

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS**  
**VICERRECTORIA REGIONAL ORINOQUIA**  
**REPORTAJE RADIAL**  
**RUTAS DE LA MEDICINA TRADICIONAL.**  
**UNA MIRADA A LA COSMOGONÍA INDÍGENA.**  
**LIBRETO**

**TEMA:** MEDICINA TRADICIONAL

**DURACION:** 50 MINUTOS

**FECHA DE GRABACIÓN:** OCTUBRE 2018

**EQUIPO DE TRABAJO:** ZUE TATIANA CASTRO VELEZ- CINDY KATERINE CANDURY MARQUEZ

**PROGRAMA:** COMUNICACIÓN SOCIAL- PERIODISMO

N°	PERSONAJE	DESCRIPCIÓN	TIEMPO
1	<b>LOCUTOR</b> <b>ZUE</b>	<p>El primero de noviembre de 1998, sobre las 4:45 de la mañana, en Mitú, se daba inicio a una de las perores tomas guerrilleras en Colombia (la toma de Mitú). <b>(Efecto de sonido de pasos, disparos en tercer plano y bombas).</b></p> <p>Minutos antes de que iniciaran los bombardeos, Ojilda, quien hace 8 meses estaba gestando un nuevo ser en su vientre empezó a sentir sus primeras contracciones. A pocas cuadras de la registraduría se lograba ver entre la humareda semidestruidos los edificios del hospital y la escuela, mientras las bombas seguían cayendo sobre la Caja Agraria y las casas cercanas a la estación de policía. Los dolores de parto incrementaban y Ojilda gritaba, pero sus gritos eran insignificantes en un pueblo donde todos corrían, lloraban, pedían auxilio y a la vez se escuchaban los disparos y las explosiones de las bombas. Con el paso de los minutos disminuían las opciones para el parto de Ojilda. El hospital prendía en llamas y las pocas ambulancias</p>	

		<p>de Mitú eran conducidas por los guerrilleros recogiendo algunos de sus heridos.</p> <p>En menos de media hora, Ojilda y su familia se vieron obligados a buscar refugio. Un guerrillero les indicó que debían llegar hasta la iglesia y, entre escombros y cadáveres, recorrían las cuadras con el temor de ser impactados por la balacera y de esta manera perder el bebé.</p> <p>Entre la multitud de los refugiados, se hallaba una partera indígena de la etnia Wanano, quien inmediatamente auxilió a Ojilda y encomendándose a sus dioses a quienes les rezaba tratando de proteger al bebé y a su madre en medio de la pólvora que iba de lado a lado, humea con carayurú el lugar y mientras hace un rezo con significado de protección al bebé, este sale del vientre de su señora madre.</p> <p>minutos después un llanto se escucha <b>(Efecto de sonido llanto bebé)</b> El llanto del bebé llena de alegría aquellos rostros que estaban inmersos en la tristeza. Ojilda agradece a la partera que, en medio de la desgracia, hizo posible que su hijo llegara a este mundo sin complicaciones.</p> <p><b>(Pausa musical)</b></p> <p>Asistir partos es uno de los tantos saberes que hoy en día se siguen practicando en el mundo, en los distintos territorios de América latina y en los distintos departamentos y ciudades que hacen parte de lo que hoy conocemos como Colombia, como es el caso de Villavicencio; estos saberes, prácticas, ritos, rezos, cantos y medicinas tradicionales son alternativas de salud que hoy, a través de este reportaje recorreremos.</p>	
2	<b>CONTROL DE AUDIO</b>	<b>CABEZOTE</b>	
3		Nuestros nombres son Zue Castro y quien les habla Katerin Candury y los estaremos	

	<b>LOCUTOR KATE</b>	acompañando en las Rutas de la medicina tradicional, una mirada a la cosmogonía indígena, en este recorrido conoceremos la importancia de la Medicina Tradicional en las comunidades indígenas, partiendo de datos históricos que relatan la llegada de algunos pueblos indígenas al territorio Metense.  Durante esta ruta se hablará sobre salud, enfermedad, medicina, importancia del territorio, costumbres, rituales, la importancia del médico tradicional y el SISPI ( Sistema Indígena de salud propio)	
<b>4</b>	<b>CONTROL</b>	<b>LA LLEGADA AL TERRITORIO</b>  <b>AUDIO TITULOS</b>	
<b>5</b>	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Para empezar este recorrido, necesariamente tenemos que remontarnos al momento en el que las comunidades indígenas comienzan a llegar al pie de monte llanero	
<b>6</b>	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO TRIBU COSMICA</b>	
<b>7</b>	<b>LOCUTOR KATE</b>	En el Departamento del Meta existió una etnia a la que llamaron “Guayupe” la cual, hasta hace aproximadamente 50 años era desconocida a pesar de ser una cultura autóctona del piedemonte llanero, esta habitó los Municipios de Villavicencio, Restrepo, Acacias, Guamal, San Martín, Granada, Fuente de oro y San Juan de Arama.	
<b>8</b>	<b>LOCUTOR ZUE</b>	A continuación escucharemos a Margarita Rodríguez Comunicadora social- periodista e investigadora del largometraje - documental 9 historias, una cultura, que relata las tradiciones y forma de vida de los Guayupe, para empezar a comprender las realidades que experimentaban las culturas al momento de llegar a un nuevo territorio, hecho que sin duda marcará y modificará muchas de las costumbres que estas	

		comunidades han venido realizando desde sus cosmovisiones.	
9	<b>CONTROL</b>	. <b>AUDIO ANA MARGARITA</b>	01:24 AL 01:45 "21"
10	<b>LOCUTOR KATE</b>	<p>Con la llegada de los Europeos al territorio Guayupe, al igual que con las diferentes culturas encontradas por los Españoles, en México, Chile, Colombia y en general en América Latina, la vida de esta comunidad cambió por completo.</p> <p>Muchos sufrieron los abusos de los colonos, ya españoles, quienes además de traer una cultura patriarcal y eurocéntrica, trajeron consigo enfermedades como; la Viruela, el sarampión, tuberculosis, la tos ferina, sífilis, tifus etc.</p> <p>Estas fueron algunas de las razones por las que la cultura indígena Guayupe propia del Departamento del Meta se extinguió llevándose consigo sus costumbres y saberes ancestrales.</p>	
11	<b>LOCUTOR ZUE</b>	<p>Este acontecimiento produjo un desplazamiento masivo de comunidades indígenas en los diferentes Departamentos del país.</p> <p>Hace aproximadamente 50 años con el encrudecimiento del conflicto armado en Colombia muchas comunidades que habitaban otras regiones del país, terminaron arribando al departamento del Meta.</p> <p>En la actualidad se habla de que en la región hacen presencia ocho comunidades indígenas. Quienes décadas después repitieron este proceso a causa del conflicto armado llegando al Departamento del Meta.</p>	
12	<b>LOCUTOR KATE</b>	Escuchemos a Edith Agudelo, jefe de prensa de la Unidad de Víctimas Del Meta.	

<b>13</b>	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO EDITH VICTIMAS</b>	5:38 AL 05:57  "19"
<b>14</b>	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Según la política pública indígena del Departamento del Meta bajo ordenanza 840 del 2014, en datos del censo del Año 2005, los Sikuaní, Jiw ó Guayabero, Los Achagua, Los Piapoco y los Sáliva eran las comunidades que habitaban la región del Meta.	
<b>15</b>	<b>LOCUTOR KATE</b>	Sin duda alguna, el conflicto armado en Colombia y la ocupación violenta de los territorios ha generado la migración de estos pueblos indígenas hacia el departamento. De manera que hoy habitan en el Meta cerca de 30 pueblos indígenas de departamentos como Tolima, Vaupés, Putumayo y Cauca.	
<b>16</b>	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Una de las primeras comunidades indígenas que llegó al departamento del Meta fue los Pijaos provenientes del Tolima en los años 40.  Este desplazamiento se dio por las políticas de expansión de la frontera agrícola y colonizaciones dirigidas que realizó el Estado colombiano para solucionar el arrebato de tierras por los terratenientes.  Es importante entrar a conocer los diferentes conflictos y luchas en las que se vieron enfrentadas estas comunidades en sus territorios para de esta manera relatar cómo estos saberes ancestrales empiezan a llegar al departamento del Meta.	
<b>17</b>	<b>LOCUTOR KATE</b>	Escuchemos algunas de estas historias que permiten relatar la llegada de estas comunidades a nuestra región y los motivos por los que tuvieron que emigrar.	

18	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Jaime Jajoy de la comunidad Inga nos cuenta cómo su gente fue víctima del desplazamiento en el Putumayo	
19	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO :01 JAJOY</b>	01:06 AL 01:21 "15"
20	<b>LOCUTOR KATE</b>	De la comunidad Tukano tenemos al indígena Reinaldo Suarez que recuerda el año en que llegó al Meta	
21	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO REINALDO S</b>	00:37 AL 00:43 "6"
22	<b>LOCUTOR ZUE</b>	De la comunidad Jiw o Guayabero Juan Ladino Jiménez nos contó que su comunidad llegó al departamento del Meta al ser desplazada del Guaviare en el año 2008	
23	<b>LOCUTOR KATE</b>	Remontándonos a los años 60, los numerosos desplazamientos causados por el conflicto armado, hace que lleguen al Meta 21.158 Indígenas del pueblo Jiw.	
24	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Otro de los hechos que propició la llegada de comunidades indígenas al Meta fue el proceso de esclavización, el cual tuvieron que vivir los Ingas del Putumayo, cuando tras la firma del Concordato de 1886, el Estado Colombiano entregó y financió la administración de algunos territorios a la iglesia católica para la civilización de los "salvajes" como se le era llamados a las y los integrantes de estos pueblos originarios.	
25	<b>LOCUTOR KATE</b>	Por esa época las misiones capuchinas del alto Putumayo lideradas por curas católicos quienes enseñaban a los indígenas a escribir y hablar el español, ya hacían presencia los territorios de los pueblos originarios.	

26	<b>LOCUTOR ZUE</b>	<p>Y es que bajo el argumento de que los indígenas del Putumayo, y en general todos los y las integrantes de los pueblos originarios, eran Salvajes y Bárbaros se les obligaba a realizar labores industriales en contra de su voluntad con el fin de amaestrarlos y educarlos.</p> <p>Arrebatándole de esta manera también sus prácticas y saberes ancestrales.</p> <p>Así lo podemos encontrar en la Política Pública Indígena</p>	
27	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 01 JAJOY</b>	02:59 AL 03:30 " 32"
28	<b>LOCUTOR KATE</b>	<p>Los padres capuchinos prohibían a los Ingas realizar sus prácticas ancestrales ya que ellos las consideraban prácticas Satánicas y de no ser así eran fríamente castigados. Eran azotados, amarrados de rodillas en la arena o atados a los arboles sin recibir alimento.</p> <p>( efecto de sonido de gritos y latigazos )</p>	
29	<b>LOCUTOR ZUE</b>	<p>Todos estos sucesos generaron que para los años 70 comenzaran a llegar a Villavicencio las primeras familias Ingas Tandioy, Quantindioy y Jajoy.</p>	
30	<b>CONTROL</b>	<p><b>CÁPSULA</b> En el año 1998, la guerra en Colombia no cesaba y en la capital del Vaupés se dio la toma de Mitú, por parte de la guerrilla, lo que ocasionó que 81 familias Wananas se desplazaran al Meta.</p> <p><b>CANCIÓN QUETZACOALT</b></p>	
31	<b>LOCUTOR KATE</b>		

		<p>Otra de las principales causas fue la explotación minera, petrolera y la presencia de monocultivos que han estimulado las multinacionales en diferentes territorios pertenecientes a comunidades indígenas. Ocasionando incertidumbre durante los últimos años, dentro de la población indígena, pues temen la pérdida de sus territorios de vida.</p>	
32	<b>CONTROL</b>	<p><b>CÁPSULA</b> “El sentido de la tierra es muy diferente a las gentes occidentales. Ellos dicen que los indígenas somos flojos, que no explotamos la tierra. Pero le damos respeto a la madre tierra porque ella nos da el alimento.</p> <p>Esta es nuestra política. El territorio es muy sagrado. Es un espacio saludable porque tiene oxígeno, agua, flora y fauna. Anteriormente vivíamos debajo de la Tierra pero llego kuwaí y nos sacó de la tiniebla. Ahora tenemos jerarquías con cacique y clanes. El estado está entregando nuestro territorio a las multinacionales, ya madre tierra está enferma.</p> <p>Según Florentino Manchay, pueblo Achagua de Puerto Gaitán.</p> <p><b>AUDIO 32 CITA</b></p> <p><b>CANCIÓN QUETZACOALT</b></p>	
33	<b>LOCUTOR ZUE</b>	<p>Son diversas las causas que han hecho que las comunidades indígenas dejen su territorio. Entre otras podemos encontrar por ejemplo:</p> <p>La erradicación de coca, ya que el Gobierno Nacional utilizaba pesticidas para fumigar estos cultivos afectando las aguas, la caza y los cultivos de productos agrícolas como Caucho, maíz, cebolla, caña, plátano, chontaduro entre otros productos.</p> <p>Lo cual hace que las comunidades indígenas sufran enfermedades dermatológicas,</p>	

		digestivas y respiratorias, hecho que hace que las comunidades indígenas busquen la forma de escapar de la muerte, haciéndoles emigrar.	
34	<b>LOCUTOR KATE</b>	<p>Sería precisamente la relación de los pueblos indígenas con el territorio uno de los problemas que también deberían enfrentar los pueblos originarios al tener que emigrar.</p> <p>Y es que precisamente el territorio para las comunidades indígenas, va más allá de habitar un determinado espacio, pues en estos se encuentran los recursos para la vida (el agua y el alimento), los medios de subsistencia, la medicina, el conocimiento y los dueños espirituales de lo que allí habita.</p> <p>El territorio es concebido como la vida misma.</p>	
35	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Escuchemos algunas de las voces de los indígenas que nos cuentan sobre las relaciones que construyen con los territorios:	
36	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 02 JAJAY</b>	00:27 AL 00:38 "11"
37	<b>LOCUTOR KATE</b>	LUCILA MALAMBO YATE DE LA COMUNIDAD PIJAO ORIGINARIA DEL TOLIMA.	
38	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 01 LUCILA M.</b>	04:17 AL 04:43 : "26"
39	<b>LOCUTOR ZUE</b>	JUAN LADINO JIMENES, JIW DEL GUAVIARE	
40	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO JUAN LADINO</b>	06:05 AL 06:21 "16"
41	<b>LOCUTOR KATE</b>	ESCUCHAREMOS A REINALDO SUARES TUKANO ORIGINARIO DEL VAUPÉS.	
42	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO REINALDO S</b>	22:49 AL 23:33 "44"

43	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Es importante resaltar que el Departamento del Meta es uno de los mayores receptores de población indígena desplazada, sin embargo la construcción de resguardos no ha tenido el mismo incremento. Según la Política Pública desde el año 1993 al 2014 la población indígena había aumentado un 238%, mientras que las tierras de resguardo un 8%.	
44	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 02 JAJOY</b>	00:18 a 00:21 "4"
45	<b>LOCUTOR KATE</b>	"Al decir "territorio" los pueblos indígenas se refieren a un vasto conjunto que comprende el tiempo antes de la existencia, el ayer, el hoy y por supuesto, el futuro". Territorio que ha sido arrebatado de los indígenas por el conflicto armado, erradicación de los cultivos ilícitos, incursión de empresas mineras de hidrocarburos y agroindustriales que los han llevado a desplazarse a otras zonas del país, en este caso, al Departamento del Meta.	
46	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Hablar de las rutas de la medicina ancestral nos hace recorrer también el concepto de la medicina tradicional.	
47	<b>CONTROL</b>	<b>OTRAS MIRADAS DE LA SALUD</b> <b>CANCIÓN CARNAVAL</b>	
48	<b>CONTROL</b>	Música de fondo / Lengua materna <b>AUDIO 02 JAJOY</b>	01:41 AL 01:59 "18"
49	<b>LOCUTOR KATE</b>	Comenzaremos por escuchar lo que algunos habitantes de Villavicencio creen que significa este término.	
50	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO PERSONAS DEL COMÚN</b> <b>Música de calle</b>	Todo

51	<b>LOCUTOR ZUE</b>	<p>Como escuchábamos, son diversas las opiniones y miradas que la gente tiene sobre la medicina tradicional.</p> <p>Pero para hablar de la Medicina Tradicional es necesario conocer primero de qué manera se concibe el término de salud, para la sociedad cómo para las comunidades indígenas.</p>	
52	<b>LOCUTOR ZUE</b>	<p>Según la Organización Mundial de la salud. Es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades, según la Organización Mundial de la salud.</p> <p><b>CANCIÓN QUETZACOALT</b></p>	
53	<b>LOCUTOR KATE</b>	<p>Ahora escucharemos lo que significa salud desde la opinión del médico Freddy Rodríguez especialista en Oncología y Químico Farmacéutico del Hospital Departamental.</p>	
54	<b>CONTROL</b>	<p><b>AUDIO MEDICO ESPECIALISTA</b></p> <p><b>AUDIO MEDICO ESPECIALISTA</b></p>	<p>01:02 a 01:12 y del 00:46 a 00:57</p> <p>“21”</p>
55	<b>LOCUTOR ZUE</b>	<p>Como lo plantea Freddy, la salud y la enfermedad son dos conceptos que están estrechamente relacionados.</p> <p>Partiendo de este aporte, podemos evidenciar que la salud puede ser entendida viéndose sujeta a una característica meramente cultural, por lo que se hace necesario que escuchemos distintas posturas sobre la enfermedad.</p>	
56	<b>LOCUTOR KATE</b>	<p>Frente a esto, Lucila Malambo Yate quien es consejera de la mesa de concertación en el área de salud y que pertenece a la etnia</p>	

		<p>Pijao nos comenta sobre el término enfermedad.</p> <p>Luego escucharemos a Rafael Yepes perteneciente de la etnia Sikuani en Puerto Gaitan.</p>	
57	CONTROL	<b>AUDIO 02 LUCILA M</b>	00:06 AL 00:15 "9"
58	CONTROL	<b>AUDIO RAFAEL YEPES</b>	05:23 AL 05:32 y une a partir del 05:53 AL 06:11 "27"
59	CONTROL	<p><b>CÁPSULA</b> La enfermedad para las comunidades indígenas es percibida como un desequilibrio en el orden del universo, por lo tanto tiene consecuencias en el medio social, de manera que no es una manifestación individual sino colectiva y que además depende de otros factores que no necesariamente son físicos.</p> <p><b>AUDIO 59 ENFERMEDAD</b></p> <p><b>CANCIÓN QUETZACOALT</b></p>	
60	CONTROL	<b>AUDIO MEDICO ESPECIALISTA</b>	01:56 AL 02:31 "35"
61	LOCUTOR ZUE	<p>Como escuchábamos al médico Freddy Rodríguez la Medicina Tradicional es la base de la medicina actual.</p> <p>A pesar de esto, algunas comunidades indígenas han sentido que sus prácticas de medicina tradicional han sido marginadas por la medicina alópata, resultado de la</p>	

		colonización de los saberes a partir de la llegada de los españoles.	
62	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 01 LUCILA M</b>	03:04 a 03:32 "28"
63	<b>LOCUTOR KATE</b>	Desde su evolución el ser humano ha experimentado con su entorno, creando diferentes practicas medicinales que a través del tiempo, algunas se han ido perfeccionado y otras simplemente han desaparecido.  Actualmente estas prácticas han adoptado el nombre de Medicina Tradicional, Medicina Indígena o Ancestral.	
64	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO REINALDO S</b> <b>AUDIO YANKI KANDRU- CANTO DEL PAJARO WUALA.</b>	07:32 AL 07:55 "23"
65	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Teníamos a Reinaldo Suarez indígena Wanano, quien nos habla sobre Medicina Tradicional.	
66	<b>LOCUTOR KATE</b>	Para la etnia Sikuani la Medicina Tradicional es aquella que está relacionada con la ancestralidad.  Escuchemos a Rafael Yepes representante de la comunidad indígena Sikuani.	
67	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO RAFAEL YEPES</b>	06:34 Al 06:53 "19"

68	<b>CONTROL</b>	<p><b>CÁPSULA</b> Es de resaltar que la cultura Sikuani no es la única en la que se considera que la Medicina es un don que viene desde la gestación, pues otras comunidades como los Ingas del Putumayo tienen la misma creencia.</p> <p><b>AUDIO 68 SIKUANI</b></p> <p><b>CANCIÓN QUETZACOALT</b></p>	
69	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 01 JAJOY</b>	16:53 AL 17:20 “ 27”
70	<b>LOCUTOR ZUE</b>	<p>Ser considerado un saber, es otra de las miradas que tiene la Medicina tradicional, pues los mayores son quienes portan la sabiduría y los dones que necesariamente deben ser compartidos para que se preserve la cultura.</p>	
71	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 01 LUCILA M</b>	03:52 AL 04:04 “12”
72	<b>CONTROL</b>	<p><b>CAPSULA:</b> Según la OMS, Organización Mundial de la Salud, la Medicina Tradicional es la suma de todos los conocimientos, técnicas y procedimientos basados en las teorías, las creencias y las experiencias indígenas de diferentes culturas, sean o no explicables, utilizados para el mantenimiento de la salud, así como para la prevención, el diagnóstico, la mejoría o el tratamiento de enfermedades físicas y mentales.</p> <p><b>AUDIO 72 MEDICINA TRADICIONAL OMS</b></p> <p><b>CANCIÓN QUETZACOALT</b></p>	
73	<b>LOCUTOR KATE</b>	<p>La salud para las comunidades indígenas no solo es tomada desde el área física, sino que además se enfoca a la armonización con el espíritu y el medio ambiente.</p>	

74	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Evidentemente muchas de las prácticas de Medicina Tradicional se han ido transformando por diferentes circunstancias, sin embargo, las comunidades indígenas sienten la preocupación de que se preserve su cultura, por ello, se propone a través de la Política Pública la creación de un sistema de salud propio llamado (SISPI) que contempla la atención mediante médicos tradicionales y occidentales capacitados para trabajar en conjunto.	
75	<b>LOCUTOR KATE</b>	Bueno ¿pero qué personas son las encargadas de realizar estas prácticas medicinales y que papel desempeñan dentro de las comunidades indígenas?	
76	<b>CONTROL</b>	<b>FORMAS INDÍGENAS DE VER Y SENTIR EL MUNDO.</b> <b>AUDIO TÍTULOS</b> <b>CANCIÓN PAVO REAL</b>	
77	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Se le llama médico a la persona que prevé, diagnostica y cura enfermedades.  Pero, el Medico Tradicional dentro de las comunidades indígenas tiene un valor agregado, este valor es espiritual.	
78	<b>CONTROL</b>	<b>CANCIÓN ANTES Y DURANTE EL SIGUIENTE PARRAFO</b> <b>CANCIÓN ICAROS CHAMANICOS</b>	
79	<b>LOCUTOR KATE</b>	El taita, paye o también conocido como chaman cumple un papel fundamental en la practicas medicinales acompañadas con cantos, danzas, rezos o rituales propios de su cosmogonía.  El antropólogo y arqueólogo Jaime Fernando Gutiérrez nos dice lo siguiente:	

80	CONTROL	AUDIO ANTROPOLOGO F	03:38 a 03:52 "14"
81	LOCUTOR ZUE	Como escuchábamos a Jaime Rodríguez, existen diferentes formas de llamar al médico tradicional indígena.	
82	CONTROL	<b>CAPSULA:</b> El desaparecido pueblo Guayupe llamaba chaman a sus médicos.  En la cultura Inga le llaman Chinche.  Los Wuananos tienen dos tipos de médicos, uno es quien predice lo que va a suceder dentro de su comunidad y es llamado Cumú. El otro, se caracteriza por sus rezos y formular los medicamentos o procesos médicos y se le da el nombre de rezandero.  En el pueblo Jiw o guayabero el paye es el médico que diagnostica las enfermedades.  <b>AUDIO 82 NOMBRES MEDICOS</b>  <b>CANCIÓN QUETZACOALT</b>	
83	CONTROL	AUDIO ANTROPOLOGO F	04:26 AL 04:34 "8"
84	CONTROL	AUDIO 01 JAJOY	15:01 AL 15:25 "24"
85	CONTROL	AUDIO RAFAEL YEPES	07:48 a 08:09 y del 08:32 a 08:49 "38"

86	<b>LOCUTOR KATE</b>	Desde la comunidad Inga autóctona del Putumayo, el medico tradicional debe ser una persona que cumplan unos principios básicos dentro de la comunidad indígena.	
87	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 01 JAJJOY</b>	16: 27 Al 16:43 "16"
88	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO TITULO Rituales para curar y sanar el cuerpo y espíritu</b>  <b>CANCIÓN EMBERA</b>	
89	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO MILLER GÓMEZ</b>	02:59 AL 03:26 "27"
90	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Como nos aclara Miller Gómez indígena Wanano originario del Vaupés, los médicos tradicionales son quienes guían los diferentes rituales.	
91	<b>LOCUTOR KATE</b>	Los rituales son una serie de acciones con valor simbólico basadas en alguna creencia o tradición.  Cuando una comunidad realiza un ritual puede tener diferentes sentidos como adorar a un Dios, festejar algún acontecimiento, un acto fúnebre de algún miembro de la comunidad, pero también para resolver un problema de salud.	
92	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO ANTROPOLOGO F.</b>	07:48 AL 08:04 "16"
93	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Es normal que en la Medicina Tradicional se realicen diferentes rituales para las diferentes etapas de la vida.	

		<p>Por ejemplo, algunas comunidades consideran que la primera menstruación de la mujer tiene un valor importante.</p> <p>Este es el caso de los Wananos y los Sikuanis.</p>	
94	CONTROL	<b>AUDIO REINALDO S</b>	<p>14:35 AL 15:09</p> <p>“34”</p>
95	CONTROL	<b>AUDIO ANTROPOLOGO F.</b>	<p>04:46 AL 05:09</p> <p>“23”</p>
96	LOCUTOR KATE	<p>Otra etapa de la vida indígena en la que se realizan rituales o ceremonias es cuando una persona fallece.</p> <p>Los Guayupe celebraban de manera particular la muerte de un integrante de su comunidad.</p> <p><b>CANCIÓN TRIBU COSMICA FONDO</b></p>	
97	CONTROL	<b>AUDIO ANA MARGARITA</b>	<p>05:48 Al 05:49 Y 01:58 Al 02:24 “37”</p>
98	LOCUTOR ZUE	<p>Así como se realizan rituales para la primera menstruación de la mujer y cuando un integrante de la comunidad fallece.</p> <p>También se realizan cuando se presencia un nacimiento.</p>	
99	LOCUTOR KATE	<p>En las prácticas ancestrales, se tienen diversas creencias para el manejo de la gestante y el nacimiento del niño mostrando gratitud a los dioses y a la naturaleza.</p> <p>Las mujeres y hombres con cualidades especiales para atender a las gestantes se les consideran parteras (os) experimentados.</p>	

		<p>Sin embargo, en algunas comunidades indígenas, las mismas madres se consideran parteras natas.</p> <p><b>AUDIO LLANTO DE BEBÉ RECIEN NACIDO</b></p>	
100	CONTROL	<p><b>AUDIO REINALDO S.</b></p>	<p>13:18 AL 14:07</p> <p>“46”</p>
101	LOCUTOR ZUE	<p>Escuchábamos a Reinaldo Suarez quien nos contaba cómo antes de ser desplazados de sus territorios, era el proceso de parto en su comunidad Wanano.</p>	
102	CONTROL	<p><b>RELATO:</b> Un 22 de marzo en Puerto Porfía del municipio de Puerto López nació una niña a la que llamarían Mariela Yate, una integrante más de la comunidad Pijao.</p> <p>Después del parto su señora madre cortó el cordón umbilical envolviéndolo en la placenta, mientras tanto, su esposo Miro Yate cavaba un hueco no muy profundo en el que enterraron la placenta y de esta forma Mariela Yate crecería fuerte y sana, manteniendo relaciones estrechas con su tierra y su familia, siendo una mujer de casa.</p> <p>Queriendo recibir las bendiciones de los astros Malen paseaba al bebé alrededor de su Maloka, como una tradición de los Pijaos.</p> <p>Por temor a las influencias del frío los padres de Mariela Yate hicieron una manilla con azabache negro, coral rojo y hueso de chulo, que le pusieron en su muñeca derecha para protegerla.</p> <p>Al pasar de los años Mariela Yate creció fuerte y sana, amando su territorio y sus costumbres, no sufrió en su niñez ya que su señora madre lavaba sus pañales con agua</p>	

		de ajo y de vez en cuando los impregnaba en humo de tabaco. <b>AUDIO 102 RELATO</b> <b>CANCIÓN LA MANO</b>	
<b>103</b>	<b>LOCUTOR KATE</b>	Todos estos rituales son propios de las culturas indígenas que ahora habitan en el Departamento del Meta, las cuales desde sus cosmovisiones tienen poderes, que además pueden ser utilizados para beneficiar o perjudicar.	
<b>104</b>	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 01 JAJOY</b>	23:18 AL 23:39 "21"
<b>105</b>	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Haciendo uso de la medicina ancestral, las culturas Indígenas han desarrollado técnicas especiales para diagnosticar y curar enfermedades no comprobadas científicamente como:  *Robo del alma por espíritus. *Yelo del Muerto. *Susto de espíritus. *Mal de ojo *Descuaje *Vientos en el cuerpo. *El mal de Hora (Influencia luna en Menguante). *Enfermedades Calientes (Sol y Sereno).  <b>CANCIÓN PAVO REAL</b>	
<b>106</b>	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO 01 JAJOY</b>	10:14 AL 10:45

			"31"
107	<b>LOCUTOR KATE</b>	Aunque muchas de estas enfermedades, son común escucharlas en nuestros hogares, lastimosamente, no sé le da el sentido y no son reconocidas como prácticas indígenas ya que muchas personas desconocen su origen.	
108	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Sería interesante que las personas que padecen alguna de estas enfermedades tuvieran la posibilidad de ser atendidas fácilmente por su EPS con un médico tradicional que conoce el tratamiento para estas.	
109	<b>LOCUTOR KATE</b>	Esto se ha venido trabajando, desde la mesa de Concertación Nacional en el año 2009 se propuso la construcción del SISPI un Sistema Indígena de salud Propio.  Y para el 2011 en el Departamento del Meta se llevó acabo el Primer Congreso de los Pueblos Indígenas en el que se dijo que el sistema de salud era un tema importante de trabajar pero que debía estar mejor estructurado.	
110	<b>LOCUTOR ZUE</b>	En este congreso se evidenció que las comunidades indígenas del Departamento del Meta tienen necesidades territoriales, en salud, carencia de fortalecimiento cultural, educación y autonomía, por lo que en el año 2012 se empieza a crear la mesa de concertación municipal paralela a la Política Publica Indígena.  Por eso escuchemos a Fernando Vargas Director la oficina de asuntos indígenas de la Gobernación del Meta.	
111	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO FERNANDO V</b>	03:12 a 03:21 "9"
112	<b>LOCUTOR KATE</b>	Esta mesa de concertación es un encuentro entre la administración Departamental y los líderes indígenas de las diferentes	

		comunidades que habitan en el Departamento del Meta, buscando soluciones a las diferentes problemáticas, socio-económicas y verificando que se cumplan los lineamientos pactados en la Política Pública del 2014.	
113	CONTROL	<b>AUDIO FERNANDO V</b>	03:31 a 03:47 "16"
114	CONTROL	<b>AUDIO 01 LUCILA M</b>	00:37 a 01:07 "30"
115	LOCUTOR ZUE	<p>Uno de los temas que se tratan en esta Mesa de Concertación es la construcción del Sistema Indígena de Salud Propio (SISPI), como lo estipula el Decreto 1953 del 2014 y que en la política pública indígena del Meta se establecieron unos lineamientos políticos a cumplir por la administración del Meta.</p> <p>Para esto Lucila Malambo Yate consejera de la mesa de concertación en el campo de salud nos cuenta cómo va el proceso de la construcción del SISPI en el Meta.</p>	
116	CONTROL	<b>AUDIO 01 LUCILA M</b>	02:37 a 02:57 "20"
117	CONTROL	<b>AUDIO FERNANDO V</b>	04:09 a 04:39 "30"
118	LOCUTOR KATE	Como escuchábamos a Fernando Vargas, un factor que limita la construcción del sistema de salud indígena son las EPS (Entidad promotoras de Salud), por lo que en los lineamientos de la política pública las comunidades indígenas piden la creación de una IPS indígena Departamental (Instituciones Prestadoras de Servicios) en la que sean atendidos por médicos tradicionales y occidentales capacitados para trabajar de la mano.	
119	CONTROL	<b>AUDIO FERNANDO V</b>	04:53 AL 05:12

120	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Evidentemente la ejecución del SISPI ha sido lenta, sin embargo, las comunidades indígenas del Meta en cada Mesa de Concertación hacen presión al gobierno para que agilice este proceso.	
121	<b>LOCUTOR KATE</b>	Para comprender esta necesidad, escuchemos las opiniones de algunos líderes indígenas que habitan en el departamento frente a este Sistema Indígena de Salud Propio.  Iniciaremos escuchando a Rafael Yepes de la Comunidad Sikuani.	
122	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO RAFAEL YEPES</b>	4:38 AL 05:05
123	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Reinaldo Suarez indígena Wanano organizador del grupo técnico indígena en la construcción de la Política Pública.	
124	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO REINALDO S</b>	05: 15 A 05:45
125	<b>LOCUTOR KATE</b>	Hay comunidades que no hacen presencia activa en la construcción del este Sistema Indígena de Salud Propio, ya que no ha habido suficiente socialización de este modelo de salud.  Este es el caso de la comunidad Jiw de Zaragoza, Mapiripan, por eso escucharemos a Juan Ladino Cabildo mayor de los 8 asentamientos de Zaragoza.	
126	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO JUAN LADINO</b>	02:53 A 03:05
127	<b>LOCUTOR ZUE</b>	Miller Gómez indígena Wanano del resguardo Charco Caimán de Mapiripan.	
128	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO MILLER GOMEZ</b>	04:22 A 04:54
129	<b>LOCUTOR KATE</b>	La percepción y significado del Sispi para las comunidades en el Meta son diferentes, ya que cada comunidad tiene su propia cosmogonía, es decir, forma de entender el mundo. Como hemos apreciado en el recorrido de esta ruta.  La importancia de la construcción social, el	

		territorio, los mayores y sus saberes ancestrales, sus prácticas y rituales medicinales, la estructura familiar, política, cultural y la historia que cada pueblo tiene.	
<b>130</b>	<b>CONTROL</b>	<b>AUDIO FRAGMENTOS</b>	
<b>131</b>	<b>LOCUTOR ZUE</b>	<p>Llegamos al final de este recorrido por las Rutas de la Medicina Tradicional, una mirada a la cosmogonía indígena, por las que conocimos que la medicina tradicional va más allá de lo pensando. Es importante reconocer esta sabiduría ancestral, aprenderla, recuperarla y promoverla. Reconociendo que existen otras formas de acceder a la salud.</p> <p>Queremos darle una invitación a quienes escuchan este reportaje, para que mantengamos vivas las tradiciones ancestrales que van desde sus prácticas sanadoras hasta su forma de vivir. Somos un todo con la naturaleza y las personas que nos rodean. Y aunque nos han educado bajo un solo sistema de salud debemos empezar a mirar que existen otras formas de ver y sentir la medicina, contemplando estos otros conocimientos que también pueden ser muy efectivos para nosotros, dejando a un lado los estigmas que se han adquirido a través del tiempo sobre la medicina tradicional.</p>	
<b>132</b>	<b>CONTROL</b>	<b>CABEZOTE</b>	
<b>132</b>	<b>CONTROL</b>	<b>CIERRE INSTITUCIONAL</b>	