



**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios

**REDES Y VÍNCULOS:**

**RECONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA COMUNITARIA CON 8 LÍDERES DEL  
SECTOR BOLONIA LOCALIDAD USME AÑO 2012 EN EL MARCO DEL  
PROGRAMA SOCIAL PROSOFI EN ALIANZA CON LA CORPORACIÓN  
UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**

**ANGÉLICA LUCIA BARÓN ALBARRACÍN**

**ÁNGELA PATRICIA CASTELLANOS DÍAZ**

**ELIANA YISELA MENDOZA MARÍN**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**

**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**

**PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL**

**BOGOTÁ, 2013**



**UNIMINUTO**  
Corporación Universitaria Minuto de Dios

**REDES Y VÍNCULOS:**

**RECONSTRUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA COMUNITARIA CON 8 LÍDERES DEL  
SECTOR BOLONIA LOCALIDAD USME AÑO 2012 EN EL MARCO DEL  
PROGRAMA SOCIAL PROSOFI EN ALIANZA CON LA CORPORACIÓN  
UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**

**ANGÉLICA LUCIA BARÓN ALBARRACÍN**

**ÁNGELA PATRICIA CASTELLANOS DÍAZ**

**ELIANA YISELA MENDOZA MARÍN**

**Trabajo de grado para optar al Título de Trabajadora Social**

**ELA ISABEL TÉLLEZ MURCIA**

**Tutor de Trabajo de Grado**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**

**FACULTAD CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**

**PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL**

**BOGOTÁ, 2013**

## **AGRADECIMIENTOS**

El presente trabajo de grado es un esfuerzo en el cual, directa o indirectamente, participaron varias personas. Leyendo, opinando, corrigiendo, teniéndonos paciencia, dándonos ánimo, acompañándonos en los momentos de crisis y en los momentos de felicidad.

Primero y antes que nada, damos gracias a Dios, por darnos la fuerza y fortaleza, para levantarnos de nuevo ante cada tropiezo proporcionado por los acontecimientos de la vida. Por guiarnos y acompañarnos a lo largo de nuestra carrera.

A nuestros padres y hermanos, por estar siempre junto a cada una de nosotras brindándonos las herramientas para nuestra formación profesional.

A nuestros amigos y parejas, porque de uno o de otra forma, hicieron parte de este proceso, opinando, guiando y generándonos nuevas expectativas alrededor de este documento.

A las profesoras del semillero de comunidad por orientarnos y asesorarnos a lo largo del proceso.

También nos gustaría agradecer a nuestros docentes que durante toda la carrera profesional han aportado con un granito de arena en nuestra formación profesional.

Por otro lado damos gracias a cada habitante y a cada líder del sector Bolonia, por permitirnos realizar este proceso tan maravilloso, el cual hoy se convierte en un documento que nos permite no solo orientarnos a lo largo de vida, si no también nos permite culminar un ciclo.

Finalmente gracias al Programa Social PROSOFI, por promover espacios de formación y de interdisciplinariedad.

## DEDICATORIA

### ***A Dios.***

*Por haberme permitido llegar hasta este punto, por haberme dado la salud para lograr mis objetivos, además de su infinita fortaleza para seguir adelante, en momentos en donde la vida me golpeaba con todas sus fuerzas.*

### ***En Memoria de mi Madre Dora Díaz***

*Madre aunque no te tengo hace 5 meses, no dejare de agradecerte por haberme apoyado en todo momento, por tus consejos, tus valores, por la motivación constante, por tu amor, pero más que nada por la fortaleza que me has regalado desde donde estés.*

### ***A mi padre Jairo Castellanos***

*Por los ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que me ha infundado siempre, por su constante lucha para brindarme la posibilidad de estudiar y por la fortaleza que me ha brindado durante los tiempos difíciles.*

### ***Jhonatan Lázaro***

*A mi pareja, por regalarme cada día una nueva forma de ver el mundo, por estar en cada momento que sentía que mi vida no tenía sentido, por aconsejarme y llenarme de sabios consejos.*

*Finalmente a los maestros, aquellos que marcaron cada etapa de mi camino de formación.*

Ángela

*Este trabajo se lo dedico a mi familia y mi novio porque creyeron en mí que con sus esfuerzos me sacaron adelante ya que siempre han querido lo mejor de mí impulsándome en los momentos más difíciles de mi vida, apoyándome en mis sueños, porque siempre se han sentido orgullosos por mí, eso fue lo que me hizo ir hasta el final.*

Angélica

*Los lugares comunes  
son de buena madera  
nunca suenan a hueco  
no reclaman piedad  
ni piden más oxígeno  
por eso son comunes.  
(Mario Benedetti. 2002)*

*En memoria a mi abuelo Jorge Mendoza; que no alcanzo a recoger sus frutos.*

*Este trabajo de tesis es dedicado con mucho amor a mi madre Claudia Marín por sus palabras de fortaleza en momentos difíciles. A mi padre Jorge Mendoza por su apoyo incondicional y sobre todo por confiar en mí. A mis hermanos por su comprensión. Y finalmente a la persona que siempre estuvo a mí lado, Sebastián Navarro por desearnos lo mejor.*

Eliana

## Contenido

|   |     |
|---|-----|
| <b>1. PRESENTACIÓN</b> .....                      | 7   |
| <b>2. RESUMEN</b> .....                           | 8   |
| <b>3. ABSTRACT</b> .....                          | 9   |
| <b>4. JUSTIFICACIÓN</b> .....                     | 10  |
| <b>5. DESCRIPCIÓN DEL ÁREA PROBLEMÁTICA</b> ..... | 11  |
| Objetivos de la propuesta de intervención.....    | 12  |
| General .....                                     | 12  |
| Específicos.....                                  | 12  |
| <b>6. OBJETIVOS DE LA SISTEMATIZACIÓN</b> .....   | 13  |
| GENERAL .....                                     | 13  |
| ESPECIFICOS.....                                  | 13  |
| <b>7. MARCOS DE REFERENCIA</b> .....              | 14  |
| MARCO TEORICO – CONCEPTUAL .....                  | 14  |
| MARCO CONTEXTUAL .....                            | 32  |
| MARCO INSTITUCIONAL.....                          | 41  |
| <b>MARCO LEGAL</b> .....                          | 44  |
| MARCO METODOLÓGICO .....                          | 47  |
| <b>RUTA METODOLÓGICA</b> .....                    | 48  |
| <b>ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO</b> .....               | 53  |
| <b>8. SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA</b> ..... | 54  |
| <b>9. CONCLUSIONES</b> .....                      | 91  |
| <b>10. APÉNDICE</b> .....                         | 92  |
| <b>11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....       | 106 |

## **1. PRESENTACIÓN**

El presente trabajo corresponde a la reconstrucción de un proceso de práctica realizado en el marco del programa social PROSOFI, en el sector Bolonia ubicado en la localidad de Usme, durante el año 2012; proceso enmarcado en la Línea de Comunidad y en el horizonte temático tejido social, vínculos e intersubjetividad, correspondiente al semillero de comunidad al cual pertenece el grupo de sistematización.

El proceso cobra sentido en el momento en que inicia la intervención social, puesto que es allí donde se determinan los interrogantes que proporcionan conocimiento a las prácticas y actuaciones de la profesión. En el Trabajo Social varios de los pilares fundamentales son el diálogo, la concertación de interés y la reflexión de las diferentes posturas ideológicas, los cuales favorecen el reconocimiento de la diferencia como punto de partida en la construcción de propósitos comunes. Desde esta perspectiva, el Trabajo Social Comunitario no solo debe observar la comunidad como un sistema el cual relaciona sus intereses, sus puntos de vista, sus percepciones; sino también verla como un camino de oportunidades para fortalecer el desarrollo personal de cada uno de los líderes, familias, instituciones entre otros.

El objetivo principal de la sistematización es recuperar el proceso comunitario con líderes del sector Bolonia, reconociendo la experiencia y los aportes teóricos realizados al campo de práctica, iniciando con los aprendizajes obtenidos en la reconstrucción de la experiencia, el análisis de las líneas de fuerza y la verificación del proceso de restablecimiento de redes y vínculos.

## 2. RESUMEN

Este documento contempla un proceso de sistematización que recupera y analiza los hechos más significativos que permitieron reconstruir la experiencia comunitaria con 8 líderes del sector Bolonia, realizada durante el año 2012 en la práctica profesional de Trabajo social, ejecutada en la alianza de la Corporación Universitaria Minuto de Dios con el Programa Social PROSOFI. Este proceso es sustentado en tres líneas de fuerza que son: Primero, Las mesas territoriales, en donde la participación, la comunicación y las políticas públicas son ejes centrales del proceso con la comunidad; Segunda, es directamente la propuesta de intervención, en la que se centra en la participación de los líderes comunitarios y las dinámicas relacionales; y la Tercera línea es el acompañamiento a los proyectos, en donde se centra en el contexto comunitario. La intervención del grupo de Trabajo Social se orientó hacia la identificación y apropiación del territorio, las causas de la fragmentación de las redes y vínculos, también el restablecimiento de redes entre los líderes comunitarios y comunales, fortaleciendo la participación, como mecanismo que posibilita la intervención de los actores en los escenarios donde son sujetos de su propio desarrollo. Reflexionando entre nosotras cómo las teorías dialogan con la práctica profesional e identificando alternativas y estrategias de intervención como Trabajadoras Sociales en formación. Con esta experiencia se esperara dar a conocer los aprendizajes más significativos, que surgieron alrededor de la reconstrucción de la práctica, a fin de que procesos similares tengan un conocimiento inicial antes de iniciar su intervención en este campo de práctica.

Palabras Claves: *Redes, vínculos, líderes, participación, comunidad*



### **3. ABSTRACT**

This document takes into account a systematized process which retakes and analyzes the most significant facts that enabled to reconstruct the community experience with eight leaders of the Bolonia sector, accomplished throughout the year 2012 in the professional practice of social work. The previous was executed in the university corporation "Minuto de Dios" with the Social Program PROSOFI. This process is backed up in three lines of force which are: Giving leaders involvement in the network and bonds restoration process, weaving a story throughout a world of relations, and paving the road throughout meaning and the senses.

The groups Social Work intervention was oriented towards the territorial identification and appropriation, the network and bonds causes of fragmentation. In addition to the reestablishment of local and communal leaders network, strengthening participation as a mechanism that gives the possibility to intervene to other people, in scenarios which are subject to their own development. Contributing with the community to bring spaces in which theories converse with practice and identifying alternatives and strategies of intervention as Social Workers in formation.

With this experience is expected to make public the most significant teachings that emerged surrounding the reconstruction practice, with the purpose of similar processes having a base knowledge before starting.

*Key Words: Networks, social links, participation, leaders, community.*

## **4. JUSTIFICACIÓN**

La sistematización es un “proceso permanente y acumulativo de producción de conocimientos a partir de las experiencias de intervención de una realidad social” Santibañez y Cárcamo (1993).

Se considera significativa esta experiencia porque permitió al grupo de sistematización realizar un diálogo entre lo teórico y lo práctico, al momento de abordar una realidad social, en este caso comunitaria, proporcionando un espacio de reflexión y análisis desde el rol del trabajador Social, visualizando los aprendizajes que se generan dentro de la comunidad, fortaleciendo la participación de los líderes comunitarios y de quienes habitan el sector Bolonia y el reto de trabajar con comunidad, porque permitió trabajar con diferentes grupos poblaciones y aprender de los saberes de cada uno de sus habitantes.

Este proceso se sistematiza por la preocupación de aprender de la práctica, de construir conocimientos y de realizar una revisión crítica de la misma, además de reconocer el trabajo que han realizado los líderes del sector Bolonia en su territorio contribuyendo a una mejor calidad de vida de su comunidad. Se busca dar cuenta del restablecimiento de vínculos de 8 actores sociales, en donde encontraron el espacio para manifestar sus inquietudes y las cosas negativas que veían en sus vecinos, para así transformar o mejorar sus relaciones, con el fin de mejorar la participación de la comunidad y de los líderes comunales y comunitarios.

## **5. DESCRIPCIÓN DEL ÁREA PROBLEMÁTICA**

El trabajo en el campo de práctica profesional inicia con la revisión documental del sector Bolonia y los procesos ejecutados con anterioridad por otros profesionales en formación desde el programa social PROSOFI, luego se realizan una serie de visitas al sector para conocer el terreno y hacer una observación como profesionales en formación de Trabajo Social. No obstante por medio de diagnósticos socioeconómicos y entrevistas realizadas en el sector, se elaboran marcos de referencia que facilitan el acercamiento a la comunidad y a los líderes, permitiendo a las practicantes tener una mirada más amplia para comprender y apropiarse de las dinámicas del territorio.

Mediante diálogos y las entrevistas los habitantes del sector manifestaban que no eran partícipes de los espacios artísticos, culturales, medioambientales, deportivos y/o de formación, que se brindan dentro de la comunidad a través de las instituciones u otros entes y que eran los líderes comunitarios quienes asistían a este tipo de encuentros, sin embargo las problemáticas y disputas entre líderes, inciden en la falta de interés de la comunidad, e invisibilizan su acción en el mejoramiento de la calidad de vida, además las redes comunitarias estaban fragmentadas y los vínculos con otros actores se estaban perdiendo, disminuyendo gradualmente los espacios de participación ciudadana.

## **Objetivos de la propuesta de intervención**

### General

Fortalecer la participación y la gestión comunitaria, de líderes comunitarios y comunales del sector Bolonia, para el restablecimiento de redes comunitarias.

### Específicos

1. Promover el Reconocimiento de líderes de Organizaciones Sociales y Juntas de acción Comunal y la apropiación del territorio Bolonia.
2. Generar un proceso de programación de actividades para formar espacios de encuentro con los líderes en cada uno de los 16 barrios del sector Bolonia, por medio de la participación activa de los actores sociales y la comunidad.

La propuesta de intervención comprende tres momentos:

- Elaboración de un directorio para todos los integrantes de la Mesa Territorial del Sector de Bolonia.
- Generar un acercamiento entre líderes y entidades, para el restablecimiento de redes.
- Acompañamiento y gestión en la elaboración de proyectos.

## **6. OBJETIVOS DE LA SISTEMATIZACIÓN**

### **GENERAL**

Recuperar el proceso comunitario con 8 líderes del sector Bolonia durante el año 2012, dando a conocer la experiencia vivida y los aportes realizados al campo de práctica, desde los aprendizajes de las Trabajadoras Sociales en formación.

### **ESPECIFICOS**

1. Documentar el proceso de acompañamiento a líderes del sector Bolonia, de tal manera que la experiencia pueda ser recogida por otros actores institucionales y comunitarios en diversos escenarios sociales.
2. Analizar y reconstruir las líneas de fuerza, que desde el desarrollo de la experiencia permitieron a las Trabajadoras Sociales en formación lograr los avances pertinentes en el proceso de sistematización.
3. Verificar la eficacia del proceso de restablecimiento de redes y vínculos comunitarios, propuesto por las practicantes, para la proyección de resultados positivos o negativos.

## 7. MARCOS DE REFERENCIA

### MARCO TEORICO – CONCEPTUAL

El marco teórico y conceptual está construido desde la mirada de diferentes autores como son: Mónica Chadi, Joseph Rodríguez, Osvaldo Saidón, Sigmund Freud, Marchioni, Marshall, Zygmunt Bauman, los cuales brindan conceptos y perspectivas sobre las definiciones en las que se centró la intervención profesional en el sector de Bolonia, entre ellas encontramos los conceptos de redes, vínculos, calidad de vida, líder, cultura, espacios de participación, entre otros, abordándolos desde la experiencia en el sector Bolonia.

La definición de comunidad, es expresada por Ezequiel Ander – Egg (2003), como un agrupamiento de personas que habitan en un determinado espacio geográfico delimitado, en donde sus miembros tienen conciencia de pertenencia o de identificación con algún tipo de símbolo. Símbolos que operan en redes de comunicación, intereses y apoyo mutuo con el propósito de alcanzar objetivos en común, con el fin, de satisfacer necesidades, resolver problemas o desempeñar funciones dentro de la comunidad.

Del mismo modo Alfredo Poviña *“entiende la comunidad como agrupamientos naturales, formados espontáneamente, de manera inconsciente y sin finalidad querida de antemano por los hombres”*. Refiriéndose a estas como las verdaderas y auténticas sociedades. La existencia humana no se puede concebir individual, pues debe existir un mínimo existente de formas comunitarias, debido a que el hombre por naturaleza vive en comunidad; postura que

podría expresarse desde el pensamiento aristotélico: *“el hombre es un animal comunitario”*; es decir un ser que vive en comunidad. (1949).

En cuanto al tema de redes sociales existen diversas formas para utilizar este concepto de acuerdo a la disciplina en donde ha sido aplicado, es por esta razón que en el presente trabajo también se tomara el concepto para analizar la experiencia en el sector Bolonia. El autor Joseph Rodríguez (2005), en su libro *Análisis estructural de redes*, pretende hacer un análisis ordenado de cómo las redes son parte integral y fundamental de la sociología contemporánea, afirmando que este tipo de análisis no es una técnica tergiversada para el análisis de fenómenos sociales, si no que representa una aproximación teórica ya que se plantea explicar el comportamiento de los individuos como resultado de su participación en las relaciones sociales.

Lo oportuno además de un análisis de redes, es presumir que cualquier actor es participe en un sistema social con muchos otros actores que se convierten en puntos de referencia, el autor Rodríguez, J. nos da a conocer una aproximación de que es y como es el funcionamiento de la red y que es entendida como un hecho social, percibida conscientemente como tal por los actores que la componen, como quienes no.

Mónica Chadi (2007). En su libro *Redes sociales en el Trabajo Social*, aporta en la comprensión de la relación entre redes en una comunidad, demostrando como está profesión, opera o debe operar a través del trabajo en red; por esto plantea que Trabajo Social, como disciplina activa crea mecanismos que conceptúan vías de contacto entre cada miembro de la red. La autora Chadi define la red social como un grupo de personas bien sea miembros de una familia, vecinos, amigos o instituciones, capaces de aportar un apoyo real y duradero a un individuo o familia. Chadi determinar que la “funcionalidad” de una red social depende de la

intensidad y reciprocidad de esta; es decir, del grado de vinculación entre sus miembros y del compromiso mutuo entre los integrantes del grupo de acuerdo con las funciones que cada uno cumple respecto a los demás. De la misma manera el autor Osvaldo Saidón citado por Dabas y Najmanovich (2002), establece que la red puede ser en muchos casos, la posibilidad de gestar un plano de conciencia, donde la organización fija y estereotipada cede su dominio a procesos de creatividad e invención.

Es por esto que desde la postura de los diferentes autores se realiza un paralelo entre los textos y se ponen en diálogo sus teorías, analizándolas con la experiencia vivida en el sector Bolonia; en donde las redes sociales han fragmentadas por inconvenientes afectivos y comunicativos, situación en la que la intervención se centró buscando el restablecimiento de redes, analizando los niveles de comunicación entre líderes y construyendo una serie de actividades destinadas a prevenir la separación, reintegrando y manteniendo el contacto entre los miembros de la comunidad.

Para un primer análisis conceptual encontramos que los autores desde miradas y posturas diferentes describen Red social como un hecho social y como un grupo de personas capaces de aportar un apoyo real y duradero a un individuo, familia y/o comunidad, en donde cada miembro es consciente de quien pertenece a la red y quién no, restableciendo la participación, la organización o los vínculos comunitarios, que permiten una convivencia sana y solidaridad.

Prosiguiendo con la articulación de la red, se evidenciaba que los miembros o actores de la red no dan cuenta de quienes la conforman, ni la existencia de diversas redes; una red barrial que ha sido el apoyo de la comunidad en la legalización de los barrios, y otra red existente desde los procesos culturales encabezada por líderes comunitarios de cada barrio, quienes generan



espacios de formación cultural y humana para los jóvenes y niños del sector pensando en el buen manejo del tiempo libre, mejorando las condiciones de calidad de vida de su sector, entendida la calidad de vida en la actualidad, como una gran poseedora de distintas variables, en constantes cambios para dar respuesta a las diferentes dinámicas de la sociedad. Como lo presenta el profesor Carlos Maldonado el concepto de “calidad de vida corresponde exactamente a la evolución misma de la vida y al carácter abierto que corresponde exactamente con niveles, estándares, contextos y posibilidades de la otra” (2010).

Mientras que los autores Mónica García y Pablo Páramo(2010), permiten tener una mirada estrechamente relacionada con la cotidianidad de las personas de grandes ciudades, puesto que para ellos la calidad de vida urbana presenta algunas de las variables como seguridad, convivencia, convivencia internacional, medio ambiente, estructura física, plazas, vegetación, existencia de parques. Estos elementos son lo que se tiene en cuenta para los diferentes estudios realizados para fijar cuantitativamente la Calidad de Vida.

En su gran mayoría son estas variables las que constituyen las ciudades más “vivibles”, en donde las personas establecen unos mínimos de convivencia, formando sus propios parámetros de calidad de vida. Desde las redes primarias compuestas por la familia, amigos y los vecinos, pasando por las redes secundarias en donde se encuentran ubicados los grupos recreativos, las relaciones comunitarias, religiosas y las relaciones laborales o de estudio; el autor Páramo sostiene y reafirma que “al mirar los aspectos del diseño se debe notar que el ambiente espacial es un componente que facilita la integración y la comunicación entre los ciudadanos (...), son elementos que actúan como oportunidades para los encuentros sociales que contribuyen a la creación de tejido social” (2010).

Desde la anterior perspectiva, es necesario saber que la calidad de vida, contribuye a la construcción de unos fundamentos éticos, capaces de orientar las acciones individuales y colectivas hacia comportamientos equitativos o solidarios dentro de una comunidad; cimentada en el respeto a la diversidad cultural y biológica, y de vivencia de nuevas relaciones entre los distintos actores de la sociedad civil, creando desde estas características la búsqueda de mayores niveles de inclusión social desde el reconocimiento de la solidaridad social como valor básico estructurante de la sociedad y de la construcción de mayores niveles de igualdad (Bustelo y Minujín 1997).

Analizando la concepción de las redes secundarias encontramos involucrados a los líderes comunitarios, ellos con cada grupo ya sea cultural, recreativo o religioso, buscan el desarrollo psicológico, físico y humano de los jóvenes de su sector, basados en el respeto a la diversidad cultural, biológica y la solidaridad, así mismo estos grupos construyen y aplican sus conocimientos a las redes institucionales como la escuela, la iglesia, la acción comunal y podrían llegar a los centros hospitalarios o el sistema judicial.

Para Chadi (2007), los vínculos son los que fundan las redes personales de un individuo. Mientras que para Weber (1996), los vínculos comunitarios generan un sentido de pertenencia basado en “toda suerte de fundamentos afectivos, emotivos y tradicionales”. Los vínculos estables de solidaridad están basados en la vecindad y en otras redes de apoyo como lo son el origen regional o la afinidad étnica (Torres A 1996). Se relaciona el vínculo social desde la perspectiva del autor Daniel Lozano (2010) como aquellas interacciones que regulan una parte de los objetivos propios de las personas, que sólo pueden realizarse teniendo en cuenta los objetivos de otros, los cuales entran en situación de tensión o de conflicto unos con otros.

Partiendo de estas miradas, los vínculos sociales pueden poner en marcha procesos de construcción social y alternativas para la intervención y transformación de las realidades sociales, entendiendo estos procesos de construcción social a partir las dinámicas realizadas por los líderes sociales para beneficio de su territorio y la posibilidad de formular una acción social conducente a la construcción de un orden alternativo, constituido por proyectos de sociedad, de persona, de conocimiento y de educación diferentes a los indicados en el pensamiento hegemónico. (Lozano, 2010)

Teniendo claro lo que son las redes y como se dan el sector Bolonia, abordamos desde el anterior significado de vínculos como estas Redes están cimentadas en vínculos de solidaridad y apoyo mutuo entre los individuos, más allá de las diferencias y distancias sociales y culturales que existan entre los mismos, como se puede observar en el sector Bolonia existe una variedad de población y aunque no sean iguales y no tengan las mismas costumbres, los vínculos que los unen van más allá de la cultura o el pensamiento que tengan, ya que esta construidos desde la solidaridad y el apoyo mutuo.

Desde el sector Bolonia los vínculos comunitarios que le han dado continuidad, identidad y fuerza a los procesos realizados allí, han sido los generadores del sentido de pertenencia y la identificación con su territorio, al ser uno de los pocos territorios Bogotanos que cuenta con fuentes hídricas y con culturas étnicas, indígenas, afrocolombianos, entre otros, que enriquecen los espacios de participación.

La cultura en el sector Bolonia es interpretada y retransmitida a través de las artes y los procesos comunitarios que hacen posibles actividades artísticas, nosotras al relacionarlo con el componente teórico analizamos el concepto que Sigmund Freud (1930) designa en cultura, como

la suma de las producciones e instituciones que distancian la vida del ser humano de la de sus antecesores animales y que sirven a dos fines: proteger al hombre contra la naturaleza y regular las relaciones de los hombres entre sí. Como seres humanos aceptamos todas aquellas actividades y bienes útiles, en donde la tierra se pone al servicio del ser humano, protegiéndolo contra la fuerza de los elementos y es aquí en donde se da lugar a los primeros actos culturales como el empleo de herramientas, la dominación del fuego y la construcción de habitaciones.

Por otra parte, no se puede caracterizar la cultura mejor que a través de la valoración al culto de actividades, ya sean psíquicas superiores de las producciones intelectuales científicas o artísticas en función de la vida humana. En donde si aceptamos como hipótesis general que el resorte de toda actividad humana es el afán por lograr el provecho y el placer, también se ha de aceptar la vigencia para otras manifestaciones culturales, a pesar de que su acción se evidencie en actividades científicas o artísticas. Como último, pero no menos importante rasgo característico de una cultura, es el considerar la forma en que son reguladas las relaciones de los hombres entre sí. (S. Freud 1930).

De otra manera Zygmunt Bauman, interpreta la cultura como el único aspecto de la condición humana o de la vida en la cual el conocimiento de la realidad y el interés en el perfeccionamiento y la satisfacción propia se funden en una sola, en donde el conocimiento cultural es el único que no se avergüenza de su favoritismo, es el único conocimiento suficientemente audaz para ofrecer al mundo un significado en lugar de aceptar crédulamente que el significado está ahí fuera, prefabricado y completo, esperando ser descubierto y aprendido. Por lo tanto, la cultura es el enemigo natural de la alienación. Cuestiona constantemente la sabiduría, la serenidad y la autoridad atribuidas a lo Real. (Z. Bauman 2002)

A diferencia del autor Francisco Sierra, citado por Juan J Torres, quien se refiere a la cultura como un sistema de transformación, autoconstrucción y desarrollo social, a través de la información y el conocimiento como experiencia acumulada sobre el entorno, objeto de la transformación y autoproducción de la cultura como comunidad. (2000).

Los autores anteriormente nombrados conceptúan la cultura desde puntos de vista diferentes, pero es José Cortez quien con este corto significado es quien más habla del concepto de cultura, en el sector Bolonia la cultura se ve como una dimensión simbólica que se ha convertido con el paso del tiempo en un espacios de participación para una mejor comunicación que lleve a un desarrollo dentro de estos espacios.

Entendiendo estos espacios, como una descripción que debe ser internamente coherente, consistente y plausible, en un ámbito como los foros, mercados o espacios en el que operan e interactúan diferentes actores y/o ciudadanos en pro de sus intereses y objetivos. “El espacio público puede ser entendido como una de las condiciones básicas para la justicia urbana, un factor de redistribución social, un ordenador del urbanismo vocacionalmente igualitario e integrador” (Borja; citado por Dabas y Najmanovich 2002).

Los espacios de participación son formas de acción que varían según los contextos sociales en que se desarrollen las temática que interesen, o inclusive las condiciones que motiven abrir estos espacios, de tal manera puede haber participación ciudadana para abordar temas tales como salud, educación, cultura, seguridad pública, prevención del delito, etc. Los espacios de participación en sociedades multiétnicas, son imprescindibles para la conformación, el desarrollo de la comunidad y el reconocimiento, para que así mismo se respeten las estructuras sociales y formas tradicionales que en cada región existen para ello. (Chipix. E 2009).

Tal vez es por lo anterior que, los espacios de participación que se dan dentro del sector Bolonia son aquellos donde se debaten las posibles soluciones que se tienen para las necesidades reconocidas en común, tales como las juntas de acción comunal, pero más allá del espacio físico son las dinámicas que se realizan dentro de estas, como las Mesas Territoriales, actividades culturales o formas de repartir el trabajo de la junta etc. También se identifican como espacios de participación los encuentros ciudadanos realizados en la alcaldía de Usme.

Dentro de la localidad existen lugares simbólicos a los que las personas integrantes de esta comunidad hace alusión, como la piedra del amor ubicada en el sur occidente del sector Bolonia, en esta se realizan rituales de las comunidades indígenas, los parques en donde se llevan a cabo reuniones abiertas y una que otra casa de los líderes para analizar situaciones o llegar acuerdos conjuntos.

Análogamente la participación dentro del sector es responsable como elemento constitutivo central de cualquier clase de proyecto, ya que se mira como un terreno de aprendizaje forzoso, para quienes quieran lograr efectos deseados cuando la intervención incluye la posición de respeto por el otro y la disposición de apoderarse del derecho de “representarlo” o aun “interpretarlo” para siempre.” (Helionisa Primavera; citado por Dabas Najmanovich 2002).

De hecho para Rosa M. Vargas de Roa (2000). El fomento de la participación debe incentivarse y no coartarse ni centrarse solo en los líderes, este debe ser un proceso que abarque todas aquellas personas que hacen parte del sector, (niños, jóvenes, adultos, mujeres, adulto mayor etc.) en donde las estrategias centradas en el fortalecimiento de la participación, fomente la misma desde el desarrollo de sus capacidades de gestión social y el empoderamiento. La

participación de la comunidad es pilar fundamental del desarrollo y control de la calidad del servicio.

En suma con lo anterior, en este documento se entiende al ciudadano como lo expone Leopoldo Fidyka (s.f.) como un “individuo” instaurando en la juridicidad como sujeto particular, que se convierten en sujeto de derechos particulares, como la libertad, igualdad y la propiedad privada, que se encuentran en unos escenarios permanentes en un encuentro entre autoritarismo y democracia, con un grado de exclusión de inmensos sectores de la población, donde en algunos casos ni siquiera se alcanza el status mínimo formal de ciudadano.

Marshall, T. define la ciudadanía desde tres elementos: civil, político y social. El elemento civil está compuesto por los derechos necesarios para la libertad individual, libertad personal, libertad de palabra, de pensamiento o de fe religiosa; el derecho a la propiedad, el de concluir contratos válidos y el derecho a la justicia. Por el elemento político se entiende, el derecho de participar en el ejercicio del poder político, como miembro investido con autoridad política, o como elector de dicho cuerpo y finalmente define al elemento social el cual se ha abordado desde la experiencia en el sector Bolonia, como el ámbito completo, desde el derecho a un mínimo de bienestar económico y de seguridad hasta el de participar plenamente en la herencia social y vivir la vida de un ser civilizado, de acuerdo con los patrones predominantes en la sociedad (1949).

Para reafirmar los anteriores conceptos la participación del ciudadano requiere de ciertos conocimientos mínimos que le permitan integrarse adecuadamente asumiendo los roles, los cuales son inherentes al asegurarle la comprensión de sus derechos electorales y el fortalecimiento de sus capacidades para ejercitarlos, pero esas características también son propias de los líderes comunales o comunitarios al ser reconocidos como ciudadanos que abren espacios

de participación en su comunidad, caracterizándose por las dinámicas dirigidas por un grupo de personas que se han venido organizándose a través del tiempo los cuales son identificados como líderes.

La contextualización del concepto de líder es importante para darle una directriz meritoria al trabajo realizado y al apoyo incondicional de todos los líderes del sector Bolonia, para la realización de este trabajo.

Un verdadero líder comunitario se debe fortalecer con sus grupos sociales, tener una actitud de aceptación frente a personas de distinta etnia, religión, cultura y nacionalidad, al igual que debe asumir una actitud de tolerancia ante las discrepancias en las convicciones, hábitos y sistemas sociales, económicos y políticos; una actitud que aprecie los aportes de los otros pueblos en aspectos importantes de la civilización, el interés por el arte de otras culturas y el reconocimiento de su valor, con la capacidad de apreciarlo; y una actitud capaz y abierta para examinar cuestiones de diversa índole desde el punto de vista de los demás; de “ponerse en el lugar” de los otros. (Polo, L 2004).

El autor Polo Luis, caracteriza desde el líder de hoy, lo siguiente “ser líder implica ser una persona que pueda influir y motivar a los demás (...) tradicionalmente, a la suma de estas dos variables (capacidad de persuasión e influencia) se le ha denominado carisma”, de este modo, líder es quien tienen la credibilidad” (2004). Asimismo Daniel Goleman,(S.F.) afirma que para ser líder se necesita de ciertas variables, las cuales caracterizan el ser líder efectivo a quien tiene la inteligencia emocional, es decir la capacidad para captar las emociones del grupo y conducirlas hacia un resultado positivo. Las personas que cuentan con la “inteligencia emocional” son las que tienen el factor crítico en su desempeño dentro de las organizaciones;



el ser líder es más un arte que una ciencia, debido a que el arte tiene la capacidad de expresar ideas y emociones que cobijan sentimientos que nace de los líderes para con su comunidad, al momento de dar todo, para que quienes la integran tengan una mejor calidad de vida.

Del mismo modo el autor Polo afirma que la clave de ser un buen líder es que se conozca así mismo, de este mismo modo certifica que la inteligencia emocional no significa que el consiente intelectual y las habilidades técnicas sean irrelevantes. Siendo trascendental preguntarse porque las personas llevan muchos años siendo líderes de su comunidad, en donde sus habitantes siguen entregando la confianza y la credibilidad en los mismos actores sociales, apreciando a los miembros de su comunidad, desarrollando la capacidad, de servir con un propósito y sostener la esperanza a toda costa es la manera en que ellos se mantienen en la cima del éxito.

En base a los significados resaltados con anterioridad finalmente tomamos la postura del autor Polo, quien dice que son los líderes comunitarios los que debe fortalecer el trabajo de sensibilización y concientización el cual va dirigido, a promover nuevas formas de empoderamiento proactivo en la búsqueda de soluciones eficaces y sustentables para los problemas y las necesidades, para lograr esto, es importante crear espacios de participación comunitaria en todos los niveles del Estado (2004).

No obstante es de gran importancia resaltar que en el sector Bolonia existe dos tipos de líderes, puesto que unos son tímidos y analíticos mientras otros proclaman a gritos sus ideas desde la cima (Cálix, J. 2010), pero estas diferencias se dan más allá de las cualidades de las personas que componen el sector, basado en significados en donde se clasifican como:

- **Líder comunitario** se caracterizan por ser parte de una Organización Social Comunitaria (no están institucionalizadas), la cual trabaja con un grupo focalizado dentro de la comunidad; estos grupos generalmente son parte del trabajo cultural realizado en el sector Bolonia.
- **Líder comunal** se caracterizan por ser parte de una de las Juntas de Acción Comunal (Institucionalizadas) de algunos de los 16 barrios que hacen parte del sector, Asumiendo responsabilidades laborales voluntariamente, correspondientes a su Junta. Es el encargado de hacer que la comunidad participe en las actividades correspondientes a cada barrio, mediante la información. (líderes Bolonia, 2012)

Estos líderes ya sea clasificados como comunales o comunitarios se caracterizan principalmente por ser sujetos que aportan a una mejor calidad de vida de las personas que se ubican en el casco Urbano de la ciudad, realizando actividades que dan respuesta a las necesidades priorizadas, dentro del sector desde los espacios culturales.

Cabe señalar que estos líderes desde su quehacer participativo toman voz en las decisiones que afectan a la comunidad, comparten con los miembros la toma de decisiones, escuchando y analizando las ideas propuestas, respetan las capacidades de cada uno y dan directrices específicas; no solo tienen presente la iniciativa de realizar propuestas innovadoras, sino también la de tener una vocación de servicio, basado en un trabajo en equipo ordenado, disciplinado y además constructor de participación ciudadana.

*La participación ciudadana es vista como “el pensar y el quehacer local, nacional e internacional que tiene como trasfondo una redefinición del papel de – y de la*

*relación entre - Estado y sociedad civil, así como entre ambos y las agencias internacionales de cooperación para el desarrollo, en el marco de una redefinición de la relación entre lo público y lo privado, y entre lo local, lo nacional y lo global.´´ (Torres. R. s.f.)*

Mientras que para los autores Botero, Torres y Alvarado (2008) la participación podría ser vista como cambio de actitud de los ciudadanos y ciudadanas, para asumirse como actores responsable de bienes públicos y de las actividades que se desarrollan para su calificación y la adecuada distribución” Graciela Tonon (comp).

A diferencia de los documentos citados anteriormente el documento, participación ciudadana y educación una mirada amplia y 20 experiencias en América latina, de la autora Rosa Torres (s.f) la participación ciudadana es vista en nuestros tiempos como una participación que permea los discursos a nivel nacional e internacional, en donde para convertirse en instrumento de desarrollo, empoderamiento y equidad social, debe ser significativa y auténtica, involucrar a todos los actores, teniendo en cuenta sus roles dentro de las juntas o las organizaciones sociales, ya sean presidentes, representante, voluntario, secretarios, participantes, tesoreros, beneficiarios entre otros.

Partiendo de lo anterior la participación ciudadana en el sector Bolonia es un instrumento de desarrollo para la comunidad, debido al empoderamiento que tienen los líderes de esta y de sus saberes, al momento de buscar una igualdad y un desarrollo para la misma, dándose este en ámbitos de diversas dimensiones. Por consiguiente la participación es un ingrediente fundamental del desarrollo social en toda comunidad, debido a que el valor que cada líder o persona le imprime desde sus saberes prácticos y/o teóricos es primordial para dejar huella en cada lugar en donde participa y construye participación ciudadana, pero a la vez es también multiplicadora de

conocimiento extendiéndolo en el tiempo más allá de la innovación efímera. (Tonon, G. Comp. 2009).

Al respecto conviene decir que, la participación ciudadana en relación al Estado y a la cuestión pública puede tener distintos modos y niveles de concreción como:

- Participación instrumental: Las personas u organizaciones cuentan fundamentalmente como usuarios-clientes; una vez obtenido el resultado deseado, la acción se disuelve.
- Participación ejecutora y administradora: es la participación a la que apunta el sector Bolonia y quienes lo componen, pues en este punto se dice que son los individuos quienes se ve y son vistos por otros como gestores de los programas y proyectos a llevar a cabo en un lugar determinado, en donde su participación fomenta la convicción de mejorar los resultados esperados y la calidad de vida de quienes hacen parte de él.
- Participación consultiva: Los ciudadanos o los grupos son llamados a opinar en torno a un plan o propuesta, pasándose así de la información (una sola vía) a la comunicación (ida y vuelta). (Torres, R. s.f).

Cabe señalar que en el sector Bolonia, las personas que participan se tornan en esa medida, como productores o responsables de un bien común, así haya una existencia de oposiciones y decisiones diferentes respecto al rol que cada uno desempeña, las diferentes posturas implican aceptar la necesidad de un fortalecimiento mutuo, entre Estado y sociedad civil.

Como breve conclusión la participación ciudadana en el sector Bolonia se ha dado a través de la búsqueda de la misma, por líderes comunitarios y comunales, los cuales en cada

espacio y/o escenario de participación, hacen énfasis en la participación que como ciudadanos y habitantes del sector deben llevar a cabo en los espacios existentes que propicien el desarrollo comunitario.

En base a lo anterior el desarrollo desde la perspectiva de Oscar Useche, es entendido, como la reproducción integral de la vida, en donde no solo interviene el Estado y el capital privado, sino también se engendran permanentemente condiciones para formas de cooperación popular, que surge desde la manifestación de singularidades creativas que se integran en redes. Redes que definen formas no convencionales y muchas veces no institucionalizadas, de lo común, simbolizando formas del ser común, cuyo signo distintivo es la diversidad, la singularidad y la creatividad, cuya productividad reclama esquemas muy distintos de distribución de la riqueza social ( Cabrera, L. Naranjo, M. & Useche, O. 2007).

Por otro lado desde la mirada de Marchioni, citado por Pedro Hernández (2007 ) la idea de desarrollo comunitario se presenta como la planificación social y organización de la comunidad, en donde llega a la conclusión que “ todo proceso comunitario es fundamentalmente un proceso de educación de adultos”; complementando lo anterior el desarrollo comunitario se presenta como el conjunto de procesos de gestión, producción y participación de la población organizada, en las dinámicas sociales, culturales, económicas y políticas de su entorno, para contribuir al mejoramiento del bienestar colectivo.

Tal vez es por lo anterior, que el desarrollo comunitario en el sector Bolonia es entendido por los líderes como la clave de la dinámica interpersonal capaz de llegar a desarrollos plenos, a través de la búsqueda consistente y permanente de la participación ciudadana.

Por lo tanto los espacios de participación son uno de los ámbitos de actuación más destacados dentro del sector, pues permiten un contacto con las personas de la comunidad compuesta por territorio, población y recursos en constante interacción, en donde se construye a través de los intereses y aspiraciones de las personas, acciones conjuntas desarrolladas desde un objetivo común, que requiere con anterioridad una planificación y una red dinámica que facilita la organización de la comunidad.

No obstante el investigador Oscar Useche, afirma que los cambios que se presentan en las comunidades están proporcionando y proponiendo nuevos escenarios de participación “producción de vida”, donde lo público está asociado hoy con las comunidades y con nuevas fuerzas, desde innovadoras formas de encuentros entre los actores en donde la creatividad y la productividad generan formas de comunicación y sociabilidad, que abren múltiples posibilidades para redefinir el desarrollo y lo ciudadano. (2008).

Habría que decir que en el sector Bolonia, se realizó un diagnóstico del mismo y una propuesta de intervención que buscaba promover y estimular el fortalecimiento de la participación, de los habitantes del sector y el restablecimiento de redes dentro del mismo, se logró un proceso de participación de la comunidad y los líderes; aunque Marchioni, a menudo, solía decir que “la intervención social era incoherente entre lo que pretendía con sus objetivos y la realidad contextual y personal de los ciudadanos a los que se dirigía.

Con lo planteado por Marchioni debe resaltarse que su intención no era agredir sino posibilitar una reflexión en la que todos los que trabajan en o con comunidad, se involucrasen con las mismas realizando una revisión de sus planificaciones para hacerlas más participativas.

*“pienso que hoy existe un gran vacío o un gran ‘gap’ (bache-hueco) entre finalidades declaradas (en leyes, programas, proyectos de intervención social) y realidad de la intervención, entre principios inspiradores y organización concreta de la intervención, organización del trabajo, métodos y técnica” (Hernández P2007).*

Su preocupación se acopla perfectamente al contenido de la interacción o participación en el medio social, cuya ejecución se realiza mediante el diseño de programas para el desarrollo comunitario, en donde debe existir una planificación y una acción no sólo con una coherencia interna, teórica, sino externa, práctica.

En el trabajo realizado en el sector Bolonia, se construyó una intervención pensada desde la interacción con la comunidad, intercambiando saberes entre líderes y profesionales, creando vínculos entre la comunidad y las trabajadoras sociales en formación; porque no fue solo intervenir y llevar un proceso a cabo, fue la preocupación por cómo se encontraban los líderes, qué observaciones tenían ellos frente al proceso, qué recomendaban que sugerencias emergían en las actividades y cuáles eran sus sentires frente a lo que estaba realizando.

Para la ejecución de la propuesta y la intervención profesional en el sector de Bolonia se tiene presente el significado de Animación Sociocultural y el de desarrollo comunitario expuesto por Sindo Froufe y Margarita Gonzáles, citados por Pedro Hernández en (2007), quienes precisan que la animación sociocultural y el desarrollo comunitario están tan relacionados entre sí, que en ocasiones es arduo diferenciarlos. Como metodologías de la intervención sociocultural, ambas pretenden el desarrollo integral de la comunidad. Debido a que mientras el desarrollo comunitario pone el énfasis en la finalidad del proceso, la animación lo hace en los mecanismos dinamizadores del tejido social. Respecto a la experiencia que se tuvo en el sector,

cabe mencionar que las motivaciones de los líderes y de la comunidad para llevar sus procesos a cabo están y estaban encaminadas a una mejor calidad de vida de su comunidad.

## **MARCO CONTEXTUAL**

Bogotá, D.C., se encuentra ubicada en el centro del país en una meseta de la Cordillera Oriental de los Andes. Estos cerros son ecosistemas estratégicos pues presentan áreas ricas en flora, fauna y paisaje que rompen con la monotonía de las áreas duras de la ciudad. Igualmente, conforman un sistema ecológico de borde de control y son parte de procesos de depuración del aire. (Secretaría de Tránsito y Transporte s.f).

Bogotá está dividida en 20 unidades administrativas o localidades y en cada una de ellas hay una Alcaldía Local y una junta administradora local elegida popularmente, que está integrada por no menos de siete ediles, según lo determine el Concejo Distrital.

Las localidades con mayor incidencia de pobreza según el documento de Caracterización Socioeconómica de Bogotá y la Región, son en orden de importancia Usme, San Cristóbal, Ciudad Bolívar y Bosa en las cuales la incidencia de la pobreza es superior al 70% de los hogares y la incidencia de la indigencia muy superior al 20% y llegando al 30% en dos de ellas. Esta



situación contrasta drásticamente con las localidades de Chapinero Usaquén y Teusaquillo en donde la indigencia es inferior al 5% de los hogares.

En el presente trabajo se abordara de manera general la localidad de Usme lugar donde se vivió la experiencia recuperada. El documento que realiza la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. *USME; historia de un territorio*, cuenta que esta localidad ha tenido diversas formas de administración, de límites y de jurisdicción como unidad territorial. En el año de 1954, Usme es asumido por la administración de la capital para incorporarlo como una de las localidades periférica haciendo parte del recién creado distrito especial. La evolución de Usme como unidad territorial y administrativa, desde el pueblo de indios hasta la localidad N° 5 del distrito capital, registra la transformación de un territorio poblado por algo más de 4 mil habitantes a una aglomeración que supera los cientos de miles.

La particularidad de este escenario, rural y urbano al mismo tiempo, impacta en la conciencia colectiva y en el sentimiento de pertenencia de los habitantes, incitando a la organización popular, a la creación de grupos de participación y grupos juveniles, que luchan por la defensa de los derechos ambientales y sociales.

Teniendo como referente el diagnóstico realizado por la Alcaldía Mayor de Bogotá, Bogotá Humana, en la localidad de Usme sector Hábitat; la localidad de Usme está ubicada al sur de la ciudad; y tiene uno de los más bajos índices de calidad de vida según el Departamento Administrativo de Planeación Distrital 2011.

Usme limita al occidente con la localidad de Ciudad Bolívar y el municipio de Pasca; al sur con la localidad de Sumapaz; al norte con las localidades de Tunjuelito, Rafael Uribe Uribe y San Cristóbal y al oriente con los municipios de Ubaque y Chipaque. En cuanto a la zona rural, el

48% de los 2.469 predios rurales de Usme se encuentran estratificados, siendo el 1 y 2 los estratos predominantes con un 51% y un 30% respectivamente. El suelo urbano abarca 3.029,26 has. (Secretaría Distrital de Planeación, 2009).

Esta localidad se divide en 279 barrios y tiene una extensión de 21.506,1 hectáreas (has.), de las cuales la mayor parte corresponde a suelo rural 18.476,85 has. y 9.012,43 son protegidas, mientras que el suelo urbano abarca 3.029,26 has., con 992,07 has; respecto de la estratificación socioeconómica, en el año 2011 es preciso señalar que los predios de la localidad se concentran en los estratos 1 y 2 (47% y 53% respectivamente). (Secretaría Distrital de Planeación, Dirección de Información, Cartografía y Estadística, 2009)

Realizando el análisis por hogar, las UPZ La Flora, Alfonso López y Parque Entrenubes tienen a la totalidad de los hogares en estrato 1 o sin estrato, mientras que en el resto de las UPZ, los hogares sí se dividen entre los estratos 1 y 2, teniendo predominancia el 2 en Gran Yomasa (Secretaría Distrital de Planeación, 2012).

Usme es una de las localidades que está en situación crítica, según los resultados del análisis del ICV (índice de condiciones de vida), debido al hacinamiento, tanto mitigable (3 personas por cuarto) como no mitigable (4 personas por cuarto), siendo éste el mayor problema del hábitat que influye sobre la calidad de vida de los habitantes de la localidad.

Según los estudios realizados por practicantes de la pontificia Universidad Javeriana, desde el marco del Programa Social PROSOFI en el segundo semestre del año 2012, Usme es una localidad que presenta problemas en términos de marginalidad respecto a la situación general de Bogotá y otras localidades. Se habla de marginalidad no solo desde el aspecto geográfico que delimita a la localidad de otras localidades del distrito, si no por una serie de

condiciones que enfrenta en cuanto a problemas ambientales, pérdida de memoria histórica y la situación social representada a grandes rasgos, por altos índices de pobreza, desempleo, violencia y desplazamiento. (Grupo ASE 2011).

No obstante en una primera aproximación a la problemática de la localidad, resulta relevante hablar de la ausencia de participación por parte del estado para erradicar las condiciones de marginalidad que rodean Usme, estas acciones por parte del estado se evidencian con mayor detalle en el sector Bolonia, puesto que a lo largo del tiempo la ausencia del estado en barrios de la parte baja del sector, es crítica en cuanto a la satisfacción de necesidades básicas y la falta de atención a las problemáticas que se presentan dentro de los barrios, como la amenaza constante a líderes, los expendios de sustancias psicoactivas y los altos índices de pobreza.

(Documento Agenda Social-Sector Bolonia junio 2011, documento facilitado por el Programa Social PROSOFI).

No es solo un problema de marginalización en ámbitos políticos, a esto es importante añadirle los problemas ambientales que agobian la comunidad como lo son ``la Inestabilidad geo-mórfica, la explotación del terreno para materiales de construcción así como el crecimiento poblacional no planificado, que han vuelto el suelo muy inestable y peligroso`` ( Grupo ASE 2012).; las ladrilleras que se encuentran cerca al sector generando un ambiente toxico por polvos gases tóxicos entre otros, contaminación auditiva debido al tránsito de maquinaria y carros de basura, es importante resaltar que los carros de basura usa los caminos del sector Bolonia para llegar al botadero en un corto tiempo, generando también malos olores que provienen de la descomposición de la basura, para finalizar otro problema identificado en el sector es el hacinamiento que existe en las viviendas y las amenazas constantes de la invasión Tocaimita que se encuentra ubicada en la parte sur-oriente de Bolonia.

La localidad de Usme cuenta con 7 UPZ entre ellas la UPZ Gran Yomasa, en donde tiene cabida el sector Bolonia. Teniendo en cuenta la página virtual de la Mesa Territorial del Sector Bolonia, *El Portal de la Comunidad – Localidad de Usme-* se dará a conocer la siguiente información.

El sector Bolonia remonta su orígenes en los años de 1985, 1986 y 1987, fechas en donde nacen los primero barrios. En 1998 se expiden las primeras 12 resoluciones de legalización de estos, los cuales se encontraban en trámite de resoluciones de certificación de los barrios Compostela II y Compostela III. Por tratarse de fincas, no se contaba con ningún servicio público, el agua fue tomada de las quebradas Bolonia, Yomasa, el Muerto y el Raque, inicialmente el agua se transportada a lomo de burro y posteriormente fue transportada por mangueras de la tubería madre del tanque de la regadera. (Proyecto sur con Bogotá. 2001citado por El portal de la comunidad).

La existencia de invasiones y barrios ilegales, llevo a que quienes integraban el sector Bolonia, conformaran una Junta Local que pudiera entrar en diálogos con el gobierno, para exigir la legalización de los predios y junto con ello contar con los servicios básicos y con lugares que brindaran educación, salud, recreación entre otros.

Bolonia es un sector que se caracteriza actualmente por dos quebradas, la quebrada Gran Yomasa y la quebrada Bolonia, las cuales representa un factor de riesgo para la comunidad, debido al alto impacto que causa el invierno, pero no son solo las largas horas de lluvia las que ponen en riesgo a la comunidad, sino también el mal manejo de basuras que tienen muchos de los habitantes y las construcciones a menos de 20 metros de las quebradas, aunque para algunos en un factor negativo para otros representa un factor positivo al ser un sector que cuenta con varias fuentes hídricas dentro de una ciudad.

Es evidente que la comunidad de Bolonia, durante mucho tiempo luchó por llevar lo mejor a su sector, como el agua potable, la luz, el gas y la legalización de los barrios pertenecientes a este, procesos llevados a cabo por los líderes.

No obstante esta comunidad, creó espacios de participación como la Mesa Territorial, con el fin de ser partícipes activos en la toma de decisiones y en el planteamiento de problemáticas sociales; esta Mesa Territorial fue pensada con el ánimo de crear un diálogo entre comunidad, instituciones privadas y entidades del gobierno, buscando por medio de estos espacios soluciones y respuestas inmediatas a sus necesidades como, arreglo de vías, transporte, control de consumo de SPA, inseguridad etc.

Al realizar estas Mesas de diálogo la comunidad del sector Bolonia, tiene presente que en Bogotá, las localidades cuentan con un presupuesto limitado que les asigna el Distrito, una administración local y unas facultades, este dinero debe ir orientado a atender las necesidades puntuales que afectan un territorio determinado y asimismo, a contribuir con el desarrollo integral de la ciudad.

Con lo que se encontraron los líderes y la comunidad, ante las entidades que asistían a la mesa fue que el presupuesto destinado a cada localidad se convertía en un reto difícil de asumir, por el *confuso marco legal* que regula estos presupuestos, debido a la excesiva heterogeneidad que caracteriza las estructuras administrativas, para operar temas que definen la resignación política financiera y administrativa. (Cortés, 2012).

Los espacios de participación del sector Bolonia y los cambios de administración local, generaron desde los cabildos y las Mesas Territoriales diálogos constantes entre líderes,

comunidad y entidades públicas, en torno al Plan de Desarrollo Distrital Bogotá Humana 2012 – 2016.

Teniendo en cuenta que durante el segundo periodo del año 2012, se llevaron a cabo las elecciones de nuevos representantes de Junta Acción Comunal, se retomaron las propuestas tanto de Juntas como de organizaciones sociales comunitarias, que apuntaba a espacios culturales, deportivos, religiosos, educativos, lúdicos, artísticos entre otros, para el bienestar de la comunidad. Estas ideas plasmadas en una agenda territorial elaborada con anterioridad y planteadas por los líderes, se acompañaron y se gestionaron en su totalidad con el apoyo que brinda el Programa Social PROSOFI.

Por tanto desde esta agenda territorial se generó una comparación entre los objetivos de la comunidad y los del plan de desarrollo distrital; en donde los líderes le dieron prioridad a los objetivos del plan de desarrollo distrital:

*“Contribuir al ordenamiento del territorio alrededor del agua, garantizar acceso a las oportunidades económicas, culturales, de servicios y habitabilidad, a través de oferta de vivienda de interés prioritario en el centro ampliado y movilidad más limpia y recuperar el sentido de orgullo y una concepción ética de lo público fortalecida por la participación ciudadana.” (Plan de Desarrollo Distrital Bogotá Humana 2012-2016)*

Hay que añadir que los objetivos citados con anterioridad apuntan a los ejes 2 y 3 del Plan de Desarrollo Distrital.

El eje numero 2 Un Territorio que Enfrenta el Cambio Climático y se Ordena Alrededor del Agua, plantea que se deberá superar el modelo de *ciudad depredadora del medio ambiente*, asegurando el equilibrio de cargas sobre los ecosistemas, este eje se fundamenta en 5 objetivos,

de los cuales la comunidad del sector Bolonia enfatiza en el número 5, *“promover cambios culturales y facilitar las condiciones para la transformación de la ciudad”*. Esto se llevara acabado desde el cuidado de las principales fuentes hídricas ubicadas en el sector Bolonia, realizando jornadas de limpieza, talleres de prevención y cuidado, reciclando y haciendo de este reciclaje materiales útiles, estas acciones estarán a cargo de las Juntas de Acción Comunal y las Organizaciones Sociales Comunitarias.

Actividades que se ejecutaran teniendo en cuenta los talleres *“recuperación de la quebrada Bolonia”* realizados con anterioridad por una estudiante de maestría en medio ambiente y una trabajadora social, quienes realizaban sus prácticas en el programa social PROSOFI, talleres que se elaboraron con estudiantes del Colegio Ofelia Uribe de Acosta y con personas de los barrios Compostela I, II y III.

El eje número 3 Una Bogotá que defiende y fortalece lo público, busca promover la participación y la deliberación amplia e informada de la ciudadanía, en cuanto a la gestión de la ciudad; desde este eje se espera fortalecer la democracia; trabajando por la construcción de paz con seguridad ciudadana y convivencia. Lo anterior espera lograrse impulsando el uso responsable del patrimonio y los recursos de la ciudad con el fin de mejorar la calidad de vida de las comunidades.

El anterior eje está compuesto por 4 objetivos, de los cuales se hará énfasis desde el sector Bolonia en 2, *“Fomentar la participación y la capacidad de decisión de la ciudadanía sobre los asuntos de la ciudad y Construir territorios de paz con seguridad ciudadana”*. Para alcanzar estos objetivos se llevaran a cabo procesos de participación con la comunidad en donde se hagan participes niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, no solo para alcanzar el objetivo si no para

hacer de los habitantes del sector ciudadanos que participen y contribuyan a cambios del territorio. El segundo objetivo va de la mano con el primero pues se espera que el sector sea un territorio de paz con seguridad ciudadana, desde el momento en que organizaciones sociales y Juntas de Acción Comunal vinculen a sus programas a jóvenes que hagan inadecuado uso del tiempo libre. La ejecución de las actividades anteriormente nombradas se afianzó y se consolidó en el marco del Programa Social PROSOFI durante los años 2010-2016.

Se ratifica que los proyectos, como parte de la solución de sus necesidades, propuestos y desarrollados desde la Mesa Territorial por los líderes del sector y desde la petición realizada por los mismos, para que el estado realice el acompañamiento debido; han logrado mejoras para el desarrollo y la ejecución de las políticas públicas en el sector. Estos procesos contribuyeron como primera medida a la visibilización del sector Bolonia como parte de la localidad y al mismo tiempo aportó a la certificación de Sistema de Gestión de Calidad, que se le otorgó a la alcaldía de Usme, como resultado del mejoramiento en la dinamización y ejecución de las políticas públicas distritales en la localidad (ver noticia ampliada en la página principal de la Alcaldía Local de Usme del 4 abril, 2013,).

Teniendo en cuenta el plan distrital “Bogotá Positiva: por el derecho a la ciudad y a vivir mejor” implementado desde el 2008 hasta el 2012 la Secretaría de Integración efectuará el Proyecto 504 “participación y redes sociales para escuchar las voces rurales y urbanas para la restitución y garantía de los derechos”. Esta propuesta se establece específicamente en el numeral 8 de las 12 apuestas el cual se denomina como “Participación y Redes Sociales”



## **MARCO INSTITUCIONAL**

### **Alianza UNIMINUTO-Programa Social PROSOFI**

#### **Programa social PROSOFI**

PROSOFI es un programa social que nació en la Pontificia Universidad Javeriana y está compuesto por proyectos académicos. Tiene como fin ser un actor que dinamice y acompañe el desarrollo comunitario integral.

#### **Objetivos**

Sus objetivos bifurcan desde dos dimensiones:

➤ Los relacionados con el desarrollo humano integral: Acompañar y potenciar el desarrollo de la comunidad beneficiaria para el crecimiento integral de las comunidades marginadas, ante todo respetando sus sueños, proyecciones y contextos cultural, social y político.

- Relacionados con el quehacer universitario: Fortalecer y generar espacios de proyección social desde diferentes áreas de conocimiento, robusteciendo el enfoque social de la academia desde la docencia como la investigación científica.

## METODOLOGÍA DE PROSOFI

Desde la estructuración de las líneas de acción se logró captar una actualización de NBI (necesidades básicas insatisfechas) y planeación prospectiva en donde la misma comunidad identificó sus necesidades, sueños, fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas desde un trabajo de campo. Este trabajo dejó planteamientos enmarcados en los siguientes proyectos:



Líneas de acción del Programa Social PROSOFI para la comunidad de USME. Fuente: Coordinación PROSOFI, et. Al, 201.

Desde esa perspectiva se realiza la alianza entre la facultad de Ciencias Humanas y Sociales, en el programa de Trabajo Social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, este proyecto busca afianzar con los estudiantes en formación de Trabajo Social, la organización

social y comunitaria del sector Bolonia localidad 5 Usme, para generar espacios de interdisciplinarios e interinstitucionales, alrededor de la dinámica propia de la comunidad beneficiaria. En este proceso se realizan acompañamientos en procesos de desarrollo a comunidades marginadas; en donde se busca contribuir a la formación integral de todos los miembros de la comunidad educativa javeriana; y así fortalecer el quehacer universitario y su proyección. (Práctica Profesional en Trabajo Social 2013).

## MARCO LEGAL

Teniendo en cuenta las 3 últimas Administraciones Distritales de Bogotá D.C, que han generado un enfoque desde la participación y fortalecimiento de las organizaciones sociales y comunales de Bogotá, desde el Instituto de la Participación y Acción Comunal a partir de los escenarios de participación; en la administración Bogotá Positiva. La formación tiene dentro de los objetivos cuantificar la participación mediante ejercicios que aporten a herramientas conceptuales y prácticas para el desarrollo local y comprensión de las dinámicas locales, la apertura de escenarios para la discusión, la construcción y las capacidades de movilización de los actores sociales.

El proceso de restablecimiento de vínculos y redes, que se ha recuperado en la presente sistematización, se enmarca dentro de los lineamientos del Plan Distrital de Desarrollo Bogotá Humana 2012-2016, puntualmente en el eje 3 Una Bogotá en defensa y fortalecimiento de lo público; como referentes orientadores del proceso, por otro lado se encuentran las Políticas Públicas para el fortalecimiento de la organización social y comunal de la administración distrital Bogotá más Positiva y por último la ley 743 de 2002 o Ley del Desarrollo Local.

El Plan Distrital de Desarrollo Bogotá Humana propone el fortalecimiento de lo público, mediante el fomento de la participación y decisión de la ciudadanía, la eficacia y eficiencia administrativa, la transparencia y lucha contra la corrupción y la seguridad ciudadana. En el

sector Bolonia los líderes comunitarios se caracterizan por sus labores desde las Organizaciones Sociales Comunitarias, principalmente desde de las políticas con enfoques de participación y apuntando al reconocimiento de las mismas; como se menciona en el artículo 9 párrafo 4 del Plan de Desarrollo Distrital, el Fortalecimiento de las organizaciones está vinculado a lo institucional, desde el aprendizaje de niños, niñas, adolescentes y jóvenes comenzando en lo local, en el sector cultural, recreativo, deportivo, ambiental, salud y de participación ciudadana.

Recuperar la confianza ciudadana en las instituciones del distrito capital y combatir la corrupción a través de un trabajo coordinado y transparente entre instituciones y ciudadanía, es uno de los planteamientos del eje número 3 del Plan de Desarrollo Distrital Bogotá Humana, fomentando una ética pública, promoviendo el control preventivo, la eficiencia en la gestión pública, ejercicios de control social, de rendición de cuentas, de conformación de veedurías ciudadanas, de pactos éticos entre la administración pública y el sector privado, implementando mecanismos de comunicación e información, de supervisión a la contratación pública y su ejecución de seguimiento a la gestión de la administración distrital.

Las dinámicas antes nombradas se presentan por medio de los Congresos Locales, estas se desarrollan a través de tres momentos; formación, investigación social y movilización; lo cual impulsa al análisis del contexto social y territorial desde la mirada de los actores que habitan los territorios.

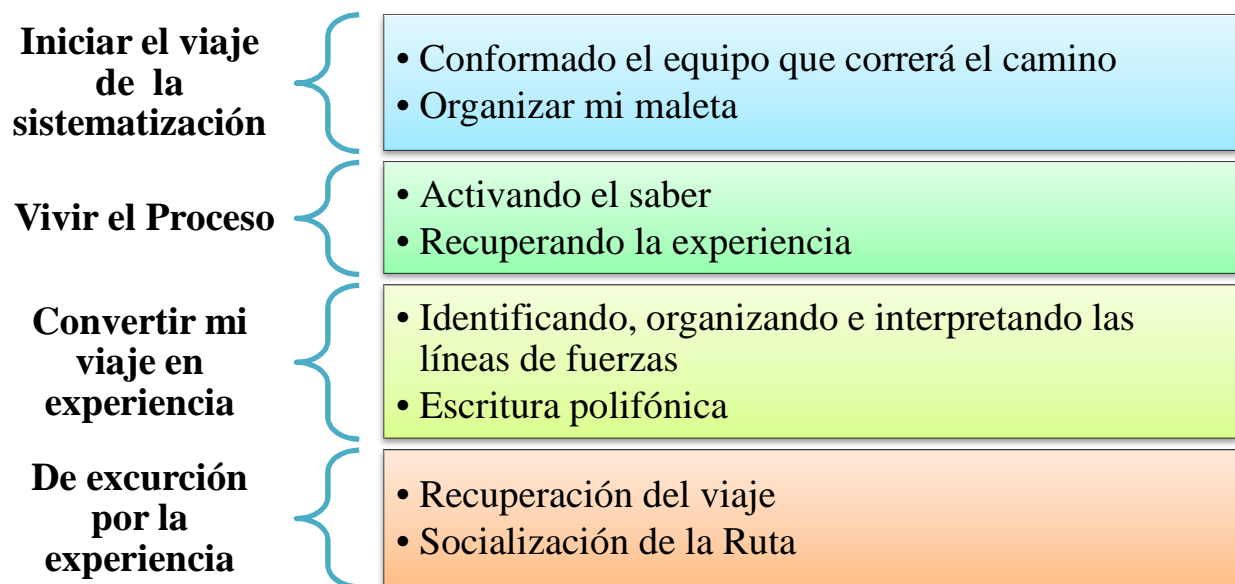
El fortalecimiento de las organizaciones sociales y comunales, principalmente está ligado a una formación política, conceptual e investigativa, de quienes integran estas expresiones ciudadanas para construir “otros” conocimientos en asuntos locales.

Ahora bien, el trabajo realizado por los líderes del sector está enmarcado en la ley de Desarrollo de la Comunidad (Ley 743 de 2002), la cual tiene por objetivo promover, facilitar, estructurar y fortalecer la organización democrática, moderna, participativa y representativa en los organismos de acción comunal en sus respectivos grados asociativos y a la vez pretende, establecer un marco jurídico claro para sus relaciones con el Estado y con los particulares, así como para el cabal ejercicio de derechos y deberes.

## **MARCO METODOLÓGICO**

La metodología que formula la Fundación plan fue elegida por el grupo de sistematización debido a que cada una de sus fases complementaba de manera asertiva y completa la reconstrucción de la experiencia y la reflexión crítica de la misma, dando paso a la formación de un documento fructífero desde cada uno de sus etapas de desarrollo, generando permanentemente reflexiones generales entorno al quehacer y la forma como se evidencia el saber que se construye cotidianamente a través de la practica con las comunidades.

Esta metodología nos propone 4 pasos para dar inicio a la reconstrucción.



**Ilustración 1. Elaboración Propia del Grupo de sistematización.**

## **RUTA METODOLÓGICA**

### **FASE 1. INICIAR EL VIAJE DE SISTEMATIZACIÓN**

Esta primera fase se plantea como primer momento la conformación del equipo de trabajo, en donde cada integrante expone los avances, tropiezos y retrocesos vividos en la experiencia de práctica, para ello es necesario exponer el interés que llevo al grupo a sistematizar el proceso.

#### **Momento N°1 iniciar el viaje de sistematización**

Cada miembro de la sistematización deberá responder cuál fue el rol que desempeño en la experiencia.

Colectivamente se mira cual es el sentido de la sistematización es decir



¿Qué vamos a sistematizar?

¿Para qué vamos a sistematizar?

¿Cómo entendemos la sistematización?

¿Qué rol desempeñamos en la práctica?

## **Momento N° 2 Organizando mi maleta**

En esta fase se mostraran sentimientos, percepciones de quienes hacen parte de la experiencia, emociones vividas, mostrando las diferentes herramientas de registro ya sea videos, fotos, escritos, grabaciones, recolección de los materiales realizados en talleres o actividades.

Algunas de las técnicas, que podemos utilizar son: entrevistas, grupo focal o de discusiones, con las herramientas utilizadas por el grupo se contara que se hacía en el proyecto, las actividades que se desarrollaron y/o los cambio de rutas que surgieron.

En la actividad de sistematización es recomendable hacer dos columnas en la primera se escribiría: lugar, espacio, tiempo, actividad y en la en la segunda columna el registro utilizado.

## **FASE 2. VIVIR EL PROCESO**

Esta estación será el primer encuentro con técnicas que permitirán reconstruir o recolectar la información necesaria para avanzar hacia la producción de saber sobre la experiencia vivida, para posibilitar el conocimiento y comprensión de las herramientas presentado dos momentos esenciales.

### **Momento N°1 Activando el saber**

En el proceso de recuperación de la experiencia vivida, la técnica organiza la mirada para hacer ver, hablar, pero ante todo, para permitir que emerjan y sean visibles los momentos y situaciones especiales presentes.

La aplicación de estas herramientas permite recuperar los sentimientos, pensamientos, ideas, motivaciones, actitudes, acciones que dan paso a las experiencias y constituyen el quehacer de los sujetos que sistematizan su experiencia. Estas técnicas no hacen que los sujetos no tengan verdades, sino versiones construidas de manera particular.

Técnicas que se utilizaran definición, ubicación y utilidad para la sistematización.

### **Momento N°2 Recuperando la experiencia**

En este momento con las herramientas ya aplicadas, se organizara la información obtenida con cada herramienta y se inician una revisión de la información definiendo: el momento de la práctica o la actividad en la cual fue aplicada y que reflexiones hay acerca del proceso (preguntas, impactos, resultados, entre otros).

## **FASE 3. CONVERTIR MI VIAJE EN EXPERIENCIA**

Llegamos a una nueva fase de este viaje, es necesario a estas alturas tener cierto volumen de información, se han animado a escribir, han formulado otras preguntas orientadoras y han enriquecido sus primeros relatos.

### **Momento N°1 Identificando, organizando e interpretando líneas de fuerza**

Es la hora de reflexionar y repensar la práctica, (del recuento a la interpretación), en esta fase ya se recolecto un cierto volumen de información, nos hemos animado a escribir, hemos encontrado nuevas personas para plantearles algunas inquietudes, hemos planteado algunas preguntas orientadoras y hemos enriquecido los primeros relatos, donde se destacara los elementos, acontecimientos más importantes, es decir aquello a los que el relato otorga más énfasis como las líneas de fuerza que son (marcando el camino a través de los significados, tejiendo una historia a través de un mundo de relaciones, otorgándole a los lideres la participación a través del restablecimiento de redes y vínculos ), durante este tiempo aparecerán en la memoria de cada uno aspectos nuevos que quizá no estén en el texto colectivo, no lo borres; por un lado se colocaran los elementos comunes, en el otro los elementos diferentes y en conclusiones se colocaran los elementos a incluir en el texto colectivo.

### **Momento N°2 Escritura polifónica**

Llego el momento de la escritura del texto, el cual nunca es el final, se puede no solo organizar por los capítulos, sino por el proceso de interpretación de manera más afinada, en el que se reflejen las voces de los participantes en el proceso. La escritura polifónica hace referencia a tomar la voz de los líderes y de las participantes de la reconstrucción del proceso, para convertirla en un texto dinámico.

### **FASE N° 4 DE EXCURSIÓN POR LA EXPERIENCIA**

Es importante reconstruir el proceso que permitió al grupo llegar a la construcción de un texto colectivo, producto de la reflexión de la práctica realizada con anterioridad. La

construcción de saberes parte de la base de considerar que toda experiencia planteada desde la intervención con comunidad, permite la construcción de un conocimiento práctico-teórico, que puede sistematizarse y permitir transformaciones colectivas.

### **Momento N°1 recuperación del viaje**

Se deberá realizar una relectura de los materiales y documentos producidos en el proceso de sistematización incluyendo el documento final producto de los escritos y ejercicios colectivos y/o individuales anteriores.

Para complementar el ejercicio es importante retomar preguntas, como:

¿Cómo se dio respuestas al para que sistematizar?

¿Cuáles son los aprendizajes más significativos obtenidos durante el desarrollo de la sistematización?

### **Momento N° 2 Socialización de la ruta**

La producción anterior se convierte en el principal insumo que permitirá construir la ruta metodológica del proceso de sistematización. Ahora se podrá compartir las experiencias con otros y aportar los aprendizajes adquiridos durante este viaje.

Es importante que el equipo realice un ejercicio de socialización a manera de taller mostrando los aprendizajes obtenidos durante la realización de la sistematización.

Posteriormente se puede hacer la plenaria, en la cual el grupo al que se socializa puede dar sus opiniones, consideraciones y sugerencias para nutrir su ruta de sistematización.

## **ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO**

El enfoque de esta sistematización está guiado por el enfoque histórico hermenéutico, el cual nos da una mirada más completa del proceso vivido, desde este enfoque se busca interpretar y comprender los motivos internos de la acción humana, mediante procesos libres, no estructurados. Sus características permitieron analizar la información que se obtuvo en el proceso desde una perspectiva más eficiente para los objetivos propuestos en el trabajo, el cual tiene como característica interpretar y comprender el actuar humano.

Por ello, los procesos hermenéuticos deben conducir, comunicar, traducir, interpretar y comprender los mensajes y significados no evidentes de los contextos del ser humano. (Mardones: 1991) por eso a través de este enfoque la sistematización ha tenido como compromiso conducir un mensaje de un sujeto a otro y comprender o hacer comprensible el significado de un contexto, permitiendo recuperar el sentido de la existencia humana.

La finalidad de este enfoque es la búsqueda de la comprensión de experiencias colectivas humanas, esto implica un trabajo de comprensión e interpretación de fuentes bibliográficas de hechos, acontecimientos, transmisión oral, creencias y costumbres que se han pasado de generación en generación. Aceptando la singularidad y la pertenecía de los individuos y grupos. (Chávez. y Ríos 1995)

## **8. SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA**

### **Fase I iniciar el viaje de sistematización**

#### **Momento N°1 conformando el equipo de trabajo**

El equipo de trabajo está conformado no solo por las sistematizadoras del proceso si no por los 8 líderes del sector Bolonia, (Andrés Caballero, Omar Calderón, Luz Dary García, Francisco Marín, Blanca Pérez, Miguel Niño, Jenny Pacheco y Jorge Polo)

Para la conformación del equipo que recorrer el camino de la sistematización, se consideraron criterios como:

- Interés temático por parte del equipo de trabajo
- Haber participado en la experiencia
- Aceptar voluntariamente participar en el proceso
- Disponer de tiempo para las secciones y acciones requeridas dentro o fuera de la

institución

Además de estos, en la ruta metodológica se plantea la posibilidad, de que el equipo de trabajo se apoye en las siguientes preguntas:

¿Para qué vamos a sistematizar?

¿Qué vamos a sistematizar?

¿Cómo entendemos la sistematización?

¿Qué rol desempeñamos en la práctica?

La intención y el propósito del equipo de trabajo fue, desde un principio, sistematizar la experiencia vivida por los estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios en el desarrollo de sus prácticas profesionales en el marco del Programa Social PROSOFI, campo de practica sector Bolonia, Localidad 5 Usme.

Una vez conformado el equipo de trabajo, se procede a tomar las decisiones operantes necesarias y construir un plan de trabajo para desarrollar la metodología, además de elegir la manera más adecuada, desde la ruta de sistematización para documentar lo acontecido durante las sesiones de trabajo.

### **Momento N°2 Organizando la maleta**

Con el fin de llevar a cabo las actividades propuestas en la experiencia se recurrió a hacer uso de las siguientes técnicas y herramientas, diario de campo, actas, fotografías, entrevistas, videos, TDL'S, grabaciones, archivo vivo.

## **Fase II Vivir el proceso**

### **Momento N°2 Recuperando la experiencia**

En este momento con las herramientas ya aplicadas se organizara la información obtenida con cada herramienta de la siguiente forma donde se menciona el espacio, lugar, tiempo, actividad, registros que se utilizaron y la importancia para la sistematización.



| <b>Recuperación conjunta de la experiencia</b>  |  |   |
|---|--|---|
| <b>Espacio, Lugar, tiempo y Actividad</b>   | <b>Registros</b>                         | <b>Porque es importante para la sistematización</b>   |
| <b>Usme-Sector Bolonia, salón comunal Compostela II, 5-9 de marzo, presentación y convocatoria puerta a puerta a la comunidad.</b>                            | Actas<br>Diarios de Campo                | Presentación formal a líderes del barrio Compostela II y III, de una de las practicantes de Trabajo Social y de la labor que ella iban a realizar en el sector. Convocatoria puerta a puerta, primer acercamiento a la comunidad participe de los proyectos propuestos por PROSOFI.   |
| <b>Usme-Sector Bolonia, Salón comunal Compostela II - capilla Santa Clara 12-16 marzo. Mesa Territorial y Taller N-1 Recuperación de la quebrada Bolonia.</b> | Actas<br>Diarios de Campo<br>Fotografías | La primera mesa territorial fue uno de los escenarios de participación, que proporciono desde la observación una identificación de líderes y de las diferentes ideologías que sustentaban su quehacer como actor social activo dentro de la comunidad. Se proyectó el trabajo que se realizó en cuanto a los procesos que se habían desarrollado por los líderes. El primer taller de la recuperación de la quebrada Bolonia, facilitó no solo un acercamiento a la comunidad, sino también un análisis |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | interpretativo de las situaciones que generaban problemáticas en el sector, en este caso problemáticas ambientales.  |
| <b>Usme-Sector Bolonia, Salón comunal Casa Loma. 20-23 de Marzo. Mesa territorial (Plan de desarrollo Bogotá Humana)</b> | Actas<br>Diarios de Campo<br>Fotografías | Las practicantes de Trabajo social inician su acompañamiento a las actividades de los líderes en la segunda Mesa Territorial, en donde se realizan una comparación entre los ejes del plan de desarrollo Bogotá Humana y los ítems plasmados e identificados con anterioridad por los líderes en la Agenda Social del Sector Bolonia. En esta ocasión se identifican las posturas entre líderes frente a las Políticas Públicas. |
| <b>Usme-Sector Bolonia, capilla santa clara-viviendas. 26-30 marzo. Taller N-2 recuperación de la quebrada.</b>          | Actas<br>Diarios de Campo<br>Fotografías | Se da continuidad a los talleres de la recuperación de la quebrada, este espacio es propuesto como un escenario de participación más en la comunidad, en donde se lideran procesos ambientales para mejorar la calidad de vida de los habitantes desde el empoderamiento del sector y de los recursos naturales con los que cuenta; de igual forma se empiezan a generar relaciones entre profesionales                          |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>en formación y la comunidad, finalmente se observa de nuevo desacuerdos entre líderes. Por otro lado se genera un acercamiento a familias del sector para dar inicio al proyecto Salud Integral a su Casa: Plan Casero. En este espacio se identificaron a los habitantes que conocen los procesos culturales, recreativos y de educación que se estaban llevando a cabo en los 16 barrios y las problemáticas ambientales existentes en la comunidad, las cuales se convierten en un problema social.</p> |
| <p><b>Usme-Sector Bolonia. Salón comunal Alto de los pinos-Viviendas. 9-13 de Abril. Mesa Territorial y Plan Casero.</b></p> | <p>Actas<br/>Fotografías<br/>Diarios de Campo</p> | <p>Se realiza la tercera Mesa Territorial, en este espacio de participación nuevamente se evidenciaron diferencias entre líderes y acciones puntuales por las que existían conflictos entre los mismos, tales como intereses individuales, manejo del poder, manejo de dinero; por otro lado en el seguimiento que se realizó a las familias desde el plan casero, se identifican necesidades de la comunidad y las personas resaltan los espacios que</p>  |

|  |                           |  |
|--|---------------------------|--|
|  |                           | les gustaría que se abrieran para solventar estas necesidades.   |
| <b>Usme-Sector Bolonia. Martes 16-20 abril. Entrevista (formato Mesa Territorial).</b>                                       | Diarios de Campo<br>Actas | Las practicantes realizan un reconocimiento de Organizaciones Sociales Comunitarias y Juntas de Acción comunal existentes en el sector, con su respectivo líder o representante. De igual forma se realiza un acercamiento a los líderes en donde se obtienen datos para darle inicio a la construcción del directorio de Organizaciones Sociales y Juntas de Acción Comunal del Sector Bolonia.   |
| <b>Usme-Sector Bolonia. Campo de practica 23-27abril. Reconocimiento de organizaciones sociales (recorrido con líderes).</b> | Diarios de campo          | Esta semana fue un espacio en donde con algunos líderes se realizó un recorrido por el sector Bolonia, junto con el representante de la organización social ASIUSME, se realizó la identificación de grupos u organizaciones culturales y artísticas que hacen parte de los barrios que componen Bolonia. En este recorrido el líder expresa su inconformidad frente a otros líderes y así mismo resalta las problemáticas más evidentes en el sector. |
| <b>Usme-Sector Bolonia. Colegio Ofelia Uribe de</b>  | Acta                      | En esta semana se realizaron en el sector Bolonia la   |

|   |                              |   |
|---|------------------------------|---|
| <p><b>Acosta. 14 -18 mayo. Encuentros Ciudadanos.</b></p>                       | <p>Diario de Campo</p>       | <p>cuarta Mesa Territorial y los Encuentros Ciudadanos. En esta mesa territorial se presentó a los líderes el formato de entrevista que se realizara a Juntas de Acción Comunal y a Organizaciones Sociales Comunitarias, (propuesta realizada por practicantes), dejando en claro que la información recopilada quedara para la mesa territorial. En los encuentros ciudadanos se precisan las problemáticas que tiene el sector en cuanto al espacio físico del territorio, arreglo de vías, acceso al transporte público entre otros, donde estos generan marginalidad en jóvenes y niños.</p> |
| <p><b>Usme-Sector Bolonia. Campo de práctica. 6-10 agosto. Entrevistas.</b></p> | <p>Fotografías<br/>TDL'S</p> | <p>Se ejecutaron las entrevistas a trabajadores informales del sector Bolonia, en su aplicación se forma un puente con el líder de la organización de los vendedores ambulantes ASOVENCHAPI y el programa social PROSOFI. Estas entrevistas permitieron guiar las respuestas, al análisis de las problemáticas ambientales del sector para alimentar el diagnostico, problemáticas evidenciadas por</p>   |

|  |       |   |
|--|-------|---|
|  |       | personas de la comunidad, en el plan casero y en el taller recuperación de la quebrada.   |
| <b>Usme-Sector Bolonia. Alcaldía Local de Usme.<br/>13-17 Agosto. Encuentro Ciudadano UPZ 57.</b>                        | Acta  | Las practicantes de Trabajo Social realizaron un acompañamiento a los líderes en el segundo encuentro ciudadano de la UPZ57, en donde su función principal fue la observación de procesos de gestión y dinámicas de organización de líderes, lo cual permitió la identificación de los procesos que ya se habían realizado y la población con la que se había realizado.  |
| <b>Usme-Sector Bolonia, Ronda de la quebrada Bolonia y barrios circunvecinos- viviendas (plan casero). 21-24 agosto.</b> | TDL'S | En esta ocasión se realizó el pre cabildo ambiental, en compañía del acueducto, FOPAE, integración social, en este recorrido por el sector se ubicaron los puntos críticos de los barrios, para darlos a conocer a las entidades que hacían presencia. Por otro lado se realizó una visita al colegio Ofelia Uribe de Acosta, para confirmar los datos sobre el manejo del tiempo libre de los niños y jóvenes, concretando el trabajo que podían realizar las juntas y las organizaciones sociales, para los alumnos |

|   |                                    |  |
|---|------------------------------------|--|
|   |                                    | desde sus espacios artísticos y recreativos.   |
| <b>Universidad Javeriana. 27 agosto al 2 septiembre. Análisis de la información - elaboración de cronograma de actividades.</b>                             | TDL'S<br>Cronograma de Actividades | Se realizó el análisis de la información recolectada hasta el momento, para dar paso a la creación del cronograma de actividades que se llevarían a cabo con los líderes comunitarios y comunales, teniendo presente el documento de propuesta de intervención para elaborarlo.  |
| <b>Universidad Javeriana. Usme-Sector Bolonia. 3-7 septiembre. Perfeccionamiento de la propuesta de intervención. Entrevista a trabajadores informales.</b> | TDL'S                              | Esta semana comprende el perfeccionamiento de las actividades y la propuesta de intervención, la cual estaba encaminada al restablecimiento de la Red, realizando una observación a una línea del tiempo elaborada por practicantes de Trabajo Social, este documento permito analizar el proceso de las administraciones distritales pasadas, para el fortalecimiento de las organizaciones sociales y el surgimiento de las Juntas de Acción Comunal. Nuevamente en la aplicación de las entrevistas a trabajadores informales se recolectaron datos que corroboraron información obtenida a través de otros trabajadores, acerca de las problemáticas |

|   |                      |  |
|---|----------------------|--|
|   |                      | ambientales y de marginalidad en el sector.  |
| <b>Universidad Javeriana. Usme-Sector Bolonia.<br/>Salón Comunal Compostela III. Viviendas. 10-14 septiembre. Mesa Territorial.</b> | Fotografías<br>TDL'S | Se realiza la mesa territorial en donde se lleva a cabo la presentación del nuevo proyecto de la organización <b>Suite Contac</b> para la capacitación de los trabajadores de obra del sector, proyecto que estaría certificado por el SENA, este espacio de capacitación visibiliza el sector Bolonia y crean en los habitantes una participación activa en otros procesos, como otro tema se plantea la salida de integración entre líderes, comunidad y entidades públicas, esta salida sería el inicio de la ejecución de la propuesta de intervención, en donde como objetivo principal se planteaba el reconocimiento entre los mismos y la creación de símbolos que representarían la Mesa Territorial. |
| <b>Universidad Minuto de Dios. 17-21 septiembre.<br/>Elaboración del taller # 1.</b>  | TDL'S                | Se realizó una reunión con el equipo de trabajo para abordar los temas para la primera actividad del taller de líderes, desde algunas lecturas, partiendo de las fichas de las Juntas de Acción Comunal y las organizaciones sociales. En este primer taller se  |



|  |                      |   |
|--|----------------------|---|
|  |                      | plantea la idea de exponer a los líderes que es una organización social y que organizaciones han realizados procesos artísticos y culturales exitosos, la razón de esta exposición era darle una definición conjunta a las organizaciones sociales, ya que los líderes las identificaban como grupos artísticos y culturales.   |
| <b>Usme-Sector Bolonia, salón comunal Casa Loma. 24-28 septiembre. Ejecución del taller # 1 de líderes comunitarios y comunales.</b> | Fotografías<br>TDL'S | Se ejecutó el taller número 1, con líderes comunitarios y comunales esta actividad se realizó con 6 líderes; la reunión toma un giro que no se esperaba, debido a que no se realizan las acciones propuestas por las practicantes, ya que los líderes expresaron que conocían el tema del que se hablaría; en vista del suceso se realizó luego se una actividad por grupos de a dos, en donde se evidencia con que cuenta la organización o la Junta, para aportar a una escuela de formación artística y cultural que se formaría en el sector. |
| <b>Universidad Javeriana. 1-5 octubre. Tutoría.</b>  | TDL'S                | Se realiza la tutoría con la profesora Luz B, y se plantean ajustes desde la metodología del FIB para   |

|  |            |  |
|--|------------|--|
|  |            | la propuesta de intervención.  |
| <b>Universidad Javeriana. Usme-Sector Bolonia.</b>   | Documentos | Se realiza la segunda convocatoria a líderes de Organizaciones Sociales y Juntas de Acción Comunal, para el taller # 2, de la propuesta de intervención, a esta convocatoria se citó a 7 líderes, en la convocatoria realizada se preguntó a cada líder cuales eran sus expectativas frente al taller y que le gustaría ver en este. Las personas quedaron informadas del taller que se llevaría a cabo el día jueves a las 8:30 de la mañana en el salón comunal Casa Loma, todos los convocados confirmaron su asistencia. Las actividades a tener en cuenta en el segundo taller fueron: la presentación de la agenda de trabajo y la definición de reglas, se realizó la exposición que se tenía planeada para el primer taller y se tomó apuntes de los ideales que tiene cada líder para con la escuela, entre estos ideales los más destacados fueron: que sea una escuela permanente, que tenga unos módulos, diferentes componentes, dotación artística y pedagógica, |
| <b>Salón Comunal Casa Loma. Ejecución del taller</b> | Fotografía |  |
| <b># 2.</b>  | TDL'S      |  |

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
|  |                              | <p>instalaciones locativas, convenios, seguimiento periódico al aprendizaje, los cursos deben ser extra-escolares, enfoque formador de formadores, fortalecimiento de conocimientos de las organizaciones sociales comunitarias, estrategias para la sostenibilidad (fondo de desarrollo local, IDARTES, entidades privadas.</p>   |
| <p><b>Usme-Sector Bolonia. Salón Comunal Casa Loma. Viviendas. Del 22-26 octubre. Perfeccionamiento del documento.</b></p> | <p>Fotografías<br/>TDL'S</p> | <p>Se inició la escritura polifónica del documento del ante proyecto para la escuela de formación, realizando la justificación del proyecto, tomando como referente las pautas que dieron los líderes del porque realizarían una escuela de formación artística y cultural. Por otro lado se definen los parámetros que tendrá el documento de la escuela de formación: Denominación (Nombres del proyecto, Entidad o Personas Responsables, Población Objeto, Duración, Localización, Costos aproximados), Problema o Necesidad, Justificación, Descripción, Objetivos, Plan Operativo,</p> |

|  |                      |  |
|--|----------------------|--|
|  |                      | Presupuesto, Seguimiento del proyecto y Evaluación del Proyecto.   |
| <b>Usme-Sector Bolonia. Salón Comunal Casa Loma. 29 octubre- 02 noviembre.</b><br><b>Perfeccionamiento de documentos. Ejecución del taller número 3.</b> | TDL'S<br>Fotografías | <p>En esta semana se perfecciona el documento de la propuesta de intervención generando más expectativas en el proceso de la iniciativa de proyecto piloto escuela de formación del sector Bolonia.</p> <p>Se ejecuta el taller número tres, entre líderes en donde los puntos tratados fueron: revisión del documento elaborado junto con los líderes, definición y ejemplos de Pensum y revisión de los documentos elaborados por los líderes del pensum de la escuela de formación artística y cultural. El rol que desempeñaron las Trabajadoras Sociales fue el de asesoramiento a las actividades de los líderes, en donde cada uno trabajo con un grupo diferente direccionando el trabajo y proponiendo según los ideales de los líderes los cursos que se dictarían en la escuela de formación.</p> |
| <b>Usme-Sector Bolonia. Salón Comunal Casa</b>   | Documentos           | Se realizó satisfactoriamente la ejecución del taller  |

|  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
| <p><b>Loma 6-9 noviembre. Ejecución del taller 4.</b></p>  | <p>Fotografías</p> <p>TDL'S</p> | <p>número 4, para líderes comunitarios y comunales; la asistencia al taller no fue la que se esperaba, pues el taller se inició con dos líderes, a los que se les proyecto lo realizado en el taller anterior, así mismo se proyectó el trabajo que fue enviado por algunas organizaciones como ASIUSME, realizando los debidos ajustes, con las líneas propuestas por las Trabajadoras Sociales en formación. Cada línea propuesta daba respuesta a los ideales planteados por los líderes en el primer taller.</p> |
| <p><b>Usme-Sector Bolonia. Salón Comunal Casa Loma. 13-16 noviembre. Mesa Territorial y ejecución del taller número 5.</b></p> | <p>Fotografías</p> <p>TDL'S</p> | <p>Se realizó la mesa territorial en el salón comunal de Casa loma, entre las actividades desarrolladas en la mesa se realizó la presentación de cada una de las personas asistentes entre ellos el Representante de la Alcaldía: Wilson Castellanos, y el representante del IDIPRON Harrison López; luego las practicantes de Trabajo Social, realizan una intervención para explicar que es un derecho de petición y a que instituciones se le podría pasar</p>  |

|  |                                 |   |
|--|---------------------------------|---|
|  |                                 | <p>uno, encontrando de este modo una respuesta a las necesidades del sector, el fin de esta intervención era que los líderes se empoderen de los procesos realizados en el sector, buscando un desarrollo del mismo por medio de procesos en donde las entidades ejerzan los productos esperados por la comunidad . Se ejecutó el taller número 5 con 2 de los líderes, debido a que los otros líderes no pudieron asistir al proceso por reuniones extraordinarias, en el taller número 5 se llevó a cabo la realización del pensum del programa de baile folclórico y bailes de salón. Se evidencia que los procesos de acompañamiento y asesoramiento a los líderes en la formulación y presentación del proyecto social, son efectivos para el restablecimiento de las redes de los mismos, a través de un constante dialogo y por medio de las relaciones de amistad y la apropiación del proyecto</p> |
| <p><b>Universidad Minuto de Dios. Universidad Javeriana.</b></p> | <p>TDL'S<br/>Base de Datos.</p> | <p>Se realizaron los ajustes debidos al informe final de la práctica. Se complementó la base de datos de</p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>19-25 noviembre. Perfeccionamiento del informe final y del documento ‘‘proyecto piloto escuela de formación artística y cultural’’.</b></p> |  | <p>Organizaciones Sociales y Juntas de Acción Comunal, con los datos recolectados durante la práctica. Se realizaron los ajustes debidos a cada informe desde los cinco momentos que dieron directriz al trabajo con líderes del sector Bolonia; finalmente se reunieron los líderes para hacer la entrega formal del documento ‘‘proyecto piloto escuela de formación artística y cultural’’ y se realizó su debida presentación a cada líder. Con la entrega del documento nuevamente los líderes, expusieron sus expectativas frente a lo que esperan con el documento, al momento de presentarlo alguna entidad.</p> |
|---|--|--|

### **Fase III Convertir mi viaje en experiencia**

#### **Momento N°1 Identificando, organizando e interpretando líneas de fuerza**

Se identificaron las líneas de fuerza, desde tres categorías principales en el proceso de reconstrucción, estas líneas de fuerza al momento de realizar el análisis del proceso de sistematización se convierten en los tres hitos importantes para el equipo de trabajo, en el campo de práctica; las categorías de análisis que se tuvieron en cuenta fueron: Mesa Territorial, Proyecto Cultural y acompañamiento a proyectos académicos de otras disciplinas.



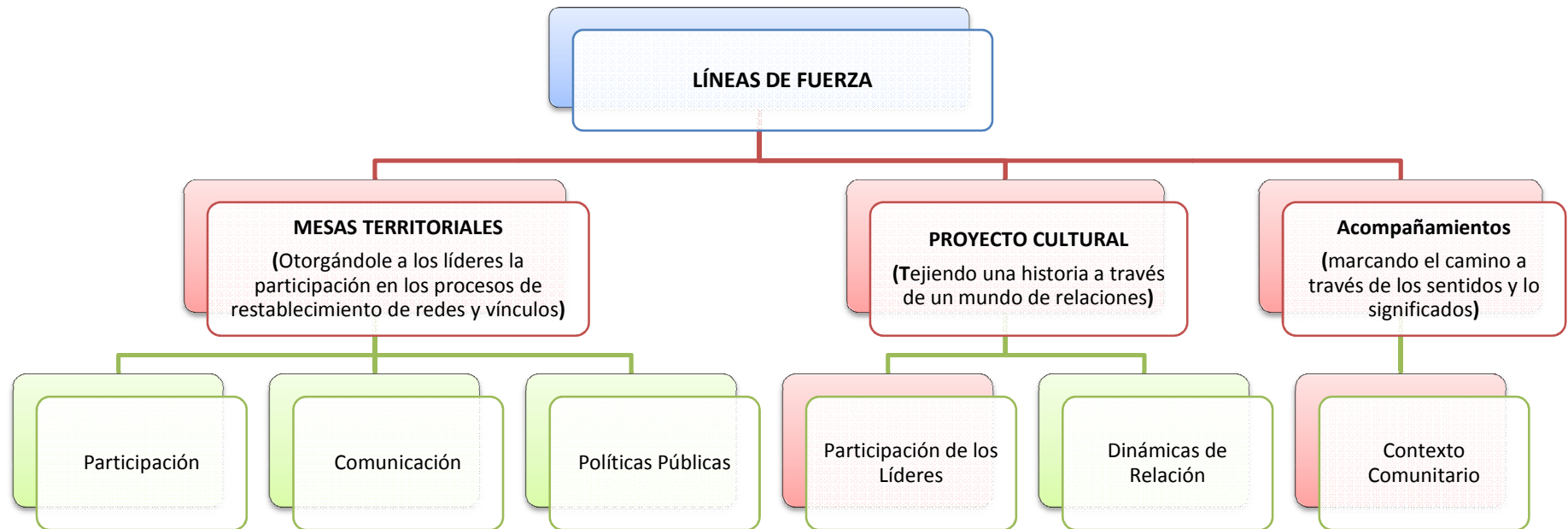


Ilustración 2. Grafica de las Líneas de Fuerza de la Sistematización. Elaboración propia.

Por otro lado se realizó una matriz que evidencia los registros que hicieron parte de cada hito, herramientas utilizadas, los sujetos participantes y las personas responsables.

| <b>Matriz de las Líneas de Fuerza</b> |  |  |  |   |
|---------------------------------------|--|--|--|---|
| <b>Líneas de Fuerza</b>               | <b>Registros</b>   | <b>Herramientas</b>                          | <b>Sujetos Participantes</b>   | <b>Responsables</b>   |
| <b>Mesas Territoriales</b>            | TDLS, Foto Registro, Diarios de Campo  | Grupos de Discusión Observación Participante | Líderes comunitarios y comunales Entidades Comunidad Practicantes de UNIMINUTO | Secretaria de la Mesa Territorial. Fechas: Primer martes de cada mes  |
| <b>Proyecto Cultural</b>              | Revisar registros de cada uno de los encuentros con los líderes, Diarios de Campo, Foto Registro | Grupos Focales Observación Participante      | Líderes comunitarios y comunales Tutora  | Practicantes de Trabajos Social. Fecha: Una vez por semana  |
| <b>Acompañamiento a proyectos</b>     | Entrevistas, TDLS, Diarios de campo, Actas   | Observación Participante                     | Comunidad Practicantes de UNIMINUTO  | Practicantes de la Universidad Javeriana. (dependiendo de cada uno de los proyectos) Fechas: Dos días por semana. |

## **Momento N°2 Escritura polifónica**

### **Introducción**

Este documento es el resultado de un dialogo colectivo, realizado en medio de diversos momentos de discusión, lo cual hizo el trabajo más arduo. Es una apuesta por darle significado desde nuestra óptica como grupo y como profesionales a la experiencia vivida, tratando de no perder de vista lo que para nosotras como para la comunidad es importante y significativo.

En este ejercicio fue complejo dejar de lado los lentes institucionales, pero aun así le dimos al trabajo una mirada menos compleja. Fue un intento por ver lo sencillo de la experiencia desde el marco del Programa social PROSOFI y desde los parámetros impuestos por la universidad, a partir del reconocimiento de las vivencias recogidas por el grupo.

Este proceso para nosotras como colectivo fue una alternativa de trabajo que implicó extraer la esencia de aquello que para nosotras ha sido muy importante, apropiarla y otorgarle significados y sentidos para luego consolidar este documento de sistematización.

Otro punto importante es darle un valor agregado y un reconocimiento a aquellas personas que hicieron posible el proceso, compartiendo con nosotras, sus vivencias diarias, permitiéndonos ver sus mayores expresiones sentimentales y sus labores en pro de la comunidad, todo lo anteriormente nombrado fue parte fundamental de una experiencia que muestra la transformación de una propuesta inicial desde una dinámica de empoderamiento de los actores sociales. No obstante fue un reto lograr que las voces de cada líder o integrante de la comunidad se trasladaran a este documento; sin embargo, aquí están esos saberes que se tejieron durante la reconstrucción de esta fascinante experiencia.

### **Acercándonos a la experiencia**

En medio de las montañas que se levantan al sur-oriente de la ciudad de Bogotá, en donde el caer de la noche puede compararse con un pesebre, está ubicado el sector Bolonia; en donde quizás las mañanas no tienen gracia alguna, pero sin embargo los amaneceres son tranquilos, las calles largas, solas, con la monotonía de los caminos quietos, sin escollos, en donde cualquier parroquiano de ruana, con la cabeza inclinada, atraviesa a paso lento y sin rumbo indicado las calles del sector para llegar a su destino; el sector Bolonia puede ser físicamente desordenado y ser reconocido por sus conflictos, en donde particularmente se evidencian expresiones de marginalidad, de pandillas que llegan a considerarse los dueños de las calles, creando temor en sus habitantes; pero aquí también hay personas señoriles que discuten en el consejo de su barrio y van a misa los domingos.

Se trata de una realidad que muchos desconocen, pero que quienes la vivencian la tienen presente siempre, realidades que opacan las caras alegres de las personas llenas de esperanza, personas con pensamientos positivos que esperan que por medio de sus labores comunales o sociales, pueda existir una mejor calidad de vida para ellos y para sus familiares.

Desde los escenarios de participación se pueden observar los enfrentamientos entre líderes y participantes de las mesas, sus ideas torpemente opacadas por otros y pocos actores sociales dispuestos a seguir trabajando en la búsqueda de un desarrollo pleno para el sector.

### **Otorgándole a los líderes la participación en los procesos de restablecimiento de redes y vínculos**

En este capítulo intentamos dar cuenta de aquellas valoraciones de nuestra contribución en los escenarios de participación y en el proceso de restablecimiento de redes. Desde esta

perspectiva abordamos temáticas que surgieron en el proceso de reconstrucción de la experiencia. Lejos de construir una lección sobre el restablecimiento de redes y vínculos vemos en ello la opción de hacer y ser parte de los procesos relacionados con nuestro rol como Trabajadoras Sociales en formación desde lo individual y desde nuestro rol colectivo.

Quizás en nuestros primeros acompañamientos a la Mesa Territorial no teníamos muchas bases ni herramientas y por supuesto no éramos reconocidas como parte del sector. Pero luego de unas semanas nuestra participación era oportuna y éramos invitadas a participar de los espacios como Mesas Territoriales, cabildos, festivales, celebraciones, encuentros ciudadanos, entre otros; en todo estábamos incluidas éramos parte del proceso, aunque no contáramos con el tiempo suficiente.

La Mesa Territorial del sector Bolonia, se realiza los segundos martes de cada mes y es uno de los ámbitos en donde se integran las dinámicas del restablecimiento de redes y vínculos, estos espacios de concertación de ideas, pero muchas veces mal interpretados por líderes y tomados como espacios para exponer todas sus problemáticas y las de sus barrios, dan cuenta de los avances obtenidos y de las transformaciones generadas en sus participantes a partir de la participación y de los nuevos significados que se les ha concedido a dichos espacios, de acuerdo con las nuevas relaciones que se empezaron a establecer entre nosotras y los integrantes de la mesa territorial.

Desde nuestra perspectiva, podemos decir que para los líderes que hacen parte de este proceso, estos espacios se han convertido en escenarios determinados por eventos y sucesos que han marcado y redefinido parte de sus vidas.

Como Trabajadoras Sociales en formación y bajo el marco del Programa Social PROSOFI, llegamos a estos espacios por primera vez con una intencionalidad, la de realizar una identificación de líderes comunitarios, comunales y entidades públicas, pero al estar atentas a la identificación de estos, perdimos de vista la importancia de los procesos ya desarrollados y las características de los conflictos que se daban entre los integrantes de la Mesa Territorial.

Veamos ahora algunas de las frases que salieron de las voces de los líderes con los que trabajamos, frente a los procesos llevados a cabo en los escenarios de participación

*“aunque tengamos diferencias ideológicas ese no debe ser motivo de ruptura ya que no puede perderse nuestro objetivo como líderes comunitarios”,*

*“ustedes solo viene aquí a sacar información para realizar sus trabajos de grado”*

*“ no queremos más organizaciones sociales de papel”*

Al recuperar algunos de los planteamientos hechos por los líderes en nuestro proceso de reconstrucción de la experiencia, podemos inferir que la fragmentación de sus vínculos y redes ha sido el resultado de un largo proceso de disputas y conflictos tanto internos como externos, en donde de alguna manera nos vieron como personas ajenas, que más que fortalecer, destruían con su presencia los procesos realizados por ellos.

Teniendo como grupo presente esta serie de comentarios y de problemáticas que se daban alrededor de nuestra presencia, fue posible tomar conciencia de las situaciones de conflicto que se presentaban constantemente, descubrir y reflexionar sobre sus causas y sentirnos capaces de tomar decisiones ante estos acontecimientos, lo anterior nos llevó como grupo a demostrarle a los líderes que más que cumplir con un trabajo de grado o recolectar información, nos interesaba

llevar a cabo un proceso mancomunado donde logramos como grupo unificado (líderes y Trabajadoras sociales), conjugar los saberes, permitiéndonos desde luego realizar el trabajo pedido por la institución.

El ejercicio de restablecimiento de redes y vínculos entre líderes, desde los escenarios de participación ha implicado el opinar, colaborar, criticar, decidir, exigir, proponer, trabajar, informar, pensar y sobre todo concertar entre diferentes actores comunitarios que no somos una institución que fue a "extraer" información, si no personas que dentro de su ejercicio profesional, apoyaron y acompañaron sus dinámicas, nuevamente la voz de los líderes se hace presente pero esta vez para generar en nosotras sentimientos y aspectos con los que no esperamos encontramos.

*“Nosotros no le abrimos la puerta, a las instituciones y/o universidades, nosotros les abrimos las puertas a ustedes como personas”*

*“esperamos verlas en el festival, su presencia es gratificante”*

*“Gracias por escucharnos”*

Todos los aspectos de este capítulo, evidencia las dificultades que se dieron durante el proceso, pero también los aciertos y fortalezas construidas a través del tiempo.

### **Tejiendo una Historia a Través de un Mundo de Relaciones**

Cuando esta realidad y esta experiencia se empieza a extender en nuestras vidas y a permearnos de los saberes de la comunidad y de los líderes, empezamos a evidenciar algunas de las problemáticas en el sector, como la discusión constante entre líderes que hacía que la comunidad se aburriera y dejara de asistir a los espacios de participación, el cruce de horarios

entre las actividades planeadas por las instituciones y los escenarios de participación de la comunidad, los conflictos entre familias, la baja participación de jóvenes en las Juntas de Acción Comunal, las necesidades básicas de algunas personas del sector, el consumo de spa.

Todas las problemáticas evidenciadas y nombradas anteriormente, fueron el punto de partida para crear espacios alternativos en donde cada integrante de la comunidad y/o líder pudiera por medio de entrevistas, talleres, encuestas expresar sus vacíos.

Las jornadas de trabajo con la comunidad se convirtieron en espacios de intercambio de saberes y de recolección de datos, tras uno u otro acompañamiento que hacíamos como grupo de trabajadores sociales en formación a las diversas disciplinas que también realizaban sus prácticas allí. Muchos de estos acompañamientos nos parecieron interesantes, pues nos brindaban el espacio no solo para conocer a más personas de la comunidad, sino también para formar relaciones de compañerismo con los mismos; relaciones que nos permitieron en momentos evidenciar no solo las problemáticas a nivel macro (sector), sino también a nivel micro (familiares). Fortaleció procesos de compañerismo y nosotras contemplamos la posibilidad de un trabajo interdisciplinario.

Desde estas relaciones como trabajadores sociales en formación, intervenimos en algunas de las problemáticas de estas familias, sin conseguir un resultado muy positivo, por el poco tiempo que teníamos y por las presiones constantes de entrega de trabajos a la institución.

Las expresiones y representaciones a partir de nuestra observación participante, nos permitieron definir que en ese proceso de acompañamientos surgen elementos nuevos referidos a la forma en que como practicantes incorporamos inicialmente en las personas del sector Bolonia la idea de participación.



En este proceso de acompañamientos se van adquiriendo habilidades y surge entonces el desarrollo de habilidades y no nos referimos solamente a las que se adquirieron en este proceso, si no a todas las que adquirimos durante la práctica con comunidad. Pero no son solo nuestras habilidades, también son las habilidades de la comunidad y cómo desde ellas son conscientes de los actos que crean problemáticas en el sector.

Crear conciencia en las personas de la comunidad implica que ellas reflexionen sobre su quehacer como integrantes del sector, pero también en las dinámicas diarias con su familia; al adquirir estos conocimientos, ya se puede pensar y reflexionar sobre las cosas que los beneficia y las que no.

No cabe duda que cada acompañamiento generó en cada integrante de la comunidad un repensarse sobre sus actos y un compromiso de participación en los procesos comunitarios del sector, que buscan mejorar la calidad de vida de los habitantes.

### **Marcando el camino a través de los sentidos y los significados**

A partir del dialogo y de la reconstrucción colectiva del proceso hemos identificado como grupo, algunos aspectos que marcan nuestra participación en torno a las dinámicas más significativas durante el proceso. Explorando nuestro sentir, encontramos que en esencia la principal contribución desde nuestro acompañamiento a las dinámicas de los líderes, tiene que ver con la búsqueda de alternativas de solución a los conflictos y a la fragmentación de redes y vínculos que se observa en los escenarios de participación. En suma con lo anterior y teniendo presente las expresiones y opiniones de cada uno de los líderes, se brindaron herramientas para

que no todo lo llevaran a la formación de conflictos, si no que tuvieran presente otras formas como el dialogo y el respeto por la opinión del otro.

Los símbolos negativos y positivos se recrean en los escenarios de participación como las Mesas Territoriales, en donde se evidencian manifestaciones de todo tipo de reproche, de quejas, de propuestas etc., tornándose como un espacio contradictorio donde se colisionan las posturas. En momentos el dialogo no tiene sentido, lo más importante es eliminar la postura del otro.

Quizás es por lo anterior que los líderes al tener una serie de actividades diarias tienen ciertos niveles de estrés que sobresalen, pero esto no quiere decir que pierdan la amabilidad que los caracteriza; tal vez las causas que generan estos altos niveles de estrés son sus prácticas como líderes comunitarios o comunales, las cuales no son remuneradas, por lo tanto en muchas ocasiones se ven obligados a dejar de lado su ejercicio de liderazgo, para salir en busca de un sustento económico.

Lo anterior puede pensarse desde un contexto que nos ofrece las condiciones necesarias para poder aportar desde nuestras prácticas y experiencias en comunidad al planteamiento de alternativas para que estas dinámicas adquieran un rumbo diferente, que permita a cada líder obtener un interés propio, lleno de oportunidades.

En esta experiencia de restablecimiento de redes y vínculos con 8 líderes, nos interrelacionamos con otros líderes del sector que de alguna manera han aportado a la construcción colectiva de sus barrios, pero que por conflictos con los que ya hacían parte de las actividades, no asistían.

Es por lo anterior que el restablecimiento de redes y vínculos tiene que ver también con la forma como, desde la cotidianidad nos relacionamos con quienes están a nuestro alrededor y

como desde esa relación vemos a los demás y como nos ven los demás a nosotros. En el sector Bolonia durante la ejecución de la propuesta de intervención los líderes se veían y percibían de otra manera, de una forma más respetuosa, gracias a las reglas establecidas desde un principio por nosotras, durante la ejecución de las actividades. Es muy importante ver a los líderes como generadores de espacios libres de conflictos, cuando eran capaces de compartir con el otro y de respetar su opinión.

No obstante para llegar a este nivel, tuvimos que pasar por muchas penurias, dificultades y momentos arduos; pero gracias a las herramientas aprendidas en la academia pudimos de alguna manera resolver los inconvenientes que se generaron durante el proceso, tales como comentarios que se creaban alrededor de las actividades “Sin plata yo no participo” o “si participa los comunales, los comunitarios no participamos” ; pero fue la postura de uno de los líderes la que nos dio luz para seguir en pie con la propuesta, cuando expuso que en la comunidad no había un tejido social y las redes que habían se veían fragmentadas; esta postura nos permitió construir objetivos tomando conciencia de lo que sucedía.

Al respecto los objetivos de los encuentros, giraban en torno a la generación de nuevos espacios para impulsar los diálogos entre los líderes, estableciendo estos espacios como lugares neutros. Desde estos objetivos planteados, recuperamos algunas de las ideas pensadas como grupo para el ejercicio de restablecimiento de redes y vínculos, ejercicio en donde existieron momentos esenciales, que marcaron nuestra vida como profesionales, algunos de esos momentos fueron los cambios de ruta inoportunos, pues el llegar con una actividad planeada por meses y cambiarla en segundos por sugerencia de los líderes; nos permitió darnos cuenta, de que no tenemos la solución ni la respuesta en nuestra manos siempre, partiendo de que no es darle a las

personas lo que piden si no conducirlos a alcanzar los medios para llegar conseguir lo que necesitan.

Este proceso inicia con la realización de la planeación de cada una de las sesiones de las actividades, la primera actividad estuvo coarta por algunos comentarios como *“nosotros ya sabemos que es una organización, nosotros somos una organización social comunitaria; mejor porque no, nos colaboran con redacción para un proyecto”* el resultado más importante de esta actividad fue la consolidación de saberes realizada por los líderes, luego de entrar en discusión.

Otras contradicciones que se nos presentaron como grupo, fue que después de un tiempo la asistencia a las actividades era baja, por esta razón se tomó la decisión de ir puerta a puerta un día antes a invitarlos de nuevo a las actividades; esta dinámica llegó a al punto en donde nuevamente los líderes se sentían animados y empezaron a participar.

A partir de estas acciones, los líderes se apropiaron de sus ideas y saberes para la construcción del documento de proyecto artístico y cultural, consolidándolo en un documento que se presentará a la alcaldía local de Usme; aspectos como este permitieron el reconocimiento de los Trabajadores Sociales en formación como puente entre los líderes y las instituciones públicas para dar a conocer el documento.

El aprender son pinceladas que la vida nos ofrece a diario, para que cuando retomemos cada momento, hagamos de la experiencia una obra de arte, que en ocasiones surgieron: en ocasiones se estropeo debió estropearse pero que al final resulto siendo la mejor. Con esta frase, queremos plantear los tropiezos que surgieron desde el inicio hasta el final de las actividades, en donde la poca creatividad, la baja participación, el rechazo de nuevos líderes y la dificultad para

trabajar en equipo, permitió la posibilidad de crear una iniciativa de proyecto, entre los 8 líderes, a fin de generar un espacio artístico y cultural para el sector.

En aras de continuar construyendo y aportando a la transformación de las prácticas de la comunidad y de los líderes, este no es un proceso acabado, es por lo contrario una construcción en constante dinamismo, una tarea constante, un reto permanente, una meta difícil llena de satisfacciones.

Para todas las personas que fueron partícipes de este proceso, pero sobre todo a los habitantes de la comunidad del sector Bolonia, gracias por permitirnos hacer parte de sus vidas y por ser parte de las nuestras, a través de las diversas formas de relacionarnos obtuvimos como equipo grandes logros, los cuales esperamos no se queden en pequeñas contribuciones, si no que sean fuente grandes proyectos donde la participación de todos sea la esperada.

#### **Fase IV De excursión por la experiencia**

##### **Momento N-1 recuperación del viaje**

Luego de realizar una relectura de los documentos producidos en el proceso de sistematización incluyendo el documento final producto de los escritos y ejercicios colectivos y/o individuales anteriormente desarrollados se da respuesta colectivamente a los siguientes interrogantes:

¿Cómo se dio respuestas al para qué sistematizar?

Dar respuesta al: para qué sistematizar, fue un trabajo arduo entre las participantes, pues cada una ya había realizado un documento respondiendo a una serie de preguntas acerca de la

sistematización, cada documento contaba con una variedad de ideas que al final ayudaron a definir el objetivo de la sistematización.

Existe, como se ha dicho anteriormente, una amplia gama de posibilidades para responder a la pregunta para qué sistematizar. La respuesta a esta pregunta delimitó también el cómo hacerlo. No es lo mismo sistematizar para recoger la experiencia de un grupo que sistematizar para analizar las causas del éxito y/o fracaso de la experiencia, entre otros.

En función de dónde se ponga el énfasis, la definición de la metodología, participantes y demás aspectos del proceso serán diferentes. En este caso se realiza la sistematización para analizar las causas que fueron exitosas, así como las que no fueron exitosas, durante el proceso de trabajo y acompañamiento a líderes en torno al proyecto de arte y cultura para la generación de redes y vínculos entre los mismos, con el fin de que la experiencia pueda ser retomada por otros actores institucionales o de la comunidad.

### **Cuáles son los aprendizajes más significativos obtenidos durante el desarrollo de la sistematización**

Los aprendizajes se logran en la medida en que cada integrante se ha equivocado, en la medida en que se cree que el documento está bien construido y se lleva una cantidad de datos cimentados en bases teóricas, pero cuando se observan con calma estos documentos se han salido de los objetivos que se tenían para la sistematización. Es aquí en donde se aprende y donde cada integrante se ha equivocado y de cada equivocación es un aprendizaje.

Durante el proceso de recuperación de la experiencia, los aprendizajes alrededor de esta fueron personales y profesionales, en tanto se realizaba el proceso fase a fase se interiorizaba cada teoría aplicada en la experiencia. Uno de los aprendizajes más significativos en este proceso

como grupo fue el respetar y tomar en cuenta la opinión de cada uno y tener claro lo que cada integrante aportaría desde el rol desempeñado en la práctica.

Pero más que aprendizajes, recomendaciones o manuales para realizar una intervención, en o con comunidad, en este trabajo se presentan interrogantes que surgen a través de la reconstrucción de la experiencia, para dar a conocer los sucesos que se dejaron de lado y que implicaban un intervención desde lo humano y social más transcendental.

¿El proceso fue el más indicado?

Teniendo presente las líneas de fuerza identificadas durante la reconstrucción de la experiencia, el proceso realizado con los líderes, no fue el más indicado en cuanto al abordaje humanístico, puesto que se desarrollaron actividades centradas en la redacción de un proyecto artístico y cultural para el sector Bolonia, dejando de lado estrategias asertivas para la resolución de conflictos dentro de los escenarios de participación. Donde más que un documento convenía haberse construido un círculo cálido en donde el respeto, los valores y lo humano estuviera antes que los resultados tangibles.

En torno a esta experiencia y en base a la pregunta formulada, como aprendizaje profesional y personal, se analiza por parte de las participantes del proceso, la falta de teoría y de reflexión ante procesos comunitarios, puesto que hubo una escasa búsqueda teórica que no permitió una planeación adecuada, cegándolas ante las causa y efectos que traería el no estar bien documentado.

¿Cuál es la importancia del acompañamiento por parte del tutor en las prácticas profesionales de las estudiantes?

*“Allí es donde la supervisión tiene que enfrentar la doble tarea: ayudar al profesional en formación a vivir una experiencia generadora de práctica y también de voz” (Carvajal. 2004).*

Teniendo en cuenta la anterior frase, en este punto se le da un reconocimiento al acompañamiento hecho por parte de la tutora, la cual brindo a los estudiantes desde el programa de Trabajo Social, conocimientos que no se hallan en documentos científicos, de investigación e incluso en cátedras durante la carrera.

De este modo, en la práctica se da un seguimiento y un asesoramiento a las estudiantes, generando en su espacio de práctica y para su vida profesional, herramientas para una mejor interacción con la comunidad y las diferentes disciplinas con las que se trabaja durante la práctica.

Es por lo anterior que la importancia del acompañamiento y seguimiento a las actividades realizadas por las estudiantes por parte de la tutora, es indispensable puesto que durante este proceso ella no solo fue la encargada de evaluar un proceso, si no la persona que asesoro, oriento, ánimo y ofreció herramientas a las practicantes para que estas eligieran el camino más adecuado y las posturas teóricas más conveniente, para llevar acabo su ejercicio como profesional en formación.

Dando respuesta a esta pregunta, se considera que los aprendizajes son significativo si los conocimientos teóricos están previos a los conocimientos prácticos, en donde existe una relación entre los nuevos saberes, saberes obtenidos en un dialogo entre la comunidad y las practicantes.

La experiencia adquirida en el campo de práctica profesional nos permitió adquirir conocimiento, sobre el trabajo comunitario y su organización, el manejo de los recursos de las entidades públicas hacia las comunidades y como estas influyen en las procesos comunitarios, los beneficios al trabajar en red, el trabajo interdisciplinario, interinstitucional y sobre todo la



importancia y la responsabilidad que tiene la academia frente a las comunidades con mayor incidencia de problemáticas barriales.

¿Qué tan exitoso fue el restablecimiento de redes y vínculos entre líderes?

El restablecimiento de redes y vínculos entre líderes, no fue tan exitoso como se esperaba, puesto que, como profesionales en formación nos centramos más en la entrega de resultados para la comunidad, dejándonos permear por los comentarios y las acciones propuestas por los mismos, al momento de ejecutar nuestra propuesta de intervención.

Pero esta situación, genera un aprendizaje en torno a la postura profesional que se debe tener al momento de abordar una comunidad, debido a que por más que se generen vínculos entre los profesionales en formación y la comunidad, no se debe dejar de lado el objetivo al cual se le dará respuesta desde la intervención.

Los aprendizajes obtenidos contribuyeron a una construcción personal y profesional desde la comprensión e interacción del otro, en donde evidenciamos diferentes percepciones, sentires, significados y relaciones sociales, que se convirtieron en aprendizajes de vida para reflexionar frente a nuestras acciones como miembros de una sociedad.

Observar las diferentes realidades que viven las personas dentro de una comunidad y comprender las dificultades, las limitaciones, los obstáculos que se les presentan en el diario vivir son significativas en nuestros aprendizajes, puesto que muchas de las historias de vida contadas por los integrantes del sector, hicieron que hubieran sentimientos encontrados entre nosotras, teniendo en cuenta que nuestra subjetividad y sentimientos son elementos primordiales para el trato con el otro, donde la realidad de estas personas no es ajena a la realidad de nosotras como profesionales, y de una u otra forma aprendimos a manejar nuestra inteligencia emocional.

Los aprendizajes toman significado, en el momento en que la comunidad valora nuestro trabajo y ve en nosotras como practicantes más que eso, ven compañeros, amigos y/o personas en las que pueden desahogarse, dándole una importancia a aquello que puede tener sentido, lo que se puede comprender, lo que está dentro de un campo de intercambio de saberes.

Por otro lado el trabajar en equipo, cobra importancia en nuestra práctica al momento de darnos cuenta, que nos era difícil como profesionales hacerlo, es por lo anterior que las funciones adquiridas para cambiar nuestros roles y el método de trabajo en equipo nos permitió realizar una tarea conjunta en donde cada uno respetara lo que el otro pensaba, sus funciones dentro de la práctica construyendo unas buenas bases para alcanzar los objetivos definidos.

## 9. CONCLUSIONES

Cuando se trabaja con líderes comunitarios, es necesario tener presente principalmente nuestra postura como profesionales, desde los objetivos planteados al abordar una intervención, por otro lado debe tenerse en cuenta la comunicación, disponibilidad de tiempo, contextualización del territorio donde se trabajara y la contextualización de teorías ideológicas donde se abordara el tema a tratar.

Estas actividades deben ser planeadas de tal manera que pueda ser flexible.

En lo referido a la documentación del proceso de acompañamiento a líderes, se ha podido no solo documentar sino recuperar momentos y hechos significativos que traen consigo aprendizajes continuos a través de la recuperación del proceso.

Con la documentación del proceso de sistematización se espera que esta pueda ser retomada por los líderes del sector Bolonia y por instituciones que realicen procesos comunitarios, a fin de que no se repitan los procesos llevados por otros.

Estos énfasis especiales de los métodos utilizados para la reconstrucción de este documentó fueron la base que se dio tras el dialogo teórico y práctico. Por tanto, vemos que es importante tener presente que como educadores o Trabajadores Sociales tenemos en nuestras manos la capacidad de construir o de destruir comunidades o personas al momento de ejecutar acciones en torno a la solución de sus problemáticas.



---

¿De los comités de trabajo creados en su Organización Social, cuáles no funcionan? ¿Cuáles son las razones?

---

Además de su Organización, ¿conoce otras Organizaciones Sociales que participan en el sector de Bolonia? \_\_\_\_\_

¿Qué Organizaciones prestan sus servicios en el sector Bolonia?  
¿Cuáles? \_\_\_\_\_

¿Se encuentra usted o un familiar vinculado a alguna de estas organizaciones?

SI\_\_ NO \_\_

¿Cuál (es)? \_\_\_\_\_

Qué organizaciones están dedicadas a:

-Área Ambiental \_\_\_\_\_

- Área Cultural \_\_\_\_\_

- Área Artístico \_\_\_\_\_

No conoce

¿Qué opinión tiene acerca de ser un líder comunitario y cuáles creen que deben ser las funciones de este en una comunidad?

---

¿Sabe usted cuántos jóvenes se encuentran vinculados a las JAC y qué rol desempeñan, y que estrategias se tienen para incluirlos?

---

¿Cómo el Programa Social PROSOFI puede hacer algún acompañamiento a los procesos que llevan en su Organización?

---

## Ficha de las Organizaciones Sociales

### Mesa Territorial Sector Bolonia

#### Entrevista

**Objetivo:** Obtener información relacionada con las Organizaciones Sociales del sector Bolonia de Usme, para el reconocimiento documentado ante la Mesa Territorial y la contextualización para un diagnóstico del Programa Social PROSOFI.

#### **I. Componente:** Identificación de la Organizaciones Sociales

Nombre: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Teléfonos: \_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_

Equipo de trabajo: \_\_\_\_\_

Lugar y horarios de reunión periódica del equipo: \_\_\_\_\_

Logo  
Organizaciones  
Sociales

#### ~~H. Componente: Naturaleza Institucional~~

**Misión:** \_\_\_\_\_

**Visión:** \_\_\_\_\_

**Objetivos:** \_\_\_\_\_

**Reglamento Interno:**

---

**Ordenamiento Jurídico** (Adjuntar Soportes)

---

**III. Componente:** Antecedentes de la Organizaciones Sociales

---

**IV. Componente:** Ofertas programas o proyectos sociales. Indicar población beneficiada.

**PROGRAMA/  
SOCIAL:** \_\_\_\_\_

**PROYECTO  
SOCIAL:** \_\_\_\_\_

| <b>Población Beneficiaria</b> | <b>Responsable del proyecto o Programa</b> | <b>Duración del Proyecto /Programa</b> | <b>Característica del Proyecto o Programa: En alianza con o Propio</b> | <b>Descripción de la Alianza</b> |
|-------------------------------|--|--|--|----------------------------------|
|                               |  |  |  |                                  |

**V. Componente:** Recursos Institucionales, Infraestructura y Alianzas



---

**VI. Componente:** Oportunidades de Mejora, Retos y Problemas

---

**ORMATOS POR SECCIÓN.**

**TO-DO LIST (Asignación Semanales de Actividades)**

| PRÁCTICA PROFESIONAL TRABAJO SOCIAL<br>NOMBRE:<br>CEL:<br>UNIMINUTO – PROSOFI |   | ASIGNACIONES SEMANALES Y EJECUCIÓN<br>TO-DO LIST & EXECUTION |       |       |       |       |       |       |       | <br>UNIMINUTO<br>Corporación Universitaria Minuto de Dios<br><br>Programa Social<br><b>PROSOFI</b><br>Dinamizamos el Desarrollo Integral de las comunidades de Usme |  |
|---|---|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|--|
|   |   | DÍAS DE LA SEMANA  |       |       |       |       |       |       |       |   |  |
|   |   | Expectativa (I,C,F)  | L     | M     | M     | J     | V     | S     | D     | Ejecutó (S,N,P)   | Resultados, retroalimentaciones, observaciones o comentarios. (Si aplican) |
| No  | ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA LA SEMANA <u>2</u> | #####  | ##### | ##### | ##### | ##### | ##### | ##### | ##### |   |  |
| 1   |   |  |       |       |       |       |       |       |       |   |  |
| 2   |   |  |       |       |       |       |       |       |       |   |  |
| 3   |   |  |       |       |       |       |       |       |       |   |  |
| 4   |   |  |       |       |       |       |       |       |       |   |  |



## FORMATO DE LAS ACTAS

|  |  |
|--|--|
| <br><b>UNIMINUTO</b><br><small>Corporación Universitaria Minuto de Dios</small> | <i>Programa Social</i><br><b>PROSOFI</b><br><small>Dinamizamos el Desarrollo Integral de las comunidades de Usme</small> |
| <b>ACTA DE REUNIÓN</b>   |  |
| Fecha:   | Lugar:   |
| Nombre y firma de los asistentes:  | Profesor:  |
| <b><u>Agenda del día:</u></b>  |  |
| <b>Comentarios - sugerencias - observaciones - compromisos</b>   |  |
| <b>Comentarios - sugerencias - observaciones - compromisos</b>   |  |

## EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS.

Durante la realización del Proyecto Piloto escuela de formación Artística y Cultural en Usme.

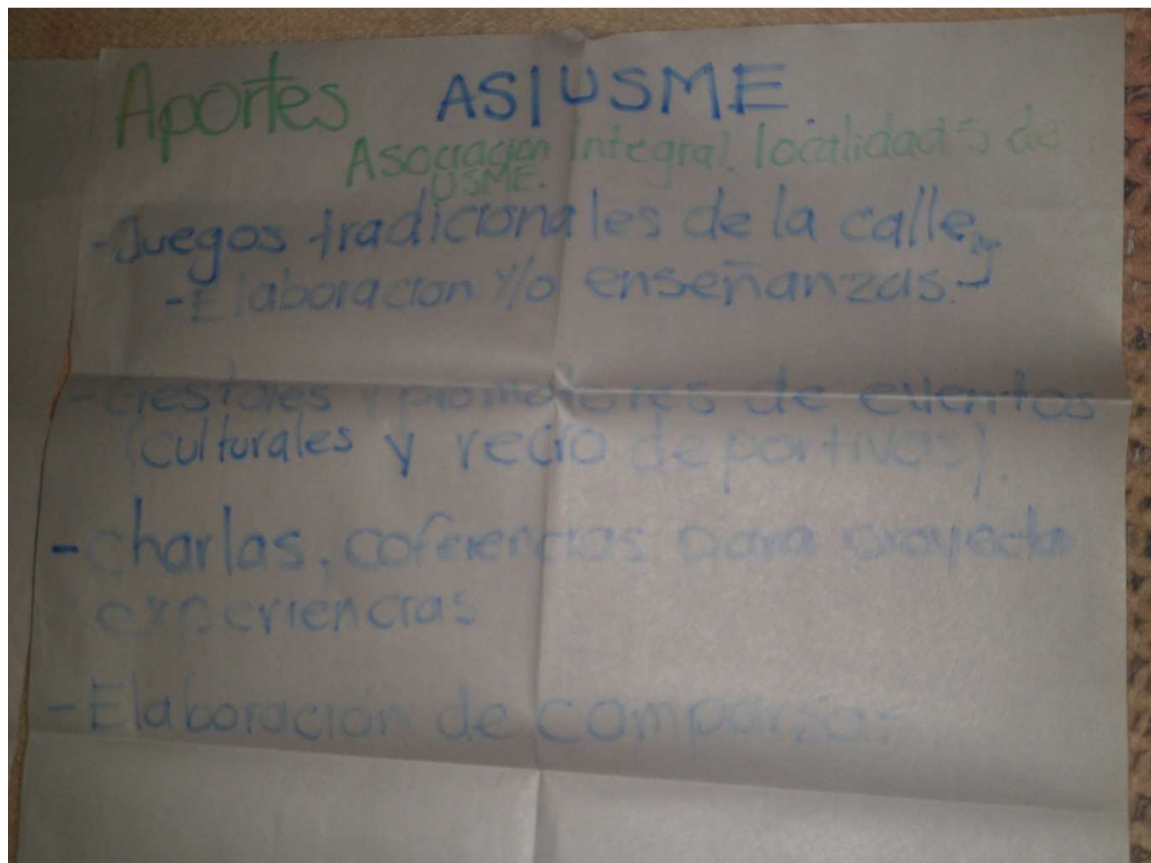


Ilustración 3. Aportes de la Asociación Integral Localidad 5 Usme “ASIUSME” al Taller creación de Escuela de formación Artística y Cultural en Usme. 2012. Archivo las Autoras.

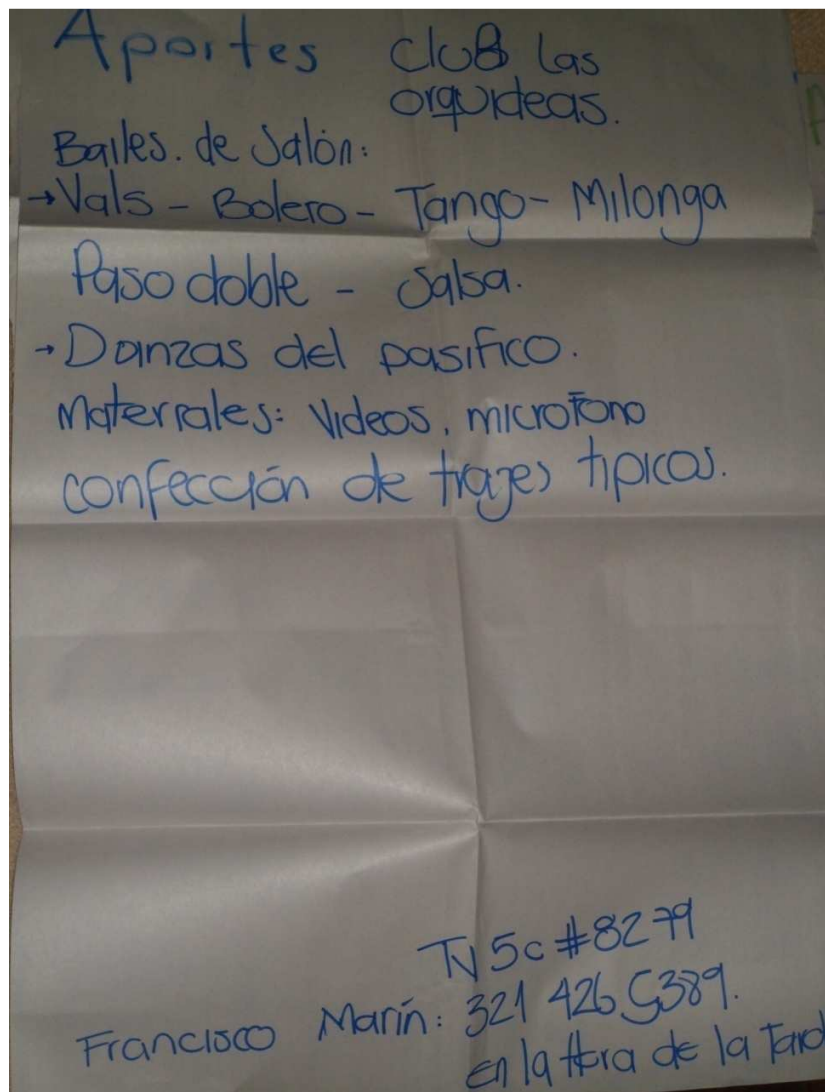


Ilustración 4 Aportes del Club las Orquídeas al Taller creación de Escuela de formación Artística y Cultural en Usme. 2012. Archivo las Autoras

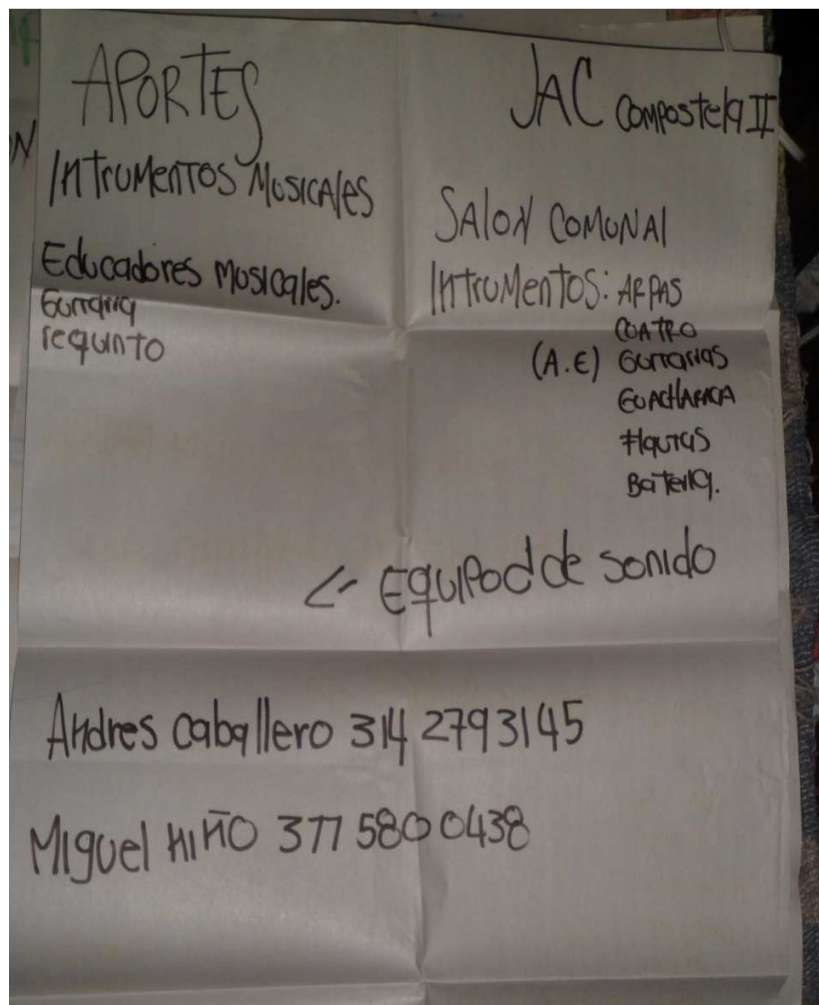


Ilustración 5 Aportes por parte de las JAC Compostela II y Los Carrangueros de Usme al Proyecto de Escuela de formación Artística y Cultural en Usme. 2012. Archivo de las Autoras.

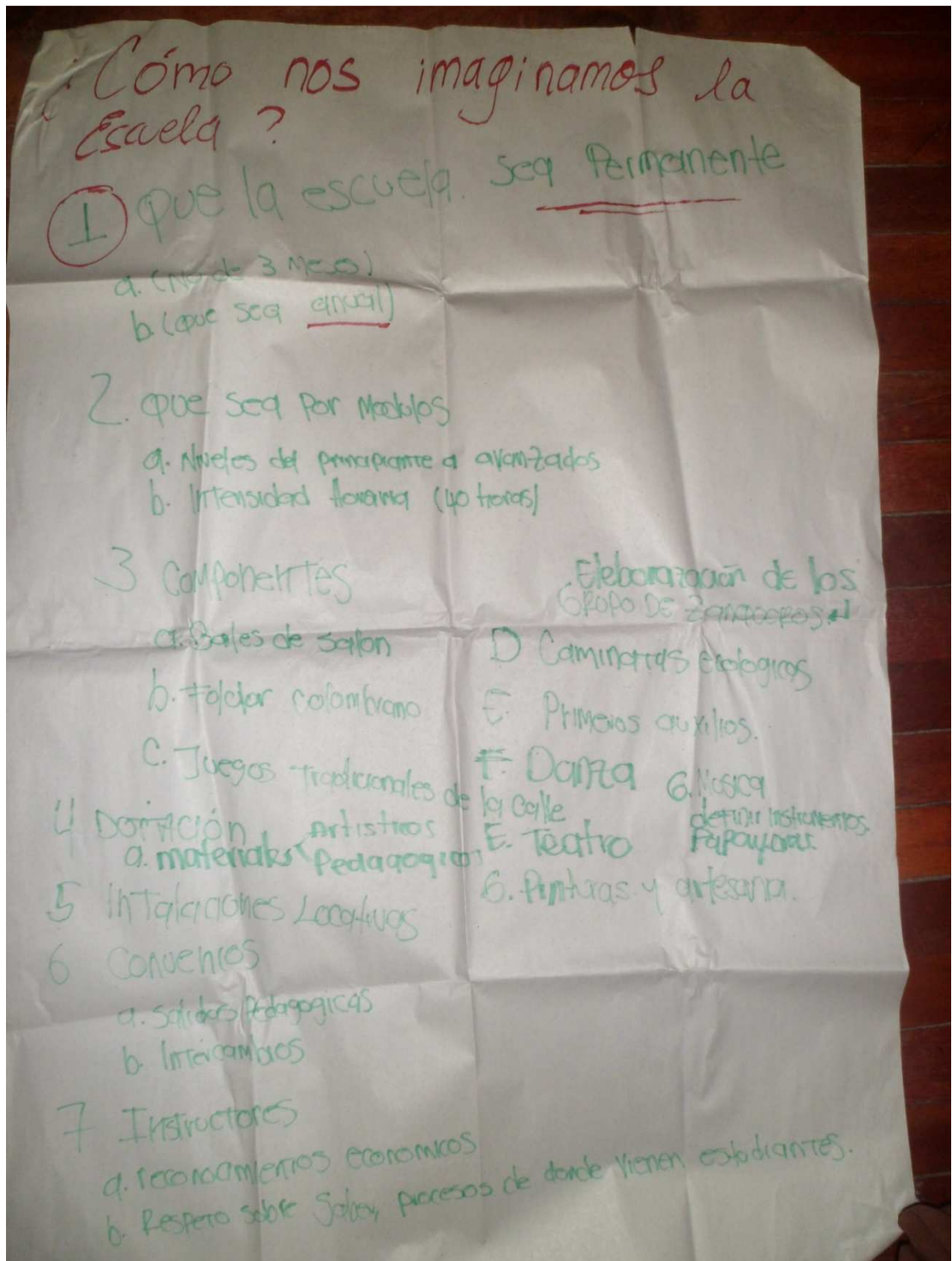


Ilustración 4. Listado de respuesta de la pregunta ¿Cómo nos imaginamos la Escuela de Formación Artística y Cultural en Usme? Fuentes autores.

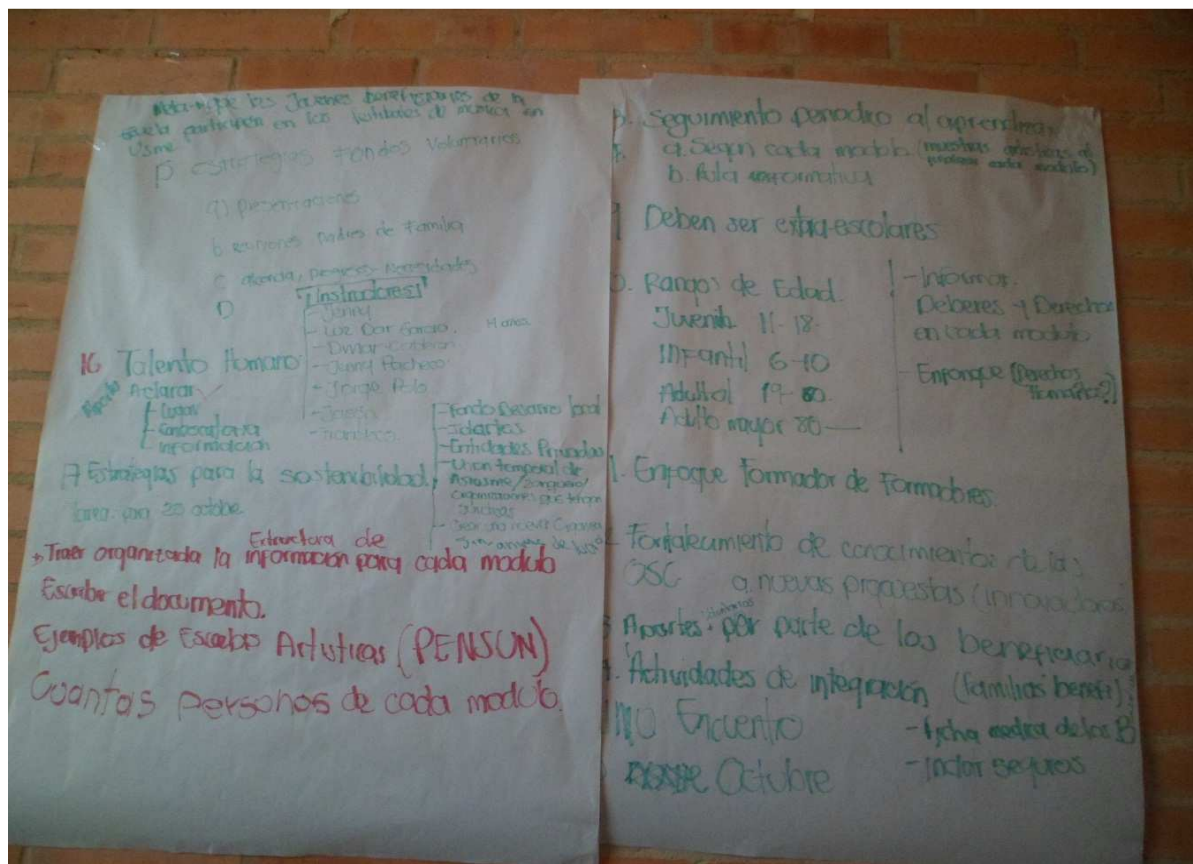


Ilustración 6. Listado de respuesta de la pregunta ¿cómo se imagina la escuela de formación? Fuentes autores.



**Ilustración 7. Líderes Comunitarios del sector Bolonia durante la elaboración del Proyecto Piloto de la Escuela de formación Artística y Cultural de Usme. Fuente autores.**



**Ilustración 8. Equipo de trabajo Practicantes Profesionales de Trabajo Social Corporación Universitaria Minuto de Dios. Fuentes Autoras.**



Curso Danza folclórica = 4 Módulos

MI    MII    III    IV

**Módulo I**

| Sesión | Tema               | parte I. | S  | Técnica | Carranga | S              |
|--------|--------------------|----------|----|---------|----------|----------------|
| 1      | Historia - Técnica | Cumbia   | 9  | Técnica | Carranga | 17             |
| 2      | E-T-E              | Cumbia   | 10 | ETE     | Carranga | 18             |
| 3      | T-H-S              | Cumbia   | 11 | TMS     | Carranga | 19             |
| 4      | Imp - Comp         | Cumbia   | 12 | I-C     |          | 20             |
| 5      | Pers               | Cumbia   | 13 | P       |          | 21             |
| 6      | Planimetría        | Cumbia   | 14 | Plan +  | Carranga | 22             |
| 7      | Montaje            | Cumbia   | 15 | Muh     |          | 23             |
| 8      |                    | Cumbia   | 16 |         |          | 24. Práctica F |

\* Niños 6-12    25-30  
 Juv 13-19    10/20

Curso Danza Contemporánea = 1/2 Módulos

- Hip Hop - break dance - pop - baile
- Reggae - Reggaeton - Ska

Ilustración 9. Grafica de módulos de cada uno de los programas, (Ejemplo con el programa Folclor Colombiano). Fuente Autoras.

## 11. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcaldía Mayor de Bogotá, Junta Directiva de Metrovivienda, Secretaria Distrital del Hábitat. (2011) *USME; historia de un territorio*. Bogotá, Colombia
- Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. Secretaria de hábitat. (Diciembre, 2011). *Diagnostico localidad de Usme sector hábitat*. Recuperado de [http://www.habitatbogota.gov.co/sdht/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=568](http://www.habitatbogota.gov.co/sdht/index.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=568)
- Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (12 de junio 2012) *Plan Distrital de Desarrollo Bogotá Humana 2012-2016*. Recuperado de [http://www.pedagogica.edu.co/agencia/docs/actualidad/6-plan\\_de\\_desarrollo\\_distrital\\_2012-2016\\_bogota\\_humana.pdf](http://www.pedagogica.edu.co/agencia/docs/actualidad/6-plan_de_desarrollo_distrital_2012-2016_bogota_humana.pdf)
- Alcaldía Local de Usme. (4 abril, 2013). *Alcaldía Local de Usme se certificó en el Sistema de Gestión de Calidad*. Recuperado el 15 de abril, 2013 de <http://www.usme.gov.co/>.
- Ander-Egg, E (2003), *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad*, editorial distribuidora lumen SRL, Buenos Aires, Argentina
- Aristizabal, C. (2008) *Teoría y metodología de investigación guía didáctica y módulo*. Fundación Universitaria Luis Amigo; Facultad de Ciencias Administrativas, Económicas y Contables. Colombia. Recuperado de <http://www.funlam.edu.co/administracion/modulo/NIVEL-06/TeoriaYMetodologiaDeLaInvestigacion.pdf>
- Bauman, Z. 2002 *La cultura como praxis*. Editorial Barcelona Paidós. España
- [Bustelo, E y Minujin, A. \(Abril, 1997\). Los ejes perdidos de la política social. Papel de la Política. Publicación N°5. Recuperado de http://www.javeriana.edu.co/politicas/publicaciones/documents/1.LOSEJESPERDIDOSDELAPOLOTTICA.pdf](#)
- Cabrera, L. Naranjo, M. & Useche, O. (2007). *Desarrollo, ciudadanía y cambio social: desafíos para las políticas públicas en Colombia*. Ediciones Ántropos LTDA. Bogotá. D.C.
- Cáliz, J. (2010). *Manual de capacitación a líderes comunitarios para: Levantamiento de información para construir indicadores socio económicos de línea Base a nivel comunitario de Municipio/ proyecto FOCAL-JICA-FHIS/ Consejo Intermunicipal Higuito*. Recuperado de <http://www.jica.go.jp/project/honduras/0603085/materials/pdf/guideline03.pdf>
- Chadi, M. (2007). *Redes sociales en el trabajo social*. Espacio editorial, Bueno Aires, Argentina.
- Chávez, G. y Ríos, R. (1995). *El camino de la investigación*. Universidad de Cundinamarca. Fusagasugá.

Chipix, E. (2009). Espacios de participación. *Publicación N°10 de Inter Cambio*. Recuperado de <http://www.comunidadessegura.org/es/ARTICULO-espacios-de-participacion-ciudadana>

Congreso de Colombia. (5 de junio de 2002.). *Ley 743 de 2002, Desarrollo Comunitario*. Bogotá, Colombia.

Corporación Minuto de Dios. (s.f). *¿Qué es eso de praxeología?*. Recuperado de [http://especiales.uniminuto.edu/file.php/1/Textos/anexo\\_1.pdf](http://especiales.uniminuto.edu/file.php/1/Textos/anexo_1.pdf)

\_\_\_\_\_. (2012) *Sistema Universitario. Modelo educativo*. Recuperado de <http://www.uniminuto.edu/modelo-educativo1>

\_\_\_\_\_. (2013) *Práctica profesional en Trabajo Social: Alianza Uniminuto Trabajo Social - PROSOFI*. Recuperado de <http://www.uniminuto.edu/documents/38281/1000001575225/COMUNIDAD%20Usme.%20PROSOFI-UNIMINUTO.pdf;jsessionid=F06A7D4FC1DDDE4DBAB29F87CCF8F963?version=1.0&t=1353601942000>

Cortes, J. (s.f). *Cultura y comunicación: Como praxis para el desarrollo*. Recuperado de <http://www.hegoa.ehu.es/congreso/gasteiz/doku/JuanjoCortes.pdf>

Cortés, S. (30 de junio 2012) *Universidad Católica de Colombia. La crisis institucional de las localidades de Bogotá*. Recuperado de [http://portalweb.ucatolica.edu.co/easyWeb2/files/4\\_9273\\_la-crisis-institucional-de-las-localidades-de-bogota.pdf](http://portalweb.ucatolica.edu.co/easyWeb2/files/4_9273_la-crisis-institucional-de-las-localidades-de-bogota.pdf)

Dabas, E. y Najmanovich, D. (2002). *Redes: El lenguaje de los vínculos. Hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil*. PAIDÓS. Cap. 8, 28 y 110

Equipo Nacional de Sistematización Fundación Plan. (2010). *Plan Organizaciones que aprenden a través de la sistematización de experiencias*. Biblioteca Nacional. Colombia.

Fidyka, L. (s.f). *El municipio como escenario de participación: Gestión de la ciudad y dimensión jurídica: Una aproximación desde la diversidad de la República Argentina*. Revista digital iberoamericana municipalita, N° 17. Recuperado de <http://www.voxlocalis.net/revistas/num17/doc/Fidyka.pdf>

Freud, S. (1930). *El malestar en la cultura*. Editorial Alianza capítulo II y III

García, M. y Páramo, P. (edit.) (2010). *La dimensión social del espacio público: Aportes para la calidad de vida urbana*. Ediciones Universidad Santo Tomás. Bogotá

Goleman, D. (s.f). *Inteligencia Emocional*. Recuperado de [http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid\\_745/contenidos\\_arc/39250\\_c\\_goleman.pdf](http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39250_c_goleman.pdf)

Grupo ASE. (2012). *Teología y sociedad: Acción político simbólico desde PROSOFI para la UPZ Gran Yomasa*. Recuperado de <http://teosociedad.wordpress.com/2012/11/15/accion-politico-simbolico-desde-prosofi-para-la-upz-gran-yomasa/>

Hernández, J. (2007). *Educación y desarrollo comunitario: Dialogando con marco Marchioni*. Recuperado de <http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/18/19%20educacion%20y%20desarrollo.pdf>

Humphrey, T. (1949). *Ciudadanía y clase social*. Recuperado de [https://www.google.com.co/url?sa=f&rct=j&url=http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/760109.pdf&q=&esrc=s&ei=lk81UYTqAYWE9QSbwYD4DA&usg=AFQjCNHanCDwah2gDe-FTbx9HEqfnspw\\_g](https://www.google.com.co/url?sa=f&rct=j&url=http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/760109.pdf&q=&esrc=s&ei=lk81UYTqAYWE9QSbwYD4DA&usg=AFQjCNHanCDwah2gDe-FTbx9HEqfnspw_g)

Instituto de Participación y Acción Comunal IDEPAC. (Abril, 2008). *Participación y fortalecimiento de la organización social y comunal de Bogotá*. Revista Di-Sentir. Convenio Interadministrativo entre el Instituto de Participación y Acción Comunal IDPAC y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas (IPAZUD). Bogotá

Lozano, D. (24 de marzo de 2010). Sociedad global, educación y restablecimiento del vínculo social. De *Revista Actualidades Pedagógicas* N° 55. Recuperado de <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/view/882/790>

Maldonado, C. (2010). *¿Es posible hablar de evolución o de progreso de la calidad de vida? En Calidad de vida. Enfoques, perspectivas y aplicaciones del concepto*. Universidad Nacional de Colombia. págs. 29-40. Bogotá.

Marshall, T. (1949). *Ciudadanía y clase social*. Trad. Maria Teresa Casado y Francisco Noya Mirada. Recuperado de [http://ih-vm-cisreis.c.mad.interhost.com/REIS/PDF/REIS\\_079\\_13.pdf](http://ih-vm-cisreis.c.mad.interhost.com/REIS/PDF/REIS_079_13.pdf)

Polo, L. (4 De Octubre, 2004). *Líderes comunitarios y sociedad civil*. Lima, Perú. Recuperado de [http://www.techo.org/Material\\_ELLC/MARTES/Coloquio%20Lideres%20Comunitarios%20y%20Sociedad%20Civil/LIDERES%20COMUNITARIOS%20Y%20SOCIEDAD%20CIVIL.pdf](http://www.techo.org/Material_ELLC/MARTES/Coloquio%20Lideres%20Comunitarios%20y%20Sociedad%20Civil/LIDERES%20COMUNITARIOS%20Y%20SOCIEDAD%20CIVIL.pdf)

Portal del Sector Bolonia. (2011). *El Portal de la Comunidad-Localidad de Usme*. Recuperado de <http://www.portalusme.info/cgi-sys/suspendedpage.cgi>

Poviña, A. (1949). *La idea sociológica de "comunidad"*. Universidad de Buenos Aires – Argentina. Recuperado de <http://www.filosofia.org/aut/003/m49a1757.pdf>

Rodríguez, F. (Enero 2006) *Propuestas de herramientas de SIG, para la identificación y caracterización local de redes sociales en Bogotá*. Bogotá, Colombia.

Rodríguez, J. (2005). *Análisis estructural y de redes*. Madrid, España.

Sánchez J. (Noviembre, 2009) *Red de Gestores Sociales*. Recuperado de <http://cppe.presidencia.gov.co/BoletinRGS/Ediciones/RGS48.pdf>

Santibañez, E y Cárcamo, M. (1993). *Manual Para la Sistematización de Proyectos Educativos de Área Social CIDE*. Recuperado de <http://biblioteca.uahurtado.cl/ujah/reduc/pdf/pdf/6979.pdf>

Secretaria Distrital de Planeación. (2009) *Conociendo: la localidad de Usme: Diagnóstico de los aspectos físicos, demográficos y socioeconómicos*. Recuperado de <http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/ciudadania/Publicaciones%20SDP/PublicacionesSDP/05usme.pdf>

\_\_\_\_\_. (20 de marzo de 2012). *Plan de Desarrollo Distrital, Bogotá Humana 2012 -2016*. Recuperado de [http://www.ahk-colombia.com/fileadmin/ahk\\_kolumbien/Dokumente/eventos/IDU-Celis.AR.28.03.2012.pdf](http://www.ahk-colombia.com/fileadmin/ahk_kolumbien/Dokumente/eventos/IDU-Celis.AR.28.03.2012.pdf)

Secretaría Integración Social. (Junio 20 de 2008). *Proyecto 504: Participación y redes sociales para escuchar las voces rurales y urbanas para la restitución y garantía de los derechos*. Bogotá. Recuperado de <http://www.integracionsocial.gov.co/anexos/documentos/Proyectos/504%20PARTICIPACION%20Y%20REDES%20SOCIALES%20-%20ACTUALIZACION%202010.pdf>

Secretaría Tránsito y Transporte. (s.f). *Caracterización socioeconómica de Bogotá y la región – V8*. Recuperado de [http://www.movilidadbogota.gov.co/hiwebx\\_archivos/ideofolio/06-CaracScioecoBta\\_15\\_1\\_40.pdf](http://www.movilidadbogota.gov.co/hiwebx_archivos/ideofolio/06-CaracScioecoBta_15_1_40.pdf)

Tonon, G. (Comp). (2009). *Comunidad, participación y socialización política*. Espacios editoriales. Buenos Aires, Argentina.

Torres, A. (s.f) *Vínculos comunitarios y reconstrucción social*. Recuperado de [http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/43\\_05ens.pdf](http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/43_05ens.pdf)

\_\_\_\_\_. (1996). *Modernidad y nuevos sentidos de lo comunitario*. En Revista pedagogía y saberes # 9. UPN Bogotá. Recuperado de [http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/peda10\\_04arti.pdf](http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/peda10_04arti.pdf)

Torres R. (.s.f.). *Participación ciudadana y educación una mirada amplia y 20 experiencias en América Latina*. Recuperado de <http://www.sedi.oas.org/dec/espanol/documentos/socicivil.html>

Useche, O. (2008). *Los nuevos sentidos del desarrollo: Ciudadanía emergentes, paz y reconstrucción de lo común*. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá D.C

Vargas, R. (2000). *Las políticas sociales y la participación de la sociedad civil: Un escenario para el Trabajo Social*. Revistas de Trabajo Social. N° 2. Facultad de trabajo Social. Universidad De La Salle. Bogotá

Weber, M. (1996) *Economía y sociedad: Esbozo de sociología comprensiva*. Fondo de Cultura Económica México. Recuperado de [http://investigacion.politicas.unam.mx/teoriasociologicaparatodos/pdf/Teor%EDa%202/Weber%20-%20Econom%EDa%20y%20sociedad,%20Conceptos%20sociol%F3gicos%20fundamentales%20\(5-45\).pdf](http://investigacion.politicas.unam.mx/teoriasociologicaparatodos/pdf/Teor%EDa%202/Weber%20-%20Econom%EDa%20y%20sociedad,%20Conceptos%20sociol%F3gicos%20fundamentales%20(5-45).pdf)