

## **HABILIDADES METACOGNITIVAS EN LA LECTURA DE CRÓNICA PERIODÍSTICA**

Benavides, L., Chavarro, M., & Limas, M. (2014) *Corporación Universitaria Minuto de Dios*.

### **Resumen**

La lectura como proceso de construcción de significados demanda la interacción entre el lector, el texto y el contexto en la búsqueda de la comprensión. Este proceso implica adoptar una serie de estrategias metacognitivas que permitan organizar y estructurar la información para obtener una representación coherente del texto.

Dadas algunas falencias en estudiantes de ciclo IV, relacionadas con la lectura en el nivel literal e inferencial, se presenta la propuesta de implementar estrategias metacognitivas a través de la crónica periodística. Así nace el Proyecto de Aula “Reconociendo mi entorno a través de la crónica” en el cual los estudiantes reflexionan sobre sus prácticas lectoras y desarrollan habilidades metacognitivas que los hacen conscientes de la adquisición y uso de los saberes.

### **Palabras claves**

Metacognición, lectura, competencia lectora, estrategia, habilidad, crónica, proyecto de aula

## **METACOGNITIVE SKILLS IN THE READING OF CHRONIC**

### **Abstract**

Reading as process of constructing meanings requires interaction among a reader, a text and a context in search of understanding. This process involves a series of metacognitive strategies that allow organize and structure the information to get a coherent representation of the text adopted.

Given some evident shortcomings related to the literal and inferential reading in cycle IV students, is presented the proposal to implement metacognitive strategies through the journalistic chronic. Thus, the project "Recognizing my environment through the chronic" was created. In this, students think over their Reading practices, develop metacognitive skills that make them aware of the acquisition and use of knowledge.

### **Key words**

Metacognition, reading, reading literacy, strategy, skill, chronicle, classroom project

Este proyecto del área de Lengua Castellana que se desarrolló en el nivel Básica Secundaria, Ciclo IV, partió del análisis de los resultados de las pruebas Saber 2011 en tres instituciones y de una prueba diagnóstica sobre lectura y comprensión que se aplicó a los estudiantes, en las cuales aparecieron serias falencias en la lectura literal e inferencial.

Esto permitió plantear la necesidad de implementar estrategias metacognitivas que ayudaran al estudiante a realizar una lectura significativa. Con esta base se generó la pregunta problema ¿Cómo desarrollar habilidades metacognitivas en los estudiantes del ciclo IV (8° y 9°) de las Instituciones IED Funza, Colegio Andrés Bello IED y Colegio Nueva Constitución IED?, para lo cual fue necesario plantear un objetivo general encaminado a implementar estrategias metacognitivas para el desarrollo de dichas habilidades que permitieran una lectura del nivel literal al inferencial.

A lo largo de la historia el hombre se ha desarrollado culturalmente, leyendo e interpretando lo que otros han querido transmitir por medio de sus escritos con la intención de que se conozcan. En este sentido, se resalta el valor de la lectura como una práctica social y

cultural y en la cual es perentorio que los estudiantes encuentren un significado verdadero para sus vidas.

La lectura, entendida como una competencia en construcción, le permite al lector utilizar estrategias que lo hagan consciente de lo que lee, cómo lee y para qué lee. Lo anterior indica que es imprescindible abordar la metacognición en la tarea lectora como un proceso en el que se evalúa, se reconocen los errores, se corrigen y se está en continuo mejoramiento.

En el camino hacia el desarrollo de procesos metacognitivos en los estudiantes, se reconocen los planteamientos de Tobón, quien promueve la reflexión sobre el actuar diario, lo cual incluye acciones orientadas a la lectura; “En toda competencia es necesaria la metacognición. Esto significa estar en un proceso de mejoramiento continuo para alcanzar unas metas por medio de la reflexión continua en torno a lo que se hace” (Tobón, 2012, p.16).

Solé (2012), también afirma la importancia de desarrollar estrategias metacognitivas en la lectura, lo cual sugiere pensar en la construcción de una competencia lectora en relación con el aprendizaje, es decir, la lectura vinculada a un contexto social al que el individuo pertenece, en donde aparece la lectura como una actividad psicológica, individual y social a la vez. Se fortalece aquí el perfil de un lector independiente que decide cómo hacer la lectura según la finalidad de ésta, un lector que examina, interpreta, construye y enriquece su saber.

Por su parte, Sanz (2008) se refiere a la competencia lectora como la capacidad que tiene un lector de relacionar nociones previas sobre lo que lee con la información que le proporciona el texto; así mismo, un lector es competente cuando hace uso del conocimiento específico que tiene de éste, utiliza las marcas del texto, entendidas como la organización espacial de la lectura, apartados, subtítulos, párrafos, tipos de letra, guiones, etc., para organizar

mentalmente el contenido del mismo, determina la finalidad de la lectura e identifica diversas formas de realizarla y hace uso de estrategias que le ayudan a comprender el sentido del texto.

Se debe desarrollar la habilidad en el estudiante para hacer una lectura reflexiva en la que elija, procese y dialogue con el escrito, teniendo en cuenta que se enfrenta a diferentes tipos de texto, estructuras y formatos. De ahí la importancia de relacionar la lectura con un proyecto específico orientado a estudiantes de Ciclo IV.

Es primordial tener en cuenta la visión de Cabrejo (citado por CERLALC, 2010) quien afirma: “El adolescente en esta etapa de la vida es un constructor de identidad social, sexual, intelectual” (p. 41) Por ello es necesario conocer e interpretar los diferentes lenguajes que manejan los estudiantes; la lectura que hacen ellos es de rostros y gestos de quienes los acompañan, de los maestros con quienes sostienen relaciones de poder, a favor o en contra; así mismo, leen los contextos donde se desarrollan, en especial lo que sucede en el aula, adquieren una competencia lectora para los signos, íconos e imágenes. Se les debe orientar hacia una lectura contextualizada involucrando otras áreas del saber para que entiendan y se dejen afectar desde lo histórico, cultural, etc.

Es por ello que CERLALC (2010) establece que “la lectura es construcción de un conjunto de sentidos, a partir de un objeto semiótico” (p. 40). También sugiere que la lectura dada en el aula debe ser inferencial y crítica para motivar al estudiante a la realización de deducciones, predicciones y conclusiones.

Para tal fin, se desarrolló un trabajo en el aula con el tema crónica periodística desde su macroestructura (idea global, contexto, voces del cronista y del protagonista). Castro

Caicedo (citado por Bedoya, N. & Malaver, M., 2006) afirma que este tipo de texto “permite la construcción de significados al comprender las realidades sociales e históricas”.

De la misma forma, se hizo comparación de la crónica periodística con otros textos de tipo informativo y se aplicaron estrategias metacognitivas como muestreo, inferencia y predicción, para así invitar a los estudiantes a una lectura reflexiva y significativa, además hacerlos conscientes de sus problemas a la hora de leer y las soluciones que se le deben dar para mejorarlos.

En el proceso de implementación de estrategias metacognitivas con los estudiantes, se hace referencia a los postulados de Brown (1984), quien señala que la base de la metacognición está en los análisis de: informes verbales, mecanismos ejecutivos del sistema de procesamiento de la información, los problemas que se dan en el aprendizaje, desarrollo de la autorregulación, la reorganización conceptual y el tema de la heterorregulación.

El estudio de Baker & Brown (citados por Carrión & Fernández, 2012) refiere dos componentes metacognitivos en el proceso lector. El primero, destaca la habilidad de reflexionar sobre el propio proceso de comprensión, partiendo de la conciencia del lector sobre sus habilidades para abordar su tarea lectora, esto es, hacer la relectura, deducir significados, hacer inferencias. El segundo componente, es la función metacognitiva o procesos de orden superior (planificación, regulación y evaluación).

De igual manera, Solé (2012) afirma que estrategias como leer con una finalidad y planificar la lectura, inferir, integrar el conocimiento nuevo y el previo y elaborar la información, recapitularla, relacionarla y ampliarla, constituyen aspectos necesarios en la búsqueda de la comprensión y en el desarrollo de la metacognición, ya que permite identificar obstáculos en el proceso lector. “Se trata de hacer conscientes los procesos inconscientes para

lograr la acción y la transformación de la realidad a través de la interacción comunicativa” (Rodríguez, 2001, p.11).

En el afán de desarrollar habilidades metacognitivas en los estudiantes se hace necesario resaltar los planteamientos sobre la forma de orientar los procesos de aprendizaje de la lengua materna. “Ayudar a que el niño encuentre placer en interrogar y producir textos lo cual contribuye al desarrollo auténtico de comunicación y la realización personal” Jolibert (citado por Rodríguez, 2001, p.11).

Buscar que sean conscientes implica darles a conocer las estrategias metacognitivas para que sean aplicadas en sus tareas de lectura reflexiva y fomentar en los estudiantes prácticas en las que se autoevalúen. Igualmente, Jolibert (2009) presenta la estrategia didáctica interrogación de textos, que permite controlar y regular la actividad lecto-escritora en un proceso organizado en fases que coinciden con las descritas también por Lineamientos Curriculares (2012), el SERCE (2009) y Carrión y Fernández (2012).

La T1 condensa las estrategias metacognitivas implementadas en el aula a lo largo de la investigación, para lograr una mejor comprensión lectora a nivel literal e inferencial con estudiantes del ciclo IV:

Tabla 1

*Estrategias metacognitivas implementadas en el proyecto*

Fases y Categorías	Comprensión de textos	Estrategias metacognitivas trabajadas	Propósitos
<b>Planificación</b> Conocimientos previos Objetivos de la lectura Plan de acción	Antes de comenzar a leer, ¿Qué se sabe sobre el tema de la lectura? ¿Cuál es la intención del autor? ¿Cómo se realizará esta lectura? ¿En qué contexto se desarrolla?	Informes verbales. Uso de procesadores de la información. Instrucción. Hipótesis.	Generar espacios de reflexión acerca de las tareas planteadas.
<b>Supervisión</b> Aproximación a la meta Detección de aspectos importantes	¿Cómo se hace para determinar si se está logrando la comprensión textual? ¿Identifica ideas principales, es	Conocimientos previos. Identificación de ideas fundamentales. Fomentar el parafraseo.	Relacionar la información con un contexto, en donde los informes verbales

<p>Detección de dificultades  Conocimiento de las Qdificultades  Flexibilidad de las estrategias</p>	<p>consciente de su importancia?  ¿Cuáles eran los aspectos más importantes del texto?  ¿Cuáles fueron las partes del texto más difíciles de comprender?  ¿Por qué se dificultó la comprensión de ciertas partes?  ¿Cuándo se da cuenta de que no estaba entendiendo?  ¿Se le dificultó organizar la información a través del empleo de herramientas virtuales?</p>	<p>Interrogación de textos.  Muestreo (marcas en la lectura, palabras desconocidas).  Informes verbales  Realización de Inferencias.  Predicciones.  Hipótesis.  Revisión de lo subrayado para verificar coherencia y sentido del texto.  Reinspección de textos.</p>	<p>den cuenta de la comprensión lectora y del proceso en la implementación de las estrategias metacognitivas.</p>
<p><b>Evaluación</b>  Evaluación de los resultados  Evaluación de las estrategias</p>	<p>Cuando se termina de leer, ¿Cómo verifica que comprendió lo leído?  ¿Qué pasos facilitaron la comprensión?</p>	<p>Rejillas de evaluación.  Contrato final en el que los estudiantes manifestaron qué aprendieron, las estrategias metacognitivas que emplearon en la lectura de crónica periodística, metas y logros alcanzados a la hora de leer, dificultades que tuvieron durante el proceso y compromisos a futuro.</p>	<p>Concientización individual sobre la participación e implementación y desarrollo de las estrategias metacognitivas trabajadas durante la lectura de los diferentes textos, sus falencias y aciertos. Socialización de su autoevaluación y la importancia de implementar dichas estrategias a futuro en sus actividades académicas.</p>

## Metodología

El proyecto se desarrolló en la línea de Investigación Acción Participativa, método de investigación cualitativo con enfoque praxeológico (ver, juzgar, actuar y devolver creativamente), dirigido a mejorar situaciones problemáticas dentro de un grupo con la participación de éste; hace referencia a procedimientos específicos para llevar adelante una investigación.

Se integran al trabajo tres docentes del Área de Lengua Castellana en el nivel Básica Secundaria, Ciclo IV, de las Instituciones IED Funza, Colegio Andrés Bello IED y Colegio Nueva Constitución IED.

Los participantes son estudiantes de Grado Octavo y Noveno, cuyas edades oscilan entre los 12 y los 16 años. El grupo es de 105 estudiantes aproximadamente, quienes en su mayoría no pertenecen a grupos familiares estables.

La investigación, se basó en el análisis de los resultados de las Pruebas Saber 2011 en las tres instituciones, que arrojaron resultados insuficientes en el nivel inferencial. Así mismo, se aplicó una prueba diagnóstica sobre lectura y comprensión, en la cual se evidenciaron serias falencias en el mismo aspecto, manejo de un léxico básico, falta de relación del conocimiento con la realidad que los rodea o los aconteceres del mundo en general.

Para el desarrollo de la propuesta se recurrió a la estrategia didáctica de proyecto de aula, ya que permite reconocer el entorno de los estudiantes e invitarlos a construir y transformar la realidad conjuntamente y se convierte en una opción que propicia la formación de actores partícipes, críticos, autónomos.

Este proyecto de aula desarrolló las siguientes fases:

- Planificación: se dispuso a los estudiantes al reconocimiento del trabajo de proyecto de aula, mediante la asignación de tareas, diseño de objetivos, desarrollo de una guía de exploración que evidenció en los estudiantes intereses como la música, el deporte, viajar por el mundo o estudiar para llegar a ser profesional.
- Explicitación de los contenidos: se acercó a los alumnos al texto periodístico (crónica periodística, artículo de opinión y noticia), en el cual reconocieron la macroestructura de la crónica periodística. Las docentes socializaron las estrategias metacognitivas que permitieran una lectura, del nivel literal al inferencial, de este tipo de texto estableciendo las competencias a desarrollar para mejorar la comprensión lectora. Se acordaron los recursos con los que se contarían durante el proyecto.



- Realización de las tareas que han sido definidas y construcción progresiva de los aprendizajes: se llevó a cabo la exploración y manejo de las TIC (revista Calameo, videos en You Tube, herramientas como Pixton y Spicynodes).
- Realización final del proyecto de acción, socialización y valorización de los resultados: los estudiantes fueron motivados por las docentes a buscar un personaje real para crear su propia crónica periodística; fue así como ellos entrevistaron a alguien que ocupó el escenario central de su texto; se sumergieron a explorar una historia vivida por alguien de su entorno y plasmaron por escrito aquellas narraciones que vinieron de boca de su personaje, producto de las lecturas que hicieron de diversas crónicas periodísticas y de su realidad social.
- Evaluación colectiva e individual del proyecto de acción hecha con los alumnos y por ellos: se hizo una concientización individual sobre su participación, implementación y desarrollo de las estrategias metacognitivas trabajadas durante la lectura de los diferentes textos. La identificación de falencias y aciertos, permitió a los estudiantes, reflexionar sobre la importancia de implementar las estrategias a futuro en sus actividades académicas.
- Evaluación colectiva e individual de los proyectos específicos de construcción de competencias: mediante un contrato final, los estudiantes manifestaron qué aprendieron, las estrategias metacognitivas que emplearon en la lectura de crónica periodística, metas y logros alcanzados a la hora de leer, dificultades que tuvieron durante el proceso y compromisos a futuro.

Las anteriores fases y categorías se sistematizaron a través de diarios de campo que registraron las voces de los estudiantes, la descripción detallada de las situaciones presentadas

en el aula y el análisis de éstas a la luz de referentes teóricos. Este instrumento, vital en la investigación, permitió ver el desarrollo del proceso, evidenciar imprecisiones y aplicar correctivos encaminados al alcance de la meta.

Las actividades incluidas en el Proyecto de Aula “Reconociendo mi entorno a través de la crónica periodística”, estuvieron dirigidas específicamente a la lectura de éste tipo de texto, puesto que logran entretener un acontecimiento de la realidad con el aspecto noticioso y sobreviven en la memoria de quien las lee. Las crónicas cumplen una función comunicativa, cognitiva, social y también estética.

Visto así, la crónica periodística se convirtió en el “pretexto” a lo largo del proyecto para conseguir que los estudiantes se apropiaran de estrategias metacognitivas a través de una lectura que disfrutaran, trabajaran, descubrieran y a la que le dieran significado.

## **Resultados**

A lo largo del proyecto se evidenciaron grandes logros por parte de los estudiantes en cuanto al desarrollo de habilidades metacognitivas y por ende al fortalecimiento de la competencia lectora, en especial la referida a la lectura de crónicas periodísticas. Tales logros incluyen la autorreflexión sobre la forma como realizaban su proceso lector y los obstáculos presentados en éste, así como las estrategias para mejorarlos.

El desarrollo de las diferentes actividades donde se implementó el uso de estrategias metacognitivas fue representativo para los estudiantes, les permitió conocer nuevas técnicas de aprendizaje como el muestreo, inferencia y predicción. Así mismo, el parafraseo, predicción, informes verbales, interrogación de textos, palabras desconocidas, resúmenes, conclusiones, hipótesis, revisión de lo subrayado, elaboración de esquemas, toma de apuntes, elaboración de preguntas.

Lo anterior, demuestra los planteamientos de Carrión y Fernández (2012) quienes afirman que para leer comprensivamente, es necesario disfrutar de la lectura, aprender a leer más que enseñar a leer, hacer de la lectura un proceso flexible que debe partir de las características individuales del lector y de la situación. La tarea del docente es guiar, motivar a los estudiantes, concientizándolos de que el aprendizaje es una tarea de nunca acabar, que los inserta en la sociedad y les permite descubrir el mundo en el que habitan.

La estrategia didáctica de Proyecto de aula generó ambientes dinámicos y enriquecedores que rompen con la rutina y favorecen el trabajo cooperativo. El proyecto partió de los intereses de los estudiantes enfocados a cuatro temas a saber: la música, el deporte, viajar por el mundo y estudiar para llegar a ser profesional. Jolibert (2009) sustenta que “una pedagogía por proyectos aparece como una estrategia de formación que apunta a la construcción y al desarrollo de las personalidades, los saberes y las competencias” (p.29)

Las actividades desarrolladas en el proceso, permitieron evidenciar dificultades individuales en la tarea lectora, lo cual fue útil para la adquisición de habilidades metacognitivas (autoevaluación). Las dificultades observadas fueron: identificar la información relevante en el texto, hacer inferencias sobre lo leído, omitir las preguntas básicas a la hora de leer, ausencia de ejercicios de relectura y subrayar todo el párrafo sin seguir las instrucciones dadas en las guías.

Los estudiantes recopilaron y reelaboraron la información sobre las estrategias metacognitivas, a través de mecanismos como los informes verbales, lo que ayudó a concientizarlos de manera individual de sus logros y dificultades. De esta forma, se retoma a Sanz (2008) quien argumenta que el hecho de “darse cuenta de que no se entiende algo es fundamental para poder superar esta limitación”

Así mismo, las docentes orientaron espacios de análisis y reflexión, socialización de respuestas a los talleres de lectura programados. A la vez, se generó un compromiso por parte de los estudiantes para continuar implementando las estrategias a la hora de leer; sin duda, es una tarea interminable que tiene que seguir llevándose a cabo en el aula.

Una producción de texto, la redacción de una crónica periodística sobre una realidad de su entorno, cerró el proyecto de aula. Visto así, como afirman García & González (2009-2010) “En una palabra la crónica no narra sino que sugiere. Ella es el resultado final de una vivencia, una reflexión y una verdadera inspiración” (p. 2).

Dicho producto, fue trabajado en equipo y se socializó a través de un sencillo video con las voces de los estudiantes.

Finalmente, se elaboró un contrato individual, con el cual se pretendía no sólo evaluar el proceso realizado por los estudiantes y el grado de aprehensión de éstos con relación al uso de estrategias metacognitivas, sino reforzar su nivel de conciencia sobre la importancia de volverlas habilidades, además del compromiso de que las sigan utilizando en sus actividades académicas.

## **Conclusiones**

Las estrategias metacognitivas que permiten hacer consciente al lector de su tarea y de su proceso, se deben trabajar insistentemente para que con su uso se evidencien logros y dificultades y se mejore en el desarrollo de la competencia lectora.

El desarrollo de las diferentes actividades donde se implementó el uso de estrategias metacognitivas fue representativo para los estudiantes, les permitió conocer nuevas técnicas de aprendizaje y de comprensión del mundo que los rodea a través de los diferentes textos leídos.

El trabajo en el aula estuvo orientado al desarrollo de actividades de muestreo, (identificación de ideas principales, información objetiva y subjetiva en el texto, reconocimiento de palabras desconocidas, identificación de preguntas básicas del texto periodístico), parafraseo, realización de resúmenes, rejillas de autoevaluación, contrato final, etc. Con estas estrategias se motivó a los estudiantes a interrogar y producir textos, lo cual contribuye al desarrollo auténtico de la comunicación.

La autoevaluación se realizó a través de rejillas que evidenciaron un proceso de metacognición en los estudiantes, dado que su desempeño en la primera, demostró preocupación por la calificación y no por la comprensión del texto, ni las estrategias implementadas. Progresivamente esta actitud hacia la autoevaluación mejoró en cuanto al diligenciamiento de las siguientes rejillas, ya que se hizo un trabajo más consciente apuntando a los objetivos de la actividad. Así mismo, el contrato individual final permitió evaluar el proceso realizado por los estudiantes y el grado de aprehensión de éstos con relación al uso de estrategias metacognitivas.

En el proceso de metacognición, objeto de este proyecto, se posibilitó que los estudiantes llevaran a cabo lectura predictiva al realizar inferencias y reflexiones, construir hipótesis y pensar en una macroestructura que parte del título. Se generaron espacios en los que los estudiantes pensarán en la forma como leen y su falta de comprensión a la hora de hacerlo; sin duda, es una tarea interminable que tiene que seguir llevándose a cabo en el aula.

La producción de una crónica periodística, generó en los estudiantes una interacción en la búsqueda de plasmar una historia desde uno de sus intereses y de un personaje de su entorno y cumplir con una función comunicativa, cognitiva y social.

El proyecto de aula implementado, generó disposición de los estudiantes para participar en el desarrollo de las clases y atreverse a lanzar diversas respuestas hipotéticas acerca de las lecturas; sus aportes se convirtieron en diálogo entre ellos, que enriqueció y animó a otros a participar así fuera tímidamente. Los chicos sin darse cuenta le dieron significado a sus saberes previos y a los que estaban adquiriendo a través del uso de las diferentes estrategias metacognitivas propuestas.

La estrategia didáctica de proyecto de aula generó ambientes dinámicos y enriquecedores que rompieron con la rutina y favorecieron el trabajo cooperativo. De igual manera, facilitó la relación de la escuela con la vida de los estudiantes permitiéndoles el diálogo, la participación, adquirir nuevos conocimientos y su desarrollo personal.

Finalmente, los trabajos de investigación en el aula son un referente de partida en el análisis de las problemáticas que se detectan en la práctica pedagógica. Con este proyecto se logró que los estudiantes de ciclo IV de las instituciones educativas Andrés Bello, IED Funza y Nueva Constitución, dieran valor a la lectura como una práctica social y cultural y potenciaran sus habilidades metacognitivas como el camino pertinente hacia el fortalecimiento de la competencia lectora.

## REFERENCIAS

- Carrión & Fernández. (2012). *La Metacognición*. Recuperado de [www.ual.es/~dalonso/metacognicion.doc](http://www.ual.es/~dalonso/metacognicion.doc)
- CERLALC. (2012). *Referentes para la didáctica del lenguaje en Cuarto Ciclo*. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.
- García & González. (2009-2010). *Enfoque Comunicativo*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos77/enfoque-comunicativo-compresion-texto-periodistico/enfoque-comunicativo-compresion-texto-periodistico2.shtml#ixzz2xAaCjDyZ>
- Jolibert J. & Sraiki C. (2009). *Niños que construyen su poder de leer y escribir*. Editorial Manantial.
- Lineamientos curriculares. (1998). *Lengua Castellana*. Ministerio de Educación Nacional.
- López, G. (1997). La metacomprensión y la lectura. En *Los procesos de la lectura y la escritura* Universidad del Valle. Imprenta Nacional.
- Pruebas SABER PRO. (2011). Centro Virtual de Noticias de la Educación. Recuperado de: <http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-299905.html>
- Sanz, A. (2008). La mejora de la comprensión lectora. *La educación Lingüística y Literaria en Secundaria*. (No. 2), pp.127 – 157
- Solé, I. (2012). Competencia Lectora y Aprendizaje. Didáctica de la lengua y la literatura. *Revista Iberoamericana de Educación*. (No. 59), pp. 43 – 60.
- Tobón, S. (2012). *Experiencias de aplicación de las competencias en la educación y el mundo organizacional*. Instituto CIFE. Red Durango de Investigadores Educativos A.C. México.