



**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios

# **SISTEMATIZACIÓN DE LOS ENCUENTROS DE RECONCILIACIÓN DE LA FUNDACIÓN ÁGAPE POR COLOMBIA**

---

**Una mirada a la reconciliación como estrategia de reparación simbólica  
de los sobrevivientes del conflicto armado según su propia percepción**

**PROPUESTA DE SISTEMATIZACIÓN PARA OPTAR AL GRADO**  
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
Bogotá, 2015

**ESTUDIANTE:** María Victoria de la Morena García  
**TUTORA:** Edna Rodríguez

## AGRADECIMIENTOS

Me siento muy agradecida con esta Vida fascinante y enigmática; no sé durante cuánto tiempo fue tejiendo los hilos para que yo viniera a Colombia, mi segunda casa, y para que me uniera a participar con un granito de arena, en el anhelado sueño de tantos colombianos por un país reconciliado y en paz.

Mi agradecimiento es también infinito con Lucía Bohórquez, amiga y alma gemela, compañera de aventuras; ella es quien dio las puntadas finales a ese tejido para que yo llegara a la Fundación Ágape por Colombia.

Agradezco inmensamente a Inés Marchand, la Mona, presidenta de la Fundación, por ser una fuente permanente de inspiración, que me ha enseñado valiosos aprendizajes tanto en lo humano como en lo profesional.

A Fidelina Hurtado, Esther Aragón, Diana Hernández, Juan Carlos Barrero, Lilianed, Alejandro Arboleda, Frank Trejos y Jorge Andrés Salamanca, protagonistas de esta investigación. Por permitirme entrar a sus vidas. Por enseñarme lo que significa la grandeza del ser humano, su capacidad para superarse a pesar del dolor, la voluntad de perdonar y reconciliarse.

A todos los agapitos y agapitas de Canadá, especialmente a Emilia Sánchez, Sandra Londoño, Sara Cortés, Daniel Ruiz, Diana Seluna Fernández, Carlos Padilla y Flor Marina Montoya, por su acogida en la familia agapita; por su inspirador compromiso con su país y su gente desde la distancia.

A María del Corral, Claudia Montoya, Helena Salazar y Carlos Jaramillo, por ser ejemplo de lo que significa una sociedad civil comprometida.

A la Corporación Universitaria Minuto de Dios, específicamente al Programa de Trabajo Social y a todas aquellas personas que me colaboraron para que pudiera culminar la homologación mi título de Profesional de Trabajo Social en Colombia con éxito.

Finalmente doy las gracias a Edna Rodríguez, mi tutora, por sus valiosas orientaciones, su confianza en mi proceso y su paciencia infinita.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>RESUMEN.....</b>	<b>5</b>
<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>6</b>
<b>2. METODOLOGÍA.....</b>	<b>10</b>
<b>3. PUNTO DE PARTIDA.....</b>	<b>15</b>
3.1 La institución: Fundación Ágape por Colombia.....	15
3.2 Los actores: sobrevivientes del conflicto armado.....	20
3.3 El contexto político y legal.....	24
3.4 Preguntas iniciales.....	27
3.5 Objetivos.....	27
<b>4. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA.....</b>	<b>28</b>
4.1 Primer Encuentro de Reconciliación y Convivencia entre víctimas del conflicto armado en Armenia.....	28
4.2 Cuarto Encuentro de Reconciliación y Convivencia entre sobrevivientes del conflicto armado y sociedad civil en Villavicencio.....	47
<b>5. REFLEXIÓN A FONDO.....</b>	<b>56</b>
5.1 Prácticas significativas identificadas en los Encuentros de Reconciliación.....	58
5.2 Marco conceptual.....	69
5.2.1 Reconciliación.....	69
5.2.2 Primacía de las víctimas.....	71
5.2.3 Encuentro entre los que estuvieron en conflicto: víctima-victimario.....	86
5.2.4 Importancia de la participación de la sociedad civil.....	90
5.2.5 El perdón.....	94
5.2.6 La narración oral de la historia de vida.....	103
<b>6. CONCLUSIONES.....</b>	<b>114</b>
<b>7. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>121</b>
<b>8. ANEXOS.....</b>	<b>123</b>

## **RESUMEN**

La Fundación Ágape por Colombia viene realizando desde el año 2012 Encuentros de Reconciliación y perdón entre diferentes sobrevivientes del conflicto armado colombiano, con el fin de conseguir la reconciliación entre los mismos. El fin último es apostarle a nuevas relaciones interpersonales que permitan reconstruir el tejido social roto por la guerra, y redunden en una sociedad en paz. El presente trabajo es un ejercicio de investigación con el que se sistematiza la experiencia de dos de los Encuentros que la Fundación ha realizado. El objetivo es comprender cómo aportan los mismos al logro de la reconciliación entre los sobrevivientes que han participado en ellos, según su propia percepción, con el fin obtener aprendizajes que permitan fortalecer a la Fundación en este valioso proceso. Siguiendo la metodología de sistematización de experiencias de Oscar Jara, se formulan las preguntas y objetivos ejes de la investigación, se recupera la experiencia vivida en ambos encuentros, y a partir de los testimonios de 12 de los participantes, se hace una reflexión a fondo basada en las categorías: reconciliación, perdón, víctima, sobreviviente, sociedad civil, y narración oral de la historia de vida. Como resultado, se identifican aquellas características más significativas de la metodología que sigue la Fundación para conseguir la reconciliación, y se encuentran aquellas fortalezas y puntos de tensión de la experiencia a la hora de alcanzarla.

## **INTRODUCCIÓN**

Durante el primer semestre de 2014 realicé mi práctica profesional como trabajadora social en una Fundación en la que ya venía participando desde el 2013 como voluntaria: Ágape por Colombia, una organización sin ánimo de lucro cuyo objetivo es apoyar a la reconstrucción del tejido social en Colombia a partir de la reconciliación entre los distintos actores que han sobrevivido al conflicto armado y que se consideran sectores opuestos. Dicha reconciliación se promueve a través de la participación en Encuentros de tres días, en los que se trabajan talleres cuyo eje principal son las narraciones de las historias de vida, entre otros aspectos.

Es una organización que se creó en el año 2007, y desde el inicio ha estado constituida por unos diez voluntarios que viven en Canadá; en los últimos dos años han incorporado varios voluntarios en Colombia que apoyan su propuesta, entre los que me encuentro.

Uno de los aspectos que más me impactó al participar en los Encuentros, es experimentar y vivir lo que la propia organización denomina “lo mágico del Encuentro”, concepto que no se refiere a una realidad objetiva de lo que sucede a lo largo del mismo, sino absolutamente subjetiva, y que, a pesar de que cada uno lo vive de manera distinta, en todos tiene que ver con la transformación personal, la conexión con los otros, la espiritualidad, la emocionalidad, la empatía hacia el dolor del otro, la solidaridad, etc. Los Encuentros suelen finalizar con un punto álgido de emocionalidad donde se sienten lazos de hermandad entre los que participaron, a pesar de haberse podido considerar enemigos anteriormente, y un compromiso de todos en seguir participando en futuros Encuentros para contribuir a los objetivos de la Fundación, y por tanto al cambio de la situación del país.

Mi compromiso con el grupo de personas que integran la Fundación, fue creciendo a medida que me iba contagiando de sus ideales, su entusiasmo, su voluntad y sus

esfuerzos por sacar adelante unas actividades que tienen como fin aportar un grano de arena en la urgente necesidad de participación de la sociedad civil para la construcción de paz del país; es un acto que a mi juicio constituye un valioso ejercicio de ciudadanía crítica, activa y constructiva.

Durante el 2013 participé en tres actividades de la Fundación: un banquete de la reconciliación en Bogotá, un encuentro para trabajar el duelo entre los niños de la comunidad indígena Nasa que vive en el resguardo de Caloto, en el Cauca, y un encuentro de reconciliación en Villavicencio.

Al inicio de 2014, cuando inscribí la materia de la práctica profesional, propuse al programa de trabajo social que me permitieran realizar dicha práctica en la Fundación Ágape por Colombia, a través de las actividades que venía realizando como voluntaria; consideraba que este espacio era privilegiado para desempeñarme como trabajadora social, por el papel importante que esta profesión puede jugar en el ámbito de la reconciliación, dentro de este nuevo escenario del postconflicto, el cual parece que se va a desarrollar en los próximos años en Colombia.

Además, entre los integrantes del equipo hay dos trabajadoras sociales: Inés Marchand, presidenta de la organización, motor de su nacimiento y continuidad, y Sandra Londoño, secretaria de la misma. Ambas son quienes principalmente han diseñado los talleres que se realizan en los Encuentros, diseño que posteriormente es revisado, debatido y validado por el resto del grupo de voluntarios. Durante los meses que hemos estado trabajando he aprendido mucho acerca del enfoque desde el que trabajan, y también hemos tenido debates muy enriquecedores acerca de las metodologías.

Partiendo de ese contexto, decidí hacer como trabajo de investigación para optar al grado de trabajadora social, una sistematización de la experiencia de los Encuentros de

reconciliación de la Fundación Ágape.

Hasta el momento, la Fundación ha realizado cinco Encuentros en Colombia:

- I Encuentro de reconciliación y convivencia, marzo 17, 18 y 19 de 2012 en Armenia.
- II Encuentro de Reconciliación y convivencia, Cali, Noviembre 10,11 y12, 2012.
- III Encuentro. Taller de apoyo al duelo para niños y jóvenes de la comunidad Nasa-Paez, Vereda de Huellas, Caloto, Cauca, 12,13 y 14 de octubre 2013.
- IV Encuentro de reconciliación y convivencia entre sobrevivientes y sociedad civil, 2, 3 y 4 de noviembre de 2013, Villavicencio.
- V encuentro taller de comunicación y convivencia para parejas víctimas de la violencia, Villavicencio, mayo 31 y junio 1º y 2 de 2014.

Como se puede apreciar, de los cinco Encuentros que hasta el momento ha realizado la Fundación, tres han sido destinados a trabajar exclusivamente la reconciliación como objetivo principal (el primero, el segundo y el cuarto). Dado los intereses de esta investigación, elegí sólo dos Encuentros de los que la Fundación dedicó al objetivo de la reconciliación, como objeto de la sistematización (transcendiendo al que realicé durante la práctica profesional): el primero, porque es el más nombrado entre los participantes como experiencia significativa para la transformación de sus vidas; y el cuarto, porque participé en el mismo como sociedad civil, y porque supone una novedad para la metodología de la Fundación, al incorporar nuevos perfiles entre los participantes: policías ex-secuestrados, y mujeres víctimas de violencia sexual.

La Fundación ha podido valorar el aporte que estos Encuentros hacen en la vida de las personas a partir de las conversaciones que se han mantenido con algunos de los participantes con posterioridad a los mismos; también al ver los cambios significativos que algunos de ellos han experimentado en sus vidas y que lo atribuyen a su paso por este evento; y por último, a raíz de los comentarios que todos hacen en las actividades que se organizan para concluir estos.



No obstante, no se ha realizado con anterioridad una sistematización con la que valorar, junto con los participantes, en qué medida esta “fórmula” de los Encuentros y la metodología seguida en los mismos, contribuye a cumplir con el objetivo de reconciliación que la Fundación se propone en su misión y objetivos. Considero que es muy valioso para la Fundación, poder reflexionar de manera crítica acerca de tales aspectos metodológicos, a fin de comprender el alcance que estos tienen en la consecución de sus objetivos. Así que las preguntas orientadoras para esta sistematización serían ¿cómo consideran los participantes de la Fundación Ágape, que los Encuentros de Reconciliación les aporta en sus vidas? ¿les parece que la metodología que utiliza la Fundación durante los mismos permite conseguir el objetivo de Reconciliación de la Fundación?

A mi juicio, la sistematización de los Encuentros de Reconciliación de la Fundación Ágape permitirá, por un lado, recoger y visibilizar de manera organizada, los procesos que la Fundación viene realizando, lo cual puede constituir un valioso ejercicio de memoria para la misma; por otro lado, y en interrelación con lo anterior, dicha visibilización y la mirada crítica, pueden constituir una puerta para repensarse colectivamente en sus procesos, y a partir de ahí fortalecer aquellos aspectos que son exitosos para sus objetivos, y seguir trabajando en mejorar otros; por último, se pretende que este trabajo permita sacar aprendizajes significativos para ser más eficaz en los objetivos que se propone, y tal vez en algún momento, que esta “forma de hacer” peculiar a la Fundación, pueda ser replicada por otras organizaciones, en pro de la construcción de la paz.

## 2. METODOLOGÍA

Para realizar esta sistematización me basaré en la ruta metodológica para la sistematización de experiencias propuesta por Oscar Jara, educador popular y sociólogo latinoamericano con un gran compromiso por la transformación de las situaciones de desigualdad social del continente, quien considera a la sistematización como un tipo de investigación surgida de las propias experiencias de desarrollo latinoamericanas, con un fuerte componente político. Es uno de los autores latinoamericanos que ha aportado a la conceptualización de la sistematización de experiencias como proceso contextualmente situado, crítico, con el que se pretende extraer aprendizajes a partir de la experiencia vivida.

Según O. Jara. (1994) la sistematización es la interpretación crítica de una o varias experiencias, las cuales, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, permiten descubrir o explicitar la lógica del proceso vivido, los factores que han intervenido en dicho proceso, cómo se han relacionado entre sí, y por qué lo han hecho de ese modo. El proceso de ordenamiento de la información difusa y dispersa genera a su vez un aprendizaje compartido (Oscar Jara citado en Tipán, 2006, p.8)

Por tanto, este autor propone un tipo de sistematización que no solo aborda la recogida y el ordenamiento de datos o informaciones en un documento, sino, sobre todo, le apuesta a lograr aprendizajes críticos de las experiencias vividas.

Plantea que toda sistematización de experiencias debe tener, por un lado, un sentido político, es decir el para qué de la misma; por otro lado, también debe tener un sentido técnico, es decir qué hacemos y cómo lo hacemos. Deja claro que el sentido técnico depende del sentido político y que este último debería estar relacionado con la transformación de las condiciones de desigualdad e injusticia social.

Con respecto al sentido político, claramente esta sistematización tiene un para qué que

está vinculado a la transformación social: considero que repensar de manera crítica cómo la Fundación está aportando a la reconciliación para mejorar sus propios procesos, es una respuesta clara a ese para qué. Así mismo, el objetivo de mejorarlos, es hacer una apuesta política clara por una forma de manejar la construcción del tejido social y la convivencia en esta situación de conflicto armado: no se le apunta a apuestas como la seguridad democrática, el juicio o la eliminación del otro para conseguir la paz, sino por la reconciliación.

En cuanto al sentido técnico, cabe resaltar dos conceptos que él plantea, como lo son la participación y el conocimiento; la primera hace referencia a quiénes, cuándo, y en qué grado se toman decisiones durante el proceso de sistematización en lo relativo a qué, para qué y cómo sistematizar; el segundo aborda el tema de qué se puede considerar conocimiento. Paso a comentar ambos conceptos en relación a esta sistematización.

Con respecto a la participación de los miembros de la Fundación y de las personas que asisten a los Encuentros, en la toma de decisiones y elaboración de este trabajo, el alcance de la sistematización ha sido limitado: la decisión de trabajar sobre este objetivo y no otro, responde a una inquietud personal que a su vez era compartida con otra compañera integrante de la Fundación y que fue objeto de algunas conversaciones. No obstante, no es algo ajeno a los intereses de la propia Fundación, es decir no es un interés que surja de la nada, sino que está inscrito de forma implícita en los de la propia Fundación, pues es captado a partir de conversaciones personales o reuniones grupales. Sin embargo, no hubo un ejercicio previo de consenso con el resto de miembros de la Fundación o los participantes de los Encuentros, acerca de cuál tema hubieran querido abordar para esta investigación; esto fue así sobre todo por motivo de tiempos personales para realizar el trabajo, y de posibilidades de acceso a realizar actividades grupales con un grupo tan disperso (unos en Canadá, otros distribuidos por diversas regiones colombianas entre lo urbano y lo rural); pero no cabe

duda que ello habría sido un aporte muy valioso, y hubiera conferido mayor apropiación al trabajo.

Vale mencionar no obstante, que se informó al grupo de voluntarios de Canadá de esta iniciativa de manera muy somera, y fue sobre todo con la presidenta, la tesorera y otro miembro ubicado en Colombia (con los que formo principalmente grupo de trabajo para organizar los Encuentros), con quienes compartí la propuesta y le dieron el visto bueno. Manifestaron lo interesante y útil que les parecía ésta, y les envié avances de algunos de los capítulos de la investigación, así como de los formatos de entrevista para que los retroalimentaran. Por último, los resultados serán socializados con todos los voluntarios de la Fundación.

Con respecto al concepto del conocimiento, el autor introduce varias ampliaciones como por ejemplo: atreverse a la creatividad personal de pensar por uno mismo, incorporar los saberes locales como conocimientos válidos, así como también lo afectivo y cultural, es decir las emociones, sentimientos, creencias y valores. Algunos de estos aspectos se introducen en la sistematización, la cual, al recoger bastantes testimonios de los participantes sobre su mirada y experiencia de la reconciliación, le infieren a esta investigación esa dimensión afectiva y cultural, y reconoce los saberes de todos ellos en este sentido.

Con respecto a la ruta metodológica que propone Oscar Jara, ésta está compuesta por cinco fases: el punto de partida, las preguntas iniciales, recuperación del proceso vivido, la reflexión de fondo: ¿por qué pasó lo que pasó?, y los puntos de llegada; a continuación desarrollo cómo se han abordado para esta sistematización.

1. Punto de partida: vivir la experiencia que se va a sistematizar. A este respecto, participé en el IV Encuentro de Reconciliación y convivencia entre sobrevivientes y sociedad civil celebrado el 2, 3 y 4 de noviembre de 2013 en Villavicencio. Como

mencioné al inicio, quisiera también dar cuenta del primer Encuentro que se hizo (I Encuentro de Reconciliación y Convivencia de Víctimas del conflicto, Armenia, 17, 18 y 19 de marzo 2012), a pesar de que no participé en el mismo, porque es percibido por los participantes y la propia Fundación, como un hito dentro del recorrido histórico de la misma en Colombia.

2. Preguntas iniciales: en esta fase, será necesario definir:

Cuáles son las preguntas ejes, aquellas que permiten delimitar el objeto a sistematizar de la experiencia.

Para qué queremos sistematizar: es decir, definir el objetivo, la finalidad y la utilidad de la sistematización.

Cuáles son los aspectos de esas experiencias que nos interesa sistematizar. Aquí se precisa de un eje de sistematización, así como de unas categorías.

3. Recuperación del proceso vivido: para lo cual se reconstruye lo que pasa, y se ordena y clasifica la información. En cuanto al enfoque y técnicas metodológicas utilizadas, éstas se han basado en el análisis documental; los soportes documentales utilizados para hacer el análisis han sido:

- El video realizado por la Fundación Ágape por Colombia durante el primer Encuentro de reconciliación y convivencia entre víctimas y sociedad civil. Se trata de un video de 1h15m de duración que recoge algunos de los momentos más significativos de los talleres. Se visualiza el desarrollo de dichos talleres.
- Las tomas de video realizadas por los estudiantes de la Universidad Minuto de Dios durante el cuarto Encuentro de reconciliación y convivencia entre sobrevivientes del conflicto armado. En dichas tomas hay tanto entrevistas a los participantes, como imágenes del desarrollo de los talleres y de las actividades recreativas.
- Los dos informes de reporte realizados por la Fundación, que describen y evalúan tales encuentros.

- Material fotográfico de ambos Encuentros.
- Entrevistas realizadas específicamente para esta investigación; elaboré tres formatos de entrevistas estructuradas; una para los representantes de la sociedad civil, otro para los representantes de desplazados, ex-secuestrados y mujeres, y otro para representantes de los jóvenes desvinculados.
- Dichas entrevistas fueron enviadas por mail a los participantes que tenían correo electrónico. En algunos casos fueron realizadas telefónicamente.
  - De un universo de 16 personas de la sociedad civil que participaron en uno o en los dos encuentros, le envié la entrevista a 14 de los que disponía contacto, y respondieron cuatro.
  - De un universo de 9 jóvenes desvinculados que participaron en uno o en los dos encuentros, hice la entrevista a dos.
  - De un universo de 7 policías que participaron en el encuentro, le hice la entrevista a dos.
  - De un universo de 5 mujeres de la Asociación Mujeres Mirando al Futuro, que participaron en el encuentro, no le pude hacer la entrevista a ninguna.
  - De un universo de 4 desplazados que participaron en uno o en los dos encuentros, le hice la entrevista a uno.
- Entrevistas realizadas en otros encuentros a algunos de los participantes.
- Grabaciones de audio de tres grupos focales que se realizaron durante el V Encuentro de apoyo a la comunicación de las parejas.
- Grabaciones de audio de un grupo focal que se realizó con varios jóvenes desvinculados específicamente para esta investigación.

4. La reflexión de fondo. Se trata de responder a la pregunta de por qué pasó lo que pasó. Los momentos más importantes son aquellos en los que se interpreta de manera crítica los hechos, se visibilizan y analizan las contradicciones, se hacen reflexiones a partir de la teoría y se miran las relaciones y tensiones en contradicción.

5. Los puntos de llegada: para finalizar, se redactan las conclusiones, y se prepara la socialización de las mismas en función del público al que irá dirigida.

Por motivos de confidencialidad algunos nombres de los entrevistados han sido modificados o no llevan los apellidos.

### **3. PUNTO DE PARTIDA**

#### **3.1 La institución: Fundación Ágape por Colombia**

Ágape por Colombia es un un organismo sin ánimo de lucro, conformado por un grupo de voluntarios que decidieron unir sus esfuerzos para apoyar la reintegración social y la reconciliación de las diferentes víctimas del conflicto armado colombiano.

Dicho grupo, se constituyó recientemente con personería jurídica en Canadá, pero no tiene constitución de personería jurídica en Colombia; inició su labor en el 2007 en Canadá, lugar donde vivían todos los participantes de la Fundación que la integraban en aquel momento, los cuales son colombianos.

En la actualidad, además del grupo de voluntarios que residen en Canadá, se han sumado otro grupo de voluntarios en Colombia, principalmente en Bogotá.

#### Historia

La Fundación se constituye en 2007 a partir del inicio de un programa piloto de pasantías culturales y laborales en Canadá para menores que pertenecieron a los grupos armados ilegales y que hacían parte del Programa del ICBF (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar) de Niños, Niñas, Jóvenes y Adolescentes

desvinculados. Dicho programa se desarrolló bajo el patrocinio de la OIM (Organización Internacional para las Migraciones) y del ICBF (Web Ágape).

Por tres años, tales adolescentes visitaron Canadá en los meses de verano, durante los cuales se quedaban en casas de familias colombianas y compartían actividades y tiempos con una comunidad de colombianos migrantes y refugiados.

En esos tiempos compartidos, de manera inesperada, se dieron experiencias de restauración de la confianza y de construcción de la convivencia entre ellos y los miembros de la sociedad civil, así como con las otras víctimas del conflicto colombiano.

Por tanto, “los jóvenes desvinculados, además de beneficiarse del programa de pasantías, se convirtieron en agentes de reconciliación (...)” (Web Ágape).

Dados los resultados exitosos conseguidos, y tras la supresión de la política de concesión de visas a estos jóvenes por parte del gobierno canadiense, la Fundación decidió replicar la experiencia en territorio colombiano, con el deseo de fortalecer el tejido social en un ámbito de paz.

### Actividades

La Fundación realiza diferentes actividades para la consecución de sus fines; éstas están enmarcadas dentro de lo que la Ley 1448 de Víctimas considera “medidas de satisfacción” de carácter simbólico, para dignificar a las víctimas, y acompañar sus procesos de dolor por el daño causado:

- Los Encuentros de Reconciliación y Convivencia: son espacios que duran tres días, habitualmente se realizan en un fin de semana, tiempo durante el cual se desarrollan unos talleres, y se propicia la convivencia, dado que todos los participantes comparten alojamiento y comidas.



Participan un máximo de 50 personas, con la pretensión de crear un momento íntimo, donde haya oportunidad para el diálogo, y no masificación.

Hasta el momento se han realizado tres encuentros de este tipo: dos en 2012 (Cali y Armenia), y uno en 2013 (Villavicencio).

La Fundación convoca a unas 10 personas por cada grupo objetivo (jóvenes desvinculados, mujeres, desplazados, policías ex-secuestrados, sociedad civil); se pretende que el 15% de los participantes sean personas de la sociedad civil que no han sido directamente afectados por el conflicto armado. Esto último es una de las señas de identidad de la Fundación, pues se fundamenta en la necesidad de sensibilizar a una sociedad civil que ha sido indiferente con la guerra y sus consecuencias, por un lado, y en la convicción de que no es posible que sean únicamente las víctimas las que se consuelen entre sí.

Cada Encuentro realizado ha tenido unas particularidades en las actividades realizadas en función de los participantes. No obstante, como línea continuadora, se han realizado unos talleres que siguen cuatro ejes: la confianza, la reconciliación, la responsabilidad y el perdón. En cada uno, se establecen unas preguntas orientadoras para que, por pequeños grupos mezclados, dialoguen entre sí. Se combina con momentos de trabajo en grupo grande, que en muchas ocasiones conlleva actos simbólicos de reconocimiento de las historias vividas por todos ellos.

El eje central de todas las actividades es el relato de sus propias historias de vida, dando libertad para que cada persona pueda contar aquello que necesite. Es en el relato de esas historias, en un marco de respeto y legitimidad, que todos tienen la oportunidad de escuchar a personas que no hubieran escuchado en otros contextos, y comprender sus sentimientos y acciones.

Como eje transversal a los talleres, se encuentran los momentos de distensión y

ocio para romper el hielo y para fomentar la confianza entre los participantes. Estos momentos se concretan en la realización de partidos de fútbol, u otros juegos, en función de las posibilidades que ofrezca el lugar donde se reúnen, así como fiestas en la noche con karaoke y baile, y la compartida de los espacios de comidas.

Para la Fundación uno de los resultados significativos ha sido el de la creación de vínculos importantes entre los participantes.

Además de estos tres encuentros de reconciliación, la Fundación ha realizado otros dos encuentros, un poco diferentes: en 2013, llevó a cabo uno con niños y jóvenes de la comunidad indígena Nasa de Caloto, donde se trabajó el duelo para acompañarlos y apoyarlos en las distintas pérdidas de familiares y amistades que han tenido a causa del conflicto, que ha supuesto una profunda ruptura en sus vidas. En junio de 2014 se realizó un encuentro dirigido a los policías que habían sido secuestrados y sus parejas, a fin de apoyarles en la reintegración familiar, proceso difícil para ellos, pues la separación también generó muchos cambios y rupturas familiares.

- Banquetes de reconciliación: con posterioridad a los encuentros explicados anteriormente, la Fundación propicia nuevos encuentros más informales entre los participantes que se conocieron durante los mismos, alrededor de un almuerzo, para seguir compartiendo experiencias, afianzando los lazos de confianza y fortalecer el tejido social y generar redes de apoyo entre sí.

Los vínculos establecidos durante los encuentros perduran a través del tiempo y contribuyen a sanar en algo las heridas de la guerra, así como a la restauración de las relaciones de confianza entre los distintos grupos, el fomento de una convivencia pacífica y la participación activa de la sociedad civil en busca de la reconciliación.

- Programas de apoyo: a partir de las relaciones establecidas en los encuentros, y de conocer las historias personales de los participantes, se han venido detectando distintas necesidades de los mismos que les condicionan sus posibilidades de integración y recuperación. Es por ello que la Fundación, de una manera puntual y no sistematizada, ha venido apoyando en los siguientes ámbitos:

Educativo: facilita el acceso a implementos educativos y servicios no cubiertos por otros programas. Ágape ha financiado la consecución de computadores para facilitar los estudios, la obtención de licencias de conducción, pagos de matrículas, enlace con programas educativos.

Productivo: facilita acceso a los proyectos productivos que los jóvenes presenten, si son viables y entran dentro de las capacidades financieras de la entidad.

Situaciones de emergencia: facilita la transmisión de fondos de distintos donadores para responder a las necesidades inmediatas e imprevistas de los jóvenes y que no están cubiertas por otros programas. Hasta la fecha se han facilitado fondos para cubrir gastos de transporte en situaciones de riesgo para los jóvenes, ayuda a pago de deudas, arriendos y servicios en mora y también para problemas graves de salud.

La financiación de los encuentros se realiza principalmente con actividades que el grupo de voluntarios de Canadá organiza para recaudar fondos y donaciones (fiestas, venta de empanadas, contactos con determinadas empresas). No obstante en el último encuentro la Gobernación del Meta apoyó económicamente, y en futuros encuentros hay una alianza con la Unidad de Víctimas para que también apoye económicamente.

### **3.2 Los actores: los sobrevivientes del conflicto armado**

Con respecto a los grupos con los que Ágape viene trabajando, inició con jóvenes desvinculados, refugiados y sociedad civil, pero estos se han ido ampliando en función de las necesidades que en cada encuentro se han ido manifestando, y de los contactos que se han ido haciendo en los mismos con otros grupos y personas.

En general, Ágape va vinculando en sus actuaciones a aquellos grupos que han sido víctimas del conflicto armado de una u otra manera, y que en múltiples ocasiones han sido o se han sentido como grupos opuestos entre sí, pues el objetivo es volver a restablecer los vínculos y el tejido social ante estas rupturas. Suma a estos grupos, de manera intencional, a la Sociedad Civil, como actor imprescindible en este restablecimiento de las relaciones.

Hasta ahora ha trabajado con: Jóvenes desvinculados, mujeres víctimas de violencia sexual, comunidad indígena Nasa, policías liberados, familias desplazadas.

A continuación amplío información sólo de aquellos grupos que han participado en los Encuentros de reconciliación:

#### Jóvenes desvinculados

Aunque el conflicto armado se conforma por situaciones políticas, sociales y económicas, de gran complejidad en la que intervienen muchos actores adultos, sin embargo, en el campo, en las acciones militares, gran parte de los contendientes son niños, niñas y adolescentes, que han sido reclutados por los grupos ilegales en millares a lo largo del mismo.

En Colombia, el Programa Interinstitucional de Atención y Protección de la Niñez Desvinculada del Conflicto Armado define a los niños y niñas vinculados como todo menor de edad que participa en acciones de guerra orientadas por un grupo armado irregular, desarrollando actividades de inteligencia, logística o combate. Y los niños

desvinculados del conflicto armado como aquellos que han abandonado el conflicto bien sea por voluntad propia, captura, o entrega del grupo al Estado u otra entidad. (ARC, 2004).

El artículo 6 de la ley 782 de 2002, define: “Todos los niños, niñas y jóvenes menores de 18 años que en cualquier condición se desvinculen de organizaciones al margen de la ley son víctimas de la violencia política”. Por lo anterior, no son infractores a la ley penal ni menores en situación de abandono o peligro y no les es aplicable el código del menor. Se ha entendido por los investigadores del tema y así lo ha recogido la norma, que cualquier forma de vinculación es obligada, ya que no hay posibilidades de escoger camino distinto, que ofrezca mejores alternativas. No hay voluntariedad en ser víctima (Suárez, 2004).

El interés de trabajar con ellos desde la Fundación Ágape radica en la importancia de su papel dentro de la reconciliación, puesto que son víctimas que también a su vez se sienten victimarios, y su situación permite entender la complejidad del conflicto armado, no reducirlo a una cuestión de buenos y malos.

### Sociedad Civil

La retroalimentación obtenida de parte de otras instituciones tanto gubernamentales como privadas señala que en Colombia las víctimas del conflicto se consuelan entre ellas, puesto que la sociedad civil (la trama de personas, organizaciones, empresas, entidades que conforman una sociedad, que no es la Administración pública, y que tampoco han participado o han sido afectados directamente por el conflicto armado) tradicionalmente se ha mantenido al margen del conflicto.

Las víctimas han manifestado en algunas ocasiones la falta de apoyo, la indiferencia y la ausencia del gobierno y de la sociedad en general con respecto a su dolor y a sus muchas pérdidas, siendo a veces más desoladora esta indiferencia que las situaciones

vividas. El aporte original de *Ágape* consiste en la presencia activa de la sociedad civil como testigo y como agente de cambio, asumiendo a la vez su parte de responsabilidad en el conflicto.

### Mujeres víctimas de violencia sexual

Según el Informe Basta Ya, del Centro de Memoria Histórica (2012), las mujeres son de los grupos más afectados por el conflicto armado, pues es principalmente en ellas en quien recae el peso de los impactos de la violencia que se ejerce sobre ellas mismas o sobre sus familias.

Algunos datos que revela dicho informe es que entre 1985 y 2012, 2.420.887 mujeres han sido víctimas de desplazamiento forzado, 1.431 de violencia sexual, 2.601 de desaparición forzada, 12.624 de homicidio, 592 de minas antipersonal, 1.697 de reclutamiento ilícito y 5.873 de secuestro (CNMH, 2012).

El conflicto armado ha tenido impactos múltiples en ellas: alterando sus proyectos de vida debido a la desestructuración familiar ocasionada, el cambio de roles y funciones, el destierro del campo a la ciudad en condiciones paupérrimas, la ruptura de lazos, y redes familiares o de solidaridad, la violencia en sus cuerpos, y en su psiquis, la falta de tiempos y espacios para sus propios duelos, el desprecio de lo que para ellas es significativo, sus creencias, etc. (CNMH, 2012)

La Fundación trabajó con la Asociación Mujeres Mirando al Futuro, de Villavicencio, la cual participó, a través de un grupo de 5 mujeres en uno de sus encuentros.

Allí constató que dicho grupo tenía graves secuelas todavía por las situaciones de violencia vivida, mucho más evidentes que en los otros grupos; las mujeres solicitaron repetir encuentros donde las mujeres puedan ser escuchadas, sientan que son importantes para el resto de la sociedad, se les reconozca su dolor, y se las acompañe

en su proceso, tantas veces solitario.

### Policías liberados

En el IV Encuentro que Ágape realizó en noviembre de 2013, una parte de los participantes fueron policías o ex - policías liberados; algunos fueron secuestrados por las Farc durante tres años, otros durante trece años.

El contacto con todos esos policías para su participación en aquel encuentro de Reconciliación, fue a través de los Sargentos Forero y Lasso, ambos policías que en el 2011 fueron liberados tras trece años de secuestro, y que se sienten muy identificados con la misión de Ágape de trabajar por la reconciliación, y creen necesario trabajar la misma con todos sus compañeros de secuestro.

Las víctimas del secuestro en Colombia son numerosas, dado que el mismo se utilizó profusamente durante los 90 como táctica de guerra. En este sentido, Lola Viviana Esguerra, de la Fundación para la Libertad, ONG colombiana que viene trabajando sobre este tema desde 1991, plantea que “Colombia vivió su “noche más oscura” a causa del secuestro en la década de los noventa. En el año 2000 se secuestraba en Colombia el 60% del total de personas que se secuestraban en ese momento a nivel mundial. Hoy, diez años después, la situación ha mejorado: de 8 secuestros diarios en el 2000 pasamos a 1 secuestro diario en el 2010” (Esguerra, 2011, p.3).

Según datos del Ministerio de Defensa de Colombia, en 2000 hubo 3.706 secuestrados, cifra que disminuyó a 160 en el 2009 (Esguerra, 2011).

“En Colombia han secuestrado a más de 21 mil personas en los últimos doce años y se asevera que por cada víctima son cinco personas del grupo familiar las afectadas, es decir, en nuestro país, sólo en este lapso de tiempo, más de cien mil personas han tenido el “secuestro” escrito en su existencia” (Esguerra, 2011, p.38)

Por tanto hay un porcentaje muy alto de personas que han pasado por esta

experiencia, entre ellas, claro está, los funcionarios del Estado como son los policías, que en muchas ocasiones están en el ojo del huracán del conflicto.

### **3.3 El contexto político y legal: una apuesta colectiva por la paz y el posconflicto**

La Fundación Ágape por Colombia se constituye y comienza a trabajar sobre una realidad y con unas aspiraciones, que cobran sentido mirándolas dentro del contexto histórico colombiano.

Surge en el año 2007, cuando ya había pasado el momento de mayor recrudecimiento de la guerra, que se dio durante el periodo de gobierno de Andrés Pastrana (1998-2002), pero que conllevó una salida de muchas personas como refugiadas, que llegaron, entre otros países, a Canadá.

Durante ese periodo y el siguiente, con el mandato de Álvaro Uribe (2002-2010), se consolida un consenso social por el cual se deslegitima la lucha de las guerrillas y se justifica la salida del conflicto por vía militar; dicho consenso se materializa en la política de seguridad democrática del Estado durante ese periodo, que lanza una imagen de los grupos ilegales como terroristas, imaginario enmarcado dentro del discurso global que se comienza a manejar desde EEUU a partir de los atentados terroristas del once de septiembre de 2001. Discurso que polariza una situación tan compleja, entre buenos y malos, y obvia la situación de injusticia estructural como base del conflicto (Centro de Memoria Histórica, 2012).

En esa situación empiezan a llegar los jóvenes desvinculados al Canadá, y los encuentros que allí se producen, permiten, tal vez, romper con ese discurso oficial para ver las situaciones humanas, sociales, económicas, que hay detrás de todo ello, y vislumbrar el potencial y la necesidad de la reconciliación para un país tan desgastado por tantos años de conflicto.

Con la llegada de Juan Manuel Santos al poder (2012-actualidad) y la apuesta de



dicho gobierno por la paz a través de los diálogos con las guerrillas en la Habana, se empieza a crear un clima social de esperanza en la salida dialogada del conflicto, y las palabras posconflicto y reconciliación se convierten en agenda pública; los medios de comunicación cada vez visibilizan más escenarios y columnas de opinión en los que se resalta esta visión. Se empieza a conocer en mayor medida todos los esfuerzos que cientos de organizaciones de base vienen trabajando por la reconciliación desde hace años, y las nuevas que se están constituyendo o trabajando en este sentido.

Por lo que Ágape por Colombia se enmarca dentro de esta corriente en la que queda claro la importancia de la vinculación de toda la sociedad, y no sólo de los actores que han participado en el conflicto desde las posiciones de poder, en la salida al mismo. Y en la necesidad de comenzar a reconstruir un tejido social roto por la violencia, la desconfianza, la indiferencia.

En ese marco, y en paralelo a un conflicto que aunque se esté dialogando, sigue su curso, las instituciones estatales comienzan a tomar medidas políticas para dar salida al mismo, como es la Justicia Transicional, la elaboración de la Ley de Víctimas y la creación de diversos organismos, como lo es la Unidad de Reparación y Atención Integral a las Víctimas.

Por tanto, a pesar de la continuidad del conflicto armado, que sigue causando miles de víctimas, actualmente estamos en un momento histórico, en el que puede ponerse fin al mismo de manera dialogada; es un momento con grandes oportunidades dado que a nivel institucional se están dando las condiciones para albergar un proceso de reconciliación, y a nivel social, cada vez hay mayor conciencia de la necesidad de dicha reconciliación. Todo ello favorece la labor de Ágape por Colombia, que a su vez, está aportando su granito de arena a hacer posible un futuro de paz.

El contexto legal de la Fundación, como se mencionó anteriormente, va ligado a las políticas públicas y legislaciones que el Gobierno viene aprobando en relación a las

víctimas y la reconciliación, siendo la Ley 1448 de 10 de junio de 2011, o Ley de Víctimas, el referente principal.

Esta ley es el conjunto de medidas judiciales, administrativas, sociales y económicas, individuales y colectivas, recogidas en beneficio de las víctimas del conflicto armado, a fin de hacer efectivo el goce de sus derechos a la verdad, la justicia y la reparación (Ley 1448, 2011)

Tal y como se relata en su primer reporte de actividades de la organización, “El interés de *Ágape por Colombia* por el tema de la reconciliación coincide con los objetivos de la Ley de Víctimas 1448/11 en cuanto esta contribuye al proceso de reconciliación y aspira a la paz nacional” (*Ágape por Colombia*, 2012, p.4); como aclara *Ágape* en su documento, en efecto, la reconciliación es uno de los objetivos de la Ley de Víctimas; En la presentación de la Ley (2011) se manifiesta específicamente que el Estado busca “la generación de condiciones propicias para promover y consolidar la paz y la reconciliación nacional” (citado en *Ágape por Colombia*, 2012).

Así mismo, enfatiza que “aunque el alcance de *Ágape* es reducido, el organismo busca aportar una contribución en esa área y en particular con respecto a las medidas de satisfacción (Cap.IX.Art.139) -por medio de acciones que proporcionan bienestar y contribuyen a mitigar el dolor de las víctimas y difundir la verdad de lo sucedido-” A continuación destaca que a través de esos talleres se busca , al igual que menciona el art.139 de la Ley, “el reconocimiento público del carácter de víctima, de su dignidad, nombre y honor ante la comunidad y el ofensor, la realización de actos conmemorativos y dar un apoyo a la reconstrucción del tejido social” (citado en *Ágape por Colombia*, 2012, p.4).

### **3.4 Las preguntas iniciales**

Dado que la asociación pretende que los encuentros sirvan a los sobrevivientes que pasan por la experiencia para realizar una reparación simbólica a través de la narración de sus historias de vida y de la convivencia generada durante esos tres días, con el fin de aportar a la reconciliación entre dichos sectores, la pregunta general que guiará esta investigación es: ¿cómo aportan los Encuentros a conseguir esa reconciliación según la percepción de los participantes en los mismos?

Algunas preguntas que se desprende de aquella son: ¿Qué prácticas significativas realiza Ágape en los Encuentros para propiciar la reconciliación? ¿Cómo entienden tanto la Fundación como los participantes los conceptos de reconciliación y perdón, y cómo los vivencian aquéllos? ¿Cómo se llevan a cabo aquellos aspectos principales del proceso de reconciliación a partir de sus prácticas y la percepción de los participantes. ? ¿Qué fortalezas y tensiones se identifican en los Encuentros para dar cumplimiento al objetivo de reconciliación?

### **3.5 Objetivos**

#### Objetivo General:

Comprender cómo aportan los Encuentros de la Fundación Ágape por Colombia, en el logro de la reconciliación entre los sobrevivientes del conflicto armado que han participado en ellos, según su propia percepción, a fin de fortalecer dicho proceso.

#### Objetivos Específicos:

Caracterizar aquellas prácticas significativas que realiza la Fundación Ágape por Colombia en los Encuentros para contribuir a la reconciliación entre los participantes.

Comprender qué entienden tanto la Fundación como los participantes por los conceptos

de reconciliación y el perdón, y cómo se vivencia en aquellos.

Analizar cómo aborda la Fundación Ágape por Colombia algunos de los aspectos principales del proceso de reconciliación a partir de sus prácticas y la percepción de los participantes.

#### **4. RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA**

A continuación realizo una reconstrucción de los dos Encuentros que seleccioné como objeto de la sistematización, a partir de las grabaciones de video, apuntes, actas y observación participante.

##### **4.1 Primer Encuentro de reconciliación y convivencia de víctimas del conflicto y sociedad civil**

La Fundación Ágape por Colombia realizó su primer Encuentro de reconciliación y convivencia en Colombia, el 17, 18 y 19 de marzo del año 2012 en Armenia. Tal y como explican en el informe de reporte de la actividad,

Ágape por Colombia, ansioso de replicar la experiencia canadiense en Colombia, y con el deseo de realizar un Encuentro a la luz de la Ley de Víctimas, organizó, con el patrocinio de la OIM y la colaboración de la ONG Cielo y Tierra, el primer Encuentro de Reconciliación y Convivencia de víctimas del conflicto (...) (Ágape por Colombia, 2012: 3)

Como se comentó en el apartado de contextualización de la institución, desde el año 2007 Ágape por Colombia venía acogiendo a menores desvinculados en Canadá, los cuales iban a hacer sus pasantías a partir de un programa del ICBF en colaboración con la OIM. A partir de esas pasantías, se producían momentos de perdón y reconciliación entre ellos y otros colombianos que habían llegado a Canadá como refugiados producto de la violencia del conflicto armado.

Pero en el año 2011, hubo un cambio de gobierno en Canadá, a partir del cual se modificaron las normativas migratorias, y se estableció la denegación de la entrada al país de aquellas personas que hubieran estado vinculadas con grupos armados. Esta nueva política migratoria impidió seguir llevando a jóvenes desvinculados a realizar las pasantías a Canadá, momento en el cual, la Fundación decide que es importante replicar la experiencia de reconciliación y perdón que venían desarrollando, en el contexto colombiano. Y es así como surge el proyecto de hacer este primer Encuentro de reconciliación y convivencia entre víctimas del conflicto armado y sociedad civil en Armenia, el cual lo realizaron en colaboración con la organización Cielo y Tierra.

### **Participantes**

En el Encuentro participaron treinta y ocho personas entre jóvenes “desvinculados, personas en condición de desplazamiento, ex-secuestrados, familiares de víctimas del secuestro, representantes del Estado, líderes de comunidades campesinas y miembros de comunidades indígenas” (Ágape por Colombia, 2012:4).

Específicamente participaron 32 personas, de las cuales:

- Cuatro miembros de la Fundación Ágape por Colombia que viajaron desde Canadá, donde residen; una de ellas refugiada.
- Ocho personas de la sociedad civil, en su mayoría pertenecientes a la asociación Iniciativas de Cambio, de Bogotá.
- Ocho jóvenes desvinculados, de los cuales más de la mitad habían viajado a Canadá a hacer pasantías y ya se conocían con la Fundación.
- Dos personas afro en condición de desplazamiento amistades de la Presidenta de la Fundación.
- Dos miembros de la comunidad indígena Yanacona.

- Dos campesinos.
- Cuatro miembros de la Organización Cielo y Tierra con quien se organizó el encuentro.
- Dos representantes de la Unidad de Víctimas de Armenia.

Duró tres días, durante los cuales todos los participantes se alojaron en un Club de suboficiales de la armada que buscó la organización Cielo y Tierra, donde poder desarrollar los talleres, dormir, realizar actividades recreativas, y comer.

La convocatoria se hizo directamente a las personas, a través de los contactos que la presidenta, Inés Marchand, tenía; a muchos ya los conocía, otros fueron convocados por el boca a boca a través de los ya conocidos. No hubo una intermediación de ninguna institución gubernamental para contactar con los participantes. Se les llamó por teléfono a cada uno, y se les contó que se iba a hacer un Encuentro de Reconciliación para convocarles.

### **Talleres**

El Encuentro estuvo estructurado a partir de tres talleres: “la restauración de las relaciones de confianza”, “la construcción de la convivencia”, y “a la luz de la reconciliación y el perdón”. Según explica la presidenta en la presentación que realiza al iniciar el Encuentro, los temas de estos tres talleres fueron escogidos con base en las medidas de satisfacción que propone la Ley de Víctimas.

Antes de dar inicio a los talleres, se hizo una primera presentación del evento, y se explicó una actividad que iba a desarrollarse transversalmente a lo largo de los tres días: se trataba de un mural del perdón: “el primer día, cada uno de los participantes ha descrito en un cuadradito de papel de qué manera su propia vida ha sido afectada por el conflicto. Estos papeles serán pegados en un tablero, de manera que todos puedan leerlos durante los días que dure el taller” (Ágape por Colombia, 2012a, p.1). El último

día se haría un ritual en el que se utilizarían dichos papeles. En el video se puede apreciar cómo hay un tablero grande con un encabezado que dice “mural del perdón”, que está colgado en una de las paredes del salón donde se desarrollaron las actividades, y tiene los papelitos pegados.

A continuación, reconstruyo el desarrollo de los tres talleres, a partir de la información obtenida en las entrevistas, el video, y los reportes de la Fundación:

### **Taller 1: La restauración de las relaciones de confianza**

En el reporte de este Encuentro, la Fundación Ágape por Colombia explica que aborda el tema de la restauración de las relaciones de confianza porque ésta, según la Ley de Víctimas, es un elemento fundamental en el camino de la reconciliación y la paz (Ágape por Colombia, 2012).

Este taller se desarrolló en cuatro momentos:

- I. Una introducción hecha por la presidenta sobre la importancia de la confianza para poder construir la reconciliación.
- II. Una dinámica grupal vivencial que aborda el tema de la confianza.
- III. Los testimonios de cinco personas distintas sobre su proceso de construcción de confianza: el de Sandra, una voluntaria miembro de Ágape por Colombia en Canadá que pasó por la experiencia del secuestro, el de dos jóvenes desvinculadas, Blanca y Diana, acerca de su experiencia tras salir del grupo armado y su pasantía en Canadá, y el de dos campesinos, Juan, señor que tuvo muchas pérdidas familiares, y Emilio, que fue desplazado por la violencia.
- IV. La intervención de Fidelina Hurtado y Esther Aragón, madre e hija, dos mujeres desplazadas, quienes reaccionan fuertemente ante los testimonios de las jóvenes desvinculadas.

En el segundo momento, dedicado a hacer la dinámica grupal vivencial, se dividió al

grupo en seis subgrupos de unas seis personas cada uno. Cada grupo se conformó intencionalmente de una mezcla de personas pertenecientes a cada uno de los grupos convocados (desplazados, desvinculados, sociedad civil, etc.). La dinámica consistía en crear un círculo entre los seis participantes. En el centro del círculo se debía ubicar por turnos, cada uno de ellos; ya estando en el centro, la persona se debía dejar caer como si fuera una tabla rígida, inclinándose hacia alguno de los participantes, el cual debía sostenerlo para que no se cayera al piso, y empujarlo hacia otro de los participantes, pasando por las manos de todos los que rodeaban a la persona, de tal manera que, en palabras de Sandra, la persona que dinamizó este juego, “cuando estamos en el centro, estamos obligados a confiar en los que están alrededor; y cuando estamos alrededor, tenemos una responsabilidad muy grande, de no dejar caer al que está en el centro” (Sandra en Sánchez, 2012).

Tras finalizar la dinámica, se realizó una reflexión colectiva de la misma; quien quiso compartió su reflexión. En el video, Fidelina, una de las participantes explica que

Hacía tiempo había perdido el sentido de la confianza, no confiaba en nadie; pero cuando empezamos me sentí útil, cuando me tocaba que sostener al que estaba en el centro. Pero ya cuando me tocó a mi me sentí plena porque sentí que había personas que me estaban cuidando, protegiéndome; y eso es muy bueno sentir uno eso (Fidelina en Sánchez, 2012)

A partir de las reflexiones compartidas se dio inicio al tercer momento del taller, los testimonios. Comenzó, Sandra, una de las voluntarias de la Fundación Ágape por Colombia que vive en Canadá y que viajó para realizar este Encuentro junto con el resto del equipo; da un testimonio de la experiencia de un secuestro que vivió en Colombia, del impacto que éste tuvo para su vida, en concreto, cómo éste le hizo perder la confianza, para finalizar contando cómo posteriormente hizo el proceso de recuperación de la misma.

El testimonio se realiza en un salón donde todos los participantes están sentados en sillas, formando un círculo grande; mientras ella habla, todo el mundo la escucha sin



hacer interrupciones.

Comienza describiéndose a sí misma antes de la experiencia del secuestro, como una persona muy activa y comprometida socialmente, constantemente realizando actividades de carácter social, dado que es trabajadora social. En un momento dado, ella describe que antes del secuestro “yo confiaba en todo el mundo, para mí todo el mundo era bueno, todo el mundo era capaz, todo lo podía hacer, todo lo podía lograr, no había nada que me quedara grande” (Sandra en Sánchez, 2012)

Posteriormente narra brevemente su experiencia de secuestro sin entrar en detalle, resaltando sobre todo aquellos aspectos que incidieron en la pérdida de la confianza. Habla de cuatro pérdidas de confianza: la primera, en relación con las personas en general, dado que durante el secuestro les mintieron en múltiples ocasiones acerca de los motivos del mismo y de cuándo sería la liberación; la segunda en relación al gobierno, “perdí la confianza en el gobierno, me sentí abandonada, que no fue capaz de protegerme” (Sandra en Sánchez, 2012); la tercera en relación a sus ideales con respecto a los motivos por los que las guerrillas luchaban; la cuarta, en relación a sí misma: “lo más duro fue perder la confianza en mí misma, creer que no iba a ser capaz de salir de ahí, que yo me iba a morir, que no iba a sobrevivir” (Sandra en Sánchez, 2012). Pero rescata que “hay unas personas en las que nunca perdí la confianza: son mi familia y mis mejores amigos” (Sandra en Sánchez, 2012).

A continuación narra el impacto que esta experiencia tuvo una vez fue liberada del secuestro.

Yo decidí salir del país, no era capaz de quedarme, no confiaba en nada ni en nadie. Yo vivía en Cali, y manejaba el carro de mi padrastro que no tenía aire acondicionado, y yo en Cali con ese calor, y andaba siempre con las ventanas bien arriba, no las bajaba por nada del mundo ; y cuando llegaba a un lugar, esperaba, y miraba todo alrededor, y me esperaba aproximadamente unos 10 m para saber si me podía bajar del carro o no, para saber si era seguro bajarme del carro (...) no confiaba en nada ni en nadie y no fui capaz de volver a confiar en

mi misma, de saber que todo lo que había querido construir antes, todo ese mundo mejor, todas esas cosas bonitas, todos esos proyectos comunitarios que hacía antes, no me sentí capaz de volverlos a emprender, no me sentí segura de volver a hacerlos” (Sandra en Sánchez, 2012)

Para finalizar, una vez en Canadá, relata cómo comenzó a recuperar la confianza en sí misma y en las personas; dice que éste fue un proceso, que es algo que no se realizó de la noche a la mañana; inició con el primer contacto que tuvo con Inés Marchand, la presidenta de la Fundación Ágape por Colombia: Sandra vio un anuncio de la Embajada Colombiana donde convocaban a una charla de una joven desvinculada que iba a contar su experiencia, y a ella le llamó la atención y sintió que tenía que ir. Con Inés habló de poder colaborar con la organización, pero explica que tardó un año en poder confiar en que ella misma sería capaz de poder hacer parte del proceso de la Fundación, y por eso se demoró en contactar con la Fundación de nuevo.

Posteriormente durante el primer año comenzó a participar de las actividades que realizaba la Fundación, pero sólo yendo a alguna de las reuniones que ésta organizaba con los jóvenes desvinculados que habían llegado a Canadá a hacer las pasantías. Según cuenta, no era capaz de abrir las puertas de su mundo, todavía no confiaba en los jóvenes; durante el segundo año, esa puerta se abrió un poco más, y participó en una salida de una semana; para el tercer año, describe que pudo abrir la puerta totalmente, cuando decidió que varios de los jóvenes pudieran vivir en su casa durante su estancia en Canadá. Y con la venida a Colombia para hacer este Encuentro, se abría otra puerta a la confianza, puesto que para ella no es fácil regresar al país (Sandra en Sánchez, 2012).

Tras el testimonio de Sandra, es Blanca, una de las jóvenes desvinculadas que hicieron las pasantías en Canadá, quien cuenta su experiencia. Narra cómo fue el proceso después de salir del grupo armado a los 15 años; fue pasando por varios programas y residencias bajo la responsabilidad del ICBF, tras lo cual llegó a un hogar tutor con una

familia con hijos. Explica lo difícil que fue la convivencia con la familia al principio, porque debía respetar unas normas impuestas, y no confiaba mucho en ellos, pero cómo eso se fue transformando con el tiempo en cariño, afecto y aceptación, llegando a sentir que ellos querían el bien para ella y que la señora era su segunda mamá y que sus hijos eran como sus hermanos. Estuvo con esta familia hasta que cumplió los 18 años, momento en el cual tuvo que salir de la casa familiar y vivir sola, bajo el acompañamiento de la Alta Consejería de la Reintegración.

En este momento sintió mucho miedo, porque pensaba que una vez siendo mayor de edad, le podían meter en la cárcel por las cosas que había hecho durante su estancia en el grupo armado como menor. Y además estaba triste porque extrañaba mucho a su familia y durante tres años no pudo volver a su vereda a visitarla, por el peligro que suponía; hoy en día manifiesta que no siente la confianza de estar allá por si le pasa algo a ella o a su familia.

Por último cuenta la pasantía que hizo en Canadá; manifiesta que se sintió muy bien con el recibimiento que la Fundación Ágape por Colombia les hizo, por abrirles las puertas de su casa, por la confianza mostrada en ellos, por hacerles sentir importantes, se sintió como en casa.

Otro testimonio fue el de Diana, otra joven desvinculada; sin embargo, éste no aparece completamente en el video de la Fundación; según la entrevista mantenida con ella, comenzó a narrar también su propia experiencia: cuándo entró y salió del grupo armado, cómo fue su proceso de salida, y lo que vivió en Canadá. Sin embargo, no pudo terminar su testimonio porque Fidelina comenzó a hablar, reaccionando fuertemente ante lo que Diana estaba contando.

En palabras de Fidelina

Yo estaba sentada al lado de Diana, y ella estaba contando (la imita con voz de sorna) -ay, si, cómo le parece que yo estuve en Canadá, comí con la mujer del cónsul-. Eso me sacó la cola, porque nosotros pedimos asilo allá, refugio, y para nosotros no hubo refugio. Y en cambio ella que hizo daño, para ella sí (...) y a mí lo que me dio es una rabia que lo que me provocaba era coger a Diana y

estrellarla, pero a quitarle la vida en esa pared, yo decía la cojo y le reviento la cabeza. Sí porque yo tenía mucha venganza (...) Y le dije, -usted está estudiando, ¿cierto?- y me dijo, -sí-. Y le dije -¿y usted cómo cree que yo vivo?--; ya el río se había llevado lo de nosotros, y bueno, y ya nos agarramos por ahí. Y eso yo lloraba y lloraba Diana... yo hasta que no le dije todo lo que sentía por ser motivo de violencia, y que yo me acordé.. y yo decía ay Dios mío ayúdame, porque yo ese día creía que me iba a dar un infarto. Pero gracias a Dios que no pasó a mayores (...) me dio pena porque yo le dañé el taller a la Mona (la Presidenta), porque lo que yo hice no era para ese día (Hurtado, F. Comunicación personal, 13 de abril de 2014).

Para Diana fue muy impactante dicho momento, según comentó en la entrevista:

fue como recibir todo el dolor, pero no sólo el que yo haya podido causar, sino que digamos que en parte recibí el desespero de que el gobierno sí no les brindó, digamos las oportunidades de un asilo; y por la otra parte porque ella descargó todo lo que le habían hecho los demás en mi. Eso no me gustó, fue triste, difícil. Después hablando con Sandra, las cosas como que se tranquilizaron, pero eso no quiere decir que uno no quede con su vainita, ya uno queda como curadito (...) Yo lloré, fue como la presión (...) como de herida, sí me dolió bastante; me tocó y siempre al momento me dio duro (...) no sabía la situación de los desplazados, estaba confundida en ese momento (D. Hernández, comunicación personal, 31 de enero de 2015).

El siguiente testimonio de este taller fue el de un señor campesino, Juan, que inicia su narración expresando que “hay casos tan extremos que a uno le resulta muy difícil confiar en nadie, pues yo perdí a muchas personas de mi familia” (Juan en Sánchez, 2012, m.26'30). Pero agradece que en este espacio se vaya hablando abiertamente y la confianza que le generan todos para poder contar su historia.

Comparte con todos los presentes el caso de una sobrina suya, a la que asesinaron seis hermanos, y la cual también estuvo a punto de morir asesinada; describe detalladamente cómo fue atacada y el proceso médico tan complejo que vivió.

Concluye que “sí es bien difícil generar confianza (...) uno en esas condiciones no cree en nada” (Juan en Sánchez, 2012, m.26'52).

Por último, da su testimonio otro señor campesino que fue desplazado por la violencia, Emilio. Comienza diciendo “sinceramente, yo no me he podido recuperar, porque la

parte trágica que llevó el desplazamiento fue mi esposa” (Emilio en Sánchez, 2012, m.29’05). En seguida relata la situación que tiene como consecuencia de dicho desplazamiento. Dice que el impacto del mismo generó en su esposa unos fuertes trastornos mentales y que no tiene apoyo suficiente: ni por parte de la familia, que no sabe cómo tratarla debidamente (la llaman loca y la tratan mal), ni por parte del sistema de salud, que no le facilita los medicamentos ni los profesionales para poder tratarla convenientemente. “No es capaz uno de recuperarse, porque no le ofrecen esa vía de recuperación” (Emilio en Sánchez, 2012, m.31’25).

Una vez reconstruidos los distintos momentos del primer taller relativo a la confianza, paso a recoger las reflexiones que la Fundación hace en torno a este concepto.

Tal y como lo expresa la Fundación en el reporte de la actividad,

Al poder identificar a cada individuo y a cada historia se rompen las percepciones falsas así como los prejuicios. De esta manera al verbalizar, al escuchar al otro y al contextualizar las experiencias de los demás, se obtienen nuevas comprensiones, percepciones y representaciones del otro. En el compartir ocurrido durante los conversatorios y en diversos momentos a través del Encuentro emergió poco a poco una nueva visión de la realidad creada en el intercambio con el otro. A través de este ejercicio y del conversatorio emergente, el velo de la desconfianza empezó a ceder y un ambiente de convivencia y confianza empezó a reinar en el Encuentro mismo (Ágape por Colombia, 2012:9).

Por tanto, la Fundación plantea que para que haya construcción de la confianza es necesario que previamente se cambien los prejuicios hacia el otro y se entienda el contexto desde el que actuó. Las narraciones de las historias de cada uno, contadas por ellos mismos, permiten el cuestionamiento de esos prejuicios.

## **Taller 2: La construcción de la convivencia**

En el informe de reporte de la Fundación, se recoge que ésta aborda la convivencia porque está contemplada en la Ley de Víctimas como algo que contribuye a la reconstrucción del tejido social y por tanto a la Reparación Integral de las Víctimas

(Ágape por Colombia, 2012).

En este taller narraron sus experiencias en relación con la convivencia mantenida en las pasantías de Canadá, dos personas: un joven desvinculado, Edgar, y una integrante de la Fundación que fue hogar receptor en aquel país, Sara.

Con respecto a Edgar, éste narra la experiencia que vivió posterior a la salida del grupo armado: cómo pasó por varios programas del ICBF y de la ACR, y el camino de convivencia que tuvo que realizar en cada una de las casas donde fue residiendo; agradece a estas instituciones el apoyo recibido porque piensa que sí le ha ayudado en su camino de rehabilitación. Habla de cómo ha ido reconstruyendo su vida en ese camino: ha podido realizar estudios superiores, lo cual es motivo de orgullo para él y para su familia, que lo reconoce por ese motivo, porque es el primero en conseguirlo; también habla de que ha conseguido construir una buena relación de respeto y colaboración con sus familiares, y de que ha conseguido sus metas, gracias al motor de su hijo.

Cabe destacar tres momentos de su narración en el aspecto de la convivencia: en primer lugar, la que se produjo en dos hogares transitorios; en el hogar de la organización “Semillas de Amor”, compartió vida durante varios meses con jóvenes de otros grupos armados contrarios al que él perteneció; él explica que “ahí es donde uno no encuentra la verdadera causa por la que estaba peleando, porque ahí llegamos con gente de izquierda, con gente de derecha y claro, en lo último terminábamos siendo amigos, compañeros de habitación, de estudio y trabajo, y entonces uno decía que las causas por las que estaba peleando pues no tenían una realidad ni una justa causa” (Edgar, en Sánchez, 2012, m.34,30). Después estuvo dos años en un CAI agrícola donde también tuvo que convivir con jóvenes de grupos armados contra los que había peleado, y define que esa convivencia fue muy buena, al igual que la anterior, y esto tenía que ver con que los coordinadores del lugar les enfatizaban que esas luchas eran

una cosa del pasado.

En segundo lugar, la convivencia que experimentó en la pasantía de Canadá con las familias que les acogieron:

el trato fue muy bueno, porque a pesar de que también había allá víctimas del conflicto de Colombia, y nosotros aun sabiendo que en un momento habíamos causado daño, pues fue como complicado, porque uno se siente mal de que en un momento sufrieron algo y que de pronto en un momento le llegó a hacer daño a alguien; y entonces sentí pena, como culpabilidad ajena y propia, porque pues uno en el momento no pensaba las acciones que estaba haciendo, como si le tuvieran el cerebro lavado, porque uno por ahí hacía lo que le dijeran, y uno pues acá ya hacía las cosas diferentes. Yo me sentí en mucha confianza para haber estado allá (Edgar, en Sánchez, 2012, m.35,40).

En tercer lugar, la convivencia en su vereda: “cuando yo llego por allá ya no me ignoran como me ignoraban cuando yo hacía parte del grupo; yo ahorita el respeto no es por miedo, sino por la persona que soy” (Edgar, en Sánchez, 2012, m.38,52).

Aunque también resalta que la convivencia no siempre ha sido buena en todos los momentos y lugares, pues explica que ésta “no se ha podido establecer bien en todos los lugares porque hay que gente que no es amable, no toda la gente apoya la causa, hay mucho rechazo, hay mucho señalamiento, pero yo me pego de lo bueno, no de lo malo” (Edgar en Sánchez, 2012, m.39,44).

En el video no se muestra la narración de la integrante de la Fundación que ofreció su casa como hogar receptor. No obstante, el informe de reporte sí recoge las apreciaciones sobre dicha convivencia, que marcaron la experiencia de reconciliación que se vivieron allá. Explica que

La experiencia de la convivencia fue parte de la esencia misma del programa en Canadá. Los jóvenes desvinculados convivieron en las casas de otras víctimas del conflicto y de otros miembros de la sociedad civil. Ágape considera esta convivencia como un privilegio puesto que fue así como se dio el apego. El apego entendido como ese vínculo emotivo que supera la realidad física y

perdura a través del tiempo. Ha sido a través de este vínculo como se han logrado resultados significativos tales como un seguimiento a través de los años en términos de apoyo a sus proyectos de vida, en su orientación profesional, en la realización de sus estudios y en sus decisiones personales. El ejemplo mas concreto de este vínculo fue precisamente la realización de este primer encuentro de reconciliación (Ágape por Colombia, 2012).

### Taller 3: el perdón y la reconciliación

Este último taller se dedica a trabajar la reconciliación y el perdón, principales apuestas de la Fundación. Cabe aclarar la visión que la Fundación tiene sobre el concepto de reconciliación en sus reportes:

basa su enfoque de reconciliación en el reconocimiento de que las condiciones que originaron y mantienen el conflicto armado continúan existiendo y son responsabilidad de la sociedad en su totalidad. Por esta razón el programa de Ágape se acoge a un enfoque no dualista de la reconciliación y de esta manera se separa del esquema clásico de reconciliación entre facciones que estuvieron en disputa (Ágape por Colombia, 2012, p.4-5)

Por tanto, este enfoque no dualista,

no implica necesariamente el diálogo entre bandos opuestos, puesto que tanto los jóvenes desvinculados como los desplazados y refugiados son considerados legalmente como víctimas. Esta propuesta de reconciliación busca terrenos comunes donde víctimas pueden encontrarse para compartir sus experiencias y, de manera algo paradójica, busca la reconciliación entre víctimas. Una posible respuesta al dilema de la reconciliación entre víctimas radica en el reconocimiento de los distintos tipos de victimización vividos por distintos sectores de la sociedad como consecuencia del conflicto armado.

Durante este taller hablan dos personas: inicia su relato Sara, una integrante de Ágape Canadá que viajó para hacer este encuentro y contar su experiencia de refugio en Canadá y el proceso de perdón y reconciliación que ella y su familia han vivido. Continúa posteriormente Fidelina, que como ya dijimos fue desplazada en múltiples ocasiones por los grupos armados.



Con respecto a Sara, ella se levanta y se sitúa en el centro del círculo que forman el resto de participantes, para poder contar su historia, la cual narra de forma muy emotiva.

Ella estuvo viviendo durante muchos años en la Sierra de la Macarena con su familia; allí ejercía como profesora de la escuela de primaria, y su marido como periodista; ambos eran personas activistas defensoras del medioambiente y de los derechos de las personas. Comienza contextualizando su historia con la explicación del impacto que tuvo el asesinato de su marido por parte de uno de los grupos armados para ella y sus hijos, que en aquel momento eran muy pequeños. Explica que una de sus hijas dejó de hablar durante dos años después de ese suceso, y pudo retomar el habla a partir de la escritura de cuentos en los que narraba lo que había sentido. “Esos cuentos trataban era de cómo ellos empezaron a ver a la gente, y cómo ellos perdonaban; para mi eso fue muy hermoso porque eran cuentos que decían: –los entendemos perfectamente lo que han hecho, porque ustedes no han visto la luz- ” (Sara en Sánchez, 2012).

Continúa explicando la relación que tenía con los guerrilleros que les amenazaban en la Macarena; algunos de ellos habían sido estudiantes suyos de la escuela, y existía una relación de afecto. Tras el asesinato de su esposo tuvieron que salir huyendo, primero a Villavicencio, después a Bogotá, y por último, con dolor, decidió pedir refugio en Canadá, ya que le intentaron asesinar a ella y secuestrar a sus hijos.

Posteriormente narra su experiencia de perdón y reconciliación vivida a partir de su participación en las pasantías de los jóvenes desvinculados en Canadá que organizaba Ágape. En un primer momento, explica las dificultades que tuvo para decidirse a participar de las actividades de Ágape

Cuando llegan los primeros muchachos me dio la pataleta del siglo (...) yo sabía que los que venían eran desvinculados...que ellos el gobierno les había dado, que había un programa específico para desvinculados, y que no era mucho tampoco (...) pero tenían la atención del gobierno...y ¡qué pasaba con estas comunidades que yo había dejado en la Macarena, en medio de la pobreza mas terrible, donde son ignorantes de muchas de las cosas administrativas y que los administradores se aprovechan de la ignorancia de la gente para no darles nada,

para tenerlos allá!...¿qué pasaba con esa gente que siempre se negó a ir a la guerra?! Que para mí eran los abanderados, ¿cierto? ¡Era injusto! completamente injusto que yo estuviera apoyando un programa de estos, ¡imagínate!... yo no podía hacerlo, yo me sentía como la mujer más traicionera con la comunidad, con mis niños, con los niños de la escuela (Sara en Sánchez, 2012).

Finaliza su relato contando cómo pudo finalmente acercarse a los jóvenes, y deja entrever el proceso de perdón que hizo aunque no lo cuenta explícitamente, a partir de las reflexiones sobre la relación con los alumnos que se habían ido a la guerra a los que no pudo ayudar.

Pero empecé a pensar una cosa: dije estos son niños y empecé a pensar en mis niños que se fueron...yo siempre hablo de mis alumnos como mis niños (...) ¿qué había pasado con esos niños que se habían ido a la guerra y después me decían –Profe, esto es el infierno, ¿por qué no nos ayudas a salir?- Y yo no había podido hacer nada (...) y entonces empecé a pensar que yo nunca hice nada por ellos y me sentí remal, y tomo la decisión de quedarme en Ágape ¿por qué? Por esos niños que se quedaron y me decían –Profe, yo quiero volver, yo quiero darme la oportunidad- y ahora yo represento por (nombra a cuatro jóvenes desvinculados que hicieron las pasantías y que están presentes en el salón, los señala), porque ellos fueron esos alumnos, que ahora han vuelto a la sociedad civil y me han dado muchas muchas lecciones (Sara en Sánchez, 2012).

Una vez que Sara finaliza su testimonio, la aplauden y un participante de la sociedad civil se acerca a darle un abrazo. Seguidamente Inés Marchand, la presidenta de la Fundación, que es quien está facilitando este taller, se acerca a donde está sentada Fidelina, mujer afro originaria de Buenaventura, de unos 60 años, alta, de constitución fuerte, y dice “yo creo que para Fidelina no es fácil escuchar el testimonio de Sara, pero yo quiero que respondas de alguna manera” (Inés, en Sánchez, 2012).

Fidelina se levanta de su asiento, se sitúa en el centro, y comienza a contar su historia de desplazamiento: primero visibilizando cómo con su familia fueron construyendo un patrimonio en el tiempo con la compra de terrenos, ganado, y con el cultivo, para luego narrar cómo todo eso se perdió con la llegada de la guerrilla al pueblo, y las relaciones

tensas con los comandantes, hasta tener que salir desplazados a Bogotá con todos los nietos. Una vez en Bogotá narra las vicisitudes que tuvieron que pasar para encontrar empleo y vivir bien. Su narración se caracteriza por estar salpicada de mucho sentido del humor, riéndose de si misma y de las situaciones que pasó, a veces con humor negro y toques irónicos, que hacen que los participantes que la escuchan no puedan reprimir las risas de tanto en tanto, y se genere un ambiente de complicidad, de solidaridad, de empatía, con ella y su historia, sin quitarle a pesar del humor, un ápice de seriedad o dolor a su historia.

En un momento dado, se dirige a la persona representante de la Unidad de Víctimas, y le dice que es importante que desde el gobierno se promuevan este tipo de espacios

Y yo pienso que el gobierno o no sé qué entidad, a quien le toque eso, debiera hacer talleres como este, porque perdón y olvido no existe, mientras no se pase por esto, perdón y olvido es mentira mami, y dígame a su jefe que cuando piense en el perdón y olvido piense en esto; ¿porqué? porque ellos son diferentes a nosotros, pero si nos integramos, vamos a ser iguales, vamos a podernos mirarnos a la cara, vamos a podernos contar cosas, porque nosotros vivimos nuestra amargura y ellos vivieron la de ellos. Entonces esto es un taller de reconciliación y esto es lo que en Colombia falta. Por eso yo digo este taller es una puerta para que todos, las víctimas y los victimarios, entremos por él y vamos sacando lo que hay acá, porque yo en este momento prefiero que reparación a víctimas me de la oportunidad de reconciliación así no me den un peso. (Fidelina en Sánchez, 2012).

A continuación explica por qué es importante para ella este proceso de reconciliación, explicita el impacto que está teniendo en ella lo que está viviendo

Porque yo vivía enferma, desde ayer ya me liberé un poquito mi rencor porque era demasiado; la situación para nosotros es difícil, (...) pero yo acepto mejor que me ayuden a reconciliarme (...) porque es mejor que lo que estas mujeres están haciendo desde Canadá lo hagan en Colombia, que es donde está la herida, donde está el dolor, donde está la rabia, porque yo ayer hubiera podido morirme de rabia, de un infarto, pero hoy gracias a Dios amanecí más descongestionada (Fidelina en Sánchez, 2012).

Visibiliza qué es lo que ha hecho que se sienta mejor, y tiene que ver con el cambio de

mirada hacia los jóvenes a partir de escuchar sus historias “porque hay personas que han sido víctimas como yo, son personas que si han levantado un arma, no ha sido porque ellos quieren, sino porque a ellos les han obligado, y yo digo yo no lo hice porque yo soy vieja, yo soy adulta (...) (Fidelina en Sánchez, 2012).

A continuación recojo el testimonio dado por Esther Aragón, hija de Fidelina, también desplazada por la violencia, en una entrevista hecha posteriormente para reconstruir este Encuentro. La intervención que ella narra no se hizo durante este tercer taller de reconciliación y perdón, sino en el del primer día sobre “la restauración de las relaciones de confianza”. No obstante, dado que lo que relata está relacionado con el proceso de reconciliación, por motivos de coherencia temática he decidido incluirlo en este taller.

En primer lugar, cuenta cuál fue su reacción cuando ella se enteró de que el Encuentro era sobre reconciliación y de que a su lado estaban sentados jóvenes desvinculados: “no quería darles la mano, no me quería acercar, no quise hacer ninguna actividad junto con ellos”. “Todo el mundo me respetó la decisión de no querer acercarme, de querer salir (...) pero ellos sabían que yo no estaba contenta con ellos, y ellos estaban muy asustados conmigo” (Aragón, E. Comunicación personal, 20 de enero de 2015).

Posteriormente cuenta cómo comenzó a entablar relación con ellos, durante el desarrollo de los talleres:

Yo tenía a Diana ahí al lado, y yo le decía cosas pero cerquita, porque estaba al lado: le decía cosas como que si estaba contenta, que si le parecía bien haber ido a pedir perdón al Canadá y no aquí en Colombia, que si los que estaban en Canadá eran sólo los que necesitaban que les pidieran perdón y no los desplazados que estábamos aquí en Colombia (...) ella no contestaba nada, sólo lloraba (comunicación personal, 2015).

Posteriormente, cuando escuchó a Edgar,

a medida que ellos fueron contando fue cuando se descompuso todo. Porque dije, mire, a él lo respetan porque estudió, pero estudió ¿a costa de qué?, ¿de la vida de los demás? Y uno que vio matando tanto (...) ya uno se empieza a poner

mal, porque dice, tanta gente que mataron y ahora eso les da para estudiar, para vivir bien, para comer, entonces eso me daba rabia (...) ver que ellos sí estudiaron y los que mataron no lo lograron, ya eso empieza a doler (Comunicación personal, 2015).

Cuenta Esther, que cuando le tocó a ella salir a hablar al círculo (algo que no aparece en el video que editó la Fundación),

yo les sacaba en cara todo, y entonces yo les dije que yo me sentía castigada, y ellos que habían hecho tanto mal habían resultado premiados, y que aquí en Colombia a uno le castigan por no hacer nada; cualquier cantidad de cosas les dije (...) Eso estaba previsto para el tercer día y yo lo dije el primer día, se dañó todo -risas- (Comunicación Personal, 2015).

Estas dos intervenciones, tanto la de Fidelina como la de Esther, son de las más recordadas por todos los participantes, como muy importantes para el proceso de reconciliación y perdón; fueron tanto tensas como emotivas.

Tras finalizar los testimonios de este taller del perdón y la reconciliación, que tuvo lugar el último día del Encuentro, Sandra dirige una ceremonia del perdón para cerrar el mismo: se pidió a los participantes que buscaran los papeles que cada uno había pegado en el mural del perdón; posteriormente todos forman un círculo alrededor de un fuego que es encendido dentro de una tinaja, en el interior del salón y están cogidos de la mano. Sandra va caminando alrededor del fuego dentro del círculo, explicando el funcionamiento de esta ceremonia así como el significado de aquél :

El fuego tiene dos significados: consume y destruye; pero también calienta e ilumina. En cualquiera de los dos casos, el fuego es un agente de transformación y cambio. El fuego se ha llevado cosas que amamos (tierra, trabajo, familia, amigos), pero ese mismo fuego de la guerra nos ha provisto con nuevas experiencias, nos ha hecho fuertes y nos ha provisto de nuevos valores para enfrentar la adversidad. Ese fuego que ha consumido muchas cosas, es el que nos tiene aquí y ahora compartiendo este encuentro. Ahora es un fuego generador puesto que él propició el intercambio de nuestras diversas experiencias durante los días del taller. Es ahora ese carácter creador del fuego el que vamos a utilizar. El fuego trae ardor y entusiasmo, lo usaremos para iluminar nuestras vidas (Ágape por Colombia, 2012a, p.1).

El momento está cargado de un alo sobrenatural, sobrecogedor, y a la vez íntimo, trascendental, tanto por la música clásica que suena de fondo, como por el inicio, al mismo tiempo, de una tormenta muy fuerte, que hace que el salón esté oscuro, dando protagonismo a la luz del fuego; el ruido de la lluvia cayendo, que es casi ensordecedor, es así mismo simbólico.

En el video se observa cómo cada participante justo antes de quemar su papel, dice en voz alta lo que escribió en éste: los aspectos negativos que le ha traído el conflicto a su vida, los cuales quiere quemar para transmutarlos. Ocurre ante la mirada silenciosa de los demás, y el ruido de la lluvia de fondo.

A continuación se pide a cada participante que uno a uno se aproxime a la mesa donde está el fuego, y coja una de las velitas que hay sobre aquélla, la prenda con el fuego, y la deje flotando en unos recipientes con agua y sal que hay sobre la mesa pensando o diciendo en voz alta una acción o una actitud que adoptará para enmendar o reparar los daños que ha podido causar en otros, un pensamiento de paz.

Se explica lo que la sal significa: es un elemento que se usa para (...) purificar, para limpiar. La sal en el agua en la que flotarán nuestras velitas simboliza la palabra dada, con la sal la palabra dada se vuelve incorruptible, indestructible (...) Todas las velas flotarán y estarán encendidas juntas, simbolizando una nueva luz de esperanza y el deseo de perdón que se ha instalado en cada uno de nosotros (Ágape por Colombia, 2012a, p.1).

Tras haber encendido todas las velitas, se pide a las personas del círculo que se tomen de las manos y se les invita "a hacer no un minuto de silencio, sino un minuto de ruido (gritar, cantar o simplemente hablar), como muestra del compromiso adquirido de construir una sociedad que sane las heridas de la guerra" (Ágape por Colombia, 2012a, p.1).

Para finalizar el Encuentro, se pone la canción de Juanes, Banderas de manos, que está relacionada con la reconciliación. Dentro del salón, ya con la luz encendida, todos bailan cogidos de la mano entre sí, formando un serpenteo que gira sobre sí mismo.

#### **4.2 IV Encuentro de reconciliación y convivencia entre sobrevivientes y sociedad civil**

Este Encuentro se desarrolló en una finca recreativa llamada La Cosmopolitana, ubicada a pocos kilómetros de Villavicencio, el fin de semana del 2, 3 y 4 de noviembre de 2013. La elección de los temas a trabajar, así como del perfil de los participantes, y del lugar, se basó en lo que aconteció en el II Encuentro de reconciliación realizado en octubre 2012 en Cali; en dicho Encuentro participó un sargento de la Policía Nacional que había sido secuestrado durante 13 años y medio, el sargento César Augusto Lasso. Tras finalizar aquel, éste manifestó el deseo de que todos sus compañeros de secuestro pudieran vivir una experiencia como ésta dados los beneficios que la misma podría aportar a cada uno de ellos. El sargento Lasso junto con el Sargento José Libardo Forero, compañero de secuestro, apoyaron a Ágape en la realización de este cuarto Encuentro, para lo cual se eligió como ubicación a Villavicencio por ser la ciudad donde se encontraban viviendo gran parte de los policías a los que se convocó, así como por las posibilidades de financiación por parte de la Gobernación del Meta, con la que ambos policías estaban vinculados.

Así mismo, el Sargento Forero puso en contacto a Ágape con la Asociación de Mujeres Mirando al Futuro de Villavicencio, asociación que trabaja con mujeres víctimas del conflicto armado, y que estaban igualmente interesadas en poder participar en el Encuentro.

Desde la Fundación se habló tanto con los sargentos como con la presidenta de la asociación de mujeres, a fin de explicarles la dinámica del Encuentro y que ellos seleccionaran a unas 5 personas de sus entidades, que consideraran estuvieran preparadas para participar en el mismo.

#### **Objetivos del Encuentro**

Según el Reporte de actividades de Ágape por Colombia (2013: 2), los objetivos que se

establecieron para este Encuentro fueron:

- Proporcionar un espacio seguro que permita a todos los participantes: policías liberados, mujeres víctimas de abuso sexual en el conflicto armado, personas en condición de desplazamiento, desvinculados y miembros de la sociedad civil, expresar sus sentimientos e interactuar civil, en busca de la reconciliación.
- Generar espacios de reconocimiento y reconciliación que permitan de manera significativa el fortalecimiento del tejido social, favoreciendo la restauración de las relaciones de confianza entre las personas que han sido víctimas del conflicto.
- Contribuir a una toma de conciencia transformadora con respecto a los prejuicios y a la condición de los sobrevivientes del conflicto armado.
- Contribuir a la superación de la victimización y favorecer el reconocimiento y la restauración de su dignidad como personas más allá de su condición de víctimas.

## **Participantes**

En este Encuentro participaron 48 personas, distribuidas como sigue:

9 policías víctimas de secuestro

2 familiares de policías víctimas de secuestro

5 mujeres víctimas de abuso sexual en contexto de guerra

5 jóvenes desvinculados

1 menor, hija de desvinculada

3 miembros de ÁGAPE

11 Miembros de la Sociedad civil,

2 estudiantes de Tecnología en Comunicación Audiovisual de Uniminuto

5 víctimas de desplazamiento forzado

3 miembros de las comunidades indígenas Nasa y Yanaconas

2 representantes de la Unidad Nacional de Víctimas (Ágape por Colombia, 2013)

Con respecto a los Encuentros anteriores, hubo 26 personas que participaron por primera vez: la mayor parte de los policías, todas las mujeres víctimas, la mitad de la sociedad civil, los estudiantes, los representantes de la Unidad de Víctimas, y un familiar de los policías.



Repetían experiencia todos los jóvenes desvinculados, todos los desplazados, la mitad de los participantes de la sociedad civil, y los miembros de las comunidades indígenas. Para la Fundación fue novedoso el perfil de participantes de este Encuentro; hasta ahora habían asistido personas en condición de desplazamiento, jóvenes desvinculados, representantes de comunidades indígenas y sociedad civil. En esta ocasión se amplió el perfil con los policías liberados y las mujeres víctimas de abuso sexual.

## **Talleres**

A continuación se describen los talleres que se realizaron a partir del Reporte de Actividad que elaboró la Fundación, mi propia participación, los videos grabados, y las fotos.

En esta ocasión la narración va a estar guiada por las actividades o momentos más importantes del Encuentro a lo largo de los tres días, en vez de ir taller por taller.

A las 14:00 se dio apertura al Encuentro en un salón abierto a donde se nos convocó a todos. Nos fuimos inscribiendo en una mesa a la entrada del salón, en la que uno de los miembros de Ágape repartía un esfero, un cuaderno, y una etiqueta adhesiva con el nombre. Una vez allí comenzamos con una actividad rompe hielos organizada por el animador de la finca, con la que hicimos algunos ejercicios y bailes tipo meneíto.

Posterior a ello, nos sentamos todos formando un gran círculo, y la presidenta de la Fundación dio unas palabras de bienvenida, explicó en qué consistía el Encuentro, qué es Ágape por Colombia, y presentó las reglas de las actividades así como el funcionamiento de las fincas.

Nos presentamos todos diciendo nuestros nombres, y después una de las voluntarias, explicó que tanto a los policías como a las mujeres víctimas se les iba a entregar un cuaderno que representaba unos manuales de supervivencia, en los cuales, el resto de asistentes al encuentro les podían escribir los mensajes que desearan: el contacto,

frases, aspectos que les hubiera inspirado de ellos, etc. Sería para utilizar durante los tres días, y era una manera simbólica de representar el apoyo a cada uno de ellos para acompañarles en sus propios procesos de supervivencia ante las duras situaciones vividas por el conflicto armado.

Me llamó la atención que el manual de supervivencia no se les entregara ni a los jóvenes desvinculados ni a los desplazados, considerando que también ellos son sobrevivientes, y sentí que podía ser vivido como algo excluyente por ellos. Parece ser que la explicación reside en que ellos ya habían participado en varios encuentros previos, en los que habían realizado todo un proceso de superación, por lo que al planear las actividades el equipo consideró que ya no eran víctimas, algo que se dejó atrás con los otros Encuentros, motivo por el cual ya no les era necesario el manual de supervivencia.

No obstante el peso del argumento, considero que hubiera sido adecuado hacer explícita esta reflexión con todos al momento de hacer la entrega de los cuadernos, y preguntar a los participantes que estuvieron en Encuentros anteriores, si consideraban que todavía les era necesario disponer del manual de supervivencia.

### **Talleres sobre la restauración de las relaciones de confianza y la convivencia después del evento traumático**

A continuación narro tres momentos importante de los talleres, en los que se quiso que los protagonistas fueran los policías que habían sido liberados del secuestro, los jóvenes desvinculados de los grupos armados, y las mujeres víctimas de violencia sexual, para que pudieran mostrar a los demás cómo estaba siendo su proceso en la recuperación de la confianza y en la construcción de la convivencia después de un hecho traumático como lo es un secuestro de larga duración, la vinculación a un grupo armado desde la infancia, o la vivencia de situaciones de abuso.

En la preparación de los talleres, la fundación pidió a un policía, a varios jóvenes

desvinculados y a una de las mujeres, que fueran los que protagonizaran los mismos dando sus testimonios con base en unas preguntas orientadoras que formuló la fundación; ello facilitaría que el resto de asistentes se sintiera en confianza para luego dar sus propios testimonios. A continuación se detalla el listado de preguntas que les fueron entregadas tanto a policías como a los jóvenes; no obstante, luego cada exponente habló de lo que se sintió capaz de compartir:

- ¿Cuáles aspectos de tu personalidad y cuáles capacidades sobrevivieron al secuestro/ reclutamiento que viviste siendo menor?
- ¿Qué hiciste para poder sobrevivir allá? ¿Qué te ayudó a aprender a vivir de nuevo en nuestra sociedad?
- ¿Cuáles han sido los retos al restablecimiento de las relaciones de confianza y a la convivencia familiar?
- ¿Cuáles son las herramientas que han facilitado la convivencia en la sociedad?
- ¿Qué intervenciones de otras personas u organismos han sido facilitadoras del proceso de restauración de la confianza y de la convivencia?
- En tu proceso de recuperación, ¿Qué te ha hecho falta?

Las preguntas que se dieron a las mujeres fueron un poco diferentes. Son las siguientes:

- ¿Qué medios has utilizado para sobrevivir después de los eventos dolorosos que has vivido?
- ¿Qué experiencias te han permitido desarrollar la confianza?

- ¿Qué rasgos de tu personalidad o capacidades sobrevivieron a los eventos?
- ¿Cómo hiciste para aprender a convivir de nuevo en sociedad?
- ¿Cuáles apoyos han sido útiles? ¿De quién? ¿Qué hizo esa persona?
- ¿En tu proceso de recuperación qué te ha hecho falta?
- ¿Esta experiencia tan dolorosa ha sido fuente de algún aprendizaje?
- ¿Hay algo más que quieras compartir?

Con respecto al relato de los policías, en un primer momento se contó con el testimonio del Sargento Forero y de su esposa Nolly como apertura al taller, debido a su experiencia y a la relación de confianza ya construida con Ágape. Él estuvo secuestrado 13 años, fue liberado en el 2013. Posteriormente algunos de los policías compartieron sus experiencias como víctimas del conflicto armado. Una vez finalizados los testimonios, se hicieron conversatorios en grupos pequeños. Se trató que en los grupos conformados hubiera integración de los diversos participantes. La consigna para los conversatorios fue: después del evento victimizante, ¿cuáles son las personas, organismos o situaciones que te ayudaron a recuperar la confianza?

En un segundo momento, fueron René, Diana, Lilianed y Juan, cuatro jóvenes desvinculados de los grupos armados que hicieron sus pasantías en Canadá, los que contaron sus relatos de vida.

Escuchar a estos jóvenes justo después de oír las historias de los policías secuestrados fue muy impactante y emotivo. Sobre todo cuando uno de ellos se levantó y se dirigió hacia donde estaban ubicados todos los policías dentro del círculo; se arrodilló delante de ellos y entre lágrimas, les pidió perdón. Cuando se levantó, todos

los policías se levantaron y lo abrazaron, así como a los otros jóvenes desvinculados que también habían hablado. El momento fue estremecedor para todos los que estábamos en el círculo haciendo parte de la escena. Nadie esperaba que fuera a pasar eso, gran parte de los que estábamos allí no pudimos contener las lágrimas por lo simbólico de ese acto tan espontáneo.

Finalizó la jornada con un conversatorio general, donde aquellos que quisieron expresaron los sentimientos o reflexiones que les dejó todo lo que aconteció durante el día. Posteriormente se presentó a todos la canasta de las lágrimas, en la que cada uno depositó los pañuelos con los que habían secado sus lágrimas derramadas en uno u otro momento del encuentro.

Al día siguiente fueron las mujeres quienes contaron su historia. Inició su relato Mérida, sobreviviente de abuso sexual y secuestro, quien habló de lo que fue capaz de compartir. Su relato fue clave para animar a otras mujeres allí presentes, quienes compartieron una parte de sus experiencias. Mientras lo hacían estuvieron muy acompañadas por las otras, quienes las abrazaban en los momentos más duros, y les pasaban pañuelos para secarse las lágrimas. En un momento dado una de ellas se apartó del grupo en llanto y Mérida y otras personas de la sociedad civil se acercaron para apoyarla. En otro momento una de las mujeres se dirigió a los representantes de la Unidad de Víctimas para expresar su decepción frente a esta entidad. La representante de la Unidad de Víctimas acogió la queja y se comprometió a mirar el caso de cada uno de los participantes al Encuentro para identificar las necesidades y las posibilidades de ayuda.

En la tarde se hizo el ejercicio de la Tarta de las Emociones Arrugadas, el cual consistió en distribuir un plato y papeles de colores a cada uno de los participantes. Debían recortar los papeles a su antojo y pegarlos en el plato haciendo las formas que quisieran. La consigna fue crear en el plato el reflejo de sus emociones en ese

momento, dándole un color de su elección a cada emoción. Cada participante presentó y explicó su tarta. Las maneras de plasmar sus emociones en los platos fueron muy diversas y muchas emociones estuvieron presentes, entre otras el amor, la rabia, la frustración, la esperanza, la tristeza, la fe. Se utilizó el arte y las manualidades para poder sacar simbólicamente aquellos sentimientos que a veces no se pueden decir en palabras. Se finalizó la actividad pidiendo a los participantes que pusieran todas las tartas en el centro de la sala; se solicitó a los sobrevivientes ponerse de pie a un lado de la sala y frente a ellos la sociedad civil, a quien se pidió dirigir unas palabras, un mensaje o un gesto al grupo de sobrevivientes. Acto seguido, como ritual para finalizar la jornada, se hizo una fogata y simbólicamente se quemaron todos los pañuelos que contenían las lágrimas de todos los asistentes durante esos dos días.

La mañana del último día se dedicó al tema de la reconciliación. Para ello, Lucía, una de las voluntarias de la Fundación, contó su historia de vida, enfocada en el proceso de reconciliación que vivió con su madre, con quien tuvo una relación muy difícil durante su infancia y juventud, pero que hoy en día se han transformado.

Posteriormente a este relato, se pide a todos los participantes que escriban en sus cuadernos lo que creen que debe hacer, lo que está en sus manos para poder avanzar en su proceso de reconciliación. Después los que quieren, hablan. Inés Marchand cierra con unas palabras el Encuentro, y se finaliza invitando a todos a estar en círculo y cantar la canción de Juanes: paz, paz, paz.

### **Actividades de ocio para construir confianza**

Durante las dos noches del Encuentro se organizó baile y karaoke como espacio de ocio con el que distender más el ambiente después de los talleres de gran carga emocional, y también para seguir conociéndonos e integrarnos. Todos bailaron con todos, se hicieron juegos de baile colectivo. Así mismo salieron policías y jóvenes desvinculados a cantar canciones a dúo.

Una de las mañanas se dedicó prácticamente a compartir desde la diversión. Se inició con un partido de fútbol en la que los integrantes de cada equipo eran una mezcla de todos los participantes del encuentro, y posteriormente fuimos a nadar a un lago que tenía el lugar. Los participantes hablaron de lo mucho que se divirtieron en estas actividades hasta el final del Encuentro.

Un aspecto del Encuentro que en lo personal me incomoda tiene que ver con la cuestión de cómo manejar el componente ideológico que va implícito al proceso de perdón y reconciliación entre personas que han pertenecido a distintos grupos, pero sobre todo, en los referidos a los grupos armados ilegales y las fuerzas públicas de seguridad del Estado.

Creo que la Fundación no está interesada en ese componente ideológico, el cual nunca es mencionado; Ágape por Colombia parte de que toda la sociedad tiene responsabilidad en lo que ha pasado, y no se mete en si unos tienen más responsabilidad que otros, aunque sí quiere reconocer el dolor de las víctimas. Lo que le importa es visibilizar el daño que todos han sufrido, recuperar al ser humano en el centro, transformar las visiones que cada uno tiene de los otros, para reconstruir el tejido social roto por la violencia.

Pienso que lo que importa es que es intolerable la vulneración de la dignidad de las personas, sus derechos humanos; ésta no puede ser mancillada bajo la justificación de ninguna ideología, sea cual sea; la injusticia no puede resarcirse violando los derechos de otras personas, ningún acto de ninguna persona, sea del grupo que sea, debería violar la dignidad de las personas.

No obstante, en ciertos momentos, durante el desarrollo de este cuarto encuentro, creo que por parte de los policías participantes, y de parte de algunos miembros de la

sociedad civil que allí estaban, se mencionó que ellos, los policías, eran los héroes de la patria. Eso me hizo sentir incómoda, porque en lo personal, siento que se está tomando una posición frente al conflicto armado, dando a entender que la violencia de las fuerzas públicas de seguridad del Estado, está bien, está legitimada por ser un grupo armado legal, por tanto su violencia está justificada, y aunque no se dice, sino que está muy solapado en el significado, son "los buenos"; y que, por su parte, los jóvenes desvinculados pertenecieron a grupos que ejercieron una violencia no legitimada, injustificada, que está mal, y por tanto, igualmente de manera simbólica y solapada, "son los malos". Sentí que había un juicio muy sutil de buenos y malos, en algunos momentos, por algunos de los participantes, que lo hacían público, obviando la complejidad del contexto social y político que ha sustentado el origen del conflicto armado y de los grupos armados ilegales, y sobre todo, el hecho de que lo que importa es que la violación de la dignidad de las personas no es aceptable, venga de donde venga.

Con base a esa visión sutil de buenos y malos, se entiende que los "malos" son los que deben pedir perdón a los "buenos".

En efecto, fueron los jóvenes desvinculados los que principalmente pidieron perdón a los policías. No fue algo intencionado ni escrito en un libreto por parte de la Fundación, sino que fue algo espontáneo, que surgió por parte de los jóvenes, nadie les pidió que pidieran perdón en ningún momento.

No obstante considero que este aspecto es algo que la Fundación debería tener en cuenta a la hora de organizar los Encuentros, para tener claridad de su posición ante el tema, y tal vez ser explícita en sus apuestas, por la no violencia, y el respeto absoluto a los derechos humanos, sin posicionarse ideológicamente al respecto.



## 5. REFLEXIÓN DE FONDO

El objetivo de esta sistematización es comprender el aporte que hacen los Encuentros de Reconciliación y Perdón organizados por Ágape por Colombia, a los sobrevivientes que participan en los mismos, según la perspectiva de éstos, y a la luz de los objetivos de Reconciliación y Perdón que se propone la Fundación.

Ello implica que es importante identificar aquellas características de la metodología que utiliza, singulares a esta experiencia, porque pueden constituirse en factores importantes para la consecución del objetivo de reconciliación; sin embargo, cabe aclarar que no se pretende con esta sistematización, identificar cuál es el enfoque metodológico que realiza la Fundación, o desde qué disciplina social lo hace, ni analizar si este enfoque es mejor o peor para trabajar la Reconciliación. Dicho análisis podría ser objetivo de otro trabajo de investigación que dé continuidad a éste y profundice en analizar las prácticas que se realizan, para tener un mayor y mejor impacto en la reparación a los sobrevivientes del conflicto armado.

Esta aclaración es necesaria para dejar constancia de la conciencia de la autora acerca del alcance de esta sistematización, así como de la importancia de visibilizar y reflexionar sobre el enfoque metodológico que la Fundación viene realizando, dado que es un debate que actualmente se está realizando en torno a la forma más adecuada de trabajar con los sobrevivientes del conflicto armado.

Así, por ejemplo, desde el Programa para la Paz del CINEP, se aboga porque la intervención con las personas en condición de víctima se realice desde un enfoque psicosocial desde el que se enfatiza la necesidad de trabajar más allá de modelos psicologistas que se centran en el individuo y en procesos de ayuda a la superación de las secuelas emocionales personales; para el CINEP es necesario que ese valioso proceso sea ampliado y complementado con una estrategia que focalice "su atención en la reconstrucción o construcción de herramientas que favorezcan transformaciones

en el ámbito familiar, social, político y en el restablecimiento de los derechos" (CINEP, 2011, p.23), lo cual

implica un trabajo a largo plazo en articulación con procesos diversos a nivel jurídico, político, económico y de formación, que permitan a las personas y comunidades que han sido victimizadas, poder emprender la tarea de sobreponerse a la vulnerabilidad y convertirse en actores de transformación política, contribuyendo al fortalecimiento de procesos organizativos, que permiten, a nivel colectivo, la desestructuración de una cultura del silencio e impunidad (CINEP, 2011, p.23)

Plantear una intervención solamente desde la perspectiva de la superación de las secuelas emocionales en vez de desde una perspectiva más integral implica para el CINEP caer en el riesgo de tratar tales situaciones como sucesos aislados, descontextualizados de la injusticia social y deshumanización, y por tanto individualizar el sufrimiento, contribuir a la impunidad y servir a los intereses de quienes victimizan (CINEP, 2011)

Queda abierta la puerta a profundizar en este sentido para futuros trabajos de investigación, y entender desde qué enfoque metodológico se está posicionando Ágape por Colombia, y las implicaciones que eso conlleva en sus objetivos.

### **5.1 Prácticas significativas identificadas en los Encuentros de Reconciliación**

Una vez recuperadas las experiencias de los dos Encuentros, es importante identificar cuáles son aquellos elementos comunes que les caracterizan, los cuales constituyen la originalidad de la metodología seguida por la Fundación Ágape para trabajar la reconciliación.

A continuación elaboro un listado de tales características a partir de la reflexión generada en la descripción de los Encuentros, de las entrevistas, de conversaciones, etc; cada elemento va acompañado de reflexiones acerca de fortalezas, debilidades, o puntos de tensión, que puedan ser de utilidad a la Fundación para fortalecer sus

prácticas:

1. Son Encuentros de tres días, diseñados así intencionalmente para propiciar la convivencia entre todos los participantes; son por tanto intensos y tienen un carácter puntual, dado que no se repiten sistemáticamente. Además se realizan en lugares alejados de donde los participantes viven. Hacerlo así propicia tres aspectos:

Por un lado se abren espacios muy importantes que propician la reconciliación, tales como la realización de juegos, el compartir del desayuno, el almuerzo y la comida, y la fiesta, entre otros, los cuales habitualmente se producen de una manera reducida con otro tipo de metodologías en las que no hay convivencia.

Por otro lado, y en relación con lo anterior, dichos espacios no se podrían realizar si no se alejaran de sus vidas cotidianas para dedicar todo su tiempo, energías y concentración a lo que está aconteciendo en el mismo. Este encerramiento ayuda a que todo el mundo se centre en el objetivo del Encuentro sin distracciones (del trabajo, de la familia, etc), y a crear un clima de convivencia especial, al saber la importancia de lo que allí se está construyendo y viviendo entre todos.

Por último, para los sobrevivientes también se convierte en un espacio que se pueden dedicar a sí mismos; es así es como muchas mujeres participantes en el IV Encuentro narrado anteriormente, lo vivieron: muchas de ellas tienen cargas familiares o situaciones personales difíciles que no les dejan tiempo ni espacio para abordar estos temas; así también lo indica el Informe “Basta Ya” del Centro de Memoria Histórica, y su documental “No hubo tiempo para la tristeza”, donde se explica que los sobrevivientes, después de los hechos traumáticos, deben resolver la supervivencia propia y la de las personas a su cargo, sin tiempo para afrontar sus propios dolores; esto permite resaltar la importancia que tiene que los sobrevivientes puedan dedicar tres días a este tema.

2. Las actividades lúdicas como la fiesta y los juegos son un factor muy importante de los Encuentros, que como se ha visto en la recuperación de la experiencia, ocupan bastante tiempo dentro de la programación de los mismos; en el cuarto Encuentro se introdujeron más actividades lúdicas (como los partidos de fútbol o el baño en el lago), a partir de la reflexión que se hizo en el primer Encuentro, porque echaron en falta más actividades de este tipo aquella primera vez. Se ha comprobado que dichas actividades son imprescindibles, porque provocan risas, distensión, un compartir, un acercamiento, una desdramatización de la situación, etc. Todo ello facilita que posteriormente se sientan más relajados y confiados para compartir sus historias de vida, y para dar la oportunidad de escuchar y comprender al otro.

3. La comida compartida. Es un espacio para la conversación informal con el otro muy potente, puesto que los momentos en los que se comparte la comida, tradicionalmente son muy simbólicos (para la familia y para la religión, como la imagen de los 12 apóstoles). Significa la hermandad, compartir el pan, que es el sustento. Es compartir con el otro durante una hora, estando muy cerca, sintiendo su energía, viendo su mirada, sus expresiones, pudiendo profundizar en sus propias historias o acercarse más a través del humor.

Una de las pautas de la Fundación es que los organizadores traten de sentarse en cada comida con distintos participantes, para interrelacionarse con todos. Como crítica constructiva por parte de uno de los participantes en el cuarto Encuentro, éste aportó que esto se debería hacer también de manera más intencional con los participantes (y no sólo con los organizadores) potenciando que la gente se mezcle en esos espacios, pues a veces se quedan juntos los que ya se conocen, lo cual es una oportunidad perdida para trabajar la confianza.

4. La narración de las experiencias vividas por los participantes. Éste es el eje central de los Encuentros. El objetivo es promover que se escuchen los unos a los otros dentro

de un espacio que se abre para el diálogo sin violencia. Algunas características de estas narraciones son las que siguen:

- Son libres, cada uno cuenta lo que desea dentro de un esquema previo que se da, pero que no es obligatorio.
- Se realizan tanto en círculo grande como en pequeños grupos;
- Se confiere legitimidad y respeto por lo que cada uno está contando.
- Se hace desde las capacidades de los sobrevivientes, sus aprendizajes, sus procesos de resiliencia, y no desde el dolor. Es decir, se pretende no quedarse sólo en lo negativo, sino escucharlo o narrarlo para trascenderlo, resaltando sobre todo lo positivo de la experiencia.

La narración de la historia de vida constituye una metodología muy importante y reconocida dentro de los procesos de reconciliación que han hecho también otras instituciones. La forma en que lo realiza Ágape es muy potente, aunque también hay aspectos que se podrían fortalecer; todo ello será abordado con profundidad en el siguiente apartado de Reflexión a fondo.

5. Se convoca a un número reducido de participantes, de no más de 50 personas, para que el Encuentro no sea algo masificado, donde no puedan interrelacionar unos con otros. Ello permite una mayor intimidad, que todos puedan conocerse, saber el nombre de los otros y participar en algún momento narrando su historia. Esto ha sido resaltado como algo muy positivo por parte de aquellos sobrevivientes que han participado de otras experiencias de reconciliación en las que se hizo con cientos de personas a las que no conocían, sin posibilidad de relacionarse, de compartir, de sentir confianza. Como aspecto negativo, esta metodología tiene un impacto pequeño, porque llega a poca gente, si tenemos en cuenta, además, que, como se ha visto en las experiencias narradas, algunos de ellos repiten asistencia. Los nuevos que llegan en cada Encuentro son pocos.

6. Los convocados son mayoritariamente sobrevivientes que han sido victimizados de

diferentes maneras; algunos de ellos sienten como opuestos a determinadas personas que participan (ej: los desplazados con los jóvenes desvinculados, o los indígenas con los policías). Estos dos aspectos son un valor agregado para los diferentes entrevistados. Para ellos es muy importante poder escuchar las situaciones por las que han pasado otras víctimas, así como enfrentarse y escuchar al que consideran que han hecho daño o al que consideran que les ha hecho daño.

Todos comentan haber participado con anterioridad en grupos de autoayuda constituidos por personas en su misma situación: desplazados con desplazados, jóvenes desvinculados con jóvenes desvinculados, etc; sin embargo dicen no haber tenido nunca los espacios y la oportunidad de compartir con personas que han vivido el conflicto desde otra posición, y este es uno de los aspectos que más les motiva a participar.

No obstante, un aspecto relevante al respecto es que no se convoca a participar a ningún desmovilizado, es decir, a personas que hicieron parte de los grupos armados ilegales, y que salieron de los mismos por su propia voluntad siendo ya adultos, a diferencia de los desvinculados, que salieron siendo menores. Esto confiere un matiz diferente, dado que a los jóvenes desvinculados se les considera también víctimas, pero no así a los desmovilizados, que deben pagar pena de cárcel, y se los considera victimarios. En el próximo apartado se abordará este tema con mayor profundidad, a partir del testimonio de una de los sobrevivientes, que sugiere que la Fundación también los convoque para hacer procesos de reconciliación.

7. Participación de personas de la sociedad civil con diversos estratos socioeconómicos. Ésta es otra de las singularidades de Ágape, que parece que no se da en la misma medida en otras entidades. La participación de sociedad civil es muy importante, y numéricamente, como se ha visto en los Encuentros, de gran relevancia. En primer lugar, las víctimas sienten que son importantes para el resto de sociedad que no ha sido afectada en la misma manera por el conflicto armado; esto es muy relevante

dada la indiferencia con la que habitualmente se asocia a la sociedad frente al dolor de los sobrevivientes. En segundo lugar, su participación redundará en sensibilizar a la sociedad civil sobre el impacto que ha tenido el conflicto en la vida de tantas personas, y los moviliza para comprometerse de diversas maneras en el aporte a la paz, tal y como se verá más adelante en los testimonios. En tercer lugar, para algunos sobrevivientes es un consuelo poder desahogarse con personas que no han sido victimizadas como ellas, y que no son de su entorno más cercano, según pude comprobar en mi propia experiencia con algunos sobrevivientes con los que me relacioné durante los Encuentros. En cuarto lugar, tal como expresa Ágape en sus informes y como lo hace el CINEP en el siguiente apartado, la reconciliación no puede quedarse solamente como un proceso de los sobrevivientes, sino que debe estar involucrada toda la sociedad, porque el conflicto ha sido responsabilidad de todos.

Dada la importancia de la participación de la sociedad civil en los Encuentros, uno de los retos que la Fundación tiene es cómo garantizar que haya nuevas personas en cada uno de ellos, dado que, a pesar del número alto de personas, muchas se repiten entre el primer y cuarto Encuentro, así como en otros Encuentros.

8. Relaciones de horizontalidad entre participantes y organizadores. Los organizadores evidentemente, desempeñan un rol distinto, pues están pendientes del desarrollo de los talleres. No obstante, no existe una diferenciación entre “profesional” y “beneficiario”, ni hay una relación de “terapeuta” y “paciente”. Los organizadores, como se ha visto en la recuperación de la experiencia (con la historia de Sandra, de Sara y de Lucía), cuentan también sus propias historias de vida, y se “desnudan” ante el resto de los participantes, al igual que éstos lo hacen, confirmando una situación muy humana, y generando confianza. Evidentemente, sí se pone a jugar todo el conocimiento que cada uno aporta desde sus experiencias tanto profesionales como personales; pero no se hace desde una relación distante y demarcando un velo sutil de superioridad y poder frente al otro, aspecto que algunos de los participantes en los talleres han

resaltado como muy positivo frente a otras experiencias que han tenido: viven a los organizadores como amigos que los apoyan y no como profesionales que vienen a ayudarlos.

9. Visibilizar que sí es posible conseguir la reconciliación desde las propias experiencias. Se narran las experiencias de Canadá como punto referente de un escenario positivo de reconciliación en el que fue posible trascender los miedos, los prejuicios, la violencia, la desconfianza. Ello es parte fundamental del Encuentro: hay fe en que sí es posible la reconciliación a nivel personal, y hay fe en las posibilidades de la gente para conseguir perdonar y reconciliarse a pesar de sus historias de dolor; y eso se visibiliza con las historias que cuentan las personas que han pasado por el proceso, es decir, no es teoría, ni lo cuenta alguien a partir de algo que ha leído en un libro: por el contrario, lo narran los protagonistas de dicha situación. Esto implica que siempre es importante para los Encuentros contar con la experiencia de los que ya han pasado por el proceso con la propia Fundación.

10. Los Encuentros se realizan siempre en lo que llaman un espacio seguro: no se realiza en espacios del entorno habitual de los participantes, donde residen, sino en recintos alquilados, muchas veces en una ciudad distinta, y están acompañados de un grupo humano, entre miembros de la Fundación, voluntarios, miembros de instituciones, etc, que hace que sientan que pueden contar sus historias sin peligro, aunque al principio estén asustados de que se descontrolen y pase algo. Todos los que participan son personas que ya se conocen por parte de los organizadores, o son de confianza de las personas que ya han participado con anterioridad y les recomiendan su asistencia.

Esto es de suma importancia, teniendo en cuenta que las personas que participan no están fuera de peligro, algunas todavía están amenazadas o no pueden revelar su identidad, y por tanto la actividad no puede dar lugar a poner en peligro a los participantes.



11. No se realizan Encuentros con un anclaje territorial, en el que los participantes compartan un mismo territorio en su convivencia cotidiana. Los participantes suelen proceder de distintos departamentos de residencia. No se ha buscado, hasta el momento, un proceso de reconciliación entre los habitantes que vivan en un mismo territorio. Esta forma de hacer tiene pros y contras.

Como pros, hay que destacar que garantiza mejor la confidencialidad y la seguridad de aquellos participantes como los jóvenes desvinculados, los cuales ocultan su pasado a los vecinos, por miedo a represalias; sería complejo que los jóvenes se sintieran en confianza para hablar de su experiencia, si compartieran el Encuentro con personas que residen en el mismo lugar, pues podrían sentir que se pone en peligro su proyecto de vida. Al hacerlo de manera desterritorializada, tienen la oportunidad de pasar por este proceso, pudiendo hacer explícito qué pasó en su pasado, con personas a las que no conocen al inicio y con las que no se van a encontrar después en su vida cotidiana.

Como contras, no incide en espacios territoriales concretos, locales, en los que es necesario actuar para reconstruir el tejido social y fomentar la convivencia pacífica a partir de estos procesos de reconciliación y perdón. Es más difícil medir el alcance social que los Encuentros tienen, más allá del aporte individual que producen a las personas que participan.

12. En los Encuentros a veces los participantes van con familiares (hijos, padres, hermanos, esposos/as). Esto se ha debido en principio, más a una cuestión de atender la demanda de los propios participantes (porque no tienen dónde dejar a sus hijos, o no quieren ir sin determinada persona) que a algo que estuviera premeditado con algún objetivo por parte de la Fundación. En principio la Fundación no se planteaba llevar a familiares, pero cuando lo ha hecho ha querido atender las circunstancias familiares de cada persona. Sin embargo se ha podido observar que por sí mismo es un elemento

importante para conseguir los objetivos de la Fundación, por los aprendizajes que inesperadamente, ello genera.

Así, en el primer encuentro Diana, una de las jóvenes desvinculadas, llevó consigo a su hija de unos 6 años de edad porque no tenía la posibilidad de dejarla con alguien. Para Esther, ver la relación entre las dos durante los tres días le enseñó que los desvinculados tienen la capacidad de amar, que son personas.

En el cuarto encuentro, el Sargento Forero fue con su esposa, quien también habló y contó el sufrimiento desde su perspectiva: el impacto que tuvo en ella y en sus hijos el secuestro de su esposo, y la dificultad de rehacer el matrimonio tras la liberación de aquél. Lo cual pudo ser importante para los jóvenes desvinculados, al ver las consecuencias del secuestro desde la perspectiva de la familia, y ver al otro no como un objetivo militar y un enemigo, sino con alguien con familia, que sufre.

En el quinto Encuentro, aunque no es objeto de esta sistematización, vale la pena destacar, que de nuevo participó Diana con su hija, ya de 8 años, y también estuvo la hija de uno de los policías liberados, de la misma edad. Durante los tres días hubo un dinamizador que estuvo haciendo actividades con los niños de carácter independiente a las de los adultos. El último día de manera espontánea ambas niñas quisieron hacer una presentación de una canción que se prepararon a dúo. La actuación fue de una gran emotividad, por el simbolismo que representaba ver a dos niñas cuyos padres han estado enfrentados en el conflicto, viviendo su amistad sin prejuicios, dando una gran lección y esperanza a todos los presentes.

Creo por tanto, que ésta podría considerarse como una estrategia explícita que se podría considerar en la metodología de todos los Encuentros: incluir a familiares de los participantes.

13. Otro elemento importante de la metodología de los Encuentros es la realización de

rituales o actos simbólicos colectivos en los que se utiliza música y elementos como el fuego, el agua u otros, para darle un sentido de transmutación, cambio y sanación al sufrimiento ocurrido, y generar nuevos sentimientos, situaciones y valores, como alegría, fe, esperanza, paz, etc.

Es una manera de hacer cierre a todo lo que los talleres abren a nivel personal y colectivo. Estos rituales, que tienen un componente espiritual, son muy importantes, confieren un valor de sacralidad al Encuentro y a lo que en él pasa.

14. Participación de refugiados colombianos. Otra singularidad de los Encuentros de Ágape, es que participan voluntarios de la propia fundación que viven en Canadá, y que se refugiaron en dicho país precisamente porque la violencia los afectó directamente. Ellos mismos se suelen pagar los pasajes para asistir a los mismos. Constituye un ejercicio de sanación y reconciliación que traspasa las fronteras del país.

15. Los sobrevivientes son los agentes de reconciliación. Los Encuentros son espacios de aprendizaje. A diferencia de proyectos de otras entidades, que organizan talleres en los que un experto enseña a los participantes qué es la reconciliación, en la Fundación Ágape se invierte la lógica. Se entiende que los sobrevivientes al conflicto armado, que han tenido la capacidad de sobrevivir a pesar de situaciones tan difíciles, son los que han adquirido herramientas personales para aprender a confiar, a convivir, a reconciliarse, cada uno a su manera. Por tanto los organizadores del Encuentro facilitamos los espacios para trabajar los temas, no hacemos exposiciones teóricas sobre los mismos; son los sobrevivientes quienes, a través de sus propias historias, muestran cómo han logrado o no esos aspectos.

Con la intervención de los diversos testimonios, se van narrando distintas maneras de experimentar la reconciliación, el perdón, la convivencia, la confianza. Los organizadores, en su mayoría, también cuentan su propia experiencia. Por tanto, todos aprendemos de todos como consecuencia de escuchar sus propias vivencias. Es un

espacio pedagógico por excelencia, donde no hay expertos, sino personas que enseñan desde lo que son y han vivido, desde la parte más emocional, que se conecta con las historias de los otros. Los sobrevivientes se convierten en los propios agentes de reconciliación. Como dice Paulo Freire (2005), nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan en comunión, y el mundo es el mediador.

16. Participación de los sobrevivientes en varios Encuentros. En cada Encuentro que se organiza, (se suelen hacer uno o dos al año), normalmente suele haber un gran número de sobrevivientes que vuelven a repetir la experiencia. En el cuarto Encuentro hubo 48 participantes, de los cuales 26 eran nuevos, por tanto, sin contar con los organizadores del Encuentro, 19 repetían. Como se podrá ver en el apartado de la reflexión a fondo, la repetición es importante en la medida en que hay sobrevivientes que necesitan tiempo para coger confianza y poder contar su historia en los conversatorios, así como hacer procesos de reconciliación y perdón. A veces la primera vez que participan en un Encuentro se permiten solamente estar como observadores. El impacto que éste les deja, les abre a reflexiones que les lleva a estar de otra manera en siguientes Encuentros. Este aspecto es muy importante, porque a la Fundación no le interesa el alcance numérico de sus Encuentros, es decir, no hay como tal un objetivo de a cuánta gente se quiere llegar cada año o con cada Encuentro, sino que la visión es mucho más cualitativa, centrada en cómo esta experiencia le sirve a las personas que participan.

No obstante, este tema ha sido varias veces debatido entre los organizadores de los Encuentros: en qué momento las personas ya deben finalizar su paso por los Encuentros, cuándo ingresar nuevas personas, cómo hacerlo de manera equilibrada para que cada uno pueda completar su propio ciclo pero a la vez, el alcance de los beneficios de la participación en los Encuentros llegue a más gente.

En este sentido para Carlos Jaramillo, uno de los participantes de la sociedad civil Sergio, habría que revisar la convocatoria de los participantes, para él

debería haber participación de otros jóvenes y personas diferentes de la sociedad civil para futuros encuentros, muchos que ya han participado llevan un proceso de superación y han logrado cambios importantes en sus vidas, hay que darles oportunidad a nuevos participantes para que también se logren cambios significativos en sus vidas (C.Jaramillo, comunicación personal. 10 de diciembre de 2014).

De momento, la Fundación no tiene un criterio definido a este respecto, salvo el del aspecto de la importancia de que los ya han pasado por los Encuentros sean los que narren sus historias en los siguientes para que generen la confianza en aquellos que llegan por primera vez.

## **5.2 Marco Conceptual**

A continuación se abordan los conceptos mas relevantes para esta sistematización, con los que se pretende contestar a la pregunta eje de la misma, relativa a los aportes que los Encuentros hacen a sus participantes. En concreto se abordarán: reconciliación, víctima, perdón, y narración oral. Dada la relación tan estrecha que tienen todos entre sí, no los presentaré por separado, sino que irán articulados en una misma narración y análisis. El concepto central a desarrollar será el de reconciliación, protagonista de toda la investigación, puesto que se corresponde con el objetivo principal de la Fundación; el resto de conceptos irán entreteljidos en torno a éste.

### **5.2.1 El concepto de reconciliación**

Inicio el análisis abordando el mismo, dado que la respuesta a la pregunta eje, pasa por comprender primero qué entienden tanto la Fundación como los participantes, por Reconciliación; qué se ha escrito a nivel teórico sobre ésta; cómo se está abordando la Reconciliación desde la Fundación a la luz de dichos marcos conceptuales; y por último según aquellos, y lo que dicen los participantes, analizar si se está consiguiendo reconciliar, es decir, si se está haciendo tal aporte a los participantes, tal y como pretende la Fundación en sus objetivos.

El Programa para la Paz del CINEP plantea la existencia de tres miradas sobre dicho

concepto: dos tradicionales y una que aporta esta entidad con base a su experiencia de trabajo con víctimas.

Desde esa mirada tradicional, en primer lugar está el enfoque que llaman de tipo pragmático, el cual

hace primar la necesidad de la paz para la sociedad y que por lo tanto promueve una denominada reconciliación política que implicaría pactos de convivencia en lo local, pero que renuncia o negocia los derechos de las víctimas, puesto que éstos en “la realidad” no son aplicables ni defendibles (...), justificando la inexistencia de la justicia con el argumento de la victimización horizontal (Orozco citado en Villa Gómez et.al 2007, p.11)

El problema con este enfoque pragmático de reconciliación es que

se considera que los victimarios también son víctimas, y las dinámicas del conflicto no permitirían diferenciarlos de éstas, por lo que también necesitan soporte y apoyo para reinsertarse a la vida civil, aún sin que tengan que responder por sus acciones. Y en el peor de los casos se promueven estrategias de perdón y olvido donde se le pide a las víctimas y a la sociedad que en pro de la paz se adelanten procesos en donde se intente borrar el pasado para construir un nuevo futuro, un nuevo país: “una refundación del país” (Villa Gómez et.al 2007, p.11).

En segundo lugar está un enfoque de reconciliación planteado por Etxeberría, opuesto al anterior, el cual

enraizado en una ética de convicciones (...), pretende que se aplique todo el rigor de la ley, bajo la consigna “ni perdón ni olvido: castigo a los responsables”, buscando con ello satisfacer los derechos de las víctimas y la condena a este tipo de acciones violentas en la sociedad para que no se vuelvan a repetir (Villa Gómez et.al 2007, p.11).

En tercer lugar está el enfoque propuesto por el CINEP, el cual se enmarca "en un horizonte ético de la responsabilidad, que no puede identificarse ni con impunidad ni con castigo (...)" (Villa Gómez et.al 2007, p.12); es la propuesta de algo intermedio entre los otros dos, una tercera vía que aboga por un enfoque integral basado en autores como Lederach, Fisas y Galtung, según la cual es necesario abordar tanto los

aspectos políticos, como los psicosociales para conseguir una reconciliación sostenible.

Siguiendo a Lederach, éste afirma que

la reconciliación es un largo proceso que se realiza como un lugar social, de encuentro entre personas y/o grupos que han estado en conflicto, que incluye a toda la sociedad y no sólo a las víctimas y perpetradores (Bloomfield, 2003), para reconstruir una nueva realidad, lo cual significa volver a encontrarse con el otro (persona o grupo) y descubrir en ella o ellos, seres humanos; que, aunque hayan hecho daño, no se va a pasar por encima de ellos, no se les va a violentar para pedirles cuentas ni imponerles criterios, intereses o necesidades. Por lo tanto, reconciliar implica encontrarse quienes han estado en conflicto, comprender el daño que se ha hecho, el que se le ha hecho a cada persona; buscando los medios para repararlos, para conocer la verdad de lo sucedido y tener presente la memoria de la injusticia para que ésta no vuelva a repetirse jamás (Lederach en Villa Gómez et.al 2007, p.20-21).

La trayectoria del Programa para la Paz del CINEP en la investigación sobre el conflicto armado colombiano y su interés por contribuir desde lo teórico y desde la acción a la paz, le confieren una legitimidad en sus aportes conceptuales. Es por eso que para esta sistematización me voy a basar en el concepto de reconciliación que ellos proponen para analizar la experiencia de Ágape por Colombia.

Este concepto de reconciliación en el que se basa el CINEP, está compuesto por una serie de características que es necesario atender, destacando como más relevantes para esta sistematización las que siguen: el protagonismo de las víctimas, la dualidad víctima-victimario, la inclusión de toda la sociedad en la reconciliación, y el perdón como parte del proceso.

A partir de las mismas se analizarán los discursos y prácticas de Ágape, así como lo que dicen los participantes.

### 5.2.2 En primer lugar está la primacía de las víctimas:

En este apartado se ahondará en lo que significa el protagonismo de las víctimas en el

proceso de reconciliación; también, dada la relevancia, se visibilizará el debate que existe en torno al concepto de víctima, y se describirán las distintas formas de trabajar con las víctimas que son planteadas. Todo ello irá atravesado por el análisis de los discursos y prácticas de Ágape y de los participantes.

El CINEP entiende la primacía de las víctimas en el sentido de que

la reconciliación tiene como protagonista sustancial y como eje desde el cual debe empezar a construirse, a las personas afectadas, a las que han recibido directamente el daño, es decir: las víctimas. Lo cual no implica que no se consideren los otros actores que harían parte de este proceso, sólo que se parte de una opción preferencial por aquéllos que han sufrido las consecuencias directas de la guerra (Villa Gómez et.al; 2007, p.11).

Esta primacía es una postura ética y política clara que se traduce en hacer una apuesta de reconciliación desde la perspectiva de la verdad, justicia y reparación, donde el objetivo fundamental del proceso sea la recuperación de la dignidad de las víctimas a partir de la toma en cuenta de los factores subjetivos de sus vivencias (Villa Gómez et. al, 2007).

Para comprender a mayor cabalidad dicha apuesta, es pertinente definir qué se entiende por verdad, justicia y reparación; así se definen en la Caja de herramientas para la atención integral a víctimas del conflicto armado de la Fundación País Libre (2010, p.13-14):

*Verdad:* El derecho a la verdad implica adelantar una investigación adecuada, imparcial e independiente, bajo la cual se determine, quiénes fueron los autores, cuáles fueron las circunstancias bajo las cuales se cometió el hecho y cuál es el paradero de quienes se encuentran desaparecidos de forma forzada, de acuerdo con los parámetros fijados reiteradamente por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y por la Corte Interamericana de Derechos Humanos, CIDH. Además de un derecho individual de las víctimas directas, la verdad es un derecho colectivo que le asiste a la comunidad como forma de evitar la repetición de los crímenes en el futuro.

*Justicia:* Supone la obligación del Estado de realizar investigaciones eficaces



que produzcan la identificación, captura y sanción de los responsables.

*Reparación:* Es un conjunto de medidas, que pretende restituir a las víctimas los derechos que le han sido vulnerados. Estas medidas pueden ser de diferente tipo, tales como: compensaciones de carácter económico (indemnización); desarrollo de programas para la recuperación de la salud mental o física (rehabilitación); entrega de bienes o restitución de derechos (restitución); peticiones de perdón, realización de conmemoraciones, o de actos solemnes (satisfacción), y desarrollo de garantías que impidan que estos hechos violentos se repitan (garantías de no repetición).

Existe también la *reparación simbólica*, que debe incluir el reconocimiento público por parte de los perpetradores de su responsabilidad por el hecho violatorio y la construcción de monumentos, museos, parques y otras obras que permitan mantener la memoria de lo sucedido en toda la comunidad.

Esta apuesta, al tener primacía en las víctimas, en su dignidad, y en la búsqueda de la verdad, la justicia y la reparación, se opone a esa visión de la reconciliación basada en el perdón y olvido que propone el enfoque pragmático expuesto al inicio; ya que tales procesos de perdón y olvido, que han sido denunciados tanto por víctimas como por defensores de derechos humanos en distintos procesos de la historia latinoamericana (Villa Gómez, 2007) suelen traducirse en impunidad:

impunidad anhelada por los perpetradores de acciones violentas (crímenes de lesa humanidad, crímenes de guerra, graves violaciones a los derechos humanos y al derecho internacional humanitario), que no tendrían que responsabilizarse ante la sociedad ni ante las víctimas por sus acciones" (Villa Gómez et. Al, 2007, p. 9).

Mencionada oposición al enfoque pragmático de perdón y olvido se puede ver reflejada en uno de los testimonios de Fidelina durante el primer Encuentro de Ágape, cuando se dirige a la representante de la Unidad de Víctimas y le dice "(...) y yo pienso que el gobierno o no sé qué entidad, a quien le toque eso, debería hacer talleres como este, porque perdón y olvido no existe, mientras no se pase por esto, perdón y olvido es mentira mami" (Fidelina en Sánchez, 2012).

¿Cómo aborda Ágape por Colombia el requisito del protagonismo de las víctimas en

su propuesta de reconciliación? ¿Cómo aborda los tres ejes que conforman esa propuesta: la verdad, la justicia y la reparación?.

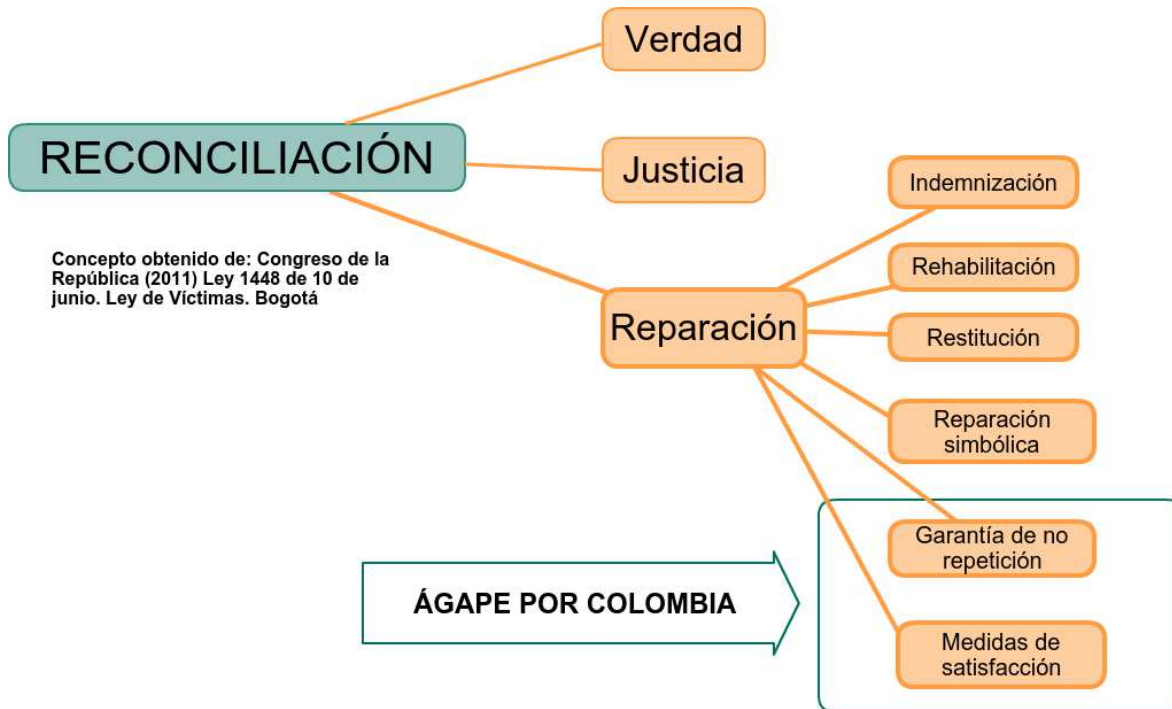
Con respecto al primer aspecto, el protagonismo de las víctimas, la Fundación explica en su reporte de actividad, que busca aportar una contribución a la atención y reparación integral a las víctimas (Ágape por Colombia, 2012). Así mismo, en la práctica se puede observar que la mayor parte de los participantes en sus Encuentros son víctimas: en el primer Encuentro, de 32 asistentes, 14 son víctimas, pero además, algunos miembros de la propia Fundación y de la sociedad civil han sufrido hechos victimizantes relacionados con el conflicto a lo largo de su vida. En el cuarto Encuentro, son 29 las víctimas, de 48 participantes en total. Normalmente los otros asistentes están compuestos por miembros de la organización, representantes de la Unidad de Víctimas y de otras organizaciones, y por sociedad civil. Por tanto se puede afirmar que la Fundación sí sitúa a las víctimas como protagonistas de sus actividades.

En cuanto al segundo aspecto, la implementación de las medidas referidas a la verdad, la justicia y la reparación, la propia Fundación reconoce que su contribución a la reconciliación tiene un alcance reducido, pues no aborda todas esas medidas, sino sólo una parte: se enfoca exclusivamente en algunas relacionadas con la reparación,

en particular a las medidas de satisfacción (Cap. IX. Art. 139) -por medio de acciones que proporcionan bienestar y contribuyen a mitigar el dolor de las víctimas y difundir la verdad de lo sucedido-. A través de estos talleres se busca también -el reconocimiento público del carácter de víctima, de su dignidad, nombre y honor ante la comunidad y el ofensor, la realización de actos conmemorativos y dar un apoyo a la reconstrucción del tejido social- (Ágape por Colombia, 2012, p. 4).

Por tanto, vemos que dentro de las medidas de reparación recogidas en la Ley, Ágape aborda específicamente aquellas referidas a las de satisfacción, y, aunque no lo menciona, también las referidas a las garantías de no repetición, ya que éstas últimas incluyen los procesos de reconciliación (Ver gráfico 1).

Gráfico 1



Para continuar con este apartado, es importante entender qué se entiende por el concepto de víctima, dado que estamos hablando de la primacía que deben tener, y además porque va absolutamente ligado al término de reconciliación: en el marco del conflicto armado, la reconciliación conlleva la existencia de víctimas y victimarios. Si lo que pretende conocer esta sistematización son los aportes que los Encuentros le han hecho a sus participantes, y la mayoría de ellos son víctimas, entonces es necesario comprender quiénes son esas víctimas, el debate conceptual que hay en torno a este concepto, los posicionamientos que tanto las víctimas como la propia Fundación tienen a la luz de dichos debates, y si la manera como la Fundación trabaja para conseguir la reconciliación se adapta a la peculiaridad de las características psicosociales que tienen aquéllas.

Según el Grupo de Memoria Histórica (2009), es importante tener en cuenta diversas miradas sobre el concepto de víctima: más allá de la mirada meramente jurídica propuesta en las leyes, también hay que tener en cuenta consideraciones psicosociales.

Con respecto a la visión jurídica, encontramos un concepto legal, el cual, según el Grupo de Memoria Histórica (2009), es de suma importancia para reconocer los derechos de las personas que han sido afectadas por el conflicto, ya que sólo nombrándolas se evidencia su existencia y se reconocen. Al respecto, aclara que hablar de "víctima" desde lo legal supone

el reconocimiento de un rol social de persona afectada en derechos

afectadas por el conflicto armado, ya sea individual o colectivamente, tal y como se recoge en la ley. Como se mencionó en otro aparte de este trabajo, para el primer Encuentro, 14 de los 32 participantes eran víctimas. Para el cuarto Encuentro, 29 de los 48 asistentes, lo eran. Todas ellas lo fueron, ya sea de manera directa o indirecta, y en relación con violaciones graves a los derechos humanos, como se ve en el perfil de los participantes: mujeres víctimas directas de abuso sexual, secuestrados, menores vinculados a los grupos armados, desplazados, etc.

- La Fundación reconoce a las víctimas como sujetos de derechos, cuando expresamente manifiesta que se acoge a la Ley de Víctimas para dar cumplimiento a uno de los objetivos de la organización: reparar el daño sufrido por aquellas; esto lo hace a partir de medidas de satisfacción relacionadas con el acompañamiento, el perdón, la visibilización de sus historias, los actos conmemorativos, etc. Todos ellos son derechos reconocidos por la ley.
- La Fundación también les reconoce como actores, al considerarlos agentes de reconciliación, y de transformación de sus realidades, tal y como lo menciona en sus textos:

Al mismo tiempo esa mirada permite reflexionar sobre las responsabilidades individuales y colectivas. En tal sentido, los participantes en este tipo de encuentros dejan de ser sujetos pasivos y receptores de la atención institucional para ser agentes en la reconciliación del otro (Ágape por Colombia, 2011, p.7)

Una vez vista la concepción legal del concepto de víctima, paso a abordar la visión psicosocial del mismo, la cual es objeto de discusión, pues tradicionalmente ha sido estigmatizada; esto es debido a que se asocia con la exaltación del "sufrimiento, la impotencia y la pasividad, desconociendo la capacidad de las personas de afrontar los hechos y sus múltiples recursos para superar lo sucedido" (Grupo de Memoria

Histórica, 2009, p.33); esta discusión cobra aún más sentido teniendo en cuenta que muchas víctimas, precisamente lo han sido por luchar y sacrificarse por sus ideales y proyectos sociales de mejora en bien de la colectividad, tal es el caso de los pueblos indígenas, líderes/as de municipios, etc (Grupo de Memoria Histórica, 2009).

En esta misma línea, desde el CINEP advierten que un enfoque de trabajo que pretenda dignificar a "las personas y comunidades afectadas por el conflicto debe partir de una reconceptualización de los significados e imaginarios que se suscitan con la palabra víctima" (Villa Gómez et. al, 2007, p.27). Según afirman, sin negar lo que han vivido, no obstante, no se puede prolongar ese estado en el tiempo; por el contrario, es necesario el empoderamiento de la persona, apoyarla en salir de la paralización que le provocó el hecho, no reforzar una actitud pasiva e impotente, pues existe el riesgo de convertir algo que fue coyuntural e histórico, en una condición inherente a ella; por ello es tan importante enfocarse en sus recursos y capacidades (Villa Gómez et. al, 2007).

Como reacción a esta mirada estigmatizada, surge el concepto de "sobreviviente", preferido sobre todo en contextos internacionales,

bajo el argumento de que a las víctimas a menudo solo se les preguntan por las maneras como fueron victimizadas y sus historias de dolor. Uno de los problemas reside en que al posicionarse como víctimas puede llevar a silenciar otras historias o aspectos de su experiencia, y en no abrir lugar para contar historias sobre cómo han sobrevivido, para sus historias de resiliencia, restablecimiento y resistencia. Por ejemplo, ¿qué recursos han desarrollado para vivir cerca de su vecino, quien fuera un perpetrador? (...) (Grupo de Memoria Histórica, 2009, p.19)

Un aspecto que destaca el Grupo de Memoria Histórica (2009), es la transitoriedad de la condición de víctima, ya que además de víctima también es, en ciertos espacios, y simultáneamente, un agente social, de derechos y político, inscritos en procesos sociales y de reconstrucción de la comunidad.

Como se mencionó anteriormente, Ágape por Colombia utiliza una visión legal del concepto de víctima, desde la perspectiva de la justificación de por qué hacer sus talleres y para quién: están dirigidos a las víctimas, con el objetivo de reparar los daños sufridos, y promover la reconciliación, como sujeto de derechos que son.

Sin embargo, también podemos analizar los posicionamientos que realiza con respecto a ese enfoque psicosocial estigmatizador:

Nuestra idea de reconciliación como un proceso incluyente parece transformar radicalmente el papel de las víctimas. En efecto, basados en las experiencias realizadas por *Ágape por Colombia* se ha observado que al final de los encuentros ni los sobrevivientes ni los miembros de la sociedad civil se consideran a sí mismos como beneficiarios de una actividad sino como agentes y promotores de reconciliación. La reconciliación como un proceso inclusivo transforma pues el papel que juegan los distintos participantes puesto que sus historias de vida y experiencias presentan testimonios invaluable de las complejidades y del daño causado por el conflicto armado, todo lo cual representa un aporte fundamental en los ejercicios de reconciliación y de construcción de memoria colectiva (Ágape por Colombia, Informe, 2012).

Partiendo de esta cita, y de la recuperación de la experiencia, se puede observar lo siguiente:

- Por un lado, en su discurso se evidencia que ha habido una reflexión y transformación en la manera de nombrar a las víctimas; por ejemplo, el Primer Encuentro lo denominaron "I Encuentro de Reconciliación y Convivencia entre Víctimas del conflicto armado"; en cambio, el Cuarto Encuentro fue denominado "IV Encuentro de Reconciliación y Convivencia entre Sobrevivientes y Sociedad Civil"; cambiaron la palabra víctima por la de sobreviviente en el título del evento; también lo hicieron en los reportes de la actividad.

Según conversaciones mantenidas con la presidenta de la Fundación y algunos voluntarios, esta reconceptualización se hizo por la incomodidad que algunos participantes expresaron con respecto a ser llamados "víctimas"; le daban esa connotación negativa mencionada anteriormente. Tales participantes hacían

explícito que después de pasar por los Encuentros ya no se sentían más víctimas. A este respecto Esther (2015) explica

yo ya no me considero más víctima, ya nunca voy a ninguna parte y digo - yo soy víctima-, ya no, ya esa parte es pasado. Es más, en la casa ya no hablamos de eso, antes nos recordábamos todo el tiempo de eso y ya no, ahora cuando nos acordamos de cuando llegamos aquí (a Bogotá en desplazamiento), nos da risa de quién hizo tal cosa (...) Antes del encuentro siempre nos acordábamos, y renegábamos y maldecíamos, ahora ya no, y hemos aceptado que todo eso nos sirvió de mucho.

Por su parte, Fidelina, madre de Esther, cuenta “Yo lloré mucho, limpié por dentro la carga que llevaba (...) Es tan así que de desplazada yo no tengo nada, soy una mujer civil, no tengo nada que mirar de eso” (Comunicación personal, 2014).

Pareciera que los participantes, por lo menos así lo manifiestan estas dos mujeres, entran a Ágape sintiéndose víctimas, porque todavía sufren en su interior por los hechos que les pasaron, y salen de la experiencia sintiendo que ya no son víctimas. Sin poder generalizar esto, algunas preguntas que quedan abiertas son: ¿La consecución de los objetivos de reconciliación a partir de los encuentros que realiza Ágape, permiten que las víctimas dejen de sentirse víctimas?. ¿Esa es una meta que se debería conseguir? ¿El éxito de conseguir dichos objetivos se mediría por la transformación que vive la persona en este sentido? ¿Puede haber reconciliación si la persona que ha sido víctima se sigue sintiendo víctima del otro, o eso debería ser trascendido?

- Por otro lado, la Fundación sí tiene claro en su metodología lo relacionado con no quedarse en el aspecto doloroso y victimizante, sino potenciar las capacidades y recursos de las personas para dignificarlas y trascender de esa visión negativa de víctima a la más positiva de sobreviviente; a continuación se relaciona el listado de preguntas orientadoras que la Fundación entregó a las personas seleccionadas para dar su testimonio en el cuarto Encuentro.



Éstas son las preguntas que se dieron con anticipación a las mujeres víctimas de abuso sexual (Ágape por Colombia, 2013, p.5):

- Qué medios has utilizado para sobrevivir después de los eventos dolorosos que has vivido
- Qué experiencias te han permitido desarrollar la confianza
- Qué rasgos de tu personalidad o capacidades sobrevivieron a los eventos
- Cómo hiciste para aprender a convivir de nuevo en sociedad
- ¿Cuáles apoyos han sido útiles? ¿De quién? ¿Qué hizo esa persona?
- ¿En tu proceso de recuperación qué te ha hecho falta?
- ¿Esta experiencia tan dolorosa ha sido fuente de algún aprendizaje?
- ¿Hay algo más que quieras compartir?

Y éstas fueron las preguntas que se dieron con anticipación a los jóvenes desvinculados (Ágape por Colombia, 2013, p.4):

- Cuáles aspectos de tu personalidad y cuales capacidades sobrevivieron al reclutamiento que viviste siendo menor.
- Qué hiciste para poder sobrevivir allá.
- Qué te ayudó a aprender a vivir de nuevo en nuestra sociedad.
- Cuáles han sido los retos al restablecimiento de las relaciones de confianza con la sociedad.
- Cuáles son las herramientas que han facilitado la convivencia.
- Qué intervenciones de otras personas u organismos han sido facilitadoras del proceso convivencia y de restauración de la confianza.
- En tu proceso de recuperación qué te ha hecho falta.

Vemos que las preguntas y el taller en general, están enfocados precisamente en su historia de fortalezas y capacidades personales, y no en la historia de dolor; no obstante esta última se produce, pero es cada participante quien voluntariamente decide qué contar de su propia experiencia a partir de las preguntas orientadoras.

Según el Grupo de Memoria Histórica (2009) "esto es importante particularmente para sobrevivientes de violencia sexual. Hacerlo dignifica su agencia y provee de recursos a quienes aún continúan padeciendo violencia" (p. 19).

Una vez hecha la reflexión sobre el debate en torno al concepto de víctima, se puede

decir que Ágape hace esa doble mirada sobre las víctimas. Por un lado, ellas son las protagonistas de sus Encuentros, dando respuesta a la concepción legal de víctima como sujeto de derechos al que es una obligación de la sociedad reparar los daños ocasionados, en este caso, mediante medidas de satisfacción y garantía de no repetición.

Por otro lado, desde el momento en que pasa a denominarlas "sobrevivientes" en sus discursos, lo cual ya se refleja en el cuarto Encuentro, así como en el tipo de narraciones que pide en los testimonios, se evidencia, la consideración de dichas víctimas como sujetos activos, agentes de reconciliación, empoderados, etc.

No obstante esta claridad legal, las experiencias descritas en ambos Encuentros plantean dos cuestiones para la reflexión, que desarrollo a continuación: el riesgo de re-victimización de los jóvenes desvinculados que participan, y la necesidad de que pidan perdón por el daño hecho, como factor importante para un tipo de reconciliación ética.

Respecto al riesgo de re-victimización, esta es una cuestión que me interpela, porque observo que existe una dualidad en el papel que juegan los jóvenes en los Encuentros: se convocan como sobrevivientes (o víctimas), y desde la organización se hace énfasis en ello durante el mismo; sin embargo su poder como agentes de transformación y reconciliación se basa en su rol como victimarios, en el sentido de que es así como los perciben, en un principio, el resto de sobrevivientes que han sido afectados por el grupo armado al que pertenecieron; es ese factor de haber hecho daño, el que permitió que existiera la confrontación liberadora en el primer Encuentro, y la necesidad de pedir perdón en el cuarto.

Según el parágrafo 2 del artículo 3 de la Ley 1448 de Víctimas (2011), "los miembros de los grupos armados organizados al margen de la ley no serán considerados víctimas, salvo en los casos en los que los niños, niñas o adolescentes hubieren sido

desvinculados del grupo armado organizado al margen de la ley siendo menores de edad”.

En este sentido, la Fundación define como de especial interés, dada su larga trayectoria de trabajo con los menores víctimas del reclutamiento en los Grupos Armados Ilegales, la aplicación del Art. 187 (Ágape por Colombia, 2012), el cual dice que “los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a que el Estado en su conjunto, garantice un proceso de construcción de convivencia y restauración de la confianza” (Ley 1448, 2011). Además, recoge de manera explícita en su informe que “indirectamente, (...) los jóvenes desvinculados son víctimas del Estado y de una sociedad que no los protegió (Ágape por Colombia, 2012, p.5).

Aclara este aspecto en otro apartado, en el que explican que los menores desvinculados son también víctimas del conflicto desde una óptica distinta, dado que sus acciones dentro de los grupos armados estaban sometidas a la autoridad de los adultos que los reclutaron, los entrenaron y los utilizaron. La posición de poder que los adultos ocupaban representaba una amenaza para los menores pues desobedecer órdenes podía traducirse en una sentencia de muerte. Lógicamente, la relación adulto-menor no es una relación de iguales y los actos perpetrados por los menores caen bajo la responsabilidad total de los adultos. Visibilizan que muchos menores o jóvenes desvinculados no tienen suficiente claridad para reconocer el marco opresivo dentro del cual ellos operaron dentro de los grupos armados ilegales y en muchos casos se sienten como únicos responsables de sus acciones (Ágape por Colombia, 2012).

Sin embargo estos jóvenes, en un principio, son percibidos por los otros sobrevivientes como victimarios. Retomando la experiencia narrada en el primer Encuentro, Esther dice claramente que a ella no le importaba que fueran menores:

Yo tenía a Diana ahí al lado, y yo le decía cosas (...) como que si le parecía bien haber ido a pedir perdón al Canadá y no aquí en Colombia, que si los que estaban en Canadá eran sólo los que necesitaban que les pidieran perdón y no los desplazados que estábamos aquí en Colombia; ella no contestaba nada, sólo lloraba (Comunicación personal, 2015).

Es también en dicho Encuentro cuando Esther aprovechó su turno de habla para confrontarlos: “yo les sacaba en cara todo, y entonces yo les dije que yo me sentía castigada, y ellos que habían hecho tanto mal habían resultado premiados, y que aquí en Colombia a uno le castigan por no hacer nada; cualquier cantidad de cosas les dije” (Comunicación personal, 2015).

Como se puede ver, a los jóvenes se les demanda, de manera explícita, que pidan perdón, y se les echa en cara que hayan hecho el mal y daño. Por tanto se les está viendo como victimarios. No se podría generalizar que todos los sobrevivientes lo vivieron de la misma manera que Esther y Fidelina.

No obstante, esta visión luego se modifica, pues los talleres del Encuentro propician que esa percepción se complejice y transforme a partir de escuchar sus historias de vida; por lo menos así lo manifiestan las personas entrevistadas, lo cual es uno de los objetivos de la Fundación. Fidelina dice al respecto que “ Yo sé que ellos tuvieron un motivo mayor para ellos cometer los errores, ya con los adultos si tenemos que sentarnos y conversarlo, pero con los niños que van a los congresos no” (...) “yo les miro como si fueran mis hijos, y me duele mucho que ellos hayan vivido tantas cosas malas a tan corta edad” (...) “Porque ellos hicieron mal no porque ellos quisieron.” (Comunicación personal, 2014).

Esta visión como victimarios que algunos de los sobrevivientes les proyectan se confirma con los testimonios de los tres jóvenes desvinculados: Diana dijo que "independientemente que niños o no niños siempre causamos un dolor en esas familias también" (comunicación personal, 2014). Por su parte, Alejandro expresa “yo decía uno hasta qué punto hizo daño, y al escuchar a los policías fue un impacto duro porque yo decía yo en qué momento hice eso y no medí las consecuencias”(comunicación personal, 12 de noviembre de 2014).

A pesar de ello, los jóvenes también manifiestan que pasar por esa experiencia les permitió liberarse de esa carga de culpa que llevaban y que les ayudó mucho en su proceso el énfasis que la Fundación pone en hacerles saber que ellos fueron víctimas.

En este sentido Alejandro expresa que:

cuando nos explicaba la Mona, yo también me di cuenta que no solamente fueron ellos los que perdieron tiempo, porque nosotros también perdimos tiempo; la mayoría de los que estábamos allá que éramos jóvenes, habíamos sido forzados, así que el daño era tanto de allá como de acá. (...) Eso es lo que yo rescaté de allí, que de pronto uno está con esa culpa de yo hice, yo hice, qué pesar de esa gente, pero al final, cuando todo se resumió, nos dimos cuenta que el daño no sólo fue de allá sino también de acá, porque vivimos cosas que de pronto no quisimos, también de alguna manera fuimos víctimas. Porque yo decía yo cómo voy a remediarlo, pero ahí yo me concentré en eso; Sufrimos de los dos lados, y ahí lo importante es el perdón, porque ¿qué más? (...) eso es lo que más me benefició a mi, porque yo tenía esa culpa, esa culpa. Pero cuando ya uno habla y escucha lo de los demás, ya uno dice no me puedo echar toda esa responsabilidad, porque uno entra con 12 años, oyes que unos son por rabietas con los papás, otros porque les engatusan, y la mentalidad de un niño no es la misma de un adulto (comunicación personal, 2014).

Lilianed también siente lo mismo cuando dice que “la Mona nos ha ayudado mucho, porque ella nos decía que nosotros también éramos víctimas, no fueron culpables, eran menores de edad, a ustedes les alejaron de la familia. Gracias a ella, y a Ágape es que nosotros nos hemos concientizado” (Lilianed, comunicación personal, 12 de noviembre de 2014).

Sin embargo Diana (2015) tuvo una experiencia distinta; para ella recibir la descarga emocional de Fidelina y Esther fue “impactante, de pronto no estábamos preparados para asumir eso; pasaron cosas que yo creo que nadie se esperaba, ni el mismo programa se lo esperaba; tuve que recibir el dolor que todo el mundo les causó pero lo recibí yo”; con base en esa experiencia, de la que dice que “no es fácil afrontar de nuevo lo que uno ha tratado de evadir”, en los siguientes Encuentros se mantuvo distante con los otros sobrevivientes “para no hacer daño y que no me hicieran daño”. “Eso no me gustó, luego Sandra se acercó a hablar conmigo y como que se tranquilizó

la cosa, pero eso no quiere decir que uno no se quede con su vainita ahí, que quede curadito”.

Por tanto, es importante estar muy atentos desde la Fundación a este tema, pues no todos los jóvenes lo vivieron de la misma manera. Es algo que podría suceder de nuevo con otros participantes, propiciando un riesgo a la re-victimización.

En contraposición al argumento del riesgo de re-victimización de los jóvenes desvinculados, está la cuestión de la necesaria depuración de responsabilidades para hacer un proceso ético de reconciliación, por parte de aquellos que han hecho un daño. Esa es la postura que se asume desde el concepto de reconciliación del CINEP. Como preguntas que quedan abiertas están: ¿es la asunción del daño hecho por los jóvenes y la pedida de perdón, una forma de hacer una reconciliación ética? ¿es esto necesario para depurar las responsabilidades, atendiendo a que como víctimas menores de edad no pueden pasar por un proceso penal, pero moralmente de todas maneras han hecho un daño?

### 5.2.3 Encuentro entre los que han estado en conflicto: víctimas y victimarios

Siguiendo con las características del concepto de reconciliación que se quieren analizar, ésta se recoge también en la definición de reconciliación del CINEP:

(...)reconciliar implica encontrarse quienes han estado en conflicto, comprender el daño que se ha hecho, el que se le ha hecho a cada persona; buscando los medios para repararlos, para conocer la verdad de lo sucedido y tener presente la memoria de la injusticia para que ésta no vuelva a repetirse jamás (Lederach en Villa Gómez et.al 2007, p.20-21)

En este aspecto se puede encontrar una diferencia importante entre la visión de reconciliación del CINEP y la de Ágape por Colombia: al hablar de la primacía de las víctimas, del encuentro entre los que han estado en conflicto, y de la necesidad de que

haya un enfoque de justicia con los perpetradores, el CINEP da a entender que hay dos actores dentro de la reconciliación: víctimas y victimarios. Sin embargo, para Ágape, en su propuesta de reconciliación no es necesario que estén presentes esos dos actores; propone una reconciliación entre víctimas:

basa su enfoque de reconciliación en el reconocimiento de que las condiciones que originaron y mantienen el conflicto armado continúan existiendo y son responsabilidad de la sociedad en su totalidad. Por esta razón el programa de Ágape se acoge a un enfoque no dualista de la reconciliación y de esta manera se separa del esquema clásico de reconciliación entre facciones que estuvieron en disputa (Ágape por Colombia, 2012, p.4-5).

Por tanto, este enfoque no dualista,

no implica necesariamente el diálogo entre bandos opuestos, puesto que tanto los jóvenes desvinculados como los desplazados y refugiados son considerados legalmente como víctimas. Esta propuesta de reconciliación busca terrenos comunes donde víctimas pueden encontrarse para compartir sus experiencias y, de manera algo paradójica, busca la reconciliación entre víctimas. Una posible respuesta al dilema de la reconciliación entre víctimas radica en el reconocimiento de los distintos tipos de victimización vividos por distintos sectores de la sociedad como consecuencia del conflicto armado. Por una parte, los refugiados, los secuestrados y las personas en condición de desplazamiento son víctimas directas del conflicto armado. Ellos fueron víctimas de violencia, en muchos casos lo perdieron todo y estuvieron amenazados en su integridad personal. Indirectamente, tanto ellos como los jóvenes desvinculados son víctimas del Estado y de una sociedad que no los protegió (Ágape por Colombia, 2012, p.5).

En efecto, en ninguno de los dos Encuentros organizados por Ágape han participado victimarios, entendiendo por tal a aquellos que han ocasionado un daño siendo ya mayores de edad, y que tiene consecuencias penales.

Es importante destacar la importancia de esta metodología no dual, pues los participantes valoran positivamente el compartir con otros sobrevivientes. Así por ejemplo, el policía Frank dice que

Fue importante escuchar a diferentes víctimas, hombres, mujeres; me sentí impactado de las cosas que le han sucedido a otras personas, y reflexionando

con lo vivido, es muy poco, ayudándome esto a ser fuerte, salir adelante, olvidar lo sucedido y sanar las heridas internas, dejando que mi interior descanse y sea otra persona para un mañana mejor (F. Trejos, comunicación personal, 22 de noviembre de 2014).

Lilianed, por su parte, relata

para mi fue fuerte el último en el que participé donde había policías exsecuestrados, mujeres víctimas. Para mi fue muy fuerte, de tanta maldad, porque ellos decían que habían perdido mucho tiempo al lado de la familia, había algunos que habían estado 15 años; cuando ellos regresaron los hijos estaban grandes. Fue un impacto fuerte, pero nos ayudó bastante. (comunicación personal, 2014).

Reconociendo este aporte tan importante, que es además clave en la metodología de Ágape, no obstante cabe preguntarse si no sería pertinente incluir el perfil de personas desmovilizadas o victimarios entre los participantes en los Encuentros de Ágape, a fin de crear un espacio de reconciliación entre victimarios y víctimas, en el que aquellos puedan expresar ante estas su responsabilidad por los actos cometidos, y pedir perdón, como parte de uno de los componentes imprescindibles que defiende el CINEP: la ética de la responsabilidad.

En este sentido, al preguntarle a Esther si con los encuentros en los que ha participado es suficiente para superar su propio proceso, ella responde

de pronto no, porque pues he estado con los muchachos, pero yo hasta ahora no he estado con un comandante (de los grupos armados ilegales), con alguien que también pueda yo escucharlo, porque eso me ayuda de saber que por lo menos los niños se fueron porque alguien los llevó hasta allá, y ya lo entendimos; entonces sería escuchar a alguien que haya estado mucho más tiempo, que haya entrado de adulto, que haya hecho muchas más cosas, y escuchar por qué fue; que nos cuente por qué la inconformidad, ya que los adultos llegan allá por inconformidad, porque lo que tenemos no nos gusta, porque hay unos que tienen más que otros, y esa es la inconformidad que nos ha llevado a la guerra. Eso me ayuda a sanar, porque yo vi fue matar a adultos, una vez mataron a una familia en el pueblo delante de nosotros y les preguntamos que por qué lo habían hecho y ellos dijeron -para que nos cojan



miedo y respeto- y para mi eso no es una respuesta” (Comunicación personal, 2015).

Por su parte, el policía Jorge Andrés, a la pregunta de si le aportó en algo escuchar las historias de vida de los jóvenes desvinculados, dice que

debemos analizar el momento de edades, ya que los sometieron desde temprana edad a realizar cosas o actos que no querían, desde ese punto vital es entendible; pero sinceramente, si se hubiera presentado de personas con más camino y sobre todo izquierdistas, la panorámica hubiera sido otra; en lo que a mi me respecta hubiera sido difícil de analizar pero no imposible de sobrellevar el encuentro, todos somos seres humanos y por tal tenemos defectos, por eso deslumbro la oportunidad del perdón y el olvido (J.A. Salamanca, Comunicación personal, 5 de diciembre de 2014).

Parece que la participación de jóvenes desvinculados genera unas facilidades en los procesos de reconciliación, porque para el resto de víctimas, comprender que los que fueron sus victimarios son también víctimas porque fueron reclutados como menores siendo vulnerados sus derechos, facilita procesos de perdón y empatía, tal y como podemos analizar con los testimonios de Esther y Jorge Andrés.

Sin embargo, a pesar del valor que tiene esa mirada no dualista de reconciliación de Ágape que permite visibilizar las distintas formas de victimización que ha tenido cada grupo de víctimas, y las confrontaciones que han podido sentir entre sí, sobre todo con los jóvenes desvinculados, no obstante, cabe la duda de si no está perdiendo la oportunidad de trabajar la reconciliación entre los actores que realmente han estado confrontados en el conflicto para dar mejor respuesta a algunos de los objetivos que se plantea la Fundación como son "el reconocimiento de su dignidad, nombre y honor (de las víctimas) (...) ante el ofensor (...) y dar un apoyo a la reconstrucción del tejido social" (Ágape por Colombia, 2012, p. 4). Se abren por tanto más preguntas ¿interesaría esto a Ágape? ¿desvirtuaría su metodología y apuesta, o la reforzaría?.

5.2.4 Una tercera característica es la inclusión de toda la sociedad en el proceso de reconciliación, el cual no sólo compete a víctimas y perpetradores. La importancia de la participación de la sociedad civil en estos procesos.

Al respecto, el CINEP aclara que

el conflicto en Colombia no es una pelea entre dos grupos de población (...) ha sido la expresión violenta de una lucha, contra un sistema opresivo e injusto que no dio espacios para el ejercicio de la política, que mantiene una estructura económica llena de injusticia, en una sociedad que no se estructura en torno a la satisfacción de las necesidades de la población. El tratamiento del proceso de reconciliación tendría que atender también a esas causas (Villa Gómez et.al 2007, p.22).

Por tanto el proceso de reconciliación no se remite solamente a unos actores, sino a toda la sociedad que debe involucrarse de manera activa en la transformación de estructuras sociales de dominación y exclusión, lo que implica que previamente esa sociedad debe descubrir el rostro humano de cada ciudadano y ciudadana, su dignidad, reflejada en la satisfacción de sus necesidades básicas y el respeto a sus derechos fundamentales (Villa Gómez et.al, 2007).

Este párrafo evidencia y justifica claramente la importancia de que participe la sociedad civil en los Encuentros; precisamente entre los objetivos de la Fundación está mostrar ese rostro humano, a partir de lo cual se pueden deconstruir los estereotipos y prejuicios que existían.

Profundizando en esta idea, Gamboa y Herrera (2012) plantean que

la historia oficial, en la mayoría de los casos, es contada por los vencedores, invisibiliza la voz de las víctimas, quita el rostro humano de éstas, y silencia la violencia. Esto justifica el deber de los ciudadanos de recordar el sufrimiento de las clases oprimidas, gracias a las cuales el resto de la sociedad está donde está, y ha conseguido una serie de conquistas y beneficios a partir de ellos. (p.215)

Precisamente uno de los objetivos de Ágape es que la sociedad civil transforme el tipo

de relaciones sociales en el ámbito público y privado que permitieron la pasividad ante el sufrimiento de los sobrevivientes. Este es uno de los motivos por los que se invita a participar a la sociedad civil en los Encuentros. Este párrafo sirve para entender la importancia de esta invitación. La desconfianza y la indiferencia serían dos de los tipos de relación que ha mantenido la sociedad civil en general y que Ágape trabaja explícitamente en sus talleres. Este es un aspecto positivo de la metodología de Ágape que habría que mantener y reforzar.

Ahondando más la importancia de la participación de la sociedad civil, Gamboa y Herrera (2012) defienden la tesis “de que las narraciones y representaciones del sufrimiento injusto padecido por las víctimas deben ser capaces de despertar una indignación y compasión informada en los ciudadanos” (p.216).

Los testimonios que a continuación se presentan, refuerzan esta idea. Se inicia con los de los participantes de la sociedad civil que estuvieron presentes. Se les preguntó sobre qué les había aportado a ellos, como sociedad civil, participar de estos encuentros.

Claudia, una directora administrativa de 52 años dice:

Muchísimo, ya no juzgo, me pongo en los zapatos del otro antes de lanzar una expresión negativa frente a hechos de barbarie cometidos por individuos o grupos. Ya no soy indiferente frente al dolor del otro, me conmueve enormemente las historias de sufrimiento de los otros (...) Participé abierta a que me sucedieran cosas que tocaran mi vida y realmente logré ser tocada en lo más profundo de mi ser. (C. Montoya, comunicación personal, 10 de diciembre de 2014)

Helena, una mujer de 73 años, de posición económica elevada que participó como sociedad civil, pero quien también sufrió el conflicto armado en su familia (secuestraron y asesinaron a hermanos y tíos), cree que no se ha podido avanzar en el camino hacia la paz porque la sociedad civil no ha tomado conciencia de lo que pasa. El aporte que le ha significado el Encuentro lo describe a continuación (la negrita es suya):

Creo que son un instrumento precioso, cualquier espacio en donde la gente se pueda encontrar con los del otro grupo, en donde los **ellos** y los **nosotros** podamos dar algunos pasitos para convertirnos en **todos nosotros...** es un regalo para el país...

Ha sido un regalo para mi poder compartir mi necesidad de pedir perdón y poder comenzar a construir una amistad con varios de los asistentes (H. Salazar, comunicación personal, 27 de noviembre de 2014).

A la pregunta de si la participación en estos encuentros permite cambiar la indiferencia de la sociedad civil ante el dolor de las víctimas del conflicto armado, sentir compasión por todas las víctimas e indignación por lo que les pasó, Claudia manifiesta que está convencida de que sí.

María del Corral, una Coach Organizacional de 57 años, en la misma línea dice "Si, pienso que si muchas personas de la sociedad civil participaran de encuentros como estos, el país cambiaría muchísimo hacia una sociedad más consciente, tolerante y comprometida con la solidaridad incluyendo a todos" (M. del Corral, comunicación personal, 2 de diciembre de 2014).

Por su parte Helena expresa que

la sociedad civil necesita oír esas historias a ver si aterrizamos y nos damos cuenta de la responsabilidad tan grande que tenemos frente a lo que ha estado pasando durante quinientos años aquí por permitir y fomentar un estilo de sociedad que lleva a nuestros hermanos a vivir de esa manera (...)

Yo no me siento culpable de lo que han hecho las generaciones anteriores pero sí responsable ... no puedo decir no es mi culpa y ya... porque soy responsable del presente y del futuro, quiero dar lo mejor de mi para reparar, para abrir caminos de entendimiento, para que todos nos sintamos escuchados, tenidos en cuenta, respetados, apreciados, perdonados, consolados.... Me preocupa el paternalismo, lacra de nuestra sociedad, manera de calmar conciencia y de transmitir un mensaje de que el otro no puede o que por haber sufrido todo se le debe (comunicación personal, 2014).

María, a la pregunta de qué le ha aportado el Encuentro dice, "me ha aportado como ser humano el ser muy cautelosa con mis juicios y entender que cada ser humano que

actúa de maneras que juzgamos erradas tiene una razón y una historia" (2014).

Por su parte, los sobrevivientes también manifiestan lo importante que es para ellos la presencia de la sociedad civil en los Encuentros:

Para Esther, la escucha de su relato por parte de la sociedad civil, tiene relevancia: "fue muy alentador mirar a la sociedad civil por primera vez interesados en nuestro dolor y tan comprometidos, eso nos dio más confianza al saber que no estábamos sólo" (comunicación personal, 2015) y siente que ello le ayuda a reparar el sufrimiento vivido porque "en ese momento pude sacar todo ese dolor que sentía a diario, por lo tanto hizo que el sufrimiento fuera desapareciendo" (comunicación personal, 2015).

Para el policía Frank también fue importante que hubiera sociedad civil presente escuchando su historia: "me ayudó a saber que existen personas ajenas al conflicto, que buscan ayudar a muchas personas a que salgan adelante y superen los hechos violentos que han sufrido" (Comunicación personal, 2014).

Para concluir este apartado, se ha podido comprobar, por las experiencias de los participantes de ambos Encuentros, ya sean sociedad civil o sobrevivientes, que la presencia de aquellos es de suma importancia en el camino de la reconciliación, todos la valoran mucho. Así mismo desde la perspectiva teórica, hacen un contundente llamado al involucramiento de la sociedad civil en los procesos de reconciliación, como parte imprescindible para la dignificación de los sobrevivientes, lo cual posibilita construir una convivencia democrática, en la medida que se reconoce al otro y nos interesa su sufrimiento. Estos componentes teóricos y experienciales son muy valiosos para la Fundación: confirman el acierto de su metodología y le ayudan a comprender de manera más profunda el por qué seguir trabajando en esta línea.

Un reto, no obstante, que deben superar, según mi propia observación, es el de convocar a nuevos participantes con mayor asiduidad. Una parte importante de la

sociedad civil que participó en el primer Encuentro se repitió en el cuarto. Si bien es importante la asistencia a varios Encuentros para que cada uno haga su proceso, también, una vez hecha la anterior reflexión, se ve la necesidad de que nuevas personas puedan vivenciar esta experiencia.

#### 5.2.5 Una cuarta característica de la reconciliación que hay que atender es el tema del perdón.

El concepto de Reconciliación, tiene múltiples acepciones. En el contexto colombiano, asociaciones como la Fundación ESPERE (Escuelas de Perdón y Reconciliación), han venido desarrollando ampliamente el concepto a partir de su propia experiencia, así como la Fundación para la reconciliación. Esta última considera la reconciliación y el perdón como una necesidad terapéutica y política fundamentadas en dos criterios: uno humanitario y otro político cultural. Desde el criterio humanitario aquellas brindan la oportunidad de que quien ha padecido una ofensa, pueda compartir con otras personas sus relatos, lo cual permite construir valores de significado acerca de un evento que genera malestar (Fundación para la reconciliación, s.f. -a-).

Desde el criterio político cultural, se definen como un “espacio comunitario para la reconstrucción moral de la ofensa, comprendida como ruptura de uno o varios lazos de cohesión social en términos éticos y de derechos” (Fundación para la reconciliación, sin fecha -a-, p.9).

La Fundación Ágape por Colombia, sí contempla el proceso del perdón dentro de su concepción de reconciliación:

El enfoque de Ágape implica algo más que la realización de acciones reconciliadoras. En este enfoque, según Richters et.al. (2003), la reconciliación se aborda a través de una serie de temas como el sufrimiento individual y colectivo, el perdón, testimonios, la reconstrucción del tejido social a través de la restauración de las relaciones de confianza, la convivencia pacífica, el reconocimiento y la restitución de los derechos humanos (Ágape por Colombia, 2012, p.4-5).

Así mismo, la palabra perdón aparece en el título del Cuarto Encuentro que hizo. Sin embargo no lo tiene definido tan claramente como la reconciliación. Entiende que el proceso de perdón es algo íntimo, que la persona decide si perdona o no, y que no se puede forzar a ello desde afuera. No se considera que sea un requisito previo para poder realizar un proceso de reconciliación.

La Fundación para la reconciliación (s.f. -a-) habla de la importancia tanto individual como colectiva que tiene el perdón, y de éste como un paso previo y necesario para que se dé la reconciliación. Desde la perspectiva individual, éste permite el bienestar en el desarrollo humano. Desde la perspectiva social, beneficia en

la construcción de capital social, en tanto una persona recupera el equilibrio emocional, reconstruye su identidad en términos de dignidad, renueva su potencial de intercambio e interacción social, en un mundo en donde las relaciones sociales, la participación social y comunitaria son fundamentales para la vida misma (Fundación para la reconciliación, s. f. -a-, p.9).

Ambas perspectivas, tanto la individual como la colectiva, son de interés para Ágape, y van estrechamente interrelacionadas; no obstante, la colectiva es de suma importancia para los objetivos de la Fundación dado que la misión de ésta es contribuir a la reconciliación, la reconstrucción del tejido social y de las relaciones de confianza, y la reintegración social; todos ellos abordan la dimensión colectiva.

Hay un aspecto a destacar de los efectos que tiene el perdón a nivel colectivo, que tiene implicaciones en la metodología seguida por Ágape por Colombia. La organización, como se mencionó con anterioridad, realiza encuentros que no están anclados en un territorio fijo; así son las dos experiencias recuperadas para esta sistematización: en ambos casos, los participantes no pertenecen a una comunidad en específico o a un barrio donde coexistan en la cotidianidad; muchos sí se conocían entre sí desde la pertenencia a un mismo grupo (desplazados, policías exsecuestrados, jóvenes desvinculados, mujeres víctimas de violencia, etc), pero no a las personas pertenecientes a los otros grupos. Esto genera la duda de ¿en qué medida es efectivo

entonces la posibilidad de reconstrucción de confianza y tejido social, si las personas que se encuentran no comparten posteriormente espacios para fortalecer esto, o no son los victimarios que les causaron la ofensa? Sin embargo, según lo relata la Fundación por la Reconciliación, sí hay un efecto positivo en el entorno donde vive la persona que fue victimizada, a pesar de no compartir su día a día con aquellos con los que hizo el proceso de reconciliación; pues tal y como describen,

el perdón es potenciación de relaciones sociales proactivas de grupo, aun sin referencia al agresor o su grupos, es recuperación de las relaciones con las otras personas no vinculadas con la agresión (...) el perdón estará siempre sugerido a la recuperación de la potencia interior, potencia que facilita la construcción de identidad, potencia que facilita el encuentro solidario con los otros, vinculados o no a la agresión” (Fundación para la reconciliación, s. f. -a-, p.10)

De lo contrario, la persona que no puede sanar esas heridas relacionadas con la ofensa que vivió

produce narrativas acerca de la ofensa que sirven de soporte para su aislamiento de los intercambios sociales, narrativas que tienden a generalizarse a los otros miembros de su grupo (familia, barrio, país), así, el grupo pierde en términos de capitalización social, cuando uno de sus elementos constitutivos se retira, se aísla como consecuencia de la agresión sufrida (Fundación para la reconciliación, s.f. -a-, p.10).

En este sentido, se puede rescatar el testimonio de la joven desvinculada Lilianed, para la cual, el paso por el encuentro y la experimentación del perdón y la reconciliación le sirvió mucho

uno descansa mucho. Yo descansé mucho. Donde yo vivo yo participo en actividades, y uno al menos enmienda los errores también. Colaboro en favores con los de la junta. Hay bingos, cine con los niños. Hacemos intervención con los niños del barrio; hacemos apoyo de prevención con los niños para que no se metan en el vicio y cambien el ambiente, que no se queden ahí, que tengan un futuro, una meta, una mejor vida. Eso me hace sentir mejor. Llevo haciéndolo dos años. (Comunicación personal, 2014).



Hablamos aquí de una forma de restaurar a la sociedad por el daño ocasionado. Cabe la pregunta de si esto también puede aplicarse no sólo a quienes vivieron la ofensa, sino a quienes estuvieron en ambos lados, como es el caso de los jóvenes desvinculados.

A continuación se recoge cómo conciben el perdón los distintos participantes en los Encuentros.

Helena, de la sociedad civil, enfatiza la distinción entre pedir perdón y perdonar. En ambos casos, el concepto lo aborda desde la perspectiva individual:

El perdón es reconocer la capacidad que tengo de dañarme a mi misma y al otro. Es saber como lo hago. No importa el porqué lo hago. Basta con reconocer que el otro fue herido por mi, porque él lo dice... No hay que ponerse a explicar o negar o decir que fue sin culpa... Si el otro se siente herido por mi, yo tengo el PODER de sanarlo y hacerlo libre diciéndole "le pido perdón". Acostumbramos decir "perdóneme", acaba siendo un mandato o una obligación, una suplica... ¡¡¡el otro está en su derecho de no perdonarnos!!! La cosa es que YO puedo decir reconozco que está herido por mi causa y quiero responsabilizarme de eso al pedir perdón.

Además está la parte de perdonar. Mientras no perdono estoy atada a esa persona que es de la que más lejos quisiera estar; el darle mi perdón me libera, yo me doy mi propia libertad, y el otro puede quedar libre también porque no puede ser perdonado sino por mi. "Perdona nuestras ofensas como nosotros perdonamos a los que nos ofenden"... que tan importante será el perdón que es una de las frases de lo único que sabemos que Jesus si dijo porque lo dejó bien grabado en la mente de sus discípulos. Y es algo condicionado... no sucede lo segundo si no se ha hecho lo primero...(Comunicación personal, 2014).

Por su parte para Claudia Montoya, también miembro de la sociedad civil, "el perdón es liberarme del resentimiento con alguien que me ha ofendido" (comunicación personal, 2014). A la pregunta de si hubo momentos de perdón durante los Encuentros en los que estuvo, ella expresa que sí los hubo en los dos:

Un hecho concreto entre una familia desplazada (Fidelina y su hija Esther) y los jóvenes desvinculados; Fidelina y su hija tenían un resentimiento por lo que les había sucedido en sus vidas, (desplazamiento forzado, amenazas, etc), en un momento Esther se salió del recinto pues estaba llena de odio y Fidelina también estaba llena de resentimiento, pero al motivarlas a expresar esos sentimientos

negativos frente al resto de participantes, los jóvenes se pararon y les pidieron perdón, igualmente Fidelina y Esther también les pidieron perdón a los jóvenes y terminaron abrazados.

El sargento Lasso tomó la vocería y pidió perdón a los jóvenes desvinculados por los atropellos que en nombre de la policía y el ejército habían cometido. Uno de los jóvenes desvinculados (lastimosamente no recuerdo el nombre) en el primer encuentro que participó el sargento Lasso, le manifestó que uno de los momentos más lindos de su vida era el que estaba viviendo por tenerlo en frente suyo y poder pedirle perdón en nombre de los guerrilleros que lo habían secuestrado y maltratado (Montoya, 2014).

Con respecto a María, miembro de la sociedad civil, su concepto de perdón está también más asociado a la perspectiva individual:

Para mí el perdón es una decisión personal de abandonar el rencor, y abandonar el juicio negativo sobre el victimario; el hecho sigue siendo igual de grave pero la persona que perdona se libera y su vida sigue en mucho mejores condiciones que antes de tomar esta decisión. El perdón no requiere que la persona perdonada cambie; puede pasar o puede no pasar. Puede ser unilateral (comunicación personal, 2014).

Ella, al igual que Claudia, también pudo identificar momentos de perdón durante los Encuentros

Sí hubo instancias de perdón, la que más claramente recuerdo es la de un artista que se reconcilió con su hija a quien había abandonado por años para enlistarse en la guerrilla. El sargento Lasso le pidió perdón a nombre del ejército nacional a los niños de la comunidad Nasa del resguardo Huellas de Caloto Cauca, por no haberlos protegido frente al ataque de los grupos armados ilegales (comunicación personal, 2014)

Para Carlos Jaramillo, gerente de operaciones de mercadeo de 60 años, miembro de la sociedad civil, "El perdón es la capacidad de cicatrizar tragedias o heridas sufridas en el pasado que se han convertido en una carga emocional difícil de llevar" (comunicación personal, 2014). "Estos encuentros se han caracterizado principalmente por tener momentos de perdón y reconciliación". Se produjo uno "en el encuentro de Armenia cuando Fidelina y los muchachos desvinculados tuvieron un momento de perdón y reconciliación que creo los liberó de esa carga emocional que sentían" (comunicación personal, 2014).

Para Fidelina (2014), el perdón es

Perdón válido es cuando las dos nos perdonamos y diga -ay Dios, bendícela-, y luego nos encontramos y nos miramos a la cara y le diga algo positivo. El perdón es la base fundamental de la felicidad; el que no perdona no es feliz (...) Tiene que haber perdón para que esa herida cicatrice. Pero no un perdón en el que yo le estoy viendo sus defectos de mala manera, porque entonces no le he perdonado.

Cabe destacar en relación al debate en torno a si debe producirse el perdón antes que la reconciliación o si no hace falta, que para Fidelina (2014) sí es necesario que se dé antes.

La diferencia es que con el perdón uno dice, yo lo perdoné, pero yo no me olvido. Y cuando usted perdona y se reconcilia, usted ya no lo vuelve a mirar como lo que le hacía daño; yo no soy capaz de decir, ellos me hicieron esto... no, porque yo no me acuerdo de eso; osea que esa brecha quedó cerrada para mi. (...) para que se cierre se tiene que dar las dos cosas (...) cuando uno perdona y se reconcilia, es como si no le hubiera pasado nada. (...) para mi primero hay que perdonar. ¿Y sabe por qué? porque uno tiene que estar frente a frente con el enemigo, con el agresor, y mirarse a los ojos, para que el perdón sea real; porque ahí es que uno pesa si uno puede perdonar. Y eso es lo que hicimos en Armenia, nos miramos a los ojos y nos perdonamos. Y dijimos que Dios tenga misericordia de nosotros, y que lo que pasó no vuelva a pasar. (...) yo no puedo decir que yo sólo los perdoné, porque ellos también me perdonaron a mi. Ese es el primer proceso. Y para mi la reconciliación es el segundo proceso. (...)

En los Encuentros de Ágape no se ha trabajado explícitamente el perdón dada la visión que la entidad tiene sobre el mismo. El proceso de perdón que vivió Fidelina en el primer Encuentro que se hizo no estaba planificado, surgió espontáneamente del espacio que se propició en los talleres. No obstante, ella siente que sí hubo momento para el perdón y que ese momento no se ha vuelto a dar de la misma manera en otros Encuentros, incluido en el Cuarto, aspecto que manifiesta que debería ser retomado por la Fundación

en los congresos no se ha vuelto a hablar de perdón, y es la base fundamental para mi de los congresos. (...) resulta que los que fuimos a Ágape en Armenia, no son los mismos que fueron a los Llanos, o a otros congresos. Todos no nos

conocemos. Porque uno habla y habla y hace esa lúdica, pero el perdón está ahí callado, y puede ser que alguno de los que haya allí me tenga odio o venganza porque a veces uno ofende y no se da cuenta (Hurtado, 2014).

Yendo un poco más allá sobre el tema del perdón, a partir de las entrevistas realizadas aparece un aspecto interesante: la necesidad de que les pidan perdón, y de pedir perdón.

Con respecto a la necesidad de aquellos que han sido victimizados de que les pidan perdón, Esther (2015) explica

yo le pregunté a Diana si ellos habían pedido perdón, y ella dijo que no, que ellos habían pedido perdón en el Canadá a los refugiados, así que yo le dije, osea que a los refugiados de Canadá que están allí con una vida resuelta merecen que les pidan perdón; y los que estamos acá en Colombia luchándola, no merecemos que nos pidan perdón, ¿eso nos hace menos que los que están allá? Y ella me dijo -yo no sé, pero es que yo no he tenido la oportunidad aquí, pero allá sí (...) yo estaba enojadísima, jamás me había enojado tanto.

El policía Jorge Andrés Salamanca hace referencia al episodio que ocurrió con Juan, un joven desvinculado que se arrodilló a pedir perdón a los policías, situación que le impactó mucho:

creo que en esta parte ellos también tuvieron una historia de sus vidas, porque también se desveló un sufrimiento; recuerdo tanto a un joven llamado Juan, de cómo su vida se llenó en ese momento de arrepentimiento, y de cómo supimos manejar este momento, creo que fue algo increíble e imposible de olvidar (Comunicación personal, 2014).

El policía Frank Trejos manifiesta respecto a ese mismo episodio, que

el daño como tal no se repara, pero si sirvió el encuentro para establecer vínculos de amistad y perdón que se dio en el encuentro, pues a pesar de que ellos en algún momento formaron parte de algún grupo armado ilegal y de alguna manera se enfrentaron a las fuerzas legalmente constituidas y que en ambos bandos se han presentados muchas muertes y la población civil ha sufrido mucho; se llegó a un perdón y se entendió los motivos por los cuales llegaron a formar parte de estos grupos y que hoy en día ya han dejado las armas (Comunicación personal, 2014)

En cuanto al aspecto de pedir perdón, Juan, el joven desvinculado referido anteriormente por los policías, iba en ese cuarto Encuentro específicamente motivado a pedir perdón a los policías. Sentía esa necesidad, para descargarse; hacerlo le permitió sentirse más liviano. Para él no era suficiente estrechar las manos o darse un abrazo, para él fue importante arrodillarse a modo de reverencia ante los policías y pedirles perdón. Sintió que ellos acogieron bien este gesto, sobre todo el sargento Forero, que le pidió que se dieran un abrazo (Comunicación personal, 2014).

Por su parte, Esther y Fidelina manifestaron que ellas también sintieron la necesidad de pedir perdón a los jóvenes desvinculados, dado que sentían la responsabilidad como adultas de lo que a otros menores como ellos les había pasado, cuando en su pueblo se los robaba la guerrilla y ellas no hacían nada por detener esa situación (comunicación personal, 2015).

Un último aspecto a reflexionar sobre el perdón que emerge de las entrevistas, es el relativo al número de encuentros en los que los sobrevivientes necesitan participar para que éste se produzca.

Explica Esther en la conversación (2015), que “el primer encuentro no voy a decir que me sirvió para perdonar, porque en ese momento no perdoné, pero sí para reflexionar (...)”. Si bien sintió que no les podía perdonar en esa primera ocasión, sí que lo hizo en el segundo Encuentro. Por el contrario, como ya se ha dicho anteriormente, a Fidelina sí que le nació hacerlo en el primer Encuentro.

Por su parte Juan piensa que es necesario participar en varios, porque en el primero lo compara como la primera parte de un partido, en el que analiza a los otros jugadores, y ya en el segundo siente la confianza para poder pedir perdón y reconciliarse, es como la segunda parte del partido. Entre medias de uno y otro se prepara lo que va a decir. Según él, en el primero uno está más cohibido (comunicación personal, 2015).

De igual manera el policía Frank (2014), en la entrevista manifiesta “Para mí es necesario ir a varios encuentros, pues uno solo no es suficiente”, para poder trabajar el perdón y la reconciliación, pero no indica cuántos más o qué aspectos necesitaría seguir trabajando.

En cuanto al policía Jorge Andrés (2014), escribe en la entrevista que “por mi ojalá fueran infinitos y en diferentes lugares, porque este espacio que nos brinda Ágape es esencial en nuestras vidas”, más tampoco explica cuántos necesita y sobre qué aspectos desearía trabajar.

La percepción de Esther y de Juan permiten pensar que un Encuentro no es suficiente para trabajar el perdón, por el contrario, es importante que participen en al menos dos encuentros, intermediados por un espacio de tiempo suficiente que le permita a las personas reflexionar.

Todos estos testimonios y reflexiones sobre el perdón abren varias preguntas sobre la metodología seguida por la Fundación, ¿sería importante que la Fundación prestase atención de manera explícita al tema del perdón? ¿de qué manera, teniendo en cuenta que desde la Fundación se considera que éste forma parte de un proceso íntimo de la persona y que no hace falta para poder reconciliarse? ¿sería necesario reflexionar acerca de este precepto si se ve que para muchos participantes sí es necesario pasar previamente por el perdón para llegar a la reconciliación? ¿qué implicaciones tendría esto para su forma de hacer?

#### 5.2.6 Una quinta característica a atender, es la de la narración oral

Se hace referencia a la importancia de la narración oral como metodología pertinente para el proceso de reconciliación y perdón. La narración está íntimamente ligada a los procesos de construcción de memoria histórica; éstos, según el Centro Nacional de

Memoria Histórica -CNMH- (2013), son uno de los mecanismos claves que contribuyen a que las sociedades y los grupos ajusten cuentas con un pasado de guerra y avancen hacia la no violencia y la no repetición. Comprendiendo que la memoria constituye un terreno crítico y en disputa, el CNMH promueve una mirada crítica sobre cómo crear y promover espacios plurales para el encuentro narrativo, y sobre quién y cómo debe participar.

Para el CNMH (2013) uno de los objetivos de reconstruir la memoria es reequilibrar las desigualdades de poder existentes entre las memorias de las víctimas, y las versiones institucionalizadas del pasado o las narrativas dominantes de actores tales como líderes políticos, grupos armados, funcionarios o medios de comunicación para contribuir a la tarea, entre otras, de dignificar las memorias de las víctimas, posicionando a quienes han sido históricamente silenciados, en el centro de los trabajos de memoria.

Como vimos en el apartado dedicado a la primacía de las víctimas, la Fundación Ágape por Colombia da protagonismo a las narrativas de los sobrevivientes, contribuyendo con ello a dignificar sus memorias.

¿Para qué sirven las narraciones orales de las historias de vida en un proceso de reconciliación? ¿Qué deberían provocar en sus participantes? Según De Gamboa y Herrera (2012) "las narraciones y representaciones del sufrimiento injusto padecido por las víctimas deben ser capaces de despertar una indignación y compasión informada en los ciudadanos" (p.216).

Por su parte, el Centro Nacional de Memoria Histórica (2013) explica que

Los procesos de reconstrucción de memoria son ejercicios que ayudan tanto a la sociedad como a las víctimas (...) Para las propias víctimas reviste un gran valor de orden emocional y espiritual. Representa un ejercicio de elaboración, comprensión, socialización y validación de su experiencia que ayuda a liberarlas

de los dañinos efectos que producen los sentimientos de culpa; les permite desahogarse ante otros que escuchan respetuosamente y que comparten sus propios dolores; les ayuda a comprender sus sentimientos y sus emociones; les permite reconocer los recursos de apoyo e identificar sus propias capacidades y atributos, no sentirse solos y les ayuda a dignificar sus reclamos de justicia (p.54).

Ahondando un poco más sobre los aportes de la reconstrucción de la memoria histórica al bienestar psicosocial a través de la narración oral, el CNMH (2013, p.54) los lista como sigue:

- Identificar los responsables de los hechos.
- Precisar los daños y las pérdidas de seres humanos, de bienes valiosos y significativos.
- Recuperar las biografías de quienes murieron y rescatar su dignidad.
- Generar consciencia de que las víctimas son sujetos de derechos vulnerados por las acciones de otros.
- Compartir con personas que han vivido experiencias similares y comprender que las respuestas que provoca una violación a los derechos humanos son por lo general búsquedas y reacciones normales frente a eventos que no deberían suceder a ningún ser humano.
- Aliviar la carga del silencio contribuyendo a la elaboración de procesos de duelo y olvido.

Sin embargo, la narración tiene también limitaciones; para De Gamboa y Herrera (2012),

no cualquier forma de representar las víctimas es adecuada para producir en la comunidad política acciones y actitudes que rechacen estas conductas, que reconozcan los daños causados y que, a su vez, transformen el tipo de relaciones en el ámbito público y privado que permitieron bien la pasividad ante el sufrimiento, la complicidad, o bien la participación directa en las graves violaciones de derechos humanos (p.220)

Ambos autores matizan al respecto dos de los problemas más serios a los que se enfrenta una política de la memoria que privilegia a las víctimas: el primero, las distorsiones al escuchar los relatos, atribuyéndoles una sacralidad; el segundo, cómo los miembros de una comunidad política representan dicho sufrimiento, sobre todo deteniéndose en la banalización del mismo (De Gamboa y Herrera, 2012).



Para dar respuesta a estos interrogantes e inquietudes, a continuación se recogen los testimonios que los participantes dieron en torno al tema de la narración de las historias de vida. Se les preguntó si pudieron contar su propia historia en algún momento y en qué espacios (asamblea, pequeño grupo, de manera íntima), para qué les sirvió haber contado su historia, si ello les permitió reparar o transformar en algo su sufrimiento, si tuvo alguna relevancia que quienes les escucharan sus historias fueran personas de la sociedad civil, otras víctimas, policías o jóvenes desvinculados, según cada caso, y si les aportó en algo escuchar las historias de vida de los otros participantes.

En el caso de Esther, ella afirma que sí le sirvió contar su historia, “para transformar mi vida y calmar mucho lo vivido y dejar atrás todo el sufrimiento vivido. Calmar los miedos, dolor, inseguridad y tristeza” (comunicación personal, 2015).

Para Esther, la escucha de su relato por parte de la sociedad civil que está presente, tiene relevancia, siente que ello le ayuda a reparar el sufrimiento vivido porque "en ese momento pude sacar todo ese dolor que sentía a diario, por lo tanto hizo que el sufrimiento fuera desapareciendo" (comunicación personal, 2015).

En cuanto a la escucha que Esther hace de las historias de vida de los jóvenes desvinculados, es muy significativa la reacción y vivencia que ella tiene en el momento. Explica que fue ya entrada la tarde del primer día cuando ella se enteró de quiénes eran los participantes del Encuentro, cuando los jóvenes desvinculados comenzaron a contar sus historias. Y como ella dice (comunicación personal, 2015), “ahí se descompuso todo”; “yo estaba muy dolida” “escucharles me provocaba de todo porque yo ya les había matado muchas veces, yo los mataba todos los días de mi vida, yo les hacía miles de cosas en mis pensamientos, y vérmelos ahí de frente...” “es difícil porque siempre uno los culpa de lo que uno ha vivido” “entonces mirarlos allí y que ellos empezaron contando no cómo ellos entraron allá (al grupo armado) sino

empezaron cómo salimos y qué beneficios recibimos”. “Entonces yo dije, vea, ellos que hicieron tanto mal salen premiaos, y nosotros que no hicimos nada salimos castigados: el gobierno nunca nos ha escuchado, nunca nos ha dado nada, entonces es como la rabia de uno, la inconformidad”

Efectivamente, en el video del primer encuentro se puede ver que el relato de los tres jóvenes que aparecen, siempre comienza a partir de cuando ellos salen del grupo y todo el proceso que llevan para su reintegración social, pero en ningún momento hablan de lo que les pasó durante su estancia en el grupo armado, ni cómo entraron al mismo.

Esto es así porque Ágape diseña intencionalmente los talleres no desde el sufrimiento y las situaciones traumáticas que vivieron, sino desde los elementos que les permitieron rehacer sus vidas, y cómo consiguieron sentir confianza, construir convivencia, y hacer parte del perdón y la reconciliación.

Esto abre el planteamiento de si sería importante que se narraran esas historias para que otras víctimas que están escuchando y los sienten como sus victimarios, pudieran comprender el sufrimiento y dolor del otro y romper con mayor facilidad los estereotipos que tienen.

Sin embargo aquí hay un elemento fundamental, y es que nadie puede ser obligado a contar algo de si mismo que no desee. En este sentido, el CNMH (2013) dice que “es necesario reconocer y respetar el hecho de que otras personas optan por no hablar ejerciendo libre y autónomamente su derecho a guardar silencio, un derecho irrenunciable en todos estos procesos” (p.41) y que responde a distintas motivaciones de los sobrevivientes, como por ejemplo, no sumirse en el sufrimiento que genera el recuerdo de lo sucedido (CNMH, 2013).

Este aspecto es muy valorado por alguno de los participantes. Por ejemplo, el policía Frank (2014) manifiesta

La metodología fue acertada pues no se obligaba a nadie a compartir sus

experiencias, si no que en forma voluntaria y sobre todo ayudado de escuchar lo sucedido a los otros participantes, se daba animo a que cada uno compartiera y librara de su interior como esa melancolía, dolor, sufrimiento y poder que su yo interior descansara y tomar más fuerzas para seguir adelante.

La misma Esther (2015) expresa, al preguntarle si sería necesario escucharles esos relatos,

ahora ya no, porque de pronto es algo que les hace mucho daño a ellos, porque pues ninguno de nosotros sabemos lo que hayan vivido (...) en el momento tenía mucha rabia porque yo me sentía castigada y a ellos premiados, pero ahora ya no porque de pronto es una parte de su vida que quieren dejar atrás y que no es obligatorio que la cuenten a menos que ellos quieran.

Sin embargo manifiesta que esta es una reflexión que hizo posterior al primer Encuentro, cuando, en otra de las actividades que organizó la Fundación, un Banquete de la reconciliación, ahí sí tuvo la oportunidad de escuchar la vivencia de un joven que perteneció a las autodefensas, y eso le permitió entender todo el sufrimiento que había detrás, y que a edades muy tempranas hayan vivido cosas muy fuertes que ni siquiera ella ha vivido. “Entonces ya les respeto que no quieran contar, que lo dejen ahí, porque eso les duele mucho” (comunicación personal, 2015).

Con respecto a escuchar la historia de vida de los jóvenes desvinculados Esther (2015) complementa

me aportó todo, porque nunca les había dado la oportunidad de hablar ni había querido escucharlos, pero al hacerlo cambió mi vida y la dividió en dos: la de mi sufrimiento, y apropiarme del de ellos, de ese en el que nadie piensa, ni se interesa pero que existe”.

Por su parte, para el policía Frank (2014) escuchar la historia de los jóvenes le sirvió para

analizar el porqué pudieran estar ellos en una guerra sin un objetivo en pro del bienestar de la comunidad; y recapitular lo narrado por cada uno de los desvinculados, se logra establecer que muchos fueron llevados a la fuerza, otros porque no tienen oportunidad de un trabajo para sobrevivir y se dejaron llevar

por las ilusiones o sueños que los reclutadores les ofrecían; pero al darse cuenta que las cosas son muy diferentes toman la decisión de dejar esa vida de guerra y salirse de ella.

Además añade que,

cuando forme parte de la Policía Nacional, labore en un programa que se llama Policía Comunitaria, (...) dentro del cual se realizaban actividades y encuentros deportivos con las personas que se desmovilizaban; existía de pronto como alguna pared invisible entre ellos y yo en este caso, cuando se realizó el encuentro y de saber que algunos de los asistentes habían pertenecido a estos grupos, escuchar sus explicaciones de lo que habían hecho, lograron romper esa barrera que existía entre ellos y yo; siendo limpiado mi corazón de algún resentimiento que pudiera llegar a tener en contra de ellos (Comunicación personal, 2014).

Con respecto al hecho de que su relato fuera escuchado por los jóvenes desvinculados, Esther (2015) manifiesta que "fue enriquecedora la experiencia, ya que nunca pensé que ese día llegara y a pesar de que fue duro tenerlos cerca al principio, ahora me siento libre de odio y de rabia".

Esther también expresa que escuchar la historia de vida de otras víctimas le aporta, pues "siempre que escucho cada historia de víctimas me causa dolor, pero al ver cómo lo superan cada una de ellas me quedo pasmada y eso me hace más fuerte" (comunicación personal, 2015).

Para el policía Frank (2014) por su parte,

fue importante escuchar a diferentes víctimas, hombres, mujeres; me sentí impactado de las cosas que le han sucedido a otras personas, y reflexionando con lo vivido, es muy poco, ayudándome esto a ser fuerte, salir adelante, olvidar lo sucedido y sanar las heridas internas, dejando que mi interior descanse y sea otra persona para un mañana mejor.

Expresa además que eso le ayudó a

ser una persona comprensiva de lo que en realidad sucede en el país y como algunas personas sufren en este conflicto armado, a sanar mi corazón y llevar a todas las personas en el corazón. Sirvió para despertar y saber que lo sucedido

fue un impase del destino, que hay otras personas que han sufrido más que yo y sin embargo siguen con esa fortaleza de seguir adelante, de perdonar al prójimo que por alguna razón en forma indirecto contribuyeron a que les sucediera esas experiencias amargas (Comunicación personal, 2014).

En cuanto al testimonio de la joven desvinculada Diana, ella expresa que yo no sabía la situación de los desplazados (...) me dio a entender que nosotros no somos las únicas personas que tenemos problemas en el mundo; que hay personas que están peor que nosotros; uno dice -Ay pobrecito de mi,- pero no es consciente de que hay otras personas que están mal (Comunicación personal, 2015).

En el caso de María, participante de la sociedad civil, escuchar la historia de los jóvenes desvinculados

Me aportó mucho conocer a los jóvenes con rostros, nombre y su historia; me sentí como metida en la entraña real de mi país y sintiendo y conmoviéndome con sus historias. Para mí allí no había malos y buenos sino una problemática que nos concierne y nos toca a todos (Comunicación personal, 2014).

Claudia, otra participante de la sociedad civil expresa que

La dinámica que se lleva a cabo propicia el compartir abierta y honestamente. Esta forma de trabajo abre los corazones y permite cambios, cuando expresamos nuestros sentimientos podemos ser más conscientes de ellos, la consciencia de estos permite liberarnos y así lograr cambios significativos en nuestras vidas (comunicación personal, 2014).

La base para llegar a la reconciliación, y lo que ésta implica según la cita anterior, es el diálogo transformador, concepto que acuña el psicólogo Gergen Kenneth, autor de referencia para Ágape. Ese diálogo transformador, según la Fundación, no se reduce exclusivamente a la narración o testimonio de las historias de vida de las víctimas, aunque es un elemento central; también se produce en las distintas actividades que la Fundación promueve, como son los espacios de comida compartidos, momentos lúdicos y de deporte, es decir durante la convivencia. Tanto la convivencia como la narración de las historias de vida generan un mayor conocimiento del otro como ser

humano y sobre el impacto que tuvo el conflicto en sus vidas; esto a su vez produce dos efectos: por un lado empatía y por otro lado disolución de los prejuicios y estereotipos que se tienen del otro. Estos dos efectos son los que permite que haya un vínculo emotivo y se desarrolle gradualmente un sentido de responsabilidad moral hacia el bienestar de aquel (Ágape por Colombia, 2012).

Para Ágape por Colombia (2012),

Al facilitar una mayor comprensión de las circunstancias particulares que vivieron las víctimas del conflicto, los participantes del taller pueden apreciar las consecuencias dolorosas que los actos de violencia tuvieron para todos. A través de las historias de las víctimas, los participantes en los Talleres de Reconciliación pueden desarrollar una visión realista de los enormes retos y dificultades que las víctimas tuvieron que enfrentar y de las repercusiones que los actos violentos tuvieron en las vidas de todas ellas. Al mismo tiempo estos talleres se convierten en herramientas útiles en la lucha contra los prejuicios y el rechazo del que son víctimas los jóvenes desvinculados y las personas en condición de desplazamiento. La narrativa de experiencias de las víctimas les permite a todos los participantes unirse en torno al dolor y al reconocimiento mutuo, superando así todas las barreras que los separan y se genera de manera conjunta una experiencia real de reconciliación y de perdón. Es en esta dimensión, la dimensión emotiva, en la cual el proceso de reconciliación de Ágape tiene lugar” (p.6).

### Canalizar los sentimientos negativos mediante la expresión de los mismos

Un aspecto importante de juntar a personas que se consideran han estado en lados distintos del conflicto, para narrar sus historias, es que permite que saquen sentimientos negativos que tienen guardados y los carcome, porque generalmente no han tenido a nadie delante a quien poder decírselos.

Esther narra al respecto que

la rabia sirvió para reaccionar, porque yo siempre había estado con rabia, pero nunca la había podido expresar, porque ¿a quién? Pero allá sí tenía a quién, allá estaban ellos (...) con ellos tuve la oportunidad (...) mientras uno no exprese la rabia no van a mejorar las cosas, pero ahora que yo la expresé una vez ya no la puedo volver a expresar, porque ya no la siento (...) Ahora le agradezco mucho a la Mona por eso, porque ha sido de las mejores cosas que ha podido hacer por nosotras” (comunicación personal, 2015).

Carlos percibe al respecto "Sí, considero que es de primordial importancia sentirse escuchado, el que expresa sus sentimientos se libera de emociones negativas que puedan estar influyendo en sus vidas y que son una carga para llevar la vida cotidiana" (comunicación personal, 2014).

Otro de los aspectos importantes de la narración de las historias de vida es que facilitan el cambio de percepción sobre los otros

A este respecto, explica Esther (2015) que

el primer encuentro no voy a decir que me sirvió para perdonar, porque en ese momento no perdoné, pero sí para reflexionar, porque ya cuando me fui para la casa empecé a mirarlos, la edad que tenían, porque los conocí antes, no a ellos pero sí a otros, y miré la vida que llevaban (...) y entonces me empecé a dar cuenta que así como para nosotros no ha sido fácil salir de nuestras tierras, dejar todo botado, y eso que nosotros salimos en familia; pues para ellos dejar todo, dejar su familia, no ha sido fácil, porque ellos también quieren, y me enseñó eso Diana, porque Diana quiere mucho a su hija, la protege por sobre todas las cosas, a donde va ella se la lleva, la quiere mucho.

Se evidencia que tanto lo que contaron como lo que vieron de los participantes les sirvió para cambiar la mirada que tenía hacia ellos. Verlos también como personas que aman, personas que han sufrido; es decir, permite reducir los estereotipos y prejuicios sobre ellos. Para Esther (2015) "ya cuando llegué a mi casa, ya las cosas cambiaron, desde ese día las cosas fueron diferentes, ya no pude mirarlos con odio, pensar en ellos con odio, y hasta ahorita yo no puedo, ya no los mato más".

María también señala el cambio de percepción que le aportó escuchar las historias de vida de todos:

Todas y cada una de las historias me aportaron; mi percepción de cada grupo cambió bastante; a los jóvenes guerrilleros los vi como muchachos que desde niños han tenido que vivir una vida horrible, siendo condenados y marginados por la sociedad, y sin un propósito de vida claro; a los desplazados los vi como personas en extremo valientes y luchadoras que han logrado rehacer sus vidas y mantenerse unidos en las peores circunstancias; a los sargentos que vivieron el secuestro por periodos de hasta 13 años, los vi como héroes, porque lograron

mantenerse cerca a sus familias y no llenarse de amargura ni rencor. (Comunicación personal, 2014).

Para finalizar este apartado se puede concluir que la narración oral de las historias de vida, eje central de la metodología de los Encuentros de la Fundación Ágape, es fundamental para que se produzca el proceso de Reconciliación, pues permite que los participantes se sientan reconocidos por los otros que les escuchan, y así mismo reducir los estereotipos construidos sobre los otros, paso imprescindible para poder reconstruir una relación con ellos. Todo ello es un proceso importantísimo para contribuir a la reconstrucción de la memoria histórica, aportando la voz de las víctimas, que han sido tradicionalmente excluidas del relato histórico del conflicto, lo que a su vez, fortalece una democracia más sostenible.

Para finalizar el capítulo del marco conceptual, una vez transitado por las 5 características que hay que tomar en cuenta a la hora de pensar en los procesos de reconciliación (primacía de las víctimas, dualidad víctima-victimario, participación de la sociedad civil, el perdón y la narración oral de las historias de vida), recojo la visión de los participantes sobre la reconciliación. ¿Qué dicen los participantes sobre esto? ¿se consigue la reconciliación? ¿qué significa para ellos?

Para el policía Jorge Andrés la reconciliación es "aceptar nuestros errores pasados, y prolongarlos en una amistad sincera" (comunicación personal, 2014).

Él cree que sí hubo momentos de reconciliación, que se produjeron "en diferentes actividades programadas por la familia Ágape; recuerdo también actos simbólicos muy interesantes en medio de fogatas y participaciones en círculo evocando nuestras reminiscencias" (Salamanca, 2014).

Para el policía Frank la reconciliación es "cuando dos actores o más, dejan sus diferencias, se perdonan por lo mal que han actuado, llegan a un entendimiento y se



estrecha las manos, dejando de un lado lo sucedido y se establece una amistad" (comunicación personal, 2014).

También está de acuerdo en que existieron actos de reconciliación durante el encuentro:

Al existir actos de perdón, debe ser seguido de reconciliación, el abrazo y la estrechada de manos es un acto de reconciliación (...) sinceramente hubo uno de ellos de color moreno (...) que sentí internamente que el muchacho tenía un arrepentimiento de verdad, se le sentía ese dolor y un arrepentimiento que hizo que mis ojos se lagrimearan, paso un escalofrió por todo mi cuerpo, porque sentí que ese dolor de arrepentimiento era súper real. (...) fue para mí un hecho de reconciliación que me dejó marcado y que siempre recordare ese momento. (Entrevista sobrevivientes, Eduardo, 2014).

En ambos casos hacen referencia al aspecto psicosocial que plantea el CINEP, y dejan de lado el aspecto político. No incluyen al resto de sociedad, sólo a los afectados.

Para Helena, la reconciliación es (el texto en negrita es resaltado por ella):

**un camino**, con altibajos... con pasos para adelante, pero más pasos hacia atrás... es algo que se va dando entre las personas según las capacidades las barreras, los miedos las terquedades, tantas cosas que las mismas personas desconocen de si mismas al comenzar y que van apareciendo a medida que se camina en compañía... Es la **aceptación de quien soy yo y de quien es el otro** en la medida en que nos vayamos conociendo (...) Es **paciencia**, es **no tener agenda** y no tener **tiempos límites**. Es **comprender** en lugar de **juzgar** es hablar con la **verdad** y poderla corregir a medida que se van encontrando **verdades mas profundas** es **creer** que el **enemigo** puede llegar a ser **mi aliado** y luego **mi amigo** (comunicación personal, 2014)

Con respecto a la pregunta de si se dieron momentos de reconciliación durante el Encuentro, Helena dice

Se que se dieron en un principio, allá pero se que ahora esas personas están distanciadas y que no les interesa reconstruir lo que les ha pasado... Lo importante lo vuelvo a decir no es lo que pase dentro de uno de esos encuentros... es cuantas herramientas les damos a los asistentes para que luego puedan continuar solos haciendo el camino que es tan espinoso difícil y largo (comunicación personal, 2014)

Para Claudia (2014) la reconciliación es " limar asperezas y perdonar para volver a crear vínculos de amistad entre quienes han estado enemistados". Considera que sí hubo momentos de reconciliación durante los encuentros, que están ligadas a los momentos de perdón que se produjeron.

Para María (2014), "la reconciliación es cuando ambas partes perdonan y aceptan el perdón, y deciden seguir adelante libres de rencor y del sentimiento de ser víctimas".

Carlos (2014) explica que la reconciliación "es un proceso para generar convivencia pacífica, crear nuevas relaciones de confianza, mirar el pasado con otra perspectiva. Solo puede haber reconciliación si de antemano existe el perdón". Para él hubo esos momentos durante los Encuentros: "Sí, el abrazo entre Desplazados y jóvenes desvinculados, después de haberse pedido perdón mutuamente. También cuando hubo abrazos sentidos entre policías ex secuestrados y los muchachos desvinculados" (comunicación personal, 2014).

## **6. CONCLUSIONES**

Para presentar las conclusiones de la sistematización, es necesario retomar los objetivos generales y específicos que se propusieron al inicio de la investigación, con el fin de verificar cómo ésta ha dado respuesta a los mismos.

El objetivo general que se propuso, fue comprender cómo aportan los Encuentros de la Fundación Ágape por Colombia, en el logro de la reconciliación entre los sobrevivientes del conflicto armado que han participado en ellos, según su propia percepción, a fin de fortalecer dicho proceso.

El proceso de reconstrucción de los dos Encuentros de Reconciliación y Perdón, y su posterior análisis con base en los referentes teóricos elegidos, han permitido dar respuesta a este objetivo, encontrando aportes significativos en la forma de hacer de la Fundación, que evidencian que sí permiten el logro de la reconciliación entre los

sobrevivientes, según la percepción de los participantes.

A continuación, se detallan los resultados de cada uno de los objetivos específicos, que es lo que permite evidenciar la dimensión de tales aportes.

1. Caracterizar aquellas prácticas significativas que realiza la Fundación Ágape por Colombia en los Encuentros para contribuir a la reconciliación entre los participantes.

Como respuesta a este objetivo específico se identificaron 16 elementos significativos que la Fundación realiza para lograr que haya un proceso de reconciliación entre los sobrevivientes. Estos son:

- Encuentros puntuales (cada 6 meses) de tres días de duración, que propician la convivencia.
- Actividades lúdicas que permiten construir confianza entre los participantes.
- Espacios de comida compartidos.
- La narración oral de la historia de vida de forma libre, como eje fundamental de la metodología del Encuentro.
- Convocatoria de un número no mayor a 50 personas que permita que la convivencia sea efectiva, y todos puedan interactuar entre sí, construyendo lazos.
- La mayor parte de los convocados son sobrevivientes del conflicto armado que han vivido el mismo desde distintas perspectivas.
- Participación de sociedad civil, rompiendo con la indiferencia que ésta ha mostrado ante los sobrevivientes del conflicto armado.
- Las relaciones entre los participantes y los organizadores son horizontales, no existen jerarquías del tipo profesional-usuario, se producen relaciones de amistad.
- La participación de familiares, que facilita la deconstrucción de prejuicios sobre las personas.
- Los Encuentros como ejemplo esperanzador de la posibilidad de construir otro

tipo de relaciones y de hacer reconciliación.

- Realización de los Encuentros en un espacio seguro para ellos.
- El espacio de los Encuentros es desterritorializado, los participantes provienen de todo el país, no se busca la reconciliación directa entre actores de un mismo territorio.
- Los actos simbólicos o rituales como parte importante de la metodología de los Encuentros para conferir sacralidad y simbolismo a lo que allí pasa.
- Participación de refugiados colombianos como otro actor de los Encuentros.
- Los sobrevivientes son los agentes de reconciliación, sus experiencias son las que permiten que haya un espacio de aprendizaje y transformación, no hay teoría sobre la reconciliación.
- Los mismos sobrevivientes participan en varios Encuentros, lo cual permite que puedan completar su proceso de reconciliación y perdón.

2. A continuación se abordan los otros dos objetivos específicos de manera conjunta: comprender qué entienden tanto la Fundación como los participantes por los conceptos de reconciliación y el perdón, y cómo se vivencia en aquellos; Analizar cómo aborda la Fundación Ágape por Colombia algunos de los aspectos principales del proceso de reconciliación a partir de sus prácticas y la percepción de los participantes.

Para analizar la perspectiva de reconciliación de la Fundación Ágape por Colombia, se tomó como referencia el enfoque de Reconciliación que maneja el CINEP, el cual se enmarca en un horizonte ético de la responsabilidad, que no se identifica ni con impunidad ni con castigo, sino como una tercera vía que aboga integral.

Según dicho enfoque, algunas de las características principales que son necesario atender para que haya reconciliación, son: la primacía de las víctimas, la dualidad víctima-victimario, la inclusión de toda la sociedad en la reconciliación, y el perdón como parte del proceso. Estas fueron las categorías para analizar los procesos de la

Fundación y los testimonios de los participantes, a partir de las cuales se ponen los resultados, a continuación.

- Con respecto a la primacía de las víctimas, entendida como una postura ética y política que apuesta por la reconciliación desde la perspectiva de la verdad, justicia y reparación, con el objetivo de la recuperación de la dignidad de las víctimas, la sistematización arroja que claramente éstas priman para la Fundación Ágape por Colombia; por un lado, porque así lo dice explícitamente en sus documentos, por otro lado, en la práctica, entre el 50 y el 60 por ciento de los participantes en los Encuentros son víctimas; por último, los Encuentros contribuyen a desarrollar las medidas referidas a la reparación, específicamente las de satisfacción y de garantías de no repetición que la Ley de Víctimas recoge.

Además la Fundación realiza las dos miradas del concepto de víctima que propone el Grupo de Memoria Histórica: una jurídica y otra psicosocial. Con respecto a la visión jurídica, la Fundación reconoce a las víctimas como sujetos de derechos, cuando expresamente manifiesta que se acoge a la Ley de Víctimas para dar cumplimiento a uno de los objetivos de la organización: reparar el daño sufrido por aquellas; también les reconoce como actores, al considerarlos agentes de reconciliación, y de transformación de sus realidades. Con respecto a la visión psicosocial del concepto de víctima, la Fundación reconceptualizó el mismo pasando de hablar de víctimas a hablar de sobrevivientes a petición de los propios participantes, que decían ya no sentirse víctimas después de haber pasado por los Encuentros. Por tanto, hace énfasis en la capacidad de superación y agencia de aquellas, frente a la exaltación del sufrimiento y pasividad con que se asocia negativamente el concepto de víctima. Para algunos de los sobrevivientes, por tanto, el paso por los Encuentros es un aporte para dejar de sentirse víctimas y pasar a sentirse parte de la sociedad civil.

Dos preguntas que quedan abiertas son si todos los participantes pasan por ese mismo

proceso, y si puede haber reconciliación si la persona que ha sido víctima se sigue sintiendo víctima o eso debería ser trascendido a tal fin.

Dos cuestiones que emergen para la reflexión son, por un lado, si hay riesgo de revictimización de los jóvenes desvinculados que participan, por la dualidad en el papel que juegan, tanto de víctimas como de victimarios, según los testimonios de ellos y del resto de sobrevivientes. Por otro lado, si, a pesar de ser menores y por tanto legalmente víctimas cuando estuvieron en los grupos armados, deberían pedir perdón como parte de un proceso ético de reconciliación, atendiendo al daño moral inflingido.

- Frente a la existencia de víctimas y victimarios como los actores principales para hablar de reconciliación que propone el enfoque del CINEP, la Fundación Ágape por Colombia se acoge a un enfoque no dualista de la reconciliación, ya que propone una reconciliación entre víctimas, el cual radica en el reconocimiento de los distintos tipos de victimización vividos por distintos sectores de la sociedad como consecuencia del conflicto armado: unos son víctimas directas del conflicto armado, y otros víctimas del Estado y de una sociedad que no los protegió.

Esta forma de entender la reconciliación tiene pros y contras. De un lado, es valorada muy positivamente por los participantes entrevistados, como aporte les permite repensarse a ellos mismos en su dolor frente a lo que les pasó a otros. Parece que la participación de jóvenes desvinculados genera unas facilidades en los procesos de reconciliación, porque para el resto de víctimas, comprender que los que fueron sus victimarios son también víctimas porque fueron reclutados como menores siendo vulnerados sus derechos, facilita procesos de perdón y empatía, tal y como podemos analizar con los testimonios.

No obstante, tanto los policías como los desplazados consideran que para su proceso personal les ayudaría que hubiera adultos que fueron victimarios, perfil que la Fundación no ha considerado hasta el momento.

- En cuanto a la inclusión de toda la sociedad en el proceso de reconciliación, ésta

es necesaria para la transformación de las estructuras sociales de dominación y exclusión, lo cual implica que previamente esa sociedad debe descubrir el rostro humano de cada ciudadano y ciudadana, reflejada en la satisfacción de sus necesidades básicas y el respeto a sus derechos fundamentales, parte imprescindible para la dignificación de los sobrevivientes, en la medida que se reconoce al otro y nos interesa su sufrimiento. Ello evidencia y justifica claramente la importancia de que participe la sociedad civil en los Encuentros, que es uno de los aportes más interesantes de la Fundación; la desconfianza y la indiferencia son dos de los tipos de relación que ha mantenido la sociedad civil en general en relación con los sobrevivientes del conflicto armado y que Ágape trabaja explícitamente en sus talleres. Los entrevistados de la sociedad civil confirman cómo su paso por los Encuentros les sensibilizó, les permitió romper estereotipos y les aportó para ser más comprometidos con el país y los sobrevivientes. Con respecto a los testimonios de los sobrevivientes, ser escuchados por la sociedad civil les hizo sentir que no estaban solos y reparar el sufrimiento vivido. El reto para la Fundación es ampliar su convocatoria de participación de la sociedad civil, para sensibilizar a más gente.

- Para el CINEP, el perdón forma parte del proceso de reconciliación. No es así para la Fundación Ágape, quien entiende el perdón como un proceso personal que no es necesario que se produzca para llegar a la reconciliación. De ahí se deriva que lo contemple dentro de los Encuentros, pero no le confiere especial atención, si se produce, es algo que no está planificado. Las entrevistas visibilizan que los participantes sí han vivenciado momentos de perdón durante los Encuentros; varios aspectos interesantes que emergen de dichas entrevistas, son: para algunos de los participantes es necesario que el perdón se produzca previo al proceso de reconciliación; existe la necesidad de que les pidan perdón, y de pedir perdón; ello genera un impacto positivo tanto en quienes lo dan como en quienes lo reciben; aparece la necesidad de los sobrevivientes de participar en varios Encuentros para que se pueda producir el proceso del perdón. Por tanto los Encuentros están suponiendo un

aporte importante para facilitar procesos de perdón entre los sobrevivientes, para quienes son imprescindibles en el camino a la reconciliación. Sin embargo, este no es un objetivo explícito de la Fundación. Sería importante que la Fundación tomase estas vivencias en cuenta para reflexionar sobre cómo está entendiendo la relación del perdón con la reconciliación y las implicaciones que tienen dichas necesidades sentidas en su metodología.

- La narración oral de la historia de vida es una categoría que se incorporó en el análisis, a pesar de no formar parte de las características descritas en el proceso de reconciliación del CINEP, por ser la metodología principal de Ágape para propiciar la reconciliación. Los testimonios de los sobrevivientes confirman lo significativo de la metodología de la narración oral de las historias de vida, tanto desde la perspectiva de contar la suya como la de escuchar a los otros. El aporte que les supone en el primer caso, es poder canalizar y liberarse de las emociones negativas, así como sentirse reconocidos; en el segundo caso les permite complejizar la historia de lo que pasó, comprender el sufrimiento de los otros, rebajar los estereotipos y prejuicios, y fortalecerse con la capacidad de superación de los demás, entre otras. A su vez, la narración de sus historias aporta a la reconstrucción de la memoria histórica, al visibilizar la voz de las víctimas, las cuales han sido tradicionalmente excluidas del relato histórico del conflicto, lo que a su vez, fortalece una democracia más sostenible.



## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ágape por Colombia (2012) Reporte de actividades del I Encuentro de Reconciliación y convivencia entre víctimas del conflicto, el 17, 18 y 19 de marzo de 2012. Montreal

Ágape por Colombia (2012a) Documento de trabajo: ceremonia del perdón.

Ágape por Colombia (2013) Reporte de actividades del IV Encuentro de Reconciliación y convivencia entre sobrevivientes y sociedad civil, el 2, 3 y 4 de noviembre de 2013. Montreal

ARC-Acciones por los derechos del niño (2004). Niños, niñas y adolescentes vinculados al conflicto armado. Bogotá.

Beristain, Carlos Martín (s.f) Reconciliación luego de conflictos violentos: un marco teórico. Recuperado el 17 de noviembre de 2014 de: <http://goo.gl/yZWPAB>

Centro Nacional de Memoria Histórica CNMH (2012) Basta ya!: memorias de guerra y dignidad. Bogotá.

Centro Nacional de Memoria Histórica CNMH (2013) Recordar y narrar el conflicto. Herramientas para reconstruir memoria histórica. Colombia

CINEP (2011) Reparación psicosocial. Fundamento para la Reparación Integral de Personas Víctimas del Conflicto Armado Colombiano. Programa para la Paz. Bogotá

Comisión Interamericana de Derechos Humanos. "Las mujeres frente a la violencia y la discriminación derivadas del conflicto armado en Colombia". OEA/Ser.L/V/II. Doc. 67. 18 de octubre de 2006.

Ley 1448. Medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno. Diario Oficial 48096 de junio 10 de 2011.

Esguerra, L.V. (2011) Instintos de libertad, secuestro en América Latina, historias e imágenes de cautiverio. Fundación para la Libertad. Santiago de Chile. Recuperado el 27 de abril de: <http://goo.gl/7hO1En>

Franco, N., Nieto, P., & Rincón, O. (2010). *Tácticas y estrategias para contar: historias de la gente sobre conflicto y reconciliación en Colombia*. Friedrich Ebert Stiftung.

Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Siglo xxi.

Fundación País Libre (2010) Atención Integral a Víctimas del Conflicto Armado. Caja de

herramientas. Bitácora de ruta. Cartilla 1. Bogotá.

Fundación para la reconciliación (sin fecha -a-) Cartilla 1 Perdón, octava edición. Escuelas de Perdón y Reconciliación. Bogotá

Fundación para la reconciliación (sin fecha -b-) Cartilla 2 de reconciliación, octava edición. Escuelas de Perdón y Reconciliación. Bogotá

Gaborit, M. (2006). Memoria histórica: Relato desde las víctimas. Pensamiento Psicológico, enero-junio, 7-20.

Gamboa Tapias, C. y Herrera Romero, W. (2012) Representar el sufrimiento de las víctimas en conflictos violentos: alcances, obstáculos y perspectivas. En Revista estudios sociojurídicos, vol.14, num.1, enero-junio 2012, p.215-254, Universidad del Rosario, Bogotá.

Ley 782. Disposiciones para facilitar el diálogo y la suscripción de acuerdos con grupos armados organizados al margen de la ley para su desmovilización, reconciliación entre los colombianos y la convivencia pacífica. Diario Oficial No. 45.043 de diciembre 23 de 2002.

Navia, C.E. y Ossa M. (2001) El secuestro, un trauma psicosocial. En Revista de Estudios Sociales nº9, Universidad de los Andes, p.67-73. Bogotá. Recuperado el 27 de abril de 2014 de: <http://res.uniandes.edu.co/view.php/203/index.php?id=203>

Organización Internacional para las Migraciones-OIM, Save the Children UK-SCUK y Defensoría del Pueblo. Ruta Jurídica y Fundamentos Normativos de los Niños, Niñas y Jóvenes Desvinculados del Conflicto Armado. Bogotá: Nuevas Ediciones Ltda, 2003.

Sánchez, E. (2012) *Primer Encuentro de Reconciliación y Convivencia entre víctimas y sociedad civil*. {video} Fundación Ágape por Colombia: Montreal

Suárez Franco, B. (2004) Imaginarios de jóvenes desvinculados del conflicto armado colombiano y madres tutoras en Hogar tutor del ICBF. Bogotá.

Tipán, G. (2006). ¿Cómo sistematizar? Una apuesta metodológica para el aprendizaje en las organizaciones. Nuevared.org. Ecuador

Villa Gómez, J.D., Tejada Bermúdez, C., Sánchez Benítez, N., Téllez Luque, A.N. (2007) Nombrar lo innombrable. Reconciliación desde la perspectiva de las víctimas (1ª Ed.) Programa por la Paz, CINEP: Bogotá.

## 8. ANEXOS

**Instrumento trabajo de campo: entrevista jóvenes  
Sistematización Experiencia de Agape por Colombia  
Fecha: noviembre 2014**

**Objetivo:** conocer las percepciones que los participantes en los Encuentros de reconciliación de la Fundación Agape, tienen acerca de la metodología que se sigue en dichos Encuentros, y cómo éstos aportan a conseguir la reconciliación, la reconstrucción de las relaciones de confianza y del tejido social, para extraer aprendizajes, y mejorar la actividad.

**Autorización del uso de la información recolectada:** al rellenar este formulario de entrevista se da autorización a utilizar esta información exclusivamente para hacer esta investigación. Los nombres de las personas serán tratados confidencialmente, a menos que den autorización expresa a que sus nombres puedan ser referidos en el documento de investigación.

### DATOS ENTREVISTADO

Nombre:

Sexo:

Edad:

Ciudad de residencia:

Nivel de estudios finalizados (en qué):

Trabajo actual: Taller de mecánica de motos independiente

Situación civil (subraye la que elija): Casado/a    Separado/a    Divorciado/a

Unión Libre    Soltero/a    Viudo/a

¿Tiene hijos/as?:    No    Si    N°    Edades:

### RELACIÓN CON ÁGAPE

¿En qué Encuentros de la Fundación ha participado? Subráyelos por favor

I Encuentro de Reconciliación en Armenia, marzo de 2012

II Encuentro de Reconciliación en Cali, octubre de 2012

III Encuentro de Duelo en Cali, octubre de 2013

IV Encuentro de Reconciliación en Villavicencio, noviembre de 2013

V Encuentro de Parejas en Villavicencio, junio de 2014

¿Cómo se enteró del Encuentro por primera vez? ¿quién le invitó a participar en el mismo?

¿Qué le motivó a participar en el mismo? ¿por qué quiso hacerlo?

¿Qué expectativas tenía con la participación en dicho encuentro? ¿se cumplieron? ¿no se cumplieron? ¿superó sus expectativas? ¿fue diferente a lo que esperaba? ¿por qué? Por favor, explíquelo

## SOBRE EL ENCUENTRO

1. Durante el encuentro ¿pudo usted contar en algún momento su propia historia de los hechos que le ocurrieron en el pasado, de cómo se sintió? (subraye la respuesta) Sí  
No

2. Si la respuesta es sí, ¿en qué espacios sucedió eso (en gran grupo, pequeño grupo o con otra persona de manera íntima)? ¿cree que la metodología que se siguió fue adecuada?

3. ¿le sirvió a usted para su vida el haber contado su historia? ¿en qué? ¿le sirve en algo para transformar o reparar el sufrimiento que ha vivido o cualquier otro sentimiento que tenga sobre ello? Por favor, explíquelo

4. ¿Fue relevante para usted que quienes le escucharon su historia fueran personas de la sociedad civil que nunca tuvieron contacto con el conflicto armado? ¿le ayuda eso a reparar el sufrimiento vivido? Por favor, explíquelo

5. ¿Fue relevante para usted que quienes le escucharon su historia fueran personas afectadas por el grupo en el que usted estuvo? ¿por qué? Por favor, explíquelo

6. ¿Le aportó a usted en algo escuchar las historias de vida de víctimas de otros grupos (desplazados, ex-secuestrados, etc)? Por favor, narre aquella/s que le pareciera/n significativa/s para usted, y cómo lo vivió, qué sintió

7. Durante el encuentro, ¿jugó, bailó o se sentó a comer con algún policía, otras víctimas o sociedad civil? Por favor, explique y describa alguno de los momentos más significativos para usted; con quiénes fueron, qué pasó, cómo se sintió

8. Esas actividades (juegos, bailes, compartir comidas), ¿le permitieron sentir confianza en ellos? ¿construir otro tipo de relación con ellos a la que habría construido sin esos espacios?

9. ¿Qué es para usted el perdón?

10. ¿Vivió momentos de perdón durante el encuentro?

Si la respuesta es sí, por favor, explique en qué consistieron, con quién fue, y describa la escena de lo que pasó, las palabras que se dijeron, lo que hicieron, tal como usted lo vivió y lo sintió.

Si la respuesta es no, por favor, explique por qué.

11. ¿Qué es para usted la reconciliación?

12. ¿Vivió momentos de reconciliación durante el encuentro?

Si la respuesta es sí, por favor, explique en qué consistieron, con quién fue, y describa la escena de lo que pasó, las palabras que se dijeron, lo que hicieron, tal como usted lo vivió y lo sintió.

Si la respuesta es no, por favor, explique por qué.

13. ¿Se sintió mal en algún momento del encuentro con lo que escuchó o con lo que le dijeron en relación a su paso por algún grupo armado (se sintió juzgado, ofendido, etc)? ¿pudo resolverse eso? ¿de qué manera?

14. ¿cree que el aporte que le ha hecho la participación en el encuentro, le ha servido posteriormente para relacionarse de otra manera con la gente de su entorno en su vida cotidiana: familiares, vecinos, asociaciones, barrio, comunidad, etc)? Por favor explíquelo, si le es posible poner algún ejemplo, mejor.

15. ¿Es suficiente la participación en los encuentros para sentirse reparados en su dolor? ¿necesita otros elementos? ¿cuáles? Por favor, explíquelo

16. ¿Mantiene relación con alguno de los participantes de los encuentros? ¿con quiénes? ¿cómo se mantienen en contacto? ¿con qué frecuencia?

17. ¿Ha tenido otros espacios con otras entidades u organizaciones, en las que trabajar estos temas y convivir con personas afectadas por el conflicto armado? Por favor, explique cuales

18. Si ha tenido la oportunidad de participar en actividades de otras organizaciones que trabajan por la reconciliación, ¿En qué diferencia la metodología que realiza la Fundación Ágape de la metodología de otras organizaciones? ¿cree que hace algún aporte original o significativo para promover la reconciliación frente a otras entidades?

19. Para finalizar, en líneas generales ¿para qué le ha servido pasar por los encuentros de Ágape? ¿es suficiente pasar por uno sólo para experimentar la reconciliación o cree que es necesario participar en varios? ¿en cuántos?

**Instrumento trabajo de campo: entrevista Sobrevivientes  
Sistematización Experiencia de Agape por Colombia  
Fecha: noviembre 2014**

**Objetivo:** conocer las percepciones que los participantes en los Encuentros de reconciliación de la Fundación Agape, tienen acerca de la metodología que se sigue en dichos Encuentros, y cómo éstos aportan a conseguir la reconciliación, la reconstrucción de las relaciones de confianza y del tejido social, para extraer aprendizajes, y mejorar la actividad.

**Autorización del uso de la información recolectada:** al rellenar este formulario de entrevista se da autorización a utilizar esta información exclusivamente para hacer esta investigación. Los nombres de las personas serán tratados confidencialmente, a menos que den autorización expresa a que sus nombres puedan ser referidos en el documento de investigación.

### DATOS ENTREVISTADO

Nombre:

Sexo:

Edad:

Ciudad de residencia:

Nivel de estudios finalizados (en qué):

Trabajo actual:

Situación civil (subraye la que elija): Casado/a Separado/a Divorciado/a

Unión Libre Soltero/a viudo/a

¿Tiene hijos/as?: No Si N° Edades:

### RELACIÓN CON ÁGAPE

¿En qué Encuentros de la Fundación ha participado? Subráyelos por favor

I Encuentro de Reconciliación en Armenia, marzo de 2012

II Encuentro de Reconciliación en Cali, octubre de 2012

III Encuentro de Duelo en Cali, octubre de 2013

IV Encuentro de Reconciliación en Villavicencio, noviembre de 2013

V Encuentro de Parejas en Villavicencio, junio de 2014

¿Cómo se enteró del Encuentro por primera vez? ¿quién le invitó a participar en el mismo?

¿Qué le motivó a participar en el mismo? ¿por qué quiso hacerlo?

¿Qué expectativas tenía con la participación en dicho encuentro? ¿se cumplieron? ¿no se cumplieron? ¿superó sus expectativas? ¿fue diferente a lo que esperaba? ¿por qué? Por favor, explíquelo

## SOBRE EL ENCUENTRO

1. Durante el encuentro ¿pudo usted contar en algún momento su propia historia de los hechos que le ocurrieron en el pasado, de cómo se sintió? (subraye la respuesta)    Sí  
No

2. Si la respuesta es sí, ¿en qué espacios sucedió eso (en gran grupo, pequeño grupo o con otra persona de manera íntima)? ¿cree que la metodología que se siguió fue adecuada?

3. ¿le sirvió a usted para su vida el haber contado su historia? ¿en qué? ¿le sirve en algo para transformar o reparar el sufrimiento que ha vivido? Por favor, explíquelo

4. ¿Fue relevante para usted que quienes le escucharon su historia fueran personas de la sociedad civil que nunca tuvieron contacto con el conflicto armado? ¿le ayuda eso a reparar el sufrimiento vivido? Por favor, explíquelo

5. ¿Fue relevante para usted que quienes le escucharon su historia fueran jóvenes que se desvincularon de los grupos armados? ¿le sirve en algo para transformar o reparar el sufrimiento que ha vivido? Por favor, explíquelo

6. ¿Fue relevante para usted que quienes le escucharon su historia fueran otras víctimas de otros grupos? Por favor, explíquelo

7. ¿Le aportó a usted en algo escuchar las historias de vida de los jóvenes desvinculados que participaron en el encuentro? Escucharles, ¿le hizo cambiar alguna idea o percepción que tuviera sobre ellos? Por favor, narre aquella/s que le pareciera/n significativa/s para usted, y cómo lo vivió, qué sintió.

8. ¿Le aportó a usted en algo escuchar las historias de vida de víctimas de otros grupos (desplazados, ex-secuestrados, etc)? Por favor, narre aquella/s que le



pareciera/n significativa/s para usted, y cómo lo vivió, qué sintió

9. Durante el encuentro, ¿jugó, bailó o se sentó a comer con algún joven desvinculado? Por favor, explique y describa esos momentos; con quiénes fueron, qué pasó, cómo se sintió

10. Esas actividades (juegos, bailes, compartir comidas), ¿le permitieron sentir confianza en esos jóvenes? ¿construir otro tipo de relación con ellos a la que habría construido sin esos espacios?

11. ¿Qué es para usted el perdón?

12. ¿Vivió momentos de perdón durante el encuentro?

Si la respuesta es sí, por favor, explique en qué consistieron, con quién fue, y describa la escena de lo que pasó, las palabras que se dijeron, lo que hicieron, tal como usted lo vivió y lo sintió.

Si la respuesta es no, por favor, explique por qué.

13. ¿Qué es para usted la reconciliación?

14. ¿Vivió momentos de reconciliación durante el encuentro?

Si la respuesta es sí, por favor, explique en qué consistieron, con quién fue, y describa la escena de lo que pasó, las palabras que se dijeron, lo que hicieron, tal como usted lo vivió y lo sintió.

Si la respuesta es no, por favor, explique por qué.

15. Para reconciliarse durante el encuentro, ¿tuvo que perdonar antes? ¿cree necesario pasar primero por el perdón para después hacer una reconciliación?

16. ¿cree que el aporte que le ha hecho la participación en el encuentro, le ha servido posteriormente para relacionarse de otra manera con la gente de su entorno en su vida cotidiana: familiares, vecinos, asociaciones, barrio, comunidad,etc)? Por favor explíquelo, si le es posible poner algún ejemplo, mejor.

17. ¿Mantiene relación con alguno de los participantes de los encuentros? ¿con quiénes? ¿cómo se mantienen en contacto?¿con qué frecuencia?

18. ¿Es suficiente la participación en los encuentros para sentirse reparados en su dolor?¿necesita otros elementos?¿cuáles? Por favor, explíquelo

19. ¿Ha tenido otros espacios con otras entidades u organizaciones, en las que trabajar estos temas y convivir con personas afectadas por el conflicto armado? Por favor, explique cuales

20. Si ha tenido la oportunidad de participar en actividades de otras organizaciones que trabajan por la reconciliación, ¿En qué diferencia la metodología que realiza la Fundación Ágape de la metodología de otras organizaciones? ¿cree que hace algún aporte original o significativo para promover la reconciliación frente a otras entidades?

21. Para finalizar, en líneas generales ¿para qué le ha servido pasar por los encuentros de Ágape? ¿es suficiente pasar por uno sólo para experimentar la reconciliación o cree que es necesario participar en varios? ¿en cuántos?



**Instrumento trabajo de campo: entrevista Sociedad civil**  
**Sistematización Experiencia de Agape por Colombia**  
**Fecha: noviembre 2014**

**Objetivo:** conocer las percepciones que los participantes en los Encuentros de reconciliación de la Fundación Agape, tienen acerca de la metodología que se sigue en dichos Encuentros, y cómo éstos aportan a conseguir la reconciliación, la reconstrucción de las relaciones de confianza y del tejido social, para extraer aprendizajes, y mejorar la actividad.

**Autorización del uso de la información recolectada:** al rellenar este formulario de entrevista se da autorización a utilizar esta información exclusivamente para hacer esta investigación. Los nombres de las personas serán tratados confidencialmente, a menos que den autorización expresa a que sus nombres puedan ser referidos en el documento de investigación.

**DATOS ENTREVISTADO**

Nombre:  
Sexo:  
Edad:  
Ciudad de residencia:  
Nivel de estudios finalizados (en qué):  
Trabajo actual:  
Situación civil (subraye la que elija): Casado7a    Separado/a    Divorciado/a  
Unión Libre    Soltero/a    Viudo/a  
¿Tiene hijos/as?:    No    Si    N°    Edades:

**RELACIÓN CON ÁGAPE**

¿En qué Encuentros de la Fundación ha participado? Subráyelos por favor  
I Encuentro de Reconciliación en Armenia, marzo de 2012  
II Encuentro de Reconciliación en Cali, octubre de 2012  
III Encuentro de Duelo en Cali, octubre de 2013  
IV Encuentro de Reconciliación en Villavicencio, noviembre de 2013  
V Encuentro de Parejas en Villavicencio, junio de 2014

¿Cómo se enteró del Encuentro por primera vez? ¿quién le invitó a participar en el mismo?

¿Qué le motivó a participar en el mismo? ¿por qué quiso hacerlo?

¿Qué expectativas tenía con la participación en dicho encuentro? ¿se cumplieron? ¿no se cumplieron? ¿superó sus expectativas? ¿fue diferente a lo que esperaba? ¿por qué? Por favor, explíquelo

### **SOBRE EL ENCUENTRO**

1. Durante el encuentro ¿pudo usted escuchar en algún momento la historia de vida de las víctimas que participaron? (subraye la respuesta) Sí No

2. Si la respuesta es sí, ¿en qué espacios sucedió eso (en gran grupo, pequeño grupo, con otra persona de manera íntima)?

3. ¿Le aportó a usted en algo escuchar las historias de vida de los jóvenes desvinculados que participaron en el encuentro? Escucharles, ¿le hizo cambiar alguna idea o percepción que tuviera sobre ellos? Por favor, narre aquella/s que le pareciera/n significativa/s para usted, y cómo lo vivió, qué sintió.

4. ¿Le aportó a usted en algo escuchar las historias de vida de otros grupos de víctimas (desplazados, ex-secuestrados, etc)? ¿le hizo cambiar alguna idea o percepción que tuviera sobre ellos? Por favor, narre aquella/s que le pareciera/n significativa/s para usted, y cómo lo vivió, qué sintió

5. La metodología seguida para que todos narraran sus experiencias de sufrimiento (en gran grupo, en pequeño grupo), ¿le parecieron adecuadas? ¿tiene alguna sugerencia al respecto?

6. Durante el encuentro, ¿jugó, bailó o se sentó a comer con alguna de las víctimas? Por favor, explique y describa alguno de los momentos que considere más significativos para usted; con quiénes fueron, qué pasó, cómo se sintió

7. Esas actividades (juegos, bailes, compartir comidas), ¿le permitieron sentir confianza en esos jóvenes? ¿construir otro tipo de relación con ellos a la que habría construido sin esos espacios?

8. Las actividades que se realizaron (juegos, fiesta, compartir comidas), ¿le parecieron adecuadas para fomentar la reconciliación y la confianza? ¿tiene alguna sugerencia sobre este tipo de actividades?

9. ¿cree usted que para las víctimas es importante que personas de la sociedad civil les escuchen en sus historias de sufrimiento? Por favor, explíquelo

10. ¿Qué es para usted el perdón?

11. ¿Considera que hubo momentos de perdón durante el encuentro?  
Si la respuesta es sí, por favor, explique en qué consistieron, entre quiénes pasó, y describa la escena, las palabras que se dijeron, lo que hicieron, tal como usted lo vivió y lo sintió.  
Si la respuesta es no, por favor, explique por qué.

12. ¿Qué es para usted la reconciliación?

13. ¿Hubo momentos de reconciliación durante el encuentro?  
Si la respuesta es sí, por favor, explique en qué consistieron, entre quiénes pasó, y describa la escena, las palabras que se dijeron, lo que hicieron, tal como usted lo vivió y lo sintió.  
Si la respuesta es no, por favor, explique por qué.

14. ¿Qué le ha aportado a usted participar en el Encuentro/s de Reconciliación de la Fundación Agapé? ¿le sirve posteriormente para algo, experimenta algún cambio en algún pensamiento o comportamiento suyo?

15. ¿cree que participar en estos encuentros permite cambiar la indiferencia de la sociedad civil ante el dolor de las víctimas del conflicto armado? ¿permite sentir compasión por todas las víctimas? ¿indignación por lo que les pasó?

16. ¿Ha tenido otros espacios con otras entidades u organizaciones, en las que trabajar estos temas y convivir con personas afectadas por el conflicto armado? Por favor, explique cuales

17. Si ha tenido la oportunidad de participar en actividades de otras organizaciones que trabajan por la reconciliación, ¿En qué diferencia la metodología que realiza la Fundación Ágape de la metodología de otras organizaciones? ¿cree que hace algún aporte original o significativo para promover la reconciliación frente a otras entidades?