencia, presentando como propuesta una cartilla que forma parte del modelo de formación y/o sensibilización con hombres, demostrando aspectos metodológicos específicos y acciones didácticas, que pueden ser de gran utilidad para el desarrollo de la problemática planteada.

Motivar a hombres a ser partícipes de los procesos de sensibilización y formación, que condujeran a la transformación personal para prevenir la violencia contra mujeres, y ampliar los conocimientos sobre equidad de género, fue el objetivo general de la cartilla elaborada, pero a su vez, visibilizar la responsabilidad y el beneficio para hombres y mujeres. Frente a ello Geldres, Vargas, Ariza, Arbeláez (2013) afirman que “en temas de masculinidades con hombres, se debe ampliar el sentido de beneficio, es decir, comunicar que la equidad de género no sólo beneficia a las mujeres, sino también a los hombres”. (p. 52)

Por otra parte, en Colombia gracias a la sinergia entre Swissaid Fundación Suiza de Cooperación al Desarrollo, y el Colectivo Hombres y Masculinidades, se llevó a cabo un

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

36

proyecto que inició en el año 2008 y se formalizó hacia el año 2010 en la región caribe del país, denominado '*Nuevas Masculinidades y Feminidades Rurales*' tuvo por objetivo fortalecer las capacidades de hombres y mujeres para relacionarse desde la equidad de género y generacional, haciendo partícipes a seis (6) organizaciones campesinas, (3) tres mestizas y (3) tres indígenas zenú.

La propuesta metodológica para el trabajo en zonas rurales, contó con la asistencia de alrededor de 80 personas entre hombres y mujeres, cuyas edades oscilaban entre los 14 y 75 años; este proceso aplicó diferentes técnicas de recolección de información que incluyeron 17 entrevistas personales, 13 sesiones de análisis de fotografías y videos, 11 grupos focales, 6 talleres de observación participante, conversaciones informales, y revisión de material escrito producido durante la ejecución del proyecto.

Los espacios de encuentro contaron con la presencia de profesionales e integrantes del grupo comunitario de consejería emocional, quienes desde el primer momento brindaron acompañamiento psicosocial y atención especializada para las intervenciones, en las se abordaron temas relacionados a las pautas de crianza, la sexualidad, relaciones de pareja entre otros. En efecto, para la investigación en curso se busca articular este tipo de acompañamiento profesional junto con el Área Psicosocial del IDIPRON, dadas las características de la población atendida por el Instituto.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

37

Cabe destacar que dada la participación de distintas etnias y entornos culturales, uno de los objetivos estratégicos del proyecto fue el ‘empoderamiento de las mujeres’, para reforzar su participación y ejercicio de los derechos, generando capacidades en las mujeres para su participación política en los espacios privados y públicos, a través de la formación integral y la implementación de propuestas alternativas y sociales incluyentes para modificar prácticas y actitudes tradicionales opresivas que generan la desigualdad de género en las familias, organizaciones y comunidades.

Para fortalecer experiencias de empoderamiento de las mujeres en un entorno tan desigual para ellas como el costeño, Swissaid-Colombia siguiendo una política de SWISSAID Internacional, llegó a las comunidades con propuestas de vinculación al desarrollo comunitario y a su participación económica en la unidad productiva familiar (Swissaid Fundación Suiza de Cooperación al Desarrollo, Colectivo Hombres y Masculinidades, 2017, p. 18)

Entre las conclusiones y recomendaciones, las organizaciones exponen entre otras cosas, el papel fundamental que cumplen las políticas para la construcción de nuevas masculinidades y feminidades, afirmando lo siguiente:

Dado que ésta es una cultura estructural, cobra especial importancia que el enfoque relacional de género haga parte de las políticas estatales y de su lógica administrativa, y que no quede solamente como un ejercicio individual a cargo de algunas funcionarias o algunos funcionarios sensibles al género. El tema es político y requiere ser transversal en todas las

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

38

dinámicas políticas y sociales. Si bien ha habido ganancias significativas en el enfoque de género /derechos de las mujeres, la urgencia no es menor para que desde un enfoque relacional, también se adelanten acciones con hombres, y se dé énfasis a lo que implican los imaginarios de la masculinidad hegemónica. (p. 57)

Del mismo modo, es de vital importancia tener en cuenta para el proyecto en curso el artículo de Javier Omar Ruiz “*Educadores y Educadoras Populares, Identidad Masculina y Femenina (Colectivo Hombres y Masculinidades)*”. El artículo se refiere a varios temas entre ellos al proyecto colectivo hombres y masculinidades, pautas de crianzas y socialización masculina y educadores y educadoras populares y género. En donde claramente se ve la influencia de las pautas de crianzas erradas, en la mentalidad con que crecen los hombres y mujeres que conllevan a una sociedad a generar violencia hacia las mujeres de una u otra forma e inclusive a los mismos hombres que no van con el pensamiento y la conducta patriarcal, es decir como concluye el autor Ruiz, J (2013):

“El modelo hegemónico de masculinidad y de feminidad, es un modelo deshumanizante”. Debido a esto se ve la necesidad urgente de que la sociedad se comprometa a cambios en las pautas de crianza y de socialización de los hombres en la cual se entienda que debe ser evaluado el concepto de ser hombre y desmitificarlo de virilidad, de guerrerismo, de fuerza o violencia.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

39

Además, Leonardo Fabián García en la tesis: “*Nuevas Masculinidades: Discursos y Prácticas de Resistencia al Patriarcado*” basa su investigación en el problema de las masculinidades, los hombres y el patriarcado, teniendo en cuenta la experiencia del colectivo hombres y masculinidades de Colombia. Dice el autor García, L. (2013)

En ese contexto se analiza la emergencia de las nuevas masculinidades como discurso de resistencia al patriarcado y apuesta ético política centrada en la práctica como examen crítico de las relaciones de poder hegemónico. Es de gran aporte para esta investigación puesto que brinda una visión más amplia, al analizar las nuevas masculinidades a nivel de Latinoamérica, tomando como base la experiencia desarrollada por el colectivo ‘El colectivo de hombres y masculinidades’.

Adicionalmente en el texto “*Masculinidades Posibles, otras formas de ser hombres*” de Javier Omar Ruiz Arroyave. Ruiz, J (2013). “Muchos jóvenes no saben qué hombres ser, muchos adultos tampoco”, relata cómo cada vez hay más inconformismo masculino frente a muchas manifestaciones afectivas y emocionales y a la no violencia contra las mujeres. En la obra el autor sugiere rutas para trabajar críticamente las masculinidades patriarcales, manifestando que ya se han organizado algún grupo de masculinidades liberadoras que buscan un cambio en la sociedad, en donde se puedan fundar alternativas de sensibilización frente a la violencia que genera el patriarcado.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

40

Otro estudio destacado en torno a las nuevas masculinidades fue el desarrollado en el marco de la conferencia regional *"Varones adolescentes: construcción de identidades de género en América Latina"*, organizada en Santiago Chile durante el 2013. A partir de este encuentro que contó con actividades realizadas en el ámbito de la investigación y la difusión, por el Área de Estudios de Género de FLACSO-Chile, se presenta el libro que congrega los aportes realizados por investigadores e investigadoras, quienes profundizaron los procesos a través de los cuales los varones adolescentes dejan de ser niños, se encaminan al mundo adulto y consolidan modelos identitarios y relaciones de género.

La propuesta de exploración se desarrolló mediante dos investigaciones empíricas con hombres adolescentes en Chile, alumnos de educación media de colegios municipales del casco urbano en La Florida, Santiago, y de la Provincia de Ñuble, localidad semi rural, quienes coincidieron que sus vidas están constituidas fundamentalmente por la familia, el colegio y los amigos.

De igual manera, el libro presenta al lector un estudio desde distintas ópticas, en torno a los comportamientos reproductivos y la paternidad en los adolescentes, los límites en la construcción de las identidades masculinas, el consumo y la prevención de enfermedades de transmisión sexual, a fin de reflexionar la formación de identidades de los varones durante este ciclo de su vida, catalogando la adolescencia como la etapa de construcción de masculinidades contemporáneas.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

41

Los cuerpos en desarrollo son reinterpretados y desafiados por nuevas prácticas e instituciones, como la educación. Las imágenes son combatidas, pero también negociadas; los poderes del mundo adulto son aproximados y al mismo tiempo, confrontados. En estos ámbitos, diversos caminos son creados por diferentes grupos de jóvenes. La importancia de la adolescencia en la construcción de las masculinidades se encuentra en estas prácticas, tanto en la forma en que las masculinidades ya existentes son apropiadas y habitadas, y en la negociación, o rechazo de antiguos patrones. (Connell, 2003, p. 53)

A lo largo de los capítulos, los autores estudian las posturas y la construcción de identidades de los adolescentes en diferentes etapas como las relaciones afectivas o el inicio de la vida sexual, develando que en los varones es más latente el deseo, la atracción sexual y la curiosidad, mientras que, en las mujeres entrevistadas, prima generalmente el amor y la ternura.

Así mismo, el texto menciona como en los años 90 en Colombia las cifras por embarazos adolescentes no deseados aumentaban, y se evidenciaba la falta de información frente a la salud reproductiva; la investigadora Marcela Sánchez destaca algunas diferencias entre hombre y mujeres “es decir servicios que eran consecuentes con el imaginario que asocia la sexualidad adolescente femenina a "la problemática del embarazo adolescente", y la masculina a la atención de las consecuencias de una sexualidad "irresponsable" que deriva en ITS” (p. 327)

Frente a la problemática mencionada anteriormente, PROFAMILIA, entidad especializada en salud sexual y salud reproductiva, brindó estrategias que contribuyeron a

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

42

generar propuestas de sexualidad responsable, permitiendo libertad y respeto desde la sexualidad y el ejercicio de los derechos sexuales y derechos reproductivos.

Igualmente, los autores resaltan el reto que tienen las políticas para adolescentes, las cuales deben promover los derechos de una manera integral, resaltando que “unas y otras serán fortalecidas en la medida en que se incorpore la participación autónoma de adolescentes como componente central de las mismas” (p. 323).

Finalmente, los lineamientos de la Política Pública Nacional de Equidad de Género, por parte de la Alta Consejería Presidencial para la equidad de la mujer, constituye un documento guía en la investigación planteada, al determinar los lineamientos y normatividad existente en favor de los derechos humanos de las mujeres, que tiene como objetivo garantizar una vida libre de violencias y el goce efectivo de sus derechos. En este documento se aborda el lineamiento cultural como uno de los ejes centrales, puesto que debido a valoraciones culturales se desprenden estereotipos y roles asignados por condiciones biológicas, que determinan relaciones de poder y dominación en las que la mujer suele considerarse inferior.

A su vez, la política pública aborda elementos esenciales para el presente trabajo, teniendo como base el enfoque de género y el enfoque diferencial, en pro de la garantía de los derechos de las mujeres.

Marco Teórico

De acuerdo a lo propuesto desde este proyecto de investigación, que busca entre otras cosas generar insumos que permitan la construcción de acciones en pro de fomentar en jóvenes la cultura de la no violencia hacia las mujeres y de sana convivencia entre géneros, es imperativo resaltar que, el país a través de la Política Pública Nacional de Equidad de Género propone asegurar el goce pleno de los derechos de las mujeres en Colombia, garantizando el principio de igualdad y no discriminación.

Según el artículo número 2 de la ley 1257, “la violencia contra las mujeres es definida como “cualquier acción u omisión, que le cause muerte, daño o sufrimiento físico, sexual, psicológico, económico o patrimonial por su condición de mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, bien sea que se presente en el ámbito público o en el privado”. (Artículo 2, Ley 1257 de 2008)

A partir de la Política Pública Nacional de Equidad de Género, y el CONPES 161 de 2013, el cual contiene los lineamientos del Plan Integral para garantizar una vida libre de violencias mediante la protección, prevención y atención de las violencias de género que afectan a las mujeres en Colombia, la política pública responde a la prevención de factores estructurales como el económico, cultural y de acceso a la justicia y participación política de las mujeres. “El Estado Colombiano tiene la obligación de actuar con la debida diligencia para prevenir, proteger, investigar, sancionar y reparar los actos de discriminación y violencia contra las mujeres

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

44

cometidos tanto por el Estado como por agentes no estatales” (Lineamientos de la Política

Pública Nacional de Equidad de Género para mujeres, 2012, p.47)

El concepto de Nuevas Masculinidades ha venido evolucionando durante las últimas décadas, planteando la necesidad en torno a nuevos modelos de masculinidad fundamentado en la igualdad y el respeto. Es este sentido, la construcción de identidades masculinas se configura desde un enfoque relacional, lo que implica en este sentido las relaciones de género, frente a esto Byron Miranda y Vilma Peña expresan:

“El asumir las diferencias de género con libertad, respeto y sinergia auguran una sociedad nueva. En ese tanto hablamos del género como cambio paradigmático. Cambiando la imagen de lo que son los hombres y las mujeres, se pueden transformar las culturas por algo deseado, querido o necesitado. La equidad de género en una de las llaves la transformación”.

Otros autores como Marta Segarra y Ángels Carabí, amplían el panorama al asegurar “Los varones están aprendiendo nuevas maneras de entender lo que significa ser hombre sin necesidad de jerarquizar los roles ni de establecer relaciones opresivas basadas en la subordinación. Unas masculinidades nuevas, antisexistas, antirracistas, antihomofóbicas y auténticamente viriles se están construyendo” (p.26)

De acuerdo con Connell (como se citó en Faur, 2004) las relaciones de género entre hombres y mujeres pueden ser definidas a partir de 3 dimensiones:

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

45

1. las relaciones de poder: se practican en los modos de ejercer autoridad y de poner reglas dentro de un ámbito determinado e históricamente corresponden a modelos de dominación masculina y subordinación femenina;

2. las relaciones de producción: hacen a la división del trabajo y la distribución de los recursos en el ámbito bajo análisis. Se relaciona tanto con el mundo público como con el privado. En el hogar, incluye (como trabajo) la crianza de hijos e hijas y el mantenimiento cotidiano del mismo. En el mundo laboral revisa la asignación de tareas, responsabilidades y jerarquías entre hombres y mujeres.

3. las relaciones de afecto y la sexualidad: constituye el entramado de deseos, amores y resquemores en los que participan hombres y mujeres. También atraviesa al ordenamiento del deseo sexual en las relaciones entre géneros.

Por su parte referente a la construcción de nuevas masculinidades, Ventura Checa Salazar y Sally Cid del Prado Rendón (2003) afirman:

Las nuevas masculinidades se presentan, pues, como un nuevo valor sociocultural sobre el que se reflexione y construya entre dos, entre lo femenino y lo masculino, donde se compartan roles y responsabilidades, asumiendo que el poder y la opresión sobre el otro aprisiona a una y al mismo tiempo al otro, nulificando la expresión de libertad, mutilando las relaciones pacíficas entre ambos. El proceso no solo debe quedarse en el cuestionamiento, en la reflexión de áreas de reflexión sino de subir un nivel más al de la acción, dejando aparecer las posibilidades de lo que

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

46

podríamos y deberíamos hacer juntos, recuperando y multiplicando nuevos modelos positivos de

las nuevas masculinidades. (p. 39)

La definición de estos conceptos relacionados con el trabajo de investigación, permiten clarificar el objeto de estudio y los temas relacionados; al conocer y comprender qué son las nuevas masculinidades y los lineamientos que desde la Política Pública Nacional de Equidad de Género se adoptan, para guiar el diseño metodológico y los alcances a desarrollar con jóvenes del Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud – IDIPRON.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

47

Elaboración Instrumentos de Recolección de Información

Población objeto del estudio

Como se ha mencionado anteriormente, la población objeto de este estudio corresponde a jóvenes del Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud - IDIPRON, en caso concreto jóvenes pertenecientes a la Unidad de Protección Integral Oasis, UPI que ofrece a población habitante de calle dormida transitoria, refuerzo de hábitos de autocuidado, alimentación, actividades recreativas, y el apoyo integral a sus procesos mediante atención psicosocial, sociolegal, salud y formación, mediante un modelo pedagógico basado en los principios de afecto y libertad.

Los participantes fueron jóvenes entre los 18 y 28 años, hombres, mujeres y población transexual, quienes de manera voluntaria decidieron hacer parte de este estudio, tras conocer su objetivo general y los temas abordados.

Descripción de los instrumentos de recolección de información

Con el fin de conocer las apreciaciones que tienen jóvenes del IDIPRON sobre la masculinidad y otros elementos, se realizó la aplicación de una encuesta de percepción sobre el grupo de interés, buscando fomentar una reflexión de lo que se concibe como masculinidad, violencia contra las mujeres, grado de aceptación de esta y valoraciones culturales.

Algunas de los interrogantes son línea base del blog virtual Masculinitats, espacio dedicado a la construcción de las identidades masculinas destinado al alumnado y al profesorado.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

48

La encuesta diseñada estuvo compuesta por cuatro variables que buscaban inicialmente identificar la percepción que los jóvenes del IDIPRON tenían frente a temas como la masculinidad, violencia hacia las mujeres, nuevas masculinidades y si se había ejercido algún tipo de maltrato alguna vez, para de este modo conocer si existe algún grado de normalidad, y aceptación de actos violentos contra la mujer en la población joven del IDIPRON.

En un segundo eje se interrogó qué tan arraigadas se encuentran determinadas valoraciones culturales, en cuanto a cómo se relacionan hombres y mujeres, estableciendo tipos de comportamientos asociados a la masculinidad presentados en el grupo de interés seleccionado. Una tercera variable a través de la cual se buscó establecer el nivel de influencia que tienen los estereotipos y conductas patriarcales, en la manera como los hombres conciben sus formas de relacionarse con las mujeres.

La cuarta variable donde se plantearon preguntas directas sobre la concepción de nuevas masculinidades, buscando conocer la opinión que el grupo de interés tenía sobre los roles de los hombres y las mujeres en la sociedad, para de este modo establecer si existe un cambio de mentalidad en los jóvenes sobre su percepción de masculinidad tradicional y de relaciones equitativas de género.

Para finalizar se incorporaron preguntas encaminadas a generar aportes para la prevención de este tipo de violencias desde los jóvenes, que permitan generar insumos en relación con el objetivo general.

Resultados de la encuesta

En Colombia durante las últimas décadas el incremento de denuncias por casos relacionados a violencia de género ha venido en aumento, desatando alertas en la esfera social, el Estado y la ciudadanía en general. Frente a esto, la legitimidad social de la violencia contra las mujeres ha aseverado este delito en el que niñas, adolescentes, jóvenes y mujeres adultas resultan re victimizadas.

Para esta investigación analizar aspectos relacionados al grado de aceptación social de la violencia contra las mujeres, fue fundamental conocer la percepción de hombres y mujeres, arrojando resultados significativos para la resolución de conflictos y sana convivencia entre géneros, pero a su vez como insumo para el desarrollo de acciones que promuevan ‘las nuevas masculinidades’ en jóvenes del IDIPRON.

Como primer interrogante inicialmente se cuestionó a los jóvenes por lo que consideraban masculinidad, evidenciándose que para la mayoría de los participantes la masculinidad está relacionada con ‘la fuerza’, ‘tener los pantalones bien puestos’, ‘jefe’ o ‘cabeza’. Seguido a esto, al interrogarse cómo deberían ser los hombres las respuestas inciden en cualidades como respetuosos, caballeros, trabajadores y humildes por parte del género masculino que para esta muestra fue del 67%.

Por otra parte el género femenino representado por un 20% de la población, respondió que los hombres deben ser tiernos, educados y respetuosos. Así mismo, los transgénero masculino 10% de la población participante, consideran deben ser protectores y comprensivos;

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

50

mientras que la población transgénero femenino 3% de los encuestados, refieren los hombres deben ser delicados hogareños y respetar a mujeres y población transexual.

A su vez se interrogó a los participantes cómo consideraban debían ser las mujeres, a lo que el género masculino destacó debían ser amorosas, delicadas, hogareñas, inteligentes y sinceras, entre tanto el género femenino piensa deben ser amorosas, sabias, guerreras, fuertes y fieles. La opinión personas con identidad transgénero masculino destacó que las mujeres deben ser delicadas, entregadas a sus hijos y comprendidas, y en efecto la población transgénero femenino enfatizó en que deben ser fuertes, con mando y poco temerosas.

El quinto interrogante preguntaba a los encuestados por comportamientos considerados como violencia contra la mujer, los resultados develaron que sin concernir su orientación sexual los jóvenes reconocen el maltrato físico, verbal, y psicológico como formas de violencia. Al mismo tiempo, al indagar si conocían casos de violencia contra mujeres y cuales el 93% de los encuestados respondieron sí conocer casos, asociados a redes familiares, conocidos, actos presentados en la Unidad de Protección Integral, y a través de medios de comunicación.

En el marco del proyecto de investigación se preguntó a los jóvenes si pensaban existen factores de crianza que contribuyen a que se maltrate a una mujer, el 70% de los participantes manifestaron que sí, y de acuerdo con su orientación sexual, respondieron tal y cómo se evidencia en el siguiente gráfico.

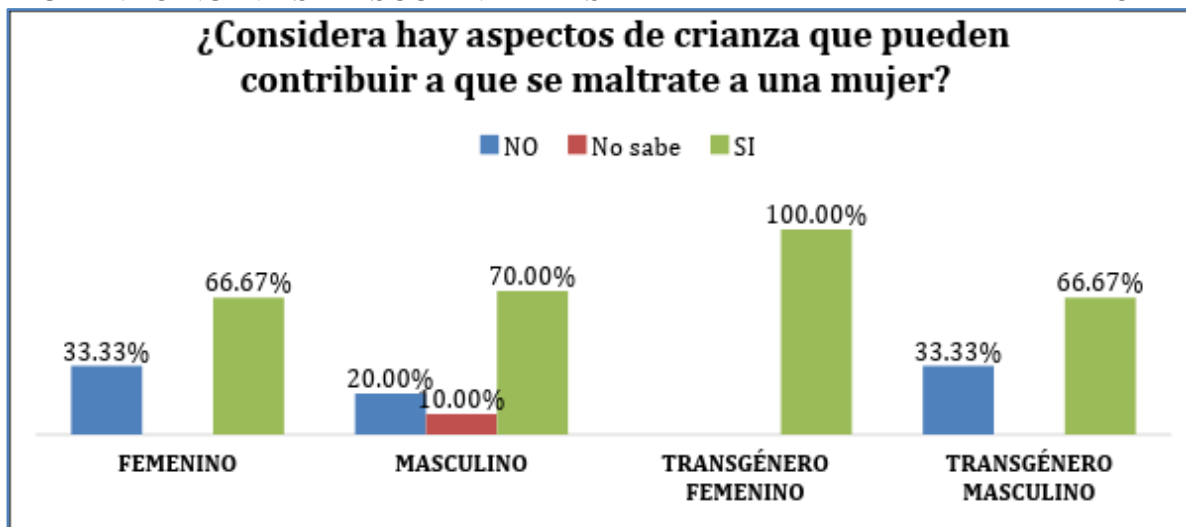


Ilustración 1 Aspectos de Crianza

Los resultados permitieron inferir que los aspectos de crianza en su mayoría son relacionados a maltratos sufridos por mujeres integrantes de sus propias familias, o de familias de allegados. En contraposición quienes respondieron no vincular aspectos de crianza a actos violentos contra mujeres, argumentaron que a pesar de que se pudieran presenciar actos de violencia en sus hogares, eran libres de decidir si replicar o no estas vivencias.

En una segunda variable de la encuesta se abordaron preguntas relacionadas a las valoraciones culturales, cuestionando inicialmente las razones por las que se llegaba al maltrato, el 46.67% coincidieron por ‘problemas con las drogas o el alcohol’, seguidamente un 16.67% considera se debe a que ‘también fueron maltratados en su infancia’, un 10% infirió en que se debe principalmente a ‘pérdida momentánea del control’, y con un porcentaje semejante un 10% infiere ‘porque la pareja ha hecho algo para provocarle’, como se indica en la posterior tabla.

Tabla 1 Razones de violencia de género

RAZONES	%
Pérdida momentánea de control	10,00%
Por problemas con las drogas o alcohol	46,67%
Porque la pareja ha hecho algo para provocarle	10,00%
Porque también fueron maltratados en su infancia.	16,67%
Problemas psicológicos	3,33%
Son violentos por naturaleza	6,67%
Otro	6,67%
Total general	100,00%

Al analizar los resultados sobre las causales de violencia por género, se identificó que para el género masculino la razón por la que más se llega al maltrato es ‘por problemas con las drogas o el alcohol’, seguido de ‘porque también fueron maltratados en su infancia’ y por la ‘pérdida momentánea del control’. Igualmente, para el género femenino la razón predominante corresponde a ‘problemas con las drogas o alcohol’; lo anterior estaría directamente relacionado a que los jóvenes participantes del IDIPRON son ex habitantes de calle, y en este sentido el consumo de SPA es un factor determinante.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

53

Por el contrario, para el género transgénero femenino la razón sobresaliente es ‘porque también fueron maltratados en su infancia’; y para quienes se identificaron como transgénero masculino los ‘problemas con drogas y alcohol’ son la causa principal.

A la pregunta, *si presenciara en la calle un acto de violencia contra la mujer. ¿Cómo actuaría?*, las respuestas incluyendo a las 4 categorías de género objeto de esta encuesta respondieron de la siguiente manera.

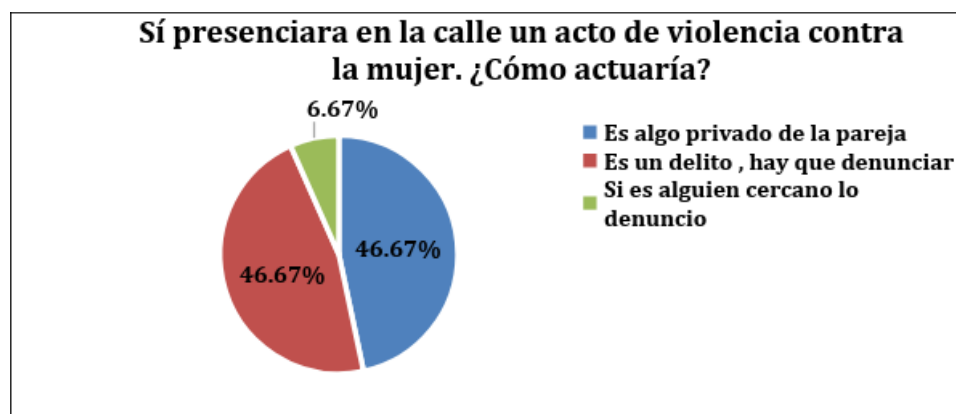


Ilustración 2 Si presencia un acto de violencia,

Se presenta una igualdad con el 46.67% entre la percepción que es algo privado de la pareja, y la opinión de que es un delito y que debe denunciarse. La diferencia porcentual de un 6,67% se inclina a la denuncia siempre y cuando la víctima sea una persona cercana. Esto contrasta a lo estipulado por la ley 1257 de 2008 en la que se señala respecto a que la violencia contra la mujer es un delito en el que le denunciante puede ser un tercero, por considerarse una grave vulneración a los Derechos Humanos y más aún una problemática de índole social.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

54

Respecto a la opinión de esta respuesta desagregada por las 4 categorías de género se clasifica de la siguiente manera:

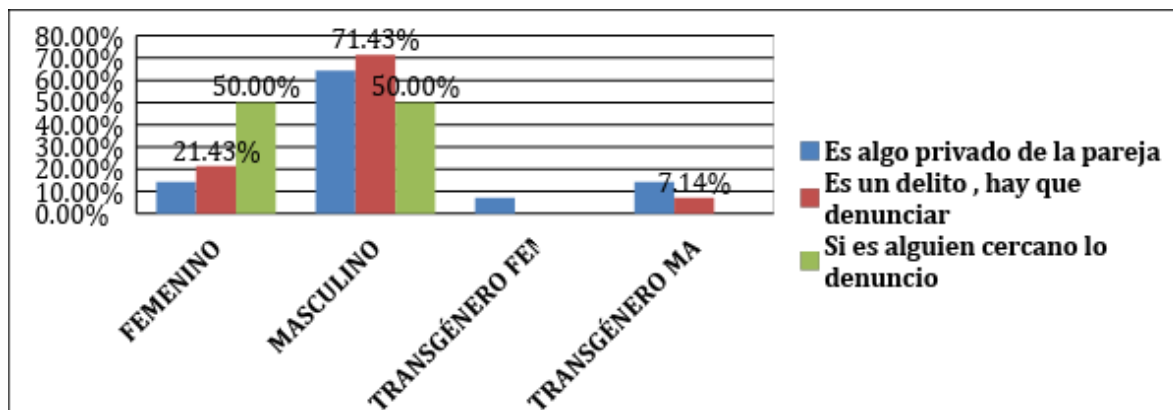


Ilustración 3 Si presencia un acto de violencia, distribución por género.

Frente a la misma pregunta, segmentada por género, quienes se identifican con el género masculino consideran en un 71,43% que es un delito y se debe denunciar, frente a un 21,43% por parte de las mujeres. Esta pregunta arroja que los hombres evidencian un alto conocimiento sobre la violencia contra la mujer como un delito y más aún muestran una mayor receptividad a la denuncia.

Seguido a esto, con un 50,0% el género masculino opina que *si es alguien cercano se debe denunciar*, percepción que es compartida con igual porcentaje (50,0%) por parte del género femenino.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

Respecto a la consideración que es algo privado de la pareja los hombres con una percepción de 64,29% se muestran de acuerdo, para el caso de las mujeres con un 14,29% consideran este tema como algo privado de la pareja.

Frente a la pregunta; ¿considera ha sido violento con su pareja de alguna manera?

Tabla 2 Ha sido violento?

No	50,00%
Si	50,00%
Total general	100,00%

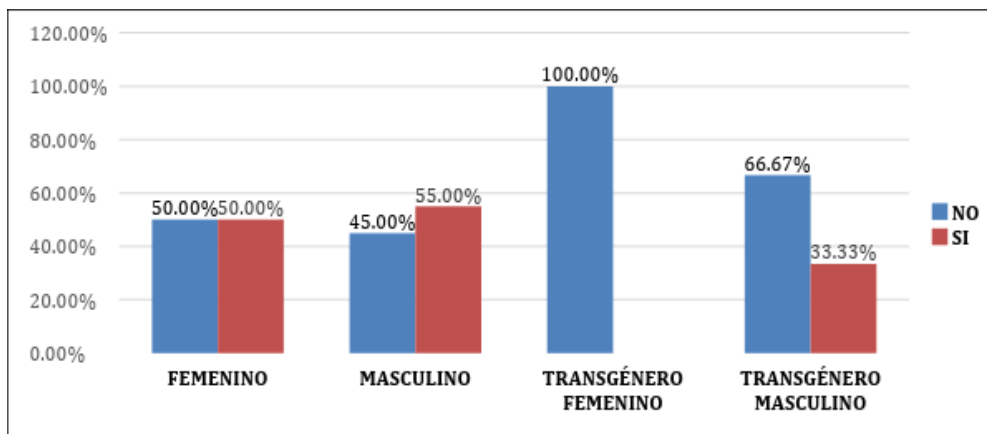


Ilustración 4 Ha sido violento? distribución por género.

El género masculino afirma haber violentado a su pareja en un 55% frente a un 45% que afirma que no, mientras que el género femenino responde en un 50% haberlo hecho alguna vez

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

56

frente a un 50% que sostiene no haber violentado a su pareja. Para la población transgénero femenino un 100% afirma no haber violentado a su pareja, mientras que para el transgénero masculino un 66,67% afirma no haberlo hecho, un 33,33% manifiesta que sí. Esta respuesta evidencia que el transgénero femenino es el menos violento en relación a los hombres, las mujeres y el transgénero masculino.

En el caso de las mujeres aceptan en un 50% haber sido violentas, lo que no deja a los hombres, como los únicos perpetradores de actos violentos; teniendo en cuenta que se habla de violencia no sólo en términos físicos, sino además psicológicos.

Con respecto a la pregunta en relación a ¿quién debe encargarse de las labores del hogar? las respuestas fueron las siguientes:

Tabla 3 ¿Quién debe encargarse de las labores del hogar?

La mujer y no es machismo: MASCULINO
La mujer y uno a veces le ayuda: MASCULINO
La pareja tanto como el hombre como la mujer se deben ayudar mutuamente los dos: MASCULINO
La pareja tanto como el hombre como la mujer se deben ayudar mutuamente los dos: MASCULINO
Las dos personas porque es algo de unión: MASCULINO
Las dos personas que estén en la relación: MASCULINO
Las mujeres o de parte y parte: MASCULINO
Los dos: TRANSGÉNERO MASCULINO

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

57

Los dos compañeros y los hijos: FEMENINO
Los dos la pareja: FEMENINO
Los dos por igual: FEMENINO
Los dos porque los dos somos pareja: TRANSGÉNERO MASCULINO
Los dos pueden encargarse del hogar: MASCULINO
Para mí los dos, todos somos iguales: MASCULINO
Pienso que tiene que ser equitativo, en caso de que uno de los dos quede sin trabajo, tengo la obligación de ayudarlo: TRANSGÉNERO FEMENINO
Pues creo que ambos deben apoyarse: TRANSGÉNERO MASCULINO
Se trata de los dos, muchas veces los dos hacen más que uno es de salir adelante mutuamente: FEMENINO
Si somos pareja los dos porque una pareja es para apoyarse mutuamente: MASCULINO
Siempre en la historia de la humanidad debe ser la mujer la que se encarga del hogar, pero si es al contrario también se podría: MASCULINO

Pese a que se evidencia una mayor tendencia en la que se replantean estereotipos y roles asignado a hombres y mujeres, en razón de las condiciones biológicas y valoraciones culturales, en las que las labores del hogar y determinados roles, deben ser asumidos por las mujeres y otros por los hombres; estos aún persisten en las opiniones por parte de algunos de los hombres.

Referente a la percepción general de los jóvenes con relación a su opinión respecto a un hombre llorando se expone de la siguiente manera.

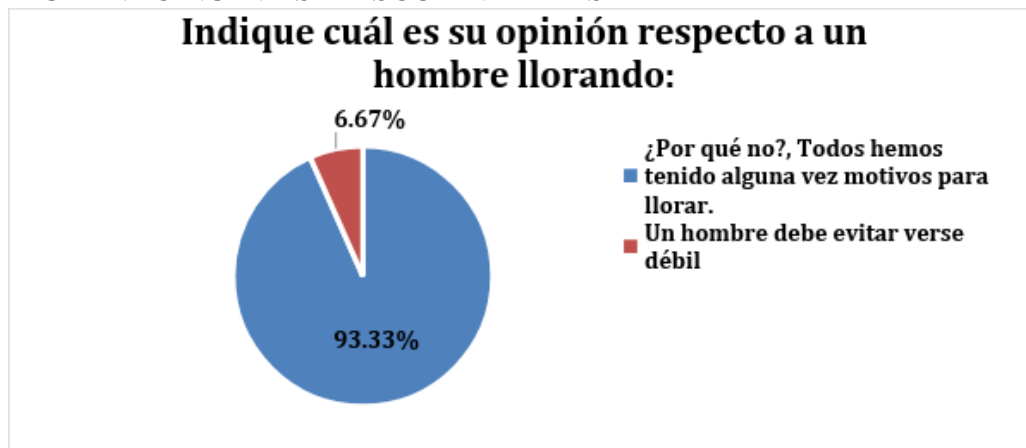


Ilustración 5 Opinión respecto a un hombre llorando.

Respecto al 100% total de la población encuestada prima con un 93,33% la opción en la que independiente al sexo o el género esta es una expresión que no tiene relación directa con la masculinidad, marcando una diferencia con los tradicionales estereotipos de los hombres que por determinadas valoraciones culturales no expresan sus emociones.

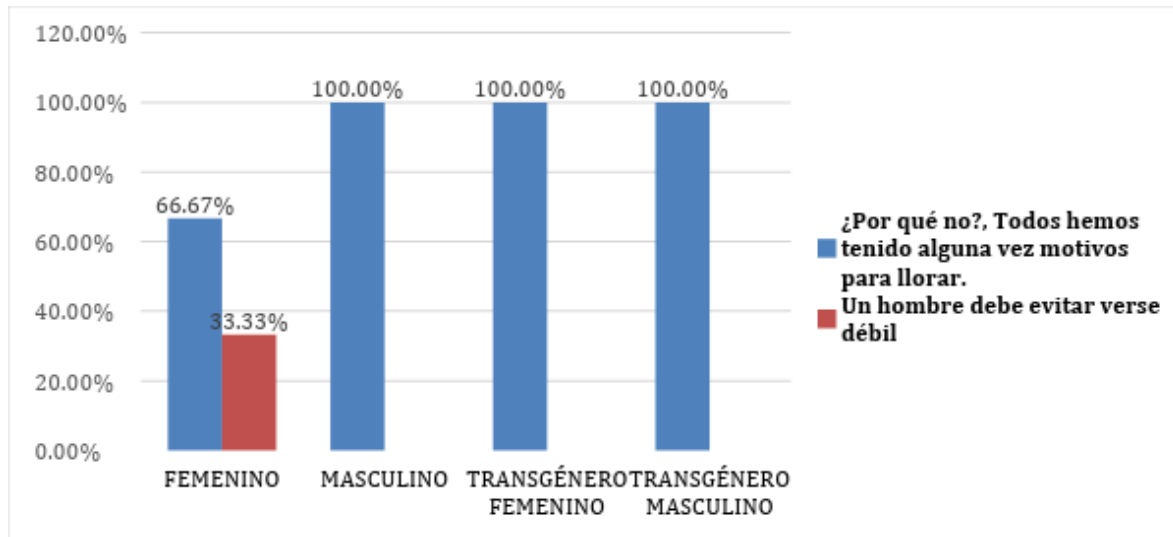


Ilustración 6 Opinión respecto a un hombre llorando, distribución por género.

Frente a esta percepción fraccionada, la opinión del género femenino con un 66.67% manifiestan que todos alguna vez han tenido motivos para llorar, lo cual no tiene nada que ver con la masculinidad, mientras un 33.33% de las mujeres opinan que un hombre debe evitar verse débil, siendo este sector de la población objeto de la encuesta aquel que aún considera que la masculinidad va ligada a los estereotipos de hombre fuerte.

Desde la percepción masculina un 100% opina que todos y todas han tenido motivos para llorar, lo cual no establece una correlación directa entre la emocionalidad y la masculinidad, puesto que su percepción de que un hombre debe evitar verse débil es del 0.0%.

Como resultado de esta pregunta de *estereotipos*, la opinión de las mujeres se muestra más arraigada a los estereotipos tradicionales de la concepción de masculinidad fuerte, poco

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

expresiva y emocional. Mientras que para los hombres la expresión emocional de llorar no se relaciona con la masculinidad.

En el interrogante número 13, el total de la muestra se referencia de la siguiente forma:

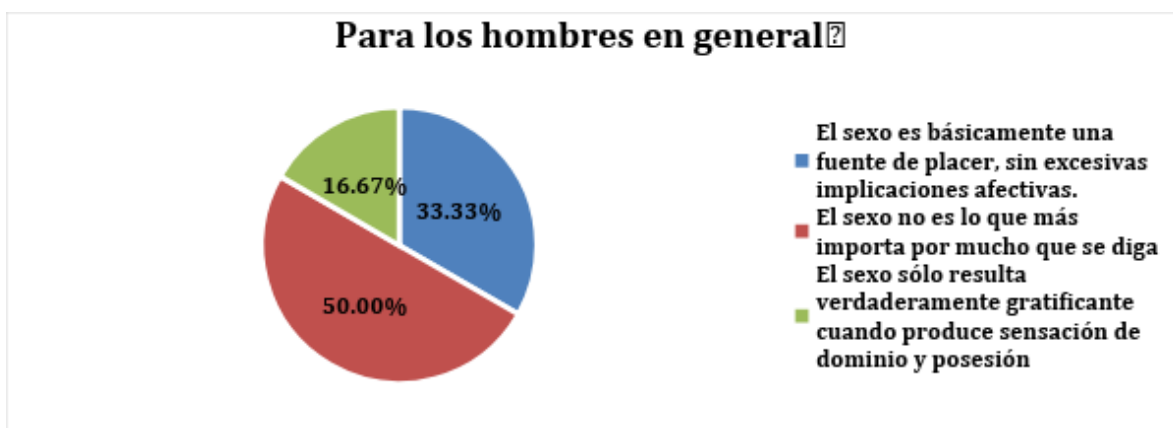


Ilustración 7 Para los hombres en general el sexo.

Para el total de la población las respuestas en relación a “el sexo no es lo más importante” prima con un 50.00%, estas respuestas desagregadas por las 4 categorías en relación género y orientación sexual indican lo siguiente:

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

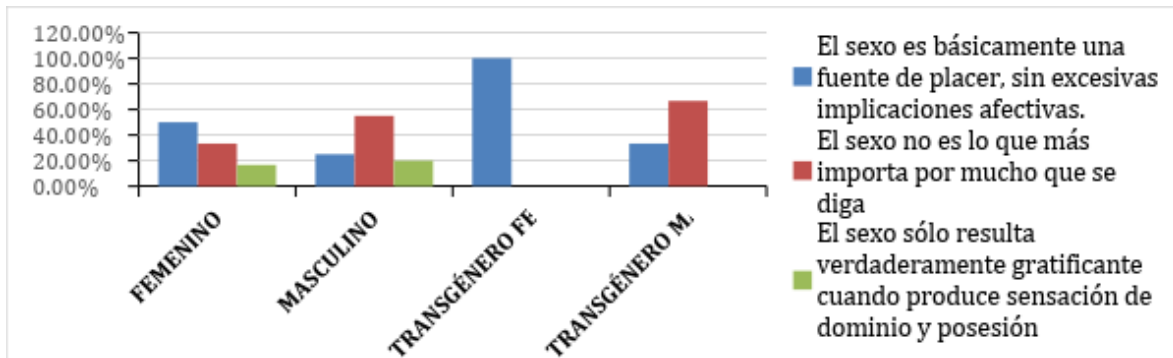


Ilustración 8 Para los hombres en general el sexo, distribución por género.

Tabla 4 Para os hombres en general el sexo.

GÉNERO	El sexo es básicamente una fuente de placer, sin excesivas implicaciones afectivas.	El sexo no es lo que más importa por mucho que se diga	El sexo sólo resulta verdaderamente gratificante cuando produce sensación de dominio y posesión	TOTAL GENERAL
FEMENINO	50,00%	33,33%	16,67%	100,00%
MASCULINO	25,00%	55,00%	20,00%	100,00%
TRANSGÉNERO FEMENINO	100,00%	0,00%	0,00%	100,00%
TRANSGÉNERO MASCULINO	33,33%	66,67%	0,00%	100,00%
TOTAL GENERAL	33,33%	50,00%	16,67%	100%

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

62

Las respuestas en relación a este integrante muestran que las mujeres se inclinan más con un 50% a la opción de “el sexo es básicamente una fuente de placer, sin excesivas implicaciones afectivas, mientras que para los hombres esta opción es de un 25%, para el transgénero femenino es de un 100% y para el transgénero masculino de un 33,33%.

En el caso de los hombres prima la opción de “el sexo no es lo que más importa por más que se diga” con un 55,00%, mientras que para las mujeres esta opción alcanza un 33.33%, por su parte el transgénero masculino se inclina de igual manera por esta opción con un 66.67%.

Siendo el género masculino el que relaciona en mayor medida el sexo a lo emocional.

Por otra parte, cuando se indago a los jóvenes acerca de si un hombre puede ser tierno, delicado, emotivo, sensible y detallista, los jóvenes encuestados en un 63,33% manifiestan que a todos les convendría desarrollar este perfil, un 30% le gustaría ser así pero también querría desarrollar otras cualidades, y en contraposición un 6,67 % que considera que ser tierno, delicado y emotivo es más bien perfil de una mujer.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

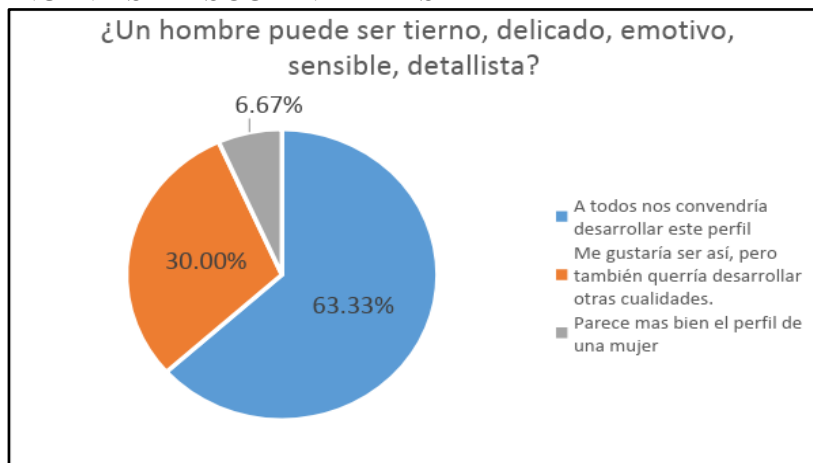


Ilustración 9 ¿Un hombre puede ser tierno, delicado, emotivo, sensible, detallista?

Cabe destacar que la población que responde que las cualidades mencionadas parecen más bien perfil de una mujer (6.67%), corresponde a jóvenes con orientación sexual heterosexual, de acuerdo con lo ilustrado en el gráfico siguiente.

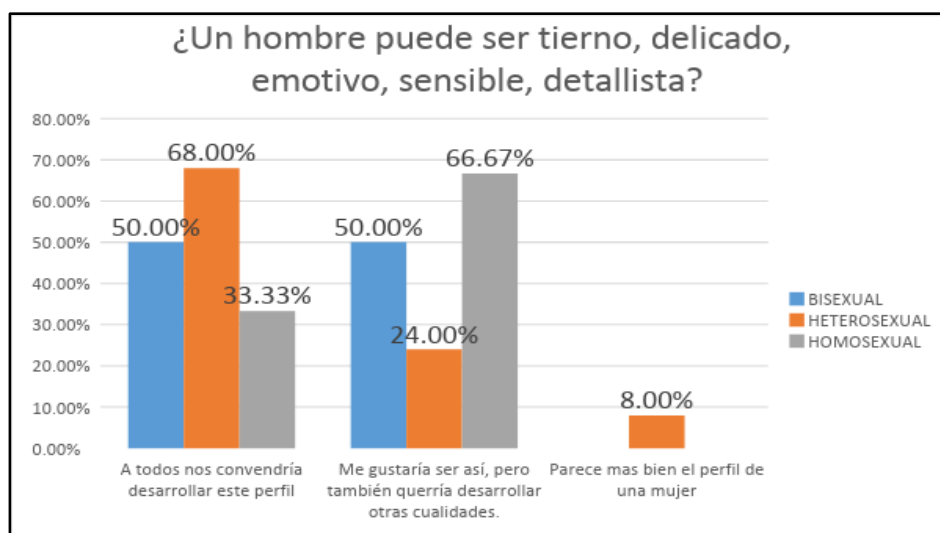


Ilustración 10 ¿Un hombre puede ser tierno, delicado, sensible, detallista? distribución por género.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULIDADES

64

En cuanto a la pregunta ¿está bien que los hombres salgan con muchas mujeres, pero no al revés? el 20% manifestó estar de acuerdo y el 80% restante reveló no estar de acuerdo.

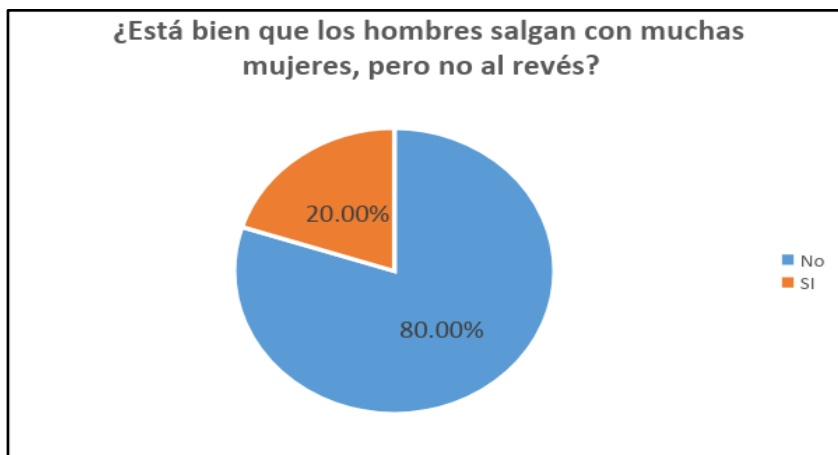


Ilustración 11 ¿Está bien que un hombre salga con muchas mujeres, pero no al revés?

Dentro del total de la población que contestó afirmativamente a la pregunta el 83.33% corresponde al género masculino y 16.67% a transgénero masculino, reflejando que en los jóvenes que presentan un género diverso asociado al rol masculino, los estereotipos machistas también se reproducen.

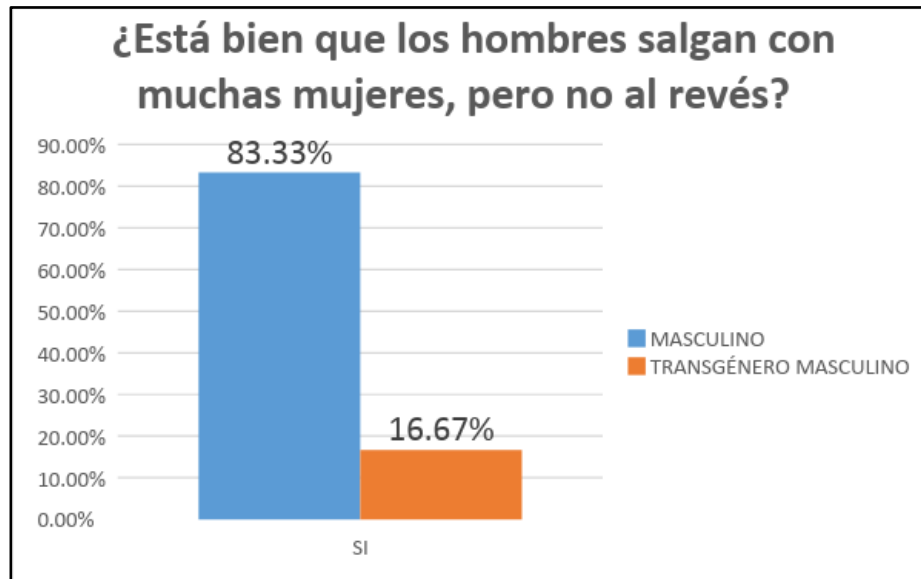


Ilustración 12 ¿Está bien que un hombre salga con muchas mujeres, pero no al revés? distribución por género.

En relación con las conductas agresivas propias de los estereotipos machistas y que están asociadas a la violencia de género, se indagó a los jóvenes si consideraban que el hombre que parece agresivo es más atractivo, a lo que el 83.33% respondió que no, reflejando que la mayoría de jóvenes reprueba las conductas agresivas y las considera poco atractivas.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

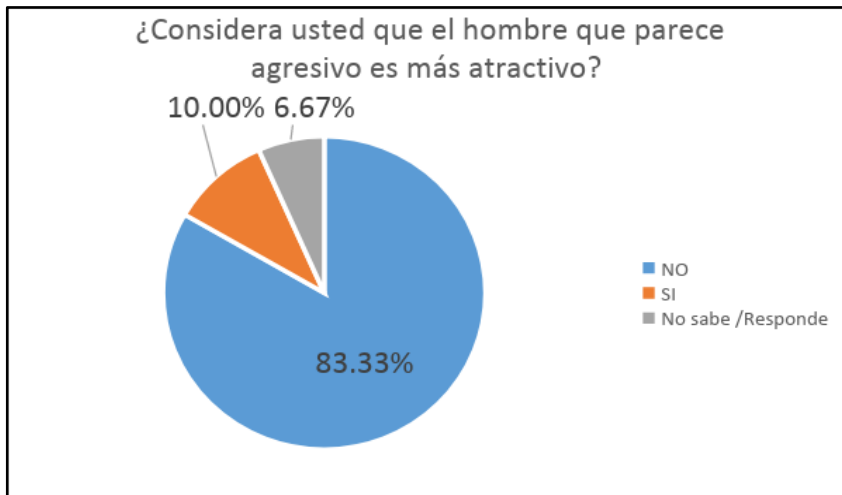


Ilustración 13 ¿Considera usted que el hombre que parece agresivo es más atractivo?

Si bien más del 80% de los encuestados no están de acuerdo con esas conductas, el mayor porcentaje de respuestas afirmativas está asociado al género femenino con un 33.33%, quienes ven atracción en los hombres con actitudes y/o comportamientos agresivos de acuerdo con la siguiente ilustración.

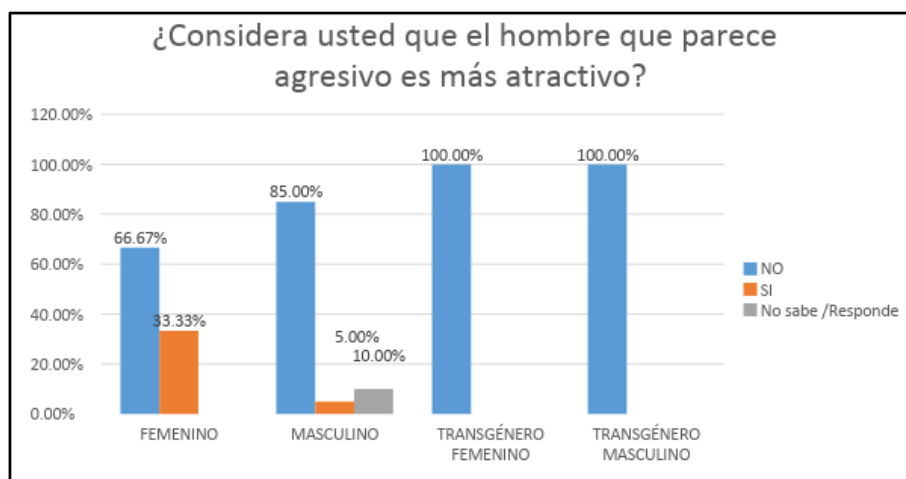


Ilustración 14 ¿Considera usted que el hombre que parece agresivo es más atractivo? distribución por género.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

67

La tercera variable del instrumento proponía conocer aportes para la prevención de la violencia basada en género, para ello se cuestionó a los jóvenes sobre cómo pueden los hombres contribuir a disminuir los casos de violencia contra las mujeres, en su mayoría los jóvenes identifican que son poco tolerantes con sus parejas, adicionalmente consideran que es necesario hacer campañas ya que la falta de información acerca de la violencia de género permite que esta suceda.

A su vez, al preguntar a los encuestados sobre qué actitud violenta debía trabajar para su diario vivir, la más recurrente entre los encuestados es el mal genio, seguido de la tolerancia y la frustración.

El 100 % de los jóvenes encuestados respondieron sí a la pregunta ¿considera usted que el verdadero hombre debe estar alejado del maltrato hacia la mujer?, demostrando que si bien existen conductas agresivas asociadas al machismo en los jóvenes participantes del modelo pedagógico del IDIPRON, existe un reconocimiento de una masculinidad diferente al modelo que se ha reproducido históricamente en la población vulnerable de la ciudad de Bogotá.

En este sentido, como parte de las percepciones dadas a conocer por los jóvenes del IDIPRON, se destacan aquellas diferencias a hombres y mujeres respecto a estereotipos y roles asignados; esto en razón de que frente a pregunta referentes a cómo se considera deben ser las mujeres, los hombres aun asocian sus roles a cualidades de la esfera privada y en relación directa con la pareja y la emocionalidad, ligado a lo que socialmente se considera debe ser el

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

68

comportamiento de las mujeres; entre las respuestas más destacadas se encuentran, ser amorosas, delicadas, hogareñas, sinceras.

En relación a la misma pregunta desde la perspectiva de las mujeres, aunque aún se atribuyen características asociadas a la feminidad tradicional, tales como ser femeninas, amorosas, sabias, también se incluye la apreciación de ser fuertes, aunque esta se presenta con mayor intensidad en el transgénero femenino para quienes las mujeres deben ser fuertes y con don de mando.

En este ejercicio se identificó que esta población es activa, en la medida que el género masculino se muestra receptivo a cambiar conductas negativas, incluso tienen mayor conciencia sobre si han sido o son violentos reflexionando, sobre esto como una conducta negativa y para nada aceptable.

Aplicación del instrumento de la Gerencia Social

A lo largo de esta investigación se ha hecho un énfasis especial en resaltar que para lograr un cambio cultural frente a la convivencia entre géneros y la violencia basada en género contra las mujeres, es pertinente que la problemática sea abordada a partir de la prevención y de la apropiación entre hombres y mujeres sobre el respeto y la garantía de sus derechos, para ello desde el instrumento de la gerencia social ‘Negociación y Manejo de Conflictos’ se realiza la siguiente caracterización.

Identificación de problemas, polémicas o conflictos

Teniendo como conflicto central la violencia basada en género específicamente contra las mujeres, el incesante incremento de los casos de violencia contra las mujeres en Colombia, dejan entrever que esta problemática requiere de un abordaje integral, desde hacer efectivos los mecanismos normativos de sanción, de acceso a la justicia hasta aquellos tan importantes de prevención que promuevan el respeto por la garantía y goce efectivo de los derechos del otro, y en este caso de las mujeres. Fortalecer mecanismos de prevención que ataquen las causales que generan este tipo de acciones violentas, derivadas de conductas sociales y patrones culturales arraigados permitirá avanzar en la construcción de cimientos que promuevan una construcción cultural fundada en el respeto por los derechos de las mujeres y la sana convivencia entre géneros. En razón a esto, la problemática en este caso fue abordada desde el estudio de mecanismos de prevención, que promuevan sanas relaciones de convivencia entre géneros más

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

70

que de confrontación entre los mismos, bajo la concepción de una masculinidad alejada de prácticas machistas que asume conductas liberadoras de la tradicional masculinidad.

Partiendo que la negociación y resolución de conflictos, tiene como finalidad propender por la resolución pacífica y no violenta de los conflictos, teniendo como objetivo no sólo eliminar, sino analizar y entender las causas de estos, bajo el estudio de los actores e intereses de los involucrados, en esta investigación se indaga sobre las percepciones, tanto de hombres como de mujeres alrededor de situaciones cotidianas, posibles detonantes de actos violentos y patrones de crianza.

Análisis de actores involucrados

Las relaciones entre hombres y mujeres a lo largo de la historia fueron concebidas como relaciones verticales de poder, en las que los hombres ejercían superioridad sobre las mujeres; temas como la participación, derechos a la propiedad y la ciudadanía, se instauraron en causas de lucha por parte de las organizaciones feministas. Si bien es cierto gracias a estas luchas las mujeres llegaron a considerarse ante la ley como iguales en derechos, las garantías en torno al real goce de estos, aún constituyen en un desafío; temas como la equidad y la igualdad entre hombres y mujeres son una meta para la sociedad y los Estados. Ante esto, iniciativas como los objetivos de desarrollo sostenible (ODS), entre ellos el objetivo número cinco (5) fijan el desafío de combatir todas las formas de violencia y discriminación contra las mujeres, desarrollando una agenda de acciones concretas hasta el año 2030, entre ellas, el fortalecimiento de mecanismos de prevención y de transformaciones culturales positivas.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

71

En este sentido, y buscando contribuir a la implementación de estos mecanismos orientados desde la prevención y la sana convivencia entre hombres y mujeres, esta investigación toma como actores involucrados específicamente a jóvenes del Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud - IDIPRON el cual atiende población en situación de vida en calle, en riesgo de habitarla o en condiciones de fragilidad social.

Los jóvenes de la Unidad de Protección Integral Oasis, habitantes y ex habitantes de calle, al ser una población con alto grado de vulnerabilidad, las situaciones violentas se aseveran al estar directamente relacionadas con el consumo de sustancias psicoactivas, bajos ingresos económicos, poca formación académica y territorios en los que prima la criminalidad, desatando entre otras consecuencias altas cifras de violencia intrafamiliar y violencia de género, tal y como se evidenció en los resultados expuestos anteriormente.

Cabe señalar que, al ser una población vulnerada en sus derechos, este aspecto se convierte en un precedente asociado a ciudadanos que pueden convertirse en replicadores de vulneraciones, por lo que resulta primordial abordar desde la formación y atención de los jóvenes, la cultura por el respeto de los derechos de las mujeres y las relaciones entre géneros desde el respeto.

Valoración de la probabilidad e impacto

Lograr desnaturalizar los actos de violencia en razón de género, en este caso hacia las mujeres, tiene como punto de partida atacar las causas estructurales de esta problemática, ante la

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

72

cual el amplio marco normativo se ha mostrado poco eficaz, ya que pese a leyes que van desde la 1257 de 2008, la Sentencia T-025 de 2004, los Conpes 161 y 3784 de 2013, la ley Rosa Elvira Cely y la Ley antiácidos, conocida como la ley Natalia Ponce, no han podido ir más allá de la sanción, frente a una mujer previamente agredida; ante esta situación, trabajar desde el fortalecimiento de la conciencia ciudadana y desde el fortalecimiento de las sanas relaciones entre géneros y la resolución no violenta de los conflictos, se constituyen en iniciativas de alto impacto positivo.

Planteamiento alternativas de solución (Método Harvard- MAAN)

La negociación y entender la posición del otro son fundamentales en los procesos de fortalecimiento de sanas relaciones de convivencia, puesto que se fundan en el reconocimiento del otro y más aún de sus derechos; en este caso bajo la concepción de nuevas masculinidades, como herramienta de prevención, la encuesta de percepción desarrollada permitió generar un espacio de reflexión para los jóvenes, al analizar las formas en las que se relacionan, partiendo desde sus propias experiencias y de qué tan sanas y positivas son sus relaciones entre géneros.

Teniendo en cuenta, que para negociar y solucionar un conflicto, es fundamental identificar los causales de este, buscando entender la posición del otro, la encuesta de percepción desarrollada en esta investigación, buscaba indagar y generar espacio de reflexión, estableciendo los puntos de vista, tanto de los hombres como de las mujeres, lo cual generó insumos que fueron explicados de forma detallada en el análisis de la encuesta desarrollada anteriormente.

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

73

Resulta significativo desde la institucionalidad generar acciones pedagógicas a partir de la sensibilización de la VBG, que involucre a jóvenes del IDIPRON y sus redes familiares, potenciando así el desarrollo de mecanismos de prevención.

Conclusiones y Recomendaciones

A partir del análisis documental realizado, las nuevas masculinidades como herramienta de prevención posibilitan la transformación cultural a través de la sensibilización de un nuevo rol, un rol alejado de las conductas patriarcales que empodere a los jóvenes del IDIPRON a que sean actores determinantes para la generación de una cultura de no violencia hacia las mujeres y de sana convivencia entre géneros.

Es pertinente afirmar que el trabajo con los hombres, desde la prevención y la transformación de patrones culturales, es una herramienta que permitirá trabajar sobre la causa de los actos violentos más allá de la sanción que un su mayoría opera en respuesta a una mujer agredida, puesto que la finalidad de enfocarse en la masculinidad alejada de conductas machistas mediante la difusión y formación en nuevas masculinidades y sana convivencia entre géneros, cultura del respeto y garantía por los derechos. Reconocerá abordar de forma integral, tanto la sanción de este delito, como la formación de ciudadanos respetuosos de los derechos de las mujeres, bajo prácticas sanas de masculinidad alejadas de rasgos machistas.

Los insumos arrojados por esta encuesta de percepción permiten entrever que los procesos de prevención deben enfocarse en la formación, el respeto por los derechos del otro y más aún en trabajo psicosocial relacionado a la inteligencia emocional, como principales herramientas de prevención.

Si bien es cierto, hay determinados factores que se constituyen en detonantes de actos violentos, como el alcohol y las drogas, como se evidencia en algunos resultados de la encuesta

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

75

aplicada, los patrones de crianza y la influencia del núcleo familiar y sus conductas también contribuyen en gran medida a la vulneración de los derechos de las mujeres. En razón de esto, un 70% de los encuestados pertenecientes al género masculino consideran sí existen factores de crianza que contribuyen a la violencia contra la mujer.

En términos de percepción de esta encuesta, demuestra que los hombres reconocen que no es aceptable la violencia contra las mujeres y manifiestan su disposición a generar cambios transformadores, lo que permitirá incentivar desde entidades como el IDIPRON, mecanismos de prevención, para este caso el de nuevas masculinidades como una herramienta que permita formar ciudadanos con buenas prácticas de convivencia entre géneros, mediante el manejo de emociones, trabajo psicosocial, formativo y la negociación y manejo de conflictos.

Referencias Bibliográficas

- Boletín Epidemiológico. Violencia de Género en Colombia, análisis comparativo de las cifras de los años 2014, 2015 y 2016. (2016). Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses. Recuperado de <http://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/57985/Violencia+de+G%C3%A9nero+en+Colombia.+An%C3%A1lisis+comparativo+de+las+cifras+de+los+a%C3%B1os+2014%2C+2015+y+2016.pdf>
- Botello, L. (s.f). Construcción social de la masculinidad. Centro Nacional de Equidad de Género y Salud Reproductiva. Recuperado de http://www.dgespe.sep.gob.mx/public/genero/PDF/LECTURAS/S_01_16_Construcción%20social%20de%20la%20masculinidad.pdf
- Castro, R; Casique I. (2008). Estudios sobre cultura, género y violencia contra las mujeres. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/crimunam/20100329121733/-Estudiosobreculturagenero.pdf>
- CEDAW. (1979). Convención para la eliminación de la discriminación contra la mujer. 1979. https://www.unicef.org/panama/spanish/MujeresCo_web.pdf
- Chávez, Julia del Carmen. La participación social: retos y perspectivas. Pág. 98. (2003). Recuperado de

<https://books.google.com.co/books?id=Kudww70A8uQC&printsec=frontcover&dq=participaci%C3%B3n+social&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi1eXQuN7aAhUlj1kKHZ0oAHQQ6AEIJzAA#v=onepage&q=participaci%C3%B3n%20social&f=false>

Connell, R. (2001) Educando a los muchachos: nuevas investigaciones sobre masculinidad y estrategias de género para las escuelas. *Nómadas (Col)*, (14), 156-171. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1051/105115268013.pdf>

Consejería para la equidad de la mujer. (2012). Lineamientos de la Política Pública nacional de Equidad de Género. <http://www.equidadmujer.gov.co/Documents/Lineamientos-politica-publica-equidad-de-genero.pdf>

Departamento Nacional de Planeación DNP. (2013). Consejo Nacional de Política Económica y Social (CONPES) 2013-2016.

Di Marco, G; Faur, E; Méndez, S. (2005) 5. Democratización de las familias. Recuperado de <https://www.unicef.org/argentina/spanish/Democratizacion.pdf>

Donoso, I. (2015). *Nuevas Masculinidades, una mirada transformadora de género*. (Tesis de pregrado). Universitat Jaume, España.

EMAKUNDE Instituto Vasco de la Mujer. (2008). Los hombres, la igualdad y las

nuevas masculinidades.

http://www.aulaviolenciadegeneroenlocal.es/consejos Escolares/archivos/P_013_1os_hombres_la_igualdad.pdf

Faur, E. (2004). Masculinidades y Desarrollo Social: Las relaciones de género desde la perspectiva de los hombres. Recuperado de

<https://www.unicef.org/ecuador/masculinidades.pdf>

Ferrera, L. (2014). The so – Called “New Masculinities”. Recuperado de

<http://unitedexplanations.org/english/2014/07/25/the-so-called-new-masculinities/>

García, L. (2013). Nuevas Masculinidades: Discursos y Prácticas de Resistencia al Patriarcado. Recuperado de

<http://repositorio.flacso.edu.ec/bitstream/10469/6284/2/TFLACSO-2013LFG.pdf>.

Geldres, D; Vargas, R; Sosa, G; Gaviria, S. (2013). Hombres Cuidadores de Vida.

Modelo de sensibilización y formación en masculinidades género-sensibles y prevención de las violencias hacia las mujeres. Recuperado de

https://www.medellin.gov.co/portal_mujeres/documentos/HombresCuidadoresdeVida.pdf

Lineamientos de la Política Pública Nacional de Equidad de Género.

<http://www.equidadmujer.gov.co/Documents/Lineamientos-politica-publica-equidad-de-genero.pdf>

López, A. (21 de marzo de 2011). Nuevas masculinidades en la cooperación al desarrollo

[Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://hombresigualitarios-ec.blogspot.com.co/2011/12/nuevas-masculinidades-en-la-cooperacion.html>

Masculinitats. ¿Cuál es tu visión de la masculinidad y de las relaciones de género?

Recuperado de <http://blocs.xtec.cat/masculinitats/%C2%BFcual-es-tu-vision-de-la-masculinidad-y-de-las-relaciones-de-genero/>

Miranda, B. y Peña, V. Relaciones de Género con Equidad: Guía conceptual y

metodológica. (2001) <https://books.google.com.co/books?id=kU3yVjdD-4sC&pg=PA76&dq=relaciones+de+genero&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiI9n96JzbAhUC61MKHVE7AN0Q6AEIQjAF#v=onepage&q=relaciones%20de%20genero&f=false>

Motoa, F. (10 de abril de 2017). Hombres sin vergüenza, la apuesta por acabar con el machismo. *El Tiempo*. Recuperado de

<http://www.eltiempo.com/bogota/programa-hombres-sin-vergüenza-del-distrito-contra-el-machismo-76606>

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

80

Peña, J. (2008). Construcción de Masculinidades igualitarias atractivas. (Tesis doctoral).

Universidad de Barcelona, España.

Ríos O, A. (2015o). New masculinities and pedagogy of freedom. Recuperado de

<http://www.intangiblecapital.org/index.php/ic/article/view/654>

Ruiz, J. (2013). Masculinidades Posibles, otras formas de ser hombres. Editorial

Ediciones desde Abajo.

Ruiz, O. (Bogotá -Colombia). Educadores y educadoras populares, identidad masculina y femenina. Recuperado de

http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/articles-301429_destacado.pdf

Salazar, V. y Del Prado, S. (2003). Nueva Masculinidad: Identidad, necesidades

humanas y paz. Asparkia, (Ed.), Configuraciones del género en tiempos de cambios (14), 39. Recuperado de

<https://books.google.com.co/books?id=drRXBV1oTkkC&pg=PA39&dq=nueva+masculinidad&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiG6KKp6prbAhVHt1MKHWYtA-oQ6AEITTAI#v=onepage&q=nueva%20masculinidad&f=false>

Sanfélix, J. (2011). Las nuevas masculinidades: los hombres frente al cambio en las

mujeres. Prisma Moderna (7), 220-247. Recuperado

de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=353744579008>

CONSTRUYENDO NUEVAS MASCULINIDADES

81

Segarra, M. y Carabí A. (2000). Nuevas Masculinidades. Recuperado de

<https://books.google.com.co/books?id=BCqJtVeGP6IC&printsec=frontcover&dq=masculinidades+Conell%22&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiop-HqgpvbAhVJ11MKHWxZCucQ6AEIVjAJ#v=onepage&q=nuevas%20masculinidades&f=false>

Swissaid Fundación Suiza de Cooperación al Desarrollo, Colectivo Hombres y

Masculinidades. (2017). Nuevas Masculinidades y Feminidades Rurales.

Recuperado de

<http://www.swissaid.org.co/sites/default/files/Nuevas%20Masculinidades%20y%20Feminidades%20Rurales.pdf>

Téllez, A. y Verdú, A (2011). El Significado de la masculinidad para el análisis social.

Revista Nuevas Tendencias en Antropología. (2), 80-103. Recuperado de

<http://www.revistadeantropologia.es/Textos/N2/El%20significado%20de%20la%20masculinidad.pdf>