



**ESTRATEGIAS INCLUSIVAS
COMO APOYO DOCENTE PARA EL
FORTALECIMIENTO DEL
PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE Y EL TRABAJO
COOPERATIVO**





UNIMINUTO
Corporación Universitaria Minuto de Dios
Educación de calidad al alcance de todos

ELABORADO POR:
MARIA JIMENEZ MORENO
JEIDY MARISOL LADINO
YESSICA LORENA GARZÓN

SEMESTRE:
DECIMO

UNIVERSIDAD MINUTO DE DIOS
REGIONAL ORINOQUÍA


AÑO DE ELABORACIÓN
2021

Índice

PRESENTACIÓN.....	PAG 5
CONTEXTUALIZACIÓN.....	PAG 6
ALCANCE DEL MANUAL COMO APOYO DOCENTE.....	PAG 7
LA DIVERSIDAD EN EL AULA DE CLASE.....	PAG 8
EDUCACIÓN INCLUSIVA.....	PAG 9
TRABAJO COOPERATIVO.....	PAG 10
BENEFICIOS DEL TRABAJO COOPERATIVO EN EL AULA DE CLASE.....	PAG 11
EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	PAG 12
MANEJO DE ACCIONES EXCLUYENTES EN EL AULA DE CLASE.....	PAG 13
ESTRATEGIAS INCLUSIVAS.....	PAG 14

ESTRATEGIAS INCLUSIVAS SEGÚN NECESIDADES COGNITIVAS.....	PAG 15
ACTIVIDADES SEGÚN NECESIDADES COGNITIVAS.....	PAG 16
ESTRATEGIAS INCLUSIVAS SEGÚN NECESIDADES FISICAS.....	PAG 17
ACTIVIDADES SEGUN NECESIDADES FISICAS.....	PAG 18
ACTIVIDADES SEGUN NECESIDADES FISICAS.....	PAG 19
ESTRATEGIAS INCLUSIVAS SEGÚN EL CONTEXTO CULTURAL.....	PAG 20
ACTIVIDADES SEGÚN EL CONTEXTO CULTURAL.....	PAG 21
ESTRATEGIAS INCLUSIVAS SEGÚN EL CONTEXTO SOCIAL.....	PAG 22
ACTIVIDADES SEGÚN EL CONTEXTO SOCIAL.....	PAG 23
ACTIVIDADES ENFOCADAS EN EL TRABAJO COOPERATIVO PARA LOS ESTUDIANTES.....	PAG 24
BIBLIOGRAFIA	PAG 27

PRESENTACIÓN



Este manual busca aportar al fortalecimiento de una cultura y prácticas inclusivas en el aula de clase a través de estrategias que involucran el trabajo cooperativo, poniendo a disposición de la institución educativa una serie de estrategias y actividades, que permitan llevar a cabo un proceso de enseñanza aprendizaje acerca de la diversidad que podemos encontrar en el aula de clase, generando conocimientos y aprendizajes colectivos y significativos, de igual sobre una reflexión sobre las propias prácticas docentes en cuanto a una educación inclusiva de diversidad.

Cabe destacar que las estrategias inclusivas que se presentan en este manual pretende ofrecer un punto de partida para el avance hacia la atención de la diversidad e inclusión dentro del aula de clase, esperando que de su diseño e implementación puedan surgir nuevas estrategias y sea de motivación para el docente donde estos puedan contribuir a enriquecer su labor docente como su espacio de enseñanza-aprendizaje. Se espera que este manual pueda ser de utilidad y de apoyo a la docencia y tutores, que llevan sobre sus hombros la noble labor de facilitar procesos de enseñanza-aprendizaje en la diversidad.



CONTEXTUALIZACIÓN

Como especifica el Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2019. La educación inclusiva es un proceso de aprendizaje, donde se fomenta el respeto y la tolerancia por la diversidad de intereses, características, posibilidades y expectativas de los niños y niñas. Aquí se destaca la gran importancia de generar espacios de educación inclusiva en el aula de clase por parte del docente, fomentando el respeto y la tolerancia ante la diversidad. En la actualidad se hace necesario innovar, modificar y cambiar las estrategias educativas tradicionales, que ya no están siendo efectivas en cuanto a resultados en los procesos de aprendizaje de los estudiantes, que demandan nuevas necesidades e intereses. así mismo también que los docentes sean capaces de fomentar la diversidad en los alumnos por medio de la educación inclusiva pertinente.



ALCANCE DEL MANUAL COMO APOYO DOCENTE

El alcance de este manual inclusivo abarca desde la planificación de las actividades de las docentes, la construcción de materiales didácticos, métodos de enseñanza y el desarrollo de los aprendizajes alcanzados, logrando fortalecer y fomentar los procesos de autoaprendizaje acerca de los diferentes tipos de diversidad en el aula para fomentar en los estudiantes una conciencia y valores inclusivos.



LA DIVERSIDAD EN EL AULA DE CLASE



La Atención a la Diversidad desde una perspectiva de Inclusión Educativa es referente y principio básico de nuestro sistema educativo actual. La labor de los docentes y de los profesionales de los servicios de orientación se enmarca en este principio, por lo que nuestras actuaciones deben ir dirigidas, en todo caso, a personalizar el proceso educativo evitando procesos segregadores y excluyentes.

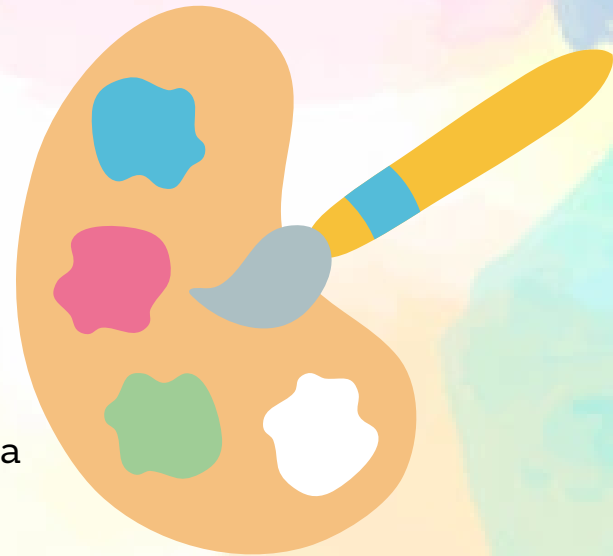
No podemos entender la educación sin diversidad porque cada alumno es diferente y la educación exige, en sí misma, personalización. El aprendizaje es un proceso personalizado que cada individuo realiza desde su particular forma de ser, de sentir y de relacionarse con el entorno que le rodea.

Por lo tanto, con la ayuda de este manual se busca de maximizar la inclusión y atención a la diversidad desde el aula de clase, disminuyendo así otros entornos más restrictivos y tradicionales de aprendizaje. Aprender todos, de forma conjunta y educar dentro del mismo espacio.



EDUCACIÓN INCLUSIVA

La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. Se trata de una escuela que no exige requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no solo los que presentan necesidades educativas especiales.



Es importante tener en cuenta que la educación inclusiva es un sistema de actitudes, valores y creencias, donde se ponga en acción estrategias que vinculen a completamente a un grupo o población, donde todos puedan intervenir de acuerdo a sus necesidades, interés o gustos sin excepciones.



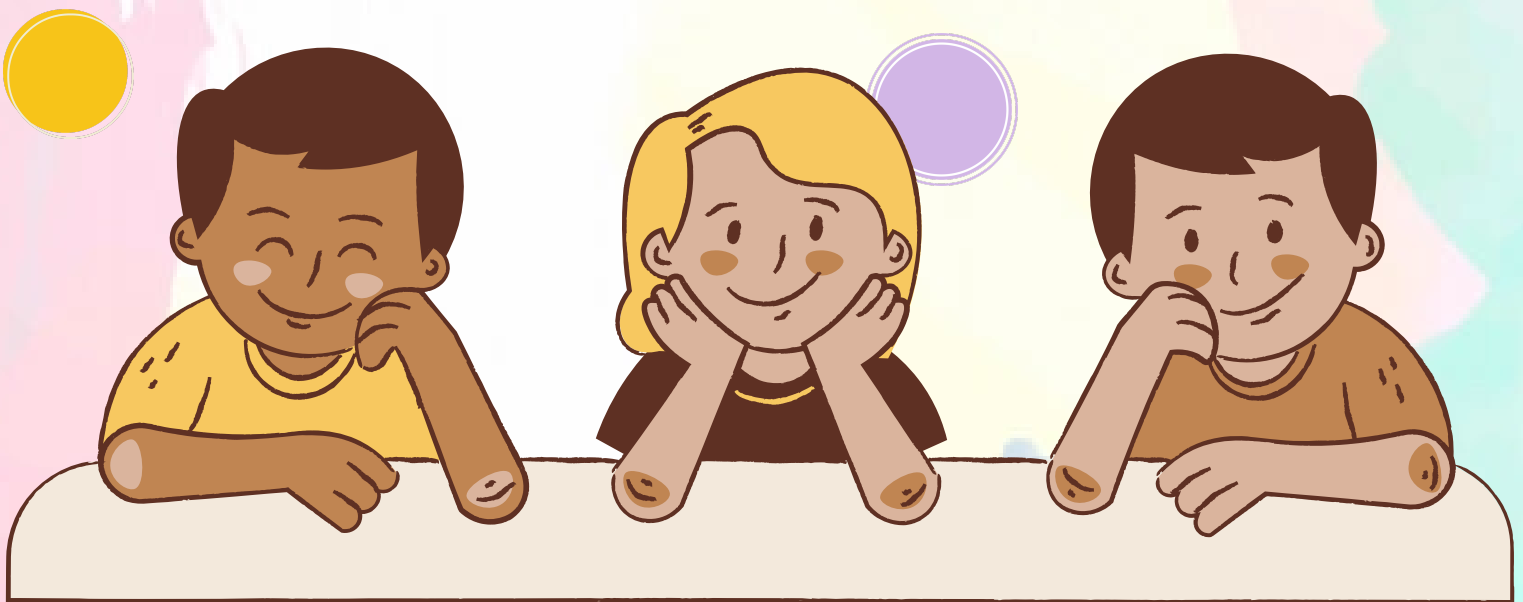
TRABAJO COOPERATIVO

El trabajo cooperativo y la interacción entre iguales favorecen el desarrollo cognitivo y la solución de problemas, trabajar de forma conjunta estimula a los alumnos a comprender, conocer y ampliar los conceptos. Se ha observado que en los contextos en los que los aprendices adquieren un rol de colaboración e intercambio se favorece la construcción de conocimientos, la implicación en la tarea, el respeto por las percepciones distintas y el valor de la argumentación u opiniones de los demás.



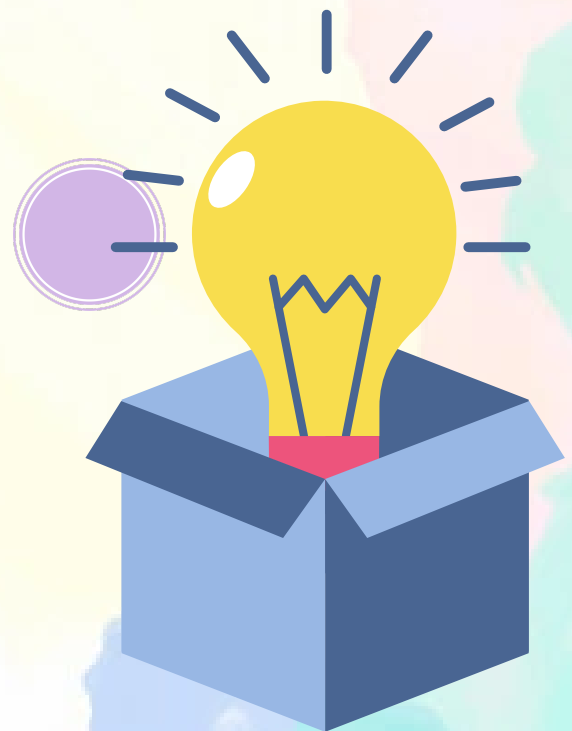
BENEFICIOS DEL TRABAJO COOPERATIVO EN EL AULA DE CLASE

- El aprendizaje cooperativo favorece la integración de los estudiantes.
- El trabajo cooperativo aumenta el rendimiento en el proceso de aprendizaje.
- Aumenta sus habilidades comunicativas al entrenarlos en el reconocimiento de los puntos de vista de los demás al potenciar las habilidades de trabajo grupal.
- Los alumnos intercambian signos de estima y de ánimo.
- Favorecen la capacidad de comunicar eficazmente o de trabajar en equipo.
- Transformación del pensamiento como motor del desarrollo personal y social.
- Permite a los estudiantes trabajar juntos para maximizar su propio aprendizaje.



EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo está relacionado con modos no arbitrarios ni sustanciales, donde en el proceso educativo es importante considerar los conocimientos previos de los estudiantes relacionándolo y llevándolo así a lo que el debe aprender conectando sus pre-saberes con nuevos conceptos e ideas donde pueda adquirir aprendizajes significativamente.



MANEJO DE ACCIONES EXCLUYENTES EN EL AULA DE CLASE

Para un manejo adecuado de acciones excluyentes es importante promover la inclusión en el aula de clase, teniendo en cuenta los diferentes aspectos de cada estudiante, como por ejemplo su diversidad, su cultura o discapacidad, donde el docente tenga la capacidad de usar estrategias para manejar correctamente los espacios ajustándolos a las necesidades de sus estudiantes.



En muchas ocasiones dentro de un aula de clase podemos encontrar alumnos excluyentes, en donde no invitan a algún estudiante, lo mantienen al margen de actividades, no quieren interactuar con el, entre otras acciones; por lo tanto se considera pertinente que el docente implemente acciones inclusivas donde se trabaje la interacción social, la diversidad u otros conceptos que permitan a todos los estudiantes integrarse, compartir y generar aprendizajes significativos.

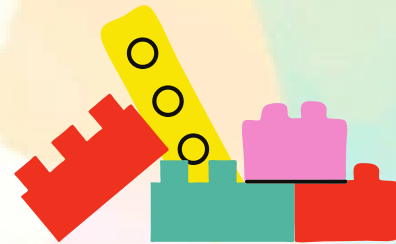
ESTRATEGIAS INCLUSIVAS

Para poner en marcha estrategias inclusivas en un aula de clase se recomienda, tener presente que bien aprovechada la diversidad puede aportar una gran riqueza al proceso de enseñanza-aprendizaje.

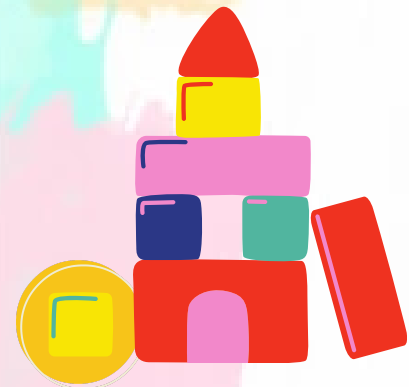


- Confiar en las capacidades de todos sus estudiantes y transmitirles altas expectativas respecto de sus logros y aportes que pueden hacer a sus pares en el proceso de aprendizaje.

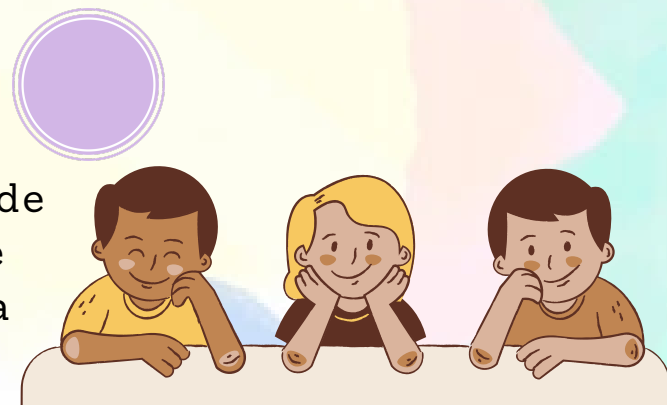
- Favorecer el desarrollo de un clima de aula que incremente la seguridad emocional de los estudiantes.



- Escuchar activamente los aportes y opiniones de todos sus estudiantes, genere espacios para que puedan expresar abiertamente y sin temor sus ideas y muestre apertura hacia sus puntos de vista.

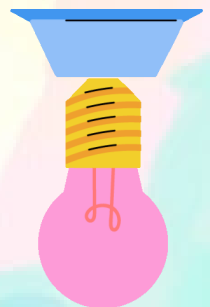


- Ofrecer a los estudiantes experiencias de aprendizaje que propicien el desarrollo de valores y actitudes propios de una cultura inclusiva



ESTRATEGIAS INCLUSIVAS SEGÚN NECESIDADES COGNITIVAS

- Preste atención y escuche atentamente a su estudiante.
- Exprésese de forma clara, completa y sencilla con él. Asegúrese de que este comprendió la información, de lo contrario, procure reiterar la información proporcionando ayudas explicativas, tales como fichas, videos, libros o material didáctico.
- Proporcione un enunciado o instrucción a la vez, asegurándose de su adecuada comprensión, esto favorecerá el desempeño satisfactorio del estudiante.
- Debido a las dificultades en la planificación, se sugiere dividir tareas nuevas y más largas en pasos más pequeños.
- Debido a las dificultades en la adquisición de aprendizaje, favorezca la comprensión mediante la relación con situaciones de la vida diaria.
- Tenga presente que el aislamiento podría ser una manifestación de la tensión presentada por el estudiante al no poder realizar de manera satisfactoria una actividad o tarea,

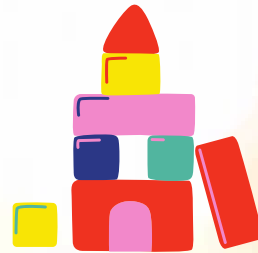


ACTIVIDADES SEGÚN NECESIDADES COGNITIVAS

Procure que el niño realice juegos que le permitan desarrollar su pensamiento, mejore la coordinación y el equilibrio en diferentes juegos y favorezca el que se relacione con niños y adultos de su ambiente social

AGRUPACIÓN DE OBJETOS:

Anime al niño o niña a que agrupe diferentes objetos (zapatos, medias) según su función, y después otros objetos según su forma (redondos, cuadrados etc.).

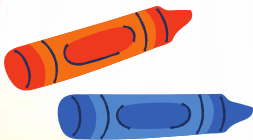
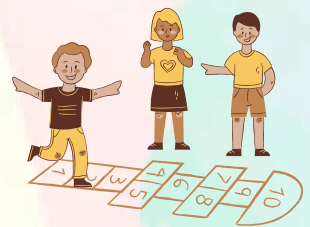


SOLUCIÓN DE PROBLEMAS:

Enséñele a solucionar problemas sencillos como armar un rompecabezas o preguntarle: cuántos panes tenemos que comprar para el desayuno?, preguntas de su contexto real, etc.

JUEGOS DE LATERALIDAD:

Ponga en su mano derecha o izquierda una manilla o pulsera, y pídale que recuerde cómo se llama la mano que tiene la manilla, así mismo con los pies pídale que salte en el pie derecho o en el izquierdo, que tome las cosas con la mano derecha o izquierda.



TRAZOS:

Enseñe al niño o la niña la realización de trazos con uso del lápiz, colores o crayolas.

RECONOCIMIENTOS

Es importante ir avanzando poco a poco desde actividades sencillas como reconocer la vocal hacia actividades complejas como reconocer el nombre.



ESTRATEGIAS INCLUSIVAS SEGÚN NECESIDADES FISICAS

- Tenga presente que la discapacidad física no implica dificultades cognitivas que puedan incidir en el aprendizaje, sino más bien, sus necesidades están en asegurar el pleno acceso y participación del estudiante en todas las experiencias de aprendizaje.
- Facilite el acceso del estudiante a todos los espacios, sean estos abiertos o cerrados, a fin de asegurar su convivencia y plena participación.
- Se sugiere que el estudiante se siente en los primeros puestos de la clase.
- Ofrezca apoyo, manténgase sensible y atento a las necesidades que la persona pueda manifestar y muéstrese presto a proporcionárselas.
- Al dirigirse a su estudiante si este se traslada en silla de ruedas ubíquese favoreciendo quedar a un nivel que le permita contacto visual horizontal con él, para ello puede sentarse al frente o al lado de la persona, o bien puede inclinarse.



ACTIVIDADES SEGÚN NECESIDADES FISICAS

EJERCICIOS DE EQUILIBRIO

- Caminar sobre una línea.
- Caminar sobre una tabla.
- Caminar con objetos sobre la cabeza.

EJERCICIOS DE COORDINACIÓN

- Pararse en la punta a la vez que se eleven los brazos arriba.
- Caminando al frente tocando objetos que se encuentren a su alrededor.
- Saltillo al frente y cunclillas.
- Caminar en cuadrupeda por debajo de un obstáculo.
- Brazo arriba y abajo/ Sentados y ponerse de pie.
- Brazo al frente y atrás Sentados y ponerse de pie.



EJERCICIOS ESQUEMA CORPORAL

- Un dedo de cada mano: Tocar nariz y una oreja, barbilla y la otra oreja, nariz y frente, boca y cabeza.
- En pareja: el espejo, tocar con un dedo parte del cuerpo del compañero, unir las dos manos, derecha, izquierda, alternando, los codos, las rodillas.
- Inflar la cara y soplar, sacar la lengua, arrugar la frente.
- Acostado de espalda dejar caer brazos y piernas.
- Sentados piernas extendidas, subir un poco la pierna y dejarla caer.
- Realizar carrera a una distancia de 5 metros.



ACTIVIDADES SEGÚN NECESIDADES FISICAS

JUEGOS

LANZA LA PELOTA

La educadora lanzará pelotas en distintas direcciones, los niños correrán a cogerla y se lanzarán a la educadora, las pelotas serán de diferentes tamaños. Se puede utilizar pelotas hechas por los niños, etc.

LOS AVIONES

Los niños estarán colocados de forma dispersa por el área y bien separados, a la señal de la educadora "Aviones a volar" los niños imitarán el vuelo de los aviones por el área, con los brazos extendido lateralmente, ala otra señal, "Aterrizen", se detendrán y realizarán cunclillas.



LA CHIVA Y LOS CHIVITOS

En un extremo del área la educadora dibujará un círculo que será la casa de los chivitos (niño) y de la chiva (educadora. A un lado un toro grande (un niño seleccionado. La chiva sale del círculo en busca de alimento, llama a los chivitos bee bee bee, a la llamada de la chiva los niños imitan a los chivitos caminando en cuadrupedia por debajo de una sogá. Cuando la educadora (chiva) diga viene un toro el niño seleccionado tratará de coger a los niños (chivos) y estos correrán hacia el círculo que será la casita. Al llegar dirán ¡Qué susto! Y se acuestan a descansar.

SAPITOS AL AGUA

Se trazará un círculo en el área. Los niños saltarán alrededor del círculo. A la señal "sapitos al agua" saltarán al interior del círculo trazado y caminarán imitando con los brazos, el movimiento de natación de los sapos.



ESTRATEGIAS INCLUSIVAS SEGÚN EL CONTEXTO CULTURAL

- Valora la dignidad humana y los derechos humanos que tiene en su aula de clase.
- Valora la diversidad cultural.
- Valora la democracia, justicia, equidad, igualdad en su aula.
- Apertura con sus estudiantes hacia otras culturas, creencias, cosmovisiones y prácticas de respeto, conciencia y tolerancia.
- Cuento con conocimiento y comprensión crítica del mundo como por ejemplo, políticas, leyes, derechos humanos, culturas, religiones, historia, medios de comunicación, economías y medio ambiente.
- Fomente el aprendizaje autónomo.
- Escucha activamente a sus estudiantes y realice procesos de observación.
- Brinde espacios de flexibilidad y capacidad de adaptación.
- Incorpore actividades mediante el trabajo cooperativo, donde compartan conocimientos de forma colectiva.



ACTIVIDADES SEGÚN EL CONTEXTO CULTURAL

CANCIONES DEL MUNDO

A todos los niños y niñas del mundo les gusta cantar canciones. Podemos investigar y aprender algunas canciones infantiles de diferentes rincones del planeta.

Si la canción tiene coreografía o gestos, la memorizaremos con más facilidad y será todavía más divertido.

FIESTA DE DISFRACES

Los disfraces suelen triunfar entre los niños, podemos mirar fotografías de atuendos tradicionales de otras culturas y representarlos.

Mientras juegas puede ser buen momento para enseñarles a los niños y niñas, por ejemplo, los nombres en inglés de las diferentes piezas de ropa (skirt, shoes, hat),

DESCUBRIENDO UN NUEVO DEPORTE

Los deportes son una forma dinámica y emocionante de introducirnos en una nueva cultura. Podemos explorar sus reglas, conocer sus jugadores más famosos y aprovechar para ampliar nuestro vocabulario.

APRENDAMOS A CONVIVIR

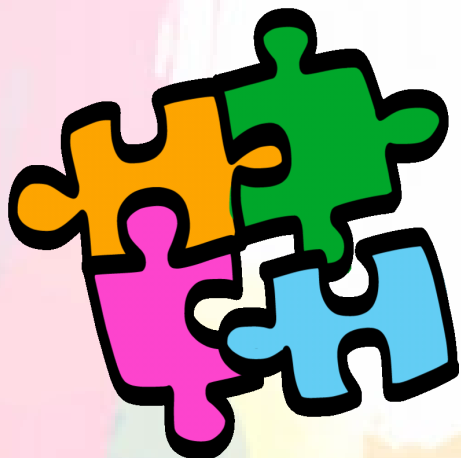
Adquirir actitudes, valores y normas: permitiendo que a través de dramatizaciones y obras de teatro, donde los estudiantes aprendan a convivir con los demás, que el alumno pueda percibir situaciones de su entorno y que intercambie opiniones para obtener diferentes puntos de vista.

ESTRATEGIAS INCLUSIVAS SEGÚN EL CONTEXTO SOCIAL

El juego como valor socializador:

El juego surge como la necesidad de reproducir el contacto con los demás, la naturaleza, origen y fondo son fenómenos de tipo social y a través del juego se presentan escenas que van más alto de los instintos individuales, ejemplo el juego de roles.

Uso de cuentos interactivos que permitan y brinden a los estudiantes expresar gustos e intereses, donde la docente transmita confianza y seguridad hacia los estudiantes



ACTIVIDADES SEGÚN EL CONTEXTO SOCIAL

El juego busca que los niños se integren más y puedan mediar su aprendizaje, comportamiento y resolución de problemas. Mientras exista el trabajo en colectivo los niños, siendo guiados y orientados por el maestro, pueden crecer de su zona de desarrollo real, a su zona de desarrollo potencial como señala la Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky.

JUEGO DE ROLES

El juego de roles es un juego interpretativo-narrativo en el que los estudiantes asumen el rol de personajes imaginarios o profesiones en la que interpretan sus diálogos y describen sus acciones.

CUENTOS INTERACTIVOS

Los cuentos interactivos son aquellas historias maravillosas y canciones llenas de fantasía, aventura sin límites y mucha diversión, favoreciendo en los estudiantes procesos de comunicación, dialogo y compartir ideas u opiniones, generando espacios dinámicos y significativos

EL CANTO

Entrena, dinamiza ayuda a la coordinación del tono de voz, abre puerta para fomentar la socialización y las relaciones que se pueden formar como estrategias, para que los niños-niñas interactúen entre sí, a través del canto niños-niñas establecen amistades, quedando sus conocimientos como aprendizaje significativo.



ACTIVIDADES ENFOCADAS EN EL TRABAJO COOPERATIVO PARA LOS ESTUDIANTES

RESCATANDO A UN COMPAÑERO

MATERIALES: TIZA DE UN COLOR, HOJAS DE PAPEL, PALITOS, CARTULINAS, TELAS, UN SALÓN GRANDE O UN PATIO, ETC.

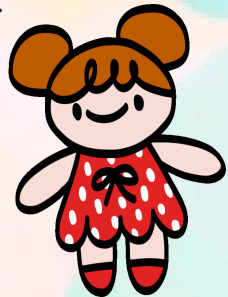
CANTIDAD DE NIÑOS: MÁS DE 8

Dinámica del juego: un compañero es designado por la docente para ser el niño que el resto de la clase tendrá que rescatar. A este niño se le coloca en el centro de un círculo grande que se dibujará con una tiza (de por lo menos 8 metros de radio=16 diámetro). El resto de los niños deberán ingeniárselas y, sin pisar el círculo, construir un puente desde el borde de este hasta llegar al niño y rescatarlo. El puente se ha de construir con: telas, ropa, cartulinas, cartón, etc pero siempre que los mismos formen una cadena y no se desconecten desde el borde del círculo hasta llegar al niño y rescatarlo.

EL TELEFONO SE ROMPIÓ

MATERIALES: NINGUNO
CANTIDAD DE NIÑOS: MÁS DE 7 NIÑOS

Dinámica del juego: se divide a los niños en dos grupos. El juego consiste en armar dos círculos. En cada círculo, la docente habla al oído de uno de los niños y le da una frase. Éste tiene que pasar esa frase al oído del compañero que se encuentra a uno de sus lados. Éste, a su vez, transmite la información dada al otro compañero y así hasta que la información dé toda la vuelta en el círculo. Al llegar al último niño, éste deberá decir en voz alta el mensaje de la docente. Gana el equipo que haya respetado y retransmitido el mensaje lo más fiel posible al que indicó la docente.



ACTIVIDADES ENFOCADAS EN EL TRABAJO COOPERATIVO PARA LOS ESTUDIANTES



EL JUEGO DE LA RISA

MATERIALES: NINGUNO
CANTIDAD DE NIÑOS: MÁS DE 4

Dinámica del juego: se colocan a los niños en dos hileras; uno detrás del otro. Luego estas dos filas se enfrentarán. Así un niño quedará en frente de otro compañero del equipo contrario. El juego consiste en hacer reír al oponente con muecas, chistes, ocurrencias, etc pero sin tocarlo. Aquel que se ría es el que pierde y el punto es para el niño que no se rio. Gana el equipo que más puntaje tenga.

REALIZAR DIBUJOS COMPARTIDOS

MATERIALES: HOJA, LÁPIZ

Esta dinámica puede hacer reflexionar al grupo sobre la necesidad del diálogo y la comunicación. Consiste en colocar una pizarra donde el primer participante o comenzará un dibujo, posteriormente se debe tapar lo que se hizo para que el próximo compañero dibuje sucesivamente hasta ver el resultado final.

JUGAR "ADIVIDA QUIÉN SOY"

MATERIALES: NINGUNO

En este juego didáctico participan dos equipos que deben competir adivinando las mímicas de un compañero de cada equipo. El primero en adivinar el personaje en 30 segundos gana un punto, de esta misma forma todos los miembros del grupo deben participar; el primero equipo que llegue a 15 puntos gana.

ACTIVIDADES ENFOCADAS EN EL TRABAJO COOPERATIVO PARA LOS ESTUDIANTES

La cadena o el rescate

MATERIALES: NINGUNO

El juego comienza con dos niños cogidos de la mano, que son los dos primeros eslabones de la cadena. Tendrán que ir tocando al resto de niños para unirlos a la cadena. Los niños intentarán huir. Si un niño es tocado deberá cogerle la mano a los que están en la cadena y así irán alargándola. Cuando pillan al último jugador se termina la ronda y la nueva partida comenzará con los dos primeros jugadores que fueron tocados en la primera.

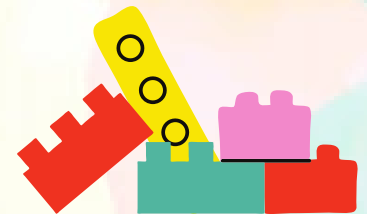
El globo

MATERIALES: UNA BOMBA

Los jugadores lanzarán un globo inflado al aire. El globo no puede tocar el suelo, así que hay que ir dándole toques entre todos, evitando así que se caiga.

Busca palabras


MATERIALES: LÁPICES, FICHAS



El siguiente juego no es tan físico como los anteriores. En este caso, el material que se necesita son unos folios y unos lápices. El objetivo del juego será encontrar el mayor número de palabras. Se formarán equipos de 3 o 4 jugadores (lo ideal es que haya como mínimo 2 equipos), que se colocarán en grupo alrededor de un folio. El/la profesor/a o el/la que dirige el juego, dirá una palabra de mínimo 9 letras (por ejemplo “murciélago”, que tiene 10), y el objetivo será que los equipos formen el mayor número de palabras posibles con esas letras desordenadas. Se les dará tiempo, por ejemplo 3 minutos. Gana el equipo que más palabras consiga anotar.

BIBLIOGRAFIA

- AUSUBEL, D. (1983). TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. FASCÍCULOS DE CEIF, 1(1-10), 1-10.
- DÍAZ, F., & HERNÁNDEZ, G. (2002). ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. UNA INTERPRETACIÓN CONSTRUCTIVISTA, 2, 1-27.
- CALDEIRO, G., & VIZCARRA, M. (2005). EL TRABAJO COOPERATIVO EN EL AULA. RECUPERADO EN [HTTPS://EDUCACION.IDONEOS.COM/DINAMICA_DE_GRUPOS/TRABAJO_COOPERATIVO](https://educacion.idoneos.com/dinamica_de_grupos/trabajo_cooperativo).
- AMPUDÍA, E. L. B., GARCÍA, I. G., CHÁVEZ, A. S., MANTILLA, S. L., & DELGADO, A. I. C. (2007). ALTERNATIVAS DE JUEGOS Y EJERCICIOS FÍSICOS PARA EL TRABAJO DE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS EN NIÑOS DE PREESCOLAR CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. LECTURAS: EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES, (104), 12.
- PÉREZ, M., SUBIRÁ, M., & CATASÚS, M. G. (2007). LA DIMENSIÓN SOCIAL DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO. REVISTA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (RED), (18).
- MEDINA, F. M., & EP, E. (2009). APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE. REVISTA DIGITAL DE INNOVACIÓN Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS, 45, 1-12.
- HONTANGAS, N. A., & DE LA PUENTE, J. L. B. (2010). ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y DESARROLLO DE PROCESOS EDUCATIVOS INCLUSIVOS. PRISMA SOCIAL, (4), 1-37.
- CUERVO, A., PÉREZ, A., & PÁEZ, M. (2010). ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA LA ATENCIÓN Y LA PROMOCIÓN DE LA INCLUSIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS MENORES DE SEIS AÑOS CON DISCAPACIDAD COGNITIVA. ICBF, ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ Y CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR COMPENSAR.
- DUSSAN, C. P. (2010). EDUCACIÓN INCLUSIVA: UN MODELO DE EDUCACIÓN PARA TODOS. ISEES: INCLUSIÓN SOCIAL Y EQUIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR, (8), 73-84.
- LÓPEZ, G., & ACUÑA, S. (2011). APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA. INVENTIO, 7(14), 29-38
- AGUDELO, J. E. B. (2013). PRÁCTICAS INCLUYENTES Y EXCLUYENTES EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA. EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE, 32(2), 1440-1440.
- VARGAS ORTIZ DE ZEVALLOS, C. M. (2014). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CULTURAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

- 
- GARCÉS ABAUNZA, D., & MONTAÑO MENDIVELSO, J. P. (2015). ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA INCLUSIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES, EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL GRADO CUARTO DE PRIMARIA DEL IED ALEMANIA SOLIDARIA.
 - CIFUENTES FÉREZ, P., & MESEGUER CUTILLAS, P. (2015). TRABAJO EN EQUIPO FRENTE A TRABAJO INDIVIDUAL: VENTAJAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA DE TRADUCCIÓN. TONOS DIGITAL, 28(0).
 - POPP WARD, N. (2016). MANUAL DE BUENAS PRÁCTICAS EN INCLUSIÓN EDUCATIVA.