



UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios

Vicerrectoría Regional Llanos
Dirección de Posgrados
Especialización en Gerencia Educativa

MONOGRAFÍA DE INVESTIGACIÓN

**FORMULACIÓN Y VIABILIZACIÓN DE UN PROGRAMA DE FILOSOFÍA
PARA NIÑOS EN EL NIVEL DE PRIMARIA**

Estudio de Caso

Para optar al título de Especialista en Gerencia Educativa

Presenta:

Elizabeth Ivonne Mantilla Vera 498286

Elba Patricia Cruz Rodríguez 498284

Asesor Disciplinar:

Edgar Oswaldo Pineda Martínez

Villavicencio, Meta, Colombia

Mayo de 2016

**FORMULACIÓN Y VIABILIZACIÓN DE UN PROGRAMA DE FILOSOFÍA PARA
NIÑOS EN EL NIVEL DE PRIMARIA**

Estudio de Caso

Elizabeth Ivonne Mantilla Vera 498286

Elva Patricia Cruz Rodríguez 498284

Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO

Especialización en Gerencia Educativa

Mayo de 2016

Villavicencio, Meta

Agradecimientos

Primero y como más importante, nos gustaría agradecer a DIOS por permitirnos culminar una etapa más de nuestras vidas, a nuestros padres, familiares, amigos y compañeros de estudio por brindarnos su apoyo en cada momento vivido.

De igual manera a la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO por brindarnos la oportunidad de formarnos como Especialistas en Gerencia Educativa

Por último y no siendo el menos importante, nos gustaría agradecer sinceramente a nuestros asesores por su guía, dedicación y motivación la cual ha sido fundamental para la culminación de este informe final de proyecto de investigación como opción de grado.

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN.....	5
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
3.1 PREGUNTA PROBLEMA	8
4. OBJETIVOS.....	9
4.1 Objetivo general.....	9
4.2 Objetivos específicos	9
5. JUSTIFICACIÓN.....	10
6. MARCO TEÓRICO	12
El Programa Filosofía para Niños,	12
La Gestión educativa como proceso de innovación y cambio educativo.	14
La gerencia educativa como aprendizaje.....	15
Estrategias de gestión educativa.....	18
7. DISEÑO METODOLÓGICO	21
7.1 Tipo de Investigación.....	21
7.2 Muestra	21
7.3. Métodos	21
8. PROCEDIMIENTO	23
9. HALLAZGOS	24
Liderazgo interpersonal-administrativo.....	24
La filosofía para niños como proyecto estratégico de gestión educativa	25
10. CONCLUSIONES.....	27
12. BIBLIOGRAFÍA.....	29

1. INTRODUCCIÓN

La Presente monografía de investigación pretende generar una evaluación de los referentes conceptuales y metodológicos mínimos de la gestión educativa para la implementación de un proyecto de Filosofía para Niños en dos colegios de la ciudad de Villavicencio, Colombia; a su vez, esta monografía pretende contribuir al macro proyecto de la Vicerrectoría Regional Llanos de UNIMINUTO denominado “*Ecosistemas de aprendizaje para las infancias desde el enfoque de ludificación*”.

La gestión educativa, es considerada una estrategia gerencial, que de manera organizada y ordenada logran implementar procesos vitales para alcanzar diferentes objetivos en las Instituciones Educativas (IE). Es por ello, que en la presente monografía se resalta la importancia que desde la gestión educativa se tiene en la implementación de procesos y proyectos de pensamiento crítico, educación emancipadora y educación popular.

El punto de partida de esta monografía se centra en proponer categorías necesarias y útiles para la implantación de un proyecto educativo innovador y relevante para las IE; estas categorías resultan del ejercicio praxeológico de evaluar y reflexionar sobre las practicas pedagógicas acaecida en dos Instituciones Educativas de la ciudad de Villavicencio, unidad a los constructos teóricos que sobre Gestión Educativa se posee. Dentro de esta premisa se plantearan categorías emergentes que resultan de este proceso y que son útiles para la implementación de procesos y proyectos pedagógicos que propendan por el establecimiento del pensamiento crítico en la escuela, en este caso, la Filosofía para niños.

Inicia la monografía con una discusión y análisis teórico sobre la unidad teórica y las categorías de la gestión educativa, tratando de hacer ver cuáles deben ser las características que debe tener de manera clara el gerente educativo, en la implementación e planes de mejora pedagógicos. Esta concepción se basara en la idea de que tanto el diseño como el desarrollo de un programa o proyecto conllevan la toma de una serie de decisiones

que influyen en su calidad, y que esta calidad es siempre susceptible de ser mejorada. En todo proyecto existen tres momentos importantes (el diseño, el proceso o puesta en práctica y el producto o resultados), en los que es conveniente recoger información a fin de valorar la toma de decisiones.

El estudio se insertó en la línea de investigación de UNIMINUTO denominada *Educación, transformación social e innovación*, la cual asume la educación como el motor de la transformación social en búsqueda de una mejora del ser humano , de su calidad de vida y de la mejora de su entorno; el estudio a su vez respondió a los postulados metodológicos del enfoque praxeológico (Juliao, 2011) y las orientaciones reflexivas de la pedagogía praxeológica (Juliao, 2014) en cuanto a la reflexión constante sobre las prácticas que permitieron transformar y objetivizar la cotidianeidad y convertirla en un campo de estudio y reflexión científica (Pineda, 2015).

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente monografía de investigación es de carácter exploratorio y hace parte del macro-proyecto “Ecosistemas de aprendizaje para las infancias con enfoque de ludificación” (Pineda, 2014). La temática asignada para ello es la triangulación de información basada en recolección de información de fuentes primarias y la constatación de esta con fuentes secundarias llamadas constructos teóricos sobre gestión educativa. Este ejercicio proveerá de información suficiente para que el futuro gerente educativo comprenda categorías esenciales para el diagnóstico, implementación, gestión y desarrollo de proyectos innovadores; en el caso particular de esta monografía, se concentrara en la evaluación de oportunidades y pertinencia de un programa de Filosofía para Niños en dos colegios de la ciudad de Villavicencio, Colombia.

El presente monografía parte de la premisa que los procesos de mejora y cambio, innovación educativa y pedagógica en las IE están destinados al fracaso debido a la falta de planeación y gestión de proyectos desde el pensamiento del aprendizaje y los modelos pedagógicos; no es ajeno que las practicas gerenciales son necesarias y completamente útiles para este tipo de procelosos; Sin embargo, cuando estas enajenan y separan el componente de aprendizaje, educativo y pedagógico, pierden su naturaleza formativa y posiblemente se diluyen en el quehacer diario de la Institución Educativa, revelando ineficiencia y gasto administrativo.

La gestión educativa para que sea exitosa debe contemplar de manera minuciosa la estructura escolar en su totalidad, no basta con la aplicación juiciosa de principios gerenciales si estos no parten de la buena disposición y habilidad para direccionar del gerente educativo, las habilidades de negociación, resolución de problemas y argumentación que posibilitaran poder afrontar de manera cómoda todos los retos que día a día se presenten; ahora, no se está hablando en este apartado de las categorías y/o competencias del gerente educativo, que son necesarios; sino de cómo el ambiente escolar,

el clima laboral se debe impregnar de estas habilidades para el buen término de los proyectos de innovación y cambio.

La innovación educativa en las IE forma parte de su quehacer y se genera a través de las dinámicas propias de la institución, conllevan a entender y relacionar las problemáticas de la IE con el del contexto y dinámica de la realidad y buscan establecer cambios significados en dos variables esenciales:

1. La organización interna del centro educativo
2. Los recursos humanos

Por tal razón, esta monografía plantea la situación problema de analizar la innovación a partir de casos reales (dos colegios de la ciudad de Villavicencio, Colombia), a través del análisis conceptual de términos como innovación, cambio, mejora y reforma en torno a la gestión educativa y como estos tienen implicaciones en los procesos de innovación interna y externa.

3.1 PREGUNTA PROBLEMA

¿Es posible que un programa de Filosofía para Niños logre cambiar las dinámicas de mejora y cambio de una Institución Educativa?

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general

Diseñar un proyecto de gestión educativa en la implementación del programa de filosofía para niños en el nivel de primaria en dos colegios de la ciudad de Villavicencio.

4.2 Objetivos específicos

- Comprender y aplicar los fundamentos teóricos, estrategia fundamental y metodología de la gestión educativa a través del programa de filosofía para niños en el nivel educativo de primaria.
- Evaluar institucionalmente las condiciones referidas a propósitos educativos, perfil del estudiante y del docente y plan curricular a partir de los postulados de la Filosofía para Niños.
- Definir la amplitud de la innovación curricular requerida en la institución educativa desde el análisis de los resultados obtenidos en el proceso de evaluación institucional para el cambio y la mejora.

5. JUSTIFICACIÓN

La formulación y desarrollo de la presente monografía de investigación tiene como base las consideraciones y hallazgos provenientes de la reflexión sobre infancias en la ejecución del proyecto de investigación *Ecosistemas de aprendizaje para las infancias con enfoque de ludificación* realizada por el Grupo de Investigación Trabajo de Llano de la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO, Vicerrectoría Regional Llanos, quienes han venido desarrollando una ruta sugerida para la implementación y reorganización de estrategias didácticas para las infancias.

Este principio rector, antes mencionado, permite a su vez cuestionarse sobre como los procesos de innovación desde el punto de vista de la gestión educativa diacrónico y sincrónica, así como los diferentes cambios cualitativos que implican las tipologías de innovación logran ser impactados por un proceso que involucre el pensamiento crítico, la reflexión y el análisis contextual. Esta preocupación sobre el papel que corresponde al gerente educativo en los procesos de innovación curricular, tanto desde la visión teórica como desde el análisis de su praxis, conlleva a entender al gerente educativo y a la institución como reflexivos del proceso educativo, en especial en infancias.

Siguiendo con este planteamiento y manteniendo como pilares de esta proceso de investigación la innovación en gestión educativa y por otro lado, la preocupación por el desarrollo óptimo de las infancias; se configura la posibilidad de evaluar como una impacta a la otra y viceversa; para tal fin, se debe responder a un análisis de las diferentes etapas de un proceso de innovación en gestión educativa, como elemento de orientación en al experimentación de una innovación educativa, para el caso particular de esta monografía se está hablando de un programa de Filosofía para niños en el nivel de primaria. Esto conlleva

a poder analizar los diferentes enfoques gerenciales que dos instituciones educativas de la ciudad de Villavicencio aplican a sus procesos de innovación curricular.

Es claro, que esta monografía pretende hacer referencia a las perspectivas de la innovación educativa y al análisis, desde el punto de vista práctico, que posee la implementación de una innovación en gestión educativa, tanto a nivel de la institución como a la del gerente educativo.

Además, esta monografía se inserta en un macroproyecto que pretende continuar con el proceso de apoyo e intervención a las infancias, Por tal razón, se formuló el estudio *Ecosistemas de aprendizaje para las infancias con enfoque de ludificación* en UNIMINUTO Vicerrectoría Regional Llanos como un proyecto de investigación para la construcción de un modelo pedagógico basado en la Ludificación y concentrado en la población infantil del departamento del Meta entre los cero y doce años de edad, que en su mayoría es población rural, geográficamente dispersa que acceden a la educación y que requieren de manera prioritaria complementar los servicios del componente pedagógico.

La presente monografía apoya la consecución de estos objetivos y presenta avances en cuanto la importancia de la gestión educativa en la posibilidad de brindar espacio para el desarrollo y emancipación de los pensamientos de los niños, niñas y jóvenes de nuestra región.

6. MARCO TEÓRICO

El Programa Filosofía para Niños,

Programa creado en 1969 por Matthew Lipman, es ampliamente reconocido en el mundo por su significativo impacto en la excelencia académica de niños y adolescentes, fomentando el pensamiento crítico y creativo, a través del desarrollo de la comprensión lectora, el razonamiento lógico y matemático, la dedicación al trabajo y la motivación por el saber. Tiene un notable efecto en el desarrollo de la autoestima y, al constituirse como un aprendizaje cooperativo, favorece el respeto y la tolerancia (Pineda, 2009).

La filosofía para niños busca fomentar y conservar en los niños la actitud que tienen en común los filósofos con la infancia: la curiosidad por todo lo que les rodea y el no dar nada por obvio y absoluto. La inacabable cadena de preguntas que caracteriza una determinada etapa del desarrollo de los niños y niñas se convierte en modo de vida para el filósofo, y esa es la actitud que se busca salvaguardar a través de un programa de filosofía para niños (Lipmann, 1978).

Es por esto, que se hace pertinente realizar una formulación y viabilización de las condiciones iniciales para la implementación de un programa de Filosofía para Niños, que logre romper la concepción equivocada, que Filosofía para niños es hacer los contenidos disciplinares de la filosofía adaptados a su edad; Y poder establecer una ruta y secuencia didáctica, que logre implementar una estrategia que tiene que ver, por el tipo de problemas que plantean, tratados tradicionalmente por la filosofía, y las herramientas utilizadas para ello: el lenguaje, el pensamiento lógico y la reflexión crítica para ser implementados con población de infancias.

Filosofía para Niños es una propuesta educativa que potencializa la inteligencia en todas sus dimensiones: creatividad, espíritu crítico, independencia de pensamiento, coherencia y lógica mental, desde la más temprana edad (Gracia-Sepulveda, 2011). Está planteado como un programa de innovación curricular (Ruiz-Ruiz, 2010) y como una alternativa al paradigma educativo tradicional (Pineda, 2014). El programa de Filosofía para Niños (FpN) no pretende convertir a los niños y niñas en especialistas conocedores de las escuelas filosóficas, sino más bien, lo que plantea es acogerse a la esencia pedagógica

que encierra en sí la filosofía, la indagación, la lógica, la autonomía de pensamiento, el pensamiento crítico (Peña-Escoto, 2013).

A partir de esto, el programa de FPN busca convertir las aulas de clase en Comunidades de Indagación, con el fin de optimizar el aprendizaje en todas las áreas, siempre acompañado de un espíritu abierto y de autonomía, el programa de FPN busca optimizar el rendimiento académico, se compromete con el desarrollo individual de los estudiantes, busca forjar ciudadanía desde la solidaridad y el compromiso ético por un mundo mejor (Pineda, 2009). Las propuestas de un programa de FPN siguen de alguna manera los planteamientos de Dewey cuando afirmaba que la educación tendría que ser definida como la capacidad de pensar. El programa de FPN desarrolla la creatividad aplicada al aprendizaje, potencializa la capacidad innata de apersonarnos de nuestro propio proceso de aprendizaje, El programa de FPN permite la emancipación y la ciudadanía libre en ejercicio de los estudiantes.

El proyecto y programa de Filosofía para Niños aparece en Estados Unidos a finales de los años sesenta y parte de la constatación de que no es posible conseguir sociedades verdaderamente libres y solidarias si no conseguimos **personas capaces de pensar por sí mismas en el marco de un proceso solidario y cooperativo de discusión (Lipman, 1998)**. Su inspirador, iniciador y principal autor es Matthew Lipman, profesor de la Universidad de Montclair (New Jersey). Allí se crea el **Instituto para el desarrollo de la Filosofía para Niños (IAPC)** como marco institucional para el desarrollo del curriculum, las labores de investigación pedagógica y la formación de profesores. Gracias al IAPC, Filosofía para Niños es hoy el nombre de un vasto proyecto educativo que se ha ido implantando en todo el mundo (FPN, 2010).

En Junio de 1985, con ocasión del Congreso sobre Filosofía y Juventud, Matthew Lipman presentó en Madrid su proyecto. A partir de este momento, un grupo de profesores fue desarrollando una intensa labor de traducción, formación, difusión, aplicación e investigación con el fin de probar de una manera práctica la validez y utilidad de este proyecto y profundizar en las ideas que lo inspiran. Para llevar a cabo esta actividad,

surgieron dos grupos de trabajo: uno en Barcelona, bajo las siglas de Institut de Recerca per l'Ensenyament de la Filosofia (IREF), y otro en Madrid, bajo el nombre de Filosofía para Niños. Ambos alcanzan en poco tiempo un rápido crecimiento.

El método de Lipman responde a una necesidad fácilmente constatable en las aulas, los estudiantes tienen que saber de muchas materias (contenido), para lo cual se les presuponen ciertas capacidades lógicas como el análisis, la síntesis, la formación de conceptos o la competencia investigadora (procedimientos). Pero, ¿qué ocurre si, de hecho, no poseen estas habilidades? El programa de Lipman responde a esta pregunta desde una disciplina concreta, la filosofía, que incluye, entrelazado con su contenido específico, estas habilidades generales. El programa de FpN aspira a enseñar destrezas de razonamiento, pero, y esto marca la diferencia con otras escuelas pedagógicas, sin “vaciarlas” de contenido ni segregadas de su contexto original. Y el lugar de la filosofía, para la FpN, es la clarificación de los problemas de la vida democrática. De ahí que se haga énfasis en que “las técnicas cognitivas deben enseñarse en el contexto humanista de la filosofía; separadas de este contexto, se convierten en instrumentales y amorales” (Lipman, 1985), y en que el programa de FpN no está orientado a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes (aunque este sea un efecto secundario de su aplicación), sino a formar mejores ciudadanos, conscientes de las implicaciones de la vida comunitaria en democracia.

La Gestión educativa como proceso de innovación y cambio educativo.

Las nuevas corrientes pedagógicas y educativas se concentran en proponer el razonamiento, la criticidad y la independencia de criterio como las nuevas competencias que deben desarrollar los estudiantes hoy en día. De esta manera, la escuela se convierte en el espacio ideal para que estas propuestas se concreten por medio de la implementación de estrategias innovadoras, creativas y contextualizadas en el momento histórico, en las subjetividades, estéticas y formas de interpretar el mundo de los niños, niñas y jóvenes.

La gestión educativa como proceso de innovación, puede ser entendida como el proceso de cambio educativo y curricular (Olivia, 1996), donde se presuponen cambios

cualitativos en las prácticas educativas más allá de los ambos estructurales, la gestión educativa está encaminada a la aplicación y transformación de las políticas públicas en educación, los objetivos, estrategias y prioridades del sistema educativo se pueden entender, comprender, modificar y reestructurar desde procesos de innovación concretos y delimitados.

Siguiendo a Sack (1981), la gestión educativa puede entenderse como una forma especial de cambio que implica una estrategia planificada para la modificación sustancial de aspectos del sistema educativo de un contexto específico, con conjunción de necesidades específicas, de medios y métodos adecuados, de esta forma impactar un proceso y lograr cambios evidentes en el quehacer diario de la escuela. La gestión escolar debe poseer la pretensión de generar constantes alteraciones en la concepción de la Institución educativa, evitando de esta manera en anquilosamiento paquidérmico de la IE. Por tal razón, autores como Fullan (1991) y Escudero (1992) pretenden que los centros educativos se transformen a sí mismos desde los contenidos, proceso y resultados del análisis de sus propias prácticas; entre las condiciones para que se produzca este tipo de cambios desde la gestión educativa, Escudero establece:

1. La IE debe elegirse en foco preferente de cambio; su cultura, sus relaciones, su organización y filosofía educativa.
2. Es necesario prestar atención a la creación de contextos y condiciones, procesos y recursos, para que los profesores aprendan, reconstruyan y se apropien de los procesos de cambio, bien internamente generados o externamente ofrecidos.
3. Hace falta establecer espacios y procesos para el trabajo institucional y grupal sobre iniciativas de innovación, para la colaboración y el apoyo profesional mutuo.
4. El proceso de cambio debe ajustarse y adaptarse a las dimensiones de la realidad, al contexto y a las necesidades del centro educativo.
5. Se supone la existencia de condiciones estructurales y de proceso como el liderazgo educativo (Ruiz-Ruiz, 1998).

La gerencia educativa como aprendizaje

La gerencia educativa se puede entender como el proceso a través del cual el directivo direcciona al sistema que representa la escuela, al poder orientar y conducir la labor docente , académica, pedagógica y administrativa de la misma; a su vez, logra entender e integrar en el proceso las relaciones con el entorno, para lograr el proyecto educativo concertado, mediante el trabajo de todos los miembros de la comunidad educativa, a fin de ofrecer un servicio de calidad; y sobre la base de la coordinación de las distintas tareas y funciones de los miembros hacia la consecución de sus proyectos comunes (Alvarado, 1990. Álvarez, 1998. Amarate, 2000. Castellano, 2000).

Ahora, para poder entender esta definición desde un proceso de aprendizaje, hay que dirigir la mirada a la llamada gestión estratégica de la educación, esta es una forma de participación de todos los miembros de la comunidad educativa en la gestión y creación de estrategias de fortalecimiento del ámbito escolar, donde no solo se centre en un mejoramiento en los procesos de aprendizaje, sino que además se haga una innovación de todos los componentes tradicionales que hacen parte de la escuela. La gestión estratégica de la educación se basa en el diseño de estrategias de situaciones a reinventar para lograr los objetivos e implica, también, el desarrollo de proyectos que estimulen la innovación educativa.

Esta conceptualización sitúa como centro de la calidad educativa al aprendizaje de los alumnos y la formación de ciudadanos ante el desarrollo de la sociedad. Otro tipo de estrategias que deben ser implementadas por todos los miembros de la comunidad educativa se encamina a que deben realizarse diferentes capacitaciones que permitan a los docentes estar actualizados de todos los cambios que ha tenido la educación en diferentes ámbito, de nada vale replantear varias cosas dentro de las instituciones , si no hay un verdadero cambio reflexivo por parte de los docentes y directivos, además de ello es importante las inversiones que se realizan para fortalecer la infraestructura del colegio y también para fortalecer instrumentos tecnológicos de enseñanza que le permita al estudiante estar actualizado frente a todos los campos, con referencia a los padres de familia las instituciones también deben brindar la posibilidad de capacitaciones para padres donde se les brinde unas orientaciones adecuadas para que desde casa logren orientar de manera

acorde a sus hijos, donde se les brinde a sus hijos un apoyo no solo en la parte académica, sino que también se les brinde los espacios para que tengan la seguridad de confiar a sus padres situaciones que están alterando su vida social y escolar. Ya dentro de este apartado se hace referencia a la gestión educativa donde se muestran tres categorías que son ejes o piezas esenciales para llevar a cabo los proyectos y planteamientos dentro del ámbito educativo, donde se las menciona y explica de manera puntual cual es el papel que desempeñan cada una de estas dentro del contexto educativo, y la relación que cada una de estas presenta para que de manera unida logren establecer o restablecer los objetivos propuestos dentro del contexto escolar; de igual manera se tocan las dimensiones para hacer el análisis de la gestión de la escuela que son cuatro: pedagógica curricular, organizativa, administrativa y de participación social.

Un punto clave de la gestión educativa estratégica, es que esta, genera la posibilidad de entender que sucede al interior de la escuela, para de esta forma, tomar las decisiones o acciones que deben permanecer dentro de esta, cuáles deben ser cambiadas o eliminadas y que otras nuevas acciones se pueden generar para lograr llegar a las metas establecidas dentro de cada contexto educativo y es aquí donde se establecen cuatro dimensiones para hacer el análisis de la gestión de la escuela: pedagógica curricular, organizativa, administrativa y de participación social. Desde este punto de vista, es la filosofía la disciplina llamada a materializar este nuevo paradigma pedagógico, la filosofía es la base del conocimiento y por eso desde su génesis ha representado por sí misma la esencia de la sabiduría.

La filosofía en la escuela históricamente se ha centrado en los grados de bachillerato (10 y 11 caso Colombiano), descuidando deliberadamente años anteriores, herramientas y proceso cognitivos claves para el fomento y desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico. De esta manera, el programa de Filosofía para Niños logra colocar en la órbita de lo pedagógico la filosofía y la propone como herramienta práctica para crear una escuela más apegada a la reflexión, a la crítica, a la indagación científica, y a la creatividad, rescatando la importancia de los valores, y rechazando el adoctrinamiento.

En el contexto educativo villavicense, se observa cómo aún hoy la memorización y el tradicionalismo siguen enraizándose en las prácticas educativas y pedagógicas; creando así estudiantes que aceptan pasivamente el discurso del profesor, siendo simples receptores de información, sin ejercer su derecho a la participación, a la crítica y al cuestionamiento que deben darse en el aula. Siguiendo a Juliao (2011), se puede asumir que una de las causas de este mal radica en la división entre teoría y práctica que se da en la escuela, priorizando los contenidos, las actividades prediseñadas y las respuestas preconcebidas sobre el pensamiento crítico, disruptivo y subversivo, trayendo como consecuencia niños, niñas y jóvenes carentes de la capacidad de pensamiento reflexivo y poco comprometidos con su entorno y por lo tanto con una actitud individualista y reduccionista de sí mismos y de la sociedad.

Este problema puede ser subsanado creando prácticas educativas y pedagógicas más centradas en el pensamiento de orden superior, donde se promueva un espíritu solidario y de participación, donde el alumno piense por sí mismo en su ambiente de libertad, respeto y democracia. Una forma idónea de lograr estos objetivos es la aplicación del programa de Filosofía para Niños (FpN), pues posee una sólida fundamentación teórica y un currículo que atiende de forma integral el desarrollo holístico de la niñez, y fortalece el pensamiento independiente, la investigación, el amor por la ciencia, el rechazo a los prejuicios de toda índole y el ejercicio permanente de la creatividad. La importancia de este programa es educar para la vida, conectar al alumno con su entorno, con su realidad circundante y cotidiana, en fin, con su comunidad; sólo de esta manera y desde la Comunidad de Indagación, los niños se involucran auténticamente con su realidad, con los causas y consecuencias de su problemas sociales, y proponen y dan respuestas y soluciones científicas a los mismos.

Estrategias de gestión educativa

El objetivo principal de este aparato es, conocer qué es un proyecto estratégico, determinar cuáles son las estrategias más adecuadas propuestas por Serna Gómez (2003), sobre cómo se abordaría la implementación de un plan estratégico en una institución

educativa y, determinar su importancia y pertinencia como referente para fortalecer la presente disertación de esta monografía de investigación. Según Serna Gomez, “la formulación de estrategia consiste en seleccionar los proyectos estratégicos o áreas estratégicas que han de integrar el plan estratégico corporativo.” (Serna Gómez, 2003. p. 243); así mismo,

Los proyectos estratégicos son el resultado de analizar las opciones estratégicas y de dar prioridad a cada una de éstas, seleccionando aquellas en las cuales debe tener un desempeño excepcional como condición para lograr sus objetivos y, por ende, su misión y visión. Los proyectos estratégicos son pocos pero vitales. Son en realidad los factores clave de éxito de la compañía (Serna Gómez, 2003, p 243).

Estos postulados se relacionan con los modelos de gestión planteados por Cassasus en su obra “Problemas de la gestión educativa en América Latina (La tensión entre los paradigmas de tipo A y el tipo B). Llama la atención que hay un sentimiento unificado de la empresa privada, la banca internacional, las autoridades educativas, el mundo de la academia y los intelectuales en replantear y apoyar los sistemas educativos del mundo para lograr avances en el logro de los objetivos propuesto a nivel local, regional y nacional.

En ese orden de ideas, se podría establecer que un proyecto de innovación curricular que comprenda la gestión educativa como eje del proceso de cambio, debería responder a:

- Explícitos: en cuanto a la consolidación de las fortalezas, atacar las debilidades, aprovechar oportunidades y anticipar el efecto de las amenazas (Serna Gómez, 2003, p 243). Para ello, se debe conocer las fortalezas y debilidades con que se cuenta a la hora de implementar un proyecto estratégico es fundamental, para evitar pérdida de tiempo y fortalecer falsas expectativas, en la medida en que las estrategias queden claras y bien explicadas, son entendibles y operativas.
- Consistentes: los proyectos estratégicos deben ser consistentes con los objetivos globales y la misión. Por tanto deben apuntar hacia esos objetivos y, por ende, hacia la visión. Deben ser absolutamente necesarios y consistentes con el negocio. Así cada objetivo debe concentrarse en uno o más proyectos

estratégicos (Serna Gómez, 2003, p 243). Por lo tanto, Siempre es indispensable que exista una relación y una coherencia armónica entre todo la visión institucional, es decir, las metas los propósitos y los objetivos deben apuntar hacia un mismo deseo, al igual que las pequeñas acciones que se realizarán en el día a día deben tender a alcanzar esos logros propuestos al inicio de las actividades escolares. No se puede pretender realizar un sin número de proyectos transversales que no hayan sido propuestos por la secretaría de educación distrital, los docentes o estudiantes, discutidos por la comunidad educativa, absolutamente pertinentes, ajustados y contextualizados, y avalados por las directivas escolares.

- Pocos y vitales: Los proyectos estratégicos deben ser pocos. Se aconseja no más de cinco, con el fin de facilitar su monitoria y control (Serna Gómez, 2003, p 243). Con la etapa de diagnóstico y planeación fortalecemos el aspecto de cómo seleccionar los proyectos estratégicos a implementar en un centro educativo distrital. Cuando caemos en el asunto del activismo es porque no hemos establecido un filtro de selección y priorización de necesidades educativas, que nos permitan establecer por dónde empezar y qué área o campo de la vida escolar fortalecer para obtener mejores resultados, pretender solucionar o aplicar 60 0 70 estrategias educativas a la vez es descabellado e ingenuo.
- Dinámicos: los proyectos estratégicos deben conducir a la acción y, por tanto, deben empezar por la palabra “Debemos” o “Necesitamos”.(Serna Gómez, 2003, p 243, 244) Lo flexible y dinámico de un proyecto de estrategia educativa también debe estar sujeto a un sistema de acompañamiento y monitorea permanente, todo proyecto educativo puede ajustado, fortalecido y renovado, así al hacer un estudio cuidadoso de las características más importantes que debe contener un proyecto estratégico para ser adoptado por una institución educativa o por una empresa cualquiera, nos damos cuenta que es pertinente replantear la estructuración de los proyectos educativos institucionales (P.E.I.) de la mayorías de los colegios distritales, ya que, no son “contextualizados y su aplicabilidad es casi nula” (Serna Gómez, 2003, p 244).

7. DISEÑO METODOLÓGICO

7.1 Tipo de Investigación

La presente monografía de investigación busca el diseño de una propuesta de gestión educativa para mejorar la institución educativa, por tal razón; se propone una investigación de cuarte cualitativo, con diseño hermenéutico, el cual a través de entrevistas e instrumentos semiestructurados logren darle un carácter analítico al estudio analítico para promover cambios cualitativos desde una finalidad descriptiva.

7.2 Muestra

Se trabajó con dos colegios de la Ciudad de Villavicencio, uno en calidad de Institución privada y el otro en condición de educación pública, ambos colegios sobrepasan los 300 estudiantes y en el caso específico de la primaria superan los 150 estudiantes.

7.3. Métodos

La propuesta metodológica respondió a un tipo de estudio cualitativo basado en la investigación-intervención. Se planteó desarrollar la investigación desde los componentes del enfoque praxeológico lo que conlleva a establecer el estudio en cuatro fases: Ver, Juzgar, Actuar, Devolución Creativa; dichas fases responden al proyecto macro de *Ecosistemas de aprendizaje para las infancias desde el enfoque de la ludificación*

Fase 1 – VER

Fase que correspondió a la exploración, análisis y síntesis de la práctica pedagógica en el desarrollo de la experiencia. El ejercicio de esta fase fue fundamentalmente

cognitivo donde se recogieron las apreciaciones, saberes y experiencias surgidas en el proceso.

Fase 2 – Juzgar

Segunda fase del proceso que busco generar una reacción ante la situación observada y analizada en la fase anterior y ante las estrategias generadas y aplicadas en la presente fase. Esta fase permitió construir un paradigma del cómo asumir análisis coyuntural.

Fase 3 – Actuar

La presente fase correspondió a un ejercicio pragmático que se guió y rigió al dar respuesta al cuestionamiento ¿Qué hacemos en concreto? en esta fase se construyó o reconstruyó el proceso realizado desde las variables de tiempo y espacio.

Fase 4 – Devolución Creativa

Esta última fase correspondió a la reflexión en la misma práctica, es la propia comprensión del proceso realizado, es fundamentalmente prospectiva, ya que se orientó a dar respuesta a las preguntas ¿Qué aprendemos de lo que hacemos? y ¿Cómo socializar, aportando a otros, nuestro aprendizaje?

8. PROCEDIMIENTO

Se inicia con la construcción de un estado del arte, donde se observó trabajos relacionados al tema que se está planteando, y un marco conceptual en el cual deben quedar claramente definidos los conceptos de gestión, filosofía para niños, proyecto estratégico y metodología. Para ello, se analizaron los escritos de diferentes teóricos en las materias de gestión educativa, organización escolar, acciones curriculares e investigación cualitativa.

Para la segunda fase se buscó comprender la población a través de una entrevista semiestructurada, en esta etapa se desarrolló el instrumento principal y de mayor cobertura que fue la matriz de análisis, caracterización y prácticas educativas en la sección de primaria de ambos centros educativos. Para la tercera fase, se quiso plantear una serie de conceptos que fueron fundamentales en la homologación de una nueva cultura escolar que responda a los planteamientos sugeridos por estudiantes en las entrevistas, se considera que el estilo de liderazgo es una fusión entre el estilo interpersonal y el estilo administrativo al cual se ha denominado interpersonal administrativo.

Para culminar, se desarrolla la última fase, en la cual se presentan las ventajas y desventajas de implementar un programa de Filosofía para Niños en cuanto mejora a la gestión escolar y a la gerencia educativa de los dos centros educativos analizados.

9. HALLAZGOS

Dentro del proceso de análisis y triangulación se propone una estrategia de innovación curricular que comprenda:

Liderazgo interpersonal-administrativo

- Buenas relaciones interpersonales
- Contacto directo. Prefiere consultar a las personas más que realizar reuniones.
- Buena capacidad de diálogo.
- Interés por las necesidades de los demás.
- Capacidad de concertar y llegar a acuerdos individuales.
- El director siempre está dispuesto a escuchar a las personas que deseen hablar con él/ella...
- Hay una informalidad en las relaciones, el uso de redes comunicativas y de consulta.
- Relaciones jerarquizadas
- La comunicación se da por cascada, ya sea de arriba hacia abajo o de abajo hacia arriba.
- Las reuniones son la base del funcionamiento de este estilo y se hace el registro de cada una de ellas.

La gestión escolar como liderazgo interpersonal, se pueda entender como el conjunto de actividades que se realizan alrededor de una institución educativa (dentro y fuera de ella) con el principal objetivo de lograr mejorar todas las acciones que esta maneja, teniendo en cuenta las cuatro gestiones, las cuales al fortalecerse garantizan el crecimiento de todos los individuos involucrados, pero principalmente del estudiante. Debe darse con preceptos democráticos, es decir participativos; donde se certifique la importancia de la colaboración e implicación de todas las partes. La gestión escolar invita al rector o gerente educativo , para que acompañado de un gran equipo se atrevan a salir de la institución, a golpear puertas y a diseñar todas las estrategias que sean necesarias para lograr el beneficio

de su comunidad educativa promoviendo procesos de calidad al interior de dicha institución. La gestión escolar no compete únicamente a los rectores, ya que esta se pone en evidencia desde el mismo momento en que se desarrollan los proyectos de aula, desde la adecuada coordinación de la parte académica y normativa, como el uso adecuado de los recursos que llegan para ser invertidos en sí misma. A partir de la gestión escolar somos responsables de identificar año a año las necesidades de la institución, así como sus debilidades para planear las estrategias correspondientes que permitan superar los aspectos más frágiles y poder contar con ellos como una nueva fortaleza.

La filosofía para niños como proyecto estratégico de gestión educativa

En la época actual de devenir permanentes, de incertidumbres ético políticas, de globalización, de medios masivos de comunicación e información, de relativismo moral y de crisis económica, en pocas palabras de un mundo en constante cambio, se necesita más que nunca seres reflexivos, pensantes, con capacidad de innovación y adaptación permanente, capaces de moverse por la laberíntica caverna de la información, también de la sospecha y del deseo connatural de acercarse a la verdad. La escuela debe definirse por la naturaleza de la educación, y no la educación por la naturaleza de la escuela.

En vez de insistir en que la educación es un tipo especial de experiencia que sólo pueden proporcionar las escuelas, deberíamos decir que cualquier cosa que nos ayude a descubrir el sentido de la vida es educativa, y las escuelas son educativas sólo en la medida en que facilitan tal descubrimiento (Lipman, 1998). Teniendo en cuenta los planteamientos anteriores, es necesario proponer un cambio en la educación, dentro de la cual es indudable la utilidad de la filosofía: Si bien distintos filósofos a lo largo de la historia han reconocido la importancia de la filosofía en la educación, la propuesta de Lipman constituye el primer intento sistemático de poner la filosofía al alcance de los estudiantes. Lipman ha visto en esta idea una herramienta de cambio para la educación; el intento de establecer una relación provechosa entre la filosofía y los niños se constituyó entonces en una preocupación tanto teórica como práctica (Kohan, 2000).

Hay realmente una problemática en nuestras instituciones escolares, en general y en particular en la educación pública, no se enseña a pensar a nuestros niños, niñas y jóvenes. El sistema y el currículo no están diseñados para esto, se preocupa por cumplir con un plan académico anual, se evalúa y se dice si lo cumplieron bien o mal, los contenidos y saberes académicos los damos por sentados y acabados, no los cuestionamos y no los miramos a la luz de un proceso de investigación en el aula; la escuela debe convertirse en una institución para la creación del saber, para la investigación, y para que sus alumnos piensen y descubran ese saber para la vida, altamente significativo, vital y rico de experiencias gratificantes para sus miembros.

Actualmente intentamos enseñar por “competencias”, volver más competentes a nuestros estudiantes en habilidades y destrezas para el conocimiento y para la vida; competentes para el saber, para el hacer y para el ser, lo cual no es del todo mal, es una buena mirada integral del ser humano en formación; pero no pesa sólo el conocer o el repetir, hay otras competencias a formar: ciudadanas, políticas.

En habilidades para hacer cosas, no obstante, los procesos de pensamiento de los niños continúan siendo muy débiles. Con una educación muy centrada en el poder del docente y de la institución, están poco o nada motivados para indagar e investigar, la escuela para muchos es un mal necesario, a la cual hay que asistir para tal vez tener un futuro mejor. A muchos les cuesta escribir y leer bien, y tal vez lo más preocupante es su posición poco crítica frente a la sociedad y al mundo que los rodea. Teniendo como referente las anteriores reflexiones, consideramos que el programa de filosofía para niños es una propuesta importante para mejorar los procesos de pensamiento de nuestros estudiantes y de la institución misma, ya que contribuirá a tener otra mirada de la escuela, más vivificante y significativa, una escuela crítica, reflexiva, que vuelve la mirada a sus actores y practica y las analiza en pro de una mejora sustancial constante y sostenida.

10. CONCLUSIONES

Una posible implementación de un programa de Filosofía para Niños» debe partir, como ya he señalado del aprovechamiento de las aptitudes naturales de los estudiantes, profesores y administradores tal y como se van desarrollando en ellos y, con la ayuda de ciertos materiales específicos y de profesores preparados se trataría de ayudar a la comunidad educativa a sacar el mayor provecho y rendimiento de ellos mismos.

Esto significa que hacer filosofía con los niños (es decir, que los niños filosofen) supone un conocimiento de las capacidades y facultades de los niños para sacarle todo el provecho posible. Actualmente hay diversas propuestas sobre qué método es el más adecuado para ayudar a que desarrollen esas capacidades cognitivas. El enfoque de la filosofía se puede hacer de diversos modos igual que se pueden. Esto podría ejemplificarse en un recurso pedagógico muy usado cuando los alumnos son jóvenes: la manera de contar relatos. Un relato puede presentarse de una forma descriptiva o narrativa y más o menos estructurada.

En el enfoque de la filosofía para niños, no se trata de enseñar filosofía de una manera abstracta o de manera fría, sino de ir introduciendo cada temática a explicar relacionándola con cosas más o menos reales y cotidianas que los alumnos puedan entender y asociar con su vida diaria.

Después De culminado el proceso se presenta la dificultad para la viabilización de un proyecto de Filosofía para Niños en colegios cuya estructura organizativa sigue siendo vertical; este es el primer paso para poder implementar un proyecto para la generación de pensamiento crítico. Por tal razón, es importante que los dos colegios observados realicen una reestructuración desde la herencia educativa, los planes curriculares y las estrategias de evaluación ya que presentan prácticas de poder estructuradas en una tendencia interestructurante basada en la heteronomía y el autoritarismo.

El Colegio 1, Institución educativa de carácter privado posee una estructura rígida que no permite la inclusión de innovaciones pedagógicas como el programa de FpN en su currículo, esto debido al excesivo control de sus directivos. En lo concerniente al colegio 2, institución de carácter público, se presentan situaciones de decidía institucional en el cual no se evidencia voluntad organizativa para la implantación de un programa de FpN.

La gestión educativa de ambos colegios se concentra en un direccionamiento de tipo administrativo y gerencial, que no permite una interlocución académica, evalúan los proyectos en torno a la rentabilidad y cobertura que se pueda tener y no sobre beneficios del proceso de enseñanza – aprendizaje.

12. BIBLIOGRAFÍA

- Arias, M. (2000). La Triangulación Metodológica: Sus Principios, Alcances y Limitaciones. *Revista de la Universidad de Antioquia*, 37-57..
- Juliao, C. G. (2011). *El Enfoque Praxeológico*. (C. U. Dios, Ed.) Bogotá, Colombia: Uniminuto.
- Juliao, C. G. (2014). *Una Pedagogía Praxeológica*. (C. U. Dios, Ed.) Bogotá, Colombia: Uniminuto.
- Pineda, E. (2015). *Sistematización de experiencias educativas a través del enfoque praxeológico*. (C. U. Dios, Ed.) Villavicencio , Colombia...
- Vallejo, R., & Finol, M. (2009). La Triangulación como Procedimiento de Análisis para Investigaciones Educativas. *REDHECS*, 7, 117-133.2.
- Haynes S. (2002). : Los niños como filósofos. El aprendizaje mediante la indagación y el dialogo en la escuela primaria, Ed. Paidós educador, Barcelona.
- .Kohan, W. (2002). Lipman y la filosofía, notas para pensar un concepto”, pp. 47-49 en Felix García Moriyón (coord.) Matthe Lipman: Filosofía y educación. Ed. De la Torre, Madrid,
- Pineda, D. (2002). la educación moral”, pp. 117.145 en Félix García Moriyón (coord.) Matthe Lipman: Filosofía y educación. Ed. De la Torre, Madrid
- Álvarez de Sayas, C. (2006). *Gestión Educativa Cochabamba*: Kipus.
- Álvarez, M. (1988). *El equipo directivo. Recursos técnicos de gestión*. Madrid: Editorial Popular.

Álvarez, M. (1998). El liderazgo de la calidad total. Madrid: Escuela Española.

Álvarez, M y Santos, M. (1996). Dirección de Centros Docentes. Gestión por proyectos.
Madrid: Escuela Española.

Amarate, A. M. (2000). Gestión Directiva. Módulos 1 a 4. Buenos Aires: Magisterio del
Río de la Plata.,