

Sistematización de la Experiencia

Tejiendo lazos desde la educación ambiental con el adulto mayor

Yineira Vanegas Choconta

ID 290939

Angie Paola Díaz Valbuena

ID 464972

Mayerlyn Estefanía Rodríguez Moreno

ID 374597

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Ciencias Humanas y Sociales

Trabajo Social

2019

Sistematización de la Experiencia

Tejiendo lazos desde la educación ambiental con el adulto mayor

Yineira Vanegas Choconta

ID 290939

Angie Paola Díaz Valbuena

ID 464972

Mayerlyn Estefanía Rodríguez Moreno

ID 374597

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de
Trabajador social

Asesora:

Trabajadora Social

Adriana Marcela López Ospina

Corporación Universitaria Minuto de Dios

Ciencias Humanas y Sociales

Trabajo Social

2019

Agradecimientos

Agradecemos a los profesores de la Corporación Universitaria Minuto de Dios Centro Regional Soacha, quienes fueron guía y apoyo para el desarrollo personal y en la formación académica adquirida a lo largo de los años. A nuestras familias, por enseñarnos la importancia de la perseverancia en la consecución de nuestros objetivos. A la docente Adriana Marcela López, tutora del presente documento quien con su apoyo, guio para direccionar y culminar el trabajo en el que se representa toda nuestra formación. A Pastoral Social por permitirnos aprender aplicando este proyecto en su entidad y al grupo de adulto mayor por brindarnos su amor y su cariño y permitirnos ampliar nuestro aprendizaje durante el proceso.

En general a todos los que se vieron involucrados con este trabajo, les agradecemos profundamente por su apoyo y compromiso

Dedicatorias

El presente trabajo de grado lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme la fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados. A mis padres José Rene Vanegas Castro Y Isaura Choconta Torres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy, agradezco infinitamente su amor, su apoyo, cariño, paciencia, escucha y por sus aportes siempre positivos en mi equilibrio emocional, por saber levantarme el ánimo en los momentos de caos, No saben lo orgullosa que me siento de ser su hija, son los mejores padres, sin ustedes esto no habría sido posible. A mis hermanas Constanza Vanegas Choconta quien siempre estuvo conmigo apoyándome incondicionalmente, gracias por nunca dejarme sola, gracias por cada consejo y por creer siempre en mí, a Laura Yakeline Vanegas Choconta quien siempre hizo parte de este proceso con su amor y palabras de aliento que me motivaron a nunca abandonar este sueño. En recuerdo de mi abuelita María del Carmen Torres y mi tía libia Choconta Torres quienes siempre estuvieron pendiente de mí y me apoyaron siempre; por todo lo que aprendí de ellas, y el cariño que me entregaron mientras vivieron y que desde algún lugar me continúan iluminando, siempre permanecerán en mi memoria. Este logro es por y para ustedes. Agradezco a toda mi familia por hacer parte de este sueño, gracias por motivarme a continuar y nunca rendirme. Agradezco a mi equipo de trabajo quienes siempre se esmeraron por obtener el mejor resultado, especialmente Estefanía Rodríguez quien más que mi compañera de tesis es mi amiga, fue un gusto compartir este logro contigo. Infinitas gracias a mi tutora de tesis por su compromiso y conocimiento, ya que gracias a ella hoy culminamos con éxito esta etapa tan importante para nosotras Por ultimo agradezco a Harold David Cristiano Riaño por su apoyo incondicional en la culminación de este proceso, gracias por animarme y motivarme a seguir adelante.

Yineira Vanegas Choconta

Dedico principalmente este trabajo de grado a Dios, por ser el inspirador y darme fuerzas quien con su bendición llena siempre mi vida y a toda mi familia por estar siempre presente. A mis padres Ofelia Moreno, Ramiro Rodríguez quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir los sueños que albergan mi corazón y las metas que me he propuesto gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía por su apoyo constante, por llenar mi vida con sus valiosos consejos sin ustedes no lo hubiera logrado, a mi hermana Yael carolina a quien agradezco profundamente por estar conmigo siempre acompañándome en mis sueños, por su ejemplo de perseverancia, por los aprendizajes, alegrías, y retos que hemos vivido juntas. A mi sobrino Ioham Cardona por regalarme día a día su sonrisa y sus abrazos. Agradezco a los docentes que a lo largo de mi formación estuvieron presentes, especialmente a mi tutora Adriana Marcela López que con su amplia experiencia y conocimientos oriento con éxito el presente trabajo de grado

Mayerlyn Estefanía Rodríguez Moreno

Hoy, quiero agradecer y dedicar este trabajo primero a Dios porque me ha permitido tener salud y llegar a tan lejos como lo es ser próximamente profesional. A mi Madre Marina Valbuena, que con sus palabras sabias y llenas de amor siempre me impulsa a no rendirme y a creer en mí. A mis hermanas Luisa y Tatiana Díaz, que siempre están con una sonrisa, y se han convertido en una de mis motivaciones para seguir adelante. A mi Familia en general que siempre están impulsándome a ser mejor y ayudándome para que mi camino sea más llevadero. A mi pareja Marco Jiménez, que siempre ha creído en mí y que me ha apoyado en este proceso con amor y compromiso. Y por último a mi tutora Adriana Marcela López, una gran trabajadora social que, con su carisma y amor por la profesión, me ha sembrado ese amor por sistematizar, además porque gracias a su dedicación y esfuerzo hizo posible que este proceso se hiciera realidad.

Angie Paola Díaz Valbuena

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	16
JUSTIFICACIÓN	18
1. METODOLOGÍA DE LA SISTEMATIZACIÓN	19
1.1 Fase preliminar de la sistematización	20
1.2 Objetivos de la sistematización.....	26
1.3 Objetivo General.....	26
1.4 Objetivos Específicos	26
2. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA	28
2.1. Relato desde la experiencia desde el objeto.....	29
2.2. Delimitación del Objeto de sistematización	45
3. RECUPERACIÓN DEL PROCESO	46
3.1. Elaboración del Marco Teórico	47
3.2. Operalización de las preguntas y recopilación de la información	53
4. ANÁLISIS Y REFLEXIÓN.....	60
Conclusiones.....	71
Referencias.....	73

Lista de tablas

Tabla 1 Recopilación de metodologías para la sistematización de experiencias.....	20
Tabla 2 grupo de adulto mayor denominado fraternidad cristo doliente del barrio Class Grupo de adulto mayor denominado Fraternidad Cristo Doliente del barrio Class	24
Tabla 3 Técnicas utilizadas para la identificación de las problemáticas en la fase diagnostica ..	31
Tabla 4 objeto sistematización.....	45
Tabla 5Pregunta por categoría	53
Tabla 6 Características de Adultas Mayores.....	55
Tabla 7 Calidad de vida	61
Tabla 8 Relaciones familiares y adulto mayor.....	63
Tabla 9 Redes de Apoyo	64
Tabla 10 Proyecto de vida.....	66
Tabla 11 Conocimiento y aprendizajes ambientales.....	68
Tabla 12 Emprendimiento.....	69

Lista de figuras

Figura 1 Descripción de pasos de la metodología	22
Figura 2 Propósito del proyecto Ecovida.....	32
Figura 3 Recolección de información	57
Figura 4 Semáforo	59

Lista de imágenes

Imagen 1 Mapa pastoral social.....	29
Imagen 2 Carta a la madre tierra.....	34
Imagen 3 Dejando ir.....	37
Imagen 4 Agradecimientos	41
Imagen 5 Exposición.....	42
Imagen 6 Baile	43
Imagen 7 Cierre de evento	44

Lista de Anexos

Anexo 1 Categorías Emergentes.....	75
Anexo 2 Transcripción de entrevista a líder	78
Anexo 3 Transcripción de grupo focal	79
Anexo 4 Diagnóstico y proyecto	82
Anexo 5 Archivo Pastoral.....	99
Anexo 6 Consentimiento informado de Susana coordinadora de pastoral social.....	102
Anexo 7 Carta de intención para evaluación	104

Resumen

La presente sistematización de experiencias se realiza con base en la práctica profesional realizada por las estudiantes de trabajo social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, Centro Regional Soacha, la cual se desarrolló en Pastoral Social, teniendo en cuenta que esta aporta a la construcción y a la formación integral de la comunidad educativa.

En este orden de ideas se logró la articulación con la fraternidad de adulto mayor de la Parroquia Cristo Doliente, pertenecientes a la Diócesis de Soacha ubicada en la localidad No 8 (Kennedy) Bogotá, quien permitió el acercamiento con un grupo aproximado de nueve (9) adultos mayores, con quienes se realizó inicialmente un diagnóstico con el fin de identificar una problemática incidente dentro del mismo, y así realizar un proyecto integral que aportará con la transformación de la problemática hallada.

Posterior a esto se realizó la construcción del proyecto “ECOVIDA” en el periodo 2018, el cual responde a la problemática de abandono hacia el adulto mayor, identificada en el diagnóstico anteriormente mencionado, de esta forma se realizó la invitación formal a los asistentes de la fraternidad, a participar de forma voluntaria en la ejecución del proyecto, en donde se contó con la participación de seis (6) adultos mayores (mujeres), con las que se trabajó la construcción de proyecto de vida a través de la ecología (reciclaje), Este contó con cuatro (4) sesiones descritas de la siguiente manera; *“Reciclando , Reutilizando y cuidando el Medio Ambiente” “Evento ECOVIDA por la vida y la paz” “Taller me amo y soy importante” “Taller Dejando ir”*.

Con lo anterior es pertinente mencionar que, para la construcción de este documento se realizó una recopilación del proceso, utilizando la información y evidencia que se obtuvo durante la ejecución del proyecto, esta se archivó por medios 6 diarios de campo, 9 entrevistas, 1 video, fotos, además teniendo en cuenta la experiencia vivida de las profesionales en formación.

En cuanto a la metodología que se emplea para la construcción del presente documento, se realizó bajo la experticia de la autora María de la Luz Morgan, Luz Dary Ruiz Botero y María Rosario Ayllón ya que estos autores permiten realizar la recuperación de la experiencia, descripción, y análisis, considerando estos tres (3) pasos mencionados como fase importante de esta sistematización.

Frente al sustento teórico se empleó por medio de las categorías de análisis las cuales son la educación ambiental como herramienta de intervención en adulto mayor, Tejido social con el adulto mayor, Trabajo social y calidad de vida del adulto mayor, encontrando que desde autores como Urzúa, Alfonso, Bravo, Miguel, Ogalde, Mario, & Vargas, Carolina, Martha Vera y Krzeimen, indicando que la calidad de vida es una parte importante en el desarrollo del adulto mayor, por otro lado encontramos autores como Ángela María Quintero, Robert Butler y Myrna Lewis, que entienden el concepto de las relaciones familiares como uno de los apoyos principales dentro de los procesos sociales en el adulto mayor, por otro lado dentro de la categoría de redes de apoyo encontramos como sustento teórico a Guzmán y Huenchuan, que entienden esto como un conjunto de relaciones sociales y familiares que protegen los entornos en los que desenvuelve el adulto mayor, en la categoría proyecto de vida, autores como D'Angelo Hernández y Arzuaga Ramírez, respaldan teóricamente que este es un proceso en donde se encuentran un conjunto de relaciones e interacciones que genera una construcción social y sentido en la vida de las personas, por ultimo encontramos que la autor Gracia, afirma que la

educación ambiental es de suma importancia para el adulto mayor, ya que permite generar una conciencia y aprender de otros.

Palabras claves

Sistematización, Trabajo social, Práctica profesional, Eco-vida, Adulto mayor, Rol del trabajador social.

Abstract

The present systematization of experiences is made based on the professional practice carried out by the students of social work of the Corporacion Universitaria Minuto de Dios, Soacha Regional Center, which was developed in Pastoral Social, taking into account it contributes to the construction and integral formation of the educational community, through the articulation with fraternities that work for the positive transformation of communities

In this order of ideas was achieved the articulation with the major adult fraternity of the Cristo Doliente Parish, belonging to the Diocese of Soacha located in the locality number 8 (Kennedy) Bogotá, who allowed the approach with a group of approximately nine (9) older adults with whom a diagnosis was initially made in order to identify a problematic incident within it, and thus carry out a comprehensive project that will contribute with the transformation of the problematic found

After this was done the construction of the “ECOVIDA” project in the period 2018, which responds to the problem identified in the diagnosis mentioned above, in this way the formal invitation was made to the attendees of the fraternity, to participate voluntarily in the execution of the project, where it counted with the participation of six (6) older adults (women), with which the construction of life project was worked through ecology (recycling), it featured four (4) sessions described as follows; “Reciclando , Reutilizando y cuidando el Medio Ambiente” “Evento ECOVIDA por la vida y la paz” “Taller me amo y soy importante” “Taller Dejando ir”.

It is relevant to mention that, for the construction of this document, a compilation of the process was made, using the information and evidence obtained during the execution of the project, it was archived by daily field means, interviews, videos, photos, besides taking into account the experience of the professionals in training

As for the methodology used for the construction of this document, it was carried out under the expertise of the author Maria de la Luz Morgan, Luz Dary Ruiz Botero and Maria Rosario Ayllón since these authors allow to carry out the recovery of experience, description, and analysis, considering these three (3) steps mentioned as an important phase of this systematization.

Against theoretical support, it was used through the categories of analysis which are environmental education a tool of intervention in older adults, Social fabric with the elderly, Social work and quality of life of the elderly

Keywords

Systematization, Social work, Professional practice, Ecovida, older adults, Role of the social worker.

Introducción

En este trabajo encontraran la sistematización de la práctica profesional de trabajo social, realizada en Pastoral social, en el periodo académico del año 2018, esta entidad se encuentra ubicada su sede principal en León XII, Soacha, cuenta con más de 7 fraternidades (grupos de adultos mayores), con alianza de las parroquias del municipio o cercanas, como es el caso de la fraternidad del Class parroquia cristo doliente, ubicada en Bogotá, en la que las trabajadoras sociales se enfocaron para realizar su proceso de intervención, contando con la participación de 9 adultas mayores.

Por tal motivo, se generó la idea de sistematizar la práctica profesional del proyecto ECOVIDA, desde la intervención identificando el objetivo de promover espacios de participación con el adulto mayor para el mejoramiento de su proyecto de vida, haciendo énfasis en reciclaje con el grupo de la Parroquia Cristo doliente en el periodo 2018-10, aportando a los principios de la pastoral social que son generar acompañamiento y calidad de vida a los adultos mayores de las fraternidades (Grupo adultos mayores), obteniendo una aprobación de la universidad minuto de Dios y el campo de práctica.

Para dar inicio al proceso, en el primer paso se realizó un diagnostico grupal, utilizando diferentes técnicas, para de esta manera identificar las necesidades de las adultas mayores, luego

en un segundo paso se elaboró el plan del proyecto ECOVIDA, logrando que se interviniera en (3) Sesiones y un evento, esto ampliamente descrito a lo largo del documento.

La idea de sistematizar la experiencia de práctica profesional surge por el interés de describir el proceso desde la mirada del adulto mayor con el proyecto ECOVIDA, evidenciando que proyectos como este permiten recuperar redes de apoyo, mejorar las relaciones familiares, generan calidad de vida en el adulto mayor y construyendo de nuevo su proyecto de vida.

Además, surge el interés profesional puesto que, la sistematización permite generar conocimiento a partir de experiencias vividas, teniendo en cuenta que esto se toma a partir de un diagnóstico y proyecto previamente realizado.

Teniendo en cuenta los lineamientos planteados por el programa de trabajo social y la necesidad de sistematizar el proceso desde la experiencia del adulto mayor se hizo una reconstrucción de la sistematización basada en varios autores los cuales son: Luz Dary Botero, Antonio Sandoval y María de la luz Morgan.

En este orden de ideas se encontrara en el documento, en un primer momento , el relato de la experiencia desde el objeto, se encontrara la descripción del contexto y de las sesiones realizadas en el proceso, en un segundo momento , la elaboración del marco teórico, donde se evidencian los autores que le darán soporte a la sistematización, en un tercer momento, operalización de las preguntas y recopilación de la información, se encontraran los objetivos y a partir de ellos las preguntas que surgieron en el proceso con el equipo sistematizador, y para concluir el análisis y reflexión, se tienen en cuenta los testimonios de las participantes del proyecto ECOVIDA, dando a evidenciar las cosas positivas y negativas del proceso,

construyendo a partir de esto unidades de análisis para dar una sustentación teórica de este proceso, y de este modo dando a conocer las conclusiones del proyecto.

Justificación

La sistematización es un proceso de aprendizaje a partir de testimonios vividos, por tal motivo el interés del equipo es dar un ejemplo, para motivar a que profesionales sociales, realicen sistematización y escriban acerca de la importancia del adulto mayor en la sociedad y la incidencia que tienen las disciplinas sociales en este campo de acción, puesto que eso genera conocimiento para el gremio de trabajo social, por otro lado dar a conocer que la sistematización no es solo pasar todos los testimonios, por el contrario es analizar, investigar y sustentar teóricamente cada paso que se da.

Por otro lado, la inclinación a sistematizar se dio puesto que la pastoral social carece de documentos, donde se encuentren los procesos de otros estudiantes que hicieron sus proyectos dentro del campo de práctica profesional y por este motivo no se replican, generando un desorden y falta de seguimiento en los procesos, este documento también se hizo con el fin de construir conocimiento frente al rol del trabajador social con adulto mayor en relación con la educación ambiental, generando ideas innovadoras para trabajar con adulto mayor.

1. Metodología de la Sistematización

1.1 FASE PRELIMINAR DE LA SISTEMATIZACIÓN

Para llevar a cabo la construcción de esta sistematización se realizaron dos procesos importantes, el primero de ellos la elección de la metodología a utilizar y el segundo el acercamiento a las adultas mayores para solicitar la participación en el proceso.

1. **Elección de la metodología a utilizar** : Se realizó la lectura de varios autores, para ello se llevó a cabo la consulta en la base de datos de la biblioteca Luis Ángel Arango y una revisión documental (2 libros), estableciendo como fuentes principales en el desarrollo del documento los siguientes autores Luz Dary Botero, Antonio Sandoval, María de la luz Morgan y María Rosario Ayllon (ver tabla 1.) los cuales con su experticia en el tema permitieron la recopilación de metodologías y así la construcción propia de una que apuntara al objetivo propuesto por parte del equipo sistematizador.

Tabla 1 Recopilación de metodologías para la sistematización de experiencias

Autor	Que es	Para qué sirve	Metodología
LUZ DARY RUIZ BOTERO	“La sistematización como un proceso de recuperación, tematización y apropiación de una práctica formativa determinada, que, al relacionar sistémica e históricamente sus componentes teórico-prácticos, permite a los sujetos comprender y explicar los contextos, sentido, fundamentos, lógicas y aspectos problemáticos que presenta la experiencia, con el fin de transformar y cualificar la comprensión, experimentación y expresión de las propuestas educativas de carácter comunitario” Ruiz (2001).	La sistematización surge por la necesidad de conocernos, darnos a conocer y cualificar las prácticas.	Primer Nivel <ol style="list-style-type: none"> 1. Recuperar el proceso 2. Interpretar el proceso Caracterizar las etapas de proceso 3. Levantamiento de preguntas 4. Elaborar un documento de reconstrucción Segundo Nivel <ol style="list-style-type: none"> 1. Delimitar el objeto de sistematización. 2. Reconstrucción de la experiencia desde el objeto 3. Análisis de la experiencia 4. Informe Final 5. Difusión.

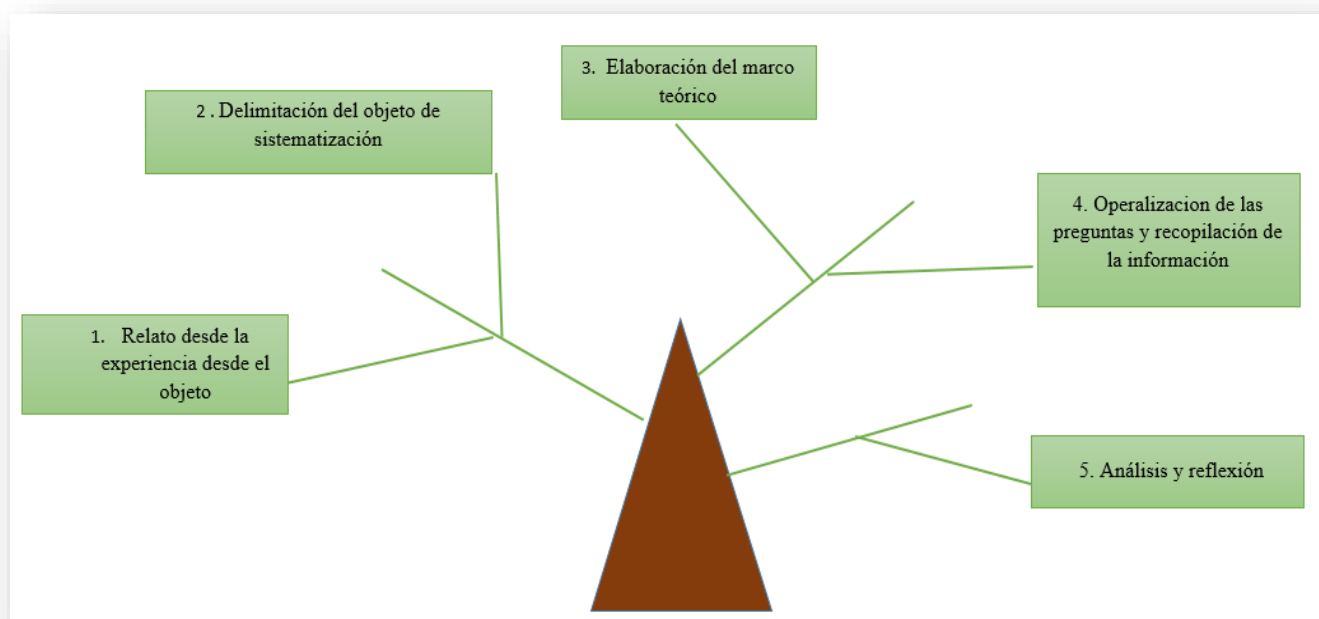
ANTONIO SANDOVAL	La sistematización ayuda a comprender la realidad para transformarla.	<p>A. Para tener una comprensión más profunda de las Prácticas que se realizan con el fin de mejorarlas.</p> <p>B. Para compartir con otras experiencias similares las Enseñanzas surgidas de la práctica.</p> <p>Para aportar a la reflexión teórica y, en general, a la construcción de teoría, conocimientos surgidos de las Prácticas sociales concretas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Justificación 2. Objetivos 3. Contextualización y reconstrucción de la práctica 4. Descripción de la práctica. 5. Elaboración del discurso 6. Descriptivo de la práctica reconstruida 7. Interpretación crítica de la práctica reconstruida 8. Conclusiones 9. Prospectiva 10. Socialización
MARÍA DE LA LUZ MORGAN	<p>Al interior de la experiencia se desarrollan una variedad de prácticas. Llamaremos práctica a las acciones mediante las cuales se espera “lograr un producto deseable para cambiar una situación dada... independientemente que se consiga o no, que se equivoque o no, hay un compromiso de la conciencia y la responsabilidad Carvajal, A. (2010)</p>	Sistematizar para comprender y, en consecuencia, mejorar las prácticas profesionales.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primera recuperación y ordenamiento de la experiencia 2. Delimitación del objeto de la sistematización 3. Segunda recuperación de la experiencia. 4. Operalización de las preguntas y recopilación de la información 5. Síntesis 6. Exposición
María Rosario Ayllon	Es un proceso permanente acumulativo, de creación de conocimientos a partir de nuestra experiencia de intervención en una realidad social como un primer nivel se teorizan sobre la práctica en este sentido la sistematización representa un intento de articular la teoría y la practica Ayllón, M. (2001).	Para comprender profundamente las experiencias y así poder mejorarlas además contribuye a la reflexión teórica con conocimientos surgidos directamente de la experiencia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de los aspectos más relevantes de la práctica para definir el objeto de sistematización <p>identificación del objeto de sistematización</p> <p>Recuperación selectiva de la experiencia a partir del objeto / sistematización</p> <p>Elaboración del plan de sistematización</p> <p>Elaboración del marco referencial para el análisis del objeto de sistematización</p> <p>Depuración y ordenamiento de las preguntas claves para el</p>

			<p>análisis de la experiencia según el objeto de sistematización</p> <p>Articulación de los resultados del análisis redacción del documento final</p>
--	--	--	---

Fuente: Elaboración Propia, Recuperado de Carvajal, A. (2010). Teoría y práctica de la sistematización de experiencias. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano. Universidad Cali.

Estas metodologías fueron recopiladas de documentación en los portales anteriormente mencionados permitiendo la construcción de la siguiente metodología a trabajar dentro del documento de sistematización (Ver figura 1).

Figura 1 Descripción de pasos de la metodología



Fuente: Elaboración Propia 2019

Por lo tanto, con la intención de dar cumplimiento al desarrollo de la metodología es necesario atender a los siguientes pasos:

1. Relato de la experiencia desde el objeto este paso indica la descripción del proyecto ECOVIDA, desde su fase diagnóstica y de planificación en 2018-1, hasta su fase de ejecución y evaluación en 2018-2, además la presentación del lugar donde se llevó a cabo el proyecto, elaborado e intervenido por las practicantes de trabajo social en la entidad pastoral social.

También se puede encontrar en este capítulo, el relato de cómo se llevó a cabo las actividades realizadas con las adultas mayores del Class Kennedy, encontrado en diarios de campo y fichas de actividades realizadas durante la práctica.

2. Delimitación del objeto de sistematización: En este paso la autora María de la luz Morgan menciona es importante especificar que queremos conocer sobre la experiencia. Con este se logra sistematizar el proyecto Ecovida, con base a la experiencia del adulto mayor frente a este logrando reconstruir la experiencia donde se cuenta con la participación de 6 adultos mayores (Mujeres)
3. Elaboración del marco teórico: Este paso orienta la búsqueda bibliográfica en textos, revistas, documentos etc. Es importante tener en cuenta que el marco teórico utilizado en la intervención profesional no es el mismo que se requerirá para analizar la experiencia ya que este se realizara por medio de categorías de análisis, pues cuando se realiza la experiencia el marco está dado por el área de incidencia del proyecto ejecutado, pero cuando la experiencia se convierte en objeto de análisis aparecen nuevas demandas teóricas durante la experiencia, en este caso las relacionadas con las categorías teóricas establecidas ecología como herramienta de intervención en adulto mayor, construcción de

tejido social con el adulto mayor y Trabajo Social como opción de transformación social. (Ayllón, M. (2001).

4. Operalización de las preguntas y recopilación de la información: Se caracteriza por hacer el respectivo levantamiento de la reconstrucción del proceso a sistematizar, mediante preguntas orientadoras. Se utilizaron instrumentos como la entrevista y grupo focal.
5. Análisis y reflexión: en este punto se realiza el ordenamiento y clasificación de datos e informaciones, estructurando de manera precisa categorías y relaciones, posibilitando de esta manera la constitución de bases de datos organizados.

2. ***El acercamiento a las adultas mayores para solicitar la participación en el proceso.*** Para Llevar a cabo el ejercicio de sistematización se estableció el contacto con la profesional Social, Psicóloga Susana Garzón quien estuvo de acuerdo con la elaboración del proceso de sistematización. De acuerdo con esto, se eligió al Grupo de adulto mayor denominado Fraternidad Cristo Doliente del barrio Class (Localidad Kennedy). Este grupo está conformado por 9 personas, sin embargo, para el ejercicio de sistematización se contó con la participación de 6 de ellos, mujeres entre los 60 y 85 años, pertenecientes a dicha localidad, como lo muestra la tabla 2.

Tabla 2 grupo de adulto mayor denominado fraternidad cristo doliente del barrio Class Grupo de adulto mayor denominado Fraternidad Cristo Doliente del barrio Class

	Adultos Mayores	Proceso de sistematización	Observaciones
1	María Elsa Rodríguez	Participante líder	Entrevista estructurada
2	Rosalba Carrillo	Participante	Grupo Focal
3	Gloria Rodríguez	Participante	Grupo Focal

4	Bertha Cecilia Jiménez Bello	Participante	Grupo Focal
5	María Teolinda Menjura	Participante	Grupo Focal
6	Gloria Hernández	Participante	Grupo Focal
7	Dora Cecilia Díaz Urrego	No Participante	Dificultad por estado de salud
8	Flor Marina Forero	No Participante	Desvinculada del grupo, asistencia ocasional
9	Leonor Mendoza	No Participante	Cambio de residencia

Fuente: Elaboración Propia Información retomada desde la convocatoria de participación a la sistematización

De acuerdo con lo anterior, el presente ejercicio de sistematización propone el desarrollo a través del alcance los siguientes objetivos de la sistematización:

1.2 OBJETIVOS DE LA SISTEMATIZACIÓN

1.3 OBJETIVO GENERAL

Sistematizar el proceso de práctica profesional de Trabajo Social, frente a la experiencia del grupo de adulto mayor denominado Fraternidad Cristo Doliente del barrio Class de la localidad de Kennedy inmerso en el proyecto ECOVIDA, el cual tuvo lugar en la Pastoral Social en el transcurso del año 2018.

1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconstruir la experiencia de 6 integrantes del proyecto ECOVIDA del grupo de adulto mayor (Mujeres) vivida durante el proceso de Práctica profesional llevado a cabo en el año 2018 en la Pastoral Social
- Identificar las relaciones existentes entre el proceso de intervención desde Trabajo Social realizado con los adultos mayores con relación a la construcción de tejido social y ecología.

- Reflexionar acerca de la experiencia de las adultas Mayores frente a su proceso en el proyecto ECOVIDA, como estrategia de aprendizaje significativo del proceso de formación profesional.

2. Descripción de la experiencia

2.1. RELATO DE LA EXPERIENCIA DESDE EL OBJETO DE SISTEMATIZACIÓN

Esta sistematización se realizó con base a la práctica profesional realizada por las estudiantes de trabajo social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios bajo el convenio con Pastoral Social diócesis de Soacha enfocada en el trabajo con adulto mayor en donde se realiza la asignación por parte de esta, en la fraternidad cristo doliente localidad de Kennedy, la cual permitió realizar el proceso con 9 adultos mayores (mujeres) en el periodo 2018.

Se realizará una contextualización de que es Pastoral Social, los procesos que desarrollan, y la comunidad beneficiaria de igual forma se realizará una descripción del proceso que se llevó a cabo con el grupo de adulto mayor en la localidad de Kennedy barrio clases en donde se podrá evidenciar las técnicas e instrumentos del diagnóstico y proyecto de intervención.

Pastoral Social se encuentra ubicada en la Calle 52 #7-94, León VIII Soacha, Cundinamarca

Imagen 1 Mapa pastoral social



Fuente: Archivo Pastoral social Anexo 5

Pastoral Social:

Teniendo en cuenta que pastoral social es una entidad Eclesial, sin ánimo de lucro, dependiente de la Diócesis de Soacha, que busca la verdad, la reconciliación, la justicia y la caridad en las relaciones y estructuras básicas de nuestra sociedad.

Nuestro actuar y trabajo siempre son iluminados por el Evangelio y la Doctrina social de la Iglesia Católica; así consolidamos una labor eficiente y justa en pro de las distintas comunidades de esta jurisdicción (Soacha, Bosa, Sibaté, sectores de Ciudad Bolívar y Kennedy).

Con lo anteriormente mencionado también se tiene en cuenta la misión la cual es la siguiente: “Animar y fortalecer los procesos de evangelización desde la dimensión social, mediante la presencia activa en la jurisdicción, para incidir en la transformación de la sociedad y en el desarrollo integral de la persona humana.” Y su visión: “Aportar al desarrollo humano, sostenible y solidario, sirviendo a la sociedad en la formación de comunidades capaces de transformar su realidad social, teniendo como fundamento el Evangelio y la Doctrina Social de la Iglesia.” (Pastoral social, sf) (Ver Anexo 5).

De igual forma es importante resaltar los programas que tiene pastoral social, los cuales son: Grupo de fraternidad población adulto mayor, convenio con el banco de alimentos, visitas domiciliarias y atención a casos “casos a la puerta”, abriendo caminos, y orientación psicológica.

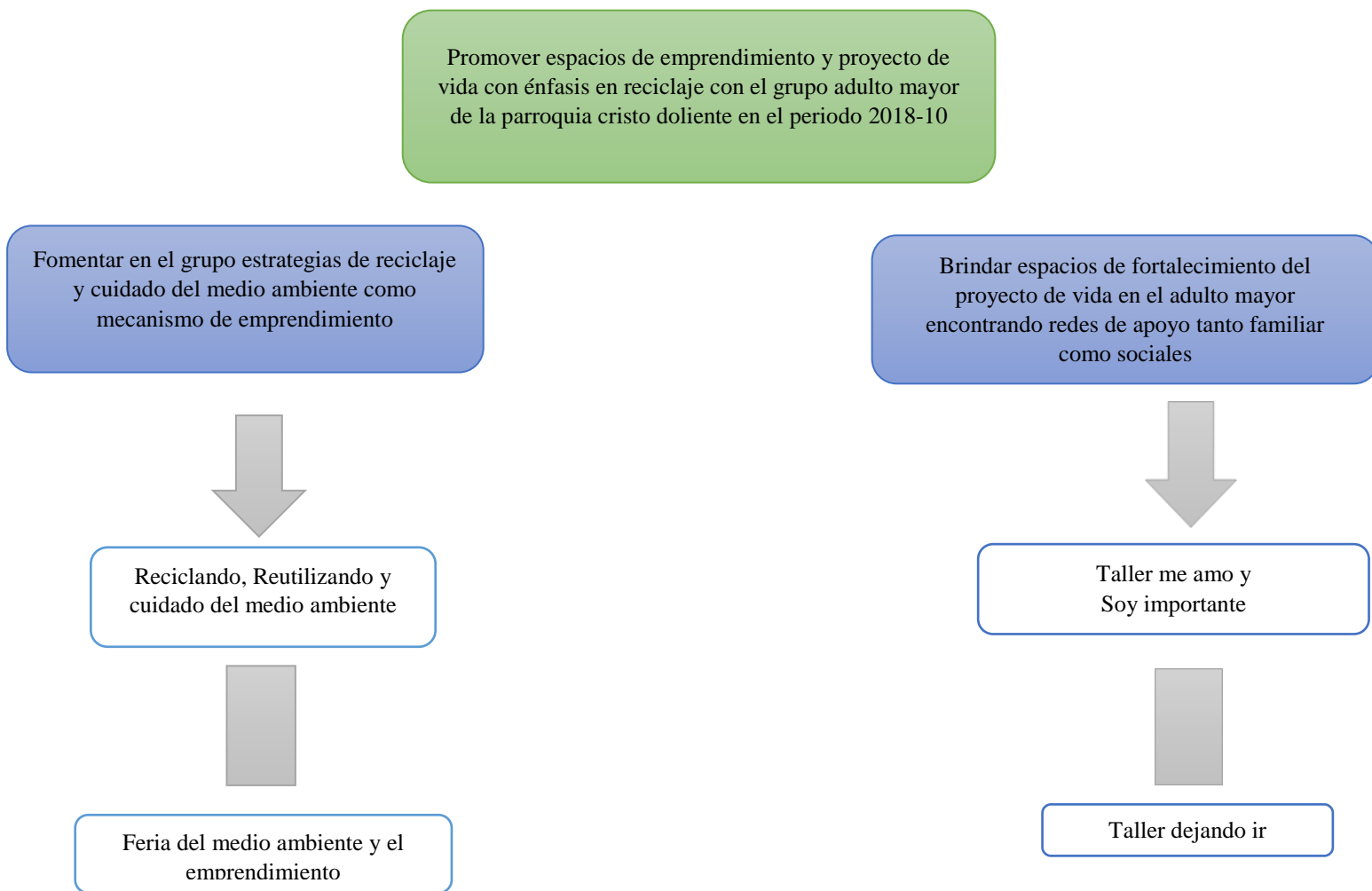
Para realizar la indagación del grupo a trabajar se implementaron unas técnicas las cuales permitieron conocer las problemáticas que se presentaban en el grupo y así realizar la propuesta del proyecto a ejecutar, a continuación, se describe las técnicas e instrumentos del diagnóstico.

Tabla 3 Técnicas utilizadas para la identificación de las problemáticas en la fase diagnóstica

Técnica	Definición
Entrevista	<p>Por medio de la entrevista se logró conocer un poco más el grupo de adultas mayores con el fin de generar un trabajo colectivo a fin con sus necesidades y cualidades. Respaldo esta se trae a colación la siguiente definición</p> <p>Para Denzin y Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador.</p>
Lluvia de ideas	<p>A través de la lluvia de ideas se lograron identificar ideas que se adaptaban a la problemática identificada en el diagnóstico teniendo en cuenta su definición mencionada en esta.</p> <p>Es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado. Esta herramienta creada por Alex Osborn, cuando su búsqueda de ideas creativas resulto en un proceso interactivo de grupo no estructurado de “lluvia de ideas” que generaba más y mejores ideas que los individuos podían producir trabajando de forma independiente</p>
Árbol de problemas	<p>Esta técnica nos permitió identificar cada una de las problemáticas que afectaban el grupo poblacional. A continuación se encuentra su respectiva definición.</p> <p>El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única. (Naciones unidas, 2017)</p>
Matriz de Vester	<p>Esta técnica permitió la delimitación de las problemáticas identificadas para así generar el proyecto a trabajar. Se respaldó mediante la siguiente definición.</p> <p>Esta matriz o diagrama permite identificar las causas y efectos de una situación problemática. La matriz Vester es un instrumento de desarrollo que forma parte de la matriz del Marco Lógico. (Pérez, 2018)</p>

Fuente: Elaboración propia 2018

Figura 2 Propósito del proyecto Ecovida



Fuente: Elaboración propia 2018

Desarrollo de sesiones:**Primera sesión** *“Reciclando, Reutilizando y cuidando el Medio Ambiente”*

Objetivo de la sesión	Fomentar en el grupo estrategias de reciclaje y cuidado del medio ambiente como mecanismo de emprendimiento.
Técnicas:	Educación popular, técnica rompe hielo “Mar, tierra, aire”

Esta primera sesión se trabajó con el grupo de adultas mayores, contando con la participación de 9 de ellas, en un horario de 2 pm a 5 pm en la localidad de Kennedy, en las instalaciones de la iglesia cristo doliente en el salón principal.

En un primer momento se brinda la explicación sobre la técnica rompe hielo “Mar, tierra, aire” la cual se explicó de la siguiente forma, se pidió a las participantes que realizaran un círculo indicándoles que debían lanzar una pelota, mencionado un animal asociado a tierra, aire o mar, inicialmente se realizó una ronda con el fin de que quedaran claros los parámetros de la actividad.

Finalizada la explicación se dio inicio la ejecución de la técnica rompe hielo, percibiendo en su rostro angustia al recibir la pelota manifestando no recordar un animal asociado, con lo anterior se vio la necesidad de la intervención por parte del trabajador social indicándoles que podían tener tiempo para pensar la respuesta. Posterior a esto se continuó con la técnica evidenciando risas, motivación, concentración, comunicación, trabajo en equipo e interacción entre las participantes.

Frente a lo expuesto anteriormente es importante mencionar que esta técnica fue ejecutada porque permitía la apertura al tema que se trabajaría durante la sesión, permitiendo así la concentración de las participantes, el trabajo en equipo y la agilidad mental de cada una de ellas

Posterior a esto se pide a las participantes que tomen asiento para visualizar el video proyectado (Reducir, Reutilizar y Reciclar Para mejorar el mundo), el cual brinda información sobre la importancia de las tres R notando atención y concentración frente al mismo, al finalizar el video se pide a las participantes reflexionar sobre lo visto, generando así aportes frente al tema por parte de ellas. Seguidamente se hace entrega de los materiales (hojas blancas, colores, pinturas, marcadores) pidiendo que con esto se plasme un dibujo, un escrito o una frase alusiva a la madre tierra.

Todo esto se plasmó individualmente. Ver imagen

Imagen 2 Carta a la madre tierra



Fuente: Imagen recopilada de las evidencias del proyecto

Frente a esto, se hizo la reflexión de hacer un llamado a un nuevo sentido de responsabilidad universal que refleje un espíritu de solidaridad con toda la familia, incluyendo a las futuras generaciones, y el compromiso de proteger el bienestar de la humanidad para despertar este sentido de responsabilidad.

Para finalizar se rota un plástico en mal estado y se pide a la participantes que compartan una reflexión frente a este, evidenciando que en su mayoría mencionaban que se encontraba en su etapa final y que ya era un desecho, posterior a esto se pide rotar una flor realizada con este tipo de materiales (plástico-reciclaje) y se pide que nuevamente se brinde una reflexión frente a este, de esta forma todas manifestaron que a veces todo puede verse de otra forma y que aunque el anterior se veía deteriorado se podían construir varias cosas con él, asociándolo de esta forma al proyecto de vida ya que la mayoría manifestaban que era similar a la etapa en la que ellas se encontraban (Etapa final , manifestaban ellas) , pero aun así podían reconstruirse y seguir construyendo un proyecto de vida

Posterior a esto se realiza la invitación para empezar hacer manualidades con material reciclable evidenciando gran aceptación por parte de ellas, se acuerda para el próximo encuentro llevar elementos reciclables para la construcción de estos, lo cuales se realizarán al finalizar de cada sesión del proyecto ecovida y como trabajo autónomo en casa para finalizar con la exhibición de los mismo en la feria

Para finalizar se realiza la evaluación de lo aprendido por medio de una lluvia de ideas, generando preguntas como ¿Qué entendieron? ¿Este aprendizaje se puede llevar a cabo con otras

personas de su familia o su comunidad?, llegando a la conclusión de la importancia de cuidar el medio ambiente para las futuras generaciones y reflexionando acerca de las tres R las cuales son reciclar, reutilizar y reducir, y la importancia de llevar los conceptos a las practica, creando una pedagogía de respeto y cuidado por lo vivo.

Segunda sesión

Dejando ir

Objetivo de la sesión	Generar una reflexión frente a los problemas causados de salud mental por el apego a una persona fallecida o de la cual se separaron.
Técnicas:	Educación popular, técnica rompe hielo “Mar, tierra, aire”

La segunda sesión se inició a las 3pm y finalizó a las 6pm, se empezó con una actividad rompe hielo que consistía- que con una cinta de papel se trazara una línea y se pidió los participantes que saltaran he intentaran llegar más lejos de esa línea, si no podían saltar entonces que dieran un paso. Realizado esto, se -preguntó si estaban dispuestas a dar un paso más el día de hoy a la cual todas respondieron sí.

Posterior a esto se proyectó el video Vuela mariposa, vuela (Cuento sobre el duelo) permitiendo así que las adultas mayores comprendieran de manera sencilla un poco más del tema y lo que se trabajaría en la sesión, finalizando el video se hicieron unas preguntas frente al duelo teniendo en cuenta lo visualizado anteriormente -las preguntas fueron las siguientes: ¿Qué creen que es el duelo? ¿Alguna vez has pasado por un duelo?, desean compartir alguna reflexión

Después, se pidió a las participantes que escribiera en una hoja en la parte de arriba el nombre del ser querido que perdieron y luego doblaron por la mitad la hoja, se pido a las participantes que cerraran los ojos y las invitamos a que imaginaran esa persona cómo era, quién era, porque era tan importante para ellos, como se vestía, a qué olía, que les gustaba, que era lo que más decían y luego se pidió que abrieran los ojos, y en el primer dobladillo escribieron todo lo que pensaron mientras cerraron los ojos y dibujaron a esa persona, después las estudiantes de trabajo social pidieron que cerrara nuevamente los ojos e imaginaran lo que nunca le dijeron a esa persona si alguna vez se sintieron culpables y porque se sintieron culpables, luego lo escribían en el segundo dobladillo. Ver imagen

Imagen 3 Dejando ir



Fuente: Imagen evidencia del proyecto

Luego, se realizó un círculo donde ~~todas participaron~~, se pidió silencio para continuar, se encendió una vela en la mitad del círculo, las participantes fueron una por una y quemando el segundo dobladillo, tenían la oportunidad que mientras quemaban ese pedazo, decirle a esa persona lo que siempre quiso decirle. Como reflexión la trabajadora social en formación comenta “se van a dividir la hoja en dos partes una las culpas y los arrepentimientos como las cosas que nunca pudimos decirles y la otra parte de la hoja se van a quedar con ella, pero ya no con dolor ni culpas ni arrepentimientos porque eso ya se quemó”.

Finalizando la actividad las adultas mayores y las estudiantes se abrazaron como un acto simbólico de que se aliviaron culpa o arrepentimientos que dejaron las despedidas de algunos seres queridos, sintiendo un apoyo como grupo.

Esta actividad permitió que de cierto modo las adultas mayores, aliviar las cargas puesto que a pesar que tenían duelos de hace mucho tiempo, aún seguían recordando a ese hijo, esposo o familiar, con dolor, nos encontramos con duelos que no dolían por la muerte de esa persona, sino por el daño que les hizo en algún momento ese ser querido, en esta sesión se permitieron recordar sin dolor, y gracias al vínculo afectivo que se tienen como grupo la actividad se llevó a cabalidad exitosamente.

Posterior a esto se pidió a las participantes que nos enseñaran el material reciclable para poder trabajar con él, luego se compartió el paso a paso de cada una de las manualidades que se podrían trabajar con estos materiales allí cada una realizó su elección de acuerdo a su gusto y se inició con el proceso brindando acompañamiento por parte de las estudiantes. ~~.-~~

Tercera sesión***“Yo me amo y soy importante***

Objetivo de la sesión	Generar una reflexión frente a la importancia autoestima y amor propio, en la edad adulta para a partir de esto crear un proyecto de vida
Técnicas:	Rompe Hielo Autoestima

Esta tercera sesión se trabajó con el grupo de adultas mayores, contando con la participación de 9 de ellas, en un horario de 3 -pm a 6 pm en la localidad de Kennedy, en las instalaciones de la iglesia cristo doliente en el salón principal.

En el primer momento las estudiantes de trabajo social explican -al grupo de adulto mayor que van a centrarse únicamente en las características positivas que poseen sus compañeras : cualidades (por ejemplo, simpatía, alegría, optimismo, sentido del humor, sentido común, solidaridad, etc.), rasgos físicos que les agraden (por ejemplo, un cabello bonito, mirada agradable, una sonrisa dulce, etc.), capacidades,(capacidad como la pintura , el baile , artesanías , etc.), ... A continuación, las participantes se colocan en círculo, y cada uno escribe su nombre en la parte superior de una ficha bibliográfica -y se lo da a la compañera de su derecha, así, el ficha va dando vueltas hasta que lo recibe el propietario con todos los elogios que han escrito de ella sus compañeras.

Continuando con las la sesión se realiza la entrega de revistas, pintura, papel periódico-, cartulina y colores y se da la indicación de que en el plasmen como se ven ellas ante la sociedad-, su familia y amigos.

Al finalizar lo anteriormente descrito se pide que socialicen lo realizado por cada una de ellas evidenciando que se resaltan sus rasgos, características, cualidades- -y habilidades.

Para concluir, esta sesión se brinda una reflexión por parte de las estudiantes de trabajo social frente a la importancia del amor propio, el respeto, el cuidado personal, y la autoestima.

Dando continuidad a la creación de las manualidades se brinda el espacio para seguir trabajando el tema en el mismo con el apoyo de las estudiantes de trabajo social y así avanzar y terminar cada una de las manualidades para la exhibición de la feria

Cuarta sesión

Evento ECOVIDA por la vida y la paz

Objetivo de la sesión	Realizar la exposición del proceso ejecutado con las adultas mayores
Técnicas:	<i>Exposición de trabajos elaborados</i>

Esta cuarta sesión dio inicio en un horario de 11:00 am a 3:00 pm el día 21 de octubre de 2018 dando apertura a la misma con una eucaristía ofrecida por el grupo de fraternidad cristodoliente. Posterior a esto se invitó a la comunidad a participar del evento preparado por las estudiantes de trabajo social.

En esta última sesión se contó con la participación de aproximadamente 40 personas ya que asistieron familiares y personas de la comunidad, por parte del grupo de adulto mayor se contó con la participación de las nueve integrantes.

Al dar inicio al evento Se pide a la comunidad que ingrese al salón en donde se realizaría el evento ofrecido por el grupo de adulto mayor, al ingresar se da la indicación de que tomen asiento para dar apertura con el orden del día siendo este:

1. Agradecimiento por la asistencia
2. Exhibición de artesanías
3. Baile la “Guajira”
4. Reflexión
5. Compartir

Con lo anterior se realizó el agradecimiento por parte de una de las integrantes del grupo de adulto mayor resaltando principalmente el agradecimiento por la asistencia de los familiares de cada una de ellas, mencionado lo importante que era el evento.

Si bien en él se reflejaba cada esfuerzo y esmero en cada uno de los productos que se encontraban exhibidos, pues el proceso para su creación aportó más que conocimiento amor propio y construcción de proyecto de vida.

Frente a esto se pudo evidenciar en sus rostros felicidad y orgullo ante de la presencia de sus acompañantes, además de la comunidad que se mostraba dispuesta y reflejando admiración frente a el proceso que llevaba el grupo de adulto mayor. Ver imagen

Imagen 4 Agradecimientos



Fuente: Imagen recopilada de las evidencias del proyecto

Continuando con el evento se realizó la muestra de los productos elaborados por ellas con material reciclado en donde cada una manifestó el proceso que tuvo para la creación del mismo, de esta manera también se permito realizar la venta de sus productos ya que esta era una feria de emprendimiento en construcción de su proyecto de vida. Ver imagen

Imagen 5 Exposición



Fuente: Imagen recopilada de las evidencias del proyecto

Continuando con el orden, del día se dio paso para el baile organizado por el grupo de adulto mayor, alusivo a la cultura Wayuu, resaltando las costumbres ancestrales frente al proceso artesanal. Al finalizar la presentación se dio apertura a música tradicional “Carranga” brindado así un espacio para compartir entre la comunidad, el grupo de adulto mayor y como elemento más importante a resaltar el vínculo familiar ya que se pudo evidenciar que gran parte de los familiares se levantaron del puesto para bailar con ellas reflejando total felicidad. Ver imagen

Imagen 6 Baile

Fuente: Imagen recopilada de las evidencias del proyecto

Seguidamente las estudiantes de trabajo social brindan una reflexión frente a la importancia del medio ambiente y el cuidado de este, dando a conocer así el proceso que se desarrolló con el grupo de la fraternidad centrado en adulto mayor evidenciando los alcances que puede tener el trabajo en equipo, liderazgo, compromiso, y la construcción del proyecto de vida a través de implementos reciclables que también aportan al cuidado del ecosistema. Ver imagen

Imagen 7 Reflexión

Fuente: Imagen recopilada de las evidencias del proyecto

Para finalizar se realizó un compartir con todos los asistentes, teniendo la oportunidad así de conocer la perspectiva de la comunidad los cuales manifestaron la admiración por este proceso y específicamente por el grupo de adulto mayor, de igual forma se tuvo la oportunidad de hacer la invitación por parte de las estudiantes de trabajo social, para que haya participación activa por parte de adulto mayor en los grupos de fraternidad de la diócesis de Soacha ya que es quien lidera estos procesos. Ver imagen

Imagen 7 Cierre de evento



Fuente: Imagen recopilada de las evidencias del proyecto

2.2. DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE SISTEMATIZACIÓN

Teniendo en cuenta el diagnóstico realizado por las estudiantes de trabajo social en este punto se trae a colación el eje de la sistematización.

Por esta razón se realiza el siguiente cuadro en donde permite puntualizar el objeto de sistematización. Ver anexo 4

Tabla 4 objeto sistematización

Programa o Proyecto	Ecovida
Área de incidencia	Este proyecto se realizó con el grupo de adulto mayor (Mujeres) en la localidad de Kennedy en el año 2018.
Dimensiones más relevantes de la experiencia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relatar el proceso realizado por el grupo de adultos mayores (mujeres) en el proyecto ecovida. ▪ Describir como a través de la feria se logra rescatar los vínculos familiares y emocionales. ▪ Incentivar nuevas estrategias de intervención implementando propuestas innovadoras que también aporten al rol del trabajador social.
Objeto	Proyecto de vida a través de la Educación Ambiental
Eje	El eje de esta sistematización es el material reciclable

Fuente: cuadro recuperado de la guía metodológica: Una propuesta operativa para sistematizar experiencias en el trabajo social, autora María Rosario Ayllon, 2001, tabla modificada por las autoras de la sistematización

3. Recuperación del proceso

3.1. ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO

Para llevar a cabo este proceso de sistematización, fue importante tener en cuenta tres categorías: Educación ambiental como herramienta de intervención en adulto mayor, Tejido social con el adulto mayor Trabajo social y calidad de vida del adulto mayor. Se realizó la respectiva búsqueda y lectura de diferentes autores con el fin de dar a conocer diferentes conceptos y enfoques que surgieron para la realización de la presente sistematización.

Educación ambiental como herramienta de intervención en adulto mayor

Amar la naturaleza y observar su belleza desde una perspectiva de sentimiento y de razón, y al mismo tiempo ver que la misma se minimiza por el horror del desperdicio de basura injustificada y el calentamiento global provocado por falta de información. Entendiendo que el reciclar es una de las opciones que nos puede salvar de este daño irreparable que le causamos día a día a nuestro planeta.

Es por esta razón, se fundamenta la siguiente sistematización pretendiendo ahondar el problema y con base en los siguientes autores dar una postura teórica. Reutilizar es algo que está directamente relacionado con la educación ambiental. Además, es toda actividad del hombre que evita tirar a la basura o desechar productos materiales que pueden volver a ser utilizados con mismos o diferentes fines para los que fue creado.

De esta forma, al reutilizar estamos dando un uso alternativo a los materiales que originalmente pensábamos tirar a la basura, ayudando a reducir el porcentaje de basuras y promoviendo actividades de reciclaje.

Importancia de reutilizar

- Reduce la producción de basura de cada habitante
- Permite elaborar soluciones con materiales alternativos
- No tiene costo alguno, se pueden crear obras de arte, herramientas y utilidades sin gastar dinero
- La razón más importante de reutilizar, nos ayuda a ver el mundo de una forma diferente, reduciendo el consumismo diario en nuestras vidas y el gran ciclo de compra, usar y tirar, común en países del primer mundo.

Con esto se ayuda a cambiar el pensamiento de las personas, creando conciencia ambiental y social. Con este propósito se ejecuta la siguiente sistematización, no solo se efectúa un crecimiento a nivel ecológico, natural sino social donde el primer paso es cuidar el lugar que nos rodea.

Para la realización de este documento se toma el siguiente argumento según el autor: Koizumi Jun Ichiro. (2004), Quien hace referencia a la regla de las tres R, también conocida como las tres erres de la ecología o simplemente 3R, es una propuesta sobre hábitos de consumo, este concepto hace referencia a estrategias para el manejo de residuos, que buscan ser más sustentables con el medio ambiente y específicamente dar prioridad a la reducción en el volumen de residuos generados. (REDUCE, REUSA, RECICLA)

La presente tesis busca observar el carácter de esta teoría en lo siguiente: En este caso comprende el caso del grupo de adultos mayores, donde por medio de la reutilización de material plástico como lo son las botellas, a partir de este se generaron manualidades, como lo son, materos, animales, mándalas entre otras increíbles ideas. Dichas ideas no solo contribuyen a un proyecto de vida, comunitario generando emprendimiento y crecimiento económico.

Cabe resaltar que es importante generar nuevas estrategias de intervención, que enriquecen el quehacer profesional lo cual contribuye a la apertura de nuevos espacios en el área ambiental, lo anteriormente descrito se constata con la siguiente afirmación:

“En cuanto a la Educación Ambiental como intervención social, se define sobre todo por dirigirse al ámbito social, a la población en general, con un público objetivo adulto que por su capacidad de actuación y sus comportamientos tienen una alta incidencia sobre la calidad ambiental. En el caso de la Educación no formal resulta fundamental la caracterización de los diversos espacios recreativos y culturales, el uso de los medios de comunicación, el fomento de la participación social y la vinculación entre los programas de trabajo de las organizaciones no gubernamentales.” Latorre, A. L. (2013)

Esto nos permite evidenciar que el trabajo social como intervención en el ámbito ambiental puede generar nuevas estrategias de intervención, que aporten al compromiso humano con la conciencia ambiental, lo cual al trabajar con adulto mayor puede al mismo tiempo tener incidencia o replica en jóvenes o niños que se encuentran en el contexto social con los adultos con los que se realice el proceso.

Tejido social con el Adulto Mayor

El tejido social se refiere a los individuos en una sociedad y es el resultado de las relaciones de estos. Permite crear vínculos fuertes en el interior de las familias, entre ellas y entre asociaciones. Se trata de grupos de personas que persiguen ideales, que de manera solidaria se unen. (Parques alegres, 2019), con lo anteriormente mencionado se puede evidenciar que en el grupo de adulto mayor (mujeres) se percibe una conexión de vínculos de interés en cuanto a la construcción de su proyecto de vida generando espacios de participación que aportaron significativamente en la vida de cada una de ellas.

Las personas adultas mayores son sujetos de derecho, socialmente activos, con garantías y responsabilidades respecto de sí mismas, su familia y su sociedad, con su entorno inmediato y con las futuras generaciones. Las personas envejecen de múltiples maneras dependiendo de las experiencias, eventos cruciales y transiciones afrontadas durante sus cursos de vida, es decir, implica procesos de desarrollo y de deterioro. Generalmente, una persona adulta mayor es una persona de 60 años o más de edad. (Ministerio de salud, 2016).

Sin embargo, en Colombia, específicamente la Constitución de 1991, que consagró los derechos del adulto mayor, el reconocimiento de sus diferencias y la necesidad de una protección especial y una serie de garantías sociales, económicas y culturales, contribuyó a que los organismos públicos y privados favorecieran por medio de sus acciones la calidad de vida de esta población, especialmente de aquellos marginados, reorganizando la ampliación y la cobertura de los sistemas de salud, pensiones y riesgos profesionales, brindando así una seguridad social integral y preocupándose por implementar programas que favorezcan el subsidio económico (Universidad del norte, 2010).

No obstante, se realizó un diagnóstico que permitió conocer un poco más de cerca la realidad que vive el grupo de adulto mayor. En las sesiones descritas anteriormente se evidenció como fue el proceso de cada uno de ellos donde se logra rescatar su participación, su proyecto de vida y los vínculos familiares, donde se debe tener claro el papel fundamental del adulto mayor. Además de las dimensiones mencionadas anteriormente, las relaciones pueden caracterizarse en relación a las funciones que cumplen, las más importantes se refieren al acompañamiento social, apoyo emocional. La red social personal cumple funciones importantes para el bienestar psicosocial del individuo. (Hernán, s.f)

Según Ángela María Quintero Velásquez manifiesta que “el Trabajo Social es una intervención en el sentido que intervenir significa tomar parte de una acción con la intención de influenciarla. La intervención del trabajador social consiste en permitir a la persona sujeto desarrollar sus capacidades, ayudarlo a modificar su situación y finalmente ayudarlo a resolver sus problemas” (Guerrini , 2010)

Eamon O'Shea (2003) sostiene que “la calidad de vida del adulto mayor es una vida satisfactoria, bienestar subjetivo y psicológico, desarrollo personal y diversas representaciones de lo que constituye una buena vida, y que se debe indagar, preguntando al adulto mayor, sobre cómo da sentido a su propia vida, en el contexto cultural, y de los valores en el que vive, y en relación a sus propios objetivos de vida”

Trabajo social y calidad de vida del adulto mayor.

Frente al rol del trabajo social con el adulto o persona mayor, según María Eugenia Guerrini en el texto *La vejez*. Su abordaje desde trabajo social, indica varias imprecisiones que tiene la etapa de la vejez tanto físicas, emocionales y económicas, está debe ser concebida como una etapa más de la vida así como la etapa de la niñez y la juventud, y el accionar desde trabajo social es según la autora es “la intervención en este sector poblacional no debe estar focalizada hacia cambios en la personalidad del anciano, sino a ayudarlos a resolver problemas situacionales; el profesional debe mediar y estar disponible para ofrecer consejería, dirección y apoyo”, dicho esto, el trabajador o trabajadora social deben tener un abordaje en la familia ya que estos son una de las principales redes de apoyo de cada individuo, en este caso de la vejez teniendo en cuenta que la persona mayor es considerada como una persona improductiva y poco creativa en la sociedad, el trabajador o trabajadora social debe lograr esos cambios significativos, y generar resiliencia en la persona mayor .

Esos problemas y los conviertan en oportunidades, generando así una transformación en esta etapa de vida que es la vejez.

Por otro lado la Autora Cristina Filardo Llamas en su texto *trabajo social para la tercera edad*, indica que algunos cambios asociados por la vejez son físicos, psicológicos y sociales y teniendo el cuento esto referencia consecuencias que implica llegar a la vejez como lo son discapacidad, exclusión social, gastos sanitarios y por lo tanto el trabajador o trabajadora social tienen varios campos de acción dentro de un equipo de trabajo que busca un bienestar social para la persona mayor, la autora plantea “utilizar el Método Básico del Trabajo Social, mediante el cual se analiza la realidad social, interpretando de una manera científico-técnica la misma,

estableciendo una jerarquización de las necesidades y problemas detectados y elaborando un plan de intervención concreto y orientado a la solución de la problemática existente”, teniendo en cuenta esto, es importante entender la intervención de la persona mayor como un todo ya que se debe hacer un Diagnóstico, planeación, intervención y evaluación, para lograr generar un cambio en las condiciones de vida que tienen las personas mayores, ya sea desde una intervención directa o indirecta.

3.2. OPERALIZACIÓN DE LAS PREGUNTAS Y RECOPIACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para llevar a cabo este paso del proceso se realizó inicialmente un ejercicio de Operalización de las preguntas así:

Tabla 5 Pregunta por categoría

CATEGORÍAS ANÁLISIS	PREGUNTAS
Educación Ambiental	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Por qué creen que es importante implementar proyectos como el de ecovida en la población de persona mayor? ¿Le parece innovador esta estrategia de intervención la cual aporta al proyecto de vida de la persona mayor al cuidado del medio ambiente? (Porqué) 2. ¿qué es lo que más recuerdan del proceso, que enseñanza nos pueden compartir de este?
Adulto Mayor	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Que aportó la participación en este proyecto en su vida? 2. Reconoce algún cambio o transformación frente a su relación con familia, vecinos o amigos?
Rol Trabajador Social	<ol style="list-style-type: none"> 1. Que es trabajo social y que hace 2. Que les gusto, y que les gustaría volver a vivir del proceso?

Fuente: Elaboración Propia

Con la finalidad de sistematizar la experiencia del adulto mayor en el proyecto ECOVIDA, se trabajan tres unidades de análisis, entre ellas están: Educación ambiental como herramienta de intervención en adulto mayor, Tejido social con el adulto mayor Trabajo social y calidad de vida del adulto mayor estas unidades están argumentadas conceptualmente con su respectivo análisis, todo esto se encuentra en el marco teórico.

Recopilación de información

El día 12 de octubre de 2019 en la localidad de Kennedy iglesia Cristo Doliente a las 9:00 am se lleva a cabo dos técnicas para la recopilación de información del proceso de sistematización estos son: entrevista, grupo focal y semáforo, se contó con la participación de 5 adultas mayores pertenecientes al proceso, ya que el grupo base eran 9 pero por diversos motivos no continuaron 4 en el proceso. Las adultas participantes en el ejercicio corresponden a, según lo muestra siguiente tabla.

Tabla 6 Características de Adultas Mayores

PARTICIPANTES GRUPO BASE

NOMBRES	EDAD	UBICACIÓN	OCUPACIÓN	ANTECEDENTES SOCIALES
Rosalba Carrillo	77 años	Ciudad Roma con un nieto hace 9 años.	Hogar	Vivió en el Líbano Tolima porque el esposo se enfermó tiene 6 hijos, el esposo murió hace 6 años ella pertenece a centro día de integración social, ella teje en tela, realiza artesanías, se caracteriza por ser una persona sociable, tiene una escolaridad hasta tercero de primaria, puesto que tras la violencia que hubo después de la muerte de Gaitán, la familia se tuvo que desplazar a Manizales, además que la tenía una madre soltera con 4 hijas no pudo darles estudio
Dora Cecilia Díaz Urrego	Edad 52 años	Vive hace 20 años en el class con la cuñada y el hermano, no tiene hijos.	Ayuda en el depósito del hermano y aseo de la casa	El hermano tiene un depósito de cerveza y aparte de participar de la fraternidad, carga cerveza y ayuda con el hogar, nunca estudio puesto que quedó huérfano cuando tenía 2 años, tras el abandono de sus padres la madrina se hizo cargo de ella pero nunca le dio estudio, ella tiene la enfermedad de epilepsia, se caracteriza por ser una persona solidaria y tímida, en la fraternidad ella está aprendiendo a escribir y a leer, también le gusta bailar y dibujar.

Flor Marina Forero	Edad 62	Vive hace más de 24 años en el class	Pertenece a centro de (integración social), hace actividades artísticas como bailar y dibujar no le gustan las manualidades	Antes vivía en Soacha, pero nació en Boyacá, tiene 4 hijos, ella vive con la hija menor pero ella nunca está, el nivel de escolaridad obtenido es hasta 5 de primaria manifiesta que en esos tiempos el padre decía que las mujeres eran para criar a los hijos y conseguir esposo entonces para que estudiaban, además de que tenía 12 hermanos y no había dinero para que pudieran estudiar, ella se casó a los 20 años, al esposo lo mataron hace 10 años.
María Teolinda Menjura	Edad 79 años	Vive en Madelena	Hogar (Cuida a la Bisnieta)	Tiene tres hijas, vive en Bogotá desde el 56, pero nació en Boyacá, tiene por parte de la madre 9 y por parte del padre ahí 4, pero ya murieron 3 hermanos, vivió en unión libre por 13 años y sufrió de maltrato físico y psicológico por parte de su cónyuge y se separó de él, respondiendo ella sola por sus hijas, el nivel de escolaridad es de 5to de primaria estudió en una escuela rural en donde les decían que desde que aprendieran a leer y a firmar con eso era suficiente porque en ese tiempo el padre decía que las mujeres solo eran para la cocina y para criar hijos, uno de sus pasatiempos favoritos era coser blusas

y pantalones entre otras cosas, y en la fraternidad ella baila y le gusta el Karaoke.

<p>Bertha Cecilia Jiménez Bello</p>	<p>Edad 69 años</p>	<p>Vive en Class hace 45 años, vive sola paga arriendo</p>	<p>Pertenece a un grupo de baile, también a centro día (integración socialización)</p>	<p>Nació en Silvania, vivió en unión libre tuvo un hijo y se murió de 45 años hace 4 años a causa de cáncer en un pulmón, ella siempre ha participado en la parroquia, realiza manualidades con materiales reciclables, le gusta escribir, dibujar y bailar, la familia era de bajos recursos y por tal motivo no pudo estudiar más, los padres le ayudaron hasta tercero y luego le dijeron que tenía que trabajar para pagarse los otros cursos y estudió hasta mitad de sexto, pero luego le quedaba muy difícil estudiar y trabajar, por esta razón no siguió, la familia estaba conformada por 14 hermanos, actualmente solo hay nueve vivos, pero no recibe apoyo de ninguno de ellos.</p>
---	-------------------------	--	--	--

María Elsa
Rodríguez
Rodríguez

Edad 62
años

Vive en villa
Salsa Mora cerca
al class hace 30
años

Brinda clases
particulares

Trabajo en el ministerio de educación, actualmente dicta clases particulares y tiene un jardín infantil, dando clases hasta cuarto de primaria, no tiene hijos, es docente de profesión, vive con la hermana que a veces participa de la fraternidad, la familia está conformada por 5 hermanos, 1 hombre y 4 mujeres, el hermano era el que mandaba en la casa y las mujeres tenían que obedecer.

Gloria Rodríguez	Edad 60	Vive en villa salsa Mora cerca al class hace 30 años	Hogar	Tiene una hija que estudia Psicología, vive con su hermana Elsa Rodríguez quien lidera el grupo del class. la familia está conformada por 5 hermanos, 1 hombre y 4 mujeres, el hermano era el que mandaba en la casa y las mujeres tenían que obedecer.
------------------	---------	--	-------	---

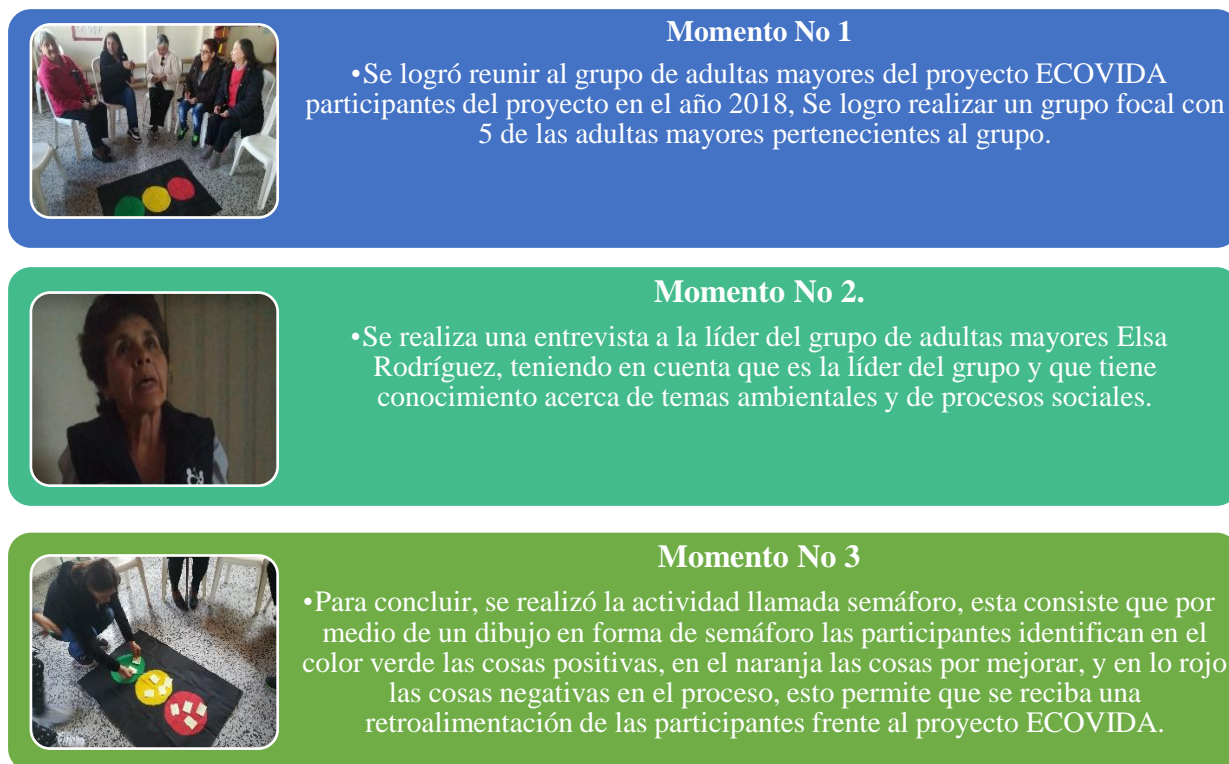
Gloria Hernández	Edad 70	Pertenece a centro de (integración social),	Hogar	Vive con sus tres hijos. Tiene 5 hermanas y es la mayor de sus hermanas. Sus padres murieron muy jóvenes, dedicada al trabajo en el campo, le fuero duro llegar a la ciudad donde solo saco adelante a sus hijos tres hijos. Pertenece al grupo del class
Leonor Mendoza	Edad 75	Vive en Kennedy hace 30 años	Hogar	Vive con su esposo, una hija y nieto, pensionada. Pertenece al grupo del class.

Fuente: Elaboración propia

Momentos del encuentro

El encuentro se dividió en tres momentos, lo que se explica en la siguiente figura:

Figura 3 Recolección de información



Fuente: Elaboración propia

En el momento 1:

Grupo focal

- **Objetivo:** Reunir al grupo de adultas mayores por medio de la líder del grupo con el fin de identificar a través del grupo focal sus experiencias acerca del proyecto ECOVIDA.

Desarrollo: Se tuvo un primer acercamiento con la encargada de pastoral social para solicitar la debida autorización del encuentro mediante un consentimiento informado, luego se llegó a un acuerdo con la líder de la fraternidad de adulto mayor, para realizar la reunión el día sábado 12 de octubre del 2019, a partir de esto se realizó la respectiva socialización con el

grupo, para recordar lo vivido durante el proyecto, realizando un grupo focal, orientado por unas preguntas orientadoras encontradas en la (Tabla 4).

- **A continuación, en el momento 2:**

Entrevista

Objetivo: Conocer la perspectiva de la líder del grupo de adultas mayores frente al proyecto ECOVIDA.

Desarrollo: Se realizó una serie de preguntas encontradas en la (tabla 4), para conocer cuales habían sido los avances después del proyecto y que perspectiva tenía la líder frente a el proyecto realizado.

- **Finalmente, el momento 3:**

El semaforo

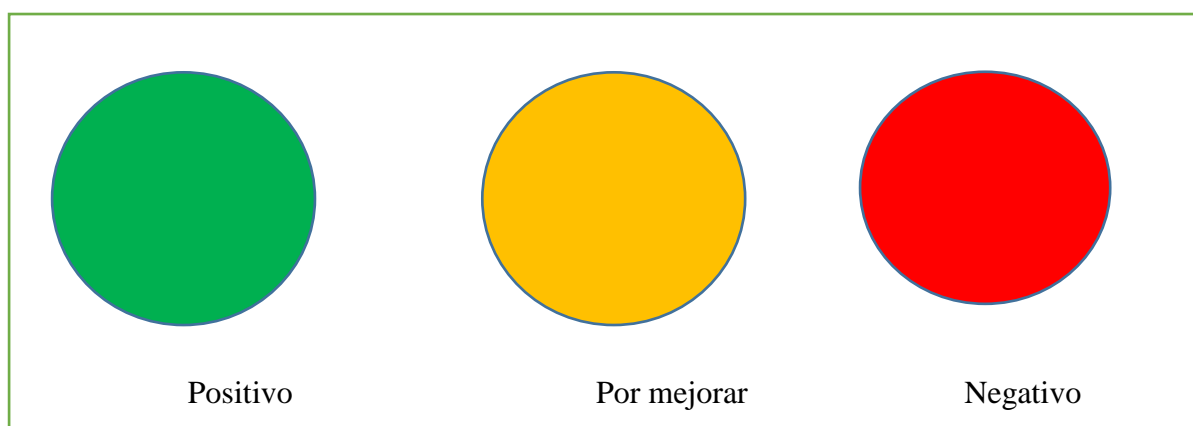
Objetivo: Encontrar los aspectos positivos, negativos y por mejorar para realizar una evaluación del proyecto ECOVIDA, generando así conocimiento del proceso y de esta manera permitiéndonos sistematizar el proceso.

Desarrollo: Se realizó un ejercicio de evaluación a través del presente paso a paso:

Paso 1. El equipo sistematizador entregara 3 fichas a cada participante e indicaran que deben escribir, una ficha lo positivo, en otra lo negativo y en la tercera lo que se podría mejorar del proyecto ECOVIDA.

Paso 3 Se hace la aclaración que es importante ser sinceras con lo que escriban y que todas las ideas sirven y son importantes para la sistematización.

Paso 2. Una vez terminan de escribir en sus fichas deberán ubicar sus papeles de la siguiente manera:

Figura 4 Semáforo

Paso 4 El equipo sistematizador hace un análisis y reflexión acerca de los puntos mencionados, relacionando aspectos negativos, de mejora y haciendo énfasis en los factores positivos para dar la importancia al grupo. Pero también teniendo en cuenta los negativos y de mejora, dando claridad que son puntos importantes para la sistematización.

4. Análisis y reflexión.

En este capítulo se plasman las respuestas obtenidas con las adultas mayores, que se dieron mediante la aplicación de la entrevista ver anexo 2 y el grupo focal ver anexo 3, este proceso estuvo sustentado por unas categorías emergentes. Ver anexo 1.

Ver tabla 14 calidad de vida

Cabe resaltar, que se trabajara por unidades de análisis, para permitir una mayor

Compresión de estas, teniendo en cuenta la voz de las participantes:

Tabla 7 Calidad de vida

CALIDAD DE VIDA	
Actor 1	<i>“ ara no decir que ya llegó nuestra edad nuestra vejez y tenemos que aislarnos de todo que ya eso no nos sirve, que ya la edad ya no nos deja actuar ni realizar actividades productivas, tenemos que salir compartir estar en actividad física espiritual, psicológica, aprender cosas nuevas y no estancarnos ya que eso perjudica nuestra salud”</i>
Actor 2	<i>“y es que una va sintiendo los achaques de la edad entonces uno tiene que estar más activo, además que todo lo que aprendamos no sobra, y la verdad a mi este proyecto de cosas reciclables y eso me ha gustado mucho, ya hago cositas para mi casa”.</i>
Actor 4	<i>“Yo también me amaño es por eso porque hablamos nos reímos todo eso lo ayuda a uno y más con el acompañamiento de las profes de la uniminuto , en cambio uno está en la casa yo tengo a mis hijas y ellas tiene un jardín pero ellas están allá con sus niños y yo no puedo estar allá , entonces vaya para la pieza a mirar televisión y acuéstese en la cama a mí eso no me gustase atrofia uno porque nadie le habla , entonces por eso me gusta venir , es poquito el tiempo pero productivo</i>
Actor 5	<i>" Me siento muy feliz por he dado de mi todo y los talentos que Dios me dio lo he compartido con el adulto mayor"</i>
Actor 5	<i>"Esa entrega que se dieron las estudiantes de la Uniminuto de poder compartir esos saberes con el adulto mayor y poder transmitirlo con ese cariño y ese amor"</i>

Fuente: Elaboración propia

En esta categoría de análisis podemos evidenciar que las adultas mayores indican frases como, *Actor 1 “Para no decir que ya llegó nuestra edad nuestra vejez y tenemos que aislarnos de todo que ya eso no nos sirve, que ya la edad ya no nos deja actuar ni realizar actividades productivas, tenemos que salir compartir, estar en actividad física espiritual, psicológica, aprender cosas nuevas y no estancarnos ya que eso perjudica nuestra salud”* esto da paso a

entender que la calidad de vida también se trata de relaciones sociales para que se viva esta etapa de una manera vital, tanto física como mentalmente, como se cita a continuación del artículo de la autora Marta Vera, llamado el significado de la calidad de vida del adulto mayor para sí mismo y para su familia, indicando *“la calidad de vida del adulto mayor se da en la medida en que él logre reconocimiento a partir de relaciones sociales significativas; esta etapa de su vida será vivida como prolongación y continuación de un proceso vital; de lo contrario, se vivirá como una fase de declinación funcional y aislamiento social del adulto mayor”* Krzeimen (2001). Este autor indica la importancia de las relaciones sociales para mejorar la calidad de vida de una persona mayor, logrando así una participación social.

Como se evidencia en el testimonio del actor 2 *“y es que una va sintiendo los achaques de la edad entonces uno tiene que estar más activo, además que todo lo que aprendamos no sobra, y la verdad a mi este proyecto de cosas reciclables y eso me ha gustado mucho, ya hago cositas para mi casa”*. Esto evidencia que ECOVIDA logra recuperar no solo relaciones sociales, sino también permitió que las adultas mayores se sintieran activas y productivas, para no verse afectadas física ni mentalmente, con la herramienta de lo ecológico, contribuyendo no solo a la calidad de vida del medio ambiente sino también al ambiente. Aprovechando también los talentos del adulto mayor, Actor 5 *“ Me siento muy feliz por he dado de mi todo y los talentos que Dios me dio lo he compartido con el adulto mayor”*, facilitando así que el proyecto ECOVIDA se llevara a cabo con gran éxito, ya que su amor y compromiso por lo que hacen permitió que ellas mostraran sus talentos.

Por otro lado, otro testimonio del actor 4 *“Yo también me amaño es por eso porque hablamos nos reímos todo eso lo ayuda a uno y más con el acompañamiento de las profes de la uniminuto , en cambio uno está en la casa yo tengo a mis hijas y ellas tiene un jardín pero ellas están allá con sus niños y yo no puedo estar allá , entonces vaya para la pieza a mirar televisión y acuéstese en la cama a mí eso no me gusta se atrofia uno porque nadie le habla ,*

entonces por eso me gusta venir , es poquito el tiempo pero productivo, Urzúa, Alfonso, Bravo, Miguel, Ogalde, Mario, & Vargas, Carolina. En el artículo llamado Factores vinculados a la calidad de vida en la adultez mayor, realizaron unos cuestionarios para la investigación en donde evidenciaron lo siguiente *“la importancia del sentirse satisfecho con el modo de usar su tiempo, su nivel de actividad y con su oportunidad de participar en la comunidad”*. Dicho esto, se evidencia que para lograr una calidad de vida en el adulto mayor se debe además usar el tiempo para realizar actividades, que permitan estar activos y productivos en este ciclo de la vez.

Tabla 8 Relaciones familiares y adulto mayor

RELACIONES FAMILIARES Y ADULTO MAYOR	
Actor 3	<i>“Mi hijo ya vive más pendiente de mi nos vivimos llamando y eso me hace muy feliz, como estar en el grupo que son mi familia, también quiero resaltar el proyecto Ecovida donde se logró la participación de la comunidad, en mi caso me sentí muy pero muy feliz que mi hijo y su familia me acompañaran, habían comentarios muy bonitos quedaron encantados con lo que hicimos, yo les hice la invitación para que participaran de los procesos que llevaban las Trabajadoras sociales de la pastoral a el grupo de adulto mayor, la señora Elsa líder del grupo ella siempre hace la invitación en las eucaristías”</i>
Actor 4	<i>"Nosotros somos los profesores de los nietos de los hijos, somos un ejemplo para la comunidad "</i>

Fuente: Elaboración Propia

Esta unidad de análisis surge debido a que reiterativamente es nombrada por el grupo de adulto mayor, lo que quiere decir que género una reflexión en su familia. actor 3 *“Mi hijo ya vive más pendiente de mi nos vivimos llamando y eso me hace muy feliz Como estar en el grupo que son mi familia, también quiero resaltar el proyecto ecovida donde se Logró la participación de la comunidad, en mi caso me sentí muy pero muy feliz que mi hijo y su familia me acompañaran, habían comentarios muy bonitos quedaron encantados con lo que Hicimos, yo les hice la invitación para que participaran de los procesos que llevaban las trabajadoras sociales de la pastoral a el grupo de adulto mayor, la señora Elsa líder del grupo Ella siempre hace la invitación en las eucaristías”*, Con lo anterior Quintero define a la familia como el grupo de convivencia basado en el parentesco, la filiación y la alianza; sus miembros están

ligados por sangre o por afinidad, lo cual crea una serie de relaciones, obligaciones y emociones.

Así mismo el actor 4 *"Nosotros somos los profesores de los nietos de los hijos, somos un ejemplo para la comunidad"*, Se logró que las mismas relaciones familiares, y comunidad participaran de los procesos que generó el de adulto mayor a partir del proyecto ecovida donde compartieron sus diferentes habilidades y conocimiento frente al medio ambiente y cuidado de este. Robert Butler y Myrna Lewis (1982, en Sánchez Salgado, 2005) opinan que la vejez tiene una tarea única en el desarrollo: aclarar, profundizar y encontrar utilidad para lo que se haya logrado en el aprendizaje y adaptación en etapas previas de la vida. Hoy día, se presta atención a la influencia de factores ambientales y sociales, y se considera que la personalidad y los patrones de comportamiento continúan cambiando a través del ciclo de vida en respuesta a una variedad de sucesos y condiciones. Lo que indica que se logró replicar el proceso y la participación en los diferentes grupos de fraternidad de pastoral social, pioneras de la iniciativa ambiental.

Tabla 9 Redes de Apoyo

REDES DE APOYO	
Actor 1	<i>"Pues porque primero que todo el grupo es muy unido o somos muy unidas y todo lo hacemos en grupo tratamos de hacer todo lo mejor posible, la que no sabe una cosa le explica a la compañera cómo hacerlo y así sucesivamente por lo menos en mi personalidad en mi persona en particular me ha servido mucho porque le he sacado bastante provecho a lo que he aprendido Gracias a Dios a la señora Elsa y a las profes"</i>
Actor 5	<i>Se ha visto el resultado porque ellas han mejorado esa buena relaciones que tienen tanto en la familia, y mejoraron su convivencia en el hogar y con el grupo</i>
Actor 5	<i>"El proyecto Ecovida aportó bastante para el mejoramiento del autoestima, también en mejorar las relaciones sociales con las demás personas"</i>

Fuente: Elaboración Propia

Se evidencia que, para esta categoría de análisis se tendrá en cuenta lo expresado por los participantes acerca de su visión o lo que percibieron del proceso en cuanto a las redes de apoyo, como ejemplo: *Actor 1 "Pues porque primero que todo el grupo es muy unido o somos*

muy unidas y todo lo hacemos en grupo tratamos de hacer todo lo mejor posible, la que no sabe una cosa le explica a la compañera cómo hacerlo y así sucesivamente por lo menos en mi personalidad en mi persona en particular me ha servido mucho porque le he sacado bastante provecho a lo que he aprendido gracias a Dios a la señora Elsa y a las profes". Se evidencia que el actor 1 manifiesta sentir apoyo por parte de las compañeras que asisten a la fraternidad, lo que aporta significativamente en su vida ya que la interacción constante con un círculo social es muy beneficioso y además necesario, ya permite la participación en diversos espacios sociales aportan al desarrollo, aprendizaje y crecimiento emocional. Lo anteriormente mencionado se constata teóricamente con el siguiente autor:

"Sistemas abiertos a través de los cuales se produce un intercambio dinámico tanto en sus integrantes como con los grupos y organizaciones, posibilitando así la potencialización de los recursos que poseen, el efecto de la red es la creación permanente de las respuestas novedosas y creativas para satisfacer las necesidades e intereses de los miembros de la comunidad, en forma solidaria y autoestima". (Fundared)

Teniendo en cuenta el concepto anterior es importante traer retomar lo mencionado por el Actor 2 "*a mí esto me ayudado bastante, en cuanto a tener nuevas amistades y ya esto uno lo ve como una familia siempre va a encontrar una mano amiga y un apoyo en ellas.*

Con la afirmación anterior se puede evidenciar que la participación activa en este tipo de espacios aporta significativamente en la vida de las participantes del proceso.

Lo que trae lugar a la siguiente afirmación teórica:

"Una práctica simbólica-cultural que incluye el conjunto de relaciones interpersonales que integran a una persona con su entorno social y le permite mantener o mejorar su bienestar material, físico y emocional". Guzmán y Huenchuan (2003).

Lo anteriormente mencionado se puede evidenciar con el cambio positivo que se refleja en las participantes del proceso, ya que al validar la información recolectada después de

finalizado el mismo, se puede constatar que cada participante afirma y haber construido nuevos vínculos que aportaron a su vida satisfactoriamente a su vida.

Tabla 10 Proyecto de vida

PROYECTO DE VIDA	
Actor 3	<i>“Trabajar en comunidad , nos están enseñando con lo del reciclaje no perder el Proyecto de vida y la importancia del adulto mayor”</i>
Actor 4	<i>“Las trabajadoras sociales están prestas para orientar, pues si es muy bonito si uno tiene un problema uno lo puede compartir y entonces a uno le dan un consejo para resolver las adversidades con la familia no es que sea así cosas graves ni mucho menos, porque a veces por ahí no faltan los problemitas, por lo menos a mí me ha servido mucho este grupo maravilloso desde que estuve en centro día porque ella fueron compañeras y allá nos conocimos entonces Todo lo hemos compartido, yo no sabía que este sitio existía para venir hacer actividades.</i>
	<i>“las trabajadoras sociales de la uniminuto son líderes comunitarias, le llevan al adulto Mayor diferentes proyectos”</i>
Actor 5	<i>"Las estudiantes de la Uniminuto vinieron a compartir su sabiduría con el adulto mayor y nos traen la enseñanza de poder mejorar la calidad de vida de ellos"</i>
Actor 5	<i>"El trabajo social es como las pautas que se aprenden para el mejoramiento de las buenas relaciones con los demás"</i>

Fuente: Elaboración Propia

En cuanto a la presente categoría se empleó por la incidencia en las respuestas de los actores, por lo que surge la necesidad de sustentarlo teóricamente, Algunos de los fragmentos que se tomaron en cuenta fueron los siguientes: Actor 1:

“las trabajadoras sociales de la uniminuto son líderes comunitarias, le llevan al adulto Mayor diferentes proyectos que portan a nuestras vidas, es decir a nuestro proyecto de vida”

Lo que podemos constatar con la afirmación del siguiente autor.

El proyecto de vida se teje en el “conjunto de relaciones socio-culturales e interacciones con los otros cercanos, como mediadores significativos en la construcción dinámica de sentido de las personas” y se articula en configuraciones de proyectos de vida colectivos y sociales.

D’Angelo Hernández y Arzuaga Ramírez, (2008, p. 5).

Con lo anterior se puede indicar que los adultos mayores reconocen que la construcción del proyecto de vida lo ha realizado con la ayuda de redes de apoyo, ya que indican que los proyectos o el proceso en los que han participado les han aportado significativamente. A continuación se trae a colación la respuesta del *Actor 5 "Las estudiantes de la Uniminuto vinieron a compartir su sabiduría con el adulto mayor y nos traen la enseñanza de poder mejorar la calidad de vida de ellos con el proyecto de vida"* lo anteriormente descrito lo menciona la líder del grupo, deduciendo que frente al proceso generado apporto en cuanto a la visión de las adultas mayores, ya que a partir de este continuaron trabajando en la construcción y al desarrollo de su vida ya que el proceso les permitió identificar el proyecto de vida personal en el presente y a futuro, esto a partir de reconocer los intereses propios, todo gracias a que tuvieron la oportunidad de vincularse al proceso y así poder aprender y elegir las actividades que querían realizar, pues es muy importante que se comprenda que en toda acción realizada existe una decisión o elección personal que como sujeto lo posiciona en el presente, y, al mismo tiempo, existe también el deseo de lograr algo que aún no se posee, y esto lo posiciona en el futuro de igual forma Los proyectos de vida en la tercera edad no constituyen un simple acto de reconfigurar aquellas metas en función de las principales orientaciones de la personalidad en esta etapa de desarrollo humano, sino que estos definen un sentido y modo de vida como expresión de sus necesidades, aspiraciones y motivos esenciales, en un contexto social determinado. En este sentido el proyecto de vida en esta etapa del desarrollo se configura sobre la base de un pasado pensado por los adultos mayores, un presente que se vive en dependencia de las condiciones que se posean y un futuro que por lo general es bastante incierto.

Tabla 11 Conocimiento y aprendizajes ambientales

CONOCIMIENTO Y APRENDIZAJE AMBIENTAL	
Actor 2:	<i>“A mí siempre me ha gustado hacer manualidades y cosas así antes lo hacía pero era costura, y desde que tuve la oportunidad o me dieron la oportunidad de participar en este proyecto pues aprendí cosas nuevas además que estamos aportando con el cuidado del mundo Ambientalmente”</i>
Actor 4:	<i>todo lo aprendido de las tres r es importante y reciclaje mejor dicho todo lo visto nos Servirá mucho”</i>
Actor 1:	<i>“Que tenemos que cuidar el medio ambiente, el agua , ser ahorrativos y Administrativos y lo que le enseñan a uno llevarlo a otras personas y saber reciclar”</i>
Actor 3	<i>“Yo las recuerdo con cariño (sonríe), a mí personalmente me dejó conocimiento en cuanto al manejo de las basuras, a todo lo que es reciclar y además ayudo a mi vida ya que esto para mí es como un proyecto para mi vida”</i>
Actor 5	<i>"Son proyectos de vital importancia porque es la salud ambiental de toda la humanidad"</i>
Actor 5	<i>"Tenemos que crear conciencia a todas las personas para que puedan tener iniciativa e ideología y la transmitan a sus demás generaciones"</i>
Actor 5	<i>"Se ha seguido proyectándolo hacia los demás ya no solo en el grupo sino también en la iglesia y la comunidad"</i>
Actor 6	<i>"Susana (psicóloga de pastoral social), se comunicó con nosotros para poder replicar el proyecto Ecovida, en otras fraternidades de otras parroquias"</i>

Fuente: Elaboración Propia

Esta unidad de análisis se ve entendida por parte del grupo de adulto mayor de la siguiente manera Actor 2, *“A mí siempre me ha gustado hacer manualidades y cosas así antes lo hacía, pero era costaba, y desde que tuve la oportunidad o me dieron la oportunidad de participar en este Proyecto pues aprendí cosas nuevas además que estamos aportando con el cuidado del mundo Ambientalmente”*. con lo anterior el autor Gracia, puede afirmar que la educación ambiental puede ayudar a las personas mayores a tomar conciencia del estado actual del medio ambiente y su evolución (del pasado al futuro), de las medidas a tomar para promover la sostenibilidad y de la posición ética y el potencial de acción de cada persona ante esta realidad.

Así mismo el actor 3 *“Yo las recuerdo con cariño (sonríe), a mí personalmente me dejó conocimiento en Cuanto al manejo de las basuras, a todo lo que es reciclar y además ayudo a mi vida ya que esto Para mí es como un proyecto para mi vida”*. Y actor 4 *“todo lo aprendido*

de las tres es importante y reciclaje mejor dicho todo lo visto nos Servirá lo mucho". Lo que indica que aprendieron del cuidado del medio ambiente, donde a través de este se permitió generar proyecto de vida, mediante el material reciclable para la creación de diversas manualidades. Proceso que fortaleció redes familiar, emocional, autoestima y el desarrollo.

Actor 5 "Tenemos que crear conciencia a todas las personas para que puedan tener iniciativa e ideología y la transmitan a sus demás generaciones". Con lo anterior el autor Gracia, puede afirmar que la educación ambiental contribuye al envejecimiento activo de las personas mayores, y éstas, a través de iniciativas de envejecimiento activo pueden ser protagonistas destacadas de la educación ambiental, con el enorme valor añadido de poder facilitar y promover escenarios intergeneracionales.

Tabla 12 Emprendimiento

EMPRENDIMIENTO	
Actor 5	<i>"La idea es con el reciclaje crear una microempresa, que se proyectará en algunas de las comunidades, estamos con la comunidad del class estamos viendo como la gentes se motiva"</i>
Actor 6	<i>"nosotros motivamos que las personas encuentren la salida al comercio"</i>

Fuente: Elaboración Propia

En esta categoría de análisis se evidenciara lo percibido por las participantes, frente a los temas de emprendimiento pensando desde posible futuro del proyecto ECOVIDA, estos se evidencian a continuación: *Actor 5 "La idea es con el reciclaje crear una microempresa, que se proyectará en algunas de las comunidades, estamos con la comunidad del class estamos viendo como la gentes se motiva"*, *Actor 5 "Nosotros motivamos que las personas encuentren la salida al comercio"*, teniendo en cuenta esto se puede evidenciar que el proyecto ECOVIDA también apporto a la construcción de una idea de emprendimiento para el mejoramiento de la calidad de

vida tanto de las adultas mayores como de la comunidad que las rodea, pensado en generar ingresos económicos a raíz de su trabajo con artesanías.

A continuación, se tuvo en cuenta un artículo llamado emprendimiento, una opción para el desarrollo. Duarte, Tito, & Ruiz Tibana, Myriam (2009) *“El emprendedor se identifica porque es capaz de hacer algo novedoso, de dar otro uso a algo que ya existe y así participar en la transformación de su propia vida y la de su entorno, tiene capacidad para generar ideas, transformarlas, adaptarlas, proponer diversas alternativas y ver en un problema una oportunidad”*, bajo este sustento teórico se puede afirmar que las adultas mayores participantes del proyecto ECOVIDA, crearon un perfil emprendedor a partir de sus habilidades y de generar ideas innovadoras aportándole al medio ambiente, pero además a todos los que las rodean generando espacios de comercio y participación.

CONCLUSIONES

A lo largo del documento realizado por las autoras de la sistematización podemos rescatar varios aprendizajes personales y profesionales frente al proceso, ya que durante la construcción de la descripción del mismo nos permitió evidenciar la importancia de sistematizar, para poder generar así nuevos aprendizajes y conocimiento que aportan al que hacer profesional, pues en el desarrollo se pudo evidenciar que este tipo de estrategias de intervención al ser innovadoras en un ámbito convencional logran generar un cambio positivo y aportan a la apertura de nuevos espacios de participación en cuanto al rol del trabajador social en el área ambiental teniendo en cuenta el material central con el que se trabajó (reciclaje)

De igual forma se resalta el aprendizaje por parte del grupo de adulto mayor las cuales expresan todo el conocimiento adquirido durante todo el proceso, teniendo como referencia la última actividad realizada “Evento por la vida y la paz “, en donde también se rescata el compromiso de cada una de ellas el cual permitió la apertura de este proceso en otros grupos pertenecientes a pastoral social, dejando al grupo sistematizador la satisfacción de que este se ha replicado en diferentes grupos de fraternidades como a continuación lo relata el Actor 5. *“Se ha seguido proyectándolo hacia los demás ya no solo en el grupo sino también en la iglesia y la comunidad”*. Teniendo en cuenta que a raíz de este se continuó generando un tejido social, no solo en el grupo participante si no ahora con la articulación de más grupos fortaleciendo así las redes de apoyo de cada uno de los integrantes todo gracias a un eje ecológico que aporta al proyecto de vida y al desarrollo integral el cual genero un aporte positivo a la calidad de vida del adulto mayor.

Finalmente, El trabajar con adulto mayor es muy importante, aunque también un gran reto ya que cada adulto mayor es un caso especial y por este motivo tienen un acompañamiento

diferente, a la hora de trabajar con este grupo se debe tener en cuenta la inclusión puesto que cada uno tiene condiciones físicas diferentes, el profesional debe ser creativo para poder hacer dinámicas inclusivas, además siempre se deben hacer las actividades de manera que todos entiendan, con una metodología y términos fáciles de comprender.

Entendiendo, que el proyecto ECOVIDA inicio con la idea de reflexionar acerca del medio ambiente pero además generar un cambio, frente a la calidad de vida de las adultas mayores de la fraternidad del class, en este proceso se pudo evidenciar que las adultas mayores identificaron el proyecto como una opción para ser productivos, resaltaron la participación activa del adulto mayor, y se mejoraron los lazos afectivos, entre ellas y con sus familias, además se pudo evidenciar que el proyecto fue muy importante para ellos, porque les permitió abrir más posibilidades de aprender más e incluso les permitió idear una idea de negocio a partir de ello, por ultimo permitió que este proyecto se replicara en otras fraternidades, siendo ellas las pioneras, implementando la educación ambiental en las fraternidades.

REFERENCIAS

Ayllón, M. (2001). La práctica como fuente de conocimiento: Una propuesta operativa para sistematizar experiencias en trabajo social. Pontificia Universidad Católica del Perú. Facultad de Trabajo Social.

Aranda, C., & Pando, M. (2013). Conceptualización del apoyo social y las redes de apoyo social. *Revista de investigación en psicología*, 16(1), 233-245.

Árbol de problemas, S.F. Unesco. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/cultural-diversity/diversity-of-cultural%20expressions/tools/policy-guide/planificar/diagnosticar/arbol-de-problemas/>

Botero, L. D. R. (2001). La sistematización de prácticas. *Bogotá: Portal OEI, 1*.

Carvajal, A. (2010). Teoría y práctica de la sistematización de experiencias. Facultad de Humanidades. Escuela de Trabajo Social y Desarrollo Humano. Universidad del Valle. Cali.

Duarte, T., & Tibana, M. R. (2009). Emprendimiento, una opción para el desarrollo. *Scientia et technica*, 15(43), 326-331.

Guerrini, M. E. (2010). La vejez. Su abordaje desde el Trabajo Social. *Margen: revista de trabajo social y ciencias sociales*, (57), 11.

Gracia, J., & Castillo, R. (2015). Guías didácticas de educación ambiental. Educación ambiental y personas mayores.

Goncalves, L. M., & Segovia, S. (2018). La generación de proyectos de vida en adultos mayores. Autopercepción sobre competencias desarrolladas, posibilidades de aprendizaje y motivaciones. *Voces y silencios. Revista Latinoamericana de Educación*, 9(1), 53-76.

Happy Learning Español. (2017, May,09). Reducir, Reutilizar y Reciclar. Para mejorar el mundo | Videos Educativos para Niños. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=cvakvfXj0KE>

Latore, A. L. (2013). Escenarios y perspectivas de trabajo social en ambiente. *Trabajo Social*, 15(15), 219-233.

Llort, G.L. [Psique Atención Psicológica]. (2018, Abr,16). Vuela mariposa, vuela - Cuento sobre el duelo [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=Cj_oZoh7uRQ&t=307s

La entrevista en investigación cualitativa, S.F. Universidad de Jaén. Recuperado de http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/pdf/cualitativa/recogida_datos/recogida_entrevista.pdf

Pelaez, M. P., & Hernández, S. A. (2019). Accionando las 3R: Propuesta educativa. In *V Jornadas de Enseñanza e Investigación Educativa en el campo de las Ciencias Exactas y*

Naturales 8 al 10 de mayo de 2019 Ensenada, Argentina. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Ciencias Exactas y Naturales.

Pérez. Leal, J. (2018). *¿QUÉ ES LA MATRIZ DE VESTER PARA LA PRIORIZACIÓN DE PROBLEMAS?* [Mensaje en un blog]. Asesoría de tesis y trabajos de grado. Recuperado de <https://asesoriatesis1960.blogspot.com/2018/07/que-es-la-matriz-de-vester-para-la.html>

Para la Calidad, S. L. (2013). *Lluvia de Ideas* (Brainstorming). Recuperado de http://homepage.cem.itesm.mx/alesando/index_archivos/MethodolDisMejoraDeProcesos/LluviaDeIdeas.pdf

Sepulveda, A. (2017). *¿Qué es tejido social?* Blog: Parque alegres. Recuperado de <https://parquesalegres.org/biblioteca/blog/que-es-tejido-social/>

Anexo 1 Categorías Emergentes

ACTOR	CATEGORIAS EMERGENTES
CALIDAD DE VIDA	
Actor 1	<i>“ para no decir que ya llegó nuestra edad nuestra vejez y tenemos que aislarnos de todo que ya eso no nos sirve, que ya la edad ya no nos deja actuar ni realizar actividades productivas, tenemos que salir compartir estar en actividad física espiritual, psicológica, aprender cosas nuevas y no estancarnos ya que eso perjudica nuestra salud”</i>
Actor 2	<i>“y es que una va sintiendo los achaques de la edad entonces uno tiene que estar más activo, además que todo lo que aprendamos no sobra, y la verdad a mi este proyecto de cosas reciclables y eso me ha gustado mucho, ya hago cositas para mi casa”.</i>
Actor 4	<i>“Yo también me amaño es por eso porque hablamos nos reímos todo eso lo ayuda a uno y más con el acompañamiento de las profes de la uniminuto , en cambio uno está en la casa yo tengo a mis hijas y ellas tiene un jardín pero ellas están allá con sus niños y yo no puedo estar allá , entonces vaya para la pieza a mirar televisión y acuéstese en la cama a mí eso no me gustase atrofia uno porque nadie le habla , entonces por eso me gusta venir , es poquito el tiempo pero productivo</i>
Actor 5	<i>" Me siento muy feliz por he dado de mi todo y los talentos que Dios me dio lo he compartido con el adulto mayor"</i>
Actor 5	<i>"Esa entrega que se dieron las estudiantes de la Uniminuto de poder compartir esos saberes con el adulto mayor y poder transmitirlo con ese cariño y ese amor"</i>
RELACIONES FAMILIARES Y ADULTO MAYOR	
Actor 3	<i>“Mi hijo ya vive más pendiente de mi nos vivimos llamando y eso me hace muy feliz, como estar en el grupo que son mi familia, también quiero resaltar el proyecto Ecovida donde se logró la participación de la comunidad, en mi caso me sentí muy pero muy feliz que mi hijo y su familia me acompañaran, habían comentarios muy bonitos quedaron encantados con lo que hicimos, yo les hice la invitación para que participaran de los procesos que llevaban las Trabajadoras sociales de la pastoral a el grupo de adulto mayor, la señora Elsa líder del grupo ella siempre hace la invitación en las eucaristías”</i>
Actor 4	<i>"Nosotros somos los profesores de los nietos de los hijos, somos un ejemplo para la comunidad "</i>
REDES DE APOYO	
Actor 1	<i>“Pues porque primero que todo el grupo es muy unido o somos muy unidas y todo lo hacemos en grupo tratamos de hacer todo lo mejor posible, la que no sabe una cosa le explica a la compañera cómo hacerlo y así sucesivamente por lo menos en mi personalidad en mi persona en particular me ha servido mucho porque le he sacado bastante provecho a lo que he aprendido Gracias a Dios a la señora Elsa y a las profes”</i>

Actor 5	<i>Se ha visto el resultado porque ellas han mejorado esa buena relaciones que tienen tanto en la familia, y mejoraron su convivencia en el hogar y con el grupo</i>
Actor 5	<i>"El proyecto Ecovida aportó bastante para el mejoramiento del autoestima, también en mejorar las relaciones sociales con las demás personas"</i>
PROYECTO DE VIDA	
Actor 3	<i>"Trabajar en comunidad , nos están enseñando con lo del reciclaje no perder el Proyecto de vida y la importancia del adulto mayor"</i>
Actor 4	<i>"Las trabajadoras sociales están prestas para orientar, pues si es muy bonito si uno tiene un problema uno lo puede compartir y entonces a uno le dan un consejo para resolver las adversidades con la familia no es que sea así cosas graves ni mucho menos, porque a veces por ahí no faltan los problemitas, por lo menos a mí me ha servido mucho este grupo maravilloso desde que estuve en centro día porque ella fueron compañeras y allá nos conocimos entonces Todo lo hemos compartido, yo no sabía que este sitio existía para venir hacer actividades.</i>
	<i>"las trabajadoras sociales de la uniminuto son líderes comunitarias, le llevan al adulto Mayor diferentes proyectos"</i>
Actor 5	<i>"Las estudiantes de la Uniminuto vinieron a compartir su sabiduría con el adulto mayor y nos traen la enseñanza de poder mejorar la calidad de vida de ellos"</i>
Actor 5	<i>"El trabajo social es como las pautas que se aprenden para el mejoramiento de las buenas relaciones con los demás"</i>
CONOCIMIENTO Y APRENDIZAJE AMBIENTAL	
Actor 2:	<i>"A mí siempre me ha gustado hacer manualidades y cosas así antes lo hacía pero era costura, y desde que tuve la oportunidad o me dieron la oportunidad de participar en este proyecto pues aprendí cosas nuevas además que estamos aportando con el cuidado del mundo Ambientalmente"</i>
Actor 4:	<i>todo lo aprendido de las tres r es importante y reciclaje mejor dicho todo lo visto nos Servirá mucho"</i>
Actor 1:	<i>"Que tenemos que cuidar el medio ambiente, el agua , ser ahorrativos y Administrativos y lo que le enseñan a uno llevarlo a otras personas y saber reciclar"</i>
Actor 3	<i>"Yo las recuerdo con cariño (sonríe), a mí personalmente me dejó conocimiento en cuanto al manejo de las basuras, a todo lo que es reciclar y además ayudo a mi vida ya que esto para mí es como un proyecto para mi vida"</i>
Actor 5	<i>"Son proyectos de vital importancia porque es la salud ambiental de toda la humanidad"</i>
Actor 5	<i>"Tenemos que crear conciencia a todas las personas para que puedan tener iniciativa e ideología y la transmitan a sus demás generaciones"</i>
Actor 5	<i>"Se ha seguido proyectándolo hacia los demás ya no solo en el grupo sino también en la iglesia y la comunidad"</i>
Actor 5	<i>"Susana (psicóloga de pastoral social), se comunicó con nosotros para poder replicar el proyecto Ecovida, en otras fraternidades de otras parroquias"</i>
EMPRENDIMIENTO	

Actor 5	<i>"La idea es con el reciclaje crear una microempresa, que se proyectará en algunas de las comunidades, estamos con la comunidad del class estamos viendo como la gentes se motiva"</i>
Actor 5	<i>"nosotros motivamos que las persnas encuentren la salida al comercio"</i>

Elaboración Propia.

Anexo 2 Transcripción de entrevista a líder

ENTREVISTA LÍDER DE GRUPO DE ADULTO MAYOR

Líder del grupo: "Mi nombre es Rosa Rodríguez y trabajo con la Pastoral Social del adulto mayor hace 2 años me siento muy feliz por he dado de mi todo y los talentos que Dios me dio lo he compartido con el adulto mayor"

Entrevistadora: ¿Porque cree que es importante implementar proyectos como el de ECOVIDA con el adulto mayor?

Líder del grupo: Son proyectos de vital importancia porque es la salud ambiental de toda la humanidad, entonces tenemos que crear conciencia a todas las personas para que puedan tener iniciativa e ideología y la transmitan a sus demás generaciones.

Entrevistadora: ¿Qué es lo que más recuerda del proceso ECOVIDA y qué enseñanza nos puede compartir de este?

Líder del grupo: "Pues, la realidad es que los estudiantes de la Uniminuto vinieron a compartir su sabiduría con el adulto mayor y nos traen la enseñanza de poder mejorar la calidad de vida de ellos"

Entrevistadora: ¿Qué aporta la participación del proceso en su vida?

Líder del grupo: "El proyecto ECOVIDA aportó bastante para el mejoramiento de la autoestima, también en mejorar las relaciones sociales con las demás personas"

Entrevistadora: A partir del proyecto que se realizó ¿ha visto transformación frente a la relación con la comunidad (vecinos, amigos, familia, entre otros)?

Líder del grupo: "Claro, se ha visto el resultado porque ellas han mejorado esa buena relación que tienen tanto en la familia, y mejoraron su convivencia en el hogar y con el grupo"

Entrevistadora: ¿Qué es para usted el trabajo social y que hace?

Líder del grupo: "El trabajo social es como las pautas que se aprenden para el mejoramiento de las buenas relaciones con los demás"

Entrevistadora: ¿Que le gustó y que le gustaría volver a vivir del proceso?

Líder del grupo: "Bueno, esa interacción esa entrega que se dieron las estudiantes de la Uniminuto de poder compartir esos saberes con el adulto mayor y poder transmitirlo con ese cariño y ese amor, entonces quisiera que eso volviera a repetirse"

Entrevistadora: ¿Qué ha pasado después del proyecto ECOVIDA?

Líder del grupo: "Se ha seguido proyectándolo hacia los demás ya no solo en el grupo sino también en la iglesia y la comunidad, porque esa es la idea que se quede plasmada en la mente de las personas y se puede tener una socialización hacia las familias, porque muchas veces en esas familias los muchachos no tienen nada que hacer y con el reciclaje estamos fomentando la calidad del aire para que podamos tener buena salud y la idea es con el reciclaje crear una microempresa, que se proyectará en algunas de las comunidades, estamos con la comunidad del class estamos viendo como la gentes se motiva porque bueno ya no hay trabajo, pues este proyecto puede ser una salida para resolver las situaciones económicas, pero también la necesidad que tenemos es el apoyo, pensamos en crear un Stan en un lugar

comercial, donde podamos colocar al público nuestras artesanías y que se puedan vender, para no seguir acumulado lo que vamos haciendo, nosotros motivamos que las personas encuentren la salida al comercio, porque hay muchas cosas que hacer pero falta ayuda de las entidades del gobierno y de Pastoral Social para que nos den la oportunidad de mostrar más nuestras artesanías, aparte de eso, Susana (psicóloga de Pastoral Social), se comunicó con nosotros para poder replicar el proyecto ECOVIDA, en otras fraternidades de otras parroquias"

Momento No 2

Se realizó el grupo focal con base a las preguntas encontradas en la tabla 2, las participantes tuvieron la oportunidad de contestar las preguntas que consideraron pertinentes o de las cuales tuvieran conocimiento.

Anexo 3 Transcripción de grupo focal

Educación Ambiental	<p>Moderador: ¿Por qué creen que es importante implementar proyectos como el de ECOVIDA en la población de persona mayor?</p> <p>Actor 1: “para no decir que ya llegó nuestra edad nuestra vejez y tenemos que aislarnos de todo que ya eso no nos sirve, que ya la edad ya no nos deja actuar ni realizar actividades productivas, tenemos que salir compartir estar en actividad física espiritual, psicológica, aprender cosas nuevas y no estancarnos ya que eso perjudica nuestra salud”</p> <p>Actor 2: actor 2 continúa con la intervención “y es que una va sintiendo los achaques de la edad entonces uno tiene que estar más activo, además que todo lo que aprendamos no sobra, y la verdad a mi este proyecto de cosas reciclables y eso me ha gustado mucho, ya hago cositas para mi casa”. (los expresa en un tono alegre)</p> <p>Actor 3: “agregando a lo que dicen mis compañeras, yo creo que nosotras tenemos conocimiento de los que está pasando y a pasando en el país, en cuanto a lo ecológico a el medio ambiente, además aprendemos cosas nuevas que también pueden ser ejemplo para nuestras familias o amigos”.</p> <p>Actor 4: “pues yo apoyo lo que dicen mis compañeras y amigas (sonríe) a mí me ha servido mucho porque yo mantenía muy sola y no soy muy buena para las artesanías pintura y las cosas que hacemos, pero la verdad aprender me gusta mucho me siento activa, además nos genera conciencia con este tipo de material que podemos reciclar y aportar a la protección del planeta y así enseñarlo y ser un ejemplo”</p> <p>Moderador: ¿qué es lo que más recuerdan del proceso, que enseñanza nos pueden compartir de este?</p> <p>Actor 1: “Yo las recuerdo con cariño(sonríe), a mí personalmente me dejó conocimiento en cuanto al manejo de las basuras, a todo lo que es reciclar y además ayudo a mi vida ya que esto para mí es como un proyecto para mi vida”</p> <p>Acto 2: “A mí siempre me ha gustado hacer manualidades y cosas así antes lo hacía, pero era costura, y desde que tuve la oportunidad o me dieron la</p>
---------------------	---

	<p>oportunidad de participar en este proyecto pues aprendí cosas nuevas además que estamos aportando con el cuidado del mundo ambientalmente”</p> <p>Actor 3: “Yo si nunca he sido muy buena para hacer cosas o manualidades, pero este proyecto me ayudó y más mis compañeras pues al ver el compromiso de ellas pues me animaba, el</p> <p>Actor 4: “A mí me gustó mucho haber mostrado al final todo lo que hicimos (todas expresan en ese momento que a ellas también les gusto), pues allí todos los que asistieron reconocieron nuestro trabajo les gusto y pues muchos se animaron a participar, eso me decían que bonito todo, además que ese día pudimos vender varias cositas lo que nos ayudó mucho la verdad, además todo lo aprendido de las tres r es importante y reciclaje mejor dicho todo lo visto nos servirá mucho”</p>
<p>Adulto Mayor</p>	<p>Moderador: ¿Que aportó la participación en este proyecto en su vida?</p> <p>Actor 1: “Que tenemos que cuidar el medio ambiente, el agua, ser ahorrativos y administrativos y lo que le enseñan a uno llevarlo a otras personas y saber reciclar”</p> <p>Actor 2: “Pues porque primero que todo el grupo es muy unido o somos muy unidas y todo lo hacemos en grupo tratamos de hacer todo lo mejor posible, la que no sabe una cosa le explica a la compañera cómo hacerlo y así sucesivamente por lo menos en mi personalidad en mi persona en particular me ha servido mucho porque le he sacado bastante provecho a lo que he aprendido gracias a Dios a la señora Elsa y a las profes” (Sonrientes todas aplauden)</p> <p>Actor 3: “Bueno yo desde que estoy aquí también he aprendido muchas cosas, pero como yo les digo yo para hacer manualidades yo soy muy perezosa, no me entra, pero a mí me gusta más que todo me gusta pintar, el canto y el baile, pero a mi si me encanta todo esto por eso yo asisto, así yo no haga cosas difíciles o bonitas me gusta asistir, porque tampoco me gusta estar en la casa me gusta estar siempre reunidas con ellas”</p> <p>Actor 4 : “Yo también me amaño es por eso porque hablamos nos reímos todo eso lo ayuda a uno y más con el acompañamiento de las profes de la uniminuto , en cambio uno está en la casa yo tengo a mis hijas y ellas tiene un jardín pero ellas están allá con sus niños y yo no puedo estar allá , entonces vaya para la pieza a mirar televisión y acuéstese en la cama a mí eso no me gusta se atrofia uno porque nadie le habla , entonces por eso me gusta venir , es poquito el tiempo pero productivo (Sonríe)</p> <p>Moderador: ¿Reconoce algún cambio o transformación frente a su relación con familia, vecinos o amigos?</p> <p>Actor 1 : “casi no , casi estamos por igual todas , si llegaron fueron tres pero se fueron , con la señora Dorita Díaz pues ahí está en el curso con mi hermana Elsa en su aprendizaje ya escribe ya lee y tiene letra bonita ya está arrancando , entonces dorita la compañera ha tenido un cambio “Actor 2 interviene ”para bien de ella y de todos y también en la casa ha mejorado la situación la convivencia con su hermano y cuñada ha cambiado para lo que estaba , actor 3 interviene ya no llora tanto por su ataques de epilepsia ”</p> <p>Actor 2: “yo vivo solita con Dios y la virgen en una pieza, ustedes pueden creer que son más hermanas más ellas que mis hermanas, mis hermanas ni se acuerdan que yo existo, ellas no me llaman, pero con las del grupo se ha fortalecido los lazos afectivos con las del grupo vivimos pendientes unas de las otras somos una familia” (sonríe)</p>

	<p>Actor 3 : “ Mi hijo ya vive más pendiente de mi nos vivimos llamando y eso me hace muy feliz como estar en el grupo que son mi familia , también quiero resaltar el proyecto ECOVIDA donde se logró la participación de la comunidad , en mi caso me sentí muy pero muy feliz que mi hijo y su familia me acompañaran , habían comentarios muy bonitos quedaron encantados con lo que hicimos , yo les hice la invitación para que participaran de los procesos que llevaban las trabajadoras sociales de la pastoral a el grupo de adulto mayor , la señora Elsa líder del grupo ella siempre hace la invitación en las eucaristías ”</p> <p>Actor 4: “Estamos muy contentas con el proyecto ECOVIDA, porque nos ha permitido participar activamente y este año volveremos a hacer otra replica de las artesanías, y las esperamos el 14 de noviembre para que nos acompañen vamos a hacer el evento número 2 de ECOVIDA”</p>
<p>Rol del trabajador social</p>	<p>Moderador: ¿Que es trabajo social y que hace?</p> <p>Actor 1: “Trabajar en comunidad, nos están enseñando con lo del reciclaje no perder el proyecto de vida y la importancia del adulto mayor”</p> <p>Actor 2: “Nos enseñan cosas nuevas, ustedes nos aportan y nosotras aportamos en lo que nosotras sabemos ideas”</p> <p>Actor 3 : “Las trabajadoras sociales están prestas para orientar , pues si es muy bonito si uno tiene un problema uno lo puede compartir y entonces a uno le dan un consejo para resolver las adversidades con la familia no es que sea así cosas graves ni mucho menos , porque a veces por ahí no faltan los problemitas , por lo menos a mí me ha servido mucho este grupo maravilloso desde que estuve en centro día porque ella fueron compañeras y allá nos conocimos entonces todo lo hemos compartido , yo no sabía que este sitio existía para venir hacer actividades.</p> <p>Actor 4: “las trabajadoras sociales del Uniminuto son líderes comunitarias, le llevan al adulto mayor diferentes proyectos” actor uno interviene, pero nunca nos han dejado solas, las extrañamos (Todas aplauden, sonrientes)</p> <p>Moderador: ¿Que les gusto, y que les gustaría volver a vivir del proceso?</p> <p>Actor 1: A mí me gustó todo</p> <p>Actor 2: A mí también me gustó todo</p> <p>Actor 3: “Todas las actividades que realizaron nos quedó una enseñanza, y las recordamos siempre (sonríen), nos gustaría volver a repetir el proceso.”</p> <p>Actor 4: La feria me gustó porque muchas personas les gusto y las amigas me dijeron que allá trabajan muy bonito y quedaron encantadas con lo que hicimos y yo las invite.</p> <p>Actor 1: Amigos del barrio dijeron que muy bonito la actividad que hicieron las niñas de Uniminuto y el padre también le gustó mucho y por eso vamos a replicar otro evento en noviembre de este año.</p> <p>Actor 2: Nosotros somos los profesores de los nietos de los hijos, somos un ejemplo para nuestros hijos y nietos.</p>

Anexo 4 Diagnóstico y proyecto

PROCESO METODOLÓGICO – MÉTODO DE GRUPO

El autor de referencia para el presente documento es María Teresa Gnecco de Ruiz, pionera y líder en el desarrollo del trabajo social en Colombia.

Objetivos del diagnóstico

Objetivo General

Identificar las necesidades de la fraternidad en la parroquia cristo doliente ubicado en el sector del class localidad con la población adulto mayor en el periodo 2018-10

Objetivos Específicos

Describir a partir de las técnicas de diagnóstico las demandas presentadas por el grupo de la fraternidad cristo doliente

Clasificar las problemáticas evidenciadas por el grupo a partir de las actividades desarrolladas por el equipo de las estudiantes de Trabajo Social

DIAGNÓSTICO

Antecedentes del grupo

Hace 19 años inició en la junta de acción comunal donde había 120 abuelos, pero poco a poco se fue desvaneciendo puesto que los adultos mayores fueron muriendo, enfermándose o se trasladaron para otros lugares con la familia, pasando el tiempo se trasladaron para la parroquia de cristo doliente donde solo se reunían para jugar dominó y orar. Pero en 2015 empezaron a

llegar practicantes de la secretaría de salud que les brindaba talleres de salud y cuidado, pero se acabó el convenio y se trasladaron dejando el grupo de nuevo a la deriva, en vista de esto desde la pastoral social decidieron buscar a alguien que voluntariamente hiciera parte de los agentes de pastoral, puesto que son personas líderes de cada grupo que se encargan de ayudar a los adultos mayores, escucharlos y enseñarles, en este proceso encontraron a la señora Elsa ex profesora de la secretaría de educación en febrero de 2017 y junto a ella practicantes de trabajo social y psicología de la universidad Minuto de Dios, brindándole espacios de formación a los adultos mayores, actualmente la señora Elsa acompaña los procesos de nivelación escolar para las personas analfabetas, tejido y los practicantes se encargan de la parte psicosocial.

Encontraron a la señora Elsa ex profesora de la secretaría de educación en febrero de 2017 y junto a ella practicantes de trabajo social y psicología de la universidad Minuto de Dios, brindándole espacios de formación a los adultos mayores, actualmente la señora Elsa acompaña los procesos de nivelación escolar para las personas analfabetas, tejido y los practicantes se encargan de la parte psicosocial.

OBJETIVO DEL GRUPO

El grupo no cuenta con una cantidad de personas en específico, pero sí tiene un grupo base de 9 personas, que son frecuentes asistiendo, se reúnen todos los martes, de 2pm a 5pm en la parroquia cristo doliente.

DIMENSIONES DEL GRUPO

- Etapa del grupo

Participación: es un factor que incide en el grupo de mujeres de la fraternidad cristo doliente, puesto que posibilita las actividades de ámbitos sociales, que les permite la interacción como parte de la sociedad, aun cuando ya se han retirado de la vida laboral activa, así es la importancia de los espacios comunales para promover acciones que sean cada vez más reales y efectivas, desde un principio de respeto y motivación

Cohesión: En el grupo de mujeres de la fraternidad cristo doliente figura la buena comunicación entre ellas, trabajar por el logro de los objetivos comunes y establecer relaciones positivas. La cohesión de grupo se expresa a través del compañerismo y el sentido de pertenencia por eso es importante resaltar en ellas la coordinación, la confianza, el compromiso y comunicación favorecen la ayuda colectiva e incluso aumentan la sensación de pertenencia al grupo.

Vínculos: Las relaciones sociales representan la interacción que se genera como parte de la convivencia del ser humano. Es entonces cuando surgen los vínculos más cercanos y significativos a lo largo de toda la vida. Ahora, es importante resaltar la existencia de instituciones que promueven la participación social, donde las personas mayores pueden establecer relaciones significativas con pares, lo que resulta positivo, pues incide directamente en el bienestar de este grupo.

No obstante es importante resaltar que el grupo de mujeres de la fraternidad cristo doliente venían ya con un proceso de centro de integración social muchas de ellas ya se conocían sus lazos son de amistad, también fue posible identificar que la líder tiene una hermana que hace parte del grupo que tiene la iglesia donde participan activamente de una dimensión espiritual, trascendente, religiosa.

Cultura del grupo

Normas: Respetar a cada integrante del grupo, participar, hablar para escuchar y entender.

Valores: Los valores del grupo de mujeres de la fraternidad hace hincapié en el amor al prójimo, al perdón, al trabajo, la generosidad, la oración, la amistad.

Creencias: Entender la trascendencia que tienen las creencias religiosas en el orden de la vida cotidiana las expresiones que se desprenden de las experiencias y los relatos de los creyentes de este grupo de mujeres de la fraternidad se basa en las buenas obras, el bautismo, oración, sacramentos y confesión.

Comportamientos: el grupo ha demostrado su interés en las actividades en temas de medio ambiente, su relación es amena, aunque algunas muestran conductas de afectaciones por duelo.

Costumbres: La fraternidad de cristo doliente provee al grupo de mujeres la oportunidad de participar en la construcción de una fe común con fuertes lazos interpersonales al adquirir un compromiso para edificar a otras mujeres a través de la palabra de Dios que es la oración.

Pautas de comportamiento: el grupo de mujeres se caracteriza por el cuidado personal, por el sentido del humor.

JUSTIFICACIÓN

La profesión de trabajo social está encaminada a la resolución de conflictos, a la anulación de los problemas sociales, a potenciar las capacidades de los sujetos como constructores principales de sus realidades.

En este orden de ideas y puntualizando en el proyecto de pastoral social, parroquia Cristo Doliente las estudiantes de trabajo social de sexto semestre tuvieron la oportunidad de trabajar con el grupo de adulto mayor (Mujeres); Rosalba Carrillo 77 años, Dora Cecilia Díaz 52 años , Flor Marina Forero 62 años , María Teolinda 79 años, Bertha Cecilia 69 años , María Elsa Rodríguez 62, Gloria Rodríguez 60, Gloria Hernández 70, Leonor Mendoza

Es aquí donde el profesional debe jugar nuevos papeles, creando alternativas y soluciones al problema diagnosticado, cada proceso de la intervención realizada desde el antes, el durante y el después; enseñando a las personas a ser constructoras de estrategias que les permitan interactuar adecuadamente, guiando a los sujetos para la construcción de la transformación.

No obstante, hay que resaltar que este proyecto es el resultado de un diagnóstico realizado a partir de una lluvia de ideas y árbol de problemas con el grupo de adulto mayor (Mujeres) de la Parroquia Cristo doliente Class.

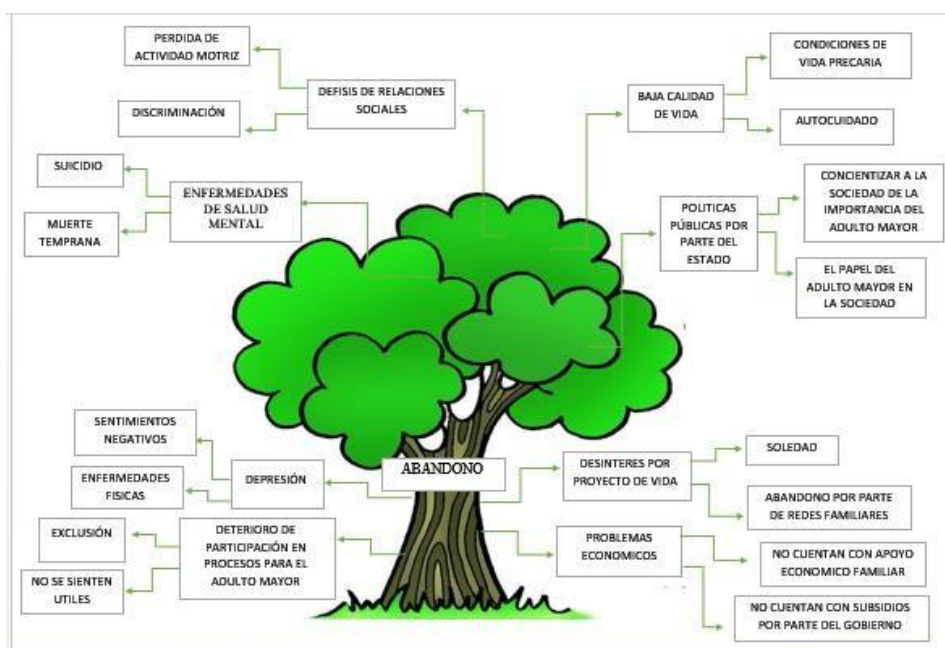
De esta manera se priorizo la situación problema como “Abandono “a partir de allí, se consideró adecuado iniciar acciones que apunten o que se dirijan a la transformación de esa realidad, de esta forma se puede decir que la prioridad de esta intervención es que los adultos mayores (Mujeres) se involucren entre si y dentro de ellos se generen espacios participativos desde la intervención con grupo, como estrategia para el desarrollo social y humano.

Por eso se hace pertinente que el grupo de adulto mayor se empodere y apropien al grupo del proyecto de reciclaje y tejido como proceso de aprendizaje permanente, basado en el respeto a todas las formas de vida , a la preservación ecológica, para que a su vez estos sean sostenibles en el tiempo y se genere un ingreso. Esta orienta y encauza todos sus esfuerzos a mejorar las situaciones y necesidades observadas y planteadas para continuar con su proyecto de vida.

PLANTEAMIENTO DE EL PROBLEMA

La problemática presentada en la localidad de el Class con la fraternidad de adulto mayor de la parroquia cristo doliente es el abandono, se llegó a evidenciar esta problemático puesto que se utilizaron técnicas como lo son lluvia de ideas y entrevistas, dentro de la lluvia de ideas las adultas mayores identificaron, falta de recursos económicos, rupturas en los lazos familiares, ausencia de participación dentro de los procesos, entro otros, para lograr una priorización de problemas se llegó a la conclusión de realizar una entrevista semi- estructurada en donde se evidencio que la mayoría de las participantes han sufrido de abandono por parte de algunas de sus redes familiares.

A continuación, se mostrará el árbol de problemas realizado logrando con este detectar las consecuencias y las posibles soluciones para este problema:



En este árbol se puede evidenciar que la problemática de abandono va ligado con la soledad, puesto que como bien se sabe el abandono conlleva a la soledad, al evidencia esto, se determinó que la problemática debe ser atacada efectivamente, ya que el adulto mayor se puede ver afectado en todo los aspectos importantes de su vida, provocando desde la pérdida de su proyecto de vida a causa del abandono de sus familiares como también una depresión causando enfermedades mentales o hasta su propia muerte, por esta razón se debe intervenir de la forma más rápida posible pero de forma efectiva ya que en anteriores ocasiones las participantes por medio de un grupo focal manifiestan que practicantes en el pasado realizaron talleres, pero en la vida real no hay una evaluación o un informe que primero mida el impacto obtenido con los talleres y segundo sistematice lo realizado.

Al intentar dar solución a este problema se evidencian factores de riesgo, como lo son la falta de recepción de las redes sociales cercanas a las adultas mayores participantes, los recursos económicos, los adultos mayores no se muestre interesados por participar, el fallecimiento de alguna adulta mayor participante o en su defecto enfermedad, entre otros que se pueden presentar en el camino al realizar la intervención.

La problemática de abandono es más frecuente y naturalizada por la sociedad un estudio de la revista Dinero en el año 2017 el 74% de los adultos mayores (más de 4 millones) no tiene pensión, el 40% sufre de depresión y por lo menos 400 son abandonados cada año en Colombia, esto quiere decir que esta problemática no es solo social sino económica, ya que no cuentan con apoyo económico de la familia, aunque el gobierno ha creado políticas públicas y leyes para proteger el adulto mayor, donde ya está penalizado el abandonar a un adulto mayor, esto continua siendo un acto natural, a pesar de que es algo que

no puede ser evitado completamente por tal motivo es importante atacar este problema, como anteriormente se mencionaba, el adulto mayor es una población vulnerable y en algún momento se llega a creer que no son funcionales, pero es importante empoderar a esta población y lograr que vean la vejez de una forma vital, puesto que se tiende a creer que ya cumplieron con su proyecto de vida y en realidad no es así este aún sigue.

Es importante tener presente que aunque el problema a atacar va a ser el abandono, se tienen causas que rodean este y se debe de evitar de manera eficaz esta causa es el suicidio, que como lo dicen en la revista semana, en Colombia el suicidio en adulto mayor se convirtió en una epidemia 306 adultos mayores de 60 años se quitaron la vida en el 2015, y la cifra sigue aumentando, afirmó Carlos Valdés, director de medicina legal “Y no les llame la atención que el suicidio en adultos mayores siga aumentando”, además señalo que esto es a causa de abandono, violencia intrafamiliar entre otras causas.

P	DESCRIPCIÓN PROBLEMÁTICA	P1	P2	P3	P4	Activos X
P1	Enfermedades físicas	3	3	3	3	9
P2	Exclusión	1	3	3	3	7
P3	Abandono	5	5	5	5	15
P4	No cuentan con apoyo económico familiar	2	2	2	2	6
Pasivos Y		8	10	8	11	

La aplicación de la Matriz Vester facilita la identificación y la determinación de las causas y consecuencias en una situación problemática. Primeramente, definimos una situación problema, posteriormente identificamos las causas que provocaban la misma y seguidamente continuamos con los pasos de la metodología para la aplicación de la Matriz Vester, cuyos resultados obtenidos son mostrados a continuación:

1	No es causal
2	Causal débil
3	Causal Media
4	Causal Fuerte
5	Causal muy fuerte

PROBLEMA	Y	X
P1	8	9
P2	10	7
P3	8	15
P4	11	6

Resultado del proceso de identificación de un problema a través de la aplicación de la Matriz Vester.

INTERPRETACIÓN.

Problemas críticos, presentan altos totales de activo y pasivo. Se entienden como problemas de gran causalidad y son causados por gran parte de lo demás, los resultados finales dependen en gran medida de ellos, por lo que debemos tener cuidado en su análisis; dentro de ellos tenemos:

P4. No cuentan con apoyo económico familiar

Problemas pasivos, presentan altos totales de pasivo y total activo bajo. Se entienden como problemas sin gran influencia causal sobre los demás pero que son causados por la mayoría.

P2. Exclusión

Problemas indiferentes, presentan bajos totales de pasivo y activo. Su influencia es baja, causal además que no son causados por la mayoría de los demás. Son problemas de baja prioridad dentro del sistema analizado; dentro de ellos tenemos

P1. Enfermedades Físicas

Problemas activos, presentan alto total de activos y bajo total pasivo. Son problemas de alta influencia sobre la mayoría de los restantes pero que no son causados por otros; dentro de ellos tenemos.

REFERENTE INSTITUCIONAL

En concordancia con la naturaleza comunitaria de la misión de la Corporación Universitaria Minuto de Dios el programa de Trabajo Social, en el marco de la misión de UNIMINUTO, forma trabajadores sociales con una sólida sustentación en los procesos, políticas y estrategias sociales de

desarrollo para responder a las problemáticas y necesidades individuales, familiares y sociales, atendiendo así a la filosofía orientadora de la obra social Minuto de Dios, con la intención de contribuir en la construcción de una nación más justa, solidaria, democrática y participativa (UNIMINUTO).

Para nuestro caso la intervención a realizar se orienta en la población de adulto mayor perteneciente a la fraternidad cristo doliente pertenecientes a la Diócesis de Soacha, la cual orienta y promociona el desarrollo integral de la Persona y la animación de nuestra sociedad, viviendo el compromiso y la construcción de una nueva cultura del amor,

por la defensa y formación en derechos humanos, a la luz del Evangelio desde una amplia movilización por la vida y la dignidad como hijos de Dios (PASTORAL SOCIAL).

Seguidamente como Política Nacional Colombiana de envejecimiento y vejez dirigida a toda la población residente en Colombia y en especial, a los mayores de 60 años.

Con énfasis en aquellos en condiciones de vulnerabilidad social, económica y de género. Teniendo presente el lineamiento por ciclo de vida. Es una Política Pública, de Estado, concertada, que articula a todos los estamentos del gobierno y la sociedad civil en un propósito común: visibilizar e intervenir la situación del envejecimiento y la vejez en el periodo 2007-2019.

REFERENTE TEORICO

A continuación, se desarrollarán los conceptos teóricos claves para entender a profundidad el proyecto y la población a trabajar:

Adulto mayor: Según la OMS, las personas de 60 a 74 años son consideradas de edad avanzada; de 75 a 90 viejas o ancianas, y las que sobrepasan los 90 se les denomina grandes viejos o grandes longevos. A todo individuo mayor de 60 años se le llamará de forma indistinta persona de la tercera edad.

Modelo biomédico: a lo largo de la vida, pasado un período de fuerte crecimiento, todos nuestros sistemas biológicos pierden eficiencia (García, peñaranga;2011, Pg. 4)

Ámbito psicológico: El declinar de las funciones cerebrales y algunos cambios ambientales trae como consecuencia un conjunto de secuelas psicológicas, pero la plasticidad del cerebro provoca el retraso y/o la no aparición de estos efectos (universidad de murcia,2011)

Envejecimiento saludable: el proceso de aprovechamiento máximo de las oportunidades para tener un bienestar físico, psíquico y social durante toda la vida (universidad de murcia,2011)

El reciclaje: es un proceso donde las materias primas que componen los materiales que usamos en la vida diaria como el papel, vidrio, aluminio, plástico, etc., una vez terminados su ciclo de vida útil, se transforman de nuevo en nuevos materiales (concienciaeco, 2012).

La Educación popular (EP) es una rama de las ciencias sociales, específicamente de la pedagogía, que basa el proceso de aprendizaje de un individuo en la práctica, las experiencias, el razonamiento y el contexto social de ésta (Eizagirre, pag 1)

El proyecto de vida es un plan trazado, un esquema vital que encaja en el orden de prioridades, valores y expectativas de una persona que como dueña de su destino decide cómo quiere vivir. (definición ABC)

El emprendimiento: es un término últimamente muy utilizado en todo el mundo. Aunque el emprendimiento siempre ha estado presente a lo largo de la historia de la humanidad, pues es inherente a ésta, en las últimas décadas éste concepto se ha vuelto de suma importancia ante la necesidad de superar los constantes y crecientes problemas económicos (Gerencie.com, 2018)

Abandono: una situación a la cual se ha visto expuesto el hombre a lo largo de su historia, no siempre ha recibido atención por las disciplinas que intervienen directamente en la ordenación de la sociedad (como el derecho), o que se dedican a estudiar los fenómenos que se presentan en su seno (como la sociología). (Reyes; Morales, Lourdes,2012)

Tipos de violencia en el adulto mayor

Violencia Social: produce un daño emocional y social, a través de mensajes, gestos o actitudes de rechazo dirigido hacia una persona.

Violencia Física: conducta intencional que integre la fuerza contra el cuerpo de otra persona de tal modo que encierre riesgo de lesión física, daño o dolor.

Violencia Social y Psicológica: produce en los adultos mayores severas alteraciones en su ámbito personal y social, dificultando e impidiendo las relaciones interpersonales e inter generacionales activas y productivas.

Negligencia y abandono: En la negligencia no hubo intención de causar daño, pero igual se causó por no tomar el debido cuidado respecto de los adultos mayores. El abandono, la persona es consciente del daño que causará con esa actitud. Ambas deben ser reprochadas socialmente y castigadas penalmente. (Última hora, 2014)

REFERENTE METODOLOGICO

Dentro de la metodología se tiene como objetivo principal trabajar en el desarrollo de un proyecto de vida del adulto mayor, apoyados desde el emprendimiento con el reciclaje contribuyendo además como el medio ambiente, la primera estrategia planteada es brindar talleres donde se reestablezca y construya el proyecto de vida de los participantes del grupo sintiéndose útiles e importantes para la sociedad, como siguiente paso se capacitaran con ayuda de un profesional en temas de emprendimiento, teniendo en cuenta que el grupo manifiesta interés por el cuidado del medio ambiente como se manifestó anteriormente por tal motivo ya cuentan con habilidades de reciclaje y tejido realizando jarrones, bolsos, canastos entre otros.

Por último, se realizará una feria donde se expondrá a la comunidad los trabajos realizados, adicional se venderán estos, para lograr visibilizar el trabajo elaborado, generar recursos económicos y además fomentar la participación de adultos mayores pertenecientes de la comunidad del Class, puesto que es un grupo pequeña y teniendo en cuenta que el grupo es pequeño, una de las visiones a futuro es que crezca y se fortalezca.

PLAN DE ACCIÓN
OBJETIVO GENERAL

Promover espacios de emprendimiento y proyecto de vida con énfasis en reciclaje con el grupo adulto mayor de la Parroquia Cristo doliente en el periodo 2018-10

OBJETIVOS ESPECIFICOS

-Fomentar en el grupo estrategias de reciclaje y cuidado del medio ambiente como mecanismo de emprendimiento.

- Brindar espacios de fortalecimiento del proyecto de vida en el adulto mayor con el fin de encontrar redes de apoyos tanto familiares como sociales.

OBJETIVO	ACTIVIDAD	METODOLOGÍA	TÉCNICA	INSTRUMENTO	RESPONSABLE	CRONOGRAMA	PRESUPUESTO
Fomentar en el grupo estrategias de reciclaje y cuidado del medio ambiente como mecanismo de emprendimiento.	Reciclando, Reutilizando y cuidando el Medio Ambiente	Se dará a conocer en el grupo a través de un video, como reciclar, reutilizar y todo acerca del medio ambiente, todo esto con el fin de que realicen manualidades con los materiales propuestos para la actividad.	Educación popular	Audiovisuales	Estefanía Rodríguez, Paola Díaz	Segunda semana Agosto	Videos sobre reciclar, botellas plásticas, vinilos, pinceles, tijeras, pegante.

	Feria del medio ambiente y el emprendimiento	Dar a conocer el proceso a la comunidad del class por medio de una feria, en donde se venderán alimentos, manualidad reciclable y tejidos realizados por las adultas mayores de la parroquia cristo doliente.	Reuniones con la comunidad	Feria de emprendimiento	Participantes de fraternidad cristo doliente, Estefanía Rodríguez, Paola Díaz	Primera semana de septiembre	Sonido, alimentos, artesanías, mesas, sillas, recurso humano
Brindar espacios de fortalecimiento del proyecto de vida en el adulto mayor encontrando redes de apoyo tanto familiares como sociales.	Taller me amo y soy importante	Se brindara un taller de proyecto de vida, donde se encontraran con ellas mismas y reflexionaran si en realidad ahí amor propio y si han cumplida las metas que algún día se propusieron.	Educación popular	Auto- reflexión	Participantes de fraternidad cristo doliente, Estefanía Rodríguez, Paola Díaz	Primera semana de octubre	

<p>Brindar espacios de fortalecimiento del proyecto de vida en el adulto mayor encontrando redes de apoyo tanto familiares como sociales</p>	<p>Taller Dejando ir</p>	<p>En este taller los participantes intentaran dejar ir las cosas malas que se vivieron en el año o en su vida, dejaran ir la tristeza que tal vez les causa la pérdida de un ser querido, por medio de una ceremonia simbólica.</p>	<p>Educación popular</p>	<p>Auto-reflexión</p>	<p>Participantes de fraternidad cristodoliente, Estefanía Rodríguez, Paola Díaz</p>	<p>Primera semana de noviembre</p>	
--	--------------------------	--	--------------------------	-----------------------	---	------------------------------------	--

DIÓCESIS DE SOACHA



*Vicaría para la
Evangelización y Atención de
lo Social*

NUESTRO TERRITORIO





Pastoral Social

Somos un organismo Eclesial, sin ánimo de lucro, dependiente de la Diócesis de Soacha, que busca la verdad, la reconciliación, la justicia y la caridad en las relaciones y estructuras básicas de nuestra sociedad.

Nuestro actuar y trabajo siempre son iluminados por el Evangelio y la Doctrina social de la Iglesia Católica; así consolidamos una labor eficiente y justa en pro de las distintas comunidades de esta jurisdicción (Soacha, Bosa, Sibaté, sectores de Ciudad Bolívar y Kennedy).



Misión

Animar y **fortalecer** los procesos de evangelización desde la dimensión social, mediante la presencia activa en la jurisdicción, para **incidir** en la transformación de la sociedad y en el desarrollo integral de la persona humana.



Visión

Aportar al desarrollo humano, sostenible y solidario, **sirviendo** a la sociedad en la formación de comunidades capaces de transformar su realidad social, teniendo como fundamento el Evangelio y la Doctrina Social de la Iglesia.



Objetivo

Ser el ente animador en la Diócesis, que **promueve e impulsa, procesos evangelizadores desde la dimensión social.**

INFORMACIÓN Y CONSENTIMIENTO INFORMADO

El propósito de esta carta de información y consentimiento informado es suministrar una explicación clara sobre la naturaleza del estudio y el rol que desempeñarán los participantes en la sistematización: ***“Tejiendo lazos desde la educación ambiental con el adulto mayor”***.

El presente trabajo de grado es liderado por la Corporación Universitaria Minuto de Dios cuyo objetivo Sistematizar el proceso de práctica profesional de Trabajo Social, frente a la experiencia del grupo de adulto mayor denominado Fraternidad Cristo Doliente del barrio Class de la localidad de Kennedy inmerso en el proyecto ECOVIDA, el cual tuvo lugar en la Pastoral Social en el transcurso del año 2018.

La participación en este proyecto no conlleva ningún riesgo ni genera beneficios económicos para el participante y es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta sistematización. Sus respuestas al cuestionario serán procesadas informáticamente usando un código y serán analizadas de manera global, lo cual garantiza el anonimato.

Si tiene alguna duda sobre este proceso, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él y si alguna pregunta le parece incómoda, tiene el derecho de hacérselo saber al asistente de investigación o no responderla. Igualmente, tiene derecho a retirarse del proceso en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma.

Por su colaboración anticipamos nuestros agradecimientos.

AUTORIZACIÓN

Yo _____ mayor de edad, identificado con CC. N° _____

Nombre Institución _____

Ubicada en la ciudad de _____ Declaro que he leído el procedimiento arriba descrito y que las estudiantes de Trabajo Social de la corporación universitaria minuto de Dios, quienes están desarrollando la sistematización **“Tejiendo lazos desde la educación ambiental con el adulto mayor”**. Me ha explicado el estudio y ha contestado mis preguntas. He sido informado (a) que el propósito de este estudio es determinar la relación entre los sentidos, riesgos psicosociales y resultados de trabajar en instituciones humanas bajo la nueva gestión pública en instituciones de Colombia y acepto participar voluntariamente en esta investigación.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de este estudio es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los del presente estudio, sin mi previo consentimiento. He sido informado(a) de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo considere necesario, sin que mi negativa conlleve sanción o pérdida de beneficio alguno.

Entiendo que una copia de esta carta me será entregada y que se entregará un informe general a la institución sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Mi firma en este documento certifica que soy mayor de edad, que tengo capacidad legal para decidir y que otorgo consentimiento voluntario para participar en este estudio.

Para constancia se firma a los ____ días del mes de _____ de 2019.

Firma Participante

Cedula _____

“He discutido el contenido de esta carta con los arriba firmantes.”

Firma Asistente de Investigación

Anexo 7 Carta de intención para evaluación

CARTA DE INTENCIÓN PARA EVALUACIÓN Y SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Soacha, 25 de octubre de 20 19

Señores

LÍDER DE OPCIÓN DE GRADO Y GESTOS DE LA INVESTIGACIÓN

Programa Trabajo Social

Corporación Universitaria Minuto de Dios

UNIMINUTO – Centro Regional Soacha

Referencia: EVALUACIÓN Y SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO TITULADO
 “Tejiendo lazos desde la educación ambiental con el adulto mayor”

De acuerdo con el cronograma de opción de grado para el periodo académico 2019 - 2, me dirijo a ustedes como líder de opción de grado y gestor de la investigación del programa, para informarles de la finalización del trabajo de grado titulado: **“Tejiendo lazos desde la educación ambiental con el adulto mayor”**, elaborado por las estudiantes Yineira Vanegas Choconta ID 290939, Angie Paola Díaz Valbuena ID 464972 y Mayerlyn Estefanía Rodríguez Moreno ID 374597 y manifestar la intención de iniciar el proceso de evaluación y sustentación del trabajo de grado del cual me desempeño como asesor, con el propósito de que los autores puedan aspirar al título de Trabajador Social. Para tal fin, se anexa una (1) copia del documento final.

Agradezco la atención prestada,



Adriana Marcela López Ospina

Asesor de trabajo de grado

Yineira Vanegas Choconta.

Yineira Vanegas Choconta ID 290939,

Estudiante 1

Angie Paola Díaz V.

Angie Paola Díaz Valbuena ID

464972

Estudiante 2

Mayerlyn Estefanía Rodríguez M.

Mayerlyn Estefanía Rodríguez

Moreno ID 374597

Estudiante 3