

Pedagogía Comunicadora

Uso de la Radio Web como Herramienta de Comunicación para la Compresión de los Referentes

Técnicos de la Educación Inicial en la Comunidad Educativa del Municipio de Soacha, En El

Año 2017

Escamilla Alcantar Kelly Yohana

Id: 359269

López Origua Leidy Katherin

Id: 348892

Neira Reyes Magaly

Id: 359824

Corporación Universitaria Minuto De Dios

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Inicial

Soacha

2017

Pedagogía Comunicadora

Uso de la Radio Web como Herramienta de Comunicación para la Compresión de los Referentes
Técnicos de la Educación Inicial en la Comunidad Educativa del Municipio de Soacha, En El

Año 2017

Estudiantes

Escamilla Alcantar Kelly Yohana

Id: 359269

López Origua Leidy Katherin

Id: 348892

Neira Reyes Magaly

Id: 359824

Tutor

Alejandro Hernández Neira

Corporación Universitaria Minuto De Dios

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Inicial

Soacha, 2017

Dedicatoria

Esta monografía se la dedicamos a Dios, ya que nos dio la sabiduría para solucionar cada uno de los obstáculos que se nos presentaban a lo largo del camino, paciencia y comprensión con nuestro equipo de trabajo, nos protegió de todo mal y peligro, nos llenó de su infinito amor, salud y perseverancia para lograr nuestros objetivos.

A nuestra familia ya que ellos fueron nuestra motivación constante, para jamás rendirnos, queriendo luchar día a día por cumplir nuestra meta, ya que son nuestro ejemplo a seguir. Alcanzar esta meta es demostrarles que su ejemplo, esfuerzo y dedicación para mantenernos de pie dio frutos y que logramos cumplir nuestros sueños logrando los suyos.

A nuestro tutor de tesis mg. Alejandro Hernández Neira y demás docentes por su entrega, comprensión y acompañamiento, dando todo de sí en las asesorías y motivándonos con frecuencia a no desistir, mostrándonos que cada esfuerzo, empeño y compromiso al final dará muy buenos resultados convirtiéndonos en excelentes profesionales.

¡Gracias a ustedes!

Notas de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma de jurado

Firma del jurado

Índice

	Páginas
Pregunta de investigación	5
Introducción.....	7
Descripción del problema.....	10
Formulación del problema.....	14
Justificación.....	16
Objetivos.....	17
Marco referencial.....	18
Marco teórico	31
La radio y la educación inicial	
Radio web y la educación inicial	
La radio infantil y la educación inicial	
Capsulas informativas y la educación	
El juego y la educación inicial	

Pedagogía Comunicadora

El arte y la educación inicial

La literatura y la educación inicial

Exploración del medio y la educación inicial

Modelo de pensamiento.....	41
Teoría de la comunicación.....	43
Marco normativo.....	45
Diseño metodología.....	51
Análisis de la entrevista mixta a modo cualitativo.....	57
Línea de investigación.....	60
Tipo de investigación.....	63
Población y muestra	64
Propuesta.....	65
Resultados esperados	67
Conclusiones.....	69
Anexos.....	70
Bibliografía.....	87

Pregunta de investigación

¿Cómo implementar la Radio Web, a modo de herramienta comunicativa, formativa y cultural, para el conocimiento, apropiación y comprensión de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, en la Comunidad Educativa del Municipio de Soacha en el año 2017?

Introducción

La presente monografía denominada la implementación de la Radio Web para el conocimiento, comprensión y apropiación de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial por parte de la Comunidad Educativa del municipio de Soacha en el año 2017 a través de cápsulas informativas que se presentan en el programa ¡UN, DOS, TRES POR MÍ! de la emisora UNIMINUTO Radio Soacha. Este proyecto tiene como objetivo recopilar y ordenar conceptos e información que sustente la elaboración de cápsulas informativas e implementación de la Radio como medio de comunicación, que ayuda a difundir el conocimiento y la información entre los individuos, se incluye el auge de la Internet que facilita el contacto más cercano con la información que se desea obtener y compartirla con personas de todo el mundo. Además, lograr que las estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil apliquen en su práctica los conocimientos adquiridos sobre las leyes y lineamientos ofrecidos para la Primera Infancia, enfatizando en los Referentes Técnicos de la Educación Inicial.

Por este motivo se aceptó el ofrecimiento dado por la UNIMINUTO de brindar un espacio en su emisora. Y como estudiantes inscritas al grupo de investigación llamado ¡UN, DOS, TRES POR MÍ! se creó una iniciativa de usar la Radio Web como herramienta formativa, educativa y cultural, para la comprensión de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, los cuáles son lineamientos ofrecidos por el Ministerio de Educación Nacional para la protección integral de los niños y niñas de cero a seis años de edad.

La investigación se enfocó en indagar y conceptualizar sobre los lineamientos de Educación Inicial e identificar las causas del porque no se tiene apropiación y comprensión de los mismos por parte de las estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil, razón por la cual se propuso la iniciativa de elaborar cápsulas informativas; que son segmentos audiovisuales en la cual se brinda una información al público sobre un tema específico.

Estas capsulas informativas se encuentran archivadas en la emisora UNIMINUTO Radio Soacha esperando el lanzamiento en el año 2018 del programa UN, DOS, TRES, POR MI, de ahí el motivo que no se encuentren subidas en la página web de la emisora. Las cápsulas informativas son grabadas a partir de guiones elaborados de forma dinámica y concreta, incluyendo personajes que armonizan el tema, con un lenguaje cotidiano, para la Comunidad Educativa del municipio de Soacha.

Por motivos de cronograma y tiempo entre las estudiantes y el grupo de trabajo de la emisora, principalmente con el señor Felipe Fula, no hubo la posibilidad de grabar todas las capsulas informativas, además, se realiza un trabajo exhaustivo en cuestión de arreglos técnicos de las grabaciones, como lo son corregir la modulación de las voces, manejar los tiempos y el sonido, entre otras cosas. Por este motivo damos la autorización para que las estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil u otros programas universitarios que presenten interés por el proyecto, se les facilite acceder a los guiones ya elaborados.

El propósito de esta investigación y el diseño de las capsulas informativos es el aumentar el conocimiento, apropiación y comprensión de los Lineamientos de la Educación Inicial, en los ámbitos formativos, educativos y profesionales de la Comunidad Educativa. Además, se busca

que las estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil aumenten su participación en los semilleros de investigación y en los espacios ofrecidos por la universidad como, por ejemplo: la sustentación de trabajos investigativos, presentación de potencias, participación en foros y encuentros universitarios. Donde se obtiene la posibilidad y la iniciativa de crear nuevas estrategias innovadoras, incluyendo la tecnología, puesto que la Internet es una herramienta que ofrece fácil acceso a la información, comunicación y aprendizaje autónomo.

Descripción del problema

A raíz del trabajo investigativo realizado con las estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, Regional Soacha y la Comunidad Educativa del municipio de Soacha, se enfatiza en las docentes de la Institución Educativa Liceo Infantil Parque del Sol, a la cual pertenece una integrante del grupo llamada Leidy López que se encuentra vinculada laboralmente.

Para identificar los incidentes que llevan al problema de investigación, se aplica la entrevista mixta a las estudiantes de la Licenciatura, en la modalidad presencial jornada mañana y la observación desestructurada a las docentes de la Institución ya mencionada, con estos instrumentos fue posible identificar aspectos que permitieron visibilizar la falta de conocimiento, apropiación y comprensión de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, donde se evidencia que esta problemática se da por la disminución de la autonomía e interés para fortalecer los saberes, además, la falta de profundización por parte de las estudiantes de Licenciatura, al momento de interiorizar y poner en práctica las leyes, normas, estrategias y lineamientos, entre otros, que se establecen para incrementar la calidad de aprendizaje significativo de la Educación Inicial de los niños y niñas de cero a seis años.

La carencia de conocimiento y apropiación de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial por parte de las estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil y la Comunidad Educativa del municipio de Soacha esto se observó por medio de experiencias propias y conversatorios informales entre las estudiantes de la carrera en licenciatura en Educación Inicial,

donde se revela la falta de indagación o iniciativa sobre los Lineamientos para la Educación Inicial ofrecidos por el Ministerio de Educación Nacional para los niños y niñas de 0 a 6 años.

La poca participación de las estudiantes en las asignaturas que proporcionan la información de las leyes, normas y lineamientos contribuye a la disminución del compromiso, apropiación y comprensión teórica, lo cual obstruye la efectividad de uso que conlleva al incumplimiento de las mismas y obstaculizar una educación de calidad integral.

Además, todos los niños nacen con un gran potencial cognitivo, corporal, ético, estéticos, etc. De allí la importancia que las docentes de Educación Inicial estén conscientes de su intencionalidad educativa, pues sus acciones podrían detener, inhibir e incluso obstaculizar el desarrollo de los infantes, lo cual puede conducir a un desinterés de los infantes en la participación activa de su proceso de crecimiento personal, social, económico, político, cultural en su papel como ciudadano.

En este sentido, es importante entender que los espacios institucionalizados no son los únicos escenarios de desarrollo de la primera infancia. Hay que recuperar para los niños y niñas la formación educativa en los contextos familiares y comunitarios, ya que ellos potencian el desarrollo de sus competencias. De allí la necesidad de que todos los sujetos involucrados se apropien de su rol en la Educación Inicial, porque si no lo hacen, disminúyela posibilidad de ricas y variadas experiencias para la Primera Infancia. Independientemente de las condiciones sociales, económicas y culturales, es posible identificar, rescatar y aprovechar aquellos ambientes que son favorables para su desarrollo.

Los padres de familia y cuidadores como entes educadores activos y participativos en el diario vivir de los niños y niñas, tienen el deber de conocer los Lineamientos que ofrecen las Políticas Públicas para la Primera Infancia, ofrecidas por el Estado, por medio del MEN (Ministerio de Educación Nacional). El cuál es la entidad delegada para el direccionamiento de la Educación Pública y Privada en el territorio colombiano. Si los padres de familia y cuidadores no muestran interés por conocer estas Políticas Públicas, no pueden desarrollar el papel activo y participativo en la formación de los infantes, para su avance Integral; porque al momento de no tener un conocimiento apropiado sobre las técnicas y estrategias para ayudar a la estimulación cognitiva, corporal, estética, ética, entre otros, pueden generar que se limite el desarrollo de las habilidades, aptitudes, actitudes personales, sociales y comunitarias en la Primera Infancia.

El fomento de la comprensión de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial favorece a los padres de familia, ya que presentan la necesidad de conocer que procesos formativos integrales y pedagógicos se están desarrollando en las diferentes instituciones, que prestan el servicio educativo a las niñas y niños. A los futuros profesionales de Educación Infantil y docentes en ejercicio les favorece el direccionamiento en la elaboración de la didáctica en las aulas de clase, además les aporta ideas para la creación de ambientes propicios de enseñanza y aprendizaje, ya que son entes participativos en la educación de los infantes de 0 a 6 años de edad.

A partir de esta problemática surge en el grupo de investigación la necesidad generar una estrategia que permita reducir la falta de conocimiento, apropiación y comprensión de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial por parte de la comunidad educativa Soachuna. Estrategia que se enmarca en el uso de una herramienta comunicativa que llegue a la mayor cantidad de personas en el municipio de Soacha

Es así como surge la propuesta de desarrollar un Programa Radial compuesto por cápsulas informativas, que tienen como propósito informar a la Comunidad Educativa del municipio de Soacha, que sirva como puente de comunicación directo y que se proyecte desde la Licenciatura en Educación Infantil, de la UNIMINUTO hacia los futuros docentes y los que están en ejercicio. De tal modo que, en él, se evidencie una divulgación efectiva de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, ya que como entes educativos activos y participativos se tiene el deber de implementarlos en los diferentes contextos de formación.

Este proyecto, se integra con un espacio Radial llamado ¡UN, DOS, TRES POR MÍ! Donde los conocimientos adquiridos como estudiantes de Educación Infantil, permiten desarrollar una propuesta pedagógica, inmersa en la línea de Educación Inicial, a través de la Radio Web, como medio de comunicación innovador. En este programa se afianza en la creación de cápsulas informativas que aportan una nueva estrategia pedagógica para transmitir información y conocimiento relacionado con los Referentes Técnicos De La Educación Inicial en la Comunidad Educativa del municipio de Soacha.

Las cápsulas informativas creadas para el programa ¡UN, DOS, TRES POR MÍ! están compuestas de diferentes elementos que enriquecen la sección comunicativa y de aprendizaje tales como: conversatorios que se caracteriza por contener información clara y precisa; una introducción que engancha la curiosidad del oyente proveniente del abordaje investigativo que proporciona una información puntal; la intervención de personajes que aportan un tono lúdico y recreativo.

Estas cápsulas informativas incluyen información precisa sobre un tema especializado. Se presentan en serie, con el objetivo de transmitir un mensaje sin alto grado noticioso, pero de gran utilidad e importancia para la audiencia. Para hacer de esta propuesta una herramienta efectiva,

su emisión es de tres a cinco minutos, porque ello posibilita un acto comunicativo que expresa lo esencial de un tema, buscando en las personas interesadas se informe en momento preciso, que no intervenga con actividades cotidianas.

Formulación del problema

¿Cómo hacer uso de la radio web a modo herramienta comunicativa, formativa y cultural, para el conocimiento, apropiación y comprensión de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, en la Comunidad Educativa del Municipio de Soacha en el año 2017? Al diseñar una estrategia que vincule la educación y la comunicación se favorece la participación activa de los sujetos involucrados en la educación. Donde sí se entrelazan estos dos conceptos se forma una educomunicación, que se encuentran en contextos donde se den cambios, culturales, revolucionarios y dialógicos, que alcanzan en una educación popular, donde no intervienen los estratos socioeconómicos.

El conocimiento, apropiación y comprensión de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial por parte de las estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil de la UNIMINUTO y la Comunidad Educativa del Municipio de Soacha, resulta insuficiente, inadecuado y sin interés en la implementación para realizar las didácticas. Estos son ofrecidos por el Ministerio de Educación Nacional, ya que ayudan a favorecer la calidad de la Educación y la Atención Integral de los niños y niñas de seis años de edad, además contribuyen a guiar, orientar, acompañar y dotar el sentido de la práctica aplicada a este nivel Educativo.

Al utilizar los Lineamientos de Educación Inicial por parte los docentes en formación y los que están ejercicio de forma imprecisa, sin lograrse la manipulación efectiva, necesaria y de calidad en los espacios educativos, se puede afectar el proceso integral de los niños y niñas de

ceros a seis años de edad. De tal manera es difícil enseñar y orientar sin saber que estrategias usar. Se disminuye, la enseñanza, el aprendizaje, el respeto, el cuidado, el reconocimiento, el afecto, la exploración, el juego, la creatividad, la autonomía y la magia que deben vivir los niños y niñas en su primera infancia. Al igual, si los profesionales de la Educación que no involucran los diferentes lineamientos que direcciona el MEN (Ministerio de Educación Nacional) para la Educación Inicial, puede afectar el desarrollo cognitivo, corporal, ético y estético en los infantes. (Lumpkin, 2009) Afirma, que Como es bien conocido, los primeros años de vida están marcados por el más rápido desarrollo, especialmente del sistema nervioso central. Las condiciones en el entorno a las cuales niños y niñas están expuestos en los primeros años, influyen en la formación del cerebro en desarrollo inicial. Los entornos responsables de favorecer las condiciones de los ambientes de cuidado, aprendizaje y protección varían desde el contexto familiar, hasta la amplia situación socio-económica. (pág.1) Su desconocimiento puede incidir de forma no favorable en las diferentes etapas o procesos por las cuales transcurre en los infantes de cero a seis años.

Entonces, se pretende idear una estrategia, comunicativa, formativa, cultural, a través de la Radio Web Universitaria, que permita la integración y presentación de las Políticas Públicas de la Primera Infancia, dirigidas a resaltar la importancia de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, de forma dinámica, concreta, con un lenguaje cotidiano para favorecer la transmisión comunicativa a la comunidad. Al desarrollar esta estrategia educomunicativa aumenta el fortalecimiento, apropiación y flexibilidad de la comprensión de los Lineamientos para Educación Inicial, en un ámbito formativo, educativo y profesional de la Comunidad Educativa. Ya que la comunicación oral permite obtener una respuesta al mensaje de forma inmediata que brinda el emisor y su retroalimentación es inmediata. Se pretende incrementar la participación de

la carrera de Licenciatura en Educación Infantil en los procesos de educativos formales propuestos en la maya curricular de la UNIMINUTO-Soacha.

Justificación

Se pretende que este proyecto incluya nuevos espacios pedagógicos en la UNIMINUTO-Soacha, que contengan un énfasis en la Educación Inicial, de igual manera se busca que las cápsulas informativas ya elaboradas, pueda funcionar como apoyo, orientación a la Comunidad Educativa involucradas en todos los procesos educativos. Se quiere fomentar que los estudiantes creen relaciones transversales con las diferentes carreras de la UNIMINUTO, que favorezcan los procesos educativos, participativos, comunicativos del municipio de Soacha.

De igual manera a partir de los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera se ha evidenciado la importancia de tener conocimiento de las diferentes leyes y normas que rigen a la Educación Inicial, de allí surge la iniciativa de utilizar el espacio radial brindado por la Universidad UNIMINUTO. Con esta estrategia se busca visibilizar la importancia de los Referentes Técnicos en Educación Inicial. Es así como se pretende participar en la elaboración de cápsulas informativas que impliquen el desarrollo de la estrategia Radio Web, la cual se consolide como una herramienta beneficiosa que promueva la educación en diferentes espacios.

Como estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil con los conocimientos adquiridos se busca apoyar el contenido del programa radial ¡UN, DOS, TRES POR MÍ! a partir de la creación de las cápsulas informativas que hacen parte de una educomunicación, que favorece la transmisión de información que contengan elementos pedagógicos pertinentes permitiendo el conocimiento, apropiación y comprensión de los Referentes Técnicos de la

Educación Inicial. Para ello se Emplea la emisora “Uniminuto Radio”, con el programa ¡UN, DOS, TRES POR MÍ!, se promueve la interacción con la Comunidad Educativa. Y además para ser conocidos por diferentes miembros de la sociedad a nivel Colombia.

Objetivos

Objetivo General

Promover el uso de la Radio Web a modo de herramienta comunicativa, formativa y cultural, para el conocimiento, apropiación y comprensión de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, en la Comunidad Educativa del Municipio de Soacha para el año 2017.

Objetivos específicos

- Indagar sobre los Referentes Técnicos de la Educación Inicial para conceptualizar la información y ser implementada en las cápsulas informativas, para divulgar en la página web de la emisora UNIMINUTO Radio Soacha en el año 2017.
- Identificar las causas del por qué no se tiene apropiación de los referentes técnicos de la educación inicial por parte de la comunidad educativa del Municipio de Soacha
- Utilizar la Radio Web como una herramienta comunicativa y pedagógica, fortaleciendo la adquisición de saberes para el quehacer docente.
- Diseñar cápsulas informativas teniendo en cuenta estrategias pedagógicas para el Programa Radial UN, DOS, TRES PO MÍ en la emisora UNIMINUTO RADIO – Soacha

Marco Referencial

La Radio Educativa

En la actualidad los medios de comunicación son los principales divulgadores de información, especialmente la televisión y la radio, que suministran un conjunto de acceso a los contenidos globales de conocimiento nuevo y distinto. A su vez, los educadores deben involucrar el conocimiento técnico-profesional de los medios de comunicación con una conducta necesaria para cultivar y agudizar el sentido crítico de los estudiantes, ya que estos medios presentan innovaciones en los últimos descubrimientos e hipótesis que ya no presentan los libros de texto. (Rodero, 1997). Además, fomentar el buen uso de los elementos informativos, para la creación de ambientes propicios en la enseñanza-aprendizaje.

Por esta razón, los medios de comunicación deben comenzar a reconocer y a asumir su labor educativa, pero no sólo en la concepción reduccionista, que han venido aplicando hasta ahora. La comunicación pública es un agente educativo de primer orden; la comunicación pública en su totalidad y no sólo ciertos programas etiquetados de educativos con los que, sobre todo, la televisión cree cumplir su compromiso pedagógico (Rodero, 1997, pág. 1).

porque, en definitiva, un niño o joven es afectado por lo que oye, ve, lee, y su capacidad de utilizar apropiadamente las palabras, tendrá enormes implicaciones en sus competencias presente y en su desarrollo futuro en relación con el contexto y en la sociedad en que se encuentra inmerso.

La Radio Escolar y su Relación en Sectores Educativos.

En esta tesis se fundamenta con dos principales autores que son: Correa, L y López, A, que argumentan que es posible utilizar la radio como un medio educador. La radio es una

herramienta didáctica en el interior del aula, que contribuye a crear vínculos comunicativos y críticos entre los docentes y estudiantes, la forma más natural de los seres comunicarse es el habla, la manera de escuchar un mensaje oral, con palabras claras y bien escogidas forman una relación de empatía que no se da con palabras escritas.

El mundo de las comunicaciones es apasionante, especialmente para los jóvenes que han nacido dentro de esta era audiovisual, para proyectarnos hacia el futuro y hacer del presente una oportunidad de construir diariamente un mundo democrático, en la medida que la radio se comprende como una herramienta sencilla, pero valiosa porque ha permitido incluir a una sociedad donde las necesidades son tan notorias como lo son en Latinoamérica”. (Correa, 2011, pág. 17)

Según la afirmación de Correa se deduce que la educación popular y la nueva sociedad de la información, fundamentan lazos democráticos en los que intervienen diferentes sujetos sin tener en cuenta los estratos socioeconómicos, lo cual fortalece una participación activa de procesos políticos, religiosos culturales, educativos, entre otros que fomentan un desarrollo sostenible a nivel de un país. Además, la radio es un recurso didáctico, por que instruye, informa y crea dinámicas que se convierten en pautas de comportamiento en una guía para la vida diaria por que incentiva una forma de pensar crítica. No podemos negar que este proceso comunicación contiene una gran ventaja porque la información es de rapidez, fluidez e intensidad en la transmisión de los hechos actuales.

También puede aumentar la comprensión del receptor u oyente a través de la explicación y el análisis que conlleva a una indagación más profunda del tema. Según lo manifestado por Canclini, citado por (Correa, 2011)“La radio educativa se define como el conjunto de procesos de apropiación y usos de productos en los que el valor simbólico prevalece sobre los valores de

uso y de cambio”. (pág.17) La radio educativa se utiliza para incentivar a los estudiantes por que presenta unos recursos distintos a los medios tradicionales donde se les brinda la oportunidad de participar en los programas de radio escolar exponiendo sus ideas personales y las de sus compañeros además involucrando a la comunidad.

Influencia de los Medios de Comunicación en la Educación Actual

En el documento se menciona que en la actualidad el proceso educativo ha cambiado de forma considerable, ya que tuvo una intervención de los medios tecnológicos en el proceso formación de los estudiantes.

Lo que debemos asumir es que es de una claridad evidente el hecho de que la educación actual no se basa solamente en aprender a leer y a escribir correctamente, ni aprender cálculo matemático, química, historia, idiomas, etc., sino que la educación actual pasa por aprender a manejarse en y con los Medios de Comunicación: aprender a analizarlos e interpretarlos, utilizarlos correctamente, siendo capaces de expresarnos de una manera clara a través de ellos. (Castillo, S.f, pág. 10).

Los principales agentes en incorporar los medios de comunicación en las aulas de clase son los docentes ya que estos se pueden utilizar como un medio educativo y lúdico. Apoyándose en ellos a la hora de impartir las diferentes asignaturas y temas, teniendo en cuenta que siempre serán un apoyo de conocimiento y aprendizaje, aunque no suplirán la labor docente. La solución al conflicto entre la escuela y los medios de comunicación es realizar una incorporación progresiva, claramente planificada de estos medios en la enseñanza actual, con objetivos y contenidos visiblemente determinados. (Castillo, S.f). Para llevar a buen término este proceso hay que educar tanto a los estudiantes, como a los docentes.

La buena utilización de los medios no solo es responsabilidad de docentes y estudiantes, hay involucrar a los padres de familia, porque ellos también tienen que estar al día, para ayudar a verificar y proteger lo que consultan y escuchan sus hijos en los diferentes medios. Hoy en día la enseñanza de calidad por la que se lucha se basa en que los estudiantes consigan tener una capacidad crítica y democrática por todo lo que los rodea.

El consumo de Medios de Comunicación y tecnología ha aumentado de manera exponencial en los últimos años, existiendo una excesiva presencia en nuestras vidas, tanto como elementos lúdicos como necesarios en el devenir cotidiano, por lo que no los podemos obviar no sólo en el plano educativo, sino tampoco en su plano social. (Castillo, S.f, pág. 12).

La Radio y la Educación

La radio web es un medio de información para la sociedad, pero es poco utilizada en los procesos de enseñanza-aprendizaje, a pesar de que es una herramienta que ofrece varios recursos, con una similitud de la enseñanza tradicional basada en la trasmisión oral o escrita de la información al igual que la prensa y la radio. El uso de la radio para la juventud se basa únicamente al hecho de escuchar música y participar en algunos programas diseñado para los jóvenes, los cuales pueden llamar por teléfono y dar su opinión en temas que sean de su interés. (Castillo, S.f) argumenta que las instituciones educativas no han sabido incorporar la radio en sus procesos de formación, teniendo en cuenta que hoy en día todo está colapsado por la imagen, es necesario dar la importancia que tiene la información oral, dada la utilidad que tiene para desarrollar el lenguaje, ya que los seres humanos son sonoros desde antes de nacer. El oído es el sentido que utilizan los niños y niñas desde el vientre materno, para responder a los estímulos sonoros. (pág. 19)

La radio, junto con esta característica imaginativa que incorpora, proporciona un entorno ideal para crear realidades gracias a los elementos que nos proporciona: palabra, música, sonidos, etc. De hecho, cualquier elemento sonoro puede provocar la distinta creación de imágenes por parte de cada sujeto en particular, siendo capaz de crear personas, entornos, situaciones, etc. que pueden llegar a ser lo más reales o lo más fantásticos e irreales posibles.” (Castillo, S.f, pág. 19)

Al Aire Web® tú la Creas, tú la Programas, tú la Escuchas

La implementación de un nuevo medio tecnológico como es la radio web permite abrir nuevos espacios de comunicación generando nuevas posibilidades comunicativas, mejorando el acceso a la información y aumentando la cobertura, ya que en siglo XXI la mayoría de personas son usuarios de internet, banda ancha o de alta velocidad. Desde punto de vista académico, la radio web, contribuye a aumentar los recursos que brindan los medios de comunicación para las diferentes instituciones educativas de educación inicial, básica y secundaria y superior.

Al hablar de las primeras emisoras por Internet y de la evolución de la red como nuevo espacio de comunicación es imprescindible mencionar el Real Audio, un sistema de compresión y transmisión de sonido por Internet que contribuyó en gran medida al despegue de este tipo de radio. La primera versión de RealPlayer fue lanzada en abril de 1995: el RealAudio Player fue uno de los primeros reproductores de medios con capacidad para decodificar contenidos de streaming por Internet. La versión 6 de RealPlayer fue llamada RealPlayer G2; la versión 9 fue llamada RealOne Player.” (Aguilar, 2009, págs. 1,58)

En Colombia, en el año 2000 nació la primera emisora universitaria vía internet, llamada *radio Altair*, creada por docentes y estudiantes, creando un espacio de trasmisión cultural especialmente para Medellín y Antioquia. Tan solo en el transcurso de cuatro años crearon más

tres mil productos que circulaban en la red, en formatos de audios, videos, textos de animación o presentaciones audiovisuales. “La radio por Internet, ha añadido más variedad a la estructura de las emisiones que la tradicional emisión por antena: el público tiene acceso a una mayor diversidad de formatos, canales e idiomas distribuyendo su programación y contenido a cualquier parte.” (Aguiar, 2009, pág. 15) La radio web añadió nuevas opciones porque proporciona nuevas formas de transmitir información a través de la radiodifusión.

En los sistemas de radio en Internet, es posible agrupar diversos programas de radio. Mediante esta tecnología, se puede cambiar de canal (a otro canal del mismo portal), con un solo clic. Esto proporciona, además una mayor oferta, ya que donde analógicamente sólo cabía un programa de radio, con la tecnología digital, podemos incluir varios. Esto proporciona al usuario un abanico de posibilidades potencialmente mayor ya que la estación de radio puede incrementar el número de programas emitidos. (Aguiar, 2009, pág. 23)

La radio en internet da la posibilidad de un cubrimiento global, donde quiera que haya conexión a internet, se puede escuchar la emisora, así se encuentre en el exterior. Posibilitando la fluidez de la información necesaria en el momento exacto, que ayude a la solución de problemáticas concretas facilitando el acto comunicativo

De la Onda a la Web

La forma de comunicación ha traspasado fronteras, ya que fomenta la participación social y la comunicación democrática que establece lazos comunitarios con todos los sujetos involucrados interviniendo de forma efectiva en una evolución global.

La radio por Internet, al igual que la radiodifusión tradicional, es un servicio de y para la comunidad. Bajo este precepto es importante recalcar que las emisoras por Internet deben ser espacios de interacción de las diferentes comunidades, por ello es muy importante que la pluralidad y el consenso colectivo sean dos elementos siempre vigentes en su funcionamiento. (Barrios, 2011, pág. 33)

La radio por internet en la era moderna suple la necesidad en materia de comunicación e información aumenta la participación regional, municipal y local, que ven la posibilidad de expresar sus opiniones, ideas, culturas entre otras. (Barrios, 2011) argumenta como la gran iniciativa que han tenido los colombianos para hacerse escuchar a través de la radio hace que nuestro país se convierta en uno de los líderes radiales de América Latina, que gracias a la tecnología se pudo trasladar a otro escenario donde la difusión es mundial por medio de la internet. (pág33) Lo cual brinda alternativas de unión y participación de la comunidad, implementando nuevas estrategias de comunicación y educación para el desarrollo del país.

Emisora Nuevo Horizonte. Experiencia de Construcción de una Radio Escolar

La radio escolar permite una integración de la comunidad educativa, docentes, padres de familia, directivas, estudiantes, porque abre nueva puerta de discusión, debate, opinión y expresión de las diferentes formas que se ve el mundo. Se fortalecen valores, comparten experiencias, realidades con la comunidad a la que va dirigida. (Gonzales, 2010) Este escenario de participación, democracia le sirve a la comunidad como un medio de apoyo que permite el crecimiento personal, mejorar los niveles de convivencia de todos aquellos que directa o indirectamente están involucrados.

Educación radiofónica será entendida aquí en un sentido amplio: no sólo las emisiones especializadas que imparten alfabetización y difusión de conocimientos elementales, sino también todas aquellas que procuran transmisión de valores, la promoción humana, el desarrollo integral del hombre y la comunidad. Mario Kaplún. Citado por (Gonzales, 2010, pág. 20)

La radio utilizada como medio para ayudar a educar, tiene como funcionalidad que la enseñanza nace de la misma audiencia, donde se tiene en cuenta las necesidades, intereses, problemas y expectativas que surgen de la audiencia.

La Radio Escolar Digital y su Aporte al Aprendizaje en la Asignatura de Lenguaje y Comunicación en el Colegio Altazor

En la actualidad la radio vive un proceso de transformación debido a las nuevas tecnologías y a su interacción con la sociedad (Catalán, 2015). Esto ha permitido que ya no sea tan necesario un aparato radial, ahora se puede acceder por medio de plataformas virtuales, facilitando la participación de las nuevas generaciones.

La radio escolar permite ampliar el conocimiento político, social, económico, religioso, cultural que rodea a los estudiantes. Favorece la reflexión, da paso a la democracia y el pensamiento crítico entorno a los temas propios que afectan a la comunidad.

Las radios educativas o escolares son todas aquellas que procuran la transmisión de valores, la promoción humana, el desarrollo integral del hombre y de la comunidad; las que se proponen elevar el nivel de conciencia, estimular la reflexión y convertir a cada persona en agente activo de la transformación de su medio natural, económico y social. Mario Kaplún Citado (Catalán, 2015, pág. 104)

Donde se permite una acción comunicativa, que relacione las formas de pensamientos de los sujetos y establece nuevos métodos de solución a la problemática e incrementa actos participativos, de igual forma cuenta con un diseño sistemático para la transmisión de información, conocimiento y crítica, frente a determinado tema.

La necesidad que tienen los jóvenes de participar siendo protagonistas y demostrando su liderazgo, pues las generaciones de hoy necesitan expresar lo que conocen y experimentar de manera activa y participativa, ya que, al mismo tiempo, cuestionan los sistemas tradicionales de educación, deseando explorar nuevos códigos, tecnologías y formas de hacer. En este aspecto, la radio escolar es una herramienta didáctica que posibilita la vinculación de los estudiantes con la institución, pues les da espacios de participación a través de la producción de contenidos y la interacción con el resto de sus compañeros.” (Flores, D, 2009) Citado por (Catalán, 2015, pág. 105)

La radio escolar digital es una herramienta que está al servicio del aprendizaje y al desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes, ya que le permite participar activamente en la creación de los contenidos, respetar al momento de hablar teniendo en cuenta en turno de sus compañeros.

La Radio como Recurso Didáctico en el Aula de Infantil y Primaria: Los Podcast y su Naturaleza Educativa

En este documento se destaca a la radio web como un medio educomunicativo, que se puede implementar desde edades tempranas del aprendizaje. De igual forma los docentes deben crear estrategias didácticas que permite introducir a los estudiantes en un mundo radiofónico.

Melgarejo, (2013) La radio ha tenido la oportunidad de involucrarse con las nuevas tecnologías, facilitando la accesibilidad al mismo.

El potencial narrativo de la radio es indiscutible, ya que la unión de diferentes elementos del lenguaje como los son: palabras, música, efectos, sonidos y silencio. Fomenta la creación de la realidad o la creación de imágenes mentales, los cuales hacen que la radio un medio singular para unirlo con la educación y las aulas de clase.

No obstante, la radio sea unido con la internet creando espacios para las generaciones del siglo XXI, con el de radio-online. Se puede acercar más a la primera infancia ya que el lenguaje oral y escrito, que son potenciados en las primeras etapas de vida, puede ser estimulado con los diferentes cuentos, mitos, leyendas, narraciones. Melgarejo, (2013) Entre otros que son transmitidos y colgados en las páginas de las emisoras, se cumplen diferentes objetivos que pueden ser adquisición de conocimiento, valores, creencias, aumentar la capacidad de atención, imaginación y concentración.

La Programación Infantil en la Radio. El Caso de Plis-Plas (Radio Galega)

Un medio de comunicación popular que, que favorece la participación activa y ha venido cambiando implementando herramientas ofrecidas por la sociedad de la información es “La radio puede resultar una excelente estrategia para difundir información, cultura y educación. A lo largo de su historia ha jugado un papel importante en campañas de alfabetización a través de programas educativos.” (García, 2009, pág. 94). Existen algunas falencias de que afectan a las emisoras y programas dedicados a la comunidad infantil, es que no podemos tratar a un niño como adulto, tampoco crear con tenido fáciles porque no serían de su atractivo, o quizás que no

Pedagogía Comunicadora

existen profesionales preparados para realizar estos espacios, lo que se busca es que este medio sirva para potenciar las capacidades, aptitudes, despertar la imaginación, creatividad y darles instrumentos suficientes de participación a los niños y niñas.

Identidad, Sentido y Uso de la Radio Educativa

A lo largo de la historia la radio ha demostrado ser de uso educativo con una transcendencia social evidente, ya que siempre se ha mostrado cercana a la sociedad, que contiene características expresivas, es público, indirecto y unilateral. Siendo el medio de comunicación que mejor reproduce la relación interpersonal. Merayo, (2000) La radio educativa vista desde cualquier perspectiva se enfoca al servicio social y prestación de un servicio, también se ofrece como un medio de desarrollo formativo en general, que lo que apunta es aprovechar sus propios recursos expresivo y apostar al aumento de la creatividad, para incrementar el conocimiento tanto del emisor, como del oyente. “Sólo por medio de mensajes sonoros, la radio crea, recrea y reproduce la realidad desde perspectivas muy diferentes: en unos casos políticas, otras veces comerciales, religiosas en ocasiones y -por qué no- también educativas.” (Merayo, 2000, pág. 2), donde se aumenta la participación de los sujetos, sin la necesidad de encontrarse en contextos específicos para creación de un diálogo crítico, sin que influya su trato socioeconómico.

Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en el Marco de los Viejos Problemas y Desafíos Educativos

La incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación contribuyen a las transformaciones sociales, culturales, educativas, económicas, políticas entre otras, en las dos últimas décadas. Especialmente al ser incluidas en la educación han creado un

Pedagogía Comunicadora

efecto determinante que la mejora la calidad de procesos de enseñanza aprendizaje. Goñi, (2011)
Al incrementar el uso de las tecnologías de información y comunicación en aula de clase, hace que los docentes estructuren sus prácticas pedagógicas.

Participación de las Familias en la Educación Infantil LatinoAmericana

Para profundizar el tema de la colaboración de la familia no es solamente asistir a reuniones en las cuales el rol de las madres y padres es escuchar o realizar las actividades que los docentes proponen, tal como las han planificado, o aportar con los recursos requeridos por el dirigente vecinal o solamente trabajar voluntariamente en cierto Programa Educativo. Es también tener una enseñanza en la educación con calidad de sus hijos, teniendo en cuenta, el ejercicio de formación de los niños y niñas en la escuela. (Ofelia, 2004) Ellos deben participar, opinar, aportar ideas que incidan en acciones, que fomente la calidad educativa formal e informal. Notificar las falencias que puedan presentar sus hijos para que la institución conlleve a realizar acciones de forma afectiva en la educación.

Además, la participación de la comunidad que reside en contexto específico donde se encuentra, la institución educativa ayuda a la solución de conflictos, aumenta la participación ciudadana, incremento de saberes sobre historia, culturas, costumbres, fortalece las relaciones sociales, democráticas. Estos aspectos inciden en el mejoramiento y apropiación de los derechos y deberes de convivencia que nos compete como cuidanos participes activos de la sociedad evolutiva.

La Radio para Niños, una Escuela sin Paredes

La comunicación es un motor que propicia el desarrollo, en el siglo XXI reposa en todos medios tecnológicos como, la televisión, la internet, juegos electrónicos, que están muy presente

en la sociedad de la información. Michel,(2013) argumenta que “El niño tendrá derecho a la libertad de expresión; ese derecho incluirá la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio elegido por el niño.” (pág.1)El reto de la comunicación para los niños y niñas, es involucrarlos desde las aulas de clase y espacios educativos donde se intervenga con emisoras infantiles, teniendo personal capacitado, donde se pueda involucrar los conocimientos previos, y la adquisición de nuevos saberes, fomentando la interacción entre los docentes y estudiantes.

Marco teórico

La Radio y la Educación Inicial

La radio en nuestro contexto social es muy influyente, ya que sus mensajes de carácter flexible y dinámico. Estos autores argumentan que el éxito de la radio se debe a diferentes factores, por ejemplo: la diversidad de la programación que llega a los públicos de todos los niveles socioeconómicos, de igual forma la transmisión de la información, que elabora una retroalimentación emisor- receptor, que aumenta la capacidad de conocimiento en diferentes temas de interés. También, Mario Kaplún, fue un gran comunicador que no solo se dedicaba a difundir información, sino que también educar y promover el pensamiento crítico, donde tuvo muy en cuenta las teorías de Paulo Freire de la educación popular. De esta manera Kaplún aprovecho su participación en la radio para fomentar una educación transformadora, donde se fortalecieron las voces de la sociedad, para que surgieran nuevas formas de comunicación

Pedagogía Comunicadora

participativa, elaborando manuales y cursos donde se podía aprender a ejercer el derecho a la comunicación si intermediarios. (Martinez, S.f). Para este autor, el verdadero objetivo de la comunicación especialmente a nivel radial es que dos o más seres o una comunidad intercambien y compartan experiencias, conocimientos y emociones, ya sea por medios distantes y artificiales, donde los seres humanos pueden establecer relaciones sí y pasan de la existencia individual aislada a la existencia social comunitaria.

Radio Web y la Educación Inicial

Se menciona que la radio es una fuente comunicativa que une a los individuos, sin la necesidad de encontrarse en un mismo contexto, creando una culturalización a nivel global. (Rodriguez, S,f) “La radio en la red se configura como un instrumento que aumenta las posibilidades de comunicación e interacción. Resulta importante aproximar a la comunidad educativa a ese conjunto de prácticas tecnológicas, no sólo desde la perspectiva de la educación para la recepción, que sin duda es imprescindible, sino también desde la potencialidad productiva, de manera que los ciudadanos, cualquiera que sea su edad, puedan apropiarse convenientemente de los nuevos medios, para que se pueda crear, experimentar y participar de nuevas vías expresivas.” (pág.1) Entonces, La radio web incrementa las posibilidades de escuchar nuevas emisoras que ofrecen nuevos formatos, contenidos y música de todas partes del mundo. (López, S.f,) El oyente radiofónico cambia a medida que pasan los años, y las tecnologías ayuda a transformar la comunicación ya que los oyentes piden fresca, nuevas ideas, nuevos formatos. Además, no es solo transmitir vía web, si no también ofrecer una calidad

en la comunicación, calidad de sonido digital. Esto influye en el aumento de la transformación en los medios de comunicación híbridos principalmente la radio, ya que los nuevos métodos utilizados en la radio web incorporan fotografías, gráficos, textos e incluso videos de la información de los programas que transmiten.

La Radio Infantil y la Educación Inicial

Los programas de radio infantil tienden a fortalecer valores, generar un mayor aprecio por la tolerancia y el respeto, de igual forma en siglo XXI contamos con la radio web que puede ser una herramienta tecnológica, que contribuye en los procesos de comunicación, conocimiento, culturización y formación en los diferentes ámbitos educativos que puede ser informal o formales, como lo son a nivel preescolar, primaria, secundaria e incluso en la educación superior. Además, con ellos se busca crear conciencia de saber escuchar la información que es transmitida a través de las emisoras y sus propias páginas de internet. Hay programas que han sido implementados para fortalecer una comunicación con y para los infantes, por ejemplo: la Experiencias radio infantil Colorín ColoRadio en Colombia. Sueños de papel realizado por: Juana Neira, en Radio Visión de Ecuador, Radio kids, Colombia, Radio chavala, Managua Nicaragua, Radio cumiches, Estelí Nicaragua. También, Miguel Ángel Cerón, gestor cultural de Colombia, indica que la radio escolar es una herramienta que permite hacer tratamiento a las diferentes problemáticas presentes en el entorno escolar. (Ballesteros, 2011, pág. 1).

Por lo tanto, es importante el trabajo en equipo para llegar a escuelas, colegios y a la comunidad educativa con ideas claras, consolidadas y procesos de formación integrados por personal capacitado. El papel de los docentes en formación aunado a los nuevos lenguajes contribuye a los procesos formativos de la escuela de hoy. Donde se presente la capacitación a los docentes para que lideren los programas radios en conjunto con sus estuantes

Judith Gerbaldo, docente investigadora, resalta como Paulo Freire da un papel predominante en la comunicación popular a través de la radio, al afirmar que en la educación popular es una forma inspiradora para crear espacios radiofónicos, que buscan reflexionar y promover la acción de la sociedad. Desde este punto de vista es relevante el promover la participación comunitaria en la creación de espacios y procesos formativos para el propio beneficio. Con la implementación de los espacios radiofónicos se toma en cuenta la teoría Freudiana que menciona que uno de los principales objetivos de la educación es el “cambio social” es decir que todos contribuyan a creación de la democracia, un pensamiento crítico y al aumento del conocimiento. (Gerbaldo, págs. 121-377)

Cápsulas Informativas y la Educación Inicial

Es una estrategia metodológica brindada por los medios de comunicación, que brinda información relevante actual en ocasiones cultural, la información brindada es selectiva, específica o crítica, generalmente la duración en 1:30 minutos o más. Es de lenguaje oral con una pequeña introducción escrita a inicio de la página web. Cuenta con un lenguaje radiofónico que se divide en: voz, música, efectos, planos, debe tener un margen de creatividad. (Dominguez, 2013) Las cápsulas son un formato radiofónico que

se caracteriza principalmente por la brevedad, resumen y síntesis en el tratamiento de un tema específico. (Toledo, 2014) Estos espacios radiofónicos deben concebirse desde el aspecto comunicacional, como unidades autónomas independientes que abordan diferentes contenidos y géneros informativo, opinión, interpretación, recreativo, etc.

El Juego y la Educación Inicial

Se asume la educación inicial como uno de los pilares de la atención integral de la primera infancia, como también lo son la salud, la nutrición, la alimentación y los aspectos vinculados a las capacidades de las niñas y los niños en sus comportamientos, relaciones sociales, actitudes y los vínculos afectivos.

La educación preescolar, básica y media se centra en la enseñanza a través del desarrollo de competencias. Ahora, la educación inicial centra su propuesta de la mejora y atención de la primera infancia, donde se estimula en los infantes el convivir con otros seres humanos, el establecer vínculos afectivos, el relacionarse con el ambiente natural, social y cultural; además el ser más autónomos, el conocerse a sí mismos, el sentirse seguros, escuchados y reconocidos; el descubrir diferentes formas de expresión, solucionar problemas cotidianos; el apropiarse y hacer suyo los hábitos de vida saludable. Se trata de un momento donde los niños y niñas disfrutan de experiencias de juego, arte, literatura y exploración del medio. Estos elementos son importantes en la educación inicial al potencializar el desarrollo de las niñas y niños, desde la interacción con su cotidianidad, ayudando así a su desarrollo integral y se asumen como elemento que orientan el trabajo pedagógico.

Es así como el juego es el reflejo de la cultura, de las dinámicas sociales de una comunidad o construcciones y desarrollo de vida, en el contexto de las niñas y niños. En la literatura es el arte de jugar con las palabras escritas, donde la tradición oral es el acervo cultural de la familia. (Nacional, 2014) Por otra parte, la exploración del medio es el aprendizaje de la vida y todo lo que está a su alrededor, es el proceso fundamental en el aprender a conocer y entender que lo social, lo cultural, lo físico y natural están en constante interacción. El arte representa múltiples lenguajes artísticos trascendiendo la expresión plástica, visual, la música, la expresión corporal y el juego dramático.

El Arte y la Educación Inicial

El arte es una actividad unificadora y dinámica única y vital en la educación de los niños y niñas, construyendo un proceso complejo que reúne experiencias formando un todo con un nuevo significado. Esto hace que el dibujo, la pintura o la construcción, formen un proceso que permiten seleccionar, interpretar o reafirmar elementos, que ofrece al niño o niña expresar una parte de sí mismo. Estos aprendizajes en la educación inicial dejan en los infantes una experiencia inolvidable para toda la vida, experiencias pedagógicas que al ser intencionadas responden a una perspectiva de inclusión y equidad, promoviendo el reconocimiento de la diversidad, étnica, cultural y social.

Howard Gardner pionero en los años 80 en la teoría de las inteligencias múltiples, sustenta que, Gardner citado por (Bayard, s.f.)“un buen sistema educativo tiene que alimentar y fomentar todas las formas de inteligencia, incluidas las relacionadas con el arte; en caso contrario, descuidaría parcelas fundamentales del potencial humano y frenaría el desarrollo

cognitivo de los niños” por ello para Gardner es importante favorecer el interés de los niños por el arte en todas las formas, como un modo de acercarse al mundo que los rodea.

Para Dewey el arte es una forma de experiencia que vivifica la vida, también que contribuye a que el organismo se dé cuenta que está vivo, sacando a flote sus sentimientos y sea una experiencia única en la vida, haciendo que lo artístico es una expresión valiosa en la vida de cualquier ser humano, Lowenfeld afirma como (1961) el arte es de vital importancia en la educación inicial ya que se desarrolla la capacidad creativa natural del ser humano aportando una formación individual y social. (Bayard, s.f.)

La Literatura y la Educación Inicial

Se considera la literatura como un pilar de la educación inicial, lo cual es un acervo literario donde se encuentran diversos géneros como lo son los libros de imágenes, de álbum, narrativos, ya que el leer tiene un amplio sentido en la educación inicial, tiene las posibilidades interpretativas, de exploración de un mundo simbólico. Esto significa familiarizarse con la cultura oral y escrita experimentando ciertas conexiones con la vida, se afirma que la literatura con sus orígenes y particularidades ha sido y será una forma de representar la realidad en la que se mezclan hechos y acontecimientos reales o fantasías imaginarias.

Al igual que Teresa Colomer (1999), investigadora española afirma la importancia de la literatura como un proceso de construcción del sujeto y elemento fundamental a la sociedad, y lo primero es pensar para qué sirve la literatura infantil, él como se desarrolla el aprendizaje a través del discurso literario y ofrecer instrumentos de socialización a las nuevas generaciones.

Bruner (1986), afirma que las facultades que posee un bebe para interpretar y construir

significados son involucrando a sus padres o cuidadores en este proceso de palabras y el lenguaje en el sentido amplio de capacidad de comunicación y simbolización, la lengua oral y escrita como el arte del ser humano a través de palabras esenciales en la educación inicial, como constructor y portador de significados en el mundo de la cultura. (Nacional, 2014)

Exploración del Medio y la Educación Inicial

Es una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo que les rodea, explorar el medio es una de las características fundamentales de las niñas y niños en la primera infancia, va más allá del conocer, la curiosidad por indagar. Resulta natural que los niños exploren esto hace parte de su interés por conocer el medio o ambiente que los rodea, los objetos que encuentran a su alrededor, de esta manera gracias a las oportunidades que se le pueden dar al niño o la niña se convierten en exploradores activos que les permite descubrir y experimentar situaciones diversas.

De acuerdo con lo anterior Malaguzzi (2010) se debe explorar junto con las niñas y los niños experiencias educativas, ayudarles a expresar sus conocimientos a través del trabajo representativo, provocar ideas, organizar materiales y el salón de forma estética y provocadora, fomentar la relación entre comunidad, hogar y colegio, involucrando a los mismos a los proyectos de la institución. Para Fabboni (1990) el ámbito espacial, temporal en el cual cada niño desarrolla sus propias experiencias de la vida, estas se desarrollan a través de conocimiento y habilidades están unidas las experiencias. (Nacional, 2014).

Modelo de pensamiento práctico

El pensamiento práctico nos ayuda a solucionar cualquier situación cuando sea conveniente, el encadenamiento de diversas acciones cuyos resultados sean los más apropiados para la persona, lo tomamos como ejemplo para nuestro proyecto en la implementación de los referentes técnicos de la educación inicial haciendo de ellos una forma práctica y sencilla de llevarlos al aula, donde se implemente de manera dinámica y divertida, es una herramienta sencilla para llegar a toda una comunidad educativa, por lo anterior hacemos las capsulas informativas exponiendo una estrategia radio pedagógica que busca capacitar y valorar una herramienta tan importante como los referentes técnicos de la educación inicial, como mejorar una ambiente educativo.

Mediante las herramientas educativas se logra que el pensamiento ejercite la mente hace que la persona empiece a generar pensamientos de posibles soluciones para corregir conflictos de cualquier tipo. Ya que el pensamiento va dirigido a lograr resultados necesariamente con precisión llevando a cabo una acción donde se pueda dejar un aprendizaje significativo a toda a una comunidad.

En este caso lo que queremos es fortalecer la educación hacia la niñez, la juventud y llegar a los futuros docentes para que implemente de forma dinámica y divertida los referentes técnicos de la educación inicial.

Pensamiento práctico es el conjunto de ideas y enunciados o maneras de abordar toda clase de situaciones de forma práctica, es un pensamiento que se genera de la ejercitación diaria de la mente haciendo que la persona tenga la posibilidad de solucionar un conflicto de forma práctica (De Bono, 2015, pág. 23)

En nuestro proyecto se muestra la falta de apropiación de los referentes técnicos de la educación inicial en la comunidad del municipio de Soacha, la se está proyectando unas capsulas informativas en la emisora UNIMINUTO, donde se expone de forma dinámica los libros de los referentes técnicos de la educación inicial, lo cual es como implementarlos de forma dinámica dentro y fuera del aula de clase, como enseñar el arte, la literatura, la música, de una manera más divertida ya que esto hace parte fundamental para el fortalecimiento y el desarrollo de la primera infancia, y para los docentes sea más fácil implementarlas. Se habla de la formación como Docente que es precisa para la transformación, para el cambio en la escuela, este debe ser un profesional que es capaz de exhibir las competencias que queremos desarrollar en los niños. El cual debe desarrollar aprendizajes significativos, debe enseñar, acompañar a que los niños y niñas aprendan a pensar a sentir a actuar (pérez Gomez, S.f) por lo tanto, el docente es un organizador de los recursos donde muestre escenarios adecuados para que el niño sea capaz de aprender individualmente, grupal o colectivamente.

Teoría de la comunicación

La comunicación significa compartir algo, poner algo en común, significa transmitir ideas, pensamientos u opiniones, con el objetivo de obtener y transmitir una información respecto a un fenómeno o al entorno, conformada por una estructura comunicativa que contiene unas características o procesos: inicia con un emisor, que es el que trasmite el mensaje, el cual es recibido por el receptor que decodifica, para después hacer la retroalimentación.

Se toma como referencia a como el padre de la comunicación “habla de las relaciones y mediciones que se dan en la comunicación colectiva, el cual no solo considera a los sujetos que se comunican, si no que tiene en cuenta sus intenciones, lo que comunican, las razones y motivos o la justificación que tiene el medio de comunicar. (Lasswell, S.f) citado (República., 2015, pág. 1)

Esto nos ayuda a comprender el mecanismo de la comunicación interesadas en conocer las técnicas adecuadas para que el receptor haga determinada cosas, en este caso con el proyecto de la Emisora Uniminuto radio en el programa Radial ¡UN, DOS, TRES, POR MÍ la cual es utilizado como estrategia para la trasmisión de un mensaje formativo, cultural y educativo para toda una comunidad educativa de la primera infancia del municipio de Soacha, con el fin de interactuar e informar y facilitar su apropiación, comprensión .

Elaborando capsulas informativas para darlas a conocer por medio de la página web de la emisora Uniminuto radio, haciendo que el contenido se fácil sencillo y práctico para exponer los Referentes técnicos de la educación inicial de una forma más divertida y que llegue a toda una comunidad, la cual tomamos la emisora como un canal informativo donde las capsulas son desplegadas por la audiencia y puedan hacer un buen uso de ellas, esto tiene una respuesta positiva. De allí surge la iniciativa de utilizar el espacio radial brindado por la Universidad Uniminuto. Con esta estrategia se busca potencializar la importancia de los referentes técnicos en educación inicial. Es así como se pretende participar en la elaboración de capsulas informativas que impliquen el desarrollo de la estrategia Radio Web donde se consolide una herramienta beneficiosa que promueva la educación en diferentes espacios.

Marco legal

Ley 115 de febrero 8 de 1994

(Ley general de educación) (Sección segunda, artículos 15 al 18)

Se señalan normas generales para regular la prestación del servicio educativo por entidades públicas o privadas, cumpliendo con una función social acorde a los intereses y necesidades de las personas, familias y sociedad. Además, se tiene en cuenta los principios de la constitución política, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona.

La educación preescolar es la ofrecida a los niños y niñas para un desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivos, psicomotrices, socio-afectivos, y espirituales, a través de experiencias pedagógicas, recreativas y de socialización, está compuesta por tres grados Pre-jardín, Jardín, Transición. El Ministerio de Educación Nacional, organiza y reglamenta el servicio, que proporcione elementos e instrumentos formativos y cree condiciones de coordinación entre quienes intervienen en este proceso educativo.

En la educación para primera infancia, se fomenta el trabajo pedagógico integral, reconociendo al educando como ser único y social, la organización y el trabajo en grupo, intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideas, por parte de los educandos, docentes y demás miembros pertenecientes a la comunidad, para a construcción de valores y normas sociales, el sentido pertenencia y el compromiso social, grupal.

Las instituciones que ofrezcan el nivel preescolar, deberán crear mecanismo que involucren a la familia y la comunidad en diferentes actividades e integración a los procesos educativos.

El currículo de nivel preescolar es proyecto de construcción permanente e investigación pedagógica, que permite la continuidad y articulación con los procesos y estrategias de la educación básica. Los procesos curriculares, se desarrollan mediante un proyecto lúdico-pedagógico y actividades que tengan en cuenta las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa. Las necesidades de aquellos con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales.

Las instituciones oficiales que estén en capacidad de ofrecer además de transición, pre-jardín, jardín, podrá hacerlo siempre y cuando, cubran las necesidades de protección, salud, nutrición, con previa coordinación con organismos competentes y cuenten con autorización oficial y su implantación se realice en el plan de desarrollo educativo territorial.

Código de la Infancia y la Adolescencia.

Atención integral de los niños y las niñas de la primera infancia (título I al V)

Ley 1295 de 2009. La cual reglamenta la atención integral de los niños y niñas de primera infancia de nivel 1, 2 y 3 del Sisbén.

Contribuir a la calidad de vida de las madres gestantes, los niños y niñas de nivel 1, 2 y 3 del Sisbén, a través de articulación con entidades gubernamentales que ofrecen el servicio de protección integral. El estado garantiza la protección de niños y niñas de cero a seis años de forma prioritaria, teniendo en cuenta los derechos consagrados en la constitución política y leyes que desarrollan derechos.

Los derechos de los niños inician desde la gestación, precisamente al nacer garantice su integridad física y mental, de los niños y niñas de Colombia del nivel 1, 2 y 3 del Sisbén, conjunto a entidades estatales que contribuyen a la protección integral. Donde se proporciona alimentación materna, durante los primeros años y accederán a la educación inicial.

La distribución de actores según la edad: el Ministerio de Protección Social, se encarga de las mujeres gestantes, ofrecerles nutrición, salud, y suplementos alimentarios, adecuada formación del niño o niña en vida fetal.

El ICBF y el Ministerio Educación Nacional se encarga de los niños y niñas, a nivel de nutrición y educación inicial, creando modelos pedagógicos flexibles diseñados para cada edad y brindar apoyo psicológico, cuando sea necesario.

Los niños y niñas del nivel 1, 2 y 3 del Sisbén que, por sus discapacidades físicas o mentales, no puedan estar en centros tradicionales de formación, deberán recibir atención especial y especializada, en lugares adaptados para tales fines. Las entidades educativas, deberán diseñar y ejecutar programas flexibles con metodologías pedagógicas e infraestructuras especiales, para cubrir las necesidades de las personas con habilidades diferentes.

Los niños de primera infancia con características especiales, deberán recibir atención especial acorde con sus desarrollos, podrán ser atendido en los mismos centros, pero con programas especiales y con docentes formados para tales fines.

Los programas, procedimientos y actividades, que presenten a favor de la primera infancia, establecidos en presente ley, serán financiados con los recursos, brindados por el estado y entidades territoriales.

Decreto 2247 de Septiembre 11 De 1997 (Artículos 1 Al 23)

Pedagogía Comunicadora

Establece normas para prestación del servicio educativo a nivel preescolar y otras disposiciones.

La educación preescolar hace parte de un servicio público educativo formal, la educación preescolar cuenta con tres grados preestablecidos: pre-jardín, que va dirigido a los niños y niñas de tres años, jardín para los niños y niñas de cuatro años y por último transición ofrecido a los niños y niñas de cinco años.

Los establecimientos educativos que presten el servicio de nivel preescolar y que además a tienda a menores de tres años deberán garantizar en tránsito y la continuidad de los educandos a los niveles de educación básica, además incorpora al respectivo proyecto educativo institucional, condiciones administrativas y pedagógicas, para garantizar los requerimientos de salud, nutrición, educación y protección de los niños y niñas, de tal manera se garantice el desarrollo integral.

Las orientaciones curriculares del nivel preescolar, reconocen al educando como ser único, que cuenta con un contexto familiar, social, cultural, religioso, económico, entre otros, que interviene en su educación, donde se proporciona la participación, el intercambio de experiencias, aportes y conocimientos, entre los miembros, contribuyendo a la construcción de valores y normas sociales, el sentido pertenencia, compromiso personal y social.

El currículo de preescolar se concibe como un proyecto en permanente construcción pedagógica, que se desarrollan mediante ejecución de proyectos lúdicos- pedagógicos y actividades pedagógicas que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano, los diferentes ritmos de aprendizaje, las necesidades de los niños y niñas con necesidades y habilidades diferentes, la creación de ambientes lúdicos, de comunicación, la

utilización de espacios comunitarios, el fortalecimiento y apropiación de lenguaje y el análisis cualitativo integral de las experiencias pedagógicas

Metodología

La presente investigación está compuesta por el paradigma orientado a la Toma de decisiones y el cambio acompañado por el paradigma de la impugnación el cual se basa en comprender la realidad de la educación que tiene como autor a Paulo Freire, citado por (Marín de Oliveira, S.f). Que afirma “enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su...producción o construcción”. (pág.1) teniendo en cuenta este postulado, se planteó una investigación, en la cual se fomenta la práctica generando una acción a partir de una percepción observable tenida por los investigadores los cuales utilizan técnicas y teorías para obtener datos pertinentes, que permitieron determinar la naturaleza del problema con el fin de generar una respuesta válida a una problemática.

El paradigma mencionado anteriormente que hace parte de la metodología investigación-acción que es un método destacado en este paradigma, que genera acciones de cambio, utilizado en el proyecto investigativo. Donde las investigadoras identificaron el problema, se documentó, se analizaron alternativas para elegir la mejor estrategia creativa e innovadora y participativa.

La presente investigación cuenta con un enfoque cualitativo que estudia los fenómenos de forma inductiva, es decir, permite medir la probabilidad de los argumentos, desde el punto de vista de pensamientos y emociones de los sujetos involucrados, los cuales se expresan en la construcción del programa Radial ¡UN, DOS, TRES, POR MÍ! el cual toma como base principal este pensamiento. (Colmenares E. & Piñero M., 2008, págs. 100-101)

Además, se considera el fenómeno desde un punto de vista de pensamiento de los participantes, que son: las estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil, en la modalidad presencia, jornada mañana y la Comunidad Educativa del municipio de Soacha particularmente las docentes de la Institución Educativa Liceo Infantil Parque del Sol.

Se implementa un proceso investigativo con el fin de dar a conocer, describir explicar lo que sucede con la problemática y generar una estrategia, con un lenguaje común que se utiliza para hablar de situaciones.

La investigación del Programa radial ¡UN, DOS, TRES, POR MÍ! Tiene en cuenta las etapas de la investigación-acción que plantea Kurt Lewin, las cuales son: 1. Insatisfacción con el estado actual de cosas, 2. Identificación de un área problemática, 3. Identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción, 4. Ejecución de la acción para comprobar la hipótesis., 5. Evaluación de los efectos de la acción. Dónde se fomenta una acción en un contexto determinado y se establece una intervención que favorece la formación educativa y aumenta la participación. (Esquivel, 2010, págs. 1-2)

Siendo esta metodología la más adecuada para el desarrollo de la investigación que se realiza en el programa radial ¡UN, DOS, TRES, POR MÍ! En la cual se desarrolla a partir de técnicas de recogida de datos que utilizaron las estudiantes para indagar sobre el fenómeno y su posible intervención. Implicando la utilización de la entrevista mixta, También se implementa un diario de campo y una observación des-estructurada.

El proceso de investigación da inicio con la creación de un grupo de investigación a cargo del docente mg. Alejandro Hernández Neira en el segundo semestre del año de 2015, integrante de la comunidad educativa de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, el cual convocó a las

estudiantes de sexto semestre del programa académico de Licenciatura en Educación Infantil, para que formaran parte de este.

Este grupo inicia con seis estudiantes inscritas, que se dividieron en dos grupos. Otorgándoles la oportunidad de enfocarse en un tema o problemática que estuviera afectando al municipio de Soacha. Por libre elección y participación las estudiantes, con sus diálogos informales evidenciaron una falencia existente en ellas mismas y sus compañeras, al no tener claro cuáles son los lineamientos establecidos desde el 2014, para la Atención Integral de la Primera Infancia, allí surgió una pregunta, la cual fue: qué nivel de conocimiento y apropiación tienen las estudiantes de Educación Infantil y la comunidad educativa del municipio de Soacha, sobre los Referentes Técnicos de la Educación Inicial. Así se llegó a la formulación de la problemática. Afirmación que condujo a formular diez preguntas previas para generar la delimitación del problema. Las cuales son: Qué se quiere investigar, porque se quiere investigar, para que se quiere investigar, cuanto se quiere investigar, donde se quiere investigar, como se quiere investigar, cuando se quiere investigar, a quienes se pretende investigar, quienes investigan y con qué investigan.

Para identificar y analizar el porqué de la problemática, se implementan instrumentos

De recolección de datos que fue: una entrevista mixta, compuesta de preguntas abiertas y cerradas, aplicada 100 estudiantes de licenciatura en Educación Infantil jornada mañana, las preguntas son:

¿Conoce usted las políticas públicas de la primera infancia?

¿Considera usted que estos referentes son necesarios e importantes para la atención integral de la primera infancia?

Pedagogía Comunicadora

¿Cree usted que la tecnología facilita los procesos educativos a nivel profesional?

¿Conoce usted páginas web de emisoras que emitan programas educativos?

¿Está usted de acuerdo en estructurar una estrategia pedagógica que facilite la comunicación de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial a través de la radio web?

¿Participaría usted en la creación de esta estrategia pedagógica?

Y otras preguntas estructuradas: (cuya respuesta se enfoca en marcar SI o NO)

¿Identifica usted cuales son los Referentes Técnicos de la Educación Inicial?

¿Los implementan usted en sus prácticas profesionales?

¿Maneja usted redes sociales?

¿Con que frecuencia visita usted la página web, de la emisora UNIMINUTO Radio- Soacha?

Estas se realizaron con anterioridad, a las estudiantes de Educación Infantil de la jornada mañana,

Posibilitando la identificación de las falencias, las cuales son: la falta de iniciativa de algunas de las estudiantes y su poca participación en las asignaturas, que dan a conocer las políticas y lineamientos de la educación inicial, esto contribuye a la disminución de la responsabilidad e intervención, lo cual impide la efectividad de uso, conllevando al incumplimiento eficaz de su labor pedagógica.

Además, se realizó un proceso de observación des-estructurada a las docentes de la Institución Educativa Liceo Infantil Parque del Sol, donde intervino una integrante del grupo de investigación que fue la estudiante Leidy López, sin tener en cuenta unos elementos técnicos específicos, sino las experiencias personales y las de sus compañeras, también se tuvo en cuenta la conversación frente al tema. Lo que arrojó como resultado, que existe la misma falencia, en algunas docentes de esta Institución Educativa.

Posteriormente, las integrantes del proceso de investigación con el acompañamiento del docente coordinador del grupo de investigación, pensaron la idea de generar una solución al problema planteado a partir de uso de un espacio radial en el cual se contó con el apoyo de señor Felipe Fula integrante del grupo de trabajo de la Emisora Uniminuto Radio Soacha, la cual otorgo un espacio radial para que las estudiantes participaran con la elaboración de guiones, los cuales posteriormente serian grabados. Para el desarrollo de capsulas informativas.

En los guiones las participantes de la investigación dieron vida a personajes como la profesora Cerebritito y Mariana, las cuales realizan un papel fundamental en los mismos, siendo la Profesora Cerebritito la que responde todas las dudas que tiene Mariana, una niña de 7 años de edad. A partir de la elaboración de diversos guiones, se dio inicio al ejercicio de la creación de un diario de campo. En el cual se organiza el cronograma de trabajo, donde se establece los días de encuentro y horas de grabación y creación de guiones. (Ver anexo n. ° 2)

Esto permite un pensamiento reflexivo, facilitador en la toma de decisiones para la implementación de la estrategia en la solución de la problemática abordada. Además, se insta a elaborar tres guiones por semana, para luego grabarlos en la emisora dos días a la semana, de forma dinámica y muy natural, las mismas investigadoras jugando con sus voces son las que realizan las grabaciones, guiadas por el señor Felipe Fula encargado del espacio Radial.

Estos datos se analizan a través del método cualitativo donde tuvieron en cuenta las respuestas de las estudiantes. El objetivo de la creación de las capsulas informativas, es brindar un conocimiento y apropiación sobre que son las Políticas Públicas en la Primera Infancia llegando a su fin con los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, estableciendo un contenido educativo. Cuyo propósito es que la comunidad educativa que esté interesada en el tema planteado, solo haga clic en la página web de la Uniminuto Radio- Soacha, en el programa ¡UN, DOS, TRES, POR MÍ!, en la pestaña Soacha Aprende, donde se encontraran las capsulas. El programa se emite en el año 2018. (Ver anexo n. °1 formato de entrevista)

Análisis de la entrevista mixta a modo cualitativo

1. ¿Conoce usted las políticas públicas de primera infancia?

Las estudiantes afirmaron que conocían el Código de Infancia y Adolescencia y el programa que fue fundado por la primera dama la señora Clemencia de Santos y algunos colaboradores, que es el programa de cero a siempre, pero que no tienen la interiorización suficiente para manejar el contenido de los mismos. Si no se conocen las Políticas Públicas de Primera Infancia puede ver comprometido el desarrollo de entornos adaptados que sean propicios para un aprendizaje efectivo de los niños y niñas.

2 ¿Identifica usted cuales son los Referentes Técnicos de la Educación Inicial?

Se analiza falta interiorización exhaustiva por parte de las Estudiantes de Licenciatura en Educación Infantil, frente a las leyes y lineamientos que rigen la profesión, lo cual implica en des

favorecimiento de espacios, para mayores cambios y mejoras para la infancia y su sostenibilidad educativa.

3 ¿Considera usted que estos Referentes son necesarios e importantes para la atención integral de la primera infancia?

Las estudiantes afirman que los Referentes favorecen la elaboración de las diferentes planeaciones de clase, porque contiene estrategias que orientan la formulación de los objetivos. etc. Pero sin embargo las mismas no los utilizan de forma adecuada ya que no los conocen a profundidad.

4 ¿Los implementa usted en sus prácticas profesionales?

Las estudiantes respondieron que los utilizaban con dificultades, porque algunas no los conocen a profundidad para implementarlos eficientemente y otras no están realizando prácticas profesionales.

5 ¿Cree usted que la tecnología facilita los procesos educativos a nivel profesional?

El análisis da a conocer que facilita el acceso a la información y acerca a los humanos mediante la comunicación, e incrementa el conocimiento.

6 ¿Conoce usted páginas web de emisoras que emitan programas educativos?

Las estudiantes no se apropiaron a los inicios de su profesión, del que hacer docente indagando estrategias donde se involucre a los niños y niñas.

7 ¿Maneja usted redes sociales?

En siglo XXI la sociedad de la información está evolucionando a un gran ritmo, por esto la mayoría de las personas manejan redes sociales como los Facebook, Twitter, Instagram entre otros.

8 Con qué frecuencia visita usted la página web, de la emisora UNIMINUTO Radio- Soacha

Se observa que no implementan los recursos ofrecidos por la UNIMINUTO, para fortalecer el conocimiento y comprensión de los conceptos que se encuentran en el transcurso de la educación profesional, ya que la emisora brinda temáticas e información de gran interés

9 ¿Está usted de acuerdo en estructurar una estrategia pedagógica que facilite la comunicación de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial a través de la radio web?

Afirmaron que aumenta la flexibilidad en adquisición de la información, además, se utiliza la tecnología que facilita el acceso de forma global a los conceptos. Contribuyendo a que las y los estudiantes se apropien de los recursos de la sociedad de la información.

10 ¿Participaría usted en la creación de esta estrategia pedagógica?

Las estudiantes afirmaron sentirse incapacitadas para ser partícipes de la elaboración de un programa radial y les da inseguridad hablar para los oyentes. Pero comentan que si tiene orientación se arriesgarían. Porque comunicar es compartir un poco de nosotros mismos a los demás. Esto fortalece los lazos sociales. Todos compartimos la necesidad de interactuar con otros seres humanos.

Línea de Investigación

Educación, Transformación Social e Innovación

Esta línea de investigación fomenta el perfeccionamiento investigativo de la universidad UNIMINUTO, teniendo en cuenta el modelo praxeológico de la misma que habla de involucrar la práctica y la teoría, el ser y el hacer, el conocimiento y el valor, de sus propios estudiantes y docentes. Desarrollándolos como personas integras, con el objetivo incrementar sus potencialidades, espiritualidad, competencias, habilidades, aptitudes, actitudes y autonomía en todo su quehacer pedagógico. Lo cual permite la educación para la convivencia destacando una transformación social innovadora.

Además, esta línea ofrece a los estudiantes y docentes de la UNIMINUTO realizar investigaciones que contenga una proyección educativa, tecnológica y social, que contribuyan la solución de necesidades o problemáticas de su contexto específico que es el Municipio de Soacha. Ya que se quiere un mejor ser humano y una excelente sociedad.

El proyecto del programa ¡UN, DOS, TRES, POR MÍ! de la emisora UNIMINUTO radio, vincula la línea de investigación Educación, Transformación Social e Innovación, porque su característica principal es involucrar teórica, práctica, e innovación, teniendo en cuenta los propósitos misionales del sistema UNIMINUTO.

De acuerdo a los pasos de las investigaciones, se requiere que los estudiantes y docentes participes aumenten su proceso formativo en investigación, ya que se aumenta la indagación de antecedentes sobre la problemática observada y formulada. Además, se involucra espacios tecnológicos factibles, como es la Emisora y su página Web, fomentando la interdisciplinariedad

y la adquisición de nuevos espacios educativos, instaurando las prácticas en las diferentes carreras.

En el transcurso de esta investigación se identifica por medio de la entrevista mixta y experiencias personales, una falencia, que es la falta de conocimiento, apropiación y comprensión de los referentes técnicos de la educación inicial en la comunidad educativa de municipio de Soacha. La estrategia planteada para mitigar esta falencia fue la realización de capsulas informativas, las cuales son grabadas a partir de una información puntual y pertinente, las cuales serán “subidas” en la página web de la emisora UNIMINUTO radio, que es un espacio comunicativo e innovador, que juega un papel importante dentro de la sociedad, ya que tiene la posibilidad emitir y recibir información con libertad, considerando que todo informe educa y cultiva, con una labor de construcción nacional. Logrando innovaciones educativas que aumentan la calidad de la misma y fortalecen las transformaciones sociales.

Por este motivo el proyecto realizado por las estudiantes de los semestres octavo y noveno de la Licenciatura en Educación Infantil busca utilizar la radio web, el buen uso de las TIC y TAC, como herramienta comunicativa, educativa, formativa y cultural con el fin de exponer los contenidos de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial. Lo cual transforma la visión que se tiene sobre de las diferentes criterios técnicos, conceptuales, metodológicos y operativos que se ofrecen para fortalecer la planeación y ejecución de los procesos educativos, que brinda el Ministerio de Educación Nacional, para la Educación Inicial aportando a la ejecución de acciones y prácticas educativas en los diferentes contextos de formación.

Además, se involucra la tecnología como recurso que facilita la comunicación, brindando una oportunidad de convertir las formas de dar y acceder a la información, incrementando la creatividad y transformación pedagógica. Llegando por medio de la web a la mayor cantidad de

personas y a los lugares más recónditos de nuestro Municipio. Promoviendo la participación ciudadana en la opinión Pública, examinando las acciones del gobierno sobre el cuidado y protección de la Primera Infancia, incrementando el debate sobre las acciones formuladas.

(UNIMINUTO, 2015, pág. 34)

Tipo de Investigación

En el proyecto de investigación desarrollado para el programa radial ¡UN, DOS, TRES, POR MÍ!, se visualiza el tipo de investigación proyecto factible. El cual según Arias citado por Dubs de Moya señala que se trata una propuesta de acción para resolver un problema práctico o satisfacer una necesidad”. Y Montaner (Montaner) lo afianza “considerando que el método de proyectos está adaptado a las exigencias de la enseñanza como preparación para la vida, con un elevado poder formativo al estimular la reflexión y la búsqueda de conocimientos”. (Moya, 2002, págs. 5,6,7)

Ya que este tiene como propósito u objetivo dar solución o generar acción para resolver un problema o satisfacer una necesidad, que es la falta conocimiento, apropiación y comprensión de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial por parte de la Comunidad Educativa del Municipio de Soacha. Se justifica este proyecto con la ideología de hacer un trabajo investigativo donde se involucra todas las partes y un trabajo pensando en el aprendizaje significativo y dinámico, donde se establece una relación entre los futuros docentes y la comunidad del municipio, llevando a finalidad una estructura de trabajo dinámico, preciso, ante todo practico y divertido. Se hizo parte del Programa Radial UN, DOS, TRES, POR MÍ!, en la emisora Uniminuto Radio Soacha, con el propósito de hacer capsulas informativas, cuyo objetivo es el esclarecer dudas sobre que es una política pública educativa, hasta llegar a exaltar la importancia del conocer y manejar Los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, de una manera más

dinámica y atractiva para las personas que naveguen por la red, Este es un método que permite apreciar la correlación entre la vida y la educación de la persona

Población y Muestra

Para el estudio en cuestión se tomó una población de 539 individuos que se distribuyen en estudiantes y docente de la UNIMINUTO- Soacha pertenecientes a la Licenciatura de Pedagogía Infantil, de lo cual se tomó un muestreo de 201 estudiantes de la jornada mañana, a las cuales se les realizó una entrevista de Diez preguntas, que arrojó resultados que fueron analizados y discutidos por las estudiantes inscritas en semillero de investigación, donde se identificó las dificultades Educativas de las estudiantes de Pedagogía Infantil de la universidad UNIMINUTO- Soacha, evidenciando una problemática que se representa en la falta de conocimiento, apropiación y comprensión de los referentes técnicos de la educación inicial, por parte de las mismas. Esta problemática es observada por la falta de interés, indagación, poca participación en las asignaturas brindadas por la malla curricular que ofrecen la adquisición de conocimiento frente a los lineamientos para la Educación Inicial

Por este motivo surge la necesidad de diseñar una estrategia tecnológica innovadora para suplir esta carencia, que son las capsulas informativas con información precisa y lúdica frente a los lineamientos para la Educación Inicial, que serán subidas a la página de la emisora UNIMINUTO Radio regional Soacha. En el programa radial UN, DOS, TRES POR MÍ creado por el semillero de investigación, coordinado por el magister Alejandro Hernández.

Propuesta

La evolución de las TIC se ha manifestado una serie de herramientas y mecanismos, que tiene como eje central, la difusión de la información y la divulgación del conocimiento. Además, se incluye las redes sociales, medios de comunicación y los medios online, que forman parte de la sociedad de la información.

Los medios de comunicación están siendo transformados poco a poco por la evolución de la tecnología. Por este motivo los sujetos involucrados, empiezan a comprender que no es solo tener presencia en estos medios, sino que también hay que aprender a utilizar nuevas herramientas tecnológicas. Por este motivo, el producto final del proceso investigativo de semillero 1, 2, 3 por Mí, es el diseño de una estructura pedagógica, para las cápsulas informativas, que hacen parte de las nuevas herramientas ofrecidas por la tecnología, para procesos comunicativos y educativos.

Estas serán subidas en la página web de la emisora Uniminuto Radio-Soacha en el programa UN, DOS, TRES POR MÍ, en el año 2018. Una capsula informativa es una estrategia metodológica, que incluyen información resumida de un tema especializado, en esta oportunidad sobre los Referentes Técnicos de la Educación Inicial.

Las cuales presentan de forma consecutiva y su objetivo es transmitir información no de alto grado noticioso, si no de gran importancia para personas interesadas y la audiencia, para este proceso, se elaboraron guiones, con la ayuda del grupo de trabajo de la emisora Uniminuto Radio-Soacha y con la orientación del el cómo se estructura una capsula.

Las cápsulas contienen una base principal: el tiempo que varía entre 20 segundos y tres minutos, temas a tratar, que se enfocan en la trasmisión de conocimiento educativo y una estructura de ámbito informativo, además para su grabación se tiene en cuenta la realización de

guiones que se presenta de la siguiente forma: se busca el tema del cual se va hablar, para armonizarla se implementan unos personajes dramáticos, los cuales son: la profesora Cerebrito y Mariana, que tiene un papel fundamental en los libretos, siendo la Profesora Cerebrito la que responde todas las dudas que tiene Mariana una niña de 7 años de edad, contribuyendo a dar un efecto dinámico. Además, se estructura un formato donde se implementa un cabezote que da el inicio, un sonido de fondo que se implementa durante toda la grabación.

Resultados Esperados

Los datos que se implementan en la investigación son recolectados por medio de entrevistas mixtas compuestas de preguntas abiertas y otras estructuradas, donde arrojo datos precisos y puntuales sobre la falta de apropiación de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, no solo por parte de los docentes y estudiantes, sino de toda la Comunidad Educativa, se realizaron las preguntas a 100 estudiantes de la modalidad presencial jornada mañana en la que del 100% de las entrevistas realizadas el 85% contestaron que no tenían conocimiento sobre los Referentes Técnicos de la Educación Inicial.

Los resultados que se esperan con esta investigación es poder brindar una herramienta comunicativa en la que la comunidad del municipio de Soacha por medio de las capsulas informativas conozcan, sobre las Políticas Públicas y los Referentes Técnicos de la Educación Inicial. Así, también se espera que las estudiantes de Licenciatura en pedagogía infantil las pongan en práctica en su quehacer docente. Se pretende que identifiquen cuales son, para que les sirva en su vida profesional y se apropien de estas. Se espera que la herramienta comunicativa se

ha de gran interés para la comunidad, que se interesen por escucharla y sobre todo para que les sirva en su labor profesional.

Las estudiantes compartimos la necesidad de interactuar y comunicarnos, transmitiendo el mensaje por medio de ideas y opiniones, que favorece el proceso de socialización educativa, donde se incentiva la sociedad de la información con proceso innovador creando interconexiones con los diferentes programas académicos. Teniendo en cuenta las competencias de cada sujeto involucrado. Por qué las habilidades de comunicación propias es una herramienta que motiva la interacción a la atención de los diferentes sujetos.

Es un desafío en el que consiste en utilizar adecuadamente las tendencias tecnológicas que están al servicio de los interés de los estudiantes y la comunidad educativa de la Corporación universitaria Minuto de Dios, ayudando a lograr un acceso global a la educación mejorando la igualdad y calidad de la misma, además contribuye al desarrollo profesional de los docentes y a la mejora de la práctica profesional en su quehacer docente fortaleciendo lazos internacionales que ayudan a la creación de nuevas estrategias.

Conclusiones

A lo largo de esta investigación se pudo concluir y demostrar que por medio de los instrumentos de la recolección de datos, que el 85% de las estudiantes de Licenciatura de Educación Inicial presentaron, falta de conocimiento y apropiación de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial, lo cual facilito el diseño del producto de la investigación el cual se hizo efectivo el uso del espacio radial ofrecido en la Emisora Uniminuto Radio- Soacha en el trabajo de investigación ya que por medio de este se logró el objetivo, donde las estudiantes

participantes de la investigación realizan algunas grabaciones de cápsulas informativas para el conocimiento y apropiación de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial de una manera más dinámica, facilitando una flexibilidad de conocimiento y aprendizaje de los mismos.

Aunque se tuvieron dificultades en las grabaciones por cruces de horarios de las estudiantes del semillero con los de la emisora, por este motivo el proyecto de investigación deja en una modalidad abierta, para que pueda ser utilizado y obtener su culminación por estudiantes de licenciatura en educación infantil o estudiantes de otros programas a los cuales le interese el tema y q quiera vincularse al proceso investigativo. La propuesta por las participantes del semillero, por cuestiones de tiempo de la emisora no fue posible avanzar en el proceso.

Para concluir podemos decir que todos los días estamos inmersos en el proceso de comunicación, nos demos cuenta o no. Cada aspecto de la naturaleza, ya sea los animales, las plantas, los seres humanos e incluso el clima, transmite mensajes que pueden ser comprendidos e interpretados a través de la observación. Estar en contacto con lo que nos rodea y receptivos a lo que nos transmite, es crucial para que podamos evolucionar día a día.

Anexos

N. ° 1

ENTREVISTA

PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

Trabajo de investigación para el programa radial 1, 2,3 POR MÌ

Entrevista

Pedagogía Comunicadora

Esta entrevista será utilizada de forma puntual para la recolección de información con fines educativos, teniendo en cuenta el derecho a la privacidad del entrevistado

Nombre del entrevistado:

Teléfono:

Cordial saludo

1. ¿Conoce usted las políticas públicas de primera infancia?

SÍ ____ NO ____

¿Cuáles? _____

2. ¿Identifica usted cuales son los Referentes Técnicos de la Educación Inicial?

SI ____ NO ____

3. ¿Considera usted que estos Referentes son necesarios e importantes para la atención integral de la primera infancia?

SÍ ____ NO ____

¿POR QUE?: _____

4. ¿Los implementa usted en sus prácticas profesionales?

SÍ___ NO___

5. ¿Cree usted que la tecnología facilita los procesos educativos a nivel profesional?

SÍ___ NO___

¿Por qué?:_____

6. Maneja usted redes sociales.

SÍ___ NO___ ¿caules? Facebook ___ Instagram_____

Twitter ___ WhatsApp_____

7. ¿Conoce usted páginas web de emisoras que emitan programas educativos?

SÍ_____ NO_____

¿Cuáles?:_____

8. Con qué frecuencia visita usted la página web, de la emisora UNIMINUTO Radio-Soacha

Diario mensual_____

Semanal nunca_____

9. ¿Está usted de acuerdo en estructurar una estrategia pedagógica que facilite la comunicación de los Referentes Técnicos de la Educación Inicial a través de la radio web?

Pedagogía Comunicadora

SÍ_____ NO_____

¿Por qué?

10. ¿Participaría usted en la creación de esta estrategia pedagógica?

SÍ_____ NO_____

¿Por qué?:_____

N. ° 2 Guiones

Nombre del programa:

Políticas públicas, un ladrillo que no es muy
duro

Duración: 2 o 3 minutos

Integrantes: Leidy y Magaly, Kelly

PROGRAMA: 1, 2,3 por mí.

Horario: página web

Cortina

	COVERSATORIO	TIEMPO	SONIDOS
	<p>Bienvenidos al programa 1,2, 3 por mí.</p> <p>A SU ESPACIO INFORMATIVO:</p> <p>Soacha aprende!!!!</p> <p>(efecto palabra Soacha aprende)</p>		<p>cortina</p> <p>10segundos</p> <p>Sonido 3</p> <p>fondo bajo</p> <p>sonido 4</p> <p>(efecto</p> <p>palabra</p> <p>Soacha</p> <p>aprende)</p>
Kelly	<p>Hola, como están, bienvenidos a Políticas públicas, un ladrillito que no es muy duro.</p> <p>Este es un espacio informativo donde se hablará de que son las políticas públicas, (efectos en la palabra “políticas públicas”)</p>		<p>Efecto palabra</p> <p>“políticas públicas”</p>

Magaly	<p>Claro que sí, un tema fundamental, que le compete a toda nuestra comunidad, que están diversa</p> <p>Interviene Mariana....</p> <p>Hola, soy Mariana y quisiera saber ¿Qué es una política pública?</p>		
Kelly	<p>Claro que sí, Mariana, Sabias que Colombia cuenta con políticas públicas ¿???</p> <p>Mariana...</p> <p>¿Sí, pero que es una política pública???</p> <p>Ya Mariana</p>		
Kelly	<p>Pon cuidado... una política pública es una norma que es elaborada por nuestros gobernantes, estas cuentan con acciones y decisiones. Teniendo como objetivo dar solución a una problemática de la sociedad, en un momento determinado.</p>		
MARIANA	<p>Interviene Mariana</p> <p>¡A ya! A ver si entendí, así como en mi colegio, con mi profesora y mis compañeros, que me</p>		

	<p>nombraron personero para el gobierno escolar.</p> <p>También, la ruta que me lleva al colegio, todos los días, porque vivo muy lejos. Ahhhhh, y el refrigerio que me dan en mi colegio. ¿Verdad?, porque estudio un colegio público.</p>		
<p>MAGALY</p> <p>Mariana</p> <p>Magaly</p>	<p>Así es Felipillo, lo que acabas de decir hace parte de una política pública educativa.</p> <p>Me alegro que lo hubieras entendido. Mariana!</p> <p>Sissi, ya entendí, soy muy pila!</p> <p>Los invitamos a que nos sigan por página web, www.uniminutoradio.com/soacha</p> <p>Deja tus comentarios</p>		

Texto introductorio:

Se fomenta el conocimiento de las políticas públicas que son objetivos, metas y estrategias, creados por un gobierno para la garantizar los derechos y deberes de los ciudadanos. Con fin de garantizar la apropiación de calidad para que toda persona, tenga la posibilidad de solucionar sus conflictos. Realizando una intervención explicativa de que son las políticas públicas involucradas con la educación.

	COVERSATORIO	SONIDOS
	Bienvenidos al programa 1,2, 3 por mí. A SU ESPACIO INFORMATIVO:	cortina 10 segundos Sonido 2

	Soacha aprende!!!!	fondo bajo sonido 3 todo el conversatorio efecto palabra (Soacha aprende)
Kelly	Hoy hablaremos de ¿porque son importante las políticas públicas en nuestra sociedad?	Efecto palabra “políticas públicas”
LEIDY	Podemos decir, desde el punto de vista de la sociedad civil, que las políticas públicas son fundamentales, ya que constituyen, uno de los instrumentos socialmente disponibles para atender las necesidades de la población.	
Kelly Mariana	También sirven como instrumento para la solución de conflictos de orden social, garantizando el cumplimiento de los derechos y deberes de todos ciudadanos.	

	<p>Mariana: ¿y para qué son importantes esas políticas públicas en nosotros los niños?</p>	
<p>Magaly</p>	<p>Resulta indispensable el desarrollar políticas públicas orientadas hacia la infancia para que aborden, las diversas realidades y problemas que enfrenta todos los niños, desde su nacimiento hasta que sean adulto autónomo,</p> <p>esta beneficia el desarrollo de cada niño y niña desde la salud, educación, cuidado, crianza, nutrición y protección</p>	
<p>Mariana</p>	<p>Mariana: dame un ejemplo para qué todos los niños lo tengamos en cuenta.</p>	
<p>Magaly</p>	<p>Claro que si Mariana</p> <p>Pon atención, un ejemplo claro es el refrigerio que les dan en los colegios públicos a los niños, esto hace parte de una estrategia de nuestros</p>	

Mariana	gobernantes para que los niños puedan tomar alimentos frescos y nutritivos Mariana: así, en mi colegio me dan un jugo delicioso con panecillos muy suaves y también unas frutas jugosas y deliciosas...	
KELLY	Si Mariana, esto quiere decir que en esta institución están cumpliendo las políticas	
Leidy	Recuerda que a través de nuestras capsulas, podemos seguir profundizando en políticas públicas educativas Síguenos, y deja tus comentarios en www.uniminutoradio.com/soacha	

Texto introductorio:

Se involucra la participación de los educandos en conocer el por qué se les brinda diferentes recursos educativos, alimentarios, nutricionales, salud, entre otros, si estudian en un colegio público. Con el fin de crear una democracia participativa donde los educandos puedan reconocer las estrategias brindadas por el estado para garantizar una educación de calidad. Se desarrollan un ejemplo claro donde se involucra los refrigerios que se dan en las instituciones educativas

	Bienvenidos al programa 1,2, 3 por mí. A SU ESPACIO INFORMATIVO: Soacha aprende!!!! (Efecto palabra Soacha aprende)	Sonido 5 Cortina 10 segundo (Efecto palabra Soacha aprende)
--	--	--

Leidy	<p>Políticas públicas una cultura escondida.</p> <p>EN ESTA OPORTUNIDAD TRATAREMOS</p> <p>qué elementos deben tener las Políticas Públicas para ser implementadas.</p>	<p>Fondo bajo</p> <p>sonido 6 todo</p> <p>en</p> <p>conversatorio</p>
Magaly	<p>Por supuesto, porque una buena política pública debe contener objetivos y metas.</p>	
Leidy	<p>los principales elementos son:</p> <p>La Oportunidad, es que todos los ciudadanos podemos acceder a los servicios sin ser excluidos</p> <p>La Calidad, que los ciudadanos accedan a servicios que efectivamente atiendan sus necesidades.</p> <p>La transparencia, es decir que las “reglas de juego” sean claras y aplicadas a todos por igual</p> <p>La Apropiación Social, significa la resolución de problemas concretos para la transformación de la realidad social</p>	
Magaly	<p>Un claro ejemplo, si eres una madre gestante (es decir si te encuentras en embarazo) de nivel socio</p>	

	económico 1, 2 y 3, si te informas y hace el debido proceso de inscripción tienes la oportunidad de recibir salud y nutrición, por parte de entidades encargadas que son de carácter público.	
Leidy	Es un excelente ejemplo esperamos que esta información sea útil. Para seguir apropiándonos de las políticas públicas, sigan nuestras capsulas informativas por medio de la página web, www.uniminutoradio.com/soacha y deja tus comentarios	

Texto introductorio:

Se presenta de forma clara que elemento debe contener una política para ser aprobada y lleva a cabo en la ciudadanía, para la solución de conflictos, para que los ciudadanos conozcan como pueden ser partícipe de las estrategias que brindan las entidades públicas

involucradas en cubrir de forma integral el bienestar de cada persona. Se comunica los principales elementos que integran una política.

	CONVERSATORIO	SONIDOS
	<p>Bienvenidos al programa 1,2, 3 por mí.</p> <p>A SU ESPACIO INFORMATIVO:</p> <p>Soacha aprende!!!!</p> <p>(Efecto palabra Soacha aprende)</p>	<p>Cortina 5 segundos</p> <p>Sonidos</p>
<p>Leidy</p> <p>(Mariana)</p>	<p>Hola...Profe cerebritito quisiera saber porque surgieron las políticas públicas para la primera infancia</p>	
<p>Magaly</p> <p>(Profesora Celebritito)</p>	<p>Fondo sonido 7</p> <p>Efecto palabra</p> <p>“Esta es una misión para la profesora cerebritito ...Es hora de investigar”</p> <p>Hola MARIANA, claro, presta atención te voy a explicar...Las políticas públicas para primera infancia</p>	<p>Efecto palabra</p> <p>Fondo sonido 7</p> <p>“Esta es una misión para la profesora cerebritito ...Es hora de investigar”</p>
<p>Leidy</p>	<p>Que interesante.... Profe. Profe, cuéntame más...Si por fis ¿??</p>	

(Mariana)		
Magaly (Profesora Celebrito)	Claro que si marianita...Nace a partir de la necesidad de dar nuevas oportunidades efectivas al desarrollo de la primera infancia, en salud, nutrición, crianza, cuidado, educación, entre otros	
Leidy (Marianita)	Ya entendí... las hicieron para beneficio de nosotros los niños	
Magaly	Exactamente marianita... Te cuento también que la creación de estrategias para primera infancia a nivel nacional tuvo origen en el 2002 en la Alianza por la Política Pública de Infancia y Adolescencia en Colombia, a través de un grupo de trabajo integrado por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF.	
Leidy (Marianita)	Gracias profe cerebritito por tu paciencia y tu amor para explicarme ...Hoy me divertí y aprendí mucho yupi	
Magaly	Me alegra poder despejar tus inquietudes marianitas.	

(Profesora cerebrita)		
Kelly	Si quieres conocer más sobre las investigaciones de profesora cerebrita sobre políticas públicas, no te olvides de seguir conectado en www.uniminutoradio.com/soacha Síguenos y deja tus comentarios en	
<p>Texto introductorio:</p> <p>En la capsula informativa Soacha aprende de forma lúdica se presenta para que se creó la política pública para la primera infancia, a quienes beneficia y cuál es el objetivo principal.</p> <p>Se presentan personajes que dan solución una pregunta por medio de un trabajo investigativo, donde se utiliza un vocabulario común que facilite la apropiación del tema o contenido.</p>		

Referencias Bibliográficas

- Aguiar, C. (30 de 01 de 2009). *AL AIRE WEB® TU LA CREAS, TU LA PROGRAMAS, TU LA ESCUCHAS*.
Obtenido de <http://www.javeriana.edu.co>:
<http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/comunicacion/tesis188.pdf>
- Ballesteros, T. (19 de 06 de 2011). *Radio Infantil- escolar*. Obtenido de
<http://www.mineducacion.gov.co>: <http://www.mineducacion.gov.co/observatorio/1722/article-274559.html>
- Barrios, A. (2011). *DE LA ONDA A LA WEB*. Obtenido de <http://avalon.utadeo.edu.co>:
http://avalon.utadeo.edu.co/servicios/ebooks/onda_web/files/assets/basic-html/page3.html
- Bayard, G. (s.f.). *La importancia del arte en el desarrollo del niño*. Obtenido de www.conmishijos.com:
<https://www.conmishijos.com/educacion/aprendizaje/la-importancia-del-arte-en-el-desarrollo-del-nino/>
- Castillo, M. S. (S.f.). *Influencia de los medios de comunicacion en la educacion actual*. Obtenido de [eduinnova.es](http://www.eduinnova.es): http://www.eduinnova.es/monografias09/medios_comunicacion.pdf
- Catalán, M. G. (2015). *LA RADIO ESCOLAR DIGITAL Y SU APOORTE AL APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUAJE Y COMUNICACION EN EL COLEGIO ALTAZOR*. Obtenido de [comunicacionymedios.uchile.cl](http://www.comunicacionymedios.uchile.cl):
<http://www.comunicacionymedios.uchile.cl/index.php/RCM/article/viewFile/36120/39598>
- Colmenares E., A. M., & Piñero M., M. L. (14 de 05 - 08 de 2008). *LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas*. Obtenido de [redalyc.org](http://www.redalyc.org):
<http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=76111892006>
- Correa, L. y. (2011). *LA RADIO ESCOLAR COMO UNA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN COLEGIO HERNANDO VELEZ MARULANDA*. Obtenido de <http://repositorio.utp.edu.co>:
<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/2709/3845443C824.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- De Bono, E. (06 de 2015). *EL PENSAMIENTO LATERAL PRÁCTICO*. Obtenido de <https://www.primercapitulo.com>: <https://www.primercapitulo.com/pdf/2016/1327-el-pensamiento-lateral-practico.pdf>
- Dominguez, D. (19 de 09 de 2013). *capsulas informativa*. Obtenido de <https://prezi.com>:
https://prezi.com/e43-wfceofl_/capsula-informativa/
- Esquivel, G. G. (07- 11 de 2010). *Investigación – Acción: Una Metodología del Docente para el Docente*. Obtenido de relinguistica.azc.uam.mx: http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07_art05.pdf

- García, A. y. (2009). *LA PROGRAMCIÓN INFANTIL EN L ARADIO. ELCASO DE PLIS-PLAS (RADIO GALEGA)*. Obtenido de www.academia.edu:
https://www.academia.edu/5909279/La_programaci%C3%B3n_infantil_en_la_radio
- García, L. (28 de Marzo de 2014). El Suicidio , Esa Arma De La Soledad . *El Espectador*.
- García, L. (28 de Marzo de 2014). El S.
- Gerbardo, J. (s.f.). *Rádios comunitarias de América Latina y Argentina*. Obtenido de <https://proyectoecanet.files.wordpress.com/>:
<https://proyectoecanet.files.wordpress.com/2016/11/judith-gerbardo-tesis-maestria.pdf>
- Gonzales, A. M. (2010). *EMISORA NUEVO HORIZONTE. EXPERIENCIA DE CONSTRUCCIÓN DE UNA RADIO ESCOLAR*. Obtenido de [javeriana.edu.co](http://www.javeriana.edu.co):
<http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/comunicacion/tesis511.pdf>
- Goñi, S. (6 de 11 de 2011). *LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACION Y LA COMUNICACION EN EL MARCO DE LOS VIEJOS PROBLEMAS Y DESAFÍOS EDUCATIVOS*. Obtenido de <http://funtastic4444.blogspot.com.co>: <http://funtastic4444.blogspot.com.co/2011/12/resumen-las-nuevas-tecnologias-de-la.html>
- López, M. (S.f). *La radio por internet: La radio sin fronteras*. Obtenido de <http://tecno.unsl.edu.ar>:
<http://tecno.unsl.edu.ar/Tecno/tecnoll2010/clase9/apuntes/La%20radio%20por%20Internet.pdf>
- Lumpkin, G. (2009). *PRIMERA INFANCIA, desarrollo humano e inclusión*. Obtenido de Altablero, El periódico de un país que educa y se educa: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-192454.html>
- Marín de Oliveira, L. (S.f). *PARADIGMA ORIENTADO A LA TOMA DECISIONES Y EL CAMBIO*. Obtenido de <http://ocw.um.es>: <http://ocw.um.es/transversales/utilizacion-del-podcast-como-recurso-educativo-en/material-de-clase-1/i-043-paradigma-toma-de-decisiones-y-cambio.pdf>
- Martínez, E. y. (S.f). *Portal de la Educomunicación*. Obtenido de Comunicación y Educación: http://uhu.es/cine.educacion/didactica/0016educomunicacion.htm#Comunicación_y_educación
- Melgarejo, I. y. (2013). *LA RADIO COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL AULA DE INFANTIL Y PRIMARIA: LOS PODCAST Y SU NATURALEZA EDUCATIVA*. Obtenido de TENDENCIAS PEDAGÓGICAS:
<file:///C:/Users/Invitado/Downloads/Dialnet-LaRadioComoRecursoDidacticoEnElAulaDelInfantilYPrim-4182756.pdf>
- Merayo, A. (2000). *IDENTIDAD, SENTIDO Y USO DE LA RADIO EDUCATIVA*. Obtenido de <http://www.bocc.ubi.pt>: <http://www.bocc.ubi.pt/pag/merayo-arturo-radio-educativa.html>
- Michel, D. (2013). *La radio para niños, una escuela sin paredes*. Obtenido de www.unesco.org:
<http://www.unesco.org/new/es/unesco/events/prizes-and-celebrations/celebrations/international-days/world-radio-day-2013/youth-radio/radio-for-children/>

- Moya, R. D. (2002). *El Proyecto Factible: una modalidad de investigación*. . Obtenido de <http://www.redalyc.org>: <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=41030203>
- Nacional, M. d. (2014). *La literatura en la educacion incial*. Obtenido de La literatura en la educacion incial: : http://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-341880_archivo_pdf_doc_20.pdf
- Ofelia, R. (08 de 2004). *PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL LATINOAMERICANA*. Obtenido de file:///E:/emisora/: [file:///E:/emisora/participacion%20de%20las%20familias%20en%20laeducacion%20infantil%20latinoamericanas%20\(internacional\).pdf](file:///E:/emisora/participacion%20de%20las%20familias%20en%20laeducacion%20infantil%20latinoamericanas%20(internacional).pdf)
- Osorio, S. L. (2014). *Compórtamiento Del Suicidio , Colombia , 2013*. Colombia: Instituto Nacional De Medicina Legal.
- pérez Gomez, A. (S.f). *EL PENSAMIENTO PRÁCTICO DEL PROFESOR: IMPLICACION DE LA FORMACION DEL PROFESORADO*. Obtenido de <https://es.scribd.com>: <https://es.scribd.com/document/72611650/EL-PENSAMIENTO-PRACTICO-A-PEREZ-GOMEZ>
- República., S. C. (2015). <http://www.banrepcultural.org>. Obtenido de <http://www.banrepcultural.org>: http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/comunicacion/teoria_de_la_comunicacion_y_corrientes
- Rodero, E. (1997). *LA RADIO EDUCATIVA*. Obtenido de <http://bocc.ubi.pt>: <http://bocc.ubi.pt/pag/rodero-emma-radio-educativa.html>
- Rodriguez, J. y. (S,f). *La radio web, instrumento de innovacion*. Obtenido de La radio web. instrumento para la innovacion: <http://webs.ucm.es/info/especulo/numero26/radioweb.html>
- Roxana, F. (25 de 03 de 2012). *Modelo de Comunicación de David Berlo*. Obtenido de <http://modelodeberlo>: <http://modelodeberlo.blogspot.com.co/>
- Toledo, D. (14 de 04 de 2014). *formatos breves: micros y capsulas radiofonicas*. Obtenido de <http://radiodatos.blogspot.com.co>: <http://radiodatos.blogspot.com.co/2014/05/formatos-breves-micros-y-capsulas.html>
- UNIMINUTO, C. U. (2015). *UNIMINUTO: compendio de Investigación*. Obtenido de file:///C:/Users: <file:///C:/Users/pc%20smart/Downloads/6.29.a.1%20Compendio%20investigacion%202015.pdf>