

**LUDIFICACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE REFERENTES EDUCATIVOS PARA
LA PRIMERA INFANCIA**

JUGANDO Y APRENDIENDO LAS LETRAS VAN CONOCIENDO

ANA CRISTINA POSOS CRUZ

LEYDY DAYANA LÓPEZ POLOCHE

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO”

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PEDAGOGÍA INFANTIL

VILLAVICENCIO

2015

**LUDIFICACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE REFERENTES EDUCATIVOS PARA
LA PRIMERA INFANCIA**

JUGANDO Y APRENDIENDO LAS LETRAS VAN CONOCIENDO

ANA CRISTINA POSOS CRUZ

LEYDY DAYANA LÓPEZ POLOCHE

ASESORA

DAISY RODRÍGUEZ DUQUE

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS “UNIMINUTO”

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PEDAGOGÍA INFANTIL

VILLAVICENCIO

2015

NOTA DE ACEPTACIÓN

JURADOS

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	8
RESUMEN	9
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	13
JUSTIFICACIÓN.....	14
OBJETIVOS	16
MARCO TEÓRICO.....	21
MARCO LEGAL	27
TIPO DE INVESTIGACION	29
MUESTRA.....	34
TÉCNICAS E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	35
PROCEDIMIENTO	37
ANÁLISIS DE DATOS.....	39
RESULTADOS ESPERADOS	52
CONCLUSIONES	53
RECOMENDACIONES	54
ANEXOS	55
ACTIVIDAD NO 1.....	56
ACTIVIDAD NO 2.....	58
ACTIVIDAD NO 3.....	60
ACTIVIDAD NO 4.....	62
ACTIVIDAD NO 5.....	64
ACTIVIDAD NO 6.....	65
ACTIVIDAD NO 7.....	68
FACHADAS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS	70
REALIZACIÓN DE ENCUESTAS A NIÑOS Y NIÑAS	71
FORMATO DE ENCUESTAS.....	72
ESTRATEGIAS DE DOCENTES PARA ENSEÑAR LA LECTURA Y ESCRITURA	76
CARTILLA DIDACTICA CON LAS VOCALES – ABECEDARIO – SILABAS SIMPLES	78

CRONOGRAMA.....84
BIBLIOGRAFIA 85
RAE 87

LISTAS DE TABLAS

Tabla 1. Población del proyecto. Fuente: Las autoras.....	33
Tabla 2. Muestra de población beneficiaria del proyecto. Fuente: las autoras.	34
Tabla 3. Agrupación de datos correspondientes a la asistencia a clases	40
Tabla 4. Agrupación de datos correspondientes al cumplimiento de las tareas asignadas por la profesora.....	41
Tabla 5. Pregunta N° 3¿Lee diariamente?	42
Tabla 6. Agrupación de datos correspondientes a la lectura en el tiempo libre	42
Tabla 7. Agrupación de datos correspondientes a la ayuda que reciben de los padres para realizar tareas.....	43
Tabla 8. Agrupación de datos correspondiente al hecho de si comparte con los hermanos o familiares la información que aprende durante la jornada escolar	45
Tabla 9. Agrupación de datos correspondiente al gusto por los cuentos	46
Tabla 10. Agrupación de datos correspondiente a es para usted importante que un niño aprenda a leer en la etapa del preescolar	47
Tabla 11. Agrupación de datos correspondiente a Usted como docente, considera que la lectura y escritura influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas	48
Tabla 12. Agrupación de datos correspondiente a utiliza la lectura y escritura para el desarrollo del pensamiento.....	49
Tabla 13. Agrupación de datos correspondiente ha recibido capacitación en comprensión lectora	50

Tabla 14. Agrupación de datos correspondiente ha considera que el implementar estrategias lúdicas de aprendizaje en el aula facilita el proceso de adquisición de lectura y escritura de los niños y niñas.....	51
Ilustración 1. Correspondiente ha ¿Asiste diariamente a clases?.....	40
Ilustración 2. Correspondiente ¿Cumple con las tareas asignadas por la profesora?.....	41
Ilustración 3. Grafico 3: Correspondiente ha ¿Lee diariamente?.....	42
Ilustración 4. Correspondiente ha ¿Lee en su tiempo libre?	43
Ilustración 5. Correspondiente ha ¿Sus padres le ayudan a realizar las tareas?.....	44
Ilustración 6. Correspondiente ha ¿Comparte con sus hermanos o familiares la información que aprende durante la jornada escolar?	45
Ilustración 7. Grafico 7: Correspondiente ha ¿Le gusta que le lean cuentos?	46
Ilustración 8. correspondiente ha ¿es para usted importante que un niño aprenda a leer en la etapa del preescolar?.....	47
Ilustración 9. correspondiente ha ¿Usted como docente, considera que la lectura y escritura influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas?.....	48
Ilustración 10. correspondiente ha ¿Utiliza la lectura y escritura para el desarrollo del pensamiento?.....	49
Ilustración 11. correspondiente a ¿Ha recibido Capacitación en comprensión lectora?.....	50
Ilustración 12correspondiente a ¿Considera que el implementar estrategias lúdicas de aprendizaje en el aula de clase facilita el proceso de adquisición de lectura y escritura de los niños y niñas?.....	51

INTRODUCCIÓN

La lectura y escritura es una actividad significativa en la vida de toda persona, debido a que es necesario para enfrentarse en este mundo y poder desarrollar diversas actividades, el lenguaje escrito está en todas partes; por ello es importante desarrollar esta habilidad; trabajar la lectura y la escritura no es nada fácil. Desde el punto de vista docente podemos encontrar muchos métodos para enseñar desde diversas perspectivas; el aprendizaje para la primera infancia desde la ludificación, tiene como base desarrollar la caracterización geográfica y así mismo un análisis de perfiles y prácticas, que permitan reconstruir el significado de aprender, replantear estilos de aprendizaje, de enseñanza y tener en cuenta la emotividad y las emociones en el proceso de aprendizaje de las niñas y niños.

Por ende, la importancia de incluir la lectura y la escritura en el proyecto nos permitirá analizar, comprender y determinar procesos vitales en la enseñanza–aprendizaje, teniendo en cuenta las estrategias o metodologías que los educadores deben tener presente al momento de enseñar esta habilidad, para que los niños (as) generen la comprensión y redacción de textos. La propuesta de esta investigación es conocer y comparar la manera en que los docentes de los grados de transición de las Instituciones Educativas “Jardín Infantil el Tren Mágico”, Colegio “Técnico Francisco de Paula Santander” y “la Academia Militar José Antonio Páez”, enseñan la lectura y escritura, darles a conocer material didáctico, desarrollarlo a cada una de las instituciones educativas, donarlo a las docentes para que amplíen el conocimiento y las clases sean más divertidas.

RESUMEN

EL objetivo es observar las diferentes estrategias que utilizan los Docentes para enseñar la lectura y la escritura en niños y niñas del grado transición, aunque muchos estudiantes no alcanzan el rendimiento escolar deseado, bien sea por falta de sus estrategias ludo- pedagógicas, por no prestar la debida atención al aprendizaje de los contenidos o por la falta de acompañamiento de los padres de familia en este proceso educativo que inicia en los hogares y se es reforzada en la escuela. En este sentido, esta investigación corresponde a una de campo-descriptiva de tipo mixta basado en la revisión documental. Las conclusiones de la exploración geográfica son el producto de un contacto directo con la realidad analizada. Esta participación nos permiten conocer las mejoras del quehacer docente en el aula de clase. Para poder contribuir a las docentes en este proceso hemos desarrollado una serie de material didáctico.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad y debido a la globalización del mundo nos enfrentamos a los diferentes retos sobre la educación la cual se constituye como una de los principales instrumentos en el desarrollo del ser humano como persona íntegra, es recurrente observar y hacer énfasis en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura y escritura en los niños de 5 años de las instituciones educativas “Jardín Infantil El Tren Mágico”, “Academia Militar José Antonio Páez” Y El “Colegio Técnico Francisco De Paula Santander” En La Ciudad en La Villavicencio Meta, esto a su vez con el propósito de dar respuesta a las políticas educativas que buscan mejorar la calidad en la educación.

Estas políticas educativas nacen de los Lineamientos emanados por la UNESCO, que toma como objetivo el crecimiento, desarrollo económico y competitividad de los países, y la construcción de un mundo fortalecido y presto a los nuevos retos que conlleva la globalización, en busca de mejorar la calidad de la educación.

Colombia, en concordancia a estos lineamientos y considerando los bajos niveles en la competencia de la lectura y escritura inicia un gran reto, la transformación educativa, la cual nos presenta el Plan Nacional de Desarrollo PND plantea como uno de sus objetivos estratégicos la atención integral a la población colombiana menor de seis años, Para el cumplimiento de este objetivo, propone los pilares; (I) El reconocimiento del niño y la niña como sujetos activos que piensan, sienten, se expresan, aprenden desde que están en el vientre y tienen derecho a un desarrollo pleno y armónico. (II) El enfoque de desarrollo infantil basado en derechos, que debe ser abordado multisectorialmente a través de la integración de servicios de educación inicial,

salud, nutrición, cuidado y protección, que permitan potenciar las habilidades cognitivas, sensoriales, motrices, sociales y emocionales de los niños y las niñas. (III) La corresponsabilidad del Estado, la Sociedad Civil y la Familia en la generación de todas las condiciones necesarias para que la primera infancia sea tratada con amor y respeto; goce de una familia que la proteja y acompañe su crecimiento; logre un desarrollo sano y nutrición adecuada; y acceda a una educación inicial diferencial que facilite la potenciación de sus capacidades.

Es así como en el municipio de Villavicencio desde una perspectiva hacia un bienestar integral de los niños y niñas asume este proceso como un reto más y de la mano de las diferentes secretarías municipales trabaja en conjunto por el brindar y crear espacios que permita un desarrollo integral a los niños y niñas de la ciudad de Villavicencio.

En virtud al cumplimiento de estos lineamientos podemos evidenciar el cómo de la labor docente se está centrando en el forzamiento de los estudiantes provocando presión no solo en ellos sino además en los docentes quienes por conseguir resultados en corto tiempo las cuales nos dan pie a preguntar ¿Qué pasa con las estrategias didácticas al momento de la enseñanza – aprendizaje? ¿Qué sucede con el aprendizaje por medio de la exploración? Sin dejar al olvido lo que nos dice María Montessori en cuanto a que el niño desarrolle sus capacidades por sí solo, que sean libres de elegir su material didáctico para trabajar por que el niño aprende por medio del juego de la didáctica y de la experiencia

Lo cual este proceso de enseñanza aprendizaje debe de ser una travesía, una aventura más el cual genere gozo y alegría para lograr el éxito. Así mismo esta investigación cuyo nombre es jugando y aprendiendo las letras voy conociendo busca observar, indagar y comparar sobre las diferentes percepciones, estrategias o técnicas utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje

en lectura y escritura que tienen las docentes de los grados de transición; así mismo crear y fortalecer la enseñanza aprendizaje de los niños y niñas que garanticen una educación calificada , el potenciamiento del desarrollo por medio de ambientes seguros a través de experiencias pedagógicas que generen acceso a la recreación al juego y un aprendizaje significativo.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuáles son las estrategias pedagógicas que los docentes emplean, ejecutan y desarrollan para generar los procesos lectores y escritores en niños de 5 años de edad en las Instituciones Educativas “el Tren Mágico”, “Academia Militar José Antonio Páez” y el “Colegio Técnico Francisco de Paula Santander “en la ciudad en la Villavicencio Meta?

JUSTIFICACIÓN

El presente estudio corresponde a la “caracterización geográfica y documental, análisis de perfiles y prácticas pedagógicas en atención a la primera infancia en el Municipio de Villavicencio” Esta a su vez surge de la necesidad de fortalecer las competencias de la lectura y escritura en los niños y niñas de las Instituciones Educativas “Jardín Infantil el Tren Mágico”, “Academia Militar José Antonio Páez” y el “Colegio Técnico Francisco de Paula Santander”.

El objetivo general del grupo de investigación es desarrollar una estrategia didáctica y de formación para maestros y Agentes Educativos en Primera Infancia, que los oriente, de un lado, en la construcción de Ecosistemas de Aprendizaje con enfoque de ludificación y a replantear los estilos de aprendizaje y de enseñanza, y de otro lado, a tener en cuenta la emotividad en el proceso de asimilación y comprensión de las niñas y niños del Municipio de Villavicencio. Y finalmente, que les permita esta investigación reconstruir el significado de aprender.

Pues esta investigación está dirigida para que las docentes analicen sobre sus diferentes estrategias o técnicas utilizadas dentro del aula al momento de su enseñanza para así reflexionar sobre las posibles soluciones por medio de actividades lúdico pedagógicas que mejoren el proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños y niñas de estas instituciones educativas.

Para ello se realizará una observación a los docentes de estas Instituciones Educativas, con el fin de entender las estrategias lúdicas que manejan en el aula de clase en la enseñanza de la lectura y escritura, y de esta forma aportar al proceso con estrategias ludo-pedagógicas, que permitan el desarrollo integral de los niños y niñas.

Dentro de Los aspectos más considerables y novedosos de esta investigación se fundamentan en la aplicación de nuevas estrategias metodológicas las cuales favorecen el desarrollo del ser humano, entre esta tenemos el juego como parte primordial, ya que es por medio de esta actividad, que estos infantes logran expresar su imaginación su interés originando gran satisfacción al momento de iniciar la lectura y escritura.

Por otro lado este estudio quiere dar respuesta y solución a las necesidades que se viene presentando en nuestra población objeto en cuanto a la competencia de la lectura y escritura a través del fortalecimiento de sus hábitos, por medio de la implementación de una propuesta didáctica como talleres, juegos, canticuentos que permita construir espacios lúdicos pedagógicos al momento de su aprendizaje.

OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERAL

Proponer estrategias pedagógicas que mejoren el que hacer docente en los procesos lectores y escritores de los estudiantes de las instituciones “Jardín Infantil El Tren Mágico”, “Academia Militar José Antonio Páez” y el “Colegio Técnico Francisco De Paula Santander” en la ciudad de Villavicencio Meta.

OBJETIVO ESPECÍFICOS

- Observar los procesos lectoescriturales que las docentes desarrollan en sus aulas de clase
- Diseñar estrategias pedagógicas que ayuden a mejorar las habilidades escritoras y lectoras en los colegios intervenidos.
- Aplicar las estrategias diseñadas en la población y metas a trabajar en los colegios intervenidos
- Realizar un instrumento para plasmar las actividades y sean de utilidad a la sociedad en los colegios intervenidos

MARCO GEOGRÁFICO

Las Instituciones Educativas tomadas en nuestra observación son: “El Jardín Infantil el Tren mágico”, el cual es un colegio privado fundado el día 04 de febrero del año 2002, con dos jornadas. Su nivel socioeconómico es estrato 3, con un Modelo Pedagógico constructivista de carácter Mixto, Calendario A, en la cual laboran 4 docentes, actualmente se forja como una institución inclusiva y accesible a todas y como escuela para la vida. Cuenta con una Sede Y con los siguientes grados escolares: párvulos, pre jardín, jardín y transición. Su población estudiantil es de 30 estudiantes, que se encuentran distribuidos en dos jornadas: mañana y tarde. Sus directivos académicos actualmente son: la rectora la MG. Alexandra Cortés y el Coordinador, el Lic. Cesar Sandino. Docentes capacitadas que a través de su experiencia han creado un perfil de gran sensibilidad, basado en el humanismo.

Esta institución, basada en un humanismo, considera a los estudiantes como personas que construyen su propio conocimiento, superando sus dificultades y capaces de dar solución a sus conflictos por medio del diálogo y concertación mutua. Cuenta con instalaciones dotadas con elementos para el buen desarrollo psicomotriz de los niños y niñas un área de 200 m², ubicada en la calle 10 b No 42^a117, tercera etapa del barrio la esperanza, un ante jardín con tres salones, una sala de video, una biblioteca, cocina, patio baños para niñas y baños para niños, y un espacio de juego.

Su visión se focaliza en la educación preescolar, facilitadora de los procesos sociales y cognitivos en niños y niñas del sector y barrio la esperanza, y de barrios aledaños.

El Jardín Infantil el Tren Mágico, brinda a la Comunidad Educativa una formación integral y humanística fundamentada en la dinamización de valores, que permita en el educando desarrollar habilidades en la asimilación, acomodación y adaptación de su entorno.

Su Misión es de proporcionar herramientas lúdico-cognitivas para el desarrollo integral de la personalidad en niños y niñas, a través de un modelo pedagógico acorde a las necesidades actuales, facilitando un proceso individual y social en donde primen los valores para su desarrollo biológico, cognoscitivo, socio-afectivo, psicomotriz y espiritual.

Colegio Técnico Francisco de Paula Santander sede Policarpa, fundado el 27 de abril del 1943 con la resolución N°317, con un nivel socio-económico nivel 3 y con un modelo pedagógico constructivista; es aprobado con calendario A tiene convenio con el Sena. Además cuenta con dos sedes: la sede principal, se encuentra ubicada en el barrio emporio, transversal 25-39D y la subsede en el barrio la grama calle 25 n° 42-22. Con la resolución n° 317 del 27 de abril del 2009, se legaliza las dos jornadas (mañana y tarde). En la mañana, los niños de secundaria y en la tarde los niños de primaria. En la tarde hay 2 aulas de apoyo enumeradas con el 14 y el 18, en total de 583 estudiantes la entrada y la salida es de 6:30 am a 12:30 pm, y 12:30 pm a 6:00 pm. Sus directivos actualmente, EL rector Juan Carlos Aristizabal Caicedo, el coordinador el Lic. Yan Uriel Herreño Pico con su psico-orientadora, la doctora Martha Cazallas, con 8 docentes en la jornada de la tarde de la subsede Policarpa, son personas capacitadas y con un perfil de gran sensibilidad, basado en el humanismo, frente a las diferentes situaciones que se le presentan a diario.

El colegio cuenta, asimismo, con un espacio amplio de zonas verdes para la diversión de los niños y niñas. Su misión es que la institución brinde a la comunidad la formación de estudiantes

con sentido crítico, capaces de transformar su realidad mediante una formación empresarial-cooperativa, que garantice su desempeño productivo mediante la aplicación de nuevas tecnologías. Su visión es proyectarse, de aquí al 2018, hacia la excelencia, comprendiendo los cambios que genera el mundo global.

La última es realizada en la Institución Educativa Academia Militar José Antonio Páez, fundada el 25 de octubre de 1984, fecha inicial de su labor según acta de Fundación No.001, gracias a la iniciativa de su fundadora, gestora y propietaria la señora María del Carmen Álvarez Báez, quien selecciona su nombre en homenaje a JOSE ANTONIO PAEZ, uno de los más insignes próceres de nuestra independencia, llanero valiente y un ejemplo de múltiples virtudes. Desde su fundación el carácter de la Institución ha sido el “de modalidad académica con Orientación Militar, proclamando bachilleres contruidos como hombres y mujeres de bien, propulsores de valores como la tolerancia, el respeto, la solidaridad, el amor hacia DIOS, los símbolos patrios y con un excelente nivel académico de las áreas básicas del saber” está ubicada en la calle 24 A sur No. 40 B27 del Barrio La Rochela y su NIT es el 900103678.

Es una Institución Educativa de carácter privado, con orientación católica y ofrece el servicio público educativo en jornada única de carácter mixto. Atiende a la educación formal con orientación militar en los niveles de preescolar, básica primara, secundaria y media en el calendario A; su fundamento pedagógico se inspira en una pedagogía que prepara para la vida desde una perspectiva humanista y militar, dentro de una propuesta con un marco abierto y flexible. Su Directora General y propietaria es la Señora María del Carmen Álvarez Y el coordinadora de la Institución Educativa y militar.

La institución, vale recalcar, funciona bajo el principio de la pluriculturalidad, que integra el conocimiento con los principios éticos y morales. Esta institución se propone formar una comunidad educativa basada en el respeto y el amor a Dios a la familia y a la sociedad; competente para el sector productivo mediante la obtención del título de bachiller académico, técnico en seguridad ocupacional en convenio con el SENA.

La visión de esta Institución es ser reconocida como en el entorno local, departamental y nacional como formadores de personas con calidad espiritual, moral y humana, encausada por una formación militar, con proyección hacia el futuro, en el desarrollo de competencias y dimensiones que transformen el entorno social y productivo y en convenio con el Servicio Nacional de capacitación (SENA), fortaleciendo el conocimiento. Obteniendo así, los estudiantes un título de bachiller académico con tarjeta militar de reservista y técnico en seguridad ocupacional a partir del año 2015.

MARCO TEÓRICO

Cuando se habla de la lectura y escritura lo hacemos entendiéndola como la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, enriqueciendo nuestros conocimientos.

Tal razón, se han abordado diversas teorías sobre ludificación basándose en Muñiz (2012) “la gamificación consiste en introducir estrategias y dinámicas propias de los video juegos en contextos ajenos o no lúdicos a fin de modificar conductas, comportamientos y habilidades de las personas” (Muñiz, 2012) por ello se debe conocer más sobre el aprendizaje de los niños y las niñas, como también idear estrategia para aplicarla y potenciar la enseñar de la lectoescritura. Se adopta una metodología de investigación en la que se aplica la estrategia que propone Juliao (2011) “desde el enfoque Praxeológico. Para tal fin, se establecen cuatro criterios de desarrollo de la Investigación Ver, Juzgar, Actuar y Devolución Creativa. Desde el enfoque Praxeológico, se tiene en cuenta 4 fases: (a). Se busca la participación de la comunidad investigada y que tiene problemas por solucionar a lo largo de todo el proceso de investigación (b). Se investiga sobre su propia realidad. En ella los sujetos de la investigación son los protagonistas de su propio proceso investigativo. (c) Se establece una nueva relación teoría práctica (praxis), entendida como la “acción hacia la transformación”. (d) Se determinan las necesidades, en éste caso la necesidad es la ausencia de proyecto pedagógico que incida positivamente en la educación para la primera infancia y se formula una estrategia creativa para dar solución a la problemática identificada” (Juliao, 2011)

La lectura abre muchas puertas a la información y la formación como buenos seres humanos, se poden aportar una información positiva a la sociedad en la que se encuentran.

Los docentes deben llevar a los niños y niñas desde una edad temprana a formar parte de esta experiencia significativa como lo es la lectura y la escritura.

El proceso investigativo que se presenta a continuación está comprometido ética y políticamente con la transformación de los modelos pedagógicos para la primera infancia se fundamenta en algunas teorías pedagógicas de la primera infancia. Este se centrará, en primera instancia, en las fuentes teóricas de los procesos cognoscitivos, sobre todo en los dispositivos básicos de aprendizaje, por medio de las cuales vamos a identificar aspectos relevantes y conceptos que determinan el trabajo pedagógico.

En este sentido están de acuerdo con Montessori, cuando afirma que “era fundamental que los niños tuviesen un contacto con material didáctico y diversos elementos con el fin de colaborar en su aprendizaje. Según Montessori” los niños pueden mover sus mesas, agruparlas o separarlas según la actividad, todo el mobiliario es adecuado al tamaño del niño, siendo las manos las mejores herramientas de exploración, descubrimiento y construcción de dichos aprendizajes” Porque la educación desde el comienzo de la vida podría cambiar verdaderamente el presente y futuro de la sociedad”. (Montessori, 1870) Es importante que los niños tengan contacto con todo tipo de material que le brinde nuevos conocimientos para un buen desarrollo cognitivo.

Con Vygotsky están de acuerdo cuando afirma que “las estructuras cognoscitivas se modifican no por la actividad sino por la forma que las herramientas y signos se disponen, hacen posible esta actividad”. (Vigotsky, 1896-1934). Creemos que el empleo de esta visión, les permite a los niños interiorizar los nuevos conocimientos, usando diversas herramientas de apoyo, así como su imaginación para el desarrollo del tema.

Bermeosolo aporta, desde su teoría de las sensaciones, la forma de estimular desde el exterior (o ambiente) al estudiante para que adquiera de una forma más efectiva los conocimientos. Estamos de acuerdo con Bermeosolo cuando asevera que “la sensación es el efecto inmediato de los estímulos en el organismo y está constituida por procesos fisiológicos simples. Considera además que para que la sensación se produzca, las estimulaciones externas deben ser transmitidas y transformadas en vivencias. La percepción por su parte es la organización e interpretación de la información que provee el ambiente, es la interpretación del estímulo como objeto significativo. La atención es la capacidad de seleccionar información sensorial y dirigir los procesos mentales y puede clasificarse en diversos tipos como: atención focalizada que implica una resistencia a la distracción, atención sostenida que es la capacidad para mantener una atención focalizada o dividida durante largos períodos de tiempo, atención alterna que es la capacidad de cambiar de una u otra tarea sin confundirse, atención selectiva que es la capacidad de anular distractores irrelevantes manteniendo la concentración y una atención dividida que es atender a más de un estímulo sin pérdida en la ejecución; mientras que la concentración es el aumento de la atención sobre un espacio de tiempo determinado, por lo tanto, no son procesos diferentes. La memoria es la facultad que permite traer el pasado al presente dándole significado, posibilitando la trascendencia de la experiencia actual y generando expectativas para el futuro. (Bermeosolo, 1997) Hay que enseñar a los niños que interactúen con el medio ambiente y realizar algunas de las clases externamente de las aulas de clase para un mejor ambiente escolar.

De (Rodari, 2004) apelamos a su perspectiva de vislumbrar el juego como una herramienta pedagógica. En este sentido, compartimos su concepción, según la cual “jugar con las palabras y las imágenes no es la única manera que los niños tienen para aproximarse a la realidad, poder expresarse hacia los demás, por medio de la lectoescritura. Pero ésta no significa ninguna

pérdida de tiempo. La imaginación es una parte clave en el desarrollo infantil de los niños. Es imprescindible, rechazar esa tradicional oposición entre fantasía y realidad, en la que realidad significa que existe y fantasía aquello que no existe. (Rodari, 2004) El juego aparte de ser divertido, es una herramienta muy importante para el desarrollo de las actividades cognitivas

Para las investigaciones son importantes las herramientas visuales y no visuales. En este sentido, Adam Smith se convierte en una fuente fundamental para la elaboración de las metodologías y de su posterior desarrollo. “La comprensión de un texto, son fundamentales dos fuentes de información, visual y no visual, La información visual se refiere a los signos impresos, los cuales se perciben a través de la visión (o del tacto, en el caso del código Braille). La no visual hace referencia a todos los materiales impresos como revistas, periódicos, textos La información visual, es el conocimiento tanto del lenguaje como del contenido de los textos escritos”. (Adam, 1983) El material impreso es importante para poder desarrollar físicamente las actividades, poder comprender textos y desarrollar lo que se lee y se lo maneja como una herramienta visual.

Estas fuentes son indispensables no sólo en cuanto a los elementos conceptuales, teóricos y metodológicos que nos brindan, sino también, y fundamentalmente, porque todas comparten lo que nosotros: vislumbrar la lectura como el proceso más idóneo para significar y comprender la información obtenida a través de su empleo.

La lectura y la escritura empleada como herramienta de aprendizaje potencia nuestra capacidad para leer y escribir adecuadamente. En este sentido, constituye un elemento fundamental en el proceso de aprendizaje. Por tanto, los educadores deben hacer especial énfasis en el empleo de estos modelos en sus respectivas aulas con los niños.

Desde la lectura y escritura, entendida ésta como estrategia ludo-pedagógica, mejoraremos el desempeño cognitivo y las habilidades motoras y lingüísticas.

Una vez se resuelva el problema del aprendizaje respecto a su forma, se modificarán, por antonomasia, las demás habilidades, destrezas, conocimientos, conductas, o valores como resultado de su praxis.

Para la enseñanza–aprendizaje es importante y fundamental el entorno donde se encuentren los niños y las niñas.

El medio es de vital importancia para una buena interacción entre los involucrados en los procesos de aprendizaje. Es importante incluso para expresar sus emociones, producir mensajes más elaborados y, yendo más allá, para ampliar la comprensión de la realidad.

Al mismo tiempo, es importante –tanto como el entorno- las herramientas de las que disponga el educando. En este orden de ideas, herramientas tales como: libros, cuentos, papel, colores, lápiz, para que lean, canten y así expresen y plasmen sus conocimientos, son determinantes para que el relacionamiento se realice como un proceso significativo.

La idea importante y crucial es el entorno y las herramientas de las que disponemos para potenciar el aprendizaje, se pasa a la realización misma como de la enseñanza: la escritura y la lectura. La primera constituye en el proceso individual y a la vez social el canal de acercamiento a la producción científica. En este sentido, (Teberosky, 1980) cuando se refiere a la escritura: “refleja claramente la importancia que la misma tiene en el hombre y la educación; sin la escritura el hombre no sería capaz de crear ciencia, no podría escribir y explicar como lo han hecho los científicos e investigadores en épocas anteriores; también recalca que la escritura representa el medio perfecto para el desarrollo intelectual del ser humano, finalmente a través de

ella, el hombre “escribe” lo que ha aprendido, reconociendo sus aciertos y errores, siendo capaz de corregirlos. Cuando el individuo aprende a leer y a escribir no solamente está aprendiendo a decodificar mensajes y a escribir los mismos, sino que ya está capacitado para comprender los mensajes y crear sus propios criterios. (Teberosky, 1980)

La lectura, de otro lado, es un proceso por medio del cual el sujeto construye significados a partir de lo que sabe y adquiere a través de la información visual que encuentra en los textos. Leer es un acto de construcción activa donde se lleva a cabo un proceso de interacción entre el lector y el texto.

En el proceso de esta educación inicial en una herramienta para alcanzar la excelencia educativa como nos dice Emilia Ferreiro, quien manifiesta que “el ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar. Siempre tomamos en cuenta que la lectura es una actividad que nos permite identificar, decodificar y analizar lo que otra persona quiere decir, pero debemos tener en cuenta que no solo es un acto donde el ser humano decodifica signos gráficos, sino que va más allá, aceptando la responsabilidad de buscar un sentido”. (Ferreiro, 2005) Es importante a los niños y niñas enseñarles la lectura y la escritura para que al final tengan un significado claro de lo que se está realizando.

MARCO LEGAL

La propuesta de nuestro proyecto “jugando y aprendiendo las letras van conociendo” se fundamenta con la constitución política de Colombia (1991) en el artículo 67 donde nos comparte que La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca acceso al conocimiento, valores y diferentes culturas, la educación formara al colombiano.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, estos se encargaran de inspeccionar y vigilar la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos. A si mismo los lineamientos curriculares para el área de la lengua castellana expedido por el MEN en 1998.

SEGÚN LA LEY 115 DE 1994 EL ARTÍCULO 7 se refiere al papel de la familia Él específica que la familia es la primer responsable de la educación de los hijos hasta emancipación de este. Sus hijos deberán recibir una educación de acuerdo con la finalidad de educación indicada por la ley.

ARTÍCULO 8 refuerza la importancia de la sociedad para como un miembro responsable por la educación indispensable. Teniendo como objetivo Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación; verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades e instituciones responsables de su prestación; entre otros.

DECRETO 1860/1994 Nos habla del currículo que se elabora para orientar el que hacer académico y debe ser concebido de manera flexible para permitir su innovación y adaptación a las características propias del medio cultural donde se aplica.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 78 de la Ley 115 de 1994, cada establecimiento educativo mantendrá actividades de desarrollo curricular que comprendan la investigación, el diseño y la evaluación permanentes del currículo.

LEY 1098 INFANCIA Y ADOLESCENCIA: Esta ley contiene todos los artículos necesarios para hacer valer todos los derechos de los menores de edad desde el asistencialismo pasando por la educación hasta la protección.

TIPO DE INVESTIGACION

Esta investigación surge debido a los diferentes cambios que viene sucediendo en los últimos años sobre las diferentes dinámicas o estrategias educativas de las docentes de los grados de transición respecto a la enseñanza de la lectura y escritura; en tal sentido este estudio pretende profundizar en este campo para indagar y adentrarnos sobre la realidad y las diferentes percepciones y puntos de vista por parte de las docentes.

La propuesta metodológica responde a un tipo de estudio cualitativo y cuantitativo basado en la revisión documental. Se plantea desarrollar la investigación desde los componentes de la Pedagogía Praxeológica, lo que conlleva a establecer la misma en cuatro fases: ver, juzgar, actuar y devolución creativa.

En la investigación se tomó la fase uno que es ver en donde se escogió tres colegios de la ciudad de Villavicencio en el cual se logró comprender la problemática; se recolecto la información, se analiza para continuar con la segunda fase que es la de juzgar logramos establecer mejoras y de esta manera observar las diferentes estrategias que se emplean por parte de los docentes en el marco del desarrollo del aprendizaje por medio de la lectura y escritura en el grado de transición. A demás construimos una caracterización geográfica y documental, así como un análisis de los diferentes perfiles y prácticas pedagógicas, las cuales trabajan los docentes durante su quehacer.

Para la siguiente fase que es la de actuar es allí en donde después de haber sacado nuestro análisis y después de haber visto las diferentes estrategias vistas en los tres colegios es donde pretende que se nos tengan en cuenta algunas recomendaciones las cuales dejaremos para así

colaborar más afondo con el macro proyecto de ecosistemas de aprendizaje con un enfoque de ludificación.

Es así como en la última fase que es la de devolución creativa podemos dejar como reflexión es el gran aporte que nos deja esta investigación como futuras docentes de preescolar, el ir de la mano con la innovación, el saber implementar diferentes técnicas o estrategias que permitan al niño o niña adquirir de una manera agradable y sobre todo significativa el fortalecimiento en las competencias de la lectura y escritura

El objetivo es participar de una investigación documental, que permite el análisis de la información de consultas, documentales y una investigación de campo, que es la que permitirá tener contacto directo con la realidad y, a su vez, dará a conocer características o mejoras en cuanto al “quehacer” docente en las aulas de clase.

Por ende en esta propuesta se utilizara la investigación cualitativa y cuantitativa, en donde el investigador suele conocer el campo, se acerca a él con problemas, reflexiones y supuestos. Realiza una observación intensiva, participante, en contacto directo con la realidad con el fin de ir elaborando el análisis que poco a poco nos permitirá obtener resultados favorables.

Así mismo se analizó un grupo en particular, en un momento en particular, y se les administro ciertas estrategias encaminadas en el apoyo para superar la debilidad en la lectura y escritura, también se establece que las investigaciones cualitativas hacen parte del grupo de investigaciones no tradicionales en donde la cualidad representa el todo del objeto de investigación.

El tipo de investigación respondió a un enfoque mixto, en cuanto, se desarrolló un proceso de identificación de variables y características propias de la caracterización de Instituciones

educativas y se constato con los imaginarios y percepciones que presentaban los docentes y los estudiantes en el referente de lectoescritura; estos datos se analizaron y se crearon categorías de análisis que permitieron la creación de estrategias didácticas que aportaran a los proceso y habilidades lectoescriturasles de los niños y niñas de los tres colegios asesorados e intervenidos.

Población.

La caracterización inicia con la selección de tres colegios y jardines que trabajen la Primera Infancia en la Ciudad de Villavicencio. Se analizó sus documentos legales, educativos y se aplicarán encuestas sobre las prácticas pedagógicas y los perfiles de los ejecutantes, la característica específica de la población radica en la particularidad de trabajar con Primera Infancia en el rango de edad de 0 – 5 años en características disimiles de escolaridad y desarrollo educativo.

Población estudiantil de los alumnos de los grados de transición de las instituciones educativas Jardín infantil el tren mágico, Academia Militar José Antonio Páez y el Colegio técnico Francisco de Paula Santander de la ciudad de Villavicencio.

Tabla N0 1

Institución educativa	Grado	Niñas	Niños	Total
Jardín Infantil El				
Tren Mágico	Transición	3	2	5
	A			
Academia Militar	Transición	3	2	5
José Antonio Páez	A			

Colegio Técnico	Transición	17	14	31
Francisco De Paula	B			
Santander				
	Total	23	18	41

Tabla 1. Población del proyecto. Fuente: Las autoras.

MUESTRA

La muestra se inició con tres instituciones educativas: “Jardín infantil el tren mágico”, “Academia Militar José Antonio Páez” y el “Colegio técnico Francisco de Paula Santander” de la ciudad de Villavicencio, en los grados de transición la idea es que la muestra seleccionada la constituyen tres docentes y un total de 41 alumnos, entre los cuales tenemos 23 niñas y 18 niños, que fueron observados desde los respectivos ambientes de estudio, lo que ha facilitado un diagnóstico certero y objetivo sobre las prácticas pedagógicas en el proceso lectura y escritura. La muestra nos ha permitido implementar estrategias lúdico-pedagógicas para disminuir esta problemática planteada cómo lo es la falta de estrategias didácticas para el proceso de enseñanza - aprendizaje la problemática planteada.

La muestra de estudio quedara constituida por

Cuadro de Muestra

SEXO INSTITUCIONES EDUCATIVAS	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
Jardín Infantil El Tren Mágico	3	2	5
Academia Militar José Antonio Páez	3	2	5
Colegio Técnico Francisco De Paula Santander	17	14	31
TOTAL	23	18	41

Tabla 2. Muestra de población beneficiaria del proyecto. Fuente: las autoras.

TÉCNICAS E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Los instrumentos utilizados en el proyecto para la recolección de los diferentes datos es, a saber: encuestas, observación y fotografías a docentes, a niños de las tres instituciones educativas. (Ver Anexos)

Como se enumeró anteriormente la propuesta metodológica de esta investigación responde a un tipo de estudio cualitativo y cuantitativo, no obstante con el fin de establecer la interpretación de la información se aplicó una encuesta como instrumento el cual nos permite analizar los conocimientos de las docentes respecto a la importancia de la lectura y escritura en el desarrollo del aprendizaje de los niños de transición y a los estudiantes una encuesta para indagar sobre sus gustos por esta competencia, así mismo la utilización de fotografías para constatar el desenvolvimiento del grupo al momento de las actividades, está a su vez también se utilizó la técnica de observación con el fin de analizar las estrategias utilizadas por ellas al momento de acercar a los niños a la lectura y escritura; para de esta manera diseñar talleres o estrategias pedagógicas que permitan fortalecer la competencia de la lectura y escritura.

Como se enumeró anteriormente la propuesta metodológica de esta investigación responde a un tipo de estudio cualitativo y cuantitativo, no obstante con el fin de establecer la interpretación de la información se utilizaron como instrumentos en el proyecto las siguientes técnicas que son: encuestas, observación y fotografías a docentes, a niños de las tres instituciones educativas.

A continuación, se presenta una breve descripción de cada uno de los instrumentos:

ENCUESTA

Es una técnica cuantitativa realizada a una muestra de sujetos, que mediante la interrogación es posible obtener información sobre una serie de datos pre- establecidos en un formato escrito (cuestionario) categorizado

Este Instrumento se aplicó a las tres docentes y a los 41 estudiantes de las instituciones educativas, el cual nos permite analizar los conocimientos de las docentes respecto a la importancia de la lectura y escritura en el desarrollo del aprendizaje de los niños de transición y a los estudiantes nos permite indagar sobre sus gustos por esta competencia.

OBSERVACIÓN

Esta técnica nos permite registrar los principios constructivistas que utilizaremos nosotros como investigadoras para así mismo establecer una relación concreta e intensiva entre el investigador y el hecho social de los cuales nos deja recopilar información que luego se sintetizan para desarrollar la investigación.

se utilizó esta técnica con el fin de analizar las estrategias utilizadas por las docentes al momento de acercar a los niños a la lectura y escritura; para de esta manera diseñar talleres o estrategias pedagógicas que permitan fortalecer la competencia de la lectura y escritura.

FOTOGRAFÍAS

Así mismo la utilización de fotografías para constatar el desenvolvimiento del grupo al momento de las diferentes actividades y como muestra de evidencias para la justificación del porqué del proyecto “jugando y aprendiendo las letras van conociendo”.

PROCEDIMIENTO

Se plantea desarrollar la investigación desde los componentes de la Pedagogía Praxeológica, lo que conlleva a establecer la misma en cuatro fases: ver, juzgar, actuar y devolución creativa.

En esta primera etapa la observación condiciona el conjunto del proceso que realizan los docentes para enseñar la lectura y la escritura a los niños, retomando los datos, donde se establece una problemática que, por una parte, supone que la práctica, tal como es ejercida, puede mejorarse, y, por otra que exige de una comprensión (una segunda mirada) que no aparece espontáneamente y que implica un segundo momento.

Esta segunda fase es en donde se examina otras formas de enfocar la problemática de la práctica, visualiza y juzga diversas teorías con el fin de comprender la práctica, conformar un punto de vista propio donde se decidió realizar y desarrollar la empatía requerida para participar y comprometerse con la enseñanza aprendizaje de esta competencia.

A continuación encontramos la tercera fase la cual es, en donde se construye en el tiempo y el espacio de la práctica la gestión finalizada y dirigida de los procedimientos y tácticas previamente validados por la experiencia y planteados como paradigmas operativos de la acción.

Finalmente encontramos Devolución Creativa etapa de reflexión sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo de todo el proceso para conducirlo más allá de la experiencia al adquirir conciencia de la complejidad del actuar y de su proyección futura, por ello se realizó un material para el desarrollo de actividades lúdicas en los procesos lectores y escritores para que los niñas y niños se les sea más amena este aprendizaje.

Iniciando el procedimiento se realizó el RAE de los PEI de las 3 instituciones educativas, después se realizó la visita a cada una de las instituciones educativas con el fin de observar directamente las diferentes estrategias pedagógicas utilizadas por las docentes y los diferentes comportamientos de los estudiantes frente a las actividades ejecutadas por ellas.

Por consiguiente se diseñó y aplicó una encuesta para las docentes de las tres instituciones educativas e igualmente se aplicó una encuesta a los 41 estudiantes de las tres instituciones educativas y en compañía de las docentes titulares se realizó una serie de actividades ludo pedagógicas que permitan en los niños afianzar la competencia de la lectura y escritura finalmente se desarrolló una cartilla didáctica, con guías para la enseñanza de la lectura y escritura.

ANÁLISIS DE DATOS

VARIABLE PRINCIPAL: La información recopilada mediante la encuesta aplicada a niños, niñas y maestras de las instituciones educativas Jardín Infantil El Tren Mágico, Academia Militar José Antonio Páez Y El Colegio Técnico De Paula Santander en La Ciudad de Villavicencio Meta, fue tabulada mediante el conteo total de datos, este análisis e interpretación se orienta a extraer fielmente las ideas de los encuestados y la observación en la lista de verificación a la luz del objetivo general propuesto que es proponer estrategias pedagógicas que mejoren el quehacer docente en los procesos lectores y escritores teniendo en cuenta la emotividad y emociones en el proceso de aprendizaje en la lectura y escritura en los niños y niñas.

Análisis de la encuesta aplicada a las niñas y niños de las instituciones educativas Jardín Infantil El Tren Mágico, Academia Militar José Antonio Páez y el Colegio técnico de Paula Santander en la Ciudad de Villavicencio Meta.

Pregunta N° 1 ¿Asiste diariamente a clases?

¿Asiste diariamente a clases?

Si	36	0,87804878
no	2	0,04878049
a veces	3	0,07317073

Tabla 3. Agrupación de datos correspondientes a la asistencia a clases

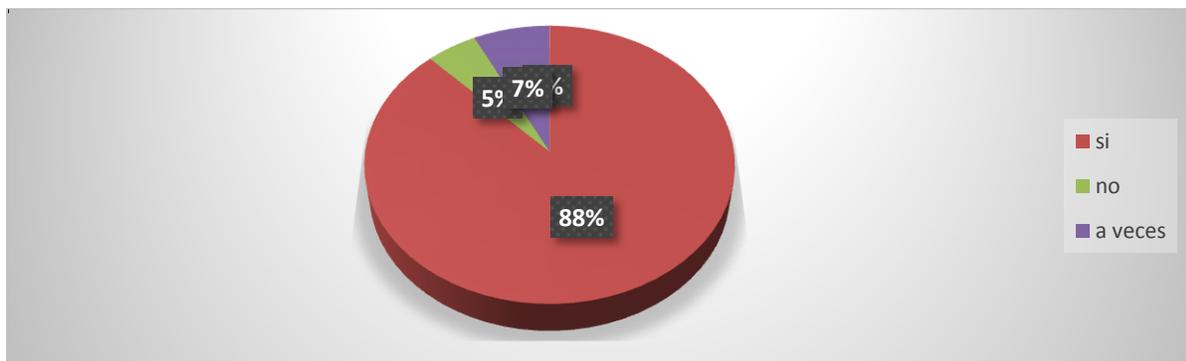


Ilustración 1. Correspondiente ha ¿Asiste diariamente a clases?

ANÁLISIS

Como podemos identificar claramente el 88% de los niños que fueron encuestados si asisten a clases diariamente, mientras que un 5% no asiste a clases diariamente y un 7% manifiesta que a veces.

Pregunta N° 2 ¿Cumple con las tareas asignadas por la profesora?

¿Cumple con las tareas asignadas por la profesora?

si	37	0,902439024
no	1	0,024390244
a veces	3	0,073170732

Tabla 4. Agrupación de datos correspondientes al cumplimiento de las tareas asignadas por la profesora



Ilustración 2. Correspondiente ¿Cumple con las tareas asignadas por la profesora?

ANÁLISIS

Respecto a si los niños cumplen con las tareas asignadas por la profesora 37 de los 41 niños/as aplicados a la lista de cotejo, un 90% si cumplen con las tareas; 3 de los 41 niños aplicados a la lista de cotejo que es el 7% a veces cumplen con las tareas y 1 de los 41 niños aplicados en la lista de cotejo que es el 3% no cumple con las tareas asignadas por la profesora.

¿Lee diariamente?

si	12	0,29268293
-----------	----	------------

no	19	0,46341463
a veces	10	0,24390244

Tabla 5. Pregunta N° 3 ¿Lee diariamente?

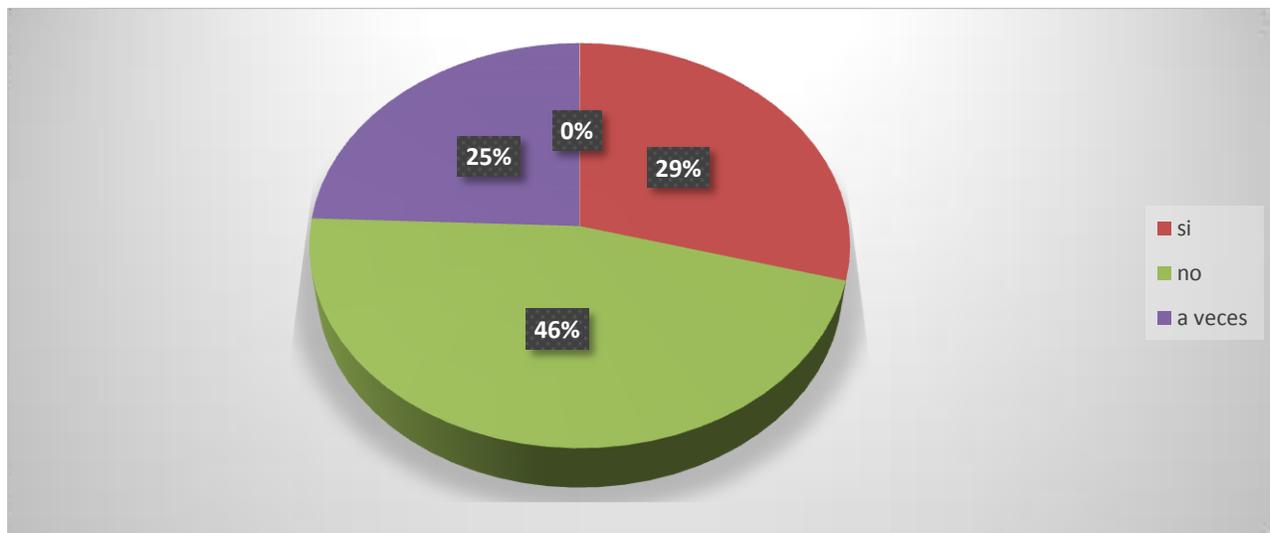


Ilustración 3. Grafico 3: Correspondiente ha ¿Lee diariamente?

ANÁLISIS

Respecto a si los niños leen diariamente 12 de los niños/as aplicados a la lista de cotejo o sea un 29% leen diariamente; 19 de los 41 aplicados a la lista de cotejo , un 46% no leen diariamente y 10 de los niños/as aplicados a la lista de cotejo o sea un 25% leen diariamente.

Pregunta N° 4 ¿Lee en su tiempo libre?

¿Lee en su tiempo libre?

si	8	0,19512195
no	15	0,36585366
a veces	18	0,43902439

Tabla 6. Agrupación de datos correspondientes a la lectura en el tiempo libre

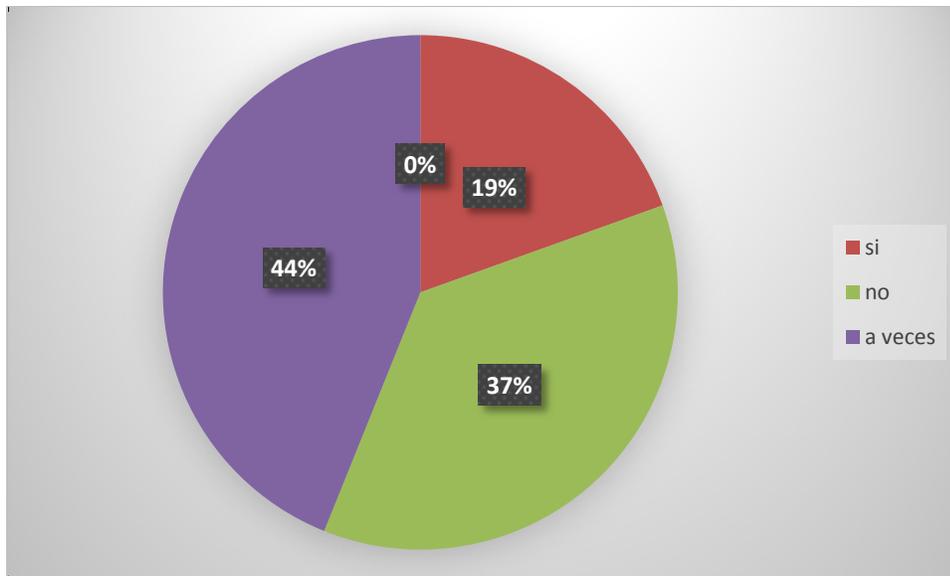


Ilustración 4. Correspondiente ha ¿Lee en su tiempo libre?

ANÁLISIS

Respecto a si los niños/as leen en su tiempo libre 8 de los 41 niños/as aplicados a la lista de cotejo, o sea un 19 % leen en su tiempo libre, 15 de los 41 niños aplicados a las listas de cotejo, que es el 37% no leen en su tiempo libre y 18 niños/as aplicados a la lista de cotejo, o sea un 44% a veces leen en su tiempo libre.

Pregunta N° 5 ¿Sus padres le ayudan a realizar las tareas?

¿Sus padres le ayudan a realizar sus tareas?

SI	35	0,853658537
NO	1	0,024390244
A VECES	5	0,12195122

Tabla 7. Agrupación de datos correspondientes a la ayuda que reciben de los padres para realizar tareas

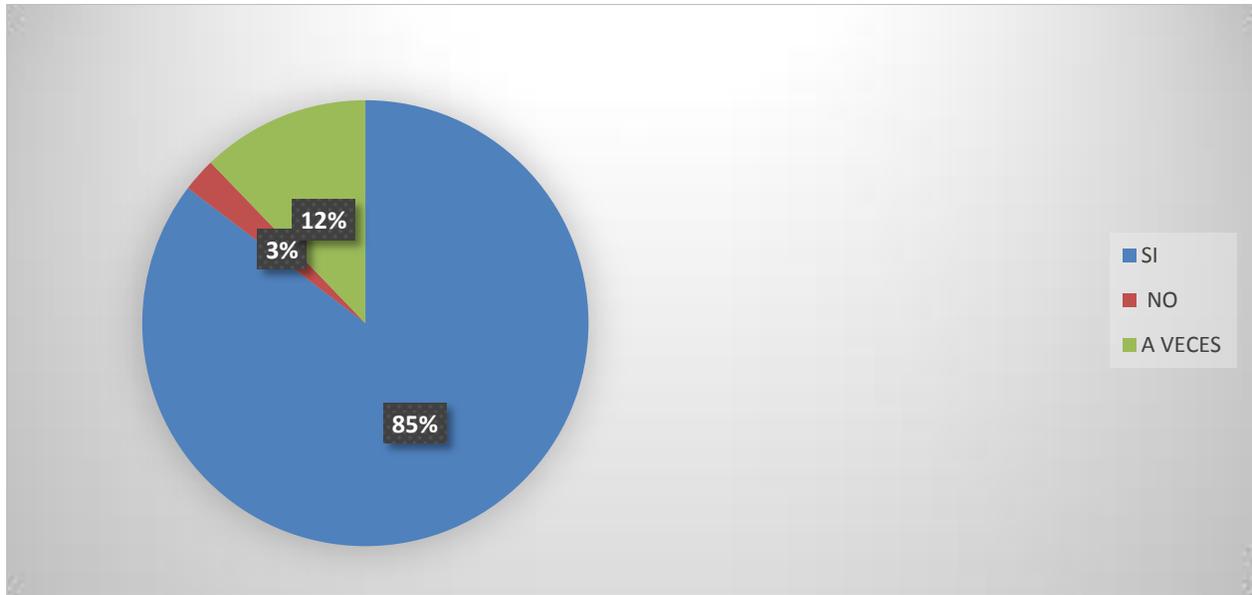


Ilustración 5. Correspondiente ha ¿Sus padres le ayudan a realizar las tareas?

ANÁLISIS

Respecto a que si sus padres le ayudan a realizar sus tareas 35 niños/as de los 41 aplicados a la lista de cotejo si reciben ayuda en la realización de sus tareas, 5 de los 41 niños/as aplicados a la lista de cotejo o sea un a veces si reciben ayuda en la realización de sus tareas y 1 niño de los 41 aplicados a la lista de cotejo sus padres no le ayudan a realizar sus tareas.

Pregunta N° 6 ¿Comparte con sus hermanos o familiares la información que aprende durante la jornada escolar?

¿Comparte con sus hermanos o familiares, la información que aprende durante la jornada escolar?

si	39	0,95121951
no	1	0,02439024
a veces	1	0,02439024

Tabla 8. Agrupación de datos correspondiente al hecho de si comparte con los hermanos o familiares la información que aprende durante la jornada escolar

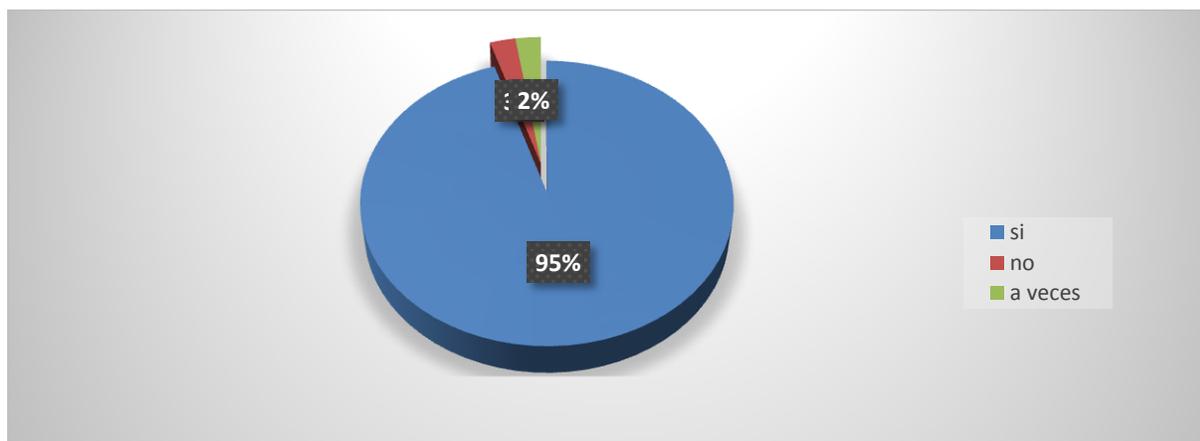


Ilustración 6. Correspondiente ha ¿Comparte con sus hermanos o familiares la información que aprende durante la jornada escolar?

ANÁLISIS

Respecto a que si los niños/as comparten con sus hermanos o familiares la información que aprende durante la jornada escolar 39 de los 41 niños aplicados a la lista de cotejo o sea un 95% si comparten información de la jornada académica a sus familiares, 1 de los 41 niños no comparte con sus familiares nada de la jornada académica o sea un 3%; y 1 de los 41 niños aplicados a la lista de cotejo sea un 2% a veces comparte la información que aprende en la jornada academia con sus familiares.

Pregunta N° 7 ¿Le gusta que le lean cuentos?

¿Le gusta que le lean cuentos?

Si	10	0,24390244
no	7	0,17073171

a veces	24	0,58536585
---------	----	------------

Tabla 9. Agrupación de datos correspondiente al gusto por los cuentos

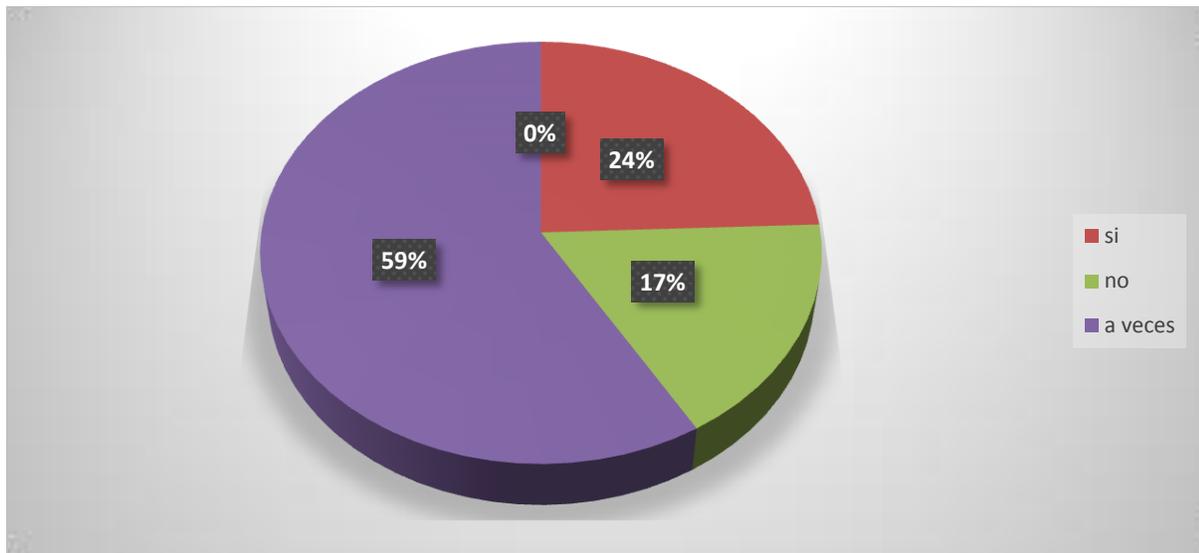


Ilustración 7. Grafico 7: Correspondiente ha ¿Le gusta que le lean cuentos?

ANÁLISIS

Respecto a que si le gusta que le lean cuentos 10 de los 41 niños/as aplicados a la lista de cotejo o sea un 24 % si le gusta que le lean cuentos; 7 de los 41 niños aplicados a la lista de cotejo o sea un 17% no le gusta que le lean cuentos y 24 niños/as aplicados a la lista de cotejo o sea un 59% si le gusta que le lean cuentos.

TABULACION DATOS DOCENTES

Análisis de la encuesta aplicada a las docentes de las instituciones educativas Jardín Infantil El Tren Mágico, Academia Militar José Antonio Páez Y El Colegio Técnico De Paula Santander en La Ciudad de Villavicencio Meta.

Pregunta N° 1 ¿Es para usted importante que un niño aprenda a leer en la etapa del preescolar?

¿Es para usted importante que un niño aprenda a leer en la etapa del preescolar?

si	3	1
no		

Tabla 10. Agrupación de datos correspondiente a es para usted importante que un niño aprenda a leer en la etapa del preescolar

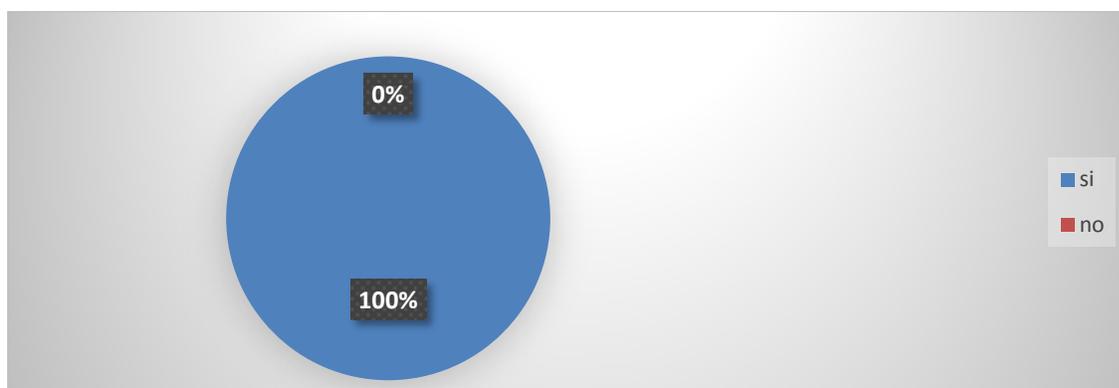


Ilustración 8. correspondiente ha ¿es para usted importante que un niño aprenda a leer en la etapa del preescolar?

ANÁLISIS

Respecto a que si es importante que un niño/a aprenda a leer en la etapa del preescolar 3 de las 3 docentes aplicada en la lista de cotejo, o sea el 100% de las docentes expresan que si es importante que los niños/as aprendan a leer en esta etapa del preescolar.

Pregunta N° 2 ¿Usted como docente, considera que la lectura y escritura influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas?

¿Usted como docente, considera que la lectura y escritura influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas?

si	2	0,66666667
no		
algunas veces	1	0,33333333

Tabla 11. Agrupación de datos correspondiente a Usted como docente, considera que la lectura y escritura influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas

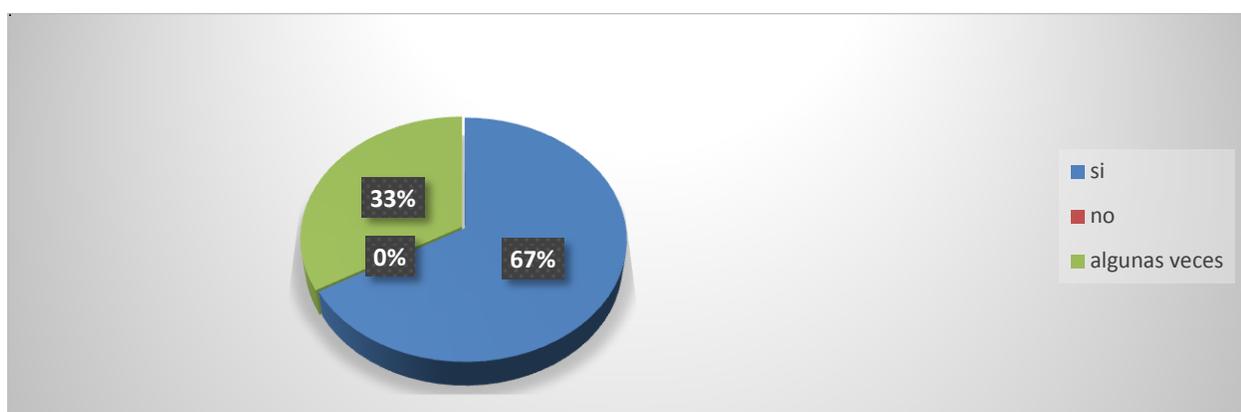


Ilustración 9. correspondiente ha ¿Usted como docente, considera que la lectura y escritura influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas?

ANÁLISIS

Respecto a que si ellas como docentes consideran que la lectura y escritura influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas 2 de las 3 docentes aplicadas en la lista de cotejo, o sea, 67% expresan que sí y 1 de las 3 docentes aplicadas a la lista de cotejo, es decir el 33% manifiestan que algunas veces influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje en niño/as.

Pregunta N° 3 ¿Utiliza la lectura y escritura para el desarrollo del pensamiento?

¿Utiliza la lectura y escritura para el desarrollo del pensamiento?

si	2	0,66666667
no		
a veces	1	0,33333333

Tabla 12. Agrupación de datos correspondiente a utiliza la lectura y escritura para el desarrollo del pensamiento

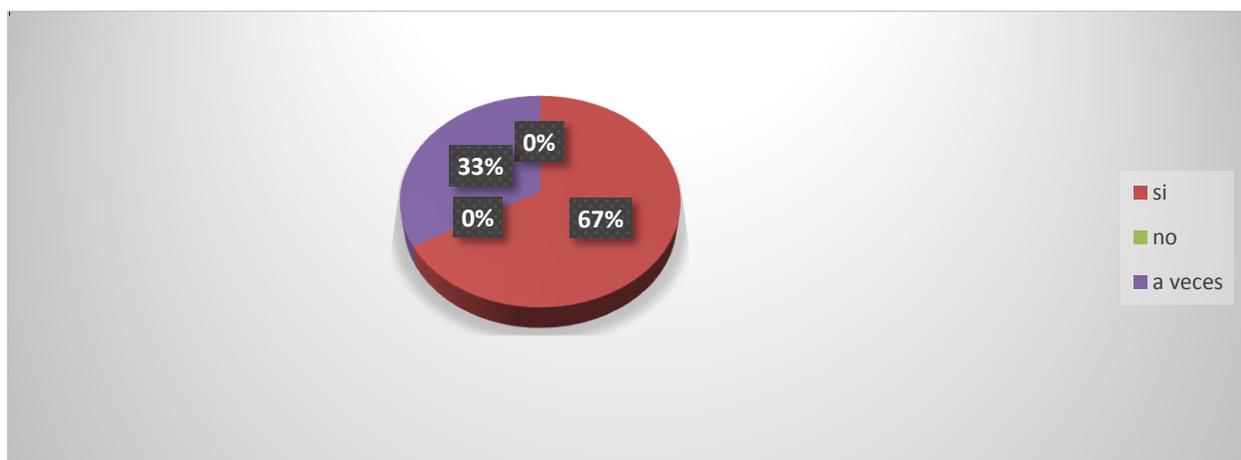


Ilustración 10. correspondiente ha ¿Utiliza la lectura y escritura para el desarrollo del pensamiento?

ANÁLISIS

Respecto a que si utilizan la lectura y escritura para el desarrollo del pensamiento 2 de las 3 docentes aplicadas a la lista de cotejo, es decir 67% expresan que sí y 1 de las 3 docentes aplicada al lista de cotejo, o sea 33% manifiestan que a veces utilizan la lectura y escritura para el desarrollo del pensamiento.

Pregunta N°4¿Ha recibido Capacitación en comprensión lectora?

¿Ha recibido Capacitación en comprensión lectora?

si	2	0,66666667
no	1	0,33333333

Tabla 13. Agrupación de datos correspondiente ha recibido capacitación en comprensión lectora

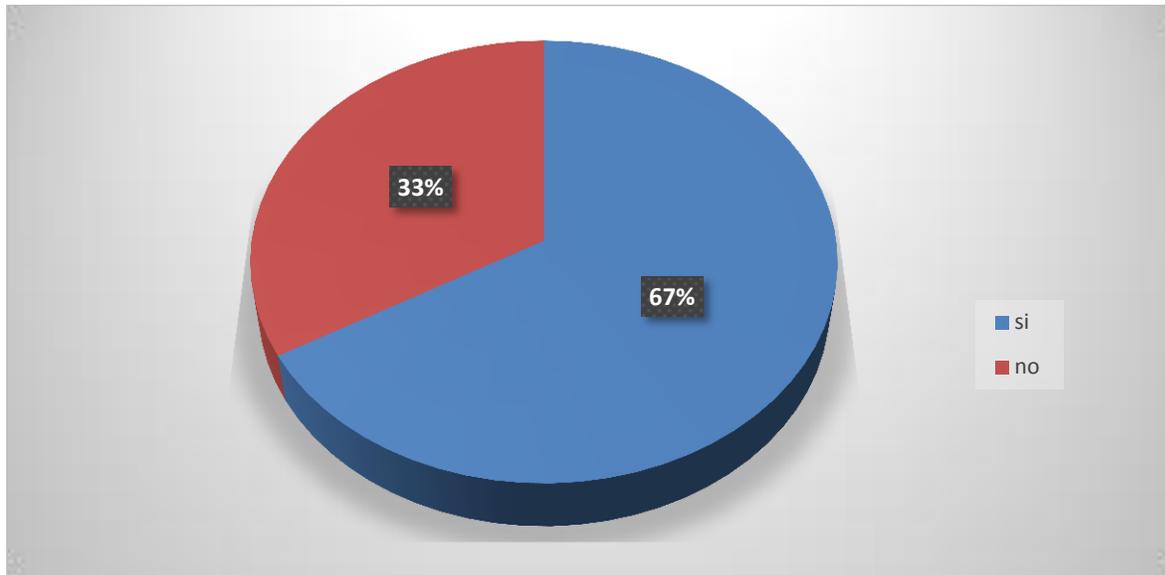


Ilustración 11. correspondiente a ¿Ha recibido Capacitación en comprensión lectora?

ANÁLISIS

Respecto a que si ellas han recibido Capacitación en comprensión lectora 2 de las 3 docentes aplicadas a la lista de cotejo, o sea un 67% si y 1 una de las 3 docentes aplicadas a la lista de cotejo manifestaron que no han recibido Capacitación en comprensión lectora.

Pregunta N° 5 ¿Considera que el implementar estrategias lúdicas de aprendizaje en el aula facilita el proceso de adquisición de lectura y escritura de los niños y niñas?

¿Considera que el implementar estrategias lúdicas de aprendizaje en el aula facilita el proceso de adquisición de lectura y escritura de los niños y niñas?

si	3	1
no		
algunas veces		

Tabla 14. Agrupación de datos correspondiente a ¿considera que el implementar estrategias lúdicas de aprendizaje en el aula facilita el proceso de adquisición de lectura y escritura de los niños y niñas

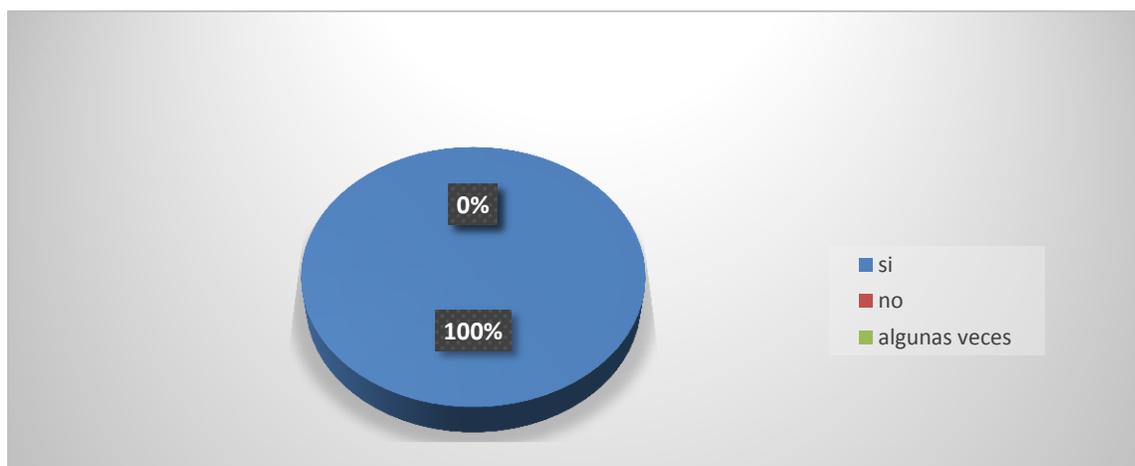


Ilustración 12 correspondiente a ¿Considera que el implementar estrategias lúdicas de aprendizaje en el aula facilita el proceso de adquisición de lectura y escritura de los niños y niñas?

ANÁLISIS

Respecto a que si ellas Consideran que el implementar estrategias lúdicas de aprendizaje en el aula facilita el proceso de adquisición de lectura y escritura de los niños y niñas el 100% de las docentes aplicadas en la lista de cotejo afirmaron que la implementación de estrategias lúdicas de aprendizaje en el aula si facilita el proceso de adquisición de lectura y escritura de los niños y niñas.

RESULTADOS ESPERADOS

Nos permitirá que el quehacer docente logre cambios positivos en lo que respecta a los procesos de lectores y escritores de los niños y las niñas. En conclusión, tanto los docentes como las y los niños se beneficiarán.

En el aula de clases, se puede concluir que los niños y las niñas ayudan a que el maestro interactúe con ellos a través de la lectura. Además de dicha interacción, se logran consumir objetivos específicos por parte y parte (maestro, de un lado, y niñas y niños de otro lado). Por ejemplo, las y los niños a través del empleo de esta estrategia organizarán el contenido de su pensamiento, entre otras cosas para que nosotros como docentes y sus demás compañeros puedan asimilar sus mensajes. Pero esto es posible solo a partir de la interacción lúdica de los niños y las niñas con su entorno, al motivar la lúdica desarrollo de los implicados en este proceso.

CONCLUSIONES

1. se analizaran sus documentos legales y educativos y se aplicaran encuestas sobre las prácticas pedagógicas y los perfiles de los ejecutantes.
2. Esta investigación nos ha permitido indagar y obtener aspectos importantes relacionados con la práctica docente, lo cual nos ha permitido mejorar las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes. Es por eso que debemos estimular el aprendizaje significativo desde una perspectiva lúdica, que les permita desarrollar y estimular la imaginación y el sentimiento, formando en ellos una base integral para salir adelante en el mundo competitivo.
3. De esta manera la lectura y la escritura constituyen dos experiencias que posibilitan la comunicación al constituir una motivación para los seres humanos.
4. El desarrollo y el aprendizaje de los niños depende de las estrategias que se manejen en el aula de clase, ya que los docentes son la mejor herramienta para que los niños y niñas aprendan con amor la lectura y escritura.

RECOMENDACIONES

Base a las conclusiones de nuestra investigación se tendrán presentes las recomendaciones pertinentes:

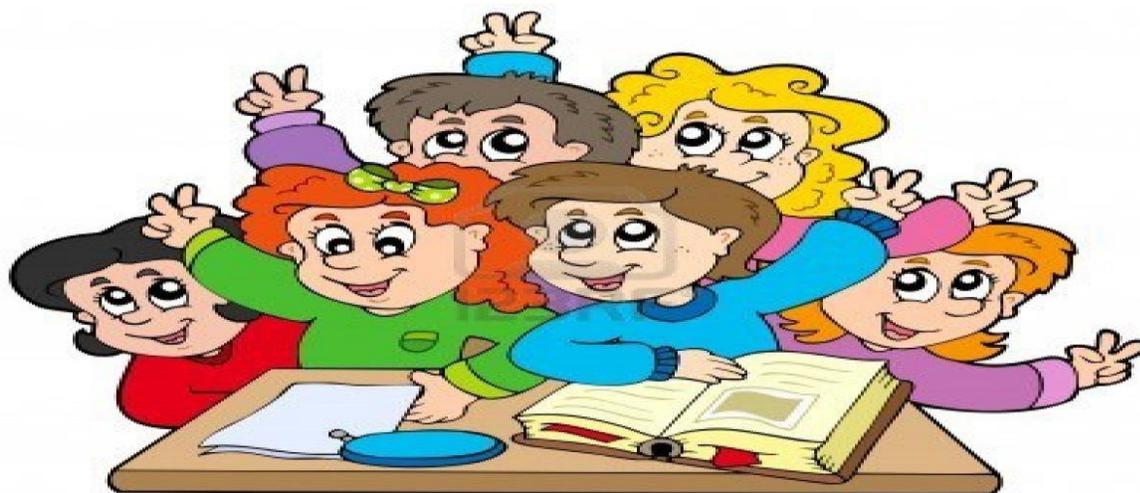
1. la lectura y escritura deben unirse con los hábitos diarios de los niños y niñas como acto voluntario que les reporte satisfacción como una obligación.
2. Se debe inculcar valores en las actividades que se realizan en el aula de clase.
3. La familia debe reforzar los conocimientos que van adquiriendo en su colegio.
4. Capacitar a los docentes en estrategias lúdicas que ayuden a un buen desarrollo del aprendizaje en los niños y niñas.
5. Tener en cuenta que cada niño tiene su ritmo en el aprendizaje.
6. Trabajar estrategias ludo-pedagógicas y hacer más amenas las clases para que sientan gusto por aprender la lectura y escritura.
7. Permitir a los niños y niñas la libre expresión oral y escrita para poder apreciar las habilidades, dificultades y la capacidad de la creación de cada uno de los estudiantes.
8. Permitir que más personas se incluyan en el proyecto para seguir con las actividades sugeridas en los anexos, teniendo en cuenta la ludificación.

ANEXOS

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE FACILITEN LA LETURA Y ESCRITURA EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL GRADO TRANSICIÓN JUGANDO Y APRENDIENDO LAS LETRAS VOY CONOCIENDO

Estrategias didácticas que se realizaron para este proyecto de JUGANDO Y APRENDIENDO LAS LETRAS VOY CONOCIENDO se elaboraron con el propósito de cambiar la metodología tradicional para fomentar el amor y el interés por la lectura y escritura.

Teniendo en cuenta que la población objeto está en la etapa de iniciación a la lectura y escritura Las actividades que se darán a conocer a continuación fueron trabajadas y elaboradas con el objetivo de implementar estrategias lúdicas y pedagógicas que propicien ambientes agradables que les permitan un buen desarrollo cognitivo de los discentes.



ACTIVIDAD N0 1

SOY UNA SERPIENTE



OBJETIVO:

Reconocimiento del sonido de la letra s

Reconocimiento de la grafía de la letra s

ACTIVIDAD:

Cantijuego soy una serpiente.

METODOLOGÍA:

Se iniciara con él un saludo de bienvenida a todos los niños y niñas seguido daremos a conocer el cantijuego soy una serpiente y realizaremos el juego de esta canción en donde el docente será la

serpiente que busca una parte de su cola, así señalara a un niño y este a su vez pasara por debajo de la serpiente y se ira colocando uno tras otro.

Recurso Humano

- Docente
- Estudiantes

Recursos materiales

- Video beam
- Computador

ACTIVIDAD N0 2

FRIZO DE CUENTO LOS TRES CERDITOS



OBJETIVOS:

- Desarrollar habilidades y destrezas relacionadas con lectura y escritura
- Estimular la comprensión lectora e imaginación por medio de dramatizados

Actividad:

- Cuento los tres cerditos

METODOLOGIA

Se e iniciara con la bienvenida a niños y niñas con la narración del cuento para motivarlos a descubrir el mundo mágico de la lectura y escritura, haciendo uso de un friso con imágenes y

letras el cual les permitirá leer, luego de la narración del cuento se les dará a colorear dibujos relacionados a lo que observaron y leyeron. Como actividad de cierre ellos dramatizaran el cuento los tres cerditos y se les dará a conocer lo fantástico que es la lectura y escritura.

RECURSOS

RECURSOS HUMANOS

- Docente
- Estudiantes

RECURSOS MATERIALES

- Friso
- Guías para colorear
- Disfraces de los diferentes personajes del cuento los tres cerditos

ACTIVIDAD N° 3

LOTERIA DEL ABECEDARIO



OBJETIVOS

- Compartir y disfrutar en conjunto la divertida manera de aprender las letras jugando
- Que los niños y niñas amplíen su conocimiento de letras y nombres de diferentes objetos

ACTIVIDAD

- lotería de letras y dibujos

METODOLOGIA

Iniciamos recordando las letras cantando la canción del ABCEDARIO bailando en ronda y cantando con ayuda de su profesora; después de haber recordado las letras del ABCEDARIO se entrega un cartón por mesa para poder inicial la actividad, las fichas se las mete en una caja de cartón o una bolsa plástica y la docente va sacando ficha por ficha y la mesa que tenga la misma ficha en el cartón levantara la mano y observara el objeto y dirá el nombre del objeto que está en la ficha, e inmediatamente tapara la ficha para seguir el juego, la lotería es una manera divertida de aprender a leer y reconocer las letras para un buen desarrollo cognitivo en niños y niñas.

RECURSOS

RECURSOS HUMANOS

- Docente
- Estudiantes

RECURSOS MATERIALES

- Canción del ABECEDARIO
- Lotería

ACTIVIDAD N0 4

LA CASITA DE LETRAS



OBJETIVOS

- Reconocimiento del ABECEDARIO
- Jugando, aprendiendo y participando las letras las voy conociendo

ACTIVIDAD

La casa de letras

METODOLOGIA

Iniciamos pegando la casita de letras en el tablero, con la participación de los niños y niñas se sacaran las fichas y el mismo niño o niña que saque la ficha dirá quien sale al tablero a pegar la

letra correspondiente a la casita de letras. Por ello llamamos al proyecto jugando y aprendiendo las letras voy conociendo.

RECURSOS

RECURSOS HUMANOS

- Docente
- Estudiantes

RECURSOS MATERIALES

- Casita de letras hecha en cartón
- Fichas con el ABECEDARIO

ACTIVIDAD N0 5

DESCUBRE EL NOMBRE CORRECTO



OBJETIVOS

- Reconocer el ABECEDARIO y las sílabas para formar una palabra
- Concentrarse y aprender a través del libro descúbrello

ACTIVIDAD

Descubre el nombre correcto

METODOLOGIA

Se entrega a cada mesa de niños y niñas un libro “descúbrelo” y la profesora tendrá otro libro en sus manos cada niño participara rotando el libro la profesora se encargara de buscar la imagen nombrarla y el niño o niña inmediatamente ira a buscar la imagen e iniciara a armar el nombre del objeto que la profe nombro con la ayuda de su librito “descúbrelo”.

RECURSOS

RECURSOS HUMANOS

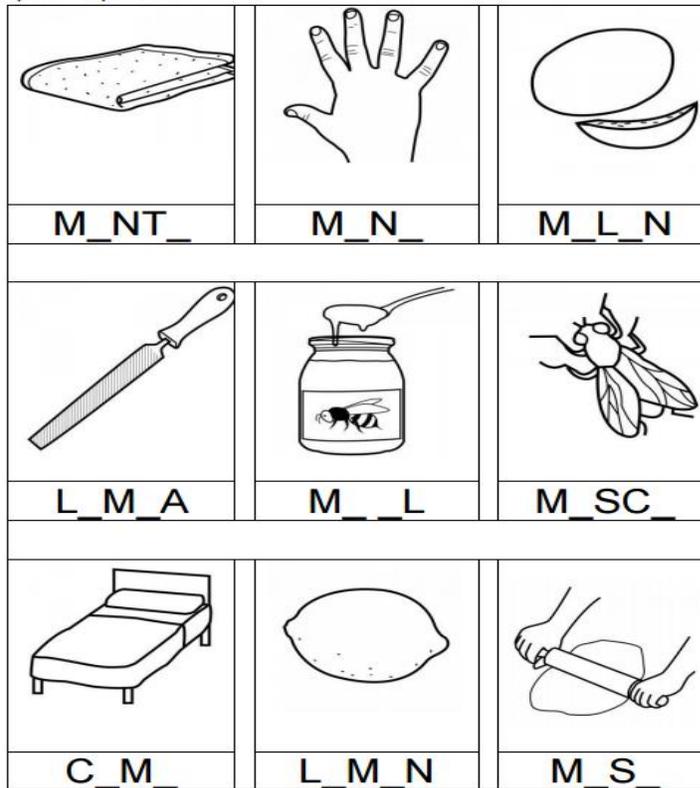
- Docente
- Estudiantes

RECURSOS MATERIALES

- Libro descúbrelo

ACTIVIDAD N0 6

Adivino completo y leo



OBJETIVOS

- Completar las letras en los espacios vacíos que tiene la guía
- Colorear y escribir la letra según la imagen

ACTIVIDAD

Guía adivino completo y leo

METODOLOGIA

Con ayuda de la profesora se entrega una guía a cada estudiante, después de haber realizado repasos con los anteriores juegos se observara cuanto aprendieron las letras del ABECEDARIO se completara la letra y se coloreara según el objeto.

RECURSOS

RECURSOS HUMANOS

- Docente
- Estudiantes

RECURSOS MATERIALES

- Guía

ACTIVIDAD N0 7



OBJETIVOS

- Armar el rompecabezas de 4 y 6 piezas para reconocer la figura
- Salir al tablero y lograr escribir el nombre adecuado de la figura del rompecabezas

ACTIVIDAD

Rompecabezas

METODOLOGIA

Se entrega a cada niño y niña un rompecabezas para que lo arme, después de armar su rompecabezas saldrá al tablero a escribir con la ayuda de su profesora el nombre de la figura que

logro armar en su rompecabezas; después de terminar se rotaran los rompecabezas con los demás niños y niñas para que siga la participación y la diversión aprendiendo a leer y escribir.

RECURSOS

RECURSOS HUMANOS

- Docente
- Estudiantes

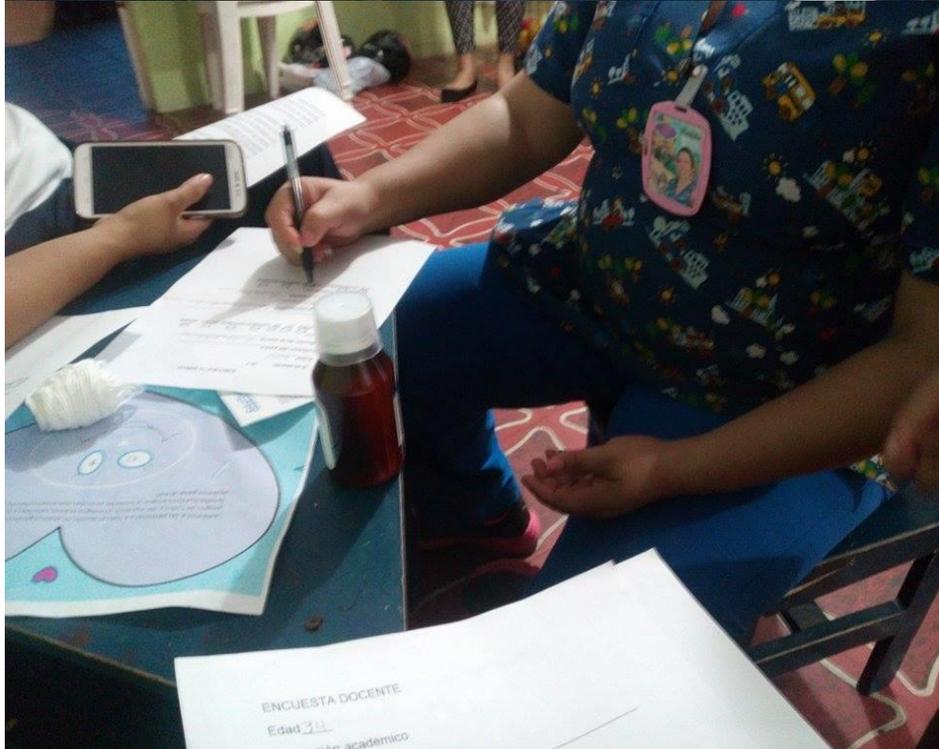
RECURSOS MATERIALES

- Rompe cabezas

FACHADAS DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS



REALIZACIÓN DE ENCUESTAS A NIÑOS Y NIÑAS



FORMATO DE ENCUESTAS



UNIMINUTO

CORPORACION UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS

CENTRO REGIONAL VILLAVICENCIO

MODALIDAD A DISTANCIA

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

ENCUESTA A DOCENTES

Somos estudiantes de 10 semestre de la corporación universitaria minuto de Dios para optar el título de Lic. En pedagogía infantil estamos realizando un proyecto investigativo sobre la lectura y escritura por ese motivo Estimado docente agradecemos su colaboración al contestar la siguiente encuesta, la cual nos enseñara mejor a comprender mejor los procesos de lectura y escritura en nuestros estudiantes, gracias por poner a nuestra disposición todo su conocimiento, experiencia y vivencias en el aula de clase.

1. ¿es para usted importante que un niño aprenda a leer y escribir en las etapas del preescolar?

SI NO

2. ¿Usted como docente considera que la lectura y escritura influye positivamente en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas?

SI NO ALGUNAS VECES

3. ¿Utiliza la lectura y escritura para el desarrollo del pensamiento?

SI NO ALGUNAS VECES

4. ¿Ha recibido capacitación en comprensión lectora?

SI NO

5. ¿considera que el implementar estrategias lúdicas de aprendizaje en el aula facilita el proceso de adquisición de lectura y escritura de los niños/as?

SI. NO ALGUNAS VECES

CENTRO REGIONAL VILLAVICENCIO

MODALIDAD A DISTANCIA

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Somos estudiantes de 10 semestres de la Corporación Universitaria Minuto de Dios para optar el título de Lic. En pedagogía infantil estamos realizando un proyecto investigativo sobre la lectura y escritura por ese motivo Estimados estudiantes agradecemos su colaboración al contestar la siguiente encuesta, la cual nos enseñara mejor a comprender mejor los procesos de lectura y escritura en nuestros estudiantes, gracias por poner a nuestra disposición todo su conocimiento, experiencia y vivencias en el aula de clase.

1. ¿asistes diariamente a clases?

SI NO A VECES

2. ¿cumple con las tareas asignadas por la profesora?

SI NO A VECES

3 ¿lee diariamente?

SI NO A VECES

4. ¿lee en su tiempo libre?

SI NO A VECES

5. ¿sus padres le ayudan a realizar las tareas?

SI NO A VECES

6. ¿le gusta que le lean cuentos?

SI NO A VECES

7. ¿comparte con sus hermanos, familiares la información que aprende durante la jornada escolar

SI NO A VECES

8. ¿sus padres te compran libros?

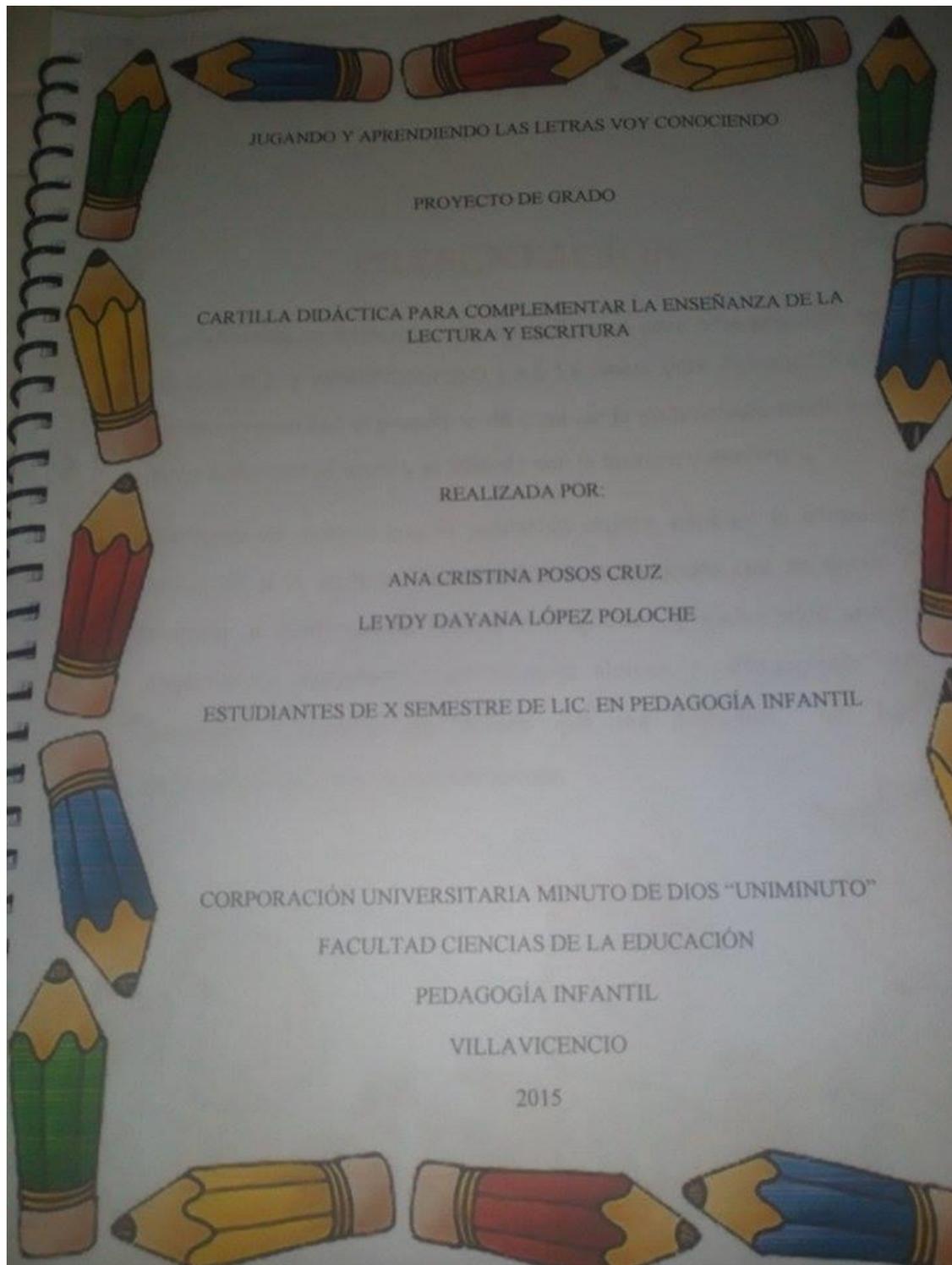
SI NO A VECES

ESTRATEGIAS DE DOCENTES PARA ENSEÑAR LA LECTURA Y ESCRITURA





CARTILLA DIDACTICA CON LAS VOCALES – ABECEDARIO – SILABAS SIMPLES



PRESENTACIÓN

Las estrategias didácticas que se realizaron para este proyecto de JUGANDO Y APRENDIENDO LAS LETRAS VOY CONOCIENDO se elaboraron con el propósito de cambiar la metodología tradicional para fomentar el amor y el interés por la lectura y escritura.

Teniendo en cuenta que la población objeto está en la etapa de iniciación a la lectura y escritura Las actividades que se darán a conocer a continuación fueron trabajadas y elaboradas con el objetivo de implementar estrategias lúdicas y pedagógicas que propicien ambientes agradables que les permitan un buen desarrollo cognitivo de los discentes.



OBJETIVOS

- Esta cartilla tiene como objetivo Proporcionar a los niños y las niñas de los grados de transición una serie de actividades lúdico-manipulativas que les permita a los estudiantes la adquisición de conocimientos sobre la lectura y la escritura.
- Despertar al estudiante la creatividad y la imaginación en el desarrollo de las guías lúdicas.
- Que las docentes puedan apoyarse en este material para realizar una clase lúdico pedagógica en su proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Despertar el amor y el interés por el aprendizaje de la lectura y la escritura para que puedan desarrollar su capacidad cognitiva.

ACTIVIDAD

- Cartilla lúdico pedagógica

METODOLOGIA

- Después de haber reconocido la letra que se va a enseñar, nos dirigimos a desarrollar una estrategia lúdica a través de memo fichas con imágenes y palabras cortas que empiecen con la letra que se va a trabajar; se repiten las sílabas y se pregunta a los niños y niñas que quieran participar que dice en cada memo ficha después de haber realizado estas estrategias lúdicas nos dirigimos a dar la fotocopia de la letra que se está trabajando para que los niños y niñas la desarrollen y sepan cómo se realiza la grafía de dicha letra trabajada.

RECURSOS

_RECURSOS HUMANOS

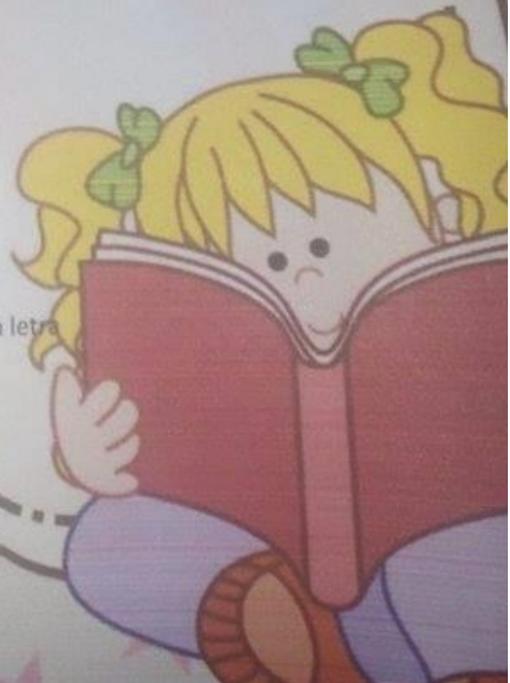
- docente, estudiantes

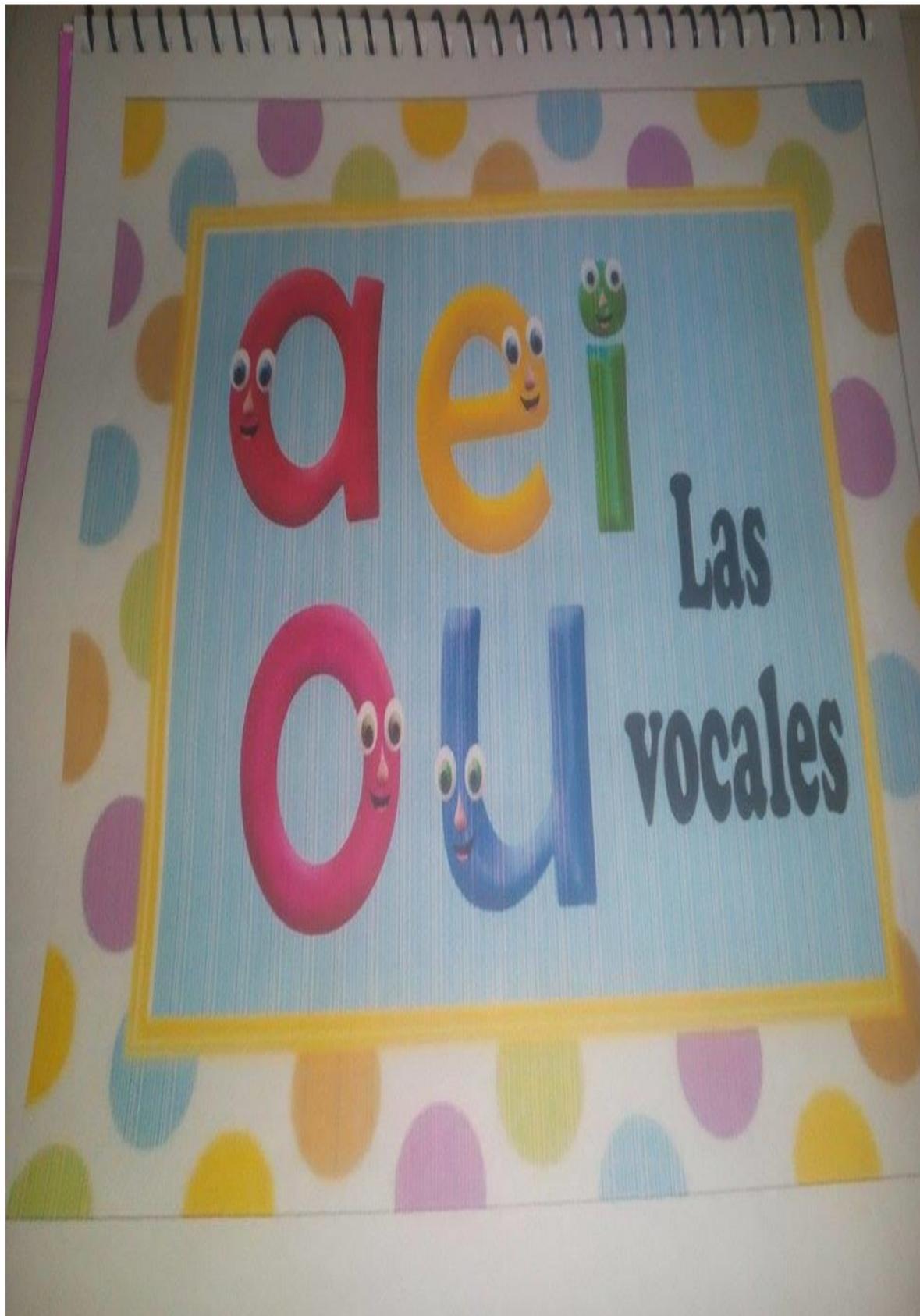
_RECURSOS MATERIALES

- Cartilla
- Memo fichas realizadas por las docentes según la letra

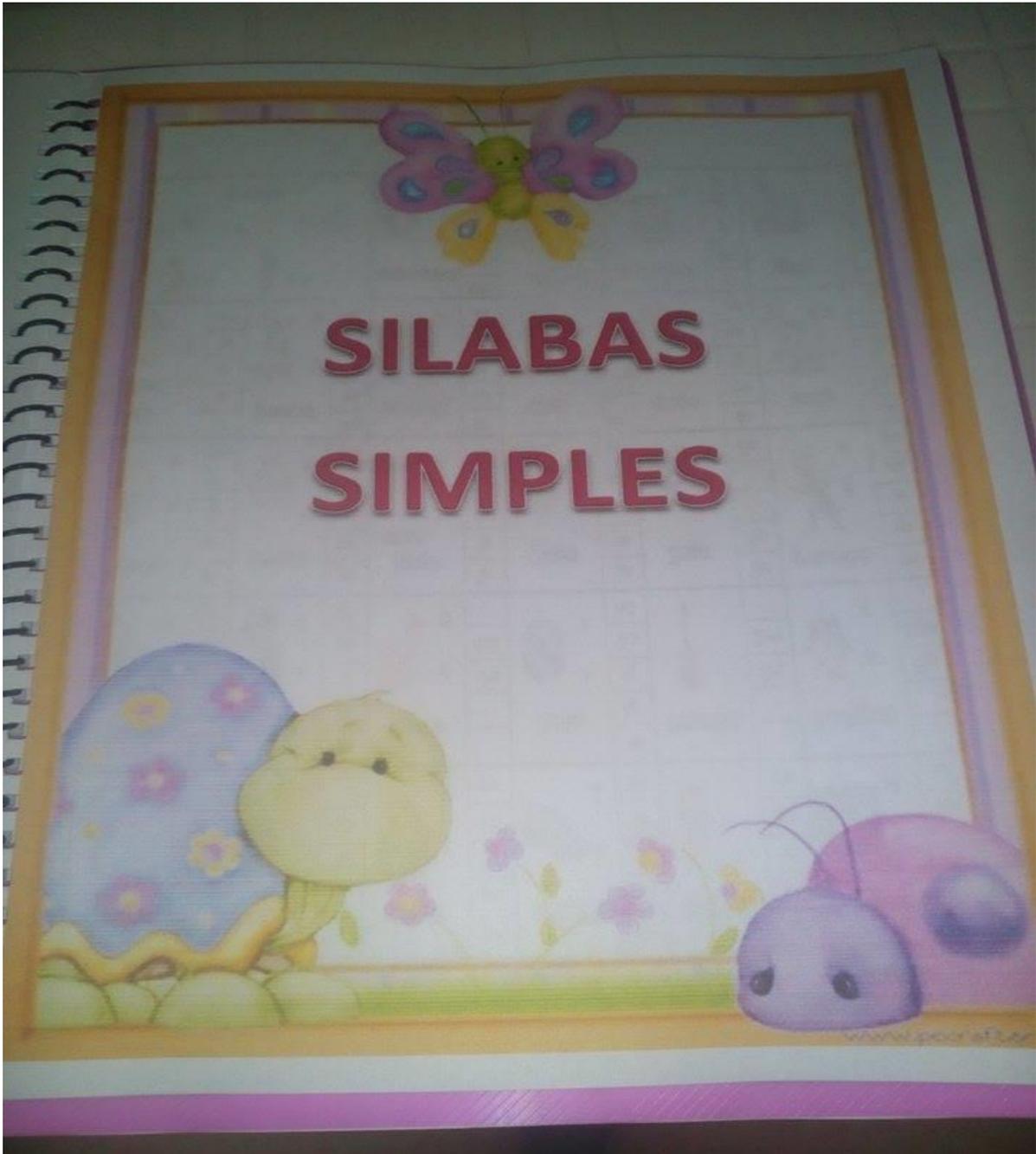
Que se va a enseñar

- Guía para desarrollar









CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA											
	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE			
Elección del proyecto											
Envío de solicitud al centro de investigación											
Asignación de asesores											
Visitas de asesorías											
Entrega de cartas de presentación y autorización de instituciones educativas											
Caracterización de instituciones educativas											
Observación											
Elaboración de encuesta a I.E. docentes, estudiantes											
aplicación de encuestas de caracterización											

BIBLIOGRAFIA

adam, s. (1983). *comprension de la lectura*. mexico: trillas.

Ana, T. (1980). *revista de educacion* 288 , 161-181.

BERMEOSOLO. (1997). *COMO APRENDEN LOS SERES HUMANOS* . DPTO EDUCACIÓN ESPECIAL PUC.

emilia, f. (2005). *los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI, 1991.

juliao. (2011). *el enfoque praxeológico*. bogota: corporación universitaria minuto de dios .

montessori. (1870). *la mente absorbente* . mexico : araluce.

Muñiz. (2012). un juego con el pasa palabras. En efquel, *gamificacion y learning* (págs. 137-144).
bruselas: innovation forum.

muñiz. (2012). un juego con el pasa palabras . En efquel, *gamificacion y learning* (págs. 137-144).
bruselas: innovation forum.

rodari. (2004). la imaginacion en la literatura infantil. *literatura infantil y juvenil*, 43-125.

vigotsky. (1896-1934). *la imaginacion y el arte en la infancia* . madrid-españa: akal.

RESUMEN ANALÍTICO

(RAE)

I. TITULO

JUGANDO Y APRENDIENDO LAS LETRAS VOY CONOCIENDO

II. AUTORES

ANA CISTINA POSOS Y LEIDY DAYANA LOPEZ POLOCHE

III. EDITORIAL

NA

IV. FECHA

26 DE SEPTIEMBRE 2015

V. PALABRAS CLAVES

LECTURA, ESCRITURA, LUDIFICACION, ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS, JUEGO, ENSEÑANZA, APRENDIZAJE, METODOLOGIA.

VI. DESCRIPCION.

INFORME DE INVESTIGACION, PROYECTO DE INVESTIGACION COMO OPCION DE GRADO DE ESTUDIANTES PEDAGOGIA INFANTIL, DE LA CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS "UNIMINUTO"

VII. FUENTES

adam, s. (1983). *comprension de la lectura*. mexico: trillas.

Ana, T. (1980). *revista de educacion* 288 , 161-181.

BERMEOSOLO. (1997). *COMO APRENDEN LOS SERES HUMANOS* . DPTO EDUCACIÓN ESPECIAL PUC.

emilia, f. (2005). *los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI, 1991.

juliao. (2011). *el enfoque praxeológico*. bogota: corporación universitaria minuto de dios .

montessori. (1870). *la mente absorbente* . mexico : araluce.

rodari. (2004). la imaginacion en la literatura infantil. *literatura infantil y juvenil*, 43-125.

vigotsky. (1896-1934). *la imaginacion y el arte en la infancia* . madrid-españa: akal.

VIII. CONTENIDO

EL objetivo es observar las diferentes estrategias que utilizan los Docentes para enseñar la lectura y la escritura en niños y niñas del grado transición, aunque muchos estudiantes no alcanzan el rendimiento escolar deseado, bien sea por falta de sus estrategias ludo-pedagógicas, por no prestar la debida atención al aprendizaje de los contenidos o por la falta de acompañamiento de los padres de familia en este proceso educativo que inicia en los hogares y se es reforzada en la escuela. En este sentido, esta investigación corresponde a una de campo-descriptiva de tipo mixta basado en la revisión documental. Las conclusiones de la exploración geográfica son el producto de un contacto directo con la realidad analizada. Esta participación nos permiten conocer las mejoras del quehacer docente en el aula de clase. Para poder contribuir a las docentes en este proceso hemos desarrollado una serie de material didáctico.

IX. METODOLOGIA

Esta investigación corresponde a una de campo-descriptiva de tipo mixta basado en la revisión documental. Las conclusiones de la exploración geográfica son el producto de un contacto directo con la realidad analizada. Esta participación nos permite conocer las mejoras del quehacer docente en el aula de clase. Para poder contribuir a las docentes en este proceso

hemos desarrollado una serie de material didáctico.

X. CONCLUSIONES

1. se analizaran sus documentos legales y educativos y se aplicaran encuestas sobre las prácticas pedagógicas y los perfiles de los ejecutantes.
2. Esta investigación nos ha permitido indagar y obtener aspectos importantes relacionados con la práctica docente, lo cual nos ha permitido mejorar las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes. Es por eso que debemos estimular el aprendizaje significativo desde una perspectiva lúdica, que les permita desarrollar y estimular la imaginación y el sentimiento, formando en ellos una base integral para salir adelante en el mundo competitivo.
3. De esta manera la lectura y la escritura constituyen dos experiencias que posibilitan la comunicación al constituir una motivación para los seres humanos.
4. El desarrollo y el aprendizaje de los niños depende de las estrategias que se manejen en el aula de clase, ya que los docentes son la mejor herramienta para que los niños y niñas aprendan con amor la lectura y escritura.

XI. AUTORES DEL RAE

ANA CRISTINA POSOS Y LEIDY DAYANA LOPEZ POLOCHE