



**Estrategias para Integrar la Diversidad de Edades en los Hogares Comunitarios, Partiendo desde el Hogar Chispazos de la Comuna 13 en la Ciudad de Medellín**

**Facultad de educación Virtual y Distancia**

Licenciatura en pedagogía Infantil

**Francy Rivera Puerta**  
ID: 257277

**Trabajo de grado**  
**Investigación e intervención**

**Profesor asesor**  
**Lylliana Vásquez Benítez**

**Tabla de contenido**

Índice de Figuras .....	1
Índice De Ilustraciones.....	2
Índice De Tablas .....	3
Capítulo 1. Problema.....	7
1.1 Descripción Del Problema .....	7
1.2 Formulación Del Problema: .....	9
1.3 Justificación.....	10
1.3 Objetivos .....	11
1.4.1 Objetivo General .....	11
1.4. 2 Objetivos Específicos.....	11
1.5 Alcances De La Investigación:.....	11
Capítulo 2. Marco Teórico .....	13
2.1 Antecedentes .....	13
2.2 Marco Legal: .....	16
2.3 Marco Referencial:.....	19
El desarrollo en la primera infancia .....	19
Un aula con diversidad de edades .....	20
La familia influencia primordial .....	21
La dimensión socio-afectiva de los niños y niñas .....	22

## ESTRATEGIAS PARA INTEGRAR LA DIVERSIDAD DE EDADES

El niño y la interacción social. ....	24
El juego como herramientas fortalecedoras de las relaciones interpersonales .....	27
Estrategias como docente en un aula con diversidad de edades. ....	28
Capítulo 3. Diseño Metodológico .....	31
3.1 Tipo De Estudio .....	31
3.2 Población.....	32
3.3 Muestra.....	32
3.4 Instrumentos y Técnicas De Recolección De Información:.....	33
3.5 Hallazgos.....	34
Análisis sobre encuesta realizada a Madres Comunitarias sobre las dificultades Predominantes en su Que Hacer Educativo .....	36
Análisis de Grado de escolaridad de los padres de familia. ....	37
Análisis sobre la conducta de los niños.....	38
Análisis sobre el Acompañamiento y vinculación de los padres. ....	39
Análisis sobre el nivel de estudio de la madres comunitarias y su interviene en el aprendizaje de los niños.....	40
Análisis sobre las Actividades implementadas en los hogares comunitarios .....	41
Actividades Que Realizan Los Padres Con Sus Hijos En El Tiempo Libre .....	41
Capítulo 4. Conclusiones y Recomendaciones .....	43
4.1 Conclusiones .....	43

## ESTRATEGIAS PARA INTEGRAR LA DIVERSIDAD DE EDADES

4.2 Recomendaciones.....	44
Capítulo 5. Plan de Intervención.....	45
Título: El juego como herramienta fortalecedora de las relaciones interpersonales....	45
5.1 Descripción .....	45
5.2 Justificación.....	46
5.3 Objetivos .....	46
5.4 Marco Teórico.....	47
El Juego Como Idioma Universal .....	47
La literatura un mundo mágico .....	48
Con el arte me expreso libremente.....	49
Exploración del Medio Ambiente .....	50
5.5 Metodología .....	51
5.6 Plan de Intervención.....	51
5.7 Cronograma.....	56
5.8 Informe de Actividades .....	57
Con el arte me expreso libremente.....	57
La literatura un mundo mágico .....	58
El Juego Como Idioma Universal .....	60
Exploración del Medio Ambiente .....	61
5.9 Conclusiones .....	62

## ESTRATEGIAS PARA INTEGRAR LA DIVERSIDAD DE EDADES

Referencias .....	64
Apéndices .....	67
Apéndice A. Cuestionario para Madres Comunitarias.....	67
Apéndice B. Cuestionario para los padres de Familia .....	68
Apéndice C. Constancia de Autorización para realizar el proyecto en el Hogar Comunitario Chispazos.....	70
Apéndice D. Fotografías del plan de Intervención.....	71

## Índice de Figuras

<b>Figura 1</b> Grado de escolaridad de las madres comunitarias .....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
<b>Figura 2</b> Direccionamiento de conducta de los niños .....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
<b>Figura 3</b> Vinculación y acompañamiento por parte de los padres.....	39
<b>Figura 4</b> El nivel de estudio de la madre comunitaria.....	40
<b>Figura 5</b> Actividades adecuadas .....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
<b>Figura 6</b> Actividades que se realizan en el tiempo libre.....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.

## Índice De Ilustraciones

<b>Ilustración 1</b> Hoy Yo Cuento Un Cuento.....	71
<b>Ilustración 2</b> Que Hay en Mi Barrio .....	71
<b>Ilustración 3</b> Que Hay en Mi Barrio .....	71
<b>Ilustración 4</b> Manchas de Colores .....	72
<b>Ilustración 5</b> Juego, Salto y Me Divierto .....	73
<b>Ilustración 6</b> En El Parque Hay Muchas Cucarachas .....	73
<b>Ilustración 7</b> Viaje al Espacio.....	73
<b>Ilustración 8</b> Hoy Soy un Chef.....	74
<b>Ilustración 9</b> Construyo y Creo .....	74
<b>Ilustración 10</b> Que Hay en mi Barrio .....	75
<b>Ilustración 11</b> Reconozco las Partes de mi Cuerpo .....	75

## Índice De Tablas

<b>Tabla 1</b> Estrategias de Intervención .....	<b>51</b>
<b>Tabla 2</b> Cronograma De Actividades .....	<b>56</b>



**Estrategias para Integrar la Diversidad de Edades en los Hogares Comunitarios, Partiendo desde el Hogar Chispazos de la Comuna 13 en la Ciudad de Medellín**

**Resumen**

La Educación durante años fue considerada como algo que carecía de sentido, Con el paso de los años comenzaron a cambiar los puntos de vista de este eje principal a nivel casi que mundial, ahora se considera la educación la base de la sociedad y en este punto se ha vinculado el estado Colombiano, partiendo desde la educación inicial, la cual comprende desde el primer año de vida, hasta los 5 años, y es aquí donde se crearon los Hogares Comunitarios supervisados y dirigidos por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

Es aquí donde parte una gran problemática y es que las madres comunitarias anteriormente eran cuidadoras y ahora deben diseñar proyectos de aula para impartir aprendizajes a los niños y niñas, por ende las madres con mayor antigüedad carecen de herramientas que les permitan impartir aprendizajes significativos a niños que oscilan en edades diferentes y por ende necesitan actividades que les aporte a su desarrollo y aprendizaje individual.

Por su parte esta investigación es de tipo cualitativo ya que conduce a investigar cuales son las estrategias implementadas por parte de las Madres Comunitarias en la diversidad de edades en el aula de clase, para ello se tendrá en cuenta las técnicas de las agentes educativas en cuanto a esta gran variedad de niños bajo su cargo y responsabilidad.

Finalmente se pudo llegar a unas conclusiones y una de ellas es que existe una gran carencia en cuanto a capacitaciones para que las madres comunitarias puedan realizar una adecuada elaboración de los proyectos de aula, por otro lado hay un factor importante y es la falta de conocimiento que poseen las madres comunitarias en cuanto a las etapas de desarrollo de

los niños y niñas, se observó que mediante esta falencia es difícil diseñar actividades acordes a su edad.

#### Palabras clave

Diversidad de edades, niños y niñas, desarrollo integral, madres comunitarias, hogares comunitarios, estrategias, didáctica, Bienestar familiar, aula.

#### **Abstrat**

Education for years was considered to be something that lacked meaning. Over the years, the points of view of this main axis began to change at a level almost global, now education is considered the basis of society and at this point the Colombian state has been linked, starting from the initial education, which comprises from the first year of life, to 5 years, and it is here where the Community Homes supervised and directed by the Colombian Family Welfare Institute were created.

This is where a great problem arises and is that community mothers were previously caretakers and now they must design classroom projects to impart lessons to children, therefore older mothers lack tools that allow them to impart meaningful learning to children. that oscillate in different ages and therefore need activities that contribute to their development and individual learning.

On the other hand, this research is of a qualitative nature, since it leads to investigate which strategies are implemented by the Community Mothers in the diversity of ages in the classroom, for this the techniques of the educational agents will be taken into account. to this great variety of children under their charge and responsibility.

Finally we could reach some conclusions and one of them is that there is a great lack in terms of training so that community mothers can perform an adequate preparation of classroom projects, on the other hand there is an important factor and is the lack of knowledge that the community mothers possess in terms of the stages of development of the children, it was observed that by means of this failure it is difficult to design activities according to their age.

#### Keywords

Diversity of ages, boys and girls integral development, community mothers, homes comments, strategies, didactics, family welfare, classroom.

## Capítulo 1. Problema

### 1.1 Descripción Del Problema

La Educación durante años fue considerada como algo que carecía de sentido, que en muchos lugares del mundo ni se conocía ese término y que además en los que se ponía en práctica era estrictamente impartida a los hombres, quienes eran los que debían aprender a dirigir y gobernar desde sus propios hogares, hasta sus Naciones. Con el paso de los años comenzaron a cambiar los puntos de vista de este eje principal a nivel casi que mundial, ahora se considera la educación la base de la sociedad, en la cual se invierten grandes cantidades de dinero con el objetivo de que ni un solo niño se quede sin la posibilidad de ingresar a la educación gratuita.

En este punto se ha vinculado el estado Colombiano buscando diversos sitios de apoyo que se encarguen de toda la educación, partiendo desde la educación inicial, la cual comprende desde el primer año de vida, hasta los 5 años, y es aquí donde se crearon los Hogares Comunitarios supervisados y dirigidos por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

Cabe mencionar que este programa durante sus inicios tenía como objetivo principal que los niños en edades mencionadas anteriormente, obtuvieran buena alimentación y cuidado por parte de las Madres Comunitarias que es el nombre que se les impuso a las encargadas de esta labor, en pocas palabras los niños allí, comían, jugaban y eran supervisados por su cuidadora.

Cada Hogar Comunitario debía tener 13 niños en total, a lo cual se le dio el nombre de cobertura, y los niños que estuvieran en ese hogar debían estar en edades comprendidas entre 1 y 5 años, siendo así tenían niños de caminadores, párvulos, pre jardín y jardín, lo que importaba en su momento era que cada Madre Comunitaria tuviera la cantidad de niños completa.

Para realizar esta labor solo se necesitaba de disposición, un espacio en el propio hogar de cada una y la cobertura completa, con el paso de los años la metodología fue cambiando y con ello llegaron las exigencias, las planeaciones de clase, los momentos, las dinámicas y forma de trabajar, a tal punto que solo se están vinculando a esta Labor a personas que como mínimo tengan una técnica en primera infancia, lo cual ha generado cierta preocupación y dificultad en las Madres comunitarias que llevan ejerciendo su labor, entre 25 y 30 años, madres comunitarias que para ser honestas no terminaron la Primaria y que además no saben manejar un Computador.

Es aquí donde parte una gran problemática y es que las madres comunitarias con mayor antigüedad carecen de herramientas que les permitan impartir aprendizajes significativos a niños que oscilan en edades diferentes y por ende necesitan actividades que les aporte a su desarrollo y aprendizaje individual.

Siendo así y realizando una observación en el hogar comunitario chispazos ubicado en el barrio 20 de Julio, independencia numero 1 perteneciente a la comuna 13 de la Ciudad de Medellín, se hace notorio una división en cuanto a edades y etapas del desarrollo divididas de la siguiente manera, 4 niños de 2 años, 5 niños de 3 años, 2 niños de 4 años y 2 niños de 5 años.. De estos niños, 7 viven en familias Nucleares y 6 en familias Monoparentales, en su gran mayoría los padres de familia, trabajan largas jornadas en empleos como: empleadas de servicios generales, domésticos, ayudantes de albañilería, y ventas ambulantes; Por ende es de gran ayuda que sus niños estén en el hogar comunitario, ya que muy en la mañana los dejan allí con la certeza que tendrán alimentación, cuidado, aprendizaje y lo más importante es gratis.

Pero analizándolo desde un punto de vista distinto, es un hogar comunitario que cuenta como niños de párvulos o caminadores, pre jardín y jardín, todos agrupados en un mismo salón, y la Madre Comunitaria encargada de dicho grupo, cuenta con una experiencia de 27 años

cuidando a los niños pero que carece de herramientas para articular actividades que vinculen a todos los niños y le permitan adquirir aprendizajes desde su etapa del desarrollo, la pregunta sería, ¿ No han recibido capacitación por parte de la entidad prestadora del servicio para realizar las planeaciones? La respuesta sería, sí, pero ¿Cómo se le inyecta a una persona de 55 años o más, los conocimientos o destrezas en un abrir y cerrar de ojos?

Por otro lado se pudo evidenciar que entre los niños hay malas actitudes, como falta de tolerancia, respeto y en ocasiones burlas por parte de los niños más grandes hacia los niños más pequeños, también se observa el comportamiento del niño párvulo guiado por el ejemplo de los niños en edad de pre jardín y jardín, y se podría decir que en ocasiones un posible retroceso en el comportamiento del niños de pre jardín y jardín al ver el comportamiento del niño párvulo y caminador, Es menester resaltar que cada comportamiento bueno o malo debe tener un re direccionamiento por parte de La Madre Comunitaria que es quien apoya los procesos o etapas que cada niño está experimentando o viviendo ya que es cuando el ser humano puede establecer vínculos socio afectivos brindándole herramientas a largo plazo.

## **1.2 Formulación Del Problema:**

La educación durante los últimos años ha resurgido de las cenizas, dejando de ser prácticamente invisible a ser la base del desarrollo individual, de hecho se ha reconocido que debe ser construida desde etapa inicial, ya que durante ésta el ser humano logra fortalecer sus capacidades e infundir normas y valores a fin de lograr que cada uno obtenga un desarrollo integral.

En base a lo anterior la pregunta que dirigirá este proyecto es:

¿Qué Estrategias se están implementando para Integrar la Diversidad de Edades en los Hogares Comunitarios, Partiendo desde el Hogar Chispazos de la Comuna 13 en la Ciudad de Medellín?

### **1.3 Justificación**

Inicialmente se vio la necesidad de realizar esta investigación porque los niños pasan mucho tiempo en los hogares y la madre comunitaria es su acompañante y guía en el proceso de adquisición de muchas herramientas, por ende si ella no tiene la metodología y pedagogía necesaria, los niños serian quienes al salir del hogar no tendrían las bases sólidas para enfrentarse a una educación primaria, cargada de retos y conocimientos.

Por otro lado se quiere indagar en dos puntos de mucha relevancia para tener unas bases más sólidas en esta investigación, como primera instancia en las estrategias que se están implementando por parte de las Madres comunitarias en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los grupos que tienen, reconociendo que la diversidad de edades de los niños y niñas es visible y que todos necesitan avanzar en la etapa de desarrollo que se encuentran , ya que es menester que los niños logren dar un despliegue máximo de sus capacidades y potencialidades ayudando que en el futuro puedan tener un conocimiento crítico de la realidad y una participación activa en la sociedad.

Como segunda instancia y no restándole importancia que tan asertivas son las estrategias implementadas en los grupos de niños para fortalecer o brindar herramientas fundamentales en desarrollo de su aprendizaje según sus capacidades e intereses.

### **1.3 Objetivos**

#### **1.4.1 Objetivo General**

Identificar las Estrategias que se están utilizando para Integrar la Diversidad de Edades en los Hogares Comunitarios, Partiendo desde el Hogar Chispazos de la Comuna 13 en la Ciudad de Medellín

#### **1.4. 2 Objetivos Específicos**

Describir las dinámicas realizadas y dirigidas en el aula por parte de la Madre Comunitaria en las diferentes actividades del día.

Analizar las estrategias implementadas por la Madre Comunitaria para la vinculación de enseñanza aprendizaje con los niños y niñas de diversas edades.

Determinar cuáles son las estrategias que no son exitosas para un grupo de niños que difiere en edades.

Describir las principales necesidades dentro del aula con diversidad de edades para así brindar herramientas que sean exitosas en las diferentes etapas de desarrollo.

### **1.5 Alcances De La Investigación:**

Con la elaboración de este proyecto se desea obtener la información necesaria para elaborar estrategias o metodologías que sirvan como punto de partida para adecuar los planes de clase a actividades que puedan aportar al aprendizaje de cada niño según la etapa de desarrollo en la cual se encuentra, la cual juega un papel muy importante cuando de desarrollo infantil se trata.

La investigación además desea servir como herramienta no solo para el cambio y la transformación de metodologías y estrategias en el hogar chispazos, sino también servir como



base para la modalidad Tradicional de hogares Comunitarios de ICBF en las Madres Comunitarias con más antigüedad, todo pensando en el desarrollo integral de los niños y niñas los cuales necesitan apoyo y direccionamiento en la adquisición de aprendizajes significativos, para lo cual se les debe dotar de herramientas que indiquen cual es la mejor forma para que los niños comprendan y capten conocimientos específicos.

## Capítulo 2. Marco Teórico

### 2.1 Antecedentes

Es posible visibilizar en esta investigación realizada por Rentería y Quintero (2009) en el Diseño de una estrategia de gestión educativa para mejorar los niveles de convivencia en el colegio Rafael Uribe Uribe de ciudad bolívar, en la jornada de la mañana, donde se menciona la importancia de la convivencia en aula de clase, dado que algunas las actividades se tornan difíciles por la falta de tolerancia, dialogo y compañerismo. Entonces es posible observar que la presente investigación parte de la importancia de la organización escolar, para mejorar de esta manera las relaciones personales. También se describe que esta investigación se basa en diferentes autores que hablan sobre la gestión y convivencia, y así llegar a la pronta solución de las relaciones interpersonales de la institución, entonces es preciso generar encuentros donde se aprenda a respetar el derecho de los demás sin vulnerar los propios, cumpliendo con los deberes dentro de un contexto sociocultural, hallar espacios donde se fortalezcan vínculos de amistad, trabajo en equipo, camaradería sin perder valores como la responsabilidad y la autonomía.

Se considera primordial investigar acerca de las relaciones que se manejan en el aula de clase para que de esta manera sea posible fortalecer las relaciones personales y sobre todo los estudiantes crezcan con valores de respeto y solidaridad por el otro.

Se llega a la conclusión después de las encuestas y entrevistas arrojadas de la importancia de que el docente sea el mediador dentro del aula generando un ambiente de sana convivencia, buenas relaciones y fortalecimiento de valores y de esta manera generar educación con calidad.

Y aportando también a esta investigación se encuentra que Castillo (2011) con el tema sobre La socio afectividad en la educación desde la complejidad, en Universidad Simón Bolívar.

Esta investigación habla acerca de la importancia de la socio afectividad para fortalecer las relaciones interpersonales, considerando estas como primordiales para la formación de la buena sociedad, resaltado que es común encontrar que las instituciones se enfocan en dar prioridad a los cognitivo es decir el aprendizaje académico, y dejando de lado las relaciones socio afectivas

Entonces es posible notar un especial énfasis en que debido el gran tiempo que permanecen los estudiantes en las instituciones se considera significativo en ellas inculcar y sobre todo practicar el valor por las buenas relaciones sociales dado que estas permiten el fortalecimiento de las otras dimensiones permitiendo así el óptimo desarrollo del ser humano

También de se encuentra que Llanos (2011) en La filosofía para niños en el fortalecimiento del pensamiento superior, mencionando la importancia de la filosofía para niños ya que esta permite brindar una educación diferente, permitiéndole fortalecer sus relaciones con los demás y en el ambiente que se está desarrollando.

Es posible notar en este articulo la importancia de que los maestros deben estar dispuestos y sobre todo capacitados para brindar las herramientas pedagógicas y didácticas a los estudiantes, las cuales utilizadas de manera práctica permiten aportar al desarrollo de los niños y niñas y sobre todo fortalecer de manera lúdica las relaciones con los demás.

Por ultimo en esta investigación se hace mención sobre la importancia que tiene la socio afectividad en la vida del ser humano, pero a la vez como su proceso continuo es interrumpido por nuevos saberes y problemáticas que se presentan dentro de este.

Como conclusión, para poder crear lazos afectivos y sociales en nuestra sociedad, desde la educación se deben fomentar conocimientos prácticos que permitan en el transcurso un desarrollo e integración entre las personas y posibiliten la creación de una cultura afectiva.

Continuando con la investigación es preciso mencionar la importancia de las buenas estrategias en el aula de clase, precisamente Maurel, Cuenca y Dalfaro (2013) inicia su investigación. Incorporación de nuevas estrategias en el aula. Relación entre el impacto académico y el rol asumido por el docente. Con el fin de resaltar la importancia de la preparación docente en cuanto a la implementación de nuevas estrategias de aula, dado que mediante esta preparación al docente le es posible diseñar estrategias pedagógicas que faciliten el aprendizaje de los estudiantes generando aprendizajes significativos, proporcionando herramientas que lo ayuden a construir bases que le ayuden a expresar sus ideas siendo un ser autónomo reflexivo y crítico.

Entonces como conclusión en esta investigación se resalta la importancia de la implementación de nuevas estrategias implementadas por el docente, y sobre todo que el docente tenga claridad en lo que desea transmitir y de esta manera es posible obtener logros en los objetivos planteados como docente.

Continuando con la investigación se encuentra que Arteaga y García (2008) en su investigación, La formación de competencias docentes para incorporar estrategias adaptativas en el aula, ellas resaltan lo considerable de implementar buenas estrategias y sobre todo calidad en las buenas prácticas pedagógicas en el aula, mencionando que estas deben estar enfocadas en las necesidades de los estudiantes, y de esta manera se puede decir que los docentes son competentes en un aula con diversidad. De este modo es posible afirmar que la educación adaptativa pretende definir un docente capaz de diseñar sus clases de acuerdo a las necesidades percibidas en el aula, al mismo tiempo que está dispuesto al cambio y de esta manera genera un aprendizaje significativo partiendo desde la estrategia de guiar y de esta manera detectar la problemática de cada estudiante y hacer el acompañamiento respetivo a cada uno.

## 2.2 Marco Legal:

La siguiente investigación se realiza basada en las funciones de los hogares comunitarios de ICBF el cual fue creado el 1968, por El Gobierno de Carlos Lleras Restrepo inicia una política para el bienestar de las comunidades. Su esposa, Cecilia De la Fuente de Lleras, inspirada en su propia experiencia de vida, fue determinante para el desarrollo de esa política en pro de la niñez desamparada. Su preocupación como Primera Dama de la Nación fue la protección de la niñez menos favorecida del País. Dedicó todos los años que duró la presidencia de Carlos Lleras Restrepo a la creación del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, para la protección de la infancia desamparada. El Instituto inicia con la sanción de la Ley 75 el 3 de diciembre de 1968, en el Palacio de San Carlos, con la firma del Presidente de la República, Carlos Lleras Restrepo.

Es la entidad del estado colombiano que trabaja por la prevención y protección integral de la primera infancia

ICBF con sus servicios brinda atención a niños y niñas, adolescentes y familias, especialmente a aquellos en condiciones de amenaza, inobservancia o vulneración de sus derechos. La Entidad cuenta con 33 regionales y 206 centros zonales en todo el país, llegando a más de 8 millones de colombianos con sus programas y estrategias de atención.

En 1986, el Consejo Nacional de Política Económica y Social (CONPES) aprobó el proyecto Hogares Comunitarios de Bienestar (HCB), como una estrategia de desarrollo humano y una nueva concepción de atención, para cubrir la población infantil más pobre de zonas urbanas y núcleos rurales del país, buscando desde sus inicios la democratización de los programas para la infancia, el aumento de las coberturas y la participación de las familias y la comunidad.

Hogar Comunitario de Bienestar – Tradicional es la modalidad, que propicia el desarrollo y cuidado de los niños menores de 5 años en condiciones de vulnerabilidad, a través de acciones que promueven el ejercicio de sus derechos, con la participación activa y organizada de la familia, la comunidad y las entidades territoriales.

En esta modalidad, la atención, el cuidado, la protección, la salud, la nutrición y el desarrollo psicosocial se brinda a través de las madres comunitarias, quienes atienden en su vivienda un promedio de 13 niños y niñas de su entorno, durante 200 días al año, en jornadas de 8 horas o en media jornada.

La Constitución política de Colombia en el Artículo 44. Indica que “son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las Leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia”

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

El artículo menciona la importancia de preservar los derechos de los niños y las niñas, dado que este está por encima de cualquier derecho.

El Artículo 15°. De la ley 115: “Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”.

Se menciona dentro de este artículo la importancia de tener en cuenta diferentes dimensiones del desarrollo a través de experiencias socializadoras las cuales deben ser lúdico pedagógicas.

En el Artículo 2°.- y hablando sobre Servicio Educativo hace claridad que “El servicio educativo comprende el conjunto de normas jurídicas, los programas curriculares, la educación por niveles y grados, la educación no formal, la educación informal, los establecimientos educativos, las instituciones sociales (estatales o privadas) con funciones educativas, culturales y recreativas, los recursos humanos, tecnológicos, metodológicos, materiales, administrativos y financieros, articulados en procesos y estructuras para alcanzar los objetivos de la educación”. Dentro de este artículo se menciona la importancia de que los grupos estén divididos por niveles y grados y que brinden funciones recreativas los cuales permiten alcanzar los objetivos de la educación

Ley 1098 de 2006 (Noviembre 8) por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, el cual tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

El código de infancia y adolescencia en el capítulo I y artículo 12 perspectiva de género menciona, “se entiende por perspectiva de género el reconocimiento de las diferencias sociales, biológicas y psicológicas en las relaciones entre las personas según el sexo, la edad, la etnia y el rol que desempeñan en la familia y en el grupo social. Esta perspectiva se debe tener en cuenta en la aplicación de este código, en todos los ámbitos en donde se desenvuelven los niños, las niñas y los adolescentes, para alcanzar la equidad”

Este artículo resalta la importancia de tener en cuenta los diferentes ámbitos en los que desarrollan los niños y niñas también como el sexo y la edad, ya que les ayuda en su desarrollo social.

### **2.3 Marco Referencial:**

En este proyecto se indagó sobre diferentes teorías y pedagogos que en determinado momento examinaron ejes fundamentales cuando de prácticas pedagógicas se trata, y partiendo de allí se dividió el marco referencial en varios aspectos importantes que aportan o perjudican el buen desarrollo de una clase y la adquisición de aprendizaje significativo en los niños y las niñas.

#### **El desarrollo en la primera infancia**

Es necesario mencionar la importancia del buen desarrollo integral en la primera infancia, para lo cual es preciso que haya una correcta estimulación en todas sus dimensiones, permitiendo así que los niños obtengan experiencias significativas, ya que inevitablemente marcarán sus vidas de manera positiva o negativa para siempre. Entonces es necesario brindar las herramientas necesarias donde el niño aflore todos sus conocimientos los cuales reflejará a lo largo de sus vida en los diferentes campos en los cuales se desempeñe.



También es posible afirmar que la teoría cognoscitiva explica como el niño interpreta el mundo en diversas edades, y más que esto permite que los docentes se cuestionen sobre las herramientas que se están utilizando según las etapas que está viviendo el niño. Es menester poner en consideración que los niños construyen activamente el conocimiento, y que es a través de los diferentes procesos mentales como van adquiriendo herramientas para explorar y alcanzar diferentes objetivos según su etapa de desarrollo, en base a esto el aprendizaje es un proceso continuo que inicia incluso antes de nacer y que permanece toda la vida, hablando de esto (Linares 1994) define el aprendizaje como:

El conjunto de transformaciones que se dan en el transcurso de la vida, por el cual se aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar y comprender, estas habilidades son utilizadas para la resolución de problemas prácticos de la vida cotidiana. (p2)

Entonces el desarrollo cognoscitivo no consiste tan sólo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes de los nuevos. Los niños aprenden por el comportamiento motor, es decir realizando actividades significativas y permanentes, las cuales aportan al desarrollo en la primera infancia.

### **Un aula con diversidad de edades**

Se puede definir como un espacio en el cual el docente debe implementar diferentes herramientas pedagógicas como la didáctica y la observación para brindar solución a las diferentes problemáticas tipo cognitivas, de comportamiento y de relaciones con los demás que se suelen presentar en estos grupos dado que el ritmo de aprendizaje de cada niño es diferente para cada uno, así mismo el comportamiento es diferente de acuerdo a su edad o tipo de familia, así lo afirma Serrano (2004)

Dentro del grupo hay niños muy impulsivos, a los cuales se les dificulta respetar reglas del juego y convivencia en todo momento, respetar a sus compañeros, las normas que establece la maestra y es ahí, cuando comienzan las discusiones y alteran el propósito de la actividad en clase.(P.9)

Entonces es necesario que el docente de un aula con diversidad de edades posea un buen acompañamiento con el fin de poder detectar las diferentes dificultades presentadas en el aula y así implementar actividades en las cuales puedan interactuar todos los estudiantes, y de manera didáctica impartir normas de respeto y cuidado por los niños más pequeños de la clase, y haciendo posible fortalecer varios aspectos como lo dice Serrano (2004)

El desarrollo personal y social en los niños al interactuar en un aula múltiple, detectando así las necesidades del grupo, para de esta manera alcanzar el desarrollo de sus competencias, habilidades requiriendo por parte del docente la aplicación de nuevas estrategias para facilitar el aprendizaje en el grupo. (P3)

En un aula con diversidad de edades es posible fortalecer diferentes ámbitos del desarrollo de los estudiantes, pero todo parte de las estrategias implantadas por el docente para alcanzar los objetivos generando un aprendizaje

### **La familia influencia primordial**

Es necesario reconocer el papel tan preponderante que juegan educadores en la educación de los niños, pero es en la familia donde se debe realizar los redireccionamientos y la retroalimentación de temas, actitudes y comportamientos específicos inculcados desde la escuela.

La familia durante años ha sido considerada la primera escuela de los niños, donde se adquieren hábitos, costumbres y valores, no obstante en muchas ocasiones se ha considerado que es netamente responsabilidad de la educadora la adquisición de conocimientos y aprendizajes

propios de la edad de cada niños, logrando así eludir el papel fundamental que juega los padres al no ofrecer a sus hijos el acompañamiento adecuado para que refuercen los temas que en ocasiones se les dificulta comprender.

Hablando precisamente de esto Morales (2015) indica que “el proceso educativo no comienza en la escuela si no en la familia, y que necesita de ambas instituciones trabajando hacia el pleno desarrollo de niños y niñas”. (p.12).

De manera que cuando hay un trabajo articulado entre escuela y familia es posible aportar de manera significativa al desarrollo de los niños y niñas dado que el niño refleja en la escuela lo visto en casa, entonces el docente de manera pedagógica puede aportar de manera asertiva a lo observado durante las clase. Entonces es necesario reconocer y tener claro como agentes educativos que el paso del niño de la casa a la escuela no es fácil dado que él tendrá que pasar de un ambiente de confort a un lugar en el cual no es el centro de atracción, a esto se le suma la necesidad de interactuar con niños y niñas con gustos y necesidades diferentes.

### **La dimensión socio-afectiva de los niños y niñas**

Es importante mencionar lo trascendental del desarrollo de la dimensión socioafectiva para lograr un óptimo desarrollo integral y armónico en los primeros años de vida del ser humano. Entonces se considera significativo mencionar que al hablar sobre la dimensión socio-afectiva de los niños y niñas Piaget destaca tres principios básicos importantes, los cuales serán descritos dentro del Hogar comunitario, inicialmente encontramos la Asimilación, que se podría definir como la llegada al hogar, aquí encontramos la interacción con lo desconocido, que en

ocasiones genera temor y tristeza al tener que dejar a sus Familiares en casa y entrar a un lugar sin la compañía de la figura protectora: seguidamente esta la Acomodación, que es identificada según la forma como el niño establece relación con los nuevos compañeros y el entorno que los rodea y finalmente la Adaptación permite que el niño adopte el hogar como un lugar para aprender, compartir y disfrutar, en el cual estará por corto tiempo y que su Papa o Mama volverá por el al finalizar la jornada, es así como lograra disfrutar de su estancia en el mismo.

Y Hablando precisamente de estas etapas descritas por Piaget Pérez (2017) nos dice: Por otro lado, se considera que estas categorías (asimilación y acomodación) tienen una doble significación, afectiva y cognitiva y, en este caso, interesa más enfatizar los aspectos del lado afectivo como parte fundamental de la cognición: la asimilación, bajo su aspecto afectivo, es el interés; bajo su aspecto cognitiva es la comprensión; la acomodación, bajo su aspecto afectivo, es el interés hacia el objeto en tanto es nuevo y, bajo su aspecto cognitivo es, por ejemplo, el ajuste de los esquemas de pensamiento a los fenómenos.(p6)

Entonces de esta manera es posible observar que en el hogar los niños al momento de relacionarse con los demás van teniendo comportamientos de acuerdo a la edad en la que se encuentren, los cuales se pueden ir modificando a su etapa de desarrollo. Y de esta manera es necesario mencionar la creatividad que debe tener el docente al momento de planear las actividades para un grupo con diversidad de edades, y sobre que las mismas posean didáctica para cautivar la atención de los niños y niñas, y de esta manera sea posible fortalecer las relaciones con los demás.

Del mismo modo cabe resaltar la jerarquía con la que se debe diseñar las actividades en un aula con diversidad de edades y para ello Fernández (2011) indica que “Existen niveles de

habilidad en cada una de estas fases en la medida en que anticipan y predicen las siguientes y que son consistentes con los procesos madurativos de los niños”. (p289).

Es por esto que cuando se trabaja en un grupo con diversidad de edades al momento de desarrollar las diferentes actividades incluyendo las de motricidad gruesa, éstas deben ser acordes a todas las edades del grupo, de manera que brinden respuesta al objetivo planteado, y sobre todo a las necesidades de cada estudiante.

### **El niño y la interacción social.**

Cabe mencionar la gran importancia que tienen los diferentes entornos en la vida del ser humano, por ende es de suma importancia que los niños adquieran las bases necesarias para que realicen procesos adecuados dentro de los diferentes entornos de los cuales puedan formar parte y para eso se quiso hacer referencia sobre la importancia de las relaciones interpersonales dentro del aula de clase, ya que en muchas ocasiones puede condicionar o facilitar la adquisición de los aprendizajes.

En los hogares comunitarios la Agente Educativa es la encargada de guiar a los estudiantes y corregir las acciones no adecuadas de cada uno de ellos, por esta razón es necesario destacar en gran manera la lectura que debe realizar el docente a sus estudiantes día a día. Como lo resalta Luque (2011).

Una intervención educativa en actitudes tiene sentido cuando se tratan relaciones interpersonales basadas, no sólo en la coexistencia circunstancial de aula o centro, sino en la interacción activa y afectiva, de acuerdo a unos valores y normas, generándose y

manteniéndose una convivencia positiva y de desarrollo personal y social de todo el alumnado.(p5).

Entonces se debe destacar las buenas prácticas de los docentes para generar un ambiente adecuado en el cual se implanten normas y sobre todo valores formándose así una interacción efectiva en cuanto al progreso de los estudiantes.

Otro autor que es fundamental hablando sobre la interacción social es Linares (1994) en referencia de la teoría de Vygotsky quien indica que:

La comprensión del mundo de los niños se adquiere a través de sus interacciones con los adultos y otros niños para resolver problemas, conforme el niño juega y coopera con otros, aprenden lo que es más importante en su sociedad y al mismo tiempo avanza cognoscitivamente en la comprensión del mundo. Vygotsky creía que las personas y los escenarios influyen en el niño, quien a su vez también en las personas y los escenarios. (p.20)

La Teoría Sociocultural de Vygotsky pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo, Linares (1994) afirma: Vygotsky “sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.”(p20). Los niños aprenden por medio de la interacción social lo cual permite que al realizar actividades compartidas adquieran habilidades, utilicen su lenguaje como expresión de conocimientos e ideas, y de esta manera puedan aprender y pensar acerca del mundo que los rodea.

Por otro lado Linares (1994) hace referencia que “los niños no construyen en solitario sino al lado de otras personas” (p20, 24). Y por eso el papel de los adultos o de los compañeros

más avanzados es el apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, para que pueda ser capaz de hacer las cosas por sí solo y convertirse en un ser autónomo.

Así mismo Linares (1994) define que:

La zona de desarrollo proximal (ZDP) representa la brecha entre lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda: por ejemplo a un niño de 6 años le sería difícil armar por su cuenta un avión a escala, pero podría hacerlo bajo la supervisión de un hermano mayor de más experiencia. (p24)

Entonces se puede decir que las relaciones interpersonales en la diversidad de edades son una etapa grandemente importante en el desarrollo de los niños y niñas porque los niños más pequeños aprenden con la ayuda de los grandes y de esta forma este proceso de andamiaje se ha realizado de una manera exitosa y así el niño progresa adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes, de esta manera mejora y adquiere nuevos conocimientos para su vida. Entonces es posible decir que en el aula de clase con diversidad de edades los niños más adquieren nuevos conocimientos, por el simple hecho de estar relacionándose con niños mayores.

Es importante como docente utilizar herramientas las cuales proporcionen un ambiente adecuado en el aula, en el cual los niños aprendan valores al mismo tiempo que socializan por medio de diferentes dinámicas con los demás.

Entonces es necesario mencionar que Pichardo (2016) aporta que:

De esta forma, se considera que se reducirá la violencia, al generar un clima positivo en el aula, en el que predomine el diálogo, la reflexión, el juego, el aprendizaje y en definitiva el adecuado desarrollo de los niños en un contexto de convivencia y armonía. (p7)

Así mismo es necesario practicar de manera frecuente la inclusión en las diferentes actividades de aula, para que mediante estas sea posible fortalecer las relaciones en un grupo con diversidad de edades y a mediada que juegan y se relacionen sea posible el aprendizaje significativo.

### **El juego como herramientas fortalecedoras de las relaciones interpersonales**

Es importante resaltar la herramienta tan necesaria que es el juego dentro del aula con diversidad de edades, pero sobre todo la flexibilidad que debe existir en la planeación de las actividades, dado que estas permiten actividades espontaneas y de esta manera estimula la imaginación de los niños y llevándoles a una interacción con el otro.

Según Linaza (2012) “El individuo amplía su capacidad de imaginación. Tiene un espacio y un tiempo determinado, es una actividad diferente al trabajo y está conectado con la realidad”. (p.27)

Entonces el maestro de primera infancia debe poseer didáctica para inducir al niño en un mundo de imaginación que le facilite la exploración del medio y que además le permita enriquecer muchos conceptos y nociones que aun crecen de sentido. Por esto se resalta la didáctica que debe tener el docente para permitir que el juego sea una herramienta en el fortalecimiento de las relaciones personales dentro del aula con diversidad de e edades.

Es posible observar que el juego es una herramienta que debe ser utilizada en clase, inicialmente porque los niños disfrutan y posteriormente porque aporta de manera significativa en el desarrollo individual ya estimula diferentes habilidades y les permite a los niños adquirir conocimientos desde los diferentes puntos de atención. Y hablando de esto Duran (2012) indica



que “El juego más frecuentes es el juego de imitación, en este se crean nuevas maneras de relacionarse con el espacio, con los otros y consigo mismos” (p174)

Es posible mediante el juego fortalecer las relaciones del niño con el espacio que los rodea y con los de más, y de esta manera el niño puede interactuar de manera activa con sus compañeros, al mismo tiempo que afirma su personalidad y aprende a defender sus puntos de vista convirtiéndose en un ser crítico.

### **Estrategias como docente en un aula con diversidad de edades.**

Como se ha podido notar las herramientas y estrategias que se utilizan como docentes dentro del aula con diversidad de edades son trascendentes dado que con estas estrategias se brinda solución a las necesidades percibidas dentro del aula permitiendo estimular el desarrollo, fortalecer las relaciones, e incentivar al niño al desarrollo de la personalidad.

Y hablando de las estrategias implementadas en clase Castillo, Ramírez y Ruiz (2017) afirman que:

La importancia de la resignificación de la niñez en la formación docente, incluye los retos que plantea una pedagogía centrada en el desarrollo pleno y armónico de la persona en relación sistémica con el medio que le rodea y las interacciones afectivas y cognitivas. (p6).

Entonces cuando el docente se centra en las necesidades de los estudiantes puede aportar al desarrollo pleno de los niños y niñas, es necesario mencionar la importancia de que el docente permita una relación con el medio que los rodea y sobre todo el ofrecer herramientas partiendo de la didáctica para el fortalecimiento de las relaciones afectivas, dado que estas permiten que los niños aprenda vivir en comunidad respetando los puntos de vista de los demás,

algo que en este momento es tan importante en la sociedad, escuchar y respetar lo que el otro dice.

Entonces continuando con la importancia de la convivencia en la primera infancia, se piensa que el docente es quien de manera didáctica la debe impartir, y de esta manera se encuentra que Carmona (2004) define.

La educación como espacio para la convivencia implica la presencia de un docente como modelo de identificación como base y periférico a ello como un agente dotado de los elementos para convertirse en mediador de saberes, de principios, de hábitos, de actitudes y valores.(P3)

Y de esta manera es fundamental mencionar lo preponderante del ejercicio docente del maestro de primera infancia, dado que en las primeras edades de los seres humanos es cuando se pueden inculcar valores, hábitos y conductas los cuales inculcados desde el amor y la vocación pueden ser bases para los futuros seres humanos.

Es acá necesario resaltar la importancia de la cualificación docente para que de este modo se permita brindar una educación con calidad y sobre todo reconociendo la infancia como la etapa primordial de cada ser humano, con base a esto se encuentra que, Quintero, Gallego, Ramírez y Jaramillo (2016) afirman que.

Un maestro de educación inicial, debe por consiguiente, tener un amplio conocimiento teórico de los periodos evolutivos del niño(a), de las dimensiones del desarrollo, que le permitan comprender sus comportamientos de acuerdo a las características propias de su edad, y en concordancia, diseñar, preparar y ejecutar actividades que correspondan a lo que efectivamente se puede esperar y potenciar en el marco del preescolar. (P5)

Por esta razón se considera importante la cualificación docente para que aplique las actividades de aula diseñadas según la etapa en la que se encuentran los niños y niñas, dado que cuanto hay preparación el docente con una simple lectura puede percibir la necesidad del estudiante y la etapa de desarrollo en la que se encuentra y de esta manera poder ejecutar clases actas para el grupo en que se encuentra, y así es posible aprendizaje cognitivo, y de esta manera se puede decir que se está generando el sentido por la exploración del medio en el que se encuentra y por medio de este adquirir nuevas experiencias, se encuentra que Quintero etc...(2016) dicen.

Que los niños(as) aprenden mejor cuando se sienten valorados, reconocidos, queridos y cuando se posibilita para ellos ambientes que consideren sus necesidades e intereses y en este periodo de desarrollo el mayor interés es el juego, la emoción, y el arte en todas sus manifestaciones. En este mismo orden de ideas. (p.11)

Entonces se considera que el docente de primera infancia debe tener presente en sus herramientas pedagógicas la creatividad y la didáctica porque por medio de estas el niño se siente en un ambiente de confort el cual le posibilita el aprendizaje, entonces es necesario incluir estas herramientas porque le permiten partir desde cualquier necesidad percibida en el aula y de esta manera brindar solución de manera significativa. Así se puede observar que Carmona (2004) afirma que.

Debe existir una total claridad acerca de la diferencia entre el docente sinónimo de instructor y el docente creativo, innovador, con capacidad de adaptación a las características de cada uno de los momentos y contextos. (P4)

Entonces es acá cuando se puede decir que la diversidad de edades es una necesidad percibida en el aula de clase, y que el docente es quien debe proporcionar diferentes actividades

partiendo desde su creatividad y experiencia pedagógica para que el momento de clase brinde respuesta a lo que cada estudiante necesita, y de esta manera sea posible el aprendizaje significativo para cada uno.

### **Capítulo 3. Diseño Metodológico**

#### **3.1 Tipo De Estudio**

Esta investigación es de tipo cualitativo ya que conduce a investigar cuales son las estrategias implementadas por parte de las Madres Comunitarias en la diversidad de edades en el aula de clase, para ello se tendrá en cuenta las técnicas de las agentes educativas en cuanto a esta gran variedad de niños bajo su cargo y responsabilidad.

Además es de tipo etnográfica porque permitirá estudiar las diferentes culturas, formas de vida y el ambiente de la sociedad que rodea a estos niños y niñas que conviven gran parte del día, esto ayuda para conocer más su forma de vida y como se relacionan como mejor facilidad.

Por su parte Blández, (2000) La investigación acción implica una participación activa, en la que no solo se aprende de los demás, sino que también los demás aprenden de ti. La experiencia, la opinión, la aportación de cada participante es la que construye y va desarrollando la investigación”. (p.23)

Sumado a esto según Pardina (2005)

la investigación acción es en la que los investigadores participan en la vida del grupo con fines de acción social, tales como atenuar tensiones, fricciones y frustraciones que puedan existir; hacer aceptar al grupo determinados planes de mejoramiento: elevar la productividad de una comunidad en genera facilitar cambios sociales.(p.111)

Por ende El presente trabajo esta guiado bajo los parámetros de una investigación acción la cual permite la indagación de un problema social buscando brindar una pronta solución.

En esta investigación se involucrara los Hogares (Chispazos, Gasparin y los pitufos) tratando de identificar cuáles son las estrategias utilizadas por las madre comunitaria en los diferentes entornos de los cuales son partícipes, específicamente en el hogar antes mencionado.

Finalmente cabe resaltar que este tipo de investigación aporta grandes herramientas a un proyecto de investigación educativo, puesto que el aprendizaje es articulado, brindado beneficio a los involucrados.

### **3.2 Población**

La población así definida por Hernández (2001) es “un conjunto de unidades que comparten notas o particularidades que se deben estudiar en función de sus propiedades particulares”. (p.127)

Por ende la presente investigación, está compuesta por los hogares (Chispazos, Gasparin y los pitufos.) ubicados en el Barrio 20 de julio independencia Numero 1 de la comuna 13 de Medellín, tratando de indagar y hacer indiscutible que la problemática no se evidencia en solo el hogar chispazos sino que más bien es una problemática general de la comuna trece en la ciudad de Medellín

### **3.3 Muestra**

Para tener un concepto claro sobre la muestra Hernández (2001) indica que La muestra es una parte representativa de un conjunto o población, cuyas características deben reproducirse lo más aproximado posible. Científicamente, las muestras sin una parte de

la población seleccionada que se somete a ciertos contrastes estadísticos para inferir en los resultados sobre la totalidad de la población investigada. (p.127).

Partiendo de lo anterior la muestra de esta investigación son las Madres comunitarias de los hogares (los pitufos y Gasparin.) que tienen a su cargo 13 niños cada una en sus respectivos hogares, distribuidos de la siguiente forma

Hogar Los Pitufos: 5 niñas y 8 Niños, divididos así: 2 niñas de 1 año, 2 niñas de 2 años y 1 niña de 4 años, por su parte los niños son 3 de 3 años, 2 de 2 años y 3 de 4 años

Hogar Gasparin: 10 niños y 3 Niñas, divididos así; 2 niños de 18 meses, 2 de 2 años, 3 de 3 años y 3 niños de 4, por su parte las 3 niñas tienen 2 años.

Quienes a través de un consentimiento informado entregado a las madres permitieron que sus hogares formaran parte de esta investigación.

### **3.4 Instrumentos y Técnicas De Recolección De Información:**

Para acceder a toda la información se utilizaran las fichas de caracterización, para establecer los tipos de familia de los cuales forman parte primordialmente los niños del Hogar Chispazos, edades, y actividades que según su etapa del desarrollo deben estar realizando. Después de obtenerla se realizara un apunte en el diario de campo con la información necesaria.

Según Pardinás (2005) “la Observación documental permite recoger información de una situación determinada en el momento mismo en que está pasando” (p.93) Por ende Para adquirir más herramientas y tener un mejor análisis, se realizara una observación de tres clases en cada hogar para evidenciar que tan acordes fueron cada una de ellas en la vinculación de las diferentes edades. Posteriormente se realizara un diario de campo indicando los resultados observados.

Finalmente se harán unas Encuestas para por medio de estas verificar la información por parte de los padres de familia, así lo manifiesta Gorza (2007) “Las encuestas son la recopilación de información, orales o escritos, provocados y dirigidos con el propósito de averiguar hechos, opiniones o actitudes.” (p.275) Entonces de esta manera se diseñan unas encuestas a los padres de familia para tener conocimiento sobre lo que ellos consideran que los niños aprenden en el hogar comunitario, también se verificara que actividades realizan en familia, grado de escolaridad, y calidad del acompañamiento por parte ellos como padres.

También se les realizaran unas entrevistas las cuales realizadas de manera óptima permiten verificar las necesidades percibidas, y así lo afirma Vargas (2012” la entrevista es una conversación considerada como “el arte de realizar preguntas y escuchar”, no es un instrumento neutral, al menos dos personas producen la realidad de la situación de la misma, en donde se dan respuestas”(P18) entonces se diseñan y realizan una serie de preguntas para las Madres Comunitarias para indagar sobre las herramientas o metodologías que ellas suponen que son las indicadas al momento de realizar sus planeaciones de clase, también cuales tienen mayor grado de dificultad en estos grupos, y como identifican las etas de desarrollo de cada niños.

### **3.5 Hallazgos**

Durante las entrevistas a las madres comunitarias se pudo percibir que ellas reconocen que existen unas etapas de desarrollo pero no saben exactamente en cual están los niños de los hogares, de la misma manera ellas manifiestan que las actividades que diseñan son más que todo enfocadas en los niños de 3 y 4 años, dado que estos niños con una corta explicación entienden la actividad a realizar, entonces ellas definen las fichas de trabajo como una herramienta muy efectiva al momento de realizar actividades de motricidad fina, ellas resaltan que colorear y el

relleno de texturas son actividades rápidas y fáciles para la diversidad de edades de los niños y niñas, aunque en la gran mayoría de ocasiones son ellas las que terminan llenando la de los niños más pequeños, de esta manera también dejan claro que las actividades con vinilos y texturas como arena y aserrín son un poco complicadas para realizar en estos grupos, por consiguiente las madres comunitarias mencionan que por medio de las fichas de trabajo son la herramienta más común en las actividades manuales.

Las madres comunitarias mencionan que la gran mayoría de veces se les dificulta planear según los parámetros que debe llevar un proyecto de aula ellas manifiestan que según sus habilidades y destrezas tratan de realizar actividades llamativas para los niños y niñas, pero resaltan que planear para un grupo con diversidad de edades no es fácil, dado que es una sola docente quien debe rendir con varias funciones dentro del hogar comunitario.

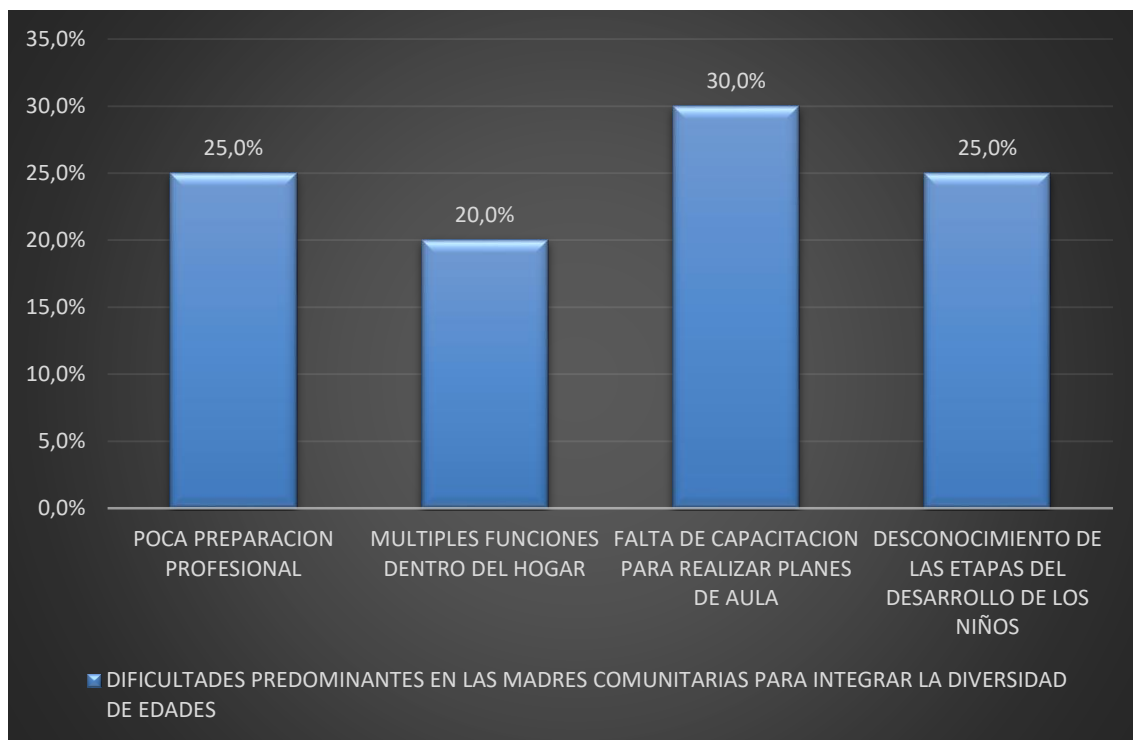
En el momento de la observación de los hogares comunitarios(Chispazos, Gasparin y los pitufos) del Barrio 20 de Julio, fue posible notar que la principal problemática detectada en dichos hogares es, el momento de las actividades centrales (motrices y cognitivas), y en ocasiones se ve reflejado también en el juego, dado que los niños más grandes se agrupan fácilmente con los niños de su misma edad, entonces se percibe que los niños más pequeños quedan aislados, en ocasiones se percibió el rechazo por parte de los niños más grandes hacia los más pequeños al momento de realizar actividades de construcción, dado que los niños de 18 meses y 2 años en su etapa de desarrollo no les es posible ejecutar lo que hace un niño de 4 años. Cabe resaltar que las madres comunitarias poseen múltiples labores dentro de su cronograma de trabajo, como manipular alimentos que es gran parte del día dado que se brindan 3 comidas principales a los niños y niñas, también son las encargadas del aseo del hogar, y por otro lado son quienes manejan papelería e información de los niños, niñas y hogar comunitario;



entonces de esta manera el juego libre es una herramienta muy común en el día a día, aunque el juego libre es una herramienta útil para el fortalecimiento de las relaciones con los demás, es necesario resaltar la importancia de guiar, direccionar o realizar lectura en dicho momento, dado que este espacio permite que se detecten necesidades o fortalezas en diferentes ámbitos.

Aunque se resalta las múltiples funciones de las madres comunitarias, el amor y cuidado por los niños y niñas a su cargo, es necesario indagar en las estrategias para integrar los niños y niñas de estos hogares, y de esta manera lograr fortalecer las relaciones con los demás y lograr generar un ambiente de sana convivencia.

### **Análisis sobre encuesta realizada a Madres Comunitarias sobre las dificultades Predominantes en su Que Hacer Educativo**

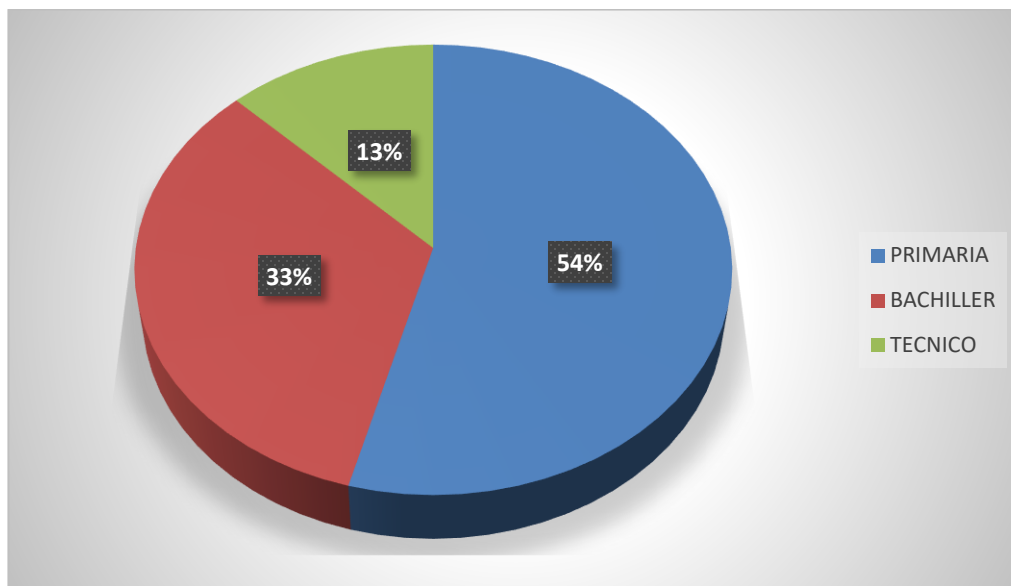


*Figura 7 Dificultades Predominantes en las Madres Comunitarias para Integrar la Diversidad de Edades*

Es menester mencionar que la encuesta realizada a los padres fue contestada por 24 de ellos y se pudo observar que tan solo un 13% de los padres de familia cuentan con estudios

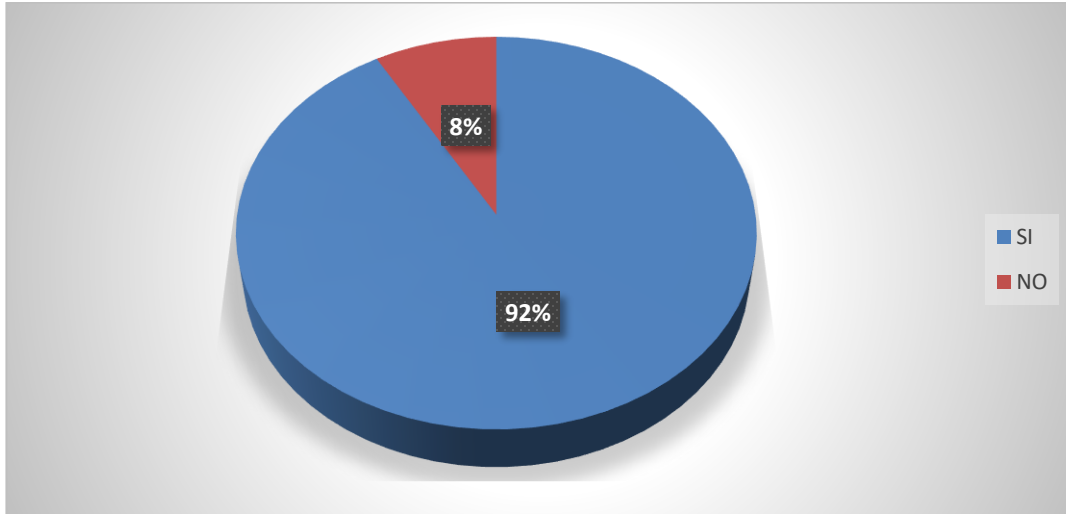
técnicos como lo indica la tabulación de la información, el 33% es bachiller y el porcentaje restante no supero la primaria, esta pregunta nos permite evidenciar que en la gran mayoría de los casos el único aprendizaje que puede ser asequible es el del Hogar Comunitario, por tanto si carece de herramientas suficientes los niños carecerán de una transito exitoso del hogar a la educación formal y de una etapa del desarrollo a otra.

#### **Análisis de Grado de escolaridad de los padres de familia.**



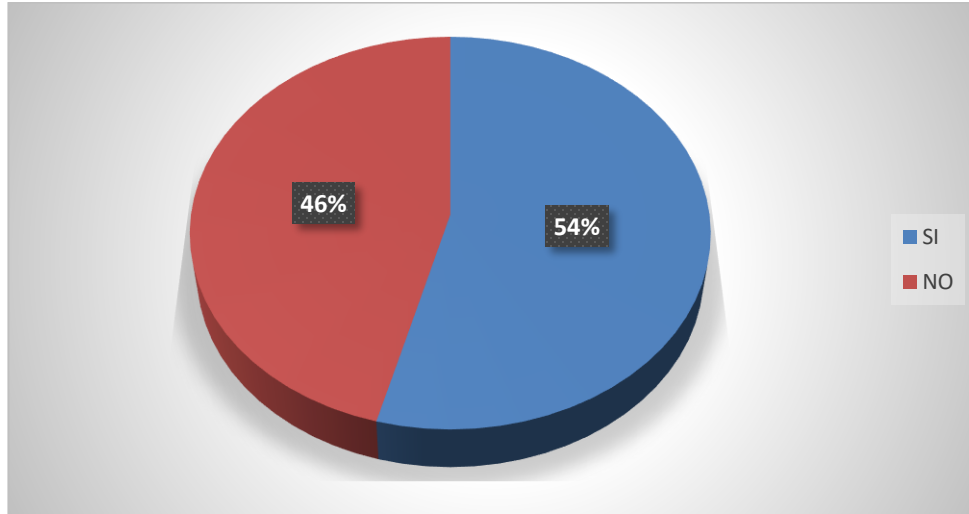
*Figura 1 Encuesta a Padres de Familia sobre el Grado de Escolaridad de cada uno de ellos*

Consecutivamente y en base a la observación realizada en los diferentes hogares se realizó una pregunta a los padres en la cual se quiso indagar sobre la norma y dirección impartida a los niños con respecto al comportamiento en sus primeros años de Vida, para lo cual contestaron que aunque la conducta es direccionada por parte de los padres de familia, en ocasiones carecen de la autoridad necesaria para redireccionar a los niños cuando de malos comportamientos se trata y en otras los ignoran para evitar castigos.

**Análisis sobre la conducta de los niños**

*Figura 2 Encuesta realizada a los padres de familia sobre el Direccionamiento de Conducta de los Niños*

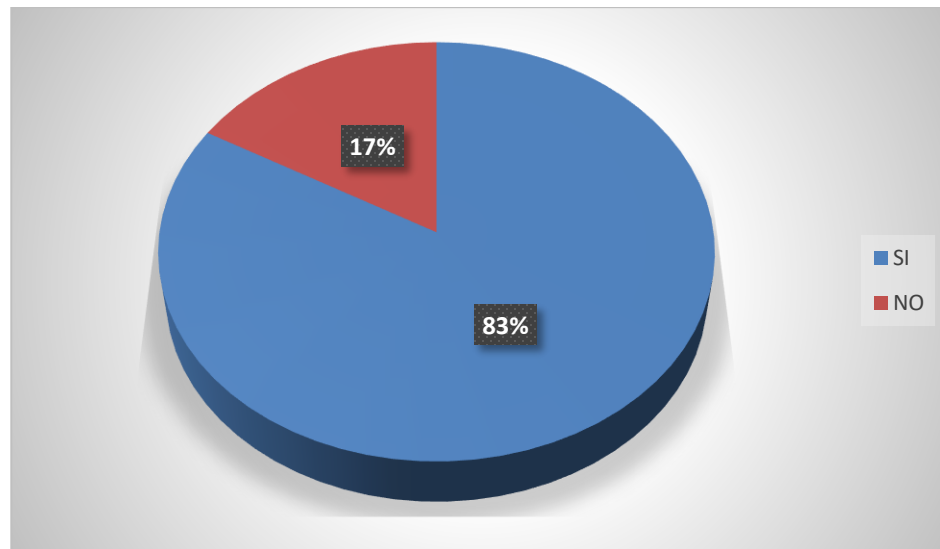
Así mismo se quería conocer la opinión de cada uno de ellos sobre el acompañamiento y la vinculación como padres en las actividades del hogar Comunitario y desarrollo integral de sus hijos y se pudo evidenciar que tan solo la mitad lo ven como una responsabilidad y necesidad, ya que conciben la madre comunitaria y el hogar más como un lugar de atención, que provee alimentación y cuidado, que como un ambiente de aprendizaje y atención integral.

**Análisis sobre el Acompañamiento y vinculación de los padres.**

*Figura 3 Vinculación y Acompañamiento por parte de los padres*

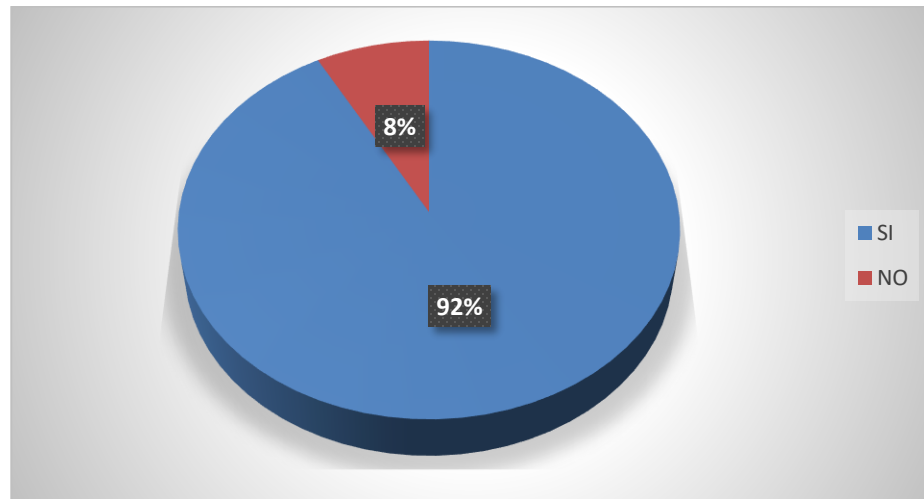
Por otro lado y hablando del nivel de estudios de la Madre comunitaria y su repercusión en las actividades y aprendizaje de los niños, coincidieron al decir que obviamente es muy importante, porque entre más estudio tenga, mejor será la calidad de la atención, sin embargo concuerdan en que necesitan del servicio porque sus trabajos son extensos y necesitan tener alguien de confianza al cuidado de los niños.

**Análisis sobre el nivel de estudio de la madres comunitarias y su interviene en el aprendizaje de los niños.**



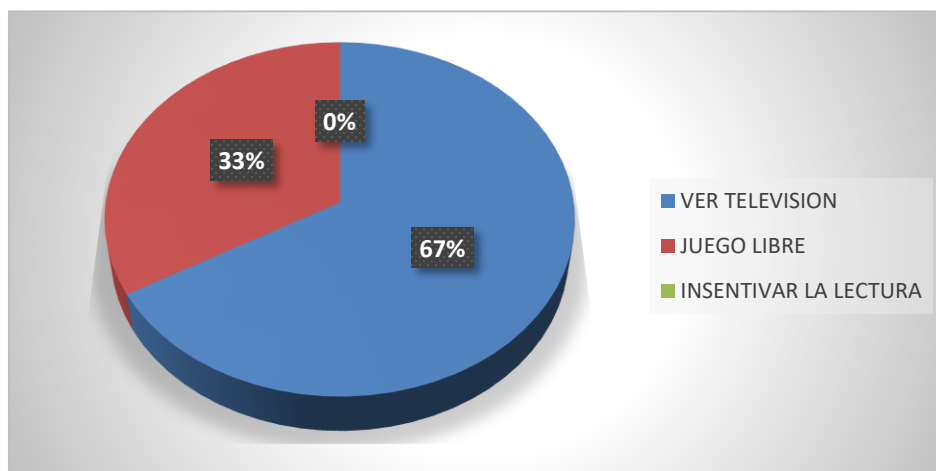
*Figura 4 El nivel de estudio de la madre comunitaria interviene en el aprendizaje de los niños*

Por su parte los padres consideran que las actividades en su gran mayoría no pueden ser útiles y valiosas para todos los niños, puesto que los intereses, etapas, gustos y desarrollo cognitivo es diferente, por ende consideran que podría ser más útil un Jardín, ya que allí comparten con niños de la misma edad, pero que se verían perjudicados por el horario de atención.

**Análisis sobre las Actividades implementadas en los hogares comunitarios**

*Figura 5 Encuesta realizada a Padres de familia sobre las actividades que se realizan diariamente en los hogares Comunitarias*

Finalmente se quiso saber las posibles actividades que se estaban realizando con los niños en el tiempo libre y se pudo hallar que ver televisión es una de las más comunes, seguida por dejarlos que jueguen solos, lo cual demuestra que no están generando un vínculo seguro, que brinde confianza, amor y dirección; además de dejar de lado la potencialización de habilidades y aprendizajes significativos propios de su edad.

**Actividades Que Realizan Los Padres Con Sus Hijos En El Tiempo Libre**

*Figura 6 Análisis de las Actividades que se realizan como familia en el tiempo Libre*

## Capítulo 4. Conclusiones y Recomendaciones

### 4.1 Conclusiones

Con este proyecto de investigación se pudo identificar varias razones por las cuales las estrategias implementadas por parte de las madres Comunitarias no están siendo exitosas en el aprendizaje de un grupo con diversidad de edades.

Inicialmente existe una gran carencia en cuanto a capacitaciones para que las madres comunitarias puedan realizar una adecuada elaboración de los proyectos de aula, dado que ellas expresan que se les dificulta la realización de estos.

Por otro lado se pudo concluir que otro factor importante es la falta de conocimiento que poseen las madres comunitarias en cuanto a las etapas de desarrollo de los niños y niñas, se observó que mediante esta falencia es difícil diseñar actividades acordes a la edad de los niños y además ejecutarlas para que cada niño se desarrolle de forma individual según su edad y etapa cognitiva.

Es necesario resaltar que la buena disposición por parte de las madres comunitarias para atender a los niños y niñas es notoria, se podría decir que existe un gran amor por parte de estas por cada uno de los niños que atiende, pero debido a las múltiples funciones que debe realizar en sus actividades diarias como madre comunitaria, lastimosamente la mayoría de las veces debe optar por la realización de actividades manuales fáciles y prácticas, reconociendo ella misma que los menos favorecidos salen siendo los niños y niñas.

También mediante el proceso de observación se logró percibir que las estrategias pedagógicas de las madres comunitarias son diseñadas mediante fichas de trabajo las cuales se podría decir no son apropiadas para un grupo con diversidad de edades, dado que estas en su mayoría son diseñadas para niños mayores de tres años, también como herramienta



pedagógica utilizan el juego libre que en ocasiones no puede ser direccionado ni observado por ellas, siendo posible notar en estos momentos dificultad en las relaciones interpersonales en el grupo, dado que los niños más grandes se agrupan inmediatamente con los niños de su misma edad quedando los niños más pequeños aislados y prácticamente sin juguetes.

#### **4.2 Recomendaciones**

Mediante las conclusiones obtenidas se considera necesario diseñar nuevas estrategias didácticas y pedagógicas mediante las cuales sea posible brindar solución a las necesidades percibidas dentro de un aula con diversidad, y para esto es necesario que estas sean enfocadas en ejes temáticos primordiales en la primera infancia, mediante los cuales los niños aprendan jugando, es decir mediante el disfrute, nuevos conceptos, experiencias, valores y normas los cuales aportaran de manera significativa al buen desarrollo cognitivo y social.

## Capítulo 5. Plan de Intervención

### Título: El juego como herramienta fortalecedora de las relaciones interpersonales

#### 5.1 Descripción

En el presente plan de intervención se están planteando una serie de técnicas o estrategias con las cuales se desea aportar ejes principales sobre los cuales se pueden realizar planeaciones de aula, en los diferentes Hogares Comunitarios, basados en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.

Precisamente hablando sobre las técnicas de los Proyectos de intervención Pérez (2016) indica que

Existen técnicas variadas que se puedan utilizar en el proyecto de intervención. Todas ellas tienen como misión explorar la realidad y realizar un observatorio de la misma desde diferentes ángulos y perspectivas, con el fin de obtener una visión lo más completa posible de la misma. Para ello es necesario acercarse a la realidad utilizando diferentes técnicas para que cada agente social utilice las que considere pertinentes según la perspectiva que tenga de la realidad concreta que quiera conocer. (p. 125)

Por ende el material aquí propuesto son unas actividades lúdicas enfocadas al desarrollo social, cognitivo, e integral de los niños partiendo desde las diferentes edades y etapas del desarrollo, las cuales se han considerado necesarias para dar aportes significativos para que las madres comunitarias tengan bases al momento de realizar la planeación y ejecución de las clases para un grupo con diversidad de edades y que además necesitan adquirir aprendizajes para el tránsito a futuro en la educación formal.

Finalmente se desea generar un impacto positivo en el interior de cada una de las madres comunitarias brindándoles alternativas para fortalecer sus conocimientos y así brindar un mejor servicio a los niños y niñas.

## **5.2 Justificación**

Todo proyecto de intervención tiene un objetivo, y con éste se desea generar estrategias o bases centrales que permitan ofrecer a Las Madres Comunitarias herramientas específicas a través de las cuales se puedan realizar planeaciones de aula para vincular niños con diversidad de edades, lo cual no solo beneficiara a los niños sino que generara un impacto en los Hogares de Bienestar Familiar.

Es menester tener en cuenta que aunque en ocasiones se carece de muchas habilidades y conocimientos, siempre es posible aprender nuevas cosas que con un poco de imaginación se pueden poner en práctica y así beneficiar a un sin número de personas, mucho más siendo conscientes que se estará trabajando con niños, los cuales reflejaran en un futuro los conocimientos adquiridos durante sus primeros años.

Es por ende que se ve necesario integrar en este proceso a La Madre Comunitaria quien tiene en sus manos no solo el presente, sino también el futuro y que además ella a su vez requiere aprender y desaprender algunas cosas, todo a favor de la niñez.

## **5.3 Objetivos**

Despertar en los niños y niñas el amor por el arte mediante actividades lúdicas y didácticas las cuales estimulen su imaginación y creatividad.

Generar en los niños y niñas inquietud por la lectura por medio de herramientas lúdico pedagógicas las cuales estimulen el interés por la lectura.

Brindar ambientes agradables por medio de los cuales los niños y niñas interactúen con sus compañeros mediante el juego.

Desarrollar actividades didácticas mediante las cuales los niños y niñas puedan interactuar con el medio que los rodea.

## **5.4 Marco Teórico**

### **El Juego Como Idioma Universal**

El juego se ha establecido durante décadas como una herramienta básica de socialización, aprendizaje y diversión desde la iniciativa de los mismos niños y niñas convirtiéndose así en una estrategia fundamental para desarrollar habilidades, adquirir conocimientos y orientar diferentes etapas y procesos desde el desarrollo cognitivo, partiendo desde allí se ha visto esta fantástica herramienta como una estrategia que le permitirá a cada niño explorar y descubrir desde su propia iniciativa, además que permitirá a cada uno de ellos vincularse de una mejor forma con los diferentes entornos de los cuales formen parte.

Precisamente Garaigordobil (2008) hablando a cerca de la importancia del juego indica que:

El juego es una pieza clave en el desarrollo integral del niño ya que guarda conexiones sistemáticas con lo que no es juego, es decir con el desarrollo del ser humano en otros planos como son la creatividad, la solución de problemas, el aprendizaje de papeles sociales...El juego no es solo una posibilidad de autoexpresión para los niños, sino también autodescubrimiento, exploración y experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones, a través de las cuales llegan a conocerse a sí mismos y a formar conceptos sobre el mundo.

Los trabajos que han analizado las contribuciones del juego al desarrollo infantil, permiten concluir que el juego, esa actividad por excelencia de la infancia, es vital e indispensable para el desarrollo humano. El juego temprano, variado contribuye de un modo muy positiva a todos los aspectos del crecimiento vinculando las cuatro dimensiones básicas del desarrollo infantil: Psicomotor, Intelectual, Social y Afectivo-emocional. (p.13)

### **La literatura un mundo mágico**

En muchas culturas cuando se habla de literatura, se imagina a una persona leyendo un libro por horas y horas sin parar o sencillamente una gran biblioteca con centenares de libros en exhibición; pero cuando se habla de literatura y más en la edad preescolar se puede hacer referencia a una gran estrategia que podría conducir al niño a un sin número de lugares, experiencias y sueños que a través de su imaginación podría decirse que pareciera que fueran reales.

Durante años los libros han ocupado un lugar muy importante en la historia de la humanidad, de hecho se ha llegado a la conclusión de que leer tiene muchos beneficios para la vida del ser humano, pero en muchas ocasiones se ha olvidado que si es importante en la vida de los adultos, cuanto más para los niños que están en proceso de desarrollo del lenguaje, a través de la lectura los niños mejoran su pronunciación, aprenden a expresar ideas, a imaginar y hablar de ese mundo que para los adultos ha desaparecido, adquieren herramientas para expresar sus emociones y de hecho obtienen las bases para aprender a escuchar a los demás, para seguir normas y fortalecer su dimensión socio afectiva.

Por ende es tan importante que durante los primeros años, se inculque el valor por la literatura, que va más allá de leer un libro y que puede obsequiarle al niño una visión distinta de

entorno que lo rodea y es precisamente en los hogares Comunitarios por ser la primera escuela, donde se tiene el privilegio de empezar con esta maravillosa labor.

Y precisamente hablando de la literatura Bello (2003) afirma que

A partir de la narración se enriquece y perpetúa la memoria colectiva, se valoran los aspectos lúdicos, afectivos y cognitivos. Es por eso que los cuentos como ejemplos de narración, han de predominar en los niños de preescolar y en los que inician la escolaridad.

Contar historias, leerlas o escucharlas, es utilizar el lenguaje para finalidades que se vinculan con o más profundo de la relación del hombre con la lengua: Poesías, dramatizados, lecturas de leyendas, permiten una participación espontánea, ofreciendo a cada estudiante la posibilidad de jugar con el lenguaje, descubrir su magia, y de esta manera desarrollar fluidez y la habilidad para comunicar su pensamiento respetando el ritmo de aprendizaje de cada persona. (p.132)

### **Con el arte me expreso libremente**

En cada etapa del desarrollo infantil se abre un universo de ideas para que los niños expresen sus sentimientos, emociones y nuevos aprendizajes por medio de diferentes aspectos, porque precisamente el arte es un área transversal que abarca desde la música y la pintura, hasta el baile y el canto, esta es una actividad innata a través de la cual los niños exploran y aprenden.

Por su parte el arte es una estrategia que permite a las Madres Comunitarias ofrecer a los niños alternativas para que sean ellos quienes tomen la iniciativa sobre lo que quieren realizar, aprender y expresar.

Precisamente y hablando sobre el arte Lavanchy (1993) indica que

El arte ofrece al niño oportunidades de representar y de expresar conocimientos, ideas y emociones a través de pintura, dibujo, moldeado, entre otros.

Una de las primeras formas de representación que aparece es la expresión plástica. De ahí la importancia de implementación de un rincón de arte o de expresión, como también se llama. Donde los niños pueden estar en contacto con distintos materiales, con el fin de explorar a fondo todas las posibles fuentes de expresión, cada una en el momento apropiado y de acuerdo a su propio desarrollo y posibilidades. (p.84)

### **Exploración del Medio Ambiente**

La naturaleza es un ambiente que ofrece miles de alternativas para que los niños sin necesidad de saber leer o escribir, independiente mente de las edades, exploren y se cuestionen sobre algunas cosas que suceden a su alrededor. Por su parte las Madres Comunitarias deben ver esto como una oportunidad, para que a través de las curiosidades y saberes previos de los niños desarrollen proyectos de aula que sean llamativos y vinculen a los niños con nuevos conocimientos y fomenten los aprendizajes significativos desde las diferentes etapas de desarrollo.

Hablando a cerca de la exploración del entorno Lafrancesco (2003) expresa que La educación ya no debe centrar sus propósitos y objetivos en el estudio de contenidos programáticos, sino en el desarrollo de toda condición cognoscitiva, socio-afectiva y psicomotriz del educando.

Por ende el entorno ecológico es un valioso aporte a la formación integra del niño en edad preescolar. Y el educador debe saber utilizarlo como elemento científico y didáctico y a partir de él desarrollar un pensamiento en el niño y abrir camino hacia la abstracción, la configuración, la lógica, el discurso y la creatividad. (p.138)

## 5.5 Metodología

La metodología implementada Durante el Plan de Intervención será llevada a cabo por medio de la sensibilización que se enfocará en evidenciar ante las madres comunitarias la gran necesidad de reestructurar las estrategias utilizadas en el trabajo de clase con los niños y niñas, orientado siempre en las necesidades grupales, sus intereses y las etapas del desarrollo, por su parte a través de la capacitación se orientaran unos ejes principales por medio de los cuales se podrán realizar planeaciones que vinculen a cada niño desde su desarrollo integral y les permita a las madres comunitarias realizar un trabajo más ameno.

Para llevar a cabo la ejecución se realizara de forma lúdica e interactiva, que permita realizar una observación crítica y que a su vez se puedan obtener juicios de valor sobre la veracidad y éxito en cada una de las estrategias utilizadas, y la interacción de los niños en los diferentes espacios.

Finalmente se proyecta que con cada una de las estrategias o herramientas didáctica y pedagógica se fortalecerá las relaciones interpersonales de los niños y las niñas, y por su parte las madres comunitarias tendrán más orientación y ayuda que fortalecerá sus capacidades y habilidades como orientadoras de un grupo con diversidad de edades.

## 5.6 Plan de Intervención

*Tabla 1 Estrategias de Intervención*

<b>TÍTULO</b>	<b>EL JUEGO COMO HERRAMIENTAS FORTALECEDORAS DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES</b>		
Finalidad	Analizar las estrategias implementadas por la Madre Comunitaria, para la vinculación de enseñanza aprendizaje con los niños y niñas de diversas edades.		
Propósito	Elaborar herramientas que sean exitosas en el aprendizaje integral partiendo desde las diferentes etapas de desarrollo.		
Lógica de la intervención	Indicadores Verificables	Medios de Verificación	Supuestos



<b>El Juego Como Idioma Universal</b>			
Resultado 1	Al finalizar el plan de intervención se espera obtener unas bases sólidas para realizar planeaciones de aula, utilizando el juego como herramienta fortalecedora de relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías de eventos realizados.</li> <li>• Cantidad de eventos o actividades realizadas</li> <li>• Diario de campo.</li> <li>• Lista de asistencia</li> <li>• Planes de clases</li> </ul>	Los niños de forma receptiva asisten a las clases y participan en las actividades propuestas. Los encargados del proyecto cumplen con los roles y competencias propias del proyecto que garantiza el éxito del mismo.
<b>Juego salto y me divierto</b>			
Actividad 1	Se dispondrán lazos, balones y costales con los que los niños realizarán diferentes ejercicios, esperando la indicación del docente, las actividades se realizarán en grupos y parejas para que de esta manera haya una unión y los niños y niñas reconozcan la importancia de trabajar en equipos. Mediante la actividad se trabajará, motricidad, equilibrio lateralidad, las actividades de mayor concentración se realizarán en parejas de un niño grande y otro más pequeño para que haya una guía o ejemplo a seguir.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diario de campo de los dirigentes de la actividad</li> <li>• Fotografías</li> <li>• Lista de asistencia</li> </ul>	Receptividad de los niños y participación en la actividad.
<b>Construyo y creo</b>			
Actividad 2	Se les dispondrán fichas de diferentes tamaños y colores para que ellos construyan y según su creatividad, la actividad será realizada con la intención de fortalecer la interacción con el otro, el valor del respeto y el cuidado por el otro, se reforzaran tamaños, formas y colores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diario de campo de los dirigentes de la actividad</li> <li>• Fotografías</li> <li>• Lista de asistencia</li> </ul>	Asistencia Receptividad y participación de los niños en la actividad propuesta
<b>Hoy soy un chef</b>			
Actividad 3	Hoy cada niño traerá a la clase un banano, cada niño se pondrá delantal y gorro como un chef, después todos juntos elaboraran banano con lecherita, la agente educativa les entregará los bananos y ellos los partirán con sus manos, después aplicaran la lecherita, y será un divertido postre para compartir, donde se fortalecerá los valores de compartir, respetar, y ayudar al otro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video de la actividad realizada</li> <li>• Fotografías</li> </ul>	Todos los niños traen los materiales pedidos con anticipación. Asistencia a la actividad
<b>Canto y Juego</b>			
Actividad 4	Se iniciara con una ronda donde se les explicará las normas del Juego “Bartolo tenía una orquesta”, todos sentaditos en forma de circulo, cantaran la canción e imitaran el sonido de diferentes instrumentos, mediante esta actividad es	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías</li> <li>• Observación y Diario de campo</li> <li>• Lista de asistencia</li> </ul>	Se cuenta con todos los recursos técnicos

	posible estimular la concentración, la escucha, la creatividad y la espera del turno.		
	<b>La literatura un mundo mágico</b>		
Resultado 2	Al finalizar el plan de intervención se espera obtener unas bases sólidas para realizar planeaciones de aula, utilizando la literatura como herramienta creativa que brinda grandes aportes al desarrollo del lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro fotográfico de actividades realizadas.</li> <li>• Cantidad e informe de eventos realizados.</li> <li>• Diario de campo.</li> <li>• Planes de clases</li> </ul>	Se cuenta con los recursos suficientes, compromiso de las Madres Comunitarias Y la participación de los niños.
	<b>La hora del cuento</b>		
Actividad 1	En esta actividad será posible que los niñas y niños elijan un cuento diario, y de esta manera se les dará participación según sus gustos e intereses, la lectura será didáctica, permitiendo que el niño participe según su imaginación en lo que sucederá en cada cuento, y de esta manera se aportará a la participación activa generando creatividad en su imaginación, después con diferentes materiales y en forma de círculo todos podrán plasmar lo observado en el cuento compartiendo los materiales y sus ideas y de esta manera aportando a las buenas relaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro fotográfico</li> <li>• Registro de asistencia.</li> <li>• Dibujos de los niños realizados durante los talleres.</li> <li>• Registro en video.</li> </ul>	Se cuenta con la asistencia de los niños en la actividad planteada
	<b>Hoy yo cuento un cuento</b>		
Actividad 2	La actividad se realizara a partir de la lectura de imágenes se les dispondrá gran variedad las cuales el niño elegirá según sus gustos e intereses y posteriormente él desde su imaginación narrara un cuento, por medio de esta actividad interactuaran con los demás compañeros los escucharan y también participaran según su imaginación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías</li> <li>• Diario de campo</li> </ul>	Se cuenta con la asistencia de los niños en la actividad planteada
	<b>Un cuento de colores</b>		
Actividad 3	Se les entregaran marcadores, hojas y crayolas para que ellos dibujen lo que ellos desean, después cada niño contara al grupo de que se trata su dibujo, por medio de esta actividad se estimulara su motricidad fina, la confianza en sí mismo y la interacción con los demás, dado que la actividad se realizara en círculo buscando fortalecer valores de respeto y amistad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro fotográfico</li> <li>• Observación y diario de campo</li> <li>• Lista de asistencia</li> </ul>	Las familias participan en la retroalimentación propuesta
Actividad 4	<b>Creemos un cuento</b>		

	<p>Se les dará un cuarto de cartulina para que cada niño plasme en él lo que desee con vinilos y pinceles, después se unirán todos los dibujos formando así un cuento gigante, el cual todos construirán desde su imaginación, se pegara en el aula de clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro fotográfico</li> <li>• Diario de campo</li> </ul>	<p>Se cuenta con la asistencia de los niños y la participación de cada uno de ellos.</p>
<b>Con el arte me expreso libremente</b>			
Resultado 3	<p>Se cuenta con una estrategia de acondicionar un rincón de arte a cual puedan tener acceso los niños en actividades específicas pero que en su momento de empleo podrán explorar con creatividad y libertad según su propio desarrollo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro fotográfico de las actividades realizadas</li> <li>• Diario de campo</li> <li>• Lista de Asistencia</li> <li>• Planes de clases</li> </ul>	<p>Se cuenta con los recursos suficientes, compromiso de las Madres Comunitarias Y la participación de los niños</p>
<b>Diseño mi instrumento Musical</b>			
Actividad 1	<p>El día de hoy todos los niños y niñas traerán una botella plástica, para elaborar una maraca como instrumento musical, la madre comunitaria sentara los niños y niñas en parejas, para que de esta manera interactúen niños grandes y pequeños y así se fortalezcan las relaciones con los demás, también será posible estimular la motricidad fina ya que los instrumentos se elaboraran con botellas de gaseosa y diferentes granos, como arroz, maíz, pastas, así mismo se trabajara el sentido de la escucha y el respeto por el otro porque los niños tocaran su instrumento según las pausas de la canción todos quieren bailar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro fotográfico</li> <li>• Planes de clases</li> <li>• Observación y diario de campos</li> <li>• Lista de asistencia</li> </ul>	<p>Los niños cumplen con las asignaciones requeridas, y además asisten a las actividades</p>
<b>Escucho y toco mi instrumento</b>			
Actividad 2	<p>En esta actividad se estimulara el sentido de la escucha y la concentración, la madre comunitaria los guiará con el golpe del tambor, a cada golpe el niño realizara una acción ejemplo, aun golpe los niños se sientan, dos golpes se paran etc. Por medio de esta actividad se estimula la motricidad gruesa, concentración y las relaciones con los demás</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diarios de campo</li> <li>• fotografías</li> </ul>	<p>Asistencia de los niños a la actividad</p>
<b>Me expreso libremente.</b>			
Actividad 3	<p>Se les brindaran diferentes texturas, como algodón, aserrín, arena, arroz, mirillas, el aula se encuentra empapelada, allí ellos lo decoraran con las texturas de su elección compartirán con sus compañeros los materiales de clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y diario de campo</li> <li>• Registro fotográfico</li> </ul>	<p>Asistencia de los niños a la actividad</p>

	<b>Manchas de colores</b>		
Actividad 4	<p>Se les dispondrá varios metros de papel crac donde cada niño con vinilos y pinceles pintara libremente con los colores de su elección, todos podrán interactuar con sus compañeros sin importar su edad, con el resultado final se elaborara una cartelera para los padres de familia. Con esta actividad es posible fortalecer las relaciones con los demás, la confianza en sí mismos, el respeto por el otro, y el valor por lo que se realiza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografías</li> <li>• Informes de percepción y análisis</li> </ul>	Participación y Asistencia de los niños.
	<b>Exploración del Medio Ambiente</b>		
Resultado 4	<p>A través de las curiosidades y saberes previos de los niños se desarrollen proyectos de aula que sean llamativos y vinculen a los niños con nuevos conocimientos y fomenten los aprendizajes significativos desde las diferentes etapas de desarrollo, partiendo desde la exploración del medio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro fotográfico de las actividades realizadas</li> <li>• Diario de campo</li> <li>• Lista de Asistencia</li> <li>• Planes de clases</li> </ul>	Se cuenta con los recursos suficientes, compromiso de las Madres Comunitarias Y la participación de los niños
	<b>¿Todas las plantas son verdes?</b>		
Actividad 1	<p>En esta actividad todos los niños y niñas será científicos, todos se pondrán su bata blanca, y llevaran su lupa al parque, donde ellos mismos podrán constatar la pregunta realizada, allí ellos interactuaran con diferentes plantas, podrán observar si solo son de color verde.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video de la actividad realizada</li> <li>• Diario de campo</li> </ul>	Participación y Asistencia de los niños.
	<b>En el parque hay muchas cucarachas.</b>		
Actividad 2	<p>Para esta actividad se utilizaran delantales y lupas, se dirigirán al parque donde comprobaran por ellos mismos la hipótesis creada, todos aportaran desde sus observaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y diario de campo</li> <li>• Registro fotográfico</li> </ul>	Se cuenta con la asistencia de los niños en la actividad planteada
	<b>Viajemos al espacio</b>		
Actividad 3	<p>En esta actividad todos podrán de manera lúdica y divertida viajar al espacio, donde los niños y niñas interactuarán con diferentes objetos, allí ellos podrán expresar lo que ven y tocan, al mismo tiempo que lo pueden comprar con la realidad y compartirlo con las personas que los rodean.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y diario de campo</li> <li>• Registro fotográfico</li> </ul>	Se cuenta con la asistencia de los niños en la actividad planteada
Actividad 4	<p>Reconozco las partes de mi cuerpo y juego con mis amigos. La actividad se llevara a cabo mediante la lúdica, todos mencionaran las partes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación y diario de campo</li> </ul>	Se cuenta con la asistencia de los niños en la actividad planteada

del cuerpo utilizando un balón como guía, después cada niño expresara de qué manera se puede cuidar el cuerpo, por último la docente les contara varias formas de cuidarlo, como comer alimentos sanos, hacer ejercicio y también realizando masajes para consentirlo, entonces todos trajeron ropa cómoda, la docente les brindara crema para el cuerpo, y mediante la actividad se mencionaran las partes del cuerpo al mismo tiempo que se interactúa con el compañero.

Registro fotográfico

## 5.7 Cronograma

*Tabla 2 Cronograma de Actividades*

ACTIVIDADES	AGOSTO				SEPTIEMBR E				OCTUBRE				
	SEMANAS	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>1. Juego salto y me divierto</b>		X											
<b>2. Construyo y creo</b>		X											
<b>3. Hoy soy un chef</b>			X										
<b>4. Canto y Juego</b>			X										
<b>5. La hora del cuento</b>				X									
<b>6. Hoy yo cuento un cuento</b>				X									
<b>7. Un cuento de colores</b>					X								
<b>8. Creemos un cuento</b>					X								
<b>9. Diseño mi instrumento Musical</b>						X							
<b>10. Escucho y toco mi instrumento</b>							X						

---

<b>11. Me expreso libremente.</b>	X
<b>12. Manchas de colores</b>	X
<b>13. ¿Todas las plantas son verdes?</b>	X
<b>14. En el parque hay muchas cucarachas.</b>	X
<b>15. Viajemos al espacio</b>	X
<b>16. Reconozco las partes de mi cuerpo y juego con mis amigos.</b>	X

---

### 5.8 Informe de Actividades

#### Con el arte me expreso libremente

Se diseñaron actividades en el hogar comunitario chispazos buscando integrar un grupo con diversidad de edades teniendo como herramienta 4 enfoques los cuales aportan de manera significativa en el desarrollo en la primera infancia como son la literatura infantil, el juego, el arte y la exploración del medio, con el objetivo de brindar solución a las necesidades percibidas.

#### Diseño mi instrumento Musical

Informe de la actividad: La actividad desarrollada tuvo una buena aceptación por el grupo, todos los niños participaron de manera activa, en las parejas de trabajo todos interactuaron con facilidad, los niños más pequeños disfrutaron al momento de introducir los diferentes granos dentro de la botella, después todos con entusiasmo cantaron la canción.

#### Escucho y toco mi instrumento

Informe de la actividad: los niños y niñas participaron de manera activa, todos sin importar su edad acataban la instrucción, aunque los niños más pequeños cuando se aumentaba la velocidad algunas veces dudaban de su acción.

### **Me expreso libremente.**

Informe de la actividad: Los niños y niñas demostraron interés al momento de desarrollar la actividad se pudo observar buenas relaciones con los demás, ya que todos compartían los materiales sin ninguna dificultad.

### **Manchas de colores**

Informe de la actividad: En el momento de realizar la actividad los niños y niñas participaron de manera activa, todos se expresan libremente mediante la pintura, resaltaban lo realizado por sus demás compañeros, también se pudo percibir el gusto por ciertos colores.

### **La literatura un mundo mágico**

Se partió en el diseño de estas actividades enfocadas en la literatura infantil la cual le permite a los niños y niñas viajar en un mundo de fantasía creados desde su misma imaginación, entonces se puede decir que la literatura despierta la imaginación de los niños partiendo desde sus experiencias y de esta manera le facilita la interacción en el mundo al cual pertenece.

### **La hora del cuento**

Informe de la actividad: se pudo observar al momento de la lectura de cuentos que era posible cautivar la atención de todo el grupo, también se menciona que al momento de realizar las preguntas acerca de lo que creían que iba suceder como con sus respuestas demostraban la gran imaginación que tienen, es necesario mencionar que la lectura integra a todos los niños de un grupo sin importar las edades en las que se encuentran, pero lo que si se debe mencionar es

que se debe ser asertivo en cuanto al tipo de lectura que cautive diferentes edades, se considera que esta se debe enfocar en ciertos parámetros como, que pongan a pensar al niño en lo que podría pasar, es decir que el niño interactúe con el lector, que él pueda participar desde su imaginación, que haya gran cantidad de imágenes con colores llamativos y de esta manera todos se sienten atraídos por lo que sucederá.

### **Hoy yo cuento un cuento**

Informe de la actividad: durante la actividad fue posible visualizar la facilidad con que los niños más grandes narran un cuento de manera consecutiva desde su imaginación, también se observó que los niños más pequeños tratan de realizar la lectura pero a veces se desconectan de la secuencia y siempre involucran algún miembro de su familia en dicha lectura.

En la actividad fue posible notar que los niños y niñas sin importar su edad en la que se encuentre mantienen activa su imaginación y la lectura es una herramienta fortalecedora de la imaginación y la exploración.

### **Un cuento de colores**

Informe de la actividad: Al momento de desarrollar la actividad fue posible observar que los niños más grandes se enfocan en realizar sus dibujos incluyendo familiares, amigos y profesora, los niños más pequeños solo plasman mamá o papá, pero también se pudo evidenciar mediante esta actividad que los niños más grandes motivan a los más pequeños a que su imaginación despierte.

### **Creemos un cuento**



Informe de la actividad: En la elaboración de la actividad se pudo observar la facilidad con que los niños más pequeños ya plasman sus ideas igualmente se percibió mejoría en la construcción del cuento, ya que seguían con una mejor secuencias las ideas plasmadas en el papel, también se pudo observar que mediante este tipo de actividades es posible que interactúen todos sin ninguna dificultad, es más se observar mucha solidaridad por parte de los niños más grandes en cuanto la guía para ayudar a los más pequeños.

### **Juguemos al cuento**

Informe de la actividad: con la elaboración de la actividad fue posible identificara gustos, interés, necesidades y miedos, dado que los niños a medida que iban jugando, se brindaba oportunidad a ir formando la historia, de esta manera se integraron y compartieron grandes y pequeños sin notarse ninguna diferencia en cuanto a la diferencia de edades.

### **El Juego Como Idioma Universal**

El diseño de estas actividades están enfocadas en el juego, el cual es una herramienta para la socialización y adquisición de conocimientos, permitiendo estimular diferentes dimensiones al mismo tiempo que habilidades y destrezas de los niños y niñas, iniciando por la exploración teniendo como principal herramienta la imaginación de cada niño.

### **Juego salto y me divierto**

Informe de la actividad: Todos los niños participaron de manera activa, al inicio cogieron los balones sin esperar la indicación, pero de inmediato se les explicó que habían unas normas, y de manera rápida se adecuaron a ellas, se notó mucha colaboración del niño más grande hacia el más pequeño, todos en equipo realizaban lo indicado por la docente.

**Construyo y creo**

Informe de la actividad: al inicio de la actividad los niños más grandes se agruparon en un lugar, quedaron los niños más pequeños aislados y con pocas fichas, pero de inmediato se les recordó las normas de juego y todos se agruparon, y de manera creativa construían diferentes objetos, durante la actividad fue posible observar la colaboración al otro, y el valor por lo que el niño más pequeño realiza.

**Hoy soy un chef**

Informe de la actividad: la actividad fue de agrado para todo el grupo, todos disfrutaron la preparación, los niños más grandes ayudaban a los más pequeños cuando se les dificultaba alguna actividad como colocarse el delantal y al momento de aplicar la lecherita al banano.

Después todos compartieron sin ninguna dificultad.

**Canto y Juego**

Informe de la actividad: todos los niños participaron sin ninguna dificultad desde el más pequeño hasta el más grande interactuaban e imitaban los instrumentos con facilidad.

**Exploración del Medio Ambiente**

Se plantean unas actividades enfocadas en la exploración del medio el cual le permite al niño aprender de su entorno y así fortalecer la interacción con el mundo que lo rodea.

**¿Todas las plantas son verdes?**

Informe de la actividad: La actividad fue de agrado para todo el grupo, todos participaban de manera autónoma, rápidamente sacaron la conclusión del color de las plantas, los niños más pequeños de manera libre exploraban el entorno.

Durante el día comentaban lo observado en las plantas, y ellos mismos mencionaban que había que cuidar las plantas.

### **En el parque hay muchas cucarachas.**

Informe de la actividad: con el desarrollo de la actividad se pudo observar buena interacción entre todos los niños y niñas, cada uno informaba lo que observaba, y se asombraban de comprobar que no habían cucarachas, pero si mencionaban que habían hormigas y piedras muy pequeñas, ellos llegaron a la conclusión que cuando se vaya a la cancha se deponer cuidado para no pisar las hormiguitas.

### **Reconozco las partes de mi cuerpo y juego con mis amigos.**

Informe de la actividad: la actividad fue de agrado para todos, desde los más pequeños hasta los más grandes participaron de manera activa, disfrutaban realizar el mansaje entre ellos mismo y sus compañeros, los niños más pequeños mencionaban la parte del cuerpo. La actividad aporta de manera significativa a un grupo con diversidad de edades.

### **Viajemos al espacio**

Informe de la actividad: La actividad fue de agrado y asombro para los niños y niñas, todos compartieron su experiencia del viaje al espacio, compartían con sus compañeros que vieron y ellos mismos generaban conclusiones de lo que hay en el espacio, comparándolo con la realidad.

## **5.9 Conclusiones**

Es posible mediante el proceso de intervención percibir gran aprecio por parte de los niños y niñas al momento de desarrollar las actividades planteadas, también se menciona que

dentro de un aula con diversidad de edades la literatura, el arte el juego y la exploración del medio son herramientas pedagógicas óptimas para la estimulación del desarrollo de diferentes dimensiones en la primera infancia la cual se describe como el momento en el que el niño aprende partiendo de la exploración y la creatividad y el juego.

Entonces es necesario concluir diciendo que la inclusión dentro de un aula con diversidad es posible mediante la utilización de buenas prácticas pedagógicas enfocadas en la creatividad.

Es necesario mencionar que dentro de los hogares comunitarios se encuentra como herramienta principal el amor por lo que hacen día a día, entonces este acompañado de buenas estrategias pedagógicas generan un ambiente agradable en un aula con diversidad de edades como lo son los hogares comunitarios de Bienestar Familiar.

## Referencias

- Arteaga, B., García, M. (2008), *La formación de competencias docentes para incorporar estrategias adaptativas en el aula*. Universidad Complutense de Madrid, Madrid España.
- Blández, J. (2000). *La investigación acción un reto profesorado*. Barcelona España.
- Carmona, F. (2004). *El docente como mediador de convivencia en el aula de clases*. Barranquilla Colombia.
- Castillo, M. (2011). *La socioafectividad en la educación desde la complejidad*. Barranquilla Colombia.
- Diario, O. (Miércoles 8 de noviembre de 2006) Código de la Infancia y la Adolescencia. *Diario Oficial*. Recuperado de <http://www.ramajudicial.gov.co>.
- Duran, H. (2012). *Los rostros y las huellas del juego*, Universidad de granada, España.
- Escobar, A. M., Muñoz, O., Ramos, H., Querejazu, P., Gómez, D. (2003). *Premio Nacional De investigación educativa convenio Andrés Bello*, Bogotá Colombia.
- Fernández, J. (2011). *La recepción de balón en niños con edades comprendidas entre los 3 y los 12 años*, Universidad Oviedo, España.
- Gorza M. A. (2007). *Manual de técnicas de investigación para estudiantes de técnicas de investigación*, Colegio de México. México, D.F.
- Hernández, B. B. (2001). *Técnicas Estadísticas de intervención social*, Madrid España.
- Ley 115. Ley general de educación. El congreso de la república de Colombia, Bogotá, Colombia, 8 de Febrero de 1994
- Constitución política de Colombia 1991 Recuperado <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=7153>

- Linares, A. R. (1994), *Desarrollo cognitivo; las teorías de Piaget y de Vygotsky*. Universidad Autónoma de Barcelona, España.
- Linaza, J.L. (2012). *El juego en el desarrollo psicológico de niños libios*, Universidad Autónoma de Madrid.
- Llanos B.R. (2013). *La filosofía para niños en el fortalecimiento del pensamiento superior*, Branquilla Colombia.
- Maurel, M., Cuenca, D. N. (2013). *Incorporación de nuevas estrategias en el aula. Relación entre el impacto académico y el rol asumido por el docente*. Universidad Tecnológica Nacional, Colombia.
- Moraes, R. C. (2015). *La relación familia y escuela en la educación infantil: oír las voces silenciosas de la historia*, Barcelona, 2015.
- Ocaña, L. y Rodríguez, M. (2011). *Desarrollo socioafectivo*. Madrid Paraninfo.
- Pardinas, F. (2005), *Metodología de investigación en ciencias sociales*, México, 2005.
- Pérez, S. G. (2016), *Diseño de proyectos sociales aplicaciones prácticas para su planificación, Gestión y evaluación*, Madrid España.
- Pichardo, M. C. (2016) *Beneficios de la educación inclusiva: Implicaciones desde una perspectiva personal y social*, Universidad de Granada, España.
- Rentería, L. F., Quintero, N. G. (2009). *Diseño de una estrategia de gestión educativa para mejorar los niveles de convivencia escolar*, Universidad Pontificia Bolivariana, Bogotá,
- Rodríguez, M. E (2005). *Metodología de la investigación*, universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México.
- Torrice L. E., Santín V. C. (2002) *El modelo ecológico de Bronfrenbrenner como marco teórico de la Psicología*, Murcia, España.
- Serrano, C. (2004), *Desarrollo de las competencias para el área personal y social de preescolar en un grupo mixto*, Congreso Nacional de Investigación, Universidad pedagógica Nacional.

Vargas, J. L. (2012). *La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos*, Centro de Investigación y Docencia en Educación Universidad Nacional, Costa Rica.

## Apéndices

### Apéndice A. Cuestionario para Madres Comunitarias

Fecha de la realización: \_\_\_\_\_

Recuerde que el presente cuestionario no requiere de su información personal, por tal motivo, puede contestar libremente las preguntas.

#### Preguntas

1. ¿Reconoce las etapas del desarrollo en las cuales se encuentran los niños del Hogar Comunitario?
2. ¿Tiene en cuenta las etapas del desarrollo de los niños al momento de realizar las planeaciones?
3. ¿Qué Actividades considera que son las más adecuadas al momento de aportar aprendizaje a los niños en las diferentes etapas del desarrollo?
4. ¿Considera que es importante la selección de material cuando el niño va a jugar?
5. ¿Qué estrategia didáctica implementa para integrar la diversidad de edades en el hogar comunitario?
6. ¿Tiene alguna dificultad al momento de realizar las planeaciones de clase?
7. ¿Utiliza el arte en sus diferentes expresiones como herramienta pedagógica?
8. ¿Vincula la exploración del entorno en el aprendizaje cotidiano de los niños?
9. ¿Cuáles son las dificultades más marcadas en el desarrollo de las actividades planeadas?
10. ¿Considera que la literatura puede ser un apoyo pedagógico para cultivar en los niños el amor por la lectura y la imaginación?



11. ¿Qué es lo que más se le dificulta al momento de realizar las planeaciones de clase?

### Apéndice B. Cuestionario para los padres de Familia

Fecha de la realización: \_\_\_\_\_

Recuerde que el presente cuestionario no requiere de su información personal, por tal motivo, puede contestar libremente las preguntas.

1. ¿Cuál es su grado de escolaridad?

- A. Primaria
- B. Bachiller
- C. Técnico
- D. Universitaria

2. ¿Considera que la conducta de los niños debe ser direccionada desde la casa?

- A. Si
  - B. No
- ¿Por qué?

3. ¿Qué opina usted sobre el acompañamiento y la vinculación como padres en las actividades del hogar Comunitario?

- A. Que es fundamental
- B. No es importante

4. ¿El nivel de estudio de la madre comunitaria interviene en el aprendizaje de los niños?

- A. Si
  - B. No
- ¿Por qué?

5. ¿Las actividades planeadas por la madre comunitaria son adecuadas para las edades de todos los niños?

- A. Si

B. No  
¿Por qué?

6. ¿Qué Actividades Realizan en el Tiempo Libre con sus hijos?
- A. Van al Parque
  - B. Ven televisión
  - C. Juego libre
  - D. Leen un libro

## Apéndice C. Constancia de Autorización para realizar el proyecto en el Hogar Comunitario Chispazos



**Colegio Creadores del Futuro**  
Resolución No. 152 del 18 de Septiembre de 2003  
Secretaría de Educación del Municipio de Medellín

**Escuela Técnica Sin Fronteras**  
Resolución No. 11272 del 10 de Diciembre de 2009  
Resolución No. 11273 del 10 de Diciembre de 2009  
Secretaría de Educación del Municipio de Medellín

**EL SUSCRITO COORDINADOR DE GESTIÓN HUMANA DE LA CORPORACIÓN EDUCACIÓN SIN FRONTERAS –CESF**

**HACE CONSTAR QUE:**

La Señora Francy Rivera Puerta, identificada con cédula de ciudadanía No. 44.003.449 de Medellín, se encuentra vinculada con la Corporación con un contrato a término fijo, desde el 03 de noviembre de 2016 hasta el 31 de julio de 2018, como Madre Comunitaria en el Hogar Chispazos del programa Hogares Comunitarios tradicionales del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF),

La mencionada señora desarrollo el proyecto de grado que tiene como título Estrategias para Integrar la Diversidad de Edades en los Hogares Comunitarios, Partiendo desde el Hogar Chispazos de la Comuna 13 en la Ciudad de Medellín, en el mencionado hogar comunitario.

Esta constancia se expide a solicitud de la interesada a los 17 días del mes de mayo de 2018.

Atentamente,




**ALEJANDRO FLOREZ RODRIGUEZ**  
Coordinador de Gestión Humana

Con Fianza válida con fines bancarios, el contenido y veracidad de la información puede ser verificada en la web portal.



**info@sinfronteras.edu.co**  
**www.sinfronteras.edu.co**

Sede Administrativa / Carrera 43 B Nro. 14-51 Ofic. 207/ Tel: 239 11 60  
Sede - Santa María / Carrera 29 No. 108-15 / Tel: 528 43 02  
Escuela Técnica Sin Fronteras / Carrera 43 B Nro. 14-51 Ofic. 207/ Tel: 239 11 60

**Apéndice D. Fotografías del plan de Intervención**

*Ilustración 1 Hoy Yo Cuento Un Cuento*



*Ilustración 2 Que Hay en Mi Barrio*



*Ilustración 3 Que Hay en Mi Barrio*



*Ilustración 4 Manchas de Colores*





*Ilustración 5 Juego, Salto y Me Divierto*



*Ilustración 6 En El Parque Hay Muchas Cucarachas*



*Ilustración 7 Viaje al Espacio*



*Ilustración 8 Hoy Soy un Chef*



*Ilustración 9 Construyo y Creo*





*Ilustración 10 Que Hay en mi Barrio*



*Ilustración 11 Reconozco las Partes de mi Cuerpo*





