



**SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA OBTENIDA EN LA PRACTICA
PROFESIONAL DE LA FORMACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS AUTONOMOS A LOS 4
AÑOS EN EL JARDIN MAGIC WORLD PRESCHOOL**

Elizabeth Cordero Pinto

Maryury Cortés Medellín

Tutor: Alejandro Hernández Neira

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Facultad de Educación

Programa Lic. Pedagogía Infantil

Soacha, 2015

DEDICATORIA

En primer lugar a Dios quien dio sabiduría para la realización de este trabajo, a toda nuestra familia quien sin su apoyo no hubiese sido posible y en ultima a toda la comunidad educativa de la Corporación Universitaria en especial a los estudiantes quienes podrán tomar esta sistematización como referencia de otras a realizar en los próximos años, y además tomaran aportes teóricos para su quehacer diario.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar a Dios por permitirnos compartir durante tantos años de conocimientos y aprendizajes colectivos, a nuestras familias quienes secaron lágrimas y compartieron sacrificios durante todo el proceso y a nuestro tutor Alejandro Hernández Neira quien con su conocimiento enriqueció y motivo la realización de esta sistematización como opción de grado.

**SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA OBTENIDA EN LA PRACTICA PROFESIONAL
DEL TEMA FORMACION DE LA AUTONOMIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DEL
JARDIN MAGIC WORLD PRESCHOOL**

RESUMEN

Esta sistematización fue realizada en el marco de trabajo de grado con el que se cierra el proceso de formación docente en el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Corporación Universitaria Minuto de Dios. El trabajo tenía como fin la sistematización de la práctica en torno a la formación autónoma en niños y niñas de 4 años de edad, dicha práctica se llevó a cabo en el Jardín Magic World Preschool localidad de Barrios Unidos, Bogotá D.C.

ABSTRAC

This systematization was conducted in the framework of degree to which the teacher training process closes in the degree program in Early Childhood Education at the University Corporation Minuto de Dios. The work aimed to systematization and practice around the autonomous training in children 4 years of age, the practice took place in the Garden Magic World Preschool Barrios Unidos locality, Bogota DC

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
JUSTIFICACION	7
ANTECEDENTES.....	8
PROBLEMÁTICA.....	9
ACTORES PRINCIPALES.....	10
MARCO TEORICO-CONCEPTUAL	11
SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA OBTENIDA EN LA PRACTICA PROFESIONAL DEL TEMA FORMACION DE LA AUTONOMIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DEL JARDIN MAGIC WORLD PRESCHOOL	15
MARCO CONTEXTUAL	15
OBJETIVOS.....	17
OBJETIVO GENERAL.....	17
OBJETIVOS ESPECIFICOS	17
METODOLOGIA APLICADA DURANTE LA EXPERIENCIA	18
RUTA METODOLOGIA PARA LA SISTEMATIZACIÓN	19
PUNTO DE PARTIDA	20
PREGUNTAS INICIALES	20
RECUPERACIÓN DEL PROCESO VÍVIDO	21
PREGUNTAS INICIALES	22
LOS PUNTOS DE LLEGADA.....	22
EXPERIENCIA SISTEMATIZADA	23
PUNTO DE PARTIDA	23
PREGUNTAS INICIALES	24
RECUPERACION DEL PROCESO VIVIDO	28
REFLEXION DE FONDO	43
LECCIONES APRENDIDAS.....	45
CONCLUSION.....	47
BIBLIOGRAFIA.....	48
ANEXOS	49

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de sistematización es realizado como opción de grado y muestra de manera ordenada la descripción de las experiencias obtenidas en la práctica profesional desarrollada durante VII, VIII y IX semestre del programa Licenciatura en Pedagogía Infantil, dicha práctica se llevó a cabo en el Jardín Magic World Preschool; localidad 12 Barrios Unidos de Bogotá D. C.

A lo largo del proceso se recuperan las experiencias significativas adquiridas durante la práctica pedagógica, las cuales fueron pieza clave dentro de esta sistematización pues de aquí parte toda una reflexión que conlleva a nuevos conocimientos y permiten esclarecer dudas que se generan a diario en el aula de clase.

Posteriormente se presenta un análisis de la práctica profesional teniendo en cuenta diferentes teorías acerca de autonomía y desarrollo moral infantil lo cual fundamentan esta sistematización y permite su desarrollo óptimo siguiendo una metodología propuesta por Oscar Jara, quien nos presenta cinco tiempos diferentes que se revisaran detalladamente a lo largo de este trabajo.

Para finalizar se exponen algunas conclusiones que evidencian la reflexión crítica y analítica que se realizó durante esta sistematización de experiencias y de esta manera brindar aportes a la educación infantil actual.

JUSTIFICACION

Se vive en una época desinformada, pero a la vez que exige ser investigada, ya que cada segundo en el que se vive se va armando pieza a pieza aquel enigmático rompecabezas del saber, que en lo personal representa ese mundo ambiguo y diverso que muchos conciben la única realidad tangible de aquel cúmulo de conocimientos que estructuro lo que hoy en día se conoce como sociedad.

Hoy por hoy la educación tiene como reto fundamental brindar herramientas que sean útiles en una sociedad como esta, supliendo necesidades colectivas e individuales y que además permitan la toma de decisiones asertiva dentro del entorno social.

Teniendo en cuenta que la práctica pedagógica es un proceso de gran importancia para cualquier docente en formación, que no solo permite poner en juego los conocimientos adquiridas durante la formación académica de varios años; sino también se presta para que se realicen trabajos de campo que conllevan a investigaciones valiosas para la educación.

Es evidente que en muchas ocasiones dichos trabajos de campo no son divulgados y por ende desconocido, por lo cual no trasciende y no genera ningún conocimiento nuevo. Es por esta razón que se realiza esta sistematización con el fin de

que el trabajo hecho en el aula no quede solo allí sino que sirva de consulta para temas relacionados y además sea ejemplo para futuros trabajos de grado.

ANTECEDENTES

Indudablemente es importante desarrollar habilidades en los niños y niñas desde muy temprana edad para que ellos logren hacer cosas por si solos, es claro que hablamos de la autonomía. Muchos docentes en el aula plantean estrategias para el desarrollo de esta, sin embargo es una formación que se debe hacer en casa también no solo por los padres y madres de familia sino también por los cuidadores que a diario cubren necesidades en los pequeños.

En el Jardín Magic World Preschool, localidad de Barrios Unidos, Bogotá D.C; se evidencia la dependencia total de los niños y niñas por sus cuidadores, padres de familia y docentes, allí pese a que son niños mayores de 3 años aun no realizan actividades simples como guardar sus útiles en la maleta, llevar su lonchera desde su casa al jardín, tomar su lonchera y almuerzo solos, etc.

Es claro que el Jardín cuenta con docentes que realizan muy bien su trabajo, sin embargo no se cuenta con la ayuda de los padres y madres de familia lo cual es esencial, para lo cual se debe en un primer momento concientizar de la importancia del desarrollo de la autonomía en la edad del preescolar.

PROBLEMÁTICA

Durante los primeros días se observa que los niños y niñas de 4 años no realizan actividades como ponerse el delantal, quitarse y ponerse los zapatos, comer por si solos, llevar su maleta y su lonchera, guardar su cuaderno, libros y agendas en su maleta; por lo que se evidencia que eran pequeños poco autónomos que no tienen hábitos que favorezcan el desarrollo de la autonomía a su edad; lo que tal vez llamaba la atención era que los niños y niñas mencionaban que no podían realizar ninguna de las actividades anteriormente mencionadas lo cual conlleva a pensar que estaban acostumbrados a que otras personas hicieran por ellos dichas actividades.

Como nadie ignora, cada niño y niña es único e irrepetible y por ende cuando se tienen más de 20 niños en el aula todos con necesidades diferentes es difícil realizar lo que el niño y la niña desea, no por mala actitud del docente sino porque se estaría haciendo daño al niño y la niña, teniendo en cuenta que la formación autónoma permite que la persona pueda desenvolverse asertivamente en la sociedad.

ACTORES PRINCIPALES

La población con la que se desarrolló la práctica profesional es un grupo de 20 niños y niñas en el rango de 4 años de edad del Jardín Magic World Preschool del grado kínder, también se hizo partícipe a los padres y madres de familia de todo el jardín; de igual manera se contó con la ayuda de dos docentes directivas: María Cristina Piza y Diana Calderón; directora y coordinadora de esta institución las cuales autorizaron la práctica profesional y por supuesto las practicantes Elizabeth Cordero y Maryury Cortés, estudiantes del programa Lic. Pedagogía Infantil.

Se puede observar que los niños y niñas conocen nociones de espacio, cantidad y de medida, hacen conteo de objetos ordenadamente, así mismo realizan trazo de los números hasta el 5 y las vocales en cursiva. Reconocen el esquema corporal y algunas características de los seres vivos, tienen buenas relaciones interpersonales y su comprensión del pasado y futuro es escasa.

MARCO TEORICO-CONCEPTUAL

Teniendo en cuenta que uno de los objetivos principales de una sistematización es realizar análisis de la situación abordada, se requiere el estudio de diferentes teorías o enfoques que permitan describir y comprender la experiencia que se desea sistematizar. Partiendo de la documentación bibliográfica se obtienen como resultado los aspectos teórico-conceptuales que fundamentan la sistematización de esta experiencia de práctica profesional.

En primera instancia se buscan diferentes concepciones de autonomía desde los componentes filosóficos y pedagogos con el fin de enlazar dichas concepciones a lo que durante la experiencia en práctica profesional se realizó con las niñas y niños, de igual manera se hace un análisis crítico de cada uno de los autores que con sus aportes fortalecieron esta investigación, dicho análisis se hace desde diferentes teorías del desarrollo moral las cuales se explican a continuación las cuales dan pie a entender más a fondo el tema de toma de decisiones y por ende la AUTONOMIA en el diario vivir de la actualidad.

Veamos, Kant(1785), afirma que “el principio de la autonomía es, pues no elegir de otro modo sino de este: que las máximas de la elección, en el querer mismo, sean al mismo tiempo incluidas como ley universal” , en el cual la voluntad es aquella que constituye la misma autonomía otorgando capacidad al sujeto para darse leyes a sí

mismo y de igual manera ser capaz de decidir cómo actuar de acuerdo a las prescripciones que el entorno le exige; es pertinente mencionar que este gran autor Kant propone ciertos conceptos desde su estudio de la razón y la moral por lo cual tan solo ayuda a definir lo que es autonomía como tal.

La teoría de Kant dio paso más adelante a otros autores para tratar temas relacionados con el desarrollo de la moral como fue el caso de Jean Piaget, gran psicólogo que dedico su vida a realizar estudios acerca del desarrollo cognitivo y moral del niño y la niña este a su vez define el razonamiento autónomo como la capacidad de gobernarse a sí mismo, pero afirma que el niño no está en condiciones de tomar dichas decisiones hasta que su desarrollo cognitivo este culminado ya a la edad de los 6/7 años debido a que considera que el desarrollo moral es paralelo a la inteligencia en los niños y niñas.

Para Piaget la autonomía moral esta anticipada por la heteronomía, esta es el seguimiento de normas morales que proceden de otro individuo, en este caso los adultos usan sanciones para lograr que los niños y niñas realicen determinadas acciones durante dicho desarrollo y así tengan comportamientos aceptados por la sociedad.

Un gran predecesor de Piaget es Lawrence Kohlberg (1974) , quien toma sus aportes y haciendo nuevas investigaciones alimenta y reconstruye la teoría del desarrollo moral del ser humano, Kohlberg por su parte hace énfasis en los dilemas morales lo cual lo define como aquellas situaciones en las cuales los seres humanos se

ven obligados a tomar decisiones que pueden ser aceptadas o rechazadas por el entorno social.

Dentro de su trabajo investigativo el autor presenta un modelo de tres niveles cada uno con dos etapas, para la sistematización se toma como referencia el primer nivel: Moralidad pre convencional subdividido a su vez en dos etapas; la primera por su parte se expone como aquel en que el niño es un sujeto heterónomo el cual actúa de acuerdo a castigos o premios en el segundo nivel este autor nos plantea que aunque los niños y niñas aún siguen instrucciones de otros en este caso sus padres y maestros ya han iniciado la socialización lo cual es un aspecto muy importante porque aquello que es catalogado como “malo o bueno” es un conocimiento que se adquiere de la sociedad.

Sin embargo ya en siglo XXI la española Adela Cortina (1986) gran filósofa y pensadora sobre ética a nivel mundial propone que “la autonomía es el constitutivo de la persona moral y que las leyes existentes en el mundo no siempre expresan autonomía a los ciudadanos en su conjunto, sino intereses a clases y grupos, es decir que al leyes y normas no hay uso total de la autonomía”.

Por otro lado y fundamentada en la teoría de Kant quien fue el autor que dio las bases para todos los temas de la moral, Adela propone unos principios éticos como mínimos a respetar en la sociedad, se trata de los derechos humanos, estos no deben ser violados y desde muy temprana edad deben ser educados y respetados por los niños y niñas; de lo anterior se puede decir que la autonomía va hasta dónde van los

derechos de los demás y por tanto no se pueden irrespetar porque al hacerlo atento contra mí misma integridad física y moral.

Es claro e importante resaltar que estas teorías en la actualidad ayudan a comprender el desarrollo del niño y niña sin embargo no se puede olvidar que hay un mundo cambiante del cual no se puede huir sino que por el contrario se debe aprender a caminar en el enfrentando lo que dichos cambios generan en la vida cotidiana ¿Por qué se ha de temer a los cambios? Toda la vida es un cambio. ¿Por qué hemos de temerle? (Herbert).

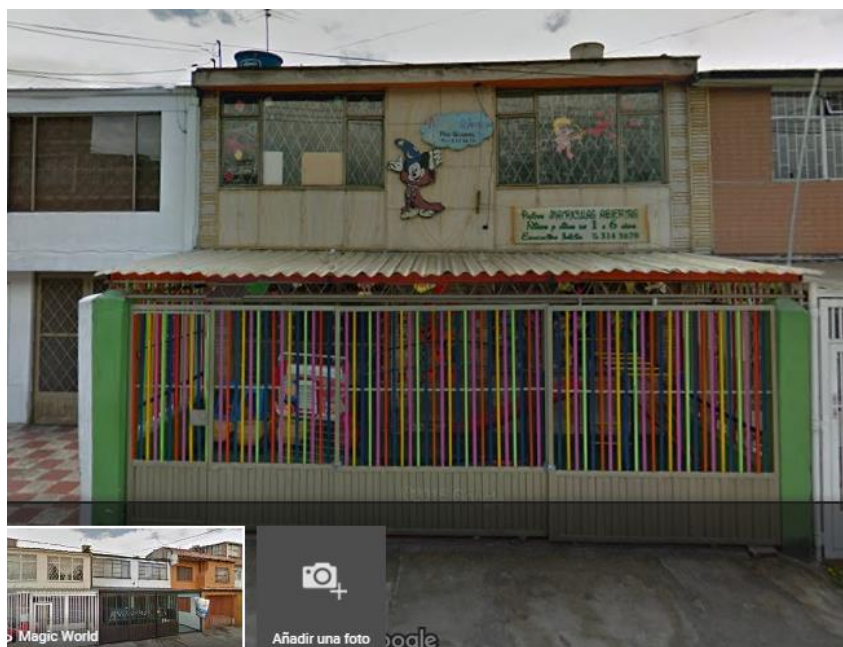
Cuando se habla de cambios se debe recordar que en siglos pasados los niños y niñas no se escolarizaban antes de los 4-5 años como en la actualidad lo cual nos confirma que si es posible formar individuos más autónomos desde temprana edad desarrollando actividades sencillas como comer solo, desvestirse y vestirse solo, guardar sus útiles escolares, ordenar su cuarto y lugar de estudio; estas actividades las propone la psicóloga mexicana Deheni Rubio quien hace artículos sobre el desarrollo social del niño y la niña.

Es muy importante hablar también de la formación y educación en valores de hoy en día recordando que estos se transforman constantemente con el paso del tiempo y por ende se afirma que la ética no está en crisis sino que es la práctica de la ética la que está en crisis en la actualidad E. Cerezo (2012) la cual se debe reforzar desde la escuela proponiendo actividades en las cuales los estudiantes tengan un acercamiento

al entorno social y de la misma manera se respeten los derechos humanos a cabalidad recordando que “mi derecho va hasta donde inicia el de mi par”

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA OBTENIDA EN LA PRACTICA PROFESIONAL DEL TEMA FORMACION DE LA AUTONOMIA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DEL JARDIN MAGIC WORLD PRESCHOOL

MARCO CONTEXTUAL



“Figuro 1” Cortés, M (2014) Fotografía Jardín Magic World

El Jardín Magic Word “FORMANDO CIUDADANOS DE PAZ PARA EL MUNDO” es el centro de práctica el cual está ubicado en el barrio San Miguel en la localidad 12 de la ciudad de Bogotá D.C exactamente en la Cra 50 A N° 64^a-37, su representante legal María Cristina Piza Muñoz autoriza a las docentes en formación para realizar el proceso de práctica profesional requerido por la universidad.

En el Jardín hay aproximadamente 45 niños y niñas del nivel de preescolar, presta servicio educativo desde hace 6 años y tiene un enfoque metodológico constructivista en donde permite que los niños y niñas por medio de experiencias significativas construyan su propio conocimiento partiendo de sus conocimientos previos y en compañía de las maestras.

La institución tiene como misión: Guiar y fortalecer a cada uno de nuestros niños y niñas en su proyecto de vida; a través del desarrollo físico, emocional, intelectual y espiritual; abriendo campos de interacción para el trabajo con sus padres y así contribuir a que los niños sean personas integrales sujetos de derecho y deberes, felices, libres, responsables con espíritu investigativo. Estimulando su imaginación a través del juego, libre expresión oral y por ende la creatividad a través de nuestra cultura y literatura.

Para el trabajo de campo se toma el grado jardín es un grupo de 15 estudiantes todos de 4 años, son alegres y curiosos, les gustan las canciones y las historias. La mayoría los niños y niñas conocen nociones de espacio, cantidad y de medida, hacen conteo de objetos ordenadamente, realizan trazo de los números hasta el 5 e igualmente de las vocales en cursiva, reconocen el esquema corporal y algunas características de los seres vivos. Lo anterior se puede evidenciar en el trabajo que tienen las practicantes en el jardín, es decir, en el quehacer pedagógico que realizan ellas como titulares del grado.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Realizar un análisis e interpretación crítica de la experiencia de la práctica pedagógica con el fin de compartir y comunicar y por otra parte describir estrategias pedagógicas para la formación de niños y niñas autónomos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Integrar las dimensiones del desarrollo infantil con la autonomía.
- Reconocer que las estrategias lúdicas son una herramienta de aprendizaje por lo cual deben ser involucradas en su vida cotidiana.
- Ofrecer actividades a los niños y niñas que les permitan desarrollar un pensamiento autónomo.
- Propiciar espacios de reflexión, donde los niños y niñas comprendan la importancia de la autonomía.

METODOLOGIA APLICADA DURANTE LA EXPERIENCIA

En todo quehacer pedagógico se requieren una serie de técnicas o procedimientos que orienten y permitan alcanzar los objetivos propuestos dentro de la enseñanza y el aprendizaje en el aula de clase, por ende la importancia de elegir y describir la metodología que se utiliza en la práctica profesional desarrollada en el Jardín Magic World Preschool.

Una vez determinada la población con la cual se realizó dicha práctica y a su vez diagnosticar la problemática a atender se establece una metodología que permita alcanzar objetivos claros dentro del trabajo de campo y asimismo no vaya en contra de la metodología institucional, esto con el fin de enriquecer dicho proceso y contribuir con el progreso del Jardín.

Anteriormente se menciona que el centro de practica tiene un modelo pedagógico constructivista en el cual el docente es considerado un profesional autónomo y reflexivo de su práctica en el aula de clase, por otro lado los niños y niñas son considerados sujetos activos a quienes no se les transmiten conocimientos, sino que por el contrario son ellos mismos los que lo construyen su conocimiento con la orientación del docente y teniendo en cuenta los saberes previos. Para no perder esta línea de trabajo que se viene trabajando desde hace 6 años se dispone trabajar este mismo modelo pedagógico

Cada una de las actividades propuestas se desarrollaron en espacios como talleres, rincones y centros de interés para que de esta forma los niños y niñas tengan un contacto con el mundo real y estén listos para desenvolverse en el diario vivir afianzando su personalidad, además se consideran estos espacios como participativos y de cooperación.

Durante las intervenciones se plantea trabajar por medio de dos estrategias pedagógicas: El juego simbólico y los cuentos infantiles; teniendo en cuenta que estas dos estimulan la imaginación y la fantasía en los niños y niñas; además favorecen la comprensión y asimilación del entorno, desarrolla el lenguaje y la capacidad para relacionarse con sus pares.

RUTA METODOLOGIA PARA LA SISTEMATIZACIÓN

La metodología de sistematización escogida para la reconstrucción de la experiencia de esta práctica, es la establecida por Oscar Jara, dado que facilita la comprensión de la experiencia de forma más clara y concisa, permite resaltar la importancia de la participación y los aportes en conocimiento de los actores en el desarrollo del proceso.

Para entender la ruta metodológica aplicada se debe iniciar con la definición de (Jara), quien define la sistematización como “la interpretación crítica de una o varias experiencias que a partir de su reconstrucción descubre la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso y como se han relacionado entre sí”

A partir de lo expuesto por el autor se hace necesaria la implementación de dicha ruta para poder reconstruir de forma crítica la experiencia y generar mayor conocimiento a partir del análisis y evaluación de los resultados del proceso, siguiendo cinco momentos fundamentales:

1. Punto de partida
2. Preguntas iniciales
3. Recuperación del proceso vivido
4. Reflexión de fondo
5. Puntos de llegada

PUNTO DE PARTIDA

Al iniciar un proceso de sistematización de experiencias, según lo expuesto por Oscar Jara se puede establecer que inicialmente debemos haber participado en la experiencia y tener un registro detallado de las actividades desarrolladas en cada vivencia como sustento de nuestra participación. (Carvajal 2007).

PREGUNTAS INICIALES

En esta etapa del proceso Jara (citado por Carvajal, 2007) indica que se deben plantear preguntas tales como ¿Para qué queremos sistematizar? ¿Qué

experiencia (s) queremos sistematizar?, ¿Qué aspectos centrales de esas experiencias nos interesa sistematizar?

Dichas preguntas permiten focalizar el eje de la experiencia que se quiere sistematizar sin necesidad de abordar y analizar toda la vivencia, por otro lado podemos definir el objetivo principal de dicha sistematización.

RECUPERACIÓN DEL PROCESO VÍVIDO

En este tercer tiempo el autor plantea que debemos construir de forma ordenada lo que sucedió, tal como paso, es la parte donde contamos la experiencia que vivimos, clasificamos la información e identificamos las etapas del proceso, como recomendación nos dice que debemos organizar la información clara y visible. Es decir nos debemos basar en todos los registros posibles recolectados para contar la experiencia de forma detallada y clara. (Carvajal, 2007, p.73)

De acuerdo a lo expresado por el autor es en este momento donde se plantean todos los hechos sucedidos en el desarrollo del proceso de sensibilización frente a la temática de discapacidad de manera detallada tanto con los aciertos como con las irregularidades para así posteriormente realizar el análisis correspondiente.

PREGUNTAS INICIALES

Para el autor, esta etapa o momento es el más importante puesto que se define por qué pasó lo que pasó, se analiza, sintetiza e interpreta críticamente el proceso. A partir de ello podemos también identificar las relaciones, tensiones y contradicciones del proceso de intervención desarrollado durante la experiencia. En ella se analiza cada componente por separado, se pregunta por las causas de lo sucedido y se observan las particularidades y el conjunto, lo personal y lo colectivo. Jara nos recomienda buscar, entender la lógica de la experiencia, comprender los factores claves y confrontar con otras experiencias y teorías. (Carvajal, 2007)

LOS PUNTOS DE LLEGADA

Para finalizar, en este espacio Oscar Jara (citado por Carvajal, 2007) manifiesta que a partir de la reconstrucción del proceso vivido y análisis crítico del mismo se deben formular las conclusiones a las cuales llegamos representadas como afirmaciones concretas del proceso de sistematización.

Del mismo modo indica que se debe realizar una comunicación de los aprendizajes obtenidos de la experiencia, a través de la implementación de herramientas que nos permitan dar cuenta de dichos aprendizajes, ejemplo: socialización, presentación del documento final etc.

Cabe resaltar que el autor expresa que los resultados de la sistematización deben ser compartidos con los diferentes actores participantes del proceso y realizar una retroalimentación del mismo.

EXPERIENCIA SISTEMATIZADA

PUNTO DE PARTIDA

Teniendo en cuenta que la práctica profesional es una actividad complementaria en la cual el aprendiz se une a una organización en donde le son otorgadas funciones de acuerdo a la formación que ha recibido durante la carrera adelantada.

La Corporación Universitaria Minuto de Dios tiene como énfasis en las transformaciones a situaciones sociales en determinado contexto, es por ello que a la hora de realizar la práctica se refiere poner en servicio nuestros conocimientos y habilidades para dicha transformación.

Vale la pena aclarar que en cualquier carrera profesional existe una asignatura de carácter obligatorio y necesario el cual se encuentra especificado como práctica profesional dentro del currículo o plan de estudios, en la cual los estudiantes no solo desempeñan las funciones otorgadas sino que además deben aportar nuevos conocimientos y exponer ideas innovadoras que puedan mejorar la calidad educativa y

la formación integral de los individuos con los que pueda compartir, teniendo en cuenta las condiciones socio-económicas y culturales y de esta manera se puedan satisfacer las necesidades de cada uno de los sujetos de la comunidad educativa.

Es por esta razón que el CUE (Centro Universidad Empresa) ofrece los centros educativos o fundaciones los cuales abren sus puertas para que estudiantes de carreras afines a la docencia pongan en el escenario educativo todos sus conocimientos y capacidades adquiridas y es allí en donde en compañía de docentes ya titulados desarrollan habilidades comunicativas e interpersonales las cuales son esenciales en la labor docente; esto con el fin de facilitar el desarrollo de dicha práctica.

Sin embargo cuando una estudiante del programa Lic. en Pedagogía Infantil ya se encuentra ejerciendo su profesión en alguna institución educativa, es posible que pueda realizar la practica en su centro de trabajo como es el caso de las dos practicantes Elizabeth y Maryury lo cual favorece al proceso a realizar pues existe un conocimiento previo de la población, y por ende ya se comprende la necesidad que se desea suplir, en este caso la poca autonomía en los niños y niñas en el rango de 4 años de edad se considera que la finalidad más importante de la comunicación de los aprendizajes es que contribuye a la orientación de forma más acertada y eficiente de experiencias futuras.

PREGUNTAS INICIALES

¿Pará qué se quiere sistematizar esa experiencia?

La experiencia se quiere sistematizar con el fin de organizar y hacer una reflexión personal y profesional de todas y cada una de las vivencias adquiridas durante la práctica profesional, lo cual permite a su vez describir el proceso dejando a su paso aprendizajes significativos y lecciones que enriquecen el quehacer pedagógico de las docentes en formación.

De igual para la elaboración de esta sistematización es necesaria información del tema de Autonomía en la edad de 4 años, por lo que enriquece el conocimiento de las practicantes esta es otra razón de gran importancia por la cual se recopila la información y se hace la reflexión de dicha práctica.

Por otro lado al finalizar la carrera profesional del programa Licenciatura en Pedagogía Infantil, se requiere un trabajo escrito y de sustentación como opción de grado lo cual hace que se escoja esta estrategia de Sistematización de experiencias para la postulación del grado.

De igual manera se busca elaborar un producto final en el cual no solo se pueda compartir los resultados sino que además pueda ser herramienta fundamental para futuros docentes y estudiantes afines a la pedagogía; es importante aclarar que estas experiencias dieron un impacto en sentido personal y social lo cual permite que las estudiantes al comunicarlo lo tomen como opción de grado para la Licenciatura en Pedagogía Infantil.

¿Qué conocimientos se espera obtener, que producto se pretende lograr, a quién se quiere que le sirva, que riqueza contenga?

Uno de los conocimientos que se desean obtener en esta sistematización en primer lugar es el saber cómo elaborar la misma sistematización siguiendo los pasos que requiere esta como método de investigación, de igual manera se hace una reflexión que permita organizar las experiencias obtenidas y poderlas comunicar por medio de un producto final (trabajo escrito) el cual brinde herramientas para trabajos a futuro de otros estudiantes.

De igual manera esta sistematización sirve como ejemplo para otras que se realizaran con el tiempo, por tanto todas las lecciones aprendidas por las docentes en formación servirán como herramienta fundamental en el proceso educativo universitario y en el quehacer docente de quien lo requiera y mostrara el impacto que dio a toda una comunidad educativa de la institución en donde fue realizado el proceso.

¿Qué se quiere Sistematizar?

Durante los semestres VII, VIII y IX se realizó la práctica profesional, la cual se llevó a cabo en el Jardín Magic World Preschool como ya se ha mencionado, siguiendo los lineamientos que se proponen para dicha práctica; en un primer momento se hace un acompañamiento en el aula y por consiguiente se elabora un proyecto el cual se implementa en el centro de práctica.

El proyecto que se realizó con los niños y niñas del grado jardín, en un principio fue nombrado Construyendo Valores, (ver anexo) pues al conocer la

carencia de estos en esta comunidad educativa se programan diferentes actividades que de cierto modo y siguiendo una metodología constructivista permita poner en práctica todos y cada uno de los valores allí mencionados.

Sin embargo uno de los valores que menos practicaban los niños y niñas del Jardín era la autonomía por lo cual se encaminan todas las actividades hacia el desarrollo de esta y por ende también se hace una documentación del tema para ahondar más y de esta manera tener más estrategias que permitieran el éxito del proyecto.

Es claro que lo que aquí se desea sistematizar es todo lo que ocurrió en esta práctica, haciendo una recopilación de todas las experiencias vividas, siguiendo la ruta metodológica propuesta por Jara, para obtener unos resultados los cuales serán divulgados en la sustentación del mismo; puesto que muchas veces la práctica de profesionales solo tiene vida durante el proceso y muy pocas veces se evidencia el trabajo que se hace en el aula, es por ello que se reorganiza esta práctica dando así importancia al trabajo de campo que se realizó en el Jardín Magic World.

¿Cómo se va a realizar la sistematización?

Esta sistematización se realizara partiendo de una pregunta inquietante para las docentes en formación “¿Cómo educar niños y niñas autónomas en el aula de clase a partir de los 4 años?, la cual dio pie para la elaboración de un proyecto y a

su vez la programación de actividades que se realizaron durante el proceso de dicha práctica.

Se realiza una observación permanente en el aula de clase en las diferentes sesiones que hacen las estudiantes lo cual permite y posteriormente se realiza una descripción lo cual facilita la organización de las experiencias, es evidente que dicha observación exige la innovación en actividades desde el juego para alcanzar los objetivos propuestos y no solo enriquece el aprendizaje sino que además fortalece el proceso de la práctica.

RECUPERACION DEL PROCESO VIVIDO

En el Jardín donde se trabajó la coordinadora que estaba muy consciente de la realidad y los problemas cotidianos de la institución, por lo tanto ofrece un apoyo realmente solidario a las docentes para el mejoramiento y resolución de los inconvenientes.

Si bien es cierto que los docentes mantenemos un contacto directo con las situaciones de la escuela y sus actores, entonces cuál es el rol de los directivos, sino el de “conocer todo” lo que ocurre en la escuela y además “velar” porque las acciones que se realicen en dicho contexto beneficien a todos por igual.

Es una realidad que los docentes no estamos acostumbrados a hacer investigación en el aula, por las múltiples ocupaciones y responsabilidades en la escuela. Para un docente con experiencia en pedagogía pero no en investigación, que no explora nuevas rutas y las evalúa sistemáticamente, se ve limitado a enseñar por enseñar, a acostumbrarse a su oficio sin que los problemas de la cotidianidad escolar sean guías

para su labor y el contexto en el que se desempeña, para intervenirlo e intentar mejorar, de alguna manera las condiciones de aprendizaje de sus estudiantes.

Veamos las intervenciones:

DÍA 1

5 de Marzo

Durante este primer día de práctica los niños y niñas se muestran interesados por las nuevas actividades que su maestra les comenta que van a realizar los días miércoles al terminar la clase de natación; entre ellas función de títeres, cuentos e historias fabulosas, dibujos libres y guías.

Este grupo de 15 niños y niñas les encanta recortar y representar historias, es por ello que las siguientes actividades serán de gran agrado para ellos y por ende serán significativas en el aprendizaje de cada uno de ellos. No solamente los estudiantes tendrán la oportunidad de realizar cosas diferentes y aprender acerca de valores su maestra enriquecerá su conocimiento y ampliará la experiencia en el trabajo con los niños y niñas.

Gracias a la ayuda y el acompañamiento de mi coordinadora Diana Calderón puedo implementar la propuesta Construyendo Valores y aunque pienso que ésta formación inicia en casa reconozco que como maestra debo ayudar a formar estas bases tan importantes en estas edades, creo que una de mis grandes ventajas es que conozco a los niños y niñas porque comparto con ellos día a día en cada una de las actividades que propongo a diario para ellos.

Hoy deseo llevar a cabo cada una de las actividades que he propuesto para alegrar la vida de los niños y niñas de mi salón poniendo en práctica todos mis conocimientos y aptitudes personales y profesionales.

DÍA 2

12 de Marzo

Inicia un día maravilloso porque hoy empezaré a realizar las actividades con mi grupo las cuales ya se han propuesto de forma creativa y dinámica, éstas mismas conocidas por mi jefe María Cristina y mi coordinadora Diana. A la hora de llegar los niños y niñas ya sabían que era miércoles y preguntaban ansiosos que haríamos en el día de hoy después de la clase de natación.

Se cuenta la historia donde se cuenta a los estudiantes qué son los valores, se les habla que son pautas que ayudan a tener un comportamiento adecuado con nuestros padres, hermanos, amigos, maestras y demás personas que nos acompañan a diario ellos cuentan historias que sucedieron en sus casas tales como la que contó Juliana ella nos cuenta que los en casa tenían un perrito el cual tuvo que ser regalado a otra familia puesto que sus padres no podían cuidarlo por cuestiones de trabajo, yo por mi parte le menciono que es importante tener una mascota siempre y cuando podamos cuidar de ella y quererla mucho, que los animales así como las personas merecen que los cuiden y estén pendientes de sus necesidades.

A las mamitas y papitos ya se les había mencionado del Cuaderno viajero el cual irá en la maleta de un niño o niña diferente cada fin de semana con la intención de compartir un espacio en casa y de paso cultivaremos los valores más importantes en esta etapa,

ellos manifiestan que les gusta mi estrategia y que colaborarán en esta formación de valores.

DÍA 3

19 de Marzo

En la función de títeres los niños y niñas se mostraron muy entusiasmados y atentos a la historia, algunos niños ya conocían esta bonita historia pero aun así estaban muy concentrados al desarrollo del cuento, pienso que al hacerla por medio de títeres ayudo para captar su atención por un buen tiempo además porque los personajes que salían del teatrino pedían a los niños y niñas que hicieran silencio y sin necesidad de yo estar lo hacían es bueno tener la habilidad para manejar los títeres.

Luego al terminarse la historia fuimos al salón y allí hablamos de la importancia de decir la verdad y por ende ser honestos con todas las personas que nos rodean puesto que esto genera confianza con nuestros más allegados.

Al momento de colorear la guía los niños y niñas se mostraban muy contentos y lo hacían recordando las palabras falsas del pastorcito. Posteriormente terminamos la sesión pegando los dibujos en el salón esto lo hice con la intención de resaltar el valor de la honestidad en los siguientes días jueves y viernes.

Cada niño y niña prometió no decir mentiras y contar esta historia a sus padres para que ellos tampoco tengan la necesidad de ocultar la verdad en ninguna situación de su vida.

DÍA 4

26 de Marzo

Iniciamos la jornada haciendo la oración como es de costumbre con todos los niños y niñas, luego cantamos dos canciones de las que ellos ya conocen y posteriormente observaron la fábula de Rafael Pombo Mirringa Mirronga, yo hacía pausas al video y explicaba palabras que no son muy fáciles de entender por los pequeños ellos se mostraban muy atentos al video y guardaban silencio mientras observaban. Al finalizar los niños hicieron preguntas cómo porque la señora había golpeado los gatos y me decías “cierto que a los animales no se les pega” fue una buena observación que hizo mi estudiante Julieta, yo por mi parte les dije que estaba mal cuando lastimábamos a los animales porque ellos sentían pero que en esta ocasión los gatos también hicieron algo malo les pregunté qué era eso malo que había hecho la gata y Juan Manuel me respondió que había cogido cosas que no eran de ella para hacer una fiesta con sus amigos y que eso estaba mal porque debíamos pedir permiso para tomar algo ajeno.

Los niños y niñas comprendieron muy bien la intención de la fábula y por esta razón la representaron muy animados utilizando algunas cosas que había en el salón como maletas, chaquetas, sillas, mesas, cuadernos y lápices. Nos divertimos mucho a la hora de dramatizar la historia ellos lo hicieron muy graciosos y aunque uno que otro tenía pena lo hizo sin más palabras.

DÍA 5

2 de Abril

En este día realizamos un collage con los niños y niñas teniendo en cuenta el valor de la amistad y el amor, con anterioridad se había pedido una foto de la familia de cada niño

en dónde aparecieran los más allegados de cada uno esto con el fin de que cada niño y niña comentará a sus compañeros y compañeras acerca de quienes conforman su familia y algunas de las actividades que hacen cuando están juntos en casa.

Yo expliqué a los niños y niñas que cuando una persona nos quiere nos cuida, ponía el ejemplo de nuestra madre la cuál siempre se preocupaba por nosotros para que no nos pasará nada malo, así mismo explique que debemos amar a todos nuestros amigos y por esta razón no debemos golpearlos o pelearnos con ellos, una ventaja de trabajar valores es que estos se relacionan entre sí y los unos conllevan a los otros pues dentro del amor hay respeto.

Posteriormente pegamos las fotos de todas las familias en medio pliego de cartulina y lo pusimos en el rincón de los valores que hemos elaborado con los niños y niñas durante las últimas semanas esto con el fin de cada día recordar lo que se dice durante mi sesión en la práctica profesional pues considero que no solo debo hablar de valores únicamente el día miércoles sino todos los días de la semana.

DÍA 6

9 de Abril

Desde la mañana inicié la jornada haciendo diferentes actividades dinámicas esto con el fin de que los niños y niñas se sientan alegres y estuvieran en buena disposición para las actividades que se realizarían más adelante.

Luego al ritmo de la música los niños y niñas iban haciendo diferentes ejercicios que yo iba haciendo, primero lo hicimos solamente para afianzar el esquema corporal luego

lo hicimos utilizando una silla la cual poníamos de diferentes formas para que ellos se ubicaran en el espacio de manera correcta.

Hoy me di cuenta que con las actividades propuestas en mi proyecto no solo puedo formar valores en mis pequeños sino que también puedo reforzar otros temas que a su edad son de suma importancia.

Los niños y niñas se mostraron alegres y para finalizar les dije que siempre debían estar con una sonrisa que así era como los quería ver todos los días además les dije que en mi podían confiar siempre que lo necesitaran que me podían contar todo lo que les pasara que no importara si fuese algo triste o alegre.

DÍA 7

23 de Abril

Por medio de la siguiente historia:

La niña puntual

Había una vez una niña llamada Ritmary era muy puntual, estudiosa, trabajadora era casi perfecta, desde pequeña sus padres le inculcaron el valor de la puntualidad, ella era la primera en llegar a la escuela, un día tenía un examen, había estudiado para el examen pero cuando iban camino al colegio se quedaron sin combustible llego un poco tarde al colegio, el papá le explico a la maestra por qué habían llegado tarde la maestra le respondió no se preocupe Sr. Que todos sabemos que su hija siempre llega puntual al colegio, además no fue culpa de la niña que el carro se accidentara. La niña presento el examen, al día siguiente la maestra la felicito por que fue una de las mejores en el

examen. Desde entonces la llamaron la niña puntual. Les explique a los niños y niñas que es eso de ser puntuales y ellos me decían que por eso no podían llegar tarde al jardín y Juan Manuel nos contaba a todos que a veces la mamá se levantaba tarde y por eso él llegaba tarde a clase, esto me hizo pedirles que le contarán a papá y mamá la importancia de ser puntuales.

Fue una excelente historia la cual ayudó a cumplir el objetivo de la sesión del día de hoy expuesta en mi proyecto.

DÍA 8

30 de abril

Era un día muy especial para todos nosotros en el jardín estábamos celebrando el día del niño y la niña, cada uno de ellos iba de particular y debía llevar su peinado loco o en su defecto una peluca para el gran desfile de pelos locos.

Así fue cada uno llevaba sus pelucas y estaban muy felices iniciamos el desfile con algo de música y los niños de otros cursos se reían al ver que peinados tan curiosos, algunos no llevaron sus peinados pero aun así participaron.

Antes de ir por el refrigerio les comente en el salón que debíamos dar gracias a aquellas personas que nos hacían favores en este caso la Sra Sonia (servicios generales) quien los consentía y preparaba el almuerzo, también debíamos ser agradecidos con papá y mamá porque nos cuidaban y nos amaban mucho.

Recordé que siempre debíamos pedir el favor y posteriormente agradecer; fue gratificante ver a los niños y niñas en el comedor dando gracias y muy felices con sus onces al finalizar la jornada cada niño recibió su sorpresa y agradeció por ello.

DÍA 9

7 de Mayo

En esta actividad los niños y niñas mostraron mucho interés por las actividades propuestas, iniciamos hablando con ellos un poco acerca de las profesiones y trabajos que cada persona realiza a diario, maestros, doctores, policías, bomberos entre otros, los niños y niñas mencionaban cual era la función de ellos y aunque algunos no sabían cuál era la responsabilidad de cada uno quise explicarles de la manera más sencilla como cumplan con algo que les correspondan.

Luego buscamos en revistas y periódicas imágenes de personas con alguna profesión, ellos se mostraban alegres pues les gusta recortar observar revistas son de su agrado. Luego las pegamos en un pliego de papel periódico cada uno pego una diferente. Al finalizar la cartelera cada uno mencionó las funciones de las profesiones y que era responsabilidad.

También comenté cuales eran algunas de mis responsabilidades como docente y cuáles eran sus pequeñas responsabilidades, de esta manera enseñé a los niños y niñas sobre el valor de la responsabilidad complementando un tema visto con anterioridad con los pequeños.

DÍA 10

9 de Mayo

El cerdito valiente

Haía una granja situada a las afueras de un pueblo, llamada la granja de Kimbo.

En esta granja había muchos animales, vacas, ovejas, gallinas y un pequeño cerdito llamado Pinki, quien había sido el último en llegar, pues tan sólo tenía dos meses de vida, era un cachorrito.

Pinki, era un cerdito muy juguetón, al que le gustaba mucho estar con las ovejas mientras que estaban en el prado pastando. Solía correr detrás de las ovejas hasta que, Pluto, el perro pastor, le regañaba por no dejar a las ovejas comer tranquilas, y entonces las dejaba de molestar, hasta que Pluto se distraía.

Pinki era un cerdito muy valiente, pues un día cuando se encontraban las ovejas en el prado vió como se acercaba un lobo sigilosamente, pasando desapercibido por delante de Pluto, que estaba echando la siesta.

De repente, el lobo salió de entre los matorrales y fué a por las ovejas, pero Pinki rápidamente salió a avisar a las ovejas para que salieran corriendo todo lo rápido que pudieran hacia donde se encontraba Pluto. Éste, al escuchar los balidos de las ovejas, se despertó y fue a defenderlas, asustando al lobo.

Desde entonces, Pinki, pasó a llamarse el cerdito valiente de la granja de Kimbo, pues gracias a él, las ovejas no fueron heridas por parte de aquel lobo malvado.

Así fue como las ovejas y el cerdito Pinki, comenzaron una relación de amistad para siempre, además, a las ovejas ya no les molestaba que el cerdito jugara con ellas.

DÍA 11

14 de Mayo

Primero con los niños y niñas se hizo una plática acerca de este valor recordando quizá los conflictos que se han presentado en el aula de clase durante este año lectivo y pensando que cosas podemos hacer para que todos seamos buenos amigos en el jardín.

Cada niño contaba cosas que escuchan en su casa y en su barrio cosas que quizá no pueden ser llamadas acciones de paz.

En un pliego de cartulina dibujé una bandera grande y les mostré el símbolo de paz; posteriormente cada uno con papel blanco rasgó pedazos pequeños los cuales serían pegados sobre la bandera, al símbolo le pusimos escarcha y con ayuda de los niños y niñas también buscamos algunas imágenes donde se evidenciaban acciones de paz.

Al finalizar pusimos la bandera en la pared de nuestro salón con la intención de recordar que somos amigos y debemos respetarnos, no pelear y ante todo perdonar a los demás esto con el fin de mantener la paz en el jardín. María Camila prometió con el corazón no volver a golpear a sus amigos del salón y le enseñé que las manitos son para dibujar, pintar, acariciar, hacer cosas lindas y no para lastimar ni mucho menos golpear.

DÍA 12

16 de Mayo

Cuando iniciamos con el juego de los marineros los niños y niñas estaban muy entusiasmados y al formar los grupos de trabajo se ayudaban entre sí, dibujamos a nuestros amigos en una hoja y compartimos con ellos durante el coloreado de la misma.

Luego venían las onces compartidas, a cada niño y niña se había pedido algún producto para compartir Samuel llevó Todo Rico, Juan Felipe llevo ponquecitos para todos entre otras cositas. A la hora de tomar lonchera fuimos al comedor y cada uno saco su lonchera luego pasamos al patio y allí sentados en un círculo los niños y niñas comieron sus onces y compartieron con sus buenos amigos recordando la importancia de compartir con los demás.

Al finalizar esta actividad pasamos al aula de clases y contamos una historia para descansar un poco y por último compartir haciendo un dibujo con los otros niños.

DÍA 13

21 de Mayo

Iniciamos la actividad programada con los niños y niñas mientras yo contaba una pequeña anécdota de mi vida personal, esto con la intención de que ellos se animaran a contar una propia.

Julián nos contaba que cuando estaba montando en su bicicleta nueva su papá tuvo que poner ruedas pequeñas atrás para evitar que él se cayera y se lastimara pero como ya era un niño un poco más grande su papá quitó las llanta y él podía mantener el equilibrio perfectamente.

Juliana nos contaba que en su clase de patinaje se resbaló y cayó golpeándose contra el suelo y provocando una herida en la cara aunque esta fue leve sus padres estaban muy tristes por este acontecimiento.

Juan Manuel se mostró entusiasmada al escuchar las historias de sus amigos y por esta razón decidió participar, él nos contó que en su casa había un bebe el cual es su hermanito y se llama Gerónimo, Juan nos contó que el bebé le gustaba halarle el cabello y que dormía mucho.

Cada uno contó una anécdota diferente, yo por mi parte recordaba antes que otro niño iniciara su relato que debíamos escuchar y respetar cuando una persona hablaba, ellos estaban tan emocionados con las historias que guardaban silencio y esperaban a que fuese su turno.

DÍA 14

23 de Mayo

Una de las cosas que más disfrutaban este grupo de estudiantes es jugar con plastilina e incluso en algunas ocasiones en clase de matemáticas doy un trozo para que cada uno realice los números con ella.

Cuando ellos llegaron vieron los rincones, observaron que en un lugar había plastilina, en otras pinturas, rompecabezas y libros; como cada uno tiene diferentes gustos a la hora de jugar.

Cada quien busco el que fuese de su preferencia María Camila escogió los rompecabezas, Maira por su lado los libros y Julieta la plastilina; hubo niños como Juan Manuel y Julián que decidieron participar en el rincón de la pintura, fue satisfactorio ver a los niños y niñas disfrutando de cada rincón, para algunos fue muy difícil escoger cualquiera de los espacios como el caso de Juan David y Juliana a los cuales tuve que decirles que participaran en el de pintura y luego cambiaran al que desearan.

DÍA 15

28 de Mayo

Aprovechando que en el jardín es el semana de la prevención donde se muestran los riesgos de los desastres naturales y algunos cuidados que debemos tener con los recursos que la naturaleza nos regala, iniciamos nuestro día de práctica número 15 en el cual corresponde enseñar y hablar del valor de la bondad dentro del salón de clase; pues bien iniciamos preguntando a los niños y niñas como cuidaban ellos a la naturaleza algunos dijeron que cuidando el agua otros que amando a los animales.

Posteriormente mencioné a los niños y niñas de la importancia que tiene no botar basura, no gastar agua cuando no es necesario, cuidar las plantas y los animales, les dije que esto era ser bueno y bondadoso con las cosas que Dios nos ha regalado.

Luego realizamos una cartelera en donde se veían personas ayudando a otras y siendo felices, los niños y niñas trabajaron en equipo y se evidencio un buen trabajo por parte de ellos lo cual es gratificante para mi ver que sonríen y disfrutan de las actividades propuestas cada día, me doy cuenta que ellos aprenden cada día de mí y eso me hace amar cada vez más lo que hago a diario.

DÍA 16

30 de Mayo

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa, porque ante todos decía que era la más veloz. Por eso, constantemente se reía de la lenta tortuga.

-¡Miren la tortuga! ¡Eh, tortuga, no corras tanto que te vas a cansar de ir tan de prisa!
-decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, conversando entre ellas, a la tortuga se le ocurrió de pronto hacerle una rara apuesta a la liebre.

-Estoy segura de poder ganarte una carrera -le dijo.

-¿A mí? -preguntó, asombrada, la liebre.

-Pues sí, a ti. Pongamos nuestra apuesta en aquella piedra y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy divertida, aceptó.

Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. Se señaló cuál iba a ser el camino y la llegada. Una vez estuvo listo, comenzó la carrera entre grandes aplausos.

Confiada en su ligereza, la liebre dejó partir a la tortuga y se quedó remoloneando. ¡Vaya si le sobraba el tiempo para ganarle a tan lerda criatura!

Luego, empezó a correr, corría veloz como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Enseguida, la liebre se adelantó muchísimo. Se detuvo al lado del camino y se sentó a descansar.

Cuando la tortuga pasó por su lado, la liebre aprovechó para burlarse de ella una vez más. Le dejó ventaja y nuevamente emprendió su veloz marcha.

Varias veces repitió lo mismo, pero, a pesar de sus risas, la tortuga siguió caminando sin detenerse. Confiada en su velocidad, la liebre se tumbó bajo un árbol y ahí se quedó dormida.

Mientras tanto, pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta. Cuando la liebre se despertó, corrió con todas sus fuerzas pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera.

REFLEXION DE FONDO

PUNTO DE LLEGADA

En los últimos años la sistematización de experiencias ha reevaluado la reflexión de los distintos actores en los ámbitos educativos, puesto que ha dejado de ser una temática subordinada de las distintas prácticas sociales para convertirse en un espacio que genera sus propias metodologías, discusiones, prácticas y especialistas. Esto se evidencia en la permanente realización de eventos de formación y capacitación de personas interesadas en aplicar sus experiencias a las temáticas pertinentes a sistematizaciones de experiencias.

Gracias a la producción y desarrollo de la sistematización, ya son visibles algunos avances sobre las bases que sustentan este proceso, este es el caso de autores como Diego Palma, quien señala en “La sistematización como estrategia de conocimiento”⁴⁸ la distancia de los enfoques de sistematización a corrientes tradicionales como el positivismo. De esta manera, apoyados en los planteamientos de Palma, podemos afirmar que la sistematización eleva en forma positiva “el saber popular” de las prácticas sociales.

Así mismo, uno de nuestros principales objetivos al realizar esta sistematización fue producir saberes que permitieran ampliar nuestro campo de acción y comprensión en las experiencias pedagógicas en las Instituciones Educativas, por esta razón, es posible decir que nuestro trabajo incorporó y sustentó diversas teorías que sólo eran conocidas de forma superficial apoyado en la interpretación de cada una de las acciones de los actores durante el proceso.

Debido al auge de la sistematización, diversas corrientes sociales como la antropología, sociología, investigación educativa etc., han abarcado la realidad social como una valiosa fuente de construcción colectiva de sentido que permite replantear las diversas prácticas educativas y sociales que sean venido desarrollando a lo largo del tiempo. Así, el interés interpretativo de nuestra sistematización de experiencias en las Instituciones fue ubicar y analizar los hechos sociales o culturales que se desarrollaron en determinado momento y que permitieron reflexionar acerca de las dinámicas propias del ejercicio docente.

Por lo tanto, la sistematización de experiencias es un proceso formativo, integral y transformador que otorgó a la experiencia un papel muy importante para su ejecución; pues la experiencia que se sistematizó no fue un hecho aislado; es parte de un sistema más amplio que le da sentido pero a la vez la delimita; es una unidad conformada por diversos elementos que se relacionan entre sí. El trabajo de sistematización, justamente pretendió encontrar y explicar esos nexos superando la apariencia y evidenciar relaciones estructurales a partir de marcos teóricos en la relación permanente entre teoría y práctica.

LECCIONES APRENDIDAS

Durante la toda nuestra carrera los conocimientos adquiridos fueron enriquecedores y dieron una aproximación a los retos que tiene la educación en estos días, sin embargo la teoría está muy lejana a describir lo que se debe realizar y la puesta en escena de dichos conocimientos no es tan fácil como se cree.

Cuando se llega a un aula de clase se deben tener en cuenta diferentes aspectos:

1. Ni el profesional y ni los estudiantes se conocen, se deberá hacer un diagnóstico de cada niño y niña para que las estrategias a utilizar sean viables para el ritmo de aprendizaje de cada individuo.
2. Se deben reconocer en un primer lugar las necesidades del grupo y llenar las expectativas que ellos tienen de nuestra clase, evitando ser monótonos y utilizando actividades que sean del interés de los niños y niñas.
3. No se debe olvidar que las teorías son solo una base y un conocimiento lo cual indica que es deber del docente ser creativo a la hora de desempeñar su rol en el aula.
4. La planeación es una herramienta que facilita el trabajo de cualquier docente , la organización conjunta a esta permite la accesibilidad a los objetivos que se persiguen, además da pie para innovar con las actividades que se desean realizar; sin embargo en el proceso enseñanza-aprendizaje se pueden dar situaciones que exigen el cambio de planeación parcial, por ejemplo si en la institución en donde se realiza la práctica no cuenta con los espacios o recursos necesarios el docente se verá en la obligación de cambiar la actividad y ajustarse a los recursos que se tienen; otro claro ejemplo es cuando dentro del aula tenemos un niño o niña con alguna dificultad de aprendizaje se

deberá buscar nuevas estrategias para que el estudiante también alcance los logros propuestos.

5. Como docentes debemos estar dispuestos a recibir críticas constructivas de otros docentes y replantear metodologías dentro del aula de clase para que de esta manera contribuyamos en la innovación constante en la educación.

6. Al observar clases de otros docentes con mucha más experiencia se obtienen también nuevos conocimientos que se pueden poner en práctica durante nuestro quehacer pedagógico.

CONCLUSION

En los últimos años la sistematización de experiencias ha reevaluado la reflexión de los distintos actores en los ámbitos educativos, puesto que ha dejado de ser una temática subordinada de las distintas prácticas sociales para convertirse en un espacio que genera sus propias metodologías, discusiones, prácticas y especialistas. Esto se evidencia en la permanente realización de eventos de formación y capacitación de personas interesadas en aplicar sus experiencias a las temáticas pertinentes a sistematizaciones de experiencias.

Debido al auge de la sistematización, diversas corrientes sociales como la antropología, sociología, investigación educativa etc, han abarcado la realidad social

como una valiosa fuente de construcción colectiva de sentido que permite replantear las diversas prácticas educativas y sociales que sean venido desarrollando a lo largo del tiempo. Así, el interés interpretativo de nuestra sistematización de experiencias en las Instituciones fue ubicar y analizar los hechos sociales o culturales que se desarrollaron en determinado momento y que permitieron reflexionar acerca de las dinámicas propias del ejercicio docente.

Por lo tanto, la sistematización de experiencias es un proceso formativo, integral y transformador que otorgó a la experiencia un papel muy importante para su ejecución; pues la experiencia que se sistematizó no fue un hecho aislado; es parte de un sistema más amplio que le da sentido pero a la vez la delimita; es una unidad conformada por diversos elementos que se relacionan entre sí. El trabajo de sistematización, justamente pretendió encontrar y explicar esos nexos superando la apariencia y evidenciar relaciones estructurales a partir de marcos teóricos en la relación permanente entre teoría y práctica.

Para finalizar se afirma que durante el proceso de la práctica profesional se logró que los niños y niñas adquirieran autonomía en las actividades realizadas, puesto que al terminar la práctica se veían motivados a la hora de realizar las actividades que antes no realizaban, es pertinente aclarar que este cambio también se debe al desarrollo infantil de cada uno lo cual favoreció de manera positiva dicha práctica.

BIBLIOGRAFIA

ALANIS HUERTA, Antonio. Formación de formadores. Fundamentos para el desarrollo de la investigación y la docencia. México: Trillas, 1993

CORTINA Adela, Ética mínima.

JARA Oscar. Tres posibilidades de sistematización: comprensión, aprendizaje y teorización. En Aportes 44. Sistematización de experiencias.

Búsquedas recientes. Dimensión Educativa 1996

Kant, Fundamentación de la metafísica

PIAGET, Jean. Teoría del desarrollo del juicio moral.

PALMA, Diego. "La sistematización como estrategia de conocimiento en la educación popular. El estado de la cuestión en América Latina". Serie

Papeles del CEAAL N° 3. Santiago de Chile, junio, 1.992

<http://reeducacion.com/teorias-desarrollomoralkohl.aspx>

<http://www.elcomercio.com/blogs/la-silla-vacia/adela-cortina-propuesta-etica-minimos.html>

ANEXOS



“Figura 2” Cortés, M (2014) Fotografía del trabajo en el aula. Recuperado de la

Practica I



“Figura 3” Cortés, M (2014) Fotografía historia con titeres. Recuperado de la

Practica I



“Figura 4” Cortés, M (2014) Fotografía Juego de roles. Recuperado de la
Practica II



“Figura 5” Cortés, M (2014) Fotografía Juego de roles. Recuperado de la
Practica II



“Figura 6” Cortés, M (2014) Fotografía de clase de valores. Recuperado de la
Practica II



“Figura 7” Cortés, M (2015) Fotografía Juego personalidad. Recuperado de la
Practica III

