

## TICS y comprensión lectora en estudiantes de extraedad escolar

Ana Rita Chaparro Medina<sup>1</sup>

### RESUMEN

La presente investigación surgió de la problemática del bajo nivel en la comprensión lectora de los estudiantes del programa de Aceleración I.E.D. San Francisco. Se analizó el impacto de la utilización de las TIC en la comprensión lectora diseñando una secuencia didáctica mediada por entornos y herramientas virtuales. En correspondencia con este objetivo de investigación se adoptó el método IAP junto con la praxeología buscando producir en este grupo un nuevo sentido frente a su realidad, donde puedan asumirla con entusiasmo en pro de transformarla. Los resultados permitieron apreciar un mejoramiento significativo en el proceso lector de los 25 estudiantes. A su vez, se observó en el grupo una motivación muy elevada en cada encuentro que potenció su rendimiento académico. Finalmente, se encontró que al implementar las TIC se incrementa la comprensión lectora del alumno al facilitarle estar activo en su proceso de aprendizaje.

**Palabras Clave:** Extraedad escolar, comprensión lectora, tecnologías de la información y la comunicación (TIC), lectura contextualizada, motivación.

### ABSTRACT

This investigation arose from the problem of low level in reading comprehension of students FDI Acceleration Program San Francisco. Impact of the use of ICT in reading comprehension was analyzed and designing

a teaching sequence mediated virtual environments and tools. In line with this objective the IAP research method was adopted with praxeology looking at this group produce a new sense versus reality where they can assume with enthusiasm towards transform it. The results allowed to see a significant improvement in the reader 25 students process. In turn, it was observed in the group very high motivation in every meeting that enhanced their academic performance. Finally, it was found that by implementing ICT student reading comprehension increases the convenience to be active in their learning process.

**Key words:** overage students, reading comprehension, information and communications technologies, motivation.

### INTRODUCCIÓN

El abordaje de esta investigación surge desde la motivación de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes vinculados al programa de Aceleración en condición de extraedad o desfase entre la edad escolar institucionalizada y la edad cronológica del estudiante (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2014).

Teniendo en cuenta que la comprensión lectora se reconoce como un factor de vital importancia para el desarrollo académico de los alumnos (Solé, 1997, pág. 1). Más aún, en el caso de los estudiantes de extraedad, que no solo enfrentan los retos de la vida escolar sino a su vez, los conflictos suscitados por su desfase en el año que están cursando. De este modo, surge la invitación de analizar la didáctica en razón de la necesidad de mejorar las formas de enseñar, las cuales tienen que ir a la par del cambio histórico de los niños y

---

<sup>1</sup> Licenciada en Educación Preescolar, Tecnológico INESPRO, Candidata a especialistas en Procesos Lecto-Escriturales, Universidad Minuto de Dios. Correo electrónico: [anarcha72@yahoo.es](mailto:anarcha72@yahoo.es)

jóvenes. Esto exige revisar constantemente los currículos e intentar acoger y utilizar habilidades que les permitan a los estudiantes adquirir la variedad de saberes que les sean necesarios para su vida personal, en sus acciones sociales y como ciudadanos (Secretaría de Educación, 2013, p. 4). Para este grupo de estudiantes, uno de los mayores desafíos que enfrentan es su proceso de lectura o comprensión lectora. En las observaciones parciales que arrojó el diario de campo, proyectaron inicialmente lo siguiente; un porcentaje considerable de los estudiantes de aceleración afirmaban que la lectura les genera sentimientos de frustración y desmotivación sin observarla como la base de su aprendizaje. De este modo, se planteó la pregunta de investigación: ¿cómo puede la utilización de las TIC aportar al mejoramiento de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de Aceleración del I.E.D. San Francisco?

Para abordar esta propuesta se deben reconocer los aportes teóricos de diferentes autores, de los cuales tomar insumos para guiar el proceso investigativo que permitiera llegar a la construcción de la secuencia didáctica. Se citaron principalmente a tres de ellos: Camilloni, Goodman y Solé, tomando de esta última su propuesta en relación a la comprensión lectora. Solé plantea que "enseñar a leer no es en absoluto fácil. La lectura es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender." (Solé, 1998, p. 57).

Para este primer momento (antes), es necesario considerar lo señalado por Goodman (1990) quien afirma "que muchas prácticas escolares tradicionales parecen haber impedido u obstaculizado, el desarrollo

del lenguaje y se convirtió en una serie de abstracciones", sin relación con las necesidades y experiencias de los niños. Esto no permite que la persona participe activamente en el proceso lector siendo autoregulator de cómo lograr y abordar este objetivo. Por tanto, para lograr tal fin, el docente no puede proponerse como fin único "hacer leer", sino que se hace necesario mencionar la intencionalidad: leer ¿qué?, ¿cómo?, ¿para qué?, ¿en qué momento?, con el fin de buscar el dominio autónomo de la lectura, "de forma que los lectores sean capaces de utilizarla para disfrutar con ella, para aprender por su cuenta y hacer de esta una compañera interesante, divertida y fiel para toda la vida" (Solé, 1997, pág. 12). Es por esto, que para desarrollar el antes se realizan actividades con el fin de crear una motivación de carácter afectivo donde se plantea la importancia de realizar la actividad lectora y su propósito.

Solé (1994) señala como segunda etapa la actividad misma de la lectura, que comprende la aplicación de herramientas de comprensión para la construcción de significado. Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto. El durante o segundo momento es en sí el acto propio de leer, pero primero se plantean ciertas predicciones, hipótesis, anticipaciones o ideas sobre lo que se encontrará en el texto. Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora. Éste es un auténtico momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones, sin depender exclusivamente del docente. Claro está, que él debe apoyar la

actividad en forma sistemática y constante. (Solé, 1998, p. 98).

Posteriormente una tercer etapa, en la cual, se da la consolidación del proceso mismo, donde “se hace uso de otros mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir significado” (Solé, 1997, p. 21). En otras palabras, se diría que es a través del lenguaje que el ser humano toma una posición y logra tener conciencia sobre su realidad transformándola de acuerdo a sus necesidades y expectativas (Solé, 1998, p. 58).

Por último, de lo anterior se define la comprensión lectora como el proceso en el que la lectura es significativa para las personas, lo que implica que ellas sepan evaluar su propio rendimiento. A partir de este momento surge la teoría interactiva, dentro de la cual se destaca el empleo por parte de los lectores de sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado, siendo esta la meta última de la comprensión lectora.

## **METODOLOGÍA**

Con el propósito de abordar la problemática desde una enfoque cualitativo se optó por la metodología IAP donde “los miembros de un grupo o una comunidad, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (Balcázar, 2003, p. 59).

Ahora, si bien el investigador tiene conceptos vitales y experiencia para adelantar la investigación, este comprende que es la colectividad quién puede actuar sobre su entorno involucrando a la “comunidad o grupo en el proceso de investigación en una forma no tradicional-como agentes de cambio y no

como objetos de estudio” (Balcázar, 2003, p. 60) para así, transformar su entorno.

### **a. Diseño**

El diseño metodológico se dividió en cuatro etapas: 1. Fase exploratoria, en la cual la investigadora se acercó a la población involucrada y por medio de la técnica de la encuesta indagó acerca de las motivaciones e interés en los estudiantes frente a la lectura. A su vez, en esta etapa, por medio de un conversatorio se indagaron sobre los presaberes y experiencias anteriores de los estudiantes en relación a la lectura y su importancia. 2. Fase introductoria. Esta etapa se dividió en tres partes: actividad 1 – Interacción lúdica, mediante la cual se observó al grupo frente a sus competencias tecnológicas; actividad 2 – Taller TIC desde el cual se apuntó a alfabetizar tecnológicamente a los estudiantes y actividad 3 – Selección del libro; durante esta etapa, los niños seleccionaron el texto de mayor preferencia, el cual, sirvió de base para la elaboración de la secuencia didáctica. La última fase, la del desarrollo contó con dos etapas: el antes y el durante. En ellas se implementó la secuencia didáctica mediada por herramientas TIC basada en el libro “Lucas” de los autores Tony Bradman & Tony Ross.

### **b. Población y muestra**

Como parte de los programas de inclusión en la ciudad de Bogotá, se encuentra el I.E.D. San Francisco, ubicado en el barrio San Francisco, localidad de Ciudad Bolívar. Éste cuenta con una población de 25 niños, niñas y jóvenes vinculados al modelo Aceleración del Aprendizaje Primaria, el cual promueve la inclusión y aporta opciones de equidad para estos niños que presentan extraedad, y que en otras épocas quedaban excluidos de la educación formal debido a sus problemáticas psicosociales y académicas. La población

estudiantil que asiste a la institución vinculados al programa de aceleración pertenecen a los estratos 0, 1, 2; sus edades cronológicas están entre los 9 a 15 años. Esta comunidad sufre las problemáticas que socialmente definen y rotulan a la localidad de Ciudad Bolívar: descomposición familiar, madres cabeza de familia, violencia intrafamiliar, pandillas, delincuencia común, niños trabajadores, población desplazada y desmovilizada, entre muchos otros. La totalidad de los estudiantes participaron no sólo como objeto de estudio sino como parte activa del proceso en razón de la metodología usada (IAP).

## RESULTADOS

### a) Recolección de datos

La recolección de los datos originados en la investigación mediante los diferentes instrumentos (encuesta, conversatorios, discusiones, talleres y observación participante) se fueron registrando en el diario de campo de la investigadora. Bajo esta disposición se permitió la participación socializadora activa de los estudiantes. La estructura del formato fue la narración y descripción de los hechos y fenómenos observados.

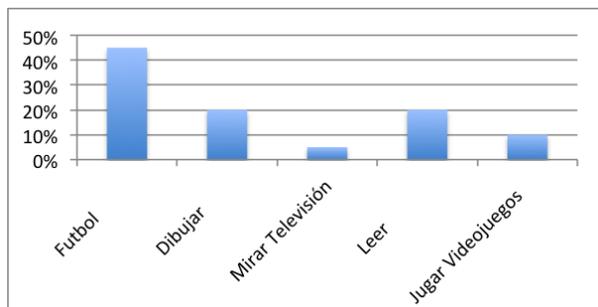
### b) Análisis de datos

La intencionalidad del análisis de los datos es descubrir las dimensiones del problema y lograr una guía para la acción. Por tanto, los resultados causados por esta investigación se analizaron desde las lógicas basadas en la combinación de categorías que no sólo abordaban la lectura sino que también tuvieron en cuenta otros ángulos de la educación como la motivación y su relación con la metacognición, la didáctica y las herramientas TIC. Las categorías usadas fueron las siguientes:

Categoría	Caracterización
<b>MOTIVACIÓN</b>	Se entiende como las razones por las cuáles las personas leen, trascendiendo simplemente el acto informativo o cognitivo. Esto permite que la persona participe activamente en el proceso lector siendo auto regulador de cómo lograr y abordar este objetivo.
<b>TIC</b>	Se entiende al diseño didáctico con el fin de llevar al estudiante a una relación autónoma con los conocimientos y de cómo este se relaciona con los mismos. Se destaca el empleo por parte de los lectores de sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.
Comprensión Lectora (CL) - <b>Etapa ANTES</b>	Se aborda el acto en sí de leer, pero primero se plantean ciertas predicciones, hipótesis, anticipaciones o ideas sobre lo que se encontrará en el texto.
Comprensión Lectora (CL) - <b>Etapa DURANTE</b>	Comprende la aplicación de herramientas de comprensión para la construcción de significado. Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto.
Comprensión Lectora (CL) - <b>Etapa DESPUÉS</b>	Es donde se da la consolidación del proceso mismo, donde “se hace uso de otros mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir significado” (Solé, 1994).

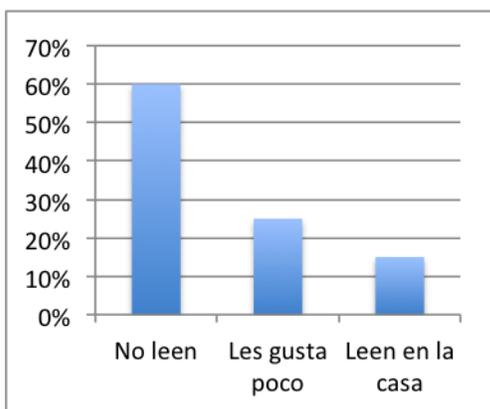
### c) Presentación de datos

Luego de tabular la información (ver figura 1) del primer instrumento empleado (la encuesta), se aprecia que solo para el 20% de los estudiantes, la lectura es una opción en su tiempo libre (ver figura 1).



**Figura 1.**

A su vez, este poco interés en la lectura se refleja en el 15% (3 estudiantes) de los que manifestaron que en el lugar donde viven les gusta leer (ver figura 2).



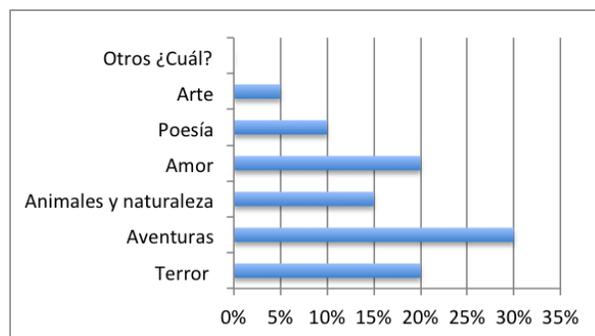
**Figura 2.**

No obstante, al preguntárseles si les gusta leer, un 85% (17 estudiantes) manifestó el gusto por la lectura (ver figura 3).



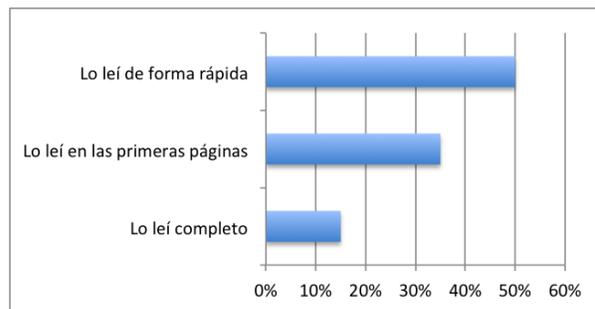
**Figura 3.**

En temas de preferencias, un 30% (6 estudiantes) manifestaron su preferencia por los libros de aventuras. No así, el grupo no expresó un tema de interés generalizado. Un elemento importante que se derivó de este primer acercamiento fue la forma o formato de preferencia por los estudiantes, esto es, los libros con imágenes y de fuente mediana. Desde este indicio se hizo palpable la necesidad de crear una secuencia didáctica que privilegiara este tipo de formato (ver figura 4).



**Figura 4.**

Por último, la encuesta deja ver la falta de continuidad en los procesos de aprendizaje de los estudiantes: solo el 15% (3 estudiantes) termino de leer el último libro solicitado en biblioteca (Ver figura 5.).



**Figura 5.**

En el sentido de la categoría motivación, los estudiantes expresaron que leer era una actividad “chévere”, que “les ayuda a la imaginación, donde se aprenden cosas nuevas”. Para otros, leer es una actividad

necesaria; otros expresaron que les importaba mucho aprender a leer bien. Por último, algunos expresaron que no les gusta leer. Se resalta que para ellos es claro la importancia de la lectura para su vida. Al realizar el conversatorio se logra apreciar la poca alfabetización tecnológica por parte de los estudiantes; no así, manifiestan un marcado interés por utilizar estas tecnologías en sus actividades escolares.

En la fase de desarrollo, al implementar la secuencia didáctica media por las TIC, se analizará si los entornos virtuales pueden favorecer el desempeño en la comprensión lectora de los estudiantes. En el caso de la categoría **CL – Antes**, al desarrollar la actividad y teniendo otro escenario diferente al salón (aula de informática) la atención, concentración y el gusto de los estudiantes es notoriamente distinto: llegaron puntual al terminar el descanso cuando en muchas ocasiones hay que salir a buscarlos para que ingresen a clase. Esta nueva dinámica académica surge de la implementación de recursos virtuales. La interactividad operante entre la lectura y las herramientas TIC se ve reflejada en el producto final de cada estudiante.

En la categoría **CL – Durante** observar las imágenes del cuento en grande les agrada. Al realizar una nueva relectura del texto, se puede comparar las hipótesis iniciales y complementarlas con las explicaciones aclaratorias que realizaron sobre el libro a leer (Lucas). Este acierto reforzó su autonomía y autoestima.

En esta etapa se hace evidente que los estudiantes emplean su capacidad de razonar para explicar el porqué de la verificación o no de las hipótesis y planteamientos inicialmente propuestos. También se hace evidente el

aprendizaje y trabajo colaborativo; el intercambio de ideas y al escuchar las opiniones de los demás amplían el sentido que tuvo la comprensión del texto. Se puede ver en los estudiantes una gran atención frente a la participación de los demás.

Por último, en la categoría **CL – Después** en la actividad planteada los estudiantes lograban relacionar las imágenes observadas que expresaban el comportamiento del protagonista de la historia (Lucas) en el aula. De las mismas, sacaban conjeturas y deducciones y vinculándolas a reflexiones sobre su comportamiento en el colegio y frente a los profesores. Una de las conclusiones más importantes la realizó una estudiante frente a cómo Lucas se quedaba observando las estrellas: ***“profe...como algunos en el salón, por allá atrás dijo una niña y otro dijo como algunas niñas que viven pensando en las estrellas...soltaron, la risa todos, porque sabían que muchos tienen algo de Lucas”***. Aquí, se puede ver como ellos tenían conciencia de sí mismos y abordaban la reflexión de su propia experiencia vinculándola con la lectura realizada.

Al final de la actividad, se puede reflexionar como en el transcurso de la lectura del cuento ha permitido que la historia se relacione de manera directa en la vida de los estudiantes. Les alegra poder decir que a pesar de las dificultades, Lucas logro su sueño. Para lograrlo, ellos plantean que Lucas desarrollo la siguiente estrategia:

1. Buscó información en libros, enciclopedias y otros.
2. Realizó los cálculos necesarios y buscó experimentos que le aportaran a su creación.
3. Buscó el material reciclado para elaborar la nave; claro que, primero realizó, el diseño en un plano.

Lo anterior, evidenció la capacidad de inferir argumentos de la lectura y expresarlos de forma lógica para responder a un objetivo o propósito general de todo el libro. Se evidencia que su lectura fue más allá que el simple reconocimiento de estructuras básicas textuales, antes bien, logran abstraer sentidos que el propio texto no plantea y trasponerlo de forma lógica para la interpretación del libro y, si así lo quisieran, para su propia vida.

Ya al finalizar esta tercera etapa, los estudiantes propusieron la creación de un nuevo cuento en donde se relataran nuevas vivencias de Lucas alrededor de la escuela. Esta fue articulada en el edublog construido para la interacción de la clase.

**Fase 1 Introdutoria**



Actividad 1 Encuesta      Actividad 2 Conversatorio

**Fase 2 Exploratoria.**

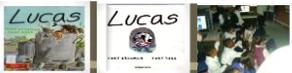


Actividad 1 Taller – TIC      Actividad 2 interaccion lúdica

Actividad 2 Selección Libro-album

**Fase 3 Desarrollo**

**Antes (Prelectura) / Hipótesis**



**Durante (Lectura global)/ actividades complementarias.**



**Fase 4 Cierre y Evaluación.**

**Después /Debate/producto final/Nueva historia/Blog**



**Tabla 2. Categorías e interpretación**

Categorías	Descripción Actividades	Interpretación
<b>Motivación</b> (Fase Exploratoria)	Se empleó las herramientas: Encuesta y Conversatorio, para analizar el nivel motivacional frente a la lectura, preferencias temáticas y de formato.	Los instrumentos empleados permitieron un acercamiento positivo hacia los estudiantes, dando apertura a su sentir y generando expectativa e interés. La motivación fue transversal a todo el proceso.
<b>TIC</b> (Fase Introdutoria)	Las actividades: Interacción lúdica, Taller-TIC	Las estrategias pedagógicas empleadas

	y la Selección Libro-Álbum, permitieron indagar en los estudiantes conocimientos previos y el nivel activo entre la lectura y las herramientas TIC.	permitieron indagar en los estudiantes, sobre sus conocimientos en tecnología y el nivel motivacional y cooperativo. Permitió un primer acercamiento a la lectura y posterior registro de lo realizado. Al realizar la elección del libro álbum creo una motivación afectiva partiendo del gusto de ellos.
Comprensión Lectora (CL) - <b>Etapa ANTES</b>	Prelectura	El desarrollo de la primera etapa de la lectura, permitió variedad de inferencias significativas, por parte de los estudiantes permitiéndoles construir nuevas deducciones. Se observó la emotividad y las ganas de participar de los niños, niñas y jóvenes.
Comprensión Lectora (CL) - <b>Etapa DURANTE</b>	Lectura global y resolución de actividades.	Vuelve a ser evidente la puntualidad de los estudiantes para ingresar al aula de informática. La relectura permitió comparar hipótesis acceder a nuevas explicaciones y tener nuevos argumentos, que les permitan el intercambiar ideas ser colaborativos.

Comprensión Lectora (CL) - <b>Etapa DESPUÉS</b>	La fase de cierre y evaluación, se trabajó por medio de un conversatorio en forma de entrevista a los personajes del libro – álbum “LUCAS” y la creación de nueva historia.	La reflexión final que permitió la lectura del cuento, fue la relación que hicieron los estudiantes de manera directa con su propia vida. Permittiéndoles mostrar la capacidad de inferir argumentos de la lectura y expresarlos en forma lógica. La creación de la nueva historia, permitirá ser articulada en el edublog, construido para la interacción de la clase.
---	---	---

## DISCUSIÓN Y CONCLUSIÓN

Al valorar en el inicio de la investigación la comprensión lectora en los estudiantes del programa de aceleración, se notó como estos presentan inconsistencias en el mismo; sumado a ello, un gran desmotivación y poco interés por la lectura. Esta valoración, puede denominarse el antes ya que, luego de la implementación de la secuencia mediada por herramientas TIC provocó un interés particular en los estudiantes despertando una motivación genuina por las actividades escolares y por ende, una mejorara significativa en el desarrollo de su comprensión lectora.

En relación a la implementación de las TIC para el desarrollo de la secuencia didáctica mediada por estas, se resaltó lo afirmado por López: se “están creando formas multimodales de comprensividad. En la actualidad, ya no se construye el significado exclusivamente de los libros tradicionales o

de una clase magistral y unidireccional. Hoy el conocimiento está disponible desde la pantalla, estos entornos virtuales, generan múltiples formas de comprensión lectora.” (2012). Fue importante entender y luego de ello incorporar que las competencia lectora no solo se pueden aprender desde el texto escrito sino que este, puede ser complementado y nutrido por las variables que dan estas herramientas. De este modo, las tecnologías de la información y la comunicación, son respuesta ya que permiten la transformación del texto o la combinación del mismo con imágenes, gráficos, fotografías, sonidos y demás elementos, para convertirlo en una herramienta más dinámica, creativa y efectiva.

Ya al contrastar el desempeño de los estudiantes, se manifiesta en todo el proceso investigativo como la motivación se vincula con esta: “la competencia en lectura está directamente relacionada con las razones por las cuales la gente lee”. (Ministerio Nacional de Educación, 2010). Al superar la frontera de leer solo como acto decodificador o informativo abordando la lectura desde nuevas motivaciones trazadas por su propósito y por los significados que se derivan de la contextualización, se puede afirmar que el impacto producido por la secuencia didáctica media por herramientas TIC permitió que los estudiantes trascendieran la aprensión contenidos sino que generó en ellos un componente motivacional manifestado en su puntualidad, participación, interés y liderazgo de su proceso lector. A su vez, las herramientas TIC produjeron nuevas motivaciones en el aula, en el conocimiento y en las interacciones producidas por medio de ellas. Permitieron que los estudiantes fueran auto reguladores de su proceso de aprendizaje vinculados a un trabajo colaborativo llegando

a mejores rendimientos y prácticas académicas.

Algunas preguntas que surgen luego de finalizada esta investigación es en relación a la educación y extraedad. Se hace necesario ir un paso más allá del asistencialismo o cobertura antes y pensar en cómo brindar programas de calidad que superen los obstáculos por los cuáles se da la deserción escolar, uno de estos, la falta de motivación por retomar los estudios pudiendo esta ser superada al diseñar propuestas didácticas mediadas por los entornos virtuales como fue lo vivenciado en la experiencia descrita anteriormente.

## REFERENCIAS

Camilloni, A. R. (2007). *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.

Coorporación Colombia Digital. p. (2010). *Su aporte hace la diferencia*. Bogota: Dividendo por Colombia.

Coorporación Colombia Digital (2012). *Aprender y Educar con las tecnologías del siglo XXI*. Bogota: Colombia digital. Recuperado de: <http://colombiadigital.net/actualidad/noticias/item/1549-lanzamiento-libro-“aprender-y-educar-con-las-tecnolog%C3%ADas-del-siglo-xxi”>.html

Goodman, Kenneth. (1995). *El lenguaje integrado: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje*. Buenos aires. Recuperado de: [http://www.educoas.org/Portal/bdigital/contenido/interamer/BklACD/Interamer/Interamerhtml/Rodr39html/Rod39\\_Good.htm](http://www.educoas.org/Portal/bdigital/contenido/interamer/BklACD/Interamer/Interamerhtml/Rodr39html/Rod39_Good.htm)

López, C. (2010) Desarrollo de la comprensión lectora en contextos virtuales. Recuperado de: <http://campus.usal.es/~comunicacion3punto0/comunicaciones/001.pdf>

NACIONAL, M. D. (2010). *MANUAL OPERATIVO*. BOGOTA, COLOMBIA: MEN. poblaciones, S. d. *Proyecto 888- “Enfoques Diferenciales”*. Bogota: Sed.

Secretaría de Educación. Alcaldía Mayor de Bogotá (2013). *Dirección de Inclusión e Integración de Poblaciones* (en línea). Bogotá, Colombia. Recuperado de:  
<http://www.educacionbogota.edu.co/archivos/Temas%20Estrategicos/Documentos/Educacion%20Incluyente.pdf>

Solé, I. (1997). De la lectura al aprendizaje. *Revista Signos* Nro, 20. Recuperado de:  
[http://www.cepazahar.org/recursos/pluginfile.php/396/mod\\_resource/content/0/CD-Madurez/documentos/ud1-complemento-De\\_la\\_lectura\\_al\\_aprendizaje.pdf](http://www.cepazahar.org/recursos/pluginfile.php/396/mod_resource/content/0/CD-Madurez/documentos/ud1-complemento-De_la_lectura_al_aprendizaje.pdf)

Sole, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

UNESCO. (2004). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente*. Recuperado de:  
<http://www.unesco.org.uy/ci/fileadmin/comunicacion-informacion/lastecnologias.pdf>

#### **BIBLIOGRAFÍA**

Filippi, J. L. (2009). Tesis . *Metodo para la integracion de TICS*. Universidad Nacional de la plata, Argentina.

Inirida A, D. M. (2013). *Competencia lectora y el uso de las Nuevas Tecnologías de la información y la Comunicación*. Atlántico: Universidad Autónoma del Caribe.

Leguizamón Sotto, D. V., Alaís Grill, A., & Sarmiento Ceballos, J. I. (2014).