

**Estrategias comunicativas visuales como ayuda didáctica  
para las docentes del grado de transición, incidiendo en la  
problemática de los estudiantes con atención dispersa;  
logrando procesos de inclusión en las aulas del Colegio**

**Simón Bolívar de Villavicencio Meta**

**MANUAL DE ESTRATEGIAS PARA LAS DOCENTES  
DEL GRADO TRANSICIÓN**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA MINUTO DE DIOS  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL  
JINETH GISELA GARCÍA – SINDY BIBIANA SEPÚLVEDA**

# MANUAL DE ESTRATEGIAS PARA LAS DOCENTES DEL GRADO TRANSICIÓN



El presente manual expone sobre la discapacidad de atención dispersa, la cual es la falta de atención en el ámbito escolar; es el proceso donde el niño o la niña se distrae frecuentemente en sus actividades y no logra terminarlas con éxito.

Referente teórico del proyecto de investigación expone en su teoría:

Almeida Rugel, A. E., Ruiz, C., & Aracely, T. (2015). existen 3 tipos de atención los cuales son: VOLUNTARIA:

Las causas que originan y mantienen el estado de atención se originan en la propia persona. No son factores externos sino causas internas. Elementos afectivos y motivaciones internos juegan un rol fundamental en este tipo de atención.

## **INVOLUNTARIA:**

Se producen estímulos tan fuertes en el medio externo que el organismo responde sin que intervenga la voluntad.

## **HABITUAL:**

Tiene muchos puntos en común con la voluntaria, fijándose de manera inconsciente en una serie de estímulos que dominan el campo de interés de la persona. Aquí también juegan un gran papel los elementos de motivación. (pag, 12).

La falta de atención es una dificultad bastante frecuente y notoria en el proceso de desarrollo académico, social y familiar de los niños y niñas. Es necesario que el docente direcciona adecuadamente todo el proceso de enseñanza- aprendizaje en los estudiantes y también que la institución haga a su aporte tanto con los docentes, brindándoles capacitaciones e información acerca de alguna discapacidad logrando así resultados buenos.

NO CUMPLE observación anterior





## Características de Atención dispersa



- No se centra en las tareas y actividades que realiza (juegos, tareas escolares...).



- Muchas veces parece no escuchar cuando se le habla directamente.



- Tiene dificultades para organizarse (materiales escolares, ropas, juguetes...).



- Muy a menudo pierde cosas que necesita (juguetes, ejercicios escolares, material escolar, libros, ropa...).



- Se distrae con cualquier cosa.



- Conducta caótica, inquieta, no focalizada en objetivos o finalidades concretas y carentes de persistencia.





A continuación se presentarán las instrucciones de cada una de las actividades que se encuentran expuestas en los poster, que se encontraran en cada una de las aulas del grado de transición del Colegio Simón Bolívar de Villavicencio Meta .

# A DIVERTIRNOS

En este poster encontraremos actividades didácticas que ayudaran a los estudiantes con atención dispersa a mejorar, por medio de juegos como:

- ✓ **ROMPECABEZAS**
- ✓ **CUBOS MÁGICOS**
- ✓ **ARMATODOS**
- ✓ **RULETA DE ACCIONES**
- ✓ **CONCÉNTRESE**
- ✓ **RETO DE COLORES**

Las docentes harán participe a sus estudiantes mediante la confirmación de grupos los cuales se le asignara un juego, y posteriormente se rotaran con los demás compañeros, para que todos los estudiantes se de manera alegre, atenta y ordenada disfrutaran de estas actividades.

## ✓ **ROMPECABEZAS**

juego didáctico que nos ayuda a la concentración y atención durante un tiempo de terminado.

Se realizaran grupos de niños y niñas donde se le brindara un rompecabezas; la docente determinara el numero de integrante de cada grupo y el tiempo para realizar la actividad.



## ✓ **ARMATODOS**

Juego didáctico y de concentración que le permitirá a los niños y niñas desarrollar destrezas como; habilidad motora fina.

Se realizaran grupos de niños y niñas donde se le brindara un armatodo; la docente determinara el numero de integrante de cada grupo y el tiempo para realizar la actividad.



## ✓ **CUBOS MÁGICOS**

La actividad de los cubos mágicos cuenta con 5 actividades diferentes. La docente le hará entrega a cada estudiante del grupo un cubo donde realizara la actividad propuesta.

**Vocales y fonemas M, P, S, L:** El estudiante nombrara cada letra o vocal en seguida nombrara un objeto que inicie con lo anterior nombrado.

**Números del 1 al 9:** El estudiante nombrara el numero que le correspondió y mostrara con sus dedos la cantidad q se le asigno.

**Frutas:** El estudiante nombrar la fruta asignada y expresara a sus compañeros, si es dulce o acida.

**Animales:** El estudiante realizara la mímica y el sonido del animal correspondiente.

**Colores:** El estudiante nombrara el español e ingles el color correspondiente.

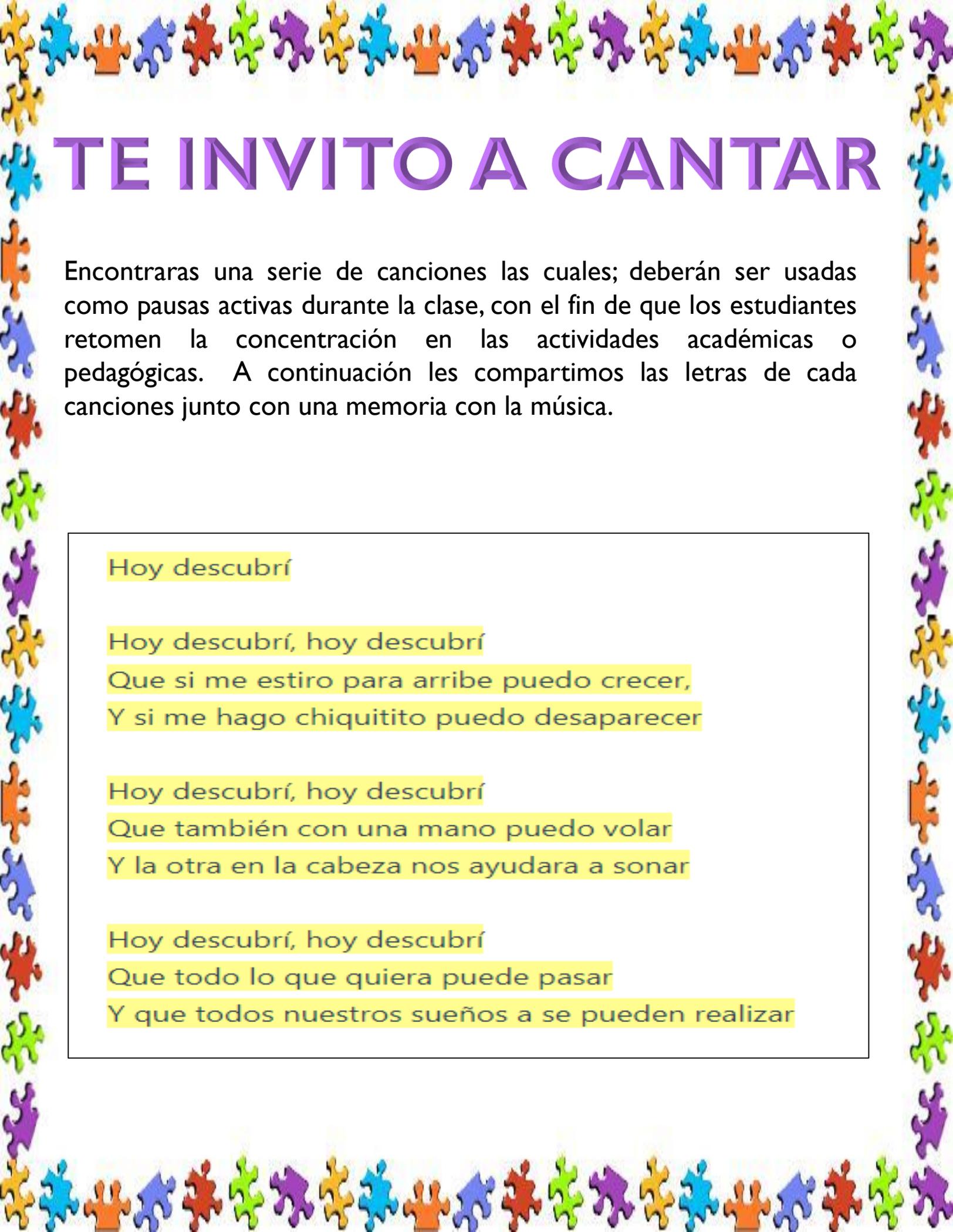




## ✓ **RETO DE COLORES**

La docente organizara las fichas de tal manera que en la primera ronda se realizara con 9 fichas, la segunda con 16 y la tercera con 24, la docente mostrara el patrón a cada estudiante y lo guardara; el estudiante debe recordar el patrón pisando los colores.





# TE INVITO A CANTAR

Encontraras una serie de canciones las cuales; deberán ser usadas como pausas activas durante la clase, con el fin de que los estudiantes retomen la concentración en las actividades académicas o pedagógicas. A continuación les compartimos las letras de cada canciones junto con una memoria con la música.

Hoy descubrí

Hoy descubrí, hoy descubrí

Que si me estiro para arribe puedo crecer,

Y si me hago chiquitito puedo desaparecer

Hoy descubrí, hoy descubrí

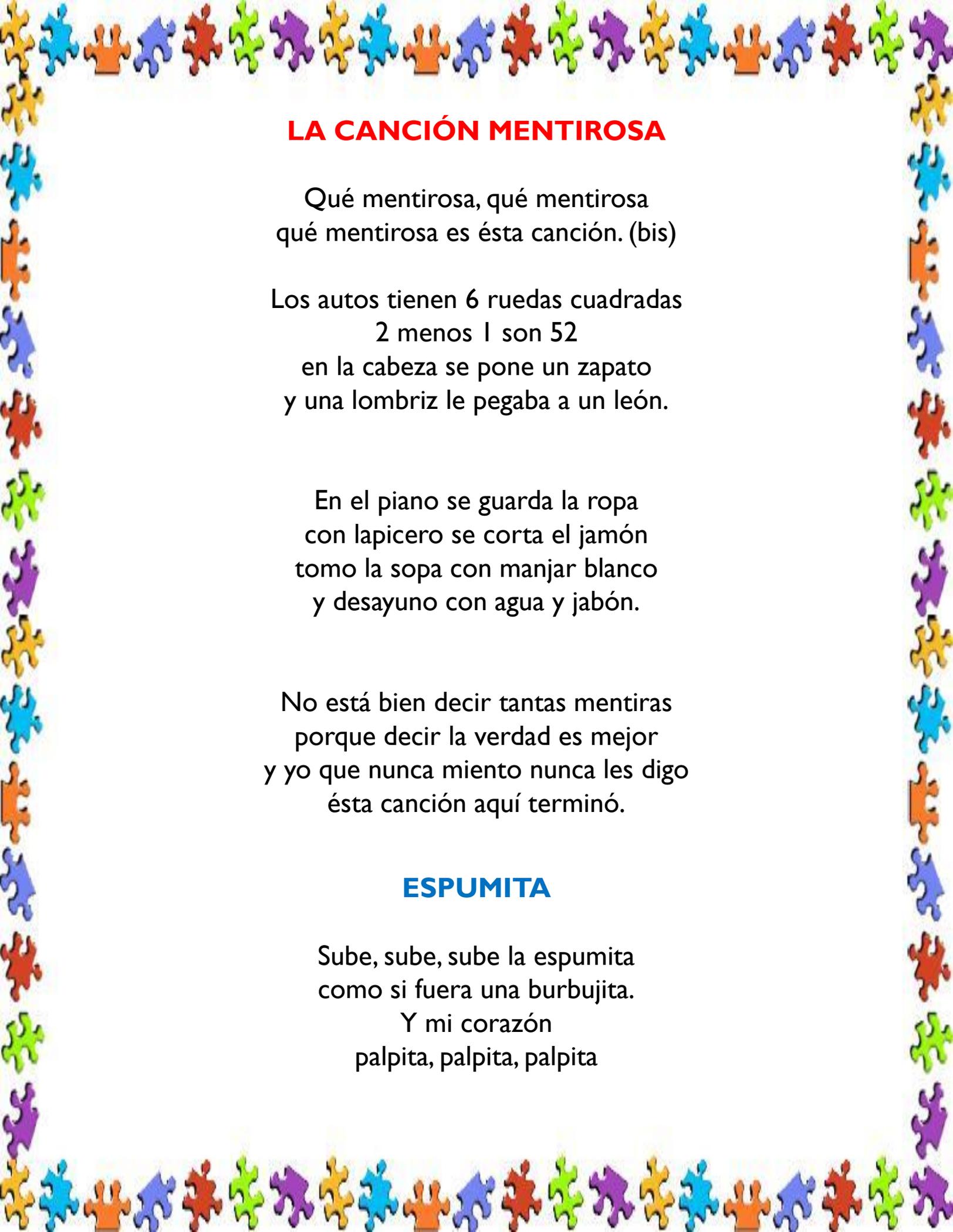
Que también con una mano puedo volar

Y la otra en la cabeza nos ayudara a sonar

Hoy descubrí, hoy descubrí

Que todo lo que quiera puede pasar

Y que todos nuestros sueños a se pueden realizar



## LA CANCIÓN MENTIROSA

Qué mentirosa, qué mentirosa  
qué mentirosa es ésta canción. (bis)

Los autos tienen 6 ruedas cuadradas  
2 menos 1 son 52  
en la cabeza se pone un zapato  
y una lombriz le pegaba a un león.

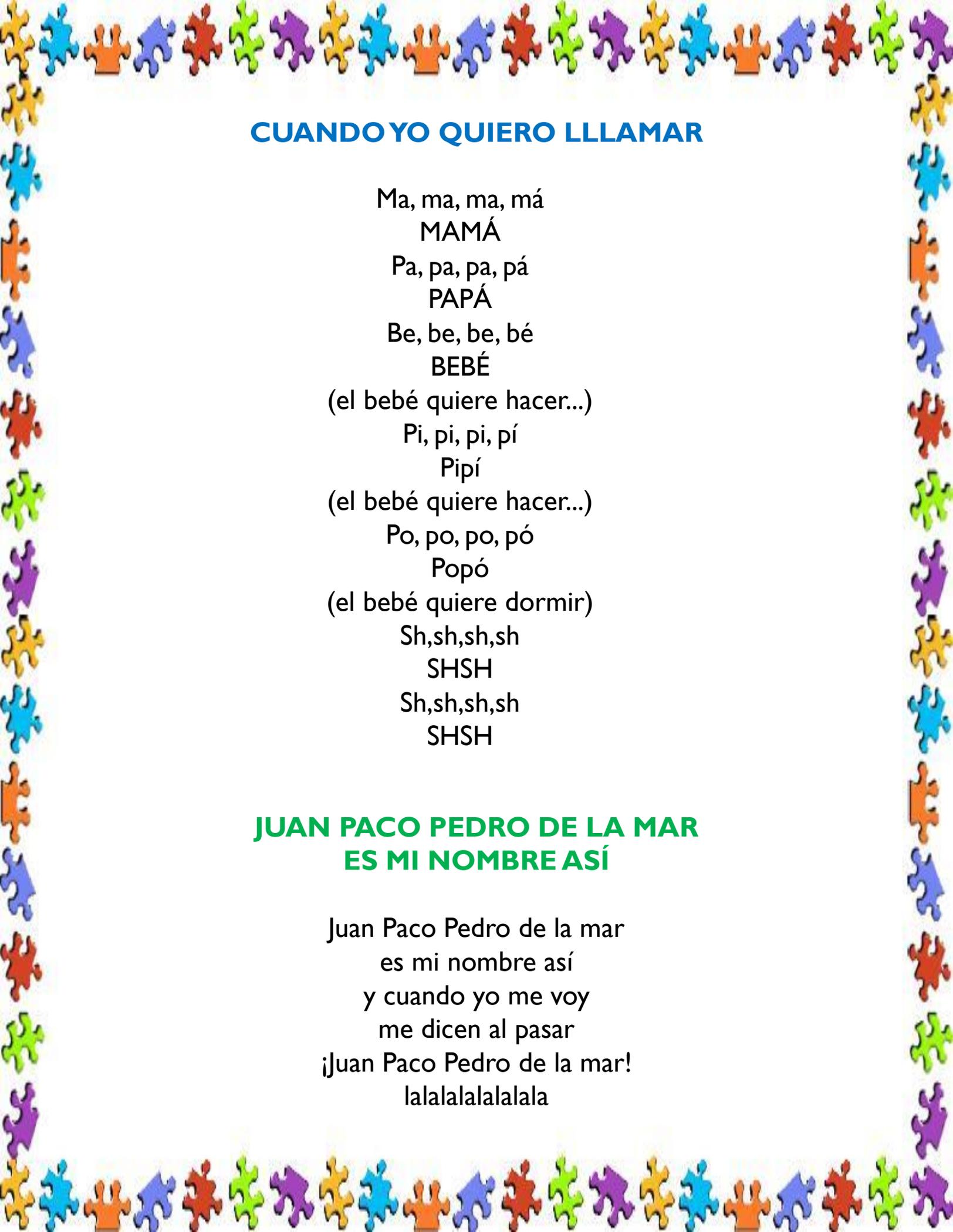
En el piano se guarda la ropa  
con lapicero se corta el jamón  
tomo la sopa con manjar blanco  
y desayuno con agua y jabón.

No está bien decir tantas mentiras  
porque decir la verdad es mejor  
y yo que nunca miento nunca les digo  
ésta canción aquí terminó.

## ESPUMITA

Sube, sube, sube la espumita  
como si fuera una burbujita.

Y mi corazón  
palpita, palpita, palpita



## CUANDO YO QUIERO LLLAMAR

Ma, ma, ma, má  
MAMÁ

Pa, pa, pa, pá  
PAPÁ

Be, be, be, bé  
BEBÉ

(el bebé quiere hacer...)

Pi, pi, pi, pí  
Pipí

(el bebé quiere hacer...)

Po, po, po, pó  
Popó

(el bebé quiere dormir)

Sh,sh,sh,sh  
SHSH

Sh,sh,sh,sh  
SHSH

## JUAN PACO PEDRO DE LA MAR ES MI NOMBRE ASÍ

Juan Paco Pedro de la mar  
es mi nombre así  
y cuando yo me voy  
me dicen al pasar  
¡Juan Paco Pedro de la mar!  
lalalalalalala

# Resultados Finales

Estrategias comunicativas visuales como ayuda didáctica para las docentes del grado de transición, incidiendo en la problemática de los estudiantes con atención dispersa; logrando procesos de inclusión en las aulas del Colegio Simón Bolívar de Villavicencio Meta

## TE INVITO A CANTAR

Hoy descubri

Hoy descubri, hoy descubri

Que si me estiro para arriba puedo crecer,  
Y si me hago chiquitito puedo desaparecer

Hoy descubri, hoy descubri

Que también con una mano puedo volar  
Y la otra en la cabeza nos ayudara a sonar

Hoy descubri, hoy descubri

Que todo lo que quiera puede pasar  
Y que todos nuestros sueños a se pueden realizar

### LA CANCIÓN MENTIROSA

Qué mentirosa, qué mentirosa  
qué mentirosa es ésta canción. (bis)

Los autos tienen 6 ruedas cuadradas  
2 menos 1 son 52  
en la cabeza se pone un zapato  
y una lombriz le pegaba a un león.

En el piano se guarda la ropa  
con lapicero se corta el jamón  
tomo la sopa con manjar blanco  
y desayuno con agua y jabón.

No está bien decir tantas mentiras  
porque decir la verdad es mejor  
y yo que nunca miento nunca les digo  
ésta canción aquí terminó.

JUAN PACO PEDRO DE LA MAR  
TESTO

Juan Paco Pedro de la mar  
es mi nombre así  
y cuando yo me voy  
me dicen al pasar  
¡Juan Paco Pedro de la mar!  
lalalalalalalala

### ESPUMITA

Sube, sube, sube la  
espumita  
como si fuera una  
burbujita.  
Y mi corazón  
palpita, palpita, palpita.

Ma, ma, ma, má  
MAMÁ

Pa, pa, pa, pá  
PAPÁ

Be, be, be, bé  
BEBÉ

(el bebé quiere hacer...)

Pí, pí, pí, pí  
Pipí

(el bebé quiere hacer...)

Po, po, po, pó  
Popó

(el bebé quiere dormir)

Sh,sh,sh,sh  
SHSH  
Sh,sh,sh,sh  
SHSH



Corporación Minuto De Dios - Licenciatura  
En Pedagogía Infantil - Gisela Garcia,  
Bibiana Sepulveda

# Resultados Finales

Estrategias comunicativas visuales como ayuda didáctica para las docentes del grado de transición, incidiendo en la problemática de los estudiantes con atención dispersa; logrando procesos de inclusión en las aulas del Colegio Simón Bolívar de Villavicencio Meta



## A DIVERTIRNOS



ROMPECABEZAS



ARMATODO



CUBOS MÁGICOS



RULETA DE ACCIONES



PATRÓN DE COLORES



CONCENTRESE



Corporación Minuto De Dios -  
Licenciatura En Pedagogía Infantil -  
Gisela Garcia, Bibiana Sepulveda



UNIMINUTO

# Resultados Finales



# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aroca Barrios, M. A., & Delgadillo Parra, D. A. (2015). La lúdica como estrategia para mejorar los procesos de atención en los niños de grado primero del Colegio Americano de Ibagué. Recuperado de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/580/3/ESTRATEGIAS%20METODOL%C3%93GICAS%20INTERACTIVAS%20EN%20EL%20TRASTORNO%20DEL%20D%C3%89FICIT%20DE%20ATENCI%C3%93N.pdf>
- Rojas Gallo, B. E., Usuga Serna, C. P., & Ríos Berrio, S. M. (2015). *Atención dispersa dentro de las aulas del Centro de Desarrollo Infantil Campanita como obstáculo para el aprendizaje cognitivo* (Doctoral dissertation). Recuperado de [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/4829/TLPI\\_RojasGalloBeatrizElena\\_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/4829/TLPI_RojasGalloBeatrizElena_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Almeida Rugel, A. E., Ruiz, C., & Aracely, T. (2015). *Atención dispersa en el proceso de inter-aprendizaje en niños de 5 a 6 años* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación). Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/12470/1/Almeida%20-%20Cajape.pdf>
- Damm Muñoz, X. (2014). *Representaciones y actitudes del profesorado frente a la integración de niños/as con necesidades educativas especiales al aula común*. Recuperado de [http://www.repositoriocdpd.net:8080/bitstream/handle/123456789/78/Art\\_DammMunozX\\_RepresentacionesActitudesProfesorado\\_2008.pdf?sequence=1](http://www.repositoriocdpd.net:8080/bitstream/handle/123456789/78/Art_DammMunozX_RepresentacionesActitudesProfesorado_2008.pdf?sequence=1)
- Arrazola, M. B. V., & Bozalongo, J. S. (2014). Prácticas de enseñanza y aprendizaje creativo para una educación inclusiva en la formación inicial del profesorado: experiencias de investigación. *Revista de Educación Inclusiva*, 7(1), 30-45. Recuperado de [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=Pr%C3%A1cticas+de+ense%C3%B1anza+y+aprendizaje+creativo+para+una+educaci%C3%B3n+inclusiva+en+la+formaci%C3%B3n+inicial+del+profesorado.+Experiencias+de+investigaci%C3%B3n.&btnG](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=Pr%C3%A1cticas+de+ense%C3%B1anza+y+aprendizaje+creativo+para+una+educaci%C3%B3n+inclusiva+en+la+formaci%C3%B3n+inicial+del+profesorado.+Experiencias+de+investigaci%C3%B3n.&btnG)
- Martínez Pertuz, K., Olivo Escalona, M., Herrera Martínez, A. M., & Reyes Olivera, S. T. (2015). *Tratamiento y prevención de la atención dispersa a través de herramientas digitales en estudiantes de transición de la Institución educativa José de la Vega de la ciudad de Cartagena* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena). Recuperado de <http://repositorio.unicartagena.edu.co:8080/jspui/bitstream/11227/2549/1/TRATAMIENTO%20Y%20PREVENCION%20DE%20LA%20ATENCI%C3%93N%20DISPERSA%20A%20TRAV%C3%89S%20DE%20HERRAMIENTAS%20DIGITALES%20EN%20ESTUDIANTE.pdf>
- RÍOS, M., Muñoz, J. Paúl, N. Artículo, Alteraciones de la atención tras daño cerebral traumático: evaluación y rehabilitación. *Revista de Neurología*, 44, 291-297; 2007 14 DE VEGA, Manuel. Libro, *Introducción a la Psicología Cognitiva*. España. Editorial Alianza. Pg. 12. 1984 [https://www.researchgate.net/profile/Nuria\\_Paul3/publication/270271939\\_Alteraciones\\_de\\_la\\_atencion\\_tras\\_dano\\_cerebral\\_traumatico\\_evaluacion\\_y\\_rehabilitacion/links/54a51cd50cf256bf8bb35028.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Nuria_Paul3/publication/270271939_Alteraciones_de_la_atencion_tras_dano_cerebral_traumatico_evaluacion_y_rehabilitacion/links/54a51cd50cf256bf8bb35028.pdf)