

INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

Producto específico:

Agenda de comunicación.

Necesidades que satisface:

Facilitar el aprendizaje comunicativo diario de niños con trastorno autista (TA 1er grado).

Ciclo de vida del producto:

Según el cuidado que le den a la agenda de comunicación se podría prolongar su vida física, pero su contenido tendría que ser reeditado en cierto período de tiempo debido a que el producto está dirigido a niños de 3 a 5 años, se debe mencionar que el contenido no varía demasiado con los años por el nivel de los grados.

Prestaciones del producto:

Formato medio octavo, portada pasta dura brillante, hojas internas pasta dura mate ensanduchada, con ilustraciones bordeadas en negro, portada, contraportada, todo full color.

Características funcionales:

Los niños aprenderán y memorizarán el contenido comunicativo durante esa primera etapa, se divertirán y desarrollarán habilidades comunicativas y de afecto.

Que comunica:

Educación, aprendizaje y una mejor comunicación con padres y docentes.

Ventajas:

Gráficos que ayudaran a comunicarse y expresarse con comodidad.

Son fáciles de utilizar y de transportar.

Ayudan al aprendizaje comunicativo de niños con trastorno autista (TA 1er grado) de 3 a 5 años.

Variedad de gráficos y posibilidades de crear nuevo material dependiendo de las peculiaridades de cada niño.

Desventajas:

Requiere actualización del contenido cada cierto tiempo.

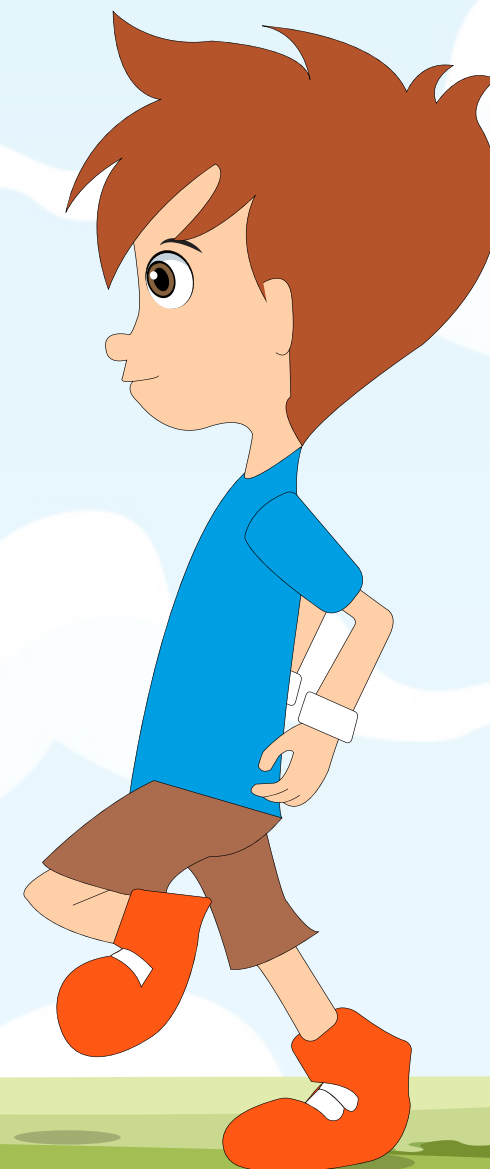
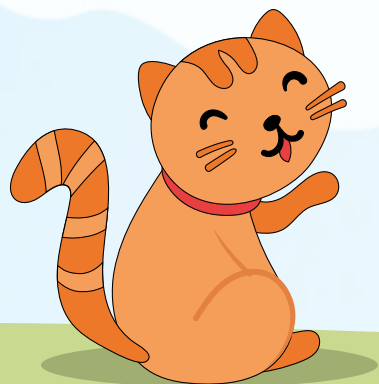
Costo algo elevado.

La diagramación tiene ciertos parámetros.

No existe la posibilidad de modificaciones luego de ser impreso.

Cultura visual:

Les atraen fácilmente los colores llamativos, les gustan las ilustraciones, las caricaturas les llaman mucho la atención.



PROPUESTA GRÁFICA FINAL

Validando el material gráfico se logró modificar y mejorar la agenda de comunicación y obtener una propuesta final para los niños con trastorno autista TA 1er grado) de 3 a 5 años, La agenda es a full color en un formato medio octavo vertical, la tipografía utilizada es Arial-Rounded que se caracteriza por ser sin serif y tiene bien definidas las vocales y en el título de la portada se utilizó la Patchwork Stitchlings tipografía que da armonía y gusto para ver la agenda, se utilizó gran variedad de colores teniendo en cuenta la investigación previa, Las ilustraciones tienen borde negro y relleno de colores, se dejaron apartados para utilizar fotografías e imágenes porque ellos necesitan tener una referencia real ya que es su primer año en el colegio y deben identificar la diferencia entre un dibujo y lo real.

YO AUTISTA

**Agenda para una mejor
comunicación con tu hijo**

Niños de 3 a 5 años



Diego Moreno
Comunicador Gráfico

PERSONAJE PRINCIPAL

El personaje es un niño llamado "Angel" se eligió un niño para que se pueda identificar como si fuese él y así puede interactuar de una manera más natural. El contenido de la agenda tiene material básico que los niños con trastorno autista necesitan es este primer ciclo escolar y de aprendizaje.

Nombre

Angel pero mis amigos y familiares me dicen angelito.

Apariencia

Delgado, Viste sencillo, short y botas y camisetas sencillas.

Carácter

Sensible, soñador, le gusta jugar, le gusta reír de todo, muy cariñoso y Empático.

Aficiones

Leer, escribir, escuchar música y compartir con los demás, ver películas , aprende todo lo que puede, y reírme con mis amigos y familiares de cualquier cosa.

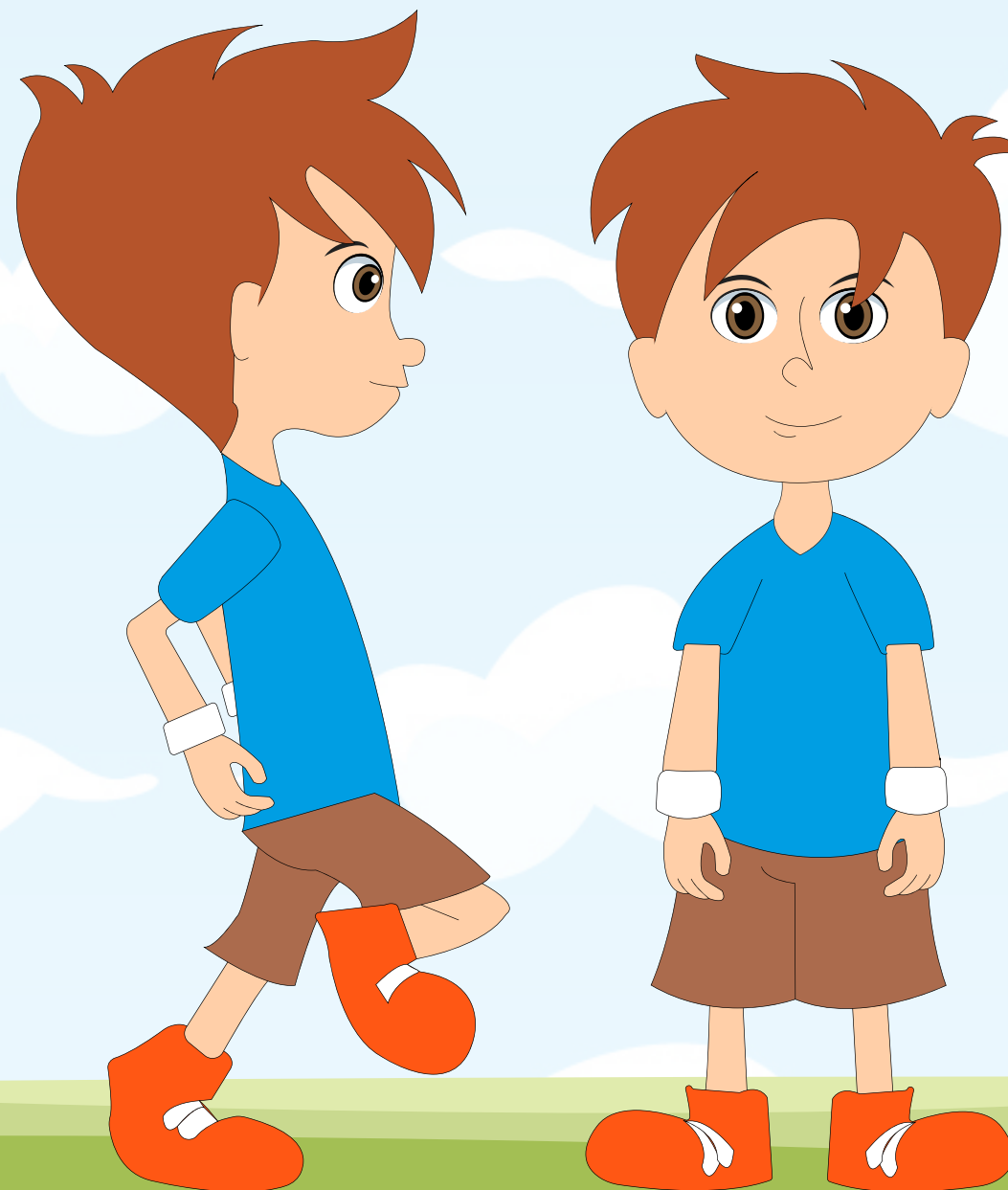
Relacione

Pocos amigos, pero los que lo son me quieren bien y son geniales. No soy el típico que tiene muchísimos conocidos que no sirven para nada. Prefiero calidad a cantidad.

Notas y observaciones

Me considero un pequeño libre, que no termina de encontrar su camino.

La persona que más me situa en la tierra es mi familia y profesores, y al mismo tiempo son los que me dan alas para volar, con su sentido del humor e inteligencia.



TIPOGRAFÍA

En el caso de la agenda es fundamental el tipo de letra que se utilice, pues debe de ser legible y familiar para los niños. En el material se utilizaron dos tipos de letra las cuales son las siguientes:

PATCHWORK STITCHLINGS
CHAMPAGNE & LIMOUSINES
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

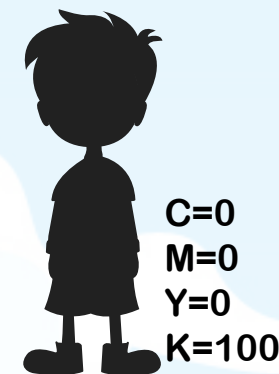
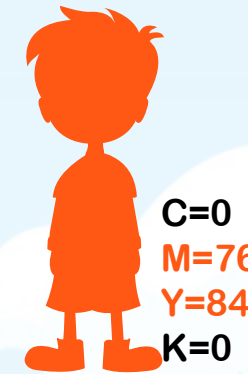
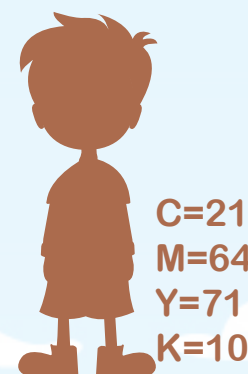
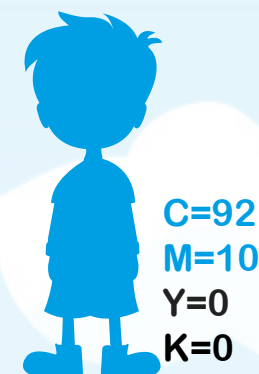
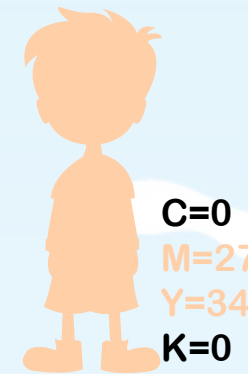
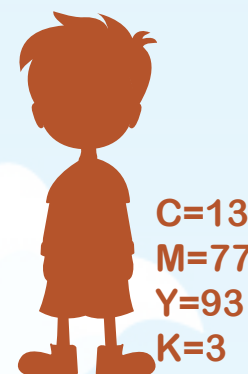
En las páginas interiores, se utilizó:

Arial rounded MT Bold
abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

Arial rounded MT Std
abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

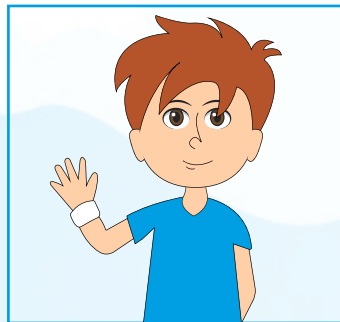
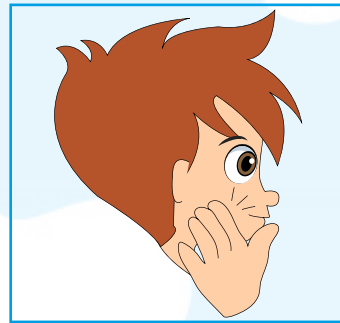
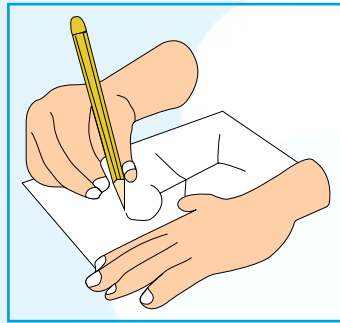
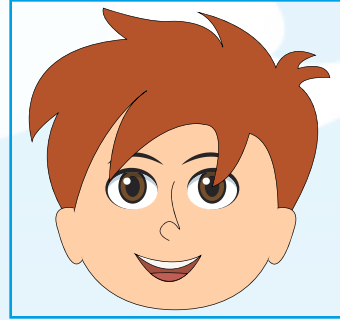
CÓDIGO CROMÁTICO

Paleta de colores seleccionada, CMYK por ser un archivo para impresión.



DISEÑO DE PICTOGRAMAS

"la experta Nancy Plasencia Orellana, afirma que existen múltiples pictogramas que los niños autistas conocen pues los ayuda a una mejor comunicación, pero cuando están grabados en su memoria un pictograma, por ejemplo, el de un niño peinándose al cambiar el grosor de las líneas y el fondo, los niños dejan de comprender el pictograma".

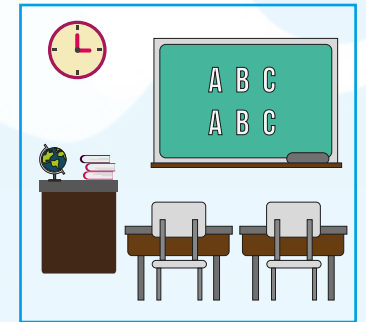


PICTOGRAMAS PARA LA EDUCACIÓN

"la experta Nancy Plasencia Orellana, afirma que existen múltiples pictogramas que los niños autistas conocen pues los ayuda a una mejor comunicación, pero cuando están grabados en su memoria un pictograma, por ejemplo, el de un niño peinándose al cambiar el grosor de las líneas y el fondo, los niños dejan de comprender el pictograma".

Los pictogramas, son unas de las herramientas más utilizadas ya que ha sido muy acogedora para los niños y se utiliza en todos los centros de educación, por su economía y fácil desarrollo, hay que tener en cuenta que este material es de ayuda necesaria pero para desarrollarla se necesita una comunicación aumentativa y alternativa que sea de fácil entendimiento para estos niños.

"Ofrecerles ilustraciones es ampliarles fronteras, darles un nuevo mundo lleno de posibilidades, lleno de sensaciones que podemos extrapolar a otras facetas del aprendizaje", indica Amparo Ruiz Espinosa.



CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO

Como dicen Lorena Santamaría y Angélica Toscano, los materiales gráficos se deben seleccionar ya sea por sus capacidades físicas, intelectuales, afectivas, para un buen desarrollo del aprendizaje de los niños autistas, para ello se debe tener en cuenta las siguientes características:

Seguridad

Se debe trabajar con materiales, no cortantes y por ende no peligrosos.

Adecuados

Materiales que provoquen estímulos de acuerdo con el nivel de desarrollo de los niños.

Solidez

Estos materiales deben ser duros para que no se rompan fácilmente, pero a su vez tienen que ser manejables y accesibles.

Atractivos y estimulantes

Que diviertan y proporcionen placer a los niños con trastorno autistas, posibilitando múltiples usos.



Nosotros pensamos con palabras ellos piensan con imágenes, es por eso que antes de decirle algo a un niño autista se lo mostremos.

Roberto Rosler.

