

Espacios lúdicos y mágicos en el desarrollo de las infancias¹

Luz Andrea Herrera²

Resumen

La siguiente experiencia es un aporte reflexivo autobiográfico, que surge de la práctica pedagógica en dos contextos socioculturales distintos. El primero desde mi lugar como maestra normalista superior en el municipio de Pitalito Huila corregimiento de Saladoblanco con prácticas rurales y en un segundo momento como maestra en formación en Pedagogía Infantil desde la práctica pedagógica en un contexto urbano. Se pretende entonces, reconocer los contextos de la práctica, analizar el medio social de niños y niñas, su influencia en su desarrollo, aprendizajes vividos y transformaciones en mi identidad como maestra.

Palabras clave: Infancia, Medio social y Educación (Thesaurus de Educación de la Unesco).

Configuro y reconstruyo aportaciones desde la práctica pedagógica.

En mi formación como maestra he observado la importancia que tiene brindar a los niños y niñas un contexto rico en estímulos, que aporten en su reconstrucción de conceptos, de la mano de personal idóneo y la familia quien brinda las herramientas necesarias para fortalecer el pleno desarrollo de sus dimensiones.

Teniendo en cuenta lo anterior, se han establecido los momentos a tener en cuenta para recoger la experiencia a través de la siguiente ruta de sistematización, que en marca inicialmente la identificación y descripción de la experiencia, donde se relatará de manera detallada las experiencias pedagógicas obtenidas en el medio rural y urbano, teniendo en cuenta sus diferencias socio-culturales y la influencia en el desarrollo integral, en este punto se puede comprender que en “el desarrollo infantil se potencia con el fortalecimiento multidimensional y Multidireccional que está determinado por factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales e históricos. A través del desarrollo, niños y niñas construyen formas de comprender e interactuar con el mundo progresivamente más complejas y elaboradas, en virtud de la permanente interacción con las múltiples influencias de su contexto; estas formas de

¹Se trata de un aporte reflexivo en semillero de investigación “ Pensarse en las Infancias adscrito a la sublinea de Sistematización de Prácticas Significativas

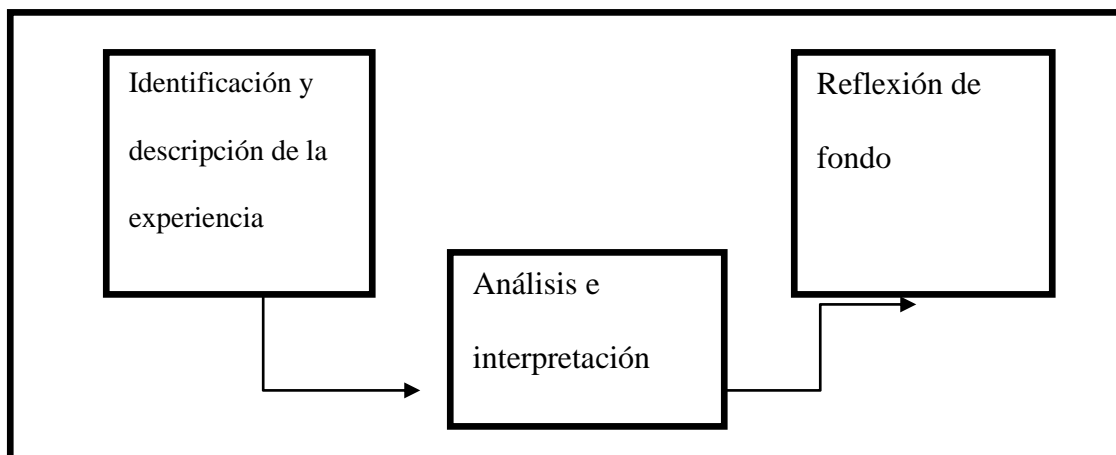
² Semillerista estudiante en formación de Licenciatura en Pedagogía Infantil. Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO Correo:lherreraste@uniminuto.edu.co

comprensión e interacción, presentes en cada momento de la vida, constituyen en sí mismas plataformas para la continuidad del desarrollo humano”. Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial del distrito (2010), desarrollo infantil y educación inicial, (p, 27)

Se realizara un proceso de análisis, interpretación y reflexión de las dos experiencias para comparar las formas de vida y la influencia de los contextos en el desarrollo integral de los niños y niñas y las transformaciones en mi identidad y crecimiento como docente.

Recogiendo vivencias con el devenir histórico de las experiencias

Parte de mi experiencia alude a la memoria y la reconstrucción de una historia pedagógica que me ha permitido, recoger los pasos de mis aprendizajes vividos, para ello ha sido importante acoger herramientas de recolección de experiencias como el diario de campo, en el cual se registraron eventualidades pedagógicas significativas observadas en horas escolares en diferentes lugares como aulas de clase, recreación y actividades con padres, observando así algunos comportamientos, habilidades y debilidades en cuanto a su desarrollo integral. Otra forma de registro utilizado fue la observación desde las historias de vida, se indagó con padres sobre el desarrollo de los niños y las niñas desde la gestación, cuidados, alimentación y salud, teniendo acceso a carpetas de seguimiento de control de desarrollo y reportes clínicos de algunos niños que llaman la atención. Para mí como maestra fue un ejercicio valioso, sobre todo desde la atribución que tiene el medio en las infancias. A continuación, en la (*Figura 1*), se presenta los tres principales elementos a considerar en la sistematización de la experiencia:



Figural Pasos a tener en cuenta en el proceso de la Sistematización de la Experiencia

Descripción y Ubicación de la Experiencia

Hay dos experiencias de práctica que han marcado mi vida profesional, enamorándome de mi vocación como docente, fortalecida desde los aprendizajes permanentes. La primera desde mi inicial formación como normalista superior en un ámbito rural y la segunda desde mi formación en pedagogía infantil en un contexto urbano.

Cosechando Experiencias

La aventura inicial, se llevó a cabo en zona rural en el municipio de Pitalito Huila, vereda de Salado Blanco en el año 2009 sector público. Los niños y niñas tenían acceso a alimentación (desayuno-almuerzo y onces), algunos portaban el uniforme del municipio otros asistían en particular. Tuve la oportunidad de ejercer en el aula con niños de diferentes edades ya que se implementaba la escuela nueva como modelo pedagógico, esta concepción pedagógica centraba el interés en los niños y las niñas en el desarrollo de sus capacidades; aprovechando todo el contexto rural, sus habilidades y destrezas, ubicados por grupos de trabajo y nivel académico donde se lideraba por un monitor cuyo estudiante era el más avanzado en cuanto a nivel académico, por grupos ubicados según edad, reconociéndolos como sujetos activos de la enseñanza.

En dichas prácticas, los niños y las niñas tenían el papel principal en el aprendizaje y era ahí donde los estudiantes intervenían con la agricultura y ganadería con el que cuenta el municipio como eje fundamental de la economía, donde se realizó un proyecto de agricultura, fortaleciendo habilidades de siembra, recolección de cosechas y cuidado de la tierra.

El otro elemento que identifiqué fue el modelo pedagógico en esta escuela, en donde la educación se considera como un proceso social y para asegurar su propio desarrollo, allí se implementaban actividades grupales donde los niños grandes lideraban a los pequeños con el fin de apoyar su proceso académico, preparando a los niños y las niñas para que vivieran en

sociedad, en la que se “aprendía haciendo” fortaleciendo habilidades comunicativas, corporales y socio-afectivas.

Esta escuela contaba con una infraestructura muy básica constituida por un aula múltiple, donde se realizaban todo tipo de eventos y se recibían las clases, dividida por mesas de trabajo y en algunas ocasiones en espacios libres con cartillas como guadoras del proceso, incentivando la investigación y utilizando todos los recursos naturales que el medio ofrece.

Según Ministerio de Educación Nacional (2013). El PER (Proyecto Educativo Rural) realizó la actualización de los materiales educativos de los modelos flexibles de Escuela Nueva y Aceleración del Aprendizaje (educación básica primaria), Pos primaria (educación básica secundaria) y Media Rural. Algunos materiales educativos producidos por el PER. En cuanto a cartillas y material de apoyo evidenciadas en este contexto pude encontrar que los niños y las niñas de esta escuela contaban con acceso a cartillas que promovían la investigación y la exploración del medio en ciencias sociales y maleta LESMA de lectura, escritura y matemáticas como apoyo para el proceso académico.

La escuela en su momento contaba con una coordinadora académica, una docente y una normalista superior en formación, quien apoyaba la labor de la docente titular con los niños más pequeños y supervisando sus proyectos de investigación y de agricultura, por el tiempo de tres meses, donde tuve la oportunidad de involucrarme como docente con los niños y padres de familia quien me recibieron con agrado y buena disposición y confianza.

La cultura del territorio era diversa mediada por un componente religioso. Las familias que aquí residían y sus niños, lo evidenciaron a través de sus prácticas religiosas, de fraternidad y expresiones de agradecimiento en hábitos diarios en la toma de sus alimentos, las tradiciones familiares, el temor a Dios, el valor de caridad y la solidaridad, mediante donativos a la iglesia y la misa obligatoria los domingos, respetando así al prójimo. La mayoría de estas familias estaban conformadas por familias nucleares grandes de 4 a 5 hijos quienes eran unidos, los hermanos mayores cuidaban a los hermanos menores y se encargaban de apoyar su proceso académico observado en el aula de clase, de igual forma siempre llegaban a la institución juntos y se esperaban a la salida para el hogar.

Reconocen cuál es su rol y el de las personas que conforman su familia, aceptando la singularidad, la particularidad y la responsabilidad que implica. Son capaces de ponerse en el lugar del otro y se muestran colaboradores.

A nivel socio- emocional y expresivo, los niños y niñas recuerdo eran tolerantes, seguían instrucciones, eran muy obedientes, con extraordinaria capacidad de observación ante los proyectos académicos, en donde se estimulaba el desarrollo del pensamiento científico a través del medio pedagógico desde los temarios establecidos.

En cuanto a sus expresiones comunicativas eran algo pobres, por así decirlo, no tenían suficiente fluidez verbal, se mostraban un tanto tímidos al hablar en público, eran niños que disfrutaban de las cosas pequeñas que su medio ofrecía, poseían buenas habilidades motrices finas y gruesas, eran expresivos corporalmente, se presentaban temerosos a lo desconocido, recibían alimentación sana que brindaban sus cultivos, no eran constantes en sus controles médicos, eran independientes y responsables con sus tareas y proyectos diarios.

Esta cultura conservaba la tradición de los padres trabajadores y las madres dedicadas al hogar, sus viviendas eran espacios amplios destinados a cultivo y cría de animales, Los habitantes se organizaban en pequeñas comunidades, eran unidas, en contextos de tranquilidad, solían conocerse entre sí, contaban con valores que se transmitían de generación en generación.

En cuanto a los servicios básicos tenían acceso a redes como alcantarillado y energía eléctrica, pero aún no había cobertura de señal telefónica.

El acceso a la educación y capacitación eran incipientes, lo que influía para que cada vez los desplazamientos de los pobladores, fuera más masivo desde la zona rural hasta el pueblo u otros lugares.

Durante los tres meses de mi práctica pedagógica en este contexto, pude observar que las docentes somos más creativas cuando no tenemos los medios, los niños disfrutaban de las cosas más pequeñas, se detiene el tiempo para disfrutar de la observación y la exploración.

La Urbanidad y La Educación.

El segundo momento de mi experiencia como docente en formación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO UVD, hace parte de mi presente y se llevó a cabo en la Localidad de Usaquén, ubicado al norte de la ciudad de Bogotá, en un jardín infantil privado en el año de 2018, donde soy docente titular de prejardín en edades de tres a cuatro años. Al ser esta una institución de calendario B, los periodos académicos comprendidos para la reconstrucción de las experiencias se han dilucidado en los años 2017-2018, en calidad de prácticas laborales.

En este contexto, se han atendido niños y niñas de 6 meses a 6 años de edad con estimulación adecuada trabajando la integración sensorial, el desarrollo mental, físico y emocional teniendo en cuenta que cada edad tiene sus propios retos, brindando educación mediante resolución conjunta de La Secretaria De Educación Distrital SED y Secretaria De Integración Social De Educación Inicial SDIS, según la Secretaría Distrital de Integración Social (2011) con la Resolución 3241 SED y 1326 SDIS, por medio de las cuales se establece el procedimiento unificado y definitivo para el ejercicio de la función de inspección, vigilancia y control a las instituciones que prestan el servicio de educación inicial desde el enfoque de Atención Integral a la Primera Infancia (AIPI) y formal preescolar, lo que ha permitido abordar la educación integral y el abordaje de los niños de 0 a siempre y la educación formal como tal en edades de preescolar.

La distribución y agrupación de los niños y niñas ha sido grupos entre seis a ocho niños por aula de clase, acompañados de la profesora titular y profesores especializados como música, gimnasio y natación, la distribución de grupos se ha hecho teniendo en cuenta la edad de los niños, que no supera los 6 meses de diferencia, para atender objetivamente sus intereses, necesidades y motivaciones propias de cada etapa de desarrollo.

La misión del jardín, ha sido formar niños íntegros para la sociedad, fomentando su evolución en las diferentes dimensiones del saber, a la luz de los pilares de la educación dentro de un ambiente seguro, lúdico y feliz. Este jardín infantil ha realizado procesos desde la gestión de calidad educativa, con personal competente y consiente de la importancia del cumplimiento de los requisitos legales y reglamentarios.

La constitución de las familias en este entorno, en su mayoría son madres y padres profesionales y trabajadores, el gran porcentaje son nucleares pequeñas, con pocos hijos uno o máximo dos, que requieren el acompañamiento de nanas o abuelos para el cuidado y protección de los niños y niñas, se muestran como padres comprometidos y amorosos reflejado así, en el vínculo y relación padre-hijo en diferentes encuentros académicos, las familias mantienen una comunicación frecuente con el jardín por medio de la agenda escolar, llamadas telefónicas directas por el celular institucional, mensajes y fotos vía WhatsApp.

El jardín infantil brinda al iniciar el año escolar el cronograma anual a padres y acudientes, con fechas de reuniones, talleres, entregas de informes académicos entre otros, dando la oportunidad de que los padres y familias, se programen y asistan la gran mayoría de manera

puntual, apoyando así la formación integral de sus hijos. Al ser padres trabajadores requieren de espacios amplios y complementarios que el jardín infantil ofrece, para el apoyo en su crianza y formación, con servicios ofrecidos de alimentación y complementarios en natación, ballet y deportes.

Este jardín infantil, ha estado guiado por el modelo pedagógico constructivista y una estrategia globalizada, lo que ha permitido a los niños construir su propio aprendizaje a través de sus experiencias previas. Según (Moreira, 2012):

El conocimiento previo es la variable aislada que más influye en el aprendizaje significativo de nuevos conocimientos, funcionando como ancladero cognitivo que ayuda a dar significado a esos conocimientos, en un proceso cognitivo interactivo, o como obstáculo epistemológico que dificulta la captación de significados. En la enseñanza siempre se debe considerar el conocimiento previo de los estudiantes. (p 13)

Las docentes se convierten en una guía que potencia los saberes y edifica las estructuras que le servirán de andamiaje para posteriores aprendizajes. Así mismo, entre las corrientes del constructivismo se dan la evolución cognitiva, teniendo en cuenta los estadios del desarrollo y los ritmos de aprendizaje de los niños y las niñas, el lenguaje, el pensamiento y la exploración de su entorno a través de aprendizajes significativos, un autor que ilustra de manera cercana este aspecto es Jean Piaget (2001) cuando indica que:

La idea de la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje está siendo utilizada para designar una posición, un enfoque amplio en la cual convergen diversas teorías psicológicas y educativas que comparten el supuesto de que el conocimiento y el aprendizaje no constituyen una copia de la realidad sino una construcción activa del sujeto en interacción con un entorno sociocultural. (p179).

Estas herramientas han permitido a los niños resolver problemas de manera autónoma e independiente, hacer análisis y síntesis de lo vivido en su cotidianidad.

Como estrategia pedagógica el jardín infantil cuenta con doce maravillosos espacios denominados “Aulas Especializadas” en el cual los niños y sus docentes rotan todas las semanas. Es un procedimiento simultáneo y riguroso, para que los grupos fluyan en cada una de ellas. Por lo tanto, hay un horario establecido para que la rotación sea cíclica quincenalmente, fortaleciendo el desarrollo integral de sus dimensiones a través de los pilares del saber. Tuve la oportunidad y aún recuerdo como docente, haber dirigido un aula especializada de mundo marino donde se

experimentaba por medio de los sentidos, un lugar espectacular lleno de sonidos y experiencias maravillosas, donde fue posible que los niños interactuaran con el mundo real, con peces multicolores y de diferentes tamaños en acuario gigante en los cuales se aprecia el ciclo de la vida donde tienen la oportunidad de ver crecer y alimentar los peces, sensibilizando especialmente los sentidos auditivo y visual.

En esta área se encaminada la estimulación de procesos de exploración, observación, interpretación, análisis, formulación de hipótesis, usando como principal herramienta la experimentación en la cual los niños las niñas tienen completo contacto con los objetos involucrados para esta situación. Igualmente, en las aulas se ha tenido un acceso directo a la vida real como animales, sonidos, ambientaciones que hacen posible potenciar la imaginación y la creatividad de los niños y las niñas.

Las docentes ajustaban la planeación organizando actividades progresivas a la edad cronológica de los niños y niñas, teniendo así la oportunidad de trabajar de acuerdo a los intereses y necesidades de los infantes. Como docente planeaba actividades de salón y de aula especializada según la rotación de la semana, los niños permanecían más tiempo fuera del aula de clase experimentando y sociabilizando con el entorno y las personas, los cuales tenían diferentes profesores en áreas complementarias, logrando que los niños se adaptaran a nuevas personas y no solo a la titular del grupo, fortaleciendo la seguridad e independencia.

En los procesos de crianza igualmente observé como intervienen aspectos de cuidado y protección que de alguna manera influyen en el desarrollo del niño, sobre todo en aspectos de cuidado, vínculo, desarrollo comunicativo, social, corporal y cognitivo, evidenciado a través de problemas en algunos de los niños en el área de lenguaje y seguridad. Algunos eran remitidos a terapias ocupacional y fonoaudiología.

La anterior observación, la lleve a cabo por medio de un estudio de diferentes familias observando sus hábitos de vida y su historia desde la gestación de los infantes llevando registros en diarios de campo; lo que me lleva a concluir que su origen responde a una alimentación a base de alimentos líquidos o dieta blanda, evidenciando que influyen en su alimentación y comunicación oral presentando problemas de dicción, articulación y pronunciación.

Al ser niños que permanecen bajo el cuidado de niñera, o nana, esta se limita a sobre llevar el cuidado y la sobre protección, son niños sin reglas, sin ninguna responsabilidad hacia sí mismos y por el contrario todos los que le rodean deben estar a su servicio

Cuando los niños ingresan al jardín lo que más ha llamado mi atención ha sido su timidez y su falta de seguridad e independencia, ya que se evidencia que tardan algunos de 15 a 30 días en la adaptación, ya que sus padres, nanas o abuelos los acompañan en el aula de clase lo que hace difícil su socialización e interacción con el entorno, alterando su comportamiento y el de los compañeros de clase, ya que no observan a la docente como autoridad por tener a su familia cerca quien lo protege y complace.

Finalmente se evidencia que los niños y las niñas tienen una guía que hace todo por ellos. En el afán de los cuidadores de tener los niños limpios, no les permiten el acercamiento a masas, pinturas y diferentes texturas, lo cual les genera ansiedad y frustración al enfrentarse a la experiencia de untarse con diferentes materiales y sufren a sentirse sucios, por lo tanto, sus expresiones artísticas se ven disminuidas por no tener la tranquilidad de usar varios materiales.

Con el tiempo y el trabajo arduo del personal del jardín las familias, van confiando en el espacio y las personas que brindamos fortalecimiento en el desarrollo integral a sus hijos, logrando así que el espacio en el jardín sea agradable para sus niños y niñas sean felices, aunque muchas veces el apoyo en el fortalecimiento de la autonomía y seguridad de los infantes se vea limitada por brindarles todo y no dejar que sea ellos quien solucionan sus propios problemas, en muchas ocasiones el jardín se ve en la necesidad de remitir a valoración a terapia ocupacional, psicología o fonoaudiología para fortalecer estas dificultades, en muchos casos conductuales.

Análisis e interpretación (reflexión de fondo)

Las experiencias muestran claramente la importancia del contexto, donde factores como la familia, los docentes y la relación con sus pares son parte fundamental para la formación integral de los niños y las niñas, donde se fortalecen habilidades distintas mediadas por la cultura y la estimulación que el medio ofrece.

Son muchas las experiencias y aprendizajes que me llevo para mi formación como docente y aunque son infinitas las actividades pedagógicas y lúdicas que en las dos instituciones se implementaron con el fin de potenciar la integridad de los niños y niñas, pude observar que el

contexto cultural es importante en esta etapa, ya que forman parte del desarrollo cognitivo y social. Allí, en esas relaciones las familias se brindan las pautas necesarias para formar su identidad, con seres autónomos capaces de convivir en sociedad y de dar solución a los pequeños problemas, que más adelante se convertirán en grandes, seres capaces de tomar decisiones. En este sentido (Vigotsky, 2001) indica que la importancia de la cultura se da a través de:

La significación, como fuente del desarrollo individual de la socialización. Pero, la cultura abarca todo un conjunto de procedimientos y herramientas que van, como hemos visto desde las obras de arte hasta los usos mas descontextualizados del lenguaje, sin olvidar la lógica y las matemáticas y muchas de estas herramientas que forman parte de la vida cotidiana y se incorporan desde las relaciones sociales informales que tenemos las personas. (p.222).

Y en esta cotidianidad, tantas veces naturalizada, desde el contexto de la zona rural pude analizar diferentes acciones que identifican la gran mayoría de niños y niñas como personas dóciles, moldeables, que obedecen a unos parámetros a nivel social y a un estilo de aprendizaje propio. Autores como para Vergnaud (1990) también aportan desde las concepciones del sujeto y su relación con el mundo social y esta como influye en su aprendizaje en donde:

(...) El conocimiento está organizado en campos conceptuales cuyo dominio, por parte del sujeto que aprende, ocurre a lo largo de un extenso período de tiempo y (...) Los conocimientos de los estudiantes son moldeados por las situaciones que encuentran y dominan progresivamente. Pero esas situaciones son cada vez más complejas. (p,8).

En el caso de las familias aun poseen tradiciones de crianza muchas veces autoritarias, donde se ejerce una supervisión constante, lo que hace que los niños obedezcan reglas y limites, exigencias de sus padres quienes castigan aun de forma física si no se cumplen a cabalidad sus órdenes, esta apreciación puede fluctuar en los dos contextos y dependen precisamente de esa pauta social que influye desde las construcciones sociales generacionales de las mismas constituciones de familia.

De otro lado, en el contexto rural de la institución de la práctica, la dimensión socio emocional se ve poco reflejada desde los padres, quienes se muestran como personas serias, autoritarias y dedicadas al trabajo, de igual forma los niños poseen ciertos valores como saludar, dar las gracias entre otros, pero sus niveles de afectividad son mínimos ya que nunca observe un abrazo, un beso hacia la docente, la familia (especialmente los papas) ni entre compañeros de clase.

Estos niños desde muy pequeños se ven obligados a colaborar en las labores del hogar donde se implementan rutinas diarias como levantarse temprano y dormir temprano y más adelante al trabajo en el campo; como ordeñar las vacas, recoger cosechas, darle alimento a las gallinas, recoger los huevos, lo que desarrolla en ellos habilidades y destrezas en cuanto a motricidad y desarrollo cognitivo ya que en sus labores diarias cuentan, analizan, sintetizan, recogen información, dan un informe diario a sus padres de lo que hicieron, afianzando su memoria, concentración y de alguna forma valoran más la vida y el amor por el campo.

Así mismo, los niños y niñas poseen confianza y autonomía en las labores del hogar, reflejados en el aula de clase, la mayoría les cuesta cumplir con las tareas y refuerzos asignados para la casa los fines de semana.

Estas familias se dedican por completo al sostenimiento económico del hogar, brindando cobertura básica a las infancias, en cuanto a educación, salud y alimentación; sus principales objetivos es cubrir sus necesidades inmediatas, no se detienen a detallar en la calidad de la educación que se les está brindando a sus hijos y no están comprometidos con la escuela quien trabaja en muchas ocasiones sola, ya que el apoyo de las familias es mínimo, reflejado en la ausencia de las entregas de informes académicas y talleres de padres ya que por lo general siempre están ocupados con las labores del campo y no se programan para apoyar a sus hijos, para ellos es suficiente con que asistan al aula de clase, algunos les dan importancia al aprendizaje de la escritura y la lectura como herramienta fundamental y abandonan la escuela dedicándose a si al trabajo del campo.

Para evaluar como este contexto influye en la educación de las infancias tendríamos que analizar detalladamente las formas de vida desde la gestación, alimentación, cultura, nivel académico de los padres y la cobertura que el gobierno invierte en calidad de educación, ya que no responde a las necesidades sociales y culturales de este medio, dejando así muchos vacíos a nivel académico.

El programa de educación rural ha venido fundamentando avances, sobre todo desde los avances en el seguimiento a estudiantes y su desarrollo social, donde la cobertura educativa ha sido una meta por parte del Ministerio de Educación Nacional (2013) desde las acciones se orientan al diseño e implementación de estrategias flexibles que faciliten el acceso de los jóvenes rurales a la educación; y al desarrollo de procesos de formación y acompañamiento a los docentes que les permitan mejorar la calidad, pertinencia y relevancia de sus prácticas.

En el contexto urbano, donde se realizó la experiencia, se evidencia gran riqueza en ambientes de aprendizaje y exploración del medio, de igual forma el método institucional permite identificar las fortalezas y debilidades de los niños y niñas para fortalecer y potenciar sus dimensiones en un espacio agradable con todas las herramientas pedagógicas, donde los niños crecen de una manera feliz y segura, con el personal competente para intervenir y potenciar su desarrollo.

Las dinámicas familiares son diversas y las tensiones en temas relacionados a la crianza no se hacen esperar, el acompañamiento puede verse más visible, pero al mismo tiempo ausente. En la observación que realicé reflexiono sobre las necesidades del mundo contemporáneo, sobre todo si se vive en una ciudad que te ofrece trabajo, pero muchas competencias a nivel laboral y donde la mayoría de los padres dejan el cuidado de sus hijos a un tercero. En este punto Bruner (2001) tiene la razón en afirmar “La educación se convierte en la puerta de la cultura, entendida esta como el conjunto de conocimientos, herramientas, valores, normas, etc. que hace posible la existencia de sistemas simbólicos compartidos y formas tradicionales de vivir y trabajar juntos”. (p, 224).

Estas formas de crianza indudablemente influyen en el desarrollo de identidades más arraigadas al egocentrismo, algunos llegan hasta los 5 años para culminar esta etapa, retarda procesos como el control de esfínteres y el lenguaje, se hace difícil moldear el carácter ensañando autocontrol y conductas aceptables que ayudan en la socialización.

De este punto, también Piaget tiene razón en afirmar que “Los niños pequeños se centran tanto en su propio punto de vista que no pueden considerar el de otra persona” (2009 p, 299)

Desde la institución educativa, se hace necesario el trabajo conjunto con los padres de familia y cuidadores, implementando plan de acción o plan casero dando pautas que potencie la seguridad y autonomía, pero en muchos casos se hace difícil ya que es transmitido por los padres la cual se hace necesario el trabajo con psicología u otras áreas del conocimiento según la problemática como es el lenguaje y comportamientos.

Los dos contextos revelan la importancia de todos los factores sociales, culturales, políticos y familiares en la influencia de la educación de las infancias, mostrando claramente la intervención del contexto en los que nacen nuestros niños ya que se potencian habilidades distintas radicadas en las oportunidades y apoyos que se les brindan como familia y gobierno, donde según Cole (2001) el desarrollo indudablemente se produce por medio de la mediación cultural, de forma

que las actividades de las generaciones anteriores se acumulan en el presente como la parte específicamente humana del ambiente y donde las prácticas educativas se convierten en el eje del desarrollo humano.

De los grandes aprendizajes vividos, considero que la cultura hace parte de los desarrollos sociales en los niños y las niñas ya que durante sus primeros años de vida están descubriendo y aprendiendo del contexto, atentos de todos los estímulos sensoriales que el medio ofrece involucrando a la familia y a toda la comunidad que interactúa directa o indirectamente con el menor, pero también influye el contexto que, para la presente reflexión se encuentra fuertemente ligada a la desigualdad social. Inicialmente, desde un contexto rural, con unas características que requieren una especial revisión, sobre todo desde los avances que, como país deben tenerse en cuenta para mejorar la calidad educativa, considerando las posibilidades que favorezcan la participación de la infancia y donde la sociedad influye en el desarrollo.

De otro lado, en el contexto urbano se encuentran más oportunidades, a menos eso se piensa, sobre todo si cuentas con posibilidades económicas. Sin embargo, la forma de comprender las infancias en este contexto me lleva a reflexionar sobre esas tensiones visibles en las condiciones de crianza, que de alguna manera se hacen visibles desde el desarrollo de la identidad en esta etapa.

Finalmente, puedo decir que ambos contextos, han aportado a mi práctica pedagógica en diferentes momentos de mi vida, los modelos pedagógicos, estrategias didácticas y hasta las mismas formas de evaluar han sido diferentes y ajustadas desde el desarrollo identitario de cada niño, cada mundo social y cada cultura, que responde a características que deben hacer parte de los elementos que todo maestro debe profundizar y considerar desde su práctica pedagógica. Me llevo de mis prácticas pedagógicas para mi formación como docente la valiosa idea de que Esta vocación nos brinda la posibilidad de transformar y aportar tanto a los seres humanos que Pasan día a día por nuestras aulas de clase como a sus familias, ya que de alguna forma nuestro acompañamiento no solo potencia habilidades y conocimientos si no que edifica estructuras solidas en valores que lo forman como ser humano hacia la construcción de sujetos activos en relación con la sociedad , pero que aporten en pro de un mejor país.

Referencia bibliográfica

Ministerio de educación (2013) *Proyecto de Educación Rural PER* Recuperado de

<https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-329722.html>

Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial del distrito (2010), desarrollo infantil y educación inicial, (p, 27-34) Recuperado de

https://www.educacionbogota.edu.co/archivos/Educacion_inicial/Primer_ciclo/...

Secretaría Distrital de Integración Social (2011) *Inspección, vigilancia y control a las instituciones que prestan simultáneamente el servicio de educación inicial, desde enfoque de Atención Integral a la Primera Infancia –AIPI- y de educación preescolar en el D.C.*

Recuperado de

www.educacionbogota.edu.co/archivos/Temas%20estrategicos/Inspeccion/2012/marzo/Orientaciones%20educacion%20inicial%2011%2008%2025.pdf

Moreira, M. A. (2017). Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza. *Archivos De Ciencias De La Educación*, (p, 13)

<http://dx.doi.org/10.24215/23468866e029>

Bruner(2001) legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI, *psicología cultural*,(p224)

Piaget(2001)el legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI, *Piaget y el movimiento constructivista*(p179)Colombia: Grao

Vigotsky (2001) el legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI, *las ideas pedagógicas de Vigotsky* (p,222) Colombia: Grao

Vergnaud. (2017). Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza. *Archivos De Ciencias De La Educación*, (p, 8)

<http://dx.doi.org/10.24215/23468866e029>

Piaget (2009) psicología del desarrollo. *Aspectos inmaduros del pensamiento preoperacional* (p, 299) Colombia: Nomos, S.A.

Cole (2001) el legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. *Psicología cultural*. (p, 225) Colombia: Grao