



**Juegos creados con material reciclable para trabajar la motricidad fina y gruesa de los estudiantes de tercero de primaria del colegio Santa Mariana de Jesús**

Oscar Iván Rodríguez

Gilberto Manrique

Jonathan López

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE

Bogotá

2017



Monografía Para Optar Como Opción De Grado Para La Licenciatura En Educación Física  
Recreación Y Deporte.

Mauro Freddy García Celis

Bogotá

2017

**Hoja de aceptación de jurados**

**NOTA DE ACEPTACION**

---

---

---

---

---

**Presidente de jurados**

---

---

---

---

**Jurados**

---

---

---

---

## TABLA DE CONTENIDO

<b>Resumen analítico educativo .....</b>	<b>9</b>
<b>Introducción .....</b>	<b>10</b>
<b>1. Contextualización .....</b>	<b>12</b>
<b>1.1 Macro contextualización.....</b>	<b>12</b>
<b>1.2 Micro contextualización.....</b>	<b>13</b>
<b>2. Problemática .....</b>	<b>17</b>
<b>2.1 descripción del problema.....</b>	<b>17</b>
<b>2.3. Justificación.....</b>	<b>19</b>
<b>2.4. Objetivos.....</b>	<b>21</b>
<b>2.4.1 Objetivo general .....</b>	<b>21</b>
<b>2.4.2 Objetivos específicos .....</b>	<b>21</b>
<b>3. marco Referencial .....</b>	<b>22</b>
<b>3.1. Antecedentes.....</b>	<b>22</b>
<b>3.2. Marco teórico .....</b>	<b>30</b>
<b>3.2.1 Motricidad fina.....</b>	<b>30</b>
<b>3.2.2 Motricidad gruesa.....</b>	<b>31</b>
<b>3.2.3 El Reciclaje En La Educación Física .....</b>	<b>32</b>
<b>3.2.4 Desarrollo motriz .....</b>	<b>32</b>
<b>3.2.5 etapa sensorio - motora o sensorio motriz.....</b>	<b>34</b>
<b>3.2.6 etapa preoperacional.....</b>	<b>34</b>
<b>3.2.7 etapa de las operaciones concretas.....</b>	<b>35</b>
<b>3.2.8 Reciclaje en la educación física .....</b>	<b>36</b>
<b>3.3. Marco legal .....</b>	<b>38</b>
<b>4. Metodología.....</b>	<b>44</b>
<b>4.1 Tipo De Investigación .....</b>	<b>44</b>
<b>4.2. Método de investigación .....</b>	<b>46</b>
<b>4.3 Fases De La Investigación. ....</b>	<b>47</b>

<b>4.3.1 Observación Motriz En Clase Práctica Del Docente De Educación Física Con Los Estudiantes De Grado Tercero B De Primaria: .....</b>	<b>47</b>
<b>4.3.2 Observación Sobre El Contexto Del Reciclaje En El Colegio: .....</b>	<b>47</b>
<b>4.3.3 Entrevista De Preguntas Abiertas Con Cuestionamientos Sobre El Reciclaje Y La Motricidad Fina Y Gruesa De Los Estudiantes De Grado Tercero De Primaria, Al Docente Arnold Pinzón Del Área De Educación Física Del Colegio Santa Mariana De Jesús: .....</b>	<b>47</b>
<b>4.3.4 Creación De Juegos Elaborados Con Materiales Reciclables Para El Trabajo De La Motricidad Fina Y Gruesa De Los Estudiantes De Grado Tercero B: .....</b>	<b>48</b>
<b>4.3.5 Intervención A Los Estudiantes Con Los Juegos Creados Con Material Reciclable: .....</b>	<b>48</b>
<b>4.4 Población y Muestra. ....</b>	<b>48</b>
<b>4.5 Instrumento De Recolección De Datos.....</b>	<b>49</b>
<b>5. Resultados.....</b>	<b>51</b>
<b>5.1 Técnica de análisis de resultados .....</b>	<b>60</b>
<b>5.2 interpretación de resultados .....</b>	<b>61</b>
<b>6. Conclusiones.....</b>	<b>64</b>
<b>7. Prospectiva .....</b>	<b>65</b>
<b>8. Bibliografía.....</b>	<b>66</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>70</b>

## Índice de Tablas

<b>Tabla 1 Matriz categorial .....</b>	<b>52</b>
<b>Tabla 2 Motricidad fina y gruesa .....</b>	<b>53</b>
<b>Tabla 3 Reciclaje en la educación física .....</b>	<b>55</b>
<b>Tabla 4 Juegos.....</b>	<b>56</b>
<b>Tabla 5 Objetivo general.....</b>	<b>58</b>
<b>Tabla 6 Primer objetivo específico .....</b>	<b>59</b>
<b>Tabla 7 Segundo objetivo específico .....</b>	<b>59</b>
<b>Tabla 8 Tercer objetivo específico .....</b>	<b>60</b>

### *Agradecimientos*

Primero que todo Queremos agradecer al profesor mauro Freddy García Celis por haber sido nuestro guía y consejero para poder construir y desarrollar este proyecto, también por todo lo que nos ha enseñado durante el transcurso de estos años de carrera, porque ha sido una persona honesta y amplia en cuanto a la enseñanza que nos ha brindado y nos ha dejado un legado de lo que es él como persona, este legado lo llevaremos por siempre, muchas gracias profesor.

En segunda instancia queremos dar gracias a la Rectora Hermana Martha Cecilia Potes por permitirnos trabajar con la población Marianita, y por su gran carisma para con nosotros.

En tercera instancia damos gracias al profesor Arnold pinzón por su colaboración, por disponer de su tiempo y de sus estudiantes para la elaboración y desarrollo de nuestro proyecto.

Agradecemos de ante mano por los consejos y los aportes pedagógicos para el fortalecimiento de nosotros como Edufísicos.

Y por ultimo damos infinitas gracias a la profesora Jannie León por orientarnos en la clase de opción de grado, para poder haber dado este paso tan importante para nosotros.

### *Dedicatoria*

Primero que todo esto se lo dedicamos a el Creador y Dador de Vida el que Vive y Reina por Siempre y para Siempre, Dios todo poderoso. Porque gracias a él estamos adeptos a la vida y podemos ser y existir.

En segunda instancia yo Oscar Iván Rodríguez, quiero dedicar este trabajo a la memoria de mi Padrino Oscar Noel Rodríguez Gonzales, un ser ejemplar y carismático, que con sus doctrinas y enseñanzas ha formado en mí un deleite por la pedagogía y una actitud buscadora del conocimiento y la espiritualidad para crecer día a día como ser humano, Donde estés Padrino quiero agradecerte eso e infinitas ayudas que me brindaste.

También dedico este trabajo a mis Padres Ivanhoe Rodriguez y Patricia Rodríguez. Y a mi Esposa Claudia Valeria Mejía, ya que ellos han sido el motor de mi vida para poder lograr muchas cosas y poder salir adelante.

En tercera instancia Yo Gilberto Manrique, dedico este trabajo a mis Padres Gilberto Manrique y Victoria Eugenia Díaz junto con mis Hermanos Jennifer Manrique, y Nelson Sánchez Días.

En cuarta instancia Yo Jonathan Germán López Beltrán, dedico este trabajo a mi mamá Gloria, por ser el pilar fundamental en toda mi educación, tanto académica como de la vida. Por su apoyo incondicional mantenido a través del tiempo. Y a mi Hermano Johan López, por estar incondicionalmente en cada paso trazado en esta etapa de mi vida.



### Resumen analítico educativo

<p><b>Título de la investigación:</b> Juegos Creados Con Material Reciclable Para Trabajar La Motricidad Fina y Gruesa De Los Niños De Tercero De Primaria Del Colegio Santa Mariana De Jesús</p>
<p><b>Autores:</b> Oscar Iván Rodríguez R. - Jonathan Germán López - Gilberto Manrique Díaz</p>
<p><b>Tipo de documento :</b> Proyecto de grado</p>
<p><b>Palabras Claves :</b> Motricidad fina y gruesa -Reciclaje – Juegos</p>
<p style="text-align: center;"><b>Descripción</b></p> <p>Este proyecto surgió mediante varias visitas, entrevistas y observaciones en el colegio Santa Mariana de Jesús, donde se busco evidenciar una problemática que pudiera ser solucionada a través de nuestra intervención en la institución educativa. Tras un arduo proceso investigativo, se logro establecer la población más adecuada para trabajar con unos elementos que fueron los juegos creados con material de reciclaje. La población seleccionada y dispuesta para nuestra intervención fueron los niños de grado tercero B de primaria, con ellos desempeñamos diferentes actividades establecidas en un orden secuencial de dos juegos que trabajaron la motricidad fina y otros dos la motricidad gruesa.</p> <p>La problemática se referencio primordialmente cuando se evidencia que el colegio si reciclaba, pero que esos insumos o materiales no cumplían un fin adicional a ser separados y desechados en canecas, sin ser aprovechados para fines pedagógicos o lúdicos dentro del área de la educación física, por tal motivo creamos los juegos elaborados con estos materiales de desecho que contribuyeron a trabajar la motricidad fina y gruesa en los estudiantes de grado tercero B de primaria.</p> <p>Durante los procesos del desarrollo y la aplicación de los juegos se pudo evidenciar que los niños presentaban mejor control motriz en los juegos de motricidad gruesa, y las niñas mejor control motriz en los juegos de motricidad fina. Una explicación a esto es que los niños están más acostumbrados a practicar deportes o juegos tales como el futbol, el basquetbol, etc. Y estos deportes les permiten tener mas dominancia en su motricidad gruesa al correr, saltar, y realizar expresiones de movimiento mucho más prolongados y extensos. Mientras que las niñas juegan de maneras más delicadas, usando sus manos y su control motriz para los movimientos más finos y definidos en la movilidad ya sea aplicada a las</p>

manualidades u otros usos que involucren el desempeño de la motricidad fina.

En conclusión esta experiencia fue gratificante para fortalecer el aporte del reciclaje a los niños de grado tercero B de primaria del Colegio Santa Mariana de Jesús, creando conciencia sobre el cuidado del planeta tierra y el aprovechando de los materiales que se pueden reciclar, para así crear proyectos como este, que en base a una mirada objetiva desde el área de la educación Física , se pudo intervenir para contribuir al trabajo de la motricidad fina y gruesa de esta población por medio de los juegos que se crearon con material de reciclaje.

## **INTRODUCCIÓN**

Este proyecto se crea con el propósito de implementar juegos elaborados con material de reciclaje, para trabajar la motricidad fina y gruesa en los niños de grado tercero B de primaria del colegio Santa Mariana de Jesús, por medio de la participación de los juegos los niños podrán tener una experiencia en el trabajo de la motricidad, también se contribuirá de manera benefactora en su diversión, en el desenvolvimiento y participación activa durante cada sesión.

Otro aspecto relevante es el aprovechamiento de los elementos reciclables con los cuales se han creado los juegos, ya que estos podrán verse como una visión de ayuda para el medio ambiente y una propuesta de conciencia destinada al reciclaje como herramienta necesaria para el aporte ambiental.

Todo este proceso tendrá un orden o secuencia, tendremos un pre impacto un impacto y un post impacto basándonos en el estilo de enseñanza reciproco de Muska Mosston enfatizando en los diferentes momentos de ruta para cada juego, que se realiza de lo simple a lo complejo,

trabajando primero la motricidad fina y luego la motricidad gruesa en los niños de grado tercero B del colegio Santa Mariana de Jesús.

“Trabajar esta temática implica un aporte a una de las corrientes que han ido emergiendo en los últimos años a nivel mundial, la cual genera conciencia de la problemática ambiental actual, mediante la reutilización del material particulado, además aporta bases teóricas para confiar en el “potencial pedagógico” que tiene en los niños el hecho de construir y cambiar material de desecho en herramientas útiles y dinámicas que ellos mismos pueden usar. Para el profesorado es importante esta herramienta porque aporta, mediante la creatividad, en la medida en la que el juego o la dinámica va a trabajar sobre los aspectos motrices y psicomotores en los estudiantes”. (Méndez y col, 2017).

## **1. Contextualización**

La contextualización se embarca en dos aspectos los cuales se enfocaron en ser característicos para nuestro proyecto. Aspecto número 1 la macro contextualización, se hablará de las características específicas de la población, de la localidad y del barrio en donde se encuentra situado el colegio Santa Mariana de Jesús. Aspecto número 2 la micro contextualización explicará la población con la que trabajaremos y sus características junto con las de la institución.

### **1.1 Macro contextualización**

El colegio santa Mariana de Jesús está ubicado en la ciudad de Bogotá, en la localidad número 1 de Usaquén, con una orientación al noroccidente de la ciudad, allí predomina el estrato 4, 5 y 6, cuenta con 9 upz, las cuales son: Santa Bárbara, Country Club, Usaquén, Cedritos, Toberín, San Cristóbal Norte, la Uribe, Verbenal, Paseo de los libertadores, cuenta con una población de 544.920 habitantes, una superficie de 65,31 km<sup>2</sup> y con una altitud de 2650 mts. Esta localidad es en un 80 % católica.

La mayoría de habitantes poseen una situación económica favorable, ya que pueden acceder a ciertos beneficios tales como educación , recreación y salud, de la misma manera la gran mayoría de su población cuenta con servicios públicos como agua , luz, gas y servicios adicionales, como internet y televisión .

La localidad cuenta con las avenidas principales (Autopista norte, carrera 10 carrera séptima) entre otras, las cuales sirven para agilizar el tráfico y facilitar la movilidad de los vehículos. La localidad recibe su nombre por el cacique Usaquén. Y hasta 1941 fue municipio de Cundinamarca. (IDRD, 2017)

## **1.2 Micro contextualización**

La población con la que trabajamos nuestros juegos son niños de grado tercero de primaria del colegio Santa Mariana de Jesús, el curso está conformado por 25 niños con edades que oscilan entre los 7, 8 y 9 años. Desde la clase de educación física que ha sido el espacio que la institución nos ha brindado para desarrollar el proyecto, a través de cada juego para que los niños disfruten y trabajen de manera lúdica su motricidad y que en ellos quede un aprendizaje significativo, y para que adicionalmente a esto, exista una contribución futura en sus movimiento humano por medio del juego.

El colegio Santa Mariana de Jesús es una institución educativa que cuenta con recursos que ayudan a los estudiantes a tener un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje junto con unas instalaciones, las cuales le permite al colegio destacarse de otras instituciones.

Actualmente el colegio posee aulas múltiples junto con laboratorios de inglés, física, química y biología, también cuenta con salas de informática, espacios deportivos y de recreación, asimismo transporte y un comedor con estándares de calidad. Esto fomenta en el estudiante diferentes herramientas para poder aprovechar al máximo el plano educativo y ser versátil en este.

La filosofía de la institución, es confesional y católica, enseña desde una postura que da a la educación un sentido vocacional. Dentro de esta filosofía hay una intención de formar personas integrales, mediante una labor de alegría y solidaridad por parte de quienes educan en esta institución.

“Ser amoroso y misericordioso” es un lema de vida para ellos, la comunidad educativa está encaminada a brindar solución a los problemas de la sociedad (Colegio santa Mariana de Jesús, 2017).

Actualmente vive de apostolados, su misión principal es el acompañamiento a los Niños huérfanos que requieran ayuda, y en cuanto a la educación la institución no se aleja mucho del camino vocacional que tienen sus fundadoras en servir a la comunidad, esto lo podemos ratificar cuando leemos la Misión la cual dice “El Colegio Santa Mariana de Jesús (Bogotá), es una institución educativa, confesional católica, privada, fundamentada en la pedagogía del amor de nuestra fundadora Mercedes de Jesús Molina. Forma hombres y mujeres de la más alta calidad humana y académica; líderes para una sana convivencia en los niveles de educación inicial, preescolar, básica y media” Colegio santa Mariana de Jesús, 2017).

El colegio como institución educativa se traza un camino hacia la formación integral de sus estudiantes como personas que sean capaces de influir en la sociedad, en un desarrollo integral liderando proyectos que ayuden a mejorar la convivencia dentro de la institución educativa, y que en cada uno de sus niveles educativos se destaquen procesos permanentes en la búsqueda de un aprendizaje significativo, todo esto amparado dentro de un contexto católico.

En la visión se hace Proyección futura en un estimado de a 5 años, donde enfocan a sus estudiantes hacia la formación en inglés desde la primaria, su apuesta fundamental es que cuando lleguen a formación secundaria, ya tengan un nivel avanzado en este idioma para que cuando estén en grado noveno empiecen el aprendizaje de un tercer idioma.

“Visión el colegio en 5 años tendrá formación bilingüe para educación preescolar y primaria, y afianzará el aprendizaje de una tercera lengua en básica 6° a 9° y media; con énfasis en ciencias y humanidades, enriqueciendo la formación de líderes en el amor, sustentados en la Cristiana Educación, la investigación, el compromiso social y el cuidado del medio ambiente” (Colegio santa Mariana de Jesus, 2017).

En los principios de la institución se rescata la formación de niños y jóvenes como líderes los cuales tendrán una formación en un contexto cristiano, en donde se edifica el propósito de la ayuda y amor por el prójimo.

El colegio busca destacarse y ser considerado como una de las mejores instituciones por su desempeño y por ser accesible en cuanto a economía y altos estándares de Calidad en

educación, a pesar de encontrarse en una zona con estratos económicos altos, el colegio maneja costos más económicos en comparación de otros colegios de la zona.

Un referente a esto es parte de lo que plantea la institución en las dos siguientes definiciones.

***Amor misericordioso.*** Es el sentimiento incondicional y desinteresado que manifestamos a través de nuestras actitudes en una disposición permanente de entender y atender las necesidades del otro.

***Excelencia académica.*** Es la capacidad de lograr, con trabajo, dedicación, disciplina y calidad el éxito en el desarrollo de las actividades propuestas en el programa académico de la Institución (Colegio santa Mariana de Jesus, 2017).



## **2. Problemática**

### **2.1 Descripción del problema**

Después de una solicitud de permiso para una observación con fines pedagógicos para la construcción de la monografía, el colegio santa Mariana de Jesús permitió acceder a sus instalaciones.

El problema se evidencio durante el recorrido en la institución y por medio de una entrevista al docente de educación física , en donde se le cuestionó si desde el área de educación física el o alguien más ha optado por crear algún elemento lúdico que sea proveniente de los materiales del reciclaje para contribuir en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, recibiendo como respuesta que el colegio hace uso de las canecas de reciclaje pero que esos materiales de todas formas se desechan y no cumplen otra función más que estar separados unos de otros, sin contar con el uso respectivo de estos para crear espacios lúdicos que fortalezcan los procesos de los estudiantes.

Actualmente a nivel nacional “se están generando por año aproximadamente 26.723 toneladas de basura por día en cuanto a residuos de origen domiciliario y de estos aproximadamente un 50% puede reutilizarse “(Cali.gov.co, 2017), esto implica actualmente que la alta tasa de generación de residuos conlleva a una problemática ambiental que nos compete a todos y además de ello la falta de educación acerca de la reutilización y aprovechamiento de estos para actividades de inclusión y desarrollo de la infancia.

Desde esta perspectiva se representa la base de la problemática sobre la cual se va a trabajar, por ende se determino que el problema radica en la falta del aprovechamiento de los

elementos reciclables para fortalecer procesos en los niños y por eso se decidió trabajar con el proyecto allí en la institución, porque se puede ayudar al aprovechamiento de los materiales reciclables y al uso de estos en los juegos que contribuirán en el trabajo motriz de los niños de grado tercero, en quienes se evidencio algunas falencias del dominio de su motricidad fina y gruesa durante varias sesiones de clase que realizo el profesor de educación física, en las cuales se realizaron las respectivas observaciones. En este sentido se pregunta:

¿Cómo contribuir a la motricidad fina y gruesa y la conciencia ambiental de los niños de grado tercero de primaria?

### **2.3. Justificación**

La importancia de este proyecto radica en desarrollar juegos para trabajar la motricidad fina y gruesa de los estudiantes de grado tercero B de primaria, contribuyendo al manejo y dominio de su cuerpo, para que ellos adquieran destrezas y puedan ser un poco más conscientes a la hora de desempeñar otros tipos de actividades que involucren el trabajo y desarrollo en la motricidad fina y gruesa.

Todo este proceso se trabaja y se sustenta en el aporte y contribución que se maneja en la información que se brinda a los estudiantes por medio del aprendizaje significativo en cada juego.

“Se dice que el aprendizaje significativo se basa en que el niño relaciona la información nueva con la que ya posee reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso para poder mejorar su desempeño”. Por eso trabajamos este enfoque pedagógico dentro del desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños por medio de cada juego (Soravia 2015, Triviño 2016).

Desde la mirada contribuyente a fomentar el aprovechamiento de los elementos que estamos usando para los juegos, podemos ver que el reciclaje está aportando y ayudando a fortalecer procesos pedagógicos desde la educación física para la parte motriz de los estudiantes de grado tercero de primaria. Mediante el reciclaje se puede despertar en los niños la necesidad de emplear el uso de un método de conciencia para cuidar el medio ambiente, ya que ellos están en una edad en donde le dan gran significado a lo aprendido en la escuela y en su entorno. Por

eso es un útil reincidente en que por cada persona que recicle, se está promoviendo el cuidado de los ecosistemas y preservando la vida de quienes habitamos el planeta tierra.

## **2.4. Objetivos**

### **2.4.1 Objetivo general**

Identificar el control de la motricidad fina y gruesa y la conciencia ambiental en los estudiantes de grado tercero

### **2.4.2 Objetivos específicos**

Analizar el trabajo motriz mediante el proceso del manejo y control del cuerpo en cada juego.

Contribuir a la enseñanza de los estudiantes y a saber cuál es la diferencia que existe entre la motricidad fina y gruesa.

Fomentar visión del cuidado del planeta y el aprovechamiento de cada material que se pueda reciclar para la creación de elementos, siendo estos usados para fortalecer procesos educativos.

### 3. Marco Referencial

El contenido de este apartado, en referencia a la parte de antecedentes, se realizó un resumen por cada artículo encontrado para fortalecer el aporte de nuestro proyecto a la educación física, a la motricidad fina y gruesa de grado tercero B de primaria, y al reciclaje; dando continuidad a este párrafo, referentemente al marco teórico, se buscaron conceptos y definiciones arraigados en la instancia de explicar cada término empleado, al que se le dio importancia para la monografía y la estructura de su contenido; y finalmente haciendo alusión al marco legal optamos por buscar las leyes que más tuvieran relación al enfoque de nuestro proyecto.

#### 3.1. Antecedentes

Para llegar a encontrar los referentes teóricos de esta investigación se incurrió en una búsqueda detallada entre artículos, tesis, y otros recursos para fortalecer el desarrollo de la temática abordada del reciclaje y la motricidad, encontrando una serie de experiencias narradas y documentadas respecto al trabajo de otros docentes y personas del común que implementaron proyectos similares al nuestro; se inicio con un desglose de 40 artículos de los cuales se seleccionaron 21, siendo estos tabulados en una tabla. Finalmente se opto por dejar 10 artículos, estos fueron los más relevantes, ya que nos daban referencias teóricas para trabajar en nuestro proyecto, cada uno de los 10 artículos tienen su resumen y muestran el contenido referencial de su aplicación.

Antonio Méndez, Javier Fernández Ríos y David Méndez Alonso. En el Artículo *“Valoración de los adolescentes del uso de materiales autoconstruidos en educación física”* con (fecha de publicación 2012). los autores Antonio Méndez, Javier Fernández Ríos y David Méndez Alonso realizaron un trabajo con estudiantes de diferentes cursos, donde construyen un

aro volador con materiales reciclables y después de trabajar con diferentes cursos de primaria obtuvieron resultados positivos, donde al término de la intervención los sujetos completaron un cuestionario de 15 ítems valorados en una escala Likert de 5 puntos. Los resultados globales mostraron que la elaboración del material no les supuso gran esfuerzo; tampoco les resultó difícil encontrar la materia prima. Todos los grupos declararon mayor diversión con el aro autoconstruido que con el frisbee convencional. Se constató una Propensión a valorar los materiales autoconstruidos de manera decreciente en función de la edad. Los alumnos más jóvenes evaluaron la experiencia más positivamente. El uso de material autoconstruido resultó más útil, atractivo y motivante para el alumnado de 1º de ESO. Éste incluso se mostró dispuesto a prolongar la práctica en horario extraescolar se declaró que construir y usar su propio material le había motivado, que estaba dispuesto a seguir practicando ultimate fuera de clase y, que había mejorado sus habilidades (pase y recepción) gracias a ese equipamiento. (Mendez y col, 2012)

A continuación se indaga la investigación "*La motricidad en los juegos de Rodrigo Caro días geniales o lúdicos*" (Laveaga Burgués Navarro Adelantado 2015). Se estudian los 65 juegos corporales de la obra *Días geniales y lúdicos* (Rodrigo Caro, 1626), representativos de la sociedad española del siglo XVII. Se sigue un enfoque estructural-sistémico tomando la praxiología motriz como disciplina de referencia. Bajo un criterio de interacción motriz, se analiza la lógica interna de los juegos mediante la red de comunicaciones motrices; todo ello bajo la dimensión de 'relación con los demás'. También, se estudia la edad y el género como aspectos de la lógica externa. La información se obtiene mediante un análisis de contenido. Se trata de un corpus de juegos con regularidades sistémicas que permiten entender mejor la sociedad que los acoge. Predominan juegos reglados frente a prácticas motrices menos

estructuradas, las redes de comunicación motriz exclusivas y estables, y los juegos sociomotores sobre los psicomotores. Los juegos de oposición están muy presentes entre la población infantil y juvenil, mientras los adultos prefieren juegos por equipos. Ello señala una cultura lúdica de encuentro con otras personas a través de desafíos motores. La obra esconde una distribución de juegos por grupos de edad y centrada en juegos de hombres (Laveaga, 2015).

De la misma manera se indaga la pesquisa el “*Movimiento y lenguaje: análisis de las relaciones entre el desarrollo motor y el lenguaje en la infancia*” (Luis Miguel Pérez - Aixa Ruíz amengua - José Luis Linaza Iglesias 2016). El estudio del desarrollo del lenguaje y del desarrollo motor ha tenido procesos paralelos e independientes, considerándose al segundo un ámbito secundario que nada tenía que ver con el primero. Las últimas décadas han revitalizado el estudio del desarrollo motor y los enfoques postcognitivos y encarnados (*embodiment*) han mostrado el papel que el cuerpo y la motricidad juegan en el desarrollo humano e investigadores que antes estuvieron preocupados por otros ámbitos, han dirigido su atención a comprobar la veracidad de estas hipótesis. En el presente trabajo se ha realizado un análisis del estado del arte, revisando investigaciones que han explorado las relaciones existentes entre el desarrollo motor y del lenguaje, con especial atención a los estudios que relacionan los problemas de coordinación motriz y los problemas de desarrollo del lenguaje, llegando a la conclusión de que son más las razones para considerar dichas relaciones que para rechazarlas (Perez y col, 2016).

Siguiendo con la línea anterior se analizó el trabajo “*Desarrollo de las habilidades motoras fundamentales en función del sexo y el índice corporal en escolares*” (Luciano Buco Dos Santos, Martha Zubiaur Gonzales 2013). El objetivo de este estudio fue analizar y determinar objetivamente si existen diferencias en los parámetros del Desarrollo Motor (DM) en



cuanto al género y al Índice de Masa Corporal (IMC) de e con sobrepeso/obesidad y niños con peso normal. (Buco y col, 2013).

Asimismo se estudio la investigación *“la pericia perceptivo-motriz y la cognición en el deporte con un enfoque ecológico”* (Carlos avilés Luis M. Ruíz Pérez - José a Navia 2014 España). En el presente artículo se discuten tres corrientes teóricas alternativas al cognitismo, para explicar el desarrollo hacia la pericia en el ámbito del aprendizaje y del control motor en deporte, haciendo especial énfasis en el enactivismo. En la primera parte se tratan las principales nociones de la psicología ecológica, como la regulación del movimiento, la percepción directa o la reciprocidad entre percepción y acción. A continuación se explican las principales aportaciones de la teoría de los sistemas dinámicos a la comprensión de la coordinación del movimiento, de la emergencia de la motricidad y de la interacción de las diferentes variables o restricciones. En el siguiente apartado, se expone el enfoque enactivo como una extensión conceptual proveniente de las ciencias cognitivas y que trasciende a los otros paradigmas. Desde esta orientación, se aboga por una fusión entre el cuerpo y la mente del deportista que es indisociable al medio ambiente y que se opone al dualismo y reduccionismo imperante. Por último, se presentan algunas directrices y aplicaciones de investigaciones enactivas que en la actualidad están en pleno desarrollo.

Por otro lado el estudio *“Recursos didácticos para afianzar la motricidad fina en el desarrollo de la autonomía en niños”* (Agurto Ramírez diana 2016). La finalidad de presente proyecto integrador determinar cuáles son los recursos didácticos que permite que los niños y niñas en su procesos de aprendizaje y logren afianzar la motricidad fina. Además por medio de la técnica del encajado soluciona el proceso de desarrollo de la motricidad. De esta manera también se empleó el problema a investigar de ¿Cuál es la influencia que tiene la técnica del encajado en

el desarrollo de la autonomía en los niños de educación inicial? y así mismo el Objetivo: Proponer actividades y estrategias metodológicas unificadas con la técnica el encajado para el desarrollo de la motricidad fina y la autonomía en los niños y niñas de Educación Inicial subnivel II; así mismo se aplicó instrumentos como la encuestas estructurada y la guía de observación a los niños y niñas de los centros educativos y llegando a obtener datos relevantes como que se necesita implementar el interés, ya que se habla de la utilización de las estrategias metodológicas, misma que se desarrollarán en el niño el deseo de explorar, experimentar y profundizar en el aspecto motivacional para lograr aprendizajes propuestos. Es Organizar un espacio en Educación Inicial implica considerar las cuatro dimensiones del ambiente de aprendizaje. La gran utilidad ya que permite el desarrollo óptimo de los niños y niñas desde tempranas edades, para un crecimiento con mayor perspectiva en el ámbito social, de esta forma se da la importancia debida al desarrollo íntegro e integral del niño, potenciando su aprendizaje y brindándoles ambientes seguros (Ramirez, 2016).

Por consiguiente la investigación *”Un modelo de intervención para una motricidad expresiva y creativa galo Sánchez”*(Javier Coteron 2012). Las actividades físicas artístico-expresivas desarrollan el potencial expresivo, comunicativo, estético y creador del niño. Pero para poder hacerlo con éxito precisamos herramientas didácticas, de acuerdo con los nuevos paradigmas educativos, que posibiliten llevarlo a cabo de forma práctica en el aula. En el presente artículo reflexionamos sobre los principios que deben regir su diseño e implementación, utilizando los recursos que nos brindan los procesos creativos, y proponemos un modelo de intervención didáctica elaborado específicamente para tal fin: el proceso 3-E (Sánchez, 2012).

Igualmente el estudio la “*Importancia de la motricidad en el aprendizaje de los contenidos curriculares*” (Laura Cano Giraldo (tesis) 2015 – 2016). Este trabajo no es más que una mera recopilación, organización, análisis y síntesis de datos sobre la motricidad en el segundo ciclo de Educación Infantil y su importancia para el aprendizaje de los contenidos curriculares, puesto que favorece el desarrollo integral del alumnado, siendo las emociones un punto clave para su comprensión. Además, siendo consciente de lo imprescindible que resulta en los primeros meses de vida y durante la etapa de Educación Infantil, se pretende proponer su utilización en el aula de una forma global y motivadora, como estrategia facilitadora de la adquisición de los contenidos del currículo de dicho ciclo, gracias, en parte, a las emociones que esta provoca. De este modo, nos aseguraríamos del buen trabajo educativo, pues motricidad y emociones son conceptos que no se trabajan o no lo suficiente en la educación actual, a pesar de su relevancia. (Cano, 2015-2016).

Del mismo la investigación los “*Juegos deportivos y praxiología motriz*” (Gilleta Viviana 2015). Los juegos deportivos en el profesional de Educación Física cuyas prácticas son cotidianas y múltiples en distintos ámbitos laborales, a pesar de su gran difusión social; aún no se lo reconoce como tal. Este espacio académico brinda la posibilidad de resignifica los juegos deportivos analizando hacia el interior de los mismos, las interacciones de las acciones motrices que se apropia ese jugador con el compañero y el adversario, enriqueciendo aspectos que atienden a los aprendizajes y competencias del sujeto social. El Campo de conocimiento Praxiología Motriz del autor Pierre Parlebas permite a la Educación Física, analizar y estudiar situaciones de acuerdo a la saberes que se adquieren de las prácticas motrices, programando la puesta en escena de los intereses pedagógicos y estratégicos, para aplicarlo de manera practica en la cotidianidad de nuestras clases Las prácticas de los juegos deportivos, no debe ser un término

excluyente en el profesional de Educación Física son prácticas cotidianas en los distintos ámbitos Laborales de nuestros profesionales, que presentan diversidad de aprendizajes en construcción, con significados culturales en todos los órdenes de la vida, transmisión de conocimientos que interactúan como el juego, el deporte y alfabetiza al actor social en la cultura deportiva.(Gilleta, 2015).

Por esta razón la investigación sobre *“Impacto de los materiales autoconstruidos sobre la diversión, aprendizaje, satisfacción, motivación y expectativas del alumnado de primaria en la enseñanza del Paladós”* (Antonio Méndez Giménez, Jonathan Martínez Maseda, Javier Fernández. 2010). El objetivo de este trabajo fue valorar el efecto (a nivel de satisfacción, motivación, expectativas y actitudes) que provocan los materiales autoconstruidos entre los escolares de primaria durante las clases de iniciación deportiva. En el marco de un proyecto interdisciplinar y competencial, un maestro de Educación Física involucró a su alumnado de 6º curso en la construcción de sus propias palas a partir de materiales reciclados. Con ese material llevó a cabo una unidad didáctica de paladós empleando una metodología comprensiva. Al término de la intervención (8 sesiones) los sujetos completaron un cuestionario confeccionado al efecto (14 ítems valorados en una escala Likert de 5 puntos). Los alumnos evaluaron la experiencia muy positivamente y consideraron las clases muy divertidas. El trabajo con materiales autoconstruidos les resultó muy útil, atractivo y motivante. Se mostraron dispuestos a prolongar la práctica en los recreos y en su tiempo de ocio. Declararon que construir y usar sus propias palas les había motivado a jugar, y que la experiencia había permitido desarrollar su creatividad y, a la vez, conectar los contenidos de varias asignaturas. Los preparativos no requirieron un gran esfuerzo, si bien tuvieron que activarse para encontrar las materias primas.

Las niñas valoraron significativamente más alto que los niños el hecho de construir sus materiales para la asignatura. (Méndez y col, 2010).

## **3.2. Marco teórico**

### **3.2.1 Motricidad fina**

El desarrollo motriz de un niño es importante en la medida en la que demuestra cómo se desenvuelve en su entorno y esta permite la estructuración de conceptos básicos del desarrollo y el aprendizaje.

La motricidad fina tiene componentes básicos como el aspecto gestual, coordinación manual, coordinación viso manual, coordinación grafo perceptiva, motricidad facial y dentro de coordinación grafo perceptiva existen componentes específicos como el desarrollo de habilidades en la pintura, el dibujo, seriaciones entre otras habilidades, el desarrollo de la motricidad fina en el niño se ve condicionada a aspectos sociales y ambientales, la percepción espacio tiempo propia y externa que depende de la exploración perceptiva de la orientación en el tiempo.

A medida que el niño requiere del desarrollo de ciertas habilidades para lograr diferentes propósitos según la edad, es menester que el educador incentive a actividades de desarrollo motriz a una escala menor, es decir, preparar los músculos finos del cuerpo como los de los dedos de las manos para que se logre una estructuración postural general para que se puedan codificar y decodificar los mensajes inmersos en el texto (Bravo 2004).

Todos los ejercicios y habilidades concernientes a la motricidad fina giran en torno de movimientos precisos y exactos, este tipo de habilidades tiene su desarrollo cumbre en etapas de 4 a 6 años y permite que el niño adquiera capacidades coordinativas, de fuerza y flexibilidad todo ello durante la educación primaria (Gonzales, 2016).

### 3.2.2 Motricidad gruesa

El desarrollo psicomotor empieza en primera medida con el desarrollo de la motricidad gruesa, referido a la capacidad de hacer movimientos generales y amplios, después se da el desarrollo de la motricidad fina donde se perfeccionan habilidades de más complejidad, durante los primeros años de vida la persona en conjunto con el desarrollo psicomotor desarrollará también habilidades socio-afectivas, sensoriales, cognitivas y del lenguaje.

Los diferentes grupos de movimientos corporales son el producto de la contracción y relajación de diferentes tipos de músculos y su trabajo conjunto con tendones, huesos y articulaciones, dada la información sensorial que se recibe mediante receptores nerviosos que llevarán diferentes clases de impulsos dependientes del exterior y de las necesidades del infante.

La motricidad gruesa se refiere a la capacidad de contraer y relajar diferentes grupos musculares en diferentes momentos, es decir, usar diferentes partes del cuerpo de manera simultánea y de manera sincronizada, equilibrada y controlada.

Para tener en cuenta los movimientos que se encuentran dentro del desarrollo de la motricidad fina en primera instancia son los movimientos involuntarios que responden a un estímulo, lo siguiente son todos los movimientos voluntarios que aunque responden a un estímulo este suele ser más aterrizado a los aspectos de la ubicación espacio-tiempo además de acciones concretas y conscientes.

Los movimientos que el niño desarrolla en edades entre los 0 y los 8 años son el gateo, la marcha, correr, saltar, trepar, lanzar, desarrollar el equilibrio en general. (Atoche 2016)

### 3.2.3 El Reciclaje En La Educación Física

Es una actividad que se basa en la recolección de elementos que son desechados pero que se pueden reutilizar para un fin determinado, en la educación física el reciclaje puede ser útil para contribuir a procesos pedagógicos y lúdicos que se pueden desempeñar con una población específica.

Actualmente hay muchos elementos que se tiran a la basura y generan un contaminante para el planeta tierra, por consiguiente relacionando el papel del reciclaje en la educación física,

*"Una opción para superar estas dificultades es la utilización de objetos de desecho para reciclarlos y construir nuevos materiales que podamos usar. Ejemplos: zancos a partir de latas y cuerda de pita; cesta-punta a partir de botellas ovaladas de detergente; pelotas malabares a partir de globos con arroz. También es conveniente utilizar otros objetos de fácil y barata adquisición y reutilizarlos a nuestra conveniencia. Ejemplos: neumáticos, para rodar, cargar, saltar...; botellas de plástico, para llenarlas de arena o agua y que nos sirvan de postes, señales, carga...; retales de tela, para hacer cuerdas, vendas, petos...; cajas de cartón para fabricar trineos y trabajar tracciones, etc." Dols, J. La educación física en la escuela rural: particularidades. Ponencia en el CIVE 2005.*

### 3.2.4 Desarrollo motriz

Cuando hablamos del desarrollo motriz según Aline Willrich (2009) “se considera como un proceso secuencial y continuo relacionado con el proceso por el cual, los seres humanos adquieren una enorme cantidad de habilidades motoras. Este proceso se lleva a cabo mediante el progreso de los movimientos simples y desorganizados para alcanzar las habilidades motoras organizadas y complejas, El término se refiere a un **aprendizaje motor** de cambio relativamente permanente en el comportamiento, como



resultado de la práctica o experiencia. Aunque el **aprendizaje** no puede ser observado directamente, se puede inferir en el **movimiento motor**. Para el desarrollo de las habilidades motoras, los niños deben percibir algo en el ambiente que les motive a actuar utilizando sus percepciones para influir en sus movimientos. Las **habilidades motoras** representan soluciones a los objetivos de los niños. Cuando ellos se sienten motivados a hacer algo, pueden crear un nuevo comportamiento motor” (Willrich C., 2009).

En nuestro trabajo con los niños de grado tercero de primaria queremos que según lo anterior desde lo que propone el autor conceptualmente, se pueda establecer un vínculo entre los niños y el objeto que contribuirá al trabajo motriz en ellos. Los objetos que emplearemos son los juegos que son benefactores en el trabajo de las motricidades. Dando una mirada a la ecología y lo que representa el reciclaje para esta, podremos aprovechar al máximo los insumos y materiales con los cuales aportaremos al cuidado del medio ambiente y al trabajo motriz de los niños. La Ecología siempre será un mecanismo muy importante que aportará a el medio ambiente y siempre promoverá el cuidado de este, por eso debe ser considerable generar más proyectos de carácter ecológico para así poder ayudar al cuidado del planeta tierra y aprovechar los insumos que este nos brinda para el reciclaje.

En nuestro proyecto trabajamos desde unas teorías establecidas que serán aplicadas a los niños y estas se fundamentan en el aprendizaje significativo, el constructivismo, y también desde el planteamiento que hace Jean Piaget “en lo que involucran los estadios del desarrollo en los niños, estos son:

### **3.2.5 Etapa sensorio - motora o sensorio motriz**

“Se trata de la primera fase en el desarrollo cognitivo, y para Piaget tiene lugar **entre el momento del nacimiento y la aparición del lenguaje articulado** en oraciones simples (hacia los dos años de edad). Lo que define esta etapa es la obtención de conocimiento a partir de la interacción física con el entorno inmediato. Así pues, el desarrollo cognitivo se articula mediante juegos de experimentación, muchas veces involuntarios en un inicio, en los que se asocian ciertas experiencias con interacciones con objetos, personas y animales cercanos.

Los niños y niñas que se encuentran en esta etapa de desarrollo cognitivo muestran un comportamiento egocéntrico en el que la principal división conceptual que existe es la que separa las ideas de "yo" y de "entorno". Los bebés que están en la etapa sensorio-motora juegan para satisfacer sus necesidades mediante transacciones entre ellos mismos y el entorno.

A pesar de que en la fase sensorio motriz no se sabe distinguir demasiado entre los matices y sutilezas que presenta la categoría de "entorno", sí que se conquista la comprensión de la permanencia del objeto, es decir, la capacidad para entender que las cosas que no percibimos en un momento determinado pueden seguir existiendo a pesar de ello”.

### **3.2.6 Etapa preoperacional**

“La segunda etapa del desarrollo cognitivo según Piaget aparece más o menos entre los dos y los siete años.

Las personas que se encuentran en la fase preoperacional empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar siguiendo roles ficticios y utilizar objetos de

carácter simbólico. Sin embargo, el egocentrismo sigue estando muy presente en esta fase, lo cual se traduce en serias dificultades para acceder a pensamientos y reflexiones de tipo relativamente abstracto.

Además, en esta etapa aún no se ha ganado la capacidad para manipular información siguiendo las normas de la lógica para extraer conclusiones formalmente válidas, y tampoco se pueden realizar correctamente operaciones mentales complejas típicas de la vida adulta (de ahí el nombre de este período de desarrollo cognitivo). Por eso, el *pensamiento mágico* basado en asociaciones simples y arbitrarias está muy presente en la manera de interiorizar la información acerca de cómo funciona el mundo.”

### **3.2.7 Etapa de las operaciones concretas**

“Aproximadamente entre los siete y 9 años se accede al estadio de las operaciones concretas, una etapa de desarrollo cognitivo en el que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parte tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas. Además, los sistemas de categorías para clasificar aspectos de la realidad se vuelven notablemente más complejos en esta etapa, y el estilo de pensamiento deja de ser tan marcadamente egocéntrico a estas edades ya se puede analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento, y también puede utilizarse el razonamiento hipotético deductivo” (Arion,2017).

Por consiguiente, vemos que aquellos niños que están en edades entre los 7 en adelante en este caso de grado tercero de primaria, ya se encuentran en la etapa de las operaciones concretas y podrán desarrollar una lógica para trabajar en los juegos pudiendo alcanzar el desarrollo motriz

que se pretende generar en ellos. Ya que en esta etapa los niños dejan a un lado su egocentrismo y son más aptos para formarse en los aspectos que se planteen por el docente, quien los guiara en su proceso operacional durante cada participación en los juegos.

Por ultimo en pro a que en la etapa de las operaciones concretas ya hay mucha más conciencia y apropiación de la lógica en los niños ya se puede manejar más a cabalidad el sentido de la importancia de la ecología y el reciclaje.

### **3.2.8 Reciclaje en la educación física**

Tal y como se describe en el siguiente articulo el cual nos dice “Muy de moda en la actualidad, el reciclar o el reciclaje es un acto de suma importancia para la sociedad ya que el mismo supone la reutilización de elementos y objetos de distinto tipo que de otro modo serían desechados, contribuyendo a formar más cantidad de basura y, en última instancia, dañando de manera continua al planeta. El reciclaje está directamente ligado con la ecología y con el concepto de sustentabilidad que supone que el ser humano debe poder aprovechar los recursos que el planeta y la naturaleza le brindan, pero sin abusar de ellos y sin generar daños significativos al ambiente natural.

“El reciclaje es una pata muy importante en la noción compleja de conservación ambiental ya que es a partir de él que se puede contribuir a limitar la contaminación y, además, reutilizar los diferentes recursos de manera continua. Cuando hablamos de reciclar o de reciclaje hacemos referencia entonces a un acto mediante el cual un objeto que ya ha sido usado es llevado por un proceso de

renovación en lugar de ser desechado. Los expertos en la materia consideran que casi todos los elementos que nos rodean pueden ser reciclados o reutilizados en diferentes situaciones, aunque algunos de ellos, por ser extremadamente descartables o por ser tóxicos no pueden ser guardados “.

[Tanto el vidrio, como el papel y los cartones, los textiles, los residuos orgánicos, el plástico y otros elementos son todos plausibles de reciclaje. Obviamente, los procesos de reciclaje y de reutilización variarán en términos de complejidad en cada caso, pudiendo incluso algunos materiales ser reciclados sólo un par de veces. De todos modos, la importancia del reciclaje reside en el hecho de que mientras más elementos u objetos sean reciclados, menos material será desechado y por lo tanto el planeta y el medio ambiente sufrirán menos el crecimiento permanente y desorganizado de la basura humana” (Importancia.org,2017).

### 3.3. Marco legal

Con base a la intervención en una institución de carácter privado como lo es el colegio Santa Mariana De Jesús se tomo, los artículos y leyes más relacionados al desarrollo normativo para poder trabajar nuestro proyecto, de la **ley 934 del 2005** que especifica que todo establecimiento educativo del país deberá incluir en su proyecto educativo institucional un plan integral del área de la educación física, recreación y deportes, y la **Ley 115 de Febrero 8 de 1994** que se enfoca en velar por lo que se contextualiza en todo lo relacionado a la normatividad con la educación física la recreación y el deporte.

“Congreso De La República

**LEY 934**

**30/12/2004**

Por la cual se oficializa la Política de Desarrollo Nacional de la Educación Física y se dictan

Otras disposiciones.

El Congreso de Colombia

DECRETA:

Artículo 1°.

En todos los establecimientos educativos, privados y oficiales, conforme a la Ley 115 de 1994, se incluirá el programa para el desarrollo de la educación física.

#### Artículo 2°.

Todo establecimiento educativo del país deberá incluir en su Proyecto Educativo Institucional, PEI, además del plan integral del área de la Educación Física, Recreación y Deporte, las acciones o proyectos pedagógicos complementarios del área. Dichos proyectos se desarrollarán en todos los niveles educativos con que cuenta la institución y propenderá a la integración de la comunidad educativa.

#### Artículo 3°.

Para dar cumplimiento a lo anterior y sin perjuicio de la autonomía conferida por el artículo 77 de la Ley 115 de 1994, cada Institución Educativa organizará la asignación académica de tal forma que garantice la implementación de tales proyectos.

#### Parágrafo.

Aquellas entidades territoriales que no dispongan del recurso humano calificado en el área de la Educación Física, podrán realizar acuerdos o alianzas con instituciones de Educación Superior para que se contrate con ellas la prestación del servicio o sirvan de Centros de Práctica de los estudiantes en los programas de Educación Física y tecnología en áreas afines.

#### Artículo 4°.

Las Secretarías de Educación, Departamentales, Distritales y Municipales, conjuntamente con los entes deportivos del mismo orden, y las instituciones de Educación Superior que ofrezcan programas en esta área, de acuerdo con sus respectivas competencias y autonomías, podrán implementar y cofinanciarán proyectos de formación y actualización, tendientes al mejoramiento de la calidad en la prestación del servicio del área de la Educación Física, Recreación y Deporte.

#### Artículo 5°.

Para propender al desarrollo de la Educación Física en la comunidad, partiendo de la base de la población infantil escolar como extraescolar, se adoptarán y fortalecerán los Centros de Educación Física que articulen sus servicios con los programas establecidos en el Proyecto Educativo Institucional, PEI, de los establecimientos educativos. En igual forma se procederá, respecto de los Centros de Iniciación y Formación Deportiva, adscritos a los entes deportivos municipales.

#### Parágrafo 1°.

El Programa de Centros de Educación Física, es una estrategia pedagógica-metodológica, donde participan entidades e instituciones educativas de las zonas urbanas y rurales de



cada municipio, que en una y otra forma intervienen en el desarrollo curricular y pedagógico de la educación física, la recreación y el deporte, aplicando criterios técnicos, científicos, tecnológicos y lúdicos, contribuyendo así al desarrollo técnico integral.

Parágrafo 2°.

El Programa de Centros de Iniciación y Formación Deportiva es de carácter formativo extracurricular y complementa la formación física y deportiva de la población infantil, Contribuyendo a su desarrollo motor, en las distintas etapas de crecimiento (iniciación y Formación).

Artículo 6°.

Las entidades territoriales dispondrán los recursos necesarios para dar cumplimiento a la presente ley.

Artículo 7°.

Los Centros de Educación Física y los Centros de Iniciación y formación Deportiva podrán ser Centros de Práctica para los estudiantes de los Programas de Educación Física y Tecnología en áreas afines de las Instituciones de Educación Superior que tengan estos

programas legalmente establecidos, para lo cual se establecerán convenios y alianzas estratégicas entre las Secretarías de Educación, los entes deportivos territoriales y las Instituciones de Educación Superior respectivas.

Artículo 8°.

Los Gobiernos Departamentales, Municipales y Distritales tendrán un plazo de 1 Año para implementar la ley.

Artículo 9°.

La presente ley rige a partir de su promulgación y deroga todas las disposiciones que le sean contrarias.” (Ministerio de Educación Nacional 2004).

“Ley 115 de Febrero 8 de 1994

Por la cual se expide la ley general de educación.

EL CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA

Decreta:

TITULO I

Disposiciones Preliminares

ARTICULO 1o. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social”. (Ministerio de Educación Nacional 2004)

#### 4. Metodología

En este apartado el tipo de investigación a trabajar es **cualitativo**, basándonos en los referentes teóricos de (Rosa María Cifuentes), del libro enfoque de la investigación, el enfoque es **hermenéutico** tomando también sus explicaciones para el enfoque, ya que en este “se busca comprender el que hacer, indagar en situaciones, imaginarios, significaciones, percepciones, motivaciones, intenciones que se configuran en la vida” y estos aspectos los vivenciamos con los estudiantes de tercero B del colegio Santa Mariana de Jesús, finalmente el método de investigación es **etnográfico**, basándonos en lo que define (Rodríguez Gómez) “como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela”. De este modo se asume este método enfocándonos en las necesidades frente al trabajo de la motricidad fina y gruesa de los niños de grado tercero B de primaria del colegio Santa Mariana de Jesús, por medio de los juegos que se crearon.

##### 4.1 Tipo De Investigación

Es muy importante emitir un desarrollo adecuado de lo **cualitativo** del proyecto como lo establece la autora (Rosa María Cifuentes), cuando describe en su libro - Enfoque de investigación y nos dice que este enfoque propone tres tipos de interés que son: Explicar, comprender y transformar la realidad. Por esta razón, en la medida de la observación desarrollo se evidencio el componente lúdico de cada juego en pro a la motricidad fina y gruesa, comprendiendo cuales son las falencias en los niños respecto a su motricidad y determinando que ellos también pudieron comprender lo que cada juego tenía como objetivo. Para concluir, el sentido que se comprendió en pro de poder transformar la realidad, fue poder darse cuenta que

para ejercer la educación, enseñar y trabajar la motricidad. No es necesario comprar un elemento lúdico en un almacén, así se cuenta con los recursos. Muchas veces los recursos más simples nos pueden servir para crear un juego o elemento que funcione para trabajar con niños.

**Esta investigación es cualitativa** debido a que se maneja un trabajo de carácter actitudinal, donde es muy importante el desempeño que tengan los niños con cada juego que se trabaja. Se dio un enfoque para desarrollar un proceso metodológico por medio de cada juego, dos serán para trabajar la motricidad fina y los otros dos serán para la motricidad gruesa.

“Con este enfoque se busca comprender el que hacer, indagar en situaciones, imaginarios, significaciones, percepciones, motivaciones, intenciones que se configuran en la vida” diaria de los niños de grado tercero de primaria del colegio Santa Mariana De Jesús, quienes por medio de la vivencia del contexto podrán tener la experiencia que aportara un conocimiento que se verá reflejado en la motricidad fina y gruesa tras la participación en cada juego. (Rosa María Cifuentes Gil, 2011)

Teniendo en cuenta el **enfoque hermenéutico** se empleo un trabajo, en donde desde el que hacer, se desarrollaron los juegos enfocados al trabajo de la motricidad fina y gruesa de los niños de grado tercero de primaria, buscando indagar en el porqué de la importancia de trabajar con los elementos del reciclaje y que tan fundamentales y significativos pueden ser estos a la hora de aportar a las vidas de los niños para un futuro, promoviendo en ellos el sentido del juego y las percepciones sobre estos para encaminarlas a un proceso que no solo se realizara por parte

del profesor, sino que quedara como legado para que se siga trabajando en el colegio Santa Mariana de Jesús por parte de sus docentes del área de educación física.

#### **4.2. Método de investigación**

Se trabajo este método porque después de indagar por un largo tiempo por medio de observaciones, entrevistas e intervenciones, se evidencio que la población analizada era la adecuada para desarrollar el proyecto, porque los niños de tercero se disponían con mucho agrado a jugar y continuamente eran más receptivos con las dinámicas que evidenciamos en las observaciones. Adicionalmente se logró identificar que, ni el colegio ni ningún docente habían trabajado en los niños de grado tercero de primaria un proyecto lúdico y educativo elaborado con material de reciclaje y que trabajara por medio del juego la motricidad fina y gruesa. Por esta razón se opto por trabajar esta técnica de investigación, porque es clara y nos enfoca a determinar los aspectos más relevantes de los niños de grado tercero de primaria. “La **investigación etnográfica** es definida por Rodríguez Gómez et al. (1996) como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela.

Para ello, es preciso llevar a cabo, durante largos períodos de tiempo, una observación directa en el aula del quehacer docente cotidiano que permita la recogida de minuciosos registros y la realización de entrevistas, revisión de materiales y registros de audio y vídeo. Tras esto, el resultado que se obtendrá plasma una gran “fotografía” del proceso estudiado que junto a

Referentes teóricos, ayudan a explicar los procesos de la práctica escolar estudiada.”

### **4.3 Fases De La Investigación.**

#### **4.3.1 Observación Motriz En Clase Práctica Del Docente De Educación Física Con Los Estudiantes De Grado Tercero B De Primaria:**

Durante esta observación se enfatizó en analizar y evidenciar mediante la metodología del docente para dar la clase, si realmente existían falencias en el control motriz de los niños al desempeñar las actividades propuestas por el, notando que muchos niños no podían realizar el control motriz de su cuerpo tal como lo ejemplificaba el docente. Para Sustentar la validez de lo dicho con anterioridad, realizamos un guion de observación con unos ítems específicos que responderían al análisis de la clase para poder ver que sucedía en ella respecto a la motricidad fina y gruesa.

#### **4.3.2 Observación Sobre El Contexto Del Reciclaje En El Colegio:**

Se evidencio mediante un recorrido por las zonas de canecas del colegio, que la institución si recicla, pero esos materiales no se aprovechan para realizar proyectos del área de educación física.

#### **4.3.3 Entrevista De Preguntas Abiertas Con Cuestionamientos Sobre El Reciclaje Y La Motricidad Fina Y Gruesa De Los Estudiantes De Grado Tercero De Primaria, Al Docente Arnold Pinzón Del Área De Educación Física Del Colegio Santa Mariana De Jesús:**

Por medio de esta entrevista logramos buscar las necesidades de la institución frente al contexto del reciclaje y los aspectos para poder trabajar la motricidad fina y gruesa en los

estudiantes de grado tercero de primaria, por medio de las respuestas del docente del área quien apporto conceptos para la investigación.

#### **4.3.4 Creación De Juegos Elaborados Con Materiales Reciclables Para El Trabajo De La Motricidad Fina Y Gruesa De Los Estudiantes De Grado Tercero B:**

En esta fase se recurrió a indagar cuales elementos servirían para la creación de los juegos, tomando como referentes las opiniones que nos brindaron en la facultad de ingeniería ambiental de Uniminuto a cerca de los materiales más adecuados para la construcción de los juegos. Posteriormente se dio inicio a la construcción de cuatro juegos, de los cuales se destinaron dos para el trabajo de la motricidad fina y dos para el trabajo de la motricidad gruesa en los estudiantes de grado tercero B de primaria del colegio Santa Mariana de Jesús

#### **4.3.5 Intervención A Los Estudiantes Con Los Juegos Creados Con Material Reciclable:**

En esta fase final, se trabajó cada juego, en donde se pudo observar cuan funcionales fueron estos, para fortalecer procesos en el trabajo motriz y la conciencia sobre la importancia del reciclaje en los estudiantes de grado tercero B de primaria.

#### **4.4 Población y Muestra.**

La Población con la que se trabajó fueron 25 estudiantes de la ciudad de Bogotá, de grado tercero B de primaria, un curso de carácter mixto que cuenta con 10 niños y 15 niñas del Colegio Santa Mariana de Jesús, en edades entre los 7 y 8 años, Quienes asisten a clase de educación



física con el profesor a cargo de esta materia los días lunes en el horario de 1 PM a 2:30 PM, espacio que se dispuso para trabajar las 4 sesiones de los juegos.

#### **4.5 Instrumento De Recolección De Datos.**

Se utilizaron diferentes elementos para poder realizar este proyecto, estos elementos fueron destinados al aprovechamiento de su contenido y por ende al desglose y apreciación de la información que se pudo obtener gracias estos. A continuación se describirán cada uno de estos y el propósito de cada instrumento para la recolección de los datos.

- Guion de Observación: Por medio de este instrumento no participante pero si de visualización permanente, se pudo evidenciar los aspectos más importantes tales como el control motriz, la motricidad fina y gruesa, la participación en los juegos propuestos por el docente y el desenvolvimiento de los estudiantes de grado tercero. Pudiendo así recibir un aporte para la construcción del elemento a trabajar con los estudiantes.

- Aplicación de entrevistas: Por medio de una entrevista de pregunta y respuesta abierta, se pudo establecer la relación entre lo que se buscaba para el desarrollo del proyecto y el planteamiento del problema, para construir el elemento lúdico y poder intervenir en el colegio Santa Mariana de Jesús y en los niños de grado tercero B de primaria.

- Guión de observaciones de cada juego con descripción de su aplicación, experiencias y vivencias por parte de los estudiantes de grado tercero B de primaria: Este instrumento nos permitió narrar la importancia, el contenido y cada aspecto vivido en la población y en los juegos a trabajar con los niños de grado tercero B de primaria.

- Intervención fotográfica probatoria de lo desarrollado en el proyecto:

Con este instrumento se pudo evidenciar mediante un registro fotográfico, el desarrollo y la aplicación de los juegos elaborados con material de reciclaje para estudiantes de grado tercero B de primaria, pudiendo así captar la mejor toma que mostraron el trabajo realizado allí en la institución.

## 5. Resultados.

En este apartado se elaboraron 8 tablas, la número uno hace referencia a la entrevista y en ella se evidencian las temáticas y respuestas abordadas por el docente en cada casilla de motricidad fina y gruesa, y la temática del reciclaje en la educación física, al final se recibe unas observaciones pertinentes a la temática. La tabla dos hace referencia a la motricidad fina y gruesa, por medio de un color se relaciona cada categoría y sub categoría haciendo alusión al cumplimiento de la observación y lo que allí se narra. En la tabla tres se hace referencia al reciclaje en la educación física, por medio de un color específico se relaciona cada categoría que es pertinente a su correlación en base a lo que se habla en la observación narrada de la intervención con la población que se trabajó. En la tabla cuatro se especificaron el desempeño de cada juego y se hizo una relación de la actividad que se aplicaba en la categoría con el ítem de la sub categoría, esto mediante unos colores que relacionan su aplicabilidad, enfatizada por la observación. A partir de las siguientes tablas se empieza con la especificidad y a dar respuesta a los objetivos del proyecto, por eso en la tabla número cinco se toma el objetivo general y se especifican los componentes de la categoría en la sub categoría, evidenciando en la narrativa de la observación, que esto que se encuentra allí, si se cumplió. Lo mismo que se explico anteriormente de la tabla 5 se cumple a cabalidad con las tablas 6,7 y 8. En donde se da resultado al cumplimiento de los objetivos específicos descritos en cada tabla.

**Tabla 1 Matriz categorial**

	MOT FINA Y GRUESA	RECICLAJE DE LA EF	JUEGOS
ENTREVISTA Docente Arnold Pinzón	<p>-Si claro que las he evidenciado.</p> <p>- Creo que desde que cumpla con el objetivo como el desarrollo visopedico, viso manual y contribuya con el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, claro que sí.</p> <p>-Si claro, aquí en este tema se manejan los juegos pre deportivos ya que a e estas edades, no se les enfoca tanto al deporte como tal, sino al desarrollo de sus capacidades a través de juegos lúdicos.</p> <p>- Si claro, porque en estas edades es donde los niños adquieren conciencia sobre todos estos temas, aparte se da una huella motora.</p>	<p>-Sí de una manera muy general, están las canecas de diferentes colores en las cuales se pueden separar los materiales.</p> <p>-Si claro, por más que se separen los materiales, después de esto uno no sabe que pase.</p> <p>-Sí, pero en el área de educación física no se ha llegado a implementar ningún proyecto de reciclaje.</p>	
OBSERVACIONES	<p>-Se evidencia que el desarrollo motriz que se platea en la institución está encaminada al juego predeportivo, involucrando cada aspecto motriz del estudiante.</p> <p>- El desarrollo motriz que se maneja en la institución es dirigido y específico a lo que el docente plantea.</p>	<p>- Se manifiesta que los estudiantes reciben información sobre reciclaje, muy básica que en realidad entienden como importante, pero por consiguiente no se le da un seguimiento al tema.</p>	

--	--	--	--

**Tabla 2 Motricidad fina y gruesa**

MOT FINA Y GRUESA	RECURRENCIAS	SUBCATEGORIAS	OBSERVACIONES
	<p>1 primer juego: MG -En este juego los niños desempeñaron muy bien en cuanto a su control motriz, se evidencio que la gran mayoría coordinaban los rangos de movimientos adecuadamente y corrían a gran velocidad dentro del carril de la pista y llevando el carrito en sus hombros. Las niñas se demoraron un poco más en llegar al punto de partida con el carrito puesto que ellas no estaban acostumbradas a desarrollar actividades de velocidad de reacción propuestas por el docente.</p> <p>2 segundo juego MG se pudo evidenciar que se generó en los niños y niñas mucha más destreza para los movimientos de captar y gatear atravesando todo el túnel, su control motriz se vio muy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecutar</li> <li>- Percepciones</li> <li>- Control del cuerpo</li> <li>- Coordinación</li> </ul>	<p>-Durante la intervención con los estudiantes, se estimulo el trabajo de la motricidad fina y gruesa, puesto que las actividades generaban que los niños realizaran movimientos delicados que se dieron por medio de la atención y la concentración para que los aplicaran.</p> <p>También hicieron movimientos coordinativos donde involucraban diferentes segmentos del cuerpo.</p>

	<p>activo en esta prueba, trabajando en gran medida la motricidad gruesa ya que al participar en la actividad tenían que prolongar más los movimientos del tren inferior y del tren superior para poder salir del túnel, Ningún niño o niña se vio desmotivado, todos querían repetir la actividad.</p> <p>3 Tercer juego MF este juego los niños presentaban un poco más de dificultad para el control de la motricidad fina respecto a las niñas quienes dominaban muy bien el movimiento de la pelota con el palo para sacar la pelota, siguiendo las rutas del laberinto.</p> <p>A medida que se hizo más repetitiva la secuencia del juego los niños que no podían dominar el movimiento de la pelota con el palo, lo lograron a cabalidad logrando encontrar la salida del laberinto para sacar la pelota de allí</p>		
--	---	--	--

Tabla 3 Reciclaje en la educación física

RECICLAJE DE LA EF	RECURRENCIAS	SUBCATEGORIAS	OBSERVACIONES
	<p>-Se realizaron intervenciones pedagógicas acerca de la conciencia ambiental y de sus materiales aprovechables en las instruyo acerca de cuales materiales se podían reutilizar</p> <p>-En las observaciones que se realizaron se pudo evidenciar que el colegio tiene una campaña de separación de basuras pero que al final estos materiales no se reutilizan en actividades lúdico pedagógica para los estudiantes</p> <p>-Los estudiantes manifestaron y diferenciaron que el cartón y el plástico son los materiales mas aprovechables que contribuye al mejoramiento del medio ambiente</p> <p>-los niños manifestaban que si en la casa ellos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conciencia ecologica</li> <li>- reciclar en en el colegio</li> <li>- importancia del reciclaje</li> <li>- medio ambiente</li> </ul>	<p>-Se evidencio el enriquecimiento de el aprendizaje sobre el reciclaje, donde los estudiantes asumieron la importancia de este mediante el aprovechamiento de todos los materiales que día a día se catalogan como desechos, pero que aportan al medio ambiente con su recolección.</p>

	<p>podían elaborar estos juegos con ayuda de sus padres con materiales que sobraban en la casa esto nos hacia referencia a que se estaba generando una hacia el cuidado del medio ambiente</p>		
--	--	--	--

**Tabla 4 Juegos**

JUEGOS	RECURRENCIAS	SUBCATEGORIAS	OBSERVACIONES
	<p>En este juego los niños siguen la una secuencia demarcada en una pista de carreras y llevan el carrito en sus hombros desde un punto de salida a otro de llegada en el menor tiempo posible, en el cual expresan alegría y motivación con la actividad ya que es una actividad que no se le había realizado en la institución.</p> <p>- Este juego consiste en que los niños deben ingresar y salir por el túnel reptando o gateando en el menor tiempo posible y es allí donde los niños manifiestan diferentes tipos de imaginación donde nos aportaban que el túnel era para</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Empatía</li> <li>- Recreación</li> <li>- Desarrollo lúdico</li> </ul>	<p>- EL aporte realizado con la intervención de este proyecto deja como evidencia que los estudiantes trabajaron el control en la motricidad fina y gruesa, mediante una forma distinta de actividades, donde se correlacionaron, la parte lúdica, pedagógica y físico-corporal, la cual fue de total agrado y muy contribuyente a los estudiantes en estas actividades.</p>



	<p>ellos como una cueva de terror o un túnel que en su interior se podían imaginar muchas cosas y les parecía muy divertido.</p> <p>- Este juego consiste en que los niños deberán entrar una pelota al laberinto únicamente usando un palito el cual les permitirá que empujen la pelota con las manos, siguiendo la ruta adecuada poder sacar la pelota del laberinto el cual fue de gran dificultad para algunos alumnos ya que se les hacía incomodo conducir el pinpog con un medio muy diferente al corporal y en cada intento se les hacía más difícil, pero expresaban más atención en cada intento</p> <p>-Este juego consiste en que los niños tienen que sostener un palito con un aro en el final, el cual deben controlar adecuadamente pasándolo por una ruta secuencial que tiene ondulaciones, en este juego el objetivo principal es que el aro debe salir desde el principio y llegar al</p>		
--	--	--	--

	<p>otro lado sin tocar el borde de los tubos y se evidencia que en algunos niños hay más dificultad en el desarrollo de la actividad. Puesto que se desarrolla la actividad motriz fina con un grado de atención y dificultad que en las otras actividades realizadas y genera en los niños una gran expectativa queriendo realizarla una y otra vez al ver que si se tocaba la guía principal perdían y esto accionaba Esteres y más ganas de participar en la actividad</p>		
--	---	--	--

**Tabla 5 Objetivo general**

Objetivo general	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	OBSERVACIONES
-Identificar el control de la motricidad fina y gruesa y la conciencia ambiental en los estudiantes de grado tercero.	-Motricidad fina y gruesa  -conciencia ambiental	- movimiento  -control motriz  -reciclaje	Durante el proceso desarrollado con los estudiantes de grado tercero B de primaria, se logro establecer la relación de las categorías y subcategorías planteadas, por medio de los juegos, donde la experiencia y el aprendizaje significativo en los estudiantes les permitió comprender el

			contexto trabajado ,que apor to a su control motriz.
--	--	--	--

**Tabla 6 Primer objetivo específico**

Objetivo específico.	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	OBSERVACIONES
- Analizar el trabajo motriz mediante el proceso del manejo y control del cuerpo en cada juego.	-Trabajo motriz -control del cuerpo en cada juego	-Movimientos de motricidad fina y gruesa -Desempeño motriz	Mediante la observación se analizo el trabajo que realizaron los niños en cada juego, donde muchos tenían gran desempeño en el trabajo de la motricidad fina y gruesa en los respectivos juegos para cada trabajo motriz.

**Tabla 7 Segundo objetivo específico**

Objetivo Especifico	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	OBSERVACIONES
- . Contribuir a la enseñanza de los estudiantes y a saber cuál es la diferencia que existe entre la motricidad fina y gruesa.	- Diferencia entre motricidad fina y gruesa	-Enseñanza -contribución - Diferenciación	En este objetivo propuesto se busco que los niños a través de cada juego pudieran entender en pro a la experiencia, cuando hacían movimientos de motricidad fina y movimientos de motricidad gruesa, dejando en ellos y en su huella motora una repercusión fundamentada mediante la enseñanza de los conceptos.

**Tabla 8 Tercer objetivo específico**

Objetivo Especifico	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	OBSERVACIONES
<p>- Fomentar visión del cuidado del planeta y el aprovechamiento de cada material que se pueda reciclar para la creación de elementos, siendo estos usados para fortalecer procesos educativos.</p>	<p>- Cuidado del planeta - Aprovechamiento de los materiales -Procesos educativos</p>	<p>- Concientización -Clasificación -Enseñanza</p>	<p>-Mediante la intervención y la praxis que se empleo en el proceso de los niños durante cada juego, se incentivo por medio de charlas y explicaciones, como se debe reciclar y porque es importante esto para el medio ambiente, también se les mostro con que elementos se elaboraron los juegos para fortalecer el proceso educativo.</p>

### 5.1 Técnica de análisis de resultados

Categorización de los datos:

Mediante la observación se logro recolectar una serie de datos los cuales se organizaron en una matriz categorial, con el fin de dar respuesta a los objetivos planteados en esta investigación. Se tuvo en cuenta los aspectos de mayor recurrencia en una población de 25 estudiantes, de carácter mixto. Se manejaron dos categorías de juegos, de los cuales dos se destinaron para el trabajo de la motricidad fina y los otros para trabajar la motricidad gruesa.

En la tabla de matriz categorial se seleccionaron colores que hacían alusión a los contextos que se describían allí y que hablaban de cada categoría que son: Motricidad fina, motricidad gruesa, juegos y reciclaje.

Se hizo un análisis del objetivo general y los específicos, con un sustento contextual de lo que componía a cada uno de estos, mediante categorías, subcategorías y observaciones, donde se explico y se narro todo lo acontecido en la intervención realizada en el colegio Santa Mariana de Jesús, con los estudiantes de grado tercero B de primaria, cumpliendo los objetivos propuestos en esta monografía.

## **5.2 interpretación de resultados**

Se definió e interpreto lo siguiente, tras haber realizado la intervención del proyecto con los estudiantes de grado tercero B de primaria, cuatro aspectos fundamentales que se trabajaron basándonos en los referentes conceptuales de los autores y que aportaron una estructura al proyecto y a las definiciones del marco teórico:

- El reciclaje en la educación física

En este aspecto los niños pudieron comprender que por medio de los juegos que se crearon con material de reciclaje, se pudo desempeñar una praxis en la clase de educación física, en donde participaron y tuvieron la oportunidad de poder apreciar la importancia de reciclar y manipular elementos no convencionales que muchas veces no se utilizan para la elaboración de

un juego. Todo esto se relacionó con lo que se definía y se estipulaba dentro del marco teórico en el concepto y la relación que tiene la educación física con el reciclaje.

#### -Juegos elaborados con material de reciclaje

Aquí se desarrollaron elementos lúdicos que se referenciaron en juegos para trabajar la motricidad fina y gruesa, de acuerdo a las necesidades obtenidas a través de entrevistas, observaciones y visitas a la institución educativa, para así poder dar cumplimiento de los objetivos trazados para con la población. En referencia con el marco teórico se estableció lo que se muestra y plantea el termino reciclaje en la educación física, tomando los juegos como un recurso que aporta a la clase.

#### -Trabajo de la motricidad gruesa

Por medio de los juegos, Carritos de carreras y Laberinto del túnel, se pudo ver como a través de estos dos juegos los estudiantes de tercero B de primaria, expresaban amplios rangos de movimiento al correr, reptar y gatear cuando jugaban. Se vio como tenían un control en la motricidad gruesa tras ser repetitivos en la participación en los juegos contribuyendo a su huella motora en relación a la teoría.

#### -Trabajo de la Motricidad Final

Por medio de los juegos Encuentra la salida del laberinto y El aro No toca, los estudiantes desarrollaron el trabajo de la motricidad fina participando en los objetivos trazados en estos juegos los cuales consistían en afianzar el control y la dominancia motriz mediante la expresión prolongada de movimientos cortos y definidos, realizados por las manos moviendo una pelota.

Esto con referencia a la teoría de lo que se dice sobre la motricidad fina en el marco teórico, se puede hacer verídico porque los niños llevaron a la praxis lo que es ejecutar

movimientos, componentes básicos como el aspecto gestual, coordinación manual, coordinación viso manual, coordinación grafo perceptiva, motricidad facial, según lo establece (Bravo 2004),

Con una vara y desarrollando el pensamiento y la resolución de problemas simples para esta población, los cuales trabajaron a cabalidad las dinámicas de cada juego.

## 6. Conclusiones

Después de desarrollar la implementación del proyecto se logró evidenciar que los niños tienen mayor control y desempeño de la motricidad gruesa, debido a que ellos constantemente están aplicándola en los deportes que más se juegan en el sexo masculino.

Adicionalmente también se evidenció que las niñas poseen mayor control de la motricidad fina debido a que están más acostumbradas a las manualidades y a los juegos femeninos que proponen expresiones de movimientos cortos y más predominantes en las manos y falanges.

En cuanto a el reciclaje se pudo evidenciar que los estudiantes de grado tercero de primaria han aprovechado los insumos que se usaron en los juegos para la diversión y el aprovechamiento de los materiales reutilizables, tomando conciencia de la importancia de reciclar en la clase de educación física, y se ha permitido generar en ellos un trabajo de la motricidad fina y gruesa, teniendo una consecuencia benefactora en su huella motora, para el futuro y para la vida.



## 7. Prospectiva

Después de implementar y desarrollar el proyecto de Juegos creados con material reciclable, para trabajar la motricidad fina y gruesa de los estudiantes de tercero B de primaria del colegio Santa Mariana de Jesús. Se generó un impacto social en donde se vieron involucrados los estudiantes y los docentes quienes aportaron muchos de los conceptos y ayudas educativas que fueron fundamentales para poder desarrollar la aplicabilidad de los juegos, en donde se dio la experiencia y el trabajo de la motricidad en los estudiantes.

Queda como aspecto positivo reconocer la importancia del reciclaje para contribuir a procesos motrices y a la educación física. Teniendo en cuenta que el proyecto fue aceptado por la institución pidiendo dar continuidad a este, mediante el desarrollo de las clases en los docentes de planta de la institución. Para seguir puliendo el control motriz por medio de los juegos que se crearon en este proyecto.

Estos elementos han quedado en la institución para fortalecer aspectos en el control motriz, no solo de los niños de grado tercero, sino de los estudiantes en general, quienes tendrán un espacio destinado a este trabajo, que después de haberlo aplicado, permitirá contribuir desde la educación física a quienes deseen participar en los juegos, fomentando el trabajo de la motricidad fina y gruesa.

## 8. BIBLIOGRAFIA

- (1) Muska Mosston - Sara Ashworth - La enseñanza de la educación física – Editorial hispano Europea, S.A Barcelona (España)
- (2) Mendez, A., Martinez, J. and Fernandez, J. (2017). Impacto de los materiales autoconstruidos sobre la diversión, aprendizaje, satisfacción, motivación y expectativas del alumnado de primaria en la enseñanza del paladós.  
  
Gil, P. and Busto, S. (2017). Construcción y uso de material reciclado en el área de educación física: el caso de la Comunidad de Madrid. *RUIdeRA*, 21.
- (3) Colegiosantamarianadejesus.edu.co. (2017). *Santa Mariana de Jesus*. [online] Available at: <http://www.colegiosantamarianadejesus.edu.co/> [Accessed 2 May 2017].
- (4) Cali.gov.co. (2017). *La problemática de residuos sólidos..* [online] Available at:[http://www.cali.gov.co/planeacion/publicaciones/32644/la\\_problemtica\\_de\\_residuos\\_solidos/](http://www.cali.gov.co/planeacion/publicaciones/32644/la_problemtica_de_residuos_solidos/) [Accessed 2 May 2017].
- (5) Saravia Estrada, J. (2015). Aprendizaje significativo y significatividad del aprendizaje. *Acta Herediana*, 54(0). <http://dx.doi.org/10.20453/ah.v54i0.2275>
- (6) Triviño Roncancio, A. (2016). Escuela ciudad región: una experiencia pedagógica para el aprendizaje significativo. *Infancias Imágenes*, 15(2), 208. <http://dx.doi.org/10.14483/udistrital.jour.infimg.2016.2.a03>

(7) Aline Willrich, C. C. (2009). Motor development in childhood influence of the risk factors and intervention programs. *Revista Neurociências*.

(8) Anon, (2017). [online] Available at: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919_archivo_pdf.pdf) [Accessed 30 May 2017].

(9) Importancia. (2017). *Reciclaje*. [online] Available at: <https://www.importancia.org/reciclaje.php> [Accessed 30 May 2017].

(10) Psicologiamente.net. (2017). *Las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget*. [online] Available at: <https://psicologiamente.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget> [Accessed 30 May 2017].

(11) Caldevilla Azoy, L., López Jiménez, I., & Balboa Navarro, Y. (2017). Los estilos de enseñanza, su utilización en la clase de Educación Física contemporánea. Instituto Superior De Ciencias Médicas De La Habana.

(12) Valoración de los adolescentes del uso de materiales autoconstruidos en educación física Antonio Méndez Jiménez Javier - Fernández Ríos - David Méndez Alonso (2012)

(13) La motricidad en los juegos de Rodrigo Caro Días Geniales o lúdicos - Laveaga Burgués Navarro Adelantado (2015)

(14) Movimiento y lenguaje: Análisis de las relaciones entre el desarrollo motor y el lenguaje en la infancia Luis miguel Pérez - Aixa Ruiz Amengua - José Luis Linaza Iglesias (2016)

- (15) Desarrollo de las habilidades Motoras fundamentales en función del sexo y el índice corporal en escolares Luciano Buco Dos Santos, Martha Zubiaur Gonzales (2013)
- (16) La pericia perceptivo-motriz y la cognición en el deporte con un enfoque ecológico Carlos Avilés Luis M Ruiz Pérez - José A Navia (2014) España
- (17) Recursos didácticos para afianzar la motricidad fina en el desarrollo de la autonomía en niños Agurto Ramirez Diana (2016)
- (18) Un modelo de Intervención para una Motricidad Expresiva y creativa Galo Sánchez Javier Coteron (2012)
- (19) Importancia de la motricidad en el aprendizaje de los contenidos curriculares Laura Cano Giraldo (Tesis) (2015) – (2016)
- (20) Juegos deportivos y praxeología motriz Gilleta Viviana (2015)
- (21) Impacto de los materiales autoconstruidos sobre la diversión, aprendizaje, satisfacción, motivación y expectativas del alumnado de primaria en la enseñanza del paladós Antonio Méndez Giménez, Jonathan Martínez Maseda, Javier Fernández. (2010)
- (22) El taller de psicomotricidad en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la i.e. n° 1648 “carlota ernestina” del distrito de chimbote, año 2016. (2017). facultad de educación y humanidades escuela profesional de educación.
- (23) Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. (2017).

(24) Bravo, L. (enero-junio de 2004). Las destrezas perceptuales y los retos en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Una guía para la exploración y comprensión de dificultades específicas. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 4(1).

(25) Paniagua Gonzales, M. N. (2016). Marcadores del desarrollo infantil, enfoque Neuropsicopedagógico. Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia, 12(12), 81-99.

(26) (IDRD, 2017).

(27) (Ministerio de Educación Nacional 2004)

## **Anexos**

### **Lista de Anexos:**

1. Entrevista sobre el reciclaje en la institución y la motricidad fina y gruesa de los estudiantes de grado Tercero.
2. Guion de observación.
3. Narrativas de cada juego y la intervención con tercercero B de primaria.
4. Evidencia fotográfica.



Juegos con material reciclable para evidenciar procesos de motricidad y conciencia ambiental

Realizado: Oscar Rodríguez, Jonathan López y Gilberto Manrique.

Esta entrevista fue diseñada y es realizada por estudiantes de la Lic. de edu. Física recreación y deporte de la corporación universitaria Minuto de Dios como parte de su trabajo de grado y consta de 12 preguntas divididas en tres momentos.

El objetivo de esta entrevista es poder obtener una percepción, desde el punto de vista pedagógico, acerca del uso y manejo que se están dando a los materiales reciclables y como estos se podrían poner en uso en diferentes campos de la educación, en este caso el departamento de educación física del colegio privado Santa María de Jesús, el cual será una fuente primaria para la investigación.

Primer momento.

1. ¿Buenos días, cual su nombre?

R// Arnold Pinzón Cortez

2. ¿Qué cargo ocupa en la institución?

R// Docente del área de educación física y entrenador del equipo de futbol del colegio.

3. ¿Cuánto tiempo lleva laborando como docente en la institución?

R// aproximadamente 9 años.

4. ¿Ha recibido usted algún tipo de capacitación sobre reciclaje?

R// Si a finales o comienzos del año lectivo.

5. ¿Qué experiencia tiene como docente?

R// Uno vive experiencias con los muchachos dependiendo las edades y cursos como tal, para tener un control y así evidenciar que falencias tienen antes de cualquier actividad, para así mismo implementar la clase.

### Segundo momento

6. ¿De acuerdo al tiempo que usted lleva como docente a evidenciado el manejo de los materiales reciclables?

R// Si de una manera muy general, están las canecas de diferentes colores en la cual se pueden separar los materiales, pero es muy general ya que si se quiere que pase esto uno tiene que estar encima de los alumnos.

7. ¿Cree usted que se podrían aprovechar más los materiales que se reciclan para algún proyecto educativo?

R// Si claro, por más que separen los materiales, uno no sabe que pase después con eso.

8. ¿Sabe usted si en el colegio Santa María de Jesús algún docente a realizado algún tipo de proyectos con estos materiales?

R// si pero en el área de educación física no se a llegado a implementar.

### Tercer momento

9. ¿Ha evidenciado usted como educador falacias de motricidad en los niños?

R// si claro que las evidenciado.

10. ¿Cree usted que estas falencias se pueden mejorar a través de un elemento lúdico motriz?

R// Creo que desde que cumpla con el objetivo como el desarrollo visopedico, visomanual y contribuya con el desarrollo de la motricidad fina y gruesa claro que sí.

11. ¿Desde su punto de vista cree que con cada juego o actividad se maneja el trabajo de motricidad fina y gruesa?

R// Si claro, aquí este tema se manejan los juegos pre deportivos ya que a e estas edades no se les enfoca tanto al deporte como tal, sino a el desarrollo de sus capacidades a través de juegos lúdicos.

12. ¿Cree usted que nuestro proyecto es viable para el desarrollo o mejoramiento de la



motricidad fina y gruesa?

R// Si claro, porque en estas edades es donde los niños adquieren conciencia y sobre todos estos temas, aparte se da una huella motora.

### **Guion de Observación**

**Durante nuestra Visita al colegio Santa Mariana De Jesús enfocamos nuestra observación en los siguientes aspectos:**

1. **Observamos como el docente trabaja la organización de los niños y niñas de tercero.** Nos dimos cuenta que el docente organiza a los niños por filas y en mesa redonda.
2. **Observamos como el docente hace diferentes dinámicas en su clase.**

El docente empezó con una actividad de calentamiento general donde trabajo tren inferior y superior por medio de unos ejercicios de trote y alternancia en abrir y cerrar brazos, luego empezó a desarrollar ejercicios de coordinación y control motriz dando ejemplos para que los niños repitieran cada ejercicio.

3. **Observamos como el docente propone el trabajo de la motricidad en los niños y niñas en cada actividad que realiza.**

Nos dimos cuenta que el docente siempre ejemplificaba cada ejercicio para que los niños lo realizaran y que cuando este no lo hacía, así él hubiera dado la orden de hacer algún ejercicio, muchos de los niños hacían cualquier cosa según lo que ellos entendieran respecto a lo que se les dijo.

4. **Observamos cómo cada niño y niña de grado tercero se desempeña en las actividades desde el trabajo de la motricidad fina y gruesa.**

**En las actividades de motricidad gruesa** que involucran saltar correr entre otras, evidenciamos que a muchos de los niños les va muy bien porque desempeñan buenos movimientos y hay muy buen control motriz.

**En las actividades de motricidad fina**, como agarrar con los dedos y expresión de movimiento articular manejando objetos se ve un poco de dificultad en los niños ya que ellos no tenían tanto control con las manualidades o dominando objetos

pequeños, Mientras que las niñas tenían gran control motriz y coordinaban muy bien los movimientos cortos.

**5. Observamos que si hay falencias en la motricidad de los niños y niñas de tercero durante la clase de educación física.** Porque a muchos de los niños y niñas se les vio falta de control en el manejo de su cuerpo en los ejercicios de motricidad gruesa cuando corrían o saltaban según la orden del docente. En la motricidad fina se evidencio que muchos no tenían una buena dominancia en el agarre de las pelotas y en el manejo de la expresión de movimientos cortos con las nanos.

**6. Observamos si el docente Realizo una contribución en el desarrollo motriz tras cada actividad que le puso a los niños.** Logrando evidenciar que mediante el proceso que el ya llevaba a logrado hacerlos más conscientes de su corporalidad y del control motriz por medio de los ejercicios que hace y los ejemplos que les da.

**Observaciones De cada Juego**  
**Intervención Realizada con Grado tercero B**  
**Colegio Santa Mariana De Jesús**

**Juegos para el trabajo de la motricidad gruesa**

**1. Carritos de carreras:**

**Este juego consiste en que los niños deben seguir la una secuencia demarcada en una pista de carreras y llevar el carrito en sus hombros desde un punto de salida a otro de llegada en el menor tiempo posible.**



**En este juego los niños se desempeñaron muy bien en cuanto a su control motriz, se evidencio que la gran mayoría coordinaban los rangos de movimientos adecuadamente y corrían a gran velocidad dentro del carril de la pista y llevando el carrito en sus hombros. Las niñas se demoraron un poco más en llegar al punto de partida con el carrito puesto que ellas no estaban acostumbradas a desarrollar actividades de velocidad de reacción propuestas por el docente.**

## 2. Laberinto del túnel:

Este juego consiste en que los niños deben ingresar y salir por el túnel reptando o gateando.



Por medio de este juego pudimos evidenciar que se generó en los niños y niñas mucha más destreza para los movimiento de reptar y gatear atravesando todo el túnel, su control motriz se vio muy activo en esta prueba, trabajando en gran medida la motricidad gruesa ya que al participar en la actividad tenían que prolongar más los movimientos del tren inferior y del tren superior para poder salir del túnel, Ningún niño o niña se vio desmotivado, todos querían repetir la actividad.

### Juegos para el trabajo de la motricidad Fina

## 3. Encuentra la salida del laberinto:

Este juego consiste en que los niños deberán entrar una pelota al laberinto únicamente usando un palito el cual les permitirá que empujen la pelota con las manos, siguiendo la ruta adecuada poder sacar la pelota del laberinto.



En este juego los niños presentaban un poco más de dificultad para el control de la motricidad fina respecto a las niñas quienes dominaban muy bien el movimiento de la pelota con el palo para sacar la pelota, siguiendo las rutas del laberinto.

A medida que se hizo más repetitiva la secuencia del juego los niños que no podían dominar el movimiento de la pelota con el palo, lo lograron a cabalidad logrando encontrar la salida del laberinto para sacar la pelota de allí.

### 3. El aro no toca:

Este juego consiste en que los niños tienen que sostener un palito con un aro en el final, el cual deben controlar adecuadamente pasándolo por una ruta secuencial que tiene ondulaciones, en este juego el objetivo principal es que el aro debe salir desde el principio y llegar al otro lado sin tocar el borde de los tubos.



En este juego se evidencio un gran control motriz y coordinación en el trabajo de la motricidad fina por parte de las niñas, a los niños se les dificulto más manejar el palito con el aro ya que ellos están acostumbrados más a trabajar la motricidad gruesa jugando futbol, baloncesto y otras actividades que articulan y prolongan más el trabajo del movimiento y la motricidad a grandes rangos de extensión, aunque repitiendo varias veces la dinámica del juego muchos niños lograron pasar el aro hasta el final sin tocar.

### Evidencias Fotográficas





