



Sistematización de la practica “La inteligencia emocional como medio para un desarrollo integral de los niños y niñas”

Pineda Mejía Marlen

Uribe Correa Yesica Marcela

Asesoras: Lylliana Vásquez Benítez & María Elizabeth Builes Henao

Corporación Universitaria Minuto de Dios Seccional Bello

Facultad de educación virtual y a distancia

Bello

2017

Tabla de Contenido

1. Justificación.....	4
2. Objetivos.....	5
2.1 Objetivo general	5
2.2 Objetivos específicos.....	5
3. Contextualización de la práctica.....	6
4. Marco teórico.....	9
4.1 Antecedentes	9
5. Referentes conceptuales	16
5.1 Inteligencia emocional	16
5.2 Como influye la escuela y la familia en la IE	21
5.3 Las inteligencia intrapersonal e interpersonal.....	23
5.4 La autoestima	24
5.5 Autoestima baja.....	24
5.6 La empatía	25
6. Metodología utilizada en la generación de la información.....	26
6.1 Momento del ver	26
6.2 Momento del juzgar	27
6.3 Momento del actuar.....	27
6.4 Momento de la devolución creativa	28
7. Descripción de la práctica.....	28
7.1 Actividades realizadas durante la práctica	31
8. Interpretación crítica de la práctica reconstruida.....	40
8.1 Una mirada a un mundo sumergido en emociones.	41
8.2 Construyendo caminos en los niños y niñas y explorando formas de actuar.....	42
8.3 Aprendiendo a conocer mis emociones y de todo los que me rodean, a expresarme, a pensar y actuar, a experimentar, a ser creativo de manera emocionalmente inteligente.....	43
8.4 Padres y docentes en la construcción de seres educados emocionalmente.	50
9. Conclusiones.....	51
10. Prospectiva.....	53
11. Referencias.....	54

12. Anexos 59

La inteligencia emocional como medio para un desarrollo integral de los niños y niñas

1. Justificación

La práctica que se quiere sistematizar es la inteligencia emocional como medio para el desarrollo integral de los niños y niñas, el aspecto central es la inteligencia emocional (IE), puesto que su estimulación les ayuda a percibir y analizar las emociones propias y de los demás, a manejar los impulsos causados por las emociones, a ser más conscientes y responsables de sus acciones, al fortalecimiento de la relación con los demás, a ser más tolerantes con el otro, para que de este modo puedan tener mejor empatía con los demás, buscando siempre en ayudar, simpatizar y comprenderlos de una mejor manera, sin causarle daño o dolor.

Durante el proceso de escolaridad, se puede observar que en la cotidianidad con el otro se presentan dificultades debido a la falta de capacidad para interactuar de forma adecuada con los demás, es por esto que en la presente práctica se buscó realizar una intervención frente a la problemática observada en los preescolares a y c de la institución Fe y Alegría Nueva Generación, y trabajar los siguientes temas:

- La baja autoestima
- Las dificultades para expresar sentimientos
- Poca capacidad para interactuar con el otro
- Manejo de emociones
- Comportamientos y/o actitudes inadecuadas

Esta práctica ha sido importante ya que nos permitió impactar de manera significativa en la inteligencia emocional de los niños y niñas de los preescolares a y c, por medio de la generación de herramientas que apuntaran a la estimulación de esta, y al mejoramiento de los comportamientos percibidos durante la observación realizada, los cuales anteriormente mencionados. Además de esto nos parece relevante dar a conocerla a otras instituciones, docentes y padres de familia, para que miren la importancia que tiene trabajar esta temática y de qué forma influyen las emociones y los sentimientos en todos los ámbitos de sus vidas (en lo familiar, en lo social y lo académico), para potencializar su adecuado desarrollo e incrementar su autoestima, la relación con los otros en el juego y en los diferentes contextos que se encuentren inmersos y de igual forma, es necesario que no solo se trabaje en preescolar sino que también se replique en los diferentes grados del colegio.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

Generar herramientas para la estimulación de la inteligencia emocional en los niños y las niñas del grado preescolar a y c de la institución educativa “Fe y Alegría” Nueva Generación, mejorando la autoestima y la relación intrapersonal e interpersonal.

2.2 Objetivos específicos

- Analizar el papel de la inteligencia emocional en el desarrollo integral de los niños y las niñas dentro y fuera del aula.

- Registrar los comportamientos de los niños y las niñas de los preescolares a y c en la institución educativa fe y alegría Nueva Generación.
- Desarrollar actividades lúdicas y pedagógicas que permitan a los niños y niñas aprendizajes significativos para que potencien la inteligencia emocional.
- Integrar a los padres de familia y docentes en el proyecto de práctica para que conozcan la importancia sobre el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y las niñas.

3. Contextualización de la práctica

La institución educativa Fe y Alegría Nueva Generación está ubicada en la Av. 38 N. 61-02 en el Norte del Valle de Aburra del departamento de Antioquia, forma parte de la denominada Área Metropolitana del Valle de Aburra, está conurbado con la ciudad de Medellín, en esta se pudo encontrar que los niños y niñas de los preescolares a y c tenían unas aptitudes, actitudes y cualidades muy particulares y unos mundos muy diferentes, se logró evidenciar que en algunos había baja autoestima, puesto que pensaban y afirmaban el no ser capaz de hacer muchas cosas, cerrándose a la posibilidad de intentarlo o de hacerlo si no había alguien quien estuviera a su lado para sentirse más seguro de sus capacidades, también se vio que tenían poca capacidad para platicar y/o expresarse libremente en frente de sus compañeros, ocultando así lo que sentían, les agradaba o desagradaba, se les dificultaba integrarse de forma activa en actividades grupales porque no tenían en cuenta que tanto ellos como los demás son seres importantes que merecen respeto e igualdad en todo momento; pensando que eran el

centro de todo, además se puede ver como algunos no poseían la capacidad para controlar sus emociones para no afectarse a sí mismo y a los demás.

Algunos niños y niñas viven en familias monoparentales, se notaba poco acompañamiento puesto que había ausencia de padres por labores muy extensas y por dependencia a sustancias psicoactivas; además de esto, en el barrio se evidenció drogadicción, plazas de expendio y bandas delincuenciales, siendo este un factor de riesgo debido a que los niños y las niñas están expuestos a experiencias negativas para su desarrollo integral. Fue por esta razón que se decidió trabajar la inteligencia emocional, la cual es definida por los psicólogos Salovey y Mayer (1990), como:

La capacidad de las personas para entender y percibir sus emociones de forma apropiada y precisa, la habilidad para asimilarlas y comprenderlas de manera adecuada y la destreza para regular y modificar el propio estado de ánimo y el de los demás. (p.282).

Por otro lado la publicación, la “otra” inteligencia (2003), exponen que existen cinco habilidades específicas que conforman la inteligencia emocional estas son:

Autoconciencia: Se refiere a ser consciente de sí mismo, conocerse, conocer la propia existencia y ante todo el propio sentimiento de vida.

Autocontrol: Significa la disposición para saber manejar ampliamente los propios sentimientos de manera que uno no caiga en el nerviosismo sino que permanezca tranquilo.

Motivación: Ser aplicado, tenaz; saber permanecer en una tarea, no desanimarse cuando algo sale mal.

Empatía: Significa entender lo que otras personas sienten; estar en los "zapatos de la otra persona".

Habilidad social: Orientarse hacia las personas, no mirar la vida como un observador sino en hacer algo común con ellas.

De acuerdo con lo anterior, cuando se educa la inteligencia emocional se contribuye a la formación integral del sujeto, proporcionándole herramientas para conocerse a sí mismos, manejar los propios sentimientos, creer en las capacidades que se poseen, desenvolverse y adaptarse en los diferentes escenarios de la vida de una manera adecuada, entender al otro para tener mejor relación y/o tener empatía; por eso nos resulta relevante efectuar esta sistematización puesto que se pudo mejorar la problemática observada en los preescolares a y c, ya que se aportó de manera significativa en la vida de cada uno de los niños y niñas, desde la generación de herramientas que estimularon su inteligencia emocional, y demás dificultades y/o problemáticas observadas dentro y fuera del salón de clase, como lo era su autoestima baja y su relación intrapersonal e interpersonal, mediante un análisis detallado, registrando cada uno de los comportamientos observados en ellos , con estrategias lúdicas y pedagógicas, el apoyo de la docente cooperadora y los padres de familia, donde se les proporcionó a los niños y las niñas la posibilidad de vivir momentos, enfrentarse a situaciones de agrado e igualmente de desagrado y difíciles, en las cuales pudieran reflexionar y mirar cual era la mejor solución para resolver dicha cosa de una forma más razonable, inteligente y por ende asertiva, expresarse con libertad, trabajar en grupo, socializar, demostrar sus aptitudes, enfrentar sus miedos, comprender que son seres únicos, maravillosos, amados e importantes para sus familias y demás personas, y que igualmente sus pares también lo son, que también poseen sentimientos y emociones las cuales hay que saberlas manejar, controlar para saberlas dirigir a los demás sin

causarse daño así mismo y a quienes lo rodean, adquiriendo de esta forma habilidades que son sumamente importantes para tener una mejor relación con ellos mismos y con todo aquello que los rodea y hace parte de su realidad, aportándoles de este modo a su desarrollo integral.

De igual modo vemos que es trascendental que esta práctica sea conocida en por las instituciones, docentes y padres de familia para que les sirva de referente y puedan ver lo importante que es trabajar a profundidad esta temática “la inteligencia emocional” con cada uno de sus niños y niñas, de una forma mucho más directa, puesto que al interior de las escuelas se presenta poca estimulación, y se tiene poca relevancia a la hora de la formación y en la construcción del sujeto, además de esto, para que se interroguen mucho más acerca del cómo mejorar su práctica pedagógica día a día, sean conscientes y comprendan el porqué de las actitudes de sus niños y niñas, las dificultades con sus tareas y con las personas que le rodea, y de igual manera conozcan de qué forma estos ven y conciben el mundo y como les afecta emocionalmente.

4. Marco teórico

4.1 Antecedentes

En el rastreo de antecedentes se encontraron trabajos que hablan a cerca de la inteligencia emocional, los cuales aportaron a la sustentación y la construcción de la práctica sistematizada entre ellos esta:

Un trabajo de sistematización por estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios sede Bello, con el título, descubriendo y fomentando la inteligencia emocional

en los niños desde la Imaginación y la Fantasía, donde se enfocaron en lo importante que era trabajar y dar a conocer las emociones a los niños desde edades muy tempranas como lo es el preescolar, además de esto, para que desarrollaran capacidades para expresarlas de una forma asertiva permitiéndole de este modo tener una mejor vida en sociedad. Salas, Sánchez & Saavedra (2015), señalaron una frase que dice “la mayoría de problemas no se deben a la falta de capacidad, recursos o conocimiento, sino a la gestión inadecuada de las emociones” (pp. 17-18). Las dificultades que se presentan en el diario vivir no son abordadas de la mejor manera, puesto que muchas de las veces como se plantea anteriormente, se puede tener conocimientos y/o facultades a cerca de lo que está aconteciendo, pero el mal manejo de las emociones puede causar que dicha circunstancia empeore o no se llegue a una mejor solución, conllevando a que todo se torne más complejo; de allí lo transcendental de estimular y trabajar la inteligencia emocional en los niños y las niñas para que tengan mejor conocimiento y manejo de cada una de sus emociones y les permita resolver de una forma más razonable sus problemas.

Al igual de lo anterior y siguiendo la misma línea y/o enfoque sobre las emociones, Salas, Sánchez & Saavedra (2015), enfatizan en lo necesario y lo importante de enseñarles a los niños a manejar sus emociones desde muy temprana edad para que las comprendan y de este modo adquieran herramientas que les permitan el manejo de las mismas, contribuyendo de este modo a su desarrollo integral. Además de lo anterior también enfatizan en que la escuela no debe fundamentar su educación solamente en lo académico, que debe enfocarse en temas también importantes como lo es lo afectivo-emocional, moral, entre otras; dándole así un una formación más nivelada

y con la posibilidad de que sus estudiantes conozcan y expresen todas esas capacidades que tienen.

Por otro lado en un trabajo de grado elaborado por estudiantes de la universidad pedagógica Nacional de Bogotá; con el título la educación de la inteligencia emocional en la escuela, donde hacen referencia al tema abordado en el proyecto, la inteligencia emocional. Arcos, Jiménez & Ruiz (2015), afirman que:

La educación puede asumir el reto de incluir en sus procesos de enseñanza-aprendizaje la inteligencia emocional como el camino para la resolución de conflictos, puesto que esta tiene un papel relevante, y la escuela es un escenario en el cual es posible propiciar estrategias orientadas al desarrollo de la misma, en los niños, niñas y jóvenes.(p.12).

En el anterior fragmento del trabajo citado, apuntan de que en las escuelas se trabaje y se estimule el desarrollo de la inteligencia emocional con el fin de prevenir y/o disminuir dificultades, mediante estrategias pedagógicas que aporten a sus estudiantes aprendizajes significativos en torno al desarrollo de habilidades afectivas y emocionales, sociales, familiares, académicas, entre otros aspectos relacionados con la inteligencia emocional.

Igualmente Benavides (2012). (Citado por Arcos, Jiménez & Ruiz, 2015), Con el Fortalecimiento de conductas socio-afectivas en niños (as) de 8 a 10 años, pertenecientes a la Institución Educativa Municipal Francisco José de Caldas, sede central primaria en su investigación se identificaron “dificultades en el establecimiento de las relaciones interpersonales que afectaban el proceso de aprendizaje y en la construcción social, se abordó desde el diseño y la implementación de un programa lúdico a partir de la inteligencia emocional” (p.17). Es esencial que la escuela y el docente identifiquen las situaciones que estén afectando al alumno a nivel emocional y

por ende académico, para que pueda ayudarlo de una forma asertiva a buscar estrategias para que mejore sus relación intrapersonal e interpersonal y pueda comprender y expresar cada uno de sus emociones de una manera correcta sin hacer daño a los demás y así mismo.

En otro fragmento de su trabajo La Alcaldía Mayor de Bogotá (2012) (Citado por Arcos, Jiménez, Ruiz, 2015), puntualizan que:

El Ambiente de Aprendizaje debe promover la transformación de prácticas pedagógicas que evidencien el desarrollo humano en los aspectos cognitivo, socio-afectivo y físico-creativo en el cual el docente es mediador de las prácticas de enseñanza-aprendizaje y es el que armoniza la evaluación de manera integral, dialógica y formativa. (p.13).

Teniendo en cuenta lo anterior, cada espacio creado para los niños y las niñas debe potenciar su desarrollo integral y armónico en los diferentes escenarios, para que esté motivado, entusiasmado, adquiera confianza en sí mismo, sea perseverante y tenga aprendizajes para su vida. Por otro lado en un apartado de su libro más allá de la inteligencia emocional Guilera también plantea que:

Diversos estudios psicológicos efectuados a estudiantes y profesionales con un CI por encima de la media, han mostrado que a veces coinciden con un pobre rendimiento académico o profesional. Se trata de personas impulsivas, ansiosas, desorganizadas y problemáticas, con escaso control de sus emociones. (p. 98).

Lo anteriormente citado da nuevamente a entender que no solo es importante educar para que el estudiante tenga un alto coeficiente intelectual o un alto rendimiento académico, puesto que eso no asegura que su vida vaya a ser equilibrada, lo que nuestros alumnos necesitan es una educación que le aporte tanto a su desarrollo cognitivo como emocional para que se desarrolle de una manera integral y actúe de una forma más racional a nivel familiar, social y académico.

Posterior a lo anterior citado por Guilera (2007), también menciona algo acerca de la influencia que tiene el reconocer las emociones donde postula que:

En una investigación se examinó la capacidad de los niños de cinco años para reconocer y clasificar las emociones a través de las expresiones faciales. Cuando estos niños alcanzaron los nueve años, se demostró que los que a los cinco años podían percibir mejor las emociones, a los nueve años hacían amistades más fácilmente, cooperaban mejor con sus profesores y controlaban más eficazmente sus emociones. (p.100).

La investigación anterior confirman que trabajar la IE en los niños y las niñas desde temprana edad contribuye a su desarrollo integral, y que es muy significativo para sus vidas porque les permite tener mejor relación interpersonal e intrapersonal, puesto que a nivel emocional son más equilibrados, lo que les ayuda a adaptarse con más facilidad a su entorno y a su realidad.

Desde otro postulado en la investigación realizada por Fernández-Berrocal & Extremera (2001), ellos plantean algo:

Sobre la inteligencia emocional y el rendimiento escolar con estudiantes de dos instituciones [...] analizando el efecto mediador que una buena salud mental ejerce sobre el rendimiento escolar de los estudiantes, [...] complementaron una serie de medidas emocionales y cognitivas [...] aquellos alumnos clasificados como depresivos presentaban un rendimiento académico peor que los alumnos clasificados como normales al finalizar el trimestre. (p.107).

De acuerdo con en el estudio anterior y los resultados arrojados, se puede comprobar que la IE influye de una manera significativa en los estados mentales y psicológicos de los estudiantes, que afectan de alguna manera en sus procesos académicos, y que igualmente también les ayuda a tener mejores comportamientos y rendimiento escolar.

Posterior a lo que anteriormente Fernández-Berrocal & Extremera (2003), también postulan en su artículo la inteligencia emocional en el contexto educativo que “en este

tiempo la IE ha surgido como una nueva forma de inteligencia necesaria de desarrollar, complementaria a las demás y que debe fomentarse, en un sistema educativo más amplio y no solo ceñido a las inteligencias tradicionales” (p.100). La escuela de hoy debería tener presente que es necesario y muy oportuno trabajar y estimular la IE, incorporarla en sus currículos, en su PEI, en sus prácticas educativas, puesto que las emociones hacen parte en todos los contextos de la vida y siempre están presentes en el ser humano, y que además es una forma de abordar diferentes dificultades presentadas en sus estudiantes, como lo es la baja autoestima, las relaciones interpersonales e intrapersonales, el control y expresión de sus emociones, el rendimiento escolar, entre otras.

En la publicación la “otra” inteligencia (2003), también se proyectan el siguiente interrogante acerca de la importancia que tiene el CI y la IE el cual dice:

¿Pero, qué es más importante: tener un alto coeficiente intelectual o uno emocional?, dándole respuesta con lo que el psicólogo americano Daniel Goleman explica, que para tener éxitos en la vida, la inteligencia emocional es más significativa que todo los conocimientos adquiridos en el colegio y la Universidad y que por medio de la convivencia que se tiene en familia y en la sociedad puede reformarse elocuentemente a partir de esta. (p.1).

En las escuelas se ha pensado que educar a sus alumnos para que tengan un alto CI es uno de los factores más relevantes, enfocando un porcentaje alto de sus planeaciones en formar más en lo cognitivo que en lo emocional, dejando a un lado las facultades, herramientas y habilidades que esta les brinda, las cuales deberían ser utilizadas para unificarlas con los saberes proporcionados al interior de las aulas, con todo aquello que les rodea, su realidad, sus vivencias, en las cuales se encuentran inmersa su familia y la sociedad, logrando así aprendizajes significativos para sus vidas.

Por último se encontró un artículo elaborado por una estudiante de la Corporación Universitaria Minuto de Dios seccional Bello, con el título, en el cual se sustenta cual es la importancia de la influencia de la familia como el pilar fundamental y ente principal que es en el desarrollo de la IE de los niños, y de qué forma esto puede influir en su etapa madura. Uribe (2016), anota que “las emociones cumplen un propósito determinado para que un niño se desarrolle hasta convertirse en un adulto feliz y con éxito. (p.14).

Además de lo antepuesto, Uribe (2016), también puntualiza que “las sociedades actuales requieren más personas con capacidad de tolerancia, que puedan suscitar emociones incompatibles con el fracaso y la destrucción, se necesitan más niños, niñas y adolescentes, abiertos, resilientes, alegres, respetuosos, responsables, equilibrados y más a gusto con ellos mismos” (p.14). Con lo que se cita con anterioridad se sigue aún más apuntando que para lograr educar un ser de manera íntegra, para que tenga una vida mucho más sana y equilibrada es necesario que en primera instancia se eduque emocionalmente. A posteriori de esto, Uribe (2016), enfatiza y propone de manera relevante que “la inteligencia emocional es entonces una redefinición de lo que significa ser inteligente, puede incluso ser el mejor predictor de éxito en la vida futura del menor” (p.14).

5. Referentes conceptuales

5.1 Inteligencia emocional

En la intervención que se realizó en la institución educativa Fe y Alegría Nueva Generación, a pesar de que como docentes en formación no se había trabajado a fondo el tema (IE) y tampoco se había realizado una intervención dirigida a un grupo de estudiantes, se pudo aportar a la estimulación y al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños y las niñas del grado preescolar con la propuesta que se desarrolló a partir de la necesidad evidenciada en el aula.

El docente no necesariamente debe ser psicólogo o tener alguna especialidad para que pueda contribuir y ayudar a sus estudiantes para que cada día sean mejor y adquieran habilidades que les ayude a confrontarse consigo mismo y encuentren todo aquello que los hace un ser especiales, único, amados, hermosos, con sentimientos, con estupendas capacidades, que puede lograr todo aquello que se propone, que todas las personas que lo rodean son igual de importantes, y que al igual como tiene cosas buenas también hay cosas para cambiar y reflexionar, logrando así mejorar en su vida. De acuerdo a lo anteriormente planteado, el psicoanalítico Otto Rank (1938) (citado en la publicación palabra, 2003), afirmó que:

La terapia era una experiencia emocional que nada tiene que ver con los conocimientos que tenga el terapeuta, sino simplemente se trata de una persona que ayuda a otra a desarrollarse y crecer.

Este concepto de experiencia emocional fue la base del nacimiento de la inteligencia emocional.

(p.1)

Conforme a lo anterior, fue lo que se quiso plantear y llevar a cabo con el proyecto la inteligencia emocional como un medio para el desarrollo integral de los niños y niñas,

realizado en la institución educativa Fe y Alegría Nueva Generación, pues se cree que educar solo lo cognitivo no es suficiente ya que lo afectivo y lo emocional también influye de manera trascendental en la vida de todo ser humano, puesto que no basta solo llenar la memoria de conocimientos si no se educa para convivir en sociedad, para entender a nuestros pares, para saber cómo hacer frente a las adversidades y salir bien librados, entre otras. Frente a este punto Mayer y Salovey (1990), plantean que “sin dejar a un lado lo relevante que es lo cognitivo, reconocieron lo importante que era ciertos componentes denominados “no cognitivos” factores afectivos, emocionales, personales y sociales, los cuales predecían nuestras habilidades sobre cómo adaptarnos y tener éxito en la vida” (p.2).

La IE permite tener una mejor vida en sociedad puesto que si somos inteligentes emocionalmente podremos discrepar entre todas aquellas actitudes y/o impulsos que son generados por las emociones, razonar de una forma más asertiva, tener un mejor manejo de las mismas y vivir en armonía, frente a esto, Salovey y Mayer (1990) (citado por Fernández & Extremera, 2003), hacen la primera conceptualización donde definen a la IE como “una parte de la inteligencia social que incluye la capacidad de controlar nuestras emociones y las de los demás, discriminar entre ellas y usar dicha información para guiar nuestro pensamiento y nuestros comportamientos” (p.3).

Desde otro punto de vista, en una primera aproximación Guilera (2007), define que “la inteligencia emocional es la capacidad natural que tenemos los humanos para gestionar nuestras emociones a fin de adaptarnos a las circunstancias de nuestro entorno; capacidad que podemos mejorar mediante la introspección y la práctica” (p.97). Se les debe proporcionar a los niños y las niñas momentos donde se les plantee

situaciones reales en las cuales pueda reflexionar y del mismo modo adquieran habilidades para que tengan capacidad de mejorar sus aptitudes, expresarse de una manera oportuna, interpretar la realidad y afrontarla de la mejor forma.

Abundando al respecto Goleman (1995) (Citado por Arcos, Jiménez & Ruiz, 2015), plantea que “el factor emocional se encuentra relacionado con la capacidad de reconocer los propios sentimientos y los de los demás, en razón de lo cual las emociones del ser humano hacen parte de la construcción interpersonal e intrapersonal” (p.12). Las emociones surgen en la relación con el otro o consigo mismo, por este motivo es muy oportuno que los niños y las niñas reconozcan sus propios sentimientos y emociones como las del otro, para que de este modo pueda tener una mejor empatía y así aprender a vivir en armonía.

Además de lo anterior Fernández-Berrocal & Extremera (2002), enfatizan en la importancia de la comprensión de todo aquello que sentimos, afirmando que:

Para comprender los sentimientos de los demás debemos empezar por aprender a comprendernos a nosotros mismos, cuáles son nuestras necesidades y deseos, qué cosas, personas o situaciones nos causan determinados sentimientos, qué pensamientos generan tales emociones, cómo nos afectan y qué consecuencias y reacciones nos provocan. (p.03).

Para educar en lo emocional a los niños y las niñas primero que todo hay que permitirles que se reconozca animismos, de hacer una introspección que les ayude a percibir que le agrada o desagrada, que circunstancias le ocasiona enojo, cuáles son sus miedos, que le produce felicidad, entre otras, y así pueda construir su auto-concepto, para tratar de mejorar y reflexionar en lo que está fallando y buscar posibles soluciones, y además de esto pueda tener mejor empatía y relaciones a nivel personal y social.

Dado a lo anterior Gallego (1999) (citado por Dueñas, 2002), también destaca unas habilidades que están en la teoría de la IE y son indispensables para la vida, desplegándolas en tres esferas: Las habilidades emocionales, las cuales permiten reconocer, expresar, controlar, identificar los propios sentimientos, por otro lado las habilidades cognitivas que ayudan a tener conocimiento de los sentimientos de los demás, reconocimiento que el otro es un ser con aptitudes y actitudes diferentes y únicas, a tomar una postura de responsabilidad ante cada una de acciones, decisiones que tome y las consecuencias que estas pueden acarrearle, examinar que como tiene fortalezas también posee debilidades y a tener una actitud positiva ante la vida, por último sitúa las conductuales donde se tiene la habilidad para escuchar a los demás, hacer frente a la perspectiva que tengan los demás, a los tipos de comunicación y a hacer cara a las influencias negativas.

Por todo lo anteriormente descrito, se cree que es sumamente interesante estimular la IE en los estudiantes, puesto que les ayuda a tener habilidades para sus vidas, las cuales son necesarias en todo ser humano, porque ofrece herramientas para que junten lo emocional con la razón, de modo que puedan pensar de una manera mucho más inteligente sobre cada una de sus acciones, comportamientos, y los acontecimientos presentados en el día a día, basados en lo emocional, además de ello reconozcan sus malas acciones y que como poseen habilidades también tienen debilidades en ciertas cosas, para que resuelvan problemas cotidianos y tomen decisiones asertivas, para prevenir y de igual forma disminuir dificultades, frustraciones y tener mejor relaciones a nivel intrapersonal e interpersonal.

Igualmente Goleman (citado por Guilera, 2007), habla sobre algunas destrezas, las cuales pueden ayudar a predeterminar conductas en los niños, por lo cual plantea que:

La competencia emocional es una meta-habilidad compuesta por las habilidades de saber controlar los impulsos emocionales, saberse desprender de los estados de ánimo negativos y saber diferir las gratificaciones. Se ha visto que en niños pequeños la capacidad de diferir la gratificación es (en positivo) un predictor mejor que el coeficiente intelectual de la capacidad intelectual futura y (en negativo) un predictor de la conducta delictiva. (p.100).

En consecuencia de lo expuesto antes, es importante trabajar la IE con los niños y las niñas en la primera infancia ya que en esta edad tienen la capacidad de diferir en positivo, y no correr el riesgo de que más adelante sea en negativo y caigan en problemas delictivos o drogadicción. De acuerdo a lo anterior, De Zubiria (2013) (Citado por Arcos, Jiménez & Ruiz, 2015), plantea algo muy similar donde expone que:

El estudiante cuando presenta un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional puede tener mayor capacidad para manejar sus emociones de tal manera que pueden afrontar las adversidades cotidianas y así negar cualquier posibilidad de utilizar reguladores externos como las sustancias psicoactivas, el alcohol o el tabaco.(p.46)

La drogadicción y las conductas delictivas es una de las problemáticas que están vivenciando los niños y las niñas día a día, por esto la importancia de trabajar la inteligencia emocional en las escuelas y con los padres de familia para que estos obtengan habilidades y así conozcan sus emociones, sepan dirigirlas, aprendan a superar las frustraciones a diferenciar entre el bien y el mal, a reaccionar ante situaciones de peligro o amenaza, actúen y tomen decisiones de manera inteligente ante las circunstancias cotidianas que se les presentan.

Se debe enseñar a los niños y a las niñas que conozcan tanto sus emociones como también aprendan a expresarlas, a tener control sobre ellas y a canalizarlas para que más adelante no presente actitudes reprochables, como acudir a la violencia para resolver un problema, o se produzca ansiedad por no manejar sus emociones, depresión por no saber controlar los sentimientos o la tristeza, entre otras. Además de lo anterior Guilera (2007), anota que:

Una represión continua de las emociones comporta apatía y alteraciones graves del comportamiento, pero, asimismo, dejar que las emociones desborden demasiado frecuentemente a la razón conduce a patologías indeseables. La depresión, la ansiedad, la violencia, la euforia enfermiza son ejemplos extremos a evitar. (pp. 94-95).

5.2 Como influye la escuela y la familia en la IE

Tanto los padres de familia como la escuela juegan un papel importante en la educación emocional de los niños y las niñas puesto que son los que aportan bases y pilares fundamentales a su formación, por eso es primordial que los dos trabajen de la mano para que moldeen sus estados emocionales, de una forma correcta, oportuna y puedan lograr que más adelante estos niños y niñas sean personas que tengan un alto grado de inteligencia emocional. Frente a este punto Goleman (2001), puntualiza que:

Las lecciones emocionales que aprendimos en casa y en la escuela durante la niñez modelan estos circuitos emocionales tornándonos más aptos —o más ineptos— en el manejo de los principios que rigen la inteligencia emocional. En este sentido, la infancia y la adolescencia constituyen una auténtica oportunidad para asimilar los hábitos emocionales fundamentales que gobernarán el resto de nuestras vidas. (p.06).

Con respecto a lo anterior se piensa que familia y escuela son entes fundamentales en la educación y formación de los niños y las niñas, por esto es indispensable que ambas trabajen de la mano para que aporten de manera significativa en la vida de cada uno y

puedan alcanzar un mejor desarrollo en todas sus facultades, ámbitos de sus vida y así poder tener una mejor relación. Así mismo, Dueñas (2002), dice que “la escuela y la familia constituyen los principales contextos para potenciar el desarrollo emocional de la persona, es decir, para el logro de una personalidad sana e integral que contribuya al bienestar personal y social del individuo” (p.94).

El rendimiento académico ha sido el factor más importante en la escuela, teniendo como prioridad educar a el estudiante para que dé respuesta a los resultados esperados y planteados en un currículo, el cual está fundamentado y enfocado en un alto porcentaje en lo cognitivo, no teniendo en cuenta que además de esto, se debe hacer lo posible para que se tenga en cuenta que la inteligencia emocional debe trabajarse y mirarse como importante en la educación de los niños y las niñas, puesto que lo emocional está completamente ligado en todos los momentos de sus vidas, siendo uno de estos el académico, en el cual se necesita de un buen estado de ánimo para responder oportunamente. De igual forma es transcendental que se incluya a los padres de familia para que tengan más conocimiento de la misma, sean más conscientes del porqué de cada una de las actitudes de sus hijos en determinadas situaciones que pueden ser frustrantes en sus vidas, y además les ayuden a comprenderlas, explicándoles lo que está sucediendo en ellos, las emociones que están surgiendo, como pueden controlarlas y de este modo construir una auto conciencia. De esta manera Guilera (2007), describe que “el modelo de la IE sostiene que el CI no debe ser el único factor que nos indique la capacidad del individuo, ya que existen una serie de habilidades, tan o más importantes, basadas en los sentimientos y las emociones” (p.98). Igualmente desde Argentina, la profesora Mikulic (2013), reconoce que:

En este país, como en otros, tradicionalmente las emociones poco se han tenido en cuenta como procesos relevantes del desarrollo, de forma concreta en el espacio educativo, donde los aspectos intelectuales y cognitivos han absorbido, casi de manera exclusiva, toda la atención. (p.33).

La escuela debe darle otra mirada a la educación, que no piense solo en educar lo cognitivo, que por el contrario realice un trabajo que apunte a la formación del ser como un todo, y si de verdad quieren prepararlos para la vida, deben concebir que este piensa, siente, actúa, que tiene dificultades, sueños, competitividades extraordinarias, que tienen historia, que la realidad en la que se encuentran inmersos influye en sus procesos académicos y sociales, entre otras, para que de este modo haya una armonía y coherencia en la formación de sus estudiantes. De acuerdo a lo que postula anteriormente, Dueñas (2002), también señala que:

La educación no puede reducirse sólo a lo puramente académico, sino que ha de abarcar otras dimensiones -cognitiva, afectivo-emocional, moral- para que se potencie el sano equilibrio entre los aspectos de la persona (mente-cuerpo-relación social) y se dé la oportunidad de conocer y expresar, en lo posible, las distintas potencialidades que cada persona posee. (p.91).

5.3 Las inteligencias intrapersonal e interpersonal

Las inteligencias personales permiten formar factores tanto emocionales como de manera afectiva en el desarrollo de cada uno de los niños y las niñas, para que tengan la capacidad de expresar sus sentimientos, a desenvolverse en todos los ámbitos de la vida e interactuar de una forma oportuna con los demás, interpretando lo que el otro siente o desea y tengan una mejor empatía, haciendo de este modo parte y/o correlacionándose con la inteligencia emocional. En el libro, las inteligencias múltiples de Gardner (1995), define que:

La inteligencia interpersonal: es una de las inteligencias sociales, a través de esta los individuos interactúan de manera eficaz con otros, capaces de conocer, reconocer e influenciar en los deseos, necesidades e intenciones de sus pares. (p.41).

La inteligencia intrapersonal: es tener un acabado conocimiento de uno mismo y ser capaz de utilizar ese conocimiento personal para desenvolverse de manera eficaz en su entorno. Implica ser una persona independiente que expresa sus sentimientos, que tiene sentido del humor, que mantiene sus creencias, que conoce bien sus destrezas y sus debilidades, y que, además aprende de sus éxitos y de sus fracasos. (p.46).

5.4 La autoestima

Cuando un niño y una niña tiene su autoestima elevada podrá tener una vida más tranquila, mejor relación intrapersonal e interpersonal puesto que le permitirá tener más confianza en sí mismo y en todo aquello que hace, reconocer que al igual que tiene aptitudes buenas también posee dificultades en ciertas cosas, tendrá más empatía con sus pares puesto que se siente importante y valorado, además logrará tener más capacidad para resolver los obstáculos en el ámbito familiar, social y académico, y tener una mirada más optimista de todo aquello que le sucede en la vida. Entorno a lo anterior Branden (2001), describe que:

La autoestima positiva es el requisito fundamental para una vida plena. Es la suma de la confianza y el respeto por uno mismo. Refleja el juicio implícito que cada uno hace de su habilidad para enfrentar los desafíos de la vida (para comprender y superar los problemas) y de su derecho a ser feliz (respetar y defender sus intereses y necesidades). (p.2).

5.5 Autoestima baja

No podemos permitir que nuestros niños y niñas tengan una baja autoestima, ya que no tendrán una vida fructífera, pues piensan que no son personas con valor, con capacidades extraordinarias, únicas e importantes. La escuela debe hacer todo lo posible

para que se trabaje y se potencialice la autoestima y así contribuya para tener estudiantes con más seguridad y felicidad en lo que realizan y mejoren sus relación intrapersonal e interpersonal, y su rendimiento académico. De acuerdo con ello Branden (2001), afirma que:

Tener una autoestima baja es sentirse inútil para la vida; errado, no con respecto a tal o cual asunto, sino equivocado como persona, tener un término medio de autoestima es fluctuar entre sentirse apto e inútil, acertado y equivocado como persona, y manifestar estas incoherencias en la conducta (actuar a veces con sensatez, a veces tontamente), reforzando, así, la inseguridad. (p.2).

5.6 La empatía

Cabe resaltar nuevamente que estimular la IE a los niños y las niñas permite enriquecer habilidades en estos, que les permite tener mejores relaciones con su entorno, conllevando de este modo a que tengan convivencias sanas, pueden entender que el otro es un ser igualmente importante, que siente, y que merece respeto, logrando de este modo entenderlo mejor y facilitando sus relaciones interpersonales. De acuerdo a lo que se escribe anteriormente Dueñas (2002), lo define como empatía donde dice que es “la capacidad de comprender y aceptar al otro como portador de sentimientos, además de ideas, sin intención posesiva, respetando todas sus potencialidades, su autonomía, facilitando las relaciones personales”. (p.89)

Por otro lado Escámez (citado por Dueñas, 2002), también apunta a otra definición acerca de lo que piensa de la empatía, escribiendo que:

La persona con la que nos comunicamos es otro ser humano, con sus pensamientos, sentimientos y proyectos de vida única a quien tenemos que comprender y con quien tenemos que colaborar en la búsqueda del significado de todo aquello que nos rodea en la toma de decisiones. (p.89)

6. Metodología utilizada en la generación de la información

Durante el desarrollo de la práctica se implementaron diferentes técnicas y herramientas que nos permitieron recopilar y construir información relevante para la implementación del proyecto “la inteligencia emocional como medio para el desarrollo integral de los niños y las niñas”. A continuación se describe cada uno de los instrumentos utilizados en los cuatro momentos del modelo praxeológico.

6.1 Momento del ver

- Se realizó un mapeo y cartografía, donde se hizo un recorrido por el sector, con el objetivo de hacer una mejor contextualización del barrio y/o entorno en el cual se encontraban viviendo los niños y las niñas. Durante el recorrido se conversó con personas de la comunidad quienes nos aportaron información en relación a cómo es el entorno, de que viven los habitantes, cuales son los conflictos presentados en la comunidad, a que peligros están expuestos los niños y las niñas, entre otras.
- Una entrevista abierta, que según Mcmillan, J. & Schumacher, S. (2005) es donde el entrevistador le realiza diversas preguntas al entrevistado con un espacio para que este de su propios argumentos y puntos de vista, siendo esto lo que se efectuó con el coordinador y a la docente cooperadora para que nos proporcionara información acerca de la institución educativa Fe y Alegría Nueva Generación, con el fin de conocer más a fondo sobre la misma, sus docentes, instalaciones, recursos, restricciones, el modelo pedagógico, las actividades y proyectos realizados en esta y así poder ponernos en contexto y definir cuál sería la mejor temática a trabajar con los niños y las niñas de los preescolares.

- Se formalizó un dialogo con las docentes encargadas de los preescolares para que nos brindaran información acerca de los niños y las niñas; de cómo es su entorno familiar y de la comunidad escolar, con el objetivo de conocer más la población infantil y así abordarla de una forma mucho más asertiva y precisa.

6.2 Momento del juzgar

- Se realizó una encuesta cualitativa, Mcmillan, J. & Schumacher, S. (2005), dicen que es donde se describe y analiza las conductas sociales, colectivas e individuales, las opiniones, los pensamientos y las percepciones de la población, sobre la encuesta realizada por sondeo, la persona que realiza las investigaciones le da una interpretación a cada una de las respuestas que obtuvieron. Estas encuestas son importantes para la elaboración de la práctica educativa, el estímulo de conductas de la población, las normas que manejan y para la elaboración de una teoría, de acuerdo a lo anterior, fue lo que se le realizó a los padres de familia de los niños y niñas de los preescolares a y c, la cual contenía ocho preguntas abiertas y se obtuvieron los siguientes resultados, estos se encontraran en el Anexo 1.

6.3 Momento del actuar

- Se realizaron acompañamientos a los niños y las niñas en los trabajos realizados en clase, actividades lúdicas pedagógicas individuales y a nivel grupal con el fin de observar de manera participativa y activa, que comportamientos y falencias tenían, para que así pudiéramos obtener más bases para fundamentar nuestra observación y elaborar un proyecto significativo de acuerdo a las necesidades que estos presentaban.

6.4 Momento de la devolución creativa

- Se pudo ver reflejada en los niños y las niñas, ya que tuvieron experiencias significativas, de todas las actividades trabajadas en clase con ellos.
- En la institución también generamos un gran impacto, porque ahora se está trabajando la inteligencia emocional en todos los grados.
- En los padres de familia y docentes también se generó un cambio respecto al tema y durante todo el proyecto se vieron muy interesados y nos ayudaron a hacerlo posible.

7. Descripción de la práctica

La práctica fue realizada en una institución pública llamada Fe y Alegría Nueva Generación, la población a la cual se le realizó la observación para luego elaborar un diagnóstico y posterior a eso realizar el proyecto “la inteligencia emocional como medio para el desarrollo integral de los niños y niñas” fue a los preescolares a y c, en los cuales se diagnosticó que las familias eran monoparentales, había ausencia de padres a causa de sus extensos horarios de trabajo y problemas de drogadicción, estaban expuestos a diferentes experiencias negativas, las cuales no aportaban a su buen desarrollo, se encontró niños y niñas con baja autoestima, los cuales no confiaban en sus capacidades, mostraban miedos e inseguridad al realizar algunas actividades y dificultad para relacionarse con los demás, puesto que creían ser el centro de todo, no respetaban al otro con sus diferentes capacidades y opiniones respecto a ciertos momentos, de igual forma se evidenció que en el barrio había drogadicción, plazas de expendio y bandas delincuenciales, por tal razón, se pensó en trabajar un proyecto que les ayudara a reconocer sus emociones, las aprendieran a controlar y expresar,

suscitarles la capacidad de reconocer los sentimientos, pensamientos propios y de las demás personas, para que de esta manera pudieran dirigirlos y expresarlos sanamente y así evitar el sufrimiento y los conflictos interpersonales, tener más seguridad en sí mismos, también para que resalte sus cualidades, aptitudes, con la ayuda de sus familias.

En la segunda fase de la práctica donde se pudo intervenir y llevar a cabo las actividades planteadas para contribuir en la estimulación de la inteligencia emocional de cada niño y niña, se buscó con cada una de estas, trabajar las emociones, donde cada uno se sintiera compenetra con el tema, receptivos, respondieran con gran disposición a lo que se realizaba en cada actividad, compartieran anécdotas referentes al tema, se basaran en situaciones reales de la vida cotidiana, realizaran aportes relevantes y significativos, con ejemplos referentes a la temática, tuvieran comentarios reflexivos, y que mostraran sus capacidades creativas, todo lo descripto anteriormente se pudo lograr puesto que cada niño y niña con base a lo que se le quería brindar, plantear y realizar pudo dar respuesta y de este modo obtener aprendizajes significativos.

Todos los días al llegar al aula y sentir que los niños y niñas te recibían con un fuerte abrazo, las caricias más puras del mundo y un gran ¡hola profe! era hermoso para iniciar el día, con una buena energía. Siempre estaban con la mejor disposición a trabajar, participaban mucho, hacían preguntas, aportaban ideas y ponían ejemplos de su diario vivir.

Fue una práctica en la cual se logró aprendizajes significativos en los niños y niñas, ya que se consiguió a que reconocieran cuales eran cada una de sus emociones, comprendieran que era importante respetar a los demás sin importar su color, sus

capacidades y su edad, aprendieron a ser más tolerantes, comprensivos, a tener paciencia frente a situaciones que eran difíciles o con las que no estaban de acuerdo, además de esto que había que trabajar unidos y en paz, controlando nuestras emociones para así respetar al otro, que todos son importantes, que son personas únicas y maravillosas, que si se puede lograr lo que se propone, que aunque parezca difícil hay que intentarlo, creyendo en sus aptitudes, dejando a un lado el “no soy capaz”, teniendo concentración, esfuerzo y dedicación, que es importante la ayudar al otro y comprenderlo en ciertas situaciones. En algunos de los casos a algunos se les dificultó controlar tanto sus emociones, como sentimientos, pensamientos, y egocentrismo, haciendo que el trabajo fuese un poco difícil pero lo a la vez significativo puesto que se aprovechaba estos momentos para reflexionar sobre sus comportamientos. Al finalizar cada actividad los niños y las niñas se sentían felices y orgullosos de sí mismos por el trabajo obtenido.

En el momento de dar las indicaciones de algunas actividades algunos niños y niñas estaban reacios, ponían cara de susto, pena, otros de incertidumbre, y otros por el contrario muy animados. En el transcurso de estas se lograba que los niños y las niñas con más dificultad alcanzaran el cometido.

Al finalizar la práctica se realizó una ficha, al momento de desarrollarla estaban muy animados puesto que los temas allí tratadas fueron bien interiorizados lo que les permitió responder de forma fácil y hacer la actividad, además de esto también se realizó la retroalimentación en la cual se notó que el tema fue comprendido por los niños y niñas puesto que hicieron aportes muy significativos.

7.1 Actividades realizadas durante la práctica

- la primera actividad que se realizó fue llamada “las emociones” cuyo objetivo fue el de concienciar a los niños y las niñas sobre qué actitud deben tomar en un momento de enfado. La estrategia pedagógica desarrollada se basó en la proyección de un video “la rabieta de Julieta” posterior a este se hicieron preguntas como ¿en qué momento se comportan como la niña del video? ¿Cómo actúan sus padres? ¿Creen que la rabia es importante? ¿Qué otras emociones tenemos o sentimos? Por último se hizo una reflexión y se realizó un dibujo en el cual plasmaron lo que más les gusto del video. Se cumplió el objetivo de la sección puesto que en la proyección del video los niños estuvieron muy atentos, receptivos y en el momento del dialogo estuvieron muy participativos donde comentaron que habían visto en el video, que personajes habían, sus actuaciones, lugares, parques, animales, emociones, algunos se identificaron con la situación planteada allí, otros expresaron de manera reflexiva sobre la actitud que había tenido la niña del video, diciendo que su comportamiento no estuvo bien, que debemos calmarnos en una situación de enfado para no tener problemas, enfermedades, entre otras. En el momento de la realización del dibujo fueron muy creativos.

Se pudo observar que algunos niños y niñas que son impulsivos en algunas situaciones, entre ellas, la que se plantea en el video, comprendieron que es normal que se sientan enfados en muchas ocasiones de sus vidas, que lo van a seguir sintiendo pero que lo importante es saber controlarse para no afectar a los demás ni a sí mismos, además de esto identificaron que otras emociones sienten. Anexo 2. Actividad del video “la rabieta de Julieta”

- La segunda actividad realizada fue “las paletas de las emociones” su objetivo fue el de trabajar un vocabulario adecuado que les ayudara a comprender el nombre de las emociones, las respuestas emocionales, físicas que las conlleva y las situaciones que las provocan. La estrategia pedagógica fue la construcción de forma creativa las paletas de las emociones por cada uno de los niños y las niñas en las cuales podían conocer el nombre de las mismas e identificar las expresiones correspondientes, por último se les mostró unas imágenes donde se le plantearon diferentes situaciones reales y ellos respondieran con sus paletas como se sentirían si eso les pasara a ellos y como podían hacer para sentirse mejor. Se cumplió el objetivo de la actividad ya que en la realización de las paletas los niños y las niñas se mostraron muy animados, creativos y lograron comprender e identificar cuál es el nombre de cada emoción y responder a cada una de las preguntas y/o situaciones planteadas de acuerdo a lo que sentían de acuerdo a la paleta correspondiente. Cuando se les realizó la presentación de las diferentes situaciones de la vida cotidiana, los niños y las niñas fueron demasiado participativos, expresaron e identificaron lo que sentían cuando les pasaba esa situación y de igual forma reflexionaron acerca de algunas actitudes no tan buenas que habían tomado en ese momento. Anexo 3.

- La tercera actividad que se desarrolló fue “me reconozco” cuyo objetivo fue el de fomentar metodologías que contribuyeran a mejorar la autoestima. La estrategia metodológica fue que cada niño y niña realizara un cartel de forma creativa pegando su foto en el centro, luego se invitaba a cada uno para que saliera al frente de sus compañeros y se describiera, y para que de igual forma estos también resaltarán sus cualidades, posterior a esta actividad los niños y las niñas pegaron fotos de sus

familiares y amigos alrededor de la de ellos y comentaron que actividades hacían cuando estaban con esas personas y como se sentían, lo cual les ayudó a sentirse amado y aceptado.

Se pudo trabajar en la autoestima, pues se consiguió que todos los niños y las niñas pudieran salir al frente, algunos espontáneamente, otros con ayuda, pero se logró realizar la actividad con éxito, ayudándoles a comprender que son niños y niñas que poseen muchas cualidades, capacidades, que es amado y aceptado. La autoestima es un aspecto que se debe seguir trabajando en los niños y las niñas puesto que en algunos de ellos se logra evidenciar mucha inseguridad en el momento de realizar ciertas actividades. Anexo 4.

- La cuarta actividad que se realizó fue “El cerebro emocional” donde los niños y las niñas pudieron identificar cada una de las partes del cerebro que rigen las emociones, para lograrlo, como estrategia metodológica se les proyectó un video donde se les mostró que parte del cerebro maneja las emociones, posterior a esto se socializó lo visto en este y se aclararon las dudas que tenían. Por último se realizó un trabajo con el cerebro decorándolo de una manera creativa entre todos los niños y las niñas. Se logró el objetivo de la sección puesto que los niños y las niñas comprendieron que el cerebro es el encargado de regir nuestras emociones y el que nos indica cómo actuar ante cualquier situación, de igual forma estos se mostraron demasiado receptivos en cuanto a lo visto en el video, pues se evidenció en el momento de la socialización, ya que los niños y las niñas dieron aportes significativos del tema. Anexo 5.

- La quinta actividad que se elaboró fue llamada “Yo estoy muy orgulloso” cuyo objetivo era estimular a los niños y las niñas para que se reconocieran, pudieran

expresarse con seguridad y ayudarles a que se valoren de forma positiva. La estrategia pedagógica desarrollada fue la proyección de un video llamado “yo estoy orgulloso”, después de haberlo visto se produjo una charla con los niños y las niñas en la cual se les realizaron unas preguntas acerca de lo que habían comprendido del video, que sabían de su cuerpo, si lo conocían, si les parecía importante cuidarlo, si reconocían sus aptitudes, que son seres únicos, qué tan importantes eran para sus familias, de que se sentían orgullosos, por qué debíamos respetar a los demás, posterior a esto cada niño y niña se dibujó en una hoja y escribió sus cualidades. Por último cada uno con la ayuda de sus padres escribió en su cuaderno ¿Por qué soy importante? ¿Cómo soy físicamente? ¿Qué cualidades tengo? ¿Por qué están orgullosos de mí?, para luego leerlo en clase y de este forma sus compañeros se dieran cuenta de que tan importantes eran para sus familias y que lugar ocupaban en sus vidas. Durante la proyección del video los niños y las niñas estuvieron muy atentos, y muy animados puesto que la canción era un poco contagiosa. En la charla que se realizó fueron demasiado participativos y reflexivos, dando aportes muy relevantes, donde decían que había que respetar a los demás sin importar su color, sus capacidades, su edad, que todos eran importantes, que eran personas únicas y maravillosas, entre otras. En la realización de su retrato fueron muy creativos y consientes del porque se sentían orgullosos de sí mismos. Al día siguiente que se desarrolló la lectura de los carteles realizados por los padres, estaban muy animados y ansiosos por saber que habían escrito estos sobre ellos. Anexo 6.

- La sexta actividad fue “Iris y su gran hazaña” donde se pudiera incitar al niño y la niña a darse cuenta que a pesar de algunas dificultades se puede lograr los objetivos propuestos. La estrategia pedagógica desarrollada fue la narración de un cuento “iris la

pequeña mariposa”, luego se desarrolló un conversatorio sobre el mismo donde se dieran cuenta de la importancia que tiene para sus vidas. Al finalizar a cada niño y niña se le pintó las manos con vinilos para luego plasmarla en una hoja de block formando una mariposa. Se pudo cumplir con el objetivo puesto que cuando se les narró el cuento, los niños y las niñas estuvieron muy receptivos, atentos e interesados por el mismo, en el momento de la charla fueron participativos, realizando reflexiones, comentarios muy importantes y propositivos, mostrando con esto, que pudieron comprender e interiorizar el mensaje que trae consigo el cuento, además se pudo reforzar temas como la superación. Cuando se llegó el momento de realizar la mariposa con los vinilos estaban muy desesperados por hacerla, ya que la forma en la que se iba a realizar era diferente a la que siempre se hacía, y además de eso para saber cómo les iba a quedar. Anexo 7.

- La séptima actividad que se ejecutó fue una Manualidad “un pesebre” su objetivo era proporcionar un momento de arte en el que los niños y las niñas donde pudieran expresar y darse cuenta que tienen capacidades extraordinarias. La estrategia pedagógica desarrollada para lograr el objetivo fue la realización de una charla con los niños y las niñas en la que se les preguntó que emociones les proporcionaban la navidad, si sabían que se celebra en esa época, qué actividades hacían con sus familias, entre otras. Posterior a esto, de forma creativa cada niño y niña construyó el pesebre con palitos de paleta. En la charla que se entabló los niños y las niñas estuvieron muy participativos, aportando sobre el tema, comentado que hacían con sus familiares en esas festividades, expresaron que les encantaba esas fechas, que los ponía muy felices por los regalos, entre otras cosas. En la realización del pesebre se mostraron creativos,

muy animados por terminar su manualidad y poder llevarla a la casa y mostrarle a sus padres su obra de arte y decorar una parte de su casa con esta. Anexo 8.

- La octava actividad que se desarrolló fue un trabajo en grupo y una relajación, las cuales pudieran proporcionarles a los niños y las niñas momentos en los cuales logran confrontarse con algunas circunstancias que le causaran diferentes emociones logrando reflexionar y buscar posibles soluciones a estas, este se logró con la implementación de una estrategia pedagógica de un juego con el tangram en grupo, donde los niños y las niñas tenían la oportunidad de elaborar una figura en compañía de otros compañeros, un momento en el que se pudo evidenciar cuál era el comportamiento de cada uno cuando trabajaba en grupo, que dificultades manifestaban, y así poder dar posibles soluciones, reflexionar acerca de lo malo y lo bueno que se logró en dicho trabajo. Por último se hizo una relajación donde los niños y las niñas pudieran liberar la tensión después del juego. Se pudo lograr el objetivo ya que cuando se realizó el tangram hubo confrontaciones entre los niños y las niñas en las cuales tuvieron diferentes reacciones, pero como docente en formación se estuvo ahí para que estos pudieran reflexionar y buscar posibles soluciones a estas y trabajar mejor en equipo. Cuando se realizó las indicaciones para la realización del trabajo los niños y las niñas dieron aportes muy significativos para este, tales como: trabajar unidos y en paz, respetar al otro, concentración, ayuda mutua, no interrumpir el trabajo de los demás equipos, entre otras. En el momento de realizar la actividad algunos se mostraron muy animados, pues trabajaron muy bien con su pareja ya que hicieron un buen trabajo en equipo, pero otros no tanto, porque les parecía un poco difícil de hacerla, llegando al punto de decir “no somos capaces”, recurriendo a pedir ayuda a otros compañeros y a la docente; ya que no

controlaron tanto sus emociones, sentimientos, pensamientos, y egocentrismo, lo que les dificultó mucho el trabajo. Al finalizar la actividad con el tangram los niños y las niñas se sintieron felices por el trabajo obtenido después de tanto esfuerzo. Anexo 9.

- La novena actividad que se implementó fue un cuento colaborativo en cual le pudiera contribuir a los niños y niñas la adquisición de más formas de expresarse y seguridad en sí mismos. La estrategia pedagógica desarrollada fue la de invitar a los niños y las niñas para que formaran un círculo, luego se les entregó una imagen con la cual pudieran participar en la creación del cuento en conjunto con sus compañeros, posterior a esto dibujaron los personajes que más le gustaron del cuento y le buscaron un título de cómo creían que se debería llamar el cuento, por último cada niño decoró la ficha que le tocó para que con esta se formara un libro. Se pudo lograr el objetivo ya que al momento de dar las indicaciones de la actividad a realizar, algunos niños y niñas pusieron cara de susto, otros incertidumbre y vergüenza en el momento de realizar la actividad, siendo estos los más tímidos, pero con ayuda de la docente y el ánimo de sus compañeros pudieron realizar la actividad, participando, expresándose y logrando que de igual forma sintieran que tiene capacidades extraordinarias, otros por el contrario se mostraron muy animados. Cuando realizaron el dibujo y pusieron nombre al cuento fueron muy creativos y espontáneos. Anexo 10.

- En la décima actividad se realizó juegos recreativos donde se crearon momentos en los cuales los niños y las niñas tuvieran la oportunidad de encontrarse con algún problema o dificultad y de este modo tuvieran la necesidad de resolverla y así pudieran aprehender de esta y le aportara de forma significativa, para que más adelante tenga capacidad para superar adversidades y contribuir a una mejor sociedad. La estrategia

pedagógica desarrollada fue la realización de una charla en la cual se habló de lo que se debía hacer para trabajar en equipo, que sucede con las reglas, porque era importante controlar las emociones cuando trabajo en equipo, entre otras, luego se realizaron juegos en los cuales los niños y las niñas se enfrentaron con diferentes situaciones en las cuales debían resolverlas y tomar la mejor actitud. Se pudo cumplir con el objetivo propuesto puesto que se logró que los niños y las niñas pudieran trabajar en equipo y adaptarse a las reglas propuestas por el juego, además de esto que comprendieran que cuando se tiene una dificultad o un problema hay que tratar de resolverlo de la mejor manera. En esta actividad casi todos los niños y las niñas estaban con alegría y ansiosos por realizarla ya que les encanta todo lo que se trate de diversión, pero otros estaban preocupados, angustiados y un poco ansiosos, pero fue un rato de mucha diversión y alegría. Anexo 11.

- La actividad número once fue llamada “Creando con mis pies” cuyo objetivo era el de implementar el arte como herramienta pedagógica con el fin de que los niños y las niñas pudieran expresarse de una forma diferente a la habitual. La estrategia pedagógica fue la realización de un conversatorio sobre el arte y sus formas de crearla, de las diferentes capacidades que tiene cada niño y niña, luego se les dio unas indicaciones sobre lo que se iba a realizar con la pintura y los pies, por último se les entregó una cartulina y se les aplicó unas gotas de pintura en esta para realizar la obra de arte. Los niños y las niñas fueron participativos haciendo comentarios muy interesantes, aportando de manera consciente que debían hacer y que no, para que el trabajo fuese bueno. En el momento de la realización de la obra de arte cuatro niños no se quitaron los zapatos porque no querían participar de la actividad, pero animándoles se

logró que participaran dos de estos, con los otros dos no se pudo lograr ya que uno acudió al llanto y el otro porque quería hacerla cuando él quisiera y no cuando se les dio la indicación. Al momento de comenzar la obra de arte con los pies algunos tenían temor y asco, para meter sus pies a la pintura, porque olía mal, porque se iban a pintar, porque no sabían que hacer, pero al final fue una actividad muy relajante, y experiencia significativa para los niños y las niñas, además de esto se pudo lograr el objetivo ya que los niños y las niñas pudieron tener un momento de relajación, expresarse y explorar el arte de manera diferente, además se pudo observar como algunos tenían diferentes reacciones y emociones al momento de realizar la actividad. Anexo 12.

- En la actividad número doce se realizó la narración de un cuento cuyo objetivo fue el de concienciar a los niños y a las niñas sobre las emociones, sentimientos que pueden causar a otras personas con sus actos, la estrategia pedagógica fue el de contarles un cuento a los niños llamado “Michael en el país de las figuras geométricas” posterior a esto se realizó un conversatorio de manera reflexiva y por último se realizó el juego de las figuras geométricas y una manilla con las mismas, al momento de narrarles el cuento estaban muy atentos y a la expectativa de que iba a pasar con el protagonista. Cuando se realizó las preguntas los niños y las niñas participaron de manera activa y con comentarios muy asertivos y reflexivos acerca de la problemática tratada allí. Con la elaboración de la manilla estaban muy animados puesto que les encanta realizar manualidades. Anexo 13.

- La actividad trece fue llamada “el miedo”, donde su objetivo fue el de ayudar a los niños y las niñas a desarrollar seguridad en sí mismos y el autocontrol. Como estrategia pedagógica se proyectó un video llamado “miedo”, luego se hizo una mesa redonda

donde los niños y las niñas contaron lo que vieron en el video y lo que pensaban acerca de lo que este trataba. Por último se realizó un dibujo en el que expresaran su rechazo a cosas que le causaban miedo.

- Cuando se proyectó el video los niños y las niñas estaban muy dispuestos y perceptivos a este, cuando se realizó la charla fueron participativos y algunos muy conscientes de que el miedo es una emoción que se presenta en muchos momentos de sus vidas pero que se puede aprender a controlar. Anexo 14.

- La actividad catorce fue “identificando emociones y situaciones buenas y malas”, cuyo objetivo fue el de identificar que actitudes, situaciones son buenas, cuáles no y que resultado pueden tener si se hacen. Como estrategia pedagógica se desarrolló una ficha donde identificaran que acciones estaban bien y cuáles no, posterior a esto se socializó la actividad. Los niños y las niñas al momento de realizar la ficha estaban muy animados puesto que los temas allí tratados fueron bien interiorizados y les fue fácil responder y hacer la actividad. Cuando se realizó la retroalimentación se notó que el tema fue comprendido por los niños y las niñas puesto que hicieron aportes muy significativos. Anexo 15.

8. Interpretación crítica de la práctica reconstruida

En este apartado retomamos los objetivos específicos con el fin de darle respuesta a los resultados de la práctica profesional.

Los vamos a dividir en cuatro apartados:

8.1 Una mirada a un mundo sumergido en emociones.

Cuando llegamos al colegio a realizar nuestras prácticas profesionales vimos la necesidad de trabajar la IE en los niños y niñas de los grados de preescolar, puesto que en el análisis que realizamos, pudimos ver que los niños se encontraban cognitivamente muy bien, pero no sabían manejar sus emociones ni las de sus compañeros, también pudimos evidenciar que el entorno en que se encontraban habían problemas sociales, drogadicción, y como lo dice Guilera (2007), la inteligencia emocional es la capacidad natural que tenemos los humanos para gestionar nuestras emociones a fin de adaptarnos a las circunstancias de nuestro entorno; capacidad que podemos mejorar mediante la introspección y la práctica, al igual que Goleman en su teoría también plantea, que se le debe proporcionar momentos o situaciones donde ellos reflexionen y así ir adquiriendo habilidades para que puedan potencializar la IE y poder mejorar sus aptitudes y así tener una mejor relación con sus compañeros y el medio.

Estas actitudes se fueron mejorando gracias a las actividades que se realizaron con ellos en el transcurso de la práctica, se realizaron actividades individuales donde ellos aprendieron a manejar su autoestima, en equipo donde aprendieron a controlar sus emociones y entender las de sus compañeros, ya que estas son parte importante en la conducta de las personas.

Los niños y niñas de los preescolares a medida que fueron aprendiendo a conocer y entender sus emociones, les llevaban sus conocimientos a sus familiares permitiendo que esta experiencia fuese significativa en las dos partes.

8.2 Construyendo caminos en los niños y niñas y explorando formas de actuar.

Registramos cada uno de los comportamientos presentados por los niños y las niñas en las actividades realizadas con ellos, donde tuvimos en cuenta cada una de sus actitudes manifestadas durante ciertos espacios y momentos, lo cual era necesario e importante para el buen desarrollo y dar un cumplimiento exitoso con el objetivo de nuestra propuesta pedagógica.

Exteriorizaron muchos comportamientos, entre ellos felicidad, cuando el trabajo les salía bien, cuando se realizaban manualidades, juegos recreativos, cuando se sentían alagados por sus trabajos y/o triunfos en cosas que no creían lograr, entre otras sintieron vergüenza e incertidumbre, en el momento de salir al frente de sus compañeros a relatar algo, a expresar lo que sentían y pensaban, asco y miedo de explorar algo nuevo, de trabajar con ciertas cosas, en otras circunstancias recurrieron al llanto como una forma de expresión a cosas que no estaban de acuerdo, les incomodaba o por el hecho a que les daba temor, de trabajar con ciertos materiales, los cuales eran diferentes a los que estaban acostumbrados, dificultad para trabajar en grupo por el simple hecho de que les parecía un poco difícil de hacer la actividad, de aceptar que el otro también es importante para lograr el cometido, llevándolos de este modo a que sintieran también ansiedad, desespero y enfado porque querían llevar el mando o ser siempre líder, en todo momento.

Salovey y Mayer (1990), (citado por Fernández & Extremera, 2003), define a la IE como: “Una parte de la inteligencia social que incluye la capacidad de controlar nuestras emociones y las de los demás, discriminar entre ellas y usar dicha información para guiar nuestro pensamiento y nuestros comportamientos” (p.3).

De acuerdo con todo lo que nos plantean los autores anteriormente citados, se pudo contribuir y trabajar en los comportamientos que surgieron en los niños y las niñas, ayudándoles a que discreparan entre todas aquellas actitudes y/o impulsos que eran generados por las emociones y de este modo razonaran para que tuvieran un mejor manejo de las mismas, un mejor clima en la convivencia con el otro tuvieran experiencias significativas, expresarse y explorar cosas nuevas, de darse cuenta que tenían capacidades extraordinarias, desarrollar seguridad en sí mismos, autocontrol y formas de expresarse.

8.3 Aprendiendo a conocer mis emociones y de todo los que me rodean, a expresarme, a pensar y actuar, a experimentar, a ser creativo de manera emocionalmente inteligente.

Se logró llevar a cabo la mayor parte de las actividades sin ninguna interferencia o modificación de la estructura inicial del proyecto, ya que la población a la cual se le hizo la observación y se le elaboró un diagnóstico, fue a la misma que se le pudo realizar la intervención, trabajar y profundizar en cada tema de la inteligencia emocional.

Salovey y Mayer (1990), (citado por Fernández & Extremera, 2003), definieron a la IE como: “Una parte de la inteligencia social que incluye la capacidad de controlar nuestras emociones y las de los demás, discriminar entre ellas y usar dicha información para guiar nuestro pensamiento y nuestros comportamientos” (p.3). todo lo descrito por estos autores se trabajó en la actividad “las emociones” cuyo objetivo fue el de concienciar a los niños y las niñas sobre qué actitud debían tomar en un momento de enfado, se les hicieron preguntas como ¿en qué momento se comportan como la niña del

video?, ¿Cómo actúan sus padres en esos momentos?, ¿Creen que la rabia es importante?, ¿Qué otras emociones tenemos o sentimos?, por último se realizó una reflexión y conversatorio donde algunos se identificaron con la situación planteada allí, otros expresaron de manera reflexiva sobre la actitud que había tenido la niña del video, diciendo que su comportamiento no estuvo bien, que debemos calmarnos en una situación de enfado para no tener problemas, enfermedades, entre otras, también se pudo observar que algunos niños y niñas que son impulsivos en algunas situaciones, entre ellas, la que se plantea en el video, comprendieron que es normal que se sientan enfados en muchas ocasiones de sus vidas, que lo van a seguir sintiendo pero que lo importante es saber controlarse para no afectar a los demás ni a sí mismos, además de esto identificaron que otras emociones sienten. Otra de la actividad trabajada es “las paletas de las emociones”, donde los niños y las niñas trabajaron el vocabulario sobre de las emociones, las respuestas emocionales, físicas que las conlleva y las situaciones que las provocan e identificaron las expresiones correspondientes, con cada una de las imágenes que se les mostró, donde se les plantearon diferentes situaciones reales y ellos respondieron con sus paletas, cómo se sentían si eso les pasara a ellos y como podían hacer para sentirme mejor, de igual forma identificaron lo que sentían cuando les pasaba esa situación y reflexionaron acerca de algunas actitudes no tan buenas que habían tomado en ese momento a causa de tener control de sus emociones. También se realizó la actividad “el cerebro emocional” donde los niños y las niñas pudieron identificar cada una de las partes del cerebro que rigen las emociones, se realizó un trabajo con el cerebro, donde se decoró de una manera creativa entre todos los niños y las niñas proporcionándoles con esto un momento donde pudieran trabajar en grupo, logrando

con todo esto cumplir con el objetivo de la sección puesto que los niños y las niñas comprendieron que el cerebro es el encargado de regir nuestras emociones y el que nos indica cómo actuar ante cualquier situación, de igual forma estos se mostraron demasiado receptivos en cuanto a lo visto en el video, puesto que en el momento de la socialización del mismo se evidenció, ya que los niños y las niñas dieron aportes significativos del tema. La actividad “creando con mis pies” también se pudo trabajar las emociones puesto que por medio del arte se vivió un momento en el cual los niños y las niñas pudieran expresarse de una forma diferente a la habitual, tuvieron la oportunidad de eso, no tener temor a lo diferente, a lo que les hace sentir extraño o con muchas emociones en el momento, cuando se inició la obra de arte cuatro niños no se quitaron los zapatos porque no querían participar de la actividad, pero animándoles se logró que participaran dos de estos, con los otros dos no se pudo lograr ya que uno acudió al llanto y el otro porque quería hacerla cuando él quisiera y no cuando se les dio la indicación. Al momento de comenzar la obra de arte con los pies algunos tenían temor y asco, para meter sus pies a la pintura, porque olía mal, porque se iban a pintar, porque no sabían que hacer, pero al final fue una actividad muy relajante, y experiencia significativa para los niños y las niñas, logrando de esta manera que se cumpliera con el objetivo propuesto, pues estos pudieron tener un momento de relajación, expresarse y explorar el arte de manera diferente, además se pudo observar como algunos tenían diferentes reacciones y emociones al momento de realizar la actividad, otra actividad en la cual se implementó el arte fue en la realización de un pesebre donde cada niño y niña de manera creativa realizó su obra de arte, donde se pudieron expresar y darse cuenta que tienen capacidades extraordinarias, en el momento de la charla estuvieron muy

participativos, aportando sobre el tema, allí les preguntó que emociones les proporcionaban la navidad, y ellos comentaron que hacían con sus familiares en esas festividades, expresaron que les encantaba esas fechas, que los ponía muy felices por los regalos, entre otras cosas. En la realización del pesebre se mostraron creativos, muy animados por terminar su manualidad y poder llevarla a la casa y mostrarle a sus padres su obra de arte y decorar una parte de su casa con esta. Por último se trabajó este tema con una actividad llamada “el miedo” donde se le ayudó a los niños y las niñas a desarrollar seguridad en sí mismos y el autocontrol, pues con lo trabajado allí los niños y las niñas comprendieron y fueron conscientes de que el miedo es una emoción que se presenta en muchos momentos de sus vidas pero que se puede aprender a controlar.

Otto Rank (1938), decía que para trabajar las emociones no necesariamente lo debía de hacer un terapeuta, también las puede trabajar una persona que quiera ayudar al crecimiento y fortalecimientos de los mismos. Desde nuestra practica esto fue lo que se realizó con los niños y las niñas, mediante la intervención realizada, ayudándoles a que expresaran e identificaran sus emociones, y las de sus compañeros, y así poderles fortalecer en las que tenían falencias; también se les brindaron bases, herramientas para que adquirieran habilidades y pudieran controlarlas y saberlas expresar, conllevando de esta manera a tener mejores actitudes, a reflexionar frente a ciertas situaciones no correctas y/o apropiadas y comprender a sus compañeros en cuanto a sus comportamientos Goleman (1995).

Mayer y Salovey (1990), planteaban que “lo cognitivo es importante, pero que también hay factores como los afectivos, emocionales, personales y sociales, que nos contribuyen para adaptarnos y tener éxito en la vida” (p.2). , siendo esto uno de los

factores a tener presente en nuestra práctica y en el momento de realizar cada una de las actividades, puesto que tuvimos en cuenta esos factores a los cuales se refieren estos autores, ya que se tuvo en cuenta trabajar en lo afectivo, las emociones interpersonales e intrapersonales, las cuales son planteadas por Gardner (1995) la primera como la capacidad que se tiene para interactuar con el otro y la segunda como el conocimiento de sí mismo, de sus fortalezas y debilidades, capacidad de desenvolverse en el medio, una persona que expresa sus sentimientos, y aprende de los errores y de lo bueno que le pasa, estas se trabajaron en la actividad en grupo del tangram, pues en el momento de realizarla algunos se mostraron muy animados, trabajaron muy bien con su pareja ya que hicieron un buen trabajo en equipo, pero otros no tanto, porque les parecía un poco difícil de hacerla, llegando al punto de decir “no somos capaz”, recurriendo a pedir ayuda a otros compañeros y a la docente; ya que no controlaron tanto sus emociones, sentimientos, pensamientos, lo que les dificultó mucho el trabajo, pero al finalizar la actividad los niños y las niñas se sintieron felices por el trabajo obtenido después de tanto esfuerzo y comprendieron que todo lo que se proponen lo pueden lograr. También se logró trabajar con la actividad de los juegos recreativos donde se crearon momentos en los cuales los niños y las niñas tuvieron la oportunidad de encontrarse con algún problema o dificultad y de este modo tuvieron la necesidad de resolverla y así pudieran aprehender de esta y le aportara de forma significativa, para que más adelante cuando tengan capacidad para superar adversidades y contribuir a una mejor sociedad. Se pudo cumplir con el objetivo propuesto puesto que se logró que los niños y las niñas pudieran trabajar en equipo y adaptarse a las reglas propuestas por el juego, además de esto que comprendieran que cuando se tiene una dificultad o un problema hay que tratar de

resolverlo de la mejor manera. Trabajando al mismo tiempo la empatía donde Dueñas (2002), la define como la capacidad de comprender y aceptar al otro como portador de sentimientos, además de ideas, sin intención posesiva, respetando todas sus potencialidades, su autonomía, facilitando las relaciones personales.

Según Branden (2001), La autoestima positiva es el requisito fundamental para una vida plena. Es la suma de la confianza y el respeto por uno mismo. Refleja el juicio implícito que cada uno hace de su habilidad para enfrentar los desafíos de la vida (para comprender y superar los problemas) y de su derecho a ser feliz (respetar y defender sus intereses y necesidades). (p.2). Siendo este otro de los logros que se pudo evidenciar puesto que los niños y las niñas que tenían baja autoestima pudieron enfrentar sus miedos e inseguridades, tuvieron confianza, iniciativa para lograr por si solos lo que se proponían, creyeron en sus capacidades, disfrutaron de las actividades en las cuales se trabajó este aspecto, comprendieron que son seres valiosos, importantes, únicos y maravillosos, obteniendo de este modo aprendizajes significativos para sus vidas. En las actividades que se pudo trabajar este aspecto fue en la llamada me reconozco pues se consiguió que todos los niños y las niñas pudieran salir al frente a exponer el cartel, algunos espontáneamente, otros con ayuda, pero se logró realizar la actividad con éxito, donde se les ayudó a comprender que son niños y niñas que poseen muchas cualidades, capacidades, que son amados y aceptados. Otra de las actividades que se trabajó fue en la del cuento colaborativo, el cual pudo contribuir en los niños y niñas a la adquisición de más formas de expresarse y seguridad en sí mismos, se pudo lograr el objetivo ya que al momento de dar las indicaciones de la actividad a realizar, algunos niños y niñas pusieron cara de susto, otros incertidumbre y vergüenza en el momento de realizar la

actividad, siendo estos los más tímidos, pero con ayuda de la docente y el ánimo de sus compañeros pudieron realizar la actividad, participando, expresándose y logrando que de igual forma sintieran que tiene capacidades extraordinarias.

También se trabajó la actividad “iris y su gran hazaña” donde se pudo incitar al niño y la niña a darse cuenta que a pesar de algunas dificultades se puede lograr lo que se propone, cumpliéndose así con el objetivo, puesto que se pudo reforzar temas como la superación y la autoestima. Por último se realizó la actividad “yo estoy muy orgulloso” cuyo objetivo era estimular a los niños y las niñas para que se reconocieran, como seres con aptitudes, únicos, y que son importantes para sus familias, que pudieran expresarse con seguridad y ayudarles a que se valoren de forma positiva, que expresaran si se sentían orgullosos, y que al igual que ellos merecen respeto y amor, los demás también.

La autoestima es un aspecto que se debe seguir trabajando en los niños y las niñas puesto que en algunos de ellos se logra evidenciar mucha inseguridad en el momento de realizar ciertas actividades.

La IE es algo que debe se debe seguir trabajando y que solo con estas actividades no sería suficiente para hacer una transformación total en la vida de los niños y niñas pero si pudimos contribuir y aportar un poco a potencializarla las habilidades que Gallego (1999) (citado por Dueñas, 2002), enfatiza y que están en la teoría de la IE y las despliega en tres esferas:

Las habilidades emocionales, las cuales permiten reconocer, expresar, controlar, identificar los propios sentimientos, por otro lado las habilidades cognitivas que ayudan a tener conocimiento de los sentimientos de los demás, reconocimiento que el otro es un ser con aptitudes y actitudes diferentes y únicas, a tomar una postura de responsable

ante cada una de acciones, decisiones que tome y las consecuencias que estas pueden acarrearle, examinar que como tiene fortalezas también posee debilidades y a tener una actitud positiva ante la vida, por último sitúa las conductuales donde se tiene la habilidad para escuchar a los demás, hacer frente a la perspectiva que tengan los demás, a los tipos de comunicación y a hacer cara a las influencias negativas.

8.4 Padres y docentes en la construcción de seres educados emocionalmente.

Al iniciar nuestra práctica se le realizó una encuesta cualitativa con los padres de familia de los niños y niñas de los preescolares a y c, donde se les preguntaba que tanto sabían del colegio, respecto a las escuelas de padres que esta realizaba, y saber qué temas les gustaría que se trabajara con los niños y las niñas y que conocimientos tenían sobre la IE.

Uno de los objetivos que no se pudo llevar a cabo fue el de trabajar de forma directa con los padres de familia, pero de igual forma los niños y las niñas llevaban hasta su casa los conocimientos aprendidos, logrando que los padres de una forma indirecta se enteraran sobre la temática trabajada en el aula. Pensamos que es realmente importante que el trabajo no se haga solo en la institución sino que también haya un acompañamiento de los padres de familia porque estos son parte fundamental en la educación de sus hijos y pueden contribuir a su desarrollo integral y así evitar que más adelante caigan en la drogadicción y en conducta delictivas De Zubiria (2013), y Goleman. También se identificó que había que seguir con un proceso para obtener una mejor interiorización del tema trabajado, puesto que el tiempo en el que se abordó el proyecto fue muy poco.

Vale resaltar que no solo se debe enfocar en la educación para el desarrollo del CI, sino que también se debe tener en cuenta que educar en lo emocional es de gran importancia como lo decía Guilera (2007), que hay personas con un CI medio que pueden ser muy buenas académicamente, pero socialmente ser poco tolerantes, y eso se vio como algunos alumnos inicialmente, que con el pasar de los días y con la ayuda de las actividades realizadas se observó el mejoramiento en sus comportamientos. Es por esto que no se debe de evaluar una persona solo sus CI sino también indagar sobre lo que le afecta emocionalmente. Los niños y niñas en el contexto actual se les está enfocando más en los niveles académicos y en su proceso de aprendizaje, el cual se está orientando de una manera más relevante a lo cognitivo, por lo que se quiere hacer una pausa a este episodio y llamar a la formación de los niños en el tema de sus emociones. Lograr que la inteligencia emocional sea fundamental, ya que los niños necesitan.

Según Cabello (2011), la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales de sí mismo y hacia los demás”

Con las docentes cooperadoras también se pudo realizar un muy buen trabajo, ya que tuvimos un buen acompañamiento y nos ayudaron con la realización del proyecto.

9. Conclusiones

Se pudo contribuir a la estimulación de la inteligencia emocional de los niños y niñas de los preescolares a y c la institución educativa Fe y Alegría Nueva Generación, potencializando cada una de sus emociones, llevando a que las conocieran, las supieran expresar, adquirieran formas de cómo poder controlarlas, reconocieran sus sentimientos,

pensamientos propios y de las demás personas, para que pudieran dirigirlos y expresarlos de una forma adecuada y así tener una mejor relación intrapersonal e interpersonal, adquiriendo de esta forma capacidades para un mejor desarrollo integral, a trabajar en su autoestima, en la comprensión de que son seres con demasiadas capacidades, sentimientos y pensamientos diferentes, por ende son únicos e importantes, pero que no son el centro de todo, teniendo en cuenta que el resto de las personas también son importantes y merecen un trato digno, ser comprendidos, aceptados, amados, respetados.

Se produjo un impacto satisfactorio porque los niños adquirieron herramientas, para ser más tolerantes, comprensivos, respetuosos, solidarios, reflexivos en cuanto sus actitudes y de los demás, aportando para que la convivencia fuese más agradable por medio de sus buenas actitudes.

Los docentes si se veían interesados en el proyecto, ya que nos hacían preguntas respecto a las actividades, tanto que les pareció pertinente implementarlo en la feria de la creatividad que se realiza en la institución.

En las familias también se reflejó el trabajo realizado, gracias a que los niños y niñas fueron transmisores de la información que recibían en las aulas de clase, puesto que en ocasiones se acercaban a nosotras los padres de familia o abuelas y nos contaban que los niños llegaban felices a sus casas con todo lo aprendido.

El proyecto fue significativo para el colegio, ya que en la actualidad se está trabajando la IE en todo el colegio.

10. Prospectiva

Esta práctica fue significativa para nosotras y nos gustaría que se pueda transformar con la ayuda de los padres, involucrándolos en el proyecto ya que estos son el pilar fundamental en la educación de los niños y las niñas. De este modo se podrá hacer un trabajo en común para que sea mucho más significativo tanto para el desarrollo integral de los niños como para ellos, ya que les ayudará a una mejor comprensión hacia cada una de las actitudes que presenta su hijo y de este modo puedan contribuir y ayudarlos.

La institución educativa también puede contribuir para que esta práctica sea mucho más relevante, trabajando la temática en todos los grados, puesto que es importante que a medida que el niño avance en lo académico se siga afianzando en el tema.

Según Goleman (2001), las lecciones emocionales que aprendimos en casa y en la escuela durante la niñez modelan estos circuitos emocionales tornándonos más aptos — o más ineptos— en el manejo de los principios que rigen la inteligencia emocional. En este sentido, la infancia y la adolescencia constituyen una auténtica oportunidad para asimilar los hábitos emocionales fundamentales que gobernarán el resto de nuestras vidas (p.06).

Los objetivos del proyecto se lograron casi todos, porque nos faltó trabajar con los padres de familia en la escuela de padres que se tenía propuesta, pero a pesar de no haber trabajado directamente con ellos nos colaboraron brindándonos información y material para las actividades.

11. Referencias

- Arcos, N.C., Jiménez, L.M. & Ruiz, A.T (2015). *La educación de la inteligencia emocional en la escuela: referentes conceptuales, lineamientos y experiencias pedagógicas* (trabajo de grados inédito) Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Recuperado de <http://repository.pedagogica.edu.co/xmlui/bitstream/handle/123456789/2097/TE-18211.pdf?sequence=1>
- Branden, N. (s.f.) *Como mejorar su autoestima*. Recuperado de http://incoin.edu.mx/assets/como-mejorar-su-autoestima_nathaniel-branden2.pdf
- Cabello, M. (2011). *Importancia de la inteligencia emocional como contribución al desarrollo integral de los niños/as de educación infantil*. Revista Pedagogía Magna. (11). Recuperado de <https://dialnet.ezproxy.uniminuto.edu/servlet/articulo?codigo=3629180>
- Dueñas Buey, M. (2002). *Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa*. ProQuest 5. Recuperado de <https://search-proquest-com.ezproxy.uniminuto.edu/education/docview/1112221289/23BD829F15C4FB DPQ/1?accountid=48797>
- Fernández, P., & Extremera, N. (2002). *La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela*. *OEI-Revista Iberoamericana de Educación*. Recuperado de http://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4980/iegfernandez6.pdf

- Fernández, P., & Extremera, N. (2014). *La inteligencia emocional en el contexto educativo: hallazgos científicos de sus efectos en el aula*. ResearchGate,(332) Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Pablo_Fernandez-Berrocal/publication/39207918_La_inteligencia_emocional_en_el_contexto_educativo_Hallazgos_cientificos_de_sus_efectos_en_el_aula/links/0912f50a3e6ffc966e000000.pdf
- Fernández, A., & Montero, I. (2016). *Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 14 (1). Recuperado de <https://search-proquest-com.ezproxy.uniminuto.edu/education/docview/1813199647/BF0ED77074D94323PQ/1?accountid=48797>
- Garrido, M., & Repetto, E. (2008). *Estado de la investigación en España sobre La Inteligencia Emocional en el ámbito educativa*. Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa, 6 (2). Recuperado de http://www.investigacion-psicopedagogica.com/revista/articulos/15/espanol/Art_15_244.pdf
- Goleman, D. (2012). *La inteligencia emocional*. Recuperado de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=x8cTlu1rmA4C&oi=fnd&pg=PA9&dq=inteligencia+emocional+en+el+entorno&ots=5daM5UxzqM&sig=_wiCy_tmRrrL_z9gDa55u3QkhZA#v=onepage&q=inteligencia%20emocional%20en%20el%20entorno&f=false
- Guilera, L. (2006). *Más allá de la inteligencia emocional: las cinco dimensiones de la mente*. Recuperado de <https://books.google.com.co/books?id=HkXTkW7RFAC&printsec=frontcover>

[&dq=inteligencia+emocional&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=inteligencia%20emocional&f=false](#)

Juliao, C. (2011). *El enfoque praxeológico*. Recuperado de

<http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/1446/EI%20Enfoque%20Praxeologico.pdf>

La 'otra' inteligencia. (2003). *Palabra*, 52428. Recuperado de

<https://search.proquest.com/docview/377287022?accountid=48797>

<https://search-proquest->

<com.ezproxy.uniminuto.edu/docview/377287022/75E3C150121E4A1EPQ/1?accountid=48797>

Martínez, F., & Montero I. (2016). *Aportes para la educación de la Inteligencia*

Emocional desde la Educación Infantil. Recuperado de

<http://proquest.ezproxy.uniminuto.edu:8000/docview/1813199647?pq-origsite=summon>

Mcmillan, J. & Schumacher, S. (2005). *Investigación educativa*. (Ed. 5ª). Madrid:

Pearson

Quezada, C. (s.f.). *Las inteligencias múltiples de Howard Gardner*. Recuperado de

<http://www.cepi.us/doctorado/didactica/03%20LAS%20INTELIGENCIAS%20MULTIPLAS.pdf>

Rojas Mondragón, D.A. Rojas Hernández, D.C., & Sánchez Sierra, S.I. (2013)

Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de transición desde la

pedagogía afectiva (trabajo de grado inédito) Universidad de la sabana, Bogotá.

Recuperado de

<http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/9213/Rojas%20Mondrag%C3%B3n%20Diana%20Patricia%20%28TESIS%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ruiz, E. (2012) Inteligencia emocional, regulación emocional y estilos/trastornos de personalidad. *Revista Psicología conductual*, 20(2). Recuperado de http://bn7wh5mk3f.search.serialssolutions.com/?ctx_ver=Z39.88-2004&ctx_enc=info%3Aofi%2Fenc%3AUTF-8&rft_id=info%3Aaid%2Fsummon.serialssolutions.com&rft_val_fmt=info%3Aofi%2Ffmt%3Akev%3Amtx%3Ajournal&rft.genre=article&rft.atitle=Inteligencia+emocional%2C+regulacion+emocional+y+estilos%2Ftrastornos+de+personalidad&rft.jtitle=Behavioral+Psychology%2FPsicologia+Conductual&rft.au=Ruiz%2C+Eulalia&rft.au=Salazar%2C+Isabel+C&rft.au=Caballo%2C+Vicente+E&rft.date=2012-05-01&rft.pub=Fundacion+VECA%2C+Asociacion+Psicologia+Iberoamericana+de+Clinica+y+Salud&rft.issn=1132-9483&rft.eissn=1132-9483&rft.volume=20&rft.issue=2&rft.spage=281&rft.externalDBID=INF&rft.externalDocID=314254325¶mdict=es-ES

Ruiz, E., Salazar, I., & Cabello, V. (2012) Inteligencia emocional, regulación emocional y estilos/trastornos de personalidad. *Revista researchGate*, 20 (2), 281-304. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/230704262_Emotional_intelligence_e

motional regulation and personality styles disorders Inteligencia emocional r
egulacion emocional y estilostrastornos de personalidad

Salas Vélez, M.A., Sánchez Mejía, J.D. & Saavedra Estrada, M.M. (2015)

*Descubriendo y Fomentando la Inteligencia Emocional en los niños desde la
Imaginación y la Fantasía* (trabajo de grado inédito). Corporación Universitaria
Minuto de Dios, Bello. Recuperado de
http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/4831/TLPI_SalasVel%C3%A9zM%C3%B3nicaAlexandra_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tello López, E.M. (2010) *el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños en la
etapa preescolar*. (Trabajo de tesis inédito) instituto michoacano de ciencias de
la educación “José María Morelos” de Morelia, Michoacán, México.
Recuperado de

<http://imced.edu.mx/tesis/eldesrrollodelainteligenciaemocional.pdf>

Uribe Flórez, L. (2016) *La influencia de la familia en la inteligencia emocional en la
primera infancia*. (Trabajo de grados inédito). Corporación Universitaria Minuto
de Dios, Bello Recuperado de:

http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/5258/TTS_UrbeFlorezLina_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y

12. Anexos

Anexo 1: Encuesta realizada a padres de familia de los preescolares a y c de la institución educativa Fe y Alegría Nueva Generación.

¿Conoce que tipo de atención reciben los niños y niñas en situación de discapacidad dentro de la institución?

¿Cuáles aspectos presentan debilidad o son factores susceptibles de mejoramiento en la institución educativa?

¿Cuáles son las fortalezas que evidencia en la institución educativa (como los factores positivos, recursos y actividades que se desarrollan para contribuir a la educación de su hijo o hija)?

¿Sabe usted qué proyectos se desarrollan en la institución educativa?

¿Qué actividades, (académicas, culturales, recreativas entre otras) le gustaría que se trabajaran en la institución educativa?

De los siguientes temas cual le parece importante ser desarrollado en construyendo familia.

- Escuela de padres
- Educación emocional
- Festivales y actividades donde se pongan en evidencia las habilidades que posee su hijo
- Normas y pautas para una mejor convivencia.
- Educación con amor

¿Cuáles factores de riesgo identifica en la escuela, el aula y el entorno que puedan afectar el desarrollo formativo de los niños?

¿Cuáles normas han construido con su hijo en casa y cómo se viven en la cotidianidad del hogar?

Anexo 2: actividad uno “las emociones”



Anexo 3: actividad dos “las paletas de las emociones”



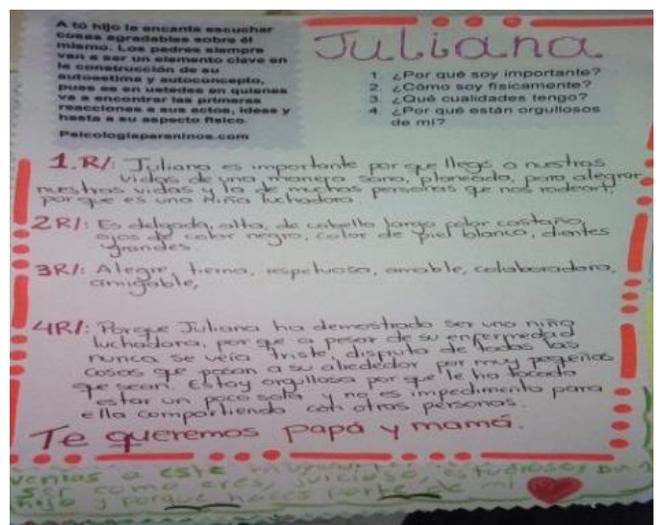
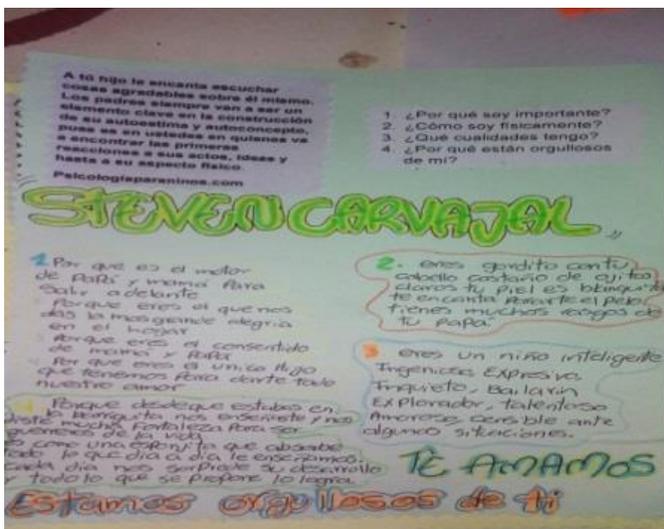
Anexo 4: actividad tres “me reconozco”



Anexo 5: actividad cuatro “el cerebro emocional”



Anexo 6: actividad cinco “yo estoy muy orgulloso”



Anexo 7: actividad seis “Iris y su gran hazaña”



Anexo 8: actividad siete “el pesebre”



Anexo 9: actividad ocho “trabajo en grupo y relajación”



Anexo 10: actividad nueve “cuento colaborativo”



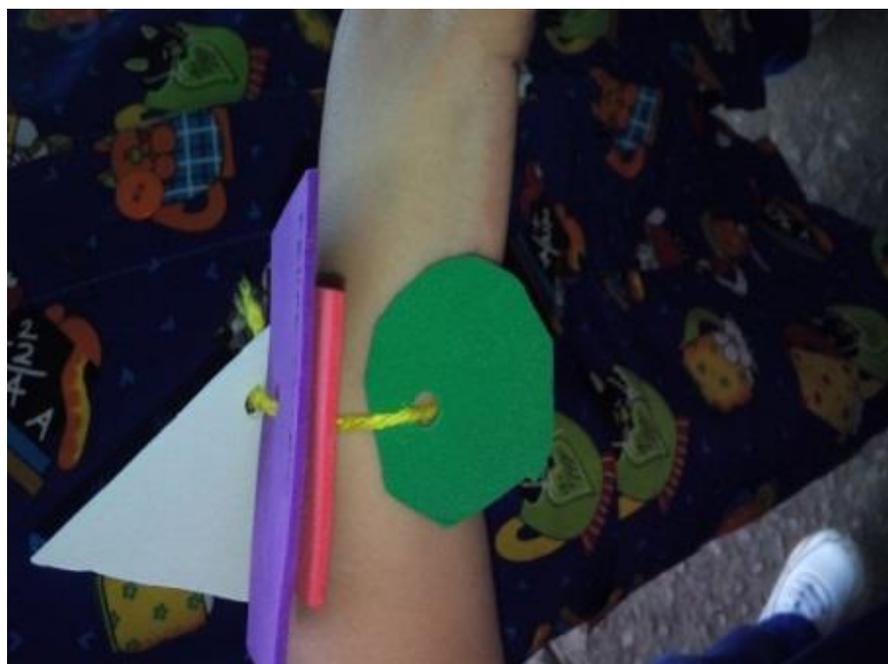
Anexo 11: actividad diez “juegos recreativos”



Anexo 12: actividad once “creando con mis pies”



Anexo 13: actividad doce “Michael en el país de las figuras geométricas”



Anexo 14: actividad trece “el miedo”



Anexo 15: actividad catorce “identificando emociones, situaciones buenas y malas”

